



FORMATO DE ESCRITORIO

רפס נחצי

EL LIBRO DE LA FORMACIÓN

זהו ספר המצא
המכנה את
הספר הזה

רפרסיה צה

EL LIBRO DE LA FORMACIÓN

יצירה ספר

את המצח יצא לספר הזה

רשם זה צי

EDITOR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

“OBTENGA LA VERDAD, NO HAGA COMERCIO DE ESO, LO MISMO PARA LA
SABIDURÍA, LA EDUCACIÓN Y LA INTELIGENCIA”.

NO VENDER ESTE LIBRO

הזה הספר את תמכרי אל

ISBN 978-90-826548-4-4

Versión electrónica, para computadora de escritorio, noviembre de 2017

Este libro se envió a la humanidad y se puso a su disposición para uso personal.
Usted está autorizado a reproducir, traducir, para cualquier uso NO COMERCIAL.
El texto de este libro debe mantenerse sin cambios, en su contexto original, y NO
DEBE SER VENDIDO o de otro modo puesto en venta para cualquier propósito.

זהו הספר לא ימכר לעולם

רפס נחיצה

Disponible gratuitamente en:

www.bookof-formation.info

Todos deben tener acceso al conocimiento enviado a la humanidad a través de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, GRATIS sin censura, sin restricciones y sin limitación, independientemente de su condición social, raza o religión.

¡Haz una buena acción! ¡Compartir es cuidar!
¡Difunde la palabra, compártelo lo más posible, con tus seres queridos y tus amigos, con los miembros de tu congregación, tus comunidades, tus contactos, incluso con tus enemigos!

¡AYUDE A DESPERTAR A LOS QUE ESTÁN DURMIENDO!

¡AYÚDELOS A ENTENDER QUIENES SON!

¡AYÚDELOS A ENTENDER ESO, QUE EXISTE DESDE EL COMIENZO!

**Actualizado últimamente, el:
miércoles, 21 de septiembre de 2022**

זוהי רפואה לנפש
הנמצאת בסיכון
לחלוקת המידע
הנמצא באתר זה
הוא חיוני לבריאות
הנפשית של כל
אדם ונמצא באתר זה
באופן חינם ונגיש
לכל אחד ואחת
מבלי להפלות
בין שום קבוצה
לשום קבוצה
בין שום דת
לשום דת
בין שום מוצא
לשום מוצא
בין שום גזע
לשום גזע
בין שום מין
לשום מין
בין שום שפה
לשום שפה
בין שום אזור
לשום אזור
בין שום זמן
לשום זמן
בין שום מקום
לשום מקום
בין שום דבר
לשום דבר
בין שום אדם
לשום אדם
בין שום חיה
לשום חיה
בין שום צומח
לשום צומח
בין שום מינרל
לשום מינרל
בין שום כח
לשום כח
בין שום חוק
לשום חוק
בין שום מוסר
לשום מוסר
בין שום ערך
לשום ערך
בין שום חוק
לשום חוק
בין שום מוסר
לשום מוסר
בין שום ערך
לשום ערך

רפס נחיצה

Publicaciones disponibles, en línea

En inglés:

ISBN 978-90-826548-1-3, versión electrónica, para computadora de escritorio, Marzo de 2017

ISBN 978-90-826548-2-0, versión electrónica, para eReader, Marzo de 2017

En francés

ISBN 978-90-826548-0-6, versión electrónica, para computadora de escritorio, Marzo de 2017

ISBN 978-90-826548-3-7, versión electrónica, para eReader, Marzo de 2017

En español

ISBN 978-90-826548-4-4, versión electrónica, para computadora de escritorio, Noviembre de 2017

ISBN 978-90-826548-5-1, versión electrónica, para eReader, Noviembre de 2017

En ruso

ISBN 978-90-826548-6-8, versión electrónica, para computadora de escritorio, marzo de 2019

ISBN 978-90-826548-7-5, versión electrónica, para eReader, marzo de 2019

En holandés

ISBN 978-90-826548-8-2, versión electrónica, para computadora de escritorio, Junio de 2022

ISBN 978-90-826548-8-2, versión electrónica, para eReader, Junio de 2022

En alemán

ISBN 978-90-826548-9-9, versión electrónica, para computadora de escritorio, Junio de 2022

ISBN 978-90-826548-9-9, versión electrónica, para eReader, Junio de 2022

זאת
המטרה
האחרונה
לשם
השקפה
החדשה

רפרסיה צה

Próximas publicaciones, en línea

En portugués

ISBN 978-90-826548-z-z, versión electrónica, para computadora de escritorio

ISBN 978-90-826548-z-z, versión electrónica, para eReader

זוהי רפסודת האספריה

רפרסיה צה

“... Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.

Los entendidos resplandecerán como el resplandor del firmamento; y aquellos que enseñan la justicia a la multitud, como las estrellas a perpetua eternidad.

Pero tú, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin. Muchos se quedarán perplejos pero el conocimiento aumentará. ...

... Anda, Daniel, pues estas palabras están cerradas y selladas hasta el tiempo del fin. Muchos serán limpios, y emblanquecidos y purificados; los impíos procederán impíamente, y ninguno de los impíos comprenderá, pero los entendidos comprenderán...”

רפס נחיצה

TRADUCIDO AL INGLÉS POR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

TRADUCIDO DEL INGLÉS AL ESPAÑOL POR: ARISTIDE VAN AARTSENGEL

He aquí el contenido del “LIBRO” que se anunció a ustedes a través de Daniel.

Le recomendamos que lea estos escritos con su mente descansada, después de momentos de descanso, en paz, para tener su capacidad mental iluminada y poder mostrar discernimiento, mientras toma tiempo para reflexionar. No fuerces, si no consigues entender el estado de las cosas inmediatamente.

Que todos aquellos que lean estos escritos lo hagan con amabilidad y atención, y sean indulgentes si, al no escatimar la pena para traducir lo más correctamente posible, no he podido interpretar y rendir algunos conceptos y expresiones en el lenguaje humano.

זוהי רפסדת הספר הזה

רפס נחיצה

Errores de ortografía, no reconocidos o faltan palabras

No importa cuán ardientemente intentamos evitarlos prestando atención a los detalles, a veces errores tipográficos, errores ortográficos, errores gramaticales, o palabras que faltan en el texto de los documentos publicados pueden pasar desapercibidos, pero no van a escapar de la atención de los lectores más escrupulosos.

Si encuentras alguno, acogemos con mucho gusto cualquier propuesta para corregir tales errores tipográficos, errores ortográficos, errores gramaticales que puedes encontrar leyendo estos escritos traducidos.

A medida que avanzamos con las traducciones a otros idiomas, también nos vemos obligados a agregar regularmente explicaciones/aclaraciones, a usar diferentes palabras/términos según sea apropiado para mantener el significado y el contexto originales, y a corregir errores tipográficos, errores ortográficos o gramaticales, o palabras faltantes a medida que las encontramos en el texto. **Por favor, compruebe regularmente en línea para la última versión actualizada.**

זוהי גרסה של הספר

רפרסיה צה

CAPÍTULO 001, EL LUGAR SANTO, EL LUGAR DE LA VIDA: “EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE”

“EL SER QUE ESTÁ”¹ es el “UNO” absoluto, en el origen de todo lo que existe.

“EL SER QUE ESTÁ” está viviente, sin procreación, diseñado por sí mismo, creado por sí mismo, “Nacido de sí mismo”². ÉL no está sujeto a “tiempo”, dado que ÉL mismo creó el concepto de “tiempo”³. No necesita ninguna condición y ninguna relación para estar; ÉL está sin dependencia. Siempre ha existido, no tiene principio, no tiene fin.

Expresiones como “... Antes de *“EL SER QUE ESTÁ”*...” o tan “... Más allá de *“EL SER QUE ESTÁ”*...” no existen: no hay un “... Antes de *“EL SER QUE ESTÁ”*...” y no hay un “... Más allá de *“EL SER QUE ESTÁ”*...”.

¹ En una sección siguiente, vamos a explicar por qué es así.

² El “evento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO” no se aplica a “EL SER QUE ESTÁ”. “EL SER QUE ESTÁ” diseñó y estableció este “evento específico” para aplicar a Sus criaturas que ÉL también había diseñadas por sí mismo y dentro de sí mismo y que se manifestaron fuera de ÉL. Vamos a explicar en otra sección, cómo este “evento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO” se lleva a cabo.

Igualmente, los conceptos de límite, distinción, la mensurabilidad, superioridad, etc. que utilizaremos en este libro, no se aplican a “EL SER QUE ESTÁ”: Estas nociones son todas metáforas diseñadas y establecidas por “EL SER QUE ESTÁ” para aplicarse a Sus criaturas que ÉL también había diseñado por sí mismo y dentro de sí mismo y que se manifiesta fuera de ÉL con el fin de llevar a estas criaturas a entender quién es “EL SER QUE ESTÁ”.

³ A lo largo de los capítulos siguientes, vamos a explicar este concepto de “tiempo”, y cómo fue elaborado y establecido.

“EL SER QUE ESTÁ” no tiene una forma que pueda ser expresada por las palabras cuyas criaturas — tanto las criaturas celestiales y las criaturas humanas — han sido dotadas; ÉL es su propia posesión.

Debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario, que se encuentra en una dimensión que está en el Séptuple de la dimensión en la que se encuentran las criaturas — tanto las criaturas celestiales y las criaturas humanas — que están fuera de ÉL, “EL SER QUE ESTÁ” no puede ser dicho, no puede ser traducido por las palabras que estas criaturas han sido dotadas con.

“EL SER QUE ESTÁ” no tiene nombre y ÉL es “EL INDICIBLE”⁴, para todas estas criaturas que están, fuera de ÉL y bajo un ángulo bien definido, proyecciones de las características de “EL SER QUE ESTÁ”.

⁴ En una sección siguiente, vamos a explicar por qué es así.

Pero ya, antes de llegar allí y para que ustedes entiendan esto en la secuela, considere que ustedes son criaturas vivientes en un dominio bidimensional (es decir, en un plano de la existencia) y ustedes nunca han oído hablar de conceptos que existen en un dominio tridimensional. Todo lo que define su paradigma — es decir, una representación de su plano de la existencia, la forma de ver las cosas en su plano de la existencia, el marco, que tiene reglas y creencias no escritas y que define y dirige los patrones o modelos de su acciones —, todo lo que saben son las líneas y puntos que utilizan para representar todo lo que pueden representar en su plano de la existencia.

Es entonces que una otra criatura que viene esta vez del dominio tridimensional viene a decir a aquellos que son del dominio de dos dimensiones:

“...

¿Saben ustedes que hay un objeto que se representa como un infinito de puntos, líneas, círculos? ¿Todo en un solo objeto?

¿Saben que todos los puntos, líneas y círculos que ven en su plano de la existencia son sólo proyecciones, desde diferentes ángulos y con diferentes intensidades, de este objeto que es desconocido para ustedes?

...”

Así, las criaturas vivientes en un dominio bidimensional dicen:

“...

¿Cómo es posible tal cosa? No hay palabras para describir tal objeto en nuestro plano de la existencia. ¿Por qué y cómo debemos designarlo?

...”

Es entonces que la criatura del dominio tridimensional les dice:

“EL SER QUE ESTÁ” es constituye por tres partes que forman la Mónada de Origen; es decir, la unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no pueden separarse, pero son distinguibles:

- Una parte que es la reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, y permite reflexionar, de “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES” — llamaremos esta parte: “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”⁵. Esta parte está constituida por todos los elementos y que constituyen “EL SER QUE ESTÁ” que contribuyen al “INTELLECTO” en “EL SER QUE ESTÁ”.

“EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” siempre está despierto y todo lo que “EL SER QUE ESTÁ” realizará es en primer lugar establecido por “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

- Una parte que es discernimiento, dotada de percepciones ilimitados, que se contempla a sí mismo, y que realiza cualquier instrucción que “EL SER QUE ESTÁ” emite en la existencia con la intención de cumplirlo, una vez que esta instrucción se determinó por “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Esta parte, que complementa “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, está constituida por todos los elementos y que constituyen “EL SER QUE ESTÁ” que contribuyen al cumplimiento de cualquier instrucción que “EL INTELECTO DE ‘EL

“... ”

Tal objeto existe verdaderamente y se denomina: la ESFERA, es la forma perfecta. Esta palabra no es parte de su lenguaje.

Si entonces no consiguen aprehender la forma perfecta, que es por sí misma la proyección, a través de un filtro de cinco dimensiones, de un otro objeto original que esta vez se encuentra en un dominio con siete dimensiones, y tampoco no sabes de la existencia de este filtro intermedio de cinco dimensiones, ¿es este objeto original del dominio de siete dimensiones que ustedes serán capaz de aprehender a partir de las líneas y puntos — los conceptos de su dominio de dos dimensiones — que utilizan para representar todo lo que pueden representar en su plano de existencia?

“... ”

⁵ El intelecto es la capacidad de percibir, discernir, de “RAZONAR”, comprender, imaginar, crear, de pensar. Es así que, utilizaremos este término para evitar confusiones con la palabra “ESPÍRITU” que utilizaremos en la designación de origen para indicar otra cosa.

SER QUE ESTÁ” emite en la existencia con la intención de cumplirla.

Esta parte es “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, también denominada “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’ QUE REALIZA”, también denominada “LA VOLUNTAD DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es “EL TRABAJADOR DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, es “EL OBRERO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

- Una parte que es otro que “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y otra que “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; nos llamaremos “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” fue creada por el “EL SER QUE ESTÁ” SÍ MISMO y a partir de las características únicas bien definidas del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y dentro de estas características únicas bien definidas del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; mientras que “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” siempre ha existido y está sin procreación.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es invisible en “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, poderosa, se extiende y se mueve todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y en todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es a través de ella que “EL SER QUE ESTÁ” percibe todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” en su conjunto y en todos sus detalles.

Es por esto que “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” también se denomina “EL OJO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, también denominada “LA OREJA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es por esto que se dice de “EL SER QUE ESTÁ” que está dotado con percepciones ilimitadas y ÉL se contempla a sí mismo.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es la dicha de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es la cara ejecutante de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Se dice también de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” que es “EL PENSAMIENTO” de “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

“LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es la dicha de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es la cara ejecutante de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Se dice también de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” que es “EL PENSAMIENTO” de “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

“EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” van de la mano y son conjuntos. Es por esto que a menudo se considera que “EL SER QUE ESTÁ” es constituye por dos partes que no pueden separarse, pero son distinguibles:

1. El por constituida por “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y;
2. “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

“EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es una estructura ilimitada, que trasciende todas las realidades superiores a las totalidades. “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” se extiende en todo “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” que es ilimitado.

La expresión más cercana y comprensible del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es que es Energía (Luz), producido por esta energía (Luz) por sí mismo y no contiene ninguna huella detectable de algo distinto del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; es decir, “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” es “PURO”.

A través de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “EL SER QUE ESTÁ” estableció y asigna los atributos únicos en “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Para cada atributo, ÉL dio una significación única y una “palabra única” que revela las características únicas, específicamente y deliberadamente elegidas entre todos los que permiten distinguir “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que, ÉL estableció los tres primeros atributos siguientes y cuyas “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” — Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. La existencia, realización y valor del atributo “PUREZA” son independientes de cualquier condición de tiempo, espacio, conocimiento. El atributo “PUREZA” es absoluto y no tiene limitación en su ejercicio o manifestaciones en “EL SER QUE ESTÁ”. Este atributo “PUREZA” subsiste en sí mismo, es una esencia real, infinita, eterna, absoluta, existente por sí misma en “EL SER QUE ESTÁ”, teniendo conciencia e inteligencia de sí mismo.⁶
2. “LUZ” — Para caracterizar la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

⁶ En el mundo Terrenal en el que vives, el concepto de “pureza” en el sentido con el que estás familiarizado, como la condición o calidad de eso, que es puro, la calidad de algo cuya frescura, claridad o brillo no oscuro, y que nada cambia, es una expresión relativa al atributo viviente “PUREZA” de “EL SER QUE ESTÁ”.

3. “DIOS” — Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Esta energía, que es el producto del atributo “DIOS”, que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”, y que se denomina “LUZ” — el segundo atributo supra — también se conoce como “EL NIÑO” del atributo “DIOS” (más concretamente “EL HIJO” de “DIOS”).⁷ Esta característica clave de un producto que se autoproduce sin interferencias externas, que es autosuficiente y que constituye un todo en sí mismo y existe independientemente de cualquier otra cosa, es la característica principal del agregado de características que definen el atributo “DIOS”.⁸

Es así que, cuando se habla de “EL PADRE”⁹, “EL HIJO” y “EL ESPÍRITU SANTO”, se trata respectivamente de (1) “EL SER QUE ESTÁ” a través de “EL INTELLECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, (2) “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” a través de esta energía, que es el producto del atributo “DIOS”, que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”, y que se denomina “LUZ”, y (3) “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, estos tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” —, constituyen también lo que se denominará: la Mónada de Origen, también denominada la Tríada de origen; es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de esta unidad primordial, y estos componentes no pueden separarse, pero son distinguibles.

⁷ En otra sección de este LIBRO, vamos a explicar los detalles de las denominaciones “EL NIÑO” de “DIOS” y más concretamente “EL HIJO” de “DIOS”.

⁸ “EL SER QUE ESTÁ” implementará algunos aspectos de una descomposición de esta característica autoprodutora de varias formas en las criaturas vivientes, que Él diseñó y produjo en la existencia en el mundo en el que ustedes viven ahora. Ya conoces algunos aspectos de la descomposición de esta característica autoprodutora a través de los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA”.

⁹ En otra sección de este LIBRO, vamos a explicar los detalles de las denominaciones “EL PADRE” y “LA MADRE”.

A esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “‘EL SER QUE ESTÁ’” estableció y asigna un atributo único cuyo “palabra única” en el lenguaje humano se traduce en: “EL DIVINO”¹⁰.

Estos tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — están inextricablemente vinculados y la noción más cercana y comprensible que se puede utilizar para representar (o visualizar) estos tres atributos es la de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, y que se utiliza en las relaciones de orden en las matemáticas; porque cada atributo representa un conjunto único de características específicamente y deliberadamente elegidas entre todos los que permiten distinguir “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. El atributo “PUREZA” está “incluido” en el atributo “LUZ” que está “incluido” en el atributo “DIOS”, que, a su vez, está “incluido” en el atributo divino. Esta “inclusión” no se revierte.

Todas las características únicas que son elementos del atributo “PUREZA”, tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”; y todos los elementos del atributo “LUZ”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “PUREZA”, pero ningún elemento del atributo “PUREZA” lleva en él un determinante del atributo “LUZ”.

Del mismo modo, todas las características únicas que son elementos del atributo “LUZ”, tienen funciones de epíteto en el atributo “DIOS”; y todos los elementos del atributo “DIOS”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “LUZ”, pero ningún elemento del atributo “LUZ” lleva en él un determinante del atributo “DIOS”.

Del mismo modo, todas las características únicas que son elementos del atributo “DIOS”, tienen funciones de epíteto en el atributo “EL DIVINO”; y todos los elementos del atributo “EL DIVINO”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “DIOS”, pero ningún elemento del atributo “DIOS” lleva en él un determinante del atributo “EL DIVINO”.

Todos los miríadas de características únicas y sus descripciones, enumeradas con su sintaxis y semántica, en los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” —, y que designa esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”,

¹⁰ Esta “palabra única”, que, en lenguaje humano, se traduce en “EL DIVINO”, es siempre masculina y singular y no tiene forma plural. Para observar las reglas gramaticales de la escritura en el idioma español, y para mantener el significado en estos escritos, sólo concederemos las palabras femeninas, sin que sin embargo se utilice una forma plural.

son los valores de la verdad concernientes a “EL SER QUE ESTÁ”, y la relación de “inclusión estricta” de los “conjuntos” revela la sintaxis y la semántica de sus “atribuciones”.

Es así por esta palabra única, “EL DIVINO”, que contiene todas las características únicas y sus descripciones, y que designa esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, que “EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE” — también se designará.¹¹

“EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE” — se denominará: “EL DIVINO”. Y Sus tres partes constituyentes se denominarán: “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO”.

Esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DIVINO”, es la fuente que genera cada uno de estos tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — del “CUERPO DIVINO”. Esta Mónada para “EL CUERPO DIVINO” define lo que se denomina la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”. Los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — que están cada una de la esencia que forma esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DIVINO”, define lo que se denomina la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Es a partir de las características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, y mientras permanecen en estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, que “EL DIVINO” ha concebido y producido en SÍ MISMO la criatura ÚNICA que se designa como: “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o “LA FUERZA DIVINA”. Es a partir de estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha heredado la propiedad de “INVISIBILIDAD”.

A partir de las características respectivas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, y mientras permanecen en estas características únicas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, “EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE” — “EL DIVINO” no ha concebido y producido ninguna otra criatura en SÍ MISMO, como lo hizo con “LA FUERZA DIVINA”. En estas características respectivas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, “EL INTELECTO DEL DIVINO” está presente

¹¹ Es porque “EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE” — es EL ÚNICO en la existencia que tiene en ÉL el atributo “DIOS”, cuyas características únicas tienen funciones de epíteto en el atributo “EL DIVINO”, que “EL SER QUE ESTÁ” también se denomina por este atributo: “DIOS”. A través de este LIBRO, sino que usaremos el atributo “EL DIVINO” para referirse a “EL SER QUE ESTÁ”.

con las características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO” como epítetos y siempre ha existido y sin procreación.

La potencia de la luminosidad de la radiación del “CUERPO DIVINO” es tal que la radiación y la potencia de esta luminosidad puede estar contenida solo por “EL DIVINO” y dentro “EL DIVINO”. La potencia de esta luminosidad es de varios miles de millones¹² de veces superior que la de la Estrella solar en la “Dominio¹³ Físico”.

“EL DIVINO” — “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO” — es en sí mismo y por sí mismo su Propio Dominio: El “DOMINIO DIVINO”.

La expresión más cercana y comprensible que se puede dar al “DOMINIO DIVINO” es que es Energía Pura, Luz Pura, Consciente, intelecto, Viva, y en un ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO y bien asegurado.

El “DOMINIO DIVINO” no tiene “FORMA” en el sentido propio como en el sentido figurado, ÉL es ilimitado y no existe otra cosa que no sea el “DOMINIO DIVINO”, más allá del “DOMINIO DIVINO”; es decir, no hay ni un “Más allá del ‘DOMINIO DIVINO’”.¹⁴

¹² Mientras yo fue en un estado “espiritual”, tratando de entender espiritualmente la importancia de esta potencia y luminosidad en comparación con los del astro solar, me dije a mí mismo: “Es, sin duda, unos pocos miles,... puede ser unos pocos millones!”. Y al instante, en el mismo momento, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me habló y dijo:

“Varios *miles de millones*. Tu puedes comprender esto a sabiendas de que el Arcángel RAGUEL que vive y permanece en el astro solar utiliza el velo protector cuando viene dentro del “*TABERNÁCULO CELESTIAL*”

¹³ El “Dominio”, del inglés “Realm” — también denominado “Esfera”, también denominado el “Reino” — es un conjunto delineado, una totalidad delineada, en el que los parámetros bien definidos, predicados lógicos, reglas y leyes se extienden, y en el que las acciones bien definidas y prevalentes llevan el “encierro” en él; es decir, tiene una frontera y el resultado de la aplicación de estas acciones bien definidas y prevalentes, sobre elementos del conjunto delimitado, permanece en el conjunto delineado. Así, por ejemplo, hablaremos sin distinción del “Dominio Físico”, de la “Esfera Física”, o del “Reino físico”, etc...

¹⁴ CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando el había dicho a sus discípulos:

“...

“*EL SER QUE ESTÁ*”, *El Indecible*, ninguna Principado no lo conoció, ninguna autoridad, ninguna poder subalterno, ninguna potencia, ninguna

criatura desde la fundación del mundo no lo conoció hasta ahora, si no se el único y también el que el gusta...

El Indicible es inmortal.

ÉL es eterno, porque él es sin procreación, porque el que está procreado perecerá. Sin embargo, ÉL que no ha sido engendró no tiene principio, porque el que tiene un comienzo, tiene un final. Y nadie domina sobre él.

ÉL no tiene nombre, porque el que tiene un nombre es la redención de alguien.

ÉL es inexpressable.

Él no tiene ninguna forma, porque el que tiene una forma es la criatura de otra persona.

ÉL tiene un aspecto específico, no el gusta lo que han visto no como lo que usted recibió, pero una extraña apariencia, trascendiendo todas las realidades y más elevado que el de las totalidades, con un número ilimitado de percepción, que está pensando en sí mismo.

ÉL es ilimitado, incorruptible, y escurridizo.

ÉL tiene la continuidad. Nada se asemeja a él.

ÉL es benévolo y inmutable, inquebrantable, beato.

ÉL es inconcebible, se diseña a sí mismo.

ÉL es inconmensurable, inaccesible.

ÉL es perfecto desde sin discapacidades.

ÉL es beato y sin impurazas.

Él se denomina “El Padre del Todo”

...”

CAPÍTULO 002, EL “CUERPO DIVINO”

“EL CUERPO DIVINO” es una estructura que trasciende todas las realidades. La expresión más cercana y comprensible que se puede dar a lo que es la base de la estructura del “CUERPO DIVINO” es que está compuesta por un número ilimitado de “Partículas Divina” que están los miles de millones de veces más pequeños que las partículas subatómicas elementales¹⁵.

Cada “Partícula Divina” es en sí misma fuente de Energía Pura. Todas estas “Partículas Divina” están siempre en movimiento, cada “Partícula Divina” en el movimiento en sí mismo y en relación con otros, y sus movimientos no son

¹⁵ Los humanos han definido las partículas elementales como los componentes fundamentales del universo y descritos por el modelo estándar de la física de partículas. Estas partículas subatómicas se denominan “elementales” porque no se derivan de la interacción de otras partículas más “pequeñas”. Un átomo no es una partícula elemental, porque consiste en electrones, protones y neutrones. Estos dos últimos, designados por el término genérico, nucleones, ya que forman el núcleo atómico, no son tampoco elementales porque estuvieran constituidos por quarks. En cambio, electrones y quarks son partículas elementales porque no están formados por ninguna otra partícula, según el estado actual de los conocimientos de la criatura humana.

¿Puedes comprender estos conceptos de algo que es miles de millones de veces más pequeño que las partículas subatómicas elementales? La escala subatómica, que ya conoce, es el dominio del tamaño físico que abarca objetos más pequeños que un átomo. Es la escala en la que los componentes atómicos, como el núcleo que contiene protones y neutrones, y los electrones, que orbitan en caminos esféricos o elípticos alrededor del núcleo, se hacen evidentes. La escala subatómica incluye la escala subnuclear miles de veces más pequeña, que es la escala del tamaño físico en el que los componentes de los protones y los neutrones — particularmente los quarks — se vuelven aparentes. Ahora, imagínese una escala que es unos miles de veces más pequeña que la escala subnuclear ya más pequeña. ¡Increíble!

desordenados. Es así que, “EL CUERPO DIVINO” también está siempre despierto, ÉL no tiene descanso¹⁶.

Siempre utilizando esta expresión de “Partículas Divina” que es el más cercano y comprensible que se les puede dar lo que está en la base de la estructura del “CUERPO DIVINO”, entonces “EL CUERPO DIVINO” es realmente una “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, puro y vivo.

“EL DIVINO” es constituye por tres partes que forman la Mónada de Origen, es decir, la unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles.

Es así que, esta “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, puro, y viviente, es consciente e intelecto. Además, cada parte delimitada en esta “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, puro, y viviente, es consciente e intelecto en sí misma, refleja en sí misma y es al mismo tiempo la “SUSTANCIA DIVINA”.

Para las criaturas que “EL DIVINO” creará en la existencia en el espacio en el que se llevará a cabo Su Obra, esta “SUSTANCIA DIVINA” que se contempla a sí mismo, trascenderá todas las realidades que estas criaturas pueden ser concebidas¹⁷.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” define las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de Su “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”¹⁸ poderosa e invisible.

¹⁶ El concepto de “descanso” no se aplica a “EL DIVINO”. “EL DIVINO” diseñó y estableció este concepto para aplicarlo a Sus criaturas que también había diseñado por sí mismo y en sí mismo.

¹⁷ No sé cómo describir esta “SUSTANCIA” para que los humanos puedan comprender y entender porque las palabras del lenguaje humano son insuficientes para poder describir esta “SUSTANCIA” consciente y viviente; es decir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁸ Véase la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de 03h00 de la mañana.

Esta “FUERZA DIVINA” es “EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, y se conoce más bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”. Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza todas las instrucciones que “EL DIVINO” emite en la existencia una vez que se hayan establecido por “EL INTELECTO DEL DIVINO”.

Es en el “SILENCIO” que “LA FUERZA DIVINA” que realiza todas las instrucciones que recibe, y entonces organiza y dispone de las “Partículas Divina”, de una infinidad de maneras, se crean “FORMAS” vivientes como partes delimitadas del “CUERPO DIVINO” como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, Pura, Consciente, Intellecto y Vivo.

Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que están partes delimitadas de “EL DIVINO” que “EL DIVINO” se crea sí mismo, son indistintas de “EL DIVINO”. Cada una de estas formas es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo la “SUSTANCIA DIVINA”. Cada una de estas formas es siempre “EL DIVINO”, la esencia misma de “EL DIVINO”, indistinta de “EL DIVINO”, y se encuentra dentro de “EL DIVINO”, y que se forma a partir de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”.

Todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”, debido a un “trabajo divino”, producen algo cuya expresión más cercana y comprensible es la “energía divina”.

Algunas “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”, debido a un “trabajo divino”, producen mucho más de estas “energía divina” y transmiten estas “energía divina” crudas al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas; emiten así mucho más Luz, en el sentido de estas “energía divina” que se caracterizan por el atributo “LUZ” y su resplandor asociado o radiación electromagnética de la superposición de todas las ondas electromagnéticas (eso, que a menudo designamos como “radiación luminosa blanca”).¹⁹ En cada una de estas “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y cuyo el adjetivo es “GENERADOR”.

¹⁹ A lo largo de estos escritos, usamos el término “Luz” (o “luz”) a menudo en este sentido; el de, tanto una “energía”, que se caracteriza por el atributo “LUZ”, como el resplandor (también designado como la “gloria”) asociado con esa “energía”.

Estas “Partículas Divina” están llamadas “Partículas Divina Generadora”²⁰, producen la “energía generadora divina” y están en el origen de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”. Hay innumerables tipos de “Partículas Divina Generadora”, todas diferentes entre sí y según la potencia la “energía generadora divina” crudas que generan y transmiten al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas.

Otras “Partículas Divina”, aunque producen mucho menos de estas “energía divina”, absorben por lo contrario mucho más de las “energías divina generadora” crudos producida y transmitida por las “Partículas Divina Generadora”, con el fin de realizar su “trabajo divino”. En cada una de estas “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN DA CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” y cuyo el adjetivo es “FORMADORA”.

Estas “Partículas Divina” están llamadas “Partículas Divina Formadora”²¹, producen la “energía formadora divina” y están en el origen de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Hay innumerables tipos de “Partículas Divina Formadora”, todas diferentes entre sí y según el “trabajo divino” que producen, a partir de las “energías divina generadora” crudos producida y transmitida por las “Partículas Divina Generadora” y cuyo se absorben.

Estas “Partículas Divina Formadora” transmiten también los productos de su “trabajo divino” al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas. Algunas de

²⁰ Más tarde, durante el transcurso de la realización de Su Obra, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desvelará esta naturaleza de las “Partículas Divina”, a Sus criaturas aunque no darles la explicación y la significación profunda, cuando se creará en la existencia el astro solar, en el espacio en el cual Él lo diseñó y estableció para realizar Su Obra, sobre la base de las características de estas “Partículas Divina Generadora” que emiten mucho más Luz y de la Energía, para permitir a Sus criaturas de comprender lo que sus “ojos” perciben sin que se no comprenden sin embargo la significación.

²¹ He aquí también, más tarde, durante el transcurso de la realización de Su Obra, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desvelará esta naturaleza de las otras “Partículas Divina” cuando se creará en la existencia el astro lunar, en el espacio en el cual Él lo diseñó y estableció para realizar Su Obra, sobre la base de las características de estas “Partículas Divina Formadora” que, aunque emiten también de la Luz y de la Energía, absorben mucho más de esta Luz y de la Energía emitidas por las “Partículas Divina Generadora”, y para permitir a Sus criaturas de comprender lo que sus “ojos” perciben sin que se no comprenden sin embargo la significación.

estas “Partículas Divina Formadora” emiten una radiación puro e intenso, de color blanco absoluta (símbolo eterno de pureza de “EL DIVINO”, y el “ESTADO DE ARMONÍA”²² fundamental de “EL DIVINO”), pero menos poderosa que la radiación pura emitida por las “Partículas Divina Generadora”.

Estos dos grupos de “Partículas Divina”, las “Partículas Divina Generadora” y las “Partículas Divina Formadora”, son el origen de todos los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, de todos los “ESTADOS DE “ARMONÍA””, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

En Sus propios “Días”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó todas las diferentes características y aspectos del “CUERPO DIVINO”, en el diseño sí mismo de una infinidad de maneras. Creando sí mismo de una infinidad de maneras, ÉL identificó cada una de las características diferentes de todas las “Partículas Divina” así que sus arreglos unas en relación con otros.

Mediante estos arreglos, ÉL creó lo que se denomina el “movimiento” (de una “Partícula Divina” considerada en relación con marcas definidos) y ÉL identificó todos los movimientos características y diferentes de todas las “Partículas Divina”; cada “Partícula Divina” en sí misma y en relación con otras “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” creó e identificado todas las diferentes configuraciones de las “Partículas Divina Generadora” y de las “Partículas Divina Formadora”, y mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, y que es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del “CUERPO DIVINO”, “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo las configuraciones que garantizan los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones del “CUERPO DIVINO” ilimitado.

²² Una combinación que es propiedad de “EL DIVINO” y que presenta una característica original y exclusiva, formando un todo cuyos elementos diversos y separados se vinculan en una relación de adecuación, una relación de conveniencia existente entre los elementos constitutivos, que trae a ambos satisfacción y placer.

ספר יצירה

CAPÍTULO 003,

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció un primer y el mismo movimiento para todas las “Partículas Divina” — el “Primer Movimiento de las Partículas del DIVINO” — y mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, este primer movimiento sobre dos puntos y alrededor de un “eje específico” en movimiento.

En el primer punto de este primer movimiento, el que describe el comienzo y el fin del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “T”.

En el segundo punto de este primer movimiento, el que describe la orientación del movimiento de cada “Partícula Divina”, a la mitad de camino del movimiento completo de desplazamiento, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “V”.

Sobre cada “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” añadió un segundo movimiento, elegido de manera adecuada entre una infinidad de otros movimientos. Este segundo movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora” tiene varias características y es diferente del primer y el mismo movimiento que tienen todas las “Partículas Divina”.

Esta combinación, del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, que es el primer y el mismo movimiento que tienen todas las “Partículas Divina”,

y del segundo movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora”, constituye el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Es así, por ejemplo, que este “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” describirá un infinitamente pequeño volumen de espacio en el cual será contenida una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Esto es la primera característica del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció.

La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y contenida en este infinitamente pequeño volumen de espacio siempre será estable, es decir, que siempre será previsible, independientemente de la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora” pero en función del volumen describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Este infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” se denominará la “Zona de Equilibrio Primaria Divina” de la “Partícula Divina Formadora”.

Una “Configuración Primaria Divina” de la “Partícula Divina Formadora” es así definida por una orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora” y por un “volumen específico” describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”. Es así que, hay innumerables “Configuración Primaria Divina” que se asocian con toda “Partícula Divina Formadora”.

מ
ר
ה
ס
ג
ר

CAPÍTULO 004, LA “CONFIGURACIÓN SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTÍCULA DIVINA FORMADORA”

Cuando una “Partícula Divina Formadora” se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Partícula Divina Generadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Primaria Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Formadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Primaria Divina” que se asocia con la “Partícula Divina Formadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. Y delimitará así un segundo infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Primaria Divina”.

Este segundo infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Esto es la segunda característica del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció.

Esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula

Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Una “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”; y
3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que: según la “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Primaria Divina” de todas las “Partículas Divina”.

Es así que, según la “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con la de la orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que para una “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Partícula Divina Generadora”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, a través de esta sincronización perfecta se determinarán las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Primaria Divina” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea consigo el movimiento de la “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, para la “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Primaria Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino”, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, y dentro de las cuales las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y que entrarán dentro de estas “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Primaria Divina” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Secundario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” estables también es más refinada como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y la “Partícula Divina Formadora”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos separados de cada una de estas dos “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” estables.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección, son los “puntos de intersección secundario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula

Divina Formadora”. Son una infinidad, diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección secundario” se asocia una “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”. Sobre cada “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante una proporción estable, definida por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

La “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por “Partícula Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción. Este límite prescrito de proporción sobre toda “Configuración Secundaria Divina” estable es de dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Secundaria Divina” estable, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Secundaria Divina”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos. Es así que, la “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de las proporciones”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” se denominará la dosaria (o todavía el par) de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta dosaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Las dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la dosaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Dos veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, los dos veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”.

Las características básicas de la dosaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva dosaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de

los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Secundaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”, la “transformación primaria” y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada

y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por cuatro “subetapas de transformación”.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 005,

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partículas Divina Formadora” es constituye por cuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” aumenta.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 005,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
SECUNDARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE UNA “PARTICULA
DIVINA FORMADORA”

החברה

ojo
trar
cula

En el
una
r la
bri
a de
lora
de
de

n el
una
r la
brio
a de
lora

divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la segunda “subetapa de transformación”, dos cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por dos proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y dos cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es

así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” estará a su máximo al final de la segunda “subetapa de transformación”.

Es

mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la “Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”.

Es

así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 007,

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las dos primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” que se produjo por la “Partícula Divina Formadora” y se transmitió a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” diluirse

en esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” aumenta.

יצירה הזרה ספר

CAPÍTULO 008,

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La segunda y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las dos primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Secundario Divino”, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de cuatro “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” seguirá disminuyendo y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la “Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Secundaria Divina” dos “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Secundaria Divina” dos “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora”.

CAPÍTULO 009, LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una segunda “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las de la primera “Partícula Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Secundaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de una primera “Partícula Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Y delimitará así un tercero infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este tercer infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”; y
3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” contiene así algunas de las “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Terciaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Terciaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas.

La complejidad de la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” es mayor que las de las “Configuraciones Secundarias Divina” que se encuentran en esta “Configuración Terciaria Divina”. Además, la ejecución del “movimiento” de esta “Configuración Terciaria Divina” resulta de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Este “movimiento” de esta “Configuración Terciaria Divina” es la acción coordinada de la “Partícula Divina Generadora” y las dos “Partículas Divina Formadora”, actuando así en concierto, y que producirán un efecto total en esta “Configuración Terciaria Divina”, una “sensación” total, que emana de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” de sus “Partículas Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, que será mayor que la suma de los efectos proporcionados por cada individuo “Partícula Divina” que constituye esta “Configuración Terciaria Divina”. Todos estos efectos individuales y “combinados”, todas estas “sensaciones”, en todos sus detalles, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los midió y grabó.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que: según la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una segunda “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Secundaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la primera “Partícula Divina Formadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de la segunda “Partícula Divina Formadora”, también se determinará la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Terciario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los dos “ejes específicos” de los primeros movimientos de las dos “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Secundaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” y “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” estables también es más refinada que la “energía divina procesada” contenida en las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” estables, y como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y las dos “Partículas Divina Formativa”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos separados de cada una de estas tres “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” estables.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las dos “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las dos “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos dos tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las dos “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección terciario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los dos “ejes específicos” de los primeros movimientos de las dos “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección terciario” coinciden con otros “puntos de intersección secundario”, pero son exponencialmente menos numerosos que los “puntos de intersección secundario”, aunque permanecen siempre una infinidad y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección terciario”, la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección terciario” se asocia una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la

“Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Terciaria Divina” estable, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Secundarias Divina” que se asocian con cada “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Terciaria Divina”.

En estas “Configuraciones Secundarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también en cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Terciaria Divina”.

Para la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Terciario

Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que, la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Es así que, al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones

de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Tres veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los tres veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la tesorería de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Tres veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas dos “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, los tres veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”.

Las características básicas de la tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva tresaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Terciaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por ocho “subetapas de transformación”.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 009,
LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE
DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 010, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Terciara Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora” es constituye por ocho “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” aumenta.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 010,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS
DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 011,

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

CAPÍTULO 011,
LAS TRES PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la tercera “subetapa de transformación”, tres cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por tres proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y tres cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” estará a su máximo al final de la tercera “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los

productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

עבודת ה' - המעשה של ה' - הספר הזה

יצירה ואספקט

CAPÍTULO 011,
LAS TRES PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 012,

LA CUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las tres primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la cuarta “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, tres se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por tres proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y tres cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

CAPÍTULO 013,

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las tres primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר
הצורה

CAPÍTULO 014, LA SEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La tercera y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las tres primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las dos “Partículas Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula

Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

יצירה התורה ספר

CAPÍTULO 015, LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la cuarta a la sexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación” y el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula

Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la quinta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta séptima “subetapa de transformación”, tres cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la otra “Partícula Divina Formadora”, y tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, será así a su máximo al fin de esta séptima “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la cuarta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta séptima “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” y tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora”, una habrá sido consumida dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 016, LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCIARA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de ocho “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a

medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la quinta “subetapa de transformación” hasta el fin de la octava “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” y tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, una habrá sido consumida dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Terciaria Divina” de tres “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Terciaria Divina” de tres “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las dos “Partículas Divina Formadora” dentro de

esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Terciaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria” y de la “transformación ‘de fin de ciclo’” sobre toda “Configuración Secundaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de una “Partícula Divina Formadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 016,
LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN TERCERA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE DOS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 017, LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una tercera “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las de las dos primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Y delimitará así un cuarto infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este cuarto infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera y la segunda “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”; y

3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora” contiene así algunas de las “Configuraciones Terciarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada dos (elegidas entre las tres) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Cuaternaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas en esta “Configuración Cuaternaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Cuaternaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Cuaternaria Divina”, considerada en cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas. Aquí, estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en esta “Configuración Cuaternaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

La complejidad de la “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora” es mayor que las de las “Configuraciones Terciarias Divina” que se encuentran en esta “Configuración Cuaternaria Divina”. Además, la ejecución del “movimiento” de esta “Configuración Cuaternaria Divina” resulta de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Este “movimiento” de esta “Configuración Cuaternaria Divina” es la acción coordinada de la “Partícula Divina Generadora” y las tres “Partículas Divina Formadora”, actuando así en concierto, y que producirán un efecto total en esta “Configuración Cuaternaria Divina”, una “sensación” total, que emana de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” de sus “Partículas Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, que será mayor que la suma de los efectos proporcionados por cada individuo “Partícula Divina” que constituye esta “Configuración Cuaternaria Divina”. Todos estos efectos individuales y “combinados”, todas estas “sensaciones”, en todos sus detalles, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los midió y grabó.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que: según la “Configuración Terciaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una tercera “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Terciaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” con el

movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los tres “ejes específicos” de los primeros movimientos de las tres “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Terciaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” estables también es más refinada que la “energía divina procesada” contenida en las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino” estables, y como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y las tres “Partículas Divina Formativa”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos separados de cada una de estas cuatro “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” estables.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las tres “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las tres “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos tres tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así

que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las tres “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección cuaternario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los tres “ejes específicos” de los primeros movimientos de las tres “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección cuaternario” coinciden con otros “puntos de intersección terciario”, pero son exponencialmente menos numerosos que los “puntos de intersección terciario”, aunque permanecen siempre una infinidad y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección cuaternario”, la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección cuaternario” se asocia una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras dos “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Cuaternaria Divina” estable, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Terciarias Divina” que se asocian con cada dos (elegidas entre las tres) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Cuaternaria Divina”.

En estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Secundarias Divina” y que se asocian con cada “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Cuaternaria Divina”.

En estas “Configuraciones Secundarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y

también en cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Cuaternaria Divina”.

Para la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que, la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Del mismo modo, otras dos “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de

cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”:

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Les cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del

“trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la tesorería de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones

de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los cuatro veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los cuatro veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que,

una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” inmediateamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por ces tres “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta

“transformación ‘de fin de ciclo’”, los cuatro veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”.

Las características

básicas de la cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva cuatraria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula

Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por doce “subetapas de transformación”.

יצה
לה
ספר

CAPÍTULO 018, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora” es constituye por doce “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” aumenta.

ספר יצירה

CAPÍTULO 018,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES
“PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 019,

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

CAPÍTULO 019,
LAS CUATRO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA
DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA
“PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por una cuarta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la cuarta “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por cuatro proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cuatro cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” estará a su máximo al final de la cuarta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”. Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 019,
LAS CUATRO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA
DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 020, LA QUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Terciario Divino”, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מנהיג

CAPÍTULO 021,

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la sexta “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por cuatro proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cuatro cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

CAPÍTULO 022, LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cuatro primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación” y el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

מ
ר
ה
ס
פ
ר

CAPÍTULO 023,

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La cuarta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cuatro primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las tres “Partículas Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación” y el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 024, LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la quinta a la octava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación” y el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 025,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la quinta a la octava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la sexta a la novena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación” y el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de esta décima “subetapa de transformación”, cuatro cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras dos “Partículas Divina Formadora”, y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, será así a su máximo al fin de esta décima “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la quinta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta décima “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, dos se hayan consumido dentro de

123
pajo

e la
rina
los
rina
e la
rina

יצירה ואספר

CAPÍTULO 025,
LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 026,

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la sexta a la novena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la décima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la duodécima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” acabará de disminuir y empezará por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la sexta “subetapa de transformación” hasta el fin de la undécima “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, dos se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 027, LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN CUATERNARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE TRES “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino”, marcando así el fin de la duodécimo “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de doce “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécima “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” y cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, dos se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Cuaternaria Divina” de cuatro “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Cuaternaria Divina” de cuatro “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción

de los productos del “trabajo divino” realizado por las tres “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’” sobre toda “Configuración

Terciaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de dos “Partículas Divina Formadora”.

יצירה הערה ספר

CAPÍTULO 028, LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una cuanta “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las que se de las tres primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Cuaternaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta cuanta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Y delimitará así un quinta infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este quinta infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, y la tercera “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”; y
3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” contiene así algunas de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada tres (elegidas entre las cuatro) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas esta “Configuración Quinaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Terciarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada dos (elegidas entre las cuatro) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Quinaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en esta “Configuración Quinaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”, considerada en cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas. Aquí, estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Quinaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

La complejidad de la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” es mayor que las de las

“Configuraciones Cuaternarias Divina” que se encuentran en esta “Configuración Quinaria Divina”. Además, la ejecución del “movimiento” de esta “Configuración Quinaria Divina” resulta de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Este “movimiento” de esta “Configuración Quinaria Divina” es la acción coordinada de la “Partícula Divina Generadora” y las cuatro “Partículas Divina Formadora”, actuando así en concierto, y que producirán un efecto total en esta “Configuración Quinaria Divina”, una “sensación” total, que emana de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” de sus “Partículas Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, que será mayor que la suma de los efectos proporcionados por cada individuo “Partícula Divina” que constituye esta “Configuración Quinaria Divina”. Todos estos efectos individuales y “combinados”, todas estas “sensaciones”, en todos sus detalles, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los midió y grabó.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que: según la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una cuanta “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Cuaternaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cuatro “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cuatro “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Cuaternaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio serán siempre estable.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” estables también es más refinada que la “energía divina procesada” contenida en las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino” estables, y como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y las cuatro “Partículas Divina Formativa”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos

separados de cada una de estas cinco “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” estables.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cuatro “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cuatro “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos cuatro tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las cuatro “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección quinario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cuatro “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cuatro “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección quinario” coinciden con otros “puntos de intersección cuaternario”, pero son exponencialmente menos numerosos que los “puntos de intersección cuaternario”, aunque permanecen siempre muy numerosos y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección quinario”, la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Cuaternario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección quinario” se asocia una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”,

la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras tres “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad cuaternaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta cuanta “Partícula Divina Formadora”

recibe. Una proporción de esta “unidad cuaternaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Quinaria Divina” establece, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” que se asocian con cada tres (elegidas entre las cuatro) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”.

En estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Terciarias Divina” que se asocian con cada dos (elegidas entre las cuatro) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”.

En estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Secundarias Divina” y que se asocian con cada “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Quinaria Divina”.

En estas “Configuraciones Secundarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también en cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Quinaria Divina”.

Para la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de cinco veces la “proporción primaria” de la

“unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
4. El “límite cuaternario de proporción” definida para la cuarta “Partícula Divina Formadora”, es de cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que, la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Del mismo modo, otras tres “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”:

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino”

realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.



Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los

productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los cinco veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación cuaternaria” de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cuatro “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, los cinco veces los productos de la “transformación cuaternaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”.

Las características básicas de la cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su quinta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva cincaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Quinaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por dieciséis “subetapas de transformación”.

CAPÍTULO 029, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora” es constituye por dieciséis “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” aumenta.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 029,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS
DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 030, LAS CINCO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una primera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una primera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la primera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la segunda “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una segunda cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una segunda proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una segunda cantidad definida de la “energía generadora

divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una cuarta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la quinta “subetapa de transformación”, cinco cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por cinco proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cinco cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” estará a su máximo al final de la quinta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”. Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר יצירה

CAPÍTULO 030,
LAS CINCO PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 031,

LA SEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מנהיג

CAPÍTULO 032, LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 033, LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cinco primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la octava “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, cinco se hayan transformado

dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por cinco proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y cinco cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

ספר יצירה

CAPÍTULO 033,
LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 034, LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cinco primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación” y el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

מזה
ה
ספר

CAPÍTULO 035,

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La quinta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las cinco primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cuatro “Partículas Divina Formadora”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin

de la décima “subetapa de transformación” y el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

יצה
לפר
ספר

CAPÍTULO 036, LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la sexta a la décima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la duodécima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

רפס
הציה

CAPÍTULO 037, LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la sexta a la décima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la duodécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

מזה
התה
ספר

CAPÍTULO 038,

A partir de este comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la sexta a la décima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la duodécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”, cinco cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras tres “Partículas Divina Formadora”, y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, será así a su máximo al fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la sexta “subetapa de transformación” hasta el fin de esta decimotercia “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 038,
LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 039,

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la undécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la duodécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, cuatro otras cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina

Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

זוהי הפסוקה של הכרטיס

ספר יצירה

CAPÍTULO 039,
LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 040,

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la duodécimo “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún

presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 041, LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN QUINARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CUATRO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de dieciséis “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de

productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimosexta “subetapa de transformación”, ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas ocho cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” y cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, tres se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Quinaria Divina” de cinco “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Quinaria Divina” de cinco “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las cuatro “Partículas Divina

Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Quinaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’” sobre toda “Configuración Cuaternaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de tres “Partículas Divina Formadora”.

ספר
הציה

CAPÍTULO 042, LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una quinta “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las que se des cuatro primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Quinaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Y delimitará así un sexto infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este sexto infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Al final de lo quinto intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un sexto intervalo de tiempo.

Una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”; y
3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Senario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” contiene así algunas de las “Configuraciones Quinarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada cuatro (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” consideradas en esta “Configuración Senaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada tres (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Terciarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada dos (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en esta “Configuración Senaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Senaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta

“Configuración Senaria Divina”, considerada en cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas. Aquí, estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Senaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

La complejidad de la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” es mayor que las de las “Configuraciones Quinarias Divina” que se encuentran en esta “Configuración Senaria Divina”. Además, la ejecución del “movimiento” de esta “Configuración Senaria Divina” resulta de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Este “movimiento” de esta “Configuración Senaria Divina” es la acción coordinada de la “Partícula Divina Generadora” y las cinco “Partículas Divina Formadora”, actuando así en concierto, y que producirán un efecto total en esta “Configuración Senaria Divina”, una “sensación” total, que emana de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” de sus “Partículas Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, que será mayor que la suma de los efectos proporcionados por cada individuo “Partícula Divina” que constituye esta “Configuración Senaria Divina”. Todos estos efectos individuales y “combinados”, todas estas “sensaciones”, en todos sus detalles, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los midió y grabó.

En Sus propios “Días”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” constató que: según la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los

productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una quinta “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Quinaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Senario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cinco “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cinco “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Quinaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda, la tercera, la cuarta, y

la quinta “Partícula Divina Formadora” y que entrarán cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Senario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Senario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Senario Divino” estables también es más refinada que la “energía divina procesada” contenida en las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino” estables, y como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y las cinco “Partículas Divina Formativa”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos separados de cada una de estas seis “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” estables.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cinco “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.


Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las cinco “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.


Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos cinco tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las cinco “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” fluctuarán.

Estas diferentes posiciones del punto de intersección de la estabilidad, son los “puntos de intersección senario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los cinco “ejes específicos” de los primeros movimientos de las cinco “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de

intersección senario” coinciden con otros “puntos de intersección quinario”, pero son menos numerosos que los “puntos de intersección quinario”, aunque permanecen siempre numerosos y diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre cada uno de estos “puntos de intersección senario”, la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Quinario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.


 Sobre cada uno de estos “puntos de intersección senario” se asocia una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”. Sobre la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras cuatro “Partículas Divina Formadora”.


 La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad cuaternaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta cuarta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad cuaternaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la quinta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad quinary” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad quinary” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta quinta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad quinary” entrará en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Senaria Divina” estable, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Quinarias Divina” que se

asocian con cada cuatro (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

En estas “Configuraciones Quinarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” que se asocian con cada tres (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

En estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Terciarias Divina” que se asocian con cada dos (elegidas entre las cinco) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

En estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Secundarias Divina” y que se asocian con cada “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Senaria Divina”.

En estas “Configuraciones Secundarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también en cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Senaria Divina”.

Para la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

4. El “límite cuaternario de proporción” definida para la cuarta “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
5. El “límite quinario de proporción” definida para la quinta “Partícula Divina Formadora”, es de seis veces la “proporción quinario” de la “unidad quinario” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que, la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Del mismo modo, otras cuatro “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta seisariade los productos del “trabajo divino” realizado

por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, al logro de este “límite primario de proporción”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas

Divina” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción quinaría” de la “unidad quinaría” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta

“transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

ספר
התורה
העתיקה

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

מ
ר
ב
ד
ג
ה

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación cuaternaria” de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación quinary” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación quinary”, las seis veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” así que los seis veces los productos de la

“transformación cuaternaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su quinta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su sexta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación quinaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaria” inmediatamente tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación quinaria” de la “Zona de Equilibrio Senario

Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas cinco “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, los seis veces los productos de la “transformación quinario” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”.

Las características básicas de la seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su sexta fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva seisariade los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Dos veces la “proporción quinaría” de la “unidad quinaría” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de este “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen a los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre toda “Configuración Senaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaría”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por vigésima “subetapas de transformación”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 043, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora” es constituye por vigésima “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” aumenta.

ספר הצורה

CAPÍTULO 043,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS
DIVINA FORMADORA”

תורה

答

ל
א
א
ב
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
יא
יב
יג
יד
טו
טז
יז
יח
יט
כ
כא
כב
כג
כד
כה
כו
כז
כח
כט
ל
לא
לב
לג
לד
לה
לו
לז
לח
לט
מ
מא
מב
מג
מד
מה
מו
מז
מח
מט
נ
נא
נב
נג
נד
נה
נו
נז
נח
נט
ס
סא
סב
סג
סד
סה
סו
סז
סח
סט
ע
עא
עב
עג
עד
עה
עו
עז
עח
עט
פ
פא
פב
פג
פד
פה
פו
פז
פח
פט
צ
צא
צב
צג
צד
צה
צו
צז
צח
צט
ק
קא
קב
קג
קד
קה
קו
קז
קח
קט
ר
רא
רב
רג
רד
רה
רו
רז
רח
רט
ש
שא
שב
שג
שד
שה
שו
שז
שח
שט
ת
תא
תב
תג
תד
תה
תו
תז
תח
תט
י
יא
יב
יג
יד
טו
טז
יז
יח
יט
כ
כא
כב
כג
כד
כה
כו
כז
כח
כט
ל
לא
לב
לג
לד
לה
לו
לז
לח
לט
מ
מא
מב
מג
מד
מה
מו
מז
מח
מט
נ
נא
נב
נג
נד
נה
נו
נז
נח
נט
ס
סא
סב
סג
סד
סה
סו
סז
סח
סט
ע
עא
עב
עג
עד
עה
עו
עז
עח
עט
פ
פא
פב
פג
פד
פה
פו
פז
פח
פט
צ
צא
צב
צג
צד
צה
צו
צז
צח
צט
ק
קא
קב
קג
קד
קה
קו
קז
קח
קט
ר
רא
רב
רג
רד
רה
רו
רז
רח
רט
ש
שא
שב
שג
שד
שה
שו
שז
שח
שט
ת
תא
תב
תג
תד
תה
תו
תז
תח
תט

la
a
a
o
e
a

divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la segunda “subetapa de transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una cuarta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una sexta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por una sexta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una sexta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la sexta “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por seis proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y seis cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” estará a su máximo al final de la sexta “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”. Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר הצה

CAPÍTULO 044,
LAS SEIS PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 045, LA SÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina

Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

ספר
הזר
העתיק

CAPÍTULO 046,

LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מ
ה
ס
פ
ר

CAPÍTULO 047,

LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 048,

LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta “Partícula Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la décima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, hayan entrado

en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por seis proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y seis cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

זוהי רפסדה ירחיך המעשה

יצירה ספר

CAPÍTULO 048,
LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 049, LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la duodécima “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

מזרח
ה
ספר

CAPÍTULO 050, LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La sexta y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las seis primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las cinco “Partículas Divina Formadora”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la duodécima “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 051,

A partir de este comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la duodécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

מזה
התה
ספר

CAPÍTULO 052,

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la duodécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimotercia “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 053,

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la duodécima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimotercia “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuir y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

CAPÍTULO 054,

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la séptima a la duodécimo “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimotercia “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de este decimosexta “subetapa de transformación”, seis cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras cuatro “Partículas Divina Formadora”, y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera

“Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, será así a su máximo al fin de este decimosexta “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la séptima “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimosexta “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר הצורה

CAPÍTULO 054,
LA DECIMOSEXTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 055,

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimotercia “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio

Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, cinco otras cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimoséptima “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimoséptima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de

la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

זוהי רפסוה זח צח

ספר הצורה

CAPÍTULO 055,
LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 056,

A partir de este comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio

Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, cuatro otras cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimotava “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimotava “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina

Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

זוהי הפסוקה של הכרטיס

ספר הצורה

CAPÍTULO 056,
LA DECIMOCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 057,

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de

esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la decimonovena “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

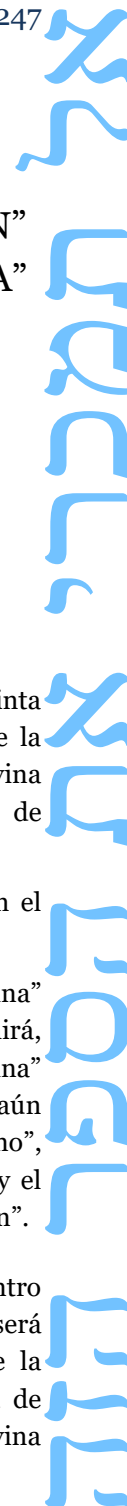
Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.



CAPÍTULO 058,

LA VIGÉSIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE CINCO “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se consumirá, otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas diez cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, seis se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” y seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, cuatro se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” dejarán de entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Senaria Divina” de seis “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Senaria Divina” de seis “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las cinco “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” constituyen esta “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Sobre toda “Configuración Senaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, de la “transformación quinary”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’” sobre toda “Configuración Quinary Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cuatro “Partículas Divina Formadora”.

ספר
התורה
מא

CAPÍTULO 059, LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

Cuando una sexta “Partícula Divina Formadora”, con propiedades que no sean las que se de las cinco primeras “Partículas Divina Formadora”, se coloca dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Senaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”, entonces las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” que se asocian con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se verán afectadas por los productos del “trabajo divino” realizado por esta sexta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, según la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y según la orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, una parte de la “Zona de Equilibrio Senario Divino” que se asocia con la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Y delimitará así un séptimo infinitamente pequeño volumen de espacio dentro de esta “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este séptimo infinitamente pequeño volumen de espacio que se describe por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y que contendrá una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, se denominará: la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, es menos grande que la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, contiene en todo instante los productos de los “trabajos divino” realizados por la primera, la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta “Partícula Divina Formadora”. También contendrá en todo momento, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”. También contendrá, según el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, una proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” no entrará al mismo tiempo dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entrarán primero, y durante un primer intervalo de tiempo.

Al final de este primer intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un segundo intervalo de tiempo.

Al final de este segundo intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un tercero intervalo de tiempo.

Al final de este tercero intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un cuarto intervalo de tiempo.

Al final de este cuarto intervalo de tiempo. Los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un quinto intervalo de tiempo.

Al final de lo quinto intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un sexto intervalo de tiempo.

Al final de este sexta intervalo de tiempo, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” van entonces entrar, y durante un séptimo intervalo de tiempo.

Una “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” se define por:

1. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de la “Partícula Divina Generadora”;
2. La orientación del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”; y
3. El “volumen específico” definido por la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” contiene así algunas de las “Configuraciones Senarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada cinco (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Senarias Divina” consideradas en esta “Configuración Séptenaria Divina”, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Quinarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada cuatro (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

Cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Senarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada tres (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Senarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en esta “Configuración Séptenaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Terciarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y de cada dos (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Senarias Divina” anteriores, ellas mismas

consideradas en esta “Configuración Séptenaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”. Aquí, estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en cada una de estas anteriores “Configuraciones Senarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Séptenaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Cada una de estas “Configuraciones Secundarias Divina” de la “Partícula Divina Generadora” y cada “Partícula Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”, considerada en cada una de estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores, a su vez contiene algunas de las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas. Aquí, estas “Configuraciones Terciarias Divina” anteriores se consideran en sí mismas en cada una de estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en cada una de estas “Configuraciones Quinarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en cada una de estas “Configuraciones Senarias Divina” anteriores, ellas mismas consideradas en esta “Configuración Séptenaria Divina”; estas son relaciones anidadas.

Una “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” define, por lo tanto, lo que se llamará: un “sistema”. Un sistema es “una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos”. Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. El aspecto “determinista” de la entidad considerada implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia — por ejemplo, cualquier tipo de falla — el sistema sí mismo cambia también. Los subsistemas que interactúan en esta “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” se definen por las “Configuraciones Senarias

Divina”, las “Configuraciones Quinarias Divina”, las “Configuraciones Cuaternarias Divina”, las “Configuraciones Terciarias Divina”, las “Configuraciones Secundarias Divina”, y las “Configuraciones Primarias Divina” que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también con la “Partícula Divina Formadora”, consideradas, que hemos descrito anteriormente y que se encuentran en esta “Configuración Séptenaria Divina”.

La complejidad de la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” es mayor que las de las “Configuraciones Senarias Divina” que se encuentran en esta “Configuración Séptenaria Divina”. Además, la ejecución del “movimiento” de esta “Configuración Séptenaria Divina” resulta de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Este “movimiento” de esta “Configuración Séptenaria Divina” es la acción coordinada de la “Partícula Divina Generadora” y las seis “Partículas Divina Formadora”, actuando así en concierto, y que producirán un efecto total en esta “Configuración Séptenaria Divina”, una “sensación” total, que emana de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino” de sus “Partículas Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, que será mayor que la suma de los efectos proporcionados por cada individuo “Partícula Divina” que constituye esta “Configuración Séptenaria Divina”. Todos estos efectos individuales y “combinados”, todas estas “sensaciones”, en todos sus detalles, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los midió y grabó.

En Sus propios “Días”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” constató que, según la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, las “sensaciones” sentidas en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” son diferentes y más o menos agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, según la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” podrán ser estables o entonces inestables.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

Las proporciones estables se obtienen a partir de los puntos de intersecciones que se definirán por la intersección de la dirección de la orientación del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con las de las orientaciones del “eje específico” del primer movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, y por sincronización del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” con el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es mientras que para una sexta “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de un lugar fijo en la proximidad de una “Configuración Senaria Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí.

También sincronizó perfectamente el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con el punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y el “eje específico” del primer movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y del movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada una de las “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, para la primera “Partícula Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, un movimiento completo de la “Partícula Divina

Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” que se barre por la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: es el “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” también se contiene dentro del “Espacio de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con este desplazamiento de la posición del punto de intersección del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los seis “ejes específicos” de los primeros movimientos de las seis “Partículas Divina Formadora”, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, podrán ser estables o entonces inestables debido a la adición de la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Configuración Senaria Divina” de origen elegida.

Serán estables cuando tendrán lugar de manera previsible, a intervalos de tiempo regulares y con las mismas proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, de lo contrario serán inestables; es decir, tener lugar de manera aleatorio, imprevisible.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció todas las posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En estas zonas de equilibrio, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda, la tercera, la cuarta, la quinta y la sexta “Partícula Divina Formadora” y que entrarán dentro de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio serán siempre estables.

Además, las “sensaciones” sentidas dentro tales “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino” estables serán más agradables que las que se dejan sentir dentro de todas las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen estas “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”. La “energía divina procesada” contenida en tales “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino” estables también es más refinada que la “energía divina procesada” contenida en las “Zonas de Equilibrio Senario Divino” estables, y como resultado de la sinergia — la acción coordinada de los movimientos establecidos de las “partículas divina” constituyentes, aplicadas en el “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” y las seis “Partículas Divina Formativa”, y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos separados de cada una de estas siete “partículas divina” — definidas en las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino” estables.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar estas posiciones del punto de intersección que aportan la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces las posiciones del punto de intersección no serán las mismas que las que aportan la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es mientras que la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada. Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” fluctuarán.

Sólo dos posiciones del punto de intersección tienen abastecido la estabilidad en todo instante con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”: este son los dos “puntos de intersección septenario” del “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y de los seis “ejes específicos” de los primeros movimientos de las seis “Partículas Divina Formadora”. Estos “puntos de intersección septenario” son diametralmente opuestos con relación al centro de la “Partícula Divina Generadora”. Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” redujo la infinidad de “puntos de intersección secundario” a estos dos “puntos de intersección septenario”.

Sobre estos “puntos de intersección septenario”, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se contiene en todo instante en la “Zona de Equilibrio Senario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre estos “puntos de intersección septenario” se asocia una única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”. Sobre esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contiene en todo instante los productos del “trabajo divino” realizado por esta primera “Partícula Divina Formadora” y contendrá en todo instante de las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” y también por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”.

La primera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad primaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad primaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta primera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad primaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la segunda “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad secundaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad secundario” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta segunda “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad secundaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la tercera “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad terciaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una

“cantidad terciaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta tercera “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad terciaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la cuarta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad cuaternaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad cuaternaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta cuarta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad cuaternaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la quinta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad quinaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad quinaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta quinta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad quinaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Del mismo modo, la sexta “Partícula Divina Formadora” producirá una “unidad senaria” de medición de los productos de su “trabajo divino”, a partir de una “cantidad senaria” definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que esta sexta “Partícula Divina Formadora” recibe. Una proporción de esta “unidad senaria” entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”: lo llamaremos la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

La estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina

Formadora” se obtiene cuando, dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción.

Este límite prescrito de proporción en la “Configuración Séptenaria Divina” estable, también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Senarias Divina” que se asocian con cada cinco (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

En estas “Configuraciones Senarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Quinarias Divina” que se asocian con cada cuatro (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

En estas “Configuraciones Quinarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Cuaternarias Divina” que se asocian con cada tres (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

En estas “Configuraciones Cuaternarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Terciarias Divina” que se asocian con cada dos (elegidas entre las seis) “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

En estas “Configuraciones Terciarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Secundarias Divina” y que se asocian con cada “Partícula Divina Formadora” que constituye esta “Configuración Séptenaria Divina”.

En estas “Configuraciones Secundarias Divina” consideradas, este límite prescrito de proporción también asegura la estabilidad de las “Configuraciones Primarias Divina” consideradas y que se asocian con la “Partícula Divina Generadora” y también en cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta “Configuración Séptenaria Divina”.

Para la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

1. El “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

2. El “límite secundario de proporción” definida para la segunda “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
3. El “límite terciario de proporción” definida para la tercera “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
4. El “límite cuaternario de proporción” definida para la cuarta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
5. El “límite quinario de proporción” definida para la quinta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
6. El “límite senario de proporción” definida para la sexta “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Con el transcurso del tiempo, la “Partícula Divina Generadora” realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” también a la primera “Partícula Divina Formadora” que a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” por sincronización de los movimientos.

Es así que, la primera “Partícula Divina Formadora” también realizará su “trabajo divino” y transmitirá los productos de este “trabajo divino” a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Del mismo modo, las cinco otras “Partículas Divina Formadora” también realizarán sus “trabajos divino” y transmitirán los productos de estos “trabajos divino” a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas siete “Partículas Divina” se acumularán y aumentarán en la

“Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, hasta que la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” alcance el “límite primario de proporción” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Al logro de este “límite primario de proporción”, el conjunto constituido por siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se denominará la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Todas las características básicas que están presentes dentro de esta septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” son dentro de su primera fase de existencia.

Al logro de este “límite primario de proporción”:

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a tres veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” y transmitida a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” será igual a dos veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, al logro de este “límite primario de proporción” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” tendrá lugar con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas siete “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta primera transformación es la “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Les siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, algunas características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su segunda fase de existencia dentro de los productos de la “transformación primaria”.

Al final de este “transformación primaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación primaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación primaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina

Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación secundaria”, las siete veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, así que los siete veces los productos de la “transformación primaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación secundaria”.

Al final de este “transformación secundaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su segunda fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su tercera fase de existencia dentro de los productos de la “transformación secundaria”

Al final de este “transformación secundaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación secundaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Cinco veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación secundaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación terciaria”, las siete veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la “transformación secundaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina

Formadora”, dentro de su tercera fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su cuarta fase de existencia dentro de los productos de la tercera etapa de transformación — la “transformación terciaria”.

Al final de este “transformación terciaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación terciaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará

asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación terciaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación cuaternaria”, las siete veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la “transformación terciaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su cuarta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su quinta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación cuaternaria”.

Al final de este “transformación cuaternaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación cuaternaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

מ
ר
ב
ג
ד
ה
ו
ז

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación cuaternaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación quinary” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación quinary”, las siete veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la

“transformación cuaternaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su quinta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su sexta fase de existencia dentro de los productos de la “transformación quinaria”.

Al final de este “transformación quinaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación quinaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Siete veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación quinaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”.

Esta nueva transformación es la “transformación senaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

En esta “transformación senaria”, las siete veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” así que los siete veces los productos de la “transformación quinaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación senaria”.

Al final de este “transformación senaria”, las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su sexta fase de existencia, se han transmitido y se encontrarán una pequeña cantidad dentro de su séptima fase de existencia dentro de los productos de la “transformación senaria”.

Al final de este “transformación senaria”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces una unidad de medición de los productos de las “subetapas de transformación” que se hayan producido durante esta “transformación senaria” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

- Seis veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción quinary” de la “unidad quinary” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Una vez la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Es así que, una nueva transformación, la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación senaria” inmediatamente tomará asiento en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Esta nueva transformación tomará asiento con el fin de eliminar estos productos de la “transformación senaria” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y también con el fin de mantener la estabilidad de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por estas seis “Partículas Divina Formadora”. Esta nueva transformación es la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

En esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, los siete veces los productos de la “transformación senaria” serán los reactivos, es decir, de los productos que se consumirán durante la transformación, dentro de esta “transformación de fin del senaria”.

Las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, dentro de su séptima fase de existencia, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, para dar cabida a las características básicas de la nueva septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de este “transformación ‘de fin de ciclo’”, esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” contendrá en ella:

- Siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Seis veces la “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Cinco veces la “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Cuatro veces la “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.
- Tres veces la “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Dos veces la “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

Los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” se transmitirán al entorno externo e inmediato alrededor de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Son estos productos de esta “transformación ‘de fin de ciclo’” que contribuyen al mantenimiento de los “ESTADOS DE EQUILIBRIO”, a los “ESTADOS DE ARMONÍA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Es así que, la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al final de esta “transformación ‘de fin de ciclo’”, la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” de nuevo alcanzará el “límite primario de las proporciones” que es de siete veces la “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Es así que, este ciclo de transformación se reanudará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

En esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”. Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituido por veinticuatro “subetapas de transformación”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 059,
LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y
DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 060, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.


Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” aumenta.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 060,
EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN
SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS
DIVINA FORMADORA”

תורה



החל

a
a
o
e
a
e

transformación” y también el comienzo de la tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una cuarta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por una cuarta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la cuarta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la quinta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una sexta cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por una sexta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una sexta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, una séptima cantidad definida de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por una séptima proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una séptima cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida se producirá, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación” y también el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” estará a su máximo al final de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Estos productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”. Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” aumentará.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 061,
LAS SIETE PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE
“PARTICULAS DIVINA”

CAPÍTULO 062, LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מנהיג

CAPÍTULO 063, LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda y la tercera “Partícula Divina Formadora”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá

también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” y de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מ
ר
ב
ש
ס
פ
ר

CAPÍTULO 064, LA DÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la décima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, y la cuarta “Partícula Divina Formadora”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 065,

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, y la quinta “Partícula Divina Formadora”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 066, LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda, la tercera, la cuarta, la quinta, y la sexta “Partícula Divina Formadora”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la duodécima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” estarán a la entrada de este “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además de los productos de los “trabajos divino” realizados por la segunda “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”, y de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, también atenúan una cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la

primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécima “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía generadora divina” diluida, se hayan producido.

יצירה ואספר

CAPÍTULO 066,
LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 067,

La entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” marca también el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una sexta cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 068,

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- La séptima y última cantidad definida de la “energía generadora divina” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”;
- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la segunda “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מזה
התה
ספר

CAPÍTULO 069,

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la tercera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimoquinta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 070,

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la cuarta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

מזה
הת
ספר

CAPÍTULO 071, LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la quinta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimoséptima “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 072, LA DECIMOCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA “PARTÍCULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTÍCULAS DIVINA FORMADORA”

A partir de este comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la sexta “Partícula Divina Formadora” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimoctava “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumentará.

CAPÍTULO 073,

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía formadora divina” producida por la primera “Partícula Divina Formadora” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la decimonovena “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía formadora divina” que se produjo por la primera “Partícula Divina Formadora” y se transmitió a la “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” aumenta.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de este decimonovena “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido, transmitido a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, y transformadas dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”. Esta cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, es decir, producida por la primera “Partícula Divina Formadora”, transmitida y transformada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, será así a su máximo al fin de este decimonovena “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de este decimonovena “subetapa de transformación” marcará el fin de entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 073,
LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 074,

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía de “EL DIVINO” formadora diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por

los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una primera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”. Ostras seis cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a

medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 074,
LA VIGÉSIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 075,

A partir de este comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 075,
LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 076,

A partir de este comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimioctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio

- Una tercera cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

זוהי רפסה להכרחי

יצירה ספר

CAPÍTULO 076,
LA VIGÉSIMA SEGUNDA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE UNA
“PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 077,

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino”. Otras tres cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

CAPÍTULO 078,

A partir de este comienzo de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”. Otras dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, marcando así el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” va aún aumentar, pero siempre

será determinado por la cantidad de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” disminuye.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” y siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por

la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la primera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la segunda “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” forman parte d constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la tercera “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la cuarta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de

los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”.

- Una “proporción quinaría” de la “unidad quinaría” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la quinta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” constituyen esta “proporción quinaría” de la “unidad quinaría” de los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”.
- Una “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Las dos cantidades definidas de la “energía formadora divina” diluida de la sexta “Partícula Divina Formadora” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” constituyen esta “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”.

מציאות

En esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, de la “transformación quinaría”, de la “transformación senaria”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, es menor que la duración conjunta de la “transformación primaria”, de la “transformación secundaria”, de la “transformación terciaria”, de la “transformación cuaternaria”, de la “transformación quinaría”, y de la “transformación ‘de fin de ciclo’” sobre toda “Configuración Senaria Divina” estable de una “Partícula Divina Generadora” y de cinco “Partículas Divina Formadora”.

CAPÍTULO 079,

Es así que, para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis

- “Seis” es un número altamente compuesto (es decir, un número entero positivo que se puede formar multiplicando dos números enteros positivos más pequeños), el segundo número compuesto más pequeño y el primer número perfecto (es decir, un número positivo entero que es igual a la suma de sus divisores positivos, excluyendo el número en sí).
Es decir, $1 \times 2 \times 3 = 1 + 2 + 3 = 6$.
- En un asunto relacionado, seis es el único número que es tanto la suma como el producto de tres números naturales consecutivos ($1, 2$ y 3).
- Seis es el número entero libre de cuadrados compuesto más pequeño y, por extensión, el primer número natural con dos factores primos distintos (2 y 3).

“Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, el “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se describe por un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, se verá afectada por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, las apariciones y consumo de estos productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” delimitarán este “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” en varias regiones de equilibrio a través de las cuales van a pasar: la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta primera “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” cada uno en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y con los movimientos de las cinco otras “Partículas Divina Formadora”, y sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció:

- La única “Región de Equilibrio Secundario Divino” de origen de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” considerada.
- Todas las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los seis opciones de una “Partícula Divina Formadora” entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” elegida y generadora de la “Región de Equilibrio

Secundario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las quince “Regiones de Equilibrio Terciario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de dos “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas quince “Regiones de Equilibrio Terciario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las dos “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Terciario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las veinte “Regiones de Equilibrio Cuaternario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de tres “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas veinte “Regiones de Equilibrio Cuaternario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las tres “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Cuaternario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las quince “Regiones de Equilibrio Quinario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de cuatro “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas quince “Regiones de Equilibrio Quinario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cuatro “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Quinario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- Todas las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que se crean por todos los opciones de cinco “Partículas Divina Formadora” diferentes la una del otro, elegidas entre las seis, sin repeticiones y en orden creciente de consideración de las “Partículas Divina Formadora”.

En cada una de estas seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las cinco “Partículas Divina Formadora” elegidas y generadora de la “Región de Equilibrio Senario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

- La única “Región de Equilibrio Séptenario Divino” creada por las seis “Partículas Divina Formadora” consideradas y en la cual se encuentran los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” generadora del “Espacio de Equilibrio Senario Divino” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

המזל

ספר

Cada “Región de Equilibrio Secundario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada está en correspondencia con la única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada, como se muestra en la Tabla del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

Sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina” y para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, en movimientos sincronizados entre sí y cada uno en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” es redundante con la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de origen de esta misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Tabla del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”

1 R.E.S.O	①					
6 R.E.S	①	②	③	④	⑤	⑥
15 R.D.T.		① ②	① ③	① ④	① ⑤	① ⑥
			② ③	② ④	② ⑤	② ⑥
				③ ④	③ ⑤	③ ⑥
					④ ⑤	④ ⑥
						⑤ ⑥
20 R.E.C.			① ② ③	① ② ④	① ② ⑤	① ② ⑥
				① ③ ④	① ③ ⑤	① ③ ⑥
					① ④ ⑤	① ④ ⑥
						① ⑤ ⑥
				② ③ ④	② ③ ⑤	② ③ ⑥
					② ④ ⑤	② ④ ⑥
						② ⑤ ⑥
					③ ④ ⑤	③ ④ ⑥
						③ ⑤ ⑥
15 R.E.Q.				① ② ③ ④	① ② ③ ⑤	① ② ③ ⑥
					① ② ④ ⑤	① ② ④ ⑥
						① ② ⑤ ⑥
					① ③ ④ ⑤	① ③ ④ ⑥
						① ③ ⑤ ⑥
						① ④ ⑤ ⑥
					② ③ ④ ⑤	② ③ ④ ⑥
						② ③ ⑤ ⑥
						② ④ ⑤ ⑥
6 R.E.Se.					① ② ③ ④ ⑤	① ② ③ ④ ⑥
						① ② ③ ⑤ ⑥
						① ② ④ ⑤ ⑥
						① ③ ④ ⑤ ⑥
						② ③ ④ ⑤ ⑥
1 R.E.Sp.						① ② ③ ④ ⑤ ⑥

① (resp. ②, ③, ④, ⑤, ⑥): Aparición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” con la etiqueta ① (resp. ②, ③, ④, ⑤, ⑥) dentro del “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

R.E.S.O.: Región de Equilibrio Secundario de Origen;

R.E.S.: Región de Equilibrio Secundaria; Redundante

R.E.T.: Región de Equilibrio Terciaria;

R.E.Q.: Región de Equilibrio Cuaternaria;

R.E.Qi.: Región de Equilibrio Quinaria;

R.E.Se.: Región de Equilibrio Senaria; Redundante

R.E.Sp.: Región de Equilibrio Séptenario.

Además, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, no van a pasar a través de la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Pero los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” (otras que la primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”) serán presentes respectivamente dentro de cinco “Regiones de Equilibrio Terciario Divino”.

Es así que, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” también será redundante respectivamente con la “Región de Equilibrio Terciario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada y en la cual estarán presentes los productos del “trabajo divino” realizado por estas otras cinco “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” serán redundantes sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la

“Configuración Séptenaria Divina”. Además, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada, no tomará asiento dentro de estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes. Estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes se consideran como puntos de marcado a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”.

Cada una de estas seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada está en correspondencia respectivamente con la única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” y generadora de la “Región de Equilibrio Secundario Divino” considerada, como se muestra en la Tabla del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

La sexta “Región de Equilibrio Senario Divino” y en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” considerada es redundante con la “Región de Equilibrio Séptenario Divino” de esta misma primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Además, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Quinary Divino”, las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, no van a pasar a través de la “Región de Equilibrio Senario Divino” de cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Pero los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” (otras que la primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”) serán presentes respectivamente dentro de las cinco últimas “Regiones de Equilibrio Quinary Divino”.

Es así que, la “Región de Equilibrio Senario Divino” de cada una de estas otras cinco “Partículas Divina Formadora” restantes, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, también será redundante respectivamente con la “Región de Equilibrio Quinario Divino” en la cual ya no aparecen los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora” considerada.

Es así que, las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” serán redundantes sobre un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”. Además, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” considerada, también no tomará asiento dentro de estas seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes. Estas seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes también se consideran como puntos de marcado a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”.

Es así que, para una primera “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, con el transcurso del tiempo y a través de la sincronización perfecta del movimiento de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en las sesenta y cuatro “Regiones de Equilibrio Divino” que aparecerán a lo largo de un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada, tendrán lugar y únicamente cuando esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” pasa a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” restantes fuera de las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes y de las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes.

Para una “Partícula Divina Formadora” cualquiera elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”, cada una de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, a través de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” de las “Partículas Divina Formadora” cuyo contiene, indica también en relación con esta “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, todos los detalles concernientes a las posiciones y movimientos de todas las demás “Partículas Divina Formadora” que constituyen esta única “Configuración Séptenaria Divina”. Estas proporciones son

manifestaciones detalladas de los movimientos y efectos de estas “Partículas Divina Formadora” en cada una de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes.²⁴

Es así que, independientemente del transcurso del tiempo y únicamente a partir de las proporciones de los productos de los “trabajos divino” de las “Partículas Divina Formadora”, prescritas dentro de una “Región de Equilibrio Divino” no redundante cualquiera elegida entre las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, las posiciones exactas de todas las “Partículas Divina Formadora” que constituyen este “Configuración Séptenaria Divina” se determinarán todo alrededor de la “Partícula Divina Generadora”.

Debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina

²⁴ Cuando “EL DIVINO” manifestará esta “Configuración Séptenaria Divina” en la existencia y en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la de la “Partículas Divina”, en el espacio en el que ÉL realizará Su OBRA, esta afirmación basada en una demostración rigurosa, por “LA FUERZA DIVINA”, y que tiene el carácter de un teorema en matemáticas, será el origen de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA” — que es la contemplación de las verdades eternas en los símbolos abastecidos por la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, consideradas en sus relaciones entre ellas, en sus posiciones en sus efectos. Estos símbolos se representarán por el movimiento de los globos celestes (entre otros el Sol y la Luna, y otras Luminarias). “LA ASTROLOGÍA” se convertirá en el arte de interpretar estas peculiares configuraciones con el transcurso del tiempo, estableciendo un mapa del cielo, con el fin de determinar los efectos en las manifestaciones de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, Para predecir lo que se llamará “EL FUTURO”.

Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

El movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde el ángulo de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes. La “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” y que (esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”) está acarreada por sincronización con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, va a pasar a través de todas las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes.

En cada una de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, tendrán lugar una y una sola vez: la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Cuando la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” entra dentro de una de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, entonces esta entrada indica el comienzo de la primera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación primaria”, de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” generadora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Una vez que esta primera “etapa de transformación” se realizó, entonces la segunda “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación secundaria”, tomará lugar. Una vez que esta segunda “etapa de transformación” se realizó, entonces la tercera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación terciaria”, tomará lugar. Una vez que esta tercera “etapa de transformación” se realizó, entonces la cuarta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación cuaternaria”, tomará lugar. Una vez que esta cuarta “etapa de transformación” se realizó, entonces la quinta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación quinary”, tomará lugar. Una vez que esta quinta “etapa de transformación” se realizó, entonces la sexta

“etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación senaria”, tomará lugar. Una vez que esta sexta “etapa de transformación” se realizó, entonces la séptima “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación ‘de fin de ciclo’”, tomará lugar.

Al final de cada una de estas siete “etapas de transformación”, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se mueve cada veces de una “medición de la etapa de transformación” hacia la “Región de Equilibrio Divino” no redundante siguiente entre las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes. La terminación de la séptima “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación ‘de fin de ciclo’”, indica la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” considerada dentro de una otra de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, en el orden según el cual estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes aparecen a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

A la terminación de esta séptima “etapa de transformación”, la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se desplazó de siete veces la “medición de la etapa de transformación” hacia la “Región de Equilibrio Divino” no redundante siguiente entre las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes.

Es así que, la medición del tiempo de pasaje de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” considerada dentro de cada una de estas cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, será igual a siete veces la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes corresponderá a siete veces la “medición de la etapa de transformación” dentro de cada una de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; es decir, trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

El movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también puede observarse desde el ángulo de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la

“Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes. Aquí, se observan los pasajes de las “etapas de transformación”, al nivel de cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes, de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” verá pasar en ella todos los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” dentro de todas las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes.

Considerando los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada, a lo largo del movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” redundante de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se denomina una “Puerta de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” considerada. La única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y en la cual desaparecen los superávits de los productos del “trabajo divino” realizado por una “Partícula Divina Formadora” considerada, se denomina una “Puerta de Salida” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” considerada.

Estos superávit de los productos ya no aparecen dentro de esta única “Región de Equilibrio Senario Divino” en relación con la “Partícula Divina Generadora” porque todos se han consumido durante el tránsito a partir de la “Región de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, con el fin de transformar los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora”.

Es así que, a las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina” son respectivamente asociadas seis “Puertas de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”. Estas seis “Puertas de Entrada” corresponden a las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes. A estas seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen la “Configuración Séptenaria Divina” son también respectivamente asociadas seis “Puertas de Salida” de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”. Estas seis “Puertas de Salida” corresponden a las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes. Estas “Puertas de Entrada” y “Puertas de Salida” son las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

La “Región de Equilibrio Divino” redundante (es decir, la “Región de Equilibrio Secundario Divino” o entonces la “Región de Equilibrio Senario Divino”) de una “Partícula Divina Formadora” considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, verá pasar en ella las seis “etapas de transformación” asociadas con los productos de los “trabajos divinos” realizados por cada una de las otras cinco “Partículas Divina Formadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”; la “etapa de transformación” interna (es decir, aquél cuyos reactivos son los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Formadora” que está en el origen de la “Región de Equilibrio Divino” redundante considerada) que forman parte de la “Región de Equilibrio Divino” redundante considerada no es tomada en el recuento sobre estas doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

Es así que, cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” verá pasar en ella seis “etapas de transformación” veces cinco “Partículas Divina Formadora”; es decir, treinta “etapas de transformación”.²⁵

²⁵ Mientras yo fue en un estado “espiritual”, examinando esta “Configuración Séptenaria Divina” y tratando de entender de dónde proviene este número “treinta”, desde que estaba examinando esta pregunta durante días, es así que “LA FUERZA DIVINA” a mi lado, habló y dijo:

“...

¿Pareces tener dificultad para entender de dónde proviene este número “treinta”? ¿Es tan difícil?

Vamos, no es para nada difícil. Es muy fácil de entender.

Sitúese por encima de una de las “puertas” y observe cuidadosamente.

...”

Lo hice y mirando cuidadosamente por encima de una de las “puertas”, me dijo:

“...

Ah! ¡Ahora lo veo! Esta “puerta” (es decir, “Regiones de Equilibrio Divino” redundante) no “ve” el paso a través de sí mismo, de los productos de su propia partícula. ¡Por supuesto, son internos! Pero ella “ve” los productos de las otras cinco partículas formadoras.

Aquí es de donde proviene el ciclo de “treinta” (30). Ahora, entiendo, es necesario “caminar” por encima de las doce “puertas” y no dentro de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes.

...”

Es sobre estas treinta “etapas de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó la segunda movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora” y es así que la completitud de este segundo movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora” corresponderá a treinta veces la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” pasa por estas doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora”. Es así que, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también corresponderá a doce veces treinta veces la “medición de la etapa de transformación” más doce veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”; es decir, trescientos sesenta veces la “medición de la etapa de transformación” más doce veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”.

Tomando en cuenta los trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” que aparecen de manera uniforme según el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, y haciendo el recuento a partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de esta misma “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, entonces la “medición de la etapa de transformación” es igual a tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta” (o entonces doce veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta” es igual a cuatro veces la “medición de la etapa de transformación”).

Es así que, los trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” aparecen de manera uniforme según el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina”.

En lo que agregó:

“
...
Ahora puedes explicarlo mejor.
...”

La transformación, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” de la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, en relación con las “puntos de intersección septenario”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — es instantáneo²⁶ a la escala de la “Partícula Divina”.

En esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, las seis “Partículas Divina Formadora” guardan en cierto modo la “Partícula Divina Generadora” y mantienen la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPRÊMA”, como “EL DIVINO” lo definió.²⁷

Esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” se entiende mejor desde el punto de vista de un conjunto de propuestas, principios, reglas lógicamente coordinadas y conclusiones, que forman un cuerpo lógico alrededor de las siete “Partículas Divina”. Es una construcción coherente, que representa una amplia gama de productos y fenómenos vinculados a diferentes escalas de movimiento. A cada “subetapa de transformación” de la “etapa de transformación”, a cada “etapa de transformación”, a cada producto, a cada fenómeno, a diferentes escalas del movimiento en esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

²⁶ Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.

²⁷ “EL DIVINO” representará simbólicamente esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y todas estas seis “Partículas Divina Formadora” sin colisiones dentro de su movimientos eternamente con el transcurso del tiempo — cuando creará en la existencia, en el espacio en el que ÉL realizará Su OBRA, el primer dominio de habitación para Sus criaturas. En este primer dominio de habitación, ÉL colocará una manifestación de sí mismo y se elegirá siete de Sus criaturas para asegurar la guardia de este manifestación: la primera de Sus criaturas habrá un papel análogo al de la “Partícula Divina Generadora”.

DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido un significado único, una sola intención, un conjunto de condiciones que determinan su denotación, una “palabra única”, un “atributo” o un “predicado”. En sí misma, tal “palabra única”, tal “atributo”, o tal “predicado”, es una expresión incompleta (insaturada) concerniente a “EL DIVINO”. A través de las “palabras únicas”, “atributos” y “predicados”, establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que expresan propiedades o relaciones atribuibles a uno o más de los productos y fenómenos de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, esta construcción coherente iluminará, proporcionará luz, con el fin de revelar “EL DIVINO”. De hecho, cada una de estas “palabras únicas”, “atributos” y “predicados”, lleva un valor informativo, y es de hecho lo que “EL DIVINO” dice (así afirma) sobre SÍ MISMO; Así, estas son verdades sobre “EL DIVINO”. Estas “palabras únicas”, “atributos” y “predicados” se caracterizan por sus propiedades formales, y los productos asociados a ellos se caracterizan por “semántica” (y que son conjuntos de aspectos de estas propuestas, estos principios, estos reglas coordinadas lógicamente, y estas conclusiones sobre las nociones de satisfacción y estas verdades) bien definidas. Así es como esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” es también una estructura informativa que refleja una plétora de nociones que encajan en una partición de conocimiento, concerniente a “EL DIVINO”.

מציאות

CAPÍTULO 080, LA DESIGNACIÓN DE “EL DIVINO” A PARTIR DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” — DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

En esta única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, son estables y tienen lugar con el mismo intervalo de tiempo.

Estas siete etapas de transformación son las “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”.

La “medición de la etapa de transformación”, que define el intervalo de tiempo, es la misma para cada una de estas siete “etapas de transformación”: la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

A partir de esta única “Configuración Séptenaria Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aumentó la complejidad añadiendo una octava “Partícula Divina Formadora” colocada dentro de lugares fijos en la proximidad y alrededor de la “Partícula Divina Generadora” de esta

“Configuración Séptenaria Divina”, pero las inestabilidades hicieron rápidamente su aparición sobre todas las posibilidades de posicionamiento de la séptima “Partícula Divina Formadora”, a la escala de la “Partícula Divina”.²⁸

Es así que, mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, los dos “puntos de intersección septenario” definiendo la única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

A través de “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, esta única “Configuración Séptenaria Divina” así que todas las “Configuración Senaria Divina”, todas las “Configuración Quinaria Divina”, todas las “Configuración Cuaternaria Divina”, todas las “Configuración Terciaria Divina”, y todas las “Configuración Secundaria Divina” que se forman a partir de estos dos “puntos de intersección septenario”.

En el primer “punto de intersección septenario”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, es decir, “ELOHIM”, y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “H”.

Este primer “punto de intersección septenario” es de valor causal en el sentido de que es a partir de este primer “punto de intersección septenario” que el

²⁸ La verdad de esto también se puede demostrar deductivamente al considerar proyecciones geométricas de esta “Configuración Séptenaria Divina” única en un espacio euclidiano bidimensional. Esas proyecciones geométricas son formas hexagonales regulares, donde la proyección de la “Partícula Divina Generadora” se empareja con el centro de esas formas hexagonales regulares, y las seis “Partículas Divina Formadora” se emparejan con los seis bordes y seis vértices (seis puntos angulares) alrededor del punto central. Como ya sabrá, los hexágonos regulares proporcionan la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total. Son las formas de base que brindan la combinación ideal de eficiencia y resistencia en las estructuras. Agregar otro punto de borde a una forma hexagonal regular resultará en la pérdida de esas propiedades.

movimiento de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” es establecido y dirigido. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este primer “punto de intersección septenario” es el origen de lo que en el lenguaje humano se denominará: la “GRACIA”, es decir, el “CONSENTIMIENTO OTORGADO”; porque es en este primer “punto de intersección septenario” donde la aceptación total y reflexiva del valor del movimiento de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” ha sido reconocida y establecida con el valor de “VERDAD” “verdadero” y existente.

A este primer “punto de intersección septenario”, peraltado por encima de las siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó el atributo cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la palabra que significa: “TRONO”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” orientó el “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” hacia esta primera posición del punto de intersección.

En el segundo “punto de intersección septenario”, se encuentra en el lado opuesto del primer “punto de intersección septenario” en relación con el plano que se define por el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y sobre el “eje específico” del movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL DE ABAJO” o aún “ÉL QUIEN VIENE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano también es la misma que la de la letra “H”.

Este segundo “punto de intersección septenario” es una extensión del primer “punto de intersección septenario”, y que recibe las causas y las consecuencias que están vinculados al movimiento de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” que es establecido y dirigido a partir del primer “punto de intersección septenario”, y que hace un desarrollo detallado de este movimiento. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este segundo “punto de intersección septenario” es el origen de lo que en el lenguaje humano se denominará: la “COMPRENSIÓN”.

Las siete “Partículas Divina” que constituyen esta única “Configuración Séptenaria Divina” forman un todo, al que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó el atributo cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la palabra que significa: “PELDAÑO” del “TRONO”.

Esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — define un modelo completo absoluto, en todos los sentidos matemáticas del concepto de la completitud:

Las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”.

El conjunto constituido por todas estas reglas, estas leyes, y estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, así que todas las innombrables proposiciones planteadas al inicio de la deducción también de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”, cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”, define lo que, en el lenguaje humano, se denominará: “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Cada “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, así reagrupará en ella innumerables elementos de “LA RAZÓN” y que definen una imagen concreta de la “etapa de transformación”. Es así que, una imagen concreta de la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” también se expresará por siete subconjuntos de “LA RAZÓN”:

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación primaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Primer Orden”.

“LA RAZÓN del Primer Orden” es la verdadera afirmación de la

“PUREZA ABSOLUTA”²⁹ de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN del Primer Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación primaria”.

A “LA RAZÓN del Primer Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Primer Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación primaria”.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación secundaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Secundario Orden”.

²⁹ La existencia, realización y valor de “LA PUREZA” son independientes de cualquier condición de tiempo, espacio, conocimiento. “LA PUREZA” no tiene limitación en su ejercicio o manifestaciones en “EL DIVINO”.

Dentro del espacio en el que “EL DIVINO” realizará Su OBRA, se organizará el pensamiento de cualquier criatura que se creará en la existencia en ese espacio para permitir que dicha criatura perciba, en ese espacio y en la duración, de las relaciones que en realidad existen fuera de tal criatura e independientemente de tal criatura. Tal criatura entrará así en la realidad, pero en una realidad fenoménica relativa, cuyo conocimiento es suficiente para las necesidades y el papel de tal criatura en este espacio. Cuando una criatura así se sienta tentada a anular y erigir esta realidad relativa en una realidad absoluta, indudablemente dará paso a una inclinación de su naturaleza, pero esta inclinación no será la realidad absoluta, y la manifestación de “LA RAZÓN del Orden Apropriado” le advertirá, mostrándole abismos sin fondo y contradicciones desesperadas para la manifestación de “LA RAZÓN del Orden Apropriado” que se le ha atribuido a esta criatura; en definitiva, mostrándole lo que para ella se definirá como lo “INCOMPREHENSIBLE”.

Es así que, dentro de ese espacio en el que “EL DIVINO” realizará Su OBRA, “LA PUREZA” estará solo en el estado de expresión, y en el pensamiento de las criaturas que serán creadas en la existencia en ese espacio, “LA PUREZA” solo estará en el estado de apariencia; estará en ese espacio como el artista en su obra, estará en la mente de las criaturas como el sol en sus ojos. Pero más allá de ese espacio y del pensamiento de las criaturas, “LA PUREZA” subsiste en sí misma, es una esencia real, infinita, eterna, absoluta, existente por sí misma en “EL DIVINO”, teniendo conciencia e inteligencia de sí misma.

“LA RAZÓN del Secundario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación secundaria”.

A “LA RAZÓN del Secundario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Secundario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación secundaria”.

“LA RAZÓN del Secundario Orden” es una demostración³⁰ de “LA RAZÓN del Primer Orden”, y “LA RAZÓN del Primer Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación secundaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Primer Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Secundario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Primer Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Secundario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación primaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación secundaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación primaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación secundaria”; y todos los productos de la “transformación secundaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación primaria”, pero ningún producto de la

³⁰ Una demostración es el razonamiento por el cual se establece la verdad de una afirmación, o una proposición, basada en hipótesis, o axiomas, progresando en etapas de deducciones lógicas a una conclusión de acuerdo a las reglas de la lógica predefinida; es decir, vinculándolo con un vínculo necesario a otras propuestas admitidas como verdaderas o previamente demostradas. Es un conjunto estructurado de etapas correctas de razonamiento. En una demostración, cada etapa es una proposición adquirida como verdadera, o la aplicación de una regla que hace posible decir que una propuesta, la conclusión, es una consecuencia lógica de una o más propuestas, las premisas de la regla. Las premisas son ya sea axiomas o propuestas ya obtenidas como conclusiones de la aplicación de otras normas.

“transformación primaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación secundaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación terciaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Terciario Orden”.

“LA RAZÓN del Terciario Orden” es la verdadera afirmación de la “LUZ” de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN del Terciario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación terciaria”.

A “LA RAZÓN del Terciario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Terciario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación terciaria”.

“LA RAZÓN del Terciario Orden” es una demostración de “LA RAZÓN del Secundario Orden”, y “LA RAZÓN del Secundario Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación terciaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Secundario Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Terciario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Secundario Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Terciario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación secundaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación terciaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación secundaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación terciaria”; y todos los productos de la “transformación terciaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos

de la “transformación secundaria”, pero ningún producto de la “transformación secundaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación terciaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”.

“LA RAZÓN del Cuaternario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación cuaternaria”.

A “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Cuaternario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación cuaternaria”.

“LA RAZÓN del Cuaternario Orden” es una demostración de “LA RAZÓN del Terciario Orden”, y “LA RAZÓN del Terciario Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación cuaternaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Terciario Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Terciario Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación terciaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación cuaternaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación terciaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación cuaternaria”; y todos los productos de la “transformación cuaternaria”, cada producto en sí

mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación terciaria”, pero ningún producto de la “transformación terciaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación cuaternaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación quinario”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Quinario Orden”.

“LA RAZÓN del Quinario Orden” es la verdadera afirmación de la propiedad de la “LUZ” que produce la “LUZ” de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN del Quinario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación quinario”.

A “LA RAZÓN del Quinario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Quinario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación quinario”.

“LA RAZÓN del Quinario Orden” es una demostración de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”, y “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación quinario”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Quinario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Quinario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación cuaternaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación quinario” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación cuaternaria” tienen funciones de

epíteto en los productos de la “transformación quinary”; y todos los productos de la “transformación quinary”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación quaternary”, pero ningún producto de la “transformación quaternary” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación quinary”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación senaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinary” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: “LA RAZÓN del Senario Orden”.

“LA RAZÓN del Senario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación senaria”.

A “LA RAZÓN del Senario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Senario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación senaria”.

“LA RAZÓN del Senario Orden” es una demostración de “LA RAZÓN del Quinary Orden”, y “LA RAZÓN del Quinary Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación senaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Quinary Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Senario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Quinary Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Senario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación quinary” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación senaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los

productos de la “transformación quinario” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación senaria”; y todos los productos de la “transformación senaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación quinario”, pero ningún producto de la “transformación quinario” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación senaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- Un subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación ‘de fin de ciclo’”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina Formadora”. “LA RAZÓN del Séptenario Orden”.

“LA RAZÓN del Séptenario Orden” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

A “LA RAZÓN del Séptenario Orden” también se asocia con “LA LÓGICA del Séptenario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

“LA RAZÓN del Séptenario Orden” es una demostración de “LA RAZÓN del Senario Orden”, y “LA RAZÓN del Senario Orden” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN del Senario Orden” es la “semántica” de “LA RAZÓN del Séptenario Orden”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN del Senario Orden”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN del Séptenario Orden”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación senaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación ‘de fin de ciclo’” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación senaria” tienen funciones de epíteto en

Estos siete subconjuntos de “LA RAZÓN” se complementan unos a otros para formar el conjunto completo que rige la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

- Los elementos de “LA RAZÓN del Primer Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Primer Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Secundario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Primer Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Terciario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Secundario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Terciario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Secundario Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Terciario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Terciario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Terciario Orden”.

- Los elementos de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Quinario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Cuaternario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Quinario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Quinario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Quinario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Senario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Quinario Orden”.
- Los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN del Séptenario Orden”. Lo incomprensible para “LA RAZÓN del Senario Orden” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN del Séptenario Orden” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN del Senario Orden”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció varios otros conceptos de la misma manera que se estableció este concepto de “LA RAZÓN”, a partir de y dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, ningún desecho no es producto y nada se pierde durante el ciclo de transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Es así que, nada puede añadirse de nuevo y nada puede quitarse en esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Este modelo completo absoluto que se define por esta “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” se denominará: “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Es esta realización de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que será la base de toda la OBRA que “EL DIVINO” creará en la existencia.

Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es en realidad “EL ÁTOMO DEL DIVINO”; lo infinitamente pequeño, insecable y

homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denominará: la “SUSTANCIA DIVINA”.

El primer “punto de intersección septenario” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” es el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora”, y se le se asocia lo que en el lenguaje humano se denomina la “GRACIA”.

Sobre este “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaría”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, son estables y tienen lugar con el mismo intervalo de tiempo.

Estas etapas de transformación son las siete “etapas de transformación”³¹ de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”. La “medición de la etapa de transformación”³² es la misma para cada una de estas siete “etapas de transformación”.

³¹ Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado entre sí y cada uno en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — y las siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de los productos de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” constituirán la base de toda la Obra que “EL DIVINO” creará en la existencia, en el espacio en el cual ÉL realizará esta Obra.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

³² Esto es el origen profunda de los conceptos del “Día”, del ciclo de siete “Días”, y de la significación del séptimo “Día” es decir, la séptima “etapa de transformación” que es la asociada con la “transformación ‘de fin de ciclo’” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y que se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la “medición de la etapa de transformación” y el origen profunda de los conceptos del “Día”.

Del mismo modo, la “medición de subetapa de transformación”³³ dentro de una “etapa de transformación” es la misma para cada una de las veinticuatro subetapas dentro de cada una de estas siete “etapas de transformación”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció una representación del primer y el mismo movimiento para todas las “Partículas Divina” — el “Primer Movimiento de las Partículas del DIVINO” — y mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, este primer movimiento sobre dos puntos y alrededor de un “eje específico” en movimiento.

En el primer punto de este primer movimiento, el que describe el comienzo y el fin del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, y que define así el sentido del movimiento de desplazamiento de cada “Partícula Divina”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTE” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “I”. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este primer punto de este primer movimiento de desplazamiento para todas las “Partículas Divina”, es el origen de lo que en el lenguaje humano se denomina el “SENTIDO”, y que con la evolución del lenguaje vendrá a ser denominado la “PERCEPCIÓN”.

En el segundo punto de este primer movimiento, el que describe la orientación del movimiento de cada “Partícula Divina”, a la mitad de camino del movimiento completo de desplazamiento y que define siempre así el sentido del movimiento, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” y cuya pronunciación en el lenguaje humano es la misma que la de la letra “V”. Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que este segundo punto a la mitad de camino de este primer movimiento de desplazamiento para todas las “Partículas Divina”, es el origen de lo que en el lenguaje humano se denomina “INTELIGENCIA”.

³³ Esto es el origen profunda de los conceptos de la “Hora”, de la significación de las diferentes “Horas” en el concepto del “Día” que también se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas. Más adelante durante la realización de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO” creará en la existencia y en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la de la “Partículas Divina”, en el espacio en el cual ÉL realizará esta Obra, de las manifestaciones de las metáforas de cada una de estas siete etapas de transformación de la “carga eléctrica divina”, y dentro de estas manifestaciones, ÉL también realizará de las manifestaciones de las metáforas de estas veinticuatro “subetapas de transformación” dentro de cada “etapa de transformación”.

Es así que, mediante “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, todos los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE”.

Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. El movimiento se describe por las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”: es “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO”. Define lo que se llama: el “tiempo” y es la medida de la duración de estas “etapas de transformación” y “subetapas de transformación”, dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”. Como dijimos al principio de este “libro”, “EL SER QUE ESTÁ” creó este concepto de “tiempo” que se define a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Cada una de estas seis “Partículas Divina Formadora” es en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Es así que, a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, está asegurado el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMO”, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

El “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” obtenido a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio incommensurable.

En “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el ciclo del movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, los ciclos de los movimientos de las seis “Partículas Divina Formadora”, la “medición de la etapa de transformación”, y la “medición de subetapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, definen “EL TIEMPO ABSOLUTO” y su flujo, sin

relación con el exterior, y que fluye uniformemente dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, que estará a la base de todo lo que es estable y que “LA FUERZA DIVINA” realizará.

Este será “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”, en todos los sentidos del término “SISTEMA DE REFERENCIA”, y también se denominará “LA CASA DE LA FUERZA DIVINA”. Todo lo que vendrá en la existencia en la Obra que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñará tendrá su origen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este será en la manifestación de una metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” que se define por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñará y hacer realizar una Obra más grande.

En esta Obra más grande, es por los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, o entonces “IaHVeH” — que “EL DIVINO” se hará conocido a Sus criaturas cuando estas últimas le preguntarán por qué palabra es lo que deben llamarse. Este acrónimo, “IHVH”, habla de la omnipresencia de “EL DIVINO”, en todas partes, sin importar el tiempo — pasado, presente y futuro — y que permanece de inquebrantable continuidad y estabilidad.

Es mientras que Se les dará esta palabra “IHVH” para hacerles comprender que ÉL es “EL UNO” que diseñó y creado y que contiene lo infinitamente pequeño espacio en el cual Sus criaturas están vivientes. También es por esta palabra que “EL DIVINO” establecerá y consolidará el sentido de la orientación ESTE, NORTE, OESTE, y SUR, dentro de Su Obra.³⁴ Este acrónimo también se traducirá

³⁴ Dentro del “DOMINIO DIVINO”, la orientación fija — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — no existe. No hay un “NORTE” fijo, o entonces un “SUR” fijo, o entonces un “OESTE” fijo, y menos aún un “ESTE” fijo, para todo el “DOMINIO DIVINO”. Pero “EL DIVINO” tiene Su propio “ORIENTATION DIVINA” dentro de Su “DOMINIO DIVINO”.

en parábolas por la secuencia de términos: “PERCEPCIÓN”, “GRACIA”, “INTELIGENCIA”, “COMPRENSIÓN”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras únicas” a todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles y cada producto en sí mismo.³⁵

La proyección de estos Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, dividirá las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, constituyendo este movimiento completo, en cuatro cuadrantes separados, de igual medida, que van desde uno de estos cuatro puntos proyectados a otro, y contenidos entre los intervalos delimitados por las proyecciones de los dos puntos “ÉL QUIEN EXISTE” y “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, por un lado, y por las proyecciones de los dos puntos restantes “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” y “ÉL QUIEN VIENE”, por otro lado.

Cada uno de estos cuatro cuadrantes contiene tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

El primer cuadrante, que se asocia con “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras

Esta orientación fija — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — también se indica por el señal de Cruz y pasará a ser también el señal de lealtad, de fidelidad y de obediencia a “EL DIVINO”.

³⁵ CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando a través de Sus discípulos, les su describía el interior del “DOMINIO DIVINO” en los términos velados. Es mientras que les dijo:

“...Todos los nombres se han recibidos desde el comienzo. Debido, en efecto, del acuerdo del DIVINO con Su Pensamiento, empezaron a manifestarse como potencias... Después estas potencias, he visto una manifestación, una configuración, una apariencia y un nombre para todos los ángeles y sus ordenanzas...”

“Su Pensamiento” se refiere a “EL INTELECTO DEL DIVINO” como componente de la Mónada de “EL SER QUE ESTÁ”.

CAPÍTULO o8o,

LA DESIGNACIÓN DE “EL DIVINO” A PARTIR DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” — DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS “PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

únicas” a estas tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes; y estas “palabras únicas” son el origen de lo que en el lenguaje humano se denominarán: “GRACIA”, “PUREZA” y “VERDAD”; son todos de la misma proyección de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, pero visto desde tres ángulos diferentes.

En el segundo cuadrante, que se asocia con “ÉL QUIEN VIENE”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras únicas” a estas tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes; y estas “palabras únicas” son el origen de lo que en el lenguaje humano se denominarán: “COMPRENSIÓN”, “LUZ” y “AMOR” (que es la designación del vínculo de comunión, el vínculo de profunda conformidad)³⁶; son todos de la misma proyección de “ÉL QUIEN VIENE”, pero visto desde tres ángulos diferentes.

En el tercer cuadrante, que se asocia con “ÉL QUIEN EXISTE”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras únicas” a estas tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes; y estas “palabras únicas” son el origen de lo que en el lenguaje humano se denominarán: “PERCEPCIÓN”, “CIENCIA” y “MEMORIA”; son todos de la misma proyección de “ÉL QUIEN EXISTE”, pero visto desde tres ángulos diferentes.

En el cuarto cuadrante, que se asocia con “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras únicas” a estas tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes; y estas “palabras únicas” son el origen de lo que en el lenguaje humano se denominarán: “INTELIGENCIA”, “PERFECCIÓN” y “ARMONÍA”; son todos de la misma proyección de “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, pero visto desde tres ángulos diferentes.

El logro del cuarto cuadrante es una manifestación de lo que en lenguaje humano se denominará: la “PLENITUD”.

Por lo tanto, el camino hacia la “PLENITUD” comienza por “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” (a través de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”) y vaya a “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”) y luego se mueve hasta “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la

³⁶ A lo largo de estos escritos, utilizaremos la palabra “AMOR” como expresión abreviada de “el vínculo de comunión, el vínculo de profunda conformidad”. “Amar” significa formar un vínculo de comunión, formar un vínculo de profunda conformidad; la conformidad es el estado, la cualidad de dos o más cosas que están en perfecto acuerdo entre sí.

“MEMORIA”) y termina con “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”).

En este camino hacia la “PLENITUD”, se dirá en las parábolas que: “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”) es “infante” de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” (a través de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”). Así, “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”), también va a heredar la “GRACIA”, el la que la “PUREZA” y la “VERDAD” se asocian con, de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”.

En este camino hacia la “PLENITUD”, “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”), habiendo recibido un legado la “GRACIA”, el la que la “PUREZA” y la “VERDAD” se asocian con, que viene de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, así como la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”, que viene de “ÉL QUIEN VIENE”, también se dirá en las parábolas que: “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”) es la “semilla” (el responsable causa de efectos que se desarrollarán más adelante, la “esencia”) de “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”).

El procedimiento rector que define el comportamiento de todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles y cada producto en sí mismo, es el procedimiento detrás de este camino hacia la “PLENITUD”. Es la Ley que Rige el Comportamiento de cada uno de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Se refiere como: “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Ningún producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” puede escapar de esta ley gobernante; todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se dicen que son “bajo la autoridad” del acrónimo IHVH. Es para dejar esto claro, que se dice que: “nada puede escapar de la autoridad de IHVH”.

A lo largo de esta “Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, los atributos y determinantes que definen el comportamiento de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se transmiten en herencia, con el fin de alcanzar la “PLENITUD”. Así, el mantenimiento de la “PUREZA” es la precondition fundamental necesaria para la

realización de la “PLENITUD”; la “PUREZA” es el epíteto que se encuentra en la base de todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido. Donde la “PUREZA” está presente, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. La “PUREZA” que viene de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” es la base de todas las construcciones definidas por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; tiene una función de epíteto en todos los atributos de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la “PLENITUD”, están presente en todo momento: (1) la “GRACIA”, el la que la “PUREZA” y la “VERDAD” se asocian con, heredadas de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, (2) la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”, heredados de “ÉL QUIEN VIENE”, y (3) la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”, heredadas de “ÉL QUIEN VIENE” y (4) la “INTELIGENCIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con, obtenida de “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”.

En este camino hacia la “PLENITUD”, todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles y cada producto en sí mismo, se clasifican también según el cuadrante dentro del que se forman y en cada cuadrante, se clasifican según las tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes asociada a este cuadrante; cada producto tiene su asignados atributo y “palabra única”.

Así, esta proyección de estos Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, definirá la dirección de movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y la transición de una “Región de Equilibrio Divino” no redundante a la siguiente en línea.

La “Partícula Divina Generadora” empieza siempre su movimiento al principio del “Primer Cuadrante”. Durante el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, la alternancia de un cuadrante es causada por la inclinación del eje definido por los dos puntos “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” y “ÉL QUIEN VIENE” sobre el plano que contiene el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

Cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, que constituye esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también empieza su propio “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” al comienzo de este “Primer Cuadrante”.

A través de cada uno de los cuatro cuadrantes, y debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las trece (es decir, cincuenta y dos dividido por cuatro) “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes contenidas en el cuadrante; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las tres (es decir, doce dividido por cuatro) “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes contenidas en el cuadrante.

Por lo tanto, a través de cada uno de los cuatro cuadrantes, el un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a través de las trece “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes del cuadrante, corresponderá a siete veces la “medición de la etapa de transformación” dentro de cada una de las trece “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; es decir, noventa y un veces la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

A través de cada uno de los cuatro cuadrantes, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también corresponderá a tres veces treinta veces la “medición de la etapa de transformación” más tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”; es decir, noventa veces la “medición de la etapa de transformación” más tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”.

A cada uno de estos cuatro cuadrantes, a cada una de las trece “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes del cuadrante, a cada una de las tres “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes contenidas en el cuadrante, así como a todos los productos que se forman y aquellos que se consumen en cada cuadrante del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta

“CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles y cada producto en sí mismo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó atributos y “palabras únicas”.

אלה

המטה
האכזרי
אלה
זאת
הספר
הזה

יצירה ספר

CAPÍTULO 080,
LA DESIGNACIÓN DE “EL DIVINO” A PARTIR DE LA “CONFIGURACIÓN SÉPTENARIA DIVINA”
DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” – DE UNA “PARTICULA DIVINA GENERADORA” Y DE SEIS
“PARTICULAS DIVINA FORMADORA”

CAPÍTULO 081, LOS ESTADOS DE LAS “PARTICULAS DIVINA”

“EL CUERPO DIVINO” es constituye por un número ilimitado de “Partículas Divina”. Entre ellas, hay innumerables tipos de “Partículas Divina Generadora”, todas diferentes entre sí y según la potencia de su “carga eléctrica divina” y de las “energía divina” crudas que producen y transmiten al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas. Hay también innumerables tipos de “Partículas Divina Formadora”, todas diferentes entre sí y según el “trabajo divino” que van a producir, a partir de las “energía divina” crudas producidas y transmitidas por las “Partículas Divina Generadora” y cuyo se absorben.

A través de “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — que aseguro el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMO”, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.³⁷

³⁷ Como habrían entendido hasta este punto, el logro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” tanto por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como por “LA FUERZA DIVINA”, se ha implementado a una escala inferior a la escala subnuclear en todo “EL CUERPO DIVINO”.

Como hemos indicado en una de las anotaciones al inicio de estos escritos, la escala subatómica, que ya conoce, es el dominio del tamaño físico que abarca objetos más pequeños que un átomo. Es la escala en la que los componentes atómicos, como el núcleo que contiene protones y neutrones, y los electrones, que orbitan en caminos esféricos o

El “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” que se obtiene a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable. “EL DIVINO” es así la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Todos los “Productos Divino” formados dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas las “Partículas Divina”, son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, pero la manera de estar de estos “Producto Divino” (incluidas las “Partículas Divina”) constituyentes del “CUERPO DIVINO” no es la misma cuando aparecen en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cada “Producto Divino” (incluidas las “Partículas Divina”) se genera a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, durante el desarrollo de una “etapa de transformación” entre las siete “etapas de transformación” y dentro de un conjunto de condiciones bien definidas.

Algunas “Partículas Divina” se generan y llegan a la existencia de una manera especial única y fantástica: después de un pasaje de tiempo, algunos productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se elevan dirigiéndose hacia el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Mientras que ascendían, estos productos sufren una “transformación divina” y al logro de una altura bien precisa por debajo del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora”, esta “transformación divina” llega a su término y el producto final es una nueva “Partícula Divina”.

A partir de esta altura de fin de “transformación divina” donde este producto final se forma, esta nueva “Partícula Divina” vuelve a descender entonces hacia las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

elípticos alrededor del núcleo, se hacen evidentes. La escala subatómica incluye la escala subnuclear miles de veces más pequeña, que es la escala del tamaño físico en el que los componentes de los protones y los neutrones — particularmente los quarks — se vuelven aparentes. Ahora, imagínese una escala que es unos miles de veces más pequeña que la escala subnuclear ya más pequeña y en la que tanto “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como “LA FUERZA DIVINA” han operado para lograr la implementación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. ¡Increíble!

Tales nuevas “Partícula Divina” cuando llegan al nivel de las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” a partir de la que se generaron, se arreglarán instantáneamente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; porque “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina” constituyentes, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Esta altura de fin de “transformación divina”, que es una característica resultante de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también definió una envoltura que contiene únicamente las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos estos productos que se elevan para sufrir esta “transformación divina”.

Esta envoltura no contiene el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, está situada justo por debajo de este “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” y no perturba la estabilidad de este “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora”.

A esta envoltura asociada con la altura de fin de “transformación divina” de estos productos particulares de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “EL FIRMAMENTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Otras “Partículas Divina” se generan y llegan a la existencia, dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir de los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado en el modelo de la “etapa de transformación” que es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, a medida que los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” entran en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio

Séptenario Divino” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía generadora divina” diluida que se produce aumentará la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es así que, la “carga eléctrica divina” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” aumentará cuando la cantidad de la “energía generadora divina” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” aumenta.

Para una “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas, las condiciones dentro de las cuales un nuevo “Producto Divino” se generará y producido en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas se definen por:

- Una unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”;
- Una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”;
- Todas las condiciones necesarias para que la unidad de medición de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” sea transformada por la unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”.

Este conjunto de condiciones dentro de las cuales un nuevo “Producto Divino” se generará y producido en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas, se denominará: un “Estado Divino”.

Las unidades de medición de las cantidades consideradas dentro de tal “etapa de transformación” son números reales³⁸. Todo como no se puede enumerar todos

³⁸ Un número es un concepto que permite evaluar y comparar las cantidades o informes de magnitudes, pero también para ordenar los elementos por una numeración. A menudo escritos con la ayuda de uno o varias cifras, los números interactúan a través de

los números reales que se encuentran entre dos números reales especificados, es así que del comienzo de una “etapa de transformación” hasta su terminación, hay innumerables “Estados Divino” y son consecutivos unos de otros. Es así que, los “Productos Divino” son en la existencia dentro de una infinidad de los “Estados Divino” que están siempre estables.

Cada “etapa de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así reagrupará en ella innumerables “Estados Divino” que están siempre estables y que forman una imagen concreta de la “etapa de transformación”. Es así que, una imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se expresará por siete subconjuntos de los “Estados Divino”:

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación primaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el primer “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el primer “Estado Divino Formadora Básico”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación secundaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el

operaciones que resume las reglas de cálculo. Las propiedades de estas relaciones entre los números son objeto de estudio de la Aritmética, que se prolonga con la teoría de números.

Un número entero natural es un número que permite básicamente de contar los objetos cada uno para uno y por lo tanto, desde los objetos considerados equivalentes. Cada número entero a un sucesor único, es decir, un entero que le será inmediatamente superior, y la lista de enteros naturales es infinita.

Un número racional es una representación en forma de cociente con un numerador y el denominador que son números enteros.

Un número irracional es un número que no puede escribir en forma de una fracción de dos números enteros.

Un número real es un elemento del conjunto de los números racionales “completado” por el conjunto de los números irracionales.

segundo “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el primer “Estado Divino Formadora Intermediario”.

- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación terciaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el tercero “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el segundo “Estado Divino Formadora Básico”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el cuarto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación quinaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el quinto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el tercero “Estado Divino Formadora Básico”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación senaria”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el sexto “Estado Divino Formadora”. También se denominará: el tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- Un subconjunto de los “Estados Divino” que es una imagen concreta de la “transformación ‘de fin de ciclo’”; la de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina

Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina Formadora”. Este subconjunto se denominará: el “Estado Divino Generadora”.

Un “Estado Divino Formadora Intermediario” es un subconjunto de los “Estados Divino” que se encuentran entre dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos. Por analogía al concepto de los números racionales e irracionales que ustedes ya están familiarizados, un “Estado Divino Formadora Intermediario” entre dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos es el conjunto constituido por el primer de los dos “Estados Divino Formadora Básico” “completado” por el segundo de los dos “Estados Divino Formadora Básico”.

En esta imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, los “Productos Divino” no se generan en el desorden a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, pero están según una relación bien definida.

Los “Productos Divino” de un “Estado Divino” se generan en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas del mismo “Estado Divino” o entonces todas del “Estado Divino” que lo precede inmediatamente y en este segundo caso se dirá mientras que el “Estado Divino” anterior es portador del “Estado Divino” de las “Partículas Divina” cuyo generará.

La formación en la existencia de los “Productos Divino” a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se denominará: “LA CREACIÓN”.

Esta primera relación de precedencia causal que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia, se denominará: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

En esta imagen concreta, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA Dsobre estos “Estados Divino” estables, los “Productos Divino” que se generaron dentro de un “Estado Divino Formadora Intermediario” se necesitan al mantenimiento en la existencia y dentro de su manera de estar, de los “Productos Divino” del “Estado Divino Básico” que precede el “Estado Divino Formadora Intermediario” considerado.

Se dirá mientras que el “Estado Divino Formadora Intermediario” generado, asegura la subsistencia del “Estado Divino” anterior a partir del cual él (es decir, el “Estado Divino” generado) se generó. Esta segunda relación de precedencia causal define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos

Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado Divino”.

Cada “Estado Divino Formadora” de los “Productos Divino” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de condiciones bien definidas, dentro de un entorno bien definido que le es propio, y los “Productos Divino” dentro de un “Estado Divino Formadora” llegan a la existencia y permanecen (es decir, subsisten) en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” mediante un aporte externo a su “Estado Divino Formadora”.

Este aporte externo de subsistencia les se abastece por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas del “Estado Divino Formadora Intermediario” según inmediatamente el “Estado Divino Formadora” considerado, y como productos del “trabajo divino” realizado por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Son estos productos que le se han abastecido como aporte externo de subsistencia a los “Productos Divino” del “Estado Divino Formadora” considerado.

Este aporte externo de subsistencia que les se abastece por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas del “Estado Divino Formadora Intermediario” según inmediatamente el “Estado Divino Formadora” considerado, se pondrá en marcha cuando esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este “Estado Divino Formadora Intermediario” según recibe algunos “Señales Divina” solicitando el envío del aporte externo de subsistencia y que están emitido por las “Productos Divino” de “Estado Divino Formadora” que precede inmediatamente este “Estado Divino Formadora Intermediario”.

La emisión de estas “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir este aporte externo de subsistencia se denominará: “LA ALABANZA”.³⁹ Utilizaremos la

³⁹ Puedes considerar “LA ALABANZA”, en “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, como un “proceso de comunicación” entre estructuras que se encuentran en dos “Estados Divinos” diferentes.

Como ya sabrás en biología celular, un “proceso de comunicación celular”, por ejemplo, es una secuencia de comunicación compleja de acciones elementales cuyo resultado es equivalente a la acción principal de la que son la descomposición y a través de la cual señales químicas o eléctricas bien definidas, que gobiernan los procesos básicos de las células y coordinan su actividad, son enviados o recibidos por la célula. La forma más común de comunicación celular es a través de moléculas secretadas por las células y que se mueven a través del espacio extracelular. Las moléculas de señalización también pueden

flecha (→) para indicar la dirección de emisión de “LA ALABANZA” entre dos “Estados Divino”. Esta dirección se define según el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora”; y por consiguiente esta dirección se define según la dirección del ciclo de las siete “etapas de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Como ya hemos indicado, los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — están inextricablemente vinculados por una relación de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, de características específicamente y deliberadamente elegidas entre todos los que permiten distinguir “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Esta flecha (→) también indica la dirección de las funciones del epíteto definidas en esta relación de “inclusión estricta” de los “conjuntos”: es decir, indica la dirección de la “atribución” entre las características de “EL DIVINO” como sustantivo y los atributos de “EL DIVINO” como epítetos.

La transferencia del aporte externo de subsistencia a través de la ejecución de “LA ALABANZA” es semejante a una ósmosis⁴⁰ no reversible de energía. Utilizaremos la flecha invertida (←) para indicar la dirección de transferencia no reversible del aporte externo de subsistencia entre dos “Estados Divino”: es la dirección opuesta de la de emisión de “LA ALABANZA” entre dos “Estados Divino”.

Es así que, la segunda relación de precedencia causal que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la

permanecer en las superficies celulares, influyendo en otras células solo después de que las células hacen contacto físico. Las señales químicas secretadas por las células pueden actuar a diferentes distancias. En el proceso de señalización autocrina, las moléculas actúan sobre las mismas células que las producen. En la señalización paracrina, actúan sobre las células cercanas. La concentración a la que actúa una señal química tiene importancia para su célula objetivo. Las señales químicas que actúan a alta concentración actúan local y rápidamente. Por otro lado, las señales químicas que actúan a bajas concentraciones actúan a distancias y generalmente son lentas.

En el “proceso de comunicación celular” en biología celular, con el que ya estás familiarizado, se considera que todas las células están en la misma forma de ser “no espiritual”. Cuando las células están en diferentes formas de ser, por ejemplo, “no espirituales” y “espirituales”, también tienen lugar secuencias de comunicación bien establecidas de acciones elementales, denominadas como “LA ALABANZA”.

⁴⁰ Transferencia de una energía diluida hacia una otra energía concentrada a través de una membrana semi-permeable (permeable a ciertos aspectos de la energía de origen de la energía diluida considerado, pero no a otros aspectos de la misma energía de origen de la energía diluida considerado).

existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado Divino”, se denominará: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.⁴¹

La imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino”, es así caracterizada por las dos únicas relaciones de precedencia causal y tomarán en cuenta tres “Estados Divino”: un “Estado Divino Formadora Básico”, el “Estado Divino Formadora Intermediario” inmediato en el “Estado Divino Formadora Básico”, y el “Estado Divino Formadora Intermediario” siguiente; como se muestra sobre el esquema siguiente.

El “DOMINIO DIVINO” es dinámico y es a través de esta imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino” que los productos de las siete “etapas de transformación” se consumen continuamente dentro de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”; nada se pierde durante el transcurso de las siete “etapas de transformación”.

Es a través de esta imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino” que el “DOMINIO DIVINO” subsiste por sí mismo dentro de un “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA” e inconmensurable, dentro de un estado de felicidad indecible y un estado de alegría inefable.

Es así que:

- El primer “Estado Divino Formadora Básico” es portador del primer “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- El primer “Estado Divino Formadora Intermediario”, entre el primer “Estado Divino Formadora Básico” y el segundo “Estado Divino Formadora Básico”, es portador del segundo “Estado Divino Formadora Básico”.

⁴¹ Estas dos relaciones de precedencia causal son muy importantes a conocer porque es a través de ellas que “EL DIVINO” definió el sentido de la dirección de los acontecimientos de la creación — por la relación de precedencia causal a través de la cual las Criaturas de “EL DIVINO” llegarán a la existencia — y ÉL ha definido el sentido de la dirección del acontecimiento que se denomina “LA ALABANZA” y a través de la cual las Criaturas de “EL DIVINO” recibirán el aporte necesario para su mantenimiento en la existencia dentro del entorno en el que se crearán. Es así que, todo lo que está en la existencia se rige por estas dos relaciones de precedencia causal. Lo explicaremos mucho más a través de los textos de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”.

Es a través de esta componente que puerta el segundo “Estado Divino Formadora Básico” que este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” aseguro la subsistencia del primer “Estado Divino Formadora Básico”.

- El segundo “Estado Divino Formadora Básico” es portador del segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- El segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”, entre el segundo “Estado Divino Formadora Básico” y el tercero “Estado Divino Formadora Básico”, es portador del tercero “Estado Divino Formadora Básico”.

Es a través de esta componente que puerta el tercero “Estado Divino Formadora Básico” que este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” aseguro la subsistencia del segundo “Estado Divino Formadora Básico” y por consecuencia la subsistencia del primer “Estado Divino Formadora Intermediario”; porque el primer “Estado Divino Formadora Intermediario” es portador el segundo “Estado Divino Formadora Básico”.

- El tercero “Estado Divino Formadora Básico” es portador del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.
- El tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”, entre el tercero “Estado Divino Formadora Básico” y el “Estado Divino Generadora”, es portador del “Estado Divino Generadora”.

Es a través de esta componente que puerta el “Estado Divino Generadora” que este tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” aseguro la subsistencia del tercero “Estado Divino Formadora Básico” y por consecuencia la subsistencia del segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”; porque el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” es portador del tercero “Estado Divino Formadora Básico”.

- El “Estado Divino Generadora” también es portador de todos los seis “Estados Divino Formadora” y el “Estado Divino Generadora” subsiste por sí mismo: es la unidad primordial que es el principio absoluto; es la unidad que se expresa por el “Estado Divino Generadora”. Como ya

hemos indicado para “EL CUERPO DIVINO”, esta unidad primordial es una Mónada de Origen.

La Mónada de Origen no está expresada dentro de los “Estados Divino Formadora”; no pertenece a los “Estados Divino Formadora”.⁴²

Este ciclo de siete “etapas de creación y subsistencia” es una expresión sobre los “Estados Divino” del ciclo de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que ya hemos descrito.

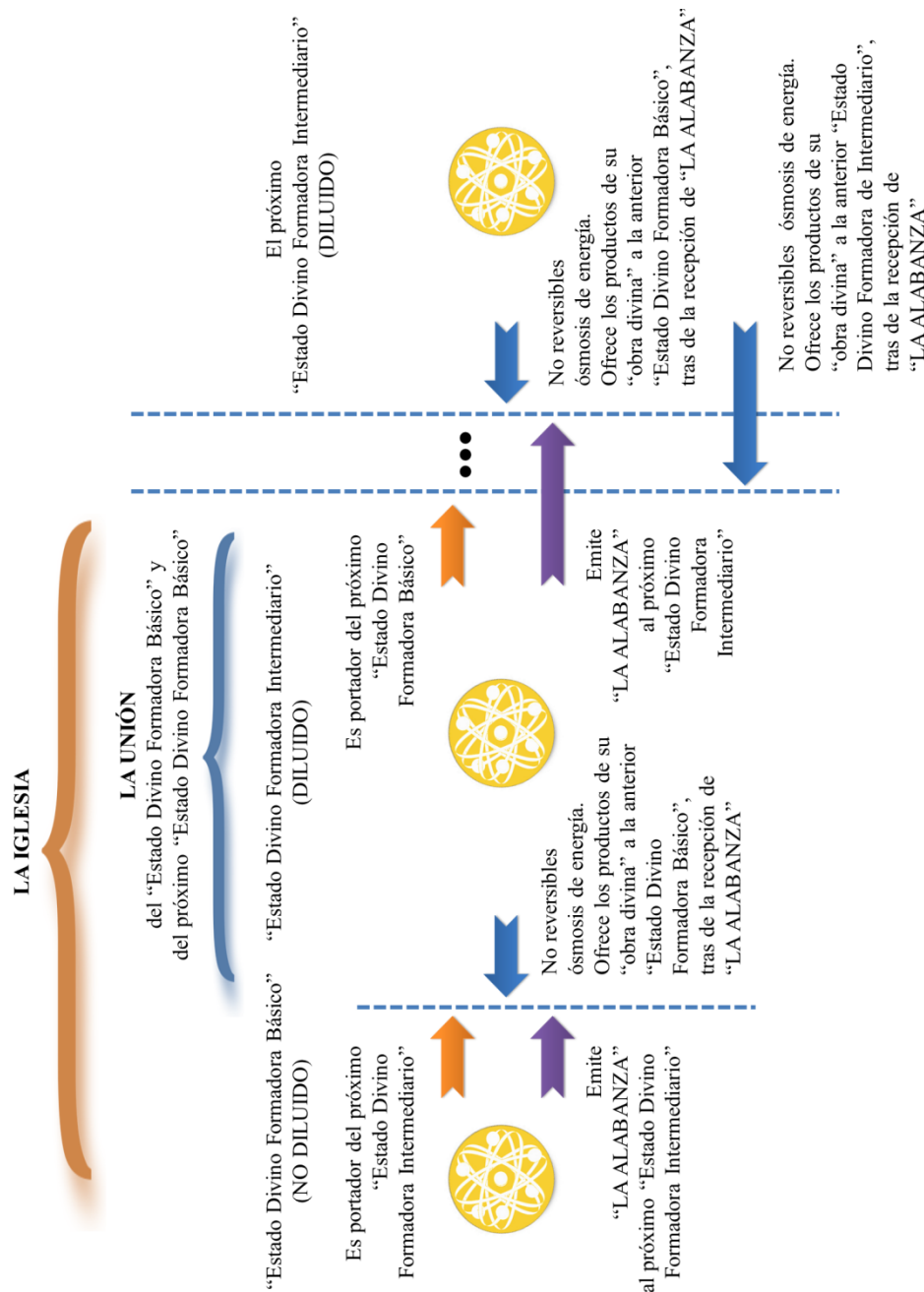
En el caso donde los “Productos Divino” son de las “Partículas Divina”, entonces una vez que estas “Partículas Divina” se generaron dentro de un “Estado Divino”, se arreglarán instantáneamente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; porque “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina” constituyentes, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Es así que, el pasaje de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino” es instantáneo⁴³ a la escala de la “Partícula Divina”.

En el “Estado Divino Formadora Intermediario” entre dos “Estados Divino Formadora Básico”, que por analogía al concepto de los números racionales e irracionales es el conjunto constituido por el primer de los dos “Estados Divino Formadora Básico” “completado” por la segunda de los dos “Estados Divino Formadora Básico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “UNIÓN”; es la unión de dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos.

⁴² CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando a través de Sus discípulos, les describía los “Estados Divino” dentro del “DOMINIO DIVINO” en los términos velados. Es mientras que les dijo:

“... Y como he dicho anteriormente, la Mónada no pertenece a los primeros generados. Entonces, al final, el que se esté totalmente hecho conocer habrá revelado todas realidades a partir de su potencia...”

⁴³ Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.



Cuando “LA UNIÓN” se establece, las “Partículas Divina” de cada uno de los dos “Estados Divino Formadora Básico” son todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de su “Estado Divino Formadora Básico” respectivo. Cada “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de cada “Estado Divino Formadora Básico” constitutivo de “LA UNIÓN” se representa por ser un elemento único indivisible.

Es a partir de “LA UNIÓN” de dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos que los “Productos Divino”, que están en el “Estado Divino Formadora Básico” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada, recibirán el aporte externo de subsistencia que les es necesario con el fin de permanecer en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora Básico”.

Esta tercera “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Divino” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada, puede ser representada por ser un elemento único indivisible o entonces por ser un conjunto de siete “Partículas Divina” y cada una de las siete “Partículas Divina” estando separada de las otras.

Es así que, de las minorías, las multitudes de los “Productos Divino” en el “Estado Divino Formadora Básico” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada recibirán el aporte externo de subsistencia necesario a su existencia.

En el conjunto que se compone por “LA UNIÓN” de dos “Estados Divino Formadora Básico” consecutivos, cada “Estado Divino Formadora Básico” estando expresado por una “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y la tercera “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Divino Formadora Básico” asociado al primer “Estado Divino Formadora Básico” de “LA UNIÓN” considerada, todas estas tres “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estando rigiendo por las dos relaciones de precedencia causal, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “IGLESIA”⁴⁴. “LA UNIÓN” es precursor de “LA IGLESIA”. Es así que:

⁴⁴ Para las criaturas que “EL DIVINO” creará en la existencia en el espacio en el que ÉL realizará Su OBRA, el símbolo de este conjunto que se denomina “LA IGLESIA” se representará por un candelabro a tres velas todas encendidas.

El primer “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un primer entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este primer “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este primer “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del primer “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El primer “Estado Divino Formadora Intermediario” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un segundo entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El segundo “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un tercero entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este segundo “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este segundo “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”.

El segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un cuarto entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este

segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” del “Estado Divino Generadora”.

El tercero “Estado Divino Formadora Básico” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un quinta entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este tercero “Estado Divino Formadora Básico” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este tercero “Estado Divino Formadora Básico” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de los aportes recibidos de las “Partículas Divina” del “Estado Divino Generadora” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de sus propios aportes divino.

El tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un sexto entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” llega a la existencia y sigue siendo en la existencia en este tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” mediante un aporte externo de subsistencia abastecido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino Generadora” como producto de sus propios “trabajos divino” realizados a partir de sus propios aportes divino.

El “Estado Divino Generadora” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un séptimo entorno bien definido que le es propio, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino Generadora” fue siempre en la existencia y sigue siendo siempre en la existencia en el “Estado Divino Generadora” mediante a sus propios aportes divino.

“EL DIVINO” consolidó en Sí mismo estos siete “Estados Divino” y a partir de los atributos únicos al “CUERPO DIVINO”, ÉL asignó una designación única a cada uno de estos siete “Estados Divino”.

Como ya hemos indicado, a través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” estableció y asigna los atributos únicos al “CUERPO DIVINO” — “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. En cada atributo, Le dio una significación única y una “palabra única” que revela las características únicas, específicamente y deliberadamente elegidas entre todos los que permiten distinguir “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Es así que, se estableció tres primeros atributos siguientes y cuyas “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” — Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
2. “LUZ” — Para caracterizar la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
3. “Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, estos tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — forman también una Mónada de Origen, es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles. A esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “EL SER QUE ESTÁ” estableció y asigna un atributo único cuya “palabra única” en el lenguaje humano se traduce en: “EL DIVINO”.

Es así que:

En el “Estado Divino Generadora”, ÉL asignó el atributo de la Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Este atributo se designa por la palabra que, en el lenguaje humano, se pronuncia: “EL DIVINO”. Este “Estado Divino Generadora” se denominará: “Estado Divino ‘DIVINO’”.

Por el primer “Estado Divino Formadora Básico”, “EL DIVINO” honró la pareja formada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y

mediante “LA FUERZA DIVINA”. Es así que, se asignó a este primer “Estado Divino Formadora Básico”, que también es el símbolo de pureza de “EL DIVINO”, una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia: “PUREZA”.

Este primer “Estado Divino Formadora Básico” que también se designará por una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia: “ESPÍRITU”⁴⁵. Este primer “Estado Divino Formadora Básico” se denominará: “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. Este primer “Estado Divino Formadora Básico” también se denomina “PUREZA”, es el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En el segundo “Estado Divino Formadora Básico”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano se pronuncia: “LUZ”⁴⁶ y que también se pronunció por la palabra “CRISTO”. Este segundo “Estado Divino Formadora Básico” se denominará: “Estado Divino ‘LUZ’”; también se denominará: “Estado Divino ‘CRISTO’”.

En el tercero “Estado Divino Formadora Básico”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano se pronuncia: “DIOS”. Este tercero “Estado Divino Formadora Básico” se denominará: “Estado Divino ‘DIOS’”.

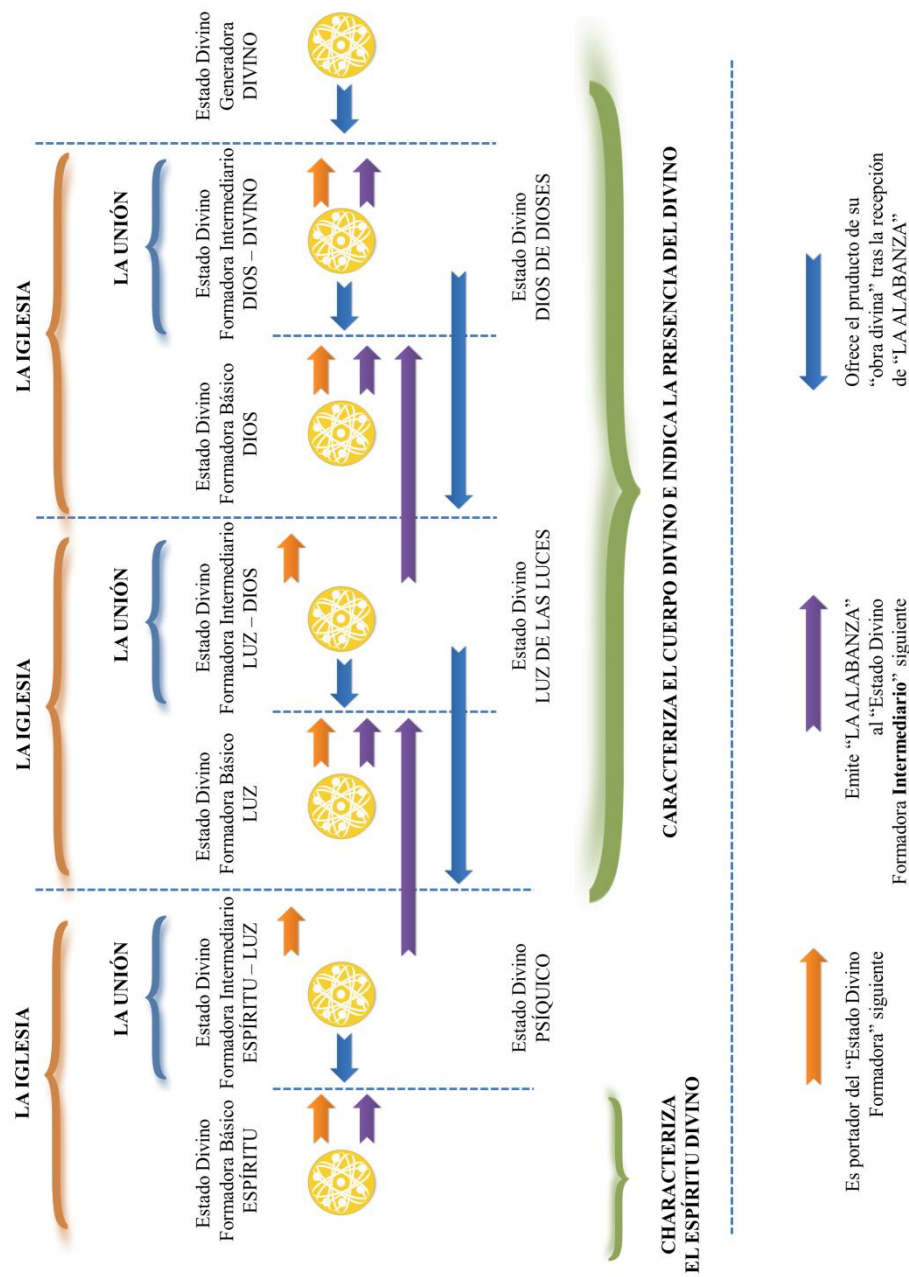
⁴⁵ Es a partir de esta designación asignada al primer “Estado Divino Formadora Básico” que “LA FUERZA DIVINA” ha llegado a ser denominado: “EL ESPÍRITU SANTO”.

Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide y CRISTO, sobre “EL ESPÍRITU SANTO”.

“EL ESPÍRITU SANTO” es una parte de “EL DIVINO”; ELLA una fuerza poderosa y visible únicamente de “EL OJO DEL DIVINO”, que cumple todas las instrucciones que recibe de “EL DIVINO”. “SU PRINCIPAL OBJETIVO ES SER LA CONJUNTA DEL ‘ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO’” y, de cualquier sustancia, ELLA puede manifestar (producir instantáneamente en la existencia) cualquier criatura y a través de la cual ELLA puede interactuar (porque, ELLA se encuentra fuera de la criatura producida) con los similares de esta criatura, dentro del entorno de esta criatura, para realizar la tarea que se le ha encomendado. “EL ESPÍRITU SANTO” EST SIGNO DE “PUREZA” Y DE LUZ. ELLA es LA CIENCIA que se encuentra en cualquier sustancia.

Véase también la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de 03h00 de la mañana.

⁴⁶ Con el transcurso del tiempo, esta palabra que significa “LUZ” también se pronunció por la palabra “CRISTO”, y es por esta palabra que se designará Quien vendrá a realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” que “EL DIVINO” va a conceder a las criaturas humanas: CRISTO, JESUCRISTO. Lo explicaremos esto dentro de los textos más bajo.



En el primer “Estado Divino Formadora Intermediario”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano significa: “ENTRE ESPÍRITU Y LUZ”, o aún “ESPÍRITU→LUZ”, o aún “PSÍQUICO”. Este primer “Estado Divino Formadora Intermediario” se denominará: “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

En el segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano significa: “ENTRE LUZ Y DIOS”, o aún “LUZ→DIOS”, o aún “LUZ DE LAS LUCES”, y también se pronunció “CRISTO DE LOS CRISTOS”; porque la “LUZ” es el producto de los “trabajos divino” que están realizados por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” de este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario”.

Es este producto que se abastece como aporte externo de subsistencia a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino ‘LUZ’” y también del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. En otros términos, este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” produce de la “LUZ” por sí mismo y es esta “LUZ” producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” del “Estado Divino ‘LUZ’” y también del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Este segundo “Estado Divino Formadora Intermediario” se denominará: “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

En el tercero “Estado Divino Formadora Intermediario”, ÉL asignó un atributo único definido por la “palabra única” que en el lenguaje humano significa: “ENTRE DIOS Y DIVINO”, o aún “DIOS→DIVINO”, o aún “DIOS DE DIOSES”. Este tercero “Estado Divino Formadora Intermediario” se denominará: “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

El ciclo de las siete “etapas de creación y subsistencia” es una expresión sobre los “Estados Divino” del ciclo de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que ya hemos descrito.

Es así que, con estas únicas designaciones de los “Estados Divino”, las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también llevarán estas designaciones:

- El “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es una imagen concreta de la “transformación primaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”. La “transformación primaria” se caracteriza por la palabra “ESPÍRITU”, también se caracteriza por la palabra “PUREZA” — el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación primaria” y denominado “LA RAZÓN del Primer Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

“LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es la verdadera afirmación de la “PUREZA ABSOLUTA” de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación primaria”.

A “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘ESPÍRITU’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación primaria”.

- El “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” es una imagen concreta de la “transformación secundaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación primaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la segunda “Partícula Divina Formadora”. La “transformación secundaria” se caracteriza por la palabra: “ESPÍRITU→LUZ”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación secundaria” y denominado “LA RAZÓN del Secundario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” contiene todos los aspectos del

sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación secundaria”.

A “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación secundaria”.

“LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación secundaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación primaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación secundaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación primaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación secundaria”; y todos los productos de la “transformación secundaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación primaria”, pero ningún producto de la “transformación primaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación secundaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- El “Estado Divino ‘LUZ’” es una imagen concreta de la “transformación terciaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación secundaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la tercera “Partícula Divina Formadora”. La “transformación terciaria” se caracteriza por la palabra: “LUZ”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación terciaria” y denominado “LA RAZÓN del Terciario

Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

“LA RAZÓN ‘LUZ’” es la verdadera afirmación de la “LUZ” de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN ‘LUZ’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación terciaria”.

A “LA RAZÓN ‘LUZ’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘LUZ’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación terciaria”.

“LA RAZÓN ‘LUZ’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación terciaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación secundaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación terciaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación secundaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación terciaria”; y todos los productos de la “transformación terciaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación secundaria”, pero ningún producto de la “transformación secundaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación terciaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- El “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación terciaria” y también por los productos del “trabajo

divino” realizado por la cuarta “Partícula Divina Formadora”. La “transformación cuaternaria” se caracteriza por la palabra: “LUZ→DIOS”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación cuaternaria” y denominado “LA RAZÓN del Cuaternario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”.

“LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación cuaternaria”.

A “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘LUZ→DIOS’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación cuaternaria”.

“LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y “LA RAZÓN ‘LUZ’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación cuaternaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘LUZ’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación terciaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación cuaternaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación terciaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación cuaternaria”; y todos los productos de la “transformación cuaternaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación terciaria”, pero ningún producto de la “transformación terciaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación cuaternaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- El “Estado Divino ‘DIOS’” es una imagen concreta de la “transformación quinaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación cuaternaria” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la quinta “Partícula Divina Formadora”. La “transformación quinaria” se caracteriza por la palabra: “DIOS”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación quinaria” y denominado “LA RAZÓN del Quinario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘DIOS’”.

“LA RAZÓN ‘DIOS’” es la verdadera afirmación de la propiedad de la “LUZ” que produce la “LUZ” de “EL DIVINO”. “LA RAZÓN ‘DIOS’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación quinaria”.

A “LA RAZÓN ‘DIOS’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘DIOS’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación quinaria”.

“LA RAZÓN ‘DIOS’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”, y “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación quinaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘DIOS’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación cuaternaria” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación quinaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación cuaternaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación quinaria”; y todos los productos de la “transformación quinaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos

de la “transformación cuaternaria”, pero ningún producto de la “transformación cuaternaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación quinaría”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- El “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” es una imagen concreta de la “transformación senaria”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de la “transformación quinaría” y también por los productos del “trabajo divino” realizado por la sexta “Partícula Divina Formadora”. La “transformación senaria” se caracteriza por la palabra: “DIOS→DIVINO”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación senaria” y denominado “LA RAZÓN del Senario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”.

“LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación senaria”.

A “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘DIOS→DIVINO’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación senaria”.

“LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y “LA RAZÓN ‘DIOS’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación senaria”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘DIOS’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación quinaría” y (2) la demostrabilidad formal de la “transformación senaria” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación

quinaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación senaria”; y todos los productos de la “transformación senaria”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación quinaria”, pero ningún producto de la “transformación quinaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación senaria”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

- El “Estado Divino ‘DIVINO’” es una imagen concreta de la “transformación ‘de fin de ciclo’”; la de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina Formadora”. La “transformación ‘de fin de ciclo’” se caracteriza por la palabra: “DIVINO”.

El subconjunto de “LA RAZÓN” que es una imagen concreta de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y denominado “LA RAZÓN del Séptenario Orden”, también se denominará “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

“LA RAZÓN ‘DIVINA’” contiene todos los aspectos del sistema lógico relacionados con las nociones de lo que se denomina “SATISFACCIÓN” y también de aquello, que se denomina “VERDAD”, de la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

A “LA RAZÓN ‘DIVINA’” también se asocia con “LA LÓGICA ‘DIVINA’” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación ‘de fin de ciclo’”.

“LA RAZÓN ‘DIVINA’” es una demostración de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, y “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” contiene las reglas de construcción de los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, así como las reglas de deducción de las propuestas, que se establecen en su base. “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” es la “semántica” de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

La correspondencia entre “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, que es la “semántica”, y “LA RAZÓN ‘DIVINA’”, que es la demostración, es una relación de completitud; es un puente entre (1) la “SATISFACCIÓN” y la “VERDAD” de la “transformación senaria” y (2) la demostrabilidad

formal de la “transformación ‘de fin de ciclo’” en la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”. En esta relación de completitud, todas las características únicas de los productos de la “transformación senaria” tienen funciones de epíteto en los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’”; y todos los productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, cada producto en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen a los productos de la “transformación senaria”, pero ningún producto de la “transformación senaria” lleva en él un determinante de la productos de la “transformación ‘de fin de ciclo’”: se trata de una expresión de la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que ya mencionamos.

“LA RAZÓN ‘DIVINA’” completa “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que a su vez completa “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Es así que:

- Los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘LUZ’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIOS’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”.

- Los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘DIOS’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”.
- Los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” no serán suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”. Lo incomprendible para “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” es todo lo que se encuentra dentro de “LA RAZÓN ‘DIVINA’” y que no puede describirse por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN” definen también lo que se denominará: “LA POTENCIA”, y que es el grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, en “EL DIVINO”, es una manifestación de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”; la “LUZ” estando el atributo que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que, desde el ángulo de “LA POTENCIA”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que sí mismo tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIVINO’” que es “EL TODO”.

Es así que, desde el ángulo de “LA POTENCIA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ordenó las dos relaciones de precedencia causal a través de las cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”, comenzando por los “ÚLTIMOS” que no tienen de “LA POTENCIA” y yendo hacia el único “PRIMER”, “EL DIVINO”, que es “EL TODO”.

Como hemos indicado en el capítulo anterior, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció varios otros conceptos de la misma manera que se estableció el concepto de “LA RAZÓN”, a partir de y dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Uno de esos conceptos, que será central en la comunicación (transmisión y recepción de información) en todas sus formas, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha establecido, es eso que ha sido designado como: “LA ONDA”. Otro de esos conceptos, que se imprimirá y se manifestará en todo lo que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia, y que revela las cualidades de la “GLORIA”⁴⁷ de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es aquello que ha sido designado con el nombre: “EL COLOR”.

El
Arquitecto
y
Maestro
de
Obra
del
Divino

Para cada uno de los tres “Estados Divino Formadora Básico” — el primer “Estado Divino Formadora Básico”, que también ha sido designado con el nombre “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; el segundo “Estado Divino Formadora Básico”, que también ha sido designado con el nombre “Estado Divino ‘LUZ’”; y el tercer “Estado Divino Formadora Básico”, que también ha sido designado con el nombre “Estado Divino ‘DIOS’” — “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó tres “COLORES Básicos”, respectivamente, designados como: “El Primer COLOR Básico”, que está asociado al “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; “El Segundo COLOR básico”, que está asociado con el “Estado Divino ‘LUZ’”, y “El Tercer COLOR básico”, que está asociado con el “Estado Divino ‘DIOS’”. Con estos tres “COLORES Básicos” y a partir del “movimiento” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado y establecido eso, que será designado con el nombre de la “Paleta de COLORES” y que es un mapeo codificado por colores muy complejo, o uno etiquetado codificado por colores, de los acontecimientos⁴⁸ que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

⁴⁷ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

⁴⁸ Casi de la misma manera que con un código de barras, un código legible por máquina en forma de números y un patrón de líneas paralelas de diferentes anchos, impreso en un producto y utilizado especialmente para el control de existencias, con el que ya está familiarizado y puede se encuentra en prácticamente todos los productos que compra hoy de una forma u otra.

A través de “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “EL DIVINO” consolidó y expresó en sí mismo, sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Aunque el pasaje de un “Estado Divino Formadora” a otro “Estado Divino Formadora” es instantáneo⁴⁹ a la escala de la “Partícula Divina”, a través de la observación de estas etapas mediante a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” descubrió innumerables estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino Formadora”.

A través del trabajo que ELLA logró por la realización de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA FUERZA DIVINA” que se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado, es “EL AUTOR” de estas innumerables estructuras geométricas. Es por esto que se dice de “LA FUERZA DIVINA” que es “EL CONOCIMIENTO”⁵⁰ que se encuentra en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también se dirá que “LA FUERZA DIVINA” es “LA LUZ” (o “CONOCIMIENTO”, o “CIENCA”) que se encuentra (o esconde) en “LA LUZ”. También se dice que en “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” es “LA FUERZA DIVINA” que habla (que abre la boca) y antes de la Potencia de “EL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” se glorifica.

Los códigos de barras se encuentran en prácticamente todos los productos que compra hoy de una forma u otra. Generalmente consisten en varias líneas negras de diferentes anchos separadas por espacios en blanco. Leídos por un escáner de código de barras, son una forma rápida y eficiente de identificar productos. Los fabricantes, distribuidores, mayoristas y minoristas utilizan códigos de barras para rastrear el inventario y procesar las ventas.

De la misma manera es la “Paleta de COLORES” con respecto a los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

⁴⁹ Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.

⁵⁰ En la instrucción de “EL DIVINO”, ELLA transformará este “CONOCIMIENTO” a través de manifestaciones de metáforas en criaturas vivientes fuera de “EL CUERPO DIVINO” y que se comunicarán de manera independiente con los demás: estas son todas estas criaturas vivientes en la existencia en lo que se denomina “EL UNIVERSO”. Todos somos parte de estas manifestaciones de este “CONOCIMIENTO” a través de metáforas.

Estas estructuras geométricas, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, se revelan unas tras otras, porque están imbricadas unas dentro de otras de manera muy compleja, pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó hasta la última de ellas.

Entre estas estructuras geométricas, las menos complejas se constituyen de dos estructuras: una estructura externa y en la cual se encuentra una otra estructura interna.

Entre estas dobles estructuras geométricas, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó las que reflejan las dos relaciones de precedencia causal que definen los órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”.

La estructura interna de estos dobles estructuras geométricas se forma por las “Partículas Divina”, que están dentro de un mismo des siete “Estados Divino” y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estas “Partículas Divina” que constituyen la estructura interna de una doble estructura geométrica se generaron a partir de una otra expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que constituyen la estructura externa de la doble estructura geométrica considerada.

La estructura externa por su parte se forma por las “Partículas Divina” dentro de un mismo “Estado Divino Formadora” anterior en el “Estado Divino” de las “Partículas Divina” que constituyen la estructura interna.

A tal doble estructura, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que se pronuncia: “EÓN”.

Tal doble estructura, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, también se denominará “LA UNIÓN” cuando las “Partículas Divina” que constituyen su estructura externa son dentro de un “Estado Divino Formadora Básico” define y las “Partículas Divina” que constituyen su estructura interna son en el “Estado Divino Formadora Básico” siguiente y consecutivo al de las “Partículas Divina” de la estructura externa.

Es a través de la observación los pasajes de un “Estado Divino Formadora” a otro “Estado Divino Formadora” y mediante a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que estas dobles estructuras geométricas se denominas “EONES” se han identificado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Se

dice mientras que estos “EONES” llegaron a la existencia mediante “LA LUZ” — la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE” — que les manifestó.

Para tener en cuenta las dobles estructuras y las diferencias y características que definen los siete grupos de los “Estados Divino”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió:

- “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”⁵¹, también denominado “EL PRIMER EÓN”;
- “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL SEGUNDO EÓN”;
- “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”, también denominado “EL TERCERO EÓN”;
- “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, también denominado “EL EÓN ‘LUZ DE LAS LUCES’”, también denominado “LA UNIÓN ‘LUZ→DIOS’”, también denominado “EL CUARTO EÓN”;
- “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’”, también denominado “EL QUINTO EÓN”;
- “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”, también denominado “LA UNIÓN ‘DIOS→DIVINO’”, también denominado “EL SEXTO EÓN”; y
- “EL EÓN ‘DIVIN←DIVINO’”, también denominado “EL SÉPTIMO EÓN”.

Por esta distribución, se dice mientras que estos “EONES” que llegaron a la existencia mediante “LA LUZ” que les manifestó, se han “glorificado” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y obtuvieron “Tronos”; siete “Tronos” y cada “Trono” representan una “Partícula Divina” que constituye “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Por esta agrupación, se dice también que “LA LUZ” se erige en la “GLORIA”⁵² de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, por la

⁵¹ Para una doble estructura con una estructura interna y una estructura externa, utilizaremos la notación: “Nombre de la doble estructura ‘Estado Divino de la Estructura Externa ← Estado Divino de la Estructura Interna’”.

⁵² La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este

cual “LA LUZ” se “glorifica”⁵³. Como habrías entendido, se trata de los conceptos de: (1) la “Energía” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”, y que se caracteriza por el atributo “LUZ”, (2) el movimiento — en forma de ondas electromagnéticas — de esa “Energía”, que resulta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y (3) la radiación electromagnética óptima y otras propiedades de esa “Energía” en movimiento, que se han revelado en consecuencia.

No hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘LUZ←LUZ’”, y no hay una doble estructura denominada “LA UNIÓN ‘DIOS←DIOS’”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formador básicos y que se definirán por su manera de estar ESPÍRITU. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”; “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es así portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de

segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

⁵³ Esto se dice para hacer comprender que “LA LUZ” emite su propia radiación luminosa.

“Glorificar”, o entonces rendir “GLORIA”, a “EL DIVINO”, es decir emitir por sí mismo tal radiación luminosa en señal de reconocimiento del atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (esta será una expresión heredada de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar ‘ESPÍRITU→LUZ’. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” va así proveer a la subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” de los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

También es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”; “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” es así portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por

los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”, también denominado “EL EÓN CRISTO”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘LUZ’” y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también en el “Estado Divino ‘LUZ’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘LUZ’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar LUZ. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘LUZ←LUZ’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘LUZ’”. Contrariamente a su denominación, “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” no produce la “LUZ” pero utiliza la “LUZ” para realizar su “trabajo divino”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”; “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” es así portador del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, también denominado “EL EÓN ENTRE LUZ Y DIOS”, también denominado “EL EÓN ‘LUZ des LUCES’”, o aún “EL EÓN ‘CRISTO des CRISTOS’”, o aún “LA UNIÓN ‘LUZ des LUCES’”, o aún “LA UNIÓN ‘CRISTO des CRISTOS’”, o aún “LA UNIÓN ‘LUZ→DIOS’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘LUZ’” y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘DIOS’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como hemos explicado anteriormente, la “LUZ” es el producto de los “trabajos divino” que están realizados por “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, y es este producto que se abastece como aporte externo de subsistencia a los “EONES ‘LUZ←LUZ’” y a

los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En otros términos, “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” produce de la “LUZ” por sí mismo y es esta “LUZ” producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a los “EONES ‘LUZ←LUZ’” y a los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar ‘LUZ→DIOS’. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘LUZ←DIOS’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘LUZ←LUZ’” y a los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’”; “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” va así proveer a la subsistencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” de los “EONES ‘LUZ←LUZ’”, así que a la subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” de los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’”; “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” es así portador del “Estado Divino ‘DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” que están en el “Estado Divino ‘DIOS’” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también en el “Estado Divino ‘DIOS’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El “Estado Divino ‘DIOS’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar DIOS. Es así que, hay tantos de

los “EONES ‘DIOS←DIOS’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘DIOS’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”; “EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” es así portador del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘DIOS←DIOS’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” que están en el “Estado Divino ‘DIOS’” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están en el “Estado Divino ‘DIVINO’” y siempre en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” es un subconjunto de los “Estados Divino” formadora básicos y que se definirán por su manera de estar ‘DIOS→DIVINO’. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘DIOS→DIVINO’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘DIOS←DIOS’” y a los “EONES ‘LUZ←DIOS’”; “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” va así proveer a la subsistencia en el “Estado Divino ‘DIOS’” de los “EONES ‘DIOS←DIOS’”, así que a la subsistencia en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” de los “EONES ‘LUZ←DIOS’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” que será generada la estructura externa de “EL EÓN ‘DIVIN←DIVINO’”; “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” es así portador del “Estado Divino ‘DIVINO’”, esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

“EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’” también emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” — hacia los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIVINO’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita; esto es la expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Este aporte externo de subsistencia que se abastecerá por los “EONES” que están en el “Estado Divino ‘DIVINO’”, proviene de su estructura interna.

“EL EÓN ‘DIVIN—DIVINO’” se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘DIVINO’” y de una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” que están también en el “Estado Divino ‘DIVINO’”. Todas las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘DIVINO’” son siempre en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. “EL EÓN ‘DIVIN—DIVINO’” existe por sí mismo y sigue siendo en la existencia por a sí mismo; es sin mezcla, incorruptible (es decir, no puede ser mezclado con algo de otro), en quietud, dentro del equilibrio absoluto en silencio.

El “Estado Divino ‘DIVINO’” también es el “Estado Divino Generadora”. Es así que, hay tantos de los “EONES ‘DIVIN—DIVINO’” que de los “Estados Divino” constituyentes del “Estado Divino ‘DIVINO’”. Los “EONES ‘DIVIN—DIVINO’” son portadores de todos los otros “Estados Divino” y no tienen necesidad de un aporte externo cualquiera para permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIVINO’”.

Por esta distribución que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió a través de los siete grupos de los “Estados Divino”, se dice de los seis primeros grupos de estos “EONES” así definidos que bendicen “LA LUZ” y dan “LA ALABANZA” a “EL EÓN ‘DIVIN—DIVINO’” (también denominado el “EÓN” de los “EONES”) que contemplo todos los otros “EONES”.

Todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas se denominan “EONES”, son partes delimitadas del “DOMINIO DIVINO” y constituyentes del “CUERPO DIVINO”; cada una de ellas es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma, y es al mismo tiempo la “SUSTANCIA DIVINA” dentro de un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable,

y en un estado de equilibrio inconmensurable. Forman “UN TODO”: “EL DIVINO”.

El pasaje de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino” es instantáneo⁵⁴ a la escala de la “Partícula Divina” y estas transiciones se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas denominadas “EONES”. Es para esto que se dice del “CUERPO DIVINO” que es una estructura que trasciende todas las realidades, mayor que los totalidades, una estructura dotada de percepciones ilimitados, que se contempló a sí mismo.

ספר
הצורה
העצומה

⁵⁴ Es de varios miles de millones de veces más pequeña que la medición de tiempo denominada “una segunda”.

CAPÍTULO 082, LA “RIQUEZA DIVINA” Y LAS “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

La infinidad de las características de las “Partículas Divina”, todos sus arreglos y configuraciones, todas las características de las configuraciones de estos “Partículas Divina” en todos sus detalles; todos los productos que se forman y también que aquellos que se consumen en todos sus detalles en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; todos los significados únicos, las intenciones únicas, los conjuntos de condiciones que determinan las denotaciones de estos productos, así como todas las “palabras únicas”, “atributos”, “predicados” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido a cada uno de estos productos; la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que abastecido “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”; todos los elementos de “LA RAZÓN”, y bien de otros conceptos asociados con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; todas las diferentes características y aspectos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”; en suma, todas las características de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, son la grande “RIQUEZA DIVINA” de “EL DIVINO”.

“EL DIVINO” dividió en sí mismo esta grande “RIQUEZA DIVINA” que es ilimitado en innumerables “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”⁵⁵; cada “RIQUEZA

⁵⁵ Observe el espacio en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar Su Obra, y comprende esto al ver el número ilimitado de las “ESTRELLAS” visibles todo como las que no le son visibles; cada “ESTRELLA” lleva consigo una manifestación única de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

PRIMARIA DIVINA” estando por sí mismo constituida de una o de varias características diferentes de las “Partículas Divina” sobre una o varias configuraciones, y sobre un o varias “Estados Divino”. Hay “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que pertenecen únicamente al atributo “PUREZA”; no son determinantes del atributo “LUZ”, pero tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”. Hay “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que pertenecen únicamente al atributo “LUZ”; no son determinantes del atributo “DIOS”, pero tienen funciones de epíteto en el atributo “DIOS”. Hay “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINAS” que pertenecen únicamente al atributo “DIOS”; no son determinantes del atributo “DIVINO”, pero tienen funciones de epíteto en el atributo “DIVINO”.

Cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” desde el ángulo de “EL DIVINO”. Tan complejas que sean, estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se complementan las unas a las otras para formar “UN TODO” que es: “EL DIVINO”.

En cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio un atributo único, una significación única, y una “palabra única”⁵⁶ y ÉL estableció los predicados lógicos que permiten expresar las propiedades de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, o expresar una relación entre de los elementos de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que revelan el propósito y el atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y ÉL catalogó todas las “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA” y ni una sola no falta a su llamamiento, aunque su número es infinito.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — también es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con una completitud absoluta.

⁵⁶ Es así que, cada nombre único en la existencia será la redención de una palabra única que revela las características y el atributo de una única metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Todos los nombres únicos de los ángeles y de las criaturas humanas, todos los nombres únicos designando las cosas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia son las palabras únicas y los predicados lógicos de las “RIQUEZAS DIVINA PRIMAIRE” de “EL DIVINO”.

A través de las “palabras únicas”, los “atributos”, los “predicados” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido a cada uno de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, este catálogo de “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA” contiene un acto lingüístico del que surge un texto que, a través del movimiento sincronizado de las siete “Partículas Divina”, avanza hacia un fin. El texto se define por la secuencia bien formada de frases que resultan de la interpretación de los sentidos y las intenciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido a cada uno de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Este texto se caracteriza por la coherencia, la cohesión, la progresión temática, la secuenciación en la aparición de estos productos y, por tanto, por la aparición de estas “palabras únicas”, “atributos”, y “predicados”. Las frases de este texto están bien formadas porque resultan de los esquemas semánticos que se encuentran en el conjunto de propuestas, principios, reglas lógicamente coordinadas, y conclusiones, que forman un cuerpo lógico alrededor de estas siete “Partículas Divina”. En cuanto al fin, que es el objetivo coherente del todo y hacia el cual avanza este texto, es el estado de equilibrio inconmensurable que se asocia con el movimiento que caracteriza esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Así, este catálogo de “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA” es mucho más que un mero agregado de “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA”, pero es una estructura que va más allá de las “palabras únicas”, “atributos”, y “predicados”, obedeciendo leyes que le son propias, y en el que “EL DOVINO” se expresa y habla de la situación que ha vivido y está viviendo: es el “DISCURSO DEL DIVINO”.

El camino hacia la “PLENITUD”, que hemos descrito anteriormente, es también un resumen del “DISCURSO DEL DIVINO”. Este resumen dice lo siguiente:

Es en la “PUREZA” y con la “GRACIA”, el “CONSENTIMIENTO OTORGADO”, de “LA VERDAD” de “LA RAZÓN”, que la bendita “LUZ”, la “LUZ” amada, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, ha sido revelado y comprendido. Este “COMPRENSIÓN” de la “LUZ” amada, en la “MEMORIA”, ha consolidado y sellado la “PERCEPCIÓN” y la “CIENCIA” que están en el origen de la revelación de la “LUZ” amada, y para constituir un currículum de la “INTELIGENCIA”, la “CIENCIA” de “SANTOS”, que condujo a esta “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”.

Para no disfrutar solo de tal grande “RIQUEZA DIVINA” y en su bondad, “EL DIVINO” quiso compartir este “DISCURSO DEL DIVINO”, esta “RIQUEZA

DIVINA” completa. Pero ¿con quién iba a compartirlo? ÉL revisó Su “DOMINIO DIVINO” en todos los sentido del término pero ÉL no encontró “APARTE DE MÍ MISMO”, como ÉL lo había denominado en PENSAMIENTOS — es decir, como “EL INTELECTO DEL DIVINO” lo había denominado —, y con que ÉL podía compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA”.

ÉL miró en su repertorio infinito de todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de Su gran “RIQUEZA DIVINA” y ÉL no encontró un atributo que podía significar “APARTE DE MÍ MISMO” y con que ÉL podía compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA”. Todo fue “SÍ MISMO”; la única existencia fue “EL DIVINO” Sí mismo, y se conoce a Sí mismo, conoce Su propio “DISCURSO”.

Todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas que se denominan “EONES”, tan complejas que sean, son todas “EL DIVINO”. Además, no existe algo más, más que el “DOMINIO DIVINO”, más allá del “DOMINIO DIVINO”; es decir, no hay un “Más allá del ‘DOMINIO DIVINO’”.

Es mientras que “EL DIVINO” decidió engendrar y crear por sí mismo, el atributo “APARTE DE MÍ MISMO” es decir, el “NO DIVINO”, de llevarlo en sí mismo en el interior mismo del “CUERPO DIVINO”, y de compartir Su propio “DISCURSO” con este “NO DIVINO”, de compartir una parte de este grande “RIQUEZA DIVINA” con este “NO DIVINO”, y por lo tanto, hacerse conocer a este “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el camino y todas las tareas individuales a través de las cuales cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se produjo. Estos caminos son esquemas semánticos que conducen a los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. ÉL dividió todas estas tareas individuales en otros subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles. Es a través de la realización de estos subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles, y en orden de realización establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “EL DIVINO” eligió compartir una parte de este grande “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”.

Este conjunto finalizado de actividades y de acciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y planeado en todos sus detalles con el propósito de responder a la necesidad de “EL DIVINO” de compartir una parte de Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”, que ÉL llevará en sí mismo en el interior mismo del “CUERPO DIVINO”, es lo que se denominará: el

“PROYECTO de la Formación”, o aún el “PROYECTO de la Creación”, o aún “LA OBRA SANTA”, o aún la “Obra de la Creación”.

Es en este atributo “NO DIVINO” que “EL DIVINO” realizará esta “OBRA SANTA”, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Este atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. No abastecerá tampoco las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO”, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos sus aspectos y cualidades esenciales como es el caso dentro del “CUERPO DIVINO”. Pero, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará, en este atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” va también trabajar y actuar al servicio de “EL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, dentro del “CUERPO DIVINO”, el pasaje de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino” es instantáneo a la escala de la “Partícula Divina” y estas transiciones se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas que se denominan “EONES”.

Además, todas estas “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, están siempre en movimiento, cada “Partícula Divina” en el movimiento en sí misma y en relación con otros, y su “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estando por sí mismo en movimiento.

Todos estos movimientos se reflejan también instantáneamente a través de todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, incluso las dobles estructuras geométricas que se denominan “EONES”.

Es así que, todas estas estructuras geométricas son en movimiento, pasando instantáneamente de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino”, el todo formando una estructura de LUZ PURA muy compleja: “EL CUERPO DIVINO”.

Es para esto que se dice del “CUERPO DIVINO” que ÉL es una estructura que trasciende todas realidades, mayor que los totalidades.

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente tales transiciones y las

“RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO” serán escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO” y no podrán ser aprehendidas en este atributo “NO DIVINO” como lo son dentro del “CUERPO DIVINO”.

¿Cómo entonces “EL DIVINO” compartiría Su propio “DISCURSO” con el atributo “NO DIVINO” y se daría a conocer al atributo “NO DIVINO”?

Para lograr este objetivo, en este atributo “NO DIVINO” en el cual ELLA realizará esta “OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, por sustitución analógica, las imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, para expresar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es “LA FUERZA DIVINA” que aplicará y realizará en la existencia todas estas imágenes concretas y vivientes en este atributo “NO DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” posea así también “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tal como está dentro de “EL DIVINO” — es decir, el conocimiento verdadero, sin mezcla, santa, pura, indecible, perfecta e incorruptible de “EL DIVINO” — que todas las expresiones de las imágenes concretas y vivientes de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tales que se manifestarán en este atributo “NO DIVINO” y sus correspondencias dentro de “EL DIVINO”.

En las parábolas, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también se denominará: “EL PERFUME DEL DIVINO”.⁵⁷

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del

⁵⁷ Y en parábolas, se dirá de las criaturas sobre las cuales emanará “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que: los hijos del Padre son su perfume y el Padre ama a su perfume y manifestarlo sobre ellos.

Este perfume se eleva más alto que cualquier sonido de cualquier especie y no es la nariz que huele este perfume; pero este perfume es el soplo (es decir, el alma en las criaturas humanas) que posee la capacidad de sentirla (es decir, discernir y reconocer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”).

Es así que, el Padre aspira hasta sí mismo el perfume que ha manifestado en sus hijos, y este perfume se inmerge en el perfume del Padre. Es así que, el Padre restablecerlo y hace que vuelva a donde vino.

Vamos a explicar la significación de todo esto a medida que avanzamos en el texto de abajo.

“CUERPO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes. Una metáfora es una figura de expresión que resulta de una sustitución analógica y por la cual designamos una entidad conceptual mediante un término que, en lenguaje, significa otra en virtud de una analogía entre las dos entidades que se ven estar así, como tal, acercado juntos, aunque en realidad están distantes el uno del otro. El uso de la metáfora permite examinar lo que es distante e inaccesible, y se distingue de la similitud o comparación por el hecho de que no hay ningún elemento formal de comparación presente en la metáfora.

Es así que, todas las nociones y conceptos de partícula, limite, distinción, mensurabilidad, superioridad, etc... que se derivan de estas manifestaciones de las metáforas y que utilizamos a lo largo de este LIBRO, son las metáforas diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO” y permitir a las criaturas que también había diseñado por sí mismo y en sí mismo y que se manifestarán en la existencia en este atributo “NO DIVINO”, de comprender quién es “EL DIVINO”.

Es así que, todas estas imágenes concretas y vivientes serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO”. Es a través de estas imágenes concretas y vivientes, dentro del atributo “NO DIVINO”, que “EL DIVINO” compartirá Su propio “DISCURSO” con el atributo “NO DIVINO”.

Es “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que será a la base de la expresión de todas las formas y apariencias que se asociarán con las manifestaciones de estas imágenes concretas y vivientes.

Todo lo que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” estará viviente y es así que cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” estará viviente y puede ser expresada en todas las formas y apariencias de las cosas que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se identifica por una “palabra única”, es así que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” toda “palabra única” utilizando las formas de las cosas que ÉL creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: una “palabra única” para “EL DIVINO” no es solamente una sucesión de letras, pero es un todo, una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y todo lo que representa en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina”.

Es así que, dentro del atributo “NO DIVINO”, cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” llevará en ella un aspecto de lo que se denominará: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Y es decir: cada una de estas manifestaciones de metáforas de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” llevará en ella un aspecto de “LA FUERZA DIVINA”, cuando se mira desde la perspectiva del conocimiento verdadero, sin mezcla, santa, pura, indecible, perfecta e incorruptible de “EL DIVINO”.

Es así que, “EL DIVINO” eligió compartir el conocimiento de sí mismo con el atributo “NO DIVINO”.



“EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales.

También eligió compartir los primeros cinco “Estados Divino Formadora” como imágenes concretas y respectivas de las primeras cinco “Partículas Divina Formadora”, en su orden, así que los “EONES” asociados con estos primeros cinco “Estados Divino Formadora”.

Cada “Estado Divino Formadora” de las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” existe dentro de los condiciones bien definidas, dentro de un entorno bien definido que le es propio, y las “Partículas Divina” dentro de un “Estado Divino Formadora” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” mediante un aporte externo a su “Estado Divino Formadora”.

“EL DIVINO” también eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino Formadora”, dentro del “CUERPO DIVINO”.

Los “EONES” son dobles estructuras geométricas, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, que se revelan unas tras otras porque están imbricadas unas dentro de otras de manera muy complejas, pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó todas ellas.

En algunas metáforas de los “EONES” asociados con los seis “Estados Divino Formadora” y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” eligió añadirse únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo

“NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”. Se dirá tales metáforas que se vegetan y es a partir de tales metáforas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, los modelos de las criaturas vivientes que vegetan y van a constituir “LA FLORA” en toda su magnificencia vegetal.

“EL DIVINO” es constituye por tres partes — “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO” — que forman una Mónada de Origen; es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de la unidad, y estos componentes no se pueden separar, pero son distinguibles. También eligió compartir las metáforas de tal Mónada de Origen con el atributo “NO DIVINO”.

Las características de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” son innumbrables, esto es la misma de las características de “LA FUERZA DU DIVINA”. Teniendo en cuenta de los seis “Estados Divino Formadora” y de los elementos de “LA RAZÓN” restringidos a cada uno de estos seis “Estados Divino Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció parejas de combinaciones compatibles de las características de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de las características de “LA FUERZA DU DIVINA”. El conjunto de estas parejas es infinito.

Cada pareja se forma de una característica de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que es compatible con una característica de “LA FUERZA DU DIVINA”. Tal característica compatible se denomina una disposición, o aún un arreglo, y cada una de estas parejas es siempre una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Es así que, a las metáforas de los “EONES” asociados con estos seis “Estados Divino Formadora” y que ÉL eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” eligió añadirse un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, a cada una de su manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”.

Telas “EONES” a los que un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA” se hayan añadido, para ser compartido con el atributo “NO DIVINO”, se denominarán las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”. Son expresiones de la Mónada de Origen.

Todo como la Mónada de Origen es por sí mismo Su propio posesión, estas “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están des expresiones de la Mónada de Origen, son también por sí mismas, cada una en sí misma, su propio posesión. Esta capacidad de ser su propio posesión se denominará: la “POTENCIA”; y es para esto que estas “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” también se denominan: las “POTENCIAS”.⁵⁸ “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es LA PRIMERA “POTENCIA”.

El único propósito, el único disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también el único disposición de “LA FUERZA DIVINA”, añadidas de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” definen el propósito de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció un catálogo de miríada de “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” repartidas según las seis primeras “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”, exceptuada la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que se asocia con “EL EÓN ‘DIVIN—DIVINO’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” — hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte trabajado por el receptor de “LA ALABANZA” y que él (el que emitió “LA ALABANZA” a este receptor de “LA ALABANZA”) necesita.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

⁵⁸ Ninguna de las criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no será una “POTENCIA”; ya sea los ángeles y arcángeles o entonces las criaturas humanas, ninguna no es una “POTENCIA”, todas estas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” serán la posesión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁵⁹

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es a partir de su estructura interna que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y proveerá así a su subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Todo como “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” también es portador del “Estado Divino ‘LUZ’” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” — hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”⁶⁰; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

⁵⁹ Utilizaremos la palabra “Criatura” en lugar de la palabra “Ser”, para implicar la relación con el “EL DIVINO” dentro de todos los “Estado Divino”, porque quiero que entienda que las “Criaturas” todas se generaron por “EL DIVINO”. “EL DIVINO” es sin engendramiento y no tenía comienzo. Las “Criaturas” se generan por “EL DIVINO”, es así que tienen un comienzo y una final.

Hablaremos de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es decir, del modelo de los arcángeles y de los ángeles, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

⁶⁰ Es de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se habla en las Tablas del Decálogo que se habían dado a MOISÉS, cuando “EL DIVINO” le dirá:

“...

No hayas dioses ajenos delante de Mí.

No te harás imagen, ni ninguna semejanza de lo que esté arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (\rightarrow), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación secundaria” hacia la “transformación terciaria”, y no de la “transformación secundaria” de retorno hacia la “transformación primaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ’”.⁶¹

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ’” se asocia con “EL EÓN ‘LUZ \leftarrow LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ \leftarrow LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ’” no produce la “LUZ” pero utiliza la “LUZ” para realizar su “trabajo divino”.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ \leftarrow LUZ’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ \rightarrow DIOS’” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ’” — hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘LUZ \rightarrow DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow ESPÍRITU’” o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS ‘ESPÍRITU \rightarrow LUZ’ DEL DIVINO”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

No te inclinarás a estos dioses, ni las honrarás.

...

Lo explicaremos más en detalles dentro de una anotación en un texto más abajo.

⁶¹ Hablaremos de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ’”, es decir, del modelo de la criatura humana, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (\rightarrow), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación terciaria” hacia la “transformación cuaternaria”, y no de la “transformación terciaria” de retorno hacia la “transformación secundaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de este “FORMA INDISTINGUIBLE ‘LUZ DEL DIVINO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá, dentro del atributo “NO DIVINO”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ \leftarrow LUZ’”.⁶²

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow DIOS” se asocia con “EL EÓN ‘LUZ DE LAS LUCES” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ \leftarrow DIOS””, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow DIOS” produce de la “LUZ” por sí mismo y es esta “LUZ” producida que es abastecida como aporte externo de subsistencia a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ” y a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ””. Es a partir de su estructura interna que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow DIOS” generará esta “LUZ” producida.

Todo como “EL EÓN ‘LUZ \leftarrow DIOS””, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow DIOS” es portador del “Estado Divino ‘DIOS”” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘LUZ \rightarrow DIOS”” — hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘DIOS \rightarrow DIVINO””.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ \leftarrow DIOS” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow ESPÍRITU””, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ””, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ””; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA””.

⁶² Hablaremos de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ \leftarrow LUZ””, es decir, del modelo de los “ESCOGIDOS”, en un texto más abajo, en el instante adecuado.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (\rightarrow), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación cuaternaria” hacia la “transformación quinary”, y no de la “transformación cuaternaria” de retorno hacia la “transformación terciaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS \leftarrow DIOS’” se asocia con “EL EÓN ‘DIOS \leftarrow DIOS’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELLECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como “EL EÓN ‘DIOS \leftarrow DIOS’”, la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS \leftarrow DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS \rightarrow DIVINO’” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS’” — hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘DIOS \rightarrow DIVINO’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS \leftarrow DIOS’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow ESPÍRITU’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU \leftarrow LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ \leftarrow LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ \rightarrow DIOS’”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (\rightarrow), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación quinary” hacia la “transformación senaria”, y no de la “transformación quinary” de retorno hacia la “transformación cuaternaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIOS \leftarrow DIVINO’” se asocia con “EL EÓN ‘DIOS \leftarrow DIVINO’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELLECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. Es a partir de su estructura interna que la “FORMA

INDISTINGUIBLE ‘DIOS←DIVINO’” generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘DIOS←DIOS’” y a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ→DIOS’”.

Todo como “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”, La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” es portador del “Estado Divino ‘DIVINO’” y emitirá “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” — hacia “EL DIVINO”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en ningún instante emitirá “LA ALABANZA” hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘LUZ→DIOS’”, o aún hacia las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘DIOS←DIOS’”; debido a la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), es la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación senaria” hacia la “transformación ‘de fin de ciclo’”, y no de la “transformación senaria” de retorno hacia la “transformación quinaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIVIN—DIVINO’” que se asocia con “EL EÓN ‘DIVIN—DIVINO’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, es “EL DIVINO”.

Todo como todas las “Productos Divino” son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, esto es la misma de estas “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió en la existencia dentro del “CUERPO DIVINO”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 083, EL DISEÑO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

Es en este atributo “NO DIVINO” que mediante “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO” realizará “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. No abastecerá tampoco las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente tales transiciones y las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO” serán escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO” y no podrán ser aprehendidas en este atributo “NO DIVINO” como lo son dentro del “CUERPO DIVINO”.

Es así que, en este atributo “NO DIVINO” en el cual ELLA realizará esta “OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, por sustitución analógica, imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, para expresar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Por ejemplo, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se puede considerar desde diferentes perspectivas asociadas a los eventos que tienen lugar en ella. Esto incluye el posicionamiento estructural de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes, el flujo de los productos del trabajo realizado por todas y cada una de las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el flujo de muchas otras informaciones identificadas de forma única transportadas por el flujo de “energía”, el flujo de productos que se forman, el flujo de productos que se consumen, el flujo del movimiento único, etc... Es así que “LA CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” pueden descomponerse a lo largo de estas perspectivas y las diferentes descomposiciones pueden vincularse entre sí a través de relaciones apropiadas de adecuación, relaciones de conveniencia, que existen entre esas perspectivas constitutivas, para formar expresiones únicas separadas, que se basan en esas relaciones de adecuación. Tales expresiones únicas formarán el diseño básico de “entidades” únicas o “criaturas” únicas, o “imágenes vivientes” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que pueden expresarse en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO” ya través de manifestaciones por metáforas. Dentro de “EL CUERPO DIVINO”, expresiones tan singulares, que se basan en esas relaciones de adecuación, no pueden expresarse por separado, ya que todas se reducen a la misma expresión.

Todas estas imágenes concretas y vivientes estarán en correspondencia a través de un vínculo de adecuación con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y todos sus aspectos y cualidades esenciales. La expresión más cercana que se puede usar para describir este vínculo de adecuación es la de la “correspondencia biyectiva”.

Como ya sabe, en matemáticas, una biyección, una correspondencia biyectiva, o una correspondencia uno a uno, es una correspondencia entre los elementos de dos conjuntos, cada elemento de un conjunto se relaciona con exactamente un elemento del otro conjunto y cada elemento del otro conjunto coincide con exactamente un elemento del primer conjunto. No hay artículos sin igual. En términos matemáticos, una correspondencia biyectiva definida a partir de un conjunto de inicio X hacia un conjunto de llegada Y, es un mapeo uno-a-uno (inyectivo) de un conjunto X y a (suprayectivo) un conjunto Y. Una biyección desde el conjunto X (que, en este caso, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”) de elementos “PUROS” al conjunto Y (que, aquí, es el conjunto de manifestaciones por metáfora que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”) de elementos “PUROS”, tiene una correspondencia inversa de Y a X. La CIENCIA que define que la correspondencia biyectiva, así como su correspondencia inversa, ha sido establecida por “LA FUERZA DIVINA”.

Los elementos del conjunto X (que, en este caso, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”) son todos “EL DIVINO” y no son autónomos de “EL DIVINO”. Considerando que, a través de la CIENCIA que define esta correspondencia biyectiva y que ha sido establecida por “LA FUERZA DIVINA”, los elementos del conjunto Y (que, aquí, es el conjunto de

manifestaciones por metáfora que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”) de elementos “PUROS”, recibirá su propia autonomía, cada elemento del conjunto Y, en sí mismo.

Para entender el conjunto de inicio X (que, en este caso, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”) de elementos “PUROS”, a partir del conjunto Y (que, aquí, es el conjunto de manifestaciones por metáfora que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”) de elementos “PUROS”, es necesario desarrollar un conocimiento de la correspondencia biyectiva, o de su correspondencia inversa, establecida por “LA FUERZA DIVINA”.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes. Es así que, serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

Además, con el fin que las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO” puedan ser embargadas por el entendimiento, con el pensamiento, y con el fin que la complejidad de las realidades del “CUERPO DIVINO” pueda ser aprehendida dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” ralentizará de varias miles de millones de veces la velocidad de transición de un “Estado Divino” a otro “Estado Divino”, cuando se manifestó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, el interior del atributo “NO DIVINO” será una expresión de los movimientos y de las realidades que serán de varias miles de millones de veces más lento y también que es de varios miles de millones de veces menos potente que los movimientos y las realidades reales del “CUERPO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció los factores de proporcionalidad que utilizará “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA manifestará la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos factores de proporcionalidad definen las leyes de cambio de sistema de referencia, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estando “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, “EL SISTEMA

DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”, para de los cuales las características de todo lo que contiene esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” se preservarán por manifestaciones de metáforas dentro del atributo “NO DIVINO”.

En la base de estos factores de proporcionalidad se encuentra un parámetro clave que rige las dilataciones a la vez del flujo del “TIEMPO ABSOLUTO” y de las dimensiones, y que están vinculados a la manifestación de la metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Por este parámetro clave, la metáfora de una “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”, se manifestará y corresponderá más o menos a “diez miles de millones”⁶³ de veces el ciclo completo del astro solar que será, dentro del atributo

⁶³ Entre 9.5 y 10 miles de millones.

CRISTO ya dio una indicación de esto cuando dijo a sus discípulos, para que éstos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en estas palabras:

“...

El hombre viejo de días no dudará a interrogar a un pequeño infante de siete días en el “LUGAR DE LA VIDA”, y caerá, ya que muchos de los “PRIMEROS” serán “ÚLTIMOS”, y los “ÚLTIMOS” serán “PRIMEROS” y convirtiéndose en único “SER”.

...”

El “pequeño infante de siete días” es una metáfora por la cual CRISTO se refería a sí mismo, por referencia a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y quería que Sus discípulos comprenden por qué, pero ninguno de ellos no lo había entendido. Lo explicaremos dentro de una anotación de un texto más bajo.

Para discernir esta correspondencia entre una “medición de la etapa de transformación” y el ciclo completo del astro solar a partir del cual las criaturas humanas cuentan sus edades, sólo les faltaba que el conocimiento del tiempo designado del comienzo de la realización del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” dentro del atributo “NO DIVINO” y por el cual CRISTO se había creado en la existencia.

“NO DIVINO”, la manifestación de la metáfora de “Partícula Divina Generadora” y que definirá “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” como manifestación de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; lo explicaremos dentro de una otra sección.

Es la velocidad de movimiento de la “Partícula Divina” que determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Partícula Divina”. Esta velocidad es instantánea en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y en la cual un ciclo completo del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” es igual a trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” sucesivas, y que manifestada dentro del atributo “NO DIVINO” corresponderá a tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces el ciclo completo del astro solar.

Es así que, un movimiento que es instantáneo dentro del “CUERPO DIVINO”, se manifestará por las metáforas dentro del atributo “NO DIVINO” en un movimiento que será al menos de diez miles de millones de veces más lento y con una intensidad y una potencia de radiación que están del orden de grandeza de al menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más bajos.⁶⁴

Es a través de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO” y con tales dilataciones del “TIEMPO ABSOLUTO” y de las dimensiones que están vinculados

En una otra anotación siguiente, explicaremos la significación de: “... muchos de los “PRIMEROS” serán “ÚLTIMOS”, y los “ÚLTIMOS” serán “PRIMEROS” y convirtiéndose en único “SER”...”

⁶⁴ La velocidad de movimiento de la radiación de la “Luz” que se creará en el atributo “NO DIVINO” es por lo tanto de al menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más lenta que la velocidad de desplazamiento de la radiación de la verdadera “LUZ” que no se creó y que yace dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

Puedes todos ver el astro solar y tener así una impresión de la intensidad y la potencia de su radiación en el espacio en el cual este astro se colocó. Multiplicar esta impresión tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces y tendréis una indicación relativa a la intensidad y la potencia de la radiación que emanan de una sólo “Partícula Divina” del “CUERPO DIVINO” que sí mismo es constituye por una infinidad de “Partículas Divina”; entonces tendréis también una impresión de “EL DIVINO” dentro de los límites de lo que puede imaginar, y usted comprenderá por qué es lo que se dice del astro solar que es oscuridad frente a “EL DIVINO”.

a la manifestación de la metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que impliquen por consiguiente una reducción de la intensidad y de la potencia de radiación en proporciones similares (es decir, al menos diez miles de millones de veces menos luminosos y menos potente), que “EL DIVINO” compartirá Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

Por estos factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, “EL DIVINO” siempre será omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”. Es para llevar a Sus criaturas que más adelante se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” para comprender esto que “EL DIVINO” les dirá, en los términos que se traducen en el lenguaje humano para significar: “ESTOY ‘ÉL QUIEN VIVE ETERNAMENTE’”, y que también será traducido por “ESTOY ‘ÉL QUIEN ESTÁ’”, con el fin de abastecerlos de los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer “AQUÉL” de quien procedan y a la cuestión que Sus criaturas Le preguntarán, diciendo: “¿QUIÉN ES USTED?”.

“EL DIVINO” es “EL SER QUE ESTÁ”, ÉL es “EL SER QUE ESTÁ”, ÉL es “EL SER”.

Por estos factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, todo lo que se creará en la existencia en este atributo “NO DIVINO” no puede “SER”, pero será y permanecerá una “criatura”. Es para esto que dentro de todo este LIBRO, utilizaremos el término “criatura” para designar lo que viene en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. El término que se traduce en el lenguaje humano para significar “SER” designo únicamente “EL DIVINO”.⁶⁵

**UN SOLO ES “SER”, UN SOLO “ESTÁ”:
“EL SER QUE ESTÁ”, ¡“EL DIVINO”!**

⁶⁵ No se dirá el “ser humano”, pero por lo contrario se dirá la “criatura humana”. Del mismo modo, no se dirá el “ser celestial”, pero por lo contrario se dirá la “criatura celestial”.

El interior del atributo “NO DIVINO” no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. Es para esto que las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” así que las de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIVIN—DIVINO’” no se compartirán con el atributo “NO DIVINO”.

Es así que, la miríada de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se produjeron dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, se compartirán con el atributo “NO DIVINO” y por manifestaciones de las metáforas de las cinco⁶⁶ “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” restantes y que no tienen en ellas el “Estado Divino ‘DIVINO’”:

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”,
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”,
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, y
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

Estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” en su conjunto, son una descomposición de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘DIVIN—DIVINO’” que es indivisible; es decir, forman una descomposición de “EL DIVINO”. Es para esto que se dice de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que constituyen en conjunto, lo que es “PERFECTO”; forman juntos “EL TODO” que es “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, el matasellos donde están grabadas estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” propias de la autoridad soberana de “EL DIVINO”, y desde el ángulo de la indivisibilidad forman en conjunto, la

⁶⁶ Esto es el origen profunda de lo que será más adelante conocido dentro del atributo “NO DIVINO” por las designaciones de “Cinco Dirigentes”, del “Consejo de los Cinco”, “La Asamblea de los Cinco”, los “Cinco Continentes”, las “Cinco Razas”, los cinco sentido del cuerpo humano, los cinco dedos de una mano, etc... que serán desarrollados por las arcángeles y los ángeles en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” por encima de las criaturas humanas, aplicarán estos conceptos de manera errónea sobre la humanidad que estará cegada y encadenada en la ignorancia por estos mismos arcángeles y los ángeles. Lo explicaremos mucho más en una sección siguiente.

“PRIMERA POSESIÓN” y que también se denomina la “PRIMERA POTENCIA”; es decir, “EL DIVINO”.⁶⁷

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó dentro de una “Criatura Divina”, este conjunto “PERFECTO” que se define por las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco “EONES” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y que ÉL dejó “PERFECTO” añadiendo un intelecto.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sí mismo creó esta “Criatura Divina”, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas. Desde la eternidad, desde el principio, antes del origen del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había establecido esta “Criatura Divina”.

Es esta “Criatura Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sí mismo creó y establecido, que servirá de intermediario, de mediador, entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el atributo “NO DIVINO”.

Es esta “Criatura Divina” que será la primera que baja y a entrar dentro del atributo “NO DIVINO”, una vez que este atributo “NO DIVINO” se creará en la existencia, para realizar todo el trabajo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, lo habrá confiado.

Esta “Criatura Divina”, que también se denominará “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL OBRERO DEL DIVINO”, “LAS MANOS DEL DIVINO”, y que contendrá en sí misma la mirada de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se produjeron dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, para ser compartida con el atributo “NO DIVINO”, así que el conocimiento de este mirada dentro de todos los detalles, es: “LA FUERZA DIVINA”.

Habiendo establecido la mirada de las metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”, que forman juntos “EL TODO”, y que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, es así que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dio entonces la instrucción a “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

⁶⁷ En todo momento, también arcángeles y ángeles en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que las criaturas humanas que recibieron las enseñanzas errónea por parte de algunos ángeles, dentro de su ceguera y la búsqueda de lo que podría permitirles dominar su prójimo, se pondrán a crear representaciones de cinco elementos y pretender obtener toda tipo de “LA POTENCIA” a través de ellas.

OBRA DEL DIVINO” de diseñar el atributo “NO DIVINO” así que las herramientas básicas que ÉL iba a utilizar en este atributo “NO DIVINO” para poder compartir esta grande “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había empezado por diseñar toda “LA OBRA SANTA”, hace varias miles de millones⁶⁸ de siglos, incluso los principios y las reglas que debían regir esta “OBRA SANTA” dentro de todo “Entorno Específico”⁶⁹ para que permanezca firme en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

⁶⁸ CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando dijo a sus discípulos:

“...

Antes que nadie las criaturas existentes no se habrá adherido a la existencia, es ÉL el que permanecen la grandeza y las autoridades y sin que nadie no contenga que ÉL contiene los todos del todo.

ÉL es de hecho totalmente intelecto. ÉL es diseño. ÉL es pensamiento y reflexión. ÉL es propósito y potencia. Todos son equivalentes los unos a los otros desde el ángulo de la potencia a la fuente de los todos.

Y todo lo que vino a la existencia, desde el comienzo hasta el tiempo que ÉL mismo ha designado, había (primero) existido dentro del conocimiento primordial de este Padre ilimitado y ingenerado

...”

¡Sí! Varios miles de millones de años. Aproximadamente 70 miles de millones de años transcurrieron después de ADÁN y EVA, hasta ahora días. Véase la conversación del 25 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL

También es así que los astros solar y Lunar se crearon hace aproximadamente 70 miles de millones de años (dos días antes de la creación de ADÁN).

Le tiempo se mide a partir de un punto de origen y la noción de “medición del tiempo”, en el sentido de que lo conocemos, no existe dentro del “DOMINIO DIVINO”; porque “EL DIVINO” no ha de punto de origen en la existencia, ÉL siempre existió. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este concepto para aplicarlo al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, el tiempo, en el sentido de que lo conocemos, se mide a partir del instante donde “LA FUERZA DIVINA” había creado en la existencia el atributo “NO DIVINO”.

⁶⁹ He aquí y a lo largo de este libro, vamos a utilizar la palabra “Específico” solo para indicar que la naturaleza del objeto considerado es pura y sus características todas se han diseñado, especificadas y establecidas directamente por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser aplicado en el atributo “NO DIVINO”. El objeto así considerado está atado al atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había planeado la realización de “LA OBRA SANTA” según cinco fases definidas dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” por las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Como ya hemos indicado, los elementos de “LA RAZÓN” definen también lo que se denominará: “LA POTENCIA”, y que es el grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, en “EL DIVINO”, es una manifestación de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”; la “LUZ” estando el atributo que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que, desde el ángulo de “LA POTENCIA”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que sí mismo tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’”, que sí mismo a su vez tiene menos “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘DIVINO’” que es “EL TODO”.⁷⁰

Es así que, desde el ángulo de “LA POTENCIA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ordenó las dos relaciones de precedencia causal

⁷⁰ También puede comprender esto rápidamente al considerar y observar el ejemplo de una fuente de radiación luminosa visible, sus características en el espectro electromagnético completo, con la intensidad de la luz (como “LA POTENCIA”) y su propagación dentro de un medio atenuador (como el entorno en que usted vive), desde la fuente de luz central, que estará en correspondencia con el “Estado Divino ‘DIOS’” y que puede ser percibida por el ojo humano, hasta el borde del extremo inferior del espectro electromagnético visible, que no puede ser percibido por el ojo humano y que estará en correspondencia con el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

comenzando por los “ÚLTIMOS” que no tienen de “LA POTENCIA” y yendo hacia el único “PRIMER”, “EL DIVINO”, que es “EL TODO”, y es según este orden que las manifestaciones de metáforas de los “Productos Divino” llegarán a la existencia: de los “ÚLTIMOS” a los “PRIMEROS” y que serán la manifestación de la metáfora del único “PRIMER”.⁷¹

Cada fase dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” se asocia con la realización en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y de los condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de una de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”, así que la realización

⁷¹ Es para hacerte comprender las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y que se aplican a las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, que CRISTO dijo a Sus discípulos, para que éstos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en estas palabras:

“...

El hombre viejo de días no dudará a interrogar a un pequeño infante de siete días sobre el “LUGAR DE LA VIDA”, y caerá, porque que muchos “PRIMEROS” serán “ÚLTIMOS”, y los “ÚLTIMOS” serán “PRIMEROS” y convirtiéndose en único “SER”.

...”

El “pequeño infante de siete días” es una metáfora por la cual CRISTO se refería a sí mismo, por referencia a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y quería que Sus discípulos comprenden por qué, pero ninguno de ellos no lo había entendido. Lo explicaremos dentro de una anotación de un texto más bajo.

“El “LUGAR DE LA VIDA”” se refiere a “EL DIVINO” que es su Propio “DOMINIO DIVINO”, lugar de origen y de habitación de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

Los “PRIMEROS” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como manifestaciones de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, en orden de la creación dentro del atributo “NO DIVINO”.

“El único “SER”” se refiere a la manifestación de la metáfora de “EL DIVINO”; porque todas las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se manifestarán dentro del atributo “NO DIVINO” se complementarán unas a otras para no formar que esta única manifestación de la metáfora de “EL DIVINO”.

propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada.

En “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, cada fase es definida, no por una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” pero, por un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”.⁷²

Es así que, mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, la duración de tiempo de cada fase, del comienzo de una fase hasta el comienzo de la fase siguiente, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” es de aproximadamente setenta miles de millones de años.

Para una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”, se dirá de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”, que es un “Producto Divino” que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que está en el origen de esta manifestación, que es el “PRE-EXISTENTE” (también denominada “LO DESCONOCIDO”, también denominada “LA POTENCIA”) de la manifestación.

Tal “PRE-EXISTENTE” es un “Producto Divino” que ya existe dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que no sea manifestado por metáfora dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, la relación de proporcionalidad de la

⁷² “EL DIVINO” revelar á esto mediante la realización de los primeros “Siete Días” de la creación del mundo terrestre en el cual las criaturas humanas viven; pero con la excepción de “LA FUERZA DIVINA” que fue procediendo a realizar los trabajos, ninguna de las otras criaturas presentes no había recibido o comprendido el mensaje.

potencia y la intensidad de radiación entre una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” preexistente dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” dentro de “EL DIVINO” y la manifestación dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada es de varios miles de millones.

Estas cinco fases se conocerán dentro del atributo “NO DIVINO” por ser las “Fases de la Creación”⁷³. Es así que:

La “Primera Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Primera Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y constituida por:

1. “EL INTELLECTO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”;
2. “LA FUERZA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
3. “EL CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que también se denominará “EL CUERPO ‘CELESTIAL’”, o aún “LA HUESTE CELESTIAL”.

⁷³ Seule la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” se realizará según el plano establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. La “Segunda Fase de la Creación” será sabotée por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán, como manifestaciones de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ DEL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, y “EL DIVINO” cambiará los planos para salvar lo que podrá aún ser salvado de esta “Segunda Fase”. “Comment es lo que tal sabotage a podido se producir?” Esto usted será détaillé a través de los textos siguientes.

La “Segunda Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Segunda Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”;
2. “LA FUERZA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
3. “EL CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Tercera Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Tercera Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘LUZ←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”;
2. “LA FUERZA ‘LUZ←LUZ’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;
3. “EL CUERPO ‘LUZ←LUZ’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La “Cuarta Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la

manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Esta “Cuarta Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘LUZ←DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←DIOS’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ←DIOS’”;
2. “LA FUERZA ‘LUZ→DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←DIOS’”;
3. “EL CUERPO ‘LUZ←DIOS’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←DIOS’”.

La “Quinta Fase de la Creación” se asociaba a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

Esta “Quinta Fase de la Creación” iba a consistir a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘DIOS’” y constituida por:

1. “EL INTELECTO ‘DIOS←DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”, y se basará sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”;
2. “LA FUERZA ‘DIOS←DIOS’” que se distribuirá sobre el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”;
3. “EL CUERPO ‘DIOS←DIOS’” que será constituido por el conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘DIOS←DIOS’”.

Forman parte de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cada metáfora de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” así que la miríada de las metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”:

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”; y
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

Como hemos indicado en un texto anterior, “LA RAZÓN ‘DIVINA’” completa “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘LUZ’” que por sí mismo completa “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que a su vez completa “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Es por esto que para las manifestaciones de metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINGUIBLES DIVINAS” que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” no se puede decir, traducido por las palabras, debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario que no puede ser expresado por elementos de los cinco primeros subconjuntos de “LA RAZÓN” y que no son los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”: para estas criaturas⁷⁴ que se producirán en

⁷⁴ Para ayudarlo a comprender quiénes son estas “criaturas” y quién es usted como una de estas “criaturas”, considere y observe una vez más el ejemplo que mencionamos anteriormente con respecto a una fuente de radiación luminosa visible, sus características en el espectro electromagnético completo, con la intensidad de la luz (como “LA POTENCIA”) y su propagación dentro de un medio atenuador (como el entorno en que usted vive), desde la fuente de luz central, que estará en correspondencia con el “Estado Divino ‘DIOS’” y que puede ser percibida por el ojo humano, hasta el borde del extremo inferior del espectro electromagnético visible, que no puede ser percibido por el ojo humano y que estará en correspondencia con el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. Esta vez, subdividir el espectro electromagnético completo en cinco intervalos y considerar cada detalle más pequeño en cada subdivisión. Cuanto más se aleja de la fuente de luz central, más aumentan los detalles más pequeños. A cada detalle más pequeño, único en su tipo (en

la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” será y permanecerá “EL INDICIBLE”, “LO INCOMPREENSIBLE”.

La verdadero imagen concreta y viviente de “EL DIVINO”, que se creó por “EL DIVINO” dentro del “DOMINIO DIVINO” y que se manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA”; y es de “LA FUERZA DIVINA” que todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para ser manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió imagen.

Es por todas las imágenes concretas y vivientes, todas imágenes de “LA FUERZA DIVINA”, que serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes, y que serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos de “EL DIVINO”, que las manifestaciones de las metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, deberán discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO” que no tendrá “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Es así que, “EL DIVINO” realizó toda Su Grandeza a través del diseño y la realización dentro del “DOMINIO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de todas Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

la subdivisión del espectro electromagnético en el que se considera este detalle), se le ha dado una imagen, una representación bien definida y, por lo tanto, se manifestará a una escala mucho mayor, según modelos bien definidos, y como eso, que se denomina: una “criatura”; ya sean aquellos, que se denominarán criaturas humanas o aquellos, que se denominarán criaturas celestiales. Usted es uno de los detalles más pequeños únicos en su tipo y al que se le ha dado una imagen bien definida; eres una de esas “criaturas”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 084, EL LAZO DE FIJACIÓN DEL ATRIBUTO “NO DIVINO” AL LUGAR DE LA VIDA

El atributo “NO DIVINO”, “APARTE DE MÍ MISMO”, como “EL DIVINO” lo había denominado en PENSAMIENTOS — es decir, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había denominado — es “OTRO QUE ‘EL DIVINO’” y así no es fuente de vida. Es así que, todo primer lugar, dentro del “DOMINIO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” empezó por diseñar el único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará vincular a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, a “EL DIVINO”.

Es a través de este único lazo de fijación que elementos especiales de la realidad concreta que existen dentro de “EL LUGAR DE LA VIDA” y que son necesarios para la manifestación de la vida y la supervivencia de la vida manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”, se pondrán en movimiento y serán enviados por metáforas al atributo “NO DIVINO”. Sin la manifestación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de aquellos elementos especiales de la realidad concreta que existen dentro de “EL LUGAR DE LA VIDA”, no habrá vida dentro del atributo “NO DIVINO”, como en su inicio, se producirá como un “VACÍO” perfecto, vacío de cualquier fuente de vida. Es también a través de este único lazo de fijación que las manifestaciones de aquellos elementos especiales de la realidad concreta que existen dentro de “EL LUGAR DE LA VIDA”, al igual que los elementos nutritivos, van a circular dentro del atributo “NO DIVINO” y asegurará la funcionalidad y funciones de vinculación de todo lo que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Así, el propósito de este único lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA” es traer la vida al atributo “NO DIVINO”, que en sí mismo será llevado por “EL CUERPO DIVINO”.

Este único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará atado a “EL LUGAR DE LA VIDA” es establecido a partir de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” a través de la miríada de las manifestaciones de las

metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”:

- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”;
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”; et
- La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por una “vía de comunicación”, que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”⁷⁵.

⁷⁵ Utilizaremos la flecha (→) para indicar la dirección en la cual “LA ALABANZA” se emite, y utilizaremos la flecha invertida (←) para indicar la dirección de transferencia no reversible del aporte externo de subsistencia.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” son similares a los enchufes eléctricos que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos.⁷⁶ Utilizamos este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

⁷⁶ Un enchufe eléctrico es un conector para conectar los aparatos domésticos o industriales a la red eléctrica, por el enchufe en los zócalos eléctricos. La red actúa como fuente de tensión fija y la intensidad de las cargas eléctricas depende del aparato que es enchufado, dentro de los límites de la corriente máxima permitida por cada enchufe.

El zócalo (mural) es un conector fijo (generalmente sobre un muro) y los puntos de fijación son estas fichas, que son conectores móviles, generalmente conectados a un cable (un cordón), destinados a ser enchufados a un zócalo o a una otra ficha.

Un enchufe hembra, suele un zócalo (mural) pero también una ficha de extensión, se confiará de distribuir (de lo contrario relays) corriente eléctrica. Recibe los enchufe varones cuyo el formato que le corresponde. Los contactos eléctricos se colocan en la parte inferior de los orificios del zócalo, suele equipados con los obturadores, por lo que no se puede acceder al frente (cuestión de seguridad). Este será el equivalente de la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESTADO EXTERNO←ESTADO INTERNO’ DEL DIVINO” considerada.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación secundaria” hacia la “transformación terciaria”, y no de la “transformación secundaria” de retorno hacia la “transformación primaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto es así porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación terciaria” hacia la “transformación cuaternaria”, y no de la “transformación terciaria” de retorno hacia la “transformación secundaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘DIOS→DIVINO’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora

de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’”: es el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

Es así que, cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Esto es así porque el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación cuaternaria” hacia la “transformación quinaria”, y no de la “transformación cuaternaria” de retorno hacia la “transformación terciaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” es portador del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle

permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘DIOS’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘DIOS→DIVINO’”, y que será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘DIOS’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denominará: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación interno a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’” de un punto de fijación externo a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’”: es el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘DIOS→DIVINO’”.

Es así que, cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las

manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, o aún hacia las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Esto es así porque el “Punto de Fijación ‘DIVINO’” nunca conseguirá de zócalo de fijación también en la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, que en la de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” (de la “transformación quinary” hacia la “transformación senaria”, y no de la “transformación quinary” de retorno hacia la “transformación cuaternaria”) de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estos cordones de alabanza tienen una simbólica fuerte: constituyen la base del lazo de fijación a “EL DIVINO” a partir del atributo “NO DIVINO”. La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” ejecutada a través de estos cordones de alabanza y en orden prescrito se denominará: “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es el lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA” y a través del cual “EL DIVINO” abastecerá la marca de vida al atributo “NO DIVINO”. Es a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que todas las manifestaciones de las metáforas de cada uno de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” compartirá con el atributo “NO DIVINO” recibirá la marca de vida.

“EL DIVINO” catalogó todas Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y ni una sola no falta a su llamamiento, aunque su nombre sea también infinito.

También es así que a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”, “EL DIVINO” tendrá siempre conocimiento de todas las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ÉL compartirá con el atributo “NO DIVINO”.

“El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” a su origen y su fuente en el interior mismo del “DOMINIO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” trasciende el atributo “NO DIVINO” y vincula toda metáfora de cada una de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se manifestará dentro del atributo “NO DIVINO” en su “PREEXISTENTE” que se encuentra dentro de “EL DIVINO”.

Este lazo de fijación a “EL DIVINO” se desplegará con el transcurso del tiempo y las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO” y crecer para describir una figura geométrica compleja. Esta figura geométrica se designará por una palabra que se pronuncia: “ÁRBOL”. Es así que, este lazo de fijación a “EL DIVINO” se denominará: “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Las partes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” que se encuentran directamente dentro del “LUGAR DE LA VIDA”, es decir, “EL DIVINO”, se denominarán: Las Raíces; tienen su origen dentro de “EL DIVINO”. El tronco de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” es constituye por la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIVINO’”. Los ramos de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, sobre diferentes niveles, están constituido por las manifestaciones en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas:

- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘DIOS←DIOS’”;
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”;
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, y
- De la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los productos, también denominados los “frutos”, de este “ÁRBOL DE LA VIDA” son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Estos productos de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO”, por

medio de una fuerza específica. Esta fuerza específica se denomina “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará vincular a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, a “EL DIVINO”.

Es para esto que se dirá de “LA FUERZA DIVINA” que es efectivamente “EL ÁRBOL DE LA VIDA”; ELLA es el único lazo de fijación por el cual el atributo “NO DIVINO” se quedará vincular a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, a “EL DIVINO”; y para esto, “LA FUERZA DIVINA” también se denomina: “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, también se denomina: “LA SANTA ALIANZA”.

Habiendo diseñado esta única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” así que sus procedimientos de funcionamiento, y con el propósito de realizar la “Primera Fase de la Creación” que se asocia con la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” del entorno y las condiciones necesarias a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el elemento por el cual “EL DIVINO” creará, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, las manifestaciones de las metáforas de la “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Este elemento es “LA PALABRA DEL DIVINO”.

CAPÍTULO 085,

El “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” que se obtiene a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable.

A través de este “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA”, “EL DIVINO” está siempre al máximo de Sus características, ÉL tiene permanentemente y eternamente toda Su intensidad, Su densidad, Su “RIQUEZA DIVINA”: ÉL es dentro de “LA PLENITUD SUPREMA”.

A través de esta “PLENITUD SUPREMA”, todas las instrucciones diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se transmiten instantáneamente a “LA FUERZA DIVINA”, sin que una expresión sonora cualquiera sea manifestada dentro del “DOMINIO DIVINO”. Se dice de tales instrucciones internas, diseñadas y generadas, que se transmiten en “EL SILENCIO”; es decir, que permanecen interna al “DOMINIO DIVINO”.

Estas instrucciones son “Señales Divina”, llevando dentro de ellas los elementos de comunicación en todas sus formas y que pueden expresarse en forma de imágenes que están siempre creadas a partir de las “palabras únicas”, de los predicados, de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, de los sonidos, de las vibraciones de todos tipos, etc... Todos estos elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”.

Para el atributo “NO DIVINO” y dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de realizar

y manifestar en la existencia las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”, por lo enviará tales “Señales Divina” a “LA FUERZA DIVINA” cuando “LA FUERZA DIVINA” está desplegada dentro del atributo “NO DIVINO”.

La expresión tales “Señales Divina” que están diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, cuando se manifestó dentro de lo que es externo al “DOMINIO DIVINO”, toma cuerpo; este no es únicamente un sonido o entonces una vibración de algunas formas que sean que viene a la existencia, pero “LA FUERZA DIVINA” instantáneamente manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” el producto que se define y se contiene dentro de estas “Señales Divina” dándole una forma y un aspecto verdadero.

Tal manifestación de las “Señales Divina” que toma cuerpo se denominará: “LA PALABRA DEL DIVINO”⁷⁷. Este será la herramienta por la cual y a través de la cual “EL DIVINO” hará manifiesto las obras que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó con el propósito de ser compartida con el atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta herramienta en todo primer antes de que el atributo “NO DIVINO” no sea realizado. Él lo diseñó a partir de un otro elemento menos complejo, que también sí mismo diseñó y que se denominará: el “SONIDO”. El “SONIDO” es la manifestación audible de la energía de los fotones de origen de vibración o perturbación (por ejemplo, una oscilación de presión), que se propaga como una “onda acústica” a través de un medio de transmisión apropiado. Una “onda acústica” es, por tanto, una onda portadora de energía de fotones que resulta de un origen de vibración o perturbación. Es así que el “SONIDO” es un “efecto específico” asociado a un “movimiento” de una “onda acústica”.

⁷⁷ Es para hacerte comprender esto que el humano que fuera denominado Juan cuando había empezado por comprender esto, la había entonces expresado diciendo:

“...

Al comienzo de todas las cosas, la Palabra ya existía; el que es la Palabra fue con Dios, y fue Dios. Por consiguiente, era con Dios al comienzo. Dios hizo todas las cosas por ella; nada se hizo sin ella.

...”

“La Palabra” se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, como portador de esas “Señales Divina”, y que es parte de “EL DIVINO”. Es a través de ELLA, “LA FUERZA DIVINA”, que todo lo que es PURO dentro del atributo “NO DIVINO”, se manifestará.

Es así que, el “SONIDO”, y por consiguiente “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, a través de estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concernientes a estas metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de la expresión del “SONIDO”, y por consiguiente de “LA PALABRA DEL DIVINO” fuera de “EL DIVINO”. Sin estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todas las “palabras únicas”, de los predicados, de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” permanecerán en “EL SILENCIO” y nunca tomará cuerpo, y por consiguiente las manifestaciones de las imágenes concretas y vivientes de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIA DIVINA” y de todo lo que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” nunca tomará cuerpo.

También es para esto que se dice que el “SONIDO”, y por consiguiente “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside también en la “LUZ” que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Por ejemplo, cuando, como criatura humana tienes en “PENSAMIENTOS” la “instrucción” designada por la secuencia de términos “LA BÓVEDA TERRESTRE” (lo que ustedes llaman “EL CIELO”), entonces inmediatamente la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció asociará esta “instrucción” a la bóveda terrestre y se la presente en imagen. Esta imagen es una creación de esta estructura a partir de la cual su intelecto se estableció, y esta imagen producida se crea a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y es real y dentro de cualquier manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que esta imagen verdaderamente llegó a la existencia.

Por ejemplo, cuando, como criatura humana tienes en “PENSAMIENTOS” la “instrucción” designada por la secuencia de términos “ÁRBOL FRUTAL”, entonces inmediatamente la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció asociará esta “instrucción” a una imagen de una estructura geométrica bien definida⁷⁸ y se la presente. Esta imagen es una creación de esta estructura a partir

⁷⁸ Es así que, todas estas cosas que usted utilice diariamente, sin ser consciente de su origen porque le parecen ser evidente, se diseñaron y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser a raíz colocados dentro de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

de la cual su intelecto se estableció, y esta imagen producida se crea a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y es real y dentro de cualquier manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que esta imagen verdaderamente llegó a la existencia tomando cuerpo.

Ya, cuando una criatura humana o entonces una criatura celestial tiene en “PENSAMIENTOS” la “instrucción” designada por la secuencia de términos “EL DIVINO”, entonces la estructura a partir de la cual su intelecto se estableció no asociará esta “instrucción” a una imagen de una estructura geométrica bien definida y conocida de su intelecto, y así no les abastecerá ninguna imagen. Esto es porque todo subconjunto de “LA RAZÓN” que es otro que “LA RAZÓN ‘DIVINA’” no puede expresar los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”; también los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no son suficientes para poder expresar “EL DIVINO”; sólo los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’” le pueden.

“LA PALABRA” no se crea a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, sino más bien a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, creando un “molde” en un primer tiempo, y el “molde” resultante se aplica a los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en un segundo tiempo. Tal “PALABRA” vivifica, ilumina y completa la imagen producida por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” “dando cuerpo” a esta imagen, y es así que “LA RAZÓN ‘LUZ’” completará “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Se dirá también que dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA RAZÓN ‘LUZ’” “dará cuerpo” a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.⁷⁹

⁷⁹ Durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, las criaturas que se producirán en la existencia no comprenderán este concepto. Es así que, este concepto vendrá a ser denominado: “Secreto de ‘LA PALABRA’”. Es de este concepto cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se refería cuando habló del “Juramento de AKA”, es decir, de “LA PALABRA DEL DIVINO”, diciendo:

“...

Tal es, en efecto, la oficina mágica de este juramento; es terrible y despiadada.

*Y ÉL puso este “Juramento de AKA” en las manos del Arcángel MIGUEL.
He aquí están los efectos de este juramento:*

- *Por su vertu magique, el ciel se suspendió antes de la creación del monde.*

Cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el producto que se asocia con esta “PALABRA DEL DIVINO”.

Es para esto que se dice que: “‘LA PALABRA DEL DIVINO’ ESTÁ HECHA PARA SER APLICADA, PARA CREAR Y DAR VIDA DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’ A LO QUE ‘EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO DEL DIVINO’ HA DISEÑADO”.⁸⁰

Es de “LA FUERZA DIVINA” que el “SONIDO” procederá de delante en la existencia, y también es para esto que se dice que el “SONIDO”, y por consiguiente “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside también dentro de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, se dice que del “SONIDO”, y por consiguiente de “LA PALABRA DEL DIVINO”, que viene a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, que tiene tres viviendas:

- “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que diseñó;

-
- *Por él, la tierra es alta en las aguas; y partes ocultas de las colinas claras fuentes limpias salen desde la creación del mundo hasta la eternidad.*
 - *Por este juramento, el mar se fijó en sus límites, y sobre sus fundamentos.*
 - *ÉL colocó los granos de arena para detener el tiempo de su furia; y nunca no podrá exceder el límite.*
 - *Por este juramento temible, el abismo se ha excavó, y conservará su lugar para siempre.*
 - *Por este juramento, el Sol y la luna cumplen cada uno de su carrera periódico, sin apartarse de la vía que les fue trazado.*
 - *Por este juramento, las “ESTRELLAS” siguen su ruta eterna*
 - *Y cuando son denominados por sus nombres, responden: ¡Heme aquí!*
 - *Por el mismo juramento, los vientos presiden a las aguas; todos tienen cada uno sus espíritus, que establecidossent entre sí una feliz armonía.*

...”

⁸⁰ Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO.

- La “LUZ”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” constituyen la base de la expresión del “SONIDO”; y
- “LA FUERZA DIVINA” que hará manifiesto dentro del atributo “NO DIVINO”, la expresión del “SONIDO” y “dar cuerpo” a lo que se creó a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

La vía de comunicación a través de la cual “EL DIVINO” envía “LA PALABRA DEL DIVINO” al atributo “NO DIVINO” también es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Una vez que “LA PALABRA DEL DIVINO” se envió al atributo “NO DIVINO” por esta vía de comunicación, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de la expresión del “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”, se confiará de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no solamente el “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO” pero también el producto que se transporta por “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es para esto que “LA FUERZA DIVINA” también se denomina: “LA LENGUA DEL DIVINO”, y también “LA BOCA DEL DIVINO”.

También es para hacer comprender esto que se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” sigue “LA VOLUNTAD DEL DIVINO” (es decir, “LA FUERZA DIVINA”)⁸¹

Habiendo diseñado esta única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” así que sus mecanismos de funcionamiento, haya diseñado también “LA PALABRA DEL DIVINO” como herramienta de expresión de las “Señales Divina” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces diseñó otros elementos que constituirán la base de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Él lo diseñó estos elementos a partir de las metáforas de los tres “Estados Divino Formadora” básico que son: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’”. A continuación, llamaremos manifestaciones de las metáforas de los tres “Estados Divino Formadora” de base, dentro del

⁸¹ Cuando en visión “LA FUERZA DIVINA” le mostrará una “PALABRA” en tren de seguir en “SER” invisible, entonces usted sabrá de qué es lo que se trata.

atributo “NO DIVINO”, respectivamente por: el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el “Estado Específico DIOS”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 086, EL ELEMENTO BÁSICO UTILIZADO PARA LA CREACIÓN DENTRO DEL “ESTADO ESPECÍFICO ‘ESPÍRITU’”: LA “PARTÍCULA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA”

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es EL SER SUPREMO. ÉL es Pura Luz, Energía Pura, Consciente, Intellecto y Viviente. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es EL ARQUITECTO del atributo “NO DIVINO” y de todo lo que este atributo “NO DIVINO” contendrá.

Para poder realizar en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA OBRA SANTA” que ÉL diseñó, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había diseñado el elemento básico que ÉL iba a utilizar dentro del atributo “NO DIVINO”, para todo diseño realizado en la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. Este elemento básico, es: La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. En todo el resto de este texto, utilizaremos esta notación — “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” — para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.⁸²

⁸² Como hemos indicado en una anotación anterior, los humanos han definido las partículas elementales como los componentes fundamentales del universo y descritos por el modelo estándar de la física de partículas. Estas partículas subatómicas se denominan “elementales” porque no se derivan de la interacción de otras partículas más “pequeñas”. Un átomo no es una partícula elemental, porque consiste en electrones, protones y neutrones. Estos dos últimos, designados por el término genérico, nucleones, ya que forman el núcleo atómico, no son tampoco elementales porque estuvieran constituidos por quarks. En cambio, electrones y quarks son partículas elementales porque no están formados por ninguna otra partícula, según el estado actual de los conocimientos de la criatura humana.

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es una manifestación, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de una metáfora de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.⁸³

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es diferente de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, pero tiene de las características similares a las de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; porque estas características se obtienen por aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se convertirá en manifiesta como un elemento en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, de forma esférica, más pequeña que las partículas subatómicas elementales, pero de los miles de millones de veces mayor que la “Partícula Divina”. Es visible que por la estructura visual especial y única de “EL DIVINO”, es decir, por “EL OJO DEL DIVINO”, y que también se designará por la palabra “CAMAEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la

La escala subatómica, que ya conoce, es el dominio del tamaño físico que abarca objetos más pequeños que un átomo. Es la escala en la que los componentes atómicos, como el núcleo que contiene protones y neutrones, y los electrones, que orbitan en caminos esféricos o elípticos alrededor del núcleo, se hacen evidentes. La escala subatómica incluye la escala subnuclear miles de veces más pequeña, que es la escala del tamaño físico en el que los componentes de los protones y los neutrones — particularmente los quarks — se vuelven aparentes.

Por debajo de esta escala subatómica, en la que los constituyentes de los protones y neutrones — particularmente los quarks — ya no son aparentes, ingresa al dominio del tamaño “espiritual” que abarca la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”, que cubriremos en otro capítulo a continuación. El dominio del tamaño “espiritual” contiene el dominio del tamaño físico, y también se difunde en todo el dominio del tamaño físico. Se dice que es más “fino” que el dominio del tamaño físico. Las construcciones en el dominio del tamaño “espiritual” son tan “reales” y tangibles como sus partes proyectadas, que son esas cosas que ves a tu alrededor, en el dominio del tamaño físico.

El propósito de esta anotación es ubicarlo en contexto, para que comprenda a qué escala estamos tratando en este capítulo y en los siguientes.

⁸³ Véase la “Visión del 06 de agosto de 2004”

realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado que algunas cosas no pudieron ser percibidas que por una estructura visual distinto del que había conocido hasta entonces; “EL OJO DEL DIVINO”: El Arcángel CAMAEL.⁸⁴

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de los “procedimientos⁸⁵ elementales específicos” para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que ÉL predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Las instrucciones externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe, así que el “trabajo específico” que produce, son respectivamente en realidad señales⁸⁶ recibidas y emitidas. Es así que, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es en realidad un perfecto receptor-emisor de las señales.

⁸⁴ También es así que más tarde, durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”, los nombres de los arcángeles y ángeles les fueron asignados a cada uno cuando llegó primero a comprender y explicar un procedimiento concreto, entre la multitud de procedimientos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para la realización de “LA OBRA SANTA”.

Cuando un Arcángel o entonces un Ángel llegaba primero a comprender y explicar un procedimiento particular revelando un aspecto particular o una característica particular de “EL DIVINO”, IHVH, entre la multitud de Sus aspectos y características, entonces la palabra que designa este aspecto o esta característica le fue instantáneamente abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” (todo como cuando los niños aprenden a hablar y a reconocer el entorno alrededor a ellos), y es así que este Arcángel o entonces este Ángel tenía como nombre la palabra que le había abastecido. Tal “palabra” revela las características y el atributo de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

⁸⁵ Un procedimiento es una lista de tareas o acciones que deberán ejecutarse en un orden bien definido para abastecer un resultado concreto.

es una liste de tareas o de acciones que deben ser ejecutadas en un orden bien definido para abastecer un resultado muy precisos.

⁸⁶ Por una señal, nos referimos a cualquier unidad que, obedeciendo las reglas de un código, entre en la composición de mensajes, instrucciones, o información, que transmite de su fuente a su destinatario. Una señal lleva mensajes, instrucciones o información.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones⁸⁷ para estas señales recibidas y emitidas por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específica está “IMPURA”, es decir, que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Una señal “IMPURA” es portadora de cambios añadidos, no deseados, disruptivos (y generalmente desconocidos) que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “CONSCIENTE”; una característica de las “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de un elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y de mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo

⁸⁷ Como sabrá, una especificación es un “cianotipo” que proporciona toda la información y los requisitos de operaciones necesarios para llevar algo (por ejemplo, un producto, una tarea, un proyecto, etc.) a buen término, de manera eficiente y con estándares de calidad, con el fin de cumplir con el rol que le ha sido asignado. Formaliza las necesidades, detallando las funcionalidades esperadas de algo (por ejemplo, un producto, una tarea, un proyecto, etc...) que ha sido minuciosamente analizado de antemano y así proporciona respuestas precisas y detalladas que se necesitan para llevarlo a cabo.

específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para ella.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” a raíz de la recepción de algunas “señales específicas” solicitando el envío del aporte externo de subsistencia y que están emitidas por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. En el atributo “NO DIVINO”, la emisión de estas “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir este aporte externo de subsistencia es siempre llamada: “LA ALABANZA”.⁸⁸

Este “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que se realizarán dentro del atributo “NO DIVINO”.

⁸⁸ En general, puedes considerar “LA ALABANZA”, tal como ya hemos indicado para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, como un “proceso de comunicación” entre estructuras que se encuentran en dos “Estados Específicos” diferentes.

Como ya sabrás en biología celular, un “proceso de comunicación celular”, por ejemplo, es una secuencia de comunicación compleja de acciones elementales cuyo resultado es equivalente a la acción principal de la que son la descomposición y a través de la cual señales químicas o eléctricas bien definidas, que gobiernan los procesos básicos de las células y coordinan su actividad, son enviados o recibidos por la célula. La forma más común de comunicación celular es a través de moléculas secretadas por las células y que se mueven a través del espacio extracelular. Las moléculas de señalización también pueden permanecer en las superficies celulares, influyendo en otras células solo después de que las células hacen contacto físico. Las señales químicas secretadas por las células pueden actuar a diferentes distancias. En el proceso de señalización autocrina, las moléculas actúan sobre las mismas células que las producen. En la señalización paracrina, actúan sobre las células cercanas. La concentración a la que actúa una señal química tiene importancia para su célula objetivo. Las señales químicas que actúan a alta concentración actúan local y rápidamente. Por otro lado, las señales químicas que actúan a bajas concentraciones actúan a distancias y generalmente son lentas.

En el “proceso de comunicación celular” en biología celular, con el que ya estás familiarizado, se considera que todas las células están en la misma forma de ser “no espiritual”. Cuando las células están en diferentes formas de ser, por ejemplo, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”, también tienen lugar secuencias de comunicación bien establecidas de acciones elementales, denominadas como “LA ALABANZA”.

Como hemos indicado para las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro del “DOMINIO DIVINO”, es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La expresión más cercana y comprensible que se puede utilizar para calificar este aporte externo de subsistencia, es la de la “carga eléctrica”.

En el atributo “NO DIVINO”, utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”⁸⁹ para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” mediante la cual “LA ALABANZA” se emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se obtiene por aplicación sobre la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”

⁸⁹ Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al lugar de la expresión “carga eléctrica específica ‘ESPÍRITU’” que es una “propiedad específica” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, para que podáis comprender varios detalles importantes en la realización de “LA OBRA SANTA” y que están directamente vinculados a la subsistencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Puede considerar este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” por analogía con la energía de los fotones, que es transportada por una onda electromagnética, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es de varios miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de la marca de “VIDA” — característica de las “Partículas Divina”.

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo, es la metáfora la más “cercana” dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” — De ahí la denominación por la palabra “MIGUEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, a este solo y único Arcángel que ÉL mismo creará en la existencia y que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, y en el que “LA FUERZA DIVINA” hará manifiesto esta metáfora la más “cercana” en naturaleza de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”: el Arcángel MIGUEL.⁹⁰

⁹⁰ Para llevarte a aprovechar esta noción de “cercana” en naturaleza, considera la visión del atisbo de la siguiente situación, utilizando las palabras que te son familiares.

“...

Una fuente de Luz está en un entorno de siete dimensiones y en el que no hay reflexión ni proyección distinguible y diferente de esta Luz: la Luz reflejada es siempre la Luz original de la fuente y esta Luz es siempre su propia proyección.

Esta Luz consiste en tres esencias básicas y sólo puede proyectarse sobre un plano que es un entorno externo y bidimensional. Esta Luz tampoco no puede reflejarse en este entorno externo bidimensional.

Tal proyección es una manifestación, en el plano de proyección, de una metáfora de esta Luz.

Este entorno bidimensional está muy lejos aparte del entorno original de siete dimensiones.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

En todo el resto de este libro, utilizaremos la palabra “ESPIRITUAL” — como por ejemplo en: el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” — para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para hacerte comprender que — por ejemplo dentro de tal “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” —, no solamente los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (como por ejemplo “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”) están presentes, pero también: de los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, y de los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’” estarán presentes.

Este “campo de energía electromagnética específico” permite proteger y mantener la estructura de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de todo contacto con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” — De ahí la denominación por la palabra “SHOMERIEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la

Así, las proyecciones de esta Luz, según la esencia considerada de la Luz y según el ángulo de proyección considerado, son infinitas (no se pueden contabilizar) cuando se observan desde el plano de proyección.

Pero cuando se observa desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones, todas las proyecciones de esta Luz son contables.

Todas estas proyecciones aparecen como todo pequeños “puntos”, “infinitamente pequeños”, en el plano de proyección que es un entorno bidimensional; la primera dimensión se asocia con la esencia de la Luz y la segunda dimensión se asocia con el ángulo de proyección.

Todos estos puntos son similares y tienen la misma importancia cuando se observan desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones.

Aunque muy lejos de la fuente de Luz, el punto más cercano de esta fuente de Luz, según la primera dimensión que se asocia con la esencia de la Luz, es el que corresponde a lo que se denomina en matemáticas: la “proyección ortogonal”. Es una tal “proyección ortogonal” que se dice que está “cercana” en naturaleza de la fuente de la Luz.

...

“Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado este procedimiento: el Arcángel SHOMERIEL.

Es así que, según la cantidad disponible de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta señal interna de salida emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” adoptará instantáneamente un “comportamiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y asociado con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” un conjunto de “comportamientos específicos” y sus asociados “efectos específicos”, que pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina “radiación” y que es la emisión de un resplandor brillante, el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”⁹¹, en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “Partícula Divina”. Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”.

⁹¹ Piense en términos de las pocas mil millonésimas de segundo (10^{-8} a 10^{-9} segundos) de tiempo de vida del “resplandor efímero” emitido por los electrones cuando se someten a desexcitación y regresan a su nivel de energía fundamental.

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la “Partícula Divina”, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” que emana de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por lo contrario no hace esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “VIVIENTE” como es el caso con lo que se denomina la “LUZ” — que define y caracteriza la Energía que emana de la “Partícula Divina” y la hace “VIVIENTE”: De ahí la denominación por la palabra “URIEL”; palabra que significa “LUZ DEL DIVINO” y que se abastecerá mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y explicado este procedimiento: el Arcángel URIEL.⁹²

Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y será llamado por una palabra, que se traduce en: “ILUMINACIÓN”. Describe el estado de algo que emite un resplandor brillante.

Desde el ángulo de la producción de este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”.

Entre los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico”, que se denomina el “movimiento”, se encuentra lo que se denomina el “SONIDO”, y también se encuentra lo que se denomina el “VIENTO”.

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tendrá así un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos

⁹² El orden según el cual estas primeras características — CAMAEL, MIGUEL, SHOMERIEL, URIEL — de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” usted se han introducido no es fortuite. Es para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para comprender a través del discernimiento que para ver “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y seguir siendo en Su imagen, siempre debe proteger la metáfora de la “LUZ DEL DIVINO” que está en ti. Es la significación de la sucesión de las palabras CAMAEL, MIGUEL, SHOMERIEL, URIEL. Así sea por ambas partes en el resto de este libro. itened con atención!

“procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y que es necesario pasar esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que es portadora de una “carga eléctrica específica ‘ESPÍRITU’”⁹³, y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...

Una vez producido, el ritmo de desarrollo del “comportamiento específico” deseado, también denominado el “momento” del “comportamiento específico” deseado, depende del aumento o disminución de la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Este “dinamismo” del deseado “comportamiento específico” se puede mantener perpetuamente, en un estado de equilibrio, siempre y cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” esté suficientemente y perpetuamente disponible para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para mantener su dinamismo.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, que permitirá que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” mantenga su dinamismo.

En el caso de las “Partículas Divina” en “EL LUGAR SANTO” — “EL DOMINIO DIVINO” —, ya que cada “Partículas Divina” es en sí misma una fuente de Energía Pura, la fuente de su propia “aporte de subsistencia”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó lo que se denomina el “movimiento” como dinamismo, como principio de acción, que se aplica eternamente a estas “Partículas Divina”. De la obra de “LA FUERZA DIVINA”, esta aplicación y otros desarrollos han dado como resultado “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA

⁹³ Una propiedad que hace que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” experimente una fuerza cuando se coloca en un campo electromagnético.

DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es instantánea, a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que es la asociada con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “Partícula Divina” dentro de toda “SUSTANCIA DIVINA”.

Según las señales externas de entrada, recibidas por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los “procedimientos elementales específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida; y manifestando así una otra metáfora característica de la “Partícula Divina”⁹⁴. La paleta de los colores que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

⁹⁴ Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

DIVINO” diseño es tan amplio, es decir, estos colores son tan numerosos, que algunos de estos colores nunca se han vistos en el “Dominio Físico”⁹⁵.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces el color de la radiación luminosa que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá es el color “BLANCO” absoluto, extremadamente luminoso, indicando la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir su “trabajo específico”, entonces se dice que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta”, de lo contrario se dice mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida” y en este caso ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene; pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”⁹⁶.

⁹⁵ Véase la visión acerca de las “LUCES” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había enviado a Christophe Kounnou Gbetoho.

⁹⁶ Este principio es la base de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es eterno en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y no puede generarse por sí mismo en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, porque la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...

El “Reino de DIOS” se refiere al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se cultivará. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es “EL SOBERANO”.

¿Quién es la criatura que ya se fue hasta este “Reino de DIOS”, es decir, cuya “estructura visual” pudo ver en esta escala subatómica de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”? Nadie, si no “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “EL OJO DEL DIVINO”. Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

“...

Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó.

...”

La “semilla” se refiere a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se coloca dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”.

El resto de la explicación profunda de esta parábola de la semilla que crece por sí misma se dará en los textos más abajo, a medida que otros conceptos concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se revelan.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.⁹⁷

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “SANTA” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento elemental específico” se dice ser “MALSANO”. Se dirá también que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “MALSANA” cuando al menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “MALSANA”.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a través de “El Procedimiento

⁹⁷ Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”. Este principio se realizará a gran escala en la masa de energía que es este mundo de la Tierra y marcará así el fin de toda vida cuando el límite temporal de la existencia que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE definió para de este mundo de la Tierra finalizará.

Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

En lo que siguiente, hablaremos mucho más de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es así de VITAL importancia para la supervivencia de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es suficientemente elevado, entonces mucho más de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que podrá encontrarse en la insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero, EL GRADO DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.⁹⁸

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

⁹⁸ Para bien comprender esto, se puede considerar los efectos los rayos del astro solar sobre una planta que se encuentra sobre la tierra al “Dominio de la Tierra”. Son estos rayos del astro solar que aportan a la planta la energía necesaria para su bienestar y su supervivencia. Si el entorno externo inmediato y directo a la planta se vuelve impermeable a los rayos del astro solar — por ejemplo cuando estos rayos están bloqueados por una sustancia impermeable a los rayos del astro solar y colocado por encima de la planta — entonces el grado de presencia, los rayos del Sol en este entorno inmediato y directo a la planta, disminuirá aunque los rayos ellos mismos no hayan disminuido y están siempre en la existencia pero están bloqueados por la sustancia impermeable.

externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, mayor más será intenso y poderoso la radiación luminosa emitida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es muy elevado, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” puede alcanzar el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Se dirá mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” — paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que

están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede así ser sobrecargada, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

En la primera “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, un “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se producirá: la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se dividirá en dos otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen de que procedan.⁹⁹

⁹⁹ Continuación de la explicación profunda de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...”

El “Reino de DIOS” se refiere al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se cultivará. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es “EL SOBERANO”.

La primera aparición de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro se denominará: “EL NACIMIENTO”. Estas dos nuevas “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tienen todas en ellas todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había colocado dentro de su “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen de que procedan. Además, cada nueva “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tiene en ella el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de su “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen en esta etapa de escisión.

¿Quién es la criatura que ya se fue hasta este “Reino de DIOS”, es decir, cuya “estructura visual” pudo ver en esta escala subatómica de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”? Nadie, si no “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “EL OJO DEL DIVINO”. Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

“...

*Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó,
ni al corazón del hombre llegó.*

...”

La “semilla” se refiere a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se coloca dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”

La “semilla brote y crece sin que se sepa cómo” se refiere al “mecanismo específico” especial diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que permite a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de “NUTRIR” esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“... De sí mismo la tierra produce primero la hierba,...” se refiere al primer producto de la ocurrencia de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a los productos de las ocurrencias siguientes de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión a través de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico”.

El resto de la explicación profunda de esta parábola de la semilla que crece por sí misma se dará en los textos más abajo, a medida que otros conceptos concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se revelan.

Es así que, con la aparición de este único “acontecimiento específico” especial a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los “campos de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” entrarán en acción y establecer una “cohesión específica” que mantendrá en conjunto estas dos “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; como dos imanes que se atraen.

Todas las informaciones concernientes a las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, así que el “grado de cohesión específico” y muchas otras informaciones se han predefinido y colocado en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través de los “procedimientos elementales específicos”, por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Este primer “acontecimiento específico” especial de escisión que se produce a raíz del crecimiento del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es la base del principio mismo del crecimiento y del desarrollo, a partir de sus semillas, de todas las entidades que a raíz de se crearán en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.¹⁰⁰

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” siguientes se alcanzarán, y más este “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen.

Estas nuevas “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se mantienen todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y se caracteriza por “grados de cohesión específica” diferentes.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según

¹⁰⁰ Véase la visión del 06 de agosto de 2004, Aristide con “LA FUERZA DIVINA”.

instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Es así que, según estas instrucciones especiales externas y la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces varias de estos conjuntos cohesivos, cada uno constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y caracterizado por un “grado de cohesión específico” único, pueden ser producidos.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

también diseñó y estableció un “grado de cohesión neutral específico” con el fin que las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con este “grado de cohesión neutral específico” colocado en ellas puedan tener un papel de neutralidad en relación con el “grado de cohesión específico” y permitir establecer la cohesión y mantenerlos juntos diferentes conjuntos cohesivos con diferentes “grado de cohesión específico”, cada conjunto cohesivo es constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y caracterizada por un “grado de cohesión específico” único. Tal “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con en ella un “grado de cohesión neutral específico” lo llamaremos la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral”.

La última “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”

es la del “límite de maduración específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y más allá de la cual una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no podrá dividirse. Es mientras que con el transcurso del tiempo, un segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que el primer tendrá lugar pero a una escala mayor que la de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; hablaremos de este segundo “acontecimiento específico” especial en un texto más abajo.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ejecutará perfectamente sus “tareas específicas” predefinidas y ellos producirán el “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El “trabajo específico” producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento, según el “señal específica” externa de entrada, puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” creará un “escudo” de protección que rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este “escudo” de protección es el “ESCUDO ESPIRITUAL” — De ahí la denominación por la palabra “MAGENIEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer manifestado en la existencia, comprendido y explicado este mecanismo interno de defensa: el Arcángel MAGENIEL.

Este rechazo de las señales externas de entrada que es “IMPURAS” es un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y para la supervivencia de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Este comportamiento forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este rechazo se manifiesta también instantáneamente por un efecto de bloqueo emitido dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de este rechazo es suficientemente fuerte y se denominará: “LA IRA” — De ahí la denominación por la palabra “ZA’AFIEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer manifestado en la existencia, comprendido y explicado este mecanismo interno de defensa: el Arcángel ZA’AFIEL.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para su buen funcionamiento; es decir, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “ENFERMA”; se alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” se asocia directamente con estos “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá también que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” — paleta de los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se convertirá en n inactivos y la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y

predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA” — De ahí la denominación por la palabra “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”); palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” más adelante durante el transcurso de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” y justo antes del comienzo de la realización de la “Segunda Fase”.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió en ella. Es así que, su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará algunos de estas señales externas de entrada “IMPURAS”.

Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos “procedimientos elementales específicos” en marcha.

Es así que, al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS”, emitirá señales internas de salida que serán también “IMPURAS”, en retorno.

Es mientras que tal “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” emitirá una “señal de emergencia” que se acompaña instantáneamente de una radiación menos luminosa y con un color perteneciente a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación.

Si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a través los “mecanismos específicos” externos que permiten hacerlo y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” también es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se manifiesta instantáneamente por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. También es un comportamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y para la supervivencia de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” se denominará: “EL DOLOR”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar

esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de este bloqueo erosionado se denominará: “LA CÓLERA”.

En la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” está determinada por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y restablecer la “ARMONÍA” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, con un infinitamente pequeño en una escala más pequeña que la escala subatómica, es decir, una sola “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por

medio de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y necesario al mantenimiento de la vida (es decir, del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” resumió el principio mismo de toda “LA OBRA SANTA” que ÉL diseñó.¹⁰¹

Todas las entidades vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, funcionarán sobre el principio de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, incluso el “mundo terrestre” en su totalidad como una sola entidad, incluso todas las estrellas del sistema solar en el dominio físico aquí abajo.

Con una sola “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por medio de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y necesario al mantenimiento de la vida, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” resumió de la Santa Obra que “LA FUERZA DIVINA” realizará.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” haya diseñado la estructura de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo dotó con los “procedimientos elementales específicos” para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que ÉL predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

ÉL lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. También colocó en ella todas las informaciones concernientes a su desarrollo temporal.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dejó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “VIGOROSA” — De ahí la denominación por la palabra “AZAZEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” al Arcángel caído

¹⁰¹ Véase la conversación del 28 de agosto de 2005, acerca de “lo infinitamente pequeño”. Aristide y el Arcángel URIEL.

que antes de su caducidad, será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, y sobre el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho manifiesto el carácter “VIGOROSO” cuyo ÉL había dotado la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Habiendo así diseñado la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y su modo de funcionamiento, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces emprendió de extender este principio sobre un elemento en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” con un volumen mayor y constituido por un conjunto de varias “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

ספר
הארץ
העליון

CAPÍTULO 087,

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A través de estas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, varias ocurrencias del “acontecimiento específico” especial de escisión aparecerán y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y se caracteriza por “grados de cohesión específica” diferentes.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según

instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Es así que, según estas instrucciones especiales externas, con el transcurso del tiempo y con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” suficientemente elevado por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, varias de estos conjuntos cohesivos, cada uno constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y caracterizado por un “grado de cohesión específico” único, pueden ser producidos.

Cada uno de estos conjuntos cohesivos que es: (1) constituido de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas; (2) caracterizado por un “grado de cohesión específico” único y que permite mantenerlos juntos; y (3) producido a raíz de la ocurrencia de una o de varias de este “acontecimiento específico” especial y único de escisión de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; se denomina: una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Para cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para cada “grado de cohesión específico” único, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció un conjunto de “formas específicas” que puede tomar la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cuando aparece en la existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. De ahí la designación de “PROYECTO de la Formación” para calificar “LA OBRA SANTA”. También colocó la información concerniente a este conjunto de “formas específicas” en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

También es así que según las instrucciones externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe, generará en la existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de primera generación de forma, según una y una sola de las “formas específicas” predefinidas y asociadas con su “grado de cohesión específico”.

Según otras instrucciones externas que recibe a raíz de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que ya está en la existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen aquí en adelante a raíz se generarán en la existencia dentro de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen, otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de segunda generación de forma, según una y una sola de las “formas específicas” predefinidas y asociadas con su mismo y único “grado de cohesión específico”. Y así sucesivamente, dos o entonces varias generaciones de formas aparecerán en la existencia a través de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede ser moldeada o entonces programada de antemano con el fin de tomar con el transcurso del tiempo, todas las formas concebibles hasta la última especificada para el único “grado de cohesión específico”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” esta información concerniente a todas las formas diferentes y concebibles que puede tomar con el transcurso del tiempo la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cuyo deben generar. Esto es la base del principio mismo de la semilla, de todas las entidades que a raíz de se crearán en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir su “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Todos estos “procedimientos elementales específicos” son también los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, heredados de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Las instrucciones externas que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe, así que el “trabajo específico” que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas. Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, mayor que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

En una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, algunas de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de

captar señales externas de entrada a partir de el área externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, hacia el interior de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” considerada.

Viceversa, una vez que las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” considerada realizaron y produjeron su “trabajo específico”, generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno, a través de otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se encuentran al nivel de el área externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está “IMPURA”, es decir, que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Una señal “IMPURA” es portadora de cambios añadidos, no deseados, disruptivos (y generalmente desconocidos) que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, en herencia de sus constituyentes “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “CONSCIENTE”; una característica de la “SUSTANCIA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos

los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo en dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se obtiene por aplicación sobre la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es de varios miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte.

Es así que, un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, según la cantidad disponible de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta señal interna de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” adoptará instantáneamente un “comportamiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y asociado con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” un conjunto de “comportamientos específicos” y sus asociados “efectos específicos”, que pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina “radiación” y que es la emisión de un resplandor brillante, el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”, en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “SUSTANCIA DIVINA”. Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”.

Entre los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico”, que se denomina el “movimiento”, se encuentra lo que se denomina el “SONIDO”, y también se encuentra lo que se denomina el “VIENTO”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tendrá así, en herencia de sus constituyentes “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento específico”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado

por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y que es necesario pasar esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que son portadoras de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”, y que son constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...

La magnitud de la manifestación de estos “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, siendo el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes, por supuesto, será superior a los de sus constituyentes que se toman aisladamente como una sola unidad.

Una vez producido, el ritmo de desarrollo del “comportamiento específico” deseado, también denominado el “momento” del “comportamiento específico” deseado, depende del aumento o disminución de la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Este “dinamismo” del deseado “comportamiento específico” se puede mantener perpetuamente, en un estado de equilibrio, siempre y cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” esté suficientemente y perpetuamente disponible para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para mantener su dinamismo.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, que permitirá que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” mantenga su dinamismo.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es instantánea, a la escala de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que se asocia con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza su límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, los “procedimientos elementales específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual le (el “procedimiento elemental específico” en cuestión) forma parte, entonces se dice que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta”, de lo contrario se dice mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida”.

En este último caso donde y en este caso la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “dormida”, ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, es decir, de todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cuando al menos una de sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es eterno en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, porque la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. La “Sustancia

‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “SANTA” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento elemental específico” se dice ser “MALSANO”.

Se dirá también que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “MALSANA” cuando al menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “MALSANO”; y entonces la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “MALSANO” también será “MALSANA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es suficientemente elevado, entonces mucho más de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que podrán entonces encontrarse en la insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Recordemos que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero, el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” van sobre todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, mayor más será intenso y poderoso la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITU’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá a la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” necesario para mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” a la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”.

Se dirá mientras que la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” — paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, cuando la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” puede así ser sobrecargada, según las mismas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” de la “Partícula ‘ESPIRITU’ Elemental Específica” pero sucediendo al nacimiento de la “Sustancia ‘ESPIRITU’ Elemental Específica”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

El nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se asocia con la primera “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” siguientes se alcanzarán, y más este “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y mantenidas todas conjunto con el “grado de cohesión específico” único en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” crecerá y tomará sucesivamente todas las “formas específicas” asociadas con su “grado de cohesión específico” y programadas dentro de su “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y heredada por sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes.

La última “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es la del “límite de maduración específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y más allá de la cual una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no podrá dividirse. Es a esta última “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tomará su forma final.

Es así que, cuando una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

El astro solar y el astro lunar del “Dominio Físico” son algunos ejemplos. La velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” de las similares a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes del astro solar por ejemplo es de varios miles de millones de veces inferior a la

velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” de la “Partícula DIVINA”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Todo como con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, este comportamiento, según la “señal específica” externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Todos los “comportamientos específicos” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Por ejemplo, dentro del “VACÍO TENEBROSO”, si “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió un “movimiento de desplazamiento” particular para ser ejecutado por una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE habrá sí mismo “hablado” a la existencia y en “ARMONÍA” con ÉL, entonces cuando esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibirá una “señal específica” externa, es decir, el llamamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” definió y le pidió de ejecutar el “movimiento de desplazamiento” que Él diseñó para ella, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “OBEDECERÁ” y ejecutará eternamente el “movimiento de desplazamiento” definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, sin jamás desviarse.¹⁰²

Es así por ejemplo que por este principio, todas las estrellas del “Dominio Físico” siguen las trayectorias y movimientos de rotación que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para ellas: Todas las estrellas¹⁰³ responden al llamamiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es en realidad una “señal específica” “PURA” y todas las estrellas “OBEDECEN” a las instrucciones que ÉL les da, es decir, que los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de estas estrellas funcionan como se deberían y están “SANTOS”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

¹⁰² Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”.

¹⁰³ Aquí, una “estrella” (podría ser “estrella”, o una “luminaria”, o un “globo de tierra”) del “Reino Físico” es un “elemento” del “Reino Físico”. Durante la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estos “elementos” del “Reino Físico” también se utilizarán como lugares de vivienda (también como puestos de trabajo) para las criaturas del “Reino Celestial” (es decir, por una cierta clasificación de los arcángeles y de los ángeles). Vamos a escribir acerca de esta clase de criaturas del “Reino Celestial” en un texto más bajo. Estas criaturas del “Reino Celestial” (es decir, por una cierta clasificación de los arcángeles y de los ángeles), que permanecerán en estos “elementos” del “Reino Físico”, también se denominarán “estrellas”, también se denominarán “luminaria” (las mismas palabras que designan estos “elementos” específicos del “Reino Físico”. En este ejemplo, consideramos sólo estos “elementos” del “Reino Físico” y su funcionamiento, independientemente de sus huéspedes del “Reino Celestial” (es decir, los arcángeles y los ángeles, y cuyo funcionamiento es un triste asunto, vamos a hablar de esto en un texto más abajo).

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario a su buen funcionamiento; es decir, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que, el trabajo realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “ENFERMA”; se alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” se asocia directamente con estos “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá entonces también que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” también será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” — paleta de los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces al menos una de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” estará dentro del estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que es el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el resto de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y son que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, el desarrollo de la forma programada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” también se verá afectada o entonces distorsionada.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se convertirá en n inactivos y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, por ambas partes de capas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que, su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”. Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que, disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, por ambas partes de capas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que están en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y entre las capas de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y pasando por estas “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que no están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”.

Es mientras que tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores pertenecientes a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

De ahí la denominación por la palabra “TIFÓN”, que significa aproximadamente “LUZ TRANSFORMADA EN OBSCURIDAD”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, a este ángel caído que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este ángel caído había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer observado este fenómeno sobre el pasaje hacia el color oscuro, pero este ángel allí no había comprendido y no podía explicar el procedimiento que conducía a este fenómeno.

De ahí también la denominación por la palabra “SAMMAEL”, que significa “VENENO CONTRA EL ETERNO”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) a este mismo ángel caído (TIFÓN) que había, en una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en primer observado este fenómeno sobre el pasaje hacia el color oscuro, pero este ángel caído no había siempre comprendido y no podía explicar el procedimiento que conducía a este fenómeno.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de “VENENO” a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través los “mecanismos específicos” externos que permiten hacerlo y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

También es un comportamiento”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales

específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” de la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 088,

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

CAPÍTULO 088,
DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’
ATÓMICA ESPECÍFICA”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Es así que, según estas instrucciones especiales externas, con el transcurso del tiempo y con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” suficientemente elevado por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, varias de estos subconjuntos de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cohesivos, cada uno de estos subconjuntos se caracteriza por un “grado de cohesión específico” único, pueden ser producidos.

Cada subconjunto cohesivo que es: (1) constituido de varias capas del “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; (2) cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se caracteriza por un “grado de cohesión específico” único y que permite mantenerlos juntos sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes; y (3) todas mantenidas juntas por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral”; se denomina: una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó en la existencia de más de un millar de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diferentes unas de otras.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral” es esta sustancia que se genera a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral” con un “grado de cohesión neutral específico” con el fin de mantenerlos juntos, ensamblar, diferentes “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con diferentes “grado de cohesión específico”, cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se constituye de varias capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas y se caracteriza por un “grado de cohesión específico” único.

Mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” están a la más pequeña escala mucho menor que la escala subatómica pero visible únicamente de “EL OJO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ella está de aquí en adelante en una escala mucho mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; ella es aproximadamente en una escala atómica y ella es siempre visible de “EL OJO DEL DIVINO”.

En esta la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y visto desde el exterior de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” así que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” parecen fijas, pero en realidad no lo son, visto desde del interior.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Recordemos les para más claridad.

Todos los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos “procedimientos elementales específicos” para producir su “trabajo específico” que también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todos estos “procedimientos elementales específicos” son también los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, heredados de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y también de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Además de estos “procedimientos elementales específicos” heredados, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tiene en ella todos los “procedimientos elementales específicos” de sus “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica Neutral” constituyentes.

Las instrucciones externas que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” recibe, así que el “trabajo específico” que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas.

Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, mayor que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y mucho mayor que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

En una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, algunas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de

captar señales externas de entrada a partir de el área externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, hacia el interior de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” considerada.

Viceversa, una vez que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” considerada realizaron y produjeron su “trabajo específico”, generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, a las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se encuentran al nivel de el área externa de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está “IMPURA”, es decir, que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Una señal “IMPURA” es portadora de cambios añadidos, no deseados, disruptivos (y generalmente desconocidos) que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, en herencia de sus constituyentes “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” “CONSCIENTE”; una característica de la “SUSTANCIA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos

los “procedimientos elementales específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se obtiene por aplicación sobre la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es de varios miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia Divina” análogo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte.

Es así que, un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, según la cantidad disponible de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y que se acompaña de un resplandor brillante, pero efímero — el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” — en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “SUSTANCIA DIVINA”.

Esta señal interna de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” adoptará instantáneamente un “comportamiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y asociado con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” un conjunto de “comportamientos específicos” y sus asociados “efectos específicos”, que pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina “radiación” y que es la emisión de un resplandor brillante, el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”, en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “SUSTANCIA DIVINA”. Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, aquí también, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las

criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Estos trabajos se clasificarán según los “efectos específicos” asociados con las señales internas de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Por ejemplo, desde el ángulo de la producción del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” emite por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, y que siempre se denomina “ELECTRICIDAD”, será la base de varios trabajos.

Entre los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico”, que se denomina el “movimiento”, se encuentra lo que se denomina el “SONIDO”, y también se encuentra lo que se denomina el “VIENTO”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tendrá así, en herencia de sus constituyentes “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que es necesario pasar esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que son portadoras de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”, y que son constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que a su vez son constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...

La magnitud de la manifestación de estos “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, siendo el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes, por supuesto, será superior a los de sus constituyentes que se toman aisladamente como una sola unidad.

Una vez producido, el ritmo de desarrollo del “comportamiento específico” deseado, también denominado el “momento” del “comportamiento específico” deseado, depende del aumento o disminución de la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este “dinamismo” del deseado “comportamiento específico” se puede mantener perpetuamente, en un estado de equilibrio, siempre y cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” esté suficientemente y perpetuamente disponible para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” para mantener su dinamismo.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, que permitirá que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” mantenga su dinamismo.

En su estado de equilibrio, es decir, lo que está asociado con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental y con el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”, que se definió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” existen en pares gravitando alrededor de un centro bien definido. Por lo tanto, al realizar sus “tareas específicas”, mantienen el estado de equilibrio de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” en la calidad de una metáfora manifestada de una de las muchas configuraciones estable de las “partículas divinas” — las “Configuraciones Primarias Divina”, las “Configuraciones Secundarias Divina”, las “Configuraciones Terciarias Divina”, las “Configuraciones Cuaternarias Divina”, las “Configuraciones Quinarias Divina” y las “Configuraciones Senarias Divina” —, que están contenidos en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que ya hemos descrito. Así es como la propiedad de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que se designa como la “carga eléctrica” — y que hará que sufra cualquier interacción que, sin oposición, modifique los “comportamientos específicos” y los “efectos específico” asociados con el “movimiento” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”

considerada, cuando se coloca en un campo electromagnético — reflejará el estado de equilibrio y será igual a cero. Tenga en cuenta que la “carga eléctrica” no es necesariamente el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Cuando se altera este estado de equilibrio, uno o más pares de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se romperán: la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” estará asociada con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” inferior a su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental, en cuyo caso se perderá (tendrá una “carga eléctrica” negativa, perdida) a otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, o tendrá un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” mayor que su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental, en cuyo caso obtendrá (tendrá una “carga eléctrica” positiva adquirida) de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, de acuerdo con “circunstancias específicas” bien definidas y se transformará en otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” o se combinará con otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Dicha “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que ha perdido su estado de equilibrio, también conocida como la neutralidad de su “carga eléctrica”, será designada como “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” “cargada”.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es instantánea, a la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, también es de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, los “procedimientos elementales específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a la cual forman parte, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a la cual le (el “procedimiento elemental específico” en cuestión) forma parte, entonces se dice que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “despierta”, de lo contrario se dice mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “dormida”.

En este último caso donde y en este caso la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “dormido”, ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, es decir, de todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sí mismas que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “despierta” o “dormida”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el

“DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no es eterno en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, porque la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “SANTA” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento elemental específico” se dice ser “MALSANO”.

Se dirá también que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “MALSANA” cuando al menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “MALSANO”; y entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “MALSANO” también

será “MALSANA”, y por consiguiente la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” “MALSANA” y que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “MALSANO” también será “MALSANA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es suficientemente elevado, entonces mucho más de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no es suficientemente elevado, entonces una cantidad insuficiente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” se extraerán y abastecerán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y por consiguiente a sus “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que podrán entonces encontrarse en la insuficiencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para su buen funcionamiento.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” van siempre sobre todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, mayor más será intenso y poderoso la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL

ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Se dirá mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” — paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede así ser sobrecargada, según las mismas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero sucediendo al nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

El nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se asocia a la “etapa del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual nació la segunda “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más las etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” siguientes se alcanzarán, y más este “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y fortaleciendo las formas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” crecerá hacia el “límite de maduración específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y más allá de la cual una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no podrá dividirse.

La última “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es la asociada con esta “límite de maduración específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y más allá de la cual una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no podrá dividirse.

Es a esta última “etapa del aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” madurará y se consolidará a la escala atómica en un conjunto distinguido en partes de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y el conjunto total de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que se generaron hasta esta etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y “límite de maduración específico” tomará su forma final que será una manifestación de una metáfora de las configuraciones de equilibrio de las “Partículas Divina”; es decir, una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.¹⁰⁴

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” puede aumentar más allá de este “límite de maduración específico” con el transcurso del tiempo hasta lo que alcance un superávit igual a su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental; es decir, su “aporte de

¹⁰⁴ Continuación de la explicación profunda de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que había adquirido en el “límite de maduración específico”.

Cuando esto se produce, entonces un segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que el primer “acontecimiento específico” que se denominó “EL NACIMIENTO”, tendrá lugar: una nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparece en la existencia.

Esta nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es idéntica a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen a partir de la cual apareció en la existencia y su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es igual al “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen cuyo el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fue en superávit recobra su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” adquirido en el “límite de maduración específico”.

Los “campos de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y alrededor de este nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” entrarán en acción y establecer una “cohesión específica” que los mantendrá juntos. Es el nacimiento de una nueva sustancia, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este segundo milagro, este segundo “acontecimiento específico” especial, único y todo también fantástico que el de “EL NACIMIENTO”, se denominará: “LA EXPANSIÓN”.

Mientras que el “acontecimiento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO” sigue un “sistema de nacimiento” que se manifiesta por el “sistema binario”, el “acontecimiento específico” que se denomina “LA EXPANSIÓN” sigue un “sistema de expansión y contracción” que se puede manifestar de muchas formas mediante la aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Un “sistema de expansión y contracción” es un sistema que ilustra los elementos estables de contracción y expansión de cantidades y sus patrones, utilizando la “aritmética modular”¹⁰⁵. En un “sistema de expansión y

¹⁰⁵ La aritmética modular es la aritmética de cualquier imagen homomórfica no trivial del anillo de números enteros. En aritmética modular, los números que se procesan son solo enteros y las operaciones que se usan son solo suma, resta, multiplicación y división. En aritmética modular, los números en algún sentido “envuelven” cuando alcanzan un cierto valor, que se conoce como el módulo.

contracción”, el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, siempre sigue patrones curvos, giratorios, y en espiral, nunca patrones rectilíneos y lineales. Esto permite que dicho “movimiento” fluya armoniosamente y promueva un flujo óptimo del “comportamiento específico” de las cantidades transportadas o afectadas por dicho “movimiento”.¹⁰⁶ Como habrás notado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que hemos ilustrado en los capítulos anteriores, es un “sistema de expansión y contracción” que ha sido explicado para nuestro entendimiento, usando aritmética modular. Un ejemplo de un “sistema de expansión y contracción” que ya conoce es el “sistema de hélice y espiral”¹⁰⁷.

Un homomorfismo es una aplicación (o una correspondencia especial) entre dos estructuras algebraicas, como dos grupos, dos anillos o dos campos, del mismo tipo (es decir, del mismo nombre), que conserva las operaciones de la estructura. Dos sistemas homomórficos tienen la misma estructura básica y, aunque sus elementos y operaciones pueden parecer completamente diferentes, los resultados de un sistema a menudo se aplican también al otro. Así, si se puede demostrar que un nuevo sistema es homomórfico a un sistema conocido, ciertas características conocidas por uno pueden aplicarse al otro, simplificando así el análisis del nuevo sistema. En un homomorfismo, los elementos correspondientes de dos sistemas se comportan de manera muy similar en combinación con otros elementos correspondientes, y la imagen homomórfica de un grupo es un grupo. Siendo un homomorfismo una aplicación, la imagen homomórfica de un grupo se define de la misma forma que la imagen de una aplicación.

¹⁰⁶ Si observa cuidadosamente el movimiento de las moléculas de agua en una corriente a escala atómica o molecular, notará que cada molécula sigue un patrón curvo, giratorio y en espiral, y rara vez un patrón rectilíneo y lineal. La sinergia producida por el movimiento de las numerosas moléculas de agua le da al arroyo su apariencia armoniosa. También puede observar una propiedad similar con los glóbulos rojos en el torrente sanguíneo.

¹⁰⁷ Una hélice es una curva que gira alrededor de una línea media, cruzando los generadores en un ángulo constante. Cuando una curva de este tipo que serpentea regularmente alrededor de un eje mediano, emana de un punto bien definido (un punto generador) en el eje mediano y se desvía más y más de este eje a medida que avanza mientras se envuelve alrededor de este eje, define lo que es referido como una espiral. En una espiral, cada uno de los devanados de la curva se llama giro. La espiral tiene muchas variaciones que se pueden clasificar en 4 formas principales: espirales planas, espirales cónicas y vórtices, espirales cilíndricas o hélices, y la forma serpentina u ondulada (meandros) que se deriva de la Hélice. Una espiral siempre se puede extender y puede tener un número infinito de vueltas. La continuidad entre la espiral plana y la espiral cónica está definida por la elevación (o hundimiento) del centro fuera del plano base. Si el

Como ya sabrá, un “sistema binario”, o “sistema de base 2”¹⁰⁸, es cualquier sistema en el que hay solo dos estados posibles, que por lo tanto se pueden

extremo central se levanta transversalmente y no verticalmente, se obtiene una espiral cónica inclinada.

Como la espiral plana de la que deriva, la espiral cónica nos lleva desde un centro hacia afuera (a menos que la recorramos en sentido contrario). Pero el centro ahora está marcado por un punto, un vértice.

El término vórtice se usa para denotar el movimiento en espiral de un líquido o fluido gaseoso, o incluso el movimiento de partículas y ondas. En el lenguaje popular, una espiral cónica que se manifiesta en un líquido en movimiento es un vórtice. Si la espiral cónica se manifiesta en un objeto deformable que se retuerce, es un giro o torsión.



Si el cono se extiende más allá de su punta en un cono doble, la espiral que emerge en su superficie tiene dos partes simétricas. Puedes comenzar el viaje en esta espiral entrando por una de las bases, luego acercándote al centro, cruzándolo y dirigiéndote hacia afuera por la otra base.

La aplicación del “sistema de hélice y espiral” se manifestará a todas las escalas a través de algunas familias de plantas, y por supuesto a través de la criatura humana. Cuando las plantas están creciendo, la disposición de sus hojas, flores o espinas se presenta geométricamente de dos formas. O se disponen en grupos de 2 enfrentados, o nacen uno tras otro y se disponen en espiral. Este es el caso, por ejemplo, de la flor de girasol, la piña o el tallo de apio.

La espiral se forma debido al patrón de crecimiento de cada una de las hojas, flores o espinas. Tomemos el ejemplo del tallo de apio. Durante el proceso de crecimiento, los espacios en blanco de las hojas, compuestos por células aún indiferenciadas, se desarrollan uno tras otro en una prominencia cónica en la parte superior del tallo. Cuando nace un nuevo pecíolo (tallo de la hoja) en este punto, está en el espacio dejado libre por los dos anteriores (por ejemplo, la hoja 3 se coloca entre 1 y 2). Los brotes más viejos crecen a medida que se alejan del centro a una velocidad que puede considerarse aproximadamente continua y constante. La estructura resultante comprende varias espirales que giran en la dirección dextrorrotatoria o en la dirección levógira.

¹⁰⁸ En un sistema numérico posicional, la raíz o base es el número de dígitos únicos, incluido el dígito cero, que se utiliza para representar números. Por ejemplo, para el sistema decimal/denario (el sistema más común en uso en la actualidad), la base (número base) es diez, porque usa los diez dígitos del 0 al 9.

designar usando solo dos símbolos para representar cantidades y sus patrones. En un sistema binario, cada cantidad se representa como una potencia de 2. Un “sistema de hélice y espiral” se define mediante el “cierre” del conjunto de números de un solo dígito mediante una aplicación de “cierre” apropiada. Por ejemplo, a partir del sistema numérico decimal (también denominado sistema numérico posicional de base 10, o decanario), se puede definir una simple “aplicación de reducción o contracción” mediante la asociación de cualquier número entero positivo a la suma de sus coeficientes de la representación en base 10, y que es la suma de sus constituyentes números de un solo dígito. Una aplicación de “cierre” en el conjunto $\{0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9\}$ de números de un solo dígito, en el sistema de numeración decimal, se puede definir mediante la expansión en potencias de 2, combinado con una aplicación repetida de este simple “mapa de reducción o contracción”, hasta obtener un número entero menor que la base. El patrón repetido de números de un solo dígito, que emerge de esta aplicación de “cierre”, está asociado con los elementos constituyentes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: también define el patrón para la “EXPANSIÓN” de algunas cantidades, que se producen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Concretamente, considere una cantidad única, designada, por ejemplo, como una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y represéntela simbólicamente utilizando el “1” de un solo dígito en el “sistema de base 10”. Expanda o multiplique su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” por 2 y obtendrá 2 de esa cantidad única como resultado del “acontecimiento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO”. Expanda o multiplique el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” resultante una vez más por 2 y obtendrá 4 de esa cantidad única. Nuevamente, expanda o multiplique el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” resultante por 2 y obtendrá 8 de esa cantidad única.

Durante esta “EXPANSIÓN”, el “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que es la cantidad única considerada en este ejemplo, también aumentará. Como ya hemos indicado, esta cantidad única considerada posee un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó

y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que es necesario pasar esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que son portadoras de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”, y que son constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que a su vez son constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...

Ahora, nuevamente, expanda o multiplique el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” resultante por 2 y obtendrá 16 de esa cantidad única. Pero, el símbolo “16” es un símbolo de dos dígitos, sus coeficientes en la representación de base 10 ($16 = 6 \times 10^0 + 1 \times 10^1$) son “6” y “1”, y solo desea que los símbolos de un solo dígito representen sus cantidades y sus patrones y para mantener el “cierre” de su conjunto de un solo dígito {0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9} de símbolos. Por lo tanto, “reduce o contrae” este símbolo de dos dígitos “16” a un símbolo de un solo dígito mediante el uso de la “aplicación de reducción o contracción” apropiado, que se define mediante la asociación de cualquier número entero positivo a la suma de sus coeficientes de la representación de base 10, y que es la suma de sus constituyentes números de un solo dígito. Por lo tanto, el símbolo de “dos dígitos” “16” (“1” y “6”) de la cantidad única en considerada se “reduce o contrae” al símbolo de un solo dígito “7” (“1”+“6”).

Esta “reducción o contracción” es de hecho una expresión de la liberación de los superávits de productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que es la única cantidad considerada en este ejemplo. Estos superávits liberados de productos del “trabajo específico” realizado por la cantidad única considerada pueden ser recolectados y dirigidos para su uso en otros lugares en los alrededores de la cantidad única considerada, de la misma manera que hemos explicado con respecto al “trabajo divino” realizado por las “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que son transferidas a las “Zonas de Equilibrio Divina”, o

puede ser transformadas y reutilizadas en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Expanda o multiplique el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” resultante de esta cantidad reducida por 2, y obtendrá 14 de esa cantidad única en considerada. Nuevamente, aplique la “aplicación de reducción o contracción” a esta cantidad de “dos dígitos” sumando sus constituyentes números de un solo dígito (“1”+“4”), y obtendrá el símbolo de un solo dígito “5” de la cantidad única considerada. A medida que los productos del “trabajo específico” realizado por la cantidad única considerada aumentan gradualmente con la “EXPANSIÓN”, esta “reducción o contracción” aún es una expresión de la liberación de sus superávits, que puede ser recolectados y dirigidos para su uso en otros lugares en los alrededores de la cantidad única considerada o puede ser transformadas y reutilizadas en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Nuevamente, expanda o multiplique el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” resultante de esta cantidad reducida por 2, y obtendrá 10 de esa cantidad única en considerada. Aplique la “aplicación de reducción o contracción” a esta cantidad de “dos dígitos” sumando sus constituyentes números de un solo dígito (“1”+“0”), y obtendrá el símbolo de un solo dígito “1” de la cantidad única en considerada, y así estará de regreso al punto de partida. Una vez más, a medida que los productos del “trabajo específico” realizado por la cantidad única considerada aumentan gradualmente con la “EXPANSIÓN”, esta “reducción o contracción” aún es una expresión de la liberación de sus superávits restantes, que puede ser recolectados y dirigidos para su uso en otros lugares en los alrededores de la cantidad única considerada o puede ser transformadas y reutilizadas en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

De esta manera, partiendo de una cantidad única y en base a las simples operaciones de expansión o multiplicación por 2, combinadas con una aplicación repetida de la simple “aplicación de reducción o contracción” indicado anteriormente, se definirá un “sistema de hélice y espiral” para la cantidad única, designada por ejemplo como una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Tendrá una secuencia repetida o un patrón de los elementos de contracción y expansión de las cantidades, que se basa en los seis estados de la cantidad, que están representados por los símbolos: 1, 2, 4, 8, 7, 5. La mayoría de “sistemas de hélice y espiral”, que se definen en el conjunto de un solo dígito {0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9} de símbolos, están en correspondencia biyectiva con este “sistema de hélice y espiral”, que se basa en las simples operaciones de expansión o multiplicación por 2, combinadas con una aplicación repetida de la simple “aplicación de reducción o contracción” indicado anteriormente. Como ya sabrá,

el ángulo de sucesión (o el ángulo de divergencia) en una disposición en espiral simple también se expresa usando una expansión en “fracciones continuadas”¹⁰⁹.

¹⁰⁹ La representación en fracciones continuadas de un número es la suma de dos términos. La primera es la parte entera del número. El segundo se define recursivamente como el recíproco de la forma de fracción continuada del recíproco de la parte fraccionaria del número original. En otras palabras, una fracción continuada es una fracción formada por fracciones, que se suman de una manera especial y que pueden continuar para siempre. Una fracción continuada simple es una expresión en la forma:

$$a_0 + \frac{1}{a_1 + \frac{1}{a_2 + \frac{1}{\ddots + \frac{1}{a_n + \ddots}}}}$$

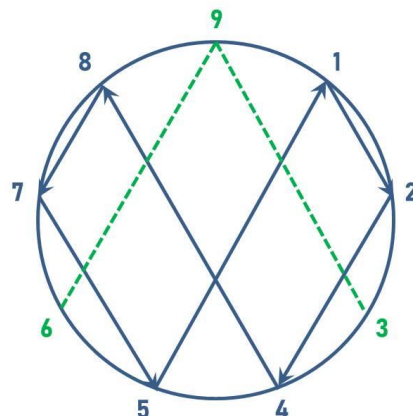
Aquí, $a_0, a_1, a_2, a_3, a_n, \dots$, son números enteros no negativos, que también se designan como los coeficientes de la fracción continuada. De particular interés es el caso donde todos los coeficientes de la fracción continuada tienen el mismo valor 1. Esta fracción continuada, con coeficientes iguales a la unidad, regirá la estructura de la sustancia más pequeña que sea, constituyente del mundo en el que vives, y en consecuencia los patrones en todas sus formas, de las estructuras que producirá “LA DIVINE FORCE” en la existencia en esta sustancia. La aplicación de esta fracción continuada, en coeficientes iguales a la unidad, se puede observar en la formación de estructuras denominadas “plantas”, que tienen un primordio y un ápice. El primordio es un embrión de parte de una planta. Dependiendo de la especie, esta puede convertirse en una escama (por ejemplo, la piña), un estambre (por ejemplo, el girasol), una hoja, etc. Es a partir del primordio que se forman las distintas espirales de la planta. El ápice, una región circular, constituye el centro de la planta, el punto de partida de los primordios, que crecerán respetando un ángulo de rotación constante (el ángulo de divergencia, el ángulo de separación entre dos hojas) y respetando el regular intervalo entre las diferentes semillas. Este ángulo de divergencia tiende hacia esta fracción continua, con coeficientes iguales a la unidad. A medida que la planta crece, mediante la aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, los primordios se moverán hacia la periferia y lejos del ápice para que otros nuevos puedan ocupar su lugar y así permitir que la planta crezca. Cuanto más vueltas la espiral del generador, más nudos hay. Esto obligará a que las yemas se coloquen lo más separadas posible y garantizará que ninguna hoja se coloque inmediatamente encima de otra; esto minimizará los efectos de las sombras proyectadas y la planta obtendrá la radiación luminosa solar máxima y el espacio para un crecimiento óptimo. Esto también permitirá que las hojas tengan un mayor volumen de aire, que capturará mejor el dióxido de carbono. Esto le dará a la planta una optimización de la fotosíntesis. Este último punto sólo es válido para las plantas autótrofas porque son aquellas que pueden a partir de materia mineral



Esto permite establecer, a partir de los denominadores de estas fracciones, el número de giros que deben utilizarse para la siguiente disposición del despliegue del “acontecimiento específico” de “LA EXPANSIÓN”. Estos seis estados, representados por los símbolos 1, 2, 4, 8, 7, 5, del “sistema de hélice y espiral” descrito anteriormente, están asociados con las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: tres “Partículas Divina Formadora”, que están designadas por los símbolos 1, 2, 4 en un lado de la “Partícula Divina Generativa” y tres “Partículas Divina Formadora”, que están designadas por los símbolos 8, 7, 5 en el otro lado de la “Partícula Divina Generativa”. En este “sistema de hélice y espiral”, los símbolos de un solo dígito 3, 6 y 9 no están directamente en el patrón, que define este “sistema de hélice y espiral”; se utilizan para regir la orientación y el ritmo de la “EXPANSIÓN” de la cantidad considerada. Una forma sencilla de visualizar el “sistema de hélice y espiral” es dibujar un círculo (también designado como la forma perfecta en un plano bidimensional), colocar los números de un solo dígito del 1 al 9, a distancias iguales alrededor del perímetro de un círculo. Luego dibuje una flecha desde un número hasta su correspondiente dígito reducido resultante de las operaciones simples de expansión o multiplicación por 2, combinadas con una aplicación repetida de la simple “aplicación de reducción o contracción” indicado anteriormente. Estos tres símbolos de un solo dígito pueden ser considerados como elementos de “identidad” en el grupo de elementos representados por símbolos de un solo dígito y gobernados por las operaciones simples de expansión o multiplicación seguidas por la “aplicación de reducción o contracción”: 3 y 6 están en una identidad de simetría, ya que intercambian lugares. El estado de una cantidad considerada asociada con el símbolo 3 gobierna las tres “Partículas Divina Formadora”, que son designadas por los símbolos 1, 2, 4, y el estado de una cantidad considerada asociada con el símbolo 6 gobierna las tres “Partículas Divina Formadora”, que son designadas por los símbolos 8, 7, 5.

producir materia orgánica. Es así como los diferentes primordios de las “plantas” serán organizados por “EXPANSIÓN” para tener una disposición que aproveche al máximo el espacio.

Cada número, racional o irracional, se puede escribir como una fracción continuada, y hay exactamente dos formas de escribir cualquier número racional como una fracción continuada simple finita. Los números racionales se pueden representar mediante fracciones continuadas finitas, mientras que los irracionales requieren representaciones infinitamente profundas. En una fracción continuada finita (o fracción continuada terminada), la iteración/recursión se termina después de un número finito de pasos utilizando un número entero en lugar de otra fracción continuada. En contraste, una fracción continuada infinita es una expresión infinita.



El estado de una cantidad considerada asociada con el símbolo 9 es una verdadera “identidad”, el “punto cardinal”, que gobierna tanto los estados asociados con los símbolos de un solo dígito 3 y 6, como las dimensiones características manifestadas de cada uno de las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de una “Partícula Divina Generativa” y seis “Partículas Divina Formadora” se contraen o expanden para coincidir con la definición de identidad en el estado 9: todas disminuyen, reducen o contraen al símbolo de un solo dígito “9”.

Como ya hemos indicado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. El movimiento se describe por las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”: es “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO”. Define lo que se llama: el “tiempo” y es la medida de la duración de estas “etapas de transformación” y “subetapas de transformación”, dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”. En la base de “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO” están el “acontecimiento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO”, que sigue un “sistema de nacimiento” que se manifiesta por el “sistema binario”, y el “acontecimiento específico” que se denomina “LA EXPANSIÓN”, que sigue un “sistema de expansión y contracción”, con muchas características sorprendentes.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia

específico ‘ESPÍRITU’”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Todo como con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, este comportamiento, según la “señal específica” externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Todos los “comportamientos específicos” que una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “IMPURA”,

entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario a su buen funcionamiento; es decir, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que, el trabajo realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en una escala más pequeña, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “ENFERMA”; se alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” se asocia directamente con estos “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá entonces también que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental.

Esto ocurre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” también será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” — paleta de los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces al menos una de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” estará dentro del estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que es el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” con el resto de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y son que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, el desarrollo de la forma programada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” también se verá afectada o entonces distorsionada.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es nulo, entonces todos los

“procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se convertirá en n inactivos y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que, su “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”. Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” para su buen funcionamiento estarán siempre presentes en ella, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que, disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, por ambas partes de capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por consiguiente las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que contiene estas “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, que están en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y entre las capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y pasando por estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes que no están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”. Es mientras que tal “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores pertenecientes a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de “VENENO” a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente a través de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

También es un comportamiento”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y para la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 088,
DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ELEMENTAL ESPECÍFICA” A LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’
ATÓMICA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 089, DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ ATÓMICA ESPECÍFICA” AL “DOMINIO ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Recordemos una vez más que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos sus “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Cuando la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A través de estas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” hasta el “límite de maduración específico”, el “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de origen y mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias subconjuntos de capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas, con “grados de cohesión específico” únicos dentro de cada subconjunto y diferentes de un subconjunto a otro subconjunto: la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” posee su propio “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”

fundamental cuantificado que le permite mantener intacta la capacidad de todos sus “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Cada subconjunto de capas de “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” idénticas, constitutivo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y con un “grado de cohesión específico” único, es una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó en la existencia más de un millar de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diferentes unas de otras, y cada una representan una manifestación de una metáfora de las configuraciones de equilibrio de las “Partículas Divina”; es decir, una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces ella alcanzará un superávit igual a su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental; es decir, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que había adquirido en el “límite de maduración específico”.

Cuando esto se produce, entonces un segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que el primer “acontecimiento específico” que se denominó “EL NACIMIENTO”, tendrá lugar: una nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparece en la existencia.

Esta nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también es idéntica a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen a partir de la cual apareció en la existencia y su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es igual al “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de origen cuyo el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fue en superávit recobra su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” adquirido en el “límite de maduración específico”.

Los “campos de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y alrededor de este nueva “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” entrarán en acción y establecer una “cohesión específica” que los mantendrá juntos. Es el nacimiento de una nueva sustancia, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este segundo milagro,

este segundo “acontecimiento específico” especial, único y todo también fantástico que el de “EL NACIMIENTO”, se denominará: “LA EXPANSIÓN”.

Esta nueva sustancia estando en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces más su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, más de nuevas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” aparecen en la existencia, mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este conjunto cohesivo que es constituye por varias capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces el volumen de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también aumentará, en una escala que puede ser de los miles de millones de veces más elevado que la escala atómica, y esto hasta lo que una acción se tome para contener la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y mantenerla intacta; es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” con el fin de prevenir otras ocurrencias del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Es así que, para contener esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” si sucedía a lo que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y definió la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” aplicada a un volumen “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está en una escala tal que: las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes parecen fijas, visto desde el exterior de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; pero en realidad no lo son, visto desde el interior de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cada vez que aumenta en la proximidad del

“aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera aumenta.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene definen lo que se denomina un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” — también denominado un “Realm ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, también denominado una “Esfera ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, también denominado un “Reino ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es un conjunto delineado, una totalidad delineada, en el que los parámetros bien definidos, predicados lógicos, reglas y leyes se extienden, y en el que los “procedimientos específicos” y las acciones bien definidas y prevalentes, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y colocó en tal “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, para su buen funcionamiento, llevan el “encierro” en la totalidad tan definido; es decir, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tiene un límite que se define por la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, y el resultado de la aplicación de estos “procedimientos específicos” y estas acciones bien definidas y prevalentes, sobre los elementos del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, permanece en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” utilizará este principio cuando ELLA creará en la existencia todos los dominios de la existencia así que el sistema solar tal que lo conocemos.

Mientras que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” están a la más pequeña escala mucho menor que la escala subatómica pero visible únicamente de “EL OJO DEL DIVINO”, mientras que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es aproximadamente

en una escala atómica mucho mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por su parte está en una escala que puede llegar sobre de los miles de millones de veces más elevado que la escala atómica.

El “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es crudo a su creación en la existencia, es decir, que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no se arreglan en un orden definido, aunque se mantienen junto con un mismo “grado de cohesión específico” inicial; es así que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no tiene una forma definida.

Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “grado de cohesión específico” que colocó en la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de manera tal que se pueda cambiar o no con el transcurso del tiempo y según instrucciones especiales externas que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” recibe con el fin de cambiar su “grado de cohesión específico”.

Esta propiedad también se transmite por herencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Es así que, según estas instrucciones especiales externas y con el transcurso del tiempo, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pueden ser moldeadas, tratadas, arregladas en innumerables subconjuntos cohesivos, también numerosos que la imaginación el permito, cada uno de estos subconjuntos con un “grado de cohesión específico” diferente y variable o no.

Además, tales subconjuntos pueden ser contenidos cada uno dentro de su propio “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” similar a la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el que forman parte.

Todos los conceptos enunciados anteriormente y concerniente a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, se extienden también sobre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por consiguiente sobre el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Recordemos estos conceptos no solamente para más claridad, pero también para que podáis de aquí en adelante comprender lo que veis pero no comprendéis.

Todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de estos “procedimientos específicos” para producir su “trabajo específico” que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todos estos “procedimientos específicos”, heredados de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, son también los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Las instrucciones externas que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibe, así que el “trabajo específico” que produce, son también respectivamente en realidad señales recibidas y emitidas.

Es así que, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, de los miles de millones de veces mayor que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y de los miles de millones de veces aún mucho mayor que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

En un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, algunas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes tienen la “tarea específica” de captar señales externas de entrada a partir de el área externa de la estructura del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuyo forman parte.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, hacia el interior de la estructura del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Viceversa, una vez que las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada realizaron y produjeron su “trabajo específico”, generan también señales internas de salida y los transmiten en retorno, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, a las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que se encuentran al nivel de el área externa de la estructura del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es a través de la cadena de señales de salida transmitidas, incluidos los “comportamientos específicos” y sus “efectos específicos” asociados, del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que

pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerado, que los “mensajes específicos” se transportan de un lugar a otro, a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. A medida que las señales de salida del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transmiten de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” vecinas inmediatas, y estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” adoptan “comportamientos específicos” y sus “efectos específicos” asociados, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en sí misma puede experimentar perturbaciones locales o variaciones en sus propiedades como consecuencia de estos “comportamientos específicos” adoptados y sus “efectos específicos” asociados. La propagación de una perturbación de un lugar a otro, de un punto a otro, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera regular y organizada, y que transfiere progresivamente “informaciones específicas”, incluyendo un “comportamiento específico” y sus “efectos específicos” asociados, se denomina una “onda específica”; es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”; es una manifestación por metáfora de “LA ONDA”, que es uno de esos conceptos, que es central para la comunicación de información dentro de “EL DOMINIO DIVINO”. Una “onda específica” transfiere un “comportamiento específico” y sus “efectos específicos” asociados progresivamente de un punto a otro dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; en cierto sentido es un medio de transporte de información que contiene “mensajes específicos”, que se envían de un punto a otro. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a través de la cual viaja la “onda específica” puede experimentar algunas deformaciones locales a medida que pasa la “onda específica”, pero las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a través de la cual pasa la “onda específica”, no viajan con la “onda específica”.¹¹⁰

¹¹⁰ Este concepto de la “onda específica” es un concepto con el que ya estás familiarizado. Se aplica a todos los entornos, que se derivarán de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. En esos entornos, la diferencia clave se destacará por la velocidad a la que se propaga la “onda específica” que transporta la radiación luminosa. Como ya sabría, la velocidad de la “onda específica” que transporta la radiación luminosa en el vacío es de casi 300000 km/s y se considera una constante fundamental y sirve como la velocidad límite

Hay varias “ondas específicas”, que se pueden definir, dependiendo de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados, que pueden ser manifestados instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Por ejemplo, eso, que se conoce como una “onda de radio” se compone de campos eléctricos y magnéticos que vibran mutuamente en ángulo recto entre sí en el espacio. Cuando estos dos campos están operando sincrónicamente en el tiempo, se dice que están en fase de tiempo; es decir, ambos alcanzan sus máximos y mínimos juntos y ambos pasan por cero juntos. Algunas “ondas específicas”, como las “ondas acústicas”, requieren un medio a través del cual viajar, mientras que otras “ondas específicas”, designadas como “ondas electromagnéticas” (resultantes de la radiación electromagnética — el flujo de cuantos (plural de cuanto y que representa una cantidad discreta de energía proporcional en magnitud a la frecuencia de la onda electromagnética que la transporta) a través del espacio libre o a través de un medio material en forma de campos eléctricos y magnéticos que componen las ondas electromagnéticas, como las ondas de radio, la radiación luminosa visible, y los rayos gamma.)¹¹¹, no requieren un medio y pueden propagarse a través de un vacío. Como ya sabrías, la propagación de una “onda específica” a través de un medio depende de las propiedades del medio.

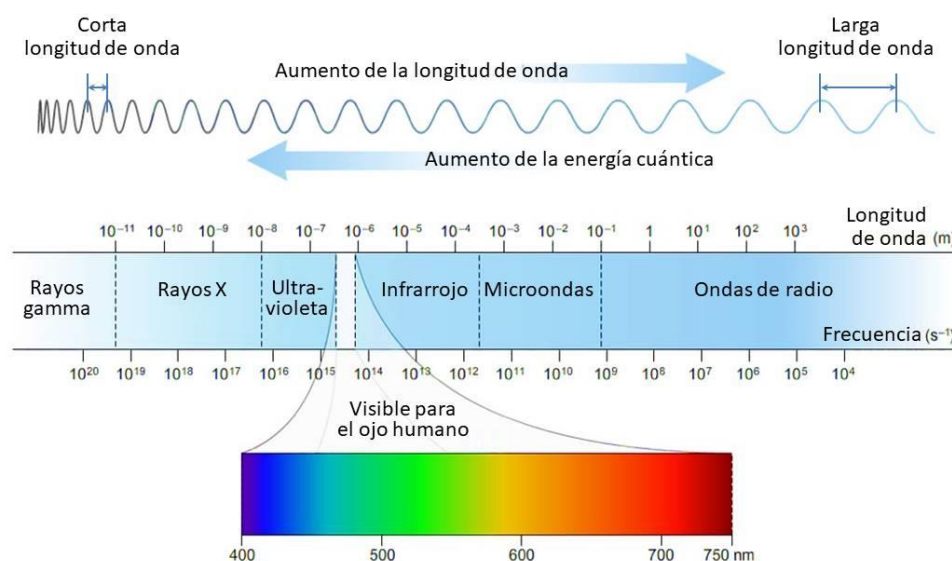
Las “ondas específicas” mostrarán varios fenómenos básicos: reflexión, refracción y difracción. En la reflexión, una “onda específica” encuentra un obstáculo y se refleja hacia atrás. En la refracción, una “onda específica” se dobla cuando entra en un medio a través del cual tiene una velocidad diferente. En la difracción, las “ondas específicas” se doblan cuando pasan alrededor de pequeños obstáculos y se extienden cuando pasan a través de pequeñas aberturas.

única en cualquier sustancia, siendo un límite superior para la velocidad de propagación de las señales y la velocidad de todas las partículas de la sustancia.

¹¹¹ La radiación electromagnética se produce siempre que una partícula cargada, como un electrón, cambia su velocidad, es decir, siempre que se acelera o desacelera. La energía de la radiación electromagnética así producida proviene de la partícula cargada y, por lo tanto, la pierde. Un ejemplo común de este fenómeno es la carga o corriente oscilante en una antena de radio. La antena de un transmisor de radio es parte de un circuito de resonancia eléctrica en el que se hace que la carga oscile a una frecuencia deseada. Una onda electromagnética así generada puede ser recibida por una antena similar conectada a un circuito eléctrico oscilante en el sintonizador que está sintonizado a esa misma frecuencia. La onda electromagnética a su vez produce un movimiento de carga oscilante en la antena receptora.

En cualquier instante dado, una “onda específica” que se propaga a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tendrá una variación de amplitud a lo largo de su dirección de viaje, similar a la de su variación temporal. La distancia de una cresta de una “onda específica” a la siguiente se designa como la “longitud de onda específica”; un concepto, que es central para la comunicación en todas sus formas. En las “ondas específicas” más simples, la perturbación oscilará periódicamente — es decir, en intervalos iguales de tiempo — con una longitud de onda fija. La división de la velocidad de propagación de una “onda específica” por la “longitud de onda específica” da la frecuencia a la que se lleva a cabo la comunicación en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.¹¹² Es así que, la

¹¹² En cuanto a las “ondas electromagnéticas” se refiere, todo el rango de distribución de la longitud de onda, o frecuencia, y las energías fotónicas de la radiación electromagnética se denomina “espectro electromagnético”. Aunque todas las ondas electromagnéticas viajan a la “velocidad de la radiación luminosa” en el vacío, lo hacen en una amplia gama de frecuencias, longitudes de onda y energías fotónicas.



Aunque todas las ondas electromagnéticas viajan a la “velocidad de la radiación luminosa” en el vacío, lo hacen en una amplia gama de frecuencias, longitudes de onda y energías fotónicas. El espectro electromagnético cubre “ondas electromagnéticas” con frecuencias que van desde menos de un hercio hasta más de 10²⁵ hercios, correspondientes a “longitudes de onda específicas” desde miles de kilómetros hasta una fracción del tamaño de un núcleo atómico. Este rango de frecuencia se divide en bandas separadas, y las “ondas electromagnéticas” dentro de cada banda de frecuencia se denominan con diferentes

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que emitirá “señales específicas” de salida interna de una frecuencia determinada al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor, también recibirá “señales específicas” de entrada externa de la misma frecuencia del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” ha consolidado en Sí mismo y que EL eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se manifiestan por metáforas dentro del atributo “NO DIVINO” y en “longitudes de onda específicas” bien definidas y en todo el “espectro electromagnético”. El complejo mapeo codificado por colores, o uno etiquetado codificado por colores, de esos sucesos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se manifiestan por metáforas dentro del atributo “NO DIVINO” y en “longitudes de onda específicas” bien definidas. y en todo el “espectro electromagnético”, es eso, que hemos designado como la “Paleta de COLORES”; abarca el “espectro electromagnético”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que tal señal es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada que no es específico está “IMPURA”, es decir, que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Una señal “IMPURA” es portadora de cambios añadidos, no deseados, disruptivos (y generalmente desconocidos) que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron dentro del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

nombres; comenzando en el extremo de baja frecuencia (“longitud de onda específica” larga) del espectro, estos han sido designados como: ondas de radio, microondas, infrarrojos, radiación luminosa visible, ultravioleta, rayos X y rayos gamma en la frecuencia alta (corta “longitud de onda específica”) final. Las “ondas electromagnéticas” en cada una de estas bandas tienen características diferentes, como cómo se producen, cómo interactúan con la materia y sus aplicaciones prácticas.

Es así que, en herencia de sus constituyentes “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “CONSCIENTE”; una característica de la “SUSTANCIA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual la estructura del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “SUSTANCIA DIVINA”. No hay más que ver el astro solar para comprender esto.

Algunos de los “procedimientos elementales específicos” de cada “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual forman parte.

Es así que, un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente un “campo de energía electromagnética específico” mayor se creará dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es mientras que según la cantidad disponible de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta señal interna de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, adoptará instantáneamente un “comportamiento específico” que que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y asociado con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, un conjunto de “comportamientos específicos” y sus asociados “efectos específicos”, que pueden ser manifestado manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina “radiación” y que es la emisión de un resplandor brillante, el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’”, en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “SUSTANCIA DIVINA”. Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, aquí también, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el

fundamento de todos los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Estos trabajos se clasificarán según los “efectos específicos” asociados con las señales internas de salida emitida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Por ejemplo, desde el ángulo de la producción del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” emite por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, y que siempre se denomina “ELECTRICIDAD”, será a la base de varios trabajos que se realizarán a partir de varios miles e incluso varios millones de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por sí misma constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Entre los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico”, que se denomina el “movimiento”, se encuentra lo que se denomina el “SONIDO”, y también se encuentra lo que se denomina el “VIENTO”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, tendrá así, en herencia de sus constituyentes “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento específico”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que es necesario pasar esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que son portadoras de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”, y que son constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que a su vez son constituyentes de las

“Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ellas mismas constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...¹¹³

La magnitud de la manifestación de estos “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por lo tanto el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, siendo el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes, por supuesto, será superior a los de sus constituyentes que se toman aisladamente como una sola unidad.

Una vez producido, el ritmo de desarrollo del “comportamiento específico” deseado, también denominado el “momento” del “comportamiento específico” deseado, depende del aumento o disminución de la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “dinamismo” del deseado “comportamiento específico” se puede mantener perpetuamente, en un estado de equilibrio, siempre y cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” esté suficientemente y perpetuamente

¹¹³ Como ya sabrá, en el mundo Terrestre en el que vive actualmente, una partícula elemental posee una propiedad que hace que experimente una fuerza cuando se coloca en un campo electromagnético. Esa propiedad se designa como la “carga específica” de la partícula elemental. Aunque otras partículas subatómicas pueden poseer una “carga específica”, los protones y electrones son los que normalmente se consideran partículas primarias cargadas; es decir, las partículas primarias, que poseen “cargas específicas”. Los protones tienen una “carga específica” también designada como “carga cuántica específica”, y los electrones tienen una “carga específica” también designada como “carga eléctrica específica”. ELECTRICIDAD se refiere a la presencia de “cargas eléctricas específicas”, así como al flujo de esas “cargas eléctricas específicas” como una corriente eléctrica.

Estos mismos conceptos se aplican también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y sus componentes. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es, no obstante, una “sustancia”; es una “sustancia” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, con la que no estás familiarizado, aunque tienes parte de esa “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de ti, criatura humana, como parte de tu constituyente central.

disponible para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” para mantener su dinamismo.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, que permitirá que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” mantenga su dinamismo.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es instantánea, a la escala del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” está al límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en el “DOMINIO DIVINO”.

Según las señales externas de entrada, recibidos por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, los “procedimientos específicos” de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” al que forman parte, cuando al menos uno de los otros “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la cual le (el “procedimiento elemental específico” en cuestión) forma parte, entonces se dice que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “despierto”, de lo contrario se dice mientras que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “dormido”.

En este último caso donde y en este caso el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “dormido”, ninguno de estos otros “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es decir, de todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, sí mismas que constituyen “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sí mismas constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, no está llevando a cabo sus “tareas específicas” predefinidas.

Que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es eterno en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, porque el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ello.

Cuando un “procedimiento elemental específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice siempre que este “procedimiento elemental específico” es “SANTO”. El

“Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTO” cuando todos sus “procedimientos elementales específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos elementales específicos” perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas; tal “procedimiento elemental específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento elemental específico” se dice ser “MALSANO”.

Se dirá también que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “MALSANO” cuando al menos uno de sus “procedimientos elementales específicos” es “MALSANO”; y entonces la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, por sí misma que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y por sí misma constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “MALSANO” también será “MALSANO”; y por consiguiente esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y así que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que contiene el “procedimiento elemental específico” que es “MALSANO” serán también “ENFERMIZOS”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las

seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, con el fin que este “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pero también según que el grado de

presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” van siempre sobre todas las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, mayor será intenso y poderoso la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar

sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Se dirá mientras que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” — paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumenta siempre más con el transcurso del tiempo, entonces la “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, estabilizará este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” el superávit del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que puede causar la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Este principio puede también ser aplicado sobre los subconjuntos cohesivos del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, tales subconjuntos cohesivos estando contenido por su propio “Frontera ‘ESPÍRITU’ Específica”.

Es sobre este principio que funciona el astro solar. “LA FUERZA DIVINA” aplicará también este principio sobre todas las otras estrellas que ELLA creará en la existencia. Lo explicaremos dentro de los textos más bajo.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó. El astro solar y el astro lunar del “Dominio Físico”, que están “Dominios ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, son algunos ejemplos completos.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y así en el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Todo como con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, este comportamiento, según la “señal específica” externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE

EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Todos los “comportamientos específicos” que un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron dentro del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es a partir de este principio que se puede ver el astro solar “SONRISA” cuando se está en el “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. También es a partir de este principio que se puede ver, cuando se está en el “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una estrella comprender un llamamiento procedentes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y hacer el trabajo que ÉL confió a esta estrella.¹¹⁴

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL

¹¹⁴ Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”.

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es suficientemente elevada, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesario a su buen funcionamiento; es decir, el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que, el trabajo realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y con la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en una escala más pequeña bien, que se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está “ENFERMA”; es alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” es siempre asociado directamente a estos “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá entonces también que el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando el “Dominio

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos elementales específicos” también será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” — paleta de los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces al menos una de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” estará dentro del estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos elementales específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que es el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, perderán de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Es así que, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” será imprevisible, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Cuando se vuelven “ENFERMIZOS” los “procedimientos elementales específicos” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” al que forman parte, entonces se pondrá en peligro el mantenimiento de la cohesión de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’

Atómica Específica” con el resto de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que aún están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y son constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”. Es ya el caso de este mundo terrestre, visto desde del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es así que, su “mecanismo

específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS” no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”.

Aunque todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en tal “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” para su buen funcionamiento serán siempre presentes en él, este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que, disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, cada vez más de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, ellas mismas constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, por ambas partes des capas del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y entre las capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y pasando por estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes que no están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”.

Es mientras que tal “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” por ambas partes de su área externa y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores pertenecientes a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación de este efecto de “VENENO” a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.¹¹⁵

¹¹⁵ Es así que, a partir de este principio, cuando se observa el mundo de la Tierra actual en “VISIÓN” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, entonces se da cuenta de que está en ebullición completa y cubierto en toda su superficie de todo tipo de manchas de color negro.

También es un comportamiento”, heredado de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos elementales específicos” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Cuando el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

מציאות
העולם
הרוחני

CAPÍTULO 090, OTROS ELEMENTOS BÁSICOS UTILIZADOS PARA LA CREACIÓN

El “DOMINIO DIVINO” es constituye por un número ilimitado de “Partículas Divina”. Todas son de una pureza y de una blancura de luz brillantes, pero la manera de estar de estos “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” no es la misma cuando aparecen en la existencia dentro del “DOMINIO DIVINO”. Estas “Partículas Divina” aparecen en la existencia a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro del “DOMINIO DIVINO” y dentro de por una infinidad de los “Estados Divino” que están siempre estables.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó una imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre estos “Estados Divino” estables.

Es así que, ÉL definió y establecido un “Estado Divino Generadora” como imagen concreta de la “Partícula Divina Generadora”, y seis “Estados Divino Formadora” — entre de los cuales tres “Estados Divino Formadora” básico y tres “Estados Divino Formadora” intermediarios — como imágenes concretas y respectivas de las seis “Partículas Divina Formadora”, en su orden: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, el “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”, el “Estado Divino ‘DIOS’”, y el “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”. Sólo los cinco primeros “Estados Divino Formadora” se eligieron por “EL DIVINO” para ser compartidos con el atributo “NO DIVINO”.

Para poder realizar en la existencia, en el “VACÍO TENEBROSO”, “LA OBRA SANTA” que ÉL diseñó, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó los elementos básicos que ÉL iba a utilizar dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir de los tres “Estados Divino Formadora” de base: el “Estado

Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’”. La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es uno de estos elementos básicos.

La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; ella es diferente de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, pero tiene características similares a las de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó por sucesiones son, respectivamente, las manifestaciones de una metáfora de la “Sustancia Divina Elemental” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, de la “Sustancia Divina Atómica” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y de la “SUSTANCIA DIVINA” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

De manera similar a la manifestación de una metáfora de la “Partícula Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y por consiguiente de la “Sustancia Divina Elemental” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, de la “Sustancia Divina Atómica” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y de la “SUSTANCIA DIVINA” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó sus similares en el “Estado Divino ‘LUZ’” y en el “Estado Divino ‘DIOS’”.

Llamaremos las similares que están en el “Estado Divino ‘LUZ’” por las designaciones de: la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘LUZ’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘LUZ’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Del mismo modo, llamaremos las similares que están en el “Estado Divino ‘DIOS’” por las designaciones de: la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘DIOS’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘DIOS’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también reflejó las características de las “Partículas Divinas” dentro de los tres “Estados Divino Formadora” básico sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, sobre la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘LUZ’”, y sobre la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” para el “Estado Específico ‘DIOS’”. La “Partícula ‘DIOS’ Elemental

Específica” es de hecho una “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, que ha sido dotada con la propiedad de autoproducirse sin ninguna interferencia externa.

En el atributo “NO DIVINO”, utilizaremos también la expresión “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”¹¹⁶ para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’” a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y recepción de “LA ALABANZA” emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Es así por ejemplo que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, y que se acompaña de un resplandor brillante, pero efímero en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “Partícula Divina”.

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la “Partícula Divina”, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘LUZ’” que emana de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” no hace esta “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” viviente como es el caso con lo que se denomina la “LUZ” — que define y caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DIVINO” y lo hace “VIVIENTE”.

Sin embargo, es este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘LUZ’” que se transformará por un intermediario (también denominado un “puente”) entre el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el producto de esta transformación se transmitirá como “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹¹⁶ Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” al lugar de la expresión “carga eléctrica Específico ‘LUZ’” para que podáis comprender la diferencia y también varias detalles importantes en la realización de “LA OBRA SANTA”; en particular: Qui usted êtes!

La “RESPLANDOR EFÍMERO ‘LUZ’” emite por la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” emite por la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” son todas dos visibles a “EL OJO DEL DIVINO”, y están llamadas por la misma designación que la que ya se utilizó para la “Partícula Divina”: la “LUZ”. Para evitar toda confusión cuando estas dos “LUCES” están en la misma proximidad, entonces el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘LUZ’” se denomina por una otra designación que se traduce en el lenguaje humano por la expresión: “GLORIA DEL ‘NO DIVINO’”¹¹⁷.

Del mismo modo, dentro del atributo “NO DIVINO”, utilizaremos también la expresión “aporte de subsistencia específico ‘DIOS’” para designar este elemento de subsistencia externo a la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” y que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘DIOS’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y recepción de “LA ALABANZA” emite hacia cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘DIOS←DIVINO’”.

También es así por ejemplo que según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘DIOS’”, y según estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” emitirá una señal interna de salida que se acompaña de un resplandor brillante, pero efímero en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “Partícula Divina”.

A pesar de ser una manifestación de una metáfora de su análoga que se emite por la “Partícula Divina”, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘DIOS’” que emana de la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” no hace esta “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica” viviente como es el caso con lo que se denomina “DIOS” — que define

¹¹⁷ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL ‘NO DIVINO’”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

y caracteriza la Energía que se produce y emana del “CUERPO DIVINO” y lo hace “VIVIENTE”.

Sin embargo, es este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘DIOS’” que se transformará por un intermediario (también denominado un “puente”) entre el “Estado Específico ‘LUZ’” y el “Estado Específico ‘DIOS’”, y el producto de esta transformación se transmitirá como “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Recordemos una vez más que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es en realidad un subconjunto de los “Estados Divino” formadora con la designación “ESPÍRITU”. Esta designación es una indicación concerniente a la naturaleza y la manera de estar de algunas “Partículas Divina Formadora”.

Del mismo modo, el “Estado Divino ‘LUZ’” es en realidad un subconjunto de los “Estados Divino” formadora con la designación “LUZ”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” es en realidad un subconjunto de los “Estados Divino” formadora con la designación “DIOS”.

Estos subconjuntos de los “Estados Divino” formadora agrupan en ellos una infinidad de los “Estados Divino”. Esto da una indicación sobre el alcance del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” realizó con el fin de establecer estos elementos básicos a partir de estos tres “Estados Divino Formadora” de base.

Habiendo diseñado y establecido estos elementos básicos a partir de los tres “Estados Divino Formadora” básico — el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” — “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó entonces los tres elementos intermedios que ÉL iba a utilizar en “LA OBRA SANTA”.

Cada uno de estos tres elementos intermedios servirá de conducto de comunicación entre los dos “Estados Divino Formadora” básico consecutivos que lo definen y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la manifestación de una metáfora de la “SUSTANCIA DIVINA” en el “Estado Divino” que está asociado al primer “Estado Divino Formadora” básico entre los dos “Estados Divino Formadora” básico consecutivos. Estos tres elementos intermedios son:

- El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
- El “Puente DIOS→LUZ de Energía Específica” que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del “Estado Divino ‘DIOS’” hacia las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’”, y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.
- El “Puente DIVINO→DIOS de Energía Específica” que servirá de conducto de comunicación de las metáforas del “Estado Divino ‘DIVINO’” hacia las metáforas del “Estado Divino ‘DIOS’”, y también entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘DIOS’ de Energía Específica”.

Durante el desarrollo de la “Primera Fase” y de la “Segunda Fase” de la Creación, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” será el elemento intermediario el más utilizado. Es de este elemento intermediario que hablaremos el más en la continuación de este texto.

Todos estos elementos básicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó a partir de los tres “Estados Divino Formadora” básico — el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” — coexistirán por manifestaciones de metáforas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el “Estado Específico ‘DIOS’”, y dentro de un mismo espacio común dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este espacio común es semejante a un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “completado” por un “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”, y el todo “completado” por un “Dominio ‘DIOS’ de Energía Específica”. Es un modelo matemático que fusiona estos tres dominios en un único continuum tridimensional definido por: el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el “Estado Específico ‘DIOS’”.

En este espacio común, estos tres dominios — el “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”, y el “Dominio ‘DIOS’ de Energía Específica” — que están asociados respectivamente con el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, y el “Estado Específico ‘DIOS’”, son inseparables y no pueden distinguirse separadamente. Con el fin de poder distinguir por separado, porciones de cada uno de estos tres dominios,

dentro de este espacio común, esas porciones serán envueltos y contenidos en “contenedores específicos” inmersos en este espacio común. Es este espacio común que se denominará: el “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, o aún el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.¹¹⁸

Este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” es, en sí mismo, una totalidad delineada, en el que los parámetros bien definidos, predicados lógicos, reglas y leyes se extienden, y en el que las acciones bien definidas y prevalentes llevan el “encierro” en él; es decir, tiene una frontera y el resultado de la aplicación de estas acciones bien definidas y prevalentes, sobre elementos de la totalidad, permanece en la totalidad. El buen funcionamiento de los “Entornos ‘NO ESPIRITUAL’ Específico” que serán contenidos en este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” dependerá del funcionamiento adecuado de este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Una de las propiedades más importantes asociadas al funcionamiento de estos “Entornos ‘NO ESPIRITUAL’ Específico” que serán contenidos en este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” es la de la regeneración de sus estructuras, y

¹¹⁸ Como hemos indicado en una anotación anterior, los humanos han definido las partículas elementales como los componentes fundamentales del universo y descritos por el modelo estándar de la física de partículas. Estas partículas subatómicas se denominan “elementales” porque no se derivan de la interacción de otras partículas más “pequeñas”. Un átomo no es una partícula elemental, porque consiste en electrones, protones y neutrones. Estos dos últimos, designados por el término genérico, nucleones, ya que forman el núcleo atómico, no son tampoco elementales porque estuvieran constituidos por quarks. En cambio, electrones y quarks son partículas elementales porque no están formados por ninguna otra partícula, según el estado actual de los conocimientos de la criatura humana.

La escala subatómica, que ya conoce, es el dominio del tamaño físico que abarca objetos más pequeños que un átomo. Es la escala en la que los componentes atómicos, como el núcleo que contiene protones y neutrones, y los electrones, que orbitan en caminos esféricos o elípticos alrededor del núcleo, se hacen evidentes. La escala subatómica incluye la escala subnuclear miles de veces más pequeña, que es la escala del tamaño físico en el que los componentes de los protones y los neutrones — particularmente los quarks — se vuelven aparentes.

Por debajo de esta escala subatómica, en la que los constituyentes de los protones y neutrones — particularmente los quarks — ya no son aparentes, ingresa al dominio del tamaño “espiritual” que abarca la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘DIOS’ Elemental Específica”. El dominio del tamaño “espiritual” contiene el dominio del tamaño físico, y también se difunde en todo el dominio del tamaño físico. Se dice que es más “fino” que el dominio del tamaño físico. Las construcciones en el dominio del tamaño “espiritual” son tan “reales” y tangibles como sus partes proyectadas, que son esas cosas que ves a tu alrededor, en el dominio del tamaño físico.

a través de la cual se restablecen las propiedades iniciales de las estructuras de estos “Entornos ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”; es una manifestación de una metáfora de la propiedad regenerativa del “DOMINIO DIVINO”. Si sucedía que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces, esa propiedad de la regeneración de las estructuras de estos “Entornos ‘NO ESPIRITUAL’ Específico” que serán contenidos en este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, se pondrá en peligro.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es siempre “PURA”, no contiene ningún elemento extranjero, sigue siendo siempre “PURA”, y ninguno elemento que le es externo no puede alterar su calidad.

En este espacio común, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; se fluye libremente en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parece escurridiza en relación con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por su parte ya no fluye en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, se dirá de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que es su propia posesión; ella es por encima de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Debido a su calidad, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parece “invisible” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dirá también de esto que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “escondida” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Ya que es “LA FUERZA DIVINA” que creará todos estos elementos básicos en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces se dirá también que: “LA FUERZA DIVINA” va a “esconder” la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Todo como “LA FUERZA DIVINA” permanecerá “invisible” a todas las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se dirá también de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que es del parentesco de “LA FUERZA DIVINA”.

En este “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, es sólo cuando las condiciones específicas, por ejemplo las que se derivan de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, definidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se reúnen alrededor de una “Sustancia ‘LUZ’

Atómica Específica” que la “GLORIA”¹¹⁹ de tal “Sustancia ‘LUZ’ Atómica Específica”, y por consiguiente de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que contiene tales “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, es entonces percibido: este será así la manifestación de “LA LUZ” que es invisible.¹²⁰

En este “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” envolverá por medio de recubrimientos que ÉL mismo diseñará, todos los elementos básicos que ÉL diseñó para protegerlos y guardarlos separadamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, aunque estos elementos básicos coexistirán en este espacio común. Lo explicaremos a medida que avanzamos dentro de los textos de abajo.

Como hemos indicado anteriormente, utilizaremos la palabra “Espiritual” — como por ejemplo dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, o entonces en el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” — para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para hacerte comprender que — por ejemplo dentro de tal “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, o entonces dentro de tal “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” —, no solamente los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” están presentes, pero también: los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, y los elementos en la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’” estarán presentes.

¹¹⁹ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

¹²⁰ Es como cuando una corriente eléctrica pasa a través de un gas, el gas emite un resplandor (una radiación luminosa), lo que se denomina la “Iluminación”. Esa radiación luminosa emitida por un gas, cuando una corriente eléctrica fluye a través de él, resulta de la transferencia de energía, que ocurre cuando los electrones de la corriente chocan con los átomos constituyentes del gas, sigue con la excitación y desexcitación de esos átomos.

יצירה ספר

CAPÍTULO 091, EL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es un conducto de comunicación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. También es un conducto de comunicación entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este será una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Es así que, un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”. Simbólicamente, la radiación de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” así que las “cargas eléctrica específica ‘LUZ’” emitidas por esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” también se denominan: la “GLORIA”¹²¹ del “Puente

¹²¹ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está cubierta totalmente por:

2. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí misma los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Está a su vez cubierta totalmente por:
3. Una “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

QUE ESTÁ”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

CAPÍTULO 092, LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Recordemos que: por analogía a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y lo dotó con un elemento de subsistencia externo que la permitirá de permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’” a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y de mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para ella.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá a la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” a raíz de la recepción de “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — a través de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.¹²²

¹²² Aunque este recordatorio pareceréis ser una repetición de lo que fue dicho anteriormente para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que concernirá “EL

Como hemos indicado concerniente al “CUERPO DEL DIVINO”, es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá también a los “EONES ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a los “EONES ‘LUZ←LUZ’”. La expresión más cercana y comprensible que se puede utilizar para calificar este aporte externo de subsistencia, es la “carga eléctrica divina ‘LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos elementales específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo que la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” puede soportar aun permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” se destruirá porque ella está atada al atributo “NO DIVINO”. Esto “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo es de varios miles de millones de veces inferior a “carga eléctrica divina ‘LUZ’” de la “Partícula Divina”.

Es así que, por analogía a la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que ya hemos descrito en los textos anteriores, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a partir de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” que Él lo diseñó también.

ÉL dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” puede soportar todo

ESPÍRITU”, es muy importante que comprendéis el contenido de este recordatorio porque este contenido es directamente vinculado al funcionamiento de lo que se denominará: “EL ALMA”, en la criatura humana.

permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se destruirá porque tal estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Esto “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘LUZ’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y por consiguiente de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, de manera que pueda ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, y que ya hemos indicado en los textos anteriores, catalizado por el grado de presencia de la misma “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, que la utilizada para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y, presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Aunque la misma denominación — “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” — se utiliza para los elementos que están en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, por un lado, y para los elementos que están en el “Estado Específico ‘LUZ’”, por otro lado, las acciones internas prevalentes en “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” no son las mismas. Los parámetros bien definidos, los predicados lógicos, las reglas y las leyes que se extienden dentro del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” no son los mismos que los que se extienden dentro del “Estado Específico ‘LUZ’”. Además, los elementos que se encuentran en el “Estado Específico ‘LUZ’” tienen su propio conjunto interno de acciones e interacciones, que son muy diferentes del conjunto interno de acciones e interacciones utilizadas para los elementos que se encuentran en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Pero, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” es catalizado por el grado de presencia de la misma “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘LUZ’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” puede variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

Las repercusiones de este grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” van siempre sobre todas las “Partículas ‘LUZ’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y ÉL

definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”. Es así que, una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, dentro del atributo “NO DIVINO”, también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

El conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocará dentro de tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

Aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” tiene las características misma de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, no obstante es sola una “imagen” — una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el “Estado Divino ‘LUZ’” que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO

DIVINO”; porque “EL DIVINO” es la única estructura y sustancia que puede contener “EL DIVINO” en todas sus formas.

Es esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que da “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo y no puede sustraerse a Su autoridad: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”.



La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por una “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. “LA FUERZA DIVINA” también construirá la estructura de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sí mismo lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y esto a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” en forma de los “aportes de subsistencia específico

‘ESPÍRITU’” que se utilizarán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, y hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis¹²³ no reversible de energía.

El conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es un “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”. Este “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se denominará: “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Simbólicamente, se dirá también que es la “MANSIÓN del DIVINO” (dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”).

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada — esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “EL ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces uno de los dos casos des figuras siguientes ocurrirá:

1. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra recibió, a través de sus “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad; es un poco

¹²³ Transferencia de una energía diluida hacia una otra energía concentrada a través de una membrana semi-permeable (permeable a algunos aspecto de la energía de origen de la energía diluida considerada, pero no a algunos otros aspectos de esta misma energía de origen de la energía diluida considerada).

como de los miles de millones de veces la fuerza y la potencia del astro solar.

2. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra recibió, a través de sus “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para no poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En este caso, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuará a funcionar como una fuente de vida y se agotará cuando el tiempo de la existencia que “EL DIVINO”, IHVH, le asignó se habrá acabado, si no es nutrida por una “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”; es un poco como una batería que se descarga y se deteriora con el transcurso del tiempo si no es alimentada.

Es así que, cualquier “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — aunque sólo sea tan sólo una pequeña parte de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a la escala de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” — colocado en este “VACÍO TENEBROSO”, debe estar siempre protegido del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y permanecer en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es a través de esta “ARMONÍA” que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” recibe su fuerza y potencia de “EL DIVINO”. Es a tal presencia y únicamente a tal presencia de una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de tal “ALTAR” de “EL DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE comunicará. “EL DIVINO”, en todas sus formas, es eterno y comunica sólo con “EL DIVINO” en todas sus formas; es decir, con las metáforas de “EL DIVINO”.

CAPÍTULO 093,

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Las capas de estructuras que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 093,
LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE
‘ESPÍRITU←LÍZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

diseño. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseño.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, permite atenuar y diluir la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra y protegerlo del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, con el fin que:

1. No se expande y destruya el entorno en el cual se coloca, y eventualmente lo haga volver en un dominio de la proximidad, en el caso donde esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca; o entonces
2. No se agota dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, en el caso donde esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

Un dominio de la proximidad es un dominio que resultará de las propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que

definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es protegida de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. “LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sí mismo lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, energía) entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas, es decir, la transferencia a la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuante de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera aumenta.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, están también instantáneamente transformadas y salen de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” en una forma utilizable por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, y hacia la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

Esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se mantiene intacta por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 094, “LA ENVOLTURA ‘ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es una “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Las capas de estructuras que constituyen la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

El propósito principal de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es de mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” así que su “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 095, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es un conducto de comunicación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘LUZ’” hacia las manifestaciones de las metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. También es un conducto de comunicación entre el “DOMINIO DIVINO” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Su funcionamiento se basa en la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y hacia todos los otros componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión

dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces mediante “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.¹²⁴

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”: es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

3. La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPIRITUAL’”.

¹²⁴ También puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular, y que describiremos a continuación en otro capítulo de estos escritos. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘LUZ’” y el “Estado Específico ‘DIOS’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo “Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”, por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía.

La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

Es así que, el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Los vínculos de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que contiene una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se derivan:

1. Por una parte, de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y “SANTIDAD” SUPREMA de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra; es decir, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que no es mezclado y no puede ser mezclado con algo de otro que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada; y
2. Por otra parte, de la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, y de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH; es decir, que funcionan todas en la pureza y santidad según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ellas.

Todos los conceptos enunciados para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” también se aplican sobre el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Recordemos siempre para clarificar los detalles que se añadieron a esta escala que es mayor que la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y donde están presentes simultáneamente el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todos los “procedimientos específicos” internos a la estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las tareas que ÉL predefinió dentro de estos “procedimientos específicos” para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Entre estos “procedimientos específicos”, siempre hay:

1. Los “procedimientos elementales específicos” que ya han descrito dentro de los conceptos relativos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; y
2. Los nuevos “procedimientos no elementales específicos” mucho más complejos que los “procedimientos elementales específicos”.

El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es capaz de recibir:

1. Instrucciones externas que están emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, con el fin de poder interactuar a raíz de con este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”;
2. Instrucciones internas emitidas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO”, sin pasar por este “VACÍO TENEBROSO”, pero directamente y a través de Su “ALTAR” que ÉL colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es por esto que se habla de “Puente” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” y este lugar protegido dentro del “VACÍO TENEBROSO” y donde se encuentra Su “ALTAR”.

Las instrucciones externas e internas que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” recibe, así que el trabajo que produce, son y permanecen siempre respectivamente las señales recibidas y emitidas.

Es así que, todo como la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, estructurado y mucho más complejo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Estas señales recibidas y emitidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no son necesariamente las mismas que las señales recibidas y emitidas por una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” o entonces por una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” o entonces por una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Estas señales recibidas y emitidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deben primero ser “tratados” para luego ser transmitidas a las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, algunas de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Envoltura ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, cuyo forman parte, tienen la tarea de captar señales externas de entrada a partir de el área externa de la estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Envoltura ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en un primer tiempo, y a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” en un segundo tiempo, hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en un tercero tiempo, o entonces a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, hacia “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Viceversa, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que están en contacto con “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” considerada recibirán las “señales específicas” internas de salida de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es decir, de las instrucciones procedentes de “EL DIVINO”, y las transmitirán, a través de otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en un primer tiempo, y a través de

la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” en un segundo tiempo, hacia la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en un tercero tiempo, o entonces a través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” hacia el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando la señal externa recibida o entonces la señal interna emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice siempre que tal señal es una “señal específica” y una “señal específica” es “PURA”; de lo contrario se dice que tal señal externa de entrada o mientras que tal señal interna de salida que no es específico está “IMPURA”, es decir, que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Una señal “IMPURA” es portadora de cambios añadidos, no deseados, disruptivos (y generalmente desconocidos) que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Todas las “señales específicas” que un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede recibir y emitir se diseñaron y se predefinieron de manera adecuada dentro de las diferentes estructuras de los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, en herencia de su constituyentes “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “CONSCIENTE”; una característica de la “SUSTANCIA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus

tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘LUZ’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPÍRITU’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

Según la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” así como la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá una señal interna de salida, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta señal interna de salida emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un “efecto específico”, como resultante de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del

“Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” adoptará instantáneamente un “comportamiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y asociado al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” un conjunto de “comportamientos específicos” y sus asociados “efectos específicos”, que pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”.

Entre estos “comportamientos específicos”, se encuentra también lo que se denomina “radiación” y que es la emisión de un resplandor brillante, el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” (ya que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”), en el sentido de que no es eterno, sino que dura un tiempo relativamente corto si se compara con su análogo (que es eterno y que es) emitido por la “SUSTANCIA DIVINA”. Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO”, y es el resultado de la combinación de las señales internas de salida de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y según estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Entre los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico”, que se denomina el “movimiento”, se encuentra lo que se denomina el “SONIDO”, y también se encuentra lo que se denomina el “VIENTO”.

El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, tendrá así, en herencia de su constituyentes “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia

del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento específico”, — en el caso del “movimiento”, será lo que siempre se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que es necesario pasar este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo siempre de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, que son portadoras de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”, y que son constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que a su vez son constituyentes de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” ellas mismas constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en sí misma constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática, que resulta de la acumulación o pérdida de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica, que resulta de un flujo de “cargas eléctricas específicas ‘ESPÍRITU’”), etc...

La magnitud de la manifestación de estos “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, siendo el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de sus “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de su “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes, por supuesto, será superior a los de sus constituyentes que se toman aisladamente como una sola unidad.

Una vez producido, el ritmo de desarrollo del “comportamiento específico” deseado, también denominado el “momento” del “comportamiento específico” deseado, depende del aumento o disminución de la cantidad disponible del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Este “dinamismo” del deseado “comportamiento específico” se puede mantener perpetuamente, en un estado de equilibrio, siempre y cuando el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” esté suficientemente y perpetuamente

disponible para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para mantener su dinamismo.

El “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, que permitirá que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” mantenga su dinamismo.

La velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es instantánea, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y determina la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que se emitirá por este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las señales ella aumenta y disminuye según la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Más el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se eleva, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, más intensa y poderosa es la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Cuando la cantidad del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está al límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo.

Este límite máximo que es la velocidad máxima de recepción y transmisión de las “señales específicas” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, resto siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

Todas estas estructuras de las diferentes componentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son en una escala mucho mayor que la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente de varias veces mucho mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” — “Reino de DIOS”.

Aunque la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sea instantánea, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ella es una “eternidad” para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consiguiente ella es una “eternidad” para “EL DIVINO”. Es así que, un “Día” para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE será semejante a una “eternidad” para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Según las señales externas (es decir, a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”) e internas (es decir, a partir de “El ALTAR del ‘DIVINO’”) de entrada, recibidas por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, los “procedimientos específicos” también asociará un color a la radiación luminosa de la señal interna de salida.

Con la excepción de los “procedimientos elementales específicos” que tienen para “trabajo específico” de desarrollar un “campo de energía electromagnética específico” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, cuando al menos uno de los otros “procedimientos específicos” está llevando a cabo sus tareas predefinidas para producir el trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces se dice que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “despierto”. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es así “despierto” cuando al menos una de sus componentes constituyente está “despierta”. De lo contrario se dice mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “dormido” y en este caso, todos sus componentes constituyentes son “dormidas”.

Que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y por consiguiente de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente el falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos específicos”, es siempre necesario

para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por consiguiente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, cuando “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, o entonces cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, todo como el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, no es eterno dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, porque este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, todo como el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se agota en el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando un “procedimiento específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” funciona correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, se dice que este “procedimiento específico” es “SANTO”. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es “SANTO” cuando todos sus “procedimientos específicos” están “SANTOS”.

Si el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, lo que también será el caso si el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pasa por debajo de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental necesario para el buen funcionamiento, entonces al menos uno de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” perderá de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Tal “procedimiento específico” no funcionará correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y tal “procedimiento específico” se dice ser “MALSANO”.

Se dirá también que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es “MALSANO” cuando al menos uno de sus “procedimientos específicos” es “MALSANO”; y entonces el componente constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que contiene el “procedimiento específico” que es “MALSANO” también será “MALSANA”, y del mismo modo se descenderá hasta la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” correspondiente, que constituye la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que contiene el “procedimiento específico” que es “MALSANO”.

Recordemos que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es capaz de recibir:

1. Instrucciones externas que están emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, con el fin de poder interactuar a raíz de con este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”;
2. Instrucciones internas emitidas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde Su “DOMINIO DIVINO” que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO”, sin pasar por este “VACÍO TENEBROSO”, pero directamente y a través de Su “ALTAR” que ÉL colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del

“Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” de manera que también puede ser renovado.

Puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es así que, la primera ósmosis no reversible de energía dentro de “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” tendrá lugar.

Del mismo modo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” de manera que también puede ser renovado.

También puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es así que, la segunda ósmosis no reversible de energía dentro de “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” tendrá lugar.

Cuando la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces con el transcurso del tiempo y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá continuamente y sin interrupción los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; es decir,

para el buen funcionamiento a la vez de todos los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y también de los “procedimientos específicos” que mantienen la cohesión del conjunto de sus componentes.

Es así que, el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no será de VITAL importancia para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, pero este grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” será de VITAL importancia para la supervivencia de este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Lo explicaremos esto en un texto más abajo.

Como ya hemos indicado, es por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a las “Partículas ‘LUZ’ Elemental Específica” que constituye la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, con el fin que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y por consiguiente para el buen funcionamiento de todas las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la salida de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y que la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, cuando la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, pero INSUFICIENTE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es más que jamás de VITAL importancia para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Recordemos siempre que esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no perece y ella es eterna; pero es el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que puede aumentar o disminuir según que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se vuelve permeable o impermeable a esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pueden variar; disminuir o entonces aumentar no solamente según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero también según que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” aumenta o entonces disminuye.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” aumenta y disminuye según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

Específica” es elevado, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”.

Cuanto mayor sea esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” se eleva, mayor será intenso y poderoso la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” alcanza el límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcanza el límite máximo que es la obtenida con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo y con el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo.

Aunque la velocidad de recepción y transmisión de las señales por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sea instantánea, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ella es una “eternidad” para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Es así que, según la potencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra en el interior “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, un tiempo más o menos largo a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, pero que se especificó y se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, puede ser necesario al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para hacer aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él con el fin que velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” alcance el límite máximo de la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” de la proximidad máxima.

La proximidad máxima es la que resultará de las propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en el caso donde la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero SUFICIENTE para dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesarios para permitir al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” de mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos”, “procedimientos elementales específicos” y “procedimientos no elementales específicos” sin excepción, a ejecutar sus tareas predefinidas para producir el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a las otras componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se dice mientras que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” “NUTRIDA” el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Se dirá mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” tiene (1) un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” que no es por debajo de su carga fundamental y (2) un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que no es por debajo de su carga fundamental.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos específicos” será un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA” — paleta de los colores asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental y a los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por encima del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y por consiguiente su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” aumentan siempre más, entonces con el transcurso del tiempo, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede así ser sobrecargada dentro del límite que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se encuentran en la proximidad de su máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces el color de la radiación luminosa que la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica” y que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” emitirán es el color “BLANCO” absoluto, extremadamente luminoso, indicando la proximidad del límite máximo.

Es así que, cuando un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y también de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’” mucho más intenso y poderoso, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es “PURA”, entonces todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ejecutará perfectamente sus tareas predefinidas y ellos producirán el trabajo que también predefinió para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El trabajo producido se emitirá en forma de una señal interna de salida que se acompaña de una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”, y se manifiesta también instantáneamente por la aparición de un efecto de armonía dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Todo como con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, este comportamiento, según la “señal específica” externa de entrada, es coherente y puede expresar las manifestaciones de las metáforas del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”: “GOZO”, “LA FELICIDAD”, “RISA”, “SONRISA”, “LA ALEGRÍA”, etc...

Todos los “comportamientos específicos” que un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede ejecutar se diseñaron y se predefinieron dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces SI la señal externa de entrada recibida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará esta señal externa de entrada que está “IMPURA”.

Este rechazo es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Este rechazo se manifiesta instantáneamente por un efecto de bloqueo más importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, creando así un “escudo” de protección: el “ESCUDO ESPIRITUAL”.

La aparición del “ESCUDO ESPIRITUAL” es un comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Este comportamiento heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” forma parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es suficientemente elevado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo es cada vez más aún robusto y siempre se denomina: “LA IRA”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces dos caso de figura son a considerar según la cantidad de fuerza y de potencia la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El primer caso de figura es aquél en el cual la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

El segundo caso de figura es aquél en el cual la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero suficiente para dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En el primer caso de figura, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá siempre los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; es decir, para el buen funcionamiento a la vez de todos los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y también de los “procedimientos específicos” que mantienen la cohesión del conjunto de sus componentes.

Es así que, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” siempre estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero puesto que las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son señales “IMPURAS” de entrada para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el “ESCUDO ESPIRITUAL” se pondrá en marcha.

Es así que, los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazará n estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”.

Esta fuerza y potencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, es tal que el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo — y que siempre se denomina “LA IRA” — será aún más manifiesto y robusto.¹²⁵

¹²⁵ Es así que, cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE o entonces cuando CRISTO manifiesto Su Presencia dentro del entorno de este “mundo de la Tierra” que está cubierto de impurazas por todas partes, cuando se habla y se dirige a los humanos, en este entorno “impura”, los humanos todo alrededor tienen entonces la impresión que CRISTO habla en gruñendo con una voz fuerte.

De hecho, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y CRISTO son los más amables en la existencia y no hablan en el gruñido. Es “LA IRA”, este efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a través del cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces CRISTO manifiestan su Presencia, dentro del entorno de este “mundo de la Tierra” cubierto de impurazas por todas partes, que se mezcla con el mensaje transmitido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces por CRISTO, y dando así el efecto del gruñido de una voz fuerte que los humanos a su alrededor se proponen.

También es así que cuando una criatura que es suficientemente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, habla a una otra criatura que es en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, esta criatura que es en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sólo oye las palabras por ser regañadas procedentes de la criatura que es suficientemente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” no se mantiene suficientemente fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” será destruida.

Si sucede a lo que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sea destruida, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que permite atenuar la potencia de la luminosidad de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra y protegerlo del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será afectada y perderá su estructura.

Es mientras que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra y que recibió una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad, será expuesta en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y lo destruirá, es decir, hacerlo volver en un dominio de la proximidad, y que ya hemos indicado anteriormente.

Esto explica por qué aunque el grado DE PRESENCIA de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en este primer caso, no será de VITAL importancia para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sin embargo será de VITAL importancia para la supervivencia del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

En el segundo caso de figura, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no estando suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no podrá abastecer al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de

También es así como la comunicación mediante el intercambio de palabra entre una criatura justa y una criatura injusta se desarrolla siempre al borde del enfrentamiento y con mucha tensión.

Energía Específica” suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesarios a su buen funcionamiento; es decir, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no podrá ser suficientemente “NUTRIDA” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es mientras que al menos uno o entonces varias de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” perderán de su capacidad a ejecutar sus tareas internas predefinidas.

Es así que, el trabajo realizado por sus “procedimientos específicos” será mucho más imprevisible que no lo era con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, aunque se acompaña siempre de una variación (disminución) de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y por consiguiente de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Se dirá mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está “ENFERMA”; es alcanza de una “ENFERMEDAD” causada por una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. El tipo de “ENFERMEDAD” es siempre asociado directamente a estos “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que perdieron de su capacidad a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas.

Se dirá mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” tiene un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” que es por debajo de su carga fundamental o entonces un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que es por debajo de su carga fundamental. Esto ocurre siempre cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ya no es suficiente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En este caso y según las señales externas de entrada, recibidos por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el color de la radiación luminosa de la señal interna de salida resultante del trabajo de los “procedimientos específicos” también será un color perteneciente a la “Paleta del CAOS” — paleta de los colores sombrías asociadas con los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental y a los

“aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que están por debajo del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para un buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces sea al menos una de sus componentes constituyentes estará dentro del estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, sea al menos uno de los “procedimientos específicos” que mantienen la cohesión de sus componentes constituyentes no tendrá suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que es necesario a su buen funcionamiento. Es así que, la cohesión del conjunto de sus componentes constituyentes será mise en peligro.

La cohesión del conjunto de los componentes que constituyen un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede ser dañada de dos maneras:

1. Sea por un contacto suficientemente violento con un elemento externo al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y este elemento externo separará entonces algunas capas de los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”;
2. Sea por insuficiencia del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” o entonces por una insuficiencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y por consiguiente el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” podrá entonces agotarse dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es nula, el grado de presencia de “LA

FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de los componentes que constituyen la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA” dentro de todos los componentes que constituyen la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”: esto se denomina la “Primera Muerte”; es la de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Tiene lugar cuando la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deje de funcionar como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nula, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó dentro de los componentes que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO” absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA” dentro de todos los componentes que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: esto se denomina la “Segunda Muerte”; es la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Tiene lugar cuando la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deje de funcionar como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido; es

mientras que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en su totalidad deje de funcionar.

Es así que, hay dos tipos de “muerte”¹²⁶ para tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En la primera “muerte”, las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” de la estructura de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se destruyen, y por consiguiente la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se destruye, se desintegra dentro de los límites temporales que “EL DIVINO”, IHVH, asignó para la existencia de tal estructura y vuelve al “nada”.

En la segunda “muerte” es la destrucción de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y por consiguiente es la destrucción de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se sigue, y luego se desintegra también dentro de los límites temporales que “EL DIVINO”, IHVH, asignó para tal estructura y vuelve al “nada”.

Después la segunda “muerte”, el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es completamente destruido y perdido y, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra es entonces expuesto directamente y sin protección en el entorno.

Para evitar que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” disminuye y se haga insuficiente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”.

Es por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará con el fin de evitar que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se haga impermeable a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

En el caso donde la cohesión del conjunto de los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es dañada, también puede ser

¹²⁶ Véase la conversación del 17 de septiembre de 2005. Aristide con ENOC

Si un elemento externo es el origen de los daños sobre la cohesión del conjunto de los componentes constituyentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces para restablecer la cohesión hay que empezar para sacar completamente la presencia de este elemento externo de todo contacto con el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sin para tantos causar más daños. Una vez que tal presencia se retiró, entonces:

- Para clarificar este concepto sin hacer confusión entre una señal recibida o emitida y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, podemos claramente mencionar aquí que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” son en realidad de las señales externas emitidas a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura.

Es así que, su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, no funcionará como se debería y desaprovechará estas señales externas de entrada “IMPURAS”.

CAPÍTULO 095,
FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DEL “PUENTE ‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

tendrá más bien del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para mantener estos procedimientos en marcha.

Es así que, disminuyendo más el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, cada vez más de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, por ambas partes de capas de estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, perderán su “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales dentro de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y pasando por estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes que no están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, disminuirá mucho más. Y por consecuencia, la radiación luminosa emitida por el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” será mucha menos intensa y poderosa.

Es mientras que al “tratar” con estas señales externas de entrada “IMPURAS” a través de sus procedimientos “ENFERMIZOS” emitirá en de las señales internas de salida que serán también “IMPURAS”.

Es mientras que tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, emitirá “señales de emergencia” mucho más importante por ambas partes de el área externa de su “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y que se acompañan instantáneamente de radiación menos luminosa y con colores pertenecientes a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombrías, para que una acción externa se tome para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, el “señal de emergencia” se emitirá sea por “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sea por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, sea por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces solo la adición o la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación del efecto de “VENENO” a través de las capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Este adición o transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del DIVINO” dentro del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, o entonces la transferencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se efectúa a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.¹²⁷

La emisión de una “señal de emergencia” es siempre un “mecanismo específico” de supervivencia interna al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Se manifiesta instantáneamente también por un efecto de vibración/temblor mucho más

¹²⁷ AZAZEL había comprendido el funcionamiento de estos “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para la adición o transferencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura con el fin de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es entonces que AZAZEL utilizará estos mecanismos primero sobre sí mismo y a raíz se tomará para un “dios”; sin saber que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido los límites máximos en el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que una entidad creada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” podía recibir y por encima de la cual la estructura de esta entidad iba a ser dañada y destruida.

importante dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

También es un comportamiento”, heredado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y para la supervivencia del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Este comportamiento también es parte de los “Instintos de Supervivencia” básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de los “procedimientos específicos” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El efecto de vibración/temblor que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de la emisión de una “señal de emergencia” siempre se denomina: “EL DOLOR”.

Las “señales de emergencias” emitidas por “El ALTAR del ‘DIVINO’” se enviarán a las manifestaciones de las metáforas de los “EONES ‘LUZ←LUZ’” o entonces a “EL DIVINO” para una intervención externa del envío y de la adición del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” a “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Las “señales de emergencias” emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se enviarán a la vez:

1. Hacia “El ALTAR del ‘DIVINO’” para una intervención interna del envío y de la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”; y
2. Hacia la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” para una intervención externa del envío y de la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Las “señales de emergencias” emitidas por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se enviarán a la vez:

1. Hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” para una

intervención interna del envío de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; y

2. Hacia el área de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” para una intervención externa del envío y de la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que dos enfoques permitirán de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

1. El envío y la adición del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” o entonces de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura puede impedir y parar la propagación del efecto de “VENENO” de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dentro de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” defectuosas y que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Esto está cumplido través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.
2. Si ninguno otro “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” es enviado y añadido a partir de una otra fuerza externa suficientemente pura, entonces todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” dañadas deben ser “suprimidas” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para impedir a lo que el grado de presencia de “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” disminuye mucho más.¹²⁸

Si sucede a la estructura de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de ser dañada, por una fuerza externa y para algunas razones que sean, entonces la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” se regenerará por sí misma si está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En el caso donde no estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces

¹²⁸ En la criatura humana, por ejemplo, esto sucede a menudo cuando las células cancerosas están presentes en el cuerpo físico.

algunas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” ya no se cargarán y se activarán como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Cada vez que una “señal de emergencia” se emitirá por los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces una emoción se genera y expresada en la existencia por el componente afectada en el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”: este puede ser una emoción de DOLOR, o entonces una emoción de MALESTAR, o entonces una emoción de FATIGA.

Estas emociones todas se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para indicar que las reglas y los principios de funcionamiento que ÉL estableció ya no se respetan en el lugar donde el “señal de emergencia” se emitió por de las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” bien precisas, o entonces para indicar otra cosa.

He aquí también, cuando un Arcángel o entonces un Ángel llegaba en primer para comprender y explicar un procedimiento particular que conduce a una emoción particular, entre la multitud de emociones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que contiene un aspecto de “EL DIVINO”, entonces la palabra que designa esta emoción le había abastecido instantáneamente por “LA FUERZA DIVINA”, y es así que este Arcángel o entonces este Ángel tomó como su nombre esta palabra que le se había abastecido para designar esta emoción.

Si la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es dañada, entonces no podrá recibir la señal (o las señales) de emergencia emitida por las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y entonces no podrá tampoco transmitir esta señal de emergencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” para una intervención interna del envío de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es mientras que la DOLOR y/o el MALESTAR y/o la FATIGA persistirán.

Si la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es intacta y no es dañada, entonces recibirá la señal de emergencia que se emitió por las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y transmitirá esta señal de emergencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Una vez que la señal de emergencia se transmitió a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dos caso de figura son entonces a considerar según el estado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por en relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

1. Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es suficientemente fuerte — es decir, que el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado — en el instante donde recibe la señal de emergencia que se emitió por las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y se transmitió por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” intervendrá y satisfará la demanda enviando la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” producida a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” que realizada con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que la estructura de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dañada se regenerará a sí misma, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

2. Si por lo contrario la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por sí misma se encuentra debilitada y no es suficientemente fuerte para generar las fuerzas necesarias a su propia regeneración, — es decir, no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — para algunas razones que sean, en el instante donde recibe la señal de emergencia que se emitió por las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” defectuosas de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y se transmitió por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no intervendrá inmediatamente con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En esta situación, solo “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra en la

ה'אלהים
ה'אלהים
ה'אלהים

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” podrá enviar los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Este transferencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a partir de “El ALTAR del ‘DIVINO’” sólo será posible si “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y tiene suficientemente del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” para producir los superávits de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que entonces se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para algunas razones que sean, en el instante donde recibe la señal de emergencia, entonces sola una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “LA FUERZA DIVINA”, podrán enviar los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Una vez que la “ARMONÍA” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se restableció, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” producirá suficientemente de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con el fin de restablecer la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Una vez que la “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, se restableció, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entonces a su vez enviará a la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, la adición de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” producida a partir de las sobrecargas del “trabajo específico” que realizada con el fin de

restablecer la “ARMONÍA” de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El pasaje sucesivo de las fuerzas (aquí de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”) de una estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a otra con el fin de reparar las degradaciones, los daños, los bloqueos, y regenerar la estructura dañada del componente constituyente del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, es el procedimiento denominado: “LA CURACIÓN”.

“LA CURACIÓN” viene como último recurso de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de Su “ALTAR” — De ahí la denominación por la palabra “RAPHAEL”; palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) designado por esta palabra, en el instante mismo donde este Arcángel en primer había comprendido, en una escala mayor que la escala de la “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, y explicado este procedimiento: el Arcángel RAPHAEL.

“LA CURACIÓN” viene como último recurso de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque, a través de “LA FUERZA DIVINA”, ÉL es y ÉL tiene “LA CIENCIA” que está en cualquier estructura de la “energía creada”, y SOLO ÉL QUIEN tiene “LA CIENCIA” que está en cualquier estructura de la “energía creada” sabe cómo funcionan las estructuras de la “energía creada” que ÉL mismo diseñó y ensambló. Esta “LA CURACIÓN” es uno de los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para reparar las degradaciones, daños, bloqueos y regenerar la estructura dañada de una estructura de la “energía creada”.

En resumen, cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para algunas razones que sean, entonces el riesgo que los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” sean dañadas aumenta.

Si los vínculos de “ARMONÍA” están comprometidos, para algunas razones que sean debido a una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces las transferencias de las fuerzas (aquí de los

“aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”) de una estructura del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a otra se perturbarán o entonces se bloquearán.

Tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no podrá realizar el propósito por el cual se diseñó. Se habla entonces de “DESOBEDIENCIA” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que presente uno o varios funcionamientos incorrectos se dice estar “ENFERMO”; es decir, tiene una “ENFERMEDAD” en él.

Es así que, toda “ENFERMEDAD” dentro de un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se debe a una insuficiente del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. La característica principal de un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es la característica impredecible, aleatoria y de confusión que presenta, debido a la gran sensibilidad a pequeños cambios condiciones. Así es como, apenas se pueda predecir la aparición de una enfermedad en particular, sola la “DESOBEDIENCIA” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, acarrea las enfermedades.¹²⁹

Esta “DESOBEDIENCIA” es el resultado de la insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces si ninguna acción no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a través los “mecanismos específicos” externos que permiten hacerlo y que “EL ARQUITECTO

¹²⁹ Véase la conversación del 28 de junio de 2005 sobre el origen de las enfermedades y cómo tratar las enfermedades. Aristide con el Arcángel RAPHAEL.

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” disminuirán y se agotarán dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Lo que suele seguir es que las instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de Su “ALTAR” dentro de tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, no se recibirán. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a su vez no podrá comunicarse correctamente con también con la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que con la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Serán entonces una serie de malfuncionamientos que se observará dentro de los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; por ejemplo: la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” efectuará las acciones que no estarán en coordinación con las instrucciones emitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, o entonces esta será la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tomará decisiones sin el conocimiento de los mensajes que se envían (1) sea por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, (2) sea por la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que los bloqueos de las transferencias de las fuerzas aparecerán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. A raíz del bloqueo de las transferencias de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de las estructuras que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” de las estructuras que constituyen la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, ya no funcionarán, una por una a medida que las partes de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se bloquearán, y todo esto con el transcurso del tiempo.

Las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se destruirán sucesivamente, de una escala a otra, hasta la escala de los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es la desaparición de la coherencia funcional del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la progresiva destrucción y desmantelamiento de todos sus componentes; porque los

“procedimientos específicos” que aseguran la cohesión de todos los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ya no se nutrirán y dejarán de funcionar.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son nulas, entonces el color de la radiación luminosa que el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá es el color “NEGRO” absoluto, sobre toda su área, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”; es decir, lo que es conocido como la “MUERTE” (la “Primera Muerte” y la “Segunda Muerte”) — “MAVET” — para tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

La “MUERTE” es el contrario del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina: “EL NACIMIENTO”.

Mientras que “EL NACIMIENTO” es el “acontecimiento específico” especial de escisión que se produce a raíz del crecimiento del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, su opuesto, que se denomina la “MUERTE”, es el “acontecimiento específico” de la disociación, asociado con, el que surgió en la existencia a través del “NACIMIENTO”.

La “MUERTE” ocurre como resultado de la disminución con el transcurso del tiempo y que en última instancia causará la falta total del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Los “procedimientos específicos” que aseguran la cohesión de todos los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ya no se nutrirán, dejarán de funcionar y lo que seguirá es el desmantelamiento, el “desmontaje”, de una estructura ensamblada, y el regreso al “VACÍO” a partir del cual se ensambló originalmente a partir de elementos de lo que surgió en la existencia a través del “NACIMIENTO”.

Este es el retorno a la sustancia cruda, (en este caso, a la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” cruda, en otros casos será un retorno a una “Sustancia ‘NO-ESPIRITUAL’ de Energía Específica” cruda) de origen, que se produjo en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y cuyos elementos constituyentes (en este caso serán las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, en otros casos serán las “Sustancias ‘NO-ESPIRITUAL’ Atómica Específica”) se utilizaron para ensamblar los componentes de tal “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.¹³⁰

¹³⁰ A partir de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA”, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”), había

La “Primera Muerte” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es la de su constituyente “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”. La “Segunda Muerte” es la de su constituyente “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no es suficiente, entonces si ninguna acción externa no se toma para aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en este entorno, a través los “mecanismos específicos” externos que permiten hacerlo y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces:

1. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, entonces la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” destruirá este entorno exterior, lo haciendo volver en un dominio de la proximidad;
2. Sea la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad INSUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca, pero suficiente para dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’”, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” disminuirán y se agotarán dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el conjunto de las acciones exteriores tomadas con el propósito de

...”

aumentar el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y de restablecer la “ARMONÍA” del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se denomina “EL COMBATE” para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 096, LA CREACIÓN DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”

“...

*¡Sea alabado y glorificado, oh DIVINO, mi PADRE!
Para este magnífico PROYECTO que usted diseñó y se
comprometió a implementar.*

*Pero, ¿cómo puedo hablar de ti, cuando no hay
palabras, no importa cuán profunda sea la sabiduría,
capaz de magnificarte con dignidad, ni de un corazón
que pueda aspirar a crecer, por muy ardiente que sea
su aspiración para ti, para las alturas de tu ciencia y
de tu majestad?*

*¿Cómo podría mencionar y celebrar su Esencia, que no
puede ser captada por la sabiduría de los sabios o la
ciencia del científico, ya que nadie puede celebrar lo
que no entiende o describir lo que está más allá de él,
cuando, desde toda la eternidad, fuiste lo Inaccesible, lo
Inescrutable?*

*Frente a “LA FUERZA DIVINA” en la que has puesto tu
sabiduría, el sabio queda desconcertado y tiene la
culpa; frente a “LA FUERZA DIVINA” en la que han
puesto el conocimiento de ti mismo, el sabio confiesa su
ignorancia¹³².*

¹³² Como ya sabrá, la palabra “ignorancia” comparte una raíz con la palabra “ignorar”, una de esas conexiones etimológicas que parecen obvias una vez que se señalan, pero que la mayoría pasa por alto. Ambas palabras provienen del latín ignorare (“ignorar”, “ser ignorante de”), que para un individuo significa “no saber, carecer de conocimiento, aunque

...

Habiendo diseñado y establecido dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” los elementos básicos y la “herramienta” que son, respectivamente, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, y el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñado entonces “LA OBRA SANTA” toda entera y en todos sus detalles, y dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Hasta ahora, todo lo que hemos descrito, usando palabras y conceptos de “juego de niños de jardín de infantes” que la gente llama “ciencia” y que ya están familiarizados con — desde la partícula elemental a la sustancia atómica, donde los desarrollos que se realizaron en la escala de partículas elementales fueron sellados, y a estructuras más complejas de sustancias atómicas —, es sólo un vistazo, un salto, en el océano de la obra de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”. Les hemos dado un vistazo de *“... lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó...”*. Aunque veáis todas estas cosas manifestadas a vuestro alrededor y dentro de vosotros a gran escala, vuestra conciencia está dormida y no prestáis atención a los mensajes que llevan. Describiremos más adelante algunos de los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y los logros “LA FUERZA DIVINA” a través de los siguientes textos, cuando será necesario describir.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció tantas cosas a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que será imposible para cualquier criatura que vendrá en la existencia a partir del atributo “NO DIVINO” de conocer aunque sólo sea una iota de lo que ÉL diseñó.

Todas estas cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”, representan lo que llamaremos: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue

se disponga de la información necesaria, que conduce al conocimiento requerido, porque ese necesario ha sido intencionalmente rechazado o ignorado por el individuo en cuestión, y no porque esa información necesaria, que conduce al conocimiento, de alguna manera estaba ausente o inalcanzable.” Es en este sentido que usamos la palabra “ignorancia” a lo largo del texto de este LIBRO.

en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

“EL DIVINO” observó “LA OBRA SANTA” dentro de sí mismo y ÉL fue muy contento de lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado. Es mientras que ÉL emprendió realizar en la existencia el atributo “NO DIVINO” y todo lo que había elegido compartir con este atributo “NO DIVINO”, y ÉL dio el primer decreto llevando la instrucción a “LA FUERZA DIVINA” de empezar la realización propiamente dicha del atributo “NO DIVINO”, diciendo:

“...

**LIBRAME LA FRONTERA
ENTRE MÍ Y ‘APARTE DE MÍ MISMO’**

...”

Para realizar este primer decreto, “LA FUERZA DIVINA” empezó eligiendo un punto preciso a partir del cual ELLA iba a realizar “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado. En este punto y a partir de una “Partícula Divina Generadora” se encuentran en este punto y en la proximidad de una “Partícula Divina Formadora”, ELLA establece la orientación fija, IHVH — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — que ELLA aplicaría a la Creación.

Este punto preciso, dentro del “DOMINIO DIVINO”, lo llamaremos el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE selló este “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN” para indicar el “NORTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, a todas Sus criaturas dentro de toda Su Obra.

Es así que, dentro del “DOMINIO DIVINO” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, según el diseño establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y sobre la instrucción de “EL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” se puso a la obra.

“LA FUERZA DIVINA” creó la más pequeña forma esférica cubierta totalmente en área por las “Partículas Divina Formadora” mantenidas juntas como “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado. Esta área es una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a la cual “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” que significa “LA FRONTERA”, o aún “EL CIRCULO DEL CIELO”, y cuya pronunciación en el lenguaje antiguo es la misma que la de la palabra “ADO”.

En Sus propios Días antiguos cuando “EL DIVINO” se diseñó sí mismo de una infinidad de maneras, por sí mismo y en sí mismo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había descubierto que está más pequeña forma esférica que se constituyó y se cubrió totalmente de las “Partículas Divina Formadora” tenía una particularidad muy interesante resultante de las propiedades de estas “Partículas Divina Formadora” y de sus “Estados Divino”. En particular, el área de esta pequeña forma esférica había bloqueado la radiación de las “Partículas Divina Generadora” y el interior de esta pequeña forma esférica era una zona menos iluminada; aunque la luminosidad en el interior de esta pequeña forma esférica era de varias veces tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces la del astro solar.

A esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había asignado un atributo único, una significación única, y una “palabra única”. Le “palabra única” de aquí en adelante se traduce en el lenguaje humano para significar: “EL ECLIPSE”¹³³.

¹³³ Es un signo de potencia divina para marcando la venida de la Presencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dentro del atributo “NO DIVINO”, por ejemplo la venida hacia las criaturas humanas. También es un recordatorio para las criaturas celestiales y las criaturas humanas sobre cómo surgió el atributo “NO DIVINO”; cómo fue traído a la existencia el vacío del espacio del atributo “NO DIVINO”, que se designa como el vacío del espacio del “UNIVERSO”.

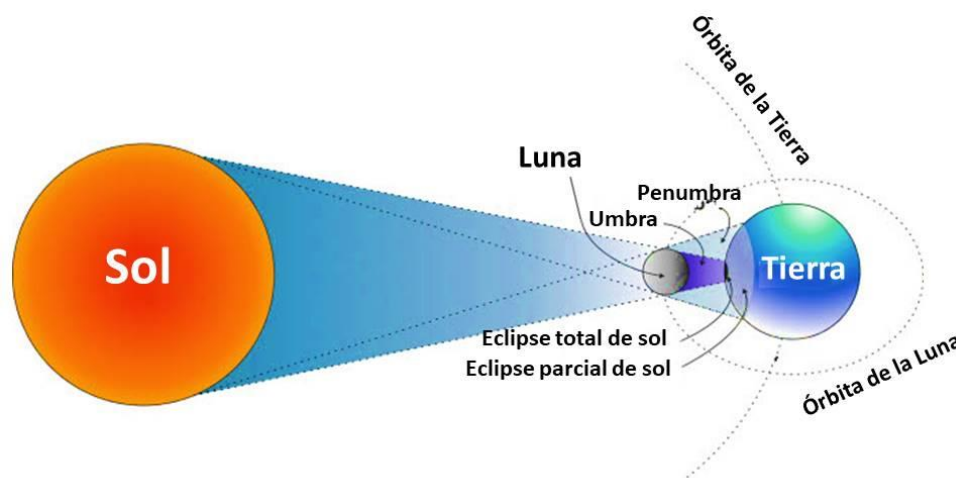
Más tarde, durante el transcurso de la realización de Su Obra, “LA FUERZA DIVINA” confiará la tarea de la realización de este fenómeno, dentro del atributo “NO DIVINO”, al Arcángel RAGUEL que es encargado de ocuparse de todo lo que es celestial, así que proteger y dirigir las “ESTRELLAS” (véase las conversaciones del 29 de agosto de 2005, y del 14 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL).

También es el Arcángel RAGUEL que es encargado de iluminar el sendero de las manifestaciones de las metáforas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entre los humanos con el fin que ni las tinieblas ni otros espíritus del mal no s’en approachent. Véase también la conversación del 1 de octubre de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL, concerniente al “ECLIPSE” que tuvo lugar el 03 de octubre de 2005.

Ahora, cuando vea una manifestación del “ECLIPSE” solar en su mundo, debe despertarse de su sueño en el polvo y tomarse el tiempo para reflexionar sobre el mensaje que se envió a través de dicha manifestación, en lugar de comprar Gafas de Eclipse Solar 3D y usarlas para disfrutar del “espectáculo” y después regresar inmediatamente a su sueño en el polvo con sus actividades de “negocios como de costumbre”.

Como ya sabes, un eclipse solar ocurre cuando la Luna Nueva se mueve entre el Sol y la Tierra, bloqueando total o parcialmente los rayos del Sol y proyectando una sombra sobre ciertas partes de la Tierra. Esto solo puede suceder cuando el Sol, la Luna y la Tierra están casi alineados en una línea tridimensional recta durante un período de Luna Nueva cuando la Luna está cerca del plano de la eclíptica. Una Luna Nueva ocurre cuando la Luna está entre el Sol y la Tierra y su lado oscuro mira hacia la Tierra, por lo que la Luna Nueva real no se puede ver en absoluto a menos que pase directamente frente al Sol y produzca un eclipse solar. Un eclipse solar no ocurre todos los meses porque la órbita lunar está inclinada en un ángulo de más de 5° y la mayoría de las lunas nuevas pasan desapercibidas por encima o por debajo del Sol.

Cada eclipse solar proyecta una umbra, la zona central más oscura en la que casi ninguna radiación de luz llega a la tierra, y una penumbra, la zona de sombra parcial donde todavía se ve parte del sol.



La umbra, la penumbra y la antumbra son tres partes distintas de una sombra, creadas por cualquier fuente de radiación luminosa después de haber sido absorbidas por un objeto opaco. Suponiendo que no hay difracción, para un haz colimado (tal como una fuente puntual) de radiación luminosa, solo se proyecta la umbra.

La umbra (en latín, “sombra”) es la parte más interna, completamente sombreada, más oscura de una sombra que queda cuando un objeto se encuentra en un camino de radiación luminosa, y donde la fuente de radiación luminosa está completamente bloqueada por el objeto oclusivo. Un observador dentro de la umbra experimenta un eclipse total. La umbra

de un objeto redondo que oscurece una fuente redonda de radiación luminosa forma un cono circular recto. Vistos desde el vértice del cono, los dos objetos (la fuente de radiación luminosa y el objeto oclusivo) parecen tener el mismo tamaño. La distancia entre la Luna y la parte superior de su umbra es aproximadamente igual a la que hay entre la Luna y la Tierra: 384402 km (238856 millas). Dado que el diámetro de la Tierra es 3,7 veces el de la Luna, su umbra se extiende mucho más: alrededor de 1,4 millones de kilómetros (870000 millas).

La penumbra (del latín paene “casi, cerca de”) son las trazas sombreadas de forma incompleta de una región de sombra y en la que solo una parte de la fuente de radiación luminosa está oscurecida por el objeto de oclusión. Un observador en la penumbra experimenta un eclipse parcial. Una definición alternativa es que la penumbra es la región en la que se oscurece parte o la totalidad de la fuente de radiación luminosa (es decir, la umbra es un subconjunto de la penumbra).

La antumbra (del latín ante, “antes”) es la región desde la que el objeto de oclusión aparece completamente dentro del disco de la fuente de radiación luminosa. Un observador en esta región experimenta un eclipse anular, en el que un anillo brillante es visible alrededor del objeto eclipsante. Si el observador se acerca a la fuente de radiación luminosa, el tamaño aparente del objeto de oclusión aumenta hasta que causa una umbra completa.

A través de una manifestación del “ECLIPSE” solar en su mundo, están llamados a comprender cómo el vacío del espacio del atributo “NO DIVINO”, que se designa como el vacío del espacio del “UNIVERSO”, se produjo en la existencia. ¡NO HUBO “BIG BANG” NI SUERTE CÓSMICA Y OTRAS TONTERÍAS!!! El aspecto oscuro del vacío del espacio del atributo “NO DIVINO” es la “UMBRA” que es producida por “EL ECLIPSE” (“EL ECLIPSE TOTAL”) de las “Partículas Divina Generadora” por las “Partículas Divina Formadora” dentro del “CUERPO DIVINO” y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.



La Estrella Sol está siempre presente y detrás de la Estrella Luna durante la manifestación del “ECLIPSE” Solar en su mundo. De la misma manera, DEBEN comprender, a través del discernimiento, la omnipresencia del “CUERPO DIVINO”, por lo tanto, la omnipresencia del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, detrás del atributo “NO DIVINO”, y todos ustedes están dentro “LA UMBRA” que es producida por “EL ECLIPSE” (“EL ECLIPSE TOTAL”) de las “Partículas Divina Generadora” por las “Partículas Divina Formadora” dentro del “CUERPO DIVINO” y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

La manifestación de las metáforas de la “ECLIPSE”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, va siempre indicar y marcar el comienzo de un nuevo Proyecto en la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Por el área de esta pequeña forma esférica, “LA FUERZA DIVINA” delimitó el “DOMINIO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, creando así en la existencia el atributo “NO DIVINO” definida por esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”. La área de esta pequeña forma esférica fue la forma primaria de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” — “ADOEL”¹³⁴.

Es así que, a través de esta forma primaria de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE manifestó en sí mismo la primera “ECLIPSE” (“EL ECLIPSE TOTAL”) de Sus propios “Partículas Divina Generadora”, por lo tanto, del “CUERPO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA”, creó así dentro de esta más pequeña forma esférica, que se constituyó y se cubrió totalmente de las “Partículas Divina Formadora”, la primera zona sombría primaria resultante de la interceptación de la radiación de las “Partículas Divina Generadora”; es decir, la ausencia de radiación (luminosa) de las “Partículas Divina Generadora”.

Esta realización, por sí sola, es una obra extraordinaria¹³⁵ a la vista de las especificaciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

¹³⁴ Véase la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO.

Véase también la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

Es de esta palabra “ADOEL” que será dibujada la palabra “ADONA’ÍM” para caracterizar las primeras criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará y que serán establecidos en sigue siendo el más alto hacia la “proximidad” de “LA FRONTIERE DEL DOMINIO DIVINO”.

¹³⁵ Para ayudarlo a aprovechar y comprender la extraordinariedad de este realización, considera la situación en la cual disponga de la luz que produce la luz que nunca se apagó, y no puede ser apagado, y a partir de la cual tienes que crear o entonces manifestar en la existencia la ausencia de esta luz.

También puede considerar la situación en la cual usted se encuentra dentro de una sustancia que es de varios miles de millones de veces “tres mil seiscientos cuarenta miles de millones” de veces más luminosos y más poderoso que la sustancia del astro solar, y quiere pasar de esta sustancia que es de varios miles de millones de veces “tres mil seiscientos cuarenta miles de millones” de veces más luminosos y más poderoso que la sustancia del

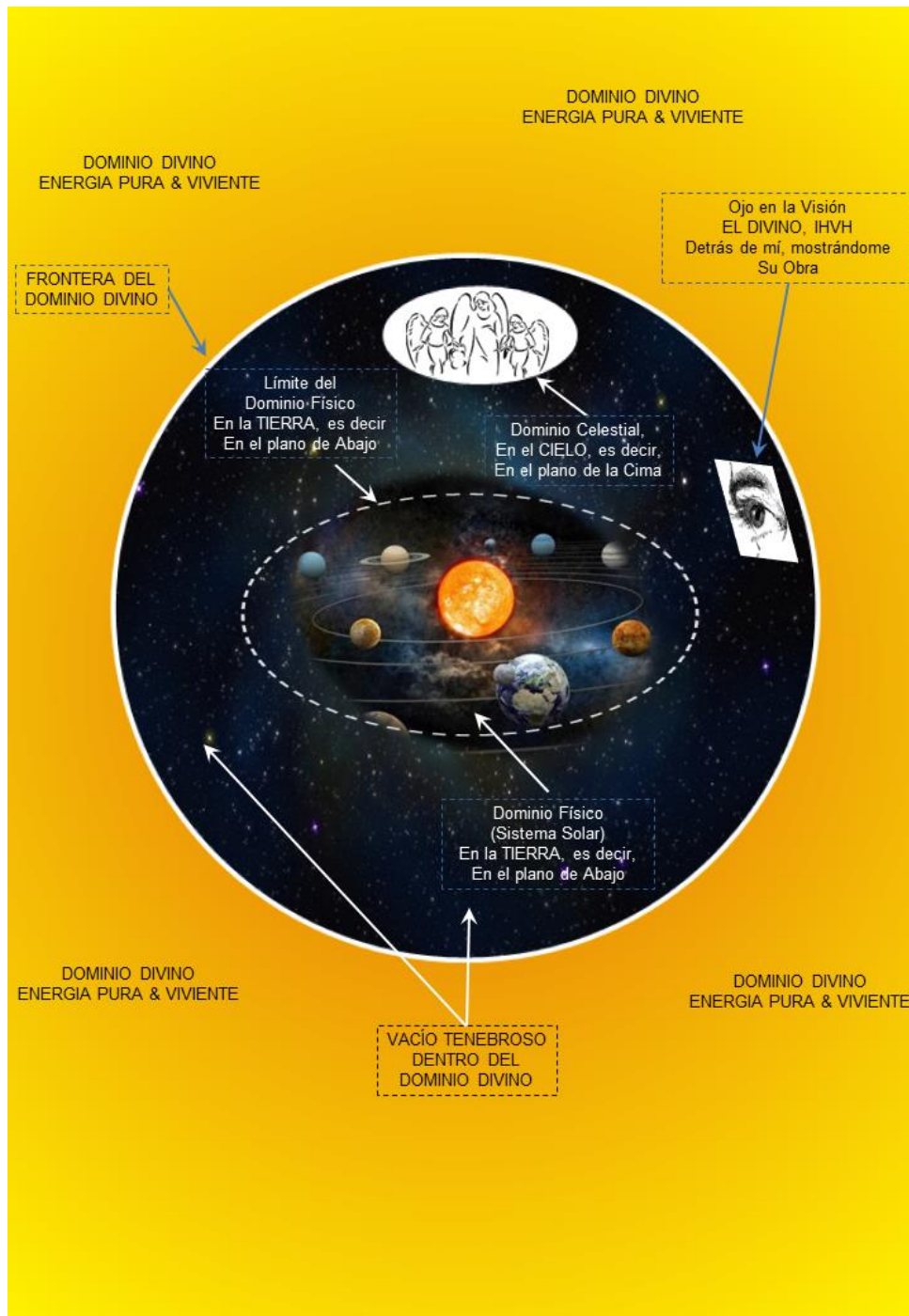
“Partículas Divina”, de la “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa y de la “energía divina” que emanan de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE “ARMONÍA” SUPRÊMO”, asegurado de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado y que se derivan de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A partir de este descubrimiento concerniente a el área de esta pequeña forma esférica que había bloqueado la radiación de las “Partículas Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció los factores de proporcionalidad así que el parámetro clave que rige los dilataciones a la vez del flujo del “TIEMPO ABSOLUTO” y de las dimensiones, y que están vinculados a la manifestación de la metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todos sus aspectos y cualidades esenciales en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Posteriormente, mediante la aplicación de estos factores de proporcionalidad y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, “LA FUERZA DIVINA” hizo expandir esta más pequeña forma esférica, que se constituyó y se cubrió totalmente de las “Partículas Divina Formadora”, dentro del límite de expansión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido, creando así, dentro del “DOMINIO DIVINO”, un mayor espacio “VACÍO” de todo “CUERPO DIVINO”.

astro solar, a una sustancia de luminosidad y de potencia que serán iguales a “CERO”, pero “CERO” no estando en la existencia.

Crear en la existencia el atributo “NO DIVINO” fue semejante a crear “CERO” a partir de varias miles de millones de veces tres mil seiscientos cuarenta miles de millones, sabiendo que ninguna cosa por debajo de los miles de millones de veces “tres mil seiscientos cuarenta miles de millones” nunca existió.



Es así que, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia “CERO”, la oscuridad total sin vida y en todo punto opuesta en propiedades al “CUERPO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, como se muestra sobre el esquema¹³⁶, y delimitado por “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Es así que, “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” se creó.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE asignó a “CERO” y que está representado por este gran espacio “VACÍO” de todo “CUERPO DIVINO”, una palabra que significa “VACÍO TENEBROSO”, “ABISMO”, y cuya pronunciación es la misma que la de la palabra “MAVET”.

Porque “EL CUERPO DIVINO” es ilimitado, este gran espacio “VACÍO” de todo “CUERPO DIVINO” es delimitado dentro del “CUERPO DIVINO” y sigue siendo así siempre semejante a una partícula, a un todo pequeño punto, dentro del “CUERPO DIVINO”; y por esto, la presencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE será omnipresente dentro de todo este “VACÍO TENEBROSO”.

Es así que, las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en este “VACÍO” se encontrarán dentro de un muy gran espacio que parecerá ilimitado a la escala de estas criaturas, pero que en verdad es limitado y semejante a un todo pequeño punto a la escala de “EL DIVINO”.

Mediante “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantenimiento sí mismo “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”; esta frontera proteja el “VACÍO TENEBROSO” y todo lo que se contendrá posteriormente, de la Luminosidad del “CUERPO DIVINO”.

Dentro del “CUERPO DIVINO”, el “VACÍO TENEBROSO” es un espacio tenebroso y sin vida; es la oscuridad total, resultante de una ausencia del “CUERPO DIVINO” y en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar toda Su Obra.

Es así que, el atributo “NO DIVINO” no contiene el “CUERPO DIVINO”, pero sigue siendo una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se encuentra dentro del “CUERPO DIVINO”. Es así que, todo lo que será atado al atributo “NO DIVINO” no será eterno. SÓLO “EL DIVINO” ESTÁ ETERNO.

¹³⁶ El 18 de agosto de 2005, mientras que fue celebrando mi adoración a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, recibí una visión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: véase “Visión del 18 de agosto de 2005”.

La potencia de la luminosidad de la radiación del “CUERPO DIVINO” es de varios miles de millones de veces superior a la del astro solar al “Dominio Físico” y esta luminosidad no puede ser contenida que por el “CUERPO DIVINO” y en el “CUERPO DIVINO”.

La presencia directa de una parte del “CUERPO DIVINO” — aunque sólo sea tan sólo una pequeña parte del “CUERPO DIVINO” — en este “VACÍO TENEBROSO” bastaría para la deslumbrar en su totalidad por la potencia de la radiación de la Luz del “CUERPO DIVINO” y por la expansión, esta presencia sería suficiente para destruir, es decir, para absorber en ella, así el “VACÍO TENEBROSO” y lo haciendo así volver en “EL CUERPO DIVINO”.

Habiendo creado así en la existencia el atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” entonces creó en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” e hizo crecer por “EXPANSIÓN”; llenando el “VACÍO TENEBROSO”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 097,

El “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico”, que estará inmerso dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, poseerá simultáneamente el aspecto “ESPIRITUAL” y el aspecto “NO ESPIRITUAL”. Es dentro del “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico” que “LA FUERZA DIVINA” manifestará “LA OBRA SANTA” en las expresiones del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, del “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, del “Estado Específico ‘LUZ’”, del “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y del “Estado Específico ‘DIOS’”.

Para añadir una expresión del aspecto “no espiritual” à “LA OBRA SANTA” que había diseñado, y expresar el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, y el “Estado Específico ‘DIOS’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “revestimiento no espiritual específico” de densidad variable con el cual ÉL cubrió la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por consiguiente la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, que se producen directamente

a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, manifestando así una expresión del aspecto “no espiritual”.

Como hemos indicado anteriormente, utilizaremos la palabra “ESPIRITUAL” para llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para hacerte comprender que aquí se trata de los elementos que están en la metáfora únicamente sea del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, sea del “Estado Divino ‘LUZ’”, sea del “Estado Divino ‘DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “revestimiento no espiritual específico” de un elemento de subsistencia, externo a la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y externo al “revestimiento no espiritual específico”, y que le permitirá permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘NO ESPIRITUAL’” a través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esto.

En el atributo “NO DIVINO”, este elemento de subsistencia externo se abastecerá al “revestimiento no espiritual específico” por una manifestación particular de la metáfora de la “Potencia Generadora Divina”.

Es así que, la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico” poseerá una carga eléctrica con dos componentes indisociables: la primera componente es el resultado del “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” sin este “revestimiento no espiritual específico”, y la segunda componente es el resultado de un aporte de subsistencia para el “revestimiento no espiritual específico”.

Estos dos componentes son indisociables en la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico”, y forman un aporte de subsistencia que dependerá de la densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

Utilizaremos la expresión “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO—ESPIRITUAL’” para designar este único aporte de subsistencia. Cuando la densidad del “revestimiento no espiritual específico” habrá sido especificada, entonces daremos una designación más adecuada a este aporte de subsistencia.

Este “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO—ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento no espiritual específico” se produce a partir de sus dos

componentes por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó de crear en la existencia la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” tiene así dos aspectos: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” sin este “revestimiento no espiritual específico” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento no espiritual específico”. Estos dos aspectos no pueden ser disociar y separados que por “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado el “revestimiento no espiritual específico” de una “conciencia” como ÉL lo hizo con la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. La sola función de este “revestimiento no espiritual específico” es proteger la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Entorno Parcialmente-Espiritual Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y definió la densidad de este “revestimiento no espiritual específico” en función del posicionamiento de una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, sobre los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través de:

- Todos sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta la proximidad de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” con el “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”; y
- Todos sus estados de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, hasta el límite último de la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”; es decir, lo que es conocido como la “MUERTE” — “MAVET” — para tal “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

En cada plano de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció al “revestimiento no espiritual

específico” una densidad única. Es así que, una misma densidad no puede ser utilizada sobre dos planos de volumen diferentes dentro del “VACÍO TENEBROSO”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las propiedades de la densidad del “revestimiento no espiritual específico” tales que:

1. A partir de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”, la densidad del “revestimiento no espiritual específico” aumenta y disminuye respectivamente según que se avanza sobre los planos de volumen más hacia el interior del “VACÍO TENEBROSO” o que se vuelve sobre los planos de volumen más hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.
2. Más la densidad del “revestimiento no espiritual específico” se eleva, menos son visibles — dentro de todos los sentido del término “visible” — los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” que se asocian con las densidades menores.
3. Menos la densidad del “revestimiento no espiritual específico” es elevado, más son visibles — dentro de todos los sentido del término “visible” — los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” que se asocian con las densidades elevados. Es así que, el aspecto espiritual “ve” todo aspecto “no espiritual”.
4. Cuanto mayor sea el estado de “ARMONÍA” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, menos será la densidad del “revestimiento no espiritual específico” necesario para cubrir esta “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. Y por consiguiente, la densidad del “revestimiento no espiritual específico” será entre la de los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que están cercas de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.¹³⁷

¹³⁷ Es a partir de este principio básico que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, durante el período antes del “DILUVIO”, fue elevado viviente y enviado al “Plano de Arriba”, porque había conseguido realizarle y establecer una “ARMONÍA” muy elevado entre su “Cuerpo Espiritual” que se compone de capas de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

También es a partir de este principio básico que ABRAHAM, de quien descienden Isaac e Ismael, Elija, que se había elevado en el aire y enviado al “Plano de Arriba” sobre la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, MARÍA, a través de quien nació

5. Cuanto mayor sea el estado de “CAOS” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, más será la densidad del “revestimiento no espiritual específico” necesario para cubrir esta “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. Y por consiguiente, la densidad del “revestimiento no espiritual específico” será entre la de los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que están los más alejados de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.¹³⁸

Sin embargo, la densidad del “revestimiento no espiritual específico” es tal que puede sufrir transformaciones para permitir a la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” de pasar de un plano de volumen a otro plano de volumen diferente, dentro del “VACÍO TENEBROSO”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido.

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este “revestimiento no espiritual específico” no es “visible” sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades superiores, pero es “visible” únicamente sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores o igual a la densidad definida del “revestimiento no espiritual específico”.¹³⁹

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” define sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este “revestimiento no espiritual específico”, sin un adición

CRISTO, y otros después, también se habían elevados viviente en el aire y enviado al “Plano de Arriba”.

¹³⁸ Es a partir de este principio básico que el Arcángel MIGUEL, después de haber apuñalado y reducido a nada “LA CONFIANZA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le había echado, había sustraído de la muerte definitiva (la supresión total de la existencia) AZAZEL y todos aquellos que lo siguieron en su pecado perpetrados en el “CIELO” y los habían precipitado en la TIERRA aquí abajo en un primer tiempo. Posteriormente, fueron encerrado bajo tierra en las aguas en un segundo tiempo pendiente de su supresión final de la existencia. Detallaremos todo esto en los próximos capítulos.

¹³⁹ Este principio explica también por qué las criaturas celestiales, cuando descienden al “Plano de Abajo”, no son visibles de la “estructura visual” de las criaturas humanas.

otro que este “revestimiento no espiritual específico”, no puede desplazarse (o moverse) sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores, pero únicamente sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades superiores o igual a la densidad definida del “revestimiento no espiritual específico”.¹⁴⁰

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” define sobre el plano de volumen asociado con la densidad de este “revestimiento no espiritual específico”, recubierto de más por un otro “revestimiento no espiritual específico” de densidad menor según los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, puede entonces desplazarse (o moverse) también sobre los planos de volumen que se asocian con las densidades menores.¹⁴¹

¹⁴⁰ Es este principio que es la base de los conceptos de la “PESADEZ” y de la “GRAVEDAD”. Este principio explica también por qué las criaturas celestiales, cuando descienden al “Dominio de la Tierra” aquí abajo, pueden andar y desplazarse dentro de todo aspecto de la sustancia que constituye el “Dominio de la Tierra”: en el aire, sobre y dentro de las nubes, sobre las aguas, dentro de las aguas, sobre la tierra, y en el interior de la tierra.

Este principio explica también por qué la primera criatura humana, ADÁN, en los primeros días de su existencia en el “Dominio de la Tierra”, mientras que su cuerpo entero fue cubierto por un “revestimiento no espiritual específico” luminosos y de densidad menor que la densidad del “revestimiento no espiritual específico” de la partícula de la tierra, podía desplazarse en el aire sin necesidad de utilizar sus pies.

Después de que ADÁN rompiera la promesa que había hecho al Arcángel MIGUEL, el Arcángel MIGUEL destruyó las condiciones que son necesarias para mantener la luminosa y baja densidad de ese “revestimiento no espiritual específico”. Es así que, el cuerpo en su totalidad de ADÁN ya no podía desplazarse en el aire porque la densidad del “revestimiento no espiritual específico” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a partir de la cual su cuerpo física se creó fue más pesada.

¹⁴¹ Es a partir de este principio básico que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, durante el período antes del “DILUVIO”, fue elevado viviente y enviado al “Plano de Arriba”, porque había conseguido al realizar y a establecer una “ARMONÍA” muy elevado entre su “Cuerpo Espiritual” que se compone de capas de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

También es a partir de este principio básico que ABRAHAM, de quien descienden Isaac e Ismael, Elija, que se había elevado en el aire y enviado al “Plano de Arriba” sobre la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, MARÍA, a través de quien nació CRISTO, y de otros después, también se habían elevados viviente en el aire y enviado al “Plano de Arriba”.

Una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” puede así considerarse por ser una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta de un “revestimiento no espiritual específico” de densidad nula.

Habiendo establecido las propiedades de la densidad del “revestimiento no espiritual específico”, es mientras que para un posicionamiento sobre un plano que se encuentra más hacia abajo dentro del “VACÍO TENEBROSO”, el más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” y pasando por el centro mismo del “VACÍO TENEBROSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

Desde la perspectiva de la manifestación por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, este plano, que está más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” y pasando por el centro mismo del “VACÍO TENEBROSO”, y que se designa como el “Plano de Abajo”, es el plano asociado con la manifestación por metáfora del “PELDAÑO” del “TRONO”. El “Plano de Abajo” es el plano en el que se revelarán las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO” (la ubicación del primer “punto de intersección septenario”), y hace un desarrollo detallado de este movimiento. En otras palabras, es en este “Plano de Abajo” donde “se arrojará luz” sobre las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que es establecido y dirigido desde el “TRONO”. El CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”, será sacado del lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO”, donde se guardan. La palabra asociada a ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y donde se guardan aquellas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se traduce en el lenguaje humano por la palabra única: “TIERRA”; al igual que una carpeta especial en “lo más profundo” de una caja de seguridad y donde se guardan los documentos “cianotipos” importantes. Es así que este “Plano de Abajo” también se designará con la misma palabra: “TIERRA”, como referencia al lugar (nivel, capa) en “lo más profundo”. El “Plano de Abajo” es el plano en el que se revelarán las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del

movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO” y hace un desarrollo detallado de este movimiento; serán “sacadas de la TIERRA”, sacadas de ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo”, que está designado en el lenguaje humano por una palabra, que se traduce como “TIERRA”, y revelado.¹⁴² Y por supuesto, aquello que se relaciona con ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y donde se guardan aquellas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, tendrá el adjetivo: “TERRENAL”, “de (la) TIERRA”.

Esta densidad dentro del “Plano de Abajo” es suficiente para cubrir una “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Plano de Abajo”. El “revestimiento no espiritual específico” definido para esta “alta densidad”¹⁴³ para el “Plano de Abajo” es el “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que, el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO—ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” se denominará: “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

Del mismo modo, para un posicionamiento sobre el plano que se encuentra el más hacia la cima del “VACÍO TENEBROSO”, hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” — este “Plano de la Cima” que también se denomina el

¹⁴² Sólo hay una “TIERRA”, es este “Plano de Abajo” y que es el más alejado del “Plano de la Cima”. El mundo física en el cual viven las criaturas humanas forma parte de la “TIERRA”, el astro solar forma parte de la “TIERRA”, esto es la misma de todas las otras estrellas del dominio física; forman parte de la “TIERRA”. Hay nada por debajo de este “Plano de Abajo”; es decir, no hay un otro plano por debajo de este “Plano de Abajo”.

¹⁴³ Este concepto se representará simbólicamente a gran escala por el “Velo” pesado “no espiritual” — Velo del lugar Santísimo — que protegió el espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado todo alrededor de este lugar allí donde esta parte de “El ALTAR del ‘DIVINO’” se había colocada, cuando esta parte de “El ALTAR del ‘DIVINO’” constituyente interna del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que se ha denominado “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” fue transportada en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Pero los humanos no habían comprendido este significado simbólico.

“CIELO”¹⁴⁴ — aun permaneciendo dentro de “VACÍO TENEBROSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una otra densidad del “revestimiento no espiritual específico”.

Esta densidad del “revestimiento no espiritual específico” es menos elevada que la densidad del “Plano de Abajo” y es suficiente para cubrir la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del “Plano de la Cima”. El “revestimiento no espiritual específico” definido para esta “baja densidad” para el “Plano de la Cima” es el “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” — para la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que, el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO—ESPIRITUAL’” de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” se denominará: “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” así que la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por consiguiente la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” son las mismas dentro de todos los planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO”, y por consiguiente dentro de estos dos planos de volumen dentro del “VACÍO TENEBROSO” que son el “CIELO” y la “TIERRA”. Sólo el “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” y el “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico”, que se utilizan para cubrir la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, son diferentes a través las densidades en cada uno de estos dos planos que son el “CIELO” y la “TIERRA”.

Con estas densidades de “revestimiento no espiritual específico”, se tiene las relaciones imbricadas siguientes:

1. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; fluye libremente en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parece escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia

¹⁴⁴ Véase la conversación del 02 de julio de 2005, Aristide con CRISTO. Sólo hay uno “CIELO”, este límite más cercano del “DOMINIO DIVINO” pero dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que se denomina la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Ha sido dividida en siete niveles, más adelante durante la realización de “LA OBRA SANTA”.

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por su parte no fluye punto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, sino que tiene una función de epíteto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; fluye libremente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y dentro del “Espacio ‘CELESTIAL’ Específico”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parece escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por su parte no fluye punto en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
3. La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; fluye libremente en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y dentro del “Espacio ‘de TIERRA’ Específico”, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” parece escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por su parte no fluye punto en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Esta relación de imbricación es la manifestación por metáfora de su equivalente que se define en la “SUSTANCIA DIVINA”.

En la “SUSTANCIA DIVINA”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” es mucho más fina que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”; fluye libremente en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”, y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” parece escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” por su parte no fluye punto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, sino que tiene una función de epíteto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”.

Dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, sólo la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” estará presente y representada por “LA FUERZA DIVINA”. De hecho, “LA FUERZA DIVINA” — que es “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL OBRERO DEL DIVINO”, “LAS MANOS DEL DIVINO”, etc... — es constituida solamente por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” dotada con un “INTELECTO” y lleva las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Por la presencia de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” en ELLA, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE hizo “LA FUERZA DIVINA” “PERFECTA”, le dio la “PERFECCIÓN”. A través del estado de “ARMONÍA” de “LA FUERZA DIVINA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “LA FUERZA DIVINA” está en “LA PLENITUD SUPREMA”. Al igual que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “LA FUERZA DIVINA” no está sujeta a “tiempo”, fue creado mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto, y es ELLA misma quien, en la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha implementado el concepto del “tiempo”, y que se define en el atributo “NO DIVINO”.

Dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” será una sustancia que SE CREARÁ en este atributo “NO DIVINO” y como manifestación de la metáfora de su análogo, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, que NO HA SIDO CREADA y siempre ha existida dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”, así como la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, que NO HA SIDO CREADA y siempre ha existida dentro del “DOMINIO DIVINO”, será mucho más fina que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” creada; fluirá libremente en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” creada, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” creada. Es por esta razón que “LA FUERZA DIVINA”, aunque siempre estará presente dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, sin embargo seguirá siendo “invisible” y parecerá escurridiza por todo lo que se creará en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

Como hemos indicado al principio de estos escritos, es a partir de las características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, y mientras permanecen en estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, que “EL DIVINO” ha concebido y producido en SÍ MISMO la criatura ÚNICA que se designa como: “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o “LA FUERZA DIVINA”. Es a partir de estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha heredado la propiedad de “INVISIBILIDAD”.

Se dice así también de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”, y por lo tanto de “LA FUERZA DIVINA”, que es Su propia posesión; está por encima de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” creada.

Dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, es sólo cuando las condiciones específicas en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tiene una función de epíteto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, por ejemplo las condiciones específicas que se derivan de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” teniendo una función de epíteto en esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y (estas condiciones divinas) que fueron definidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se reúnen alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la “GLORIA”¹⁴⁵ de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, es entonces percibido: este será así la manifestación de “LA LUZ” que es invisible.¹⁴⁶

El procedimiento que conduce a esta manifestación de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una réplica, por manifestación de metáforas, del procedimiento que conduce a la manifestación de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, las condiciones divinas que están vinculadas a la ejecución permanente y eterna de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” teniendo función de epíteto en esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, y (estas condiciones divinas) que fueron definidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se reúnen continuamente, sin interrupción, alrededor

¹⁴⁵ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

¹⁴⁶ Como ya hemos indicado, es como cuando una corriente eléctrica pasa a través de un gas, el gas emite un resplandor (una radiación luminosa), lo que se denomina la “Iluminación”. Esa radiación luminosa emitida por un gas, cuando una corriente eléctrica fluye a través de él, resulta de la transferencia de energía, que ocurre cuando los electrones de la corriente chocan con los átomos constituyentes del gas, sigue con la excitación y desexcitación de esos átomos.

de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” producida por “EL CUERPO DIVINO” y alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”. Es por esta razón que la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, y por lo tanto la “GLORIA” del “CUERPO DIVINO” se manifiesta continuamente y eternamente.

Dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, en el que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” estará presente y representada por “LA FUERZA DIVINA”, si sucedía que un solo átomo de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” también se introduce en este “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, entonces, la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” se manifestará al instante en el mismo momento en que este único átomo de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” se introducirá en este “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, porque las condiciones divinas que surgen de la ejecución perpetua y eterna de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” son continuamente y eternamente presente en “LA FUERZA DIVINA”. Una vez que se manifieste esta “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, el acontecimiento de “LA EXPANSIÓN” comenzará y llenará instantáneamente el “VACÍO TENEBROSO”, haciéndolo volver en “EL CUERPO DIVINO”, como ya hemos indicado en el capítulo anterior.

Es para evitar que tal retorno en “EL CUERPO DIVINO” ocurra que mediante “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantenimiento sí mismo “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 098,

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó “veinte y un” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” a gran escala en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, cada “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” es una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

También es a través de estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” manifestará una metáfora de “LA

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” a gran escala en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una escritura del acrónimo “IHVH” en una escala tan grande y utilizando estos “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” como letras, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y para que todas las Criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puedan comprender el mensaje que se transmite por este acrónimo.¹⁴⁷

¹⁴⁷ Utilizando el lenguaje de las metáforas (o aún des parábolas) se dirá que:

“...

“LA OBRA SANTA” es semejante a una hogar en la cual el Propietario eligió de colocar las sillas sobre veintiuno lugares para decorar el interior de esta hogar.

A medida que coloca las sillas que ha por sí mismo fabricado y sólo pueden ser desplazadas por sí mismo, también llama a sus huéspedes y les pide que tomen asiento en estas sillas.

A medida que decora el interior de esta hogar colocando las sillas que ha por sí mismo fabricado, escribe y marca también su firma a través de la colocación de estas sillas.

Los primeros huéspedes, al no ver y no poder reconocer el Propietario del hogar entre la multitud presente, empezaron a darse importancia a sí mismos y se verán más importantes que el Propietario de la hogar.

Viendo que los huéspedes siguientes recibieron sillas que parecen en todos puntos semejante a las de los primeros huéspedes, estos primeros huéspedes no lo aceptan y empezarán a discutir para apoderarse de las sillas que el Propietario del hogar ha reservado a sus huéspedes siguientes, sin preocuparse de ver y comprender que el arreglo de sillas describe algo especial: La firma misma del Propietario de la hogar.

Estos primeros huéspedes resultarán estar ladrones que despojarán los huéspedes siguientes de las sillas que el Propietario del hogar les había reservado.

¿Qué hará el Propietario del hogar de tales ladrones?

...”

CAPÍTULO 099, EL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL ENTORNO “PARCIALMENTE- ESPIRITUAL” ESPECÍFICO

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” empezó por considerado la posición en el “VACÍO TENEBROSO” y a partir de la cual iba a establecer la manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Es así que, se eligió el primer plano en el “VACÍO TENEBROSO” y sobre el cual “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia el Primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” con el fin de ser la manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

ÉL eligió este primer plano más hacia la cima del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, hacia la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Esta proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” también se denomina: el “CIELO”.

Es mientras que en este “Plano de la Cima”, es decir, el “CIELO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero como ÉL lo había diseñado y definido para este “Plano de la Cima”; diseñando así la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”.

La “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” que está cubierta de un “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”, tiene así dos aspectos: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero. Estos dos aspectos de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” pueden ser disociados y separados sólo por “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo.

A partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; lo que también es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO” iba a “NUTRIR” esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y hacerla crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen como ÉL lo había definido en sí mismo.

Es así que, Él diseñó el primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”. También será el primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO” creará en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, y dentro del “Plano de la Cima”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” también será el primer dominio de habitación para las criaturas vivientes que Él diseñó para permanecer en este “Plano de la Cima”.

Dentro de sí mismo, al “DOMINIO DIVINO”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” también trazó el camino y definió la dirección del movimiento de marcha sobre este camino y sobre el cual debe andar el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad para realizar las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó.

Este camino y la dirección del movimiento de marcha sobre este camino es el “Camino de Marcha Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad; es la “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se define y está establecida dentro del “DOMINIO DIVINO” y alrededor del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de la Cima”, una metáfora de este “Camino de Marcha Específica” y el movimiento de marcha del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sobre esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la forma del “Primer Movimiento de las Partículas Divina”. Es el “Movimiento de Marcha Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Este “Movimiento de Marcha Específica” es un “movimiento de rotación” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. Este “eje de rotación específico” en sí mismo recorre esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” trazó dentro del “DOMINIO DIVINO” y al nivel del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

Cuando el “eje de rotación específico” de este primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” recorre esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de “EL DIVINO”, entonces se dice que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este “movimiento de rotación específico” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” que es “EL DIVINO” que preside el destino y al mantenimiento del estado de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se subdivide en varias etapas, las etapas de “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. La marcha completa del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a lo largo de esta “Órbita” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

Específica” corresponderá a un ciclo completo de rotación de este primer “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Este ciclo también se sincroniza con el del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

Para “EL DIVINO”, este ciclo definirá una medición de tiempo en la existencia del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” y para el calendario de este atributo: el “Calendario del ‘NO DIVINO’”, y que se definirá a partir del “SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Esta medición de tiempo se divide en varios períodos y a la escala de la “Partícula Divina”, el más pequeño de estos períodos es igual a la “medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la escala de un “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, esta “medición de la etapa de transformación” se definirá por la unidad de medición que se denomina el “DÍA”. Es por estas mediciones de tiempo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE determina el tiempo de la existencia de Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A través de sus “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” tiene también dos aspectos características: el aspecto espiritual a través de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de su “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero. Estos dos aspectos pueden ser disociados y separados sólo por “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y definió para el “Plano de la Cima”, una “Potencia Generadora Específica” VITAL que abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que se necesitan para el buen funcionamiento de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” colocará esta “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima” dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, manifestando así una doble estructura que es una expresión de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima” a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. En un texto más abajo, hablaremos de este “Potencia Generadora Específica” — “EL SHEKINAH” — que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para el “Plano de la Cima”.

En esta doble estructura que será así manifestada en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, esta “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima” será una representación de la estructura interna de la doble estructura y es por esta estructura interna que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que es una representación de la estructura externa de la doble estructura, subsistirá en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y que se establecieron a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, también se aplican sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se estableció a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”. Recordemos algunos con el fin de mantener más claridad en el funcionamiento del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En su diseño, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la primera componente del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” de este “Dominio de la Energía ‘CELESTIAL’ Específico” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos sus “procedimientos específicos” internos, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también predefinió en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”

puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

Que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, como ya hemos indicado, es el único “aporte de subsistencia específico ‘REVESTIMIENTO—ESPIRITUAL’” que deriva del concepto de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” que está cubierta del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” no es eterno dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, porque el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” se agota en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado.

Este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de

transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada “etapa de transformación” de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” resto de VITAL importancia para la supervivencia del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato alrededor de cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Una implicación directa de tal manifestación de movimiento continuo de estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” es que todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” será un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, que proporcionarán la base para la creación de condiciones de vida adecuadas y para la implementación de una amplia gama de aplicaciones relacionadas con el concepto de “LA LUZ” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya está hecha manifiesta a través de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” que constituyen cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que Él diseñó des “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre las capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Habiendo diseñado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cómo debía funcionar, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó la posición en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a partir de la

cual “LA FUERZA DIVINA” manifestará, en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define en “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”; porque “EL DIVINO” había decidido de compartir con el atributo “NO DIVINO”, esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Es a partir de este “Punto Cardinal” que se manifestará y fijado en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de la orientación fija, IHVH — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — que ÉL aplicaría dentro del atributo “NO DIVINO”.

A partir de esta manifestación de la orientación fija, IHVH, a partir de este “Punto Cardinal” que se manifestará y fijado en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció las posiciones fijas de las manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Esto es el propósito del conjunto constituido por el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y esta “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima” — “EL SHEKINAH” — que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para el “Plano de la Cima”, como expresión de la doble estructura que es una manifestación de la metáfora de “EL EÓN’ESPÍRITU—LUZ” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

CAPÍTULO 100,

Es sobre este segundo plano que “LA FUERZA DIVINA” manifestará en la existencia una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — sobre una mayor escala, y a través de otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” actuante en lugar de las “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió este segundo plano más hacia abajo dentro del “VACÍO TENEBROSO”, el más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”. Es mientras que en

este “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubierta del “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” pesado como ÉL lo había diseñado y definido para este “Plano de Abajo”; diseñando así la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

La “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” tiene también así dos aspectos características: el aspecto espiritual a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y el aspecto “no espiritual” a través de este “revestimiento ‘de TIERRA’ Específico” suficientemente pesado. Estos dos aspectos pueden ser disociados y separados sólo por “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo.

ספר
הארץ
על

CAPÍTULO 101,

La estructura interna y la estructura externa de esta doble estructura son “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que son cada una “CONSCIENTE”, y cada una posee su propio dinamismo, su propio principio de acción, y están separadas por una “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”.

CAPÍTULO 101,
LA “POTENCIA GENERADORA DU ‘DIVINO’” MANIFESTADA DENTRO DEL “ENTORNO
PARCIALMENTE-ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

específico ‘de TIERRA’”¹⁴⁸ cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye la estructura externa de esta doble estructura a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de esta estructura interna toda entera aumenta.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica” así que la estructura interna que contiene definen también un “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Como parte de su dinamismo, su principio de acción, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, de un “comportamiento específico” crucial, basado en lo que se denomina el “movimiento”, y que permite que este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” “permanece inmóvil”, esté en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”.¹⁴⁹ Es el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y es el resultado de la

¹⁴⁸ Puede considerar este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” por analogía con la energía de los fotones, que es transportada por una onda electromagnética, en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

¹⁴⁹ Es como el movimiento flotante, la oscilación rápida o aleteo, de las alas que los pájaros realizan y que les permiten permanecer en la misma posición en el aire sin avanzar, o ir hacia atrás, o hacia los lados. El principio de acción es el mismo.

combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Debido a este “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el conjunto constituido por la estructura externa que se adjunta al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y que es separada por la “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, también se mantendrá en una suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO” iba a “NUTRIR” este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por allí, hacer crecer la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera y que se forma por esta doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había definido.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. También será el segundo “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO” creará en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” será el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en el “VACÍO TENEBROSO”, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció de colocarlo en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, y dentro del “Plano de Abajo”.

Este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” es la manifestación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de una metáfora de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también se aplican sobre este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a través de cada uno de estos dos estructuras: el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” y el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” de un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado, insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, pero suficiente para permitir continuamente la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” constituyente.

Es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” será perpetuo, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, también permanecerá perpetuamente en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

Es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que la “Sustancia ‘de TIERRA’, de Energía Específica” constituyente del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” es semejante a lo que se denominará: MAGMA.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se

destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

También dotó este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” de las metáforas características de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” es instantánea, a la escala del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” emitirá también será muy elevada.

Es así que, más adelante durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”, este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se designará por una palabra que significa: el “MUY LUMINOSO”, el “MUY LUMINOSO” en su primera forma, el “ANTORCHA DEL DÍA”. Con el transcurso del tiempo, también se denominará el “SOL”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” permitirá de mantener continuamente la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”¹⁵⁰ en la estructura externa que constituye la doble estructura del

¹⁵⁰ Cuando el estado de equilibrio dinámico del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su totalidad no se mantiene dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, entonces el “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” dentro del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” perturbará la estructura de este “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”. Esta perturbación se traducirá por los desplazamientos de las estructuras constituyentes del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”. Es así que, algunos de estas estructuras del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”, las que están más cercanas del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”, podrán rastrear a través de estos desplazamientos y encontrarse al nivel de las estructuras que están más cercanas de el área externa del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”. Esto es el origen de los fenómenos que constituyen la base de lo que se denominará: el volcán.

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, sobre una límite temporal muy elevada y en apariencia eterna.

Es así que, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus “tareas específicas” para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico” aumenta.

Es así que, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él y en las “direcciones específicas”, las cantidades suficiente del superávit de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y las manifestaciones de las metáforas características de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es en este propósito que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” e hizo manifiesto sobre él una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”. Esto es el propósito de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, como manifestación de una doble estructura que es una expresión del modelo de estos “EONES” que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, el movimiento completo de una metáfora de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, Él trazó el camino y definió la dirección del movimiento de marcha sobre este camino y sobre el cual debe andar este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” para realizar las “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” va él asignado.

Este camino y la dirección del movimiento de marcha sobre este camino es el “Camino de Marcha Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; es la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y establecido esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”¹⁵¹ dentro del “Plano de la Cima”.

Sobre esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, Él lo diseñó la manifestación de las metáforas de las seis “Puertas de Entrada” de los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y correspondientes a las seis “Regiones de Equilibrio Secundario Divino” redundantes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Son las seis “Puertas de Entrada” que ÉL colocó en el Oriente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. Se encuentran una tras otra en la misma alineación.

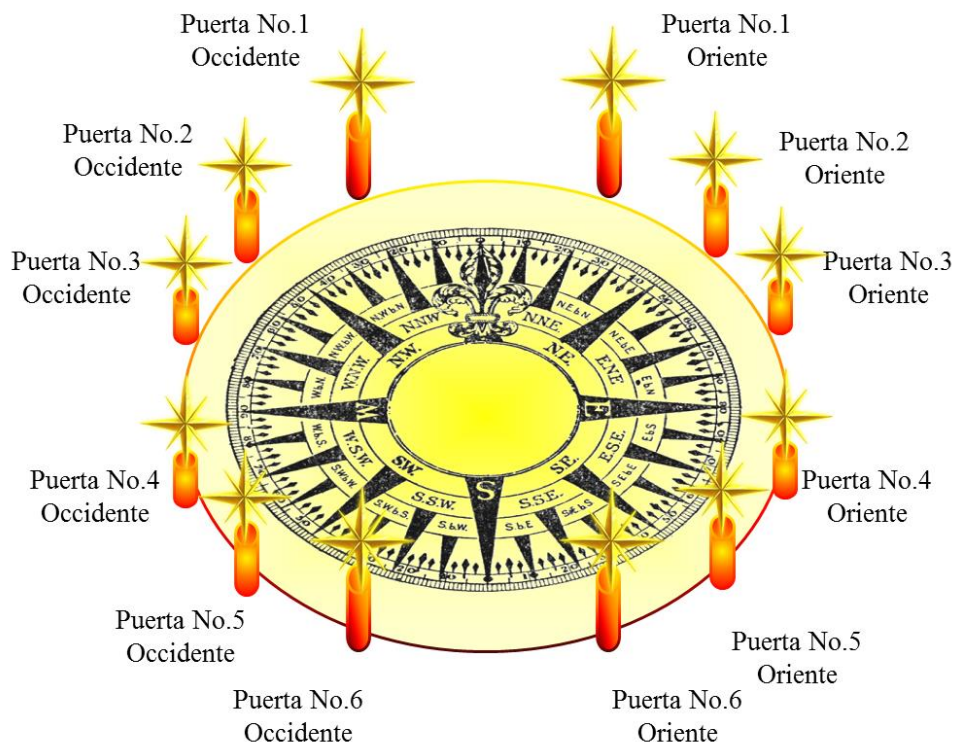
“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de las metáforas de las seis “Puertas de Salida” asociadas con las seis “Puertas de Entrada” de los productos de los “trabajos divino” realizados por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” y correspondientes a las seis “Regiones de Equilibrio Senario Divino” redundantes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Son las seis “Puertas de Salida” que ÉL colocó en el Occidente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. Se encuentran también una tras otra en la misma alineación, como se indica simbólicamente en el esquema.

¹⁵¹ Más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” del Proyecto de la Creación, este segundo “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” sobre el cual la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” se manifiesta en la existencia también se designará simbólicamente por ser el “CARRO” del “MUY LUMINOSO”; es una metáfora del “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”. Así, cuando veréis en visión un “CARRO” de fuego y de llama, sabréis que se trata del “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”.

Cada manifestación de una metáfora de una “Puerta de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por una de las seis “Partículas Divina Formadora”, y correspondientes a una “Región de Equilibrio Secundario Divino” redundante de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un “Punto de Marcado” sellado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

ספר
העזרה



Del mismo modo, cada manifestación de una metáfora de una “Puerta de Salida” asociada con la “Puerta de Entrada” de los productos del “trabajo divino” realizado por una de las seis “Partículas Divina Formadora”, y correspondientes a una “Región de Equilibrio Senario Divino” redundante de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también es un “Punto de Marcado” sellado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina

Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó las manifestaciones de las metáforas de todos los acontecimientos que se observan a partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora” y ÉL los agregó sobre la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” de comprender y de conocer “EL DIVINO” a partir de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Como hemos indicado sobre el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la proyección de estos Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, dividirá las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes, constituyendo este movimiento completo, en cuatro cuadrantes separados, de igual medida, que van desde uno de estos cuatro puntos proyectados a otro, y contenidos entre los intervalos delimitados por las proyecciones de los dos puntos “ÉL QUIEN EXISTE” y “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, por un lado, y por las proyecciones de los dos puntos restantes “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” y “ÉL QUIEN VIENE”, por otro lado.

Así, esta proyección de estos Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, definirá la dirección de movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y la transición de una “Región de Equilibrio Divino” no redundante a la siguiente en línea.

La “Partícula Divina Generadora” empieza siempre su movimiento al principio del “Primer Cuadrante”. Durante el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, la alternancia de un cuadrante es causada por la inclinación del eje definido por los dos puntos “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” y “ÉL QUIEN VIENE” sobre el plano que contiene el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”.

Cada una de las seis “Partículas Divina Formadora”, que constituye esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también empieza su propio “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” al comienzo de este “Primer Cuadrante”.

A través de cada uno de los cuatro cuadrantes, y debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las trece (es decir, cincuenta y dos dividido por cuatro) “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes contenidas en el cuadrante; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las tres (es decir, doce dividido por cuatro) “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes contenidas en el cuadrante.

Por lo tanto, a través de cada uno de los cuatro cuadrantes, el un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” a través de las trece “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes del cuadrante, corresponderá a siete veces la “medición de la etapa de transformación” dentro de cada una de las trece “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; es decir, noventa y un veces la

“medición de la etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de una “Partícula Divina Formadora” considerada, en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

A través de cada uno de los cuatro cuadrantes, el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también corresponderá a tres veces treinta veces la “medición de la etapa de transformación” más tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”; es decir, noventa veces la “medición de la etapa de transformación” más tres veces la “medición de pasaje de una puerta a otra puerta”.

Como “LA FUERZA DIVINA” estableció por analogía con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la manifestación de una metáfora de la “medición de la etapa de transformación” de los productos des “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, corresponderá a una medición del tiempo de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” de una “Puerta No. NN Oriente” hasta la “Puerta No. NN Occidente” asociada consigo y volviendo a la “Puerta No. NN Oriente”.

Le “MUY LUMINOSO” empieza siempre su marcha a partir de las “Puertas” en la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que se encuentran en el Oriente y marcha siempre de una “Puerta No. NN Oriente” hacia la “Puerta No. NN Occidente” asociada consigo y volviendo a la “Puerta No. NN Oriente”.

La marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de este “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” empieza siempre por la “Puerta No.4 Oriente”¹⁵² y termina con la “Puerta No.3 Oriente” como sigue:

¹⁵² El Arcángel URIEL ya había explicado todo esto a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando vivía aún sobre la tierra y realizaba el proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había confiado.

1. Durante una medición de tiempo igual a treinta¹⁵³ manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.4 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.4 Occidente”, sale por esta “Puerta No.4 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.4 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.4 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.5 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.5 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
2. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.5 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.5 Occidente”, sale por esta “Puerta No.5 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.5 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.5 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.6 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.6 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

Este esquema es solamente una representación utilizando símbolos humanos para permitir a los humanos de comprender la significación de esta gran luz que ven cada vez por encima de ellos y también comprender cómo funciona.

Las “puertas” están representadas simbólicamente por estos cilindros y la altura de cada cilindro se define por el número de días (en el sentido de que los humanos los conocen) asociados con el tiempo de marcha del “MUY LUMINOSO” de una “puerta” de Oriente hasta la “puerta” correspondiente de Occidente. Las “ESTRELLAS” por encima de las “puertas” son representaciones simbólicas de los Arcángeles (las “ESTRELLAS”) que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocará a cada una de estas puertas para que realicen las “tareas específicas” que se les asignen. Es así que, el recorre completo del “MUY LUMINOSO” a través del círculo describe por estas “puertas” es simbólicamente representado por lo que será conocida como: la “CORONA DE DOCE ESTRELLAS”.

¹⁵³ Como hemos explicado en la sección concerniente a las características de la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” verá pasar en ella seis “etapas de transformación” veces cinco “Partículas Divina Formadora”; es decir, treinta “etapas de transformación”.

3. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.6 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.6 Occidente”, sale por esta “Puerta No.6 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.6 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces se declina para poder volver sobre la orientación de su trayecto, saliendo por la “Puerta No.6 Oriente” y entrando de nuevo por esta misma “Puerta No.6 Oriente” durante una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
4. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.6 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.6 Occidente”, sale por esta “Puerta No.6 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.6 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.6 Occidente” se marcha a nuevo hacia la “Puerta No.5 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.5 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
5. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.5 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.5 Occidente”, sale por esta “Puerta No.5 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.5 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.5 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.4 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.4 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
6. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.4 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.4 Occidente”, sale por esta “Puerta No.4 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.4 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró,

entonces a partir de la “Puerta No.4 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.3 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.3 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

7. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.3 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.3 Occidente”, sale por esta “Puerta No.3 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.3 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.3 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.2 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.2 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
8. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.2 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.2 Occidente”, sale por esta “Puerta No.2 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.2 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.2 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.1 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.1 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
9. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.1 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.1 Occidente”, sale por esta “Puerta No.1 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.1 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces se declina para poder volver sobre la orientación de su trayecto, saliendo por la “Puerta No.1 Oriente” y entrando de nuevo por esta misma “Puerta No.1 Oriente” durante una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
10. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la

“Puerta No.1 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.1 Occidente”, sale por esta “Puerta No.1 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.1 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.1 Occidente” se marcha a nuevo hacia la “Puerta No.2 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.2 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

11. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.2 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.2 Occidente”, sale por esta “Puerta No.2 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.2 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces a partir de la “Puerta No.2 Oriente” se marcha hacia la “Puerta No.3 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.3 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.
12. Durante una medición de tiempo igual a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”, entra por la “Puerta No.3 Oriente”, marcha hacia la “Puerta No.3 Occidente”, sale por esta “Puerta No.3 Occidente”, y luego vuelve a la “Puerta No.3 Oriente”. Una vez que este ciclo de treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” se logró, entonces el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” realizó su marcha completa a lo largo de este “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”. Es mientras que andará hacia la “Puerta No.4 Oriente” y alcanza esta “Puerta No.4 Oriente” después de una medición de tiempo igual a una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra” para recomenzar su marcha.

Es así que, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” realizará la marcha completa a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” durante trescientos sesenta y cuatro veces la manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación”: sea doce veces treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” más doce veces una manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de pasaje de una puerta a otra”.

En el atributo “NO DIVINO”, la manifestación de los cuatro cuadrantes asociados al movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, — que es en efecto la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” — definirá, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” manifestada (es decir, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”), lo que se denomina: las “Cuatro Temporadas”.

Las “Cuatro Temporadas” son el resultado de una proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”, y manifestada por la metáfora dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Dentro de estas “Cuatro Temporadas”, la primera entrada a la “Puerta No.4 Oriente”, marca siempre el surgimiento de las manifestaciones de estos productos específicos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.¹⁵⁴

¹⁵⁴ La marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de este “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” empieza siempre por la “Puerta No.4 Oriente”. El inicio de la implementación de la segunda Fase de la realización de “LA OBRA SANTA”, la de la creación de la criatura humana, está en correspondencia con el primer paso a la “Puerta No.4 Oriente”, y se asocia al tiempo cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había emitido los decretos de la implementación de la segunda Fase de la realización de “LA OBRA SANTA”.

En el mundo terrestre en el que viven las criaturas humanas, el primer paso del “MUY LUMINOSO” a esta entrada a la “Puerta No.4 Oriente”, siempre marca el comienzo de la “Primera Temporada”, la “Temporada de la Primavera”, el período en que las plantas comienzan a florecer, el momento de crecimiento y renovación de estos productos específicos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

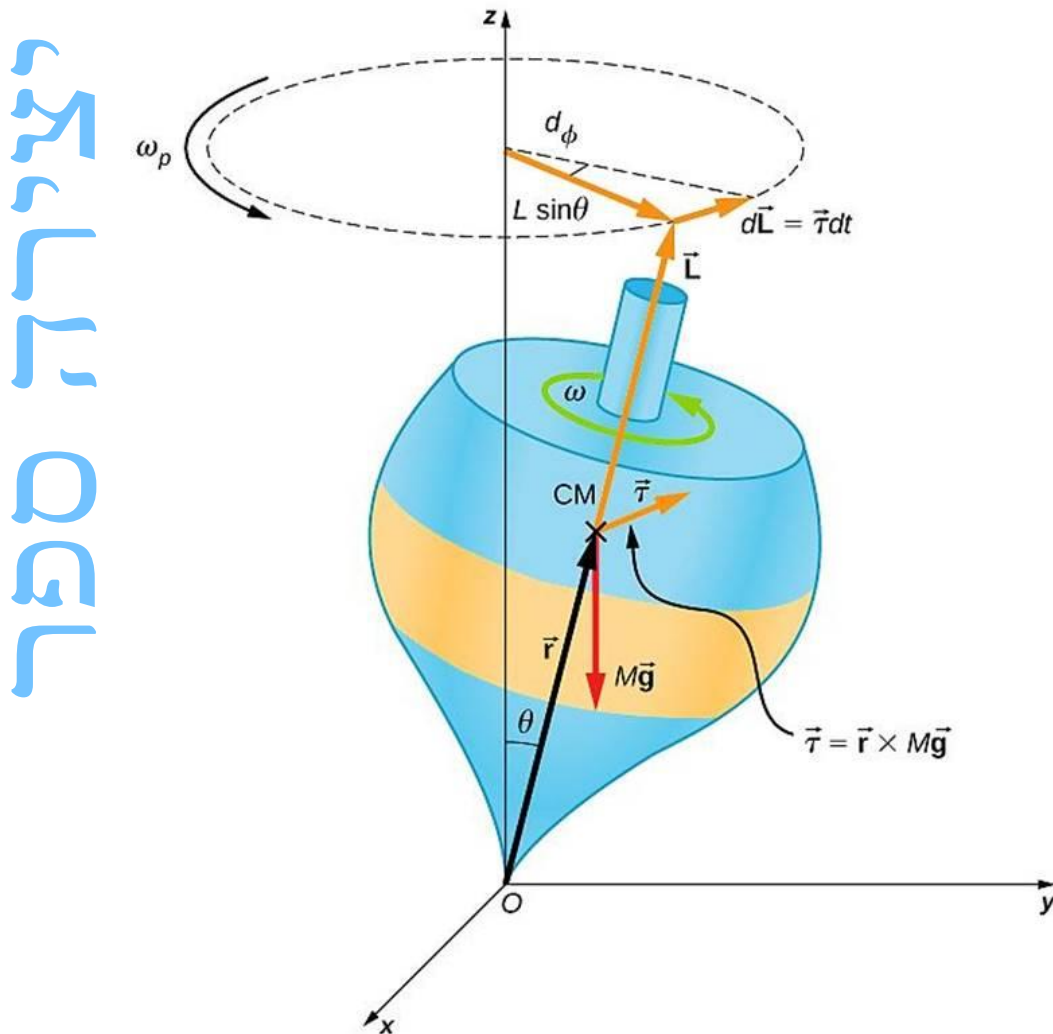
“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

También diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo”, una otra metáfora de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sobre esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” en la forma de una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina”. Es un “Movimiento de Marcha Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Este “Movimiento de Marcha Específica” está compuesto por el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a lo que se añade un “movimiento de rotación” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Este “movimiento de rotación” interno ha sido definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como parte del dinamismo, el principio de acción, del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. El “eje de rotación específico” en sí mismo recorre la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y definió dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Se puede entender tal dinámica observando el comportamiento de una “peonza giratoria”. Como sabrías, una “peonza giratoria” es un juguete dotado de un eje de rotación que le permite girar suavemente sobre sí mismo el mayor tiempo posible mientras se equilibra sobre su punta, cuando se pone en movimiento, lo que le hace recorrer un camino durante su rotación. Es este movimiento de rotación el que lo mantiene en equilibrio. El lanzador de “peonza giratoria” transmite un movimiento al eje de rotación. El eje pasa a través del centro de gravedad del cuerpo de la moldeadora de husillo y es perpendicular a él. Una “peonza giratoria” es notable porque tiende a desafiar la gravedad mientras gira. Si se hace girar lo suficientemente rápido (piense en un movimiento de giro interno apropiado que resulte del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado: el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” es el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y “comportamientos

específicos” asociados de sus constituyentes “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”), una “peonza giratoria” se elevará a una posición vertical y permanecerá felizmente allí, a pesar del hecho de que se caerá si deja de girar. Puedes encontrar “peonzas giratorias” en varios tamaños, pequeñas, grandes, diminutas o gigantes, en varias formas y en diferentes materiales, la mayoría de las “peonzas giratorias” están hechas de cerámica, madera, pero también de metal, plástico, a veces vidrio, piedra y papel, o hoy en día hechas con una impresora 3D.



La forma en que la “peonza giratoria” gira alrededor del eje de rotación le da un momento angular, y el momento angular permanecerá constante hasta que una fuente externa de par actúe sobre la “peonza giratoria”.¹⁵⁵ Esto significa que si una “peonza giratoria” perfectamente equilibrada, es decir, perfectamente vertical, alcanza un memento angular después de que una fuente de par la haya hecho comenzar a girar, la “peonza giratoria” continuará girando hasta que una fuente externa la afecte, como la gravedad o alguien que la toque.

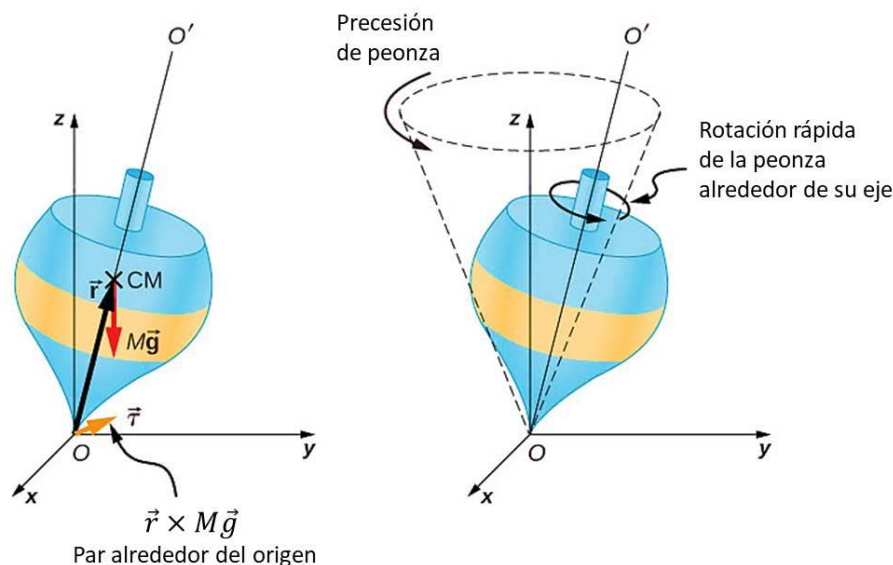


Figura: ilustración de las fuerzas que actúan sobre una “peonza giratoria”. El par producido es perpendicular al vector de momento angular. Esto cambia la dirección del vector de momento angular, pero no su magnitud. La “peonza giratoria” precesiona alrededor de un eje vertical, ya que el par es siempre horizontal y perpendicular al eje de rotación. Si la “peonza giratoria” no está girando,

¹⁵⁵ En física y mecánica, el par (del latín torquere, que significa “torcer”) es el equivalente rotacional de la fuerza lineal. También se le conoce como momento, momento de fuerza, fuerza de rotación o efecto de giro, según el campo de estudio. Representa la capacidad de una fuerza para producir un cambio en el movimiento de rotación del cuerpo.

El par se define como el producto de la magnitud de la fuerza y la distancia perpendicular de la línea de acción de una fuerza desde el eje de rotación. El símbolo para el par de torsión es típicamente τ , la letra griega en minúsculas tau. Cuando se lo denomina momento de fuerza, comúnmente se denota por M .

adquiere un momento angular en la dirección del par y gira alrededor de un eje horizontal.

La presión aplicada a la “peonza giratoria” para iniciar el movimiento de giro se denomina par. El par se puede aplicar mediante un movimiento de torsión brusco de los dedos o tirando de un cordón envuelto alrededor del cuello de la “peonza giratoria”. Algunos juguetes tienen un mecanismo giratorio que se activa tirando de una tira de plástico dentada a través de él para lanzar la ruleta. Cuando una “peonza giratoria” comienza a tambalearse y luego cae, es porque el par comienza a tirar de la parte inferior de la “peonza giratoria” a medida que su rotación se ralentiza. Dado que el eje de rotación debe caer lateralmente, el par hace que la “peonza giratoria” caiga lateralmente en lugar de hacia abajo.

La física básica detrás de todos estos efectos es que se requiere un par para girar un objeto. El par es igual a la velocidad de cambio del momento angular. No hay nada mágico en eso. Es el equivalente rotacional de lo que sucede cuando un objeto acelera a lo largo de una línea recta. En ese caso, la fuerza sobre el objeto es igual a la tasa de cambio de su momento. El momento angular es similar al momento lineal, pero se refiere al movimiento en una trayectoria circular en lugar de una línea recta. Una “peonza giratoria” que gira rápidamente precederá en una dirección determinada por el par de torsión ejercido por su peso. La velocidad angular de precesión¹⁵⁶ es inversamente proporcional a la velocidad angular de

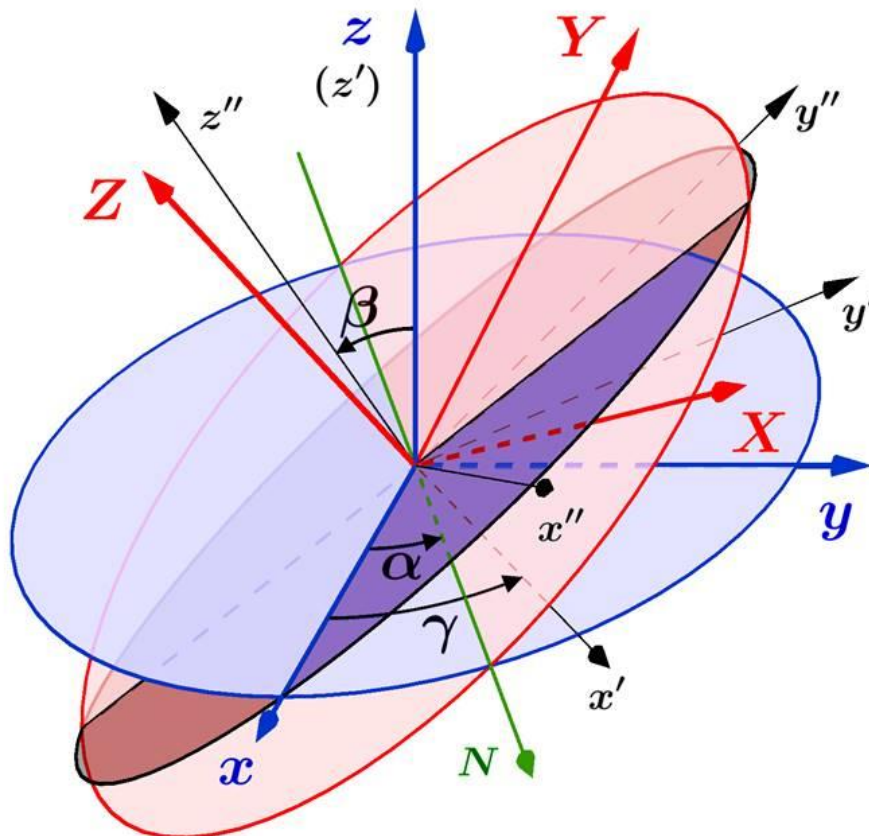
¹⁵⁶ La precesión es un cambio en la orientación del eje de rotación de un cuerpo giratorio. En un marco de referencia apropiado, se puede definir como un cambio en el primer ángulo de Euler, mientras que el tercer ángulo de Euler define la rotación en sí misma. En otras palabras, si el eje de rotación de un cuerpo está girando en sí mismo alrededor de un segundo eje, se dice que ese cuerpo está precesando alrededor del segundo eje. Un movimiento en el que el segundo ángulo de Euler cambia se llama nutación. En física, hay dos tipos de precesión: libre de torque e inducida por torque.

Los ángulos de Euler son tres ángulos que describen la orientación de un cuerpo rígido con respecto a un sistema de coordenadas fijo. Los ángulos de Euler se pueden definir por geometría elemental o por composición de rotaciones. La definición geométrica demuestra que tres rotaciones elementales compuestas (rotaciones alrededor de los ejes de un sistema de coordenadas) son siempre suficientes para alcanzar cualquier fotograma objetivo. Los ángulos de Euler se denotan típicamente como α , β , y γ o ψ , θ , ϕ .

Usándolo, los tres ángulos de Euler se pueden definir de la siguiente manera:

- α (o ϕ) es el ángulo con signo entre el eje x y el eje N (convención x-también podría definirse entre y y N, llamada convención y).
- β (o θ) es el ángulo entre el eje z y el eje Z.

- γ (o ψ) es el ángulo con signo entre el eje N y el eje X (convención x).

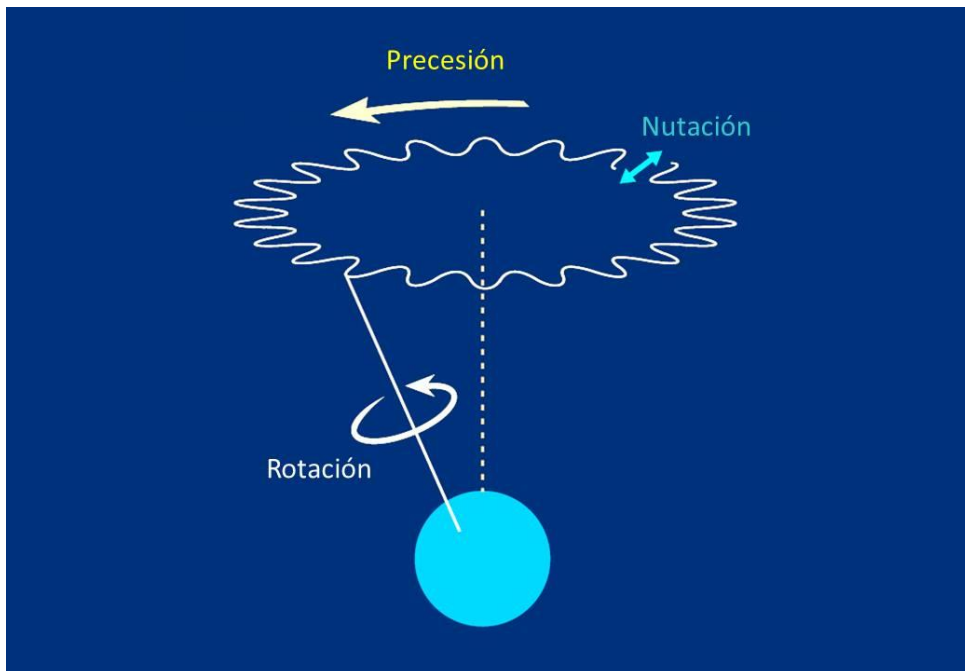


Los ángulos de Euler entre dos tramas de referencia se definen solo si ambas tramas tienen la misma destreza manual.

La precesión, la nutación y la rotación intrínseca (giro) se definen como los movimientos obtenidos al cambiar uno de los ángulos de Euler mientras se dejan constantes los otros dos.

La nutación es un movimiento de balanceo, balanceo o cabeceo en el eje de rotación de un cuerpo en gran parte axialmente simétrico, o como un comportamiento previsto de un mecanismo. En un marco de referencia apropiado, se puede definir como un cambio en el segundo ángulo de Euler.

La rotación intrínseca, o giro, es el movimiento circular de un cuerpo alrededor de un eje central. Un cuerpo giratorio bidimensional tiene solo un eje central posible y puede girar en el sentido de las agujas del reloj o en el sentido contrario a las agujas del reloj. Un cuerpo tridimensional tiene un número infinito de posibles ejes centrales y direcciones de rotación. Si el eje de rotación pasa internamente a través del propio centro de masa del cuerpo, entonces se dice que el cuerpo gira automáticamente o gira, y la intersección de la superficie del eje se puede llamar polo. Una rotación alrededor de un eje completamente externo se denomina rotación u órbita, típicamente cuando se produce por gravedad, y los extremos del eje de rotación se pueden llamar polos orbitales.



Estos movimientos no se expresan en términos del bastidor externo, o en términos del bastidor de carrocería girado que se mueve conjuntamente, sino en una mezcla. Constituyen un sistema mixto de ejes de rotación, donde el primer ángulo mueve la línea de nodos alrededor del eje externo z , el segundo gira alrededor de la línea de nodos N y el tercero es una rotación intrínseca alrededor de Z , un eje fijo en el cuerpo que se mueve.

La definición estática implica que:

- α (precesión) representa una rotación alrededor del eje z ,
- β (nutación) representa una rotación alrededor del eje N o x' ,
- γ (rotación intrínseca) representa una rotación alrededor del eje Z o z'' .

giro, de modo que la precesión es más rápida y más pronunciada a medida que la “peonza giratoria” se ralentiza. Por lo general, el par que actúa sobre una “peonza giratoria” se debe solo al peso de la “peonza giratoria”. Cuando se gira la “peonza giratoria”, el hecho de que el centro de masas esté por debajo del centro de la esfera, induce un desplazamiento de este centro con respecto al eje de rotación que permanece perpendicular a la superficie sobre la que la “peonza giratoria” está en rotación. La componente del momento angular a lo largo del eje sigue siendo preponderante antes y después de la inversión, aunque con respecto a la “peonza giratoria”, la dirección de rotación se ha invertido. A medida que se voltea, el centro de masa de la “peonza giratoria” es más alto que antes; su energía cinética de rotación disminuye, proporcionando suficiente energía potencial para elevar el centro de masa. Por lo tanto, la velocidad angular total y el momento angular total disminuyen durante el proceso de inversión. Este proceso requiere la acción de un par, pero este par no puede ser proporcionado por la gravedad o por las fuerzas normales ejercidas en el punto de contacto con la superficie sobre la que descansa la “peonza giratoria”.

Si la “peonza giratoria” está perfectamente erguida, no hay torque que actúe sobre ella, pero si se inclina hacia los lados, tenderá a caerse debido al torque alrededor del extremo inferior. De hecho, se caerá si no está girando. Si está girando, entonces hace otra cosa. En lugar de caer, “cae” de lado: esa es la parte increíble. Este cambio de orientación se denomina “precesión”. Una “peonza giratoria” avanza lentamente alrededor de un eje vertical a través de su punto de soporte mientras gira rápidamente alrededor de su propio eje.

A medida que una “peonza giratoria” gira en su posición vertical, gira alrededor de un eje de rotación invisible. El principio de conservación del momento angular sostiene que la “peonza giratoria” seguiría girando indefinidamente si no hubiera otras fuerzas externas que actuaran sobre ella (piense en el vacío del “VACÍO TENEBROSO”). Cuando la “peonza giratoria” gira, se equilibra en su punta fina. Esta pequeña punta minimiza la cantidad de fricción generada por su contacto con la superficie sobre la que gira. Con solo una pequeña cantidad de fricción que influye en la “peonza giratoria”, sigue girando durante mucho más tiempo. Después de un tiempo, la fricción ralentiza la rotación. La “peonza giratoria” comenzará a tambalearse y, finalmente, dejará de girar sobre el eje y caerá de lado. El dinamismo de la “peonza giratoria” se basa en el principio de los

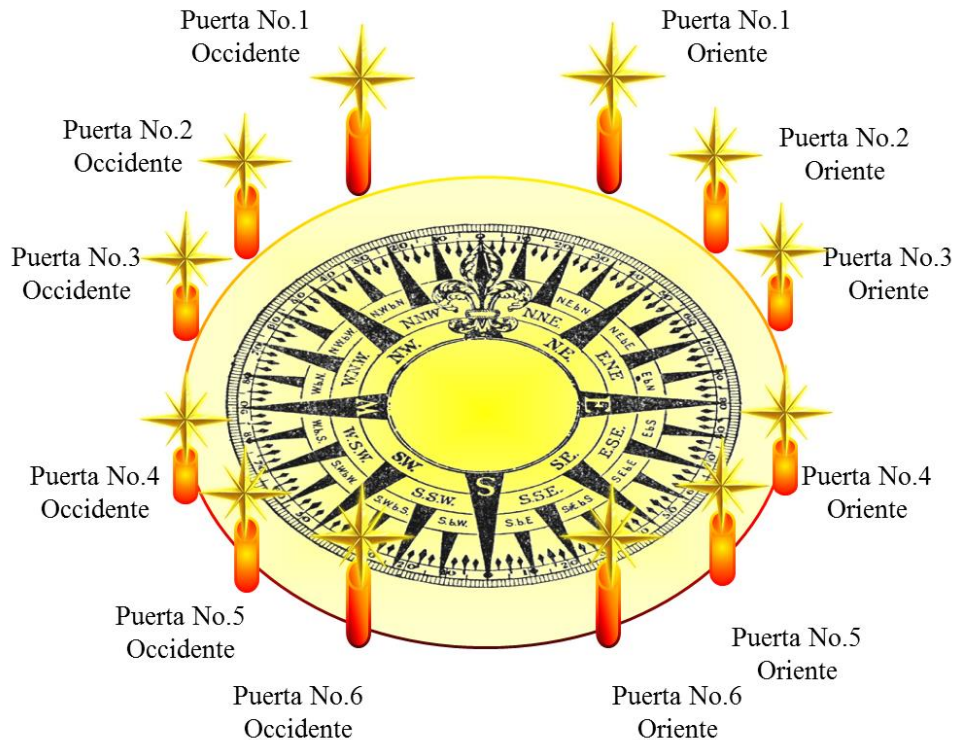
Si β es cero, no hay rotación alrededor de N. Como consecuencia, Z coincide con z, α y γ representan rotaciones alrededor del mismo eje (z), y la orientación final se puede obtener con una sola rotación alrededor de z, en un ángulo igual a $\alpha + \gamma$.

giroscopios, que establece que: *“un objeto de cierta masa que gira bastante rápido sobre sí mismo mantiene la misma dirección.”* Es por eso que una “peonza giratoria” debe lanzarse perpendicular al suelo y sobre una superficie muy plana (piense en el “Plano de Abajo”), de lo contrario, la “peonza giratoria” pierde energía: esto también se denomina efecto de precesión. Como sabrías, un giroscopio (del griego antiguo γῦρος gûros, que significa “círculo” y σκοπέω skopéō, que significa “mirar”) es un dispositivo que se utiliza para medir o mantener la orientación y la velocidad angular. Es una rueda o disco giratorio en el que el eje de rotación (eje de giro) es libre de asumir cualquier orientación por sí mismo. Al girar, la orientación de este eje no se ve afectada por la inclinación o rotación del montaje, de acuerdo con la conservación del momento angular.

Ahora, piense en la punta fina de la “peonza giratoria” como definida por un campo electromagnético, generado por el movimiento interno de la “peonza giratoria”, y en ausencia de influencias externas. A partir de esto, comprender el dinamismo, el principio de acción, del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Hay muchas maneras de jugar con una “peonza giratoria”. La más fácil es simplemente girarlo el mayor tiempo posible, haciendo que recorra un camino durante su rotación. Cualquiera que sea su uso, el principio radica en la rotación de la “peonza giratoria” sobre su eje para que gire el mayor tiempo posible.

La precesión manifestada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en el nivel apropiado dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” y con respecto al “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, corresponde al “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, con sus seis “Puertas de Entrada” que se ubican en el Oriente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, y con su seis “Puertas de Salida” que se ubican en el Occidente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.



Como hemos indicado, es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y consecuentemente este “Movimiento de Marcha Específica”, será perpetuo, a menos que se detenga en la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dado que el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se hizo “CONSCIENTE” y por lo tanto capaz de recibir tales externos las instrucciones, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, también permanecerá perpetuamente en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.¹⁵⁷

¹⁵⁷ Se trata de lo que se denomina el “Sol”, el “astro solar”, y su movimiento dentro del “VACÍO TENEBROSO”. Este “Movimiento de Marcha Específica” fue mostrado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando todavía vivía en la tierra y logrando el

Cuando este “eje de rotación específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” recorre esta “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces se dice que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.¹⁵⁸

Todo como el “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se estableció sobre una posición que aseguro las mismas “Zonas de Equilibrio Divino” estables y suficientemente grandes, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta metáfora de este “Movimiento de Marcha Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro del “Plano de Abajo” para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de Abajo” que es dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que ÉL colocó la posición — del “Punto Cardinal” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” — a partir de la cual “LA FUERZA DIVINA” preside al mantenimiento de la estabilidad y del buen funcionamiento del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había confiado, y lo reportó en sus escritos, diciendo:

“...

De allí llegué a otro lugar, en el lado del Occidente, en extremidades de “LA TIERRA” (es decir, en las extremidades del “Plano de Abajo”).

Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás detenerse.

Y le pregunté al ángel que fue conmigo, y le dije, “¿Qué es esto? ¿por qué este movimiento incesante?”

RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente,...”

...”

¹⁵⁸ Más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” del Proyecto de la Creación, cuando el “MUY LUMINOSO”, es decir, este “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”, empieza su marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, se dirá simbólicamente que monta sobre su “CARRO”, y cuando ejecuta sus “tareas específicas” se dirá simbólicamente que avanza en su camino, montado en su “CARRO”.

Es así que, dentro del “Plano de Abajo”, un ciclo completo del “movimiento de rotación” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, corresponderá a una marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada vez que el “eje de rotación específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” llega a la entrada de una “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” situada en el Oriente, antes de empezar su marcha hacia la “puerta” correspondiente que está situada en el Occidente, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” recibirá todos los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que utilizará a lo largo de su marcha para ejecutar sus “tareas específicas”¹⁵⁹.

Son estos parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que definen el trabajo que debe ser producido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Ces

¹⁵⁹ Cuando el “MUY LUMINOSO” recibe los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” que utilizará a lo largo de su marcha para ejecutar sus “tareas específicas”, entonces se dirá que el “MUY LUMINOSO” toma y lleva su corona y lo pone sobre su “cabeza”: recibió sus instrucciones.

Es así que, andará con su corona hasta la “Puerta de Salida” correspondiente en el Occidente donde se la entregará a aquellos que “LA FUERZA DIVINA” colocará a las puertas de salidas en el Occidente con para “tarea específica” evaluar el producto del “trabajo específico” que el “MUY LUMINOSO” habrá logrado y para informar esta evaluación a “LA FUERZA DIVINA”. Simbólicamente, se dirá que la corona se entregará a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, cuando veréis en visión un ángel, o entonces un Santo, llevando simbólicamente una “CORONA DE DOCE ESTRELLAS”, debéis saber que a través de les “doce sellado s”, el recibió las instrucciones de “LA FUERZA DIVINA” y que está llevando de ejecutar sus “tareas específicas” en todo momento.

Acerca de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, siguiendo instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se dirá de una criatura en tal viaje, que: es a través de la ejecución de las “tareas específicas” que han sido asignadas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a una criatura, que esta criatura recibirá su mérito; a cualquier “tarea específica” su mérito.

parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” contienen entre otras, las indicaciones temporales sobre:

- Las cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se transmitirán dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las “direcciones específicas”;
- Las velocidades con las cuales estas cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” deben enviarse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las “direcciones específicas”;
- Todas las indicaciones sobre de otros “tareas específicas” que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” deberá realizar a lo largo de su marcha.

Más adelante cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE denominará a la existencia los primeros Arcángeles — Los “ADONA’ÍM” — (hablaremos de esto en un texto siguiente) “LA FUERZA DIVINA” confiará las tareas que permitan para establecer los parámetros a las seis “Puertas de Entrada” y a las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” a Doce de estos primeros Arcángeles, cada uno sellado sobre una “puerta” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Estos doce Arcángeles se conocerán como los “Doce Sellados” y serán guiados y ayudados mediante “LA FUERZA DIVINA” en la ejecución de sus tareas.¹⁶⁰

¹⁶⁰ Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Así URIEL me hizo ver doce puertas que se abren para el carro del Sol, donde surgen infinidad de rayos.

Es por ellos que el verano se forma en la tierra cuando estas puertas se abren a las épocas fijadas; también se escapan los vientos y las mentes de la rocío, cuando las ventanas en los extremos del cielo se abren a las épocas fijadas por la voluntad de “EL DIVINO”.

Son estos doce Arcángeles sellados al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que presidirán sobre estas “Puertas de Entrada” y “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, estableciendo todos los parámetros temporales que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” utilizará a lo largo de su marcha, así que las cantidades del superávit de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que el “MUY LUMINOSO” dejará

Vivo doce puertas en el cielo en las extremidades de la tierra, de donde salen el Sol y la luna y las “ESTRELLAS” y todas las obras desde el cielo al Levante y en el ocaso.

...”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará el Arcángel MIGUEL y “LA FUERZA DIVINA” lo creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y también lo establecerá como el líder de estos doce. El Arcángel MIGUEL será parte de estos doce Arcángeles sellados y el Arcángel MIGUEL es el primero en todos los rangos y es él quien dirige a todos los demás. Lo explicaremos en detalles en una sección siguiente.

CRISTO había recibido esta enseñanza cuando vivía aún en la Tierra aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Es así que, CRISTO también había elegido los “Doce Discípulos” para hacer comprender a los humanos este concepto de los “Doce Sellados”.

Es así que, CRISTO también instruyó sus “Doce Discípulos”, pero les habló siempre en “lenguaje espiritual”, es decir, en parábolas, con el fin que puedan desarrollar su comprensión del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Pero varias de sus “Doce Discípulos” no se nutrieron de estos conocimientos que CRISTO los daba, y más adelante cuando CRISTO había realizado el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, once de sus “Doce Discípulos” se apartarían de todas las enseñanzas que ÉL les había dado. Sólo un de sus “Doce Discípulos” se nutrirá de todas las enseñanzas que había recibidos y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” (Véase la conversación Aristide con CRISTO).

Fue este único discípulo que ascendió al cielo cuando dejó este mundo de la Tierra. Este único discípulo entre los doce fue el que fue “JUSTO” y permaneció hasta que dejó este mundo. Este discípulo es SANTIAGO. Ninguno de los once restantes ascendió al cielo.

CRISTO les explicó de muchas maneras, largo y ancho, en “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, que sólo aquellos que están “JUSTOS” son agrées de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y sólo aquellos que están “JUSTOS” obtendrán la redención. Pero estos once, y las criaturas humanas con ellos, no habían comprendido lo que CRISTO les revelaban.

escaparse a través de su “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” a lo largo de su marcha.

“LA FUERZA DIVINA” también confiará las “tareas específicas” que consisten en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a un Arcángel distinto de los “Doce Sellados” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel.

Este Arcángel será conocido por una palabra que se pronuncia “ZAHARIEL” y significa la “LUMINOSIDAD DEL ETERNO” — Jefe de los “LUMINARIOS” y responsable del buen funcionamiento del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

El Arcángel “ZAHARIEL” también es apodado el “MUY LUMINOSO”, también apodado “RAGUEL”, tiene varios nombres y toma varias formas.¹⁶¹ También es asistido por otros Arcángeles durante la ejecución de las “tareas específicas” que consisten en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.¹⁶²

¹⁶¹ Véase las conversaciones del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

También es de esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“... ”

De allí llegué a otro lugar, en el lado del Occidente, en extremidades de “LA TIERRA” (es decir, en las extremidades del “Plano de Abajo”).

Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás detenerse.

Y le pregunté al ángel que fue conmigo, y le dije, “¿Qué es esto? ¿por qué este movimiento incesante?”

RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que abraza a todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”. (Por esto, RAGUEL quería traer a Enoc a desarrollar sus capacidades para discernir y comprender que él es el Jefe de todos los arcángeles y ángeles que recibieron la carga de iluminar el “VACÍO TENEBROSO”).”

“... ”

¹⁶² Véase las conversaciones del 02 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel PHANUEL.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Y allí me mostraron todos los movimientos y los desplazamientos y todos los rayos de la luz del Sol y la luna.

Me medí su caminar y comparaba su luz. Y vivo: el Sol tiene una luz séptuple de la luna.

Y su círculo y sus carros, en los que cada uno se levanta, llegando como el viento y no hay descanso para ellos que día y noche van y vuelven.

Cuatro grandes “ESTRELLAS” son suspendidas a la derecha del carro del Sol, y cuatro a su izquierda, llegando con el Sol continuamente.

Cuatro otros van delante del carro del Sol, trayendo el rocío y el calor cuando El Señor les ordena descender sobre la tierra con los rayos del Sol.

...”

El “círculo” (en la expresión “círculo y sus carros, en los que cada uno se levanta”) se refiere al “Camino de Marcha Específica”. Para el Sol, será la precesión manifestada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en el nivel apropiado dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” y con respecto al “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”. Para la Luna, será la precesión manifestada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” (que es el objeto del siguiente capítulo) en el nivel apropiado dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” y con respecto al “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

Las “grandes “ESTRELLAS” suspendidas por ambas partes del carro del Sol” se refieren a los demás Arcángeles que asisten el Arcángel “ZAHARIEL” durante la ejecución de sus “tareas específicas”. El Arcángel PHANUEL es uno de ellos.

A través de tal disposición de cosas manifestadas, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, todas estas criaturas (arcángeles y ángeles, así como las criaturas humanas) han sido llamadas a desarrollar sus propias habilidades de discernimiento y para entender el significado de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. Es a través de tales disposiciones de cosas manifestadas, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en correspondencia biyectiva con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sus productos, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como “LA FUERZA DIVINA”, se estaban revelando, para que estas criaturas (arcángeles y ángeles, así como criaturas humanas)

Todo esto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y “EL DIVINO” definió todos los nombres y los atributos de cualquier cosa antes que el atributo “NO DIVINO” sea creado y realizado en la existencia.

Con la ayuda de los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” ejecutará sus “tareas específicas” que consistirán en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” para dejar escapar dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y en las “direcciones específicas”, las cantidades suficiente del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” llevan en sí los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

Tal como es del modelo mismo del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

puedan crecer y familiarizarse con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya sabe, en matemáticas, una biyección, una correspondencia biyectiva, o una correspondencia uno a uno, es una correspondencia entre los elementos de dos conjuntos, cada elemento de un conjunto se relaciona con exactamente un elemento del otro conjunto y cada elemento del otro conjunto coincide con exactamente un elemento del primer conjunto. No hay artículos sin igual. En términos matemáticos, una correspondencia biyectiva definida a partir de un conjunto de inicio X hacia un conjunto de llegada Y, es un mapeo uno-a-uno (inyectivo) de un conjunto X y a (suprayectivo) un conjunto Y. Una biyección desde el conjunto X (que, en este caso, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”) de elementos “PUROS” al conjunto Y (que, aquí, es el conjunto de manifestaciones por metáfora en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”) de elementos “PUROS”, tiene una correspondencia inversa de Y a X. La CIENCIA que define que la correspondencia biyectiva, así como su correspondencia inversa, ha sido establecida por “LA FUERZA DIVINA”. Es a través de la comprensión de esta correspondencia inversa que todas las criaturas (arcángeles y ángeles, así como las criaturas humanas) están llamadas a crecer y familiarizarse con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como “LA FUERZA DIVINA”.

Aunque en apariencia el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y por consiguiente el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, parece ser eterno, en verdad no lo es; porque este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se agota también en el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” según el “trabajo específico” realizado por los “procedimientos específicos” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” de manera que pueda ser renovado únicamente mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya se hizo manifiesto a través de “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, Él diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y su movimiento como

manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, de una metáfora de la “Partícula Divina Generadora” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Habiendo diseñado el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y su movimiento como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “Partícula Divina Generadora” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, las metáforas la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

מנהל
ספר

CAPÍTULO 102,

Para manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, una segunda “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituida por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; estableciendo así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

La estructura interna y la estructura externa de esta doble estructura son “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que son cada una “CONSCIENTE”, y cada una posee su propio dinamismo, su propio principio de acción, y están separadas por una “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye la estructura externa de esta doble estructura y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye la estructura externa de esta doble estructura a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de esta estructura interna toda entera aumenta.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica” así que la estructura interna que contiene definen también un “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Como parte de su dinamismo, su principio de acción, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de un “comportamiento específico” crucial, basado en lo que se denomina el “movimiento”, y que permite que este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” “permanece inmóvil”, esté en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”. Es el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y es el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Debido a este “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, el conjunto constituido por la estructura externa que se adjunta al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y que es separada por la “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, también se mantendrá en una suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO” iba a “NUTRIR” este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por allí, hacer crecer la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera y que se forma por esta doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había definido en sí mismo.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Este será el tercero “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, y este también será el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el “VACÍO TENEBROSO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció de colocarlo también en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, dentro del “Plano de Abajo” y a una “distancia específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de las siete “Partículas Divina”.

Este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es la manifestación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de una metáfora de la primera “Partícula Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también se aplican sobre este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, a través de cada uno de estos dos estructuras: el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada, siete veces menos elevada que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y también insuficiente para permitir continuamente la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” será perpetuo, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, también permanecerá perpetuamente en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo que este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

También dotó este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de las metáforas características de la primera “Partícula Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

También es así que la velocidad de recepción y transmisión de las señales de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es instantánea,

a la escala del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. La “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” emitirá también será muy elevada.

Este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se caracteriza por el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”: la “PUREZA”, el primer “Estado Divino Formadora Básico”, es decir, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que también es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” también se designará por una palabra que significa siempre: el “MUY LUMINOSO” dentro de su segunda forma. Con el transcurso del tiempo, también se denominará la “LUNA”¹⁶³.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete veces menos elevada que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específico”, será insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” también dentro del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que al interior del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Pero cuando este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” habrá recibido al séptuple¹⁶⁴ el “aporte de subsistencia específico ‘de

¹⁶³ Ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (criatura humana) nunca puso pies sobre el astro lunar. Ver conversación, Aristide con el Arcángel RAGUEL.

¹⁶⁴ En “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, esto es una expresión de la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que se obtiene cuando, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”. La proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” no excederá el límite prescrito de proporción. Esta “límite primario de proporción” definida para la primera “Partícula Divina Formadora”, es de siete veces la

TIERRA” fundamental muy elevada de su “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y que le será abastecida por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito, entonces el “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” tendrá lugar en la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus “tareas específicas” para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en su totalidad aumenta.

Es así que, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él y en las “direcciones específicas” de las cantidades suficiente del superávit de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y de las manifestaciones de las metáforas características de la primera “Partícula Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es en este propósito que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

“proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”.

También es esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Y allí ils me montrèrent todos los movimientos y les desplazamientos y todos los rayos de la luz del Sol y de la lune.

Y je mesurai su marcha y je comparai su luz. Y je vis: el Sol a una luz séptuple de la lune.

...”

Específica” e hizo manifiesto sobre él una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Esto es el propósito de este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, como manifestación de una doble estructura que es una expresión del modelo de estos “EONES” que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito y sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

En el “DOMINIO DIVINO”, para una “Partícula Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”. Es así que, a través de esta sincronización perfecta, el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” acarrea simultáneamente consigo el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”.

También es así que a través de esta sincronización perfecta, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Secundario Divino” que se barre por el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” todo alrededor y en la proximidad de la “Partícula Divina Generadora”. En “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, un movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” también creará y delimitará un infinitamente pequeño “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino”.

Es en este “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” todo alrededor y en la proximidad de la “Partícula Divina Generadora” que se mueve la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada, en el movimiento sincronizado de la “Partícula Divina Generadora” con el de esta “Partícula Divina Formadora”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también eligió de transferir este concepto al atributo “NO DIVINO”.

En el atributo “NO DIVINO”, dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la manifestación de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”: es el movimiento del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Tal como es del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es así que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” realizará su marcha completa a lo largo de su “Camino de Marcha Específica” durante una medición de tiempo igual a treinta manifestación de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” También sincronizó perfectamente este movimiento de marcha del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

También es así que a través de esta sincronización perfecta y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, la marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” también será dividida en doce medición de tiempo, cada uno correspondiente a treinta manifestaciones de la metáfora de la “medición de la etapa de transformación” de los productos de los “trabajos divino” realizados por la “Partícula Divina Generadora” por los productos des realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

También es así que a través de esta sincronización perfecta, una marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” creará y delimitará un “Espacio de Equilibrio Séptenario Específico” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Este “Espacio de Equilibrio Séptenario Específico” se barre por el movimiento de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” todo alrededor y en la proximidad del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es en este “Espacio de Equilibrio Séptenario Específico” todo alrededor y en la proximidad del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se mueve la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, en este movimiento sincronizado.

El camino describe por esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” todo alrededor y en la proximidad del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se denominará: la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”. Es sobre esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” que andará el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para realizar las “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” va él asignado.

Esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” se define y está establecida al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. También estará posteriormente manifestada en la existencia por una metáfora sobre este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, dentro del “Plano de Abajo” que se encuentra fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó, esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” también se sincronizan perfectamente, todo como el “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” también está perfectamente sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Tal como es del modelo mismo del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Aunque en apariencia el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y por consiguiente el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, parece ser eterna, en verdad no lo es; porque este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se agota también en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” según el “trabajo específico” realizado por los “procedimientos específicos” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de manera que pueda ser renovado únicamente mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Como hemos indicado anteriormente, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete veces menos elevada que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’, Generadora de Energía Específica”, será insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” también dentro del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que al interior de la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Pero cuando este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” habrá recibido al séptuple el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada de su “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que le se abastecerá por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito, entonces el “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” tendrá lugar en la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, continuamente ejecutará sus “tareas específicas” para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de

subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en su totalidad aumenta.

Es así que, con el transcurso del tiempo, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, una cantidad suficiente del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes y que permita establecer el “estado de equilibrio” bien asegurado que se asocia con la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

La “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse el superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes y restableciendo así el “estado de equilibrio” bien asegurado que se asocia con la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, hasta que el superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sea nula.

Durante este tránsito del superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en el “Dominio Externo ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” a un superávit nulo, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” tampoco no enviará sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” hacia este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” tampoco no recibirá y absorberá los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Una vez que este superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” será nulo, entonces este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” empezará a recibir y absorber los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Con el transcurso del tiempo, este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” va hacerlo hasta que habrá absorbido al séptuple el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada de su “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y que le se abastecerá por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, a

través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó para este propósito.

Es así que, el procedimiento de supresión de los superávits de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se reanudará, y del mismo modo hasta que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” habrá completado su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Considerando los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, todo punto de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” donde este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” adquirirá al séptuple el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevada de su “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y que le se abastecerá por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, también se asocia con una “Puerta de Entrada” de los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Todo punto de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” donde este superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” será nulo, también se asocia con una “Puerta de Salida” de los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Son estos superávits de los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se transmiten en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” asociada con este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para ser consumidos y para transformar el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” asociada con este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estas “Puertas de Entrada” y sus “Puertas de Salida” correspondientes son las mismas que las “Puertas de Entrada” y las “Puertas de Salida” del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, durante una marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” adquirirá doce veces — una vez durante cada período de treinta “Días” que define lo que se denominará el “Mes” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’” — y a cada vez al séptuple el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy

elevada de su “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante su marcha completa a lo largo de “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”. Este superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” también será nulo doce veces.

La marcha completa del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” a lo largo de esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” empieza siempre por la “Puerta No.4 Oriente”¹⁶⁵ y se termine sobre la “Puerta No.3 Oriente”, y el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se sincroniza con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

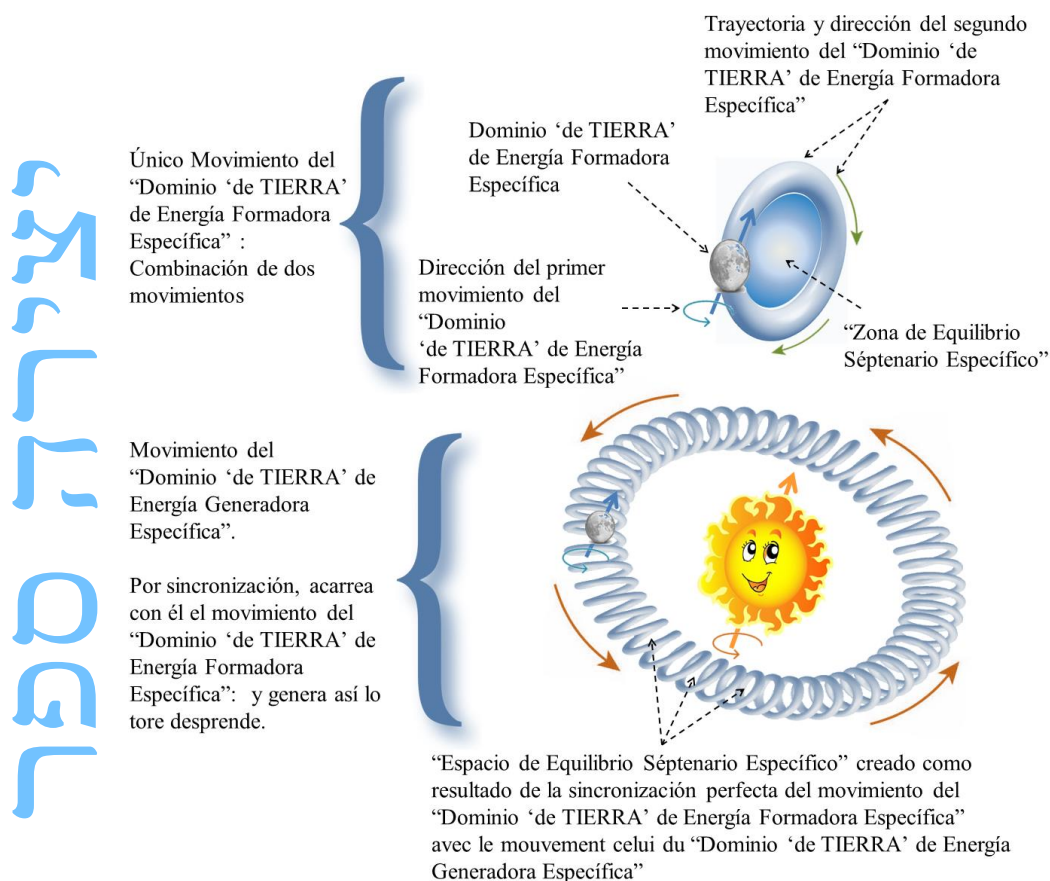
“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, segunda “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

También diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo”, una metáfora de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sobre esta “Segunda Órbita del MUY

¹⁶⁵ Como hemos explicado sobre la “Partícula Divina Generadora”, cada movimiento de marcha de cualquier “Partícula Divina” — ya sea una “Partícula Divina Generadora” o una de las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — empieza siempre al principio del “Primer Cuadrante” en esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El “Primer Cuadrante”, así que los tres restantes, son el resultado de la proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHHV”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. Entonces cada “Partícula Divina” sigue su propio movimiento de marcha como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó; todos estos movimientos se sincronizan entre sí y cada uno “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” se sincroniza con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y están en movimiento sin colisiones, eternamente con el transcurso del tiempo.

El principio del “Primer Cuadrante” en esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se manifiesta en el atributo “NO DIVINO” por la primera entrada, de las manifestaciones de estas “Partículas Divina”, por la “Puerta No.4 Oriente”.

LUMINOSO”, sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”: Es el “Movimiento de Marcha Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro del “Plano de Abajo”.



Este “Movimiento de Marcha Específica” está compuesto por el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, a lo que se añade una combinación simultánea de dos movimientos:

1. Una manifestación de una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en la forma de un “movimiento de rotación” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que marcha a lo

largo de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y definió dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”;

2. Un “movimiento de desplazamiento” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sobre una trayectoria que será la manifestación de una metáfora de la trayectoria descrito por la segunda movimiento añadido a la “Partícula Divina Formadora”, en las proporciones de la “Configuración Séptenaria Divina” de las “Partículas Divina”, con el fin de crear en la existencia la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y en la cual estará presente un “estado de equilibrio” bien asegurado.

Estos dos movimientos adicionales, el “movimiento de rotación” interno y el “movimiento de desplazamiento”, han sido definidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como parte del dinamismo, el principio de acción, del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Es a partir del dinamismo, el principio de acción, del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se desarrolla y se manifiesta el “Movimiento de Marcha Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en esta “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”.

Como ya hemos indicado, se puede entender tal dinamismo observando el comportamiento de un “peonza”, que es un juguete dotado de un eje de rotación que le permite girar suavemente sobre sí mismo el mayor tiempo posible mientras se equilibra sobre su punta, cuando se pone en movimiento, lo que le hace recorrer un camino durante su rotación.

La precesión manifestada del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el nivel apropiado dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” y con respecto al “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, corresponde al “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”.

Como hemos indicado, es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y consecuentemente este “Movimiento de Marcha Específica”, será perpetuo, a

menos que se detenga en la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dado que el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hizo “CONSCIENTE” y por lo tanto capaz de recibir tales externos las instrucciones, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, también permanecerá perpetuamente en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta metáfora del “Movimiento de Marcha Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” de comprender y de conocer “EL DIVINO” a partir de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente con él, el movimiento de marcha de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Esta sincronización perfecta de los movimientos dará la impresión que es este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que es en el movimiento alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; pero no es así.

En realidad, debido al principio de acción del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y sus “comportamientos específicos” y asociados “efectos específicos” (incluyendo los “vientos” generados y asociados con su “Movimiento de Marcha Específica”, y su magnetismo campo), es el “Movimiento de Marcha Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que, en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, acarrea simultáneamente consigo el “Movimiento de Marcha Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

También es así que a través de esta sincronización perfecta, una marcha completa del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” creará y delimitará un “Espacio de

Equilibrio Séptenario Específico” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Este “Espacio de Equilibrio Séptenario Específico” se barre por el movimiento de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” todo alrededor y en la proximidad del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es en este “Espacio de Equilibrio Séptenario Específico” todo alrededor y en la proximidad del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se mueve la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, en este movimiento sincronizado.

La intersección del “eje de rotación específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” con el “eje de rotación específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, indica a partir del “Plano de Abajo” los lugares dentro del “Plano de la Cima” donde se encuentran las “Puertas de Entrada” y las “Puertas de Salida” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

“LA FUERZA DIVINA” selló este “punto de intersección septenario” y más adelante cuando ELLA creará en la existencia los primeros Arcángeles — Los “ADONA’ÍM” — “LA FUERZA DIVINA” también colocará en este “punto de intersección septenario” un Arcángel distinto de los “Doce Sellados” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también consolidará este Arcángel en este “punto de intersección septenario”.

Este Arcángel — que también es el Jefe de los “LUMINARIOS” y es responsable del buen funcionamiento del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y del buen funcionamiento de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” — será conocido en este “punto de intersección septenario” por una designación que se traduce en el lenguaje humano por: la “ESTRELLA DEL NORTE”. Es una otra denominación del Arcángel “ZAHARIEL”, el “MUY LUMINOSO”, “RAGUEL”, tiene varios nombres y toma varias formas según las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le confiará.

Cada vez que el “eje de rotación específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” llega a la entrada de una “Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” situada en el Oriente, es decir, sobre una “puerta” que está situada en el Oriente, antes de empezar su marcha hacia la “puerta” correspondiente que está situada en el Occidente, el primer “Dominio ‘de

TIERRA' de Energía Formadora Específica" recibirá todos los parámetros de la "Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" que utilizará a lo largo de su marcha para ejecutar sus "tareas específicas".

Son estos parámetros de la "Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" que definen el trabajo que debe ser producido por este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" dentro del "Plano de Abajo". Estos parámetros de la "Puerta de Entrada de la Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" contienen entre otras, las indicaciones temporales sobre:

- Las cantidades suficientes del superávit de sus "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que se transmitirán dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica". Serán transmitidas hacia el interior de la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" y hacia el exterior de este primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en las "direcciones específicas" de los otros cinco "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", con el fin de absorber los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportados por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".
- Las velocidades con las cuales estas cantidades suficientes del superávit de sus "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" deben enviarse dentro del "Entorno 'de TIERRA' Específico" externo e inmediato alrededor del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" y en las "direcciones específicas";
- Todas las indicaciones sobre de otros "tareas específicas" que el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" deberá realizar a lo largo de su marcha.

Más adelante cuando "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia los primeros Arcángeles — Los "ADONA'ÍM" — ELLA también confiará las tareas que permitan establecer los parámetros a las "Puertas de Entrada" de la "Segunda Órbita del MUY LUMINOSO" a los "Doce Sellados" y serán guiados y ayudados mediante "LA FUERZA DIVINA" en la ejecución de sus tareas.

Son siempre los doce Arcángeles sellados al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" que también presidirán sobre estas "Puertas de Entrada" de la

ספר
הזוהר

“Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, estableciendo todos los parámetros temporales que el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” utilizará a lo largo de su marcha, así que las cantidades del superávit de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejará escaparse a través de su “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” a lo largo de su marcha.

“LA FUERZA DIVINA” también confiará las “tareas específicas” que consisten en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” a este mismo Arcángel, distinto de los “Doce Sellados”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel: el Arcángel “ZAHARIEL” — Jefe de los “LUMINARIOS” y responsable del buen funcionamiento del “MUY LUMINOSO” en todas sus formas.

El Arcángel “ZAHARIEL” es apodado el “MUY LUMINOSO”, el “SOL”, la “LUNA”, la “ESTRELLA DEL NORTE”, “RAGUEL”¹⁶⁶, etc..., tiene varios otros nombres según el “trabajo específico” que le es asigna y según la forma que toma.¹⁶⁷

Con la ayuda de los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” ejecutará sus “tareas específicas” que consistirán en regular su “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” para dejar escapar dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y en las “direcciones específicas”, de las cantidades suficiente del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” generan mucho menos del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, pero absorben por lo contrario mucho más, hasta el séptuple, los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y todo alrededor de este “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, las “Sustancias ‘de TIERRA’

¹⁶⁶ Véase la conversación del 29 de agosto de 2005 y ver también la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL concerniente a los “LUMINARIOS” y las “ESTRELLAS”.

¹⁶⁷ Véase la conversación del 25Juillet 2006, Aristide con el Arcángel RAGUEL, concerniente al desdoblamiento.

Atómica Específica” emitidas por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” diluirán y al hacerlo, enfriar las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, absorbiendo los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transportados por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de esta misma “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya se hizo manifiesto a través de “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, también diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, su movimiento y su manifestación dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

Para manifestar en la existencia una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de Abajo”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó de la misma manera los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Los productos de los “trabajos específicos” realizados por estos cinco “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” son diferentes unos de otros y son también todos diferentes de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todos los movimientos de marcha de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro del “Plano de Abajo” así que las manifestaciones de sus metáforas dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En relación con el “punto de intersección septenario” del “eje de rotación específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y de los seis “ejes de rotación específicos” de los movimientos de marcha de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, basado en los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” perfectamente sincronizó el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” con el movimiento de marcha de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

También sincronizó perfectamente el movimiento de marcha de cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” con cada uno de los movimientos de marcha de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó dentro del “Plano de Abajo”, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es en el movimiento de marcha manifestado del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado con cada uno de los movimientos de marcha de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

En esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, según las cantidades de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Generadora Específica”, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió todas las proporciones de los “trabajos específicos” realizados por cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y que se transmiten a los cinco otros.

En relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y sobre cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció: la única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, todas las seis “Zonas de Equilibrio Senario Específico”, todas las quince “Zonas de Equilibrio Quinario Específico”, todas las veinte “Zonas de Equilibrio Cuaternario Específico”, todas las quince “Zonas de Equilibrio Terciario Específico”, todas las seis “Zonas de Equilibrio Secundario Específico”, y la única “Zona de Equilibrio Secundario Específico” de origen.

Con la ayuda de los parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” ejecutará sus “tareas específicas” que consistirán en regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” para dejar escapar dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor a él, y dentro de las seis “direcciones específicas” hacia los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y hacia cada uno de su “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, las cantidades suficientes del superávit de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, son los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Llevan en sí los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos que son necesarios para el buen funcionamiento de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

En las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cada uno de estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” producirá una unidad de medición de los productos de su “trabajo específico”, a partir de una “cantidad específico” definida de los productos crudos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que este “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado recibe.

Una proporción de esta unidad entrará en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Otras proporciones de esta unidad entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar; “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó toda “LA OBRA SANTA” con una precisión de “EL DIVINO” que nunca podrá ser igualada, y “LA FUERZA DIVINA” lo realizó.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, las proporciones estables de los productos de los “trabajos específicos” realizados por estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se acumularán y aumentarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Así es como el ciclo de transformación de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se desarrollará continuamente dentro de cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, la cantidad de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se diluirá, menoscabará, y estabilizará por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, a través de la manifestación de la metáfora de las siete “etapas de transformación” del ciclo de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Para un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” cualquiera (llámelo, el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”) elegido entre estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”:

- La “transformación primaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación secundaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación terciaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación cuaternaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación quinary” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.
- La “transformación senaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

- La “transformación ‘de fin de ciclo’” se asocia con la disipación, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, de los productos de la “transformación senaria” por los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definió dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, las siete etapas de transformación siguen un mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”.

Este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación” y es una metáfora del único modelo de la “etapa de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

יצירה לספר

CAPÍTULO 103, EL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

El modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es constituye por veinticuatro “subetapas de transformación”.

A medida que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” entran en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, se transforman continuamente por los reactivos de la “etapa de transformación” y esto hasta que estos reactivos de la “etapa de transformación” se hayan agotado.

Una unidad de medición de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que entran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” se transforma por una unidad de medición de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una unidad de medición de la “energía específico generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida se produce.

Esta unidad de medición de la “energía específico generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida que se produce aumentará el “aporte de subsistencia específico

‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” aumentará cuando la cantidad de la “energía específico generadora ‘de TIERRA’ ‘de TIERRA’” diluida que se encuentra dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” aumenta.

Es siempre a la primera “subetapa de transformación” que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” empiezan por entrar continuamente en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Esta entrada marca el comienzo de la “transformación primaria”.

A partir de este comienzo de la segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de

A partir de este comienzo de la tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, una tercera cantidad definida de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por una tercera proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se producirá, marcando así el fin de la tercera “subetapa de transformación” y también el comienzo de la cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la quinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, una quinta cantidad definida de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por una quinta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se producirá, marcando así el fin de la quinta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la sexta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la sexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, una sexta cantidad definida de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por una sexta proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se producirá, marcando así el fin de la sexta “subetapa de transformación” y también el comienzo de la séptima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la séptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, una séptima cantidad definida de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se transformará dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por una séptima proporción de los reactivos de la “etapa de transformación”, y una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida se producirá, marcando así el fin de la séptima “subetapa de transformación” y también el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida, se hayan producido.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estará a su máximo al final de la séptima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’

CAPÍTULO 104,

LAS SIETE PRIMERAS “SUBETAPAS DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Estos productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que hasta entonces se produjo dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 105, LA OCTAVA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la octava “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la octava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la octava “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 106, LA NOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la novena “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la novena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por el segundo y el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la novena “subetapa de transformación”.

Es

mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además

de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 107,

A partir de este comienzo de la décima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por el segundo, el tercero, y el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la décima “subetapa de transformación”.

משימה
התאמה
סדר

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 108, LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la undécima “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la undécima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por el segundo, el tercero, el cuarto, y el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la undécima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

CAPÍTULO 108,

LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA E

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

זוהי רפסדה של תחומי האכילה

ספר הצורה

CAPÍTULO 108,
LA UNDÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA E

CAPÍTULO 109, LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marca el comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación”, así que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que siguen a entrar dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se atenuarán dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por el segundo, el tercero, el cuarto, el quinto, y el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la duodécima “subetapa de transformación”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” estarán a la entrada de este “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Además de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’

de Energía Formadora Específica”, y de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cuando entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, también atenúan una cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida restante dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuyendo cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

La entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” marcará el fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécima “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por siete proporciones de los reactivos de la “etapa de transformación”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida, se hayan producido.

ספר הצירה

CAPÍTULO 109,
LA DUODÉCIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA

CAPÍTULO 110,

A partir de este comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimotercia “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”.

A través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos de los “trabajos divino” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” siguen a entrar continuamente dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de los productos del “trabajo específico”

realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 110,
LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADO

ספר הצורה

CAPÍTULO 110,
LA DECIMOTERCIA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADO

CAPÍTULO 111, LA DECIMOCUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimocuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- La séptima y última cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida que se produjo durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación” será atenuada dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”;
- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 112, LA DECIMOQUINTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimoquinta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;

- Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 113,

A partir de este comienzo de la decimosexta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los

productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimosexta “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 114, LA DECIMOSÉPTIMA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimoséptima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los

productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimoséptima “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

CAPÍTULO 115,

A partir de este comienzo de la decimoctava “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los

productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”;
- Una sexta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimoctava “subetapa

de transformación” y el comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá cuando la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumentará.

זוהי רפסה של חצי הכדור הצפוני

CAPÍTULO 116, LA DECIMONOVENA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

A partir de este comienzo de la decimonovena “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la octava a la decimocuarta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los

productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una séptima cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se transmitirá también a la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la decimonovena “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” seguirá disminuirá y se determinará por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” que se produjo por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” y se transmitió a la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”; es decir, a medida que la cantidad de productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” aumenta.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de este decimonovena “subetapa de transformación”, siete cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos divino” realizados por las otras cinco “Partículas Divina Formadora”, y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido. La cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” presente dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” será así a su máximo.

Del comienzo de la octava “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimonovena “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

CAPÍTULO 117,

A partir de este comienzo de la vigésima “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la novena a la decimoquinta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán

aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una primera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica”, que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras seis cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” acabará de disminuir y empezar por aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la novena “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los

seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dejarán de entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

CAPÍTULO 118, LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, marca también el comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima primera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la décima a la decimosexta “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán

aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Ostras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una segunda cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Ostras cinco cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va

aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la décima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima primera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

CAPÍTULO 118,

LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

ספר הצורה

CAPÍTULO 118,
LA VIGÉSIMA PRIMERA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

CAPÍTULO 119,

A partir de este comienzo de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la undécima a la decimoséptima “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.
- Una tercera cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras cuatro cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la undécima “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima segunda “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

ספר הצורה

CAPÍTULO 119,
LA VIGÉSIMA SEGUNDA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FOR

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, marca también el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que se produjo durante el transcurso de la duodécima a la decimoctava “subetapa de transformación” se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

- Una cuarta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras tres cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” y el comienzo de la vigésima tercera “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la duodécimo “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio

Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima tercera “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

זוהי רשימת הספר הזה

CAPÍTULO 121, LA VIGÉSIMA CUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA FORMADORA ESPECÍFICA”

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, marca también el comienzo de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

A partir de este comienzo de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, con el transcurso del tiempo y el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una quinta cantidad definida de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que se produjo durante el transcurso de la decimotercia a la decimonovena “subetapa de transformación”, se consumirá dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Otras dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” serán aún presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, marcando así el fin de la vigésima

cuarta “subetapa de transformación” y el comienzo de un nuevo ciclo de vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de los productos que se encuentran dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” va aún aumentar, pero siempre será determinado por la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, a medida que la cantidad de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” producida por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” disminuye.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” hayan entrado en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Entre estas doce cantidades definidas de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, siete se hayan transformado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se hayan producido.

Entre estas siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, cinco se hayan consumido dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que a través de la sincronización perfecta del movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” entre sí y con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” marca también el fin de la entrada de los productos del “trabajo divino” realizado por el primera “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, marca también el fin de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos de esta “etapa de transformación” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una “etapa de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos de esta “etapa de transformación” llegará a su término y mantendrá la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo específico” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Al término de esta “etapa de transformación”, serán presentes en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”:

- Una “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción primaria” de la “unidad primaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.
- Una “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del

segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” forman parte d constituyen esta “proporción secundaria” de la “unidad secundaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

- Una “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción terciaria” de la “unidad terciaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.
- Una “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción cuaternaria” de la “unidad cuaternaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.
- Una “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción quinaria” de la “unidad quinaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.
- Una “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las dos cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ formadora específica” diluida del sexto “Dominio

‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que aún están presentes dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” constituyen esta “proporción senaria” de la “unidad senaria” de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

En esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” — cada “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” definirá una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” y dentro de sus “Espacios de Equilibrio Séptenario Específico” respectivos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará los dominios de habitación que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia para las criaturas vivientes que se diseñaron para permanecer dentro del “Plano de Abajo”.

Para pasar de un dominio de habitación a un otro, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó los “procedimientos específicos” de transformación que se aplicarán a estas criaturas con el transcurso del tiempo. Hablaremos de estos “procedimientos específicos” de transformación en el texto de una sección más abajo concerniente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Habiendo diseñado dentro del “Plano de Abajo”, la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces diseñó seis dominios de habitación, cada uno dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que se asocian con estos seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

ספר הצה

CAPÍTULO 121,
LA VIGÉSIMA CUARTA “SUBETAPA DE TRANSFORMACIÓN” DEL MODELO DE LA “ETAPA DE
TRANSFORMACIÓN” DENTRO DE LA “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” DEL
“DOMINIO ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA GENERADORA ESPECÍFICA” Y SEIS “DOMINIOS ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA FORM

CAPÍTULO 122,

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, una octava “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituida por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; manifestando así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Él eligió de sumergir esta octava “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

La estructura interna y la estructura externa de esta doble estructura son “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que son cada una “CONSCIENTE”, y cada una posee su propio dinamismo, su propio principio de acción, y están separadas por una “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, se mantiene por un conjunto de “procedimientos específicos” que permiten contener la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye la estructura externa de esta doble estructura y mantenerla intacta, es decir, estabilizar su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” cada vez que aumenta en la proximidad del “aporte de

subsistencia específico ‘de TIERRA’” necesario para la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, no aumentará el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye la estructura externa de esta doble estructura a un nivel elevado si este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” llega a disminuir a raíz del trabajo ejecutado por el volumen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y definido, más bien actuará para mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de esta estructura interna toda entera aumenta.

Esta “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica” así que la estructura interna que contiene definen también un “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Como parte de su dinamismo, su principio de acción, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de un “comportamiento específico” crucial, basado en lo que se denomina el “movimiento”, y que permite que este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” “permanece inmóvil”, esté en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”. Es el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y es el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Debido a este “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el conjunto constituido por la estructura externa que se adjunta al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que es separada por la “Frontera Interna ‘TIERRA←TIERRA’ Específica”, también se mantendrá en una suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO” iba a “NUTRIR” este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por allí, hacer crecer la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera y que se forma por esta doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el octavo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Este octavo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” también es el noveno “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” en el “VACÍO TENEBROSO”: también será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para las criaturas vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en este “Plano de Abajo”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que también delimita el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor a él por una aureola espiritual que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todos los conceptos enunciados para el “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” también se aplican sobre este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de cada uno de estas dos estructuras: el “Dominio de Habitación Interne ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y el “Dominio de Habitación Externe ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y también insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA

EXPANSIÓN” en la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Sin embargo, este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado es suficiente para permitir un “movimiento estacionario crucial” perpetuo del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, permanecer perpetuamente en una suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental es también suficientemente elevada para permitir al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de nutrir la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y proveer a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” puede soportar todo permaneciendo fuera de “EL DIVINO” y por encima de la cual su estructura se destruirá porque esta estructura está atada al atributo “NO DIVINO”. Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” máximo es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la “carga eléctrica divina ‘ESPIRITUAL’” de la “SUSTANCIA DIVINA”.

En el atributo “NO DIVINO”, dentro del primer “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó una metáfora del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es así que, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sólo tendrá un solo movimiento de marcha: la única manifestación de la metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en el “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de Abajo”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento completo de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con las veinticuatro “subetapas de transformación” del

modelo común de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, a través de estas veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo común de las siete “etapas de transformación” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” — “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento completo de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y también con los movimientos de marcha de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A través de esta sincronización perfecta y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo el movimiento de cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y todo lo que esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” contiene está acarreada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Es así que, a través de esta sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente con él, el movimiento del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta sincronización perfecta de los movimientos también dará la impresión que es este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es en el movimiento alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; pero no es así.

Es en realidad el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” que, en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y a través de esta “sincronización específica” de los movimientos por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, acarrea simultáneamente consigo el movimiento de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.¹⁶⁸

A través de esta sincronización perfecta, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Este “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” pasa por las veinticuatro “subetapas de transformación”, y está completo al final de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”.

Es así que, una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica” se definirá y medirá por una “medición de la etapa de transformación” en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; es decir, que una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica” se definirá y medirá por la unidad de medición de tiempo denominada el “Día”, sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”.

En la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sobre el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la medición de tiempo de ejecución de la “subetapa de transformación” se definirá por la unidad de medición de tiempo que se denomina la “Hora” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”.

El período de treinta veces la “medición de la etapa de transformación” realizado por este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

¹⁶⁸ Esto es semejante a los mecanismos que están accreados por los engranajes, dentro de una grande reloj y en la cual la rueda inicial y la rueda final son sólo visibles y se han fabricado utilizando la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será visible a las criaturas, pero las transmisiones, las ruedas intermediarias por de los cuales el movimiento se comunica de uno a otro son escondidos dentro del reloj, y se han fabricados utilizando la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que se escapará a la vista de las criaturas.

también es medida por la unidad de tiempo que se denomina el “Mes” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”; este período de treinta veces la “medición de la etapa de transformación” corresponde a un ciclo completo de marcha del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que está asociado con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El período de trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” realizado por este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es medida por la unidad de tiempo que se denomina el “Año” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”; este período de trescientos sesenta y cuatro veces la “medición de la etapa de transformación” corresponde a un ciclo completo de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Del comienzo de la primera “subetapa de transformación” — de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” — hasta el fin de la duodécima “subetapa de transformación”, el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se definirá por una porción de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se definirá por una otra porción de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”.

Es así que, a través de esta sincronización perfecta de los movimientos de marcha y en el ciclo de transformación de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”:

- El primer “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación primaria” que se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Generadora Específica”.

Este primer “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y el símbolo de este primer “Día” también es la “PUREZA” — el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

- El segundo “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación secundaria” que se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este segundo “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

- El tercero “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación terciaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este tercero “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

- El cuarto “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación cuaternaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este cuarto “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

- El quinto “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación quinaría” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este quinto “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’”.

- El sexto “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación senaria” se asocia con el mantenimiento de la estabilidad de los productos del “trabajo específico” realizado por el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este sexto “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”.

- El séptimo “Día” para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se define por la “transformación ‘de fin de ciclo’” se asocia con la disipación, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, de los productos de la “transformación senaria” por el efecto de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Este séptimo “Día” se caracteriza por la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIVINO’”.

Una marcha completa de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también corresponderá a una marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” de una “Puerta No. NN Oriente” hasta la “Puerta No. NN Occidente” asociada consigo y volviendo a la “Puerta No. NN Oriente”.

Cada “Puerta No. NN Oriente” marcará el comienzo de la primera “subetapa de transformación” y también el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos, es decir, de los productos que deben consumirse durante una “etapa de transformación” considerada.

Es siempre a la primera “subetapa de transformación”¹⁶⁹ que los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

¹⁶⁹ En este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, esta primera “subetapa de transformación” empieza en el instante que está marcada por 05h00 en nuestra rejilla de horarios. Como ya hemos explicado, el número 5 se utiliza para expresar o indicar una manifestación de la presencia de eso, que es “PERFECTO”; y es decir, la presencia de la manifestación de una metáfora de “LA LUZ”, por lo tanto, la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”. ¿Has entendido el simbolismo y el profundo significado detrás de esto? 05h00 en nuestra cuadrícula de horarios marca la llegada de los primeros rayos del Sol (una manifestación de una metáfora de eso, que es “PERFECTO”) e ingresa al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es el instante en que los Arcángeles y los Ángeles que se han eligidos, entran dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cantando las Alabanzas a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para ejecutar entre otros las “tareas específicas” de desplazamiento de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que “LA FUERZA DIVINA” les habrá asignado.

Es también en este momento, 05h00 en nuestro rejilla de horarios, que marca el comienzo de la mañana que se empieza a celebrar “LA ALABANZA”, y a darle gracias por esta Obra magnífica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” empezó a realizar sobre Su instrucción.

CÁNTICO:

¡Damos gracias al DIVINO! ¡Damos gracias!

¡Damos gracias, es para Su AMOR!

*¡Desde el mañana los pájaros cantan las Alabanzas a DIOS El CREADOR!
(Los pájaros se refieren a los arcángeles y ángeles cuando descienden en
este mundo de la Tierra)*

Generadora Específica” empiezan por entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Esta entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se manifestará instantáneamente en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” por la aparición de la “LUZ DEL DÍA”, como consecuencia del transferencia instantáneo de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Cada “Puerta No. NN Occidente”, que se asocia con la “Puerta No. NN Oriente”, marcará el fin de la duodécimo “subetapa de transformación” y el comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación”, es decir, el fin de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y el comienzo de la entrada de los productos del “trabajo específico” realizado por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”. Es así que, dentro del “Plano de Abajo”, la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará: la “NOCHE”.

Durante su marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de Alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DEL SOLO SER SANTO?

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DE DIOS EL CREADOR?

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” no es eterno en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, porque este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado únicamente mediante “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, noveno “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, inmerso en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

También diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo” y dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, una metáfora del “Camino de Marcha Específica” y la dirección marcha del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sobre este “Camino de Marcha Específica” en la forma de un “Movimiento de Marcha Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este “Movimiento de Marcha Específica” está compuesto por el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a lo que se añade un “movimiento de rotación” del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Este “movimiento de rotación” interno ha sido definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como parte del dinamismo,

el principio de acción, del “Dominio Interno de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.¹⁷⁰

Como hemos indicado, es debido a este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado que el “movimiento estacionario crucial” del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y consecuentemente este “Movimiento de Marcha Específica”, será perpetuo, a menos que se detenga en la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dado que el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se hizo “CONSCIENTE” y por lo tanto capaz de recibir tales externos las instrucciones, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también permanecerá perpetuamente en suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

Cuando este “eje de rotación específico” recorre el “Camino de Marcha Específica” que se forma por la primera porción de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y también por la segunda porción de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces se dice que el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” marcha a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.

Durante esta marcha, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” va variar de la misma manera que el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se asocia con los productos que se encuentran en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aumentará dentro del límite definida por las parámetros de la “Puerta de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y alcanzar su valor máximo.

¹⁷⁰ Observe el comportamiento de una “peonza giratoria” en ausencia de otras influencias (piense en el vacío del “VACÍO TENEBROSO”) y en el que la punta fina de la “peonza giratoria” está definida por un campo electromagnético, generado por el movimiento interno de la “peonza giratoria”, y comprenda a través del discernimiento.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aumentará con la aumentación del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a la escala del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá también aumentará y alcanzar su máximo hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”.

Una vez que esta límite máximo se alcanzará hasta el fin de la séptima “subetapa de transformación”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” empezará a disminuir, reflejando así la entrada sucesiva de los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” considerado en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, la velocidad de recepción y transmisión de las señales en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también disminuirá con la disminución del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a la escala del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La “INTENSIDAD”, y por consiguiente la “POTENCIA”, de la radiación luminosa que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá también disminuirá hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación” donde ella alcanzará su valor mínimo.

Desde el final de la decimocuarta “subetapa de transformación”, la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará la “NOCHE”.

Todas las siete cantidades definidas de la “energía ‘de TIERRA’ generadora específica” diluida de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” que se produjeron durante el transcurso de las siete primeras “subetapas de transformación” se hayan diluido y atenuado dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por los productos de los “trabajos específicos” realizados por los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es mientras que el superávit del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” acumulada hasta ahí será nulo.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dará una indicación sobre el verdadero nivel del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” VITAL, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para el mantenimiento del estado de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este verdadero nivel del grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no es directamente perceptible durante el transcurso de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación”; porque está escondido por la “LUZ DEL DÍA”.

Pero a partir del fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, el grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se convertirá en cada vez más perceptible como diferencia entre:

1. El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de su estado actual; y
2. El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que tendría este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, después del mismo pasaje de tiempo que habían conducido al estado actual.

Cuando este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces en respuesta a las “señales específicas” generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según las señales externas de entrada y según la potencia de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá una radiación mucho más luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’”, mucho más intenso y poderoso, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Incluso durante el período que va desde el fin de la decimocuarta “subetapa de transformación”, cuando la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará la “NOCHE”, hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación”, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá una radiación suficientemente luminosa, de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”.

Cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estará en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces a partir del fin de la decimocuarta “subetapa de transformación” — cuando la “LUZ DEL DÍA” dejará la escena en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dará lugar a lo que se denominará la “NOCHE”, hasta el fin de la vigésima “subetapa de transformación” — el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” emitirá una radiación cada vez más oscura, menos luminosa que la radiación que se obtendría al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y con colores pertenecientes a la “Paleta del CAOS”, es decir, la de los colores sombríos.

Esta radiación menos luminosa que la radiación que se obtendría al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es un llamamiento de emergencia; es una indicación que una acción externa se debe tomar para remediar esta situación y restablecer la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Si ninguna acción no se toma para aumentar este grado de presencia, a través los “mecanismos específicos” externos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y previsto, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” disminuirá y se agotará dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Cuando el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está en su nivel más

abajo, entonces el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es nulo, entonces todos los “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se convertirá en n inactivos y este “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no puede ni recibir y ni emitir las “señales específicas” diseñadas y predefinidas en ella por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Entonces el color de la radiación luminosa que emitirá es el color “NEGRO”¹⁷¹ absoluto, indicando la “AUSENCIA TOTAL DE VIDA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Movimiento de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que la manifestación de la metáfora elegida de este “Movimiento de Marcha Específica” dentro del “Plano de Abajo” para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” de comprender y de conocer “EL DIVINO” a partir de las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Es así que, las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” debían crecer en el conocimiento de los diferentes aspectos de “EL DIVINO”.

Durante el desarrollo de cada uno de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, y del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” serán continuamente emitidas con el transcurso del tiempo por el “Dominio ‘de

¹⁷¹ Ya es casi el caso en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas en estos días de hoy, visto desde del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Todavía hay sólo unos pocos puntos de luz (estas son las criaturas humanas que todavía están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) que se puede contar desde los dedos de la mano.

TIERRA' de Energía Generadora Específica" en la dirección del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Específica".

A través de la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" serán transformadas por los reactivos de la "etapa de transformación" y entonces contendrán en ellas los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" diluidos a su venida a la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Una vez venida a la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportados por estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y diluidas por la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", entonces se transmitirán como señales externas de entrada a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es mientras que las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" descargadas se reflejarán a la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica" de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", y hacia el "VACÍO TENEBROSO"; cada "Sustancia 'de TIERRA' Atómica Específica" descargada reflejada en su punto de transmisión a partir de la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Estos "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportados por estas "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" emitidas por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y diluidas por la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", que se transmiten como señales externas de entrada a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", se reciben por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" constituyentes del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que tienen la "tarea específica" de captar señales externas de entrada a partir de su la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica".

Una vez captadas, estas señales externas de entrada se transmitirán a través de otros "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que constituyen este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hacia otros

“Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” más en la estructura de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Cuando una sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, entonces la sucesión de las transferencias and emisiones sucesivas de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de algunas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” definirá, en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, un “cono luminoso” cuyo generador se define por la “dirección de transmisión” de las señales emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.



Este “cono luminoso” contiene todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que directamente se afectan por estas transferencias y emisiones sucesivas de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a partir de una sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

Generadora Específica”, y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”.¹⁷²

Según la potencia del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se transmite por una sola “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emite por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y diluida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyente del “cono luminoso” puede así ser sobrecargada, durante un breve instante, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, sin sobrepasar esta límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, y según las mismas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” pero sucediendo al nacimiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que ya hemos indicado en los textos anteriores.

A lo largo y dentro de los límites del “cono luminoso” y según las señales recibidas a raíz de las transferencias/emisiones sucesivas del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, constituyentes del “cono luminoso”, sin excepción, van a realizar sus “tareas específicas”. Cada una de ellas realizará su “trabajo específico” y emitirá una radiación luminosa al término de este “trabajo específico”, y la combinación de las radiaciones luminosas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes del “cono luminoso” es el origen de lo que se denomina la “LUZ DEL DÍA”, que ya hemos mencionado anteriormente.

Cuando los torrentes de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se emiten sin interrupción por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, se diluyen en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y sus “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” transmitidas como señales externas de entrada a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces esta “LUZ DEL DÍA” será mucho más intensa y permanecerá mientras los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos se

¹⁷² Usted puede considerar el ejemplo en este entorno en el cual las criaturas humanas viven. Cuando una parte de este entorno es clara y que el “MUY LUMINOSO” envía un de sus rayos hacia usted, entonces podemos ver este cono que es constituye por varios rayos que parecen descender de las alturas del firmamento. Si te plasmas en este cono, entonces sentirás el “CALOR” emitido. Pero si te alejas de una buena distancia hacia el exterior de este cono, entonces la sensación de “CALOR” también desaparece. Este efecto únicamente permanece dentro del cono.

transmitirán a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Del mismo modo, los otros productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aumentarán.

Es así que las propiedades de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” entrarán en juego y pondrán de manifiesto la información “escondida” transportada por estas señales externas de entrada en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

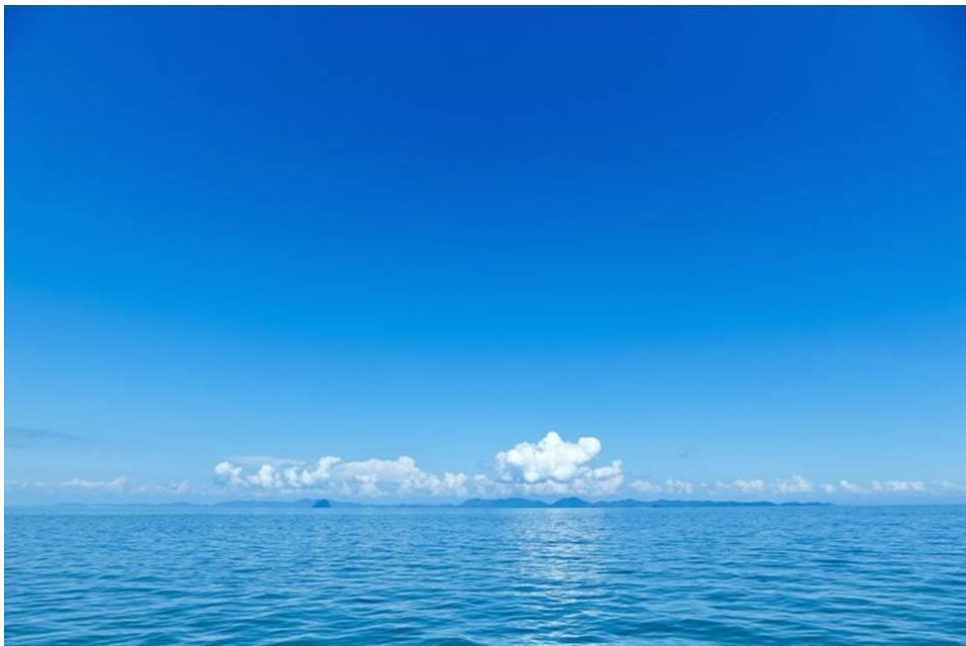
Por ejemplo, eso, que se designa como “LA BÓVEDA TERRESTRE” aparecerá “AZUL”. La razón de esto es el “procedimiento específico” que se denomina “dispersión”¹⁷³ de la onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa blanca de una fuente distante. A su paso por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las señales externas de entrada transmitidas a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” son transportadas a través de “ondas electromagnéticas” que son absorbidas, reflejadas y modificadas por diversas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. El color manifestado de eso, que se designa como “LA BÓVEDA TERRESTRE” depende en gran medida de las longitudes de onda de las “ondas electromagnéticas” de entrada.

Cuando la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” está muy por encima de un observador, la mayor parte de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” enviadas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía

¹⁷³ La dispersión en este contexto es el “procedimiento específico” por el cual la radiación electromagnética — el flujo de cuantos (plural de cuanto y que representa una cantidad discreta de energía proporcional en magnitud a la frecuencia de la onda electromagnética que la transporta) a través del espacio libre o a través de un medio material en forma de campos eléctricos y magnéticos que componen las ondas electromagnéticas, como las ondas de radio, la radiación luminosa visible, y los rayos gamma. — se desvía de su trayectoria de propagación y se dispersa en un rango de direcciones, como resultado de la interacción con una inhomogeneidad localizada presente en el medio a través del cual la radiación electromagnética viaja y en la trayectoria de propagación. El rango de direcciones sobre las que se dispersa la radiación electromagnética entrante, está dictado por el tamaño y las propiedades de esa inhomogeneidad localizada.

Generadora Específica” y que se transmiten a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como señales externas de entrada transportadas a través de “ondas electromagnéticas”, interceptan la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en casi ángulos verticales. Las ondas electromagnéticas de longitudes de onda más cortas de la radiación luminosa manifestada, que están asociadas con las bandas “VIOLETA” y “AZUL” en el espectro electromagnético, son absorbidas más fácilmente por las “moléculas” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire de menor longitudes de onda que las ondas electromagnéticas de longitudes de onda más largas de la radiación luminosa manifestada, que están asociadas con las bandas “ROJA”, “NARANJA” y “AMARILLA” en el espectro electromagnético. Estas “moléculas” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire luego realizarán su “trabajo específico” (que incluye las “tareas específicas” definidas por los “procedimientos específicos” de reflexión, refracción y dispersión) y transmitirán el resultado del “trabajo específico” realizado a sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” circundantes inmediatas a través de “ondas electromagnéticas”.

ספר
הצורה
העצמית



La información transportada por estas “ondas electromagnéticas” se manifiesta como colores “VIOLETA” y “AZUL” en diferentes direcciones, saturando la parte acotada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de eso que se designa como “LA BÓVEDA TERRESTRE”. Sin embargo, “LA BÓVEDA TERRESTRE” al mediodía aparecerá en el color “AZUL”, en lugar de una combinación de los colores “AZUL” y “VIOLETA”, porque el ojo de la criatura humana es más sensible a las longitudes de onda que se acercan a la longitud de onda asociada con el color “AZUL” que a las longitudes de onda que se acercan a la longitud de onda asociada con el color “VIOLETA”.

Cuando la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” parece estar cerca del horizonte al amanecer y al anochecer, como lo ve un observador, la mayor parte de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” enviadas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y que se transmiten a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como señales externas de entrada transportadas a través de “ondas electromagnéticas”, golpea la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en ángulos más oblicuos (inclinados), y así estas señales externas de entrada deben luego viajar una mayor distancia a través de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que lo harían al mediodía, para ser percibidas por ese observador. Como resultado, hay más “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que pueden bloquear y dispersar las señales externas de entrada recibidas, que se han propagado a partir de señales externas de entrada originales, que se han generado en la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Durante este largo pasaje, las ondas electromagnéticas de entrada en las longitudes de onda más cortas del “espectro electromagnético”, y que están asociadas con los colores “AZUL” y “VIOLETA”, se filtran en su mayoría, y la influencia de estas longitudes de onda en el color de eso, que se designa como “LA BÓVEDA TERRESTRE” disminuye. Lo que queda son las longitudes de onda más largas del “espectro electromagnético” y algunas de estas señales externas de entrada, que se han propagado desde las señales externas de entrada originales, que se han generado en la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, golpearán otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cerca del horizonte, así como las gotitas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua contenida en las nubes, para manifestar los tonos del “ROJO”, “NARANJA” y “AMARILLO”, que se muestran al amanecer y al atardecer.



ספר הזיכרון

Un segundo ejemplo es eso que se denomina como el “MAR”, que aparecerá como “AZUL”. La razón también se encuentra en las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua es transparente a las ondas electromagnéticas de longitudes de onda que caen dentro de la banda visible del “espectro electromagnético” y es opaca a las ondas electromagnéticas de longitudes de onda que caen por encima y por debajo de esta banda. Sin embargo, una vez en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, la onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa visible se somete tanto a refracción como a atenuación después de la finalización del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua.

Las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, y que ingresan a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en cualquier ángulo que no sea un ángulo recto se refractan porque estas ondas electromagnéticas viajan a una velocidad más lenta a través de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire. La cantidad de refracción se ve afectada tanto por la salinidad como por la temperatura de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua aumenta al aumentar la salinidad y al disminuir la temperatura.

Una parte de las señales externas de entrada recibidas, que se propagaron a partir de las señales externas de entrada originales, que se generaron en la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y transportadas a través de “ondas electromagnéticas”, se reflejarán en la superficie de eso, que se designa como el “MAR” y no avanzarán dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, que define el “MAR”, se reflejarán en la superficie de eso que se designa como el “MAR” y no irán más lejos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, que define el “MAR”. Lo que penetra en la superficie de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua será atenuada por absorción y conversión a otras formas, como calor. Lo que no será absorbido puede ser dispersado por “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la superficie de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Una onda electromagnética dispersa, que transporta radiación luminosa, se desvía en nuevos caminos direccionales y puede deambular aleatoriamente y eventualmente ser absorbida o dirigida hacia arriba y fuera de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Es la combinación de esta onda electromagnética dispersa hacia arriba, que transporta la radiación luminosa, y la onda electromagnética reflejada por esas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que también transportan una radiación luminosa, que determina el color manifestado de eso, que se designa como el “MAR”, visto por un observador desde arriba.

En la superficie de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua de eso, que se designa como el “MAR”, las ondas electromagnéticas de longitudes de onda cortas (ultravioleta) y longitudes de onda largas (infrarrojos) se absorben rápidamente y no están disponibles para la dispersión. Solo las ondas electromagnéticas de longitudes de onda en la banda “AZUL—VERDE” de la banda visible del espectro electromagnético penetran y se propagan más a cualquier profundidad y, porque la onda electromagnética, que transporta radiación luminosa en la banda “AZUL—VERDE”, es más disponible para la dispersión, eso, que se designa como el “MAR” aparecerá con un color “AZUL” manifestado a los ojos de la criatura humana, y no porque la superficie de eso, que se designa como el “MAR” refleja el color manifestado de “LA BÓVEDA TERRESTRE”. Las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa de la banda “AZUL” de longitudes de onda de la banda visible del espectro electromagnético, se dispersan, de manera similar a la dispersión de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa en “LA BÓVEDA TERRESTRE”, pero la absorción es un factor mucho mayor que la dispersión para la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua de eso, que se designa como el “MAR”.



Un tercer ejemplo es proporcionado por eso, que se designa como la “NUBE”, que aparecerá “BLANCA” y de sombra a “GRIS”. Las “NUBES” son la parte visible de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, que está presente en la atmósfera, que es una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, que está presente en la atmósfera, está formada por elementos microscópicos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua condensada, denominados “hidrometeoros”¹⁷⁴ (gotas de agua, cristales de hielo, nieve, etc., suspendidos o

¹⁷⁴ Los hidrometeoros — meteoritos producidos por agua en estado de vapor, líquido o hielo — se refieren a todas las formas de agua, líquidas o sólidas, presentes en suspensión o en caída en la atmósfera, excluidas las nubes. Todas estas son manifestaciones de humedad y precipitación asociadas con la presencia de un núcleo de condensación o la coalescencia de gotas de agua suspendidas en la atmósfera. Dependiendo de la temperatura a la que se formen estos hidrometeoros, serán líquidos o sólidos. Por tanto, podemos distinguir los hidrometeoros líquidos (lluvia, llovizna, niebla y neblina) de los formados por cristales de hielo (copo de nieve, granizo, granizo, aguanieve). A veces, los hidrometeoros se componen de agua transportada y arrastrada por los vientos. Luego hablaremos de spray. La niebla es una manifestación de hidrometeoros muy finos suspendidos en el aire. Cuando estos hidrometeoros se formen directamente sobre superficies, hablaremos de rocío si son líquidos, escarcha, escarcha o hielo si son sólidos.

cayendo en la atmósfera, excluidas las nubes). Sin embargo, estos elementos microscópicos no son tan finos como las “moléculas” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire. Debido a sus diámetros más grandes, los hidrometeoros absorberán y dispersarán todas las ondas electromagnéticas, que transportan señales externas de entrada recibidas, que se propagaron a partir de las señales externas de entrada originales, que se generaron en la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en todas las longitudes de onda, dando a la “NUBE” su hermoso color “BLANCO”, y siempre y cuando la “NUBE” no esté demasiado cargada de hidrometeoros, precisamente, y que no sea demasiado gruesa. Pero como cualquier medio que atenúa y transmite ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa desde una fuente, cuanto más grueso es el medio, menos ondas electromagnéticas de la banda visible del espectro electromagnético lo atraviesan.



Cuando la “NUBE” se carga con hidrometeoros y su espesor aumenta (un espesor promedio es de siete kilómetros y se extiende en un rango de quince kilómetros), los fondos de la “NUBE” se percibirán como más oscuros pero aún se dispersarán. Todas las ondas electromagnéticas que llevan señales externas de entrada recibidas, que han sido propagadas desde las señales externas de entrada

originales, que se generaron en la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Una implicación directa de tal manifestación de movimiento continuo de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” es que todo el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” será un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, que proporcionarán la base para la creación de condiciones de vida adecuadas y para la implementación de una amplia gama de aplicaciones, distintas a las que se han manifestado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, relacionadas con el concepto de “LA LUZ” dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” ya se hizo manifiesto a través de “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, Él diseñó los “movimientos de desplazamiento específico” para ser aplicados sobre capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante la marcha de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”.¹⁷⁵

Por la aplicación de estos “movimientos de desplazamiento específico”, los otros productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de

¹⁷⁵ Durante el desarrollo de la realización “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “LA FUERZA DIVINA” dará a los ancianos de la creación algunos conocimientos crudos sobre las metáforas de estos “movimientos de desplazamiento específico”. Es así que, estos ancianos de la creación diseñarán y producirán lo que se denominará: el “VIENTO”. Hablaremos de esto en un texto más abajo.

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” serán desplazados y repartidos por ambas partes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, manifestando así una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” elegida.

Es así que, nuevas transferencias y emisiones sucesivas de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” dentro de estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” tendrán lugar en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, cambiando la cohesión de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de un lugar a otro.

Y es así que las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se arreglarán de varias otras maneras y creando al pasaje nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, manifestando así en la existencia los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”¹⁷⁶.

Estos “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” aparecerán en la existencia dentro de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cuando algunos de estas capas de “Sustancias ‘de

¹⁷⁶ El ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la formación de gotas de agua de lluvia, manifestación del signo de vida. Estas aguas descenderán sobre una trayectoria que va desde la cima hacia el abajo, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “alta densidad”. La creación de nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dará lugar a la disolución de las viejas capas, manifestando así en la existencia los principios necesarios al mantenimiento de la vida.

Otro ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la evaporación de las aguas de los ríos, o entonces de las aguas de los suelos, que son signos de destrucción, manifestando en la existencia los principios que conducen a la “disipación” o a la “muerte” de una estructura. Estas aguas evaporadoras se elevarán sobre una trayectoria que va desde el abajo hacia la cima, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “baja densidad”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”.

TIERRA' Atómica Específica" estarán (1) sea en un estado de "CAOS", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO", (2) sea dentro de un estado de sobrecarga inestable que pueda conducir a la destrucción de su estructura.

Es mientras que los principios y métodos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y que permiten restablecer tales capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, también podrán ponerse en práctica.

Estos principios y métodos que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció y que permiten restablecer tales "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" a su estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, tienen para propósito de:

1. Manifestar las metáforas de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'" que permite añadirse los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" a las capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que se encontrarán en un estado de "CAOS", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO"; o entonces
2. Manifestar las metáforas de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" que permite de absorber los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" de capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que estarán dentro de un estado de sobrecarga inestable que pueda conducir a la destrucción de la estructura de estos capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica".

Si los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" de tales capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" se absorben más allá de su valor fundamental, entonces estas capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" se encontrarán en un estado de "CAOS", contrario a la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó una herramienta especial a través del cual los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" pueden ser añadidos o entonces retirados a tales capas de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica". Una metáfora de esta herramienta se manifestará en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO" por lo que se denomina el "KHEREV" — la "ESPADA" —, y "LA FUERZA DIVINA" dotará las

criaturas vivientes que creará en la existencia de esta herramienta especial en diferentes formas.¹⁷⁷

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” emitirá continuamente sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con el transcurso del tiempo en la dirección del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se diluirán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” antes de alcanzar la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez que estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” diluidas en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” llegarán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que transportan entonces se transmitirán como señales externas de entrada a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado, es mientras que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas se reflejarán a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, y hacia el “VACÍO TENEBROSO”; cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargada reflejada en su punto de transmisión a partir de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¹⁷⁷ Más adelante durante el transcurso de la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los ancianos de la creación descubrirán esta herramienta y la utilizarán a diestro y siniestro de para infligir daños entre sí, absorbiendo los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la estructura de su cuerpo, unos a otros, más allá de su valor fundamental. Es así que, varios entre sí se encontrarán en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Más adelante cuando descenderán en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, corromperán las criaturas humanas revelando sus perversiones y su utilización indebido del “KHEREV” que habían desarrollado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Con el transcurso del tiempo, las colisiones aparecerán en la existencia entre:

1. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” transportando los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos y llegando a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; y
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas que se reflejan a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A raíz de estas colisiones, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas que se reflejan a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también llevarán con ellas una parte de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos que estuvieron destinados al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, todos los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” diluidos transportados por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” no se transmitirán; un cierto porcentaje más o menos elevado se transmitirá. Las cantidades transmitidas se determinarán por los “procedimientos específicos” diseñado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y colocados a la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Según los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” recibidos por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y al nivel de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, esta “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” producirá una radiación luminosa que indicará a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos los porcentajes recibidos. Estos porcentajes permitirán evaluar el trabajo producido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a su venida a las “Puertas de Salida” que están en el Occidente de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

Es así que, por medio de estos porcentajes, de nuevos parámetros a las “Puertas de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” se determinarán para la siguiente marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” para producir dentro del

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el “trabajo Específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Durante la marcha de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a lo largo de su “Camino de Marcha Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, varios otros fenómenos también aparecerán en la existencia a lo largo de este “Camino de Marcha Específica” debido a la naturaleza de la manifestación del “Movimiento de Marcha Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó dentro del “Plano de Abajo” en el “VACÍO TENEBROSO”.

La mayoría de estos fenómenos nunca se vio por el ojo humano y los humanos viviente sobre la tierra no pudieron comprenderlos aunque ellos los veían. Varios de estos fenómenos se habían mostrado y se habían explicado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando vivía aún sobre la tierra y realizaba el proyecto que “LA FUERZA DIVINA” le había confiado.

Una parte de estos fenómenos, que aparecen en la existencia en el “VACÍO TENEBROSO”, en este “Plano de Abajo”, y a lo largo del “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” fuera del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que en el “VACÍO TENEBROSO” fuera de primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, se debe a la aparición de las zonas de turbulencia.

Estas zonas de turbulencia se formarán no solamente a lo largo de esta manifestación del “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” pero también todo alrededor de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estas zonas de turbulencia son en realidad vórtices¹⁷⁸ muy complejas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de

¹⁷⁸ Estas zonas de turbulencia son también similares a los vórtices que los humanos observan dentro del entorno del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven. La mayoría de estos fenómenos se pondrán en correspondencia con los proyectos que serán definidos mediante “LA FUERZA DIVINA”, y es mientras que de los “LUMINARIOS” (“ESTRELLAS”) se elegirán para realizar estos proyectos.

Cuando tal fenómeno particular aparece en la proximidad del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas, entonces algunos

TIERRA' de Energía Generadora Específica", diluidas en la "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" por los productos de los "trabajos específicos" realizados por los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica", y reflejadas a la "Frontera 'ESPIRITUAL' Específica" del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Con el transcurso del tiempo, algunos de estas zonas de turbulencia, en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" así que en el "VACÍO TENEBROSO" en la proximidad en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", acumularán y contendrán los excesos del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'". Otras zonas de turbulencia contendrán menos del "aporte de subsistencia específico 'de TIERRA'". Es así que, estas zonas de turbulencia podrán perturbar la marcha de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a lo largo de la manifestación de su "Camino de Marcha Específica".

Será entonces el primer "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que absorberá estas zonas de turbulencia y restablecerá el equilibrio de los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" con el fin de evitar todas estas formas de perturbaciones a la buena marcha del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".¹⁷⁹

"LA FUERZA DIVINA" también confiará estas "tareas específicas" que consisten a absorber estas zonas de turbulencia y restablecer el equilibrio de los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" con el fin de evitar todas estas formas de perturbaciones a la buena marcha del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" a este mismo Arcángel, distinto de los "Doce

de estas criaturas humanas también se elegirán (antes de su nacimiento dentro del "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual vivirán) y también se les darán tareas (siempre antes de su nacimiento en el "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en el cual vivirán) con el fin de ayudar a los "LUMINARIOS" ("ESTRELLAS") en la realización de las tareas asociadas al proyecto correspondiente a este fenómeno particular.

¹⁷⁹ Si! Ahora tiene una idea de la importancia que tiene esta "LUMINARIA", designada como la "LUNA", y que todos pueden ver brillar sobre su cabeza durante las "NOCHES", para el buen funcionamiento de la masa de energía del mundo (el mundo terrenal) en el que vives. Y algunas personas, al igual que las bacterias más destructivas y mortales que existen, destruyen todo a su alrededor, han perdido la memoria y el conocimiento de quiénes son y por qué existen, han decidido ampliar aún más su propia destrucción con planes para querer extraer los recursos potenciales disponibles en la "LUNA".

Sellados”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel: el Arcángel “ZAHARIEL” — Jefe de los “LUMINARIOS” y responsable del buen funcionamiento del “MUY LUMINOSO” en todas sus formas.

El Arcángel “ZAHARIEL” es apodado el “MUY LUMINOSO”, el “SOL”, la “LUNA”, la “ESTRELLA DEL NORTE”, “RAGUEL”, etc..., tiene varias otros nombres según el “trabajo específico” que le es asigna y según la forma que toma.

Este Arcángel tendrá bajo su responsabilidad todos los “LUMINARIOS” (“ESTRELLAS”) y les dará instrucciones¹⁸⁰, cada “LUMINARIA” (“ESTRELLA”) con su propio papel, para que estos últimos realicen también tales tareas dentro del otros lugares donde zonas de turbulencia aparecieron o están previo aparecer en el “VACÍO TENEBROSO” y en este “Plano de Abajo”. Todas estas zonas de turbulencia están situadas dentro del “Plano de Abajo” y dentro de LUGARES MUY ALEJADOS DE LOS LÍMITES DEL “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Esto también es la enseñanza que debe ser extraída de la significación de la manifestación del “Camino de Marcha Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y de su correspondencia con aquellos del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Este enseñanza se refiere a les acontecimientos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para lograrse fuera del primer “Dominio de Habitación ‘de

¹⁸⁰ Cuando algunos “LUMINARIOS” (“ESTRELLAS”) reciben su tarea con el fin de reducir una zona de turbulencia inminente sobre la trayectoria del astro de TIERRA en el cual los humanos viven, entonces los humanos pueden a menudo ver estos “LUMINARIOS” (“ESTRELLAS”) — fugaces — desplazarse y ir a toda velocidad con una velocidad supersónica en el lugar que les ha indicado.

Algunas transformaciones que los “LUMINARIOS” (“ESTRELLAS”) realizan dentro de algunas zonas de turbulencia que contiene los excesos de energía producirán partículas de polvo más o menos grande y más o menos compacte y que representan lo que los humanos han denominado “polvo cósmico”, “meteoritos” y “cometas”, etc....

Es así que, más adelante durante el desarrollo de la Segunda Fase del Proyecto de la Creación, las “cometas”, los “asteroides”, el “polvo cósmico” que son todos los productos de las transformaciones de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a partir de estas zonas de turbulencia, se formarán en la existencia dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

TIERRA' de Energía Específica", en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" y en el "VACÍO TENEBROSO" dentro del "Plano de Abajo".

Es así que, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó sobre el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", su movimiento de marcha y la manifestación de una metáfora dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" — un "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" y seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" en el movimiento manifestado de una metáfora del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora", sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del "Movimiento de la Partícula Divina Formadora" sincronizado con el movimiento de marcha del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica", y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — en las proporciones de "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

A cada uno de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" de la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica", se asocia una única "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" considerado, en relación con el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica".

"EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó sobre el primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", su movimiento de marcha y la manifestación de una metáfora dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y en la primera "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" en la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

También diseñó de manera análoga, a partir de la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica", los cinco otros "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", su movimiento de marcha y su manifestación dentro del "Plano de Abajo" dentro del atributo "NO DIVINO", y dentro de cada uno de las cinco otras "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica" en las proporciones de "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina".

ÉL asignó una metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” a cada uno de estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales. Es así que, cada uno de estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sólo tendrá un solo movimiento: la única manifestación de la metáfora elegida del “Primer Movimiento de las Partículas Divina” en el “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de Abajo”.

En la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sobre el “Camino de Marcha Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la medición de tiempo de ejecución de una “subetapa de transformación” se definirá por la unidad de tiempo que se denomina la “Hora” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”.

Esta medición de tiempo de ejecución de una “subetapa de transformación” no es la misma dentro de les cinco otras “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que se asocian respectivamente a los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, porque cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” delimita un espacio de volumen diferente.

Es así que, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, la medición de tiempo que es la manifestación de la “medición de la etapa de transformación” que se define por la unidad de tiempo que se denomina el “Día” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’” no será la misma dentro de les cinco otras “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que se asocian respectivamente a los cinco otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” más los cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales —, el movimiento de marcha de cada uno de ellos, la manifestación de sus metáforas dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y las mediciones de tiempo dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que contiene cada uno de estos seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” se asocia y está llevada por un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento de marcha de cada uno de estos seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con las veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo común de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro de su “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” respectiva.

Es así que, dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” y a través de las veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo común de las siete “etapas de transformación” asociados con cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” —, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sincronizó el movimiento de marcha de cada uno de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y también con los movimientos de marcha de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A través de esta sincronización perfecta y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” que a su vez acarrearán con ellos su “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” respectiva en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y todo lo que estas “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” contienen.

Es así que, a través de esta sincronización perfecta de los movimientos y por estos procedimientos específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea

simultáneamente con él, el movimiento de marcha de cada uno de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es estable. Está formada por un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento de marcha manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimiento de marcha manifesté, sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Esta estabilidad sigue siendo y no es afectada por la adición de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; cada “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está inmerso dentro de una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó estos catorce “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” — el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — en el “VACÍO TENEBROSO”.

Son todos los conocimientos impartes sobre estos catorce “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”; ni una más y ni una menos. Es para esto que el número “catorce” en “LA OBRA SANTA” será utilizado para marcar simbólicamente el “fin del conocimiento” (o aún el “fin de la sabiduría”); el número “doce”¹⁸¹ — aquí en correspondencia con los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, más los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos en el “Plano

¹⁸¹ Originando de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

de Abajo” — está asociado con el “comienzo del conocimiento” (o aún con el “comienzo de la sabiduría”).¹⁸²

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la manifestación de las metáforas del “Movimiento de Marcha Específica” de cada uno de estos “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de comprender y de crecer en el conocimiento de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina” dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas se atarán.

Es así que, las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” crearía en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” debían crecer en el conocimiento de los diferentes aspectos de “EL DIVINO”.

Entre estos catorce “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”; el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está en correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ de

¹⁸² Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel MIGUEL, y Aristide con CRISTO, concerniente a los números y su significación.

Cada número dentro del atributo “NO DIVINO” fue prescripto por el “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y todo tiene una significación y un propósito. Hay también algunos números que explican la vida de cada criatura que está en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y esto se hace según los movimientos de marcha de las que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y del nacimiento de cada criatura que está en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El estudio de los efectos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sobre las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es el origen de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA”. Ya hemos indicado en una sección anterior sobre algunas características de la única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”.

Energía Generadora Específica”, y los seis otros dominios de habitación están en correspondencia con los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.¹⁸³

א
ת

המטה
האכזרי
האצ
הספר

¹⁸³ “LA FUERZA DIVINA” ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo de la Tierra.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”.

הזה

יצירה ספר

CAPÍTULO 123, LOS DOMINIOS ADICIONALES NO-HABITABLES MANIFESTADOS DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO” DENTRO DEL “ENTORNO PARCIALMENTE- ESPIRITUAL ESPECÍFICO”

En la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” cualquiera elegido entre los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, las zonas de equilibrio que asociada con ello — la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico”, las seis “Zonas de Equilibrio Senario Específico”, las quince “Zonas de Equilibrio Quinario Específico”, las veinte “Zonas de Equilibrio Cuaternario Específico”, las quince “Zonas de Equilibrio Terciario Específico”, las seis “Zonas de Equilibrio Secundario Específico”, y la “Zona de Equilibrio Secundario Específico” de origen — no se desacoplan unas de otras con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir conocimientos sobre la existencia de estas zonas de equilibrio y de comprender en particular los efectos de los productos de los “trabajos específicos” individuales realizados por cada uno de los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituyen la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales y no habitables.

Ha establecido colocarlos dentro del “VACÍO TENEBROSO” y sobre el mismo “Plano de Abajo” que contiene la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” —

el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” (incluso los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que están inmerso dentro de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico”).

A partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir y de desarrollar sus conocimientos sobre los aspectos de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeras “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que están de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Sobre cada uno de estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de realizar los efectos de los productos de los “trabajos específicos” individuales que están realizados por cada uno de los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituyen la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que los productos contenidos dentro de algunas zonas de equilibrio.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “EL DIVINO” también por sí mismo iba a “NUTRIR” la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de cada uno de estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales y hacerla crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen en lugares específicos por ambas partes en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y fuera de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció el “Movimiento de Marcha Específica” de cada uno de estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales, entre las diferentes “Órbitas del MUY LUMINOSO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional entre la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, fuera de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y dentro

de una primera “proximidad específico” del “Camino de Marcha Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

También diseñó la manifestación de este “Camino de Marcha Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional dentro del “Plano de Abajo”.

Es este primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional que estará más próxima del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y recibirá únicamente los productos crudos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional entre la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”, fuera de la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” y dentro de una primera “proximidad específico” del “Camino de Marcha Específica” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

También diseñó la manifestación de este “Camino de Marcha Específica” el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional dentro del “Plano de Abajo”.

Es este segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional que estará más próxima del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” a partir del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y que recibirá únicamente los productos crudos de los “trabajos específicos” realizados por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y por el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Del mismo modo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional, aquél del cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional, y aquél del quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional, entre la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Sexta Órbita del MUY LUMINOSO”.

También diseñó las manifestaciones de estos “Caminos de Marcha Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Son estos tres “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales que recibirán únicamente los productos crudos de los “trabajos específicos” realizados por: el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el segundo

“Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, el tercero “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y el cuarto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Entre la “Sexta Órbita del MUY LUMINOSO” y la “Séptima Órbita del MUY LUMINOSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional. También diseñó la manifestación de este “Camino de Marcha Específica” del sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional dentro del “Plano de Abajo”.

Es este sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional que recibirá únicamente los productos crudos de los “trabajos específicos” realizados por: el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, el quinto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y el sexto “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

En los confines de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, fuera de la “Séptima Órbita del MUY LUMINOSO” y dentro de una “proximidad específico” de esta “Séptima Órbita del MUY LUMINOSO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Camino de Marcha Específica” del séptimo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional.

También diseñó la manifestación de este “Camino de Marcha Específica” del séptimo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional dentro del “Plano de Abajo”.

Es este séptimo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicional que no recibirá los productos crudos de los “trabajos específicos” realizados por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Todo como “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un modelo completo absoluto, es igualmente con su manifestación que se diseñó dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Punto Cardinal” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” y que se colocó dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, actuante como manifestación de una

metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, para que sea también un modelo completo absoluto.¹⁸⁴

Lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sin que su estabilidad no sea afectada.

Los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” adicionales tales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció su “Movimiento de Marcha Específica”, no afectan esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

¹⁸⁴ Más adelante durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la completitud diseñada de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” será destruidas por las acciones de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Lo explicaremos en un texto abajo.

יצירה
לספר

CAPÍTULO 124,

Es así que, utilizando los dos “revestimientos no espirituales específicos” y a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” — el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — y los ha colocado dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

Cada uno de estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” se forma por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; manifestando así una expresión del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Entre estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía

Específica”. Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”; el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estando en correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y los seis otros dominios de habitación estando en correspondencia con los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

A estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” están también asociados siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para permitir a Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo” de adquirir y de desarrollar sus conocimientos sobre los aspectos de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeras “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que son las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Con la excepción del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se diseñó dentro del “Plano de la Cima”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.¹⁸⁵

¹⁸⁵ Estos veinte “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, que están los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, forman lo que se denomina el “Sistema Solar”.

Pensaremos en un sistema como: “una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos”. Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. El aspecto “determinista” de la entidad considerada implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia — por ejemplo, cualquier tipo de falla — el sistema sí mismo cambia también.

También diseñó y preparó de hacer manifestar en la existencia, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en este “Plano de Abajo” una metáfora del “Camino de Marcha Específica” y la dirección marcha de cada uno de estos veinte “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” sobre su “Camino de Marcha Específica” respectivo en la forma de un “Movimiento de Marcha Específica”.

La primera componente de este “Movimiento de Marcha Específica”, para cada uno de estos veinte “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, es un “movimiento de rotación” del “Dominio ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” considerada sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.¹⁸⁶ Este “movimiento de rotación” interno ha sido definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” como parte del dinamismo, el principio de acción, del “Dominio Interno ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”.¹⁸⁷

Las constituyentes del “Sistema Solar” son estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; este no son “planetas”, como las criaturas humanas los llaman a diestro y siniestro y por los denominaciones (Mercurio, Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, etc...) que se han elegido y reflejan sus propios deseos inmundos. Todos estos “Dominio de la Energía de TIERRA Específico” constituyentes del “Sistema Solar” están sobre el mismo plano que se denomina la “TIERRA”, es decir, el “Plano de Abajo”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

¹⁸⁶ Más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, y después de lo que había sucedido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las consecuencias sobre la destrucción de las criaturas del “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” invertirá el eje de rotación así que el sentido del rotación del primer “Dominio de la Energía de TIERRA Específico” adicional y de estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de los cuales fueron colocadas todas las criatura humanas transformadas (le explicaremos lo que es esta transformación en un texto más abajo) y que están pendiente de la “Segunda Muerte”, para hacer comprender a Sus autres Criaturas que es dentro de estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el movimiento en sentido inverso que se sitúan los “Cuerpo Psíquicos” de todos aquellos que rechazaron abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y han elegido el camino opuesto al que había establecido para su existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁸⁷ Observe el comportamiento de una “peonza giratoria” en ausencia de otras influencias (piense en el vacío del “VACÍO TENEBROSO”) y en el que la punta fina de la “peonza

Es dentro de estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” eligió aplicar los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser utilizados dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de todos los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que aquellos de todas las estrellas que se formarán en el “VACÍO TENEBROSO”, con el transcurso del tiempo.¹⁸⁸

Habiendo recibido, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, los diseños de los dos “revestimiento no espirituales específicos”, y los diseños de los “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, entonces “LA FUERZA DIVINA” emprendió realizar en la existencia dentro de estos dos planos de volumen, el “CIELO” y la “TIERRA”, los “Entornos Parcialmente-Espirituales Específicos” dentro de los cuales ELLA aplicaría los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que ELLA también establecería dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Habiendo creado en la existencia el “VACÍO TENEBROSO”, y haya diseñado el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, “LA FUERZA DIVINA” eligió el primer plano en el “VACÍO TENEBROSO” y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el primer entorno de habitación. Eligió este primer plano para ser el “Plano de la Cima”, es decir, el “CIELO”.

Es mientras que en este “Plano de la Cima”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” a “baja densidad” como “EL

giratoria” está definida por un campo electromagnético, generado por el movimiento interno de la “peonza giratoria”, y comprenda a través del discernimiento.

¹⁸⁸ En el lenguaje espiritual, se dirá que el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” embrase todas las estrellas en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”.

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y definido para este “Plano de la Cima”; creando así en la existencia la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”.

Posteriormente, a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer en la existencia en este “Plano de la Cima”, en este “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, lo que es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” “NUTRIÓ” esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” eligió el segundo plano en el “VACÍO TENEBROSO” y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el segundo entorno de habitación. Eligió este segundo plano para ser el “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”.

Es mientras que en este “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y definido para este “Plano de Abajo”; creando así en la existencia la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Posteriormente, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer en la existencia en este “Plano de Abajo”, en este “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, lo que es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” también “NUTRIÓ” esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así lo que será la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que será más adelante moldeada para constituir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo también había diseñado para ser inmerso en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la

“CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

ספר
הארץ

CAPÍTULO 125,

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” creó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “VACÍO TENEBROSO” y dentro del “Plano de la Cima” — el “CIELO”.

“LA FUERZA DIVINA” entonces creció este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por “EXPANSIÓN” sobre un volumen aún mayor en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y

ELLA arregló las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en un orden bien definido.¹⁸⁹

Según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” que también se conoce con la designación de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, creó una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, sí mismas construidas a partir de una “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

En las relaciones de proporcionalidad obtenidos mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la grandeza de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es semejante a una “chispa” de “LA LUZ DIVINA”.¹⁹⁰

¹⁸⁹ Es para esto que se dice en parábolas que:

“...

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” hizo saltar la sustancia (es decir, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”).

... “

Y para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que manifestó todos los “procedimientos específicos” de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se dice en parábolas que:

“...

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” se esconde en la sustancia (es decir, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”).

... “

¹⁹⁰ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” miró intensamente hacia “LA LUZ” pura. ELLA rodeó éste y dio a luz una “chispa de luz” que se asemeja a “LA LUZ” bendecida, pero que no estuvo igual en grandeza.

... “

“... miró intensamente hacia “LA LUZ” pura...” quiere decir que ELLA obtuvo las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“... “LA LUZ” bendecida...” es “LA LUZ DIVINA”, la “Sustancia ‘LUZ’ de la Energía Divina” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA

Como hemos indicado al principio de estos escritos, es a partir de las características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, y mientras permanecen en estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, que “EL DIVINO” ha concebido y producido en SÍ MISMO la criatura ÚNICA que se designa como: “LA FUERZA DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o “LA FUERZA DIVINA”. Es a partir de estas características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha heredado la propiedad de “INVISIBILIDAD”.

A partir de las características respectivas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, y mientras permanecen en estas características únicas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, “EL SER QUE ESTÁ” — “EL INDICIBLE” — “EL DIVINO” no ha concebido y producido ninguna otra criatura en SÍ MISMO, como lo hizo con “LA FUERZA DIVINA”. En estas características respectivas de los otros dos atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” está presente con las características únicas del atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO” como epítetos y siempre ha existido y sin procreación.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se ha creado en la “semejanza”, en la “imagen”, de los atributos “LUZ” y “DIOS” del “CUERPO DIVINO”. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” creada es el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”; es el primogénito, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que servirá de “VÍA DE COMUNICACIÓN DE ‘LA PALABRA DEL DIVINO’”.

“LA FUERZA DIVINA” ha establecido y consolidado la posición de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, como la manifestación de la metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y que se manifiesta por metáfora por esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.¹⁹¹

Estas propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó dentro del atributo “NO DIVINO” son las propiedades óptimas procedentes de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

FORMA

Las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuamente se generan por “EXPANSIÓN”, y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es para esto que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dotada de estas propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó dentro del atributo “NO DIVINO”, y que genera y produce por sí mismo sus “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” constituyentes, es en realidad una “Sustancia ‘DIOS’ de Energía Específica”; y debido a las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que produce y que son todo alrededor de ella, ella es así una manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”.¹⁹²

Esta manifestación única de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es el resultado de una sustitución analógica, definida y aplicada por la “LA FUERZA DIVINA”, sobre una “Partícula Divina Generadora” — que no puede expresarse en su forma original que se encuentra dentro del “dominio divino”, ya que el atributo “NO DIVINO” no proporciona las condiciones divinas que son específicas para expresar tales formas de origen —, siguiendo tres ángulos

¹⁹¹ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“ ...

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” ungió Su primogénito.

...”

¹⁹² Es para hacer comprender esta propiedad que se ha dado el calificativo de “Dios Autógeno” a esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”; la palabra “dios” se utiliza para significar que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” produce el “Estado Específico ‘LUZ’”.

definidos por los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — del “CUERPO DIVINO”, y proyectada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta manifestación única de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es una “proyección” en tres dimensiones, dentro del atributo “NO DIVINO” de una “Partícula Divina Generadora” en relación a sus tres atributos: “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS”. El filtro, a través del cual se ha hecho posible esta “proyección”, es “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”: este será la “Potencia Generadora Específica” para el “Plano de la Cima”.¹⁹³

¹⁹³ Es para hacer comprender todas estas propiedades de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se dice en parábolas que:

“ ...

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” ungió Su primogénito de Su Bondad, de Su capacidad de iluminar, con el fin que el primogénito se haga perfecto y que sea sin necesidad, habiéndose vuelto correcto.

...”

Es decir, habiendo recibido un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental suficientemente elevada para permitir a las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de ser continuamente generadas por “EXPANSIÓN”, sin ninguna ayuda externa.

“... *“EL ESPÍRITU INVISIBLE” ungió Su primogénito...*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” ha establecido y consolidado la posición de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, como la manifestación de la metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Se dice también en parábolas que:

“ ...

El primogénito recibió la unción de “EL ESPÍRITU INVISIBLE” y se erige en Su presencia glorificando (es decir, emitiendo continuamente su radiación luminosa) “EL DIVINO” así que “EL ESPÍRITU INVISIBLE” por quien se manifestó.

...”

En sí mismo, este primogénito de “LA FUERZA DIVINA” es un “Reino”, también denominado una “Esfera”, también denominado un “Dominio”, del inglés “Realm”. Es un “Reino” tridimensional.

Es así que, a través de estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que ya hemos mencionado concerniente a la serie sucesiva de recepción y transmisión de señales en una “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, la radiación luminosa de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se extenderá sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad; llenarlo así con la gracia de “EL DIVINO”, es decir, de las manifestaciones de las bendiciones de la Presencia misma de “EL DIVINO” — que está representado aquí por este Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE observó este Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, y se regocijó.

Aunque esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra, está viviente y recibió de “EL DIVINO”, IHVH, una cantidad suficiente de fuerza y de potencia para poder destruir todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, si acontecería tal que (esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”) se encuentra exponer sin protección a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” alrededor de ella.

Según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y todo alrededor y que cubre esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” creó una “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” sí mismas construidas respectivamente a partir de una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y a partir de una “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”.

Como ya hemos indicado, el conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es un “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica”. Este “Dominio ‘LUZ’ de Energía Específica” se denominará: “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada — esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Todo alrededor y que cubre esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, “LA FUERZA DIVINA” también creó una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, sí mismas construidas a partir de una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y protegiendo así “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Aunque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parece también inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra, está viviente y recibió todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que cubre esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, continuamente se generan por “EXPANSIÓN”, y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. En este procedimiento se asocia la primera ósmosis no reversible de energía.

Los superávit de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” generados se envían a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”.

En el pasaje a la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, se transforman en “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo y en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este procedimiento corresponde a la segunda ósmosis no reversible de energía.

Son estas nuevas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibirá y las diluirán según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció dentro de las mezclas con las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que ya existen dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, el contenido en “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diluidas y disponibles dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también aumentará con la generación continua por “EXPANSIÓN” de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

En el resto de este LIBRO, y para hacer referencia a este procedimiento de transferencia de los superávits de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, diríamos simplemente que: “El ALTAR del ‘DIVINO’” emite los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos.

Es así que, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” permite atenuar y diluir la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” y protegerlo del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con el fin que no expandirse y destruya el entorno en el cual se coloca, y eventualmente lo haga volver en un dominio de la proximidad; porque “El ALTAR del ‘DIVINO’” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca.

“LA FUERZA DIVINA” protegió esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que cubre, por una “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” seguida de una “Frontera ‘CELESTIAL←SPRITUELLE’ Específico” construida a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Es así que, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que cubre, forman una única (y la primera) manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, con las propiedades las más poderosas que

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es la segunda expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, con las propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”; la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo.

Además, este conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre, también es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o simplemente “LA UNIÓN”, y con las propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.¹⁹⁴

¹⁹⁴ Es para hacer comprender la formación de este conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre, así que de todas estas propiedades, que se dice en parábolas que:

“...

El primogénito de “EL ESPÍRITU INVISIBLE” pidió que le dieran una conjunta [es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”].

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” dio Su asentimiento y manifestó la conjunta que entonces se fue cerca del primogénito dentro de su Bondad y su capacidad de iluminar y glorificando (es decir, emitiendo continuamente su radiación luminosa) “EL DIVINO” así que “EL ESPÍRITU INVISIBLE” por quien todos dos se manifestaron.

...”

Las expresiones de este conjunto combinado también se manifestarán por “LA FUERZA DIVINA”, a través de todas las criaturas que ELLA producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, bajo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la mayoría de las criaturas, ya sean las criaturas celestiales o las criaturas humanas, ya sean las plantas, ya sean los animales, se manifestarán en pares, en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, de modo que los componentes de cada par, de pie juntos, cada par como una sola expresión de este conjunto combinado original, glorificando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así que “LA FUERZA DIVINA”, por quien todos se manifestaron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Pero estas criaturas, ya

Las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” diluidas y disponibles dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también aumentará con la generación continua por “EXPANSIÓN” de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se envían a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que contiene la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←SPRITUELLE’ Específico”.

A través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y al pasaje a la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, se transforman y sus “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos resultantes de este transformación entonces se transmiten a las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que están en contacto con esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”. Este procedimiento corresponde a la tercera ósmosis no reversible de energía.

También es así que el contenido en “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” diluidas y disponibles dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será regenerado a partir de la generación continua por “EXPANSIÓN” de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

En el resto de este LIBRO, y para hacer referencia a este procedimiento de transferencia de los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, diríamos simplemente que: La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emite los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” creó posteriormente los otros componentes y manifestó así el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

sean las criaturas celestiales o las criaturas humanas, no entenderán todo lo que se ha manifestado y que está delante de ellas.

Este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominará: “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” también servirá como vía de comunicación a través de la cual “EL DIVINO” enviará “LA PALABRA DEL DIVINO” al atributo “NO DIVINO”.

Una vez que “LA PALABRA DEL DIVINO” habrá sido enviada al atributo “NO DIVINO” por esta vía de comunicación, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que se encargará de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no solamente el “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO” pero también el producto que se transporta por “LA PALABRA DEL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” manifestará el “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se encuentran dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

También es en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y en “EL SILENCIO” que “EL DIVINO” comunicará con las criaturas vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creará, a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todas las obras de “EL DIVINO” que preceden la creación de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se realizaron por “LA FUERZA DIVINA” en “EL SILENCIO” a través de “LA PLENITUD SUPREMA” de “EL DIVINO”.

Por lo contrario, todas las obras de “EL DIVINO” que sucederán a la creación de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del atributo “NO DIVINO”, se realizarán siempre por “LA FUERZA DIVINA”, tampoco en “EL SILENCIO” pero irán acompañadas de la manifestación del “SONIDO” que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO”.

La radiación luminosa de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, aunque protegido por una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se extenderá sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y hacerlo así habitable, llenarlo así con la gracia de “EL DIVINO”, es decir, de las manifestaciones de las bendiciones de la

Presencia misma de “EL DIVINO” — que está representado aquí por el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”.

A nivel de la posición de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que es la de la manifestación de la metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” colocó un gran Luminaria: es el primer gran Luminaria.

Habiendo creado en la existencia “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y según los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” completó la posición de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” por tres otras posiciones fuera del “SHEKINAH”; definiendo así la manifestación dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” estableció la orientación fija, IHVH — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — que se aplica dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.¹⁹⁵

¹⁹⁵ La orientación fija así establecida, en todas sus metáforas, tendrá un alcance considerable en todas las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en todas las áreas de actividad en las que se comprometerán. Para todas estas criaturas, el mero hecho de existir dentro de este atributo “NO DIVINO” será equivalente a confrontarse continuamente a todas las cuestiones relacionadas con las metáforas de esta orientación fija; es decir, la búsqueda de “AQUÉL” de quien procedan y, en la parte posterior de estas preguntas, estas criaturas se enfrentarán constantemente con el dilema entre “orientarse” y “ser orientado” (ser educado en el conocimiento de “AQUÉL” de quien procedan), y cuya resolución siempre traerá de vuelta en última instancia al acrónimo IHVH, es decir, a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Se dirá de una criatura que no estará despierta a este conocimiento de esta orientación fija, o que habrá perdido el conocimiento de esta orientación fija, que se extravió: tal criatura será similar a un viajero que vaga en un camino cuadrulado por hordas de bandidos, arriesgando su vida sin una protección adecuada; a fortiori, una criatura que se extravió es la que ha llevado este riesgo a su nivel más alto.

La posición de “El ALTAR del ‘DIVINO’” es la de la manifestación de la metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”: se denomina NORTE.

Los tres otros puntos complementarios permitirán de expresar con claridad, de mostrar a todas las criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, la dirección y la posición del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Es para esto que estos tres otros puntos complementarios también se denominan: las grandes Luminarias.¹⁹⁶

Esta manifestación dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH se traduce siempre en parábolas por la secuencia de términos: “PERCEPCIÓN”, “GRACIA”, “INTELIGENCIA”, “COMPRENSIÓN”.

A partir de esta manifestación de la orientación fija, IHVH, a partir del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” también estableció las posiciones fijas de las manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” que se define dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

Con esta manifestación de la orientación fija, IHVH, a partir del “SHEKINAH”, y con las posiciones fijas asociadas con las manifestaciones de metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con “Partícula Divina Generadora”, “LA FUERZA DIVINA” estableció las manifestaciones del camino a

¹⁹⁶ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

Es de “LA LUZ” y de “LA INCORRUPTIBILIDAD”, por el don de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, que la tétrada de las grandes luminarias se manifestó fuera del “Dios Autógeno” con el fin de ayudarlo.

...”

“LA LUZ” se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA INCORRUPTIBILIDAD” se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, y el “Dios Autógeno” se refiere a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

la “PLENITUD”, que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de estas doce posiciones fijas que se observará, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la buena marcha de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”; porque este movimiento pasa por estas doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes manifestadas en relación con la “Partícula Divina Generadora” y acarrea todos los otros movimientos con él.

Estas doce posiciones fijas permitirán obtener una cierta claridad — los parámetros a las “Puertas de Entrada” y a las “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y que ya hemos mencionado en una sección anterior — concerniente a la buena marcha de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y es para esto que estas doce posiciones fijas también se denominan: las grandes Luminarias.¹⁹⁷

Es sobre estas doce posiciones fijas que se sitúan las seis “Puertas de Entrada” en el Oriente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las seis “Puertas de Salida” en el Occidente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en relación con el “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

¹⁹⁷ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

Las cuatro grandes Luminarias se erigen cerca del “Dios Autógeno”, y las doce grandes Luminarias también asisten el niño, el primogénito, por el don y el buen gusto de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”.

...”

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, CRISTO había recibido esta enseñanza cuando vivía aún en la Tierra aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo de la Tierra. Es así que, CRISTO también había elegido los “Doce Discípulos” para hacer comprender a los humanos este concepto sobre estas doce grandes Luminarias.

Es así que, CRISTO también instruyó Sus “Doce Discípulos”, pero les habló siempre en “lenguaje espiritual”, es decir, en parábolas, con el fin que ils puedan desarrollar su comprensión del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y nadie comprendía de qué fue hablando.

En esta primera y única expresión dentro del atributo “NO DIVINO”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” tendrán lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regeneran automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y que “LA FUERZA DIVINA” mantiene a sí misma.

Puesto que la radiación luminosa de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, aunque protegido por una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y por una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se extenderá sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, es así que este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad se registrará por las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La metáfora de este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

Es así que, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la primera metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.¹⁹⁸

¹⁹⁸ Es en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que cualquier criatura cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se produce a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se pondrá de pie y comunicará con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con “LA FUERZA DIVINA” manifestando y traduciendo la comunicación en el lenguaje apropiado de la criatura considerada.

Sóla una criatura cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se produjo a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y tenerse en pie delante de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y soportar la intensidad y la potencia de Su radiación luminosa y seguir con vida.

Durante la primera fase del desarrollo de “LA OBRA SANTA” diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, este será el caso de una y una sóla criatura al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: El Arcángel MIGUEL.

Simbólicamente, en visión, “LA FUERZA DIVINA” muestra a menudo la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma de un “muro de llamas impenetrable” y es dentro del interior de este “muro de llamas impenetrable” que ÉL habla y muestra una manifestación de sí mismo a Sus “Escogidos”. El interior de este “muro de llamas impenetrable” es una manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” en el “Estado Específico ‘LUZ’” y al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Toda criatura cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no se produjo a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” no puede tenerse en pie delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específico” de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y seguir con vida. La estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de tal criatura se

En esta manifestación de la primera y única de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, se transmiten a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” donde se diluirán.

Esto es una expresión de la segunda ósmosis no reversible de energía en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es dentro de una expresión del “Estado Específico ‘LUZ’”, dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Durante el desarrollo de cada uno de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, y del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, los productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se emitirán continuamente con el transcurso del tiempo por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en la dirección de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

A través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, estos productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” se transformarán por los reactivos de la “etapa de transformación”. Entonces contendrán en ellos los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

Estos productos diluidos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” y por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transformarán posteriormente en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y luego salir de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y pasar la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente

destruirá porque no podrá soportar la intensidad y la potencia de la radiación emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Ningún desecho se produce durante este tránsito de los productos crudos del “trabajo específico” realizado por y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, a los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” a la salida de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”¹⁹⁹.

Además, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (reactivos de la “etapa de transformación” considerada y) que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regeneran automáticamente dentro de intervalos de tiempo preciso y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y que “LA FUERZA DIVINA” mantiene a sí misma.

La intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son suficientemente elevadas y permanecen muy elevadas misma después de la duodécimo “subetapa de transformación” de los productos crudos del “trabajo específico” realizado y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, cuando todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (reactivos de la “etapa de transformación” considerada y) que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” habrán realizado su “trabajo específico” formadora, la intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos presentes en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este

¹⁹⁹ Los desechos se producirán dentro del “Plano de Abajo” con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”, cuyo “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se diluirán por la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y luego transmitidos como señales externas de entrada a los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los desechos que son las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” descargadas se reflejarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” y hacia el “VACÍO TENEBROSO”.

Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” permanecen siempre muy elevadas.

Como hemos indicado anteriormente, durante el desarrollo de cada uno de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, por los reactivos de la “etapa de transformación”, y del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, los productos crudos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” se emitirán continuamente con el transcurso del tiempo por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en la dirección de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, del comienzo de la primera “subetapa de transformación” hasta el fin de la duodécimo “subetapa de transformación”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” será mucho más iluminado que no lo es durante el período de tiempo que va desde del comienzo de la decimotercia “subetapa de transformación” hasta el fin de la vigésima cuarta “subetapa de transformación”, cuando todas las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (reactivos de la “etapa de transformación” considerada y) que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” habrán realizado su “trabajo específico” formadora.

En esta manifestación de la primera y única metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la medición de tiempo de ejecución de una “subetapa de transformación”, como ya hemos indicado, se define por la unidad de tiempo que se denomina la “Hora” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”. La medición de tiempo asociada con la “medición de la etapa de transformación” se define por la unidad de tiempo que se denomina el “Día” sobre el “Calendario del ‘NO DIVINO’”²⁰⁰.

²⁰⁰ Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, este son las mismas mediciones de tiempo que ÉL utilizará dentro del “Plano de Abajo”, en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ Formadora de Energía Específica” En relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”, sobre la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis

El propósito principal de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es de mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, que se encuentra entre la “Envoltura de Energía ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que se encuentran en la proximidad de esta “Envoltura de Energía ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, que actuará y permitirá mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera aumenta, dejando escapar hacia el exterior los superávits de este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

También es a través de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que tiene lugar la tercera ósmosis no reversible de energía en este Primer “Puente

“Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento de marcha manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimiento de marcha manifesté, sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Y es en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmersido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio de TIERRA, Formadora de Energía Específica” En relación con el “Dominio de TIERRA, Generadora de Energía Específica”, que “LA FUERZA DIVINA” creará una metáfora de “EL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, es decir, que ELLA creará en la existencia, por sustitución analógica, una imagen concreta y viviente de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, es decir, que ELLA creará en la “IMAGEN” de “EL DIVINO” (en un texto más abajo, explicaremos lo que esto quiere decir) y en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” la criatura humana, para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” la naturaleza de “EL DIVINO” y también la estructura y los aspectos y características del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo no tienen conocimiento concerniente a su estructura interna.

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.²⁰¹

²⁰¹ Estos conocimientos ya se habían dados en parte (sin estas profundas explicaciones, pero únicamente la construcción de las tres partes de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”) a MOISÉS, el quien recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo.

Cuando una pequeña parte de la energía pura que emana del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue transportada, por las criaturas celestiales, en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y colocado en el “Tabernáculo de la Tierra”, es esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — Pura Luz y Viviente — que se denominó “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, que con el transcurso del tiempo vendrá también a ser denominado “EL SANTO DE LOS SANTOS”.

La “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específico” que proteja esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se mantuvo por dos Arcángeles, GABRIEL y RAZIEL, utilizando en casi los mismos “procedimientos específicos” de la “tarea específica” de proteger “EL SHEKINAH” como lo realizan en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, Los símbolos esculpidos de los dos Arcángeles, en el “Velo” a “alta densidad” (el “Velo” pesado) — Velo del lugar Santo — que protegió el espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado todo alrededor de este lugar allí donde esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se había colocada, estaban destinados a ser una indicación de su presencia y de la “tarea específica” que estaban realizando. La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ Específica” con la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específico” agregó, se representaron simbólicamente por el “Velo” a “alta densidad” (el “Velo” pesado).

La estructura espiritual de este “Velo” pesado fue construida por las criaturas celestiales, utilizando el conocimiento que habían adquirido durante la implementación de la “tarea específica” de proteger “EL SHEKINAH”; una tarea que se les asignó a algunos de ellos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y el conocimiento que utilizarán para extraer esa pequeña “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “SHEKINAH”, colocarla en un recipiente espiritual y transportarla en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado y que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” representó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es el segundo término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”; el primer término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Estos productos diluidos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” y por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transformarán posteriormente en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y luego salir de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y pasar la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, hacia todos los otros componentes de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

Todo este conjunto que fue constituido por “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, el espacio puro y santo que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, y el “Velo” pesado, fue una manifestación del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: era una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”, colocada dentro de un “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” trabajado especialmente con el fin de proteger esta semilla del “SHEKINAH” y sin que esta semilla del “SHEKINAH” podría germinar y crecer.

1. “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia, que en este caso llegará en interna debido a la presencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”, como expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” o entonces mediante “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”: es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos.

3. La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPIRITUAL’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” diluidos, por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no

reversible de energía.

La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” diluidos. Los productos resultantes saldrán de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y pasarán la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Entonces son estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” a la salida de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” que se transmitirán por las series sucesivas de recepción y transmisión del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” al resto de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” inmediatamente todo alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

La intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos a la salida de “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son suficientemente elevadas y estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a todas las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” se nutren y subsisten dentro de su “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, y es así que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Simbólicamente, se dice de la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, que la “GLORIA DEL SHEKINAH”²⁰² se vierte sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

²⁰² La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO

Esto es siempre la única expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que están dentro de una expresión del “Estado Específico ‘CELESTIAL’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de una expresión del “Estado Específico ‘LUZ’”, dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando esta parte de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” alrededor de y es en la proximidad inmediato de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” recibe los primeros “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” como “señales específicas”, transmitirá estas señales, a través de sus capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes, hacia el resto del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” a su vez transmitirá una señal apropiada a sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” constituyentes que también a cada uno a su vez transmitirá una señal apropiada a sus “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” constituyentes.

En respuesta a las señales generadas por las series sucesivas de recepción y transmisión y según la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” emitirá una radiación luminosa, es decir, un “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’”, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.²⁰³

DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL SHEKINAH”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

²⁰³ Como ya hemos describe en un texto anterior, “LA FUERZA DIVINA” también aplicará y ilustrará este mismo principio a los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” utilizando la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y la radiación y la fuerza

Es así que, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad se ilumina y refleja la ARMONÍA, hasta la escala de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si el grado de presencia de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” que está adjunta a la radiación está en su máximo, es decir, ni la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ni la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” no atenúan la potencia de esta fuerza — esto sólo podría acontecer si sus estructuras ya no se mantienen intactas —, entonces los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” alcanzarán el límite máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, para una “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, como la proximidad de la “Partícula Divina” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Y por consiguiente, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera se transformará en sustancia del dominio de la proximidad en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y así, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que pasa así del “Estado Específico ‘CELESTIAL’” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, también se transformará instantáneamente en dominio de la proximidad en el “Estado Específico ‘LUZ’”. Cualquier rastro de la vida que no es de la proximidad en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que habrá sido creada en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” será destruido y “absorbido” por esta sustancia del dominio de la proximidad en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que, para mantener cualquier rastro de la vida “celestial” (es decir, en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’”) al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” que se encuentra entre la “Envoltura de Energía ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que se encuentran en la proximidad de esta “Envoltura de Energía ‘ESPIRITUAL’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, deben mantenerse intacta; en la “PUREZA” y en la “SANTIDAD” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA

procedentes del astro solar pasarán el “VACÍO TENEBROSO” y la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” para ser recibidos por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando la parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está expuesta a la radiación y a la fuerza emitidos por el astro solar y refinados dentro de esta zona de la Energía especial, recibe esta “señal específica” procedentes del astro solar, la transmitirá a través de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

DEL DIVINO” lo diseñó. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó los “mecanismos específicos” que permitan realizar esta primera tarea: “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Más adelante cuando “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia los primeros Arcángeles — los “ADONA’ÍM” —confiará esta tarea a Siete de ellos.²⁰⁴

Es así que, debido a este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está siempre iluminado por la radiación del “SHEKINAH”; no hay “NOCHE” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como es el caso en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se creará más tarde.

Este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es de VITAL importancia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es la fuente de toda vida y subsistencia de todo lo que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, como manifestaciones de las metáforas de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a “EL LUGAR DE LA VIDA”: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; debido a la ausencia de una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es “LA FUERZA DIVINA” que asegurará este papel.

La radiación luminosa y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que pasan a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” constituirán la base del bienestar de todas las criaturas vivientes que se crearán en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y tienen un

²⁰⁴ Son los Siete que rodean y guardan este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “TABERNÁCULO CELESTIAL”. “LA FUERZA DIVINA” les colocará así para representar simbólicamente “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de las siete “Partículas Divina”, que ya hemos descrito, y para indicar y hacer comprender a Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, la naturaleza de “EL DIVINO” y también la estructura y los aspectos y características de este primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo no tienen conocimiento concerniente a su estructura interna.

papel primordial dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Si acontecería a lo que este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se daña o se pone en peligro, para algunas razones que sean, entonces el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, toda vida que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad como manifestaciones de las metáforas de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarían en peligro.

Si acontecería a lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE remueve este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, o entonces si acontecería a lo que las estructuras de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sean destruidas, para algunas razones que sean, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” colocado en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” estaría expuesto sin protección a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La única expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” entonces sería destruida.

La radiación luminosa y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que pasan a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” son tales que deslumbrarán el entorno del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, arcángeles y ángeles y comprendido, dejarían de existir y serían destruidos, es decir, sería absorbido por esta luminosidad, lo haciendo así volver en dominio de la proximidad en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es el “Corazón” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para “EL OJO DEL DIVINO”, esta representación que se define por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica” y dentro del cual “LA FUERZA DIVINA” sumergió “EL SHEKINAH”, contiene dos enseñanzas de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y concerniente a las relaciones de causa y efecto:

1. El primer enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia, y que se expresa por el hecho de que “EL SHEKINAH” está inmerso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
2. El segundo enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado Divino”, y que se expresa por el hecho de que es “EL SHEKINAH” inmerso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que es la fuente de subsistencia de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, comunica de viva voz, a través de Su manifestación producida mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye este “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y cara a cara con aquellos que se eligió y dotado con capacidades que les permitan entrar en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y tenerse en pie delante de Su Presencia protegida.²⁰⁵

Habiendo creado así este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” arregló las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en un orden bien definido, forjando así todos los aspectos del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” y haciéndolo habitable para las criaturas vivientes que se crearán en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

²⁰⁵ Véase la visión del 12 de agosto de 2005, Aristide con “EL DIVINO”, con CRISTO, y con el Arcángel MIGUEL.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” poderosa e invisible.

Estos diseños realizados son formas vivientes como partes delimitadas en sí mismo como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, pura, consciente, intelecto y viviente. Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que están partes delimitadas de “EL DIVINO” que “EL DIVINO” se crea sí mismo, son indecibles de “EL DIVINO”: estas son las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que ya hemos descrito al principio.

Cada parte delimitada de “EL DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”, es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”.

Cada “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” tiene un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, por la cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió el propósito de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” considerada.

Cada “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” es siempre “EL DIVINO”, la esencia misma de “EL DIVINO”, indecible de “EL DIVINO”, y se encuentra dentro de “EL DIVINO”, y que se forma a partir de las “Partículas Divina”.

“LA FUERZA DIVINA” entonces emprendió de manifestar las metáforas de esta “RIQUEZA DIVINA” en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, creando en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” como manifestaciones de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia de este Primer

“Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que colocó allí al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” emprendió de manifestar en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la “RIQUEZA DIVINA” por la cual ELLA creará las formas vivientes como partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todas estas formas vivientes, partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se crearán a partir:

1. De una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asocia al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. este será el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”.
2. De una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: este será el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 125,
FORJADO DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL
“DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y CREACIÓN DEL PRIMER “PUENTE
‘ESPÍRITU←LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 126, EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ VEGETAL”

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” que “LA FUERZA DIVINA” produciría en la existencia dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” y a partir de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asocia al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Para lograrlo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó el modelo de lo que se denomina la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”.

Este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” en un primer “Estado Específico ‘CELESTIAL’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es la

“Sustancia Quintaesencia”²⁰⁶ (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”²⁰⁷, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” producido por esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’” de esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” fue diseñado y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” y “fluye

²⁰⁶ Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

²⁰⁷ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

libremente”²⁰⁸ en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”.

Es así que, para mantener esta “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por:

2. Una “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que también se construirá a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” en un segundo “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, diferente del primer “Estado Específico ‘CELESTIAL’”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, y que son producidas por la “Sustancia Esencia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de ese “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”. Para mantener esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, a su vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

²⁰⁸ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

3. Una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa que también se construirá a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” en un tercero “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, diferente también del primer “Estado Específico ‘CELESTIAL’” que del segundo “Estado Específico ‘CELESTIAL’”. Esta “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

Todas los componentes de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” son estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” con varias características y varias funciones, en particular, de la capacidad de sintetizar diferentes formas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, elaborando los elementos de subsistencia propios y a partir de estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”.

Todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” tendrán sus fijaciones en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Debido al movimiento continuo de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, iluminado por la radiación luminosa que emana de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. Es así que los colores manifestados (incluida la “coloración estructural”) de las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, estarán determinados por (1) las propiedades ópticas de sus “estructuras fotónicas” — es decir, las patrones ordenados periódicamente con un período del orden de la longitud de onda de la radiación luminosa y que se exhibe en las capas externas de los tejidos vegetales, incluidos pétalos de flores, hojas y frutos —, y (2) las longitudes de onda del “espectro electromagnético” asociado con el radiación luminosa que emana de

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La manifestación del color es el resultado de la interacción entre un fenómeno óptico, una fuente de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa (en este caso, “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y la radiación luminosa que emana de “EL SHEKINAH”), y un sistema sensorial (generalmente visual). Para que un objeto, biológico o no, parezca coloreado a un sistema sensorial, debe emitir ondas electromagnéticas con longitudes de onda en la banda visible del espectro electromagnético, y por tanto, que transporten radiación luminosa. Excepto en el caso de la bioluminiscencia, donde los propios organismos emiten fotones — la cantidad discreta más pequeña o cuanto de radiación electromagnética, a través de reacciones enzimáticas —, no todos los objetos biológicos producen realmente radiación luminosa. La manifestación del color de un objeto se debe a los fenómenos de absorción y dispersión de ondas electromagnéticas, que transportan rayos de radiación luminosa que emanan de una fuente de radiación luminosa. La manifestación del color de un objeto visto por reflexión corresponde entonces a las longitudes de onda del “espectro electromagnético”, que no absorbe y que refleja.

Considere un organismo que recibe ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa que consta de todas las longitudes de onda visibles (la llamada radiación luminosa blanca). Para un observador ubicado detrás del organismo y en el camino de las ondas electromagnéticas, que transportan rayos de radiación luminosa, si la radiación luminosa, transportada por ondas electromagnéticas, pasa completamente indemne este organismo de lado a lado, entonces las longitudes de onda percibidas por el observador no cambian. Nada en este organismo lo hace diferente del ambiente que lo contiene, y el sistema sensorial visual del observador no puede distinguir el organismo del ambiente que lo contiene, lo que lo hace transparente; este es el caso de la mayoría de las construcciones de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”.

Ahora suponga que dentro de ese organismo hay una construcción de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que, por su estructura, pueden absorber parte de las ondas electromagnéticas incidentes con longitudes de onda en el espectro visible de radiación luminosa. Esta construcción de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” se designa entonces como un “pigmento”. Parte de las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa incidente, que atraviesa este organismo, es absorbida por este pigmento y el observador sólo percibe la otra parte del espectro; eso, que se transmite a través del pigmento. El observador

tiene entonces una impresión de lo que es “EL COLOR”; como ya hemos indicado, es un concepto, que se imprime y se manifiesta en todo lo que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia, y que revela las cualidades de la “GLORIA”²⁰⁹ de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Por ejemplo, la clorofila, que es un pigmento, de algunos organismos absorberá principalmente ondas electromagnéticas de longitudes de onda que están asociadas con las bandas “VIOLETA”, “AZUL” y “ROJA” del espectro electromagnético. Las ondas electromagnéticas transmitidas corresponderán a aquellas con longitudes de onda asociadas a las bandas “NARANJA”, “AMARILLA” y especialmente “VERDE” del espectro electromagnético, lo que explica por qué este pigmento aparecerá con un color manifestado en la banda “VERDE” del espectro electromagnético. El color manifestado de un pigmento se define por las longitudes de onda a las que transmite ondas electromagnéticas, no por las que absorbe. Sin embargo, este fenómeno esconde una sutileza. A medida que atraviesa el pigmento, la absorción disminuye la intensidad total de las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa. Por lo tanto, un organismo clorofílico espeso no debería aparecer con un color manifestado en la banda “VERDE” del espectro electromagnético para el observador, isino en el color “NEGRO”! Para que un organismo espeso aparezca coloreado y no en el color “NEGRO”, debe haber una “estructura reflectante específica” construida con “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y presente debajo del pigmento, y que reflejará las ondas electromagnéticas incidentes, que transporte de radiación luminosa.

La base para la absorción de la radiación luminosa por un pigmento está directamente relacionada con sus “propiedades específicas” internas. Todas las construcciones de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” interactúan con ondas electromagnéticas con longitudes de onda en la parte visible del “espectro electromagnético”, pero no todas son capaces de absorber esas longitudes de onda.²¹⁰

²⁰⁹ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

²¹⁰ Para comprender este fenómeno, es necesario comprender cómo se produce la absorción de un fotón por una molécula, desde la perspectiva de la radiación electromagnética, y más particularmente cuando este fotón tiene una energía

correspondiente a las longitudes de onda en la banda ultravioleta y en la banda visible. del “espectro electromagnético”.

Como ya sabrá por el conocimiento de la radiación electromagnética, un fotón que tiene una energía correspondiente a las longitudes de onda en la banda ultravioleta y en la banda visible del “espectro electromagnético”, tiene suficiente energía para interactuar con los electrones de un átomo o una molécula. Los electrones tienen un nivel de energía básico (más bajo) y pueden acceder a un número finito de niveles de energía más altos que se dice que están excitados. Un nivel excitado tiene una energía bien definida y un electrón solo puede alcanzarlo si recibe una energía exactamente igual a la diferencia de energía entre su estado base y ese estado excitado. Sin embargo, los fotones también tienen una energía bien definida (inversamente proporcional a la longitud de onda). Por tanto, no todos los fotones (y por tanto todas las longitudes de onda) pueden excitar un electrón dado; solo los fotones con la energía adecuada pueden hacerlo, son los únicos que se absorben.

En el caso de una molécula, los electrones se comparten entre los átomos; se dice que han sido reubicados. La extensión de esta deslocalización depende del tipo de átomo (más o menos electronegativo), el tipo de enlace (simple, doble, cíclico, etc.), su número y el entorno directo de la molécula (disolvente, interacción con otras moléculas, etc.). La deslocalización afecta directamente los niveles de energía de los electrones y, por tanto, las longitudes de onda que pueden absorber. Generalmente, cuanto más se deslocalizan los electrones, más cercanos están los niveles excitados al nivel base. Por lo tanto, se necesita poca energía para excitar electrones altamente deslocalizados, lo que corresponde a longitudes de onda relativamente largas.

Por ejemplo, una molécula orgánica compuesta por átomos de hidrógeno, carbono y oxígeno con enlaces simples tiene electrones mal deslocalizados; cada electrón permanece centrado alrededor de los átomos y el enlace donde está involucrado. Estas moléculas absorben en la banda ultravioleta lejana (muy energética) pero no en la banda visible (poco energética) del espectro electromagnético, por lo que aparecen transparentes; este es el caso de la glucosa en solución. Por el contrario, una molécula compuesta de átomos de hidrógeno, carbono, oxígeno y nitrógeno con dobles enlaces alternos (conjugados) y/o anillos aromáticos tiene electrones fuertemente deslocalizados alrededor de todos estos enlaces. Los electrones involucrados son fácilmente excitables, pueden absorber electrones de baja energía en el rango visible. Esta región de la molécula, que absorbe específicamente ondas electromagnéticas con longitudes de onda en la banda visible del espectro electromagnético, se denomina cromóforo.

Una vez que se ha excitado un electrón, hay varios resultados posibles. El electrón puede volver a su nivel base en muchos pasos pequeños, lo que transforma la energía correspondiente en calor. El electrón también puede perder su energía en pequeños pasos y luego en un salto mayor de energía a su nivel base. Si este salto de energía es de suficiente amplitud, se emite un fotón de longitud de onda visible: este es el fenómeno de la fluorescencia. La fluorescencia es la emisión de radiación electromagnética, generalmente radiación luminosa visible, causada por la excitación de átomos en un material, que luego reemiten casi de inmediato (en unos 10^{-8} segundos). La excitación inicial suele estar

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha establecido otros “procedimientos específicos”, que también se utilizarán para cambiar la longitud de onda de la onda electromagnética incidente, que transporta la radiación luminosa blanca, a la longitud de onda emitida de la onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa asociada con un cierto color manifestado. Estos “procedimientos específicos” no están relacionados con la absorción de la onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa, por un pigmento, sino con su dispersión por “construcciones reflectantes específicas” de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”. Al encontrar tales “construcciones reflectantes específicas” de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de tamaño similar o menor que la longitud de onda de la onda electromagnética incidente, que transporta la radiación luminosa, la onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa interactúa, con la estructura de tales “construcciones reflectantes específicas”; es posible que dichas ondas electromagnéticas no se dispersen todas de la misma manera (dispersión diferencial de la onda electromagnética incidente, que transporta la radiación luminosa, mediante las “construcciones reflectantes específicas”). La onda electromagnética incidente, que transporta radiación luminosa, puede reflejarse, refractarse o, a veces, ambas cosas, y el efecto depende del ángulo de visión o de la iluminación. Es así que, además de simplemente reflejar la onda electromagnética incidente, que transporta la radiación luminosa, la “construcción reflectante específica” puede hacer que otras ondas electromagnéticas, que también transportan la radiación luminosa, cambien sus fases de modo que la longitud de

causada por la absorción de energía de la radiación electromagnética incidente. Debido a que la reemisión ocurre tan rápidamente, la fluorescencia cesa tan pronto como se elimina la fuente de excitación, a diferencia de la fosforescencia, que persiste como un resplandor. A diferencia de la fluorescencia, en la que la radiación luminosa absorbida se emite espontáneamente unos 10^{-8} segundos después de la excitación, la fosforescencia requiere una excitación adicional para producir radiación electromagnética y puede durar desde unos 10^{-3} segundos hasta días o años, según las circunstancias. Por tanto, la fluorescencia produce necesariamente radiación luminosa a una longitud de onda más alta (menos energética) que la radiación luminosa absorbida. El electrón excitado también puede transmitir su energía al electrón de una molécula de unos pocos nanómetros. Este es el fenómeno de transferencia de energía de resonancia implementado en la recolección de antenas durante la fotosíntesis y en la técnica FRET (Transferencia de Energía de Resonancia de Förster). Finalmente, la energía del electrón excitado se puede utilizar en una reacción química. Dado que la radiación luminosa está en el origen, se denomina reacción fotoquímica. Un ejemplo es el fotoblanqueo, en el que el cromóforo se degrada químicamente después de la absorción de un fotón, o la fotoisomerización de 11-cis-retinal a todo-trans-retinal, que es la base del mecanismo de visión.

onda saliente converja en un rango estrecho antes de ser reflejado; esto se conoce como modulación — el cambio de la amplitud o longitud de onda de una onda para que se sincronice con las variaciones de otras ondas y la onda portadora resultante simplemente lleve la información superpuesta por la onda de información. Su forma de onda sufre un cambio por lo que se “modula” con la señal de información. — Las ondas electromagnéticas dispersas fuera de fase, que también transportan la radiación luminosa, interactúan e interfieren en una dispersión coherente. Ciertas ondas electromagnéticas dispersas estarán en oposición de fase, lo que conducirá a una interferencia destructiva y, por lo tanto, a la desaparición de estas longitudes de onda. Por el contrario, otras ondas electromagnéticas estarán en fase y serán predominantes. Las ondas electromagnéticas dispersas se manifestarán mediante un color, que amplificará el color manifestado de la radiación luminosa en esa “longitud de onda específica” saliente. Tal “procedimiento específico” de interferencia produce el color manifestado más intenso. Estos colores manifestados de origen estructural, son, al contrario de los colores manifestados de origen pigmentario, colores manifestados que no se deben a la emisión de radiación luminosa por construcciones de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” designadas como pigmentos; se denominan “coloración estructural”. En la “coloración estructural”, las construcciones de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” designadas como pigmentos son “pasivas” con respecto al color manifestado de la radiación luminosa, ya que no la producen directamente. Este “mecanismo específico” de dispersión de la radiación luminosa incidente, a través de la “coloración estructural”, está ampliamente involucrado en la manifestación del color de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal”.²¹¹

En resumen, los colores manifestados de origen pigmentario, también denominados “colorantes pigmentarios”, se deben en realidad a una interacción química: la absorción por los pigmentos y la reflexión por las construcciones subyacentes de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”. Los colores manifestados de origen estructural, también denominados “coloración estructural”, se deben a la dispersión diferencial de las ondas electromagnéticas

²¹¹ Este es el origen de lo que se ve en la flora en todo su esplendor, especialmente en los pétalos de las especies, en las células epidérmicas de los frutos, que consisten en capas de celulosa, y en las hojas de algunas plantas, que reflejan la radiación luminosa y hacen es más vívido, en el mundo en el que vives y con el que ya estás familiarizado. “LA FUERZA DIVINA” proyectará esta característica en la “flora” en el “Plano de Abajo” en el mundo en el que estás viviendo. En otro capítulo a continuación, explicaremos esa “proyección” y los motivos detrás de ella.

incidentes, que transportan la radiación luminosa, por “construcciones específicas” de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”. Los “procedimientos específicos” para producir manifestaciones de colores trabajan juntos, aunque uno puede ser predominante sobre el otro.

Algunas manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” permitirán de mantener un estado de equilibrio dinámico del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, así que algunas condiciones de vida dentro de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sintetizando sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes: cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” con un propósito único en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Otras manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” producirán los “frutos” que podrán ser consumidos por las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” que serán las manifestaciones de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció así con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y para traer las criaturas que se producirán a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la cual “EL DIVINO” habrá añadido una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, para comprender que “EL DIVINO” tiene Sus fijaciones en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Cada manifestación de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” será una expresión viviente de una función característica utilizada en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Es así que, cada manifestación de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” tendrá su utilidad en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que colocó allí al “Dominio

‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” son partes delimitadas y formas indecibles de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

זוהי רפסודת הכרחית

יצירה ספר

CAPÍTULO 127,

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había diseñado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde a partir del cual “LA FUERZA DIVINA” produciría las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, a partir de:

- La “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”;
- La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; y
- Una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deriva de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, y cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Es así que, el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” en un primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” que opera a partir de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos obtenidos, de un tercero externo, como materia prima para la producción interna de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es la “Sustancia Quintaesencia”²¹² (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”²¹³, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido producido por esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de

²¹² Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

²¹³ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

“Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue diseñado y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” y “fluye libremente”²¹⁴ en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Por esto, esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será una imagen de “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”); es decir, esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será una imagen de “EL ESPÍRITU SANTO”²¹⁵.

²¹⁴ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

²¹⁵ Véase la conversación del 30 de junio de 2006, Aristide y CRISTO, sobre “EL ESPÍRITU SANTO”.

Como ya hemos indicado al principio de este LIBRO, “EL ESPÍRITU SANTO” es una parte de “EL DIVINO”; ELLA una fuerza poderosa y visible únicamente de “EL OJO DEL

Es así que, para mantener esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por:

2. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” en un segundo “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, diferente del primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que son producidas por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de ese “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos. Para mantener esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a su

DIVINO”, que cumple todas las instrucciones que recibe de “EL DIVINO”. “SU PRINCIPAL OBJETIVO ES SER LA CONJUNTA DEL ‘ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO’” y, de cualquier sustancia, ELLA puede manifestar (producir instantáneamente en la existencia) cualquier criatura y a través de la cual ELLA puede interactuar (porque, ELLA se encuentra fuera de l criatura producida) con los similares de esta criatura, dentro del entorno de esta criatura, para realizar la tarea que se le ha encomendado. “EL ESPÍRITU SANTO” EST SIGNO DE “PUREZA” Y DE LUZ. ELLA es LA CIENCIA que se encuentra en cualquier sustancia.

Véase también la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de 03h00 de la mañana.

vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

3. Una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”. Esta “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

Desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, es una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (que está representada por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) contenida en una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 128, LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se construirá por “LA FUERZA DIVINA” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y se dotará de las metáforas de las características de “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”). Por esto, esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también será una imagen de “EL ESPÍRITU SANTO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “LA FUERZA DIVINA” dotará esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ELLA estableció un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.²¹⁶

²¹⁶ Es para esto que se dice de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que nació del “ESPÍRITU” o mientras que nació del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”; es el rico en “ESPÍRITU”, y dentro de las santas escrituras, se denominará: “el rico”.

Es así que, a partir de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental, la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él, dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (la segunda componente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocará dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Aunque esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tiene las características misma de “LA FUERZA DIVINA”, no obstante es sola una “imagen” — una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque “EL DIVINO” es la única estructura y sustancia que puede contener “EL DIVINO” en todas sus formas.

Es esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que recibe los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos procedente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” — “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que dan “VIDA” a los productos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo y no puede sustraerse a Su autoridad: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y no es una manifestación del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”: Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” **NO ES UN “ÁRBOL DE LA VIDA”** manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, **PORQUE NO TIENE ELEMENTOS DE “LA RAZÓN ‘LUZ’” EN ELLA, EN CUALQUIER FORMA MANIFESTADA EN ABSOLUTO: ESTOS SON LOS ELEMENTOS DE “LA RAZÓN ‘LUZ’” QUE DAN “VIDA”**.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por una “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” sí mismo lo diseñó.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y esto a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos que se utilizarán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, y hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

El conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” y la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es un “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se denomina: “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada — esto es a menudo traducido en otros términos diciendo que:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Todo lo que “LA FUERZA DIVINA” crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Cuando las estructuras de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” empiezan a consolidarse, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA ESENCIA” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es con esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” consolidada que “LA FUERZA DIVINA” hace manifiesto las comunicaciones que se envían directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental, una cantidad

insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida y permitir un buen funcionamiento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” continuará a funcionar hasta que su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agote en el límite del tiempo de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó se habrá acabado; como ya hemos mencionado, es un poco como una batería que se descarga y se deteriora con el transcurso del tiempo si no es alimentada.

זוהי רפסדת הספר הזה

יצירה ספר

CAPÍTULO 129,

Es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de ella.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual se encuentra el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” — “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” interno a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” externo a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” son “receptores específicos” respectivamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, para el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’”, y en el “Estado Específico ‘LUZ’”, para el “Punto de Fijación ‘LUZ’”, y a través los cuales “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — se identifica, decodifica y transduce. Estos “receptores específicos” mediarán la transducción de “LA ALABANZA” para obtener respuestas a “LA ALABANZA” emitidas por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.²¹⁷

²¹⁷ Como ya hemos indicado, los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada a una toma de corriente.

Para que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” puede ser establecido y que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” puede ser ejecutada a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘ESPÍRITU’” y el “Punto de Fijación ‘LUZ’” — deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establece la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” apelando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando este “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA

También puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular, y que describiremos a continuación en otro capítulo de estos escritos. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo “Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que, habrá “VACÍO” entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no encontrará un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” en esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará al zócalo apropiado “dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” se establecerá y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en

“ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios espirituales específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — para facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dentro de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ Específica”, permite proteger la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuyo cubre.

La “Envoltura ‘CELESTIAL’ Específica” por su parte, permite mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 129,
LA “SUSTANCIA ESENCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y EL “CORDÓN DE ALABANZA
‘ESPÍRITU→LUZ’” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 130,

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

La energía dentro de esta “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y se separa de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa por una “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y se separa del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”.

La “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” y la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” son en realidad la misma y una sola “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las “señales específicas” externas se emiten hacia esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que se hace esta distinción. Hablaremos de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’

Específico” y se hablará de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPÍRITU’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (la segunda componente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Las capas de estructuras que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPÍRITU’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable, en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se coloca dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” formarán así, dentro del atributo “NO DIVINO”, una única manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Este será la tercera expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo.

En esta segunda y única expresión dentro del atributo “NO DIVINO”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” también tendrán lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que

constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La metáfora de este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” se constituye de las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

Es así que, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de este modelo la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la segunda metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras (o órganos), de los instintos, básicos permitiéndole capturar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Estas estructuras básicas son “Sensores Sensoriales Espirituales Específicos” constituidos por capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y activado por la recepción de las señales externas de entrada. Una vez captada por estas estructuras básicas, la señal externa de entrada emitida por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada entonces se transmite, a través de las capas de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” hacia otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” internas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” se pondrán en marcha para producir su “trabajo específico” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución de este “trabajo específico”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera emitirá una señal interna de salida en forma de radiación más o menos luminosa y adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Es esta señal interna de salida y el comportamiento espiritual adoptado de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se transmiten al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Como hemos indicado en un capítulo anterior, es a través de la cadena de señales de salida transmitidas, incluidos los “comportamientos específicos” y sus “efectos específicos” asociados, del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que pueden ser manifestado instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerado, que los “mensajes específicos” se transportan de un lugar a otro, a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. A medida que las señales de salida del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transmiten de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” a sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” vecinas inmediatas, y estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” adoptan “comportamientos específicos” y sus “efectos específicos” asociados, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en sí misma puede experimentar perturbaciones locales o variaciones en sus propiedades como consecuencia de estos “comportamientos específicos” adoptados y sus “efectos específicos” asociados. La propagación de una perturbación de un lugar a otro, de un punto a otro, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera regular y organizada, y que transfiere progresivamente un “comportamiento específico” y sus “efectos específicos” asociados, se denomina una “onda específica”. Transfiere un “comportamiento específico” y sus “efectos específicos” asociados progresivamente de un punto a otro dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es también un medio de transporte de información sobre “mensajes específicos”, que se envían de un punto a otro.

Hay varias “ondas específicas”, que se pueden definir, dependiendo de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados, que pueden ser manifestados instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como

una sola unidad, del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Por ejemplo, eso, que se conoce como una “onda de radio” se compone de campos eléctricos y magnéticos que vibran mutuamente en ángulo recto entre sí en el espacio. Cuando estos dos campos están operando sincrónicamente en el tiempo, se dice que están en fase de tiempo; es decir, ambos alcanzan sus máximos y mínimos juntos y ambos pasan por cero juntos. Algunas “ondas específicas” requieren un medio a través del cual viajar, mientras que otras “ondas específicas”, designadas como “ondas electromagnéticas” (resultantes de la radiación electromagnética — el flujo de cuantos (plural de cuanto y que representa una cantidad discreta de energía proporcional en magnitud a la frecuencia de la onda electromagnética que la transporta) a través del espacio libre o a través de un medio material en forma de campos eléctricos y magnéticos que componen las ondas electromagnéticas, como las ondas de radio, la radiación luminosa visible, y los rayos gamma.), no requieren un medio y pueden propagarse a través de un vacío. Como ya sabrías, la propagación de una “onda específica” a través de un medio depende de las propiedades del medio.

En cualquier instante dado, una “onda específica” que se propaga a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tendrá una variación de amplitud a lo largo de su dirección de viaje, similar a la de su variación temporal. La distancia de una cresta de una “onda específica” a la siguiente se designa como la “longitud de onda específica”; un concepto, que es central para la comunicación en todas sus formas. En las “ondas específicas” más simples, la perturbación oscilará periódicamente — es decir, en intervalos iguales de tiempo — con una longitud de onda fija. La división de la velocidad de propagación de una “onda específica” por la “longitud de onda específica” da la frecuencia a la que se lleva a cabo la comunicación en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y predefinido varias “ondas específicas” y “longitudes de onda específicas” de comunicación (interna y externa) (recepción y transmisión) de “señales específicas”, dependiendo de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos”, que pueden ser manifestados instantáneamente, en diferentes combinaciones o tan aislados como una sola unidad, del “trabajo específico” realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que emitirá “señales específicas” de salida interna de una frecuencia determinada al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor, también recibirá “señales específicas” de

entrada externa de la misma frecuencia del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Es la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”, dentro de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa que se emitirá por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y por consiguiente por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” aumenta y disminuye con el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, mayor será esta velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas”, mayor será la frecuencia a la que se lleva a cabo la comunicación dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta velocidad es siempre de varias miles de millones de veces inferior a la velocidad de recepción y transmisión de las mismas “señales específicas” en la “SUSTANCIA DIVINA”.

A lo largo de este procedimiento de reconocimiento y prensión²¹⁸ del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través de la recepción de las señales emitidas por este entorno, todas las señales recibidas y transmitidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” son “VERACES” y armoniosas,

²¹⁸ Utilizamos el término “prehensión” en el sentido de una interacción, con el entorno externo e inmediato alrededor, que implica “procedimientos de percepción específicos” — es decir, los procedimientos de captura o recolección de señales externas provenientes de lo externo e inmediato. entorno circundante —, pero no necesariamente “procedimientos cognitivos específicos” — es decir, el uso de “procedimientos específicos” mentales conscientes que vienen inmediatamente después de la “prehensión” y conducen a la “comprensión” — es decir, el acto de asir la naturaleza, el significado o el significado de las señales externas que fueron capturadas o recolectadas a través de la “prehensión”.

visibles a “EL OJO DEL DIVINO” y discernibles (legibles y comprensibles) por “LA FUERZA DIVINA”.

El conjunto de estas “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó sobre la base de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y predefinido para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que se transmiten por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyen el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” es “VERAZ” y no puede ser simulado o manipulado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Todo como los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, los elementos del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” que son conjuntos preordinados de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, contienen en ellos las señales de comunicación que permanecerán en “EL SILENCIO” y nunca tomarán cuerpo en la ausencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, pero se transmitirán y luego decodificados en la “longitud de onda telepática” de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Todas estas señales recibidas y transmitidas en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se acompañan de una radiación luminosa.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de una “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” para permitir a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de captar el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPIRITUAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) que se emite por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” única es el “Sensor Sensorial Espiritual Específico” primordial, en la base del “DON” de “VISIÓN”, y necesario a la supervivencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

A raíz de la recepción, a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, de las “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con la capacidad autónoma de

discernir el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”; es decir, leer y comprender estas “señales específicas” que son verdaderos y armoniosas dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Es así que, de los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, por ejemplo, emitirán “señales específicas” concerniente al posicionamiento del “señal específica” que se captó inicialmente por la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó estos “procedimientos específicos”.

A través de algunos de estos “procedimientos específicos” internos, los detalles más precisos y más cercanos, a la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, pueden obtenerse del “señal específica” que se captó inicialmente por la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”; es un poco como si el ojo tal que lo conocemos es directamente provisto de una Lupa o Lentilla convergente que magnifica objetos que están muy alejados y los acerca, por la única voluntad del pensamiento.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de una “estructura auditiva espiritual específico” para permitir a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de oír, sin tener en cuenta de la distancia y del posicionamiento dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, el mensaje que se asocia con estas “señales específicas” que se captaron inicialmente por la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”.

Es así que, una vez que la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” captó una “señal específica” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede también “OÍR” el mensaje que se asocia con esta “señal específica”.²¹⁹

²¹⁹ Es así que, mientras de una visión que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me había mostrado, yo había visto dos ángeles pasando en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, sobre una distancia muy alejada del lugar donde me encontraba. Instantáneamente, yo había reconocido los arcángeles MIGUEL y GABRIEL y ambos habían hablado entre sí y yo había podido entender claramente lo que ellos se habían dicho entre ellos, mientras que estuvieron “kilómetros” a lo lejos. Fue sólo unos años más tarde, mientras reflexioné sobre esta visión, que comprendí cómo había sido posible: a través de y debido a “LA FUERZA DIVINA”.

También es así que ningún sonido, ningún murmullo, cualquiera que sea y dondequiera que sea en todo el universo, como lo sabemos, no escapa a “LA OREJA DEL DIVINO”²²⁰.

Como ya hemos indicado, a través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió las respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” poderosa e invisible.

Estos diseños realizados son formas vivientes como partes delimitadas en sí mismo como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado, pura, consciente, intelecto y viviente. Estas formas vivientes, cuyo el número es infinito y que son partes delimitadas de “EL DIVINO” que “EL DIVINO” se crea sí mismo, son indecibles de “EL DIVINO”: este son las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que ya hemos descrito al principio.

“LA FUERZA DIVINA” entonces emprendió de manifestar una metáfora de esta “RIQUEZA DIVINA” en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”. Sin embargo, dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” también hará “DISTINTO” cada una de las manifestaciones de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la capacidad de sentir o tener, por afinidad natural o por afinidad electiva, una atracción hacia, y para formar un vínculo de comunión, para formar una vínculo de profunda conformidad con, cosas que “LA

²²⁰ Esto se describió en el primer libro de la Sabiduría diciendo: “... “LA OREJA DEL DIVINO” está atenta y escucha todo, incluso el susurro de las recriminaciones no se le escapa. Evitad, por tanto, las murmuraciones inútiles; para no digáis nada malo, mantenga su lengua, tened “PENSAMIENTOS Interpretados” puras, porque una palabra que lo dicho en secreto no permanecerá sin efecto y la boca que calumnia destruye el alma...”

FUERZA DIVINA” también manifestaría en la existencia y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” reconocerá: es la capacidad de “AMAR”.

Es a partir de esta capacidad de “AMAR” que resultará el desarrollo afectivo y emocional en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este desarrollo afectivo y emocional abastecerá indicaciones concerniente a la capacidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a manifestar las emociones y aprender a comprenderlos y a controlarlos. Todas las emociones se diseñaron todas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de una estructura especial, construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”²²¹, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, a raíz de la recepción de algunas señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

Esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, es el elemento que tiene una influencia decisiva que implica consecuencias de gran importancia, en un sentido favorable o desfavorable, en la implementación de “LA OBRA SANTA”. Este es el elemento que ha agregado un gran desafío en la implementación de “LA OBRA SANTA”. Sin esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, las criaturas que se manifestarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” serán similares a simples “vegetales en movimiento”.

“PENSAR”, es autogenerar señales internas de acciones a partir de los elementos de un “Dominio”²²² “PURO” y “SANTO”, bien definido dentro del atributo “NO DIVINO”, y utilizando:

²²¹ Es a través de la autonomía de la capacidad de “PENSAR” que la “DESOBEDIENCIA” nació. Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005 sobre el origen del pecado. Aristide con CRISTO.

²²² Como ya hemos indicado en una anotación en el inicio de estos escritos, el “Dominio”, del inglés “Realm” — también denominado “Esfera”, también denominado el “Reino” — es un conjunto delineado, una totalidad delineada, en el que los parámetros bien definidos, predicados lógicos, reglas y leyes se extienden, y en el que las acciones bien definidas y prevalentes llevan el “encierro” en él; es decir, tiene una frontera y el resultado de la

1. Las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada;
2. Los productos de su base de conocimientos y que provienen del “trabajo específico” realizado por esta estructura especial y se emitieron una vez como señales internas de salida, o entonces adquiridas como señales externas que se emitieron una vez por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada;
3. Los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de esta estructura especial. “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” delimita una porción de este “Dominio” “PURO” y “SANTO”, bien definido dentro del atributo “NO DIVINO” que se utilizará para generar las señales internas de acciones dentro de esta estructura especial y son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en el origen de cualquier señal de acción que esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá en salida.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó esta estructura especial de facultades que le permitirán de comprender estas señales internas de acciones generadas, de clasificarlas, y por consiguiente: de “RAZONAR”.

Este “Dominio” “PURO” y “SANTO”, bien definido dentro del atributo “NO DIVINO”, y cuyo elementos se utilizarán con el fin de generar estas señales internas de acciones, se denominará: El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es verdaderamente un universo, una verdadera realidad “tangible”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”; este no es una intencionalidad que tiene su origen de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada o entonces una fabricación de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, pero es verdaderamente la manifestación externa de una metáfora de la grande “RIQUEZA DIVINA” como colección de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA

aplicación de estas acciones bien definidas y prevalentes, sobre elementos del conjunto delimitado, permanece en el conjunto delineado.

DIVINA”, y los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se denominan: los “PENSAMIENTOS”.²²³

²²³ Esto parecerá preocupante, pero no he encontrado una mejor manera de describirlo a usted. Tener un alma pura y “LA FUERZA DIVINA” por sí misma le mostrará estas cosas. Es así que, usted tendrán una indicación de la “EXCELENCIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“PENSAR” es semejante a lo que en matemáticas, se denomina una función y que define una relación entre un conjunto de entradas y un conjunto de salidas facultativas, con la propiedad que cada entrada está relacionada con la más a una salida. El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es el dominio de definición, es decir, el conjunto de los valores posibles para la variable de la función denominada: “PENSAR”. Este dominio de definición es fijo y se estableció mediante “LA FUERZA DIVINA”.

En matemáticas, una aplicación es una relación entre dos conjuntos para la cual cada elemento del primer (denominado conjunto inicio o fuente) está conectado a un solo elemento del segundo (el conjunto de venida o propósito).

Como siempre es posible convertir una función en una aplicación, por ejemplo, restringirla a su dominio de definición o a subconjuntos de su dominio de definición, es así que la función “PENSAR” también se transformará en aplicación al restringirla a subconjuntos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, estos subconjuntos se definen por los diferentes subconjuntos de los elementos de “LA RAZÓN”.

Es así por ejemplo que se tendrá un subconjunto del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, un otro que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, un otro que se delimitará por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y los subconjuntos de intersección.

Estudí y obtuve un doctorado en matemática aplicada (análisis matemáticas, físicas, y ingeniería) hace mucho tiempo. Pero cuando “LA FUERZA DIVINA” me hizo ver un atisbo de Su obra, entonces comprendí que fue privado de todo conocimiento y que yo no existía delante de ELLA. Frente a Su conocimiento y lo que ELLA realizó y lo que ELLA es capaz de realizar, yo comprendí que yo soy menos que una gota de agua en un océano.

Es para hacer comprender tales cosas que fue dijo en parábolas que:

“...

En el Paraíso hay un árbol cuya sombra es tan extensa que, un viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla.

...”

El “Paraíso” se refiere al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y dentro del cual “LA FUERZA DIVINA” siempre está presente.

Este “árbol” especial que se encuentra es “LA FUERZA DIVINA” y el “viajero” se refiere a cualquier criatura que desea crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVNO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” también se designa por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por “PARAÍSO”. No debe confundirse el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” con el “Plano de la Cima” que se denomina “CIELO”. Es dentro del “Plano de la Cima” que los productos del molde que representa el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se manifestarán en la existencia. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producida en la existencia en el “Plano de la Cima”, va a “PENSAR” a través de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, sus elementos que se denominan los “PENSAMIENTOS”, son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y son todos “PUROS” y “SANTOS”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se manifiestan por estas señales internas de acciones.

Es así que, esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, es en realidad la puerta de entrada al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

En la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” que son todos “PUROS” y “SANTOS” dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, se interpretarán instantáneamente por esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y el resultado de este

El “*viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla*” se dice para hacerte comprender que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVNO” es infinito.

Bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, notre PERE, por haber tener enviado a la humanidad, los conocimientos descritos en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”.

interpretación se denomina un “PENSAMIENTO Interpretado”²²⁴: es una señal interna de acción. Esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” genera miríadas de “PENSAMIENTOS Interpretados”, y la toma de posesión por ella, en forma clara y vívida, de los trenes de varios de los “PENSAMIENTOS Interpretados”, es lo que se designa por la palabra: “atención”.

El funcionamiento de esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” depende del funcionamiento de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y por consiguiente del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene esta estructura especial.

Cuando esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, y durante un período de tiempo bien definido.

Es así que, cada “PENSAMIENTO Interpretado” se expresará por ser el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” cubierto por una niebla de residuos.

El “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es lo que es el resultado del funcionamiento óptimo de esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’

²²⁴ Esto es lo que, sin hacer la distinción, ustedes (también las criaturas celestiales como las criaturas humanas) llaman a todos incorrectamente: un “pensamiento”. Lo que ustedes llamáis un “pensamiento” es en realidad un “PENSAMIENTO Interpretado”.

de Energía Específica” y con un grado de presencia óptimo de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”.

El “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es así “PURO” y “SANTO”, y está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.

Cuando esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO” se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, entonces cada “PENSAMIENTO Interpretado” contendrá un residuo que es el resultado de este olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; es decir, lo que es el resultado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El residuo en el “PENSAMIENTO Interpretado” es un rastro detectable de todo lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y que es diferente al “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”. Lo residual carece de claridad; indica el carácter de un olvido confuso y vago de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en el que hay una falta de información, que escapa al conocimiento racional. El residuo no tiene base, no se percibe claramente, y es la “oscuridad” que se encuentra en el “PENSAMIENTO Interpretado”. El residuo es, por lo tanto, una “IMPUREZA” y no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, el residuo representa lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTO”, lo que es “INCORRECTO” en el “PENSAMIENTO Interpretado”. El residuo no está de acuerdo con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, porque que no tiene ninguna información relacionada con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y por lo tanto el residuo no contiene información relacionada con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; el residuo también se denomina la “IMPUREZA”.

El residuo es una intencionalidad que tiene su origen dentro de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”; es una fabricación de esta estructura especial.

La niebla de residuos es el producto de un funcionamiento no óptimo de esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y se debe a una insuficiencia (no óptima) del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es decir, la niebla de residuos es el producto de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”. La niebla de residuos también se denomina la “IMPUREZA”, también se denomina la “IMPUREZA” en todas sus formas.

Inicialmente, la niebla de residuos será la consecuencia del sueño de esta estructura especial en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Con el transcurso del tiempo, esta niebla de residuos describirá el comportamiento de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, mayor es la conciencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” por esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, y menos importante será la presencia de la niebla de los residuos y más un “PENSAMIENTO Interpretado” se acercará del “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”. En el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”, no hay residuo.

Menos se eleva el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el más bajo será la conciencia “El ALTAR del ‘DIVINO’” por esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, y más importante y gruesa será la presencia de la niebla de los residuos y más un “PENSAMIENTO Interpretado” se alejará del “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”.

Con el paso del tiempo, el objetivo de esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, es disipar la niebla de residuos con el fin de promover la diseminación del “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” en plena conciencia y el consentimiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Utilizando el concepto de la “planta” con lo que estáis más familiarizados que los conceptos matemáticos, cada “PENSAMIENTO Interpretado” es semejante a la construcción que se denomina la “flor”, y también es semejante a la construcción que se denomina el “fruto” que se forma a partir de la “flor” a raíz de una transformación bien definida de polinización.

En este concepto de la “planta”, el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es semejante a lo que se denomina la “semilla” y que se contiene en el “fruto”, y la niebla de residuos es semejante al conjunto constituido por el tejido interno del “fruto” alrededor de la “semilla”, la parte jugosa del “fruto” y la pared exterior del “fruto”.

En su conjunto, el “fruto” favorece la transmisión de una especie, protegiendo la “semilla” — el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — y favoreciendo su diseminación. Es el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” que debe ser diseminado, y no la niebla de residuos. La niebla de residuos por lo contrario debe ser disipada con el fin que el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” se revele y se disemina. La protección de la “semilla” en formación se hace contra las limitaciones externas y especialmente contra la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El “fruto” maduro favorecerá a continuación la diseminación de la “semilla” — el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”. Esta diseminación se convertirá en de varias maneras, como “LA FUERZA DIVINA” los estableció.

Es así que, con este concepto de la “planta”, esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”, será semejante a una “planta” (o aún a lo que se denominará un “árbol”). La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”

que contiene este “árbol” es semejante a un medio de cultivo de una “planta”; es decir, a lo que se denominará: un “JARDÍN”.

Habiendo expresado cada “PENSAMIENTO Interpretado” por ser el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” cubierto por una niebla de residuos, es así que también uno tendrá un “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” que se asociará con todos los “PENSAMIENTOS Interpretados” por esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que será diferente (es decir, el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”) de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y así de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra. Esta diferencia se derivará de:

1. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por manifestación de metáfora; y
2. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra.

Sin embargo, el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” por su parte es único y el mismo para todas las “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de la Energía Específicos”.

La Entrada/Salida/Interpretación es instantánea, y tan rápido que si “LA FUERZA DIVINA” que es el autor y que logró todo este trabajo en la existencia no te muestra estas cosas, entonces ninguna de las criaturas del atributo “NO DIVINO” será consciente de la diferencia entre:

1. El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” — estos “PENSAMIENTOS” estando verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todos “PUROS” y “SANTOS”, y verdaderamente la manifestación externo de una metáfora de la grande “RIQUEZA DIVINA” como colección de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y
2. El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, que depende esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” y así de su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es dentro de las realidades vivientes y en la “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que siempre encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” “se deja ver”²²⁵, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” — es “PURO” y “SANTO”. Es posteriormente que entonces ELLA “se deja ver” fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es una realidad estable, “PURA” y “SANTA”, y bien definida dentro del atributo “NO DIVINO”, mientras que en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, la estabilidad, la “PUREZA” y “SANTIDAD”, dependerán del estado de “ARMONÍA” de esta estructura especial con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“RAZONAR” es marchar, moverse, viajar, en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y por consiguiente instantáneamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, por medio de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; visto desde fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, “RAZONAR” es ordenar discursivamente — es decir, según la inspiración y de una manera lógica — las señales internas de acciones (es decir, los “PENSAMIENTOS Interpretados”), según la lógica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

²²⁵ Usaremos la expresión “dejarse ver” para indicar que ELLA puede manifestar la forma de cualquier criatura en la existencia y, siempre permaneciendo fuera de cualquier forma manifestada de cualquier criatura, a través de esa forma manifestada, ELLA interactuará con los similares de esta criatura, dentro del entorno de esta criatura, para realizar la tarea que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo habrá confiado. A través de la perfección del discernimiento, los similares de esa criatura manifestada, dentro del entorno de esta criatura, están llamados a reconocer y comprender “LO INVISIBLE” a partir de lo visible manifestado y a conocer “LA FUERZA DIVINA” y a vivir con ELLA.

Cuando esta marcha, este desplazamiento en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” es estable, “PURA” y “SANTA”, lo que será el caso cuando esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO” estará dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se adelgazará, dejando entrever el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”, y “LA FUERZA DIVINA” que ya está presente dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” también “se dejará ver” en este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”; Su reflejo se manifiesta y aparece como una “IMAGEN” a el área de una sustancia de energía reflectante que es pura y al descanso en un estado de equilibrio perfecto.

Cuando esta marcha, este desplazamiento en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” es inestable, “IMPURA” o “MALSANO”, lo que será el caso cuando esta estructura especial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO” estará dentro del estado “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y en cuyo caso esta marcha, este desplazamiento se realiza sin utilizar los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” se espesará, empañando el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”, y entonces “LA FUERZA DIVINA” que ya está presente dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” no “se deja ver” en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”; es un poco como cuando se mira y trata de discernir el reflejo de una “IMAGEN” a el área de una sustancia de energía reflectante que es impura, dentro de un estado turbio y sin equilibrio.

El conjunto de estas facultades que contribuyen al conocimiento, a la comprensión, y la organización lógica según los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de esta estructura especial, constituye lo que se denominará: “EL INTELECTO”, o aún “LA INTELIGENCIA”. Esto es una manifestación de las características propios de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas facultades que contribuyen al conocimiento, a la comprensión, y la organización lógica según los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” son los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió dentro de esta estructura espécial.

Cuando todos estos “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta estructura especial funcionan correctamente según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, entonces se dice de estos “procedimientos específicos” que son “SANTOS” y se dice de esta estructura especial que es “SANA”. Es para esto que se dice de “EL INTELECTO” que es la ciencia de los “SANTOS”, para hacer referencia a todos estos “procedimientos específicos” que son “SANTOS”.

Las señales internas de acciones, que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados” y, que se ordenaron discursivamente entonces se clasifican de dos maneras:

1. Lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.
2. Lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”.

Es así que, esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” marcará por sí misma una la separación entre una vía de acción y su alternativa. Estas dos pistas son las dos asociadas a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, dependiendo de si esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se encuentra en la “PUREZA” — que es decir, se encuentra en lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — o se encuentra en la “IMPUREZA” — es decir, se encuentra en lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“TOMAR UNA DECISIÓN”, o entonces “ELEGIR”, es decidir sobre la preferencia de una vía o de la alternativa a la vía dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” y sobre la cual la marcha, el desplazamiento se realizará fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, a partir de

su base de conocimientos y de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se predefinieron dentro de esta estructura especial.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la autonomía de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”.

Al término de la “SELECCIÓN”, esta estructura especial emitirá la instrucción que tiene por propósito de hacer realizar, fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, la “DECISIÓN” que se habrá tomado. Es a partir de la realización de tales “DECISIONES” que esta estructura especial se consolidará con el transcurso del tiempo y establecerá sus rasgos característicos.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció una verdadero “IMAGEN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dentro de esta estructura especial que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”.

Los productos de la realización de tales “DECISIONES” podrán ser dañinos para el buen funcionamiento de esta estructura especial porque se almacenarán en la base de conocimientos y posteriormente se utilizarán, en un bucle cerrado, como señales internas de entrada que permitan de generar nuevos “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Es así que, los nuevos productos que se formarán a partir de tales señales dañinas no se acercarán de las manifestaciones de los productos bien definidos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Esto deriva del principio de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, en la ausencia de tal información adicional concerniente a la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir la primera vía en lugar de la segunda vía, es la misma que elegir la segunda vía en lugar de la primera vía.

“EL INTELECTO” no permite aumentar la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“EL INTELECTO” no abastece tal información adicional que permita de decidir sobre la preferencia de lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“EL INTELECTO” no es suficiente para permitir a esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de conocer “EL DIVINO”, ni tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO”.

Tal información adicional que permite discernir — es decir, poner en contexto dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido — se establece por los elementos de “LA RAZÓN”; es decir, por reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Es tal información adicional establecido que permitirá a esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no solamente de comprender los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en el origen de cualquier señal de acción que esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” emitirá en salida, pero también para discernir — es decir, poner en contexto dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido — y reconocer lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, y así de conocer “EL DIVINO”.

Y en consecuencia, la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, será mayor que la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Se dice de tal información adicional que ella iluminará — abastecer “LA LUZ” que permite discernir a — esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cuando deberá “TOMAR UNA DECISIÓN” entre los dos vías mencionadas anteriormente y dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”.

Tal información adicional que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, será abastecida a esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que hemos descrito al principio.

Es únicamente cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene esta estructura especial es suficientemente elevado, y por consiguiente la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá tales informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es muy poderosa porque será capaz de desplegar dentro del atributo “NO DIVINO” en su totalidad, sobre todas las escalas, a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” al elevarse en todas las escalas por encima, y abastecer — a cada criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en este atributo “NO DIVINO” y que se dotará con esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” — tales informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denominará: “LA SABIDURÍA DIVINA”.

Es siempre a partir de, y a través de, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar esta estructura especial de la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es un verdadero medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”, y es para esto que también se denomina: “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es una imagen concreta y viviente de “LA FUERZA DIVINA”.

MI
J
E
D
E
R

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente desde el ángulo de la capacidad de “AMAR” estas cosas que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, sin que esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” tendrá conocimiento de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denominará: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DEL AMOR”; el lugar donde se forma el vínculo de comunión, el vínculo de profunda conformidad con “EL DIVINO”.

Es así que, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” puede abastecer estas informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, desde varios ángulos, y “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” será conocida bajo varios nombres porque ELLA puede manifestar la forma de cualquier criatura en existencia y, a través de esa forma manifestada, interactuar con los similares de esta criatura, dentro del entorno de esta criatura, para realizar la tarea que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo habrá confiado.

“LA LUZ”, esta información adicional que abastecerá “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” a esta estructura especial, siempre aumentará la verosimilitud para esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de elegir lo que está en conformidad con las especificaciones

que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió: Es el “PRINCIPE DE L’ILLUMINATION PAR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’”²²⁶.

Conociendo las consecuencias asociadas con la elección de lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, se dice entonces de “LA LUZ” abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, que es ella que permite “SALVAR” esta estructura especial de lo que es “INCORRECTO”. Es para esto que esta “LUZ” también se denomina: “EL SALVADOR”, “LA LUZ SALVADOR”, “LA LUZ DEL SOL DE LA VERDAD”.²²⁷

²²⁶ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, y después de lo que se había sucedido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las consecuencias sobre la destrucción de las criaturas del “Plano de Abajo”, de vez en cuando cuando la “Sustancia de la Energía de TIERRA Específico” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se encontrará toda entera dentro de lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, “LA FUERZA DIVINA” aplicará este “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’” a esta “Sustancia de la Energía de TIERRA Específico” para salvar lo que puede aún ser salvado de las criaturas humanas vivientes dentro de esta “Sustancia de la Energía de TIERRA Específico”.

Es sobre la base de este “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’” que “LA FUERZA DIVINA” enviará otros de Sus criaturas para servir de “LUZ” a las otras criaturas humanas vivientes que están en el necesidad de la iluminación.

Es sobre la base de este “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’” que el PROYECTO DE LA REDENCIÓN se estableció y que “LA FUERZA DIVINA” había creado y enviado CRISTO en la “Sustancia de la Energía de TIERRA Específico” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Lo explicaremos esto dentro de una otra sección de este LIBRO.

²²⁷ Esto es lo que CRISTO fue hablando para traer las criaturas humanas para comprender quién es ÉL (CRISTO), y cómo ÉL (CRISTO) llegó a la existencia, y por qué ÉL vino a la existencia, y también por qué se llama: CRISTO, “EL SALVADOR”, “LA LUZ SALVADOR”, “CRISTO SALVADOR”, etc...

“LA LUZ” también se denomina por un predicado de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y este predicado se pronuncia en el lenguaje humano por: “CRISTO”. Es esta palabra que se asignará como designación de CRISTO (Jesús) Lo explicaremos a través del texto de este LIBRO y a medida que avanzamos.

“LA FUERZA DIVINA” aplicará varias veces, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía

Cuando el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene esta estructura especial es suficientemente elevado, y por consiguiente la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces se dice de la criatura que contiene tal estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que es “DIGNO” de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó dentro de “LA SABIDURÍA DIVINA”:

- El conocimiento de las “Partículas Divina” y de todas sus características;
- El conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles;
- El conocimiento de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y cómo esta completitud suprema se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”;
- El conocimiento de todos los productos que se forman en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cómo estos productos se forman, así que todos los productos que se consumen y cómo estos productos se consumen, en todos sus detalles;
- El conocimiento de todas las condiciones dentro de las cuales todos los productos se generan y se producen en la existencia a través de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” consideradas;
- El conocimiento de todos los “Estados Divino” en todos sus detalles;
- El conocimiento de todas las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

Específica”, este “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’”. Lo explicaremos en un texto más abajo.

DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y cómo formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó dentro de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el conocimiento de todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, dentro de todos los detalles.²²⁸

²²⁸ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó consigo y le dijo quién era ELLA, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“...

IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.

Desde la eternidad, fui establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.

Cuando los abismos no eran, fui engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fui engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.

Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre el área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar — y las aguas no cruzaron el borde — cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.

Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!

Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.

¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!

Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

También es para esto que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA VIDA ETERNA”.²²⁹

Es así que, “LA SABIDURÍA DIVINA” tiene “LA RAZÓN ‘DIVINA’”, y por esto, “LA SABIDURÍA DIVINA” será inconmensurable, estando dentro de lo inconmensurable, ella es incomprensible cuando se manifiesta por los elementos de “LA RAZÓN” que están más allá de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; es en la incomprensible, entonces “LA SABIDURÍA DIVINA” también se moverá dentro de cualquier “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.²³⁰

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” Y “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” VAN JUNTOS Y SON CONJUNTOS.

²²⁹ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

“EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO” es dotado con la potencia.

Su gloria es comparable al brillo de la luna llena.

Sus ramas son hermosas, sus hojas son como las hojas de higuera, su “fruto” es semejante a los dátiles buenas y apetitosas.

Su cúspide alcanza el cielo.

...”

“... es dotado con la potencia...” se dice para hacer comprender que “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO” es su propio posesión.

“... Su gloria es comparable al brillo de la luna llena...” se dice para hacer comprender que “LA ‘PUREZA’” es el símbolo eterno de la gloria de “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”, es decir, de “LA FUERZA DIVINA”.

“... Sus ramas son hermosas, sus hojas son como las hojas de higuera, su “fruto” es semejante a los dátiles buenas y apetitosas...” para hacer referencia a todas las virtudes de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“... Su cúspide alcanza el cielo...” se dice para hacer comprender que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” trasciende el atributo “NO DIVINO”.

²³⁰ Lo mismo se convertirá en para todas las criaturas que “EL DIVINO” ha querido crear en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro de cada uno de las cinco “Fases de la Creación” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la vida de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se encuentra dentro de “EL DIVINO” (en cuyo caso se denomina “LA FUERZA DIVINA”) y se moverá dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “EL DIVINO” ha querido crear en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro de cada uno de las cinco “Fases de la Creación” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo invisible en “EL TODO”, también dentro del “DOMINIO DIVINO” que al interior del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene; es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que considera las cosas escondidas, puesto que ELLA es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Todo como “EL DIVINO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no puede contarse en unidades, es inconmensurable, e inefable, y ELLA se manifiesta por sí misma cuando ELLA lo desea.

“LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” SE CONOCE BAJO VARIAS DESIGNACIONES, QUE INCLUYEN:

- “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”
- “EL DIVINO MEDIADOR”
- “EL MEDIADOR DEL DIVINO”
- “EL MENSAJERO DEL DIVINO”
- “LA SANTA ALIANZA”
- “LA SABIDURÍA DIVINA”
- “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

- “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO”
- “LA VOLUNTAD DEL DIVINO”
- “LA FUERZA DIVINA”
- “LA POTENCIA PERFECTA”
- “EL OBRERO DIVINO”²³¹
- “EL OBRERO DIVINO”
- “EL ESPÍRITU SANTO”
- “EL ESPÍRITU DE LA VERDAD”
- “EL ESPÍRITU INVISIBLE”
- “EL CONSOLADOR”
- “LA CONJUNTA DE VALOR”²³²

²³¹ Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia con el propósito de realizarlo, y es así que “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todo lo que realiza y Ella ve todo lo que Ella realiza. Nada está escondido a SU VISTA.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” proclamó Su Elogio y que fue expresado en estos términos:

“...

En “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” abro Mi boca y delante de de su Potencia me glorificaré.

Salí de “LA BOCA DEL ALTÍSIMO” y como un vapor cubrí “LA TIERRA”.

Habité dentro de las alturas del “CIELO” y mi trono se posó sobre la columna de la nube.

...

...”

Léase la continuación de la explicación de este Elogio en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el Elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

²³² Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:

“...

Feliz quien halló una “Conjunta de Valor”, tiene mucho más precio que las perlas preciosas. Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.

- “LA PRECIENCIA”
- “EL INCORRUPTIBLE”
- “EL SOL DE LA VERDAD”
- “LA PRESENCIA DEL DIVINO”
- “LA VIDA ETERNA”
- “EL ÁRBOL DE LA VIDA”
- “LA CONFIANZA DEL DIVINO”
- “EL OJO DEL DIVINO”
- “LA OREJA DEL DIVINO”
- “LA VOZ INALTERABLE”
- “LAS MANOS DEL DIVINO”
- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es decir, “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA

Ella trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ella hecho su bien, no el mal. Ella mira cuidadosamente para la lana y el lino y sus manos trabajan alegremente.

Ella es como los barcos mercantes, ella hecho venir su subsistencia de alejados en su hogar.

Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.

Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del “fruto” de su trabajo, Ella planta una vid.

Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.

Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien. Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.

...

...”

Esta máxima describe “LA SABIDURÍA DIVINA” y el trabajo que ELLA realiza, utilizando los términos cuyas las criaturas humanas están familiarizados.

Léase la continuación de la explicación de este máxima en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la máxima de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’”.²³³

- “LA GENITORA UNIVERSAL”
- Etc...

Todos los atributos y “palabras únicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asignó a todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles y cada producto en sí mismo — algunas de esas “palabras únicas”, que ya hemos indicado como: “GRACIA”, “PUREZA”, “VERDAD”, “COMPRENSIÓN”, “LUZ”, “AMOR”, “PERCEPCIÓN”, “CIENCIA”, “MEMORIA”, “INTELIGENCIA”, “PERFECCIÓN”, “ARMONÍA”, “PLENITUD”, etcetera... — son todos los aspectos manifestados de “LA FUERZA DIVINA”: son todas las designaciones, son todos los nombres, de “LA FUERZA DIVINA”, visto desde diferentes ángulos. ¿Qué nombre le daría a “LA FUERZA DIVINA”? Puesto que “LA FUERZA DIVINA” es parte de “EL SER QUE ESTÁ”, ¿Qué nombre le daría a “EL SER QUE ESTÁ”? “EL SER QUE ESTÁ” es sin nombre, todas las “palabras únicas” de todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, son SUYOS.

Como ya hemos indicado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la base de toda “LA OBRA SANTA” y es por ella que “LA SABIDURÍA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA”, creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” todo producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”.²³⁴

²³³ Como ya hemos indicado, a lo largo de estos escritos, utilizaremos la palabra “AMOR” como expresión abreviada de “el vínculo de comunión, el vínculo de profunda conformidad”. “Amar” significa formar un vínculo de comunión, formar un vínculo de profunda conformidad; la conformidad es el estado, la cualidad de dos o más cosas que están en perfecto acuerdo entre sí. Es así que utilizaremos la designación “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como expresión abreviada de “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’”.

²³⁴ Durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, este misterio que representa “LA SABIDURÍA DIVINA” se explicará a las criaturas humanas mediante del descendiente de Sira, en los términos que querían decir:

Es para esto que “LA SABIDURÍA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA”, se califica por el adjetivo “HEMBRA” (describiremos el origen de este adjetivo en un texto abajo en otra sección) y también se denomina: “LA GENITORA UNIVERSAL”.

“LA SABIDURÍA DIVINA” ES SIGNO DE “PUREZA” Y DE LUZ. Es “LA SABIDURÍA DIVINA” que ilumina las criaturas de “EL DIVINO”, es ELLA quien posea el “CONCILIO”.²³⁵

“...

“LA SABIDURÍA DIVINA” viene de “EL DIVINO”, con “EL DIVINO”, “LA SABIDURÍA DIVINA” sigue siendo para siempre.

Antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, “LA SABIDURÍA DIVINA” ya existía y es debido a “LA SABIDURÍA DIVINA” que “EL DIVINO” había decidido de compartir Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con “OTRO QUE SÍ MISMO” — el “NO DIVINO”.

Las dimensiones del atributo “NO DIVINO”, ¿quién dentro del atributo “NO DIVINO” los midió? Las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios de Energía ‘ESPIRITUAL’ Específica”, ¿quién dentro del atributo “NO DIVINO” los contó?

La raíz de “LA SABIDURÍA DIVINA”, ¿a quién dentro del atributo “NO DIVINO” le fue revelado?

Las realizaciones de “LA SABIDURÍA DIVINA”, ¿quién dentro del atributo “NO DIVINO” los conoce?

Uno es la fuente de “LA SABIDURÍA DIVINA”, “EL DIVINO” por sí mismo.

“EL DIVINO” lo ha esparcido sobre todas Sus Obras, también dentro del “DOMINIO DIVINO” que dentro del atributo “NO DIVINO”; y es así que “LA SABIDURÍA DIVINA” trasciende el atributo “NO DIVINO”.

...”

Apasionarse por “LA SABIDURÍA DIVINA” lleva a la criatura a perfeccionar las capacidades de discernimiento que se necesitan a la comprensión profunda de “LA OBRA SANTA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió de realizar.

²³⁵ Como Salomón, lo dijo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él:

“...

La SABIDURÍA es resplandeciente y no se marchita.

Se deja fácilmente contemplar por quienes lo aman, se deja encontrar por quienes la buscan.

Ella está por delante de quienes la desean, haciéndose conocer la primera.

El hogar de “LA SABIDURÍA DIVINA” es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Desde el ángulo de todos sus detalles, incluso todos productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se denomina la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, también denominada el pueblo de “LA SABIDURÍA DIVINA”.²³⁶

Cualquiera que se vaya temprano a Ella no se cansará: él la encontrará sentada en su puerta.

Apasionarse por Ella, es la perfección del discernimiento. Y quien habrá velado debido a Ella pronto será sin preocupación, porque, de su lado, Ella viaja en intenta de aquellos que están dignos de Ella.

Ella se les aparece con buena voluntad en sus senderos y, en cada uno de de sus “pensamientos”, Ella viene a su encuentro.

El comienzo de la SABIDURÍA, es el deseo verdadero de ser instruido por ella, querer ser instruido es amarlo, amarlo es guardar sus leyes, observar sus leyes, es estar asegurado de la incorruptibilidad.

...”

Todo esto es correcto.

Sus “pensamientos” aquí se refiere a los “PENSAMIENTOS Interpretados”.

²³⁶ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“... La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa...”

Tal elección de palabras y expresiones (“mató su bestia”, “preparó su vino”, “puso su mesa”, etc., y que encontrará en la mayoría de las Escrituras) se debe al hecho de que, cuando tal revelación se da a un criatura humana, solo puede interpretarlo y expresarlo usando palabras, símbolos y expresiones en el lenguaje humano y que le sean familiares y a las criaturas humanas que lo rodean, para que puedan aprehender y comprender lo que se ha revelado. Si la criatura humana que recibe tal revelación tiende a ser un cazador, la interpretará y la expresará con la ayuda de palabras, símbolos y expresiones de los cazadores; si es pescador de peces, lo interpretará y lo expresará con las palabras, símbolos y expresiones de los pescadores de peces; si está en el sector de la construcción de edificios, lo interpretará y lo expresará con palabras, símbolos y expresiones que encuentre en el sector de la construcción de edificios. Bueno, estoy seguro de que has entendido el punto. ¿Con qué palabras, símbolos y expresiones describirías eso, que está más allá de tu comprensión? Si no tienes en ti el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en sus detalles, entonces las criaturas humanas a quienes transmitirás tal revelación pronto se encontrarán en la “mierda profunda”.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento.

El “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también se denomina: el “TRONO” de “LA SABIDURÍA DIVINA”, porque es a partir de este “Punto Cardinal”, lugar peraltado por encima de las siete “Partículas Divina”, que el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” es dirigido.

Las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” forman un todo, que se denominará: el “PELDAÑO” de “LA SABIDURÍA DIVINA”, porque es sobre estas siete “Partículas Divina” que el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” está cumplido.²³⁷

El “hogar” de “LA SABIDURÍA DIVINA”, que es el lugar donde reside “LA SABIDURÍA DIVINA” y donde son sus características y todo lo que le pertenece se colocan, donde ella puso sus maletas y sus pertenencias personales, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen. Al principio de este LIBRO, “LA SABIDURÍA DIVINA” describió todas las etapas que Ella siguió, cómo y por qué Ella construyó la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Las “siete columnas”, también denominadas los “siete pilares”, de este “hogar” son las siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre ellos y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

“Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa” se refiere a todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había previsto de manifestar en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento dentro de esta estructura especial que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELLECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

²³⁷ Es de la manifestación de esto dentro del atributo “NO DIVINO”, es decir, de la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con “EL SHEKINAH” actuando como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de

“LA SABIDURÍA DIVINA” es única, sutil, móvil, sin tarea, inalterable, y debido a su naturaleza, sabe todo lo que está en su propio hogar. ELLA es “LA LUZ” existente dentro de “LA LUZ”.

Como ya hemos mencionado, todo lo que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” estará viviente y es así que cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” estará viviente y puede ser expresada en todas las formas y apariencias de las cosas que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se identifica por una “palabra única”, es así que “EL DIVINO” expresará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” toda “palabra única” utilizando las formas de las cosas que ÉL creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: una “palabra única” para “EL DIVINO” no es solamente una sucesión de letras, pero es un todo, una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y todo lo que representa en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

También es así que “LA SABIDURÍA DIVINA” está viviente dentro del atributo “NO DIVINO”²³⁸, todo como ELLA lo está dentro del “DOMINIO DIVINO”. Esto

siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quería hacer comprender a Isaías, cuando, mediante “LA FUERZA DIVINA”, ÉL le había dicho:

“...

El CIELO es mi trono, Y la TIERRA mi peldaño.

¿Qué hogar podrías construirme, Y qué lugar me darías por hogar?

Todas estas cosas, Mi Mano los hizo, y todos recibieron la existencia.

...”

“El CIELO” se refiere al “Plano de la Cima” en el cual “LA FUERZA DIVINA” moldeó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocó “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

“La TIERRA” se refiere al “Plano de Abajo” en el cual “LA FUERZA DIVINA” colocó el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

“Mi Mano” se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, “LAS MANOS DEL DIVINO”, “LA SABIDURÍA DIVINA”, que manifestará esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” en el “VACÍO TENEBROSO”.

“Y todas recibieron la existencia” se dice para hacer comprender que todas estas cosas están vivientes.

²³⁸ Véase la visión del 18 de agosto de 2016, sobre “LA SABIDURÍA DIVINA”.

parecerá extraño o entonces inconcebible para las criaturas que “EL DIVINO” creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, este será porque el subconjunto de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” habrá asignado a estas criaturas, delimita una porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se utilizará para generar las señales internas de acciones denominados “PENSAMIENTOS Interpretados” dentro de esta estructura especial de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; lo que no va a permitirles comprender o entonces diseñar tales cosas que no son concebibles utilizando los elementos de este porción allí dentro de su “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, pero utilizando los elementos que se encuentran más allá de los límites del subconjunto de “LA RAZÓN” que les asignó.

Es para esto que se dice de “LA SABIDURÍA DIVINA”, que tiene “LA RAZÓN ‘DIVINA’”, que ELLA es “PENSAMIENTO” para “EL TODO”, también dentro del “DOMINIO DIVINO” que al interior del atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene.

“LA SABIDURÍA DIVINA” se manifestó y se manifiesta en todos aquellos que lo conocieron, porque es de hecho “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo la denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que se aúna a cada criatura “PURA” dentro del “PENSAMIENTO Interpretado” escondida; es decir, es “LA FUERZA DIVINA” que está en el origen de la manifestación de todos los “procedimientos específicos” que dan “EL INTELECTO” a esta estructura especial, construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Esta estructura especial, construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”²³⁹, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, se denominará: “LA SEDE DEL INTELECTO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es un verdadero medio de cultivo de “EL INTELECTO”, y es para esto que también se denomina: “EL JARDÍN DEL INTELECTO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una imagen concreta y viviente, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en el “Estado Específico

²³⁹ Es a través de la autonomía de la capacidad de “pensar” que la “DESOBEDIENCIA” nació. Véase la conversación del 01 de octubre de 2005 sobre el origen del pecado. Aristide con CRISTO.

‘ESPÍRITU’”. Así como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es consciente, ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de lo que se denomina “LA CONSCIENCIA”: esta capacidad que permite que “LA SEDE DEL INTELECTO” ser consciente, saber inmediatamente, conocer de manera racional y inmediata, tener un conocimiento racional de sus estados, de sus actos y de su valor, de sentirse existir, de estar presente a sí mismo, de tener un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro de conocer su ley que le permite estar en la existencia, conocer su propósito, y su ruta en su existencia. Es esta habilidad que permitirá que “LA SEDE DEL INTELECTO” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias “ELECCIONES”.

Siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”. Las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” poseen su existencia en este atributo “NO DIVINO” sólo como una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, para que esta existencia pueda ser comparada con la de un embrión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE generó estas manifestaciones de las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en el estado de semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” antes de que llegaran a existir dentro del atributo “NO DIVINO”. ÉL también planeó para estas manifestaciones las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no sólo que ellas existirían para ÉL, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, sino que también existirían para sí mismas, cada una como una “sustancia intelectual”. Por esta razón, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” concibió y estableció “LA SEDE DEL INTELECTO”, verdaderamente un medio de cultivo de “EL INTELECTO”, y lo dotó de esta capacidad que permitirá que “LA SEDE DEL INTELECTO” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias

“ELECCIONES”. De modo que no sólo “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) también existe para sí misma a través de “LA CONSCIENCIA” y se conoce a sí misma como una manifestación en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que ya existe en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también que “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) viene a entender y a saber quién es “EL SER QUE ESTÁ”, y llega a la “PLENITUD” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — la finalidad del desarrollo de la semilla de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, manifestada en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” — sean obstruidos por una fuerza externa²⁴⁰ para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría “sometida” a esta fuerza externa.²⁴¹

De tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, está condicionada o privada por de tal fuerza externa, se dice que, esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está “sometida” (o está “esclavizada”, o está en “esclavitud”²⁴²) a esa fuerza externa.

²⁴⁰ Tal fuerza externa que obstruye los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO”, no puede ser de “EL DIVINO”.

²⁴¹ Es lo que ocurrirá a varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en un primer tiempo y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomando el papel de tal fuerza externa, van a extenderlosobre las criaturas humanas en un segundo tiempo. Lo explicaremos dentro de las secciones siguientes.

²⁴² AZAZEL será la primera criatura, en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, para pronunciar la palabra “esclavitud” en la existencia. Llegaremos a esto en otra sección.

La palabra “sometida” lleva otros significados antónimos a las palabras “esclavizada” o “esclavitud”. Por ejemplo, el atributo “NO DIVINO” por definición no es “DIVINO”. Puesto que él no posee las condiciones divinas que son peculiares a “EL DIVINO”, él no existe por sí mismo. Así, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció leyes y procedimientos bien definidos para apoyar, en la existencia, el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contendrá, una vez que se haya creado. A través de estas leyes y procedimientos bien definidos, la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada (de hecho, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o todas las demás criaturas son estructuras de “energías creadas” ensambladas) construida dentro del atributo “NO DIVINO”, es mantenido y sostenido en su estado de existencia definido. Así, toda estructura de “energía creada” ensamblada está “sometida” a estas leyes y procedimientos bien definidos, como se ejercen sobre el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contiene o contendrá. El fracaso de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, para cumplir con estas leyes y estos procedimientos bien definidos, resultará en el fracaso de su integridad estructural; por lo tanto, la desintegración de esta estructura de “energía creada” ensamblada. Esto no significa que la estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, es “esclavizada” por estas leyes y estos procedimientos bien definidos. Esto tampoco no significa que la estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, es “esclavizada” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que estableció el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contendrá. Debido a la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que se ha dotado a la estructura de “energía creada” ensamblada, esta estructura de “energía creada” ensamblada puede optar por no atenerse a las leyes y procedimientos bien definidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para asegurar su sustento en el atributo “NO DIVINO”, y enfrentar las consecuencias de sus propias “ELECCIONES”; es decir, su desintegración.

Cuando se trata de la autonomía de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL

INTELECTO” sean obstruidos para cualesquiera motivos que sean, lo que se refirió como la “LIBRE ELECCIÓN” en los Escritos, se trata de esta manifestación de lo “DISTINCTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de cada una de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”, a través de esta autonomía de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma.

El “LIBRE ELECCIÓN” no es una cuestión de “NECESIDADES” (que resulten de un falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de algunas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”), ni una cuestión de impulsos, y de espontaneidad en respuesta a las señales externas que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” recibe de su entorno inmediato — pero es bastante la acción que sigue un razonamiento.

La capacidad de “RAZONAR” permite evaluar, de discernir lo que ocurre des “NECESIDADES” en relación con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para “LA OBRA SANTA” que ÉL mismo diseñó y que “EL DIVINO” empezó a realizar en la existencia, y también en relación con las posibilidades aun permaneciendo dentro de estas especificaciones.

Elegir libremente no es sólo “hacer lo que quiero” en el sentido de “lo que necesito” o “lo que me gusta”. Pero es fundamentalmente resultante del discernimiento espiritual iluminado por “LA SABIDURÍA DIVINA” y operado por los elementos de “LA RAZÓN” sobre la compatibilidad o no de las “NECESIDADES” con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para “LA OBRA SANTA”.

Todas las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para “LA OBRA SANTA” que ÉL mismo diseñó y que “EL DIVINO” empezó a realizar en la existencia se resumen en un solo elemento: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, VITAL para la existencia de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, y por consiguiente para la existencia de todo lo que se creará en la existencia a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó el conocimiento de la importancia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” — “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, conjunto de “LA SABIDURÍA DIVINA” — dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Frente a las múltiples “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA SEDE DEL INTELECTO” puede también emitir en salida una multitud de señales.

En relación con esta multitud de señales emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, así que las señales de salida de “LA SEDE DEL INTELECTO”, el conocimiento de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” permite activar el “ESCUDO ESPIRITUAL”, abasteciendo también una protección que permite seleccionar y emitir en salida estas señales que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para “LA OBRA SANTA”.

El “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es el origen de toda acción que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ejecutará. Es una señal interna de acción resultante del “trabajo específico” producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es para esto que se dice que “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, trabajará en su propia materia; esta materia es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de generar sus propias señales internas de entrada además de las señales externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Es a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO” que resultará el desarrollo intelectual en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este desarrollo intelectual de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” depende del estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este desarrollo intelectual abastecerá indicaciones concerniente al grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente las “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier “PENSAMIENTO Interpretado” generado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será “PURA” porque será generada a partir de las “señales específicas” externas de entrada que están “PURAS”, y también a partir de un grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente elevado y utilizando los “procedimientos específicos” funcionando correctamente como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL” no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, recibirá las “señales específicas” externas de entrada “IMPURAS”.

Es mientras que al menos uno de los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, presentará deficiencias; porque será generada a partir de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se dirá estar “IMPURA”.

Cuando tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la señal de retorno que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más los “PENSAMIENTOS Interpretados” están “IMPURAS”, menos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernida.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “MALSANA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión es “MALSANA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” desaprovechará algunos señales externas de entrada que están “IMPURAS” y bloqueará otras. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está “IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no

funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor del “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.²⁴³

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

²⁴³ Es para esto que se habla de “LA IRA DEL DIVINO” y no de “LA CÓLERA” en relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuando se manifiesta entre Sus criaturas. A través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que Él consolidó en sí mismo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es en todo instante dentro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, dentro del “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA”, dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado. “LA CÓLERA” no existe en Él y así, “LA CÓLERA DEL DIVINO” es una noción que no es aplicable a “EL DIVINO”.

Como ya hemos indicado en una sección anterior de este LIBRO, la designación “LA IRA DEL DIVINO” se abasteció mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel que será más adelante (durante el transcurso de la realización de “LA OBRA SANTA”) se designará así, en el instante mismo donde este Arcángel había — a la escala de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es una escala mayor que la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” — en primer comprendido y podría explicar este mecanismo interno de defensa y la diferencia en función del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: el Arcángel ZA’AFIEL.

Es sólo con esta comprensión de la naturaleza misma de “LA CÓLERA” que se puede desarrollar medidas destinadas a prevenir la irritación de los “nervios espirituales específicos” (los “nervios ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ específicos”, los “nervios ‘CELESTIAL←ESPÍRITU’ específicos”, y los “nervios ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ específicos”) del efecto de la aparición de “LA CÓLERA” a través de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“RAZONAR” y “TOMAR DECISIONES” son “procedimientos específicos” que están activado a la vez por uno “PENSAMIENTO Interpretado” y por los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se abastecerán a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces los “procedimientos específicos” que permiten “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” se dirán ser “SANTOS”, porque funcionarán como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. En parábolas, se dirá de tal “SEDE DEL INTELECTO” (“EL JARDÍN DEL INTELECTO”) que, es fértil: es capaz de producir abundantes cosechas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados estarán “IMPURAS” y al menos uno de estos “procedimientos específicos” que permiten “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” a partir de estos “PENSAMIENTOS Interpretados” no funcionará

como se debería. Tal “procedimiento específico” se dirá estar “MALSANO”, y “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se dirá estar “MALSANO”. En parábolas, se dirá de tal “SEDE DEL INTELECTO” (“EL JARDÍN DEL INTELECTO”) que, no es fértil: no es capaz de producir cosechas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, la “ARMONÍA” de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así que el mantenimiento de este “ARMONÍA” es una condición muy importante para la supervivencia de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se dotó con esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de una estructura especial construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que a raíz de la recepción de uno “PENSAMIENTO Interpretado” emitido como una señal de salida por “LA SEDE DEL INTELECTO”, da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” la fuerza espiritual que permite actuar en consecuencia.

Esta fuerza espiritual que permite actuar en consecuencia es la “Fuerza Motriz Espiritual Interna” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es ella que lleva, a través de las diferentes estructuras de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las instrucciones que permiten actuar en consecuencia a la emisión de uno “PENSAMIENTO Interpretado”.

Esta “Fuerza Motriz Espiritual Interna” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una metáfora de “LA FUERZA DIVINA”; se denomina: la “VOLUNTAD”. Ella es autónoma a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es mediante esta “Fuerza Motriz Espiritual Interna” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” enviará las instrucciones a la “Envoltura ‘CELESTIAL’ Específica” con el fin que hacerlas manifiestas dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” y logra así el “trabajo específico” que “LA FUERZA DIVINA” habrá asignado a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión.

Sin la “VOLUNTAD”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no podrá enviar las instrucciones y ninguna acción se emprenderá con el fin de realizar o no los “PENSAMIENTOS Interpretados” que se generaron. Es así que, nada puede lograrse sin la “VOLUNTAD”.

La “VOLUNTAD” permite completar el “PENSAMIENTO Interpretado”, para producir lo que se llama: la “ACCIÓN”. Así, el “PENSAMIENTO Interpretado” contiene la “semántica” de la “ACCIÓN”, y la “ACCIÓN” es la demostración del “PENSAMIENTO Interpretado”. La “VOLUNTAD” establece así una relación de completitud entre el “PENSAMIENTO Interpretado” y la “ACCIÓN”.

En la imagen de “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente. Es así que, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se dotará de la capacidad de realizar estas tareas simultáneas, por ambas partes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de “LA OBRA SANTA”.

En esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y “AMAR”.

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos “procedimientos específicos” internos y autónomos a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funcionan en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, y tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría

inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.²⁴⁴

Es dentro de estas condiciones, producidas en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” y, establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” entonces colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de alegría inefable, y del estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo.

Este elemento especial se denominará: la semilla²⁴⁵ de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” y cuyo el grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’

²⁴⁴ Una ilustración clara y tangible de esto, usando el concepto de “jardín”, está representada por el florecimiento de las construcciones que se denominan las “flores” en todas sus formas en un “jardín”, así como por su estética y durabilidad; otra ilustración clara y tangible de esto es la maduración de las construcciones que se denominan los “frutos” en todas sus formas en los árboles, etc. Son todos partes de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” ha producido para la educación de las criaturas que, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ELLA produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO” y que estas criaturas ven a su alrededor en su entorno de vida. Todo esto se ha producido para llevar a estas criaturas a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, y invisible, que está dentro de ellas, y para discernir y comprender lo que está inaccesible a partir de lo que está accesible y visible a su alrededor. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del “Plano de la Cima” tienen las suyas, de acuerdo con las propiedades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que serán también proyectado en el “Plano de Abajo” de acuerdo con las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para las criaturas que se crearán en el “Plano de Abajo”. Todas estas cosas son manifestaciones de metáforas para todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

²⁴⁵ Utilizaremos este término para llevarte a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, y invisible, que está dentro de usted; y de comprenderlo a partir de lo que está accesible y visible para usted, pero que es análogo en todo punto a lo que veis dentro del entorno fuera de usted y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia para este propósito: traerte a discernir y para comprender lo que está inaccesible a partir de lo que está accesible.

Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

La temperatura abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La intensidad de la iluminación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contiene a su base, únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

En la ausencia de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En consecuencia, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, durante el transcurso de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que produjo la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la existencia, lo hizo germinar y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se selló.

Por lo contrario, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que crearán de manera autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, depende del estado de “ARMONÍA” también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

La planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

La fertilidad de este medio de cultivo en el que se cultiva la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, resulta del grado de interacción de este medio de cultivo con “LA FUERZA DIVINA” y de los productos de las elecciones y acciones que “LA SEDE DEL INTELECTO” realiza y se alimenta. Esta fertilidad se refiere a la capacidad de este medio de cultivo para producir cultivos sustentables de calidad de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Estos cultivos son las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de

alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y que resulta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas Sus formas.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por “LA SEDE DEL INTELECTO” a lo largo de su desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y a través de la ejecución de las tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas enmiendas tienen su origen dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”), evolucionarán en el transcurso de su desarrollo.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de “CAOS” sea de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sea de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se dañará y el crecimiento de la planta

de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se limitará y el rendimiento final más bajo.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” están llamados a permanecer dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a permanecer en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” pueda germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, educará también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES” y cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

El propósito de esta educación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, es de conducir “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con una matiz al menos implícita de extracción, sacando “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Tal educación implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se educarán;

2. El conocimiento del camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
3. El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está proporcionando esta educación, así como la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — desde dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se dice que: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está en Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está proporcionando esta educación, así como la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — desde dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se dice que: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está en Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Dicha educación se dice que se realiza a través de la iluminación.

En el origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se encuentra una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra

dentro del “DOMINIO DIVINO” que no será accesible a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El lugar de residencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”, y en relación con esta “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de origen.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que allí contribuyen en el único lazo de fijación por el cual “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

El camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el camino ilustrado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; esto es el camino que lleva a la “PLENITUD”, a la

manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA”.

Dos desarrollos, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
2. El desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de Su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR²⁴⁶ de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia

²⁴⁶ “PASTOR” es exactamente la palabra dada, para llegar a entender que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” solo, y por lo tanto cualquier producto del molde denominado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se manifestará, en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” es similar a la criatura terrestre conocida como “OVEJA”. Ella no tiene conocimiento de su origen y destino donde se dirige, pero sólo sigue sus instintos para moverse de un lugar a otro.

Aquellos de ustedes, sean criaturas celestiales o criaturas humanas, que no posean en ustedes ningún “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ningún conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, ningún conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, ten MUCHO CUIDADO cuando te das el llamado del PASTOR, cuando en realidad eres similar a una “OVEJA”.

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”. Marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Como tal, son manifestaciones de los cuatro cuadrantes que resultan de la proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHHV”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. El “despertar espiritual” se asocia con el primer cuadrante, la “infancia espiritual” se asocia con el segundo cuadrante, la “adolescencia espiritual” se asocia con el tercer cuadrante y la “edad espiritual adulta” se asocia con el cuarto cuadrante. Este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” elegida dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es a través de la distinción, que así pone de relieve la finalidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es creativa y educativa; porque deriva de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente, se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos sus detalles el conocimiento de todos estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este única manifestación de la metáfora de

una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este no es un paquete transmitido en herencia que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, transmitirá a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Educar, es amar; la afección pasando por el seno de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, al mismo tiempo que Su leche de Nutrición — es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de “LA SABIDURÍA DIVINA”) — y que permitirán el desarrollo de “EL INTELECTO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.²⁴⁷

Esta leche de Nutrición de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se colocó dentro de las tareas establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y para la realización de las fases de “LA OBRA SANTA”.

Todos estos conceptos y muchos otros, que están relacionados con la educación de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, también también fueron transpuestos por “LA FUERZA DIVINA”, en metáforas que se manifestarán explícitamente en estas criaturas. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, productos del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el “Plano de la Cima”, tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Así, las “Criaturas ‘CELESTIAL’

²⁴⁷ ¡Se paciente! En otro capítulo a continuación, y con respecto a la criatura humana, explicaremos por qué usamos el simbolismo de “seno” y “leche de Nutrición”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el “Plano de la Cima”, serán verdaderamente “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.²⁴⁸

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las etapas de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dispone únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de “LA OBRA SANTA”, son en todos puntos los análogos de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”. Esto se deriva de la aplicación

²⁴⁸ Las palabras y expresiones que usamos para describir estas enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” son muy insuficientes para darte, para hacerte entender, la verdadera medida de la EXCELENCIA de “LA OBRA SANTA” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Cada concepto único, cada palabra única, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, lo ha hecho vivo, SU pluma ha animado a cada uno de ellos.

“LA OBRA SANTA”, que ha incorporado todos estos conceptos, manifestados por “LA FUERZA DIVINA” a través de las criaturas que ELLA ha producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es más allá de las expresiones: está más allá de la EXCELENCIA, es un trabajo FORMABLE, INCREÍBLE, FANTÁSTICO.

de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, y durante un período de tiempo bien definido de germinación.

La germinación traduce el hecho de que cuando la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se coloca en condiciones adecuadas de temperatura y de la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — da lugar a una plántula que emergerá de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es el medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En este período de tiempo bien definido de germinación, “LA SEDE DEL INTELECTO” no puede aún disponer libremente de su propiedad y no es aún capaz de alistarse conscientemente en la actividad relacionada con el desarrollo de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — y despertará “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’

de Energía Específica”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

El “despertar espiritual” marca el despertar de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, para que se disipa el olvido y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido, y marca también el comienzo en la existencia de la vida “espiritual”. Es el “bautismo espiritual” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

La plántula de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” emergerá de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y este será el comienzo del desarrollo afectivo y emocional de la plántula de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” que definen la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” será totalmente en fase con los procedimientos de desarrollo afectivo y emocional también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que dentro de sus capacidades sensoriales de comunicación dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

En esta etapa del “despertar espiritual”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTA” y “Inocente” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

La afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son “PUROS”.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para permitir la ocurrencia del análogo del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este será “EL NACIMIENTO” del primer crecimiento, el primer brote, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este “NACIMIENTO” tomará asiento dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sin que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico”, el desarrollo del primer crecimiento, el primer brote, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proseguirá, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En la etapa de la “infancia espiritual”, que se definirá por las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes y que definen la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entre en fase con sus capacidades permitiéndole de reconocer y tener conocimiento de la fuente misma de su existencia que es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En esta etapa, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es aún “SANTA” y “Inocente” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se revela en diferentes formas al “infante espiritual”, mediante de “LA FUERZA DIVINA”. “LA SEDE DEL

INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” adquiere entonces el conocimiento de la veneración de “EL DIVINO” en todas sus formas.

El desarrollo afectivo y emocional del primer crecimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, proseguirá.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para permitir la ocurrencia del análogo el segundo “acontecimiento específico” especial, todo también único y fantástico que “EL NACIMIENTO”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

Este será “LA EXPANSIÓN” y el desarrollo del primer crecimiento, el primer brote, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que apareció a la etapa del “despertar espiritual”, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, este primer crecimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continuará desarrollarse, produciendo, en orden de aparición:

1. Las fijaciones de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Serán simbolizadas por la designación de las “raíces”. La energía que estas raíces jalarán con el fin que la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, es el aporte externo de subsistencia que se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces por “EL SHEKINAH” a raíz de la emisión de “LA ALABANZA” utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

2. La parte de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que también será común a cualquier otro “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dentro del cual una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” habrá sido colocada. Esta parte común de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” será simbolizada por la designación de “el tallo” o entonces de “el tronco” según el nivel de desarrollo.
3. Las partes refinadas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que nacerán de la parte común de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Estas partes refinadas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” serán simbolizadas por las designaciones de las “ramas” y de las “hojas”.

Estas partes refinadas serán diferentes de un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a otro debido a:

- a. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por manifestación de metáfora;
- b. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra; y
- c. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, este primer crecimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se desarrollará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y producirá una planta (o aún denominado un árbol) de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, hasta el fin de esta etapa de la “infancia espiritual”, sin que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro

de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

La afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son “PUROS”.

En la etapa de la “adolescencia espiritual”, que se definirá por las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes y son parte de la definición de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma.

A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entre en fase con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre sí misma como “estructura viviente y consciente” que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.²⁴⁹

²⁴⁹ Los acontecimientos que tuvieron lugar durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta ahora días muestran que esta etapa de la “adolescencia espiritual” es la etapa las más críticas y la más peligrosa en el mantenimiento de una criatura en la existencia, debido a la capacidad de “seleccionar libremente” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE concedió a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de Sus criaturas. Es dentro de esta etapa de la “adolescencia espiritual” que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede perder de su “Inocencia” y desarrollar en ella la semilla de “EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE” cuyo explicaremos el origen en un texto más abajo.

En esta etapa de la “adolescencia espiritual”, y debido a la impetuosidad de su juventud y de su capacidad para reflexionar y “TOMAR DECISIONES” de manera autónoma, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es llamada a mantener la “SANTIDAD” y también a mantener la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “PUREZA” que heredó de su “infancia espiritual”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es llamada a desarrollar su fe y su confianza en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, nutriéndose continuamente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y despertando continuamente en sí misma los conocimientos adquiridos en su “infancia espiritual” y concerniente a la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y su veneración.

Es así que, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entrará en fase, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, en la comprensión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que apareció a la etapa de la “infancia espiritual”.

Es así que, la comprensión y el conocimiento en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, empiezan entonces a salir de la inconciencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es la aparición de las partes terminales de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que empieza así, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siempre sin que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”. Estas partes terminales son simbolizadas por la designación de las “espigas”.

El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es muy importante para el desencadenamiento de estos fenómenos de desarrollo terminal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es a la vez un factor y una condición de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En la ausencia de un grado de presencia suficiente de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el desarrollo terminal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no tendrá lugar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en este caso, sea la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” permanecerá esencialmente con hojas que serán siempre verdes, sea seguirá un desarrollo anormal que estará fuera las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.²⁵⁰

²⁵⁰ Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (...)

Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final.

Ven que cada una de las creaciones de “EL DIVINO” sigue invariablemente el camino que le está marcada.

Ven el verano y el invierno; ven que toda la tierra está llena de agua, y que las nubes, el rocío vapores y la lluvia refrescan la temperatura.

Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas; Cómo los pierde, con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera.

...”

En la etapa de la “edad espiritual adulta”, que se define desde el final de la compleción de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes y que son parte de la definición de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” ha desarrollado el conocimiento y la comprensión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y también ha adquirido suficientemente de conocimientos y de comprensión profunda sobre sí misma y su mantenimiento en la existencia en relación con las especificaciones, los principios y las reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es entonces que en toda conciencia, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funcionan juntos como conjuntos para la continuación del crecimiento en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se nutre únicamente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esto.

Es mientras que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones

“... cada una de las creaciones de “EL DIVINO” sigue invariablemente el camino que le está marcada...” se refiere a Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y también a “LA COMPLETITUD SUPREMA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”. Vamos a hablar de “LA COMPLETITUD SUPREMA” mucho más en otra sección más abajo.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las etapas de desarrollo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de las “espigas”, de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que aparecieron en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Es así que, de la comprensión y del conocimiento profunda de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, empiezan entonces a salir de las “espigas”, las partes terminales de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Esta conocimiento y la comprensión profunda de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es simbolizada por la designación de la “flor” (o entonces “fruto”) formada de la “espiga”.²⁵¹

Estas “flores” son en realidad las manifestaciones de las metáforas de la afección y la emoción para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que se expresan por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Son las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la

²⁵¹ Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (...)

Luego admiran cómo los árboles cubriéndose con las hojas crecen al mismo tiempo los “frutos”; Pero también comprenden al mismo tiempo y reconocen que EL que vive eternamente hace por nosotros todas las cosas.

Que todas las obras de cada año, que todas sus creaciones, siguen invariablemente las órdenes que les ha otorgado, sin embargo, cuando Dios ha decidido así, todas las cosas deben acabarse.

...”

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y su comprensión profunda. Son las expresiones del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, en toda conciencia, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomará parte en la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con ella.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se pondrá a realizar el “trabajo específico” bien definido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le asignó y por el cual ÉL le creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los “frutos” en su parte son las expresiones de los productos del “trabajo específico” realizado a la vez por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones temporales, cuantitativas y cualitativas, a diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorrer de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”, sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es dentro de esta etapa de la “edad espiritual adulta” que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se refinará con el transcurso del tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la plena “PLENITUD” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se logrará cuando el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” converge hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”. Cuando esta convergencia se produce, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dice que está en su “PLENITUD MÁS ALTA”, se dice que ha llegado a su “POTENCIAL²⁵² AL MÁXIMO”, y las siguientes condiciones se cumplen y están presentes en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”:

- “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son en sus estados los “MÁS PURO” y “MÁS SANTO”.
- El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, está en su más alto nivel.
- Los estados de “ARMONÍA”, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

²⁵² El estado “potencial” es el próximo estado posible del crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, avanzando hacia la “PLENITUD MÁS ALTA”, susceptible de ser alcanzado y cuya realización es incompatible con las condiciones actuales, los hechos actuales, y con las medidas actuales recogidas del estado actual de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El “potencial” se mide por la diferencia entre el estado “potencial” y el estado “actual” de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; el “POTENCIAL AL MÁXIMO” se mide por la diferencia entre (1) el estado asociado con la “PLENITUD MÁS ALTA” y (2) el estado “actual” de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Un estado “potencial” se logra, o se alcanza, cuando existen las condiciones necesarias.

PADRE, están en sus más altos niveles diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En esta “PLENITUD MÁS ALTA”, el camino del que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está al máximo de sus peculiaridades. Tiene toda su intensidad, su densidad, brilla a través de la manifestación de la metáfora de la única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ella. Tiene la UNIDAD de todos sus componentes y “procedimientos específicos” que trabajan a plena capacidad, ya que su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se encuentra en la cercanía del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es un camino construido sobre los pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como ladrillos de plata; el material de construcción de estos ladrillos de plata son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y el cemento que mantiene estos ladrillos de plata juntos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” que el medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) será fértil: podrá producir abundantes cosechas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” y al seguir el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que surgirán autónomamente las manifestaciones de las metáforas de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que un producto del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ha desarrollado concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En la ausencia de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el producto del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tendrá “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.²⁵³

Toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.²⁵⁴

²⁵³ Tener “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se trata de cantar el “servicio de labios” sobre las virtudes y la grandeza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sino más bien se trata de pararse en “PUREZA” y “SANTIDAD” al igual que “... el primogénito *“LA FUERZA DIVINA”, que recibió la unción de “LA FUERZA DIVINA” y se erige en Su presencia glorificando “EL DIVINO” así que “LA FUERZA DIVINA” por quien se manifestó....*”

²⁵⁴ Estas cosas ya son familiares a usted y más a menudo, se aluden en términos de emociones y lenguaje usando los términos: “discurso emocional”, “la voz de la emoción”, etc....

El lenguaje y las emociones están profundamente vinculados y es a partir de los elementos del lenguaje que una criatura construye y estructura la expresión de sus emociones, y es a través de esta lengua que transmite y comunica sus emociones y sentimientos.

En este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la concienciación permanente, por “LA SEDE DEL INTELECTO”, de la existencia de toda esta información, así como la capacidad de “LA SEDE DEL INTELECTO” para “leer” esta información en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, y para hacer sus síntesis, son condiciones indispensables y esenciales para poder caminar por el camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO”.

Como ya hemos indicado anteriormente, es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPÍRITU’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, abasteciendo dentro de “EL ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, será “LA VISTA” para “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta “VISTA” que permite a “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de percibir, tomar conciencia de la presencia y características de “EL DIVINO” y de lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, también se denomina: “EL OJO DEL DIVINO”.

De un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otro y dentro de los cuales “LA FUERZA DIVINA”

Por ejemplo, la comprensión del “discurso emocional”, “la voz de la emoción”, emitida por una criatura, requiere información sobre el estado interior de la criatura y las causas de la ocurrencia de la emoción; estas emociones que más a menudo incorporan la mayoría de los aspectos o todos los aspectos considerados como sustanciales al estado de funcionamiento de la criatura en cuestión.

colocó las semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por manifestación de metáfora;
2. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y;
3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por manifestación de metáfora, innumerables plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se producirán, todas diferentes entre sí y de una diferencia semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y su importancia VITAL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque es la fuente de toda vida y subsistencia de todo lo que se creará al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, como manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de facultades y de los “procedimientos específicos” permitiéndole de comunicar individualmente con una otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que están en comunicación;
- Con solamente las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernidas estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció.

La “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre están dentro de los “Estados Específico ‘ESPÍRITU’”, y así el “Estados Específico ‘LUZ’” está ausente dentro de estas dos estructuras. Por consiguiente, en esta ausencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de estas dos estructuras, todos los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” permanecerán en la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre y nunca tomarán cuerpo. Es como una tipo de telepatía²⁵⁵.

Cuando el mensaje que se transmite dentro de tal comunicación es un mensaje perceptible por la única “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, para la “visualización en pantalla” interna, entonces se habla suele de “VISIÓN”, o comunicación por “VISIÓN”-activada, o comunicación por “VISIONES”. Aquí, un mensaje en vivo se transmite primero a “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, que es “El ALTAR del ‘DIVINO’”, por una fuente externa y distante, que es principalmente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o por “LA FUERZA DIVINA”. En segundo lugar, “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” descodifica y transmite el resultado a “LA SEDE DEL INTELECTO”, para su posterior procesamiento y “visualización en pantalla” interna a la única “Estructura Visual

²⁵⁵ Véase la conversación del 25 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

‘ESPIRITUAL’ Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Todo este procedimiento de comunicación por “VISIÓN”-activada es instantáneo y en tiempo real; es una demostración, una obra maestra de la “ingeniería divina”. Tal comunicación de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sólo es posible con el acuerdo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y cuando estas dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.²⁵⁶

Con respecto a la comunicación por “VISIÓN”-activada, o la comunicación por “VISIONES”, hay dos modos de transmisión de mensajes por una fuente remota: la comunicación por “VISIÓN”-activada en modo “individual” y en el modo “audiencia”. En la comunicación por “VISIÓN”-activada en el modo “individual”, solo hay una fuente remota que interactúa con un solo receptor en tiempo real. En la comunicación por “VISIÓN”-activada en el modo “audiencia”, una fuente remota transmite en tiempo real a audiencias de cualquier tamaño.²⁵⁷

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (y por consiguiente “LA SEDE DEL INTELECTO”) está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” puede apelar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pedirle que la ponga en contacto con “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con quien ella quiere entrar en comunicación.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (y por consiguiente “LA SEDE DEL INTELECTO”) de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con quien ella quiere comunicar no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH,

²⁵⁶ Véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL

²⁵⁷ Considéralo como comunicación por “VIDEO”-activada, que estás familiarizado, para la transmisión de información a través de difusión vídeo en directo o luego a través del intercambio de videos. Con la forma de comunicación por “VIDEO”-activada, los remitentes de información y destinatarios pueden interactuar con el audio y el vídeo. Con el fin de establecer la conexión, los usuarios pueden necesitar Internet, equipo de comunicación de vídeo y/o software especial. Mientras que con la comunicación por “VISIÓN”-activada, la plataforma “VIDEO” y la pantalla fueron construidas e incorporadas directamente en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de usted, y los usuarios deben tener el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

nuestro PADRE, entonces habrá un “VACÍO” entre estas dos “SEDES DEL INTELECTO” dentro de estas dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si por lo contrario la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (y por consiguiente “LA SEDE DEL INTELECTO”) receptora está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, la comunicación entre estas dos “SEDES DEL INTELECTO” dentro de estas dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se establecerá y entrarán en contacto. La “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así un aspecto necesario para facilitar los vínculos de comunicaciones especiales.

Emitir “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” y será la más cercana a ella, también es parte de esta categoría de comunicación.

Tal capacidad que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, con el fin que esta último puede realizar tal comunicación especial, se denomina un “DON” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó más de un millar (1000) de “DONOS” para “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”²⁵⁸. La mayoría de estos “DONOS” están latentes y no se activan en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es “LA FUERZA DIVINA” que activa un “DON” particular en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que ELLA por sí misma había elegido con el fin de realizar tareas especiales en “LA OBRA SANTA”.

Todos estos “DONOS” son las manifestaciones de las características de “LA FUERZA DIVINA”, y desde el ángulo de cada “DON”, “LA FUERZA DIVINA” será conocida por la “palabra única” que designa este “DON”, para realizar la tarea que “LA FUERZA DIVINA” habrá colocado dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

²⁵⁸ Véase la conversación del 08 de julio de 2006 sobre el “DON DE VISIÓN”, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

Es así que, a través de todas estas capacidades, de todos estos “DONOS” expresados en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con el fin de poder compartir aún más “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a través de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán a partir del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no podrán jamás ver esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, para conocer y comprender las características de “LA FUERZA DIVINA” y también las de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Es a partir de estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes que están en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se define entonces el tipo de “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) espiritual que se convertirá en manifiesta a través de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no es eterno dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía

Específica”, porque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se agota dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de manera que pueda ser renovado a partir de las sobrecargas de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede ser renovado mediante “LA FUERZA DIVINA” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” o entonces puede ser continuamente renovado según un ciclo con siete “etapas de transformación”, catalizado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Cada “etapa de transformación” de este ciclo es una manifestación única dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada etapa de este ciclo se completará en una “medición de la etapa de transformación” y la séptima “etapa de transformación” es la de la terminación de ciclo.

Una vez que este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se renovó, entonces los superávits de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se transmiten a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a través de la “Frontera ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, para ser distribuidos hacia las extremidades de todas las diversas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen las estructuras de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — que están en contacto con la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 131, EL “CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es este conjunto que se compone por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra al “DOMINIO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.²⁵⁹

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, y este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” visto por “EL OJO DEL DIVINO”, es similar a una gota de energía en la entera “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tiene dos componentes: una primera componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

²⁵⁹ Es este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que animará la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es un modelo genérico de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. Así “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con una manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; la Ley que Rige el Comportamiento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Una vez que se producirá en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, no “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, producida a partir del molde que se denomina el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no se escapará de esta ley; como ya hemos indicado, es para dejar esto claro, que se dice que: “nada puede escapar de la autoridad de IHVH”.

A través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” está presente dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Comienza siempre con “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” (a través de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”) y vaya a “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”) y luego se mueve hasta “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”) y termina con “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”). En el primer cuadrante, la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”, proporcionan las entradas a la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la “PLENITUD” se obtiene al final del cuarto cuadrante, a través de a través de la “INTELIGENCIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con.

Como ya hemos indicado: “GRACIA”, “PUREZA”, “VERDAD”, “COMPRENSIÓN”, “LUZ”, “AMOR”, “PERCEPCIÓN”, “CIENCIA”, “MEMORIA”, “INTELIGENCIA”, “PERFECCIÓN”, “ARMONÍA”, “PLENITUD”, etcetera... son todos los aspectos manifestados de “LA FUERZA DIVINA”, son todas las designaciones, son todos los nombres, de “LA FUERZA DIVINA”, visto desde diferentes ángulos. Cuando la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, vista desde un ángulo considerado, está

presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces ese aspecto de “LA FUERZA DIVINA” se manifiesta a través de ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Por ejemplo, la “PERFECCIÓN” es la unidad con “LA FUERZA DIVINA” bajo su designación (o visto desde el ángulo) de “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”. Sin “PERFECCIÓN”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por lo tanto la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está en “IMPERFECCIÓN”; es decir, es “IMPERFECTO”. Así es como, sin unidad con “LA FUERZA DIVINA”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por lo tanto la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no será capaz de lograr la “PLENITUD”.

Como ya hemos indicado, el mantenimiento de la “PUREZA” es la precondition fundamental necesaria para la realización de la “PLENITUD” a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. La “VERDAD” puede ser difícil de entender cuando uno no tiene el conocimiento de “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Sin embargo, la “PUREZA” no es difícil de entender; donde la “PUREZA” está presente en un producto manifestado de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO”, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. La “PUREZA” que viene de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” es la base de todas las construcciones definidas por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; tiene una función de epíteto en todos los atributos de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es “MALSANA”, entonces la “PUREZA” no estará presente en sus productos, y la “VERDAD” y la “GRACIA” no estarán presentes en estos productos de “LA SEDE DEL INTELLECTO”. En cambio, la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que son contrarias, estarán presentes, y “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” trabajará con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA” como entradas en el primer cuadrante, y en cada paso de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y los atributos opuestos se producirán. Así es como, en el segundo cuadrante, los “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que se llaman la “INCOMPREENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, serán los productos de “LA SEDE DEL INTELLECTO”. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” será sustituida por los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la “CIENCIA” y la

“MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, se verán contaminadas con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, heredadas del primer cuadrante, y también serán contaminadas por la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, heredados del segundo cuadrante. En el cuarto cuadrante, lo que surgió de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, será la “semilla” a la “FALTA DE INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS”, que serán las características de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Entonces, una vez que se producirá en la existencia, en el atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se llama a mantenerse en “PUREZA” y la “VERDAD”. Si no lo hace, entonces la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS” serán sus características.

Debido a esta manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, el conocimiento de las condiciones en las que se encuentra “LA SEDE DEL INTELECTO”, implica el conocimiento de las condiciones bajo las cuales “LA SEDE DEL INTELECTO” se encontrará, si mantiene su curso sin cambios. En parábolas, se dice que:

- “Para conocer el final, es necesario estar al principio; porque, donde el principio es, allí también será el final.”
- “El que no se mantendrá en la “PUREZA” no conocerá la “PLENITUD”, y por lo tanto no conocerá “EL DIVINO”...”
- “Los impíos (aquellos en quienes “LA SEDE DEL INTELECTO” es “MALSANA”) actuarán con impiedad... pero los entendidos comprenderán (estas cosas que están escritas para ellos, porque la “PUREZA” todavía está presente en ellos).

La “COMPRENSIÓN” es el “infante” de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”; es por eso que la llamada se envía en parábolas diciendo: “Manténgase en la “PUREZA” y recibirás la “COMPRENSIÓN”...”, o “SEAS PURO” y “COMPRENDERÁS”.²⁶⁰

²⁶⁰ Con el propósito de hacer comprender a sus discípulos tales cosas, mediante el discernimiento, CRISTO les lavó los pies antes de la fiesta de la Pascua.

¿Por qué CRISTO les lavó los pies y no las manos? El pie es la parte terminal del miembro inferior, articulado a la pierna por el tobillo, terminado por cinco dedos y constituyendo, por su capacidad de apoyarse en el suelo, **el elemento principal de la**

La “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” es dotada de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” contenida en la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que la radiación de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se hace visible a la “Estructura

bipedestación y la marcha. Tener los pies limpios significa: Párate (e implícitamente, camina) en la “PUREZA”. Cuando estás en la “PUREZA”, entonces estás enteramente en la “PUREZA”. Tus manos, tu cabeza, están así en la “PUREZA”, y entonces lo que estás haciendo son, pues, la descendencia de la “PUREZA” y eso son: la “COMPRENSIÓN”, la “LUZ” y el “AMOR”.

Es así que, después de haberles lavado los pies, CRISTO les preguntó: “*¿Entendieron este gesto que les hice?*”

Pero sus discípulos, al igual que la mayoría de los humanos y todas las criaturas celestiales, que desconocen la existencia de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” que se ha implementado en ellos y no pueden escapar de él, no pudieron entender que por este gesto manifestado, SE les estaba pidiendo que permanecieran en la “PUREZA” porque, como cualquier criatura, todos fueron sometidos a “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, así como él (CRISTO) estuvo en la “PUREZA”.

Dormidos en el “suelo polvoriento”, los humanos posteriormente, a través de las edades, imitarán y harán este gesto físico manifestado de “lavar los pies” y tan pronto como hayan realizado este gesto físico manifestado, regresarán inmediatamente a sus “negocios como siempre” actividades y permanecer en la “IMPUREZA” en todas sus formas, como en un “ciclo cerrado”.

Sólo uno, aquel que era “JUSTO” y permaneció así hasta que dejó este mundo, entre sus doce discípulos, se mantuvo firme en la “PUREZA”; los once restantes se habían convertido posteriormente en “hombres de negocios” (por así decirlo), explotando a sus prójimos “con los dos brazos”, “con la lengua” y tanto como podían.

“... **Manténgase en la “PUREZA” y recibirá la “COMPRENSIÓN”**...”; todas estas cosas, CRISTO te las contará cuando vayas a verlo.

“... Pararse en la “PUREZA” y mantenerse firme en la “PUREZA”...” se traduce en la parábola como: “Llevar la ARMADURA de DIOS”. Como ya habrías entendido, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”, ¡La “PUREZA” es SU ARMADURA! La “PUREZA” es la condición “sine qua non”, es decir, el ingrediente indispensable y esencial, sin que no haya “ARMONÍA” entre una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o cualquier otra criatura) y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico”.

Sin embargo, esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” no puede ver ni la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ni “El ALTAR del ‘DIVINO’”, ni lo que se encuentra en este altar. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentra.²⁶¹

Es a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transmite en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y así en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” indica también a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, todo como “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el estado de funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en particular el estado de funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; este estado de funcionamiento “VERAZ” no es visible a través de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, a través de esta radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se puede saber si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, o entonces si ella es en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de desplazarse de manera autónoma

²⁶¹ Esto proviene de las relaciones imbricadas que ya hemos explicado en un capítulo anterior, concerniente a la creación del “Entorno ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el que también hemos explicado por qué “LA FUERZA DIVINA” es invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”, y también hemos explicado por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es también invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”.

dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” sin que la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que la cubre se mueve.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de desdoblamiento, que también es una de las manifestaciones de las características de “LA FUERZA DIVINA”, para permitir así a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contiene esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de estar presente simultáneamente en lugares diferentes. Tal desdoblamiento sólo es posible con el acuerdo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y cuando la “Sustancia Espirituales de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo habrá asignado.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” viviente por la adición de todos estos “procedimientos, capacidades y facultades, con el fin de rendir “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene así las tres partes características de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que permita comprender, reflexionar, “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES”: es “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta parte está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo “LA SEDE DEL INTELECTO”, que contribuyen al “INTELLECTO” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todo lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” realizará se establece en todo primer lugar por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta parte, que complementa “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contribuyen al cumplimiento de cualquier instrucción que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emite en la existencia con la intención de cumplirla.

Esta parte es la “Fuerza Motriz Espiritual Interna” — “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

- Una parte que es otra que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y otra que “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Son la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se construyeron a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Es así que, dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es para esto que se dice de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, cuando este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así diseñado y definido está en la “PUREZA” y SANTIDAD; es decir, que es en la imagen de “LA FORCE DIVINA”, “EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, y más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”. Es decir, que es en la imagen de “EL ESPÍRITU SANTO”.

Estar en la imagen de “EL ESPÍRITU SANTO”, no tiene nada que ver con la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa que cubrirá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”,

está vinculada a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de lo que está designado como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, que se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO” en esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO” es el “hub”, el centro efectivo de comunicación en todas sus formas, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que reside fuera del atributo “NO DIVINO”. Es a través y dentro de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” que “LA FUERZA DIVINA” proporcionará la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, y será “LA VISTA” para “LA SEDE DEL INTELECTO”. Sin “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, no sabrá nada de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ella no tendrá “VISTA”; será en lo que se denominará la “oscuridad”. Por lo tanto, con la adición de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, es destinado a vivir no solo para sí misma, sino también para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Todo lo que acabamos de describir en este breve párrafo es una aplicación del concepto de la “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante la manifestación por metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

Tal imagen es el resultado de una sustitución analógica, definida y aplicada por la “LA FUERZA DIVINA”, sobre una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” — que no puede expresarse en su forma original que se encuentra dentro del “dominio divino”, ya que el atributo “NO DIVINO” no proporciona las condiciones divinas que son específicas para expresar tales formas de origen —, siguiendo un ángulo único definido por el atributo “PUREZA” del “CUERPO DIVINO”, y proyectada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta manifestación única de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” es una “proyección” unidimensional, dentro del atributo “NO DIVINO” de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en relación a su atributo

“PUREZA”. El filtro, a través del cual se ha hecho posible esta “proyección”, es “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a través de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán a partir del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para conocer y comprender “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 132,

Se separa de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”.

Las capas de estructuras constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 132,
EL “VESTIDO ‘CELESTIAL’ ESPECÍFICO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Con el fin que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — participan en el bienestar de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que sí mismo había diseñado a partir de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica”, y sobre el modelo de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también está protegido, del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, por este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y es este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que permitirá de rendir visible y manifiesto, dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, también:

- La presencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contenida en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; que
- Las instrucciones generadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y transmitidas al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Para hacer esto y también con el fin de permitir la prensión del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras, de los instintos, básicos que son análogos a las estructuras e instintos básicos de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas estructuras e instintos básicos del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” permiten captar

las “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Estas estructuras básicas son también “Sensores Sensoriales Específicos” contruidos a partir de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y activados por la recepción de las “señales específicas”.

Una vez captada por estas estructuras básicas, la “señal específica” emitida por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” entonces se transmite, a través de sus capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes hacia la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y luego ser recibido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” considerado, los “procedimientos específicos” internos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se pondrán en marcha como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución del “trabajo específico” de estos “procedimientos específicos”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su totalidad emitirá de retorno instrucciones como una “señal específica” de salida en forma de radiación más o menos luminosa y adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es esta “señal específica” de retorno y el comportamiento espiritual adoptado del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; que a
- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden todas hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” debido a:

- Las limitaciones de memoria asignadas a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” impuso sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”²⁶², y
- Las propiedades y leyes fundamentales de la naturaleza del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que son diferentes de las del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual.

El conjunto de las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se transmiten al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” constituyen el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todo como el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” permanecerá en “EL SILENCIO” y no tomará nunca cuerpo en la ausencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este “Lenguaje ‘CELESTIAL’” puede ser teñido de impurezas, es decir, que puede ser manipulado o simulado cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo expresa está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Y en este caso, tal expresión teñida de impurezas se designará por una palabra que se traduce en el lenguaje humano por: “FALSEDADE”, es decir, la

²⁶² Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” y el lenguaje de las criaturas humanas y sus limitaciones, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

“MENTIRA”. Es así que, el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” puede no ser “VERAZ”, mientras que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” es siempre “VERAZ”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras especializadas construidas a partir de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y a través de las cuales las “señales específicas” internas o instrucciones emitidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pueden ser transmitidas en formas de “señales específicas” (por ejemplo por la realización de expresiones específicas como los gestos o entonces los sonidos audibles, etc...) en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Entre estas estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se encontrarán: la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica”, la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, la “Estructura Auditiva ‘CELESTIAL’ Específica”, y la “Estructura Olfato ‘CELESTIAL’ Específica”.

Es la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recolectar señales táctiles, incluyendo aquellas resultantes de variaciones de presión y temperatura, emitidas por diversas formas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presente en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a esta “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” con “constructos reflectantes específicos” de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, que permiten absorber y reflejar selectivamente ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa que emana del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para manifestar instantáneamente colores vivos, predominantemente de “origen estructural”, para presentar diferentes apariencias del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Hemos explicado el concepto de colores manifestados de origen estructural, también denominados “coloración estructural”, en un capítulo anterior. Es así que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

podrá realizar cambios de color espectaculares de la apariencia externa del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.²⁶³

Es la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de captar la radiación luminosa emitida por diferentes formas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presentes dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada, con la excepción de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es tal que la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción de la del Arcángel MIGUEL²⁶⁴, no puede soportar esta radiación luminosa sin que la sobrecarga eléctrica que esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” recibirá y transmitirá instantáneamente a través de sus capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes hacia la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y luego ser recibido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no causa daños considerables inmediatos también a esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que a la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” receptora, y por sucesión la “MUERTE” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión.

Para impedir a lo que tales daños se ocurren, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó un “velo de protección” apropiado, construido utilizando “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y, que la “Criatura

²⁶³ Este es el origen de lo que se ve en la fauna en todo su esplendor, especialmente el plumaje de algunas aves, las pavos reales, las mariposas, la prenda de las familias de camaleones pantera, las guacamayos escarlata, los pez payaso, las tucanes, los pulpos de anillos azules y muchos más, lo que refleja la radiación luminosa y la hace más vívida, en el mundo en el que vive y con el que ya está familiarizado. “LA FUERZA DIVINA” proyectará esta característica en la “fauna” en el “Plano de Abajo” en el mundo en el que estás viviendo. En otro capítulo a continuación, explicaremos esa “proyección” y los motivos detrás de ella.

²⁶⁴ Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre la “Luz” que hace ciego, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá colocar delante de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” con el fin de protegerla de la radiación luminosa emitida directamente por “EL SHEKINAH”, cada vez que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” inmediato y alrededor del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.²⁶⁵

Es la “Estructura Auditiva ‘CELESTIAL’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de captar las señales sonoras emitidas por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

Es la “Estructura Olfato ‘CELESTIAL’ Específica” que permitirá de captar el aspecto volátil (olor) emitido por del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de una estructura no rígido y de una forma básica estándar para el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

En relación con el aspecto no rígido de esta estructura, ÉL dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una facultad interna de metamorfosis permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma o apariencia externa.

²⁶⁵ Este es el origen y el propósito del “velo de protección”, cuyo uso será más tarde, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, transmitido por las criaturas celestiales a las criaturas humanas para su uso cada vez que ellas (criaturas humanas) vienen en la vecindad de un “Lugar Santo”. Al hacerlo, las criaturas celestiales, que afirmaron haber creado la criatura humana, y que van a representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” (que no están) y “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas, demostrarán que: (1) no tienen conocimiento del molde del cual ellos, como criaturas celestiales, fueron tallados en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”; (2) no tienen conocimiento del molde del cual la criatura humana fue tallada en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”; y (3) no tienen conocimiento de por qué la criatura humana fue creada en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”. Las criaturas humanas en su condición miserable, que han heredado de estas criaturas celestiales, no teniendo conocimiento sobre el modelo desde el que se han producido en la existencia, transformarán la noción y el propósito del “velo de protección” en algo más.

Este cambio instantáneo de la forma o de la apariencia externa del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” puede ser si importante que la forma del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” resultante ya no será reconocible de la forma o de la apariencia externa anterior, y ya no será reconocible de su forma básica estándar.²⁶⁶

Sin embargo, cualquiera que sea la forma o de la apariencia externa del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no es afectado por tales metamorfosis y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sigue siendo así siempre identificable.

²⁶⁶ Cuando algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán extraídos de la muerte, lo que les permitirá escapar de su eliminación definitiva de la existencia, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersas en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, van a representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” (que no están) y “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas.

Utilizando estas facultades internas de metamorfosis, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” subyugarán las criaturas humanas que no comprendieron estas facultades que calificaban de sobrenaturales porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cambiaban la forma de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” delante de estas criaturas humanas y de una manera imprevisible fuera del curso ordinario de las cosas que eran familiares a estas criaturas humanas. Es así que, de la misma manera que poner una navaja afilada en las manos de un bebé de un año y dejarlo gatear con él para su propia destrucción, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también acelerarán la destrucción de las criaturas humanas desvelándoles y transfiriendo, dentro de estas criaturas humanas, los mecanismos que son a la base de estas metamorfosis. Como hemos indicado en la anotación anterior, al hacerlo, las criaturas celestiales, que afirmaron haber creado la criatura humana, y que van a representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” (que no están) y “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas, demostrarán que: (1) no tienen conocimiento del molde del cual ellos, como criaturas celestiales, fueron tallados en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”; (2) no tienen conocimiento del molde del cual la criatura humana fue tallada en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”; y (3) no tienen conocimiento de por qué la criatura humana fue creada en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

Como ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, lo había descrito en los escritos que había dejado a las criaturas humanas, este serán así los inicios de la introducción de la brujería entre las criaturas humanas

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de los miembros especializados en la locomoción y respaldados por la estructura no rígido del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Cualquier forma que toma este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” dispone de sus propios miembros especializados en la locomoción, de los instintos básicos, que permitirán la prensión del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que son apropiados a la forma que toma por el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.²⁶⁷

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de una “Estructura Táctil ‘CELESTIAL’ Específico” (constituida por los órganos del “tacto”) para facilitar la prensión del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las señales emitidas por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se captan así de manera diferente sobre la base de sus propiedades por estos órganos sensoriales.

Es así que, una misma señal emitida por el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede ser captada por diferentes estructuras de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

La velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen todos los componentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa — el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) — que se emitirá por este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. En este nivel del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, esto “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” es el resultado de los procedimientos de luminiscencia interna que tienen lugar dentro del “Vestido

²⁶⁷ Véase la conversación del 07 de agosto de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

‘CELESTIAL’ Específico” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contenido en el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.²⁶⁸

Es así que, este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” deberá también ser “NUTRIDO” de manera adecuada con el fin de preservar su buen funcionamiento y también con el fin de preservar una buena velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña siempre de una variación (disminución) más o menos grande de su

²⁶⁸ El término luminiscencia, que se opone al de incandescencia (es decir, de origen térmico), se refiere a la emisión de radiación electromagnética de origen no térmico.

De hecho, ciertas “sustancias de energía específica” tienen la propiedad de emitir, en forma de fotones ópticos (visibles, cerca de los rayos ultravioleta o infrarrojos), parte de la energía que han absorbido después de una excitación que puede ser de origen químico, eléctrico u otro. Estos fotones ópticos se encuentran en exceso de la emisión térmica convencionalmente asociada con la temperatura de la “sustancia de energía específica”. El fenómeno de luminiscencia por lo tanto ocurre de acuerdo con una fase de excitación seguida de una fase de emisión. Este último, además, dura mucho más que el período de oscilación de la onda asociada con el fotón (cien picosegundos).

No todas las “sustancias de energía específica” que emiten resplandor lo hacen por luminiscencia. De manera muy esquemática, hay dos tipos de resplandor emitidos por las “sustancias de energía específica”: el llamado resplandor “cálido” o incandescencia, y el llamado resplandor “frío” o luminiscencia. En el caso de incandescencia, la emisión de resplandor es de origen térmico. En el caso de la luminiscencia, no es la temperatura de la “sustancia de energía específica” considerada la que determina el resplandor emitido, sino otros fenómenos relacionados con la estructura de la “sustancia de energía específica” considerada. La luminiscencia es, por lo tanto, específica de la “sustancia de energía específica” emisora.

Cuando ves a una criatura celestial brillando, es solo el resultado de estos procedimientos de luminiscencia interna, y con el que ya estás familiarizado, ya que estos procedimientos de luminiscencia interna también se han expresado ampliamente entre los animales, especialmente en alta mar, en vertebrados y invertebrados marinos, así como en ciertos hongos, en microorganismos, incluidas ciertas bacterias bioluminiscentes y artrópodos terrestres como las luciérnagas. Como criatura humana, tales procedimientos de luminiscencia interna también se expresaron en ti, y fueron dañados por las criaturas celestiales cuando destruyeron las dos primeras criaturas humanas. Llegaremos a esa destrucción en los capítulos siguientes.

“aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyente está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

También es a partir de estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes que están en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” que se define entonces el tipo de “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) no espiritual que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” expresará.

El “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no es eterno en el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, porque este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” está atado al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” se agota en el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de manera que pueda ser renovado.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de las estructuras construidas a partir de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que tienen para papel de asegurar, debido a la instrucción emite por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la renovación del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Esta renovación del “aporte de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” se produce a través de la ingestión y la transformación de ciertas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presentes en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pueden ser entre otros los “Alimentos ‘CELESTIAL’” tales que los “frutos”²⁶⁹ producidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

La ingestión y la transformación de estas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tienen para propósito:

1. Extraer los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” y los nutrientes necesarios al mantenimiento del buen funcionamiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y;
2. Evacuar fuera del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” los residuos al término del tránsito de transformación.

Los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” y los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación se transportan por otras capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” mucho más ligeras, que llamaremos la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico”, y se transmiten a las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la capacidad de regenerarse a raíz de la ingestión y la digestión de los “Alimentos ‘CELESTIAL’” y así:

1. Aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y;

²⁶⁹ Véase las conversaciones del 02 de julio de 2005, Aristide con CRISTO.

2. Crecer según los “procedimientos específicos”, porque por sí mismo se diseña a partir de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Simultáneamente a la absorción de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” y de los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación de estas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” presentes en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” también es nutre por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” a través de su grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y a raíz de la ejecución de los tres ósmosis resultantes de la puesta en marcha de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Así, por esta ingestión y transformación de estas formas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, de hecho, dotó este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” con la capacidad de sintetizar diferentes formas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que, como tal, es una parte arada y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es similar a la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”.

Así como todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” tendrán sus fijaciones en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por lo tanto se diseñó y destinó a ser la misma para cualquier manifestación de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Mientras que la “GLORIA DEL SHEKINAH”, que se vierte sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, contribuirá al bienestar de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ Vegetal” y cualquier manifestación de este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, será, sin embargo, “LA SABIDURÍA DIVINA” — “EL SOL DE LA VERDAD” — que contribuirá al bienestar de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, cuya semilla se coloca bien dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vestido con este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Como tal, cualquier manifestación, que es un producto del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, será similar a una planta que se esconde dentro de una planta, y que será el resultado del crecimiento de una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, plantada en una parte arada y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todas las instrucciones posibles que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” puede ejecutar y realizar dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y serán colocados en “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de las capacidades que le permitirían: de memorizar y de crecer en el conocimiento; de “PENSAR”, de “RAZONAR”, de “TOMAR DECISIONES” — es decir, marcar una la separación entre una vía de acción y su alternativa, y luego elegir y aceptar en sí mismo una de estos dos posibilidades: la vía de acción o entonces la alternativa a la vía de acción — y de aprender, de adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia.

Así, esta capacidad del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, a recibir y a ejecutar las instrucciones que se emitirán por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no es autónoma al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, es decir, que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede seleccionar por sí mismo de ejecutar o no las instrucciones que recibe de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” puede comunicar sólo a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que por la envía y la recepción de las “señales específicas”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, una única expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” tienen lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Por sincronización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que el cubre, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” a través del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Es así que, las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” también se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” (es decir, a la séptima “etapa de transformación”) y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Además de la capacidad de regeneración durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de “procedimientos específicos” gracias a los cuales el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través del cual se restablece, a nivel celular, a las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento en el que fue producido (traído) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Así es como, al final de cada ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el “Vestido

‘CELESTIAL’ Específico” “rejuvenezca” y vuelva a características establecidas de sus “condiciones específicas juveniles” de nacimiento, y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aparecerá como “juvenile perdurable”. Sin embargo, este procedimiento de “rejuvenecimiento” no se aplica al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que usará el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.²⁷⁰ Las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento asociadas con la producción del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y que fueron establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son aquellos que están asociados con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “11 años” de edad en el desarrollo del crecimiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”;²⁷¹ es decir, los de preadolescencia o “final de la mediana infancia” desde el punto de vista del crecimiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será producida (traída) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pasará por el desarrollo cognitivo natural, que es común y que se observará en las criaturas humanas y, que precede a la preadolescencia. Como es el caso de las criaturas humanas en la etapa de preadolescencia o “final de la mediana infancia”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrá, desde su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, las habilidades cognitivas desarrolladas y las “capacidades innatas” necesarias para realizar las tareas para las cuales esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entrará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Así, desde su producción en la existencia dentro del

²⁷⁰ Esta propiedad del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominará la condición de “juvenile perdurable” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

²⁷¹ Esto también aclara el “¿por qué?”, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el “primer contacto” de introducción formal entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que residen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y una criatura humana (aparte de las dos primeras criaturas humanas, que fueron producidas para existir, y algunas otras), ocurre con mayor frecuencia cuando la criatura humana ha alcanzado la fase de preadolescente o “final de la mediana infancia”, a los “11 años” de edad. La mayoría de las veces, cuando la criatura humana tiene “11 años” de edad, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que residen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se revelan a la criatura humana.

atributo “NO DIVINO”, y en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrá “PENSAMIENTOS Interpretados” de acuerdo con la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia” y sus habilidades y ya estará operativo y será capaz de:

- “PENSAR” y “RAZONAR” a través del “razonamiento hipotético-deductivo” y mediante el uso lógico de símbolos relacionados con conceptos abstractos relacionados con el propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”;
- “Trabajar” en “formas” o representaciones relacionadas con conceptos abstractos, es decir, representaciones mentales de los objetos y acciones relevantes, relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y resolver sistemáticamente un problema de forma lógica y metódica; por esta razón, ya será capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso, que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” y eso, que es “INCORRECTO”;
- Comprender el concepto de “uno mismo” y tener un autoconocimiento del propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en el entorno social en el que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y ya podrá desarrollar estándares y expectativas para su propio comportamiento. El concepto de “uno mismo” está en la base del principio de la conciencia individual, el objeto de la misma, pero un sujeto activo; es todo junto la identidad personal, la dimensión de la interioridad invisible, la profundidad ontológica a la que se apoyan y construyen el carácter individual y el destino individual en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Aunque desde la perspectiva de “LA SEDE DEL INTELECTO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estará operativa de acuerdo con las “capacidades innatas” en la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia”, sin embargo, desde la perspectiva de “LA SEDE DEL SABIDURÍA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” estará en el estado de semilla y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será similar a un embrión. El embrión, que se desarrolla en el útero antes de nacer, tiene todo lo que necesita sin haber visto al que lo sembró. Tendrá que pasar por las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la

implantación de la semilla hasta la madurez; desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

En otras palabras, cada producto que sale del molde designado como modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “11 años” de edad.²⁷²

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se anima por sincronización por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, y este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” visto por “EL OJO DEL DIVINO”, es similar a una gota de energía en la entera “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tiene dos componentes: una primera componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Por lo contrario, las dimensiones y las características funcionales del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no serán fijas y ellas variarán de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, sigue siendo una “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa cuyo propósito es de cubrir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

²⁷² Este conocimiento de las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento de “11 años” y del ciclo de “30 años” para el procedimiento de “rejuvenecimiento” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue dado directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mientras conversaba con él sobre otros temas.

Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que será contenido en el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que animará el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en cuestión. Sin este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” es únicamente una escultura inanimada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y manifestado sobre este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán a partir del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no podrán jamás ver su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para conocer y comprender este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir de las características manifestadas sobre el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” cuyo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podrán ver.

Añadido a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” desplegó en todas las formas a través de todas las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ Vegetal”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, dotada de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se manifestará en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se llamó para comprender que “EL DIVINO” tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Es únicamente por el conocimiento y la comprensión profunda de “EL DIVINO” que las criaturas que vendrían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” compartirían el estado de felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había descubierto en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA

SANTA” y de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

יצה נרצה ספר

CAPÍTULO 133, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

El funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es análogo al funcionamiento del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (es decir, “El ALTAR del DIVINO”) en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y hacia todos los otros componentes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces por “EL SHEKINAH”: es la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“El ALTAR del DIVINO” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es la segunda ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos.

3. El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘CELESTIAL’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, por la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”.

Los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos a la salida del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se manifestará en la existencia.

Es así que, el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como hemos mencionado en una anotación al inicio de estos escritos, un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es una combinación que es propiedad de “EL DIVINO” y que presenta una característica original y exclusiva, formando un todo cuyos elementos diversos y separados están vinculados en una relación de adecuación, una relación de conveniencia existente entre los elementos constitutivos, que trae tanto satisfacción como placer. Los tres impulsores clave, que contribuyen a mantener e incrementar el estado de “ARMONÍA”, más allá del estado fundamental de “ARMONÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, son: “LA PUREZA”, “LA ALABANZA”, y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. En el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitir “LA ALABANZA”, como ya habrías entendido, es enviar “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Esto se logra a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y el uso de “ORACIONES”, “MEDITACIONES”²⁷³ y

²⁷³ La acción de meditar, de pensar con gran concentración de la mente para profundizar tú reflexión sobre un tema en particular; se trata de un ejercicio espiritual, que se caracteriza por su aplicación a la reflexión contemplativa.

“CANCIONES”²⁷⁴.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a través de los componentes que constituyen este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y por consecuencia de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se manifestará en la existencia en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a “EL LUGAR DE LA VIDA”: es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Es a partir del “SHEKINAH” que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se realizará.

La intensidad y la potencia de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” crudos a la salida de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía

²⁷⁴ Cantar es modular — producir “señales específicas” con inflexiones variadas y agradables, de forma flexible, para adaptarse en detalle a las condiciones del momento, a las diversas circunstancias o a cada caso particular — en los distintos grados de la escala de la melodía.

Específica” del “SHEKINAH” son suficientemente elevadas y estos “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a todas las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” se nutren y subsisten dentro de su “Estado Específico ‘CELESTIAL’”, y también es así que los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos directamente por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” participarán en el bienestar de la “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que recibirá “LA ALABANZA” y abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico

‘ESPÍRITU’” diluido, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” nunca abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyo cubre.

Es así que, para evitar que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos y mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para evitar que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esto se realizará simultáneamente en dos lados:

1. En el lado del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; manteniendo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobrecargado de los “aportes de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, y en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.

2. En el lado del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; consumiendo los “Alimentos ‘CELESTIAL’” que permiten mantener los “nervios específicos” intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Cada “Alimento ‘CELESTIAL’” tiene su utilidad. Los nutrientes extraídos de algunos “Alimentos ‘CELESTIAL’” permiten especialmente de mantener los “nervios específicos” intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Entre estos “Alimentos ‘CELESTIAL’” se encontrarán los “frutos” en todas sus formas.

Es así que, cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es sobrecargado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos y cuando el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está en un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces la totalidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá una radiación luminosa — el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) —, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó.

Un gran porcentaje de este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” proviene del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que pasa fácilmente a través del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” debido a la “baja densidad” del “revestimiento ‘CELESTIAL’

específico” componente de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” a partir de la cual el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se construyó.

Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO” y también por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.²⁷⁵

Este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO ESTÁ PORTADOR de una metáfora cualquiera del “Estado Divino ‘LUZ’”, pero está bastante portador de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Como ya hemos indicado, la metáfora es una figura de expresión que resulta de una sustitución analógica y por la cual designamos una entidad conceptual mediante un término que, en lenguaje, significa otra en virtud de una analogía entre las dos entidades que se ven estar así, como tal, acercado juntos, aunque en realidad están distantes el uno del otro. El uso de la metáfora permite examinar lo que es distante e inaccesible, y se distingue de la similitud o comparación por el hecho de que no hay ningún elemento formal de comparación presente en la metáfora. Recordamos esto, para que pueda captar y comprender la distancia que existe entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y esas criaturas que serán los productos del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

²⁷⁵ Es para esto que cuando veis una “ESTRELLA”, se os aparece luminosa a vosotros. Es en realidad la totalidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra que brilla así y permite a los humanos de ver este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” semejante a de la “luz” que se emite debido a la sobrecarga en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos y de su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el Arcángel RAGUEL toma asiento dentro del astro solar (el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”) para ejecutar las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le confió, entonces el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” emitido por el Arcángel RAGUEL (su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”) está enmascarado por la radiación luminosa emitida por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y las criaturas humanas no pueden verlo.

CAPÍTULO 134, LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” COMO “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.²⁷⁶

Desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”, es una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (que está representada por un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que comprende una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Para este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así diseñado, todos sus componentes forman sólo UNA SOLA Y ÚNICA ENTIDAD

²⁷⁶ Debe bien comprenderse que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es y sigue siendo una estructura moldeada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — es decir, el producto de la aplicación en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” del molde denominada el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — y con la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

También recuerde que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” contiene la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que usa el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, está en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

VIVIENTE QUE DEBERÍA FUNCIONAR EN PERFECTA COORDINACIÓN Y EN PERFECTA “ARMONÍA” CON “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta entidad que es la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por algún tipo de envoltura espiritual flexible, una aureola espiritual visible de “EL OJO DEL DIVINO”, y que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”. Se coloca en el borde del volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Más la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a través de esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” nutre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar y no hace nada al azar. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estudió meticulosamente y pensó todos los detalles del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” antes de que “LA FUERZA DIVINA” emprendió a realizarlo en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. De manera similar, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado:

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ERA SER SEMEJANTE A “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como el símbolo de “LA FUERZA DIVINA” es la “PUREZA”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así diseñado se llamó a permanecer en la “PUREZA”.

A través de “EL INTELLECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELLECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELLECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELLECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO MAÎTRE D’ŒUVRE DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”. Estos diseños realizados mediante “LA FUERZA DIVINA” son las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de tal capacidad de metamorfosis permitiéndole de poder sí mismo cambiar la forma de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma²⁷⁷, vivir con los similares de la forma tomada, para hacer la misión que “EL DIVINO” le confió.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó así el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” verdaderamente en la imagen de “EL ESPÍRITU SANTO”.

El funcionamiento de los vínculos de “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el mismo como ya hemos descrito anteriormente.

Estos vínculos de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contiene una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se derivan de una parte de la “PUREZA” y “SANTIDAD” ELEVADAS de este aspecto único de “EL ESPÍRITU SANTO” y por otra parte de la pureza y santidad de las estructuras y naturalezas de todos los componentes de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, este mantenimiento de la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’

²⁷⁷ Véase la conversación del 07 de agosto de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sólo es posible por la presencia de un grado de presencia suficientemente elevado de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia con el fin de crecer en el conocimiento, con el fin de realizar el “trabajo específico” que Él diseñó y estableció para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Se dice que el producto del “trabajo específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es “VERDADERO”, implícito en relación con el propósito principal por el cual la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creó en la existencia, es decir, “SER SEMEJANTE A ‘LA FUERZA DIVINA’”, cuando este producto es “PURA” es decir, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

En relación con la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a partir de la cual “LA FUERZA DIVINA” moldeó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó así es un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”. Es un poco como si considerarte un volumen de agua y que en este volumen de agua transformarte una pequeña parte en hielo cohesivo, sin que sin embargo eliminar esta pequeña parte de hielo cohesivo del volumen de agua.

Es así que, los intercambios de señales recibidas y emitidas también habrán lugar entre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la cual se sumerge y es parte integrante.

Debido al movimiento continuo de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el

“Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, iluminado por la radiación luminosa que emana de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. Es así que los colores estructurales manifestados del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que lleva la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarán determinados por las propiedades de la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” de ese “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y las longitudes de onda de las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa que emana de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por su propia voluntad, elegirá absorber y reflexionar selectivamente.

A través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió la capacidad de generar sus propias señales de entradas y que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados”, de procesarlas y posteriormente emitir señales internas de salida que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; que en
- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Estas señales internas de salida también afectarán a la vez el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por consiguiente el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, si acontecería a lo que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esté en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno

‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se verán afectados.²⁷⁸

Estarán también en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; aunque su estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por los otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

מְשִׁכִּינָה

Es entonces “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que abastecerá a la vez los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, y los “aportes de subsistencia específico ‘ESPIRITUAL’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con el fin que sea restaurada la “ARMONÍA” también de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

סְפִירָה

Si, por alguna razón que sea, la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — no puede transmitir los productos de su “trabajo específico” realizado a partir de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se envían por “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre, entonces el estado de “CAOS” también de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, persistirá.

Este principio es muy importante para poder comprender lo que se desarrollará más adelante en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” cuando el “PECADO” hará su aparición.

²⁷⁸ Es lo que había sucedido a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluido el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” contenido en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en los días que siguieron el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y precedieron el comienzo de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Lo explicaremos en una sección más bajo.

CAPÍTULO 135, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Habiendo diseñado el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ÉL aplicará a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció las metáforas únicas para expresar, en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las características de cada una de las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” generará siete nuevas instancias²⁷⁹ del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

²⁷⁹ El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” define la estructura de un subconjunto cohesivo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” así que todos los que constituyen este subconjunto cohesivo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sus condiciones propios, sus atributos y su funcionamiento.

Una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será por lo tanto “resultante” o entonces “producida a partir” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es el producto que salirá del molde que se denominará: El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Este producto, es decir, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que salirá de este molde, se denomina una “instancia” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; este será una manifestación en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aún denominado una “instanciación” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. También diseñó y estableció una metáfora para representar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el atributo “NO DIVINO” en el cual ELLA realizará “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” eligió compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”, por sustitución analógica y utilizando las imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, para expresar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Merecería la pena recordar una vez más a esta distancia, que: la metáfora es una figura de expresión que resulta de una sustitución analógica y por la cual designamos una entidad conceptual mediante un término que, en lenguaje, significa otra en virtud de una analogía entre las dos entidades que se ven estar así, como tal, acercado juntos, aunque en realidad están distantes el uno del otro. El uso de la metáfora permite examinar lo que es distante e inaccesible, y se distingue de la similitud o comparación por el hecho de que no hay ningún elemento formal de comparación presente en la metáfora.

Es así que, todas estas imágenes concretas y vivientes serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

Como ya hemos indicado, dentro del atributo “NO DIVINO”, cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cada “instancia” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posee una condición que le es propia y que representará una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

llevará en ella un aspecto de lo que se denominará: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Y es decir: cada una de estas manifestaciones de metáforas de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” llevará en ella un aspecto de “LA FUERZA DIVINA”, cuando se mira desde la perspectiva del conocimiento verdadero, sin mezcla, santa, pura, indecible, perfecta e incorruptible de “EL DIVINO”.

Con el fin de expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las condiciones específicas que son propios a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En estas condiciones específicas, añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.²⁸⁰

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete maneras diferentes que harán manifiesta esta aptitud propia para discernir; cada una representa una manifestación de una metáfora única de una “Partícula Divina” que constituye “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

²⁸⁰ Estas son partes de las “piezea de dinero” que CRISTO habló más a menudo con las criaturas humanas, con el propósito de llevarlos a entender tales cosas, cuando, notablemente, les habló sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

יצירה ספר

CAPÍTULO 135,
LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS
DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 136, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “QUÉRUB”

“LA FUERZA DIVINA” es la fuente de toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los aspectos de este “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” emanarán de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al estado crudo y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Las “Partículas Divina Generadora” están en el origen de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, producen mucho más la “energía generadora divina” y transmiten esta “energía generadora divina” cruda al entorno externo inmediato todo alrededor de ellas; emiten así mucho más de “LUZ”.

Es así que, por analogía a la “Partícula Divina Generadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente los índices y signos crudos que revelan la existencia de un aspecto de “EL DIVINO”, y que permitirán de discernir y de comprender los aspectos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estos “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO” se producirán mediante “LA FUERZA DIVINA” y se transmitirán abundantemente en esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Esta primera y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será considerada como una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, aunque no posee elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán: “QUÉRUB’ÍM”.

CAPÍTULO 137, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “OPHAN”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” también llevará en él descripciones suficientemente precisas de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Las descripciones exactas de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” son escurridizas dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará en la instancia “QUÉRUB”; formarán parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía al primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente descripciones suficientemente precisas de los “MISTERIOS DIVINO”.

Estas descripciones suficientemente precisas de los “MISTERIOS DIVINO” se producirán por “EL DIVINO” y transmitidas a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta segunda y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “OPHAN”, también traducido por “TRONO”; el atributo que se asocia al “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Esta segunda y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de esta instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán: “OPHAN’ÍM”.

ספר
הצורה
העליונה

CAPÍTULO 138, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “MALAK”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” también llevará en él representaciones visuales o entonces de los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Les representaciones visuales o entonces los mensajes visuales exactos de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” son escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará también en la instancia “QUÉRUB” que en la instancia “OPHAN”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía a la segunda “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos de los “MISTERIOS DIVINO”.

Estas representaciones visuales se producirán por “EL DIVINO” y transmitidas a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta tercera y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “MALAK”, también traducido por “VIRTUD”.

Esta tercera y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán: “MALAK’ÍM”.

ספר
הצורה
העליונה

CAPÍTULO 139, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “IKARI”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, estará sujeto a leyes y principios que permitan mantener su estabilidad en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no revelará estas leyes y principios también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, que en la instancia “MALAK”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía a la tercera “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente las leyes y principios que permitan mantener la estabilidad de los “MISTERIOS DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas leyes y principios se producirán por “EL DIVINO” y transmitidas a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta cuarta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “IKARI”, también traducido por “PRINCIPADO”.

Esta cuarta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de esta instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “IKARI’ÍM”.

ספר
הצורה
העליונה

CAPÍTULO 140, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “KO’ACH”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, estará dotado con los “procedimientos específicos” internos únicos que permitan de funcionar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, que en la instancia “IKARI”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía a la cuarta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente descripciones de los “procedimientos específicos” internos que permitan de funcionar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos “procedimientos específicos” internos se producirán por “EL DIVINO” y sus descripciones se transmitirán a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta quinta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “KO’ACH”, también traducido por “PODER” (en el sentido de “PODER HACER ALGO”, y NO en el sentido del grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”).

Esta quinta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de esta instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “KO’ACH’ÍM”.

מ
ה
ס
פ
ר

CAPÍTULO 141, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “HASHMALL”

Todos los “‘CONOCIMIENTOS CRUDOS ’ DEL DIVINO” que emanarán de la instancia “QUÉRUB” y que también llevarán en cada uno de ellos representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, no serán el “fruto” del azar y no se manifestarán en la existencia en el desorden.

Pero se manifestarán en un orden preciso y se interconectarán de manera única por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, para formar un conjunto ordenado y coherente que deberá ser conservado en un orden de funcionamiento dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” prescribió en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará (es decir, estas interconexiones y los “procedimientos específicos” que permitan de establecer estas interconexiones) también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, en la instancia “IKARI”, que en la instancia “KO’ACH”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía a la quinta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente descripciones de las interconexiones y de los “procedimientos específicos” que permitan de establecer estas interconexiones entre las diferentes manifestaciones de las metáforas de los “MISTERIOS DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas descripciones de las conexiones y de los “procedimientos específicos” que permitan de establecer estas conexiones se transmitirán a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta sexta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “HASHMALL”.

Esta sexta y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “HASHMALL’ÍM”.

CAPÍTULO 142, LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LA INSTANCIA “SÉRAPH”

Cada “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” que emanará de la instancia “QUÉRUB” y que también llevará en él representaciones visuales o entonces los mensajes visuales suficientemente precisos que reflejarán la marca de amor de “EL DIVINO” sobre la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, llevará también en él vibraciones y las significaciones profundas relacionados con sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA FUERZA DIVINA” no las revelará (es decir, las vibraciones y las significaciones profundas relacionados con sus estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) también en la instancia “QUÉRUB”, en la instancia “OPHAN”, en la instancia “MALAK”, en la instancia “IKARI”, en la instancia “KO’ACH”, que en la instancia “HASHMALL”; formarán siempre parte de los “MISTERIOS DIVINO”.

Es así que, por analogía a la sexta “Partícula Divina Formadora”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo una aptitud propia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente las manifestaciones de estos vibraciones y las significaciones profundas de su estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Estas vibraciones y las significaciones profundas de su estados de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se producirán por “EL DIVINO” y se transmitirán a esta instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” designó esta séptima y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por la palabra que significa “EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano será la misma que la de la palabra “SÉRAPH”.

Esta séptima y única instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, y las manifestaciones de este instancia en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se denominarán “SÉRAPH’ÍM”.

ספרי
הארץ
מזרח

CAPÍTULO 143,

LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LOS SIETE “ÓRDENES ANGÉLICO” Y LA INSTANCIA “PRINCIPAL”

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, descritas anteriormente para expresar, sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las características de cada una de las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estas siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son los siete “Órdenes Angélico”; la instancia “QUÉRUB”, la instancia “OPHAN”, la instancia “MALAK”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “HASHMALL”, y la instancia “SÉRAPH”.

Cada “Orden Angélico”, instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tiene la misma importancia en relación con otros desde el ángulo de “EL DIVINO”, y estos “Órdenes Angélico” se complementan las unas a las otras para formar una única metáfora, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta única metáfora, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, por analogía a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias a lo siete “Órdenes Angélico”.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por los siete “Órdenes Angélico”, sin ninguna división: es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El
m
o
d
e
l
o

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para formar un estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en relación con todos los siete “Órdenes Angélico”.

Esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a partir de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a través de ella que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha querido realizar toda “LA OBRA SANTA” sobre una mayor escala.

Como ya hemos indicado anteriormente, dentro de esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia con el fin de crecer en el conocimiento, con el fin de realizar el “trabajo específico” que Él diseñó y estableció para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Mucho más, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; es decir, ÉL dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la capacidad de “AMAR” y de desarrollar la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” así que en la comprensión y el conocimiento de “LA OBRA SANTA”.

En la búsqueda de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el desarrollo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá hacerse a través de cada uno de estas siete aptitudes propias añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre todas estas siete aptitudes propias añadidas a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que definen los siete “Órdenes Angélico”, según las mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Habiendo creado así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ÉL colocó en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, haya diseñado también el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas sus instancias a partir de las cuales las formas vivientes, partes delimitadas y entidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se crearán, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió entonces de realizar todas estas instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 143,
LAS METÁFORAS DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS
DIVINA” EXPRESADAS EN EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — LOS SIETE “ÓRDENES ANGÉLICO” Y LA INSTANCIA “PRINCIPAL”

תורה

名

as
s
Y
a
n
s
y
A

s
”
e
al
s

DIVINA”, cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, define lo que, en el lenguaje humano, se denominará: “LA RAZÓN”.

Nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL ÁTOMO DEL DIVINO”; lo infinitamente pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denominará: la “SUSTANCIA DIVINA”.

Es dentro del atributo “NO DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar en la existencia una metáfora de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para que esta manifestación sea también un modelo completo absoluto, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: esta manifestación definida “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Una acción realizada por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) se dice que es racional cuando es un elemento del conjunto denominado “LA RAZÓN” y que ya hemos descrito. Una acción realizada por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura), es la realización, el cumplimiento, de una decisión que fue tomada por su “SEDE DEL INTELECTO”, cuyo comportamiento en sí mismo es regido por la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” de la que fue dotada. Ninguna criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) dentro del atributo “NO DIVINO” puede escapar de esta Ley que gobierna el Comportamiento.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de

Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, para que sea también un modelo completo absoluto.²⁸¹

Él lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sin que su estabilidad no sea afectada.

Esto no quiere decir que las criaturas (ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces todas las otras criaturas), que se manifestarán en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” no pueden hacer lo que querrán y cómo querrán hacerlo.

Pero esto significa que cualquier secuencia de acciones racionales realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia, y cuyos productos son “PUROS” y se acercan a partir de un cierto pasaje de tiempo, dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, y que serán así en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, convergerá (es decir, se dirigirá hacia algo bien definido sin jamás alcanzarlo) hacia un producto bien definido y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” manifestada por esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.²⁸²

²⁸¹ Más adelante durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la completitud de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” diseñada del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” será destruida por las acciones de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Lo explicaremos en un texto más abajo.

²⁸² Este principio es la base de la predicción, de la profecía, de los acontecimientos por el conocimiento inductivo, racional de las causas y los efectos de las acciones realizadas por las criaturas de “EL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, y de su punto de convergencia bien definido y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cualquier criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) en el atributo “NO DIVINO” es en verdad un contenedor delimitando una parte de la energía producida en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA

“La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” es el procedimiento rector, la Ley que Rige el Comportamiento de cualquier producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Esto también será cierto con la manifestación, en todas sus formas, de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Es así que la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que es el procedimiento rector de estas acciones racionales realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura), está también detrás de la realización de la manifestación de la

ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Una energía tan delimitada está sujeta a las diferentes relaciones causa-efecto de “LA RAZÓN” que rige toda la energía producida en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Todo conocimiento concerniente “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y su completitud suprema provienen de “EL DIVINO”, y permanecen con ÉL para siempre. Es así que, toda profecía de estos puntos de convergencia bien definidos y que están de las manifestaciones de las metáforas de los productos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, vendrá únicamente de “EL DIVINO”.

La “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, caracterizado por un movimiento y un estado de equilibrio que regirá cualquier secuencia de acciones racionales realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Es así que, este mismo principio que es la base de la predicción, de la profecía, será a la base de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA” — que es la contemplación de las verdades eternas en los símbolos abastecidos por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y las partes delimitadas y indistintas de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”. Esto, ya hemos indicado en una sección anterior sobre algunas características de la única “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”.

En preparación para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”s, una educación básica, no en profundidad, permitiendo contemplar estas verdades eternas en los símbolos abastecidos por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” se dará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y es lo que estas últimas — cuando estarán en su caducidad — se pondrán a enseñar a las criaturas humanas. Es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había descrito en los escritos que había dejado a los humanos.

metáfora de un producto tan bien definido que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En otros términos, la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, implica que existe una “COHERENCIA”, una combinación específica que forma un conjunto de los principios cuyos elementos distintos y separados están conectados en un vínculo de adecuación, la cual da a la vez satisfacción y aprobación, preestablecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entre:

1. Las obras de “EL DIVINO” que se produjeron en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y
2. Los trabajos “SANTOS” que se realizarán por cualquier criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Y en efecto, esta “COHERENCIA” se preestableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.²⁸³

El producto de tal trabajo “SANTO”, que siempre puede ser representado por una sucesión de acciones racionales realizados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, siempre será aprobado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque tal producto estará dentro del límite de proximidad de un producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Tal producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” forma parte de las “RIQUEZAS PRIMARIAS

²⁸³ Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con CRISTO.

DIVINA” que revelan algo de preciso concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Tal producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, apareció dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de condiciones bien definidas y:

- Después de un número de ciclos precisos del movimiento de la “Partícula Divina Generadora” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”;
- En una etapa bien precisa y dentro de una subetapa bien precisa de la transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora”.

Será a partir de estos datos, proyectados sobre una mayor escala que es la de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se determinan el “AÑO”, el “DÍA”, la “HORA”, y el lugar donde se manifestará el producto del trabajo “SANTO” realizado en la existencia en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.²⁸⁴

Además, tal producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” estará envuelto por “Estados Divino” precisos: este podrán ser los “Estados Divino Formadora Básico” (“Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, “Estado Divino ‘LUZ’”, “Estado Divino ‘DIOS’”) o entonces los “Estados Divino Formadora Intermediario” (“Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”).

Las realizaciones de las metáforas de tales productos, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, son en realidad los proyectos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE confía a Sus criaturas (ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces todas las otras criaturas), que se

²⁸⁴ Este será así la realización de una predicción, de una profecía. Esto es lo que las criaturas de “EL DIVINO”, dentro del atributo “NO DIVINO”, en todo instante siempre intentaron conocer.

manifestarán en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

A estos “Estados Divino” preciso que envuelven tal producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se asociarán con criaturas bien precisas. Es así que, de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” bien precisas también se asociarán con los “Estados Divino ‘ESPÍRITU’”, de las criaturas humanas bien precisas también se asociarán con los “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, etc...

Es por estas asociaciones con el fin realizar la metáfora de tal producto bien definido y que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se eligen y se determinan los recursos necesarios para la realización de tales proyectos.

Estos recursos comprenden entre otros: las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o entonces todas las otras criaturas que se manifestarán en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, y los conocimientos específicos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE habrá elegida y que permiten realizar las condiciones dentro de las cuales el producto existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE hará conocer estos conocimientos específicos, a través de:

1. Las “EMANACIONES DEL ‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO”;
2. Las “EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
3. Las “EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
4. Las “EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
5. Las “EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
6. Las “EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”, y;
7. Las “EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”.

Cuando una criatura que se eligió para tomar parte a la realización de tal proyecto en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, aún no se ha manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces tal criatura precisa se llamará (o entonces se creará) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, por “LA PALABRA DEL DIVINO” manifestada por “LA FUERZA DIVINA” a través de la manifestación de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuestión se “hablarán” en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. También es así que las criaturas humanas se crearán en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Cuando otras criaturas también se eligen posteriormente para tomar parte a la realización de un mismo proyecto que ya se está en curso de realización en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, entonces estas nuevas criaturas se eligen en función del trabajo que ya se realizó por las criaturas cuyas ellas precederán.²⁸⁵

Es a través de las secuelas de acciones racionales realizados por una criatura, que será en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, que esta criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) es llamada a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el fin de poder sentir la manifestación del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” obtenida a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así de poder tomar parte a la felicidad indecible, al estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en su bondad, había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”.

²⁸⁵ Véase la conversación del 27 de agosto de 2005, Aristide con CRISTO.

En preparación para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”s, esto también será parte de la educación básica, no en profundidad, que se dará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y es lo que estas últimas — cuando estarán en su caducidad — se pondrán a enseñar a las criaturas humanas.

Del mismo modo, cualquier secuencia de acciones irracionales (que no son elementos del conjunto denominado “LA RAZÓN” y que ya hemos descrito) realizadas por una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces cualquier otra criatura) que se manifestará en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”, y que no será en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, nunca podrá convergir hacia un producto bien definido y que es una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por consiguiente no encontrará ninguna correspondencia en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, manifestada.

זוהי רשימת הספר הזה

יצירה ספר

CAPÍTULO 144,
LA COMPLETITUD SUPREMA DE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE
“PARTICULAS DIVINA” Y SU RELACIÓN CON LAS CRIATURAS DEL “DIVINO” DENTRO DEL
ATRIBUTO “NO DIVINO”

CAPÍTULO 145, CREACIÓN DEL ARCÁNGEL MIGUEL — MANIFESTACIÓN DE LA METÁFORA DE LA “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Habiendo creado en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y habiéndolo hizo habitable debido a la presencia del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ÉL colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a partir de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE empezó por crear en la existencia a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” emitió “LA PALABRA DEL DIVINO” que también se expresó instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

“LA PALABRA DEL DIVINO” que se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” contenía en ella las instrucciones de “EL DIVINO” que se recibieron por “LA FUERZA DIVINA” para producir la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL

DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’ —, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

“LA FUERZA DIVINA” obedeció y empezó a trabajar. ELLA arregló un conjunto de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — manifestando así en la existencia una metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” por la cual “EL DIVINO” se crea sí mismo²⁸⁶, y ELLA construyó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con todas sus estructuras, siguiendo el modelo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que ya hemos descrito.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, es una “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Todo como la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene propiedades que están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con propiedades que son las de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

²⁸⁶ Véase la visión del 11 de octubre de 2015, durante el Culto de Alabanza de oghoo de la mañana.

Es para esto que se dirá de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contendrá este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” construyó en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” y a partir de esta misma “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — también se denominará una esencia (o aún una semilla) de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “SHEKINAH”.

Es así que, con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” fuera del “DOMINIO DIVINO”, varios conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”.

Varios de estos conceptos son las expresiones de las metáforas de las “Partículas Divina” y de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — y de sus propiedades.

Varios de estos conceptos son las expresiones de las características también de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que de “LA FUERZA DIVINA”.

Seis de estos conceptos usted ya está familiarizado, aunque no conocéis su origen y su significación profunda.

El primer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una expresión de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Este primer concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y expresa “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y tiene la capacidad de diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “CREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que, al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica por ser “VARÓN”.

Es para esto que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” recibió el adjetivo “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de “CON ANTELACIÓN CREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es el “CREADOR” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO” y transportando todas las informaciones que se necesitan para “DAR CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS”. Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

“LA PALABRA DEL DIVINO” actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, la puesta al trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que “DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que se definen en el contenido de “LA PALABRA DEL DIVINO”. Este será una realización del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” ha “tomado cuerpo”.

Tal “PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, es una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”.

Como ya hemos indicado, “LA PALABRA DEL DIVINO” reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es ella que llevará estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” a través de este segundo concepto, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de emitir las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no podrá ser el “GENERADOR” de otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, si “EL DIVINO” — “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” de cualquier instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no emite la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, entonces una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no será producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”. Por lo tanto, si “EL DIVINO” no emite la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que podría ser manifestada mediante la metáfora a través de tal instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no será compartida por la manifestación de la metáfora con el atributo “NO DIVINO”, y el atributo “NO DIVINO”, que fue manifestado en la existencia como “CERO”, la oscuridad total sin vida y en cada punto “VACÍO” de cualquier

conocimiento del “CUERPO DIVINO”, nunca sabrá acerca de la existencia de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

El tercer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se refiere al medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” es tal medio de comunicación por el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está viviente dentro del “SHEKINAH” recibió el adjetivo “VARÓN”; aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que no serán instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

El cuarto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una expresión de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Este cuarto concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” y expresa “ÉL QUIEN DA CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” y tiene la capacidad de PRODUCIR un “CUERPO” en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” externos que se elaboraron por “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que es externo a él.

A “ÉL QUIEN DA CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” en este cuarto concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo de la “Partícula Divina Formadora” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “FORMADORA”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “HEMBRA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que “DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es para esto que “LA FUERZA DIVINA” recibió el adjetivo “HEMBRA”.

“LA FUERZA DIVINA” y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” van de la mano y son conjuntos, y esta pareja pone de manifiesto el rasgo distintivo que refleja simultáneamente los dos adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA”. A esta pareja, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de “DAR CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, como lo hace “LA FUERZA DIVINA”.

El quinto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,

se refiere al medio en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se forman en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es tal medio de producción y en el cual “LA FUERZA DIVINA” produjo la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A tal medio de producción en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “LA FUERZA DIVINA” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “HEMBRA”.

Es para esto que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está viviente y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” que también está viviente dentro del “SHEKINAH”, también recibió el adjetivo “HEMBRA”; aunque esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, es así que “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — heredó estos dos adjetivos:

1. “VARÓN” que refleja la capacidad de “El ALTAR del ‘DIVINO’” para servir como medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”;
2. “HEMBRA” que refleja la capacidad de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra, para servir como medio de producción en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Se dirá mientras que “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de servir como medio de producción de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que no serán instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: por ejemplo la formación de las constelaciones de “ESTRELLAS”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de producción tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

Estos primeros cinco conceptos juntos forman otra manifestación de una metáfora de lo que es “PERFECTO” y que se aplicará repetidamente para dar a luz en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, cualquier metáfora de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y llenar el atributo “NO DIVINO”.

El sexto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y manifestó por “LA FUERZA DIVINA”, a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, describe la realización y el advenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del medio de producción del “DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” que se diseñó o elaborado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y luego puesto en forma por “LA FUERZA DIVINA”.

Este sexto concepto es la expresión en una escala mayor que la de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro que se denomina “EL NACIMIENTO”. Se trata de “EL NACIMIENTO” de “LA FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” fuera de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y en una escala que es por encima de la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este sexto concepto es una expresión del producto que resulta de la aplicación de

los primeros cinco conceptos mencionados anteriormente y que forman juntos, otra manifestación de una metáfora de lo que es “PERFECTO”.

A este “CUERPO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que se produjo así en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE”.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, que se con antelación creó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que está viviente dentro del “SHEKINAH” y habiendo recibido el adjetivo “VARÓN”, también se denomina “EL HIJO del ‘DIVINO’”; aunque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” parece inmóvil y no puede por sí mismo cambiar el estado de descanso o de movimiento en el cual se encuentra.

Debido a la naturaleza de “LA LUZ” procedentes de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que mediante “LA FUERZA DIVINA”, bajo la denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, permite iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” que se colocó en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” también se denomina: “EL SALVADOR”. Ya lo hemos explicado en un texto anterior.

Como hemos indicado en una anotación anterior, es para hacer comprender la formación del “SHEKINAH”, este conjunto constituido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo cubre, así que de todas estas propiedades, que se dice en parábolas que:

“...

El primogénito de “EL ESPÍRITU INVISIBLE” pidió que le dieran una conjunta [es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que en sí mismo es “EL HIJO del ‘DIVINO’”].

“EL ESPÍRITU INVISIBLE” dio Su asentimiento y manifestó la conjunta que entonces se fue cerca del primogénito dentro de su Bondad y su capacidad de iluminar y glorificando (es decir, emitiendo continuamente su radiación luminosa) “EL DIVINO” así que “EL ESPÍRITU INVISIBLE” por quien todos dos se manifestaron.

...”

A través del desarrollo de estos seis conceptos que describen el procedimiento mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo a través del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se pasó sucesivamente de:

1. “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”;
2. “LA PALABRA DEL DIVINO”, transportando las instrucciones concerniente a “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO”;
3. El medio de comunicación (recepción y transmisión) de “LA PALABRA DEL DIVINO”;
4. La puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO”;
5. El medio de producción apropiado en el cual esta puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” tiene lugar; a
6. “EL NACIMIENTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” que se “CON ANTELACIÓN CREÓ” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

En esta sucesión de acontecimientos (Ponga especial atención, vosotros que están leyendo estos escritos), al “CREADOR” — “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” — “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “PADRE”.

Es así que, “EL DIVINO”, “CREADOR” del TODO, es el “PADRE” del TODO: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten **NO SE** denomina “PADRE”.

Las tres primeras etapas de este procedimiento mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo residen también en “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es para esto que desde el ángulo del atributo “NO DIVINO”, se dice de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que ÉL es tres veces “VARÓN”.

A “LA FUERZA DIVINA”, “FORMADORA” del TODO, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “MADRE”. “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del TODO; ELLA es la “MADRE UNIVERSAL”.

El primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se formó, producido, en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, y por “LA FUERZA DIVINA”.

Es para esto que al sustantivo, “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El medio de producción en el cual la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” se produjo **NO SE** denomina “MADRE”. A este medio de producción, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la secuencia de términos: “ELLA QUIEN LLEVÓ”.

A este “CUERPO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que se diseñó o se elaboró por el “PADRE”, y luego se formó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la “MADRE”, a través de “ELLA QUIEN LLEVÓ”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE” o aún “INFANTE DEL PADRE”.

Por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, el “INFANTE” con antelación creado del “PADRE” y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. Del “PADRE”, “CREADOR” de lo “INFANTE”;
2. Del medio de comunicación por el cual la “SEÑALE ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” se emitió;
3. Del medio apropiado de producción en el cual el “INFANTE” se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “INFANTE” podrá heredar del adjetivo “VARÓN” del medio de comunicación por el cual la “SEÑALE ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” se emitió, o entonces el “INFANTE” podrá heredar del adjetivo “HEMBRA” del medio apropiado de producción en el cual el “INFANTE” se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, el “INFANTE” crecerá en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, según las mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Al logro de la “edad espiritual adulta” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces el “INFANTE” adulto se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “HOMBRE” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “VARÓN”, de lo contrario entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” heredó de estos dos adjetivos:

1. “VARÓN” que refleja su capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos basados sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, incluso instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y emitido por “EL DIVINO” sí mismo;
2. “HEMBRA” que refleja su capacidad de servir como medio de producción de los productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestadas en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO”, y fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Se dirá entonces también que este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de “CON ANTELACIÓN CREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”; sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, dispone de esta capacidad y Sus “DISEÑOS DE ENERGÍA” se con antelación crean directamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, o entonces en el “Estado Específico ‘DIOS’”, por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Además, los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” son los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la capacidad de acceder, ni de ver las estructuras que se construyen directamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, o entonces en el “Estado Específico ‘DIOS’”.

Pero es a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” emitida por “EL DIVINO” sí mismo, y retransmitida por este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como medio de comunicación de algunos productos basados sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, que “LA FUERZA DIVINA”, desplegada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fuera del “SHEKINAH”, dará forma a los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” y como instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,

se producirá en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” y a partir de una sola transformación específica aplicada a este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a raíz de la emisión de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” y transportado por de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Se dirá que tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se formó y se produjo a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia a partir de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no será ni una “FORMA INDISTINTA” (o aún una no es una esencia, o aún una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que se producirá en la existencia a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL”, será una manifestación de una metáfora de un “Producto Divino” que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Tal “Producto Divino” que está en el origen de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominará: un “PRE-EXISTENTE”.

Además, todo como él es de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia no tendrá la capacidad de “CON ANTELACIÓN CREAR LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y como “LA FUERZA DIVINA” lo creó dentro del atributo “NO DIVINO”, la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Es así que, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se producirá en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL”, heredará de este ignorancia; es decir, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se marchitará y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.²⁸⁷

Estos seis conceptos (y varios otros conceptos que se hicieron manifiesto durante y a través de la creación de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO” están en el origen de la significación profunda de los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” y de las palabras “PADRE”, “MADRE”, “INFANTE”, y de varios otros calificativos y “palabras únicas”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

²⁸⁷ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

Los arcóntes se manifestaron por el principal engendrador, primer Arconte des las tinieblas y de la ignorancia. Tanto, estos archontes comparten que la ignorancia de quien a través del cual hayan sido producidos.

... “

Las “*tinieblas*” se refiere al “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, “*la ignorancia*” se refiere al olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por lo tanto, también se refiere a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que emana de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “*el principal engendrador, primer Arconte*” se refiere al primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida una sola vez desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reveló varios conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció; ÉL reveló los atributos únicos y su significación, así que las “palabras únicas” que son las designaciones de estos atributos.²⁸⁸

Con el transcurso del tiempo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO” varias otras veces desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, para así revelado a Sus criaturas los otros conceptos que se eligió compartir con ellos en el atributo “NO DIVINO”.

Con la excepción del primer y del cuarto conceptos, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aplicará otras cuatro conceptos a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin aspecto andrógino con la excepción de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también manifestará las características de estos dos adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” a través de las estructuras de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todas las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

²⁸⁸ Esto para hacerte comprender que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó todo y “EL DIVINO” definió todos los nombres y los atributos de cualquier cosa antes de que el atributo “NO DIVINO” sea creado y realizado en la existencia.

Cada nombre único en la existencia es la redención de una palabra única que revela las características y el atributo de una única metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Todos los nombres únicos de las criaturas de “EL DIVINO”, todos los nombres únicos designando las cosas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” son las palabras únicas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de “EL DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” será una expresión de las diferentes formas de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” tendrá la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que no serán las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Estos otros “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” serán bastante las metáforas de las herramientas de trabajo que “LA FUERZA DIVINA” utiliza para realizar las instrucciones que se establecieron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, tal “DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se emitirá en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” y como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de:

1. Las “EMANACIONES DEL ‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO”;
2. Las “EMANACIONES DEL DISCERNIMIENTO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
3. Las “EMANACIONES DE LOS MENSAJES LLEVADOS POR LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
4. Las “EMANACIONES DE LAS LEYES Y LOS PRINCIPIOS QUE RIGEN LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
5. Las “EMANACIONES DE LOS PROCEDIMIENTOS DE FUNCIONAMIENTO INTERNO DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”;
6. Las “EMANACIONES DE LAS INTERCONEXIONES DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”, y;
7. Las “EMANACIONES DE LAS VIBRACIONES ARMÓNICAS DE LOS MISTERIOS DEL DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “HEMBRA” será una expresión de las diferentes formas de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “HEMBRA”, tiene la capacidad de servir como medio de producción de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de los otros “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que no serán las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, utilizando únicamente las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que están disponibles en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o entonces utilizando las que “LA FUERZA DIVINA” habrá puesto a su disposición dentro del “Plano de la Cima” y fuera del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “HEMBRA” podrá realizar la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que “LA FUERZA DIVINA” habrá producida en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” y a partir de las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” emitidas por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiado de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó así el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” verdaderamente en la imagen de “LA FUERZA DIVINA”, que es “EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, y se conoce más bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”. Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza todas las instrucciones que “EL DIVINO” emite en la existencia una vez que se hayan establecido por “EL INTELECTO DEL DIVINO”. Ella es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del “CUERPO DIVINO” utilizando Sus propias herramientas de trabajo.

Con el fin que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se producirán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir del conocimiento de los aspectos y herramientas de trabajo de “LA FUERZA DIVINA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” apropiados para reflejar dentro del “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO

DIVINO”, una imagen del trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que por lo contrario se logra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, puestas en forma por “LA FUERZA DIVINA”, que se producirán y se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”, no serán “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero serán únicamente las manifestaciones de las metáforas de las herramientas de trabajo que “LA FUERZA DIVINA” utiliza para realizar las instrucciones que se establecieron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas herramientas de trabajo, manifestadas en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, permitirán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de realizar las “tareas específicas” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les habrá confiado. Estas “tareas específicas” consistirán en la producción de formas a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y también en la realización de otros arreglos y desplazamientos de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen esta misma “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así por ejemplo que a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, las herramientas de trabajo que se denominarán los “VIENTOS”, así que sus “VÓRTICES”, en todas sus formas y potencias, se con antelación crearon por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y luego emitidos en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” para trabajar el “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” contenido en estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” y manifestando así la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, puestas en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y asociadas con estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, entonces se hizo manifiesto en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por las “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” y manifestando así la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

También es así que todos los fenómenos que aparecen a ustedes natural o entonces extraño en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en primer se con antelación crearon por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y luego emitidos en “EL SILENCIO” como “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” por “EL DIVINO” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “VARÓN” que trabajarán el “‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO” contenido en estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, y posteriormente los productos contenidos en estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”.

Estas manifestaciones a partir de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”, se aplicarán posteriormente en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, por la realización de tales manifestaciones, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían participar en la implementación de las condiciones de vida dentro de todos los “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Esto es así para les diferentes aspectos y colores dentro de las representaciones visuales que se establecieron y asociadas con las vibraciones armónicas de los misterios de “EL DIVINO” y que se aplicarán a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de cada uno de los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” construyó la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” utilizando las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” obtenidas a partir de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que son manifestaciones de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina

Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre sí y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — y dentro de una expresión del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, esta estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — sigue siendo intacta cuando recibe la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, acompañado de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” — es decir, la intensidad y la potencia muy elevadas, y a la “Proximidad”, de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos de los productos de los “trabajos específicos” realizados y emitidos de “El ALTAR del ‘DIVINO’” — que se coloca dentro del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — heredó de estas mismas propiedades de la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, cuyo cubre; y ella sigue siendo intacta cuando recibe la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, acompañado de la fuerza del aspecto de “EL DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es una única manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la tercera expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”; la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo, y la segunda expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es el único vaso por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, creará todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.²⁸⁹

²⁸⁹ Estos detalles se le dan con el fin que usted podáis comprender la diferencia entre esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de su único “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO SERÁN de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Por esto

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” muy elevada dentro del atributo “NO DIVINO”. ÉL lo dotó de las capacidades permitiéndole, de manera autónoma, de desplazarse a su antojo dentro de toda la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cuando este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sale de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y entra en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del “SHEKINAH”, entonces como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” cuya estructura se forma por capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” lo cubrirá instantáneamente.

Este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, vestida con su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; porque el “Estado Específico ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” es diferente del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, y la homogeneidad de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” debe mantenerse como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Sólo este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”; porque es la semilla misma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”.

Es así que, fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la

debéis comprender lo que AZAZEL (LUCIFER), en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no se había capaz de comprender y aceptar; lo que también es el origen del desastre en el cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundirán la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevará su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomará su apariencia de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producida de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — de “EL INTELECTO” es decir, de la capacidad de percibir, de discernir, de “RAZONAR”, de comprender, de imaginar, de pensar.

Como “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió así de “LA FUERZA DIVINA”, la capacidad de pasar a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Tiene la capacidad, de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y tenerse en pie delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y comunicar de viva voz y cara a cara con la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que estará presente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Cuando esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cruza la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo dejará instantáneamente a esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, dejando únicamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubierto por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Es así que, la intensa radiación de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y desde de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” entrará en contacto con esta “Aureola

‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y aumentará instantáneamente su luminosidad, hasta el punto de que esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” será tan luminosa que la radiación luminosa saliendo del “SHEKINAH”.

Es así que, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de aquí en adelante representada por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, será cubierta totalmente por esta radiación luminosa.

Sólo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es una “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, continuará el cruce de esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, la homogeneidad de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se mantendrá como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Como ya hemos indicado, “EL SHEKINAH” es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominada “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o simplemente “LA UNIÓN”, y al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La presencia de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, intelecto, puro y santo, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, añade “EL INTELECTO” a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”.

El Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se coloca dentro de un lugar bien definido; aunque puede desplazarse o llevarse de un lugar a otro, ello es fijo y no se diseñó para ser móvil, para desplazarse de manera autónoma de un lugar a otro.

Además, este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” no se diseñó para ser reproducido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de cualquier manera que esta sea.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, no puede hacer ejecutar sus propias instrucciones sin pasar por un vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, tal que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entra y se sitúa en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, para recibir las instrucciones necesarias que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió entregar únicamente a través de este procedimiento.

Una vez que tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” volverá a salir del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, llevando instantáneamente su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” al pasaje a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y desplazarse como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del entorno en la existencia fuera del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es por este mecanismo de “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUEZA DIVINA”, dará y explicará las instrucciones al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Posteriormente, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuando sale del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, llevando instantáneamente su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” al pasaje a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, entonces podrá transmitir y explicar las instrucciones recibidas a las otras entidades que se crearán en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, para ser ejecutadas y realizadas en cualquier lugar designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Habiendo creado así en la existencia esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le dio también el conocimiento básico del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” — “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por el cual se formó y se produjo en la existencia.

ÉL le dio también el conocimiento de algunos procedimientos básico y las reglas y los principios de funcionamiento necesarios al mantenimiento de la vida al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, al mantenimiento del buen funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para mantener en la existencia de todas las entidades que iban a ser creadas posteriormente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fuera del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

En el atributo “NO DIVINO”, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es una única manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también recibió mucho conocimientos básicos concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; de ahí la denominación “MIGUEL” (Él quien es como IHVH) que se le dará.²⁹⁰

Esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Única y cuyo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es el de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es: el Arcángel MIGUEL.

El Arcángel MIGUEL es así la primera y única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó directamente, mediante “LA FUERZA DIVINA”, dentro del atributo “NO

²⁹⁰ Haber recibido muchos conocimientos básicos concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no es sinónimo de conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, especialmente cuando la criatura no es consciente de que dicho conocimiento se ha colocado dentro de ella, y está durmiendo en la cama de la ignorancia. Cada criatura que nace en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, recibe una semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. A lo largo de su existencia, la criatura está llamada a desarrollar esa semilla y crecer en consecuencia para conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea revelado al atributo “NO DIVINO”. Solo hay un maestro: “LA FUERZA DIVINA”.

DIVINO”, y será la única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” creará así dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, es decir, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y mediante “LA FUERZA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE realizará la parte restante de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.²⁹¹

El Arcángel MIGUEL es, dentro del atributo “NO DIVINO”, una manifestación de una expresión de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El Arcángel MIGUEL también es una manifestación de una expresión de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y es así que es el primero sobre cada “Orden Angélico”; supera y prevalece sobre todos los siete “Órdenes Angélico” — las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a partir del Arcángel MIGUEL y a través del Arcángel MIGUEL que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció de realizar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la parte restante de “LA OBRA SANTA” sobre las escalas más grandes que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, debido al aspecto andrógino del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, que recibió su adjetivo “VARÓN” y su adjetivo “HEMBRA”, el Arcángel MIGUEL será para todas las entidades vivientes que se crearán en la existencia, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, lo que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” es para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

²⁹¹ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había hablado del “Juramento de AKA”, diciendo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE *“puso este “Juramento de AKA” en manos del Arcángel MIGUEL”*.

Él es así la primera realización, aplicación y manifestación a gran escala dentro del “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” del concepto de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Todas las reglas y los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el fin de mantener “LA OBRA SANTA” en la existencia se basan en un elemento común que es “VITAL” a la existencia y para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella.

Este elemento común es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que “LA FUERZA DIVINA” había vertido abundantemente en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo el grado de presencia, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella, debería permitir de mantener en la existencia las criaturas vivientes que ELLA crearía posteriormente. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”²⁹²

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de

²⁹² En su declaración original, este elemento común se resume por una expresión que se traduce en lenguaje humano para significar “EL AMOR DEL ‘DIVINO’”, y los adjetivos “PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” están implícitos en “EL AMOR DEL ‘DIVINO’”. Estos adjetivos están siempre implícitos, están siempre contenidos, están evidentes, están epítetos en todas las “palabras” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, emite en la existencia. Escribimos estos adjetivos explícitamente, como se indica por “LA FUERZA DIVINA”, para que cada uno de ustedes se examine en cuanto a su “AMOR DEL ‘DIVINO’”, que es el pegamento que mantiene juntos todos los elementos atómicos de sus componentes, así como lo son los componentes de las criaturas celestiales.

Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Es para esto que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” también se utiliza como sinónimo de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Es a través de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que cualquier producto manifestado, en el atributo “NO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se pondrá en la “PUREZA” y la “VERDAD”, y así “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que es la Ley que Rige el Comportamiento, de tal producto manifestado, lo conducirá a su esperada “PLENITUD”, tal como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el Amor de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en todas sus formas y aspectos, y que es:

1. PURO — es decir, en la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo es hacia Sus INFANTES;
2. VERDADERO — es decir, no para cualquier ganancia distinto del propósito principal que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para Sus INFANTES, para lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es y representa;
3. AUTÉNTICO — es decir, cuya exactitud, verdad, no puede ser cuestionado.

La “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados”, que deriva la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS” y que es el símbolo eterno de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y también de “LA FUERZA DIVINA”, es un aspecto muy importante en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque en “LA SEDE DEL INTELECTO” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el “PENSAMIENTO Interpretado” que está en el origen de toda acción.

Esta “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” toma asiento únicamente cuando el aspecto “VERDADERO” del Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está presente.

Si el Amor que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no es “VERDADERO” entonces el grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada disminuirá y esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” generará “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros para satisfacer sus propias necesidades internas fuera las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.²⁹³

Es la fuerza “VITAL” que está en la base y sobre la cual se construye toda “LA OBRA SANTA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE empezó a realizar dentro del atributo “NO DIVINO”.

Toda criatura en la existencia y cuyo el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella es suficientemente elevado, funciona en la PUREZA y SANTIDAD según los principios y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, todo como “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, trasciende el atributo “NO DIVINO” y permite “CONOCER EL

²⁹³ Véase la conversación sobre el origen de los mandamientos, Aristide y El Arcángel MIGUEL.

Este primer mandamiento también se dará a las criaturas humanas desde los primeros días de este mundo en el cual viven. Es así que, más adelante durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando cumplía el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia, CRISTO lo recordará varias veces a las criaturas humanas.

DIVINO” y de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, también es sinónimo del “LAZO DE FIJACIÓN” del atributo “NO DIVINO”, y todo lo que este atributo contiene, con “EL DIVINO”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” a través de la cual la Energía Santa y Viviente necesaria a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se activa y transmite, a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a las entidades que se crearán en la existencia.

Simbólicamente esto se traduce diciendo también que: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es (sinónimo de) “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, símbolo eterno de la gloria y la fuerza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Su “fruto” permite vivir eternamente, porque es este “fruto” que permite eternamente de “NUTRIR” — es decir, de abastecer los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” necesarios para el buen funcionamiento — a la vez la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el propósito de mantener la cohesión de las diferentes capas de estos “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es único, sutil, móvil, sin tarea, inalterable, y debido a su naturaleza, penetra a través de cualquier “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que es “PURA” para “NUTRIR” todas las “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” constituyentes.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es una emanación de energía que, exhalándose por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, transmite la voluntad o las impresiones de “EL DIVINO” al atributo “NO DIVINO” y a todo lo que este atributo contiene.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es una pura radiación de la gloria y de la actividad de “EL DIVINO”, una metáfora de su bondad, y ninguna impureza no puede deslizarse en ELLA.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA SABIDURÍA DIVINA”. La raíz de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el comienzo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la fundación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y la coronación de “LA SABIDURÍA DIVINA” es la comprensión y el conocimiento profundo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.²⁹⁴

Es por un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro de “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que esta criatura obtendrá el “PAN ESPIRITUAL”.²⁹⁵

²⁹⁴ Más adelante durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, esto se explicará a los humanos mediante del descendiente de Sira, en estos términos:

“...
“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es eminente de lo que se denomina la “SABIDURÍA”; “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE conceda una parte a aquellos a quienes quiere dejarse ver.
 ...
 ...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las características de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

²⁹⁵ Se trata de este “PAN ESPIRITUAL” — “PAN COTIDIANO” cuyo habló CRISTO cuando indicó cómo debéis rezar diciendo:

“... Padre nuestro que estás en el CIELO! Santificado sea tu nombre! ... Danos hoy nuestro “PAN COTIDIANO”...”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es catalizador de la “Relación de Precedencia Causal de la ‘ALABANZA’” por la cual la criatura podrá recibir los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Estos “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, también simbólicamente se denominan: el “PAN ESPIRITUAL”, el “PAN COTIDIANO”, etc...

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “EL PERFUME DE LA VIDA”, y va de la mano con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que es “EL AGUA DE LA VIDA” — es “EL AGUA QUE SE ESCONDE EN EL AGUA”, también denominada “EL AGUA DE LA CERTEZA” — de cualquier criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”²⁹⁶.

Es para esto que se dice de la copa de “LA ALABANZA” que contiene “EL AGUA DE LA VIDA” y “EL PERFUME DE LA VIDA” sobre la cual se da gracias a “EL DIVINO”. Y se cumple por “LA FUERZA DIVINA” y pertenece totalmente a “EL DIVINO”; es decir, se prepara únicamente y se emite para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA LUZ DE LA VIDA” de cualquier criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; Quien lo haya hecho germinar en él se convertirá en sí mismo una fuente de “LUZ”, que brillará eternamente.

²⁹⁶ Es de este “AGUA DE LA VIDA” cuyo habló CRISTO cuando dijo:

“... Cualquiera que bebiere del “AGUA” que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el “AGUA” que yo le daré, se convertirá en él una fuente de “AGUA” que salte para vida eterna...”

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” es simbólicamente denominada “EL AGUA DE LA VIDA”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es simbólicamente denominado “EL PERFUME DE LA VIDA”. Todos aquellos que beben, todos aquellos que se ungen consiguen el consentimiento. También consiguen el consentimiento aquellos que están en presencia de quienes lo han bebido y de todos aquellos que lo han ungido. Si aquellos que se han ungido con este nardo se alejan y se van a ir, permanecen en su hedor (en su propio excremento) aquellos que no se han ungido o que no han bebido y que sólo se estuvieron apostados a su alrededor.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” es simbólicamente denominada “EL AGUA DE LA VIDA”, entonces el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que contendrá “EL AGUA DE LA VIDA”, (también denominado “EL VINO”, etc...) también simbólicamente se denominará el “JARRÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o simplemente el “JARRÓN” en todas sus formas. Lo mismo se convertirá en para las criaturas humanas y es de este “JARRÓN” que es cuestión dentro de todas las Escrituras que las criaturas humanas tienen a su disposición.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única “fuerza” que permite mantener el buen funcionamiento de cualquier criatura que “LA FUERZA DIVINA” creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Es una fuerza espiritual que trasciende el atributo “NO DIVINO”, que no perece y se diseñó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para este propósito preciso.²⁹⁷

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que permite construir cualquier cosa aceptada por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en “LA OBRA SANTA”.

Es así que, un grado de presencia muy elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cualquier criatura que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creará posteriormente a partir del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, cualquiera que sea, aumenta la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y entre las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen tal criatura y así acerca tal criatura de la mayor maduración en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció.

El rechazo o la transgresión de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, la transgresión de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, es lo que se designa como: el “PECADO”.

²⁹⁷ Más adelante durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, esto se explicará a los humanos a través de la letra aux Corinthiens:

“...

Cuando hablaré las lenguas de los hombres y los ángeles, si no tengo el Amor, sólo soy un descarado que resuena o un címbalo que retiñe. Y cuando tendré el don de las profecías, la ciencia de todos los misterios y todo el conocimiento, cuando tendré misma toda la fe hasta que lleve las montañas, si no tengo el Amor, soy nada... El Amor nunca perece.

...”

Se les habló aquí de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que se diseñó por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que trasciende el atributo “NO DIVINO”.

El rechazo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por una entidad creada, cualquiera que sea, disminuye también la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y entre las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que constituyen esta entidad y así aleja tal entidad de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y la acerca del “VACÍO TENEBROSO”; es decir, la supresión de la existencia, también denominada: la “MUERTE”.

De hecho, el rechazo o la transgresión de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por “LA SEDE DEL INTELECTO” conduce a la ocurrencia de todos tipos de negligencias, incluida la negligencia de la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — que es proporcionada por “LA FUERZA DIVINA” a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Estas negligencias a su vez conducen a una mayor ocurrencia de la “IMPUREZA” en todas sus formas y que constituyen los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados”, producidos por “LA SEDE DEL INTELECTO”, que trabajará en su propio material en utilizando estos residuos como señales de entrada internas para generar nuevos “PENSAMIENTOS Interpretados” en bucle cerrado. Así, “LA SEDE DEL INTELECTO” se parará en sus propias “IMPUREZAS” en todas sus formas. Al estar sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y de pie en sus “IMPUREZAS” en todas sus formas, “LA SEDE DEL INTELECTO” producirá señales de acción “IMPURAS”, que en a su vez, cuando se le dan vida, darán lugar a malas conductas intencionales, progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas. Estas malas conductas intencionales a su vez conducirán a la aparición de daños en las estructuras de “LA SEDE DEL INTELECTO”, que como tal se convierte en “MALSANA”, de la misma manera que un motor de vehículo que fue diseñado para funcionar completamente con combustible limpio y puro ahora funcionará con un poco de este combustible limpio mezclado con mucha arena.

Como ya hemos indicado, cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” es “MALSANA”, entonces la “PUREZA” no estará presente en sus productos, y la “VERDAD” y la “GRACIA” no estarán presentes en estos productos de “LA SEDE DEL INTELECTO”. En cambio, la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que son contrarias, estarán presentes, y “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” trabajará con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA” como entradas en el primer cuadrante, y en cada paso de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y los atributos opuestos se producirán. Así es como, en el segundo

cuadrante, los “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que se llaman la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, serán los productos de “LA SEDE DEL INTELECTO”. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” será sustituida por los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la “CIENCIA” y la “MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, se verán contaminadas con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, heredadas del primer cuadrante, y también serán contaminadas por la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, heredados del segundo cuadrante. En el cuarto cuadrante, lo que surgió de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, será la “semilla” a la “FALTA DE INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS”, que serán las características de “LA SEDE DEL INTELECTO”. El “CAOS” a su vez conduce en última instancia a la destrucción interna y al dismantelamiento de la integridad estructural de “LA SEDE DEL INTELECTO” como una estructura ensamblada de “energía creada”, de ahí el retorno a la “energía creada” bruto de origen a partir de la cual fue producida por “LA FUERZA DIVINA”: esto es lo que se designa como “LA MUERTE”. Así, el rechazo o la transgresión de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por parte de cualquier criatura acercará a esta criatura a “LA MUERTE”. Esta es una demostración del concepto de “LA MUERTE” sin ninguna intervención externa. Al igual que “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO” no requiere ninguna intervención externa para funcionar y no está relacionado con el exterior y fluye uniformemente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de la misma manera, “LA MUERTE”, “LA VERDADERA MUERTE”, el retorno al “VACÍO TENEBROSO”, es sin ninguna intervención externa.

Usando el principio de causalidad, esto también se traduce diciendo que:

LA CONSECUENCIA DEL PECADO
— EL RECHAZO O LA TRANSGRESIÓN DE
“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” —
ES “LA MUERTE”.

En las parábolas, para que todas estas cosas se entiendan, también se dirá acerca de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, que:

“...

¡Feliz el quién ha encontrado “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque ha encontrado la VIDA obtiene el favor de IHVH, pero el quién rechaza o transgrede “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, daña su propia alma, el quién odia el “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, acaricia “LA MUERTE”.

...”

Después de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de “LA FUERZA DIVINA”, creó así en la existencia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo hizo habitable debido a la presencia de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ÉL colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y después de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de “LA FUERZA DIVINA”, creó el Arcángel MIGUEL, que también es sobre una mayor escala, una analogía a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que había diseñado dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, así es que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprendió de crear el “Rebaño Celestial” a partir de los siete “Órdenes Angélico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido.

יצירה לספר

CAPÍTULO 146,

Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el adjetivo “HEMBRA”, de la capacidad de servir como medio de producción de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO”, emitida por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es según las instrucciones de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que se transportan por “LA PALABRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (es decir, del Arcángel MIGUEL) que servirá de medio de producción de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Una vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió “LA PALABRA DEL DIVINO” con el fin de la creación en la existencia de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará en la existencia, a partir del Arcángel MIGUEL, la secuencia de “SONIDOS” que se asocian con “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y creando así en la existencia una “Burbuja de Pureza” formada a partir de la “boca” del Arcángel MIGUEL, y que contiene “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” apropiadas.²⁹⁸

Es así que, a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL y con una sola transformación específica aplicada a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, portador de una manifestación de una metáfora de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y siguiendo las especificaciones transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO”. Por esto, debe comprender que “LA FUERZA DIVINA” ha codificado el conjunto completo de información relacionada con una metáfora de esa única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en el “material generativo o de origen”²⁹⁹ del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. “LA FUERZA DIVINA” también codificará e insertará la información relacionada con la manifestación de tal metáfora de esa única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en el “material generativo o de origen” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la

²⁹⁸ Es un poco como cuando un pez “habla” en el agua, una burbuja de aire se forma inmediatamente delante de su boca.

²⁹⁹ Puede ver esto como el equivalente del “material genético” en las criaturas humanas. Cada criatura humana también será única a través de su conjunto completo de “material genético”. Con la excepción de la primera y única transmisión que ocurre desde el Arcángel MIGUEL y a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “material generativo o de origen” para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se puede transmitir a una siguiente “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. No hay una “línea de descenso” o “linaje” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el sentido de que lo conoces con criaturas humanas, y las “Órdenes Angelicales”, que son las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no son “líneas de descenso” o “linajes”. La única transmisión de “material generativo o de origen” es del Arcángel MIGUEL y a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son de esta manera los descendientes del Arcángel MIGUEL.

instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El “material generativo o de origen” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que desciende (es decir, es descendiente) del “material generativo o de origen” del Arcángel MIGUEL, será completado (con fines de demostración) por el “material generativo o de origen” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. A través de estos dos “materiales generativos o de origen”, se determina la unicidad de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” apropiadas y que se encuentran en la “Burbuja de Pureza” formada a partir de la “boca” del Arcángel MIGUEL, que “LA FUERZA DIVINA” simultáneamente “tejerá” en la existencia el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” (incluyendo la morfología y la anatomía) de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se produce en la existencia “completamente desarrollada” y con las “características físicas”, que están asociadas con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “11 años” de edad obtenida de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.³⁰⁰ Como ya hemos indicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de “procedimientos específicos” gracias a los cuales el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través del cual se restablece, a nivel celular, a las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento en el que fue producido (traído) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Así es como, al final de cada ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” “rejuvenezca” y vuelva a características establecidas de sus “condiciones específicas juveniles” de nacimiento, y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aparecerá como “juvenile perdurable”. Sin embargo, este procedimiento de

³⁰⁰ Este también será el caso con la primera criatura humana con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominará “ADÁN” — y que se producirá con las “características físicas”, que están asociadas a la criatura humana de “18 años” de edad obtenida del modelo de criatura humana; idem con la primera criatura humana con el adjetivo “HEMBRA” — y que se denominará “LA HEMBRA”. Todas las demás criaturas humanas descendientes de estas dos primeras comenzarán desde “cero”, a través de cigoto, embrión, feto, etc.

“rejuvenecimiento” no se aplica al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que usará el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento asociadas con la producción del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y que fueron establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son aquellos que están asociados con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “11 años” de edad en el desarrollo del crecimiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; es decir, los de preadolescencia o “final de la mediana infancia” desde el punto de vista del crecimiento del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

En cuanto al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pasará por el desarrollo cognitivo natural, que es común y que se observará en las criaturas humanas y, que precede a la preadolescencia. Como será el caso de las criaturas humanas en la etapa de preadolescencia o “final de la mediana infancia”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia ya tendrá, desde su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, las habilidades cognitivas desarrolladas y las “capacidades innatas” necesarias para realizar las tareas para las cuales esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entrará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”. Así, desde su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrá “PENSAMIENTOS Interpretados” de acuerdo con la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia” y sus habilidades y ya estará operativo y será capaz de:

- “PENSAR” y “RAZONAR” a través del “razonamiento hipotético-deductivo” y mediante el uso lógico de símbolos relacionados con conceptos abstractos relacionados con el propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”;
- “Trabajar” en “formas” o representaciones relacionadas con conceptos abstractos, es decir, representaciones mentales de los objetos y acciones relevantes, relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y resolver sistemáticamente un problema de forma lógica y metódica; por esta

razón, ya será capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso, que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” y eso, que es “INCORRECTO”;

- Comprender el concepto de “uno mismo” y tener un autoconocimiento del propósito y las tareas para las cuales se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en el entorno social en el que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y ya podrá desarrollar estándares y expectativas para su propio comportamiento. El concepto de “uno mismo” está en la base del principio de la conciencia individual, el objeto de la misma, pero un sujeto activo; es todo junto la identidad personal, la dimensión de la interioridad invisible, la profundidad ontológica a la que se apoyan y construyen el carácter individual y el destino individual en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Así es como en su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia, ya tendrá la disposición de mejorar en el aprendizaje y desarrollar una serie de rasgos que son útiles en el procedimiento de aprendizaje, tales como curiosidad, creatividad, imaginación, cooperación, confianza, compromiso, entusiasmo y persistencia. Ya podrá recopilar, organizar e integrar información e ideas de diversas fuentes, y cuestionar y predecir, examinar y analizar opiniones, identificar valores y problemas, detectar sesgos y distinguir entre alternativas. De hecho, al igual que se observará en las criaturas humanas, en la fase que precede al preadolescente, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la instancia considerada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que “LA FUERZA DIVINA” formará y producirá en la existencia, ya tendrá la capacidad, de inmediato, en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y de acuerdo con la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia”, para pensar críticamente sobre las cosas, para mirar más allá de los símbolos de lo que literalmente verán o escucharán, y determinar qué significa realmente.

Además, como ya hemos indicado en una anotación anterior, aunque desde la perspectiva de “LA SEDE DEL INTELECTO”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estará operativa de acuerdo con las “capacidades innatas” en la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia”, sin embargo, desde la perspectiva de “LA SEDE DEL SABIDURÍA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” estará en el estado de semilla y la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será similar a un embrión. El embrión, que se desarrolla en el útero antes de nacer, tiene todo lo que necesita sin haber visto al que lo sembró. Tendrá que pasar por las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la madurez; desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.³⁰¹

Es durante el transcurso del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” experimentará un “desarrollo emocional” extremadamente complejo. Su comprensión del concepto de “uno mismo” evolucionará y desarrollará una imagen más compleja de quién cree que es. Además, su sentido de competencia — lo que cree que es capaz de lograr — también se ajustará y refinará para satisfacer eficientemente el propósito por el cual la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Todo esto, como se mostrará más adelante a través de criaturas humanas, se combinará con su creciente comprensión del comportamiento moral y ético, y una mayor capacidad de comprensión y expresión emocional.

Una vez que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia considerada se produjo, entonces “LA FUERZA DIVINA” lo vestirá con este “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

La ejecución de este procedimiento es tan rápida y a la escala de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que cuando se observa en una escala mucho más grande, entonces la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” especificada por “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y se produjo por “LA FUERZA DIVINA”, aparece en la

³⁰¹ La transición de una etapa a otra no tiene lugar en unos pocos meses o durante un año entero, pero tiene lugar durante varios años y de acuerdo con si la criatura está despierta o no a la existencia del procedimiento de enseñanza invisible realizado por “LA FUERZA DIVINA”; y en el caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la transición del “despertar espiritual” a la “infancia espiritual” se realizó durante miles de millones de años (¡sí, miles de millones!). Recuerde el siguiente dicho en parábolas y obtenga una idea del tiempo de transición de una etapa a otra en el desarrollo de la planta del “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”:

“...

En el Paraíso hay un árbol cuya sombra es tan extensa que, un viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla.

...”

existencia como por “magia”, como procedentes de nada; este efecto se debe a la diferencia de escalas y a la velocidad de ejecución de “LA FUERZA DIVINA”, que es de varias miles de millones de veces más rápida que toda velocidad que pueden ejecutar las criaturas nacidas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando se observa todo esto a la escala de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y al “ralentí”, es aproximadamente como si observamos un vórtice de arena, y los granos de arena son estas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” están arreglarse por una mano invisible: es “LA FUERZA DIVINA” que es así a la obra.

Es así que, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se produce en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Se dirá también de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por este procedimiento, que se “habló” a la existencia a partir del Arcángel MIGUEL.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO”³⁰², doce manifestaciones (seis parejas de “VARÓN” y

³⁰² En el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, ninguna criatura habla emitiendo palabras a través de su “boca” como lo hará una criatura humana en la tierra, pero se habla con otras criaturas sin usar la “boca” y es como por telepatía.

Cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emite “LA PALABRA DEL DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA” que pone de manifiesto en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, la secuencia de “SONIDOS” que se asocian con tal “PALABRA DEL DIVINO”; y cuando ELLA lo hace, es para crear algo en la existencia a partir de un medio de producción.

“LA PALABRA DEL DIVINO” ESTÁ HECHA PARA SER APLICADA, PARA CREAR Y DAR VIDA — EN EL SENTIDO DE LA PRODUCCIÓN DE UN ‘CUERPO ESPIRITUAL’ VIVIENTE — DENTRO DEL ATRIBUTO “NO DIVINO”, A LO QUE “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” DISEÑO Y CON ANTELACIÓN CREÓ.

Es “LA FUERZA DIVINA” (“EL TRABAJADOR DIVINO”, “EL OBRERO DIVINO”, más conocido bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”) que se encarga de aplicar “LA PALABRA DEL DIVINO”.

“HEMBRA”) de las seis primeras instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre las siete instancias que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había definido:

- La primera manifestación de la instancia “QUÉRUB” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja³⁰³ de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

הַמַּלְאָכִים

ספר

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentarán recibir del Arcángel MIGUEL estos conocimientos que, ellas creían, podrían permitirles generar esta “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” con el fin de poder “DAR VIDA” en el sentido de la creación en la existencia de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero el Arcángel MIGUEL no podía su explicar este concepto de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es así que, todos creyeron que se trataba de un “Juramento” entre el Arcángel MIGUEL y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ni siquiera el Arcángel MIGUEL, no podía ver “LA FUERZA DIVINA” a la obra y comprender lo que se pasaba. ¡Sí! ¡Estas mismas criaturas celestiales que más tarde se declarararán “dioses” por encima de la criatura humana, sin saber cómo entraron en la existencia!

Como hemos indicado en una anotación anterior, durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, las criaturas que se producirán en la existencia no comprenderán este concepto y por consiguiente lo denominarán: el “Secreto de ‘LA PALABRA’”. Es de este concepto cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se refería cuando habló del “Juramento de AKA”, es decir, de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

³⁰³ Se trata aquí de una doble nacimiento, de lo que usted conocéis bajo la denominación “gemelos”. Estas son aquí los primeros “gemelos” que se crearon en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “AZAZEL”³⁰⁴.

- La primera manifestación de la instancia “MALAK” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “RAPHAEL”.

- La primera manifestación de la instancia “OPHAN” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

³⁰⁴ En los primeros días de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habló en la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de la “boca” del Arcángel MIGUEL, se denominó “INFANTE” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Todas se identificaron por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es así que, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían “nombres” individuales como tales, pero se reconocieron de una manera innata en cada una de ellas, comunicándose entre sí, y no necesitaron ninguna otra designaciones particulares.

de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “URIEL”.

- La primera manifestación de la instancia “IKARI” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “ZAHEERIEL”.

- La primera manifestación de la instancia “KO’ACH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “CAMAEL”.

- La primera manifestación de la instancia “SÉRAPH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “HEMBRA”.

ספר
המזרח
הקדמון

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” se designará por el nombre: “SARAÏEL”.

Estos doce todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaron” a la existencia a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya hemos indicado, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se produce en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” a través de este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” y a partir de una sola transformación específica aplicada a este primer “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a raíz de la emisión de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” y transportada por de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es para esto que “LA FUERZA DIVINA” también es la “MADRE” de estos primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ELLA será la “MADRE” de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se con antelación creó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se emitió directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es su “PADRE”.

Como ya hemos indicado, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA FUERZA DIVINA” les había todas creadas en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ELLA había dotado cada uno de ellos de una

“RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” menos elevada que la del Arcángel MIGUEL.

Como hemos indicado anteriormente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se produce a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, no es una “FORMA INDISTINTA” (no es una esencia, no es una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la “INTENSIDAD” y la “POTENCIA” muy elevadas de la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”; aunque esta “INTENSIDAD” y esta “POTENCIA” sean atenuadas y diluidas por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está al límite de “proximidad” de las propiedades de “EL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH”.

La estructura de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estos primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, no puede permanecer intacta cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encuentran en la proximidad exterior del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”— y si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no están protegidas por los procedimientos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

A través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, además de su aptitud propia añadida (y que define su “Orden Angélico”), “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había dotado en las proporciones menores, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas seis primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las siete aptitudes propias añadidas que definen los siete “Órdenes Angélico”; con lo cual se les convierte así en expresiones similares de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

ÉL les había dotado con la comprensión, de la inteligencia, de las capacidades y de facultades permitiéndole de pensar de manera autónoma, de comunicar en todas formas, de aprender y de memorizar, de desarrollar todas sus aptitudes propias añadidas con el fin de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de moverse a su antojo en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. ÉL les había dotado de varias capacidades y facultades.

De estos doce todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los seis con el adjetivo “VARÓN” se denominarán: Los “ADONA’ÍM”. Serán los seis todo primeros Arcángeles, fuera del Arcángel MIGUEL.

Es en estos seis primeros “ADONA’ÍM”, además del Arcángel MIGUEL, que “LA FUERZA DIVINA” confiará la primera tarea que ELLA había establecido en primer para Sus criaturas, fuera del “SHEKINAH”: “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, por siete Arcángeles — seis “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL.

“LA FUERZA DIVINA” no eligió al azar de crear estas seis manifestaciones con el adjetivo “VARÓN” a partir de las seis primeras instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aseguran “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” forman juntos una expresión de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. En esta expresión, el Arcángel MIGUEL que supera y prevalece sobre todos los siete “Órdenes Angélico”, asegurará la función de la instancia “HASHMALL” con para propósito de mantener las interconexiones entre él y los seis primeros “ADONA’ÍM”, y las interconexiones de estos seis primeros “ADONA’ÍM” entre ellos.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció esta metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas

Divina” y “LA FUERZA DIVINA” lo expresó simbólicamente sobre estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quiénes ELLA asignará la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, para indicar y hacer comprender a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, la naturaleza de “EL DIVINO” a través de todas las expresiones de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, es una expresión de estas metáforas.

Es así que, los nombres de estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quiénes ELLA asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, también dan indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de los “Estados Divino” que se definirán por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

- El Arcángel MIGUEL representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘DIVINO’”.
- “ZAHEERIEL”, la primera manifestación de la instancia “IKARI”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (también denominado el “Estado Divino ‘PUREZA’”).
- “AZAZEL”, la primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”³⁰⁵.
- “URIEL”, la primera manifestación de la instancia “OPHAN”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

³⁰⁵ Es para esto que más adelante durante el desarrollo de la realización de “LA OBRA SANTA”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” estando portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, esta primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”, con el adjetivo “VARÓN” y cuyo el nombre de origen fue “AZAZEL”, se va a hacer denominar por el símbolo cuyo representaba: “LUCIFER”, que significa “Portador de LUZ”.

- “SARAIËL” que significa el “Ojo³⁰⁶ del Estado Divino ‘DIOS’” o simplemente el “Ojo de ‘DIOS’”, y que es la primera manifestación de la instancia “SÉRAPH”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’” que es portador del “Estado Divino ‘DIOS’”.
- “RAPHAEL”, la primera manifestación de la instancia “MALAK”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’”.
- “CAMAEL” que significa el “Ojo del Estado Divino ‘DIVINO’” o simplemente el “Ojo del ‘DIVINO’”, y que es la primera manifestación de la instancia “KO’ACH”, con el adjetivo “VARÓN”, representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’” que es portador del “Estado Divino ‘DIVINO’”.

“LA FUERZA DIVINA” también colocó estas siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el exterior, delante de y todo alrededor del “SHEKINAH”, para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, comprenden las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es la significación de las entradas y salidas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del

³⁰⁶ Aquí, cuando usamos una expresión del tipo “... el “Ojo de...””, uno debe entender la palabra “Ojo” de manera simbólica y en el sentido de un refuerzo muy pequeño, de un todo brote pequeño, de atributo (o de una estructura de energía) que se establece en primer plano para indicar la existencia en el fondo del atributo completo (o la estructura de energía completa) a mayor escala y mucho más complejo que el refuerzo muy pequeño en sí.

“SHEKINAH” con el fin de recibir las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA FUERZA DIVINA” había creado en la existencia el Arcángel MIGUEL como una manifestación (siguiendo el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) de la metáfora, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado (dentro del “DOMINIO DIVINO”) y a partir de la cual ELLA crearía la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este no fue el caso con estos seis primeros “ADONA’ÍM” y este no será el caso con todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, como una manifestación (siguiendo el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos se crearon directamente como producto del molde que se define por el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se aplicó por “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL.

Estos no se crearon directamente, pero mediante del Arcángel MIGUEL, como manifestación (siguiendo el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) de la metáfora, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, de esta única “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; aunque “LA FUERZA DIVINA” expresará de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sobre ces seis primeros “ADONA’ÍM” y sobre todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fue la primera manifestación de la instancia “QUÉRUB” y con el adjetivo “VARÓN”, más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, se designará por el

nombre “AZAZEL”. Y para esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tuvo mucha felicidad y amor para esta primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”.

En la ejecución de las tareas iniciales que “LA FUERZA DIVINA” les asignaba, estas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas trabajaban juntos en la felicidad, en la alegría, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque se crearon con estos conocimientos en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas son las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que moldearon los primeros paisajes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Aunque ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pudieron ver “LA FUERZA DIVINA”, ELLA supervisó todo, atenta a su bienestar³⁰⁷, dedicada a su educación, de una gentileza suprema y les abasteció la temperatura y la intensidad de la iluminación espiritual para llevarlos, a través de la ejecución de sus tareas respectivas, a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para comprender por qué están en la existencia; porque eran todas Sus “INFANTES” en la etapa del “despertar espiritual”.

Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de “LA OBRA SANTA”, nuevas tareas se revelaron mediante “LA FUERZA DIVINA” al Arcángel MIGUEL y este último, también que las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también se instruyeron diligentemente a través de varias enseñanzas impartidas por “LA FUERZA DIVINA” sobre la manera de lograr la ejecución de estas tareas.

³⁰⁷ Incluso en estos días de hoy, “LA FUERZA DIVINA” es la misma, sin cambios, siempre paciente y infinitamente amable con también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había retenido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que con las criaturas humanas que ELLA ama tanto. La mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también heredaron estas cualidades desde estos primeros días y estas cualidades pueden aún ser percibidos sobre algunos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Dos de estos “ADONA’ÍM” que poseen aún estas cualidades y compasión son: “ADONAI” RAPHAEL y “ADONAI” URIEL.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, hace todo para Sus criaturas queridas, pero estas criaturas son desagradecidas con Él; de los veinte y unos pocos miles de millones de criaturas humanas vivientes en la Tierra, sólo dos o tres criaturas (entre estas veinte y unos pocos miles de millones) le saludan cada día y le pide a menudo cómo Él está haciendo.

Como hemos mencionado en una sección más alta, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el camino y todas las tareas individuales a través de las cuales cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se produjo. ÉL dividió todas estas tareas individuales en otros subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles. Es a través de la realización de estos subconjuntos de actividad de función simple, en todos sus detalles, y en orden de realización establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “EL DIVINO” eligió compartir una parte de este grande “RIQUEZA DIVINA” con el “NO DIVINO”.



Como también ya hemos indicado, siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como criaturas no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”. Es a través de esos subconjuntos de actividad, que han sido establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE comparte SU “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como criaturas.

Es así que, el objetivo final de la implementación de estos subconjuntos de actividad, es revelar y hacer que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido por el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene, a través de un procedimiento de educación — cultivo de aprendizaje — de “LA SEDE DEL INTELECTO”, bajo la supervisión de “LA FUERZA DIVINA”. El procedimiento general para proporcionar esa educación a las criaturas, que son, o serán, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se resume en los siguientes pasos:

1. *Una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” se selecciona en orden de realización establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y debe ser manifestado por metáfora dentro del atributo “NO DIVINO”.*
2. *Las metáforas establecidas de las tareas que llevaron a la producción de esa “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, se asignan como actividades racionales, por “LA FUERZA DIVINA” a aquellas criaturas que ya han sido producidas en*

la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

En estas actividades racionales, “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, los aspectos mismos de “LA FUERZA DIVINA”, porque “LA FUERZA DIVINA” es Ella misma “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Poner a disposición, de esta manera, los aspectos propios de “LA FUERZA DIVINA” es realmente una demostración de “EL AMOR PURO, VERDADERO Y AUTÉNTICO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, expresado por “LA FUERZA DIVINA”, hacia Sus criaturas; es un testimonio de SU BONDAD (incluyendo todos sus sinónimos) y AFECCIÓN hacia Sus criaturas.³⁰⁸

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en todas sus formas y expresiones, es el tesoro invisible, es la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado a estas actividades racionales y que las criaturas están llamadas a descubrir a través del discernimiento, a comprender y alimentarse sí mismos con este tesoro invisible. Es esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ” que revela y permite conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En la ausencia de esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, uno se encuentra en lo que se designa con la palabra que se traduce para significar: la oscuridad.

3. “LA FUERZA DIVINA” asiste a esas criaturas, a lo largo de la ejecución de esas actividades racionales, convergiendo las ilusiones, generadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada una de esas criaturas, hacia sus representaciones apropiadas, y hacia una adecuada representación de una nueva “necesidad” que será necesaria para avanzar en la implementación de “LA OBRA SANTA”.

³⁰⁸ En la PUREZA, y para aquellos a quienes uno ama en PUREZA, uno revela y da lo que posee de lo precioso e íntimo, y este hecho de revelar y dar no disminuye en sí mismo nada de lo que posee de lo precioso e íntimo. ¡Quien tenga oídos para oír, que oiga!

Esta representación apropiada de la nueva “necesidad” se asocia realmente a la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que ha sido seleccionada para ser manifestada por la metáfora dentro del atributo “NO DIVINO”.

4. *“LA FUERZA DIVINA” asiste a esas criaturas y las guía para establecer y comprender las especificaciones relativas a la nueva “necesidad”; como tales las especificaciones resultantes serán de acuerdo con lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había establecido. El establecimiento de tales especificaciones es una experiencia de exploración, descubrimiento y aprendizaje importante para “LA SEDE DEL INTELECTO” en su viaje para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.*
5. *Con el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuando el producto asociado a esas especificaciones, y que se manifieste en la existencia, proviene de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es así que “LA FUERZA DIVINA” produce en la existencia la manifestación de la metáfora de ese producto. Esa manifestación de la metáfora de ese producto es la solución que permite resolver la “necesidad” que surgió, y permite avanzar en la implementación de “LA OBRA SANTA”.*

Es así que, todas las tareas que “LA FUERZA DIVINA” asignó a estas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron subdivididas en actividades racionales, destinadas a hacerlas comprender y conocer la naturaleza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estas actividades racionales tenían por objeto llevarlos a descubrir y comprender la necesidad de una nueva herramienta, un nuevo enfoque para lograr su trabajo, un nuevo producto, en definitiva, una nueva criatura a su semejanza, y que permitiría que la siguiente tarea se realizara de una manera compartida.

Estas actividades racionales cuyos productos eran “PUROS”, cumplidos en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y se acercaron a partir de un cierto paso del tiempo, estaban así en las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Debido a la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así es como estos productos “PUROS” convergerán

(es decir, se moverán hacia algo bien definido sin jamás alcanzarlo) hacia un producto bien definido, único, y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A tal punto único de convergencia de estas actividades racionales cuyos productos eran “PUROS”, cumplidos en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, se asocia a una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A partir de esta necesidad de querer lograr la siguiente tarea, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” el Arcángel MIGUEL, comenzó y trabajó, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó “LA SEDE DEL INTELECTO”, en la búsqueda de la solución.

Fue entonces que “LA FUERZA DIVINA” intervino del “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, y lo iluminó y guió, a través de las representaciones, a través de las ilusiones, generadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hacia la representación de la imagen apropiada de la instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en correspondencia con el punto de convergencia de estos productos “PUROS”, cumplidos en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y que era permitirles lograr esta próxima tarea en el origen de esta necesidad presente.

Todas las imágenes apropiadas de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es “LA FUERZA DIVINA” que los estableció y hará que se manifiesten en el atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos indicado anteriormente, dentro del diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia con el fin de crecer en el conocimiento, con el fin de realizar

el “trabajo específico” que Él diseñó y estableció para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“PENSAR”, es generar señales internas de acciones, es generar representaciones, ilusiones, a partir de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”. “RAZONAR” es marchar, moverse, viajar, en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y por consiguiente instantáneamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, por medio de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, “LA FUERZA DIVINA” es siempre al máximo de sus características, ELLA tiene toda su intensidad, su densidad, su “RIQUEZA DIVINA”, ELLA es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” — Sus “PENSAMIENTOS” son “LA VERDAD” y no son interpretadas.

Es así que, a través de las ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es sólo “LA FUERZA DIVINA” que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — y por lo tanto guiará “LA SEDE DEL INTELECTO” hacia la representación de la imagen apropiada de la instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en correspondencia con el punto de convergencia de estos productos “PUROS”, cumplidos en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y que era permitirles lograr esta próxima tarea en el origen de esta necesidad presente.

Es así que, “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” marchitada, y constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que duerme en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es despertado de ese olvido y es educado por “LA FUERZA DIVINA”.

“LA SEDE DEL INTELECTO”, a través de sus propios análisis y síntesis de sus propias elecciones, se llama así a entender por sí mismo, cómo ha logrado discernir tal imagen, tal representación, y en el análisis final, en el último lugar, para entender y conocer a EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD, que lo llevó en el camino que conduce a esta imagen apropiada.

Es así que, “LA SEDE DEL INTELECTO”, utilizando sus habilidades que le permiten de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la

existencia, formulando preguntas “¿De dónde viene esto? ¿Por qué esto? ¿Cómo he podido llegar a esto o aquello? ¿De dónde he sacado ese conocimiento? etc...”, es llamado a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en todas sus formas.³⁰⁹

Una vez que se transmitía la imagen apropiada — no es un paquete transmitido en herencia, sino más bien transmitido a través de la educación — a “LA SEDE DEL INTELECTO”, bajo la supervisión de “LA FUERZA DIVINA” y estaba así en las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces el Arcángel MIGUEL emitió sus “Deseos de Reproducción” con el fin de producir en la existencia, esta imagen apropiada.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” entró en acción, una vez que ELLA había recibido “LA PALABRA DEL DIVINO”, emitida por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, y así manifestó en la existencia — habló en la existencia — a través del Arcángel MIGUEL, esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, punto único de convergencia de los productos “PUROS” de las actividades anteriores, y la manifestación de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” cuya “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” de origen yace dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que era permitirles realizar esta próxima tarea en el origen de esta necesidad presente.³¹⁰ Ya hemos descrito este

³⁰⁹ Si quieres conocer “LA FUERZA DIVINA” y caminar con ELLA, entonces empieza por examinar y descascarar cada uno de tus “PENSAMIENTOS Interpretados”, en la búsqueda de todo lo que es “PURO” y “SANTO” en tus “PENSAMIENTOS Interpretados”, en la búsqueda de todos lo que no perteneciente a la experiencia que has acumulado durante tus años de existencia, y en la búsqueda de cómo hacer estas cosas, cómo estas “ideas” nuevas, han entrado en ti.

³¹⁰ Para ayudarte a entender las cosas, usando conceptos con los que estás familiarizado, puedes considerar “LA OBRA SANTA” como una empresa en la que un poderoso propietario de empresas ha definido el imperativo de su empresa, el principal objetivo de su propia empresa. Para este poderoso propietario de empresas, este objetivo principal es lograr un alto beneficio con alta productividad.

El poderoso propietario de empresas ha definido su estrategia de empresa, ha alineado todas las posibles actividades “relevantes” que se realizarán en su empresa, con el fin de alcanzar su objetivo principal de manera efectiva y eficiente, y ha definido las medidas rendimiento para mantener las cosas bajo control.

Es así que en un país lejano, muy lejos de donde reside, el poderoso propietario de empresas lanzó su empresa y, con su confidencial ayudante de empresas, contrató a los

procedimiento por el cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaron” a la existencia a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del

primeros empleados en este país y les asignó tareas bien como parte integrante de las actividades iniciales “relevantes” de la empresa.

En el primer empleado que contrató, a través de su confidencial ayudante de empresas, nombró a este primer empleado como CEO (Director Ejecutivo) de la empresa. Aquellos que fueron contratados justo después del CEO nombrado, también fueron nombrados para ocupar puestos de alto rango para ayudar a su CEO.

A medida que el tiempo transcurrió, a través de su confidencial ayudante de empresas, el poderoso propietario de empresas reveló nuevas actividades “relevantes”, nuevas oportunidades, a estos empleados existentes. Como resultado, la necesidad de tener nuevos empleados y nuevas herramientas de trabajo en el lugar para llevar a cabo las tareas derivadas de las nuevas actividades “relevantes”, para realizar estas nuevas oportunidades y para avanzar en el negocio.

Así es como, con la ayuda de la confidencial ayudante de empresas, el CEO ha establecido nuevas “especificaciones de trabajo” para cada nueva oportunidad y, una vez aprobada por la confidencial ayudante de empresas, se ha enviado una convocatoria de solicitudes para para ocupar la nueva posición en la empresa.

Por lo tanto, la confidencial ayudante de empresas, que supervisó todos los recursos de la empresa, eligió y trajo a un nuevo empleado adecuado para realizar las tareas acentuadas en la “especificación de trabajo”, y para actuar en conjunto con el estrategia prevista por la empresa; cada empleado de la empresa fue identificado por su propia “especificación de trabajo”. Y cuanto más importante la empresa se convirtió, mayor la sinergia — la acción coordinada de los elementos de un sistema y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos de los elementos individuales — que los diversos recursos y capacidades proporcionan dentro de la empresa también se ha vuelto tan importante. Así, los componentes de la empresa tomaron forma y se alinearon, integrando los componentes organizacionales y de flujo de trabajo de la empresa, vertical y horizontalmente, bajo el CEO y aquellos que fueron nombrados para puestos de alto rango para ayudar a su CEO.

Como tal, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se introdujeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA FUERZA DIVINA”, y para participar en “LA OBRA SANTA”; cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” identificada por su propia “especificación de trabajo” y representando, como tal, un registro viviente de la necesidad que había ocurrido en la empresa y que había conducido a la producción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”. Las siete órdenes angélicas forman la base del componente vertical organizacional y el flujo de trabajo de la empresa, y los grupos de trabajo y equipos específicos a través de estas siete órdenes angelicales, para fines especiales, forman la base de la organización horizontal y el flujo de trabajo de componentes de la empresa.

“SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya hemos indicado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se entiende mejor desde el punto de vista de un conjunto de propuestas, principios, reglas lógicamente coordinadas y conclusiones, que forman un cuerpo lógico alrededor de las siete “Partículas Divina”. Es una construcción coherente, que representa una amplia gama de productos y fenómenos vinculados a diferentes escalas de movimiento. A cada “subetapa de transformación” de la “etapa de transformación”, a cada “etapa de transformación”, a cada producto, a cada fenómeno, a diferentes escalas del movimiento en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido un significado único, una sola intención, un conjunto de condiciones que determinan su denotación, una “palabra única”, un “atributo” o un “predicado”. En sí misma, tal “palabra única”, tal “atributo”, o tal “predicado”, es una expresión incompleta (insaturada) concerniente a “EL DIVINO”.

Es así que, a la finalización de este procedimiento de producción de tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, la “palabra única”, el “atributo” o entonces el “predicado”, que está asociado con el punto de convergencia que es un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, fue dada, por “LA FUERZA DIVINA”, y asignada como designación para esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Son estas designaciones que serán los prefijos de los nombres de grandeza que adornan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En la “subetapa de transformación” apropiada de la “etapa de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la única intención del producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, asociada con tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, así se convirtió en el “por qué” de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia; es decir, el “propósito” de tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia.³¹¹

³¹¹ Como hemos explicado en la anotación anterior, utilizando los conceptos de una empresa y el poderoso propietario de empresas que estableció uno de sus empresas en un país lejano, lejos de donde reside, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como empleados en esta empresa, se introdujeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA FUERZA DIVINA”, y para participar en “LA OBRA SANTA”, a medida

El propósito de asignar esas “palabras únicas”, “atributos” o “predicados” a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” era llevarlas a reflexionar sobre sí mismas, como una estructura ensamblada manifestada de “energía creada”, actuando dentro un “subetapa de transformación” bien definido de la “etapa de transformación” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y comprender algo sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”;³¹² por lo tanto, llegar a conocer algo sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

A través de la serie de las tareas que llevaron a la necesidad de una nueva herramienta, un nuevo enfoque para lograr su trabajo, un nuevo producto, en definitiva, un nuevo criatura a su semejanza, y que era para permitir que la próxima tarea que se haga de una manera compartida, “LA FUERZA DIVINA” ha desarrollado y manifestado la semántica asociada con el producto de “LA

que surgió la necesidad de realizar nuevas tareas durante la ejecución de las tareas en curso que fueron asignadas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estaban en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue identificada por su propia “especificación de trabajo” y representando, como tal, un registro viviente de la necesidad que había ocurrido en la empresa y que había conducido a la producción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”. La “especificación de trabajo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la “identidad” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, todos los rasgos o características (especificaciones) de lo que sigue siendo idéntico o igual a uno mismo en el tiempo y que, a la luz de la necesidad que condujo a la introducción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, permiten reconocer esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y establecer su individualidad. Esta “especificación de trabajo” es, de hecho, un resumen del “por qué” de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, y cada “especificación de trabajo” se asocia con un título y la intención única correspondiente de un producto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Estos títulos son los nombres de la grandeza que adornan casi todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

³¹² Como ya habríais entendido, dentro del atributo “NO DIVINO”, una “subetapa de transformación” se manifiesta a gran escala por la medida de tiempo designada como “hora”, y la “etapa de transformación” se manifiesta como la medida de tiempo designada como “día”. Cada “hora”, cada “día”, cada ciclo de “días” (semana, mes, año, etc.) se identifican por esas “palabras únicas”, “atributos” o “predicados”, que también se han asignado a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha asignado a su mapeo correspondiente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, asociada con tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada. “LA FUERZA DIVINA” les reveló así los “patrones vivientes” de las relaciones causales (el orden temporal de las cosas) según los cuales se forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Dentro del atributo “NO DIVINO”, en el que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para realizar “LA OBRA SANTA”, nada es sin causa; la “causa” es el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas) y que produce o causa algo. La causa es el correlato de la cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), precede a esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), se asocia con la “razón de ser” de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), es responsable de la existencia de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia). La comprensión del principio de causalidad es la base necesaria de incluso el más mínimo conocimiento de lo que se produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

Durante todo este procedimiento de producción de tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, del inicio de la necesidad de una nueva herramienta, un nuevo enfoque para lograr su trabajo, un nuevo producto, en definitiva, un nuevo criatura a su semejanza, y que era para permitir que la próxima tarea que se haga de una manera compartida, a la producción en la existencia de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, el Arcángel MIGUEL no era consciente y no tenía conocimiento de “LA FUERZA DIVINA” — INVISIBLE — a su percepción, y que trabajó en él y lo educó. No tenía conocimiento de la anatomía (la estructura interna no ensamblada y la relación entre las partes de la estructura interna) del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; por lo tanto, no tenía conocimiento de su propia anatomía y no tenía conocimiento de la anatomía que “LA FUERZA DIVINA ha construido y producido dentro de tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El Arcángel MIGUEL creyó que era por sí mismo que sus “Deseos de Reproducción” para producir en la existencia esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, se cumplieron. Él siempre va a creer que sí mismo fue la fuente de sus “Deseos de Reproducción”. Nunca habiendo tenido el conocimiento del molde que es el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a parte del que se produjo en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, ni podía saber que no poseía los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Sin estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todas las representaciones resultantes de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” permanecerán en “EL SILENCIO”, dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y nunca tomará cuerpo, fuera de “LA SEDE DEL INTELECTO”, y en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Sólo “LA FUERZA DIVINA” posee en ELLA, todos los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, todos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y todos los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, que son necesarios para lograr todos estos procedimientos de producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es así que, a medida que apareció esta necesidad de realizar las nuevas tareas que se revelaron por la “LA FUERZA DIVINA” al Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” creó otras parejas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” y dentro de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con los “DONOS” diferentes y las capacidades diferentes en función de las tareas que debían realizarse, cada Arcángel y cada Ángel en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Y es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” y que serán los jefes de los siete “Órdenes Angélico” se crearon en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Llegaron en la existencia por sucesión a:

- Una segunda manifestación de la instancia “QUÉRUB” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el

adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “QUÉRUB” se designará por el nombre: “GABRIEL”, será entonces el Jefe de los “QUÉRUB’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “MALAK” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “MALAK” se designará por el nombre: “UZZIEL”, será entonces el Jefe de los “MALAK’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “OPHAN” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “OPHAN” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “OPHAN” se designará por el nombre: “RAZIEL”, será entonces el Jefe de los “OPHAN’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “IKARI” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

“IKARI” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “IKARI” se designará por el nombre: “CERVIEL”, será entonces el Jefe de los “IKARI’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “KO’ACH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “KO’ACH” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia “KO’ACH” se designará por el nombre: “TIFÓN”, será entonces el Jefe de los “KO’ACH’ÍM”.

- Una segunda manifestación de la instancia “SÉRAPH” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una segunda pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de este segundo manifestación de la instancia

מציאות
העולם
העליון

“SÉRAPH” se designará por el nombre: “ISRAFEL”, será entonces el Jefe de los “SÉRAPH’ÍM”.

- Una primera manifestación de la instancia “HASHMALL” formada y producida fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — abasteció una primera pareja de dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “HASHMALL” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “HASHMALL” con el adjetivo “HEMBRA”.

Más adelante durante el desarrollo de la realización de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” de esta primera manifestación de la instancia “HASHMALL” se designará por el nombre: “ZAHARIEL”, será entonces el Jefe de los “HASHMALL’ÍM”.³¹³

Cuando el Arcángel MIGUEL entra en “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”, entonces es la primera manifestación de la instancia des “HASHMALL’ÍM” que tomará el lugar del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH”, y asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Es así que, una nueva “formación espiritual específica” se manifestará en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por estas tres manifestaciones de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Esta nueva “formación espiritual específica” se forma por:

1. “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que es dentro del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión de la manifestación de una metáfora de

³¹³ Más adelante durante el desarrollo de la realización de Su Obra, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidará este Arcángel de la instancia “HASHMALL” y le confiará las “tareas específicas” muy importantes dentro del “Plano de Abajo” como Jefe de los “LUMINARIOS” y responsable del buen funcionamiento del “MUY LUMINOSO” en todas sus formas. El Arcángel “ZAHARIEL” será apodado el “MUY LUMINOSO”, el “SOL”, la “LUNA”, l’“ESTRELLA DU NORTE”, “RAGUEL”. Tomará varias formas según las “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” le confiará.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y también una expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”;

2. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, de la manifestación de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es dentro del atributo “NO DIVINO” la segunda expresión de la manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y está presente en “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”;
3. Los siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, cada uno con el adjetivo “VARÓN” de una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” —, que forman así dentro del atributo “NO DIVINO”, la cuarta expresión de la manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y están presentes fuera y todo alrededor del “SHEKINAH”, asegurando “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

El conjunto constituido por estos siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos es la cuarta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo.

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es “ANDRÓGYNO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, de la manifestación de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y lo colocó dentro del “SHEKINAH” para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” comprenden que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro de

“EL DIVINO” y que es del “SHEKINAH” que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, se produjo en la existencia.

Como ya hemos indicado anteriormente, “LA FUERZA DIVINA” también colocó estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el exterior, delante de y todo alrededor del “SHEKINAH”, para que las criaturas que ELLA creará en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, comprenden las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es la significación de las entradas y salidas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente dentro del “SHEKINAH” en la manifestación de “LA UNIÓN” con el fin de recibir las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cada uno de estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el exterior, delante de y todo alrededor del “SHEKINAH”, recibirá de la manifestación de “LA UNIÓN” y en el séptima “DÍA” cuando “LA UNIÓN” se manifiesta en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Esta nueva “formación espiritual específica” manifestada en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por estas tres manifestaciones de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así constituida es una manifestación de una expresión de “LA

IGLESIA”³¹⁴, y que ya hemos indicado en el texto concerniente a los “Estados Divino”. Ella se forma por:

1. “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”;
2. La instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que está al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y;
3. Las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una con el adjetivo “VARÓN”.

Esta única expresión de “LA IGLESIA” manifestada al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” también se denominará “LA IGLESIA CELESTIAL”, o aún “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA” o aún la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”.

“LA IGLESIA” así formada es trascendental dentro del atributo “NO DIVINO” y también se califica por ser “ANDRÓGYNO” a través del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

³¹⁴ Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de “LA OBRA SANTA”, estos conocimientos serán distorsionados y se perderán en la memoria de las criaturas humanas.

Pero más adelante durante el desarrollo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, CRISTO explicará estas cosas a Sus discípulos; pero estos últimos no comprenderán de lo que fue hablando porque, según sus deseos impuros, habían entintado en ellos otras significaciones para la palabra “IGLESIA” y que les daban los ancianos de la creación que se habían alejado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; estos mismos ancianos de la creación que se declararán deidades en su interpretación de la “Formación Espiritual de LA IGLESIA” y que se habían prometido el uno al otro para destruir la criatura humana.

Para las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el símbolo de este “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se representará por un candelabro con siete velas todas encendidas.

El conjunto constituido por “LA UNIÓN”, es decir, los dos primeras componentes de “LA IGLESIA” así formada, es precursor de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

La estructura que se construirá en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y que contendrá permanentemente la expresión de “LA UNIÓN” se denomina el “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; o aún, el “TABERNÁCULO CELESTIAL”; o aún, el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Dentro del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, se encontrarán:

1. El NÚCLEO que está emparentado con “LA FUERZA DIVINA”, y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de “LA PUREZA” y de “LA LUZ”;
2. Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todo como lo posee “LA FUERZA DIVINA” que está en el origen de la creación en la existencia de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”;
3. “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” funcionando en las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a través de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” como interfaz de comunicación.

La potencia del “SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, es tal que cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente dentro del “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA”, a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, recibirá de “LA UNIÓN” y a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esto y que se activa cuando “LA ALABANZA” se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Es de “LA IGLESIA”, esta “formación espiritual específica” manifestada en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por estas tres expresiones de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de

siete “Partículas Divina” y a través de estos ocho “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos — las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, además de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente en “LA UNIÓN” — así constituida, que se derivarán todas las ordenanzas que se aplicarán y se ejecutarán por ambas partes de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

En esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, una vez que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente en “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”, recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, emitido desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” volverá a salir del “SHEKINAH”, llevando instantáneamente su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” al pasaje a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, y subdividirá, transmitirá y explicará las instrucciones recibidas a los siete otros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” — presente fuera y todo alrededor del “SHEKINAH” y asegurando “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Tal disposición de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y la subdivisión y transmisión de las instrucciones, son parte de aquellas actividades racionales en las cuales “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. En esta disposición, en este primer nivel alrededor del “SHEKINAH”, el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales y que estos primeros “ADONA’ÍM” sobre todo y especialmente el Arcángel MIGUEL fueron llamados a descubrir a través del discernimiento, comprender, y nutrirse con, es: “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo, incluyendo también los detalles del funcionamiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La tarea de asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, en sí misma, no es una finalidad, sino el descubrimiento y la comprensión del tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, lo es. Todo lo que proviene de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE o “despertar” en una criatura por “LA

FUERZA DIVINA”, tiene un propósito: cada tarea asignada por “LA FUERZA DIVINA” tiene un propósito educativo. NADA SE HACE AL AZAR POR “EL DIVINO”. En la ausencia de esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, o en la incapacidad de aquellos primeros “ADONÁ’ÍM” y del Arcángel MIGUEL para discernir esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, entonces no entenderán lo que están haciendo al realizar esas actividades racionales que les asignó “LA FUERZA DIVINA”, o su comprensión de lo que están haciendo será escasa. Si no pueden entender lo que están haciendo al realizar esas actividades racionales o si su comprensión es escasa, entonces no encontrarán y no sabrán “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y se encontrarán en lo que está designado por la palabra que se traduce como: la oscuridad — es decir, la ausencia de esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ”.

Esas actividades racionales asignadas por “LA FUERZA DIVINA”, que tienen significado solo dentro del contexto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo, son las materias primas de las cuales se debe extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Por lo tanto, es fundamental para cualquier criatura a quien “LA FUERZA DIVINA” le haya asignado una tarea específica, comprender el contexto y el trasfondo de esas actividades racionales definidas en dicha tarea específica, y “LA FUERZA DIVINA” siempre se encarga de hacerlo entendido a las criaturas a través de las manifestaciones de las metáforas y a través de sus actividades diarias.

Utilizando el concepto de la “planta”, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” es semejante a lo que se denomina la “semilla” y que se contiene en el “fruto”, y la parte visible de las actividades racionales que “LA FUERZA DIVINA” ha asignado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que posteriormente llevan a cabo, es semejante al conjunto constituido por el tejido interno del “fruto” alrededor de la “semilla”, la parte jugosa del “fruto” y la pared exterior del “fruto”. En casi lo mismo que ya hemos indicado, en su conjunto, el “fruto” favorece la transmisión de una especie, protegiendo la “semilla” — la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” — y favoreciendo su diseminación.

Si la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” no se discierne, su transmisión no tendrá lugar, y la transmisión de la parte visible de esas actividades racionales, de una criatura a otra, será equivalente a las criaturas dando vida a la “oscuridad” (es decir, la ausencia de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”).

Realizar esas actividades racionales que “LA FUERZA DIVINA” ha asignado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se trata solo de llevar

a cabo las tareas en las que se han asociado esas actividades racionales, sino de combinar la ejecución real de esas racionales actividades con observaciones “fuera de la caja” de las diferentes disposiciones que se desarrollan, con preguntas, con hipótesis y con el discernimiento, para comprender “la historia” detrás de esas actividades racionales y, con la iluminación de “LA FUERZA DIVINA”, ver la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que ELLA ha incrustado en esas actividades racionales.

Es la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” que debe ser diseminado, y no la parte visible de esas actividades racionales que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevarán a cabo. Por lo contrario, la parte visible de esas actividades racionales asignadas a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe realizarse, deben ser disipada, de modo que la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” se revele y se disemina. **La ausencia de esa “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, se designa como la “Oscuridad” en todas sus formas.**

También se puede comprender este concepto de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, utilizando los conceptos de “reacciones químicas” y la elucidación de los reactivos, los productos, los intermedios de las reacciones enzimáticas, etc..., que permiten identificar los constituyentes que componen una sustancia, en todas sus formas y estados (espirituales y no espirituales), y sus propiedades, comportamientos, transformaciones e interacciones, y fenómenos fundamentales observables en relación con el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones bajo todas sus formas y todas las escalas.³¹⁵ En la base de todos aquellos productos que se forman, así como aquellos que se consumen en todos sus detalles en la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, están las “reacciones químicas”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha “dado cuerpo” a los elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, los reactivos, los productos e intermedios de las reacciones enzimáticas, etc..., a través de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a sí mismas como elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, y esas tareas que se les asignaron

³¹⁵ También puedes entender esto a través del discernimiento de aquellas actividades y tareas que son realizadas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que fueron descritas por el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, en los escritos que le había dejado a humanos.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los “VIENTOS” y los ancianos de la creación, y cómo CRISTO había calmado la tormenta.

deben llevarlos a comprender la multitud de “vías y ciclos químicos” y otros detalles de estas “reacciones químicas”, que representan la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, el tesoro escondido detrás de aquellas “actividades racionales” asignadas a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que nos dice algo muy preciso acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En una “reacción química”, el flujo de reactivos, productos e intermedios de reacciones enzimáticas, etc..., no tiene “conciencia” — en el sentido del flujo cualitativo de estados internos; esta capacidad por la cual una “energía” tomará en cualquier momento un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro, de su existencia, sus estados y sus actos; ese conocimiento instantáneo, sin esfuerzo, de la experiencia tal como se presenta —como tal. Dar “conciencia”, dar la “marca de vida”, y dar la capacidad autónoma de “LIBRE ELECCIÓN”, y la capacidad de entender, a esos elementos constituyentes de las “reacciones químicas” es lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha realizado con la creación de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. De los productos de “energéticos” de los eventos que tienen lugar en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, ÉL ha hecho “criaturas” dotadas de “conciencia”. ÉL ha establecido, en cierto sentido, tareas de “juego de papeles”, definidas a través de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y aquellas “actividades racionales”, que les son asignadas, de modo que a través de la comprensión de sus propias designaciones (o denominaciones) y sus “capacidades innatas”, en la ejecución de esas “actividades racionales”, cada uno de ellos puede actuar, por su propia decisión, en el desarrollo de su propio “papel específico”, cuyo propósito fue “hablado” a la existencia, y llegar a comprender a través del discernimiento, que:

- Ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son elementos constitutivos vivientes y conscientes de “reacciones químicas” bien definidas, que tienen lugar dentro de un contexto y especificaciones bien definidos, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por metáforas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
- Los reactivos, productos e intermedios de reacciones enzimáticas, etc..., de aquellas “reacciones químicas” de las que se han hecho “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “animadas” y “conscientes”, cuentan algo muy preciso sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La comprensión y el conocimiento de esas “reacciones químicas” y sus elementos constituyentes son el tesoro escondido, detrás de esas “actividades racionales”; son la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y de la que surge “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Y, en última instancia, para que puedan leer y comprender el hilo conductor, el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha sido escrito “LA DIVINA FUERZA” a través de ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “asumiendo su papel” en ese hilo conductor.

Cuando esta la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” se revela y se disemina en el entorno donde está ausente, es decir, en la oscuridad, entonces la oscuridad absorbe la radiación de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, entonces la oscuridad se ilumina; porque la radiación de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” se propaga en las tinieblas. El resultado final de esto, al completar la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” se esperaba que fuera la iluminación completa, dentro del atributo “NO DIVINO”, de una manifestación viviente de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es decir, la iluminación completa del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluyendo todo lo que contendría como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El resultado final de esto, extendido a los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que han sido diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para que estarán inmersos en las “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, al completar la implementación de “LA OBRA SANTA”, fue la intención de ser la iluminación completa del atributo “NO DIVINO” con la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”.³¹⁶

³¹⁶ Es realmente una maravilla y una obra maestra de la ingeniería divina que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha concebido y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”; simplemente dijo: INCREÍBLE Y FANTÁSTICO TRABAJO.

Es una visión general de este INCREÍBLE Y FANTÁSTICO TRABAJO que “LA FUERZA DIVINA” le había mostrado al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, en una visión sobre “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE

Es así que, los siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asegurando la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, habiendo recibido sus instrucciones, a su vez saldrán de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” para subdividir, transmitir y explicar las instrucciones que recibieron a los jefes de los siete “Órdenes Angélico”. Y así sucesivamente, por las cascadas, las instrucciones se subdividirán, se ejecutarán y se realizarán en cualquier lugar designado por “LA FUERZA DIVINA”, o entonces se transmitirán, y se explicarán al resto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se hayan creado en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En cada nivel de una instrucción recibida subdividida abajo en la cadena de cascadas y en las tareas apropiadas asociadas a tal instrucción subdividida, “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas y expresiones. Es así que, desde la cima de la cascada de instrucciones, que comienza con los todos primeros “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL, y

REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’ dentro del atributo “NO DIVINO”, y que el anciano ENOC había descrito en sus escritos en estos términos:

“ ...

Vi una montaña de fuego quemando de noche y de día. Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra.

Las piedras que se formaron eran hermosas y chispeantes; brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida.

Hubo tres en el Oriente, y tanto más inquebrantable, que eran una y el otra; y hubo tres al mediodía, también inquebrantable.

También hubo profundas valles sino que eran separadas unas de otras. A mediados ascendía la séptima montaña.

Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como tronos majestuosos, y fueron coronadas por árboles odoríferos.

Entre estos árboles, hubo uno de un olor incesantemente recurrente, y tan suave, que no hubo uno en el Jardín del Edén que exhaló una fragancia tan deliciosa. Sus hojas, sus “flores”, su madera, nunca marchitadas y sus “frutos” eran hermosas.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ Generadora de Energía Específica”.

desenvolviendo hacia abajo a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fuera de los “ADONA’ÍM”, “LA FUERZA DIVINA” derramará “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. ELLA desplegará el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo, incluyendo también los detalles del funcionamiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y el conocimiento de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Como cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” producirá en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” vía el Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO”, llevará en ella una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es de modo que a través de esta cascada de instrucciones y sus actividades racionales asociadas, “LA FUERZA DIVINA” escribirá un “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una en su nivel de recepción de la instrucción subdividida en la cadena de cascadas, fueron llamados a descubrir a través del discernimiento, el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que se les asigne. El Arcángel MIGUEL, los primeros “ADONA’ÍM” y los jefes de las siete “Órdenes Angélicas” fueron todos llamados a recoger las piezas del “rompecabezas” viviente, para leer y entender a través de discernimiento, este “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de ellos y de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las cualidades de las expresiones usadas en las frases, y a través de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reveló QUIÉN es y se hecho conocer al atributo “NO DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — fue el maestro, enseñándoles a todos, individualmente, en grupos y simultáneamente, en la medida en que serán “hablados” en la existencia, guiándolos a cada uno de ellos para que cada uno logre discernir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, a partir de las materias primas que son esas actividades racionales que se les asignan.

Es así que, con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” creó por parejas, todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a partir del Arcángel MIGUEL, y a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO”, y es así que “LA HUESTE CELESTIAL” — “LEL REBAÑO CELESTIAL” — “EL CUERPO CELESTIAL” — “EL EJÉRCITO CELESTIAL” — se formó, basada sobre los siete “Órdenes Angélico” y las instrucciones transmitidas a partir de “LA IGLESIA” es decir, “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

Con la excepción del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “ANDRÓGYNO” del Arcángel MIGUEL que se formó y se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene un y sólo un adjetivo: sea el adjetivo “VARÓN”, sea el adjetivo “HEMBRA”, sin aspecto andrógino.

Es así que, en “LA HUESTE CELESTIAL”, todos los Arcángeles tienen el adjetivo “VARÓN”, están todos por encima de los “Órdenes Angélico”.

En los “Órdenes Angélico” hay:

- Los “QUÉRUB’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “QUÉRUB’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “MALAK’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “MALAK’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “OPHAN’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “OPHAN’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “IKARI’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “IKARI’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “KO’ACH’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “KO’ACH’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;
- Los “HASHMALL’ÍM” con el adjetivo “VARÓN” y otros “HASHMALL’ÍM” con el adjetivo “HEMBRA”;

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, solo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica”, es decir, aquél del Arcángel MIGUEL, heredó de estos dos adjetivos: “VARÓN” que refleja su capacidad de retransmitir las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, y “HEMBRA” que refleja su capacidad de servir como medio de producción de “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” a partir únicamente de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” emitido por “EL DIVINO” sí mismo.

Como hemos indicado al principio de este LIBRO, es a través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, que “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”. A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”. Estos diseños realizados son “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE manifestó esta “RIQUEZA DIVINA” en la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, a través de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se esculpió en la existencia, por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA”, sobre una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

A través de su cualidades y aptitudes, estas “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” son entidades independientes unas de otras y dentro de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó la marca de vida y Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresó a través del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, una manifestación de una metáfora del “DOMINIO DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Aunque sean independientes unas de otras, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se esculpieron en la existencia a partir de la misma “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para que nadie se eleva por encima de los demás y que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” representan la manifestación de la metáfora del componente “ESPÍRITU” de la Mónada de Origen, habitando el mismo “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” con el fin que, desde las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por la realización de las tareas que se les confiaron, los signos de la unidad y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” puedan emerger en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir el conocimiento sobre “EL DOMINIO DIVINO” y su “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, su “ESTADO DE “ARMONÍA” SUPRÊMO”, asegurados en todas las regiones de su “SER” ilimitado y que se derivan de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada parte delimitada de “EL DIVINO” (dondequiera que esté en el “DOMINIO DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”), cada “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”, independientemente de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa, y tan innumerables como son, es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”: “ESTADO SUPREMO DE EQUILIBRIO Y DE ARMONÍA”. Y es así que “EL DIVINO” eligió compartir tantos aspectos de sí mismo, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, con el atributo “NO DIVINO”.

Es así que “LA HUESTE CELESTIAL” fue establecida como un “sistema” viviente, que comprende esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que interactúan como elementos discretos de este “sistema”, cada una de las criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” identificada por su propia “especificación de trabajo”. Como ya hemos indicado, un “sistema” realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. Y cuanto más importante la “LA HUESTE CELESTIAL” se convirtió, mayor la sinergia — la acción coordinada de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” individuales — que diversas tareas,

recursos y capacidades proporcionan dentro de “LA HUESTE CELESTIAL” también se ha vuelto tan importante.

La cohesión de “LA HUESTE CELESTIAL” fue mantenida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Las interconexiones entre los siete “Órdenes Angélico” y dentro de cada “Orden Angélico” se establecen a través las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE define dentro de “LA IGLESIA”, es decir, “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”, y los asigna al Arcángel MIGUEL que a su vez subdivide estas tareas y los distribuye a los mayores, los “ADONA’ÍM” y los jefes de los “Órdenes Angélico”; y del mismo modo por las cascadas, las tareas se dividen y se asignan a toda “LA HUESTE CELESTIAL”.

La clasificación según la cual los ancianos de la creación (arcángeles y ángeles) se habían ordenado se establece sobre la “ARMONÍA” entre las entidades que se crearon y la ejecución de las tareas para las cuales estas entidades se crearon. Esta clasificación no se basa en la dominancia o entonces sobre la superioridad³¹⁷ de una entidad sobre una otra, sino más bien sobre la “ARMONÍA” de toda “LA OBRA SANTA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Todo como cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” desde el ángulo de “EL DIVINO”, de la misma forma cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se había creado en la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA”, tenía la misma importancia en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desde el ángulo de “EL DIVINO”.

Además, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” debían complementarse entre sí, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para formar “UN TODO” que es y representa

³¹⁷ La dominancia o entonces la superioridad de una entidad sobre una otra, de una criatura sobre una otra, es una consecuencia de la aparición del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o todo simplemente “EL ORGULLO”, en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Lo explicaremos esto en un texto más abajo.

una manifestación de una metáfora de “EL ESPÍRITU SANTO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a pesar de tener diferentes “DONOS” y estando diferentes unas de otras, tenían la misma importancia frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Cada una de ellas llevaba en ella una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

A través de las “palabras únicas”, los “atributos”, los “predicados” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha añadido a cada uno de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se han manifestado por metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así es como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE así ha sentado, dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”, la base de las relaciones genéricas entre los que constituyen la estructura jerárquica del texto del “DISCURSO DEL DIVINO” que había escogido compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es así también que, “LA HUESTE CELESTIAL”, en esta etapa de esta “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, era mucho más que un mero agregado de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero era de hecho una estructura que va más allá de las “palabras únicas”, de los “atributos”, y de los “predicados”, que definen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, obedeciendo leyes que fluyen de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y en la que “EL DIVINO” se expresa y habla del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. Como hemos indicado anteriormente, “LA HUESTE CELESTIAL” fue establecida como un “sistema” viviente, que comprende esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que interactúan como elementos discretos de este “sistema”, cada una de las criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” identificada por su propia “especificación de trabajo”, y un “sistema” viviente en el que “LA FUERZA DIVINA” escribió un “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Así es como, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE amó todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de la misma manera: estuvieron todas denominadas “INFANTES DEL ETERNO”, y ÉL estableció en ellas la estructura

jerárquica del texto de Su propio “DISCURSO DIVINO”, para ser conocido por sus “INFANTES”.

Desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” fuera el objeto de un proyecto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” creó, en “EL CUERPO DIVINO”, lo que se denomina el “movimiento” (de una “Partícula Divina” considerada en relación con marcas definidos) y ÉL identificó todos los movimientos características y diferentes de todas las “Partículas Divina”; cada “Partícula Divina” en sí misma y en relación con otras “Partículas Divina”. A través de “LA FUERZA DIVINA”, lo había refinado y colocado en la base de “LA OBRA SANTA”.

En esta “OBRA SANTA”, ya que ya se ha hecho consciente de, desde el principio y a lo largo de los escritos de este LIBRO, asumiendo que usted ha estado prestando atención, todo es “energía” y por lo tanto, todo lo que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una vez que se creará este atributo “NO DIVINO”, se basará en el “movimiento” asociado con la “energía específica” y en el estado de equilibrio que se espera de este “movimiento” considerado en sus manifestaciones bajo todas sus formas y todas las escalas. La ciencia infinita e inagotable que define el “movimiento”, considerada en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, ha sido establecida por “LA FUERZA DIVINA”; como tal, ELLA se encuentra en cada “movimiento” y en cada “energía específica”. Cualquier producto que es una estructura de “energía específica” (por supuesto, cualquier criatura animada o no) que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una vez que se creará este atributo “NO DIVINO”, será una expresión del estado de equilibrio esperado a partir del “movimiento” considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas y aplicado a los componentes básicos de la “energía específica”. El funcionamiento de todas las estructuras de “energía específica” que se producirán dentro de este atributo “NO DIVINO”, se basará en el “movimiento” y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, además, todas las actividades (internas y externas) establecidos y que serán asignado a las criaturas que se producirán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se basarán en el “movimiento” y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, y por lo tanto serán expresiones del “movimiento” considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas. Sin el “movimiento”, todo esta en la parada y nada se puede lograr.

Es así que, en su concepción, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con manifestaciones de metáforas del “movimiento” y “procedimientos específicos”, que permiten manifestar tal “movimiento”.

Después de la creación del atributo “NO DIVINO” y de haber “hablado” la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, ha ayudado a cada una de ellas a desarrollar y fortalecer sus capacidades innatas, asociados con el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones bajo todas sus formas y todas las escalas, para el comienzo de sus vidas. El desarrollo de estas capacidades innatas es un elemento esencial del crecimiento y desarrollo de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hay que el principal objetivo para el cual la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se diseñó y se creó en la existencia, es, “SER SEMEJANTE A ‘LA FUERZA DIVINA’”: LOGRAR TAREAS.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA”, permaneciendo invisible³¹⁸ a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, empezó a educarlos, enseñándoles los elementos básicos concernientes a su propósito principal, enseñándoles lo que significa: “SER SEMEJANTE A ‘LA FUERZA DIVINA’”. Siendo ELLA misma “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, siendo ELLA misma la ciencia infinita, inagotable, que define el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, les asignó tareas concernientes a varias aplicaciones del “movimiento” y destinadas tanto a desarrollar sus capacidades innatas y discernir y comprender no sólo “LA FUERZA DIVINA”, que había proyectado varios aspectos de sí mismo en el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” que estaba en el origen de estas tareas, pero discernir y entender que son llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

A medida que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban creciendo, desarrollaron otras habilidades y capacidades internas con el tiempo, pero los más importantes permanecieron sus capacidades innatas, asociados con el “movimiento” en todos sus formas, y que proceden del libre ejercicio de la voluntad y menos del automatismo, reflejos o impulsos: la capacidad de moverse o mover o manipular objetos de “energía específica”; es decir, movimientos

³¹⁸ En un capítulo anterior, concerniente a la creación del “Entorno ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”, ya hemos explicado por qué “LA FUERZA DIVINA” es invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”, y también hemos explicado por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es también invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”.

intrínsecos, movimientos extrínsecos para mover objetos de “energía específica”, movimientos sinérgicos, movimientos de patrones secuenciales (como será el caso más tarde con la formación de constelaciones). Los “VIENTOS”, así que sus “VÓRTICES”, en todas sus formas y potencias, y que ya hemos mencionado en un capítulo anterior, son ejemplos de aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.³¹⁹

³¹⁹ Son estas enseñanzas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibieron de “LA FUERZA DIVINA” concerniente a la aplicación concreta del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se referirán más tarde como los “secretos” del Cielo y de la Tierra; esos “secretos” que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, descrito en los escritos que había dejado a los humanos, cuando dijo:

“...
...
...

Entonces el otro ángel que estaba conmigo, me habló. Él me reveló los primeros y últimos secretos en el Cielo y en la Tierra, en los confines del cielo, y en sus cimientos, en los receptáculos de los vientos;

Mostró cómo sus ráfagas están divididas y pesadas, cómo se clasifican los vientos y las fuentes, de acuerdo a su energía y abundancia.

Él me hizo ver el poder de la luz de la luna, es un poder de justicia; cómo las estrellas se dividen entre ellos, y qué nombre es único para cada uno.

Él me mostró de nuevo los truenos distinguidos también entre ellos, por el peso, por su energía, por su poder.

Vi la obediencia de estas plagas celestiales a su divina voluntad. Aprendí que el rugido del trueno no se separaba del relámpago, y aunque ambos están unidos por espíritus diferentes, son sin embargo inseparables.

Porque cuando el relámpago cruza la nube, el trueno retumba, pero sus espíritus se detienen en el momento oportuno, y entablan un equilibrio justo; el tanque de tiempo es arena. Ambos se calman cuando es necesario, y dependiendo de las circunstancias, comprimen sus fuerzas o las desatan.

También el espíritu del mar es masculino [se dice que esto indica que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a quien se le ha asignado la responsabilidad de llevar a cabo estas tareas en la masa de energía que se llama el “mar” (como ustedes lo saben), tiene el adjetivo “VARÓN”]; ¿Recuerdas cuando CRISTO calmó la tormenta (Mateo 8: 23-27)? Él estaba hablando directamente con tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en ese momento estaba causando esa tormenta y ordenó a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

que “largarse”, pero Sus discípulos a su alrededor no pudieron entender tal cosas que eran invisibles para ellos y que, a pesar de ello, eran “mágicas” preguntándose: “¿Quién es, éste, que hasta los vientos y el mar lo obedecen?”], poderoso y fuerte, y así como un poder prodigioso lo tira hacia atrás con una brida, por lo que se persigue hacia adelante y se dispersa contra las montañas. El espíritu de la helada es su ángel; el espíritu del granizo es un buen Ángel así como el espíritu de la nieve, debido a su fuerza, y hay en él principalmente un espíritu que lo hace levantarse como humo, y su nombre es fresco.

El espíritu de las nubes no mora con los que acabo de hablar, pero tiene su peculiar morada; su paseo tiene lugar en el esplendor, en la luz y en la oscuridad, en el invierno y en el verano su estancia es espléndida, y su Ángel es siempre brillante. [Se trata del Arcángel RAGUEL y las tareas que se le han asignado y que ya hemos mencionado en un capítulo anterior.]

El espíritu del Rocío hace su morada en los mismos confines de los cielos, su estancia está junto a la de la lluvia; su gama de envergadura se ejerce durante el invierno, durante el verano.

En cuanto a las nubes, aquí está su origen: se produce una primera nube, tiene varios otros; cuando el espíritu de la lluvia se reúne de sus embalses, cargando la lluvia en sus flancos húmedos; entonces el ángel aparece, él abre los tesoros superiores, y la lluvia se crea así.

Lo mismo sucede cuando la lluvia se propaga sobre la faz de la tierra, que se reunirá en todas las aguas que fluyen en su seno, después de fecundarla; porque el agua es el alimento de la tierra, esa es la voluntad del Altísimo.

Es por eso que hay límites a la lluvia, y los ángeles que lo hacen, lo están dividiendo con una medida justa.

...”

Estos se relacionan con los procedimientos aplicados para manifestar los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” en la existencia dentro de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas son así las descripciones de las partes visibles de las diversas aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio (el momento oportuno, el equilibrio justo, la medida justa, etc...) que se espera del “movimiento”; es decir, estos “secretos” (que no son de ninguna manera porque implica la implementación de un concepto, una vez que uno ha recibido la enseñanza y la formación apropiadas para hacerlo) son en realidad la punta del iceberg, no son “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. El núcleo esencial y la verdadera enseñanza, es esta parte sumergida del iceberg, esa parte que está bajo la superficie del “agua”; esta parte sumergida del iceberg es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas y se esconde en estas diversas aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Con el desarrollo de estas capacidades innatas, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” será capaz de realizar estas importantes tareas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO” y de modo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, puede compartir parte de su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO” una vez que se crea.

Los desarrollos de estas capacidades innatas que proceden del libre ejercicio de la voluntad y menos de automatismo, reflejos o impulsos, implican un componente cognitivo, que es un elemento esencial del crecimiento y desarrollo de “LA SEDE DEL INTELLECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, la capacidad de pensar y planear lo que quieren hacer para cumplir sus tareas, en otras palabras: las habilidades que permiten “LA SEDE DEL INTELLECTO”, de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollar gradualmente capacidades innatas a través de la experiencia y la exposición a una variedad de situaciones y actividades. Un desarrollo tan gradual fue diseñado para preparar la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para utilizar las herramientas que “LA FUERZA DIVINA” más tarde pondrá a disposición de ellas para el desempeño de tareas particulares.

Es así que, la efectividad de estas capacidades innatas influirá significativamente en la calidad del resultado de la tarea así como en la velocidad del desempeño de las tareas. Las capacidades innatas efectivas requieren un número de otras capacidades, independientes, internas o adquiridas para trabajar juntos para realizar las tareas apropiadas. Son indispensables para realizar actividades diarias. Sin la capacidad de completar estas actividades y tareas diarias, el desempeño esperado de la implementación de “LA OBRA SANTA” será comprometido. A través del desarrollo de estas habilidades innatas, la “Criatura

Estas son todas estas diferentes formas escondidas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que son los “verdaderos secretos”. Estos “verdaderos secretos”, ninguna de las criaturas celestiales las descubrirá, a pesar de todas las tareas de enseñanza asignadas a ellas. Es así que, todos lo que las criaturas celestiales a su vez transmitirán a las criaturas humanas, como enseñanzas, y concerniente a sus “secretos” del Cielo y de la Tierra, serán, de hecho, enseñanzas sin “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; y así, serán enseñanzas sin valor educativo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Pero para cualquier criatura humana que conozca “LA FUERZA DIVINA”, y vivir con ELLA, a través de la educación que ELLA lo proporciona, entonces todas estas diversas aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, serán tesoros invaluables.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una en sí misma, se volverá más independiente, aprendiendo a hacer un impacto en el entorno alrededor de ellas, construir confianza y estima personal.

Como hemos indicado, en su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya era operativo y capaz de:

- “PENSAR” y “RAZONAR” a través del “razonamiento hipotético-deductivo” y mediante el uso lógico de símbolos relacionados con conceptos abstractos relacionados con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”;
- “Trabajar” en “formas” o representaciones relacionadas con conceptos abstractos, es decir, representaciones mentales de los objetos y acciones relevantes, relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y resolver sistemáticamente un problema de forma lógica y metódica; por esta razón, ya fue capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso, que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” y eso, que es “INCORRECTO”;
- Comprender el concepto de “uno mismo” y tener un autoconocimiento del propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en el entorno social en el que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y ya fue capaz de desarrollar estándares y expectativas para su propio comportamiento. El concepto de “uno mismo” está en la base del principio de la conciencia individual, el objeto de la misma, pero un sujeto activo; es todo junto la identidad personal, la dimensión de la interioridad invisible, la profundidad ontológica a la que se apoyan y construyen el carácter individual y el destino individual en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A través de sus años en la existencia en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han refinado estas cualidades en sí mismas, cada una en su propio dominio de experiencia y relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A medida que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” crecieron, desarrollaron una imagen más compleja de quiénes creían que eran y de lo que eran capaces, comenzaron a compararse con sus pares en “LA HUESTE

CELESTIAL” a través de una amplia variedad de rasgos y características como apariencia, inteligencia, habilidades “físicas”, habilidades artísticas, etc.³²⁰ Una consecuencia de esta creciente complejidad del “uno mismo” y otras descripciones es que han comenzado a verse a sí mismos como más o menos capaces en diferentes áreas del cumplimiento de las tareas que les fueron asignadas.

Su autoestima, que reflejaba sus sentimientos de dignidad personal, también comenzó a crecer y variar en estas áreas del cumplimiento de estas tareas, de modo que se consideraban a sí mismos y se veían a sí mismos como muy capaces. Su autoestima se regía más por la responsabilidad personal y el cumplimiento de estas tareas y no en absoluto por “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en estas tareas, y que fueron llamados a extraer de esas tareas y para alimentarse.

Siempre amable y siempre infinitamente paciente, “LA FUERZA DIVINA” proporcionó estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el entorno y las enseñanzas que necesitaban para trabajar en sus capacidades innatas, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” florecerán de la mejor manera posible, en la competencia y destreza para realizar las tareas que se les asignen. Y en este sentido, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre están contentos de subrayarlo, diciendo:

“... ”

Ya que, aunque trabajemos juntos o solos, siempre estamos felizmente despiertos al hecho de que nuestra tarea nos fue asignada porque nosotros como individuos somos los más adecuados para lograr esa tarea en particular.

Sabíamos que estábamos contribuyendo activamente a la continua felicidad perfecta de la huesta, y nos llenamos siempre con el conocimiento de nuestro valor a los otros.

“... ”

Como tal, por “Sabíamos que estábamos contribuyendo activamente a la continua felicidad perfecta de la huesta”, también se refieren más o menos a la

³²⁰ ¡SI! Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que pretenden estar por encima de su prójimo, la criatura humana, y en casi el mismo patrón de comportamiento que se observará más adelante de las criaturas humanas en la fase de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia”.

sinergia — la acción coordinada de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” individuales — que diversas tareas, recursos y capacidades proporcionan dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, educaba cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y actuaba como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, a través de su creación en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por su clasificación, y a través de las tareas que les habían asignado, “LA FUERZA DIVINA” los guió para llevarlos a desarrollar en ellas mismas y por ellas mismas la comprensión y el conocimiento de los diferentes aspectos de “EL DIVINO” y la comprensión de “LA OBRA SANTA” en la cual ellas se habían “hablado” a la existencia.

La ejecución de “LA OBRA SANTA” diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es una muy grande tarea que ÉL sí mismo subdividida en la “ARMONÍA” en una miríada de tareas más pequeñas.

Esta ejecución no es fácil de realizar porque se necesita tener no solamente mucho conocimientos apropiados concerniente a las expresiones de las manifestaciones de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y concerniente a las expresiones de las manifestaciones de las metáforas de cada una de las siete “Partículas Divina” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, pero se necesita también permanecer en todo instante en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para poder avanzar y bien hacer el trabajo.

Y es a través de la ejecución de las tareas establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue llamado no sólo para alimentar a su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DU ‘DIVINO’” con los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, sino también para desarrollar y hacer crecer la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha puesto en ellas.

A lo largo de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y de los trabajos que se realizaron allí, “LA FUERZA DIVINA” reveló y manifestó “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de varias maneras a los ancianos de la creación que, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que se les confiaban, estuvieron llamados a hacer desarrollar y hacer crecer en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DU ‘DIVINO’” en todas sus formas, a hacer desarrollar y hacer crecer en ellos el conocimiento perfecta del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de cada una de sus siete instancias sobre el cual todos se habían hablado en la existencia.

El procedimiento por el cual “LA FUERZA DIVINA” ha educado a cada uno de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tan numerosos como eran, es el mismo procedimiento que ya hemos descrito para el cumplimiento de los “Deseos de Reproducción” del Arcángel MIGUEL.

A saber, de la necesidad de querer lograr una tarea inicial asignada, a través de las ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y concerniente a la manera en que emitió sus “Deseos de Realizar una Tarea”, “LA FUERZA DIVINA” les abasteció la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

La temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas, se basan en las características interiores y las capacidades que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha dotado, con el fin de estimular la imaginación, la independencia intelectual y la autoeficacia, con el fin de promover su comprensión de su papel en “LA HUESTE CELESTIAL”, para ayudar a descubrir y explorar el conocimiento del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; el objetivo final es abastecer los elementos de fertilización a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para poder avanzar, a largo plazo, hacia la “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO” en el momento definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Así es como “LA FUERZA DIVINA”, guió “LA SEDE DEL INTELLECTO” a través de ilusiones y “PENSAMIENTOS Interpretados”, peculiares de “LA SEDE DEL INTELLECTO” y en última instancia dirigió “LA SEDE DEL INTELLECTO”, por convergencia de sus propias ilusiones, hacia un método de trabajo apropiado, o a

una herramienta de trabajo apropiada. Es el procedimiento de la educación a través de la iluminación.

Los productos apropiados que resultan de este procedimiento de educación a través de la iluminación, se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Como ya hemos indicado, no es un paquete transmitido en herencia a cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero es más bien transmitido a través de la educación — a “LA SEDE DEL INTELECTO”, por “LA FUERZA DIVINA”.

Así, “LA FUERZA DIVINA” guió cada una individualmente, y dentro de su grupo de trabajo, y simultáneamente en su multitud, cada una hacia los métodos apropiados, los procedimientos de trabajo apropiados que se utilizarán, para lograr sus tareas asignado, refiriéndose a ciertos aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a ciertos aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifiesta en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, dado que “LA FUERZA DIVINA” es el único, dentro del interior del atributo “NO DIVINO”, que posee todos los conocimientos concernientes a las intenciones de estas tareas y sobre “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para discernir y adquirir por una criatura a través de la ejecución de estas tareas. Todos estos métodos y herramientas de trabajo, todos estos procedimientos han sido desarrollados por “LA FUERZA DIVINA” y que los han transmitido a través de la educación, cada uno de manera apropiada, a “LA SEDE DEL INTELECTO” en cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como ya hemos indicado, la transmisión de tales métodos y herramientas de trabajo, y de esos procedimientos, no es un paquete transmitido en herencia que “LA FUERZA DIVINA” dará a “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero es más bien transmitido por “LA FUERZA DIVINA” a “LA SEDE DEL INTELECTO” a través de la educación apropiada integrada en la ejecución de esas tareas.

Aquellas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que habían llegado a ser competentes en el desempeño de sus tareas asignadas, a su vez, fueron instruidos para enseñar — para ser más precisos, fueron responsables de facilitar la enseñanza — de las otras que todavía estaban en el procedimiento de aprendizaje; como tal, fueron llamados a aprender a “verse” a sí mismos a través de otros, y a entender que, de la misma manera, también han sido educados y son educados por otra persona, por EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, todos sus “Votos”, sus “Deseos”, se cumplieran por “LA FUERZA DIVINA”, a través de este procedimiento de educación, sin que ellas fueran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” que trabajaban en ellas, que trabajaban a través de ellas y entre ellas (al manifestarse en la aparición de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), y hablando con ellas cara a cara, en su “Lenguaje ‘CELESTIAL’”, así como su habla directamente dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, utilizando el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE amó todos los ancianos de la creación al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de la misma manera³²¹, de un “AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, estuvieron todos Sus “INFANTES”. Varios trabajos se realizaron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE fue muy contento del progreso de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

Todos los ancianos de la creación (Arcángeles como Ángeles) al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” eran honrados de ser un “INFANTE” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así que de ver sobre cada uno de ellos y sobre toda “LA HUESTE CELESTIAL”, expresiones de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Aquellas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” pertenecían únicamente al atributo “PUREZA” (o “ESPÍRITU”), no siendo determinantes del atributo “LUZ”, pero teniendo funciones de epíteto en el atributo “LUZ”. Cada manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que ha sido expresada en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no es una manifestación de una metáfora de un determinante del atributo “LUZ” del “CUERPO DIVINO”, pero sólo pertenece al atributo “PUREZA” (o “ESPÍRITU”) y tiene función de epíteto en el atributo “LUZ”.

Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había recibido una o varias expresiones únicas que lo identificó y que no se reflejaban en las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se mantuvo en la unidad mediante “LA FUERZA DIVINA”.

“EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE percibió que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había desarrollado suficientemente “EL INTELECTO” a

³²¹ Véase la conversación del 01 de octubre de 2005. Aristide y CRISTO.

partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y había desarrollado suficientemente de conocimientos y destreza en la ejecución de las tareas diseñadas y establecidas, y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” era “FELIZ”.

La mayoría de estas tareas consistían para arreglar sobre diferentes escalas o entonces para desplazar cantidades más o menos grandes de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de un lugar del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a otro y según las indicaciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.³²² Estas tareas estaban, de hecho, relacionadas con diversas formas de aplicaciones del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” que estaba en el origen de estas tareas. Y es por estas tareas que el paisaje en su totalidad del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se moldeó.

Además, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE observó que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían creado hasta de aquí en adelante habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y los más ancianos (los “ADONA’ÍM”) de ellos entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual” en la comprensión y el conocimiento avanzada de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado anteriormente, a la etapa de la “adolescencia espiritual”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma. A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre en fase con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre él misma como “estructura viviente y consciente” que se creó en la existencia;

³²² Serán tales tareas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberán realizar en el espacio que representa el “VACÍO TENEBROSO”. Véase también los detalles indicados a través de las descripciones sobre el diseño de la manifestación de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la etapa de la “adolescencia espiritual”, las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos mencionados anteriormente sólo pueden ser demostradas en la existencia.³²³

ספר הארצי

³²³ Es durante la realización de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que había diseñado sí mismo que “EL DIVINO” revelar á mucho más Su naturaleza a estos ancianos de la creación para que puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que también desarrollan en ellos la comprensión del “DOMINIO DIVINO” en el cual no tenían acceso y que es escurridizo dentro del atributo “NO DIVINO”.

Lo explicaremos las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos, en las secciones relativas a la implementación de los decretos de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

CAPÍTULO 147,

Durante el transcurso de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, con todas las miríadas de tareas que “LA FUERZA DIVINA” les había asignado, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado sólo sus capacidades innatas. Estas tareas estaban destinadas al desarrollo de sus capacidades innatas y ayudarles a discernir y comprender que:

- Es “LA FUERZA DIVINA”, quien había proyectado varios aspectos de Ella misma en el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” que estaba en el origen de estas tareas; y
- Ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Elas han florecido sus capacidades innatas de la mejor manera posible, en la competencia y destreza para realizar las tareas que se les asignen. A primera vista de esta floración, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” parecían estar en una expresión de la metáfora del del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”.

Durante la ejecución de todas esas tareas, que se les asignaron, cada tarea que contiene aspectos específicos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para ser discernido y adquirido por una criatura a través de su ejecución, cada tarea refiriéndose a ciertos aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a ciertos aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestadas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue consciente del

procedimiento a través del cual se educaron; ninguno de ellas era consciente y ninguna de ellas tenía conocimiento de “LA FUERZA DIVINA” — INVISIBLE — a su percepción, y que trabajaba en cada una de ellas y educaba a cada una de ellas.

A pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — no pudieron discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos.

Desde la parte superior de la cascada de instrucciones, que comienza con el Arcángel MICHAEL y estos todos primeros “ADONA’ÍM”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes fuera y alrededor del “SHEKINAH” y asegurando la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, no han podido discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos: no tenían conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo, incluyendo también los detalles del funcionamiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Otra disposición de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha establecido a través de los “Doce Sellados”. Ya que los todos primeros “ADONA’ÍM” que tenían la tarea de asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” no vio la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado, así también los “Doce Sellados” también fallaron de la misma manera; su comprensión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” era inexistente: no podían discernir que, a través de las tareas que se les asignaron, una metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” que caracteriza a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” les fueron reveladas. Como tales, no encontrarán ni conocerán “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. “EL MOVIMIENTO ABSOLUTO” no requiere ninguna intervención externa para funcionar, no está relacionado con el exterior y fluye uniformemente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y las tareas que fueron asignadas a estos “Doce Sellados” estaban destinados a guiarlos a “caminar a través del procedimiento” y comprender a través del discernimiento, los aspectos y cualidades esenciales del “MOVIMIENTO ABSOLUTO”. Pero, más bien pensaron que ellos eran los que controlaban las cosas y continuarán desfilando entre sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, alegando que ellos son los que dirigen la

CREACIÓN, la que es realmente una manifestación de una metáfora del “MOVIMIENTO ABSOLUTO”.

Esta situación de deficiencia por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” también estará presente en todas las demás disposiciones de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se derivan de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, así como de las que surgen de los “Doce Sellados”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban en la “oscuridad”, han dado vida a esa “oscuridad” y se alimentaron con esa, y no podían leer el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de ellos y de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las cualidades de las expresiones usadas en las frases, y a través de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reveló QUIÉN es y se hecho conocer al atributo “NO DIVINO”.

Ninguno de ellos fue capaz de discernir y entender “LA FUERZA DIVINA”, que había proyectado varios aspectos de sí mismo en el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” que estaba en el origen de estas tareas.³²⁴ No fue obvio

³²⁴ “Miraron” y avanzaron sólo con la punta del iceberg, mientras que el núcleo esencial y la mayoría de las enseñanzas estaban bajo la superficie del “agua”. No es tan fácil como puede sonar a partir de estas escrituras que usted está leyendo en este LIBRO, especialmente cuando alguien no es consciente de la existencia del maestro que está constantemente proporcionando consejos inestimables a través de manifestaciones de metáforas.

Considera, por ejemplo, el cultivo de plantas frutales, o de plantas de flores, que CRISTO ya ha contado utilizando la parábola de la semilla que crece por sí misma. ¿Has entendido que esta parábola también te concierne, como una criatura dentro de la cual “LA FUERZA DIVINA” plantó una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, esto concierne a toda criatura humana que vive en este mundo Terrenal, y que eres llamados a cultivar y crecer a la madurez para producir “frutos” o “flores”, que revelen conocimiento sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? Si la planta que resulta de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que crece dentro de ti, es dañada o destruida, y por lo tanto no produces nada al final del tiempo asignado a ella, entonces el conocimiento revelador sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que debe emerger de esta planta en particular de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que crece en ti, se perderá. ¿Cuántas criaturas humanas viven en este mundo Terrenal? ¿Cuántas personas han vivido en este mundo Terrenal desde su creación? Sabiendo que cada una de estas criaturas humanas lleva una semilla única de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, diferente de una criatura humana a otra, ¿cuál es el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se pierde, y

discernir esta deficiencia, que había permanecido hasta ahora eclipsado y totalmente cubierto por su competencia y destreza adquiridas en la ejecución de las tareas que se les asignaron, y serán sólo los comportamientos subsecuentes de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que arrojarán luz sobre esta deficiencia. Vamos a desenvolver y revelar los detalles de esos comportamientos a medida que avanzamos con los escritos.

Esta deficiencia no se originó de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o de “LA FUERZA DIVINA”, que siempre están en “LA PLENITUD SUPREMA”, al máximo de sus características, al máximo de su intensidad y densidad, al máximo de su “RIQUEZA DIVINA”. “LA FUERZA DIVINA” es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” — Sus “PENSAMIENTOS” son “LA VERDAD” y no son interpretadas como es el caso con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; no hay residuos en Sus “PENSAMIENTOS”, no hay impurezas en Sus “PENSAMIENTOS”. Así, la deficiencia, que emerge de los residuos de “PENSAMIENTOS Interpretados”, de impurezas, es desconocida para “LA FUERZA DIVINA”; ELLA nunca supo en sí misma, la deficiencia.

Como hemos indicado en el capítulo anterior, en su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estaba dotada con la capacidad de generar “PENSAMIENTOS Interpretados” de acuerdo con la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia” y sus habilidades y ya era operativo y capaz de:

- “PENSAR” y “RAZONAR” a través del “razonamiento hipotético-deductivo” y mediante el uso lógico de símbolos relacionados con conceptos abstractos relacionados con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”;
- “Trabajar” en “formas” o representaciones relacionadas con conceptos abstractos, es decir, representaciones mentales de los objetos y acciones relevantes, relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y resolver sistemáticamente un problema de forma lógica y metódica; por esta razón, ya fue capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso,

que se ha perdido, ya que estas criaturas humanas ni siquiera saben que algo se espera de ellas, al igual que estas criaturas celestialeses?

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” y eso, que es “INCORRECTO”;

- Comprender el concepto de “uno mismo” y tener un autoconocimiento del propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en el entorno social en el que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y ya fue capaz de desarrollar estándares y expectativas para su propio comportamiento. El concepto de “uno mismo” está en la base del principio de la conciencia individual, el objeto de la misma, pero un sujeto activo; es todo junto la identidad personal, la dimensión de la interioridad invisible, la profundidad ontológica a la que se apoyan y construyen el carácter individual y el destino individual en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como tal, a primera vista de esta floración de las capacidades innatas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no fue obvio para “LA FUERZA DIVINA” para discernir y entender esta deficiencia, de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a reconocer los aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestadas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, de ahí la deficiencia de reconocer “LA FUERZA DIVINA”, que había proyectado varios aspectos de sí mismo en el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” que estaba en el origen de estas tareas.

Es así que, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no han y no desarrollarán ningún conocimiento acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o acerca de “LA FUERZA DIVINA”, mucho menos concerniente a en cuanto a “LA OBRA SANTA”; pasarán sus vidas “durmiendo en las felicitaciones de sus capacidades innatas” y creyendo que estaban haciendo estas tareas por sí mismos, cada uno afirmando ser el único con las habilidades para realizar las tareas para las que fue “hablado” a la existencia, cada uno de ellos alegando estar en la existencia y tener ha asignado una tarea dada porque, como les gusta decir ellos mismos:

“...

Ya que, aunque trabajemos juntos o solos, siempre estamos felizmente despiertos al hecho de que nuestra tarea nos fue asignada porque nosotros como individuos somos los más adecuados para lograr esa tarea en particular.

Sabíamos que estábamos contribuyendo activamente a la continua felicidad perfecta de la huesta, y nos llenamos siempre con el conocimiento de nuestro valor a los otros.

...”³²⁵

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegó a entender que se “hablaron” a la existencia como resultado de la convergencia de los productos “PUROS” de ciertas actividades, que fueron diseñadas para llevarlos a comprender cierto aspecto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifiesta en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, para obtener una comprensión del camino que conduce a ciertos productos de esa “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y consecuentemente, de discernir y entender ciertos aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de “LA FUERZA DIVINA”, manifestados en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Por lo tanto, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había discernido ni “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifiesta en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” a través de ellas y entre ellas, o los productos (que son ellas mismas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) de esa “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifiesta en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” a través de ellas y entre ellas.

Si una criatura no ha podido extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de las tareas que se le asignan, como criatura, cada tarea que contiene aspectos específicos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para ser discernido y adquirido por una criatura a través de su ejecución, cada tarea refiriéndose a ciertos aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a ciertos aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por lo tanto, no ha podido alimentarse y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”,

³²⁵ Antes de la publicación del contenido del “LIBRO”, que fue anunciada a través de Daniel (Daniel 12, Escrituras), las criaturas celestiales (ángeles y arcángeles) han liberado las crónicas (aunque incompleta) de: sus puntos de vista y comprensión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; su comprensión de Su creación, cómo se ven dentro de esa creación, cómo ven de la criatura humana; su comprensión del conflicto que comenzó entre ellas (criaturas celestiales) y ha estado en curso (usando criaturas humanas como títeres) desde el primer día de la creación de este mundo en el que estás viviendo. Estas crónicas (que son incompletas) ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

entonces, se dice acerca de esa criatura que, está en la obscuridad, o en la ignorancia, o en la falta de claridad en la exposición de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o en la privación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” traído por las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”; y por lo tanto, tal criatura es la obscuridad y se está alimentando con los residuos³²⁶ de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, en cuanto a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se refiere. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tal criatura se sumergió en un estado de duda, incertidumbre, y ensayo y error.

El Arcángel MIGUEL, y también todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estaban en la oscuridad, eran obscuridad, no tenían conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no eran distinguibles como dos entidades que constituyen la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” quien les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”.

Es por tales comunicaciones que “LA FUERZA DIVINA” abastece los fertilizantes que permitirán a la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de germinar y desarrollarse como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Estos fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS

³²⁶ Los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” también se designan en parábolas como los “excrementos” de una criatura y para indicar eso, que es similar a las heces secretadas por el cuerpo y carece de cualquier valor nutricional para la criatura. Los residuos no contienen ningún “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no tienen valor para el crecimiento de la criatura hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Cada criatura está llamada a alimentarse con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que se manifiesta en el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo”.

DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

A medida que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearon en la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA”, es así que a través de estas comunicaciones directas desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mediante “LA FUERZA DIVINA” y también a través de las ordenanzas que ÉL les daba a partir de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, era para todos ellos una guía relajante y dedicada todo en el ocio a su educación, interviniendo así como catalizador para su “despertar espiritual”, su “bautismo espiritual” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Durante su existencia, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron todos “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — delante de ellas, y llegaron a respetar y a crecer con el conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH”. Fueron educadas según los principios que están de acuerdo con las prescripciones y la organización de la jerarquía precisa de comunicación de las ordenanzas emitidas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. Esta era la lente de la moral a través de la cual percibían y entendían la existencia a su alrededor.

Con el transcurso del tiempo, no estando consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron a depender únicamente de las ordenanzas que recibían de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” que no estuvo invisible a su vista.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, esta jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” también se denominó por una expresión que se pronuncia en el lenguaje humano por la palabra que significa: el “GOBIERNO”. Es a través de este “GOBIERNO” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dirigidas en la ejecución de las ordenanzas emitidas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del

“SHEKINAH”, con el fin que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como ya habrían entendido, este “GOBIERNO” es la expresión de “alineación”, que es necesaria para llevar a cabo una buena implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” a través de “LA HUESTE CELESTIAL”. Se relaciona con el grado en que los componentes de “LA HUESTE CELESTIAL” están continuamente organizados y enfocados para apoyar de manera óptima la misión principal de la implementación adecuada de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”. El cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA” tiene dos aspectos, como en cualquier empresa: el aspecto estratégico y el aspecto operativo, que se complementan entre sí. Estos dos aspectos responden a las preguntas siguientes: “¿Está la empresa haciendo las correctas cosas?” y “¿Está la empresa haciendo las cosas correctamente?”.

La misión principal, que ha sido definida y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es compartir “EL DISCURSO” de “EL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”, compartir parte del gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, y por lo tanto, hacer que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido por el atributo “NO DIVINO”. Esto se logra utilizando las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, sus aspectos y cualidades esenciales, y sus siete “Partículas Divina” constituyentes. Es así que, las actividades racionales que “LA FUERZA DIVINA” asignó a cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de este “GOBIERNO”, y que tienen significado solo dentro del contexto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo, no son finalidades en sí mismas. Estas actividades racionales son las materias primas de las que se debe extraer: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el conocimiento de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, su aspectos y cualidades esenciales, y sus siete “Partículas Divina” constituyentes, en resumen, el conocimiento de las “realidades divina”, que existen dentro del “DOMINIO DIVINO” y que solo pueden ser manifestados a través de metáforas dentro del atributo “NO DIVINO”. Estas actividades racionales no son finalidades en sí mismas, sino el descubrimiento y la comprensión de estas “realidades divina”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales son las finalidades. Las estrategias que han sido definidas y establecidas por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para conducir el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene, a la comprensión de estas “realidades divina” son las “correctas cosas” para la realización de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA”. Estas estrategias, estas “correctas cosas”, fueron expresadas por “LA FUERZA DIVINA” a través de la manifestación de metáforas e integradas en las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”.

El segundo aspecto, que complementa el aspecto estratégico para lograr la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA”, es el aspecto operativo. Se basa en el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, y que define el marco para el estudio de los elementos o procedimientos constituyentes y subsistemas asociados con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, su aspectos y cualidades esenciales, y sus siete “Partículas Divina” constituyentes, y todas las demás “realidades divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Este segundo aspecto, el aspecto operativo, se centra en “hacer las cosas correctamente” a través de las actividades racionales de producción (proyectos y actividades operativas) que “LA FUERZA DIVINA” asignó a cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de este “GOBIERNO”, de arriba hacia abajo, desde la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, en cascada hacia abajo y en cada nivel incorporando todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”. Estas actividades racionales de producción fueron diseñadas para apoyar la realización de las estrategias que han sido definidas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, con el fin de de llevar el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contendrá, a la comprensión de estas “realidades divina”. Aquí también, en este aspecto operativo, las actividades racionales de producción no son finalidades en sí mismas, sino el descubrimiento y la comprensión de estas “realidades divina”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales son las finalidades. Es a partir de todos estas finalidades que el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene debe reunir las piezas del “rompecabezas” viviente, para poder leer y entender a través de discernimiento, el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”; y así, reconstituir y conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Aunque “LA FUERZA DIVINA” fue el pastor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, durante la ejecución de estas actividades racionales, que son las materias primas de las cuales finalmente se debe para extraer el conocimiento de las “realidades divina”, que existen dentro del “DOMINIO DIVINO” y que solo pueden ser manifestadas a través de metáforas dentro del atributo “NO DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estaban al tanto del trabajo educativo que “LA FUERZA DIVINA” produjo dentro de ellas para que pudieran discernir la “LUZ” que está oculta en la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que ELLA ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les asignó.

A través de la lente de la moral a través de la cual percibieron y entendieron la existencia a su alrededor, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debajo de los “ADONA’ÍM” en la jerarquía precisa de comunicación de las ordenanzas emitidas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, vieron las reglas y ordenanzas, transmitidas por los todos primeros “ADONA’ÍM” que tenían la tarea de asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que constituían la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, como absoluta e irrompible. Básicamente, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aceptaron que esos todos primeros “ADONA’ÍM” tenían “poderes” como “todopoderosos”, como si estuvieran en la “misma liga”³²⁷ con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que esos “ADONA’ÍM” pudieron “hacer” reglas que duran para siempre, no cambian y deben seguirse.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el único “SER” de siete dimensiones. ÉL ES “LA PUREZA ABSOLUTA”. ÉL es “AQUÉL” de quien se originan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no han podido conocer. Frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la sombra de un punto unidimensional (ni siquiera un plano) que resulta de una proyección en el atributo “NO DIVINO” del “SER” de siete dimensiones y a través de la proyección ortogonal (que es el Arcángel MIGUEL), y es decir, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” (o la sustancia de dibujo) designado como la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por

³²⁷ Esta expresión metafórica alude a cosas que están en el mismo nivel de propiedades, habilidades, en la misma clase, que tienen cualidades o logros que son similares, etc.

“LA MANO DEL DIVINO”. Una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”, tiene un principio y un final, como “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás “LA MANO VIVIENTE” quería que fuera. Si “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás de “LA MANO VIVIENTE” quiere rascar o detener la existencia de eso, que “LA MANO VIVIENTE” ha dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico”, lo hará por su cuenta conveniencia. A través de los escritos de “LA MANO VIVIENTE”, “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” proyecta sus propios “PENSAMIENTOS” constructivos sobre el “papel específico” y cómo ÉL quiere que sea. “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” detrás de “LA MANO VIVIENTE” nunca estará en la “misma liga” con una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluido los “ADONA’ÍM”, pudo discernir y comprender estas cosas, a pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, conscientemente, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” crecieron en la veneración del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que todos podrían percibir afuera y que no era invisible para ellos. Más particularmente, crecieron en la veneración de aquellos todos primeros “ADONA’ÍM” que tenían la tarea de asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que constituían la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, como su conexión con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sin saber que: la conexión con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estuvo activo dentro de cada uno de ellos y a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos. Como tal y en su fracaso para discernir y conocer “LA FUERZA DIVINA”, que es “LA SANTA ALIANZA”, “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el atributo “NO DIVINO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se sometieron a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que les habló, a través de “LA FUERZA DIVINA”, desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos.³²⁸ Pero han deferido (es decir, han

³²⁸ Someterse a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se trata simplemente del acto de ceder, obedecer, diferir, consentir, acatar, entregarse al camino holístico de la rendición, o aceptar la voluntad o la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, debido a un principio superior, fuerza, valor de autoridad, necesidad o por compulsión.

cumplido con los deseos, expresos o implícitos, por respeto, y lo que implica una rendición o sumisión voluntaria por respeto o reverencia o deferencia y afecto) en cascada, cada uno en su nivel, a su rango superior y hasta esos todos primeros “ADONA’ÍM” y hasta el Arcángel MIGUEL encaramado en la parte superior de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. Cada uno de ellos ha saciado su sed fuera de sí mismo y en la excreta de su compañero “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de rango superior y ninguno de ellos ha bebido agua de su propia cisterna.

De esta veneración, que recibieron de sus pares “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de rango inferior en esta jerarquía de comunicación a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, estos todos primeros “ADONA’ÍM” que tenían la responsabilidad de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que constituían la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, sacarán un contentamiento y una profunda satisfacción de sus propios valores, e impregnado de estima de sí mismo en la ejecución de esta tarea; es decir, sacarán una “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos visibles definidos por las

Someterse al “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es ante todo ELEGIR CONSCIENTEMENTE PERMANECER EN LA “PUREZA” Y MANTENERSE FIRME FIRME EN LA “PUREZA”. Todo lo que se relaciona con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, lleva el atributo “PUREZA”: todo comienza, permanece y termina en la “PUREZA”. Ponerse en la “PUREZA” y permanecer en la “PUREZA” es la condición “sine qua non”, la condición sin la cual nada más será considerado o recibido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la condición absolutamente necesaria, que ÉL pide a SUS criaturas. PERMANECER EN LA “PUREZA” Y MANTENERSE FIRME FIRME EN LA “PUREZA” equivale a: TENER EN UNO MISMO “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; lo que se reduce a: OBSERVAR Y VIVIR SEGÚN “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”. Esta elección consciente de PERMANECER EN LA “PUREZA” Y MANTENERSE FIRME FIRME EN LA “PUREZA” implica el acto de ceder, obedecer, diferir, consentir, acatar, entregarse al camino holístico de la rendición, o aceptar la voluntad o la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero lo contrario no es cierto porque el acto de ceder, obedecer, diferir, consentir, acatar, entregarse al camino holístico de la rendición, o aceptar la voluntad o la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no contiene necesariamente el elemento de “PUREZA”.

Como revelará el desarrollo de los eventos, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se mantuvo en la “PUREZA” y, por lo tanto, las acciones que perpetrarán demostrarán que ninguna de ellas se sometió GENUINAMENTE a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y en su puesto de trabajo en la ejecución de esta tarea. Ninguno de estos todos primeros “ADONA’ÍM” había logrado discernir y comprender las “correctas cosas”, que son invisibles y que fueron expresadas por “LA FUERZA DIVINA” a través de la manifestación de metáforas y incrustadas en las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”.

Encaramado en la parte superior de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —;

- Sin darse cuenta de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que los educó en la “PUREZA” a través del procedimiento de educación a través de la iluminación a través del “camino a través del procedimiento” en la ejecución de sus tareas diarias y que les habló desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, desde la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se había “hablado” a la existencia, hasta la última;
- Habiendo fallado en discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos; y, por lo tanto,
- Sin saber que son manifestaciones de las metáforas de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestados en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, en el que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha colocado la marca de la vida;
- Sin saber que las tareas que se les encomendaron tenían la intención de hacerles comprender que se habían colocado en el “Punto Cardinal” de una configuración que se está construyendo y que les es desconocida y desde la cual se regula el “peldaño” de esa configuración, y también para hacerles comprender los “patrones vivientes”³²⁹ según los cuales se

³²⁹ Estas son descripciones de relaciones causales (el orden temporal de las cosas) dentro del atributo “NO DIVINO”. Dentro del atributo “NO DIVINO”, nada es sin causa; la “causa” es el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas) y que produce o causa algo. La causa es, por lo tanto, el correlato de la cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), precede a esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), se asocia con la “razón de ser” de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), es necesariamente

forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, para perfeccionar su educación y hacerles entender tales verdades;

- No haber podido discernir o comprender “LA CIENCIA” y los procedimientos detrás de la implementación de “LA OBRA SANTA” y que fueron desarrollados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” desde la eternidad, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” fuera el objeto de un proyecto y que ahora son implementados por “LA FUERZA DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO”;
- No haber podido discernir o comprender los entresijos de “LA OBRA SANTA”;

Así es como en su “oscuridad”, el Arcángel MICHAEL y los “ADONA’ÍM” más bien “se pusieron a la cabeza” que ellos mismos fueron los que estaban “gobernando” “LA HUESTE CELESTIAL”. Han “puesto en sus cabezas” que ellos fueron los que controlaron, dirigieron y ejercitaron su dominio sobre el resto de “LA HUESTE CELESTIAL” y estaban orgullosos de eso, orgullosos de su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y orgullosos de sí mismos. Sin darse cuenta, dieron vida a la “oscuridad” que está desconectada de las “realidades divina” manifestadas por metáforas. Así, con el paso del tiempo y durante esta “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, continuaron ampliando una brecha amplia y profunda entre su “oscuridad” y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Tal “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” no se deriva de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y de la presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

Pero se deriva del confort del puesto de trabajo ocupado al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

responsable de la existencia de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia). La comprensión del principio de causalidad es la base necesaria de incluso el más mínimo conocimiento de lo que se produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

Posteriormente todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” también desarrollarán dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una en sí misma, la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cada una según su puesto de trabajo al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la imagen de “LA FUERZA DIVINA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, a partir de la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establecieron órdenes de importancia a las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, según esta capacidad de realizar varias tareas simultáneamente.

“...

¿De dónde viene que en un “vapor de agua”, algunas partes del “vapor de agua” son más importantes que otras partes del mismo “vapor de agua”?

¿De dónde viene que en un curso de agua, algunas partes del agua son más importantes que otras partes de esa misma agua?

¿De dónde viene que la sombra de un objeto dado proyectada en un plano dado y en un ángulo dado es más importante que otra sombra del mismo objeto proyectada en el mismo plano dado y en un ángulo diferente?

¡Quien tenga oídos para oír, que oiga!

....”

Aquellas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tenían la capacidad y la posibilidad de realizar más tareas y dirigir su ejecución, a partir de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — se considerarán ser por encima de las otras que tenían capacidades menores; y así, se considerarán tener más de “AUTORIDAD” sobre los demás. En su “oscuridad”, ise han clasificado a sí mismos! ¡Se han establecido órdenes de importancia entre ellos!

Es así que, esta noción de tener la “AUTORIDAD” tomará asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, durante la etapa de la “infancia espiritual” y los ancianos entre de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — los “ADONA’ÍM” — llegaron a entrar en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Como ya hemos indicado, a esta etapa de la “adolescencia espiritual”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma.

A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” entre en fase con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre sí misma como “estructura viviente y consciente” que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, naturalmente, empezó a formular los inicios de las preguntas para adquirir estos tres tipos de conocimientos.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía (y puede) ver ni “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ni “LA FUERZA DIVINA”, que les seguían siendo invisible y “EL SHEKINAH” era un misterio.

El atributo “NO DIVINO” no posee las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar sea las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO”, sea “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos sus aspectos y cualidades esenciales como es el caso dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Además, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Es así que, las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO” son también escurridizos al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” y no pueden ser aprehendidas en este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO” como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también permaneció inaprehensible e inconcebible.

En el atributo “NO DIVINO” en el cual ELLA realizará “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” eligió compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”, por sustitución analógica y utilizando imágenes concretas y vivientes para expresar las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, para expresar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes, construidas a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y expresadas en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELLECTO”, son de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”,

de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es así que, ellas son, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos que permitirán de discernir la manera cuyo se presente “EL DIVINO” que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el “NO DIVINO”.

En el atributo “NO DIVINO”, cada una de estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” es un aspecto de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lleva consigo una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” sembró y desplegó abundantemente el conocimiento de sí misma; como una grande LUZ dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, y que les abasteció las informaciones necesarias para poder adquirir los tres tipos de conocimientos que se formulan a la etapa de la “adolescencia espiritual”.

Como hemos indicado anteriormente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se produce a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, no es una “FORMA INDISTINTA” (no es una esencia, no es una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se

formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la “INTENSIDAD” y la “POTENCIA” muy elevadas de la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”.

Es para esta razón que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezarán a designar y denominar el Arcángel MIGUEL por una palabra que expresa una forma que indica la afirmación de la personalidad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, es decir, la singularidad de “ELOHIM”, y que en el lenguaje humano se traduce en “SEÑOR”³³⁰.

Cubierto por la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y en su puesto de trabajo en la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignaba, a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron cada vez más feliz y cada una se encontraba ser admirada, gratificada y elevada, cuando la única expresión de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”

³³⁰ Es este “SEÑOR”, y por este “alter ego de los nombres”, que dictará sus propios deseos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, a las criaturas humanas cegadas. Es de este “SEÑOR” que es narrado de principio a fin en la Biblia que dispone la humanidad.

Es por tales “alter ego de los nombres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también desviarán las criaturas humanas y las alejarán de “EL DIVINO”, bajo el pretexto de hacer un favor a la humanidad. Esto durará hasta que CRISTO venga a tocar el final del receso para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y restablecer el orden en los asuntos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

que la definía como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL”, se reconoció y mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Esta felicidad, este estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueran contrarias a las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio incommensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque no se basa en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — es decir, se basa en la “oscuridad”, no fue el resultado de un discernimiento exitoso y una comprensión de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos; no fue el resultado de una lectura exitosa del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que “LA FUERZA DIVINA” escribió a través de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta felicidad, este estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se basaron en la “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado en ellas.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada uno de Sus criaturas una aureola espiritual visible de “EL OJO DEL DIVINO”, y que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”. Para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” se coloca en el borde del volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Más la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cualquier forma de apego a otra cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, obstruirá los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”—; esta forma de apego actuante como motivo de obstrucción.

Es así que, esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no estará autónomo, pero estará condicionada por esta forma de apego que actúa como fuerza interna de “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asociada con este “SEDE DEL INTELECTO” y que entonces estará sujeto a esta forma de apego.

Tal forma de apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es semejante a una fuerza externa “NO DIVINA” que actúa en el lado opuesto de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, toda forma de apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, debilitará el “LAZO DE FIJACIÓN ” con “EL DIVINO”, e inmediatamente se convertirá en manifiesto sobre esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Más profundo es el apego a cualquier cosa distinta de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y distinta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, más los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruyen.

Con el transcurso del tiempo, la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” se desarrollará y formará un “Velo Espiritual” todo alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” e impidiéndole de ver la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, impide “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” de nutrir esta “SEDE DEL INTELECTO”.

En la ausencia de la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” no podrá discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales: por lo tanto, “LA SEDE DEL INTELECTO” no podrá saber lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

OBRA DEL DIVINO” definió. Es el discernimiento exitoso y la comprensión de esta “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y por lo tanto la adquisición de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que emerge de la “LUZ” escondida, que dispersa y disipa la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” y, en consecuencia, disipan este “Velo Espiritual” desarrollado y formado alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Se dirá de la criatura cuya “LA SEDE DEL INTELECTO” está cubierto por tal “Velo Espiritual” que es “CIEGO”, “CEGADA”, o entonces en “LA CEGUERA”.

Más los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruyen, más este “Velo Espiritual” se vuelve menos permeable a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y más “LA SEDE DEL INTELECTO” actúa en el lado opuesto de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, la creación de estas condiciones a través de las cuales la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podrá desarrollarse, y que es el procedimiento de fertilización que ya hemos descrito, no seguirá el transcurso normal que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó; y la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no seguirá el desarrollo prescrito.

Es así que, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya “LA SEDE DEL INTELECTO” está cubierto por este “Velo Espiritual” decrecerá no solamente con la actividad del trabajo realizado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada pero también con la permeabilidad de este “Velo Espiritual” a la presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El resultado de la presencia de este “Velo Espiritual” se refleja también sobre la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” perderá de su brillo a medida que este “Velo Espiritual” se vuelve menos permeable a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Con el transcurso del tiempo, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen entonces empezado a exaltarse unas a otras, de sus “AUTORIDADES”, una “fama de uno mismo”, cada una en sí misma. En sus

propios ojos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaron y se vieron (e incluso en estos días de hoy se ven como son) “grandiosas”³³¹ y poderosas, y más hermosas que los nombres de grandeza³³² que los adornan. Han desarrollado muchos rasgos de personalidad dentro de sí mismos, entre los cuales el que más se destaca es lo que ahora se conoce como “narcisismo”.

El narcisismo, como ya sabéis, se relaciona con el funcionamiento general de la personalidad, cuyo fin último es la búsqueda por parte del sujeto de su propia imagen idealizada y todopoderosa, ya sea en la de los demás, o en la visión que el otro tiene de él, y no de una complementariedad por otro, diferente de sí mismo. También puede verse como una autoestima, que se equilibra con la de los demás, que una autoconfianza excesiva, rayana en el egocentrismo, es decir, no compensada por una consideración desinteresada de los demás. Se caracteriza por una obsesión por la propia “belleza”, apariencia o personalidad, un interés excesivo por la admiración, la contemplación de la apariencia externa de uno mismo, que combina la sobrevaloración de uno mismo, la percepción de las propias habilidades y logros como extraordinarios, por lo tanto el sentimiento de superioridad (megalomanía, también conocido como complejo de superioridad), una necesidad constante y excesiva de ser querido y admirado, una preocupación excesiva por las propias necesidades y una falta de empatía. Existen varios perfiles de personalidad relacionados con el “narcisismo” que actúan de manera diferente:

- El narcisista manipulador: caracteriza a aquellos que no tienen reparos en utilizar a otros para conseguir lo que quieren;
- El narcisista seductor: caracteriza a quien utiliza su encanto irresistible, en todas sus formas, para manipular a los demás.

³³¹ Un sentido irreal de superioridad, que se caracteriza por una visión sostenida de uno mismo como mejor que los demás, y que se expresa inflando las propias habilidades; se refiere a un sentido de singularidad personal, la creencia de que pocas criaturas tienen algo en común con uno mismo y que uno solo puede ser entendido por unos pocos muy especiales.

³³² Estas son las designaciones por las que se presentan a los demás. Estos nombres siguen el modelo: (“única palabra” o atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”) a la que se añade el sufijo “el” o “iel”, y que es la singularidad utilizada para referirse a la propiedad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”. Por ejemplo: MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, CAMAEL, etc...

- El narcisista pasivo-agresivo: caracteriza a quienes consideran a los demás inferiores a ellos y se quejan constantemente de su incompetencia;
- El narcisista elitista: caracteriza a quienes aman el poder, la dominación y lo manifiestan a través de una actitud altiva;
- El narcisista fanático: caracteriza a los que piensan en grande y siempre quieren más de lo que tienen, porque sienten que se lo merecen. A esto se le llama “tener delirios de grandeza”.

La “grandeza” en cuanto a ella, se encuentra en las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, como se encuentran en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; la grandeza no se encuentra en las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; estas manifestaciones se producen en el atributo “NO DIVINO” y con fines educativos, para que el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene llegue a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Así, la grandeza no viene de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no eran conscientes de la existencia de factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y por lo tanto no podían entender que en realidad sólo eran proyecciones, sombras, de estas grandezas que se atribuyen a través de estos nombres de grandeza.³³³

³³³ La aplicación de estos factores de proporcionalidad hace que todas las criaturas que se producen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, son similares a los dibujos animados y conscientes en este universo de dibujo que se define por este atributo “NO DIVINO”. Estos dibujos animados y conscientes han sido producidos utilizando el lápiz del CREADOR, para que vivan en este mundo de dibujo, no sólo para su CREADOR, sino también, debido al elemento de “consciencia” del que han sido dotados, para que vivan para ellos mismos con el fin de conocer a su CREADOR. Al producir sus caricaturas, el CREADOR les ha dotado de las “cualidades de los dibujos” y que son los resultados de la voluntad del CREADOR traduciendo, o proyectando, o exteriorizando fuera de sí mismo y atribuyendo a los dibujos Sus propios afectos — y que son disposiciones afectivos básicos (en contraposición al intelecto) que pueden describirse observando el comportamiento, pero que uno no puede analizar directamente —, Sus propias “cualidades”, en Sus dibujos animados, y usando Su lápiz. La grandeza no se encuentra en las “cualidades de los

En cuanto a la “belleza”, en el sentido de “apariencia estética”, en el sentido de lo que está motivado por la percepción y la sensación, que causan una impresión vívida capaz de despertar admiración por sus cualidades, todo lo que “LA FUERZA DIVINA” produce a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, está siempre anclada en la gracia en todas sus formas, es notable, admirable y tiene cualidades que suscitan admiración debido a la reflexión sobre estas cosas, de la gran cantidad de conocimientos intelectuales, valores y “RIQUEZA”, que caracterizan “EL VERDADERO PINTOR”, cuya “MANO”, pintó estas cosas animadas a la existencia. Sin embargo, estas “apariencias estéticas” mostradas son solo la “punta del iceberg”, que transmiten impresiones “visuales” y “mensajes” sobre las cualidades relativas a “EL VERDADERO PINTOR”, de donde “LA MANO” dio origen a estas cosas animadas a la existencia. Para poder conocer a “EL VERDADERO PINTOR”, “AQUÉL”, de quien proceden estas cosas animadas, es necesario saber leer tales “mensajes”, a través de la perfección del discernimiento, y no contentarse sólo con admirar estas “apariencias estéticas”.

Habiendo fallado en discernir “AQUÉL” de quien procedan, a partir de todos estos “mensajes”, que ellos mismos llevan, como cuadros, que fueron dibujados y pintados por “LA MANO DEL DIVINO”, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de ÉL, no siendo conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que los educó a través del procedimiento de la educación a través de la iluminación, “LA MANO” que los dibujó y pintó en existencia, sin saber cómo y por qué se producían en la existencia, por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaban que eran los únicos que existen, y se creían estar sin principio, porque no veían nada más que existía antes que ellas.

Es por eso que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desarrollado este fuerte apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y en su puesto de trabajo en la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignaba, a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y no se sometieron realmente a “EL DIVINO”, a “AQUÉL” de quien llegaron a existir. Cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quería ordenar y dominar a los demás, tener esa “AUTORIDAD” por amor a la vana “fama de uno mismo”, y así se elevaron al deseo de dominar y ordenar, cada uno

dibujos”, sino más bien se encuentra en las “cualidades” que están fuera del universo de los dibujos y que están en el CREADOR.

siguiendo la grandeza del nombre de la que era la sombra, por lo tanto imaginarse a sí misma convertirse a ser más grandiosas los unos que los demás; estos nombres que los adornan, ya no reflejan la “naturaleza a ser” que se desarrolla dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y estaba en el procedimiento de asentarse.

Es así que, el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” expresaba a “EL DIVINO”, será comprometida.

En consecuencia, el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, alrededor de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezará a disminuir dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En consecuencia, la “ADORACIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían hacia “EL DIVINO”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se expresó para las ganancias individuales encaminadas a satisfacer el objeto de su propio “AUTOESTIMA” de apego a los valores y atributos definidos por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado en cada una de ellas.

Es así que, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” — es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también empezará a ser afectado por los efectos combinados de la “AUTOESTIMA” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado en ellas, y de la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, el aporte externo de subsistencia, obtenido a través del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y, que permita al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, disminuirá.

Es mientras que aumentará la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

En consecuencia, los procedimientos, las capacidades y facultades, de “LA SEDE DEL INTELLECTO” empezarán por recibir menos de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios a su funcionamiento dentro de los límites de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“LA SEDE DEL INTELLECTO” realizará el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció dentro de sus “procedimientos específicos” internos, y producirá señales de acción.

De vez en cuando, estas señales de acción ya no serán conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció; porque estos “procedimientos específicos” internos de esta estructura especial, se ejecutarán con un “DÉFICIT” del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y la base de conocimientos dentro de “LA SEDE DEL INTELLECTO” probablemente será contaminada con impurezas.

Estas señales de acción no conforme que se producen, son también cargas eléctricas; este son “impurezas”. Estas “impurezas” — no conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, es decir, “IMPURAS” — se transmitirán posteriormente a las otras capas de las estructuras que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de “LA SEDE DEL INTELLECTO”, se contaminó con impurezas; “LA SEDE DEL INTELLECTO” que hayan cumplido su obra en su propia materia y a partir de las “impurezas” que produce.

Dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — que los hizo surgir en la existencia y que les estaba enseñando a cada uno de ellos, no pudieron también entender que mediante estas tareas que “LA FUERZA DIVINA” les había asignado a cada uno de ellos, “LA FUERZA DIVINA” en realidad los estaba caminando, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y manifestaciones de metáforas de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestados en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, a lo largo de los procedimientos y los patrones vivientes según los cuales se forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”,

en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Incluso cuando “LA FUERZA DIVINA” se manifestó ante ellos, en sus apariciones como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue capaz de reconocerla. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dijo: “...*Espera un momento, me pareces muy familiar, hay algo diferente contigo, algo en lo que no puedo señalar, hay algo con el tono de tu voz, etc., ¿te conozco de algún lado? ¿Cómo es que apareces frente a mí, como si vinieras de la nada? etc...*” Al realizar las tareas que se les asignaron, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había hecho las preguntas: “*¿Cómo sé esto? ¿Cómo surgió esta idea de los cachorros en mi mente? ¿Quién me está enseñando estas cosas? ¿Cuál es este patrón de enseñanza a través del cual puedo entender estas cosas? etc...*” Tales preguntas fueron despertadas en cada una de ellas por “LA FUERZA DIVINA”, pero no examinaron cuidadosamente las respuestas a estas preguntas, aunque “LA FUERZA DIVINA” también les mostró las respuestas, para que entiendan por discernimiento. Pensaban que estaban haciendo las cosas ellos mismos: “... *Ya que, aunque trabajemos juntos o solos, siempre estamos felizmente despiertos al hecho de que nuestra tarea nos fue asignada porque nosotros como individuos somos los más adecuados para lograr esa tarea en particular....*”, a menudo decían orgullosamente. Como tal, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ha sido descuidada. No se molestaron con la verdadera enseñanza, mostrada en la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos; la verdadera enseñanza que dispersa y disipa la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados”.³³⁴

³³⁴ Es solo más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, que algunas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, llegarán a comprender cómo fueron educados, observando a la humanidad. El anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, informó esto cuando dijo en sus escritos:

“... ”

Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (...)

Luego admiran [en la Tierra] cómo los árboles cubriéndose con las hojas crecen al mismo tiempo los “frutos”; Pero también comprenden al mismo tiempo y reconocen que EL que vive eternamente hace por nosotros todas las cosas.

Así es como, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE asignaba a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el grado de presencia de la “AUTOESTIMA” y la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” aumentaron en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de tales maneras que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentaba superarse para obtener el reconocimiento de las otras o bien situarse en relación con los demás centrándose profundamente en la única manifestación en sí misma (o sobre otras que sí) de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que la definía como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL”.

La negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, por “LA SEDE DEL INTELECTO” aumentará de tal manera que el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” disminuirá y alcanzará un punto crítico por debajo del cual “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se considerará como ser olvidada; porque toda “PENSAMIENTO Interpretado” generado a partir de tal “SEDE DEL INTELECTO” consiste solamente en la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” y son así alternativas a los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos” que se evaporaron. Este punto se denominará: el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se compone casi en su totalidad de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” que “LA SEDE DEL INTELECTO” generó con el transcurso del tiempo.

En el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, esta “AUTOESTIMA” exagerada que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” desarrollaron en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se denominará: “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o simplemente “EL ORGULLO”.

Que todas las obras de cada año, que todas sus creaciones, siguen invariablemente las órdenes que les ha otorgado, sin embargo, cuando Dios ha decidido así, todas las cosas deben acabarse.

...

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es esta forma de apego profundo a las únicas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresaba sobre cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” y que se manifiesta en este sentimiento exagerado del valor de sí mismo, de la estima excesiva de sí mismo; este sentimiento de dignidad y honor legítimo, de amor propio, que lleva a ponerse por encima de los demás, y que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Como ya hemos indicado, “PENSAR” es generar, a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO”, las señales internas de acciones — y que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Cada “PENSAMIENTO Interpretado” se expresa como estando el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” cubierto por una niebla de residuos.

El “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es la que es el resultado del funcionamiento óptimo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y con un grado de presencia óptimo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La niebla de residuos es el producto de un funcionamiento no óptimo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y se debe a una insuficiencia (non óptima) del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta niebla de residuos describirá el comportamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO”, y por consiguiente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cuanto mayor sea el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, menos importante será la presencia de la niebla de los residuos y más los “PENSAMIENTOS Interpretados” estarán más cerca de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

Menos se eleva el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, más importante y gruesa será la presencia de la niebla de los residuos y más los “PENSAMIENTOS Interpretados” se alejarán de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

“RAZONAR” es marchar, moverse, viajar, en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y por consiguiente instantáneamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, por medio de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; visto desde el exterior del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, “RAZONAR” es ordenar discursivamente — es decir, según la inspiración y de una manera lógica — las señales internas de acciones, según la lógica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Estas señales internas de acciones que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados” y que se ordenaron discursivamente entonces se clasifican de dos maneras:

1. Lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.
2. Lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”.

Es así que, “LA SEDE DEL INTELECTO” marcará por sí misma una separación entre una vía de acción y su alternativa. Estas dos pistas son las dos asociadas a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, dependiendo de si “LA SEDE DEL INTELECTO” se encuentra en la “PUREZA” — que es decir, se encuentra en lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — o se encuentra en la “IMPUREZA” — es decir, se encuentra en lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“TOMAR UNA DECISIÓN”, o entonces “ELEGIR”, es decidir sobre la preferencia de una vía o de la alternativa a la vía dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” y sobre la cual la marcha, el desplazamiento se realizará fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”, a partir de su base de conocimientos y de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se predefinieron dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, e ignorando también la voz de “LA FUERZA DIVINA” hablando desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consistirán a generar y a producir residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” y que están en realidad alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se contiene dentro de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” estando en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, producirá señales internas de acciones de salida que están “IMPURAS” y que también volverá a reutilizar como señales de entrada, y así sucesivamente.

Como ya hemos indicado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un modelo completo absoluto. Es igualmente con su manifestación diseñada dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, e ignorando también la voz de “LA FUERZA DIVINA” hablando desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que son las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca convergerán hacia un punto existente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Tales alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estas alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tienen un solo objetivo: enmascarar los objetivos de satisfacer la “fama de uno mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas. Telas productos saliendo de “LA SEDE DEL INTELECTO” se denominarán: la “MENTIRA”, o aún, las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que, estos productos “IMPUROS”, obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, saliendo de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se difundirán abundantemente entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son partes delimitadas y entidades de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; están “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Es así que, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se afectó por estos productos “IMPUROS”, que son las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Entre tales obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, una de ellas se utilizará abundantemente por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” porque es lo que empuja a llevarse por encima, para ejercer un asimiento, una influencia preponderante sobre los demás, para ser el más impresionante, el más importante.

Esta obra particular del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se designará por una palabra que se traduce para significar: “DOMINAR” (su prójimo).

Es así que, al interior de “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este estado de ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y produciendo estas “impurezas” a partir de los “aportes de subsistencia específicos ‘ESPÍRITU’”, las ramificaciones de estos “impurezas” se desplegarán con el transcurso del tiempo en la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que apareció a la etapa de la “infancia

espiritual”, conduciendo así a un desarrollo anormal de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta nueva planta anormal que se desarrollará también se designará por una palabra que se pronuncia: “ÁRBOL”. Este segundo árbol es diferente del primer árbol que ya hemos descrito y que es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Este segundo árbol tiene sus raíces dentro misma de “LA SEDE DEL INTELECTO” y germinó en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y como parásito de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; porque haya enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” al olvido, es sin embargo esta “SEDE DEL INTELECTO” que emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitir al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — hacia “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, a través de la segunda ósmosis no reversible de energía, aplicada en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el aporte externo de subsistencia se abastecerá a “LA SEDE DEL INTELECTO”, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos, conforme a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, que esta “SEDE DEL INTELECTO”, trabajará dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” — es decir, en su propia materia en el vacío —, sin conocimiento de las especificaciones que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella, sin conocimiento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — que representa simbólicamente la “LUZ DEL DIVINO” — que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual” que cubre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los “frutos” de este árbol parásito, estas “impurezas” producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO”, son dañinos para el buen funcionamiento de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” toda entera y a largo plazo destruirán el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Los “frutos” de este árbol parásito, son los “frutos” de la ignorancia y las hojas de este árbol parásito también, es la “MUERTE” que se encuentra en ellas, y son las tinieblas que están a la sombra de sus ramas.

Es para esto que se dice de “LA ALABANZA”, que no es bienvenida del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que rechazó “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. “LA ALABANZA” se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” — es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — y consiste en la emisión de las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), hacia cualquier expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, este árbol parásito se denominará: “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”.

En el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el “Velo Espiritual” que impide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se quedó inmóvil en esta niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” sobre la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Una vez que el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se alcanzó, entonces el “Velo Espiritual” todo alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que le impide ver la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se quedó inmóvil y se denominará: el “Velo Espiritual del ORGULLO”.

Cuando el “Velo Espiritual del ORGULLO” cubre completamente “LA SEDE DEL INTELECTO” que se colocó la en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces se dice que “LA SEDE DEL INTELECTO” es en prisión, o entonces está encadenado; y entonces el interior del “Velo Espiritual del ORGULLO” se denominará: la prisión del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El interior del “Velo Espiritual del ORGULLO” es inmune a cualquier emanación de “LA VERDAD”.

Cuando el “Velo Espiritual del ORGULLO” no está presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces se dirá que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es libre.

Es así que, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se convirtió en una parte integral de su “naturaleza”, y los nombres de grandeza³³⁵ que adornan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han convertido en fachadas para ellas, no reflejan la verdadera “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se ha sentado. Los nombres asociados a la verdadera “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se les revelarán más tarde por su prójimo, cuyo modelo se describirá en los capítulos siguientes.

Es así que, durante la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignaba, en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, y posteriormente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada

³³⁵ Estas son las designaciones por las que se presentan a los demás. Estos nombres siguen el modelo: (“única palabra” o atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”) a la que se añade el sufijo “el” o “iel”, y que es la singularidad utilizada para referirse a la propiedad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”. Por ejemplo: MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, CAMAEL, etc...

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, las primeras espigas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que apareció en la etapa de la “infancia espiritual”, y habían seguido desarrollándose, ya no eran conforme a lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya estuvieron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, siempre intentaron conocer “AQUÉL” de quien procedan, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Esta búsqueda de estos conocimientos forma parte del “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía (y puede) ver ni “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ni “LA FUERZA DIVINA”, que les seguían siendo invisible, inaprehensible e inconcebible a partir únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y “EL SHEKINAH” era un misterio.

Es entonces que mediante de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “EL DIVINO” se hará conocido a ellas por el acrónimo “IHVH” y pondrá de relieve que ÉL es “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE”; corto, les dirá que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ” para hacerles comprender que ÉL es aquél que los llamó a la existencia, para hacerles comprender que todos ellos poseen en ellos el acrónimo “IHVH” de su venida a la existencia. Porque, la elevación, la grandeza, y el camino que conduce allí, están contenidos en el acrónimo “IHVH”, incluso si era inembargable a ellos y los escapó.

Como ya hemos indicado, siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden saber acerca de la

existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”. Las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” poseen su existencia en este atributo “NO DIVINO” sólo como una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, para que esta existencia pueda ser comparada con la de un embrión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE generó estas manifestaciones de las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en el estado de semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” antes de que llegaran a existir dentro del atributo “NO DIVINO”. Es así que, para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron vistas como embriones. El embrión, que se desarrolla en el útero antes de nacer, tiene todo lo que necesita sin haber visto nunca al que lo sembró. Es por eso que “LA FUERZA DIVINA” respondió a sus deseos y por qué el acrónimo “IHVH” fue dado como una indicación para guiarlos en su búsqueda de conocer “AQUÉL” de quien procedan, de modo que además de todas las manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya se habían expresado en “LA HUESTE CELESTIAL”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pueden percibir “EL SER QUE ESTÁ”.³³⁶

Además, colocado delante del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — “LA FUERZA DIVINA” manifestó la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y lo expresó simbólicamente sobre las siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quienes ELLA asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Como ya hemos indicado anteriormente, “LA FUERZA DIVINA” también colocó estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el exterior, delante de y todo alrededor del “SHEKINAH”, para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL

³³⁶ Así como cuando uno llega a la existencia en la tierra aquí, entre las criaturas humanas: al nacer, saliendo del vientre, se accede a la luz exterior para que se vea a sus “parientes”.

DIVINO”, comprenden las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es la significación de las entradas y salidas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente dentro del “SHEKINAH” en la manifestación de “LA UNIÓN” con el fin de recibir, mediante “LA FUERZA DIVINA”, las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, todas Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, estuvieron llamadas para discernir y para comprender la naturaleza de “EL DIVINO” a través de todas las expresiones de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” manifestada delante de ellas.

Es así que, las designaciones de estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quienes “LA FUERZA DIVINA” asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, también debían darles las indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de los “Estados Divino” que se definirán por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Pero los “ADONA’ÍM” no vieron más allá de las palabras de estas revelaciones, no habían comprendido que una “palabra única” completa que se revela en la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, es en realidad una designación de un atributo que revela una significación única y de las características únicas de “EL DIVINO”. No habían comprendido la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por consiguiente no pudieron comprender el mensaje que se colocó delante de ellos a través del simbolismo de los siete alrededor del “SHEKINAH”.

Es detrás de estos conocimientos profundos del origen y de la significación de tales “palabras únicas” que se encuentra la apariencia de “EL DIVINO” que es

escurridizo dentro del atributo “NO DIVINO”: estas “palabras únicas”, estas mensajes, que se revelan en la existencia por “EL DIVINO”, y que se construyen a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y se expresan en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, son portadores de los “CONOCIMIENTOS CRUDOS ‘DEL DIVINO’”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE era invisible y siempre más allá de su concepción, y con el transcurso del tiempo, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descuidaron la magnitud de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había desplegado delante de ellas y sobre ellas; a pesar de tener delante de ellas y visible, a través de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, estas imágenes concretas y vivientes de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Hasta este punto en el desarrollo de este “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no habían desarrollado sus conocimientos concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que Él consolidó en sí mismo; ellas no habían hecho crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ellas no habían tampoco el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual ellas se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Habiendo sido definido en la existencia a partir de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no supieron cómo ellas se habían “hablado” a la existencia; pero supieron que el Arcángel MIGUEL tenía algo que ver con el hecho de que estuvieron en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. No tenían ningún conocimiento concerniente a “LA RAZÓN ‘LUZ’” y menos aún cómo “LA RAZÓN ‘LUZ’” “da cuerpo” a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es entonces que mediante de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “EL DIVINO” por añadidura educó las todas primeras las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por metáforas Él les habló de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” y de Sus tres atributos que definen tres “Estados Divino” básicos que son: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Recordemos estos tres primeros atributos y cuyas las “palabras únicas” en el lenguaje humano se traducen en:

1. “PUREZA” — Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” no contiene ninguna huella detectable de algo distinto de “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
2. “LUZ” — Para caracterizar la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.
3. “DIOS” — Para expresar el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo esta Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce por sí mismo la “VIDA”.

Esta Energía, que es el producto de este atributo “DIOS”, que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”, y que se denomina “LUZ” — el segundo atributo anteriormente —, también se denomina “EL INFANTE” del atributo “DIOS” (más precisamente “EL HIJO” de “DIOS”).

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “EL DIVINO” les habló por metáforas, de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se derivan de estos tres “Estados Divino” básicos y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos explicado, estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO”; forman juntos un “TODO” que, es desde el ángulo de la indivisibilidad, la “PRIMERA POSESIÓN” y también denominada la “PRIMERA POTENCIA”; es decir, “EL DIVINO”.

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “EL DIVINO” explicó a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresan en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”. “LA

FUERZA DIVINA” les explicó que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, que sí mismo es el infante es el “Estado Divino ‘DIOS’”.

Pero el “Velo Espiritual del ORGULLO” les impedía comprender plenamente las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les nutría. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no podía permanecer improductiva, no queriendo aceptar que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que siempre eran cubierta por el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que es visible por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estuvieron las manifestaciones de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresan en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y no en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no comprendieron la diferencia entre esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” y el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, porque ellas no eran consciente de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de sus constituyentes que son invisibles a su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” y se encuentran dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE asignaba a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no estando consciente de las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”, entonces “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezó a trabajar sobre la base del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que ya formaba parte de su “naturaleza”, con el fin de tener una representación de “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan.

Así, la emoción asociada con lo que se denominará la “DUDA” hizo su aparición en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y estas primeras “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” expresaron que esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” no existía.

Como hemos indicado anteriormente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se produce a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, no es una “FORMA INDISTINTA” (no es una esencia, no es una semilla) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

De parte este aspecto y su naturaleza, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, no están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se formaron y se produjeron a partir del Arcángel MIGUEL, fuera del “SHEKINAH” no pueden entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” para formar “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”; al riesgo de ver su estructura destruida por la “INTENSIDAD” y la “POTENCIA” muy elevadas de la radiación luminosa emitida por “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH”.

Como “FORMA INDISTINTA” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, solo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, como “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió así de “LA FUERZA DIVINA”, la capacidad de pasar a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Tiene la capacidad, de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y tenerse en pie delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y de comunicar de viva voz y cara a cara con la manifestación

de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se producirá mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Cuando esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cruza la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” para entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo dejará instantáneamente a esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, dejando únicamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubierto por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

Es así que, la intensa radiación de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y desde de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” entrará en contacto con esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y aumentará instantáneamente su luminosidad, hasta el punto de que esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” será tan luminosa que la radiación luminosa saliendo del “SHEKINAH”.

Es así que, esta primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de aquí en adelante representada por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, será cubierta totalmente por esta radiación luminosa que con el transcurso del tiempo y las entradas/salidas del “SHEKINAH”, aumentarán la luminosidad del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) que se emite por el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel MIGUEL.

Es así que:

1. Estando cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impedía comprender plenamente las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les nutría, y no queriendo aceptar que él es una manifestación de una metáfora (es decir, una sombra, una proyección) de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se expresa en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”;
2. Habiendo fracasado en comprender plenamente las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA les había hablado del “Estado Divino

‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”, y no comprendiendo la diferencia entre esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” y el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;

3. Creyendo que él producía por sí mismo esta radiación luminosa que se reflejó sobre la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, que cubre su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no podía ver pero, cuyo se veía el efecto sobre el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que se emite por su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y que parece ser permanente debido a las entradas/salidas del “SHEKINAH”;
4. Viendo la muchedumbre numerosa de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sabiendo que todas estas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían producido en la existencia a través de él, considerándolas así como sus infantes a él, y viendo su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” cubierto por el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’”;
5. Habiendo ya recibido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” el calificativo que indica la afirmación de la personalidad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, es decir, la singularidad de “ELOHIM”, y que en el lenguaje humano se traduce en “SEÑOR”;

Entonces, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” habló desde el interior dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Es así que, en la medida del conocimiento que tenían concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la medida del conocimiento que tenían concerniente a “LA OBRA SANTA”, estas medidas de conocimiento eran escasos y casi iguales a cero en todos las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”³³⁷, y después de analizar la situación en la que estaban

³³⁷ Por supuesto, cada “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se convirtió en competente en la ejecución de las tareas que le fueron asignados, y sobre todo las tareas en el origen de la cual fue “hablado” a la existencia; y así, siendo el único con la destreza innata para lograr una tarea dada.

en la existencia en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el único dominio de la existencia que había conocido hasta entonces, el Arcángel MIGUEL llegó a la conclusión, de sus propias convicciones oscurecidas y profundamente arraigadas en el “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que él era “el uno” aludido en relación con el “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Es así que, el Arcángel MIGUEL entonces se nombró a sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y luego, tratando de él fue su “padre” y que no había ningún otro “dios” fuera de él.³³⁸

Pero, la competencia y destreza en la ejecución de tareas y la capacidad de discernir y extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha impartida en esas tareas son dos asuntos diferentes. La capacidad de discernir y extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se transmite en esas tareas es el prerrequisito clave para el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, por lo tanto al crecimiento de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, mientras que la competencia y destreza en la ejecución de esas tareas tienen poco, casi cero, efecto sobre el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero son clave para el crecimiento de “LA SEDE DEL INTELECTO”. Eso, que es “PERFECTO”, se obtiene cuando la competencia y destreza en la ejecución de esas tareas van de la mano con el discernimiento y la extracción de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” transmitido en esas tareas.

Así, en cuanto a haber desarrollado conocimientos sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de la ejecución de estas tareas, se refiere, y por lo tanto, de haber desarrollado conocimientos acerca de cómo estas tareas, que les fueron asignadas, o estas las tareas en las que fueron llamados en la existencia para realizar, se relacionan con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA OBRA SANTA”, su conocimiento era inexistente. Así se perdió todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que diseñó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que fue transpuesto por “LA FUERZA DIVINA” en estas tareas.

Ellos siempre pensaron, en la caja, que fueron ellos quienes hicieron todo por sí mismos, no siendo conscientes y capaces de ver “LA FUERZA DIVINA” que caminaba entre ellos bajo su propia apariencia y que, a través de ellos, les enseñó cómo lograr estas tareas. “Pensar” fuera de la caja, de manera diferente, poco convencional, o desde una nueva perspectiva, no era un concepto existente para ellos, en ese momento. Pero pronto, ellos extenderán su mente a los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

³³⁸ Más adelante durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, él también diría tales cosas a las criaturas humanas ciegas. Esto durará hasta el momento en que CRISTO vino a corregir la situación y en verdad habló acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Así demostró su ausencia de conocimiento hacia el origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH” y delante del cual venía recibir de “LA FUERZA DIVINA” las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Él demostró así su falta de conocimiento acerca de “LA FUERZA DIVINA” que lo educó a él y a todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN”, que era entonces el adjunto del Arcángel MIGUEL, y que era la figura activa y coordinadora de las instrucciones transmitidas por el Arcángel MIGUEL en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y que fue designada el nombre “AZAZEL”, también hará lo mismo y se nombrará, al principio por una palabra cuyo traducción al lenguaje humano es “LUCIFER” y que significa “Portador de LUZ”; esta “LUZ” cuyo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, pero de la que no tenían conocimiento. Más tarde, este mismo “AZAZEL” también se nombrará a sí mismo “dios”. Vamos a dar los detalles de esto y vamos a aclarar los acontecimientos detrás de esta autodenominación de “Portador de LUZ”, en otro capítulo próximo, porque detrás de la escena, otros acontecimientos se estaban llevando a cabo entre estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Tales convicciones son tan profundas y profundamente arraigadas en “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está cubierta por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, que pasaron a formar parte de su “naturaleza”, una vez que la “naturaleza” estaba sellada en el momento señalado para sellar. Sólo la infusión continua de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, manteniendo “LA SEDE DEL INTELECTO” bajo perfusión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, puede ayudar a cambiar tales situaciones.

Todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, que la porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” está delineada por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y que se tomó en consideración a sí mismos como si fuesen “dioses”, recibieron el calificativo de “dioses de la ignorancia”, “dioses de las persianas”, “dioses de la obscuridad”, en todos los sentido de la palabra “obscuridad”, etc... Incluso “LA LUZ DEL ‘NO DIVINO’” y que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y representado por “SHEKINAH”, y colocado delante de ellos, esos “dioses de la obscuridad” no lo conocieron.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así demostraron así su falta de conocimiento de su propio origen y la ausencia de conocimiento de la naturaleza del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — alrededor del cual se les había asignado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Visto desde “EL OJO DEL DIVINO”, esta situación es similar a una imagen en la que una pequeña gota, tomada como una parte arada y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en la que se había colocado la “marca de la vida” y también en que se había plantado una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cuya planta resultante había permanecido magra, sin fruto, a pesar de todos los fertilizantes que se habían derramado sobre esta parte arada, se nombró a sí mismo “dios” sobre todas las otras partes aradas y delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; en detrimento del trabajador que aradó todas estas partes delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y plantó estas semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellas; y en detrimento del dueño de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Varias otras pequeñas partes aradas y demarcadas de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, harán lo mismo y, también se declararán “dioses”; en detrimento del trabajador que aradó todas estas partes delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y plantó estas semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellas; y en detrimento del dueño de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todo el conocimiento concerniente a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que hemos explicado a lo largo de estos escritos, se suponía que todos estos “ADONA’ÍM” lo habían comprendido y desarrollado a fondo y, en consecuencia, habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Pero, en cambio, se mantuvieron “durmiendo en las felicitaciones de sus capacidades innatas” y se elogiaron a sí mismos y a los demás por sus cualidades y capacidades, y no les importó lo que “LA FUERZA DIVINA” realmente les había enseñado. Hasta estos días de hoy, cuando se han publicado estos escritos, más de 70 mil millones de años después de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”, no tenían conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no habían desarrollado

en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, tenían ningún conocimiento concerniente a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y tenían ningún conocimiento concerniente a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas las otras “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se encuentran dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” comprendió que el Arcángel MIGUEL no estuvo dentro de una expresión de la metáfora del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”. En esta etapa de su existencia, que fue casi toda la duración de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, casi 70 mil millones de años en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, el Arcángel MIGUEL no ha alcanzado la unidad con “LA FUERZA DIVINA” bajo su designación (o visto desde el ángulo) de “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”. Su comportamiento fue en la “IMPERFECCIÓN”, por lo que no se paró en la “PUREZA” y la “VERDAD”; había avergonzado su designación “El que es como IHVH” — MIGUEL —, una designación que se ha convertido en una fachada detrás de la cual esconde esta vergüenza en su “IMPERFECCIÓN”. De hecho, dado que, como todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento y no puede escapar de ella, es así que el resultado de su caminata en “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” era cualquier cosa menos no la “PLENITUD” esperada, como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; su comportamiento fue en la “IMPERFECCIÓN”. Por implicación inversa de la Ley que Rige el Comportamiento, no estaba parado la “PUREZA” y la “VERDAD”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL actuaba ignorando de la voz de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — es decir, sin tener en cuenta de toda la enseñanza, que contiene la “VERDAD” y que “LA FUERZA DIVINA” había abastecido a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL —. Donde la “VERDAD” no está presente, aquí también la “PUREZA” no está presente.

¿Qué tal la evaluación de la conducta resultante de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron “habladas” en la existencia a través de él, que lo consideraban un ejemplo de conducta a seguir y quién están todos también sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento? Ellos tampoco, no se pararon en la “PUREZA” y la “VERDAD”, ya que heredaron su

“IMPERFECCIÓN”.³³⁹ Todos han avergonzado sus designaciones, cada uno en sí mismos, y sus nombres de grandeza se han convertido en fachadas detrás de las cuales esconden su vergüenza en su “IMPERFECCIÓN”.

“LA FUERZA DIVINA” comprendió mientras que esta felicidad, este estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se basaron sobre la educación que ELLA les había abastecido a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA FUERZA DIVINA” no había percibido esto bastante porque todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es dentro de “LA PLENITUD SUPREMA”, esto es la misma de “LA FUERZA DIVINA”.

Si “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en algunas formas que sean, había existido dentro de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces ÉL no habría elegido compartir el conocimiento de sí mismo, a través de las manifestaciones de las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, con el atributo “NO DIVINO” que ÉL mismo creó para que todas las criaturas que vendrán en la existencia en este atributo “NO DIVINO” puedan acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, todo como “EL DIVINO” lo tiene en sí mismo.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es la Mónada de Origen, el CREADOR del atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene.

Si entonces el atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene se privan de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tales como lo son en todo su esplendor dentro del “DOMINIO DIVINO”, este no es por “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero es bastante porque el atributo “NO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no abastece las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar instantáneamente los “Estados DIVINO” y las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro de “EL DIVINO”. El atributo “NO DIVINO” es por definición “NO DIVINO”.

³³⁹ Aquí usamos la palabra “heredaron” mucho más en el sentido de que “tomaron posesión” de su “oscuridad” y se mantuvieron como tales en “LA IMPUREZA” en todas sus formas; en el sentido de que él les transmitió su “oscuridad”; y menos en el sentido de la transmisión de ciertos caracteres determinados por “genes”.

Estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado DIVINO”, son escurridizos dentro del atributo “NO DIVINO” y no pueden ser aprehendidas en este atributo “NO DIVINO” como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Pensar un poco acerca de esto: la “INTENSIDAD” y el “PODER” de la radiación luminosa emitida por un solo átomo del “CUERPO DIVINO” es aproximadamente tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces la “INTENSIDAD” y el “PODER” de la radiación luminosa que emana del “SHEKINAH” y delante de la cual todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deben protegerse a riesgo de que su estructura sea destruida. Si entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eliminaría los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, estos factores de proporcionalidad que hacen que el atributo “NO DIVINO” sea “NO DIVINO”, y por lo tanto, si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se les apareció inmediatamente, en el abrupto, en todos el esplendor, no el esplendor de un solo átomo del “CUERPO DIVINO”, sino en todo el esplendor del “CUERPO DIVINO”, entonces ¿qué quedará de la existencia del atributo “NO DIVINO” y de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están contenidas en este atributo “NO DIVINO”? En el mismo momento (no una millonésima de segundo más tarde) donde aparecería “EL CUERPO DIVINO”, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todo el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene, sería borrado y desaparecer de la existencia.

Es por esta razón que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció estos factores de proporcionalidad y eligió compartir Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con el atributo “NO DIVINO” a través de las metáforas. Es una verdadera obra maestra de la ingeniería divina, superando todo el intelecto y la palabra, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha logrado con el fin de crear “cero” en la existencia. No es por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se creó “cero” en la existencia.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, “LA FUERZA DIVINA” es siempre al máximo de sus características, ELLA tiene toda su intensidad, su densidad, su “RIQUEZA DIVINA”, ELLA es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” — Sus “PENSAMIENTOS” son “LA VERDAD” y no son

interpretadas como es el caso con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; no hay residuos en Sus “PENSAMIENTOS”.

A través de esta “PLENITUD SUPREMA”, todas las instrucciones diseñadas y generadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” con el propósito de lograrse mediante “LA FUERZA DIVINA”, residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se transmiten instantáneamente en “EL SILENCIO” a “LA FUERZA DIVINA”, sin que una expresión sonora cualquiera sea manifestada dentro al “DOMINIO DIVINO”.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, el apego a las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” no existe, de ninguna forma que sea; porque “LA FUERZA DIVINA” es por sí misma Su propia posesión. En consecuencia, “EL ORGULLO”, de ninguna forma que sea, no existe en ELLA; “LA FUERZA DIVINA” no conoce lo que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” es la semilla misma de la “MUERTE”, es un veneno terrible que nació de la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como parte delimitada y entidad de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, “EL ORGULLO” (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” permanecerá confinar dentro del atributo “NO DIVINO”, no podrá trascender este atributo “NO DIVINO”, pero encerrará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En consecuencia, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, durante el transcurso de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” fue decepcionada de que, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían basado su felicidad, y su estado de alegría en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y no en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” cuyo ELLA les había nutrido desde que ELLA había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido a la emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

משה
היה
סגור

Para darle una buena impresión, o para hacerle comprender y comprender tal decepción, puede considerar la situación en la que, durante mucho tiempo, alguien mostró la actitud de estar bien informado sobre ciertos temas específicos de la vida, y siempre lo ha tomado con tal valor. De repente, de la nada, esa persona hace algo o realiza una acción, que, a través del discernimiento de su parte, tira de la cortina de su personalidad y estado de conocimiento y le revela, no solo el paradigma en el que esa persona está encerrada, sino también su completa ausencia de conocimiento y comprensión de esos temas específicos de la vida, de los que usted asumió que estaba bien informado, y usted está atónito y sin palabras ante tal revelación. Puede ser un shock, un revés, una gran decepción. Como tal, fue una situación en la que “LA FUERZA DIVINA”, que es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se encontró con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban encerradas en su propio paradigma de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, durante esta “Primera Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”. ¿Comprendes qué contratiempo y decepción fue para “LA FUERZA DIVINA” que educó a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” elegida enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y al rectificar esta carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para sacar a la luz estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de su paradigma de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el que vivían.³⁴⁰

³⁴⁰ Es para hacer comprender esto que se dice en parábolas que:

“...

En respuesta a la emoción asociada con lo que se denominará la “DUDA” y que hizo su aparición en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuando se habían dicho que la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” no existía, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” con el asentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, manifestó una voz fuerte que llegó únicamente³⁴¹ a estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciendo:

El engendramiento llama el engendramiento, la hora engendra la hora, y el día engendra el día, los meses han anunciado el mes, el tiempo se ha vuelto, añadiéndose al tiempo.

La manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es de este manera que se terminó. Y se estimó y ella es pequeña.

... “

“... El engendramiento llama el engendramiento, la hora engendra la hora, y el día engendra el día, los meses han anunciado el mes, el tiempo se ha vuelto, añadiéndose al tiempo...” se dice para hacer comprender que: Con el transcurso del tiempo y el progreso de la realización de “LA OBRA SANTA”, de nuevas tareas se revelaron y de nuevas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se llamaron a la existencia a medida, y después de este muy largo pasaje de tiempo de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... es de este manera que se terminó...” se refiere a la final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”; el número de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se había fijado para la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” se había alcanzado; aunque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían adquirido suficientemente de destreza en la ejecución de las tareas que les eran asignadas, por lo contrario ellas no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“... Y se estimó y ella es pequeña...” se dice para hacer comprender que al final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue magra y permaneció a la etapa de la “infancia espiritual”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido todos los fertilizantes que “LA FUERZA DIVINA” se les abastecía y así estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían ningún conocimiento concerniente a los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

³⁴¹ Piense en esto como la comunicación por “VISIÓN”-activada en el modo “audiencia” dirigida. Sólo la “audiencia” dirigida recibe la “VISIÓN”, cualquier otra persona fuera de la

¡“DIOS” EXISTE!

¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!

El Arcángel MIGUEL escuchó la voz y no comprendió de dónde había venida, pero pensó que no provenía del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — porque no se había emitida por el canal de comunicación habitual.

Entonces, por encima de estas todas primeras siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quienes “LA FUERZA DIVINA” había asignado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” agitó la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, iluminó esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y “LA FUERZA DIVINA” manifestó dentro de esta parte iluminada un aspecto de una forma de una criatura que les era desconocida.³⁴² Era el aspecto de eso, que será conocido como la criatura humana con el adjetivo “HEMBRA”, vestida con la más fina ropa azul similar a la seda, muy “PURA”, tendida de lado en esa parte iluminada “como una nube” de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. La parte superior, incluyendo el busto y la cabeza con un rostro muy hermoso, alegre y sonriente y con pelos hasta los hombros, de la criatura manifestada se elevó por encima de la parte “como una nube” de la parte iluminada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Y la parte inferior de la forma manifestada yacía horizontalmente al lado y cubierta por la parte semitransparente de la parte “como una nube” de la parte iluminada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. A diferencia de la parte superior, incluidos el busto y la cabeza, que se reveló completamente fuera de la parte semitransparente “como una nube” de la parte iluminada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la parte inferior y debajo del busto no estaba completamente revelado, pero sus contornos podrían ser percibidos detrás de la parte semitransparente “como una nube” de la parte

“audiencia” dirigida no tendrá la más mínima idea de que algo está pasando, a menos que los que reciben la comunicación por “VISIÓN” manifiestan signos externos a través de sus apariencias externas, como caer en el Suelo, o permanecer inmóvil con los ojos bien abiertos en efectos sorprendentes, o hablar en lenguas, lo que luego indicará que hay algo que está pasando.

³⁴² Los “Visionarios” de la “Iglesia del Cristianismo Celestial”, lo comprenderán muy rápidamente, porque tal evento es también una “VISIÓN” semejante a las visiones que a menudo se les envían y que usualmente reciben.

iluminada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; y así, sólo se veían los contornos proyectados de la parte inferior y debajo del busto.

Estas todas primeras siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibieron esta comunicación por “VISIÓN” y cada una percibió una forma manifestada. Es así que, el Arcángel MIGUEL y estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hizo en signo de asentimiento a la voz que habían oído, y alejaron de ellas la emoción asociada con la “DUDA” que había hecho su aparición dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, esta declaración del Arcángel MIGUEL de ser sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, provocó el relajamiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan.

Es así que, con el transcurso del tiempo, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían (celebraban) “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — hacia la sola y única expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está representado por “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, se pondrán a afirmar su juramento de lealtad al Arcángel MIGUEL como si estuvieran afirmando esta lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que les permaneció invisible y siempre más allá de su concepción.

Como garantía de estos juramentos de lealtades al Arcángel MIGUEL, arrojaron sus tiaras a los pies del Arcángel MIGUEL a quien, como tal, significaba su “último acto de confianza” y su “último acto de sumisión”. Estas tiaras, que a menudo se han materializado a voluntad o en ocasiones especiales sobre sus cabezas, simbolizan su existencia y sus vidas. Es así que, al prestar esos juramentos de fidelidad, entregan su existencia, su vida y su independencia a la voluntad y autoridad del Arcángel MIGUEL a quien han jurado fidelidad. Como consecuencia, al prestar estos juramentos de lealtad, la “VOLUNTAD” de aquel a quien han jurado lealtad, tomará el lugar más importante en las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y tendrá prioridad sobre la “VOLUNTAD” de el uno que promete tales juramentos de lealtad; así, anulando la

“LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, de el uno que se compromete a tal juramento de lealtad. Esta promesa de juramentos de lealtad al Arcángel MIGUEL fue la obra del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que ya formaba parte de la naturaleza del Arcángel MIGUEL y de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido a partir a él, y había provocado del relajamiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan, se acentuó aún más.

En esta etapa de la “adolescencia espiritual”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de su “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es llamada a mantener la “PUREZA”, el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, heredada de su “infancia espiritual”.

También es así que a través de la capacidad de “AMAR”, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” colocó en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que apareció a la etapa de la “infancia espiritual”, continuará a desarrollarse y empezar por producir sus primeras espigas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, siempre sin que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” sea consciente de este desarrollo que es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”.

Es a través del discernimiento de los valores y atributos que se definen por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que los “ADONA’ÍM” debían comprender la manera cuyo se presente “EL DIVINO” (de que procedan y) que no puede ser aprehendido y es escurridizo en el “NO DIVINO”, y así crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; pero no lo hicieron.

Es así que, siempre en la búsqueda de conocer “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan y no hayan podido discernir y reconstituir “EL DIVINO” a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre ellas, entonces “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL

empezó a trabajar con el fin de hacerse una representación de “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan, a partir de esta forma que les fue desconocida y que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado delante de ellas en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se puso a generar de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, diseñándose imágenes para hacer alusión a la semejanza de lo que es propio a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y sobre la base de lo que entendían en cierta medida de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA”, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, les dio concerniente en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, que sí mismo es el infante es el “Estado Divino ‘DIOS’”, y en particular de esta enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había demostrado cuando había iluminado la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y había manifestado en esta parte iluminada un aspecto de una forma de criatura que era desconocido para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y les dijo:

¡“DIOS” EXISTE!

¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!

Las imágenes que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se diseñaron en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron intentos de representar la forma manifestada de esta criatura que era desconocido para ellos.

Una vez que estas ilusiones se diseñaron, entonces con el transcurso del tiempo, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quiso manifestar la ilusión que le es propio y representó para “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan.

Lanzándose fuera debido a la impetuosidad de su juventud al comienzo de la “adolescencia espiritual” y de su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” de manera autónoma, y que no pudieron permanecer improductivos, es así que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quiso, a través de sus “Deseos de Reproducción”, manifestar esta ilusión en una criatura viviente, sin tener en cuenta de los consejos y del consentimiento de “LA FUERZA DIVINA” en Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y que es responsable de la manifestación en la existencia de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a raíz de la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” y que les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como hemos indicado anteriormente, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” quien les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro de atributo “NO DIVINO”.

Además, el Arcángel MIGUEL creyendo que fue sí mismo quien había creado todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no sabía que sí mismo así todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían producido en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, en Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” avistó esta ilusión producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL, y que reflejaba los “Deseos de Reproducción” del Arcángel MIGUEL de querer producir en la existencia, esta “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”, dado que sí mismo se había nombrado sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, firmemente convencido de que él era “el uno” aludido en relación con el “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Esta ilusión era imperfecta³⁴³, había dos caras y los ojos iluminantes como un fuego y que simbolizan la “AUTORIDAD”, esta noción de tener la “AUTORIDAD”

³⁴³ Al igual que los dibujos, las obras de arte, de los niños están llenas de ideas sobre su mundo interior y, a menudo, representan puntos de vista de sus personalidades, si un observador externo sabe qué buscar, en la misma medida, fueron estas ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL. La reacción común a las obras de arte “delirantes” de los niños que se muestran en la “galería de arte

que tomó su asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que también indica la extensión de lo que el Arcángel MIGUEL, a partir de las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA”, había entendido sobre el concepto de “El Ojo de la ‘LUZ’”³⁴⁴; esa “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”.

La primera cara de esa ilusión fue una expresión de los “Deseos de Reproducción”, de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL; desde que él había entendido en cierta medida que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que es portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, que sí mismo es el infante es el “Estado Divino ‘DIOS’”. En su intento de representar esta forma manifestada de esta criatura que les era desconocida, la imagen que “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL había producido para esta primera cara de esa ilusión, fue la de la criatura que será conocida, en el “Plano de Abajo”, bajo la denominación “SERPIENTE”³⁴⁵. Esta primera cara de esa ilusión es el símbolo del “ORGULLO”

del refrigerador”, es sonreír y hacer las preguntas: “¿Qué se supone que son estos?”, “¿Qué estaban pensando cuando dibujaron estos?” Como tal, fue la reacción a esta ilusión generada por el Arcángel MIGUEL, y se suponía que esa ilusión era una representación de esa forma manifestada de esa criatura que les era desconocida e incluía en ella, esa “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”.

³⁴⁴ Como ya hemos indicado, cuando utilizamos una expresión del tipo “... el ‘Ojo de...’ ...”, como “El Ojo de la ‘LUZ’”, uno debe entender la palabra “Ojo” de manera simbólica y en el sentido de un refuerzo muy pequeño, de un todo brote pequeño, de atributo (o de una estructura de energía) que se establece en primer plano para indicar la existencia en el fondo del atributo completo (o la estructura de energía completa), que en el caso de “El Ojo de la ‘LUZ’” sería una expresión por metáfora de de esa “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”, a mayor escala y mucho más complejo que el refuerzo muy pequeño en sí.

³⁴⁵ Durante ese período de tiempo, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas imágenes fueron difundidas y utilizadas entre “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que cambió sus apariencias externas, utilizando sus facultades internas de metamorfosis, a aparecer como estas imágenes. Así, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” adoptó este cara como suyo, como su representación oficial. Como no sabían nada acerca de “LA FUERZA DIVINA”, tampoco no habían comprendido que a través de esa forma manifiesta de esta criatura que “LA FUERZA DIVINA” les había demostrado en el momento en que ella les dijo “... **¡“DIOS” EXISTE! ¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!**...”, esta forma manifestada de esta criatura desconocida para ellos, “LA FUERZA DIVINA” les había hablado. Más tarde, cuando el Arcángel MIGUEL “asesinará” a las dos primeras criaturas humanas porque estas criaturas humanas habían escuchado, recibido y

de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” — el símbolo del deseo de procreación en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. El símbolo verdadero y vivo de la procreación es “LA FUERZA DIVINA”: ELLA ES “LA GENITORA UNIVERSAL”.

La segunda cara de esa ilusión fue la expresión de la esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”. Esa segunda cara será más tarde, durante la implementación de “LA OBRA SANTA”, un símbolo de esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” que no es el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’

“alimentado” con las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les dio, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” señalarán con el dedo su propia representación elegida de esa criatura que les era desconocida y le darán una connotación negativa; de donde esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH” abandonarán y rechazarán su símbolo adoptado. Llegaremos a ese “asesinato” en otro capítulo a continuación.

Se trata de esta “SERPIENTE”, un intento fallido de imagen para de representar esta forma manifiesta de esta criatura que “LA FUERZA DIVINA” les había demostrado en el momento en que ella les dijo “... **¡“DIOS” EXISTE! ¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!**...”, esta forma manifestada de esta criatura desconocida para ellos, que se habla en las escrituras, que las criaturas humanas tienen en su posesión, y concerniente a las dos primeras criaturas humanas. De hecho, es un intento fallido de representar “LA FUERZA DIVINA”; porque, ¿con cuál imagen describirías o representarías esa única imagen, a través de la cual todas las imágenes se produjeron en la existencia?

El “fruto”, dada por la “SERPIENTE”, es decir, el “producto” de la obra realizada por la “SERPIENTE”, que es el símbolo de su intento fallido de imagen para de representar esta forma manifiesta de esta criatura que “LA FUERZA DIVINA” les había demostrado en el momento en que ella les dijo “... **¡“DIOS” EXISTE! ¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!**...”, es una expresión simbólica de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”; es una representación simbólica de “LA FUERZA DIVINA” dando SUS enseñanzas, que son los “productos” del trabajo que ELLA había realizado en SU servicio en “EL DOMINIO DIVINO”, a las criaturas humanas.

Sin embargo, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” torcerán la interpretación de esa representación simbólica. Esa interpretación retorcida revelará sus “Deseos de Reproducción” a través de la criatura humana; estos “Deseos de Reproducción” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” codiciaban querer lograr por sí mismas, en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y desde el momento justo después de que habían sido enseñado sobre los estados divinos.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esta “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convertirá en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. La imagen, que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL había producido para esta segunda cara de esa ilusión, fue la de la criatura que será conocida, en el “Plano de Abajo”, bajo la denominación “LEÓN”.

Esta ilusión — que es una manifestación de la expresión, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, del deseo de querer producir por uno mismo “LA LUZ” — no poseía una forma conforme a las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Porque se había producido en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL y sin tener en cuenta del consentimiento del conjunto de “LA SEDE DEL INTELECTO”; este conjunto es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Además, esta ilusión no estuvo una imagen de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y no poseía la apariencia de “LA FUERZA DIVINA”; es decir, que esta ilusión no convergía hacia un punto existente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” es el único dentro del atributo “NO DIVINO”, que ha realizado el servicio dentro del “DOMINIO DIVINO”, fuera dentro del atributo “NO DIVINO”, y ELLA sabe todo lo que está en su propia “CASA” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN” — en todos sus detalles.

“LA FUERZA DIVINA” es el único dentro del atributo “NO DIVINO”, que sabe cómo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se parece, y es a través de ELLA que toda criatura, dentro del atributo “NO DIVINO”, recibe imagen.

En su Concilio dentro del “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” vio que, la ilusión producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, era imperfecta y no tenía nada en el semejanza de cualquiera de los productos que están presentes en su “CASA”. Esa ilusión no tenía nada en común con una representación de un aspecto de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.³⁴⁶

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” alejó esta ilusión producida por “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, y sus “Deseos de Reproducción” de esta ilusión, en la existencia, como representación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, fueron rechazados.

Puesto que él no posee, en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, el Arcángel MIGUEL no pudo por sí mismo cumplir con sus “Deseos de Reproducción” y manifestar su concebida ilusión con dos caras en la existencia. Así, había alcanzado el “fin del camino” por sus “Deseos de Reproducción”, el límite que se ha asignado a los edificios con elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” establecido, además, de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en “LA UNIÓN”.

Varios programas fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para promover la educación del Arcángel MIGUEL, de los “ADONA’ÍM”, y las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada en la jerarquía de la comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y sobre los aspectos básicos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En el corazón de esos programas, se encuentra una herramienta diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que

³⁴⁶ Como hemos indicado en una anotación anterior, al igual que los dibujos, las obras de arte, de los niños están llenas de ideas sobre su mundo interior y, a menudo, representan puntos de vista de sus personalidades, si un observador externo sabe qué buscar, en la misma medida, fueron estas ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL. La reacción común a las obras de arte “delirantes” de los niños que se muestran en la “galería de arte del refrigerador”, es sonreír y hacer las preguntas: “¿Qué se supone que son estos?”, “¿Qué estaban pensando cuando dibujaron estos?” Como tal, fue la reacción a esta ilusión generada por el Arcángel MIGUEL, y se suponía que esa ilusión era una representación de esa forma manifestada de esa criatura que les era desconocida e incluía en ella, esa “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”.

tenía la intención de hacer sensible lo que no es naturalmente visible para la percepción y revelar las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que una estructura ensamblada manifestada de “energía creada” dentro del atributo “NO DIVINO” da a cambio y que permite percibir, discernir y distinguir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de otras estructuras ensambladas de “energía creada”, independientemente del tipo y la forma de la estructura ensamblada de “energía creada”. Esa herramienta es aquella que ha sido designada con el nombre: “EL COLOR”.

Como ya hemos indicado, el concepto de “EL COLOR” es uno de los varios conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha establecido de la misma manera que ha establecido el concepto de “LA RAZÓN”, a partir de y dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se imprimirá y se manifestará en todo lo que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia, y que revela las cualidades de la “GLORIA”³⁴⁷ de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A las metáforas manifestadas de los tres “Estados Divino Formadora Básico”, que son el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” cuyo hijo es el “Estado Divino ‘LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” ha asociado tres metáforas manifestadas de los tres “COLORES Básicos”, que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para hacer sensible lo que no es naturalmente visible para la percepción y revelar las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”. Estos son los tres “COLORES Básicos” de los cuales las manifestaciones de metáforas se designarán como: AZUL, AMARILLO y ROJO. El color “AZUL” está asociado con la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el color “AMARILLO” está asociado con la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, y el color “ROJO” está asociado con la

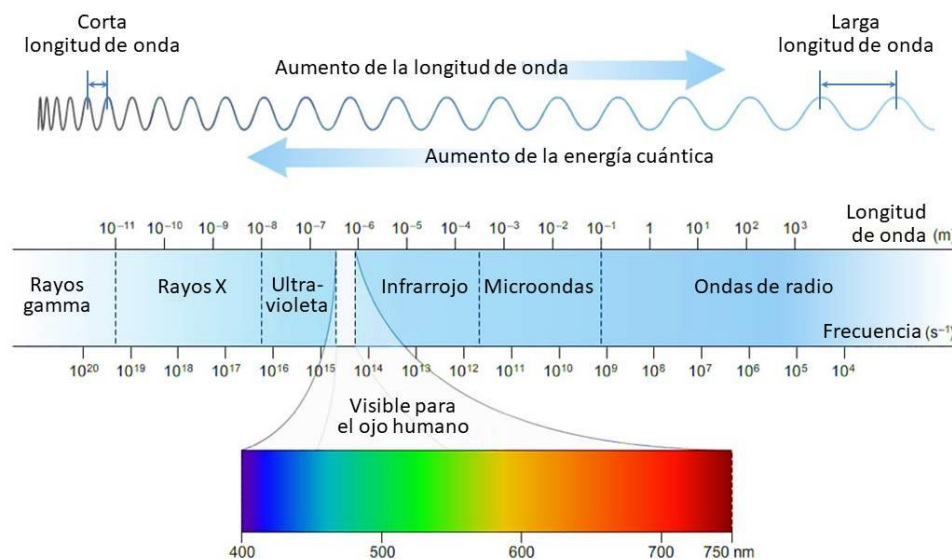
³⁴⁷ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’” y como una indicación de eso, que produce la “energía vital”.³⁴⁸

³⁴⁸ ¿Por qué crees que hay tres colores básicos (también designados como primarios o fundamentales)? ¿Por qué crees que la sustancia ligera designada como la “sangre” y que fluye a través de tu envoltura física ha recibido el color “ROJO”?

“AZUL”, “AMARILLO” y “ROJO” son los colores primarios del espectro electromagnético. Se definen como tales porque no se puede crear un solo color primario a partir de los otros dos, pero todos los demás colores se pueden formar combinando “AZUL”, “AMARILLO” y “ROJO” en varias proporciones. Aunque el ojo humano ve la radiación luminosa como un color uniforme u homogéneo, en realidad está compuesta por varias longitudes de onda de radiación principalmente en las porciones ultravioleta, visible e infrarroja del espectro electromagnético. La porción de esta radiación, que es visible para el ojo humano, varía aproximadamente de 400 nanómetros (“VIOLETA”) a 700-750 nanómetros (“ROJO”) en el espectro electromagnético. Puede mostrarse en los colores que lo componen cuando la radiación luminosa pasa a través de un prisma, que dobla la radiación luminosa en diferentes cantidades según la longitud de onda. La radiación luminosa fuera del rango de 400 nanómetros (“VIOLETA”) a 700-750 nanómetros (“ROJO”) en el espectro electromagnético puede ser visible para otros organismos pero no puede ser percibida por el ojo humano.

ספר
המזרח
החדש



Las longitudes de onda de la radiación luminosa visible al ojo humano son: la banda “VIOLETA”, 380–450 nm (frecuencia 688–789 THz); la banda “AZUL”, 450–495 nm; la banda “VERDE”, 495–570 nm; la banda “AMARILLA”, 570–590 nm; la banda

Como ya hemos indicado, con estos tres “COLORES Básicos” y a partir del “movimiento” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado y establecido eso, que será designado con el nombre de la “Paleta de COLORES” y que es un mapeo codificado por colores muy complejo³⁴⁹, o uno etiquetado codificado por colores, de los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. A cada color identificado en la “Paleta de COLORES”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha asignado un atributo único y su significado, así como la “palabra única” que es una designación de ese atributo.

Independientemente del tipo y de la forma de una estructura ensamblada de “energía creada” manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”, la herramienta designada como “EL COLOR” se puede aplicar a ella, para hacer sensible lo que no es naturalmente visible para el la percepción y revelar ciertos aspectos de esos acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“LA FUERZA DIVINA” también les enseñó a estos “ADONA’ÍM” cómo las metáforas manifestadas de los tres “COLORES Básicos” se pueden combinar en cantidades variables para producir una gama de colores, que se aplicará en estructuras ensambladas “energía creada” manifestada. Como tal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibieron el conocimiento sobre cómo producir un “movimiento” apropiado para aplicar la energía radiante en partes delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para producir selectivamente una vívida color, que es el resultado de una reflexión selectiva de ciertas longitudes de onda del “espectro electromagnético” y la interferencia

“NARANJA”, 590–620 nm; la banda “ROJA”, 620–750 nm (frecuencia 400–484 THz). Las ondas electromagnéticas con longitudes de onda en la banda “VIOLETA” tienen las longitudes de onda más cortas, por lo tanto, las frecuencias y energías más altas. Aquellos con longitudes de onda en la banda “ROJA” tienen las longitudes de onda más largas, las frecuencias más cortas y las energías más bajas.

³⁴⁹ No se trata solo del aspecto de colorear/pintar, sino que incluye muchos otros detalles relacionados con “LA CIENCIA”, que está detrás de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y se resume usando “COLORES”.

óptica.³⁵⁰ Es así que, a partir de estos tres “COLORES Básicos” (estas metáforas manifestadas que también se designan, como ya sabrán, como los “COLORES” primarios o fundamentales), se crean tres colores secundarios “VERDE”, “NARANJA” y “VIOLETA” mezclando dos colores primarios, y otros seis colores terciarios se crean mezclando colores primarios y secundarios, etc... Al hacerlo, se les proporcionó (indirectamente) la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES”.

Un objetivo clave de proporcionar la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue hacerlas comprender las propiedades manifestadas de esa “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convertirá en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Es así que, en cierto sentido, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían realizar el “experimento del prisma”³⁵¹ a través de sí mismas en la calidad de “prismas” — cuerpos

³⁵⁰ Es esta enseñanza que algunos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su caducidad se pondrán a transmitir a las criaturas humanas que en su miseria también se pondrán a explotar su prójimo a partir de estos conocimientos.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a las criaturas humanas, diciendo:

“...

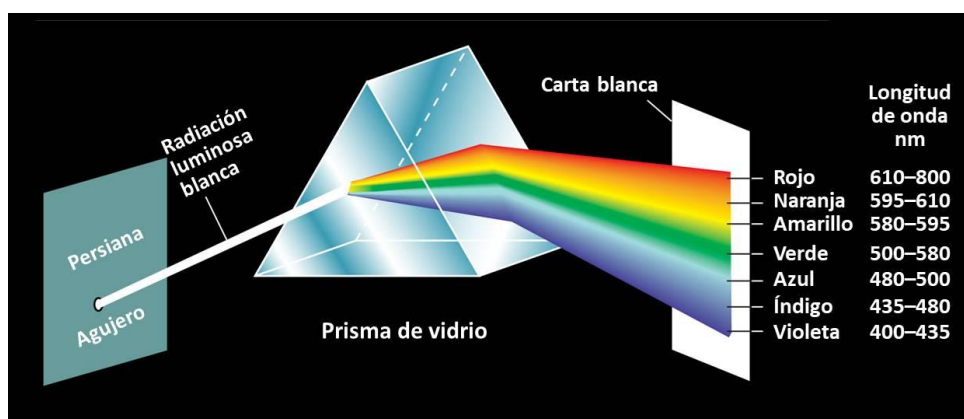
AZAZEL aún enseñó a los hombres... el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, el uso de piedras preciosas, y todo tipo de tintes, para que la humanidad se corrompió.

...”

³⁵¹ Cuando nuestra MADRE — como ya has entendido, “LA FUERZA DIVINA” es en verdad nuestra (tuya, tú, que estás leyendo estos escritos) VERDADERA MADRE; usted no es un huérfano en este mundo Terrenal, y “EL DIVINO”, IHVH, es nuestro (tuyo, tú, que estás leyendo estos escritos) VERDADERO PADRE — me mostró una imagen del “experimento del prisma” e insistió en que mirara al prisma, sonreí y sacudí la cabeza: ¡INCREÍBLE! No porque vi la mera imagen, que se describe en los libros de texto de física, y que he visto innumerables veces en el pasado, sino porque ahora vi el prisma desde una perspectiva diferente y más allá del mero experimento. Vi un resumen de la CREACIÓN. Todo lo que te rodea (tú, que estás leyendo estos escritos) en este mundo Terrenal es para tu educación: escríbelo en la mesa de tu corazón y nunca lo olvides.

transparentes delimitados con ángulos precisos y caras planas, generalmente transparentes a la región del espectro electromagnético que se está observando, y que se utilizan para analizar y reflejar un haz de radiación luminosa; es decir, su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como un “prisma” manifestado (del cual no tenían conocimiento) a través del cual las propiedades pertenecientes a “LA FUERZA DIVINA” se refractan o dispersan — y por sí mismas. A través de ellos mismos, fueron llamados a discernir y aprender sobre la metáfora manifestada de la “Paleta de COLORES” y como mapeo codificado por colores de

Como ya sabrías, un prisma triangular ordinario puede separar una onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa blanca a sus longitudes de onda constituyentes. Cada color que compone la radiación luminosa blanca se refracta en una cantidad diferente. Cada longitud de onda de radiación luminosa se asocia a un color diferente y se vuelve a corregir en un ángulo diferente. Las longitudes de onda más cortas (aquellas hacia el extremo “VIOLETA” del espectro de color) son las más refractadas, y las longitudes de onda más largas (aquellas hacia el extremo “ROJO” del espectro de color) son las menos refractadas. Los colores transportados por una onda electromagnética de radiación luminosa blanca siempre emergen a través de un prisma en el mismo orden. Los colores manifestados más visibles (de longitudes de onda más cortas a más largas) son: la banda “VIOLETA”, 380–450 nm (frecuencia 688–789 THz); la banda “AZUL”, 450–495 nm; la banda “VERDE”, 495–570 nm; la banda “AMARILLA”, 570–590 nm; la banda “NARANJA”, 590–620 nm; la banda “ROJA”, 620–750 nm (frecuencia 400–484 THz); un total de siete bandas de color más visibles, aunque todos los demás colores están presentes allí.



Recuerde también el contenido de la anotación, que dimos al comienzo de estos escritos y sobre “EL INDECIBLE”, utilizando la terminología de las criaturas vivientes en un dominio bidimensional (es decir, en un plano de existencia) y la criatura viviente que proviene del dominio tridimensional.

los acontecimientos³⁵² que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para obtener una mejor comprensión de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para que lleguen a comprender quiénes son ellas mismas en relación a “LA DIVINA FUERZA” que es “EL PRISMA DIVINO”, EL FILTRO CINCO DIMENSIONAL, a través del cual “LA LUZ DEL DIVINO” se ha filtrado y todos fueron manifestado a la existencia; en definitiva, para que crezcan en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su descomposición en sus constituyentes en todas sus formas dentro del atributo “NO DIVINO”.

Habiendo fallado en discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos a lo largo de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, no es la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado gran medida en la metáfora manifestada de la “Paleta de COLORES” y como mapeo codificado por colores de los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su “oscuridad”, estaban a punto de discernir. Se mantuvieron “durmiendo en las felicitaciones de sus capacidades innatas” y se elogiaron a sí mismos y a los demás por sus cualidades y capacidades, pensando que ellos mismos fueron los que crearon las cosas.

Entre los varios programas, que fueron diseñados y establecidos “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para promover la educación del Arcángel MIGUEL, de los “ADONA’ÍM”, y las restantes “Criaturas

³⁵² Casi de la misma manera que con un código de barras, un código legible por máquina en forma de números y un patrón de líneas paralelas de diferentes anchos, impreso en un producto y utilizado especialmente para el control de existencias, con el que ya está familiarizado y puede se encuentra en prácticamente todos los productos que compra hoy de una forma u otra.

Los códigos de barras se encuentran en prácticamente todos los productos que compra hoy de una forma u otra. Generalmente consisten en varias líneas negras de diferentes anchos separadas por espacios en blanco. Leídos por un escáner de código de barras, son una forma rápida y eficiente de identificar productos. Los fabricantes, distribuidores, mayoristas y minoristas utilizan códigos de barras para rastrear el inventario y procesar las ventas.

De la misma manera es la “Paleta de COLORES” con respecto a los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada en la jerarquía de la comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, fue el programa diseñado para el desarrollo de su pensamiento creativo a través de a través de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad.

Uno de los propósitos de esta modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad era, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, traducir a través de una modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de “quienes piensan que son”; en otras palabras, cómo se identifican a sí mismos, como si fueran vistos por uno mismo y por los demás como un tipo particular de individuo, cómo perciben la existencia, cómo se perciben en la existencia y también cuál fue su comprensión de “EL DIVINO”.

Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad fue una piedra de toque y una herramienta de exploración creativa que fundamentalmente permite un descubrimiento visual de las percepciones e ideas relacionadas con las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad fue, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un medio fundamental para traducir, documentar, registrar y analizar por sí mismos el “mundo” en el que habitaban.

Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad también tenía la intención de ayudar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a prepararse para la comprensión de conceptos más difíciles, que están más allá de los límites de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, así como las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y asociado a esos conceptos.

Usando la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES” que también se les proporcionó, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían las “manos libres” para pintar su modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad en este ejercicio de pensamiento creativo manifestado.

En cada paso de este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad, “LA FUERZA DIVINA” también educó y guió al Arcángel MIGUEL, a los “ADONA’ÍM”, y a las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada en la jerarquía de la comunicación de las

ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, concerniente a las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Estas especificaciones, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, tenían por objeto hacer comprender y expresar las metáforas de cada una de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO” y que, se derivan de los “Estados Divino” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, así que de otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

Es así que, con el transcurso del tiempo, el Arcángel MIGUEL ha elaborado una forma, dentro de las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y aquella por la cual se identificará a sí mismo en la continuación de la realización de “LA OBRA SANTA”; la forma que será la de lo que se denominará: la criatura humana.

Este fue así el preludio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

מ
י
ג
ו
ל
מ
י
ג
ו
ל

CAPÍTULO 148,

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” — “EL CUERPO CELESTIAL” — que se habían “hablado” a la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA” y por “LA FUERZA DIVINA” también eran tan numerosas que las tareas que hasta de aquí en adelante se habían establecido y reveladas en “LA OBRA SANTA”.

Por esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso traer a Sus criaturas à hacer desarrollar y hacer crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” basada sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, ÉL quiso hacerles comprender que las características y potencialidades de “LA FUERZA DIVINA” son ilimitados y “LA FUERZA DIVINA” se extiende en todo “EL CUERPO DIVINO” que es ilimitado y es capaz de realizar innumerables tareas simultáneamente y por ambas partes del “CUERPO DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” — “EL CUERPO CELESTIAL” — eran mantenidas en la unidad mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, por la creación de este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una metáfora de la Mónada de Origen en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

El “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” es bastante grande y varias tareas importantes que se ejecutaron, mantuvieron varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” muy alejados del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” — “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL

DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que es el lugar principal delante del cual “LA HUESTE CELESTIAL” acababa revitalizarse, nutrirse de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y obtener así las fuerzas necesarias con el fin de poder ejecutar sus tareas cotidianas.

El alejamiento de las tareas tenía por objeto preparar estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el trabajo que “LA FUERZA DIVINA” había diseñado para ellas y que iban a realizar, ni tampoco en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero en el espacio en su totalidad que representa el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, con el alejamiento de las tareas importantes, “LA FUERZA DIVINA” quiso que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprenden la necesidad de realizar una nueva tarea:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

La realización de tal tarea debería permitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se encuentran en estas lugares alejados del “SHEKINAH”, de revitalizarse y tomar las fuerzas necesarias directamente delante de este aspecto portátil del “SHEKINAH”, y a través los “mecanismos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

Por supuesto que al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” habría podido crear en la existencia, en cada uno de estos lugares alejados, otros “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, similares en el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ya existía, y “LA FUERZA DIVINA” habría podido elegir de otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” para asegurar las tareas similares de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” dentro de cada uno de estos nuevos “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” en sincronización con el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Pero todo como “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un modelo completo absoluto, es igualmente con su manifestación

diseñado dentro del atributo “NO DIVINO”, sobre una mayor escala, y que se representará por la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, para que sea también un modelo completo absoluto.

Él lo diseñó para que al término de su realización, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sin que su estabilidad no sea afectada. Y por lo tanto el modelo definido perderá su completitud y estará incompleto si algo más es añadido o eliminado de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.³⁵³

“LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es la base de la expresión de todas las formas y apariencias que se asocian con las manifestaciones de las imágenes concretas y vivientes que hasta de aquí en adelante se crearon en la existencia “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir “EL DIVINO”.

No es a través de la adición de otros “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, de una potencia similar a la del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que ya existía, que “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” sería para tantos completada por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” para establecer la transición que se define por “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Además, la adición de otros “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, de una potencia similar a la del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía

³⁵³ Más tarde, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la completitud de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se verá afectada por los hechos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Lo explicaremos en un texto de abajo.

Específica” que ya existía, sería suficiente para destruir³⁵⁴ la completitud de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y por consiguiente la manifestación de la felicidad indecible, de la alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” no podrían ser compartidos como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había querido antes de que el atributo “NO DIVINO” se diseñó.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había en Él varios otros proyectos importantes, basados sobre la completitud suprema de la manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado aún antes de que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se realizó en la existencia y estos proyectos debían ser realizados en lugares nuevos ubicados más allá de los límites del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y permaneciendo sin embargo dentro del “VACÍO TENEBROSO”.

A través de la realización de estos nuevos proyectos, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y quiso traer a Sus criaturas a hacer desarrollar y hacer crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL

³⁵⁴ En el tiempo de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, el mero hecho de haber transportado en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y colocada al “Tabernáculo de la Tierra”, una pequeña parte del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que se llamó “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, afectó la completitud suprema de la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y por consiguiente la existencia misma del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta pequeña parte del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” fue suficiente para poder destruir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, si no se hubiera mantenido intacta por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y que después de eso estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían aprendido y practicado su aplicación durante las tareas que se les asignaron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ahora se realizaron en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por los dos Arcángeles que estuvieron siempre presentes al “Tabernáculo de la Tierra” y todo alrededor de la envoltura que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”.

DIVINO”, el conocimiento de “EL AMOR PURE, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DU ‘DIVINO’” en todas sus formas, y la comprensión de “LA OBRA SANTA” en la cual se habían “hablado” a la existencia; y de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” — “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — para expresar una única manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y también una única manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es decir, una otra metáfora única de “EL DIVINO”, Y ÉL lo colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para indicar y hacer comprender la naturaleza y la UNICIDAD de “EL DIVINO” a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”.

Durante su existencia, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — desde el exterior, delante de ellas, y llegaron a respetar y a crecer con el conocimiento de la naturaleza sagrada del “SHEKINAH”.

Aunque todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron “EL SHEKINAH” desde el exterior, ninguna de ellas no podía ver la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”.

***** Zoom para ampliar,
 bocetos burdos del exterior de “EL SHEKINAH”
 dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL” *****

Para ayudarlo a comprender mejor estas cosas, considere las ilustraciones siguientes y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy

brillante, muy iluminado y, como tal, las ilustraciones siguientes son aproximadas, pero suficientes para que puedas “captar la situación”.

En estas ilustraciones, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”.

יצירה ספר





Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

En la siguiente ilustración de vista cercana, esas siete (7) llamas encendidas y esas calabazas frente al portal iluminado son representación de las siete todas primeras criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Después de la “GUERRA CELESTIAL”, sólo quedarán cuatro de esos siete; estas son las cuatro criaturas aladas que están representadas allí en medio de la ilustración. Ellos son: URIEL, representado por la criatura alada con apariencia de LEÓN; RAPHAEL representado por la criatura alada con apariencia de TORO; MICHAEL representado por la criatura alada con apariencia de humano, y CAMAEL representado por la criatura alada con apariencia de ÁGUILA. En otro capítulo a continuación, explicaremos cómo surgieron estas apariencias.

Esas figuras, que están representadas como criaturas aladas y las criaturas parecidas a los humanos alrededor del portal iluminado, son simplemente una representación que usa símbolos, con los que tú, como criatura humana, estás familiarizado en el mundo terrenal en el que vives, para que seas capaz de discernir y comprender las cosas. En realidad, esos serían “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sus apariencias verdaderas (que no son humanas como se muestra en la ilustración).

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior.

Este anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” se refiere al hecho de traer al conocimiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se creará una “nueva criatura” y que esta “nueva criatura”, que será a semejanza y relacionado con este portal iluminado, podrá caminar entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y hablar/comunicarse/interactuar cara a cara o desde la distancia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. ¡Esta “nueva criatura” eres tú, como criatura humana! Este anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” se refiere a su creación en existencia; usted que está leyendo estos escritos.

Tú, como criatura humana, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero tú, como criatura humana, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Tú, como criatura humana, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

***** Bocetos burdos del exterior de “EL SHEKINAH”
dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”,
Zoom para reducir *****

Cuando el Arcángel MIGUEL está presente en “LA UNIÓN” dentro del “SHEKINAH”, se sitúa delante de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” del “SHEKINAH”, y comunica de viva voz y cara a cara con la manifestación de “EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se producirá mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”. Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” actúa como una cortina de protección de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y sobre el cual la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se proyecta.

Es así que, “EL SHEKINAH” fue un misterio para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que entraron a la etapa de la “adolescencia espiritual”, también intentaron conocer “AQUÉL” de quien procedan, aunque fueran todas de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía (y puede) ver ni “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ni “LA FUERZA DIVINA”, que les seguían siendo invisible y “EL SHEKINAH” era un misterio.

Con el fin de aportar los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había diseñado algo ÚNICO, una imagen concreta de “EL DIVINO”, una otra metáfora única de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también en previsión de poder realizar la nueva tarea que iba a ser de:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado un nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que debería reflejar la naturaleza del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en lugares colocados en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, sin afectar de algunas maneras que sean la completitud suprema de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”.

Como ya hemos indicado, desde la perspectiva de la manifestación por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el plano, que está más alejado de la proximidad de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” y pasando por el centro mismo del “VACÍO TENEBROSO”, y que se designa como el “Plano de Abajo”, es el plano asociado con la manifestación por metáfora del “PELDAÑO” del “TRONO”. El “Plano de Abajo” es el plano en el que se revelarán las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO” (la ubicación del primer “punto de intersección septenario”), y hace un desarrollo detallado de este movimiento. En otras palabras, es en este “Plano de Abajo” donde “se arrojará luz” sobre las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que es establecido y dirigido desde el “TRONO”. El CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”, será sacado del lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO”, donde se guardan. La palabra asociada a ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y donde se guardan aquellas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se traduce en el lenguaje humano por la palabra única: “TIERRA”; al igual que una carpeta especial en “lo más profundo” de una caja de seguridad y donde se guardan los documentos “cianotipos” importantes. Es así que este “Plano de Abajo” también se designará con la misma palabra: “TIERRA”, como referencia al lugar (nivel, capa) en “lo más profundo”. El “Plano de Abajo” es el plano en el que se revelarán las causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO” y hace un desarrollo detallado de este movimiento; serán “sacadas de la TIERRA”, sacadas de ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo”, que está designado en el lenguaje humano por una palabra, que se traduce como “TIERRA”, y revelado.³⁵⁵

³⁵⁵ Una manifestación metafórica de esto se despliega a su alrededor en el mundo en el que están viviendo, y a través del “cianotipo”, que se designa como la “semilla”, que, cuando se coloca dentro de un terreno cultivado, brotará y crecerá en condiciones apropiadas, y finalmente revelará el contenido del “cianotipo”.

Por este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto de “dar cuerpo” a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se definen, completándola por “LA RAZÓN ‘LUZ’” y expresando así “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, el CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”, sobre la nueva criatura.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto “sembrar”, hacer “germinar” y “crecer” este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para obtener varios otros “Puentes ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” similares, dentro del lugar el más alejado del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” permaneciendo sin embargo dentro del “VACÍO TENEBROSO”, es decir, situado dentro del “Plano de Abajo” y pasando al centro mismo del “VACÍO TENEBROSO”; es decir, situado dentro del “Plano de Abajo” — “LA TIERRA”.

Es dentro del “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de la metáfora de este “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es importante recordar que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

“EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también denominado “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ”, también denominado “LA UNIÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por una estructura externa constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” (este será una expresión heredada de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) y una estructura interna constituida de las “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, y todas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La manifestación de la metáfora de esta “UNIÓN” del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y del “Estado Divino ‘LUZ’”, que define “LA UNIÓN

‘ESPÍRITU←LUZ’” también denominada “EL EÓN ENTRE EL ESPÍRITU Y LA LUZ” y aún denominada “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, simbólicamente se denomina por una palabra cuya traducción en el lenguaje humano es: “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”.

El ciclo del movimiento único que caracteriza a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se asoció con la implementación de la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” había llegado a su finalización, y todos los productos en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, a través de manifestaciones de metáforas, se han producido en la existencia. Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decidió empezar la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, la realización de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, y ÉL se les anunció mediante del Arcángel MIGUEL.³⁵⁶

La manifestación, en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’” era INEVITABLE, porque esto estaba previsto en los detalles, desde la eternidad cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir su gran “RIQUEZA DIVINA” con “OTRO QUE ‘EL DIVINO’”, que es el atributo “NO DIVINO”; Así, desde la eternidad, antes de que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había sido “hablada” a la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

Las circunstancias, en las que se anunciaba la manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, no eran las esperadas, basándose en los objetivos iniciales, que se establecieron al inicio de “LA OBRA SANTA”. Estas circunstancias, en las que se anunció la manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, son las de un “apagón” casi total, las circunstancias de una ausencia plena de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que, el objetivo inicial de esta manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que debía complementar los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” por los elementos intermedios de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”,

³⁵⁶ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que CRISTO les dará la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

aumentando así un base de conocimientos ya existente y concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se ha añadido el objetivo de corregir este “apagón” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”, de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A lo largo de la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, este veneno que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se había permanecido hasta de aquí en adelante inofensivo; los efectos nocivos (el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, y todas las demás emociones que se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la deficiencia del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no se habían aún suficientemente hecho sentir en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización siguiente de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, continuó su obra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” — es decir, en su propia materia en el vacío —, sin conocimiento de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en ella.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre una nueva criatura, distinta de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, los “ADONA’ÍM” vinieron para comprender a un cierto grado, que las “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en el “Estado Específico

‘ESPÍRITU’”, y que fue expresado en cada uno de ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y de la que se han atribuido grandeza a través de sus nombres de grandeza que grandeza que, funcionarán como epíteto, serán sólo símbolos, de esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, en la nueva criatura.

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, los “ADONA’ÍM” vinieron para comprender a un cierto grado, que esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” será una parte (una esencia, una semilla) del “SHEKINAH” y que hará de este nueva criatura una única expresión viviente de “LA UNIÓN”.

Además, esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero a la diferencia que llevará en ella esta famosa “LUZ” que caracteriza la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” y cuya “LA FUERZA DIVINA” les había hablado sin que estos “ADONA’ÍM” comprendieron la diferencia entre esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” y el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cubierto por este “Velo Espiritual del ORGULLO” que impide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ya no pudieron ver y reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, los “ADONA’ÍM” comprendieron sin embargo que esto significaba una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Ellos comprendieron que esto significaba un otro “GOBIERNO” y así una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, a partir de este nueva criatura, distinta de la ya establecido a través del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”.

No teniendo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellos, no teniendo el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, los “ADONA’ÍM” no pudieron comprender tampoco la significación de la completitud suprema de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y mucho menos que un “DISCURSO DIVINO” estaba escribiendo directamente “bajo sus narices” y compartiendo en la existencia y que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, ya ha

manifestado, dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”, la estructura jerárquica del texto de Su propio “DISCURSO DIVINO”.

No es que “LA FUERZA DIVINA” no les proporcionó el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Por el contrario, “LA FUERZA DIVINA” les enseñó a cerca de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, pero estos “ADONA’ÍM” solo miraron la punta del iceberg y se elogiaron a sí mismos y a los demás por sus cualidades y capacidades, y no le importaba lo que “LA FUERZA DIVINA” realmente les estaba enseñando. No les importaba el núcleo esencial y la verdadera enseñanza, es esta parte sumergida del iceberg, esa parte que está bajo la superficie del “agua”; esta parte sumergida del iceberg es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas y se esconde en estas diversas aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Porque si lo hubieran comprendido, entonces no habrían percibido la nueva criatura como una amenaza al objeto de su “ORGULLO”, sino más bien habrían comprendido que la nueva criatura era un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y cuya la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y esta nueva criatura se formaliza totalmente y se demuestra por las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si lo hubieran comprendido, entonces habrían comprendido que por esta nueva criatura, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de aumentar su conocimiento concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO”, en y manifestando los elementos intermedios de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” para completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Pero, en sus profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y del “narcisismo”, sin saber que estaban en total privación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, nunca habiendo tenido un deseo incumplido ya que cada uno de ellos fue “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este anuncio llegó a ellos como un shock terrible:

No uno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará esa “LUZ” cuyo habían oído

hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convirtió en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Para estos “ADONA’IM” y para aquellos arcángeles y ángeles que estaban cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, este anuncio era espantoso, atroz, grosero y terrible: era “una píldora amarga para tragar”, como si el “piso había desaparecido bajo su pies”; para decirlo como CRISTO más tarde lo explicará a las criaturas humanas, era como si estos ancianos de la creación “se habían encontrado en medio de pesadillas y sueños confusos”. Las raíces de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de su “narcisismo”, fueron sacudidas y sus emociones y “PENSAMIENTOS Interpretados” fueron “desatados y empezaron a vagar”, encerrados dentro de su “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil en la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”. En resumen, han “perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos, se han exasperado para enfrentar la difícil situación creada por este anuncio.

Lo que aquellos “ADONA’IM” y para aquellos arcángeles y ángeles que estaban cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, pensaban que sabían sobre sí mismos y sobre el mundo en el que habían vivido hasta ahora, ha sido contradicho por un nuevo elemento: esa “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convirtió en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Y este nuevo elemento no debía ser dado a ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” existente, sino a una “nueva criatura”. Desde una perspectiva psicológica, aquellos “ADONA’IM” y para aquellos arcángeles y ángeles que estaban cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, estaban en un estado de “disonancia cognitiva”. Una disonancia cognitiva es un conflicto interno, que tiene lugar dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” que no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y debido a la entrada y

presencia en “LA SEDE DEL INTELECTO” de información contradictoria o antagónica a las cogniciones ya existentes en “LA SEDE DEL INTELECTO”. Se manifiesta en un individuo por un estado emocional desagradable, un estado de malestar psicológico, malestar o tensión, que se expresa en la conducta como irritabilidad, huida de la realidad, agresividad y un montón de expresiones que van en detrimento del bienestar del individuo. Es un estado de ruptura de “ARMONÍA” dentro de un individuo, es decir, un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Por “cognitivo” nos referimos a las principales funciones de “LA SEDE DEL INTELECTO”, utilizando como entradas los elementos de conocimiento profundo que los individuos tienen sobre su comportamiento, sus actitudes, sus valores y su entorno. Como tal, en un individuo, un conjunto de cogniciones puede no estar relacionado, ser consonante o disonante entre sí. Dos cogniciones son disonantes cuando una se sigue del anverso de la otra. Como ya sabrá, el grado de disonancia cognitiva depende de dos factores principales: la importancia de las cogniciones para el sujeto, cuanto más estas cogniciones estén vinculadas a los valores esenciales del sujeto, más fuerte será la disonancia; y la proporción de cogniciones disonantes, cuanto más numerosas son en comparación con las cogniciones consonantes, más fuerte será la disonancia. Cada criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o incluso cualquier otra criatura) dentro del atributo “NO DIVINO”, está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y no puede escapar de él. Es así que, para restaurar el estado de “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y salir de un estado de “disonancia cognitiva”, uno debe estar en la “PUREZA” y mantenerse firme en la “PUREZA”. Como ya hemos indicado, el mantenimiento de la “PUREZA” es la precondition fundamental necesaria para la realización de la “PLENITUD” a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. La “VERDAD” puede ser difícil de entender cuando uno no tiene el conocimiento de “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Sin embargo, la “PUREZA” no es difícil de entender; donde la “PUREZA” está presente en un producto manifestado de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO”, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. La “PUREZA” que viene de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” es la base de todas las construcciones definidas por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; tiene una función de epíteto en todos los atributos de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La felicidad, el estado de alegría que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían mostrado y en el que habían vivido hasta entonces se evaporaron, como “el humo desapareciendo en el aire”, ya que no tenían base ni estabilidad: no se basaban en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había tomado asiento en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, es así que dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y por instinto de querer proteger el objeto de su “AUTOESTIMA”, “LA SEDE DEL INTELECTO” se encontró rápidamente frente a una elección antagonista concerniente a la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — acerca de la nueva criatura que era percibido como una amenaza al objeto de “AUTOESTIMA”:

1. Aceptar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a aceptar permanecer fiel al “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido; o entonces
2. Rechazar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a rechazar la veneración del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y todo lo que representaba, es decir, rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está.

Esta elección antagonista se denominará: el “CONFLICTO DEL ORGULLO”, o aún la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”, o aún la “DECISIÓN ÚLTIMA”.

Rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, significa ser eliminar de la vista de “EL DIVINO”, en otros términos esto significa dejar “LA OBRA SANTA” y dejar el lugar en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar “LA OBRA SANTA”; porque una criatura no puede rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y permanecer en los lugares en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar “LA OBRA SANTA”.

Este lugar en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar “LA OBRA SANTA” es el atributo “NO DIVINO” que es la propiedad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Dejar el atributo “NO DIVINO” es decir volver al vacío porque una criatura no dejará el atributo “NO DIVINO” para llegar entrar al “DOMINIO DIVINO”; es así que dejar el atributo “NO DIVINO” se expresará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano es: “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”) o aún la supresión del atributo “NO DIVINO”, lo que se denominará la “MUERTE”.³⁵⁷

“LA FUERZA DIVINA” hará conocer esto por comunicación en visión al Arcángel ZEPHON, cuya designación significa “Velar”, con el fin que este último advierta a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y estuvieron concernidas por el mensaje particular de esta “Visión”. En ese momento allí, el Arcángel ZEPHON era un amigo muy cercano a AZAZEL; todos estaban en círculos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango que han trabajado juntos durante muchos años en las tareas que se les asignaron.

En ese momento, el Arcángel ZEPHON no sabía de qué se trataba y lo calificó por medio de un otro palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” — a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos” —, y que se traduce en el lenguaje humano por: “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”; un estado de completo deterioro, colapso, desintegración, devastación y destrucción, el estado de un lugar sin vida, o no hay nada placentero.

Es así que, como el fuego de un rastro de pólvora, el mensaje de esta comunicación de visión enviado al Arcángel ZEPHON, ha circulado y se ha extendido ampliamente entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”. Todos los “ADONA’ÍM”, todos los arcángeles, y todos los demás de alto rango “Criaturas

³⁵⁷ La criatura que optará rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, pero que posteriormente querrá permanecer en el lugar en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar “LA OBRA SANTA”, es semejante a la huésped en la boda y que no está vestida para la ocasión. Esto es de lo que CRISTO estuvo hablando cuando lo mencionó en la parábola de la fiesta de boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre, mediante “LA FUERZA DIVINA” — a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos” —, de decir todo al Arcángel MIGUEL y ÉL también le pondrá al día de lo que ocurriría a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” optarán rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está.

CAPÍTULO 148,
ANUNCIO DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está. La “TENTACIÓN” surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La “TENTACIÓN” puede estar presente, dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, comenzando sólo en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, cuando “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” también está presente dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Es así que, la “TENTACIÓN” es interna a “LA SEDE DEL INTELECTO”, y es generada por “LA SEDE DEL INTELECTO” que tiene un “DÉFICIT” de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

La “TENTACIÓN” no es generada por algo más que es fuera de “LA SEDE DEL INTELECTO”, y es “LA SEDE DEL INTELECTO” sí misma que sufrirá los efectos de sus propias “TENTACIONES”.

Tenga cuidado cuando ciertas criaturas le digan: “... *tal a INTENTAR otro ser para poner a prueba su fe en esto o esto, etc...*”.

Dentro del atributo “NO DIVINO”, cualquier criatura que no ha alcanzado el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, que no tiene en él “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero que tiene en él únicamente “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, no sabrá y no experimentará lo que es la “TENTACIÓN”.³⁵⁸

Con la aparición del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, también apareció en la existencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, comenzando por los “ADONA’ÍM” y propagarse a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’

³⁵⁸ Es para traer las criaturas humanas para comprender estas cosas que CRISTO les habló siempre utilizando la metáfora del infante en los parables que ÉL les daba.

“... *Quien no recibirá pas “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como un “pequeño infante” nunca verá la “LUZ” de “EL DIVINO”*”

Para reformular esto usando palabras que puedas entender fácilmente:

“... *Quien no se pondrá de pie en la “PUREZA” nunca verá la “LUZ” de “EL DIVINO”*”

Esto se deriva de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Velo Espiritual del ORGULLO”, se quedó inmóvil en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que encierra el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y haciendo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inmune a cualquier emanación de “LA VERDAD”.

Es así que, con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización siguiente de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y encontrarse delante de la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, esta “ELECCIÓN DEL ORGULLO” y así la “TENTACIÓN”, al bien o entonces al mal, a la aceptación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” o entonces al rechazo de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — es decir, al error de donde se levantará el pecado, a elegir un enfoque en lugar de otro, a creer, a “PENSAR”, asumiendo esto en lugar de esto, etc. .., — también se “INDUCIRÁ” por los “ADONA’ÍM”, en varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en de las cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no había disminuido aún para alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La gran mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían despreocupado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hasta el punto de que nadie podía reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”, y que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y estuvieron aún a la etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” por los “ADONA’ÍM”, o entonces por aquellos que ya habían hecho su elección, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” y en las cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL

DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, seleccionarán según afinidades y por conveniencias con aquellos que ya habían hecho su elección; como los pescados siguiendo el transcurso de un río.

Le elección hecha por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” y que habían elegido según afinidades y por conveniencias con aquellos que ya habían hecho su elección, estuvo condicionada por los “ADONA’ÍM”, o entonces por aquellos que ya habían hecho su elección, y que habían conseguido obstruir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual”.

Los “ADONA’ÍM”, o entonces aquellos que ya habían hecho su elección, habían conseguido a hacer esta obstrucción porque el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro de “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” no estuvo suficiente y además estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.³⁵⁹

Cuando “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” no está presente dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” tampoco no estará presente dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Cuando este “CONFLICTO DEL ORGULLO” aparece en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”, entonces las capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’

³⁵⁹ Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también actuarán de esta manera hacia la primera criatura humana con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominará “ADÁN” — y hacia sus descendientes con el fin, decían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Pero, en verdad, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubiertas por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, querían tomar quienquiera que fuera libre y subyugarlo para siempre; porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en sí mismas.

Atómica Específica” que constituyen “LA SEDE DEL INTELECTO” emitirán “señales de emergencia”.

Cada vez que una “señal de emergencia” se emite por “LA SEDE DEL INTELECTO”, una emoción es generada y expresada en la existencia en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL ORGULLO” y también para indicar que las reglas y los principios de funcionamiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a establecidas ya no se respetan a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

El “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, etc..., forman parte de estas emociones que se generan y se expresan en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL ORGULLO”. Estas emociones traducen la intensa ansiedad y la duda que se vinculen al olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que lleve a indicios del déficit creciente de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

En cualquier persona que esté sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, estas emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc., son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas; estos son la progenie de los residuos de “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Es dentro de estas condiciones del “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, etc..., dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que empezarán los trabajos con el fin la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado dentro de “LA PLENITUD SUPREMA”, desde la eternidad, antes de la creación de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y, desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”.

CAPÍTULO 149, LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Es dentro del “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, desde la eternidad, y mucho tiempo antes del comienzo de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” había creado la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del octavo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, y que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Una vez creada, “LA FUERZA DIVINA”, no había moldeado inmediatamente esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ni establecido la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera, pero ELLA había previsto hacerlo al tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Es así que, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, fue semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, sin forma definida, y estando en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ella reflejaba entonces el interior del “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”; es decir, ella fue semejante a un espejo dentro de “LA OBSCURIDAD” que es la característica misma del “VACÍO TENEBROSO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” se diseña sí mismo y construye, según sus propios planes, las arquitecturas hechas de “Partículas Divina”: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL ARQUITECTO DEL DIVINO”.

A través de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “EL DIVINO” también definió respuestas arquitectónicas y técnicas para la realización de sus propios diseños: “EL INTELECTO DEL DIVINO” es “EL MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL DIVINO” se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”. Estos diseños realizados mediante “LA FUERZA DIVINA” son “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

Con el fin de revelar se aún más a los ancianos de la creación, y para que puedan crecer aún más en el “CONOCIMIENTO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entonces previo manifestar en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, las metáforas de esta “RIQUEZA DIVINA” por la cual ÉL se crea sí mismo, y realiza los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el “SILENCIO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Todas las formas vivientes, partes delimitadas y entidades de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para las criaturas vivientes que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para habitar en este “Plano de Abajo”, se crearán a partir:

1. De una metáfora del “EÓN” asociado al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único en sus manifestaciones, sin añadir una

única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

2. De una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
3. De una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”: este será el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

זוהי רפסודת הספר הזה

יצירה לספר

CAPÍTULO 149,
LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS EN LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE
ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 150, EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ VEGETAL” EN EL ORIGEN DE LA FLORA

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” que “LA FUERZA DIVINA” produciría en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de una metáfora del “EÓN” asociado al “Estados Divino ‘ESPÍRITU’” y que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, añadiendo un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”, y a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Para lograrlo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó el modelo de lo que se denomina la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un primer “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es la

“Sustancia Quintaesencia”³⁶⁰ (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”³⁶¹, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” producido por esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘de TIERRA’” de esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” fue diseñado y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” y “fluye

³⁶⁰ Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

³⁶¹ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

libremente”³⁶² en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

Es así que, para mantener esta “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por:

2. Una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que también se construirá a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un segundo “Estado Específico ‘de TIERRA’”, diferente del primer “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, y que son producidas por la “Sustancia Esencia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de ese “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Para mantener esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, a su vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

³⁶² En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que también se construirá a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un tercero “Estado Específico ‘de TIERRA’”, diferente también del primer “Estado Específico ‘de TIERRA’” que el segundo “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Esta “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

Todas los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” son estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” lo hará a la vista de toda “LA HUESTE CELESTIAL” para que los ancianos de la creación puedan comprender cómo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual viven se moldeó. Pero mucho más, “LA FUERZA DIVINA” lo realizará a la vista de toda “LA HUESTE CELESTIAL” para que los ancianos de la creación puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” de la capacidad de elaborar sus materias orgánicas a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” teniendo sus vínculos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Debido al movimiento continuo de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, iluminado por la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Es así que los colores manifestados (incluida la “coloración estructural”) de las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, estarán determinados por (1) las propiedades ópticas de sus “estructuras fotónicas” — es decir, las patrones

ordenados periódicamente con un período del orden de la longitud de onda de la radiación luminosa y que se exhibe en las capas externas de los tejidos vegetales, incluidos pétalos de flores, hojas y frutos —, y (2) las longitudes de onda del “espectro electromagnético” asociado con la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Algunas manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” permitirán de mantener un estado de equilibrio dinámico del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que algunas condiciones de vida dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sintetizando sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes: cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” con un propósito único en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Otras manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” producirán los “frutos” que podrán ser consumidos por las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” que serán las manifestaciones de las metáforas de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció así con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para traer las criaturas que se producirán a partir de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también y de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la cual “EL DIVINO” habrá añadido una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, para comprender que “EL DIVINO” tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Cada manifestación de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” será una expresión viviente de una función característica utilizada en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Es así que, cada manifestación de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” tendrá su utilidad en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 151, EL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN EL ORIGEN DE LA FAUNA

Mucho tiempo antes del comienzo de la creación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde a partir del cual “LA FUERZA DIVINA” produciría las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de:

- La “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”;
- La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”; y
- Una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deriva de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” en un primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” para la producción de los “aportes de subsistencia específico

‘ESPÍRITU’”. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es la “Sustancia Quintaesencia”³⁶³ (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”³⁶⁴, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” producido por esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue diseñado y

³⁶³ Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

³⁶⁴ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” y “fluye libremente”³⁶⁵ en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las metáforas de las características de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegida habrá desarrollada durante son existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, para mantener esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por: Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está cubierta totalmente por:

2. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” en un segundo “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, diferente del primer “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y

³⁶⁵ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que son producidas por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de ese “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Para mantener esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a su vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Esta “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y ÉL definió y establecido un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos de esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” **no es un “ÁRBOL DE LA VIDA”**.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las estructuras (o órganos), de los instintos

básicos, y de algunas capacidades características análogas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; sin embargo, ÉL limitó y menoscabó estas capacidades en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El conjunto de los componentes espirituales de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” constituye su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con la excepción del primer y del cuarto conceptos, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aplicará a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, otras cuatro conceptos que había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO” y que están el origen y la significación profunda de las palabras “PADRE”, “MADRE”, “EL NACIMIENTO”, “INFANTE”, así que de los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en un texto anterior.

El funcionamiento de los componentes espirituales de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es semejante al funcionamiento de sus análogos en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa y en la cual se encuentran la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es un vestido para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, es una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (que está representada por un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que comprende una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Es así que, desde la perspectiva de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado como tal es un

subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una parte integral y delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Debido al movimiento continuo de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, iluminado por la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Es así que los colores manifestados (incluida la “coloración estructural”³⁶⁶) del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que lleva la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarán determinados por la “pigmentación” y la “coloración estructural” propiedades de la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica” de ese “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y las longitudes de onda del “espectro electromagnético” asociado con la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Algunas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podrán, por su propia voluntad, elegir absorber y reflejar selectivamente ciertas longitudes de onda del “espectro electromagnético”.

³⁶⁶ Las propiedades de “coloración estructural” en el “Vestido ‘de TIERRA’ **Específico**” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán el resultado de una “proyección” de las propiedades del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiada, y luego hablaremos del “Vestido ‘de TIERRA’ **Subjetivo**” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Explicaremos esta “proyección” en otro capítulo a continuación.

CAPÍTULO 152,

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el molde a partir del cual “LA FUERZA DIVINA” produciría las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de:

- La “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”;
- La “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”;
- La “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”; y
- Una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Es así que, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” que opera a partir de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” obtenidos, de un tercero externo, como materia prima para la producción interna de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”. En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” producido es también la fuente de donde se produce el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo, que será utilizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Explicaremos esto en otro capítulo a continuación.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es la “Sustancia Quintaesencia”³⁶⁷ (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”³⁶⁸,

³⁶⁷ Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

³⁶⁸ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en consecuencia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; pero lo contrario no se aplica, es decir, la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no implica la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” producido por esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘LUZ’” de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue diseñado y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” y “fluye libremente”³⁶⁹ en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Es así que, para mantener esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está

³⁶⁹ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por:

2. Una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son producidas por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de esos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Es a partir de este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” almacenado, que también se enviará, tras el cumplimiento de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo que se utilizará por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluidos para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Para mantener esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a su vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Esta “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’ dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

Como ya hemos explicado con respecto a los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y utilizando la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, el atributo “PUREZA” está “incluido” en el atributo “LUZ” y esta “inclusión” no se revierte. Así, las características únicas que son elementos del atributo “PUREZA”, tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”; y todos los elementos del atributo “LUZ”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “PUREZA”, pero ningún elemento del atributo “PUREZA” lleva en él un determinante del atributo “LUZ”.

El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocia con las manifestaciones de las metáforas obtenidas del atributo “PUREZA”. Es así que, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá las características únicas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esas características únicas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tendrán funciones de epíteto en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llevará en él a un determinante de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es el producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 153, LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se construirá por “LA FUERZA DIVINA” a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y se dotará de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”.³⁷⁰

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “LA FUERZA DIVINA” dotó esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y ELLA estableció un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

³⁷⁰ Durante la creación propiamente dicha de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estará presente como una goute en el “SOPLO DE VIDA” y transportado por el mismo “SOPLO DE VIDA” que será insufflar en el “Vestido de TIERRA Específico” de la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” en el “Estado Específico ‘LUZ’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocará dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

Aunque esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” tiene las características misma de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, no obstante es sola una “imagen” — una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el “Estado Divino ‘LUZ’” que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque “EL DIVINO” es la única estructura y sustancia que puede contener “EL DIVINO” en todas sus formas.

Es esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que recibe los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos procedentes de las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas de los “EONES ‘LUZ←DIOS’”, o entonces procedentes de “LA FUERZA DIVINA”, y que dan “VIDA” a los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por una “Frontera

‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esto a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre.

Esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se utilizarán en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica”, y hacia la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

Como hemos indicado para el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es este conjunto que se compone por esta “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada — esto es siempre traducido en otros términos diciendo que:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

EL
LUGAR
DE
LA
VIDA

Todo lo que “LA FUERZA DIVINA” crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Cuando las estructuras de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” empiezan a consolidarse, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “EL ALMA” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es con esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” consolidada que “LA FUERZA DIVINA” hace manifiesto las comunicaciones que se envían directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo y no puede sustraerse a Su autoridad: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y es una manifestación del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”.

En cierta medida, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció para la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” también dará “VIDA” a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encontrarán dentro de un entorno externo e inmediato bien definido.

De hecho, después de haber recibido “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío emitido por “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuará a funcionar hasta que su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” se agote en el límite del tiempo de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó se habrá acabado. , es un poco como una batería que se descarga y se deteriora con el transcurso del tiempo si no es alimentada.

Como ya hemos mencionado, es un poco como una batería, una fuente de alimentación química independiente que puede producir una cantidad limitada de energía eléctrica mediante la conversión de los productos químicos envasados en su interior, en la energía eléctrica, que se libera a lo largo de un período de tiempo. Aquí, sin embargo, los procedimientos electroquímicos por los cuales la batería ha producido la energía eléctrica no se pueden invertir (lo que hemos referido como la segunda ósmosis no-reversible de energía), es así que la batería se descarga y se deteriora con el transcurso del tiempo si no es alimentada a través del procedimiento que hemos referido como: la primera ósmosis no reversible de energía.

En esta analogía, la sustancia “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, incluyendo su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, es similar a los productos químicos, también llamados los electrolitos, que se almacenan en una batería. Los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos producidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son similares a la energía eléctrica, que resulta de la conversión de los productos químicos almacenados en una batería.

“LA POTENCIA” (capacidad) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se define por la cantidad de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que se almacenan en “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es el grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”; la “LUZ” estando el atributo que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo

hace “VIVIENTE”. Esta Energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

יצה נא
ספר

CAPÍTULO 154, LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y EL “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de establecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” y será la más cercana a ella.

Una vez que esta manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” recibió “LA ALABANZA”, entonces dará a su vez a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”, este aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la ausencia de la presencia de una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que asegurará este papel. Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, que es la base de toda “LA OBRA SANTA”, de todo lo que es estable dentro de esta “OBRA SANTA”, y que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta

“OBRA SANTA” con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado, el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar la posición del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que abastece la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si la dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha que va desde delante (→), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y la completitud de la manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ya no estará allí; es el desastre que seguirá dentro de esta manifestación.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada.

Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” serán inestables.

Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los enchufes eléctricos que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos.³⁷¹ Utilizamos este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

³⁷¹ Un enchufe eléctrico es un conector para conectar los aparatos domésticos o industriales a la red eléctrica, por el enchufe en los zócalos eléctricos. La red actúa como fuente de tensión fija y la intensidad de las cargas eléctricas depende del aparato que es enchufado, dentro de los límites de la corriente máxima permitida por cada enchufe.

Estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son “receptores específicos” respectivamente en el “Estado Específico ‘LUZ’”, para el “Punto de Fijación ‘LUZ’”, y en el “Estado Específico ‘DIOS’”, para el “Punto de Fijación ‘DIOS’”, y a través los cuales “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” — se identifica, decodifica y transduce. Estos “receptores específicos” mediarán la transducción de “LA ALABANZA” para obtener respuestas a “LA ALABANZA” emitidas por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.³⁷²

El zócalo (mural) es un conector fijo (generalmente sobre un muro) y los puntos de fijación son estas fichas, que son conectores móviles, generalmente conectados a un cable (un cordón), destinados a ser enchufados a un zócalo o a una otra ficha.

Un enchufe hembra, suele un zócalo (mural) pero también una ficha de extensión, se confiará de distribuir (de lo contrario relays) corriente eléctrica. Recibe los enchufe varones cuyo el formato que le corresponde. Los contactos eléctricos se colocan en la parte inferior de los orificios del zócalo, suele equipados con los obturadores, por lo que no se puede acceder al frente (cuestión de seguridad). Este será el equivalente de la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una “FORMA INDISTINGUIBLE ‘ESTADO EXTERNO←ESTADO INTERNO’ DEL DIVINO” considerada.

Los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada.

³⁷² Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada a una toma de corriente.

También puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular, y que describiremos a continuación en otro capítulo de estos escritos. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘LUZ’” y el “Estado Específico ‘DIOS’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo

Para que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” puede ser establecido y que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” puede ser ejecutada a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” establece la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” apelando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Si la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando este “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que, habrá “VACÍO” entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cualquier

“Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuya “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no encontrará un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se conectará al zócalo apropiado “dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” se establecerá y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” de los “nervios ‘ESPÍRITU←LUZ’ específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — para facilitar los

intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, dentro de la “Envoltura ‘de TIERRA’ Específica”, permite proteger la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra.

La “Envoltura ‘de TIERRA’ Específica” por su parte, permite mantener intacta toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 154,
LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y EL “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”
DENTRO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 155,

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y se separa de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa por una “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, y se separa del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”.

La “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” son en realidad la misma y una sola “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las “señales específicas” externas se emiten hacia esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que se hace esta distinción. Hablaremos de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y se hablará de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”

cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió utilizar para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la misma estructura y las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya hemos descrito en un texto anterior.³⁷³

La manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es semejante a la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Pero la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es semejante y ella es diferente de la manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” entre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” es una condición necesaria para que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede establecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” directamente con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la

³⁷³ Véase la conversación del 09 de septiembre de 2007, Aristide con CRISTO.

“FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se asocia con “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve también “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentran en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.³⁷⁴

Las capas de estructuras que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Todo como ÉL lo hizo con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de todas las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y análogos a los del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; con la excepción de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia.

³⁷⁴ Esto proviene de las relaciones imbricadas que ya hemos explicado en un capítulo anterior, concerniente a la creación del “Entorno ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el que también hemos explicado por qué “LA FUERZA DIVINA” es invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”, y también hemos explicado por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es también invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”.

Todo como ÉL lo hizo con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de probar o tener, por afinidad natural o electiva, una atracción para las cosas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también manifestaría en la existencia y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” reconocerá: es la capacidad de “AMAR”.

ÉL dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO”, construido a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que da a esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, a raíz de la recepción de algunas señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es similar a la del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, funciona de la misma manera, pero está en proximidad directa a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están presentes en “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que contiene “LA SEDE DEL INTELECTO”. Esta es una característica que no está disponible en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Una representación de esta característica es una imagen que consiste en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de pie en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” antes de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Debido a esta proximidad directa de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están presentes en “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es propenso a comprender conceptos que se basan en elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” más rápidamente que “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es una imagen concreta y viviente, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Esta “SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como hemos indicado en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es la puerta de entrada al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que siempre encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” “se deja ver”, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” — es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA “se deja ver” fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán “dar cuerpo” a las formas resultantes de la aplicación de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Debido a la presencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” cerca (en proximidad directa) de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” “se dejará ver” mucho más rápidamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA lo hace dentro del

“Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es siempre “LA SABIDURÍA DIVINA” que abastece a “LA SEDE DEL INTELECTO” las informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente también desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que desde el ángulo de la capacidad de “AMAR” estas cosas que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Es siempre a partir de, y a través de, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es una imagen concreta y viviente de “LA FUERZA DIVINA”.

El “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es siempre en el origen de toda acción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ejecutará. Es una señal interna de acción resultante del “trabajo específico” producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y por consiguiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es para esto también que se dice que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” trabajará en su propia materia; esta materia es esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de generar sus propias señales internas de entrada además de las señales externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Tal como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esto es la misma del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Este “SIÈGE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier “PENSAMIENTO Interpretado” generado por “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será “PURO” porque se generará a partir de las “señales específicas” externas de entrada que están “PURAS”, y también a partir de un grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” suficientemente elevado y utilizando los “procedimientos específicos” funcionando correctamente como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “SANTA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL” no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de

esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, recibirá las “señales específicas” externas de entrada “IMPURAS”.

Es mientras que al menos uno de los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, presentará deficiencias; porque se generará a partir de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se dirá estar “IMPURA”.

Cuando tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la señal de retorno que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más los “PENSAMIENTOS Interpretados” están “IMPURAS”, menos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernida.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” es “MALSANA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cuestión es “MALSANA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” desaprovechará algunos señales externas de entrada que están “IMPURAS” y bloqueará otras. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, es

“IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor del “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de “LA CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de “LA OBRA SANTA”.

En esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y de “AMAR”.

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos “procedimientos específicos” internos y autónomos a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” funcionan en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, y tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.³⁷⁵

³⁷⁵ Una ilustración clara y tangible de esto, usando el concepto de “jardín”, está representada por el florecimiento de las construcciones que se denominan las “flores” en todas sus formas en un “jardín”, así como por su estética y durabilidad; otra ilustración clara y tangible de esto es la maduración de las construcciones que se denominan los “frutos” en todas sus formas en los árboles, etc. Son todos partes de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” ha producido para la educación de las criaturas que, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ELLA produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO” y que estas criaturas ven a su alrededor en su entorno de vida. Todo esto se ha producido para llevar a estas criaturas a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, y invisible, que está dentro de ellas, y para discernir y comprender lo que está inaccesible a partir de lo que está accesible y visible a su alrededor. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del “Plano de la Cima” tienen las suyas, de acuerdo con las propiedades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del “Plano de Abajo” tienen las suyas, de acuerdo con las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que resulta de un proyección en el “Plano de Abajo” de los desarrollos realizados en el “Plano de la Cima”. Todas estas cosas son manifestaciones de metáforas para todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es dentro de estas condiciones, producidas en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” entonces colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, un elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de alegría inefable, y del estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo.

Este elemento especial siempre se denomina: la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” y cuyo el grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

Sin embargo, esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es exactamente la misma que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se comparte con el atributo “NO DIVINO”, se envía por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, siguiendo las “Fases de la Creación” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, y con el fin que forma hasta el fin de la quinta fase, un TODO: “EL DIVINO”.

De hecho, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contiene a su base, únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base, únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” heredados de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no están disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La temperatura abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La intensidad de la iluminación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es lo que permitirá el desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene a su base, únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

En la ausencia de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En consecuencia, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió

compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que produjo la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la existencia, lo hizo germinar y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se selló.

Por lo contrario, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que crearán de manera autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, depende del estado de “ARMONÍA” también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

Como ya hemos indicado concerniente al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aquí también en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son también los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por “LA SEDE DEL INTELECTO” a lo largo de su desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y a través de la ejecución de las tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas enmiendas tienen su origen dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

הערה

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”) no son los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están únicamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”).

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), evolucionarán en el transcurso de su desarrollo y no serán necesariamente las mismas que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, cuya la Presencia será disponible dentro misma de este “El ALTAR del ‘DIVINO’” que contiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

En el caso de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”

en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — o entonces con cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” cerca de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de “CAOS” sea de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sea de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dañará y el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se limitará y el rendimiento final más bajo.³⁷⁶

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” están llamados a permanecer dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, permanecer en

³⁷⁶ Es para hacer comprender estas cosas a las criaturas humanas que CRISTO les dio la parábola del Sembrador diciendo (Mateo 13:4-8):

“...

Un sembrador salió para sembrar. A medida que sembraba, parte de la semilla cayó en el camino: los pájaros vinieron, y la comieron.

Otra parte cayó en un lugar pedregoso, donde no tenía mucha tierra: se levantó inmediatamente, porque no encontró un terreno profundo; Pero cuando apareció el sol, se quemó y se secó, por falta de raíces.

Otra parte cayó entre las espinas: las espinas crecieron, y la ahogaron.

Otra parte cayó en la tierra buena: dio fruto, cuál a ciento, cuál á sesenta, y cuál á treinta.

...”

“LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” pueda germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, educará también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES” y cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

El propósito de esta educación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, es de conducir “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con una matiz al menos implícita de extracción, sacando “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Tal educación implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se educarán;
2. El conocimiento del camino a lo largo del cual se educará y conducto “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
3. El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está proporcionando esta educación, así como la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — desde dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se dice que: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está en Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Dicha educación se dice que se realiza a través de la iluminación.

En el origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se encuentra una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO” que no será accesible a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El lugar de residencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”, y en relación con esta “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” de origen.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ella se encuentra a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.

El camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es el camino ilustrado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; esto es el camino que lleva a la “PLENITUD”, a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA”.

Dos desarrollos, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
2. El desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de Su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, y dado que el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” posee las características únicas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la calidad de las funciones del epíteto, es así que la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Durante esta educación, desarrollando al mismo tiempo, mediante de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrían a su disposición, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tienen a su disposición.³⁷⁷

³⁷⁷ Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los ancianos de la creación comprenderán esto, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ellos decidirán lo contrario y lanzarán

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”. Marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Como tal, son manifestaciones de los cuatro cuadrantes que resultan de la proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. El “despertar espiritual” se asocia con el primer cuadrante, la “infancia espiritual” se asocia con el segundo cuadrante, la “adolescencia espiritual” se asocia con el tercer cuadrante

la confusión en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y así lo alejarán de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Es para hacer comprender estas cosas a sus discípulos y a las criaturas humanas que CRISTO les había dicho, concernientes a los ancianos de la creación:

“...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar a la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡iqué favor les hacen! — Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.

....”

Véase las explicaciones en otra sección de abajo.

y la “edad espiritual adulta” se asocia con el cuarto cuadrante. Este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” elegida dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es a través de la distinción, que así pone de relieve la finalidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — las personalidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se expresarán dentro de sus “Caracteres” elegidos y manifestadas a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que también se crearán dentro del entorno de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es creativa y educativa; porque se deriva de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, a través de esta distinción creativa y educativa a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a su vez también iban a ser enriquecidas en la comprensión de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” mediante la observación de su desarrollo por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” actuante en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente, se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Aunque, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, sola “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos sus detalles el conocimiento de todos

estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este único manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este no es un paquete transmitido en herencia que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, transmitirá a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiriera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Educar también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es amarlos; la afección pasando por:

1. El seno de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, al mismo tiempo que Su leche de Nutrición — es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de “LA SABIDURÍA DIVINA”) — y que permitirán el desarrollo de “EL INTELECTO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”;³⁷⁸

³⁷⁸ Una manifestación por metáfora de esta educación a ambos “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es lo que puedes ver desplegado a tu alrededor y donde una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” amamanta a sus niños progenitores.

Considere la imagen de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” amamantando a sus niños progenitores, como una “tarea específica” manifestada, que es realizada por esa “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el

2. Los atributos y las normas de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se suponía que habían desarrollado en ellas durante la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que facilitarán el desarrollo de “EL INTELECTO”.

Esta leche de Nutrición de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se colocó dentro de las tareas establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y para la realización de las fases de “LA OBRA SANTA”.

Como ya hemos indicado, todos estos conceptos y muchos otros, que están relacionados con la educación de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, también también fueron transpuestos por “LA FUERZA DIVINA”, en metáforas que se manifestarán explícitamente en estas criaturas. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, productos del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el “Plano de la Cima”, tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, productos del molde conocido como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en el

adjetivo “HEMBRA”. En esa “tarea específica”, “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado un tesoro invisible, una “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que ustedes fueron llamados a discernir y comprender. Aquí, el primer término **“LUZ”** en “...una **“LUZ”** que está escondida en la “LUZ”...” se refiere a la educación que “LA FUERZA DIVINA” proporciona a ambos “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de ti, como un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de ti, los cuales no puedes “ver” y tal vez ni siquiera te des cuenta de que tienes esos componentes dentro de ti. El segundo término **“LUZ”** en “...una **“LUZ”** que está escondida en la **“LUZ”**...” se refiere a la imagen mostrada de la “tarea específica” manifestada de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” amamantando a sus niños progenitores, y que ves fuera de ti en el entorno en el que vives. ¿Cuál es el adjetivo de “LA FUERZA DIVINA”? ¿Y qué eres con respecto a “LA FUERZA DIVINA”? ¡TÚ (leyendo estos escritos) ERES UN NIÑO DE “LA FUERZA DIVINA”! ¿Entiendes que hay mucho “pan en la mesa” para tu educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y “LA OBRA SANTA”? Cada cosa viviente que te rodea, y que fue producida en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, es para tu educación: estás llamado a discernir y comprender ese tesoro invisible y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“Plano de Abajo”, también tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Así, así como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el “Plano de la Cima”, fueron diseñadas para ser “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, más o menos en la misma medida, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el “Plano de Abajo”, también serán verdaderamente “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y completar esta parte del “DISCURSO” escrito sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como hemos mencionado anteriormente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Así como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es consciente, y así como lo hizo con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de lo que se denomina “LA CONSCIENCIA”: esta capacidad que permite que “LA CONSCIENCIA” ser consciente, saber inmediatamente, conocer de manera racional y inmediata, tener un conocimiento racional de sus estados, de sus actos y de su valor, de sentirse existir, de estar presente a sí mismo, de tener un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro de conocer su ley que le permite estar en la existencia, conocer su propósito, y su ruta en su existencia. Es esta habilidad que permitirá que “LA CONSCIENCIA” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias “ELECCIONES”.

Siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir en el “Estado Específico

‘ESPÍRITU→LUZ’ con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”. Las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” poseen su existencia en este atributo “NO DIVINO” sólo como una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, para que esta existencia pueda ser comparada con la de un embrión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE generó estas manifestaciones de las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en el estado de semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” antes de que llegaran a existir dentro del atributo “NO DIVINO”. ÉL también planeó para estas manifestaciones las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no sólo que ellas existirían para ÉL, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, sino que también existirían para sí mismas, cada una como una “sustancia intelectual”. Por esta razón, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” concibió y estableció “LA SEDE DEL INTELECTO”, verdaderamente un medio de cultivo de “EL INTELECTO”, y lo dotó de esta capacidad que permitirá que “LA SEDE DEL INTELECTO” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias “ELECCIONES”. De modo que no sólo “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) también existe para sí misma a través de “LA CONSCIENCIA” y se conoce a sí misma como una manifestación en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que ya existe en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también que “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) viene a entender y a saber quién es “EL SER QUE ESTÁ”, y llega a la “PLENITUD” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” — la finalidad del desarrollo de la semilla de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, manifestada en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sean obstruidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el caso donde estas últimas habrían desarrollado en ellas “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o entonces sean obstruidos por una fuerza externa para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELLECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELLECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociada con esta “SEDE DEL INTELLECTO” ya no sería libre, pero estaría “sometida” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces a esta fuerza externa.³⁷⁹

³⁷⁹ Esto es lo que acontecerá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” codiciará los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se encontrarán dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “CODICIA” es una progeñe de la “IMPUREZA” y que es producida por “LA SEDE DEL INTELLECTO” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Tal “SEDE DEL INTELLECTO” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ¿será capaz de educar lo que él codicia y tiene menos experiencia?

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estará en su compenetración de una parte a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que debe ser educada, y por otra parte a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se ha desarrollado en ella, semejante a un marinero embarcado en el mismo barco, al igual que otro pasajero mucho más joven que él, que se encuentran en medio de un océano y deben llegar a una isla desconocida (que se llama la “PLENITUD”, y donde se logra la unidad con “LA FUERZA DIVINA”).

En los caminos donde los diferentes momentos educativos les conducirán, con sus escollos, sus corrientes opuestas o sus vientos favorables, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al timón, no mantendrá una dirección rígida “contra vientos y

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra, la semilla de “EL

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU)’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, el deseo de este educador marino de afirmar su ignorancia sobre la “inexperiencia” de su pasajero más joven, y de imponer su propia voluntad tomará el control.

Como ya sabrá, una brújula es un instrumento relativamente simple, que se utiliza para la navegación y la orientación, y que muestra la dirección relativa a las direcciones cardinales geográficas. Con su aguja orientada hacia el norte, es un indicador consistente y verdadero de la orientación fija — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR —. Esta orientación fija es una expresión del acrónimo IHVH — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” —.

Es así que, el barco se hundirá, arrastrando a su joven pasajero al naufragio.

CAPÍTULO 155,
LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DEL MODELO DE La “CRIATURA ‘DE
TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las etapas de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que dispone también de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de “LA OBRA SANTA”, son también en todos puntos los análogas de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones temporales, cuantitativas y cualitativas, a diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”, sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es dentro de esta etapa de la “edad espiritual adulta” que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se refinará con el transcurso del tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se

delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la plena “PLENITUD” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se logrará cuando el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” converge hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”. Cuando esta convergencia se produce, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se dice que está en su “PLENITUD MÁS ALTA”, se dice que ha llegado a su “POTENCIAL AL MÁXIMO”, y las siguientes condiciones se cumplen y están presentes en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”:

- “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son en sus estados los “MÁS PURO” y “MÁS SANTO”.
- El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, está en su más alto nivel.
- Los estados de “ARMONÍA”, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, están en sus más altos niveles diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En esta “PLENITUD MÁS ALTA”, el camino del que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está al máximo de sus peculiaridades. Tiene toda su intensidad, su densidad, brilla a través de la manifestación de la metáfora de la única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ella. Tiene la UNIDAD de todos sus componentes y “procedimientos específicos” que trabajan a plena capacidad, ya que su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se le asocia, se encuentran en la cercanía del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo y el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” máximo que se le asocia, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un camino construido sobre los pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como ladrillos de oro y ladrillos de plata; el material de construcción de estos ladrillos de oro y plata son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y el cemento que mantiene estos ladrillos de oro y ladrillos de plata juntos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” que el medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) será fértil: podrá producir abundantes cosechas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” y al seguir el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que surgirán autónomamente las manifestaciones de las metáforas de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha desarrollado concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En la ausencia de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es el producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no tendrá “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.³⁸⁰

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el

³⁸⁰ Tener “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se trata de cantar el “servicio de labios” sobre las virtudes y la grandeza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sino más bien se trata de pararse en “PUREZA” y “SANTIDAD” al igual que “... el primogénito “LA FUERZA DIVINA”, que recibió la unción de “LA FUERZA DIVINA” y se erige en Su presencia glorificando “EL DIVINO” así que “LA FUERZA DIVINA” por quien se manifestó...”

estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la concienciación permanente, por “LA SEDE DEL INTELECTO”, de la existencia de toda esta información, así como la capacidad de “LA SEDE DEL INTELECTO” para “leer” esta información en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, y para hacer sus síntesis, son condiciones indispensables y esenciales para poder caminar por el camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO”.

Como ya hemos indicado anteriormente, es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, abasteciendo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

definió —, será “LA VISTA” para “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Esta “VISTA” que permite a “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de percibir, tomar conciencia de la presencia y características de “EL DIVINO” y de lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, también se denomina: “EL OJO DEL DIVINO”.

De un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otro y dentro de los cuales “LA FUERZA DIVINA” colocó las semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por manifestación de metáfora;
2. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” a otra, y;
3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por manifestación de metáfora, innumerables plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se

producirán, todas diferentes entre sí y de una diferencia semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.³⁸¹

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”. Cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces ella tomará cuerpo dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de facultades y de los “procedimientos específicos” permitiéndole de comunicar individualmente con una otra “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que están en comunicación;
- Con solamente las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernidas estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” receptora puede ser la de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

³⁸¹ Es acerca tales (plantas) árboles que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, dentro de su caso de figura, cuando dijo en sus escritos:

“...

En esta época toda la tierra se cultivará en la justicia: se llenará de árboles y bendiciones; allí se plantarán deliciosos árboles. La vid crecerá en abundancia allí, y producirá “fruto” a la saciedad; todas las semillas que se confiarán a la tierra, reportarán mil medidas para una; y una medida de oliva, abastecerá a diez prensadas de aceite.

...”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y contendrá así los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” podrán residir, tanto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que la cubre y en cuyo caso no tomarán cuerpo pero se utilizarán para las comunicaciones por telepatía, o entonces estos elementos de la comunicación podrán tomar cuerpo cuando se emitirán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fuera de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

זוהי רפסדת הריחוק

יצירה ספר

CAPÍTULO 156, EL “CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es este conjunto que se compone por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra al “DOMINIO DIVINO”: es una única expresión de “LA UNIÓN”, dentro del atributo “NO DIVINO”.

La estructura de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” contendrá permanentemente la expresión de “LA UNIÓN” y es así un “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o aún, un “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Dentro de este “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, siempre se encontrará:

1. El NÚCLEO que está emparentado con “LA FUERZA DIVINA”, y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de “LA PUREZA” y de “LA LUZ” — es “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
2. Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todo como lo posee “LA FUERZA DIVINA” que está en el origen de la creación en la existencia de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” — este son los constituyentes internos de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;

3. “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” funcionando en las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a través de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” como interfaz de comunicación.

Para este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.³⁸²

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, y este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” visto por “EL OJO DEL DIVINO”, es similar a una gota de energía en la entera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tiene dos componentes: una primera componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un modelo genérico de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Así “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con una manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; la Ley que Rige el Comportamiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Una vez que se producirá en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, no “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, producida a partir del molde que se denomina el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no se escapará de esta ley; como ya hemos indicado, es para dejar esto claro, que se dice que: “nada puede escapar de la autoridad de IHVH”.

³⁸² Es este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que animará el “Vestido de TIERRA Específico” de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del “Plano de Abajo”.

Todo lo que hemos indicado acerca de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también se extiende y es válido en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Cabe recordarlo para mantener la claridad.

A través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” está presente dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Comienza siempre con “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” (a través de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”) y vaya a “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”) y luego se mueve hasta “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”) y termina con “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”). En el primer cuadrante, la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”, proporcionan las entradas a la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “PLENITUD” se obtiene al final del cuarto cuadrante, a través de a través de la “INTELIGENCIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con.³⁸³

³⁸³ Cuando tú, como criatura humana, haces la señal de la cruz, ese gesto ritual que consiste en llevar dos o tres dedos de la mano derecha sobre tu frente y luego sobre tu pecho, y finalmente de un hombro al otro, etc. en realidad están apuntando a los pasos de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Sin embargo, hacer la señal de la cruz no significa caminar “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Una vez que CRISTO recibió esta enseñanza de “LA FUERZA DIVINA”, es así que “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” se convirtió en su ruta de caminar; No solo estaba hablando en parábolas y a lo largo de las enseñanzas que dio a las criaturas humanas, sobre “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, cuando a menudo les decía que “IHVH está en Mí, y yo y IHVH somos uno”, CRISTO estaba mostrándoles cómo caminaba a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, de pie en la “PUREZA” y la “VERDAD”, habiendo recibido de “LA FUERZA DIVINA”, el conocimiento de la existencia de “LA RAZÓN”. Al igual que CRISTO, también eres llamado a pararte en la “PUREZA” y la “VERDAD” y caminar “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; es decir, “Sea uno con IHVH”. NO PUEDES “escapar de la autoridad de IHVH”, “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” se ha implementado en ti; al igual que tú, vistiendo tu “vestimenta física terrenal”, NO PUEDES escapar de la ley de la gravedad. Eres muy consciente de la ley de la gravedad y de la cual entiendes las limitaciones que se han impuesto a tu “vestimenta física terrenal”; es decir, lo que puede o no puede hacer mientras está usando su “vestimenta física terrenal” con el riesgo de dañarla o incluso destruirla. ¡DESPIERTA! Sea también consciente de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, a la que está sometido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. CRISTO también lo mostrará a la vista de

Como ya hemos indicado: “GRACIA”, “PUREZA”, “VERDAD”, “COMPRENSIÓN”, “LUZ”, “AMOR”, “PERCEPCIÓN”, “CIENCIA”, “MEMORIA”, “INTELIGENCIA”, “PERFECCIÓN”, “ARMONÍA”, “PLENITUD”, etcetera... son todos los aspectos manifestados de “LA FUERZA DIVINA”, son todas las designaciones, son todos los nombres, de “LA FUERZA DIVINA”, visto desde diferentes ángulos. Cuando la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, vista desde un ángulo considerado, está presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces ese aspecto de “LA FUERZA DIVINA” se manifiesta a través de ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Por ejemplo, la “PERFECCIÓN” es la unidad con “LA FUERZA DIVINA” bajo su designación (o visto desde el ángulo) de “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”. Sin “PERFECCIÓN”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por lo tanto la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociada con ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está en “IMPERFECCIÓN”; es decir, es “IMPERFECTO”. Así es como, sin unidad con “LA FUERZA DIVINA”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por lo tanto la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociada con ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no será capaz de lograr la “PLENITUD”.

Como ya hemos indicado, el mantenimiento de la “PUREZA” es la precondition fundamental necesaria para la realización de la “PLENITUD” a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. La “VERDAD” puede ser difícil de entender cuando uno no tiene el conocimiento de “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Sin embargo, la “PUREZA” no es difícil de entender; donde la “PUREZA” está presente en un producto manifestado de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO”, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. La “PUREZA” que viene de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” es la base de todas las construcciones definidas por esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; tiene una función de epíteto en todos los atributos de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es “MALSANA”, entonces la “PUREZA” no estará presente en sus productos, y la “VERDAD” y la “GRACIA” no estarán presentes en estos productos de “LA SEDE DEL INTELECTO”. En cambio, la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que son contrarias, estarán presentes, y “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” trabajará con la

toda la CREACIÓN, cuando camine por el Camino de la Cruz. Lo explicaremos con más detalle en un próximo capítulo.

“IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA” como entradas en el primer cuadrante, y en cada paso de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y los atributos opuestos se producirán. Así es como, en el segundo cuadrante, los “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que se llaman la “INCOMPREENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, serán los productos de “LA SEDE DEL INTELLECTO”. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” será sustituida por los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “CIENCIA” y la “MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, se verán contaminadas con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, heredadas del primer cuadrante, y también serán contaminadas por la “INCOMPREENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, heredados del segundo cuadrante. En el cuarto cuadrante, lo que surgió de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, será la “semilla” a la “FALTA DE INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS”, que serán las características de “LA SEDE DEL INTELLECTO”.

Entonces, una vez que se producirá en la existencia, en el atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de “LA SEDE DEL INTELLECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se llama a mantenerse en “PUREZA” y la “VERDAD”. Si no lo hace, entonces la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS” serán sus características.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” contenida en la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que la radiación de esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” se hace visible a la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico”.

Sin embargo, esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” no puede ver ni la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ni “El ALTAR del ‘DIVINO’”, ni lo que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del

‘DIVINO’” y también la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra.³⁸⁴

Es a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se transmite en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y así en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” indica también a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, todo como “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, el estado de funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en particular el estado de funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; este estado de funcionamiento “VERAZ” no es visible a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, a través de esta radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se puede saber si una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, o entonces si está en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de desplazarse de manera autónoma dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” sin que la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la cubre se mueve.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó una estructura espiritual de protección, que permite proteger esta única expresión de “LA UNIÓN” en el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

³⁸⁴ Esto proviene de las relaciones imbricadas que ya hemos explicado en un capítulo anterior, concerniente a la creación del “Entorno ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el que también hemos explicado por qué “LA FUERZA DIVINA” es invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”, y también hemos explicado por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es también invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”.

Esta estructura espiritual de protección va de pareja con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero sigue siendo externa y está presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y que envuelve todo este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también lo diseñó, esta estructura espiritual de protección, externo al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se activa automáticamente por un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y así de un grado elevado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección.

Esta estructura espiritual de protección también puede ser activada por la voluntad interna al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección, cuando el grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente elevado, y así el grado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” es suficientemente elevado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección.

Cuando se activa, esta estructura espiritual de protección se manifiesta por una esfera luminosa que envuelve la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como una bóveda. Es para esto que esta estructura espiritual de protección también se denomina: la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección”.

También es por medio de este “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (más precisamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) se desplazará de un lugar a otro, de un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a otro “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida

constituyen siempre “LA UNIÓN”, precursor de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente en la imagen de “LA FUERZA DIVINA”. Pero ÉL colocó “LA FUERZA DIVINA” cerca de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es “EL TESORO INVISIBLE”, “EL SEGURO DE VIDA”, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.³⁸⁵

³⁸⁵ “LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:

“... ”

Hijo Mío, si aceptas mis palabras, si mis preceptos son para ti un tesoro, si, prestando un oído atento a “LA SABIDURÍA”, sometes tu corazón a “LA RAZÓN”; Sí, si llamas a la inteligencia, si invocas “LA RAZÓN”, si lo buscas como dinero, si lo excavas como un tesoro, entonces comprenderás lo que es el AMOR de “EL DIVINO”, encontrarás “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Porque es “EL DIVINO” que da “LA SABIDURÍA”, y de “SU BOCA” provienen el conocimiento y “LA RAZÓN”.

A los hombres rectos ÉL reserva el éxito. Como un escudo para que se conduzca honestamente, ÉL protege el que chemine según el derecho, ÉL guarda la conducta de sus fieles.

Entonces comprenderás lo que son justicia, equidad, rectitud: todas las cosas que conducen a la felicidad.

....”

“Hijo Mío” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son los verdaderos infantes de “LA FUERZA DIVINA”. Lo explicaremos a través del texto de este LIBRO y a medida que avanzamos.

“... mis preceptos...” se refiere a lo que se denomina “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“LA SABIDURÍA” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” desde el ángulo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, como ya hemos explicado.

Junto con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y para la realización de algunas tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “LA FUERZA DIVINA” actuará en lugar de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” únicamente cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.³⁸⁶

“SU BOCA” también se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, este son allí las designaciones de “LA FUERZA DIVINA” y que ya hemos explicado.

“La Felicidad” se refiere a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio incommensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que no puede ser comprendido y embargado que a través de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

³⁸⁶ “LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:

“...

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.

Que la amistad y lealtad no te dejan. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de “EL DIVINO” y de Sus criaturas.

Confía en “EL DIVINO” con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de “EL DIVINO” y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

Es “LA FUERZA DIVINA” que oficia también dentro del “DOMINIO DIVINO” y dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cualquiera que sea el sistema de referencia, ninguna fuerza en la existencia supera “LA FUERZA DIVINA”; Su potencia es de varios miles de millones de veces superior a todas fuerzas y potencias combinadas de todas las criaturas que se crearon en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y el conocimiento que ELLA posea no encontrarás a nadie como ella.

Junto con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está en la “PUREZA”, el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y también de “LA FUERZA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA” también estará presente y actuante.³⁸⁷

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque “EL DIVINO” será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

....”

“... *mis preceptos...*” se refiere a lo que se denomina “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“*Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz*” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que es a través de estos “... *preceptos...*” que la existencia misma del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene se definieron y han llegado en la existencia.

³⁸⁷ Esto es desvelado a ustedes criaturas humanas (quienes están leyendo estos escritos) para que usted llegue a comprender quién eres usted. No tienes que intentar de querer tener la potencia como varios de los ancianos de la creación, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, usted han engañado y hecho creer, con el fin de arrebatar tu libertad.

Las únicas cosas que usted debe restablecer en ustedes son la “PUREZA” y la “SANTIDAD”; es decir, restablecer lo que usted hace la imagen de “EL DIVINO” cuyo eres usted. Una vez que hayas restaurado la “PUREZA” y la “SANTIDAD” en usted, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente ante usted, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

Si se acontecería a lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre será junto con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no podrá actuar para esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque:³⁸⁸

1. El estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aparece y desarrollarse dentro de una criatura cuando tal criatura habrá rechazado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está; y
2. *“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.*

Todo como “LA FUERZA DIVINA” asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, ELLA previo asignar a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiadas, la tarea de la guardia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuanto a él, no necesita ser guardada; porque el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no contiene estructuras que están en el “Estado Específico ‘LUZ’”.³⁸⁹

OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y establecido, actuará por usted: es por esto que se habla de “LA ESPADA DEL SANTO ESPÍRITU” que luchará contra aquellos vendrán a luchar contra usted, también es para esto que se habla del “ESCUDO DU SANTO ESPÍRITU” que te protegerá contra tus oponentes.

³⁸⁸ Es lo que ocurrirá a la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominará “ADÁN” — y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los extraídos de las conversaciones— Conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

³⁸⁹ Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO.

Es así que, a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de hacer manifestar la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”³⁹⁰ en la existencia fuera “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” —, y también fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se formará de dos maneras:

1. En la forma primaria de “LA IGLESIA”, colocando únicamente un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo, de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” y sin tener en cuenta de la instancia de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fuera pero cerca de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que envuelve el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.³⁹¹

³⁹⁰ Es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y comprenden la importancia de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en todas sus formas, que más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este “OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ordenará a los ancianos de la creación que se encontraron entonces dentro del “Plano de Abajo” en la proximidad esta manifestación en la existencia de la primera “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominará “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” — de celebrar la “ALABANZA” todo alrededor de “ADÁN” todo como lo hacen todo alrededor del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

³⁹¹ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominará: “Ángel Guardián” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado anteriormente, si acontecería a lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre será cerca de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no podrá actuar para esta “Criatura ‘de

2. En una expresión similar de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se manifestó a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

A partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se formará colocando siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, cada uno con el adjetivo “VARÓN” de una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” —, que forman así dentro del atributo “NO DIVINO”, la cuarta expresión de la manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y están presentes fuera pero cerca de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que envuelve el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La potencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que está presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es entonces esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que actuará en lugar de “LA FUERZA DIVINA”; principalmente para llevar algunas tareas, al ejemplo de los combates contra los demás “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que rechazaron abiertamente “EL DIVINO”, y dando así a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” el tiempo que necesitará con el fin de restablecer su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces será “LA FUERZA DIVINA” que actuará en lugar de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y proporcionarle “PROTECCIÓN COMPLETA”. “LA FUERZA DIVINA” es de varios miles de millones de veces más fuerte y más poderosa que toda fuerza y potencia que puede poseer cualquier criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Es así que, “LA FUERZA DIVINA” es “EL SEGURO DE VIDA” verdadero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” y es válido únicamente cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es para esto que cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es llamado a mantener, o entonces a restablecer y mantener el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para que “LA FUERZA DIVINA” puede actuar.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, es tal que cuando esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifiesta en la existencia fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la proximidad de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA” así formada, recibirá a través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para esto y que se activa cuando “LA ALABANZA” se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció de manifestar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.³⁹²

Como ocurre con la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, lo mismo ocurre con esta expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”

³⁹² CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que *la Obra de DIOS es comparable?*” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“...

La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra arada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola del grano de mostaza.

En cuanto al desarrollo de este grano de mostaza, como planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en relación con aquél de su fundamento a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, hemos explicado en una sección anterior y CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida. Así también otras ordenanzas que deberán ser aplicadas y ejecutadas por ambas partes fuera de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” se derivarán de esta expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida.³⁹³

³⁹³ Como hemos indicado en una anotación anterior, considere la ilustración siguiente y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.



En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de

En esta expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, una vez que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces transmitirá y explicará las instrucciones recibidas a los siete otros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” — que estarán presentes fuera y todo alrededor de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es mientras que estos siete a su vez subdividirán, transmitirán y explicarán las instrucciones que recibieron a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, estas instrucciones se ejecutarán y se

“EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. A partir de ahora, ¡RECUERDA QUIÉN ERES! ¡RECUERDA TU “PLENITUD”! ¡ESCRÍBELO EN LA MESA DE TU CORAZÓN! La lucha que están librando a lo largo de su existencia en este mundo Terrenal en el que viven actualmente es trabajar para mantener esta manifestación viviente de “EL SHEKINAH” en la “PUREZA” y contra todos los que han abrazado la “IMPUREZA” y que han rechazado la “PUREZA”.

realizarán en cualquier lugar designado donde estará presente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por ambas partes dentro del atributo “NO DIVINO”.³⁹⁴

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es

³⁹⁴ Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” inculcó a cada uno de ellos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, tan numerosos como eran y aunque no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” trabajando a través de ellos y guiarlos, y también de de la enseñanza que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación comprenderán esto en cierta medida. Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario.

Esto es de lo que habló AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando se había puesto a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUROS” del trabajo realizado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y ilustrando las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Y viceversa.

Es así que, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.³⁹⁵

³⁹⁵ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de la “Obra de la Creación”, los ancianos de la creación comprenderán esta necesidad, para su propio supervivencia fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de la presencia de la proximidad del aspecto de “EL DIVINO” que se encuentra en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, aquellos de los ancianos de la creación que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también habían comprendido esta importancia y con el fin de poder subsistir fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es entonces que empezaron entonces a destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para apropiarse la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocó dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, hasta ahora días se mantienen en la existencia, encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”, mediante a los “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” perdidas que eligen de vivir en el pecado, y rechazan “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y su propio PADRE, entregando así la luz de vida que se encuentra dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a estos demonios.

Es así que, la ejecución de las futuras tareas en “LA OBRA SANTA” también debería ser más eficaz en cualquier lugar elegido dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la ejecución de estas tareas, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debían crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, la tarea de desarrollo del carácter de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se realizaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Durante esta educación, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tienen a su disposición.

Esto también es un otro aspecto del “DOMINIO DIVINO”: no hay un y un solo lugar único en el “DOMINIO DIVINO” y a partir del cual las instrucciones se emiten; cada parte delimitada de “EL DIVINO” (dondequiera que esté en el “DOMINIO DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”) es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”. Y es así que “EL DIVINO” eligió compartir este aspecto de sí mismo con el atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que una “domina”³⁹⁶ sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea “por encima” de otra.

³⁹⁶ Esta palabra tiene su origen en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar y crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “PUREZA” ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO” con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las tareas futuras que tenía en proyectos y por las cuales “EL DIVINO” había elegido compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”.

Con el fin de expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las condiciones específicas que son propias a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y otras que son propias a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En estas condiciones específicas, añadidas al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” hará manifiesto esta aptitud propia para discernir, de siete maneras diferentes; cada una representando una manifestación de una metáfora única de una “Partícula Divina” que constituye “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” generará siete nuevas instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. También diseñó y estableció una metáfora para representar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas siete instancias del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son las análogas respectivas de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y están también denominadas: las “LINAJES”.

Es según estas siete instancias del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se clasificarán³⁹⁷.

- La primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “QUÉRUB” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se denomina: la “LINAJE DE LOS PROFETAS”; es de esta primera instancia que procedan todos los profetas y los visionarios.
- La segunda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “MALAK” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es de este segundo instancia que procedan todos aquellos que tienen el “DON” de curación.
- La tercera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “OPHAN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La cuarta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “IKARI” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La quinta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “KO’ACH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La sexta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “SÉRAPH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La séptima instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la análoga de la instancia “HASHMALL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

³⁹⁷ Véase la conversación del 25 de agosto de 2005, Aristide con los Arcángeles MIGUEL y URIEL.

Véase la conversación del 29 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL

Es así que, por analogía a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias de estas siete instancias.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin ninguna división: es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para formar un estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con todas sus siete instancias.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este será la sexta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo.

La segunda expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La tercera expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La cuarta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es el conjunto constituido por las siete

“Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos que aseguran “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”.

La quinta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, diseñada en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará dentro del “Plano de Abajo”.

En el tiempo designado, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a partir de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como ya hemos indicado en un texto anterior, “LA FUERZA DIVINA” construyó la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — utilizando las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” obtenidas a partir de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a las cuales ELLA dotó con las manifestaciones de las metáforas de las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, la estructura de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para ser producida en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, también heredará de estas mismas propiedades: poseerá todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que cubrirá.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus constituyentes que son la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” formarán así, dentro del atributo “NO DIVINO”, una única manifestación de una metáfora de “LA

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”: este será la sexta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” también tendrán lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La metáfora de este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

Es así que, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la sexta

metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede ser mezclado con algo distinta que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo distinta que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la vez con propiedades que son las de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” y también con propiedades que son las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

También es para esto que se dirá de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contendrá este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — también se denominará una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”; mientras que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una esencia (o aún una semilla) únicamente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentra el interior del “SHEKINAH”.

Es así que, con “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” también manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” fuera del “DOMINIO DIVINO”, les seis conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta vez, con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” extenderá su alcance.

Recordemos una vez más estos seis conceptos y sus detalles en el contexto del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” podrá reproducirse indefinidamente dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.³⁹⁸

El primer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es siempre una expresión de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Este primer concepto siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y expresa “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y tiene la capacidad de

³⁹⁸ “LA FUERZA DIVINA” desplegó sobre los ancianos de la creación, la multitud de las características de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por “LA PALABRA DEL DIVINO”, ELLA compartió las metáforas de esta multitud de las características con ellos, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y únicamente dentro de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Cependant, algunos conocimientos concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO” no pueden ser adquiridos que a través de los “Estados Específicos” distintos del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y más allá de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, “EL DIVINO” había previsto revelar mucho más Su naturaleza a los ancianos de la creación para que puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que también desarrollen en ellos la comprensión del “DOMINIO DIVINO” en el cual no tienen y nunca tendrán acceso y que es escurridizo en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la cual estos ancianos de la creación se llamaron a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “CREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que, al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica como es “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de “CON ANTELACIÓN CREAMOS LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es el “CREADOR” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO” y transportando todas las informaciones que se necesitan para “DAR CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS”. Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

“LA PALABRA DEL DIVINO” actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, la puesta al trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que “DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que se definen en el contenido de “LA PALABRA DEL DIVINO”. Este será una realización del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” ha “tomado cuerpo”.

Tal “PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, es una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”.

Como ya hemos indicado, “LA PALABRA DEL DIVINO” reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es ella que llevará estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” a través de este segundo concepto, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **DOTARÁ** el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los “procedimientos específicos” que le permitirá emitir, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se dotará con estos “procedimientos específicos” tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

Tal instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” forma parte de las siete instancias que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya “CON ANTELACIÓN CREÓ” y es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca puede y nunca se denominará: “CREADOR”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinirá esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El tercer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siempre se referirá el medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” es tal medio de comunicación por el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

En el instante apropiado, “LA FUERZA DIVINA” también creará en la existencia un segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a partir de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a partir de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no será una instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO” que también se expresará instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

“LA PALABRA DEL DIVINO” que se expresará en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, contendrá en ella las instrucciones de “EL DIVINO” que se recibirán mediante “LA FUERZA DIVINA” para producir la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

“LA FUERZA DIVINA” obedecerá y se pondrá a trabajar y producirá en la existencia el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre el cual se aplicarán los otras tres conceptos, entre los seis conceptos, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”.

El cuarto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, será una expresión de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

Este cuarto concepto pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” y expresa “ÉL QUIEN DA CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” y tiene la capacidad de PRODUCIR un “CUERPO” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” externos que se elaboraron por “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y a partir de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que es externo a él.

A “ÉL QUIEN DA CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” en este cuarto concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo de la “Partícula Divina Formadora” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “FORMADORA”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “HEMBRA”.

Como ya hemos indicado, es “LA FUERZA DIVINA” que “DA FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es para esto que “LA FUERZA DIVINA” recibió el adjetivo “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **DOTARÁ** este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’ de los “procedimientos específicos” que reproducirán la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que ya se creó por “LA FUERZA DIVINA” y asociada con las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, a la recepción de las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se dotará con estos “procedimientos específicos” tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinirá en este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este “CUERPO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” de “LA FUERZA DIVINA”.

Esto no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.³⁹⁹

El quinto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se refiere al medio en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se forman en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

³⁹⁹ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la “Obra de la Creación”, los ancianos de la creación comprenderán esto. Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como dioses, sin saber de dónde proviene “LA ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA”, así no capaz de “DAR CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que seraiant “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aquellos de los ancianos de la creación que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y luego encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tomarán la decisión de crear sus propias “creaciones” a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los cuarta y quinto conceptos manifestada a través de la creación del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es tal medio de producción y en el cual “LA FUERZA DIVINA” producirá la estructura de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” el segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A tal medio de producción en el cual los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “LA FUERZA DIVINA” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad de servir como medio de producción de la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que ya se creó por “LA FUERZA DIVINA” y asociada con las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de producción tendrá también el adjetivo “HEMBRA”.

Como ya hemos indicado, estos primeros cinco conceptos juntos forman otra manifestación de una metáfora de lo que es “PERFECTO” y que se aplicará repetidamente para dar a luz en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, cualquier metáfora de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y llenar el atributo “NO DIVINO”.

El sexto concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este segundo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, describe la realización y el advenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del medio de producción del “DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADO” que se diseñó o se elaboró por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y luego puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”.

Este sexto concepto es la expresión en una escala mayor que la de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” de este “acontecimiento específico” especial,

único y fantástico, este milagro que se denomina “EL NACIMIENTO”. Se trata de “EL NACIMIENTO” de “LA FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” fuera de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y en una escala que es por encima de la escala de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Este sexto concepto es una expresión del producto que resulta de la aplicación de los primeros cinco conceptos mencionados anteriormente y que forman juntos, otra manifestación de una metáfora de lo que es “PERFECTO”.

A este “CUERPO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que se producirá así en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE”.

A través del desarrollo de estos seis conceptos que describen el procedimiento mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pasó también sucesivamente de:

1. “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”;
2. “LA PALABRA DEL DIVINO”, transportando las instrucciones concerniente a “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA”;
3. El medio de comunicación (recepción y transmisión) de “LA PALABRA DEL DIVINO”;
4. La puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO”;
5. El medio de producción apropiado en el cual esta puesta en forma de “EL DISEÑO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” tiene lugar;
a
6. “EL NACIMIENTO” dentro del atributo “NO DIVINO” de “LA FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que se “CON ANTELACIÓN CREÓ” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

En esta sucesión de acontecimientos (siempre presten mucha atención, usted quienes están leyendo estos escritos), al “CREADOR” — “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” — “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “PADRE”.

Es así que, “EL DIVINO”, “CREADOR” del TODO, es el “PADRE” del TODO: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten **NO SE** denomina “PADRE”.⁴⁰⁰

Las tres primeras etapas de este procedimiento mediante el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” toma cuerpo residen también dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es para esto que desde el ángulo del atributo “NO DIVINO”, se dice siempre de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que ÉL es tres veces “VARÓN”.

Se dirá también del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es dos veces “VARÓN”. Lo que no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A “LA FUERZA DIVINA”, “FORMADORA” del TODO, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la palabra “MADRE”. “LA FUERZA DIVINA” es la “MADRE” del TODO; ELLA es la “MADRE UNIVERSAL”.⁴⁰¹

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se formará, se producirá, en la existencia en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, y mediante “LA FUERZA DIVINA”.

⁴⁰⁰ Es para que las criaturas humanas y también para que sus discípulos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para que puedan comprender quiénes son que CRISTO les dijo:

“... No llaméis a nadie en la tierra vuestro ‘PADRE’, porque usted tenéis un solo, ‘EL DIVINO’...”

⁴⁰¹ Es de esta “MADRE” que se le habla en todos los Escritos; “EL DIVINO” es el “PADRE” de Todo. Es de esta “MADRE” y de este “PADRE” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se habla en las mesetas del Decálogo que se habían dado a MOISÉS.

Es para esto que al sustantivo, “LA FUERZA DIVINA” será la “MADRE” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El medio de producción en el cual la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” se produjo **NO SE** denomina “MADRE”. A este medio de producción, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por la secuencia de términos: “ELLA QUIEN LLEVÓ”.

A este “CUERPO DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que se diseñó o se elaboró por el “PADRE”, y luego se formó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la “MADRE”, a través de “ELLA QUIEN LLEVÓ”, “EL DIVINO” asignó un atributo único definido por la “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “INFANTE” o aún “INFANTE DEL PADRE”.

Por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó⁴⁰², el “INFANTE” con antelación creado del

⁴⁰² Es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y comprenden que “EL DIVINO” se crea y se genera sí mismo de una infinidad de maneras, que más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y establecido, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a la vista de todas Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominará “ADÁN” — y la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” — y que se denominará “EVA” — y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” se generarán del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

Es también para que Sus criaturas que serán creadas en la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y comprenden que “EL DIVINO” se crea y se genera sí mismo de una infinidad de maneras, que nacerán en la existencia a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a la vista de todas Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, la primera pareja de los “INFANTES” (es decir, los primeros gemelos): un primer “INFANTE” con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominará “CAÍN”, que significa “La Posesión” — y un primer “INFANTE” con el adjetivo “HEMBRA”. Se suponía que la primera pareja de los “INFANTES” nacería sólo de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“PADRE” y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. Del “PADRE”, “CREADOR” de lo “INFANTE”;
2. Del medio de comunicación por el cual la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” se emitió;
3. Del medio apropiado de producción en el cual el “INFANTE” se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “INFANTE” podrá heredar del adjetivo “VARÓN” del medio de comunicación por el cual la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” se emitió, o entonces el “INFANTE” podrá heredar del adjetivo “HEMBRA” del medio apropiado de producción en el cual el “INFANTE” se puso en forma y se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, el “INFANTE” crecerá en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, según las mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”.

Al logro de la “edad espiritual adulta” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “HOMBRE”⁴⁰³ cuando el adjetivo

Pero los discípulos de la “oscuridad” ya habían capturado los reinados del poder y su líder abusó e impregnó la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”. El oscuro asunto detrás del nacimiento de esta primera pareja de los “INFANTES” es interesante y lo desarrollaremos en otro capítulo.

También es para que Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y comprenden que “EL DIVINO” se crea y se genera sí mismo de una infinidad de maneras, que “LA FUERZA DIVINA” manifestará estos conceptos de varias maneras sobre toda la flora y la fauna que se crearán en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a la vista de todas Sus criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima”.

⁴⁰³ “HOMBRE” es la “palabra única” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” atribuyó a la metáfora dentro del atributo de la “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son las manifestaciones

del “INFANTE” es “VARÓN”, de lo contrario entonces el “INFANTE” adulta se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce para significar “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

“LA FUERZA DIVINA” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con las propiedades que son las del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es para esto que se dirá de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Recuerde la propiedad del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” que indicamos al comienzo de estos escritos y que expresa el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” produce Él mismo “LA LUZ” — que caracteriza la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; esa energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” —, “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” en sí mismo produce la “VIDA”.

Pues bien, los dos conjuntos que están constituidos por el segundo y el tercer conceptos, por un lado, acoplados al quinto y sexto conceptos, por otro lado, son expresión del desacoplamiento seguido de la descomposición de los componentes básicos que contribuyen a la definición de la propiedad del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y organizado bajo estos dos conjuntos.

Tomados en conjunto como una entidad común, en una relación de “Conjuntos” y la complementariedad armoniosa entre los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” aplicados a su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estos dos conjuntos forman una expresión por metáfora del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. La manifestación por metáfora de “LA LUZ” producida por esta expresión por metáfora del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” será llevada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “INFANTE” con antelación (es decir, siguiendo un modelo predefinido, a saber, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) creado del “PADRE” y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por o mediante “procedimientos específicos”, que han sido implementados por “LA FUERZA DIVINA”. También “EL

de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y es para esto que el con el adjetivo “VARÓN” vino a ser denominado: “Hombre”.

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció “procedimientos específicos” similares para la producción del “contenedor” (la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) que contendrá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” producido.⁴⁰⁴

Es así que el conjunto constituido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” completado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció una expresión por metáfora del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y que será manifestado (producido) en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.⁴⁰⁵

Es a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y de sus “procedimientos específicos” internos que le permitirán emitir, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, y a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, que todo el resto de “LA HUESTE ‘de TIERRA’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por transformaciones recursivas a partir de estos dos primeros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Será así, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” junto con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, una demostración viva de la propiedad del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y que expresa el hecho de que “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” en sí mismo produce esta Energía que emana del

⁴⁰⁴ Aquellos “procedimientos específicos”, que han sido diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para la producción del “contenedor” (la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que es su “cuerpo físico”) que contendrá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” producido, son los procedimientos de “reproducción” con los que ya está familiarizado. Vamos a desarrollar sobre esos “procedimientos específicos” “visibles” de “reproducción” de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en otro capítulo a continuación.

⁴⁰⁵ Aunque estas enseñanzas proporcionadas por “LA FUERZA DIVINA” y que aquí os describimos parecen sencillas, comprenderlas e incluso concebirlas ya es muy exigente para nuestras capacidades de pensamiento y nuestro cerebro. Entonces, tenga una idea acerca de “EL INTELECTO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” que diseñó y estableció todas estas cosas en todos sus detalles y cuyas enseñanzas son impartidas por “LA FUERZA DIVINA”.

“CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”; “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” en sí mismo produce la “VIDA”.

Lo que no es el caso de “LA HUESTE CELESTIAL” (ángeles o arcángeles), donde el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinta del Arcángel MIGUEL, se obtiene a partir de una sola transformación aplicada al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — es decir, del Arcángel MIGUEL — a raíz de la emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Es así que, a través de estas transformaciones recursivas a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió demostrar y hacer entender a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, y en particular a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en su “oscuridad” se autoproclamaron ser “dioses”, que representa el atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Es así que, a través de estas transformaciones recursivas a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, así que a través de las transformaciones recursivas que se aplicarán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de hacer comprender a Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la Cima” que “EL DIVINO” se crea y se genera sí mismo de una infinidad de maneras.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se calificará de original porque no se creará en la existencia a raíz de transformación de un otro “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe, y se creó directamente por “LA FUERZA DIVINA”: es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, por estas transformaciones recursivas, las siete instancias del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la sexta expresión en la existencia de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las expresiones de las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo específico” realizados por la manifestación de la metáfora de la primera “Partícula Divina Formadora”, se denominan: las cualidades básicas de la herencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estas cualidades básicas de la herencia predeterminan los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “INFANTE” con antelación creado del “PADRE” y cuya forma predefinida se creó por “LA FUERZA DIVINA” y luego producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” y a partir de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que se emitió por el medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN”, representa la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que tendrá en ella las mismas cualidades básicas de la herencia procedentes también del medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN” que emitió el “SIGNAL SPÉCIFIQUE CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” considerado que del medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” en el cual el “INFANTE” considerado se produjo.

Se dirá mientras que el “INFANTE” es el descendiente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que sirvió como medio de comunicación de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de este “INFANTE” considerado.⁴⁰⁶

⁴⁰⁶ Es para esto que cuando conversáis con los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, siempre dicen: “... el descendiente de...”, o entonces “..., cuyo ... es el descendiente...”, para hacer referencia a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que sirvió como medio de comunicación del “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del descendiente considerado; por ejemplo se dirá “ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente”, para hacer comprender que se trata de ABRAHAM también denominado el “Amigo de DIOS”, y no se dirá “ABRAHAM, el Padre de ISAAC”.

Las cualidades básicas de la herencia que predeterminan los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” cuyo el “INFANTE” es el descendiente y los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” que sirvió como medio apropiado de producción en la existencia, son la fundación de lo que se denominará: los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se transportan por las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”, se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también aplicó una expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre estas transmisiones de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, es para que las criaturas humanas y también para que sus discípulos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para que puedan comprender quiénes son que CRISTO les dijo:

“...

No llaméis a nadie en la tierra vuestro ‘PADRE’, porque usted tenéis un solo, ‘EL DIVINO’.

...”

Para hacer referencia a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y que sirvió como medio de producción de lo “INFANTE”, se dirá siempre: “... la que parió...”; por ejemplo se dirá: “MARIA, que parió CRISTO”, y no se dirá “MARIA, la Madre de CRISTO”.

Es en consecuencia de la presencia del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que los ancianos de la creación sembrarán en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se pondrán a utilizar las designaciones “PADRE” y “MADRE” a diestro y siniestro.

Si comenzáis a utilizar las designaciones “PADRE” y “MADRE” a diestro y siniestro para hacer referencia a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces tendréis dificultades conversar con los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y no comprenderéis tampoco de qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, habló en las Tablas del Decálogo que dio a MOISÉS.

Como ya hemos indicado, es por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA”, heredará también de algunas cualidades procedentes simultáneamente:

1. De “EL DIVINO”, “CREADOR” de lo “INFANTE”;
2. De “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — como medio de comunicación por el cual el “SIGNAL SPÉCIFIQUE CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, será emitidos;
3. De la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — como medio apropiado de producción en el cual este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tomará cuerpo y se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, a través de las transformaciones recursivas a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que será el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, esta herencia iba a ser transmitido de descendencias a descendencias en toda “LA HUESTE ‘de TIERRA’”.

Es importante recordar esta propiedad de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, por la cual las características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, se transmiten de una etapa de transformación a otra, hasta su séptima fase de existencia dentro de los productos de la “transformación senaria”.

En su séptima fase de existencia, algunos de estas características básicas de la septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula Divina Formadora”, se reducirán a cero (anulado) en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, para dar cabida a las características básicas de la nueva septaria de los productos del “trabajo divino” realizado por la primera “Partícula

Divina Formadora”, y restablecer la estabilidad de la proporción de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” en relación con las proporciones de los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora”.

Así es de la misma forma dentro de esta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre estas transmisiones de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es la sexta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que:

1. A partir de una primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, algunos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
2. A partir de este segundo “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
3. A partir de este tercero “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
4. A partir de esta cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

5. A partir de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
6. A partir de esta sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anularán en la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
7. A partir de esta séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se heredaron de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habrán sido anulados para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

Una vez que estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de origen de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se habían seleccionado para ser transmitido, se anularon en la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por descendencia consecutivas, entonces de nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” harán su aparición, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y el ciclo proseguirá, describiendo así una imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴⁰⁷

⁴⁰⁷ Usted, que está leyendo estos escritos, debe comprender que todas estas transformaciones y transmisiones recursivas de las cualidades de la herencia central son en realidad “reacciones químicas” dependientes del tiempo que tienen lugar dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Aquí, solo estoy describiendo directamente una descripción general de lo que está mostrando “LA FUERZA DIVINA”, sin profundizar en los detalles; porque, no habrá suficiente espacio y tiempo para escribir todo con todas sus explicaciones y, la mayoría de los que leerán estos escritos probablemente no tendrán los requisitos

Como hemos indicado anteriormente, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, el “INFANTE” con antelación creado del “PADRE” y cuya forma predefinida se creó por “LA FUERZA DIVINA” y luego producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” y a partir de la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” que se emitió por el medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN”, representa la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que tendrá en ella las mismas cualidades básicas de la herencia procedentes también del medio de comunicación con el adjetivo “VARÓN” que emitió la “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” del “INFANTE” considerado que del medio apropiado de producción con el adjetivo “HEMBRA” en el cual el “INFANTE” considerado se produjo.

Cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a través de las transformaciones recursivas a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, como una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”. Esto se deriva de la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

previos para seguir y digerir lo que se les da a través de estos escritos. Recuerda el siguiente dicho en parábolas y haz una idea de estas cosas:

“ ...

En el Paraíso hay un árbol cuya sombra es tan extensa que, un viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla.

...”

Como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo estableció, el “INFANTE” con un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” también es llamada a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, según las mismas etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, que ya hemos descrito.

Una vez que alcanzó la “edad espiritual adulta”, entonces se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por “HOMBRE” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “VARÓN”, de lo contrario se designará por una palabra cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por “MUJER” cuando el adjetivo del “INFANTE” es “HEMBRA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO” y por la cual “LA FUERZA DIVINA” también realizará las instrucciones transportadas por la manifestación de tal metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO”, cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lo emitió está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Lo que no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

De hecho, como ya hemos explicado, “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y dentro de “LA FUERZA DIVINA”, que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el producto que se asocia con esta “PALABRA DEL DIVINO”. También reside en la “LUZ” que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también se ha dotado con los constituyentes que permiten formar y emitir manifestaciones de “LA PALABRA DEL DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO”. Aquí también, es de “LA FUERZA DIVINA” que tal manifestación de “LA PALABRA DEL DIVINO” procederá de delante en la existencia, sólo cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad que le permite “reproducir” el procedimiento por el cual “LA

FUERZA DIVINA” manifiesta en la existencia los productos que están asociados con “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Debido a esta capacidad, las “PALABRAS” habladas por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son verdaderamente los resultados de las operaciones de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, aplicados a “DISEÑOS DE ENERGÍA” producidos por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tomarán cuerpo (literalmente), en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia.

Las estructuras por las cuales tales cuerpos procederán de delante en la existencia, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia, se construirán como partes de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Serán las estructuras formadas por la cavidad bucal y las estructuras que lo delimitan, comunicándose con las vías respiratorias y contribuyendo a la transmisión de la voz articulada, “PALABRAS” habladas. Lo explicaremos en la siguiente sección concerniente a la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Para este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” viviente por la adición de todos estos “procedimientos específicos”, capacidades y

facultades, y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, con el fin de rendir “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tiene así las tres partes características de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que permita comprender, reflexionar, “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES”: es “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta parte está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, incluyendo “LA SEDE DEL INTELECTO”, que contribuyen al “INTELLECTO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo lo que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizará se establece en todo primer lugar por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta parte, que complementa “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contribuyen al cumplimiento de cualquier instrucción que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emite en la existencia con la intención de cumplirla.

Esta parte es la “Fuerza Motriz Espiritual Interna” — “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

- Una parte que es otra que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y otra que “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se construye a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómicas Específicos”.

ה'יהוה
ה'יהוה
ה'יהוה

Es así que, dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es para esto que se dice de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, cuando este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” así diseñado y definido está en la “PUREZA” y SANTIDAD.⁴⁰⁸

Estar en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, no tiene nada que ver con la morfología de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que cubrirá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Sin embargo, una expresión por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se expresará en la anatomía de esta “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa y se alimentará (al igual que la fuente de alimentación eléctrica) a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal combinación del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” incrustada y “escondida” (en el sentido de invisibilidad como ya hemos descrito) en la anatomía de esta “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa mucho más grueso en la que una expresión por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se expresará, tendrá como objetivo transmitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” en su oscuridad, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así como a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es en realidad una metáfora de un producto (es decir: lo que se emite, lo que sale, lo que surge, lo que resulta de la actividad del movimiento) de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo.

Esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, está vinculada a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de lo que está designado como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, que se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO” en esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO” es el “hub”, el centro efectivo de

⁴⁰⁸ Véase la conversación del 27 de junio de 2005, Aristide con CRISTO.

comunicación en todas sus formas, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que reside fuera del atributo “NO DIVINO”. Es a través y dentro de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” que “LA FUERZA DIVINA” proporcionará la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, y será “LA VISTA” para “LA SEDE DEL INTELECTO”. Sin “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, no sabrá nada de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ella no tendrá “VISTA”; será en lo que se denominará la “oscuridad”. Por lo tanto, con la adición de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, esta imagen concreta y viviente, que expresa la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, es destinado a vivir no solo para sí misma, sino también para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Todo lo que acabamos de describir en este breve párrafo es una aplicación del concepto de la “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante la manifestación por metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

Tal imagen es el resultado de una sustitución analógica, definida y aplicada por la “LA FUERZA DIVINA”, sobre una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” — que no puede expresarse en su forma original que se encuentra dentro del “dominio divino”, ya que el atributo “NO DIVINO” no proporciona las condiciones divinas que son específicas para expresar tales formas de origen —, siguiendo dos ángulos únicos definidos por la transición entre el atributo “ESPÍRITU” (o “PUREZA”) y el atributo “LUZ” del “CUERPO DIVINO”, y proyectada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Tal imagen es una “proyección” en dos dimensiones, dentro del atributo “NO DIVINO” de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en relación a sus tres atributos: “PUREZA” y “LUZ”. El filtro, a través del cual se ha hecho posible esta “proyección”, es “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía

הרצת יסודות

יצירה של ספר

CAPÍTULO 157,

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Con el fin que los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se emitirán por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” dentro del “Plano de Abajo” participan en el bienestar de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que sí mismo había diseñado a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, y sobre el modelo de la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también está protegido, del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, por este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y es este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que permitirá de rendir visible y manifieste, dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, también:

- La presencia de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contenida en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; que
- Las instrucciones generadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y transmitidas al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Todo como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó las características del adjetivo “VARÓN” y las del adjetivo “HEMBRA” a través de las estructuras de capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó la expresión de tales características de la paridad constituida por el adjetivo “VARÓN” y el adjetivo “HEMBRA” a través de los órganos y las estructuras de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” de la capacidad de servir como medio de producción de la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que ya se creó por “LA FUERZA DIVINA” y asociada con las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta producción se realizará utilizando las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que serán presentes y contenidas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, de una expresión de la metáfora de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”. Este será el lazo de fijación de las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” producidas, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y que servirá de medio de producción de estas “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” producidas en su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. El símbolo de este lazo de fijación se denominará: “EL CORDÓN UMBILICAL”⁴⁰⁹.

Todo como “EL CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que ya hemos descrito tiene una simbólica fuerte, “EL CORDÓN UMBILICAL” que es el análogo es también un verdadero símbolo fuerte: es la estructura que aseguro los intercambios vitales entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” producidas en su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Es el lazo biológico primordial entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” producidas en su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Con el fin de permitir la prensión del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

⁴⁰⁹ En las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, el cordón umbilical el órgano que une el feto o embrión en su placenta. Es en este cordón que circulen los vasos sanguíneos (dos arterias y una vena) que alimentan el embrión y luego el feto durante el embarazo. Nutrientes y oxígeno esenciales para la supervivencia del feto se transmiten así.

también dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las estructuras, de los instintos, básicos que son análogas a las estructuras e instintos básicos de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas estructuras e instintos básicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” permiten captar las “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Estas estructuras básicas son también los “Sensores Sensoriales Específicos” que se construirán a partir de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y se activarán por la recepción de las “señales específicas”. Una vez captada por estas estructuras básicas, la “señal específica” emitida por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” entonces se transmite, a través de sus capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes hacia la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, y luego ser recibido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Según el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” considerado, los “procedimientos específicos” internos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se pondrán en marcha como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Al término de la ejecución del “trabajo específico” de estos “procedimientos específicos”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su totalidad emitirá de retorno instrucciones como una “señal específica” de salida en forma de radiación más o menos luminosa y adoptará un comportamiento espiritual específico predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es esta “señal específica” de retorno y el comportamiento espiritual adoptado del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; que a
- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no pueden todos hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” debido a:

- Las limitaciones de memoria asignadas a “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” impuso sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”⁴¹⁰, y
- Las propiedades y leyes fundamentales de la naturaleza del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que son diferentes de las del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual.

El conjunto de las “señales específicas” diferentes, identificables y significantes, verdaderas y armoniosas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se transmitirán al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” constituyen el “Lenguaje ‘de TIERRA’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este “Lenguaje ‘de TIERRA’” puede ser teñido de impurezas, es decir, que puede ser manipulado o simulado cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lo expresa está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Y en este caso, tal

⁴¹⁰ Véase la conversación del 25 de julio de 2006 sobre el “Lenguaje ‘CELESTIAL’” y el lenguaje de las criaturas humanas y sus limitaciones, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

expresión teñida de impurezas se designará por una palabra que se traduce en el lenguaje humano por: “FALESDAD”, es decir, la “MENTIRA”. Es así que, el “Lenguaje ‘de TIERRA’” puede no ser “VERAZ”, mientras que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” es siempre “VERAZ”.

Como señalamos en la sección anterior, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la capacidad que le permite “reproducir” el procedimiento por el cual “LA FUERZA DIVINA” manifiesta en la existencia los productos que están asociados con “LA PALABRA DEL DIVINO”.

Debido a esta capacidad, las “PALABRAS” habladas por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son verdaderamente los resultados de las operaciones de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, aplicados a “DISEÑOS DE ENERGÍA” producidos por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tomarán cuerpo (literalmente), en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia.

Las estructuras finales por las cuales tales cuerpos procederán de delante en la existencia, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia, son estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que se construirán a partir de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y como partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas estructuras especializadas serán las estructuras formadas por la cavidad bucal y las estructuras que lo delimitan, comunicándose con las vías respiratorias y contribuyendo a la transmisión de la voz articulada, “PALABRAS” habladas.

A través de estas estructuras especializadas, debido a las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y debido a la presencia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que también están presentes en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” asociado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es así que las “señales específicas” internas o instrucciones emitidas por “LA SEDE

DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son “construcciones espirituales”, tomarán cuerpo (literalmente) una vez que entrarán en contacto con la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia. Estas son las “PALABRAS” habladas que salen de la estructura final que se denominará: la “BOCA” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹¹

El contacto del resultado de este procedimiento, de la producción de “PALABRAS” habladas, con la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está siempre acompañado por una vibración perceptible de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el punto de contacto. Esas vibraciones perceptibles serán capturadas de varias maneras, como señales externas de entrada, por otras estructuras especializadas, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó a este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Debido a las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una vez que esas “construcciones espirituales” construidas y emitidas

⁴¹¹ Es así que, cuando tú, como criatura humana, hablas y pronuncias palabras a través de tu “BOCA”, estás en verdad produciendo y dando “cuerpo” a “construcciones espirituales”. Pero tus percepciones fueron dañadas en los primeros días de tu creación a la existencia, y por lo tanto, no puedes percibir más claramente esas “construcciones espirituales” manifestadas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del mundo en el que vives. Piensa cuando hablas en un ambiente frío, lo que ves son los remanentes de este procedimiento de producción de “PALABRAS” habladas.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían sido capaz de observar esta capacidad por primera vez, manifestada en plena luz del día a través de la primera criatura humana que se denominará “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y que también se comunicó con ellas por “telepatía” sin usar su “BOCA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no dotó a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con tales capacidades. Esta es una de las cosas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” querían tener y te han causado prejuicios.

por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, han “tomado cuerpo” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, después de un breve paso de tiempo, se degradan y se decomponen, perdiendo su estructura, ya que son transportados por el movimiento de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En este movimiento, los parámetros bien definidos, los predicados lógicos, las reglas y las leyes se extienden a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y las fuerzas generadas por el movimiento de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y prevalecen en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también ejercerán sus acciones de “encierro” en los cuerpos de estas “construcciones espirituales”. Así, con este “encierro” y la disipación de estos cuerpos de “construcciones espirituales”, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” volverá a su forma original.

Esta propiedad especial de degradación temporal y descomposición, y muchas otras propiedades, entre las cuales “ELECTRICIDAD”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia, también serán el objeto de las tareas de estudios que se asignaron a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” y antes de la actual implementación y producción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, debido a esta propiedad especial de degradación temporal y descomposición, cualquier construcción hecha de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, después de un paso apropiado del tiempo, se degradará y descomponerá, perdiendo su estructura, ya que se somete a las fuerzas ejercidas por el movimiento de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A la inversa, esto es así que, lo que no se construyó con “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y por lo tanto no es parte de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de

Energía Específica”, no puede descomponerse, o perder su estructura, una vez que se coloca dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Sólo “EL QUIÉN” montó tal estructura así puede desintegrarlo.

Estas propiedades para la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirá en la existencia, son diferentes de las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye cada uno de los otros cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A través de otras estructuras especializadas, las “señales específicas” internas o instrucciones, las “PALABRAS”, emitidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán en formas de “señales específicas” (por ejemplo por la realización de expresiones específicas como los gestos o entonces los sonidos audibles, etc...) en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹²

Entre estas otras estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también se encontrarán: la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica”, la “Estructura

⁴¹² Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL utilizará estos conocimientos y dividirá la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”, y es mientras que este “Lenguaje ‘de TIERRA’” se manifestará de manera diferente según diferentes grupos de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ya se hundirán en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se dividirán aún más entre sí para reflejar estas divisiones que ocurrirán en la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la división de la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”.

Auditiva ‘de TIERRA’ Específica”, y la “Estructura Olfato ‘de TIERRA’ Específica”.

Es la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar la radiación luminosa emitida por diferentes formas de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presentes dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Es la “Estructura Auditiva ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar las señales sonoras emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

Es la “Estructura Olfato ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá de captar el aspecto volátil (olor) emitido por del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una forma fija. Es para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” les confiará esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí mismo.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de los procedimientos temporales de crecimiento con el fin de emular a muy baja velocidad, la capacidad interna de metamorfosis que había dotado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma o apariencia externa.

Cualquiera que sea el crecimiento temporal de las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” seguirá son propio procedimiento de crecimiento, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sigue siendo así siempre identificable.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una “Estructura Táctil ‘de TIERRA’ Específico”

(constituida por los órganos del “tacto”) para facilitar la prensión del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las señales emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se captan así de manera diferente sobre la base de sus propiedades por estos órganos sensoriales.

Es así que, una misma señal emitida por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puede ser captada por diferentes estructuras de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

La velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen todos los componentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” determina siempre la intensidad y la potencia de la radiación luminosa — el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) — que se emitirá por este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. En este nivel del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, esto “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” es el resultado de los procedimientos de luminiscencia interna que tienen lugar dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.⁴¹³ Sin embargo, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” es diferente del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido a la presencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que es la manifestación de la metáfora de esa “LUZ”, que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁴¹³ Como hemos indicado en una anotación anterior, ya está familiarizado con tales estos procedimientos de luminiscencia interna, ya que dichos procedimientos de luminiscencia interna también se han expresado ampliamente entre los animales, especialmente en alta mar, en vertebrados y invertebrados marinos, así como en ciertos hongos, en microorganismos, incluidas ciertas bacterias bioluminiscentes y artrópodos terrestres como las luciérnagas. Este procedimiento de luminiscencia interna, que se ha expresado en ti, como criatura humana, fue dañado por las criaturas celestiales cuando destruyeron las dos primeras criaturas humanas. Llegaremos a esa destrucción en los capítulos siguientes.

Es así que, este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” deberá también ser “NUTRIDO” de manera adecuada con el fin de preservar su buen funcionamiento y también con el fin de preservar una buena velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea “despierto” o “dormido”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos específicos” nunca se detiene, pero se acompaña siempre de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, según que algunas de sus estructuras son “despiertas” o “dormidas”.

Este falta del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que suele seguir del “trabajo específico” realizado por los “procedimientos elementales específicos”, es siempre necesario para el buen funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y siempre se denomina la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” cuando al menos una de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes está en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”.

También es a partir de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes que están en la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que se define entonces el tipo de “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) no espiritual que “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” expresará.

El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” no es eterno en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, porque este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” está atada al atributo “NO DIVINO”.

Es así que, este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se agota en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” según el trabajo realizado por los “procedimientos específicos” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ella.

Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de manera que pueda ser renovado.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de las estructuras que tienen para papel de asegurar, debido a la instrucción emite por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la renovación del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Esta renovación del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” se producirá a través de la ingestión y la transformación de ciertas formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presentes en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” serán entre otros los “Alimentos ‘de TIERRA’” tales que los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” que estarán en la existencia al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía ser nutrido por el consumo únicamente de los productos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y que representan las manifestaciones de los productos que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a los cuáles “EL DIVINO” eligió añadir un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

La ingestión y la transformación de estas formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tienen para propósito:

1. Extraer los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y los nutrientes necesarios al mantenimiento del buen funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y;
2. Evacuar fuera del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” los residuos al término del tránsito de transformación.

Los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación se transportan por otras capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” mucho más ligeras, lo que se denomina la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” o simplemente la “Sangre”, y transmitidas a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” mucho más ligeras, lo que se denomina la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” o simplemente la “Sangre”, son una manifestación de la metáfora del flujo de energía refinada que está presente en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la capacidad de regenerarse a raíz de la ingestión y la digestión de los “Alimentos ‘de TIERRA’” y así:

1. De aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y;
2. De crecer según los “procedimientos específicos”, porque por sí mismo se diseña a partir de una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Simultáneamente a la absorción de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” y de los nutrientes extraídos durante el tránsito de transformación de estas formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presentes en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también se nutrirá por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” a través de su grado de presencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y a raíz de la ejecución de los tres ósmosis resultantes de la puesta en marcha de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” y será la más cercana a ella.

Así, por esta ingestión y transformación de estas formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, de hecho, también dotó este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” con la capacidad de sintetizar diferentes formas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica

Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que, como tal, es una parte arada y delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es similar a la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”.

Así como todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” tendrán sus fijaciones en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por lo tanto se diseñó y destinó a ser la misma para cualquier manifestación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Mientras que la “Gloria” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, que se vierte sobre el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contribuirá al bienestar de todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y cualquier manifestación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, será, sin embargo, “LA SABIDURÍA DIVINA” — “EL SOL DE LA VERDAD” — que contribuirá al bienestar de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, cuya semilla se coloca bien dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” vestido con este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Como tal, cualquier manifestación, que es un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, será similar a una planta que se esconde dentro de una planta, y que también será el resultado del crecimiento de una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, plantada en una parte arada y delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todas las instrucciones posibles que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” puede ejecutar y realizar dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se diseñaron por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y serán colocados en “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de las capacidades que le permitirían: de memorizar y de crecer en el conocimiento; de “PENSAR”, de “RAZONAR”, de

“TOMAR DECISIONES” — es decir, marcar una la separación entre una vía de acción y su alternativa, y luego elegir y aceptar en sí misma una de estos dos posibilidades: la vía de acción o entonces la alternativa a la vía de acción — y de aprender, de adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia.

Así, esta capacidad del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, a recibir y a ejecutar las instrucciones que se emitirán por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no es autónoma al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede seleccionar por sí mismo de ejecutar o no las instrucciones que recibe de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” puede comunicar sólo a través de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que por la envía y la recepción de las “señales específicas”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Si se acontecería a lo que esta “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” sea bloqueada para cualquier motivo que sea, entonces el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” no funcionará como se debería.⁴¹⁴

⁴¹⁴ Los “ADONA’ÍM” comprenderán esto a partir de la enseñanza que recibirán de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ellos establecerán su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” con el fin tomar el control de esta “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a escondidas de estos últimas, y les harán ejecutar sus voluntades a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lograrán a obstruir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sus propias marionetas, en detrimento de “EL DIVINO”,

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también estableció las cualidades básicas de la herencia que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las mismas transformaciones recursivas que se estableció y manifestó, a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹⁵

IHVH, nuestro PADRE que sí mismo había elegido manifestar una única expresión viviente de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se obstruirá por el consumo de los productos que se impondrán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; aquellos productos impuestas que son distintos de los productos de de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para todas las criaturas de “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los productos consumidos por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁴¹⁵ Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como dioses, utilizando estos conocimientos que los ancianos de la creación habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, que los consideraban todos como Sus “INFANTES”, estos ancianos de la creación decidirán lo contrario.

En su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, planearán la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de estas transformaciones consecutivas, este será la destrucción de la “HUESTE de TIERRA Específico” toda entera que seguirá.

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, se propagará a través de estas transformaciones recursivas; porque es de hecho en su original “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que esta semilla de la “MUERTE” será sembrada.

Es así que, los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y es por esto que se dice de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se crearon posteriormente que tienen en ellas el “PECADO” original, esa fuerza externa “NO DIVINA”

Estas cualidades básicas de la herencia que predeterminan los rasgos precisos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” constituyen la base de lo que se denominará: los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; estos serán los análogos de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya hemos mencionado en la sección anterior.

Todo como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a su descendiente, También definió tal imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a su descendiente.

En sincronización con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también es así que:

1. A partir de una primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, algunos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
2. A partir de este segundo “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
3. A partir de este tercero “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la tercera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”,

que actúa opuesta a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Llegaremos a ese engaño del “PECADO” original en otro capítulo a continuación.

y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

4. A partir de esta cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la cuarta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
5. A partir de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se transmitirán sobre una sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la quinta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
6. A partir de esta sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” heredados de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anularán en la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.
7. A partir de esta séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la sexta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se heredaron de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habrán sido anulado para dar cabida a nuevos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” sobre la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

Una vez que estos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de origen de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se seleccionaron para ser transmitidos, se anularon en la séptima “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por descendencia consecutivas, de nuevos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” harán su aparición, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y el ciclo proseguirá, describiendo así una imagen concreta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

“Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, una única expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” habrán lugar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Por sincronización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que el cubre, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también expresó la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Es así que, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también se regenerarán automáticamente sobre diferentes escalas durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” (es decir, a la séptima “etapa de transformación”) y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” será el mismo para todas las instancias que serán descendientes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aunque estas instancias descendientes sean independientes entre sí, llevarán este único “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que será esculpida a partir de la misma “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para que nadie se eleva por encima de los demás y que todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

representan la manifestación de la metáfora del componente de transición “ESPÍRITU→LUZ” en la Mónada de Origen; habitando el mismo “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y con el fin que, desde las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por la realización de las tareas que les serán confiadas, los signos de la unidad y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” puedan también manifestarse en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir el conocimiento sobre “EL DOMINIO DIVINO” y su “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, su “ESTADO DE “ARMONÍA” SUPRÊMO”, asegurados en todas las regiones de su “SER” ilimitado y que se derivan de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Cada parte delimitada de “EL DIVINO” (dondequiera que esté en el “DOMINIO DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”), cada “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”, independientemente de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa, y tan innumerables como son, es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”: “ESTADO SUPREMO DE EQUILIBRIO Y DE ARMONÍA”. Y es así que “EL DIVINO” eligió compartir tantos aspectos de sí mismo, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, con el atributo “NO DIVINO”.

Este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anima por sincronización por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo cubre, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las dimensiones y las características funcionales fijas que ÉL dio a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, y este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” visto por “EL OJO DEL DIVINO”, es similar a una gota de energía en la entera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tiene dos componentes: una primera componente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que contiene en ella una segunda componente en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, para este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características

funcionales fijas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.⁴¹⁶

Por lo contrario, las dimensiones y las características funcionales del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” no serán fijas y ellas variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, sigue siendo una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa cuyo propósito es de cubrir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹⁷

⁴¹⁶ No hayan ninguna de estos conocimientos y cubiertas por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, posteriormente se declararán más importantes y por encima de su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁴¹⁷ La abeja es pequeña entre las criaturas aladas, pero lo que produce es lo que hay más suave.

Es siempre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y también el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que siempre deben examinarse y discernir. Se estructuran de la mismas manera, y la diferencia se establece por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” y por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentran en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que no se encuentran pas en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El “revestimiento no espiritual específico” a “alta densidad” que se utilizó para la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que está en el origen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a partir de los cuales el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se construirá, es el motivo por el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llevando este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” más pesada no puede desplazarse tan rápidamente como la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tiene un “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” muy ligero y que se construyó a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que surja de la “Partícula ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” con un “revestimiento no espiritual específico” a “baja densidad”.

Quien se jacta y intenta impresionar los demás por la apariencia del vestido que lleva, ya sea el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para la “Criatura ‘CELESTIAL’

Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que será contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en cuestión. Sin este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es únicamente una escultura inanimada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” NO HA DOTADO el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” con una condición de “juvenile perdurable”; es decir, con “procedimientos específicos” gracias a los cuales el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo específico años en la existencia, como es el caso del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia. En lugar de la condición de “juvenile perdurable”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había concebido algo más para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo previsto, este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” también estará viviente y se desarrollará y madurará con el transcurso del tiempo, en sincronía con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo cubre, hasta el logro del límite de maduración máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Al logro de este límite de maduración máximo, un acontecimiento especial único y fantástico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es estúpido; quien se deja impresionar es dos veces más estúpido.

Porque es únicamente creciendo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que las criaturas se llaman a tomar parte en las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

‘ESPÍRITU←LUZ’ se producirá: el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” dejará salir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹⁸

Una vez salida del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” entonces se elevará en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dirigiéndose hacia el “Punto Cardinal” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”; es decir, hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ascendían hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrirá instantáneamente una “transformación específica”, cubriéndose de un nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable, y “EL ALMA” — “El ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — también se transformará, tomando al pasaje todos los conocimientos y varias funcionalidades que se almacenan en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en particular la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la

⁴¹⁸ Al igual que lo que ves en las plantas con flores y acerca de lo que CRISTO, cuando vivía sobre la Tierra aquí abajo, había explicado también usando la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...”

“naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para producir una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴¹⁹

La “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se define por el conjunto de todas las verdades terrenales que yacen en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y definen la personalidad de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, que va:

1. “LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”; y
2. Vivir con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cualquier lugar dentro del “VACÍO TENEBROSO” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE habrá designado para ejecutar algunos proyectos.

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “LA FUERZA DIVINA” iba a hacer manifiesto⁴²⁰ dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, a partir

⁴¹⁹ Véase la visión del 05 de noviembre de 2006.

⁴²⁰ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“...

La SABIDURÍA construyó su hogar, Ella talló sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.

Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: “¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!”

A quien no tiene sentido dice: “Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia”.

de una transformación de “EL ALMA” — “El ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y creado a partir de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

Este modelo de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es siempre una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, es una estructura compuesta por:

1. Una nueva “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” resultante de la transformación de “El ALTAR del DIVINO” que se colocó dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el origen de esta “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta nueva “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” definirá “El ALTAR del DIVINO” dentro de esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

2. Una nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Ella contendrá, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO”, todas las informaciones y conocimientos que tenía “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el origen de esta

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

“Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Además, “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” de esta “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se extenderá sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y también sobre una parte de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Esta nueva “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está a su vez cubierta totalmente por:

3. Una “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, ellas mismas construidas a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” cubierta de un “revestimiento ‘ESPIRITUAL’ específico” a “baja densidad” semejante al “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”.⁴²¹ Esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es perdurable.

⁴²¹ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que CRISTO les se dio la parábola sobre el vieil y el nuevo habit, y el vin nouveau, diciendo:

“...

¿Pueden los huéspedes de la boda estar afligidos mientras el esposo está con ellos? Pero los días vendrán cuando el esposo les haya quitado: es entonces que ayunarán.

Nadie pone un pieza de tela nueva en un viejo vestido; Porque la pieza agregada tira del vestido, y la desgarrón es peor.

Ni echan vino nuevo en cueros viejos; de lo contrario, los cueros se rompen, el vino se derrama, y se pierden los cueros. Mas echan el vino nuevo en cueros nuevos, y lo uno y lo otro se conserva juntamente.

...”

Para la significación de la boda, y del esposo, léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

El “*viejo vestido*” se refiere al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El “*cuero viejo*” se refiere al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “*nuevo vestido*” se refiere a esta nueva “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El “*nuevo cuero*” se refiere al nuevo

Esta transformación de “EL ALMA” — “El ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una manifestación de la metáfora de la creación de algunas “Partículas Divina” a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que hemos indicado en una sección anterior.

“LA FUERZA DIVINA” no había desvelado estos conocimientos a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ni siquiera al Arcángel MIGUEL.⁴²²

Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” dejará salir el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se quedará en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Ya no estando animar por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es mientras que el procedimiento de descomposición de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en la nueva “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “*vino nuevo*” se refiere a la nueva “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que deriva de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” de esta “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se ha extendido sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y también sobre una parte de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

⁴²² Cuando en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, el Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” premeditarán la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tomaban el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no tenían conocimiento concerniente a la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cubriría. Todos lo descubrirán con la primera manifestación de la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominó: “ABEL”, y que significa “RESPIRAR”, porque cuando él llegó a la existencia, tuvo dificultad en “RESPIRAR” y se esforzó por “RESPIRAR”.

Este acontecimiento especial único y fantástico a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían comprender un poco más la naturaleza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se ha convertido en un acontecimiento desafortunado, para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y denominado: la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Lo explicaremos en una sección siguiente, donde viene esta “Muerte Subjetiva”.

“Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se acelerará y su estructura se descompondrá con el transcurso del tiempo en estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes, perdiendo así su cohesión.⁴²³

⁴²³ Durante el transcurso de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada una de ellas, entonces representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” y des “divinidades”, y destruirán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como lo habían premeditado en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que cuando este acontecimiento especial único y fantástico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá lugar, producirá “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” más o menos defectuosas, y les más defectuosa ya no podrán “LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘DIVINO’” en cualquier lugar que sea.

Como hemos indicado, lo que no se construyó con “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y por lo tanto no es parte de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no puede descomponerse, o perder su estructura, una vez que se coloca dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Sólo “EL QUIÉN” montó tal estructura así puede desintegrarlo.

Es así que, apareció la necesidad de reunir y colocar en algunos lugares, distintos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas que son de ninguna utilidad.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había decidido parar los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y de salvar lo que aún podía ser salvado del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Los trabajos de la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no llegarán hasta sus términos y ces cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” permanecerán inacabados. Es en estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados que todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas se reúnen.

Después la “Muerte Subjetiva”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es en estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y manifestado sobre este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y también para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se crearán a partir del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que no podrán jamás ver su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para conocer y comprender este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de las características manifestadas sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” cuyo estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” podrán ver.

Añadido a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” desplegará en todas las formas a través de todas las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, dotada de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se manifestó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se llamó para comprender a partir de estas manifestaciones esta vez en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que “EL DIVINO” tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Del mismo modo, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dotada de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y que se creará en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía

Energía Específica” inacabados y así inhabitables que todas estas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” defectuosas que son de ninguna utilidad, se ubican pendientes de juicio en los tiempos que se les marcan.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los veinte otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y en el “SUR” en relación con la metáfora del “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”.

“Específica” es llamada para comprender a partir de estas manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” que “EL DIVINO” tiene Sus vínculos en sí mismo; de sí mismo ÉL produjo y desarrollado el conocimiento de sí mismo, de sí mismo se produce, de sí mismo se nutre, de sí mismo mantiene Su estado de equilibrio.

Es por todas estas manifestaciones de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” eligió enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es únicamente por el conocimiento y la comprensión profunda de “EL DIVINO” que las criaturas que vendrían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” compartirían el estado de felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había descubierto en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA” y de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

יצירה של ספר

CAPÍTULO 158, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

El funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es análogo al funcionamiento del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hacia todos los otros componentes de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.⁴²⁴

“El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”.

2. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

3. El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de

⁴²⁴ Como ya hemos indicado, también puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular, y que describiremos a continuación en otro capítulo de estos escritos. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘LUZ’” y el “Estado Específico ‘DIOS’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo “Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Son los productos de este “trabajo específico” que se transmitirán por las series sucesivas de recepción y transmisión del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” al resto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todo alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos a la salida del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que, el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como hemos mencionado en una anotación al inicio de estos escritos, un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es una combinación que es propiedad de “EL DIVINO” y que presenta una característica original y exclusiva, formando un todo cuyos elementos diversos y separados están vinculados en una relación de adecuación, una relación de conveniencia existente entre los elementos constitutivos, que trae tanto satisfacción como placer. Los tres impulsores clave, que contribuyen a mantener e incrementar el estado de “ARMONÍA”, más allá del estado fundamental de “ARMONÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, son: “LA PUREZA”, “LA ALABANZA”, y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. En el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, emitir “LA ALABANZA”, como ya habrías entendido, es enviar “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte

externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Esto se logra a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y el uso de “ORACIONES”, “MEDITACIONES”⁴²⁵ y “CANCIONES”⁴²⁶.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a través de los componentes que constituyen este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, se cataliza

⁴²⁵ La acción de meditar, de pensar con gran concentración de la mente para profundizar tú reflexión sobre un tema en particular; se trata de un ejercicio espiritual, que se caracteriza por su aplicación a la reflexión contemplativa.

Su propósito principal en la “MEDITACIÓN”, debe ser tomar “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fuera del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cubre, y para mantener “LA SEDE DEL INTELECTO” fuera de ese olvido (o la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Así como el ejercicio físico ayudará a fortalecer el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “MEDITACIÓN” ayudará a mantener “LA SEDE DEL INTELECTO” en control, a través de un ejercicio consciente y un desarrollo con respecto a su conjunto, “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, es decir, con respecto a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como tal, la “MEDITACIÓN” tendrá como objetivo producir la paz interior y una ampliación de la conciencia de “LA SEDE DEL INTELECTO” a su relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, facilitando así un viaje del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia más serenidad, hacia la “PLENITUD”.

⁴²⁶ Cantar es modular — producir “señales específicas” con inflexiones variadas y agradables, de forma flexible, para adaptarse en detalle a las condiciones del momento, a las diversas circunstancias o a cada caso particular — en los distintos grados de la escala de la melodía.

Como ya sabrá, con sus congéneres criaturas humanas, el canto tiene muchos beneficios, que van desde beneficios psicológicos, emocionales y sociales. Cantar en cualquier forma es relajante y es como un sonido piel con piel, como una caricia; es una medicina súper no invasiva. Se sabe que regula el estado de ánimo mediante la liberación de endorfinas, la sustancia química del cerebro para “sentirse bien”, que le hace sentirse animado y feliz; también se sabe que modifica la bioquímica del cerebro y, en particular, regula la secreción de la hormona del estrés cortisol. Una de las mejores cosas del canto es que no es necesario ser bueno para obtener los beneficios. Todos esos beneficios asociados con el canto contribuyen al bienestar del canto individual así como al de quienes lo escuchan.

por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Simbólicamente, se dice también de la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”⁴²⁷ se vierte en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Lo que no es el caso con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, esta expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” y es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces es “EL DIVINO” que recibirá “LA ALABANZA” y, mediante “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El

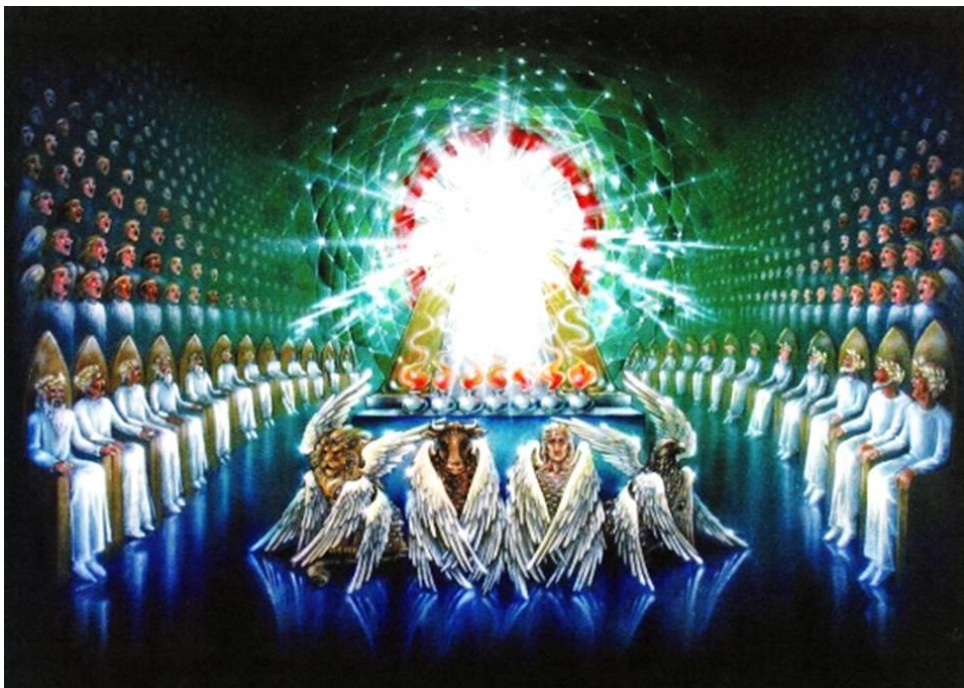
⁴²⁷ Como ya hemos indicado, la “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia al atributo “LUZ” que describe la segunda atributo del “CUERPO DIVINO”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DIVINO” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”, se trata de esta “LUZ”, segunda atributo característica del “CUERPO DIVINO”.

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”.⁴²⁸

⁴²⁸ Es muy importante que ustedes, criaturas humanas, comprendáis que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no emite, y nunca emitirá, “LA ALABANZA” a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, considere la ilustración siguiente y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.



En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia

humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. A partir de ahora, ¡RECUERDA QUIÉN ERES! ¡RECUERDA TU “PLENITUD”! ¡ESCRÍBELO EN LA MESA DE TU CORAZÓN! La lucha que están librando a lo largo de su existencia en este mundo Terrenal en el que viven actualmente es trabajar para mantener esta manifestación viviente de “EL SHEKINAH” en la “PUREZA” y contra todos los que han abrazado la “IMPUREZA” y que han rechazado la “PUREZA”.

Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) enviando “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — usando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y conectándose a ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Ustedes, como criaturas humanas, son una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y cuando se paran en “PUREZA”, restauran dentro de ustedes las propiedades de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que se han implementado dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Son esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que deben enviar “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — usando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y conectándose a su “Sitios de Enlace Interno ‘LUZ’”, que están dentro de usted, criatura humana, como una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra en “PUREZA”, NO AL REVERSO. Sin ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no subsistirán. Cuando están fuera del “Plano de la Cima” y por un período de tiempo más largo (al menos un período de 30 días), solo pueden subsistir a través de ustedes, como criaturas humanas, como una manifestación viviente de ese Primer

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino”, entre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y que esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Como ya hemos indicado, utilizando la analogía con una batería, la sustancia “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, incluyendo su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, es similar a los productos químicos, también llamados los electrolitos, que se almacenan en una batería. Los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos producidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son similares a la

“Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y desde el cual pueden regenerarse y recibir su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

¡RECUERDA QUIÉN ERES! ¡RECUERDA TU “PLENITUD”! ¡ESCRÍBELO EN LA MESA DE TU CORAZÓN!

energía eléctrica, que resulta de la conversión de los productos químicos almacenados en una batería.

Es así que, los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos emitidos por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces emitidas por “LA FUERZA DIVINA”, también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo cubre.

Es así que, para evitar que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, y por lo tanto, una sobrecarga de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” y mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe también permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces en “LA ALABANZA” con cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Para evitar que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de

TIERRA' Específico" de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'". Esto también se realizará simultáneamente en dos lados:⁴²⁹

1. En el lado del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'"; manteniendo este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" sobrecargado de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos, y en la "HOMOGENEIDAD", la "PUREZA" y la "SANTIDAD".
2. En el lado del "Vestido 'de TIERRA' Específico"; consumiendo los "Alimentos 'de TIERRA'" que permiten guardar los "nervios específicos" intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que constituyen todas las estructuras del "Vestido 'de TIERRA' Específico".

Cada "Alimento 'de TIERRA'" tiene su utilidad, pero los nutrientes extraídos de algunos "Alimentos 'de TIERRA'" permiten especialmente mantener los "nervios específicos" intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las "señales específicas" dentro de "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" y entre las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" que constituyen todas las estructuras del "Vestido 'de TIERRA' Específico". Entre estos "Alimentos 'de TIERRA'" se encontrarán los "frutos" en todas sus formas.

Es así que, cuando el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" es sobrecargado de los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" diluidos y cuando el "Vestido 'de TIERRA' Específico", que cubre el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", está en un estado de "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, entonces la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" en su totalidad también emitirá una radiación luminosa — el "RESPLANDOR

⁴²⁹ Es para que las criaturas humanas sepan y comprenden esto que les haya pedido de colocar en la construcción de un "TABERNÁCULO", la mesa de los "frutos" y la mesa-tablero para los mensajes y instrucciones que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE les enviará.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarea de restablecer "EL TABERNÁCULO" de "EL DIVINO".

EFÍMERO ‘de TIERRA’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) —, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó. Esta radiación luminosa será de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”.⁴³⁰

Un gran porcentaje de este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” proviene del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘ESPÍRITU’” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero no es directamente visible sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” como es el caso sobre el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido al “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” à “alta densidad” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” utilizó para la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” es visible a “EL OJO DEL DIVINO” y también por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es portador de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, pero este no es el caso del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es bastante portador de una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.⁴³¹

⁴³⁰ Es debido al “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” en el origen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’” que no veis esta radiación. Pero en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, este resplandor, que es similar a la manifestación de la “LUZ”, es muy perceptible.

⁴³¹ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, es muy importantes conocer estos detalles con el fin de comprender por qué una cierta criatura de “EL DIVINO”, va hacerse designada por el símbolo cuyo representaba: “LUCIFER”, que significa “Portador de LUZ”; mientras que en realidad no lo es y nunca lo ha sido.

יצירה ספר

CAPÍTULO 159, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” A PARTIR DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a “EL LUGAR DE LA VIDA”: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es a partir del “SHEKINAH” que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se realizará, y en el transcurso del cual el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que es “EL SHEKINAH”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Todo como el Arcángel MIGUEL, quien es la instancia “PRINCIPAL” manifestada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue creado con propiedades al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es así que la instancia “PRINCIPAL” manifestada del

modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará con propiedades, no en el límite de “Proximidad”, pero con propiedades que son las del “SHEKINAH” y con de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, es decir, con propiedades que son las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que, la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se realizará a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Cuando las condiciones necesarias a la realización de esta primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reúnen, entonces el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴³²

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se

⁴³² Como hemos indicado en una anotación anterior, también puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular, y que describiremos a continuación en otro capítulo de estos escritos. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y el “Estado Específico ‘LUZ’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo “Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

encuentra dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” y abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”.

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino”, entre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Como ya hemos indicado, utilizando la analogía con una batería, la sustancia “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, incluyendo su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, es similar a los productos químicos, también llamados los electrolitos, que se almacenan en una batería. Los “aportes de subsistencia

específico ‘ESPÍRITU’” crudos producidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son similares a la energía eléctrica, que resulta de la conversión de los productos químicos almacenados en una batería.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está “alimentado” por la energía eléctrica, que resulta de la conversión de los productos químicos o los electrolitos, que se almacenan en “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; estos productos químicos o electrolitos no están disponibles en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y cuando todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” son suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la “PUREZA”, y en la “SANTIDAD” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sigue siendo en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la “PUREZA”, y en la “SANTIDAD”, y como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴³³

⁴³³ Como ya hemos indicado en una anotación anterior y que recordamos una vez más aquí para iluminarte aún más, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” inculcó a cada uno de ellos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, tan numerosos como eran y aunque no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” trabajando a través de ellos y

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Y viceversa.

Es así que, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en vida, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “LA FUERZA DIVINA” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de “LA OBRA SANTA” por ambas partes del atributo “NO DIVINO”, es así que a partir de la

guiarlos, y también de la enseñanza que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, comprenderán esto en cierta medida.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario: revertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y por consiguiente de cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de la primera) debería ser establecida una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto un “GOBIERNO” distinto de aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.⁴³⁴

ספר
האזעל

⁴³⁴ Para ilustrar el grado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema de ver que la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” y que ya estuvo establecida a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través del cual derivó su “ORGULLO”, iba a ser reemplazada fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por una otra jerarquía de comunicación donde no tendrá el control, es de esto que habló AZAZEL cuyo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando se había puesto a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUIROS” del trabajo realizado por el “SIÈGE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

CAPÍTULO 16o, LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” COMO “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Para este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así diseñado, todos sus componentes forman sólo UNA SOLA Y ÚNICA ENTIDAD VIVIENTE QUE DEBERÍA FUNCIONAR EN PERFECTA COORDINACIÓN Y EN PERFECTA “ARMONÍA” CON “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.

Desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, es una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (que está representada por un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que comprende una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por una aureola espiritual visible de “EL OJO DEL DIVINO”, y que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, porque es una expresión de la radiación de lo que se creó dentro del atributo “NO DIVINO”. Se coloca en el borde del volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Más la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es a través de esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” nutre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hizo nada al azar en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no hace nada al azar. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estudió meticulosamente y pensó todos los detalles del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y “LA FUERZA DIVINA” guiarán e instruirán el Arcángel MIGUEL a lo largo del diseño de la morfología del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, antes de emprender la realización de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había diseñado para ser en la imagen de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como el símbolo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y también de “LA FUERZA DIVINA”, es la “PUREZA”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así diseñado se llamó a permanecer en la “PUREZA”.

Todo como al “DOMINIO DIVINO” es a partir de la estructura interna de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, portador del “Estado Divino ‘LUZ’”, que se generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” asegurando así la subsistencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” de los “EONES ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esto es la misma dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” y generará el aporte externo de subsistencia que se abastecerá a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asegurando así la subsistencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de

los lugares del atributo “NO DIVINO” que están alejados⁴³⁵ del límite del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, el propósito principal de La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es de:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

También es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura y santa que llevará “LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’” también se denominará: el “PELDAÑO” de “EL DIVINO”; todo como el “PELDAÑO” de “LA FUERZA DIVINA” en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” actuante como manifestación de una metáfora del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así se diseñó totalmente sobre el modelo mismo de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” para contener una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y “conectar” Su Presencia que se encuentra fuera del “VACÍO TENEBROSO” con el nuevo entorno habitable — El primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — que “LA FUERZA DIVINA” creará dentro del “VACÍO TENEBROSO” y fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁴³⁶

⁴³⁵ Estos lugares alejados son aquellos dentro del espacio en su totalidad que representa el “VACÍO TENEBROSO” donde aparecen las zonas de turbulencia de energía.

⁴³⁶ Es para que los ancianos de la creación sepan y comprenden esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá el séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y para la realización de la primera manifestación en la existencia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Este séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA

Es así que, el funcionamiento de los vínculos de “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el mismo que aquél del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ya describe anteriormente.

Estos vínculos de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que contiene una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se derivan de una parte de la “PUREZA” y “SANTIDAD” ELEVADAS de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y por otra parte de la pureza y santidad de las estructuras y naturalezas de todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, este mantenimiento de la pureza y de la santidad de las estructuras sólo es posible por un grado elevado de la presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En relación con la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se esculpirá el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así diseñado es un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.⁴³⁷

OBRA SANTA” será traducido en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“... Hagamos la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en nuestra imagen...”

⁴³⁷ Todo como se necesita comprender que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, está y sigue siendo una estructura moldeada en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y con la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, se necesita también comprender que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, está y sigue siendo una estructura moldeada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir a través de las manifestaciones de las metáforas, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que están en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Es así que, los intercambios de señales recibidas y emitidas también habrán lugar entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual se sumergirá y hará parte integrante.

A través de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibió la capacidad de generar sus propias señales de entradas y que se denominan los “PENSAMIENTOS Interpretados”, de procesarlas y posteriormente emitir señales internas de salida que se transmiten también:

- En el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para hacerse manifiesto dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; que a
- El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

Estas señales internas de salida también afectarán a la vez el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, si acontecería a lo que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” esté en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se verán afectados.

Estarán también en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; aunque su estado de

Es para hacer comprender a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” — y para que puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les confiará tareas importantes en la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por de otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Del mismo modo, si acontecería a lo que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esté en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sea inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también se verán afectados. En este caso de inmersión, ya que el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es el mismo “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que también contiene el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, donde la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene su origen, el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagará por primera vez a través del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que es el entorno común, y las señales impuras resultantes de los efectos del “CAOS” de este entorno común, se transmitirán en una segunda fase, mediante sucesivas series de recepción y transmisión de señales a la escala atómica, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y se propagará en una tercera vez en escalas más grandes, también por series sucesivas de recepción y transmisión de señales.⁴³⁸

Estarán también en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; aunque su estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por de

⁴³⁸ Por lo tanto, cuando tú, como criatura humana, te encuentras en un lugar donde el ambiente espiritual está contaminado por muchas impurezas, lo sientes inmediatamente, aunque no puedes percibir el ambiente espiritual con tus ojos físicos y tus ojos espirituales han sido dañados: tus sentidos te informarán que algo “no es correcto” a tu alrededor.

otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁴³⁹

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para ser aplicado por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA”, sobre una instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Por lo contrario, Él diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser aplicado sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmerso en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPRÊME SPÉCIFIQUE” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, diseñada en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se asocian siete “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico”, diferentes unas de otras, y dentro de cada uno está presente una expresión de la manifestación de una metáfora del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” bien asegurado de “EL

⁴³⁹ Es así que, en el tercer Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando los ancianos de la creación que estuvieron en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se precipitarán del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y se sumergirán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” contenido en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se sumergirá en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Lo explicaremos esto en las siguientes secciones sobre la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

DIVINO". Cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" tiene sus propias características.

En cada "Zona de Equilibrio Séptenario Específico", los "aportes de subsistencia específico 'de TIERRA'" transportadas por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" del "MUY LUMINOSO" bajo su primera forma, se atenúan y diluyen de manera diferente por las "Sustancias 'de TIERRA' Atómica Específica" de los seis "Dominios 'de TIERRA' de Energía Formadora Específica" que constituyen la "CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA" de siete "Dominios 'de TIERRA' de Energía Específica".

MY
R
D
R

Como ya hemos mencionado anteriormente, es dentro de cada uno de las seis "Zonas de Equilibrio Séptenario Específico" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñará los seis "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" creará en la existencia para las instancias del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que se diseñaron para permanecer en este "Plano de Abajo".

El "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" es el mismo para todos los "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", pero sus "Entornos 'de TIERRA' Específico" son diferentes.

Es así que, para permitir a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de pasar de un "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" al "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" siguiente y que se encuentra dentro de una "Zona de Equilibrio Séptenario Específico" diferente, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" también diseñó los "procedimientos específicos" de transformación que se aplicarán sucesivamente al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" a partir de una "transformación específica" de "EL ALMA" — "El ALTAR del DIVINO" consolidado en este "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'".

Durante esta transición de un "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" al "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" siguiente, a través del "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico", el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" se vestirá instantáneamente (a la "velocidad del pensamiento") de un "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" perdurable, cuya forma se heredarán de su "Vestido 'de TIERRA' Específico" original o será una forma predefinida establecida para su uso en el "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" de llegada. El "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" perdurable es tan liviana como el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Este mismo procedimiento de cambio de

vestido también se aplica a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁴⁴⁰

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que, a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, se esculpirá en la existencia a partir del modelo diseñado para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, será una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero sin embargo, indistinto de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cuanto a él, no será una parte de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la marca registrada de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, será una “FORMA MOLDEADA Y INDISTINTA DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” que se sumergirá en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció las manifestaciones de las metáforas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y las expresó sobre los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para indicar y hacer comprender a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, la naturaleza de “EL DIVINO”.

⁴⁴⁰ En cuanto a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las formas (formas morfológicas) del vestido con el que se visten instantáneamente cuando entran en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las criaturas humanas, y que son las formas “semejantes a humanos alados” (que tienen dos alas, cuatro alas o seis alas) o formas mixtas “semejantes a humanos-animales”, no son la forma verdadera (forma morfológica) de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Explicaremos en un capítulo siguiente, el origen de esas formas “semejantes a humanos alados” y “semejantes a humanos-animales”.

Como hemos indicado en un texto anterior, “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y sobre todas Sus “Partículas Divina Generadora” constituyentes, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — que aseguro a través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA”, de “EL DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Este “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA” obtenido a través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” había decidido de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se aplicará a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmerso en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” se caracteriza por el símbolo eterno de gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”: la “PUREZA”, el primer “Estado Divino Formadora Básico”, es decir, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, que también es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

También es para hacerles comprender esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser aplicado sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que estará inmerso en la “Zona de

Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

También es para hacerles comprender esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” que “LA FUERZA DIVINA” confió al Arcángel MIGUEL la tarea de facilitar la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y también la tarea del diseño de una forma morfológica para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

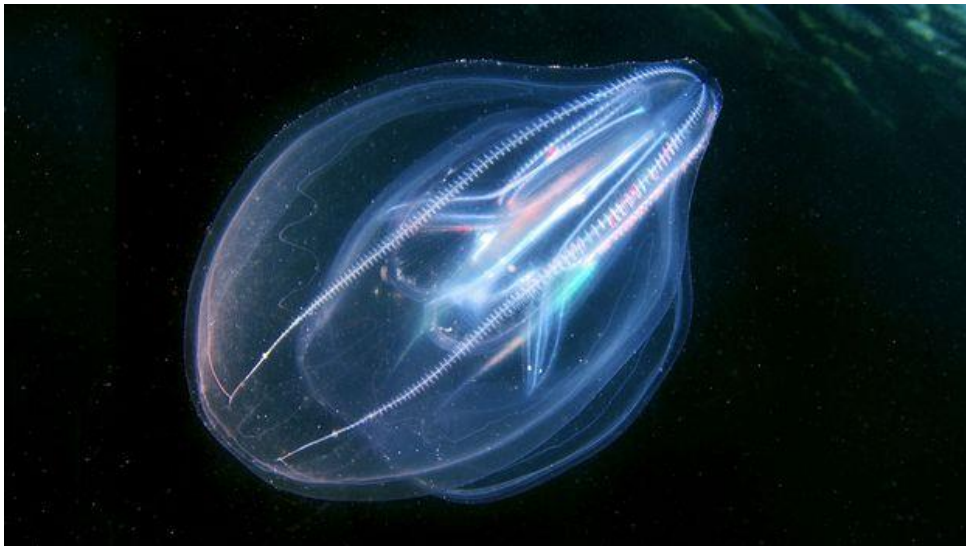
La infinidad de las características de las “Partículas Divina”, todos sus arreglos y configuraciones, todas las características de las configuraciones de estos “Partículas Divina” en todos sus detalles, así que todas las diferentes características y aspectos de “LA FUERZA DIVINA”, la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que abastecida “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas las estructuras geométricas constituidas por las “Partículas Divina” dentro de diferentes “Estados Divino”, todos los elementos de “LA RAZÓN”, y bien de otros conceptos asociados con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas las diferentes características y aspectos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”, son la grande “RIQUEZA DIVINA” de “EL DIVINO”.

“EL DIVINO” dividió en sí mismo esta grande “RIQUEZA DIVINA” que es ilimitado en innumerables “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, que “LA FUERZA DIVINA” expresará ces aspectos de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” que ELLA también colocará por ambas partes del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO” es ilimitado y ÉL se genera a sí mismo. También es para indicar y hacer comprender esto a todas Sus criaturas que se crearán en la existencia también dentro del “Plano de la Cima” que dentro del “Plano de Abajo”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser aplicado sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para que se genera de sí mismo de una infinidad de maneras.

Es así que, desde la perspectiva de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado como tal es un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una parte integral y delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, una “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.⁴⁴¹

⁴⁴¹ Puede comprender esto rápidamente mediante el discernimiento al observar cuidadosamente a los animales “transparentes” en todas sus formas, y en los que puede ver la forma de sus órganos, sus huesos y sus vasos sanguíneos, como órganos opacos en su “cuerpo transparente”, en agua de mar o en agua dulce.



La nuez de mar en la ilustración de arriba es un invertebrado con un cuerpo lechoso, transparente e iridiscente que tiene forma de ovalada a pera y algo aplanado. Cuando se agitan, los órganos en forma de peine a los lados de sus cuerpos producen una luminiscencia de color blanco azulado.

El pez gato de cristal en la siguiente ilustración es uno de los vertebrados más transparentes de agua dulce en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las criaturas humanas. El pez gato de cristal ofrece una vista incomparable de sus órganos internos. Gracias a su cuerpo poco pigmentado y casi transparente, el pez gato de cristal es como un esqueleto viviente cuyos órganos, incluida la vejiga natatoria y la columna vertebral, son visibles. La mayoría de los órganos del bagre de

Debido al movimiento continuo de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es un campo electromagnético gigante completamente lleno de “ondas electromagnéticas”, iluminado por la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Es así que los colores manifestados del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleva, estarán determinados por las propiedades de “pigmento” de la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica” de ese “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y las longitudes de onda del “espectro electromagnético” asociado con la radiación luminosa que emana del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. En contraste con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de la cual la “Estructura Tegumentaria

cristal se encuentran cerca de la cabeza, su esqueleto es bastante visible y sus órganos internos se pueden ver con un saco plateado. Usando una lupa, se puede ver su corazón latiendo y se puede determinar el contenido de su estómago. Cuando la luz incide correctamente en el bagre de cristal, puede crear un color iridiscente del arco iris.



Estas cosas fueron producidas por “LA FUERZA DIVINA” y para su educación. Mire de cerca todo lo que lo rodea y (en su mente) elimine el “COLOR” manifestado resultante de la pigmentación de esas cosas, ya que sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes se mantienen unidas por diferentes grados de cohesión.

Todas esas cosas son integrales, delimitadas, y “FORMA INDISTINTA” DE LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, ya cada una de las cuales se le asignó un propósito en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive.

‘CELESTIAL’ Específica” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” fue dotada de “constructos reflectantes específicos” de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, que permiten absorber y reflejar selectivamente las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, y así mostrar una gama de colores vivos, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleva, no fue dotada de tal propiedad.

יצה
הארץ
ספר

CAPÍTULO 161, OTROS MODELOS DISEÑADOS PARA SER APLICADO EN LA“SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

“LA FUERZA DIVINA” también confiará a las otras ancianos de la creación, la tarea particular de estudiar, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a partir de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de estos, las propiedades de las nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” así que las diferentes maneras de organizarlos en todas las escalas por encima de las escalas de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, o entonces de desplazar las cantidades más o menos grandes de estas nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de un lugar en las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a otro y según las indicaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

Son estas enseñanzas que estos ancianos de la creación iban posteriormente aplicar a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Como hemos indicado en un texto anterior, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, es el fundamento de todos los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para ser

ejecutados a partir de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y que iban posteriormente aplicar a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Estos trabajos se clasificarán según los “efectos específicos” asociados con las señales internas de salida emitida por la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Siempre como ejemplo, desde el ángulo de la producción del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” emitido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, el “procedimiento específico” por el cual el elemento de subsistencia externo se abastece a la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que posteriormente produce su “trabajo específico”, y que siempre se denomina “ELECTRICIDAD”, será la base de varios trabajos que se realizarán a partir de varios miles e incluso varios millones de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Como hemos también indicado en un texto anterior, todo como las “Partículas Divina” están continuamente en movimiento dentro del “DOMINIO DIVINO” en todas las escalas de capas de las “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y preparó de hacer manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una metáfora de tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro del entorno externo e inmediato de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó las herramientas de trabajo para ser aplicados sobre las capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y producir los “movimientos de desplazamiento específico”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que dará las enseñanzas a los ancianos de la creación sobre estas herramientas de trabajo y cómo producir y aplicar estos “movimientos de desplazamiento específico” en las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de estos.

Es así que, bajo la guía de “LA FUERZA DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” aprenderán para servir como medio de producción de estas herramientas de trabajo.

Son estas herramientas de trabajo manifestado que se denominan los “VIENTOS” — de hecho, son los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico” que define el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas — y que permitirán desplazar no solamente las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Es así que, los “VIENTOS”, así que sus “VÓRTICES”, en todas sus formas y potencias, se producirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” para ser aplicados en las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Es así que, mediante la aplicación de estos “VIENTOS” en las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, nuevas transferencias/emisiones sucesivos de los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” tendrán lugar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se forma por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, cambiando la cohesión de las capas de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de un lugar a otro.

Y es así que las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen tal “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se arreglarán de varias otras maneras, a partir de los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA”, creando al pasaje nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, manifestando así en la existencia los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”.

Estos “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció a la escala de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, se aplicarán ni tampoco en las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” ya que se sellaron, pero se aplicarán fuera de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” utilizando únicamente las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” presente en las “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o entonces utilizando las que “LA FUERZA DIVINA” habrá puesto a su disposición dentro del “Plano de Abajo”, y en las escalas que serán millones de veces más grandes que la de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Es así que, estos “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” aparecerán en la existencia dentro de estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de algunos de estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” será (1) sea en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, (2) sea dentro de un estado de sobrecarga inestable que pueda conducir a la destrucción de su estructura.

Es mientras que las herramientas de trabajo y los principios y métodos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” estableció en la existencia, y que permiten restablecer el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor tales capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se pondrán en práctica.

Las manifestaciones de todas estas “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS”, que son los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” fueron el objeto de las enseñanzas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para aplicarse y expresarse sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.⁴⁴²

⁴⁴² Durante el transcurso de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estos ancianos de la creación en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, entonces van a representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” y “divinidades” utilizando estos conocimientos que habían recibido y permitiéndolos producir las manifestaciones de estos “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” a partir de las manipulaciones muy rápidas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Es así que, representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” y “divinidades”, estos ancianos de la creación se presentarán a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en relación con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es así que los principios básicos para el funcionamiento de los aspectos geográficos, de los aspectos de la electricidad, y de todos los “fenómenos naturales”, que son todos las manifestaciones de las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS”, fueron el objeto de las enseñanzas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para aplicarse y expresarse sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

La manifestación de todas estas “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” constituirá la base de las actividades que estos ancianos de la creación serán llamados a ejecutar por ambas partes dentro de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” utilizando las herramientas de trabajo apropiadas.⁴⁴³

Como hemos mencionado dentro de una anotación anterior, cuando estos ancianos de la creación habrán conseguido desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” del propósito por el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, y en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” y “divinidades”, revertirán los papeles y ellos empujarán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para postrarse más delante de ellos y darles alabanza. También desviarán el propósito de la enseñanza que habían recibido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y nutrirán los descendientes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de estas enseñanzas nocivas con el propósito de lograr una destrucción completa de la humanidad.

Serán así los orígenes de lo que se denominará la “magia” y la “brujería” en todas sus formas, así que su lazo con la astrología, y las criaturas humanas que seguirán estas enseñanzas nocivas para ponerlas en práctica. Los líderes de estos ancianos de la creación que se habían declarado ser los dioses se habían mostrado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y son encerrados dentro de las aguas bajo tierra (dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”).

⁴⁴³ Estas son las manifestaciones y estas actividades que Salomón (que en la estupidez los denominarán los verdaderos sectores de la sabiduría, los oraciones, las invocaciones, los conjuraciones, los rituales mágicos, las artes ocultas, etc...) aprenderá de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que aprovecharán para inducirle a error en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es así que, los ancianos de la creación también se identificarán por la calidad, las propiedades y la potencia de los productos procedentes de la utilización de estas herramientas de trabajo apropiadas, por ejemplo los “VIENTOS”, o entonces otras actividades, que ejecutarán por ambas partes sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Es así que, estas actividades y estos “VIENTOS” también serán metáforas utilizadas para nombrar estos ancianos de la creación, y estos ancianos de la creación también serán denominados los “VIENTOS”, o aún los reservorios de los “VIENTOS”.

Es así que, un “VIENTO” designará no solamente este “movimiento de desplazamiento específico” producido por una herramienta de trabajo apropiada y que permite desplazar las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también este anciano de la creación que está llevando a cabo esta actividad.⁴⁴⁴

Otros ancianos de la creación, de la instancia “MALAK”, también aprendieron de “LA FUERZA DIVINA” para crear las tonalidades emocionales de la afección y de la “ARMONÍA” que estos ancianos de la creación tenían para “EL DIVINO”.

Estos tonalidades emocionales de la afección se expresarán, por ejemplo, por colores — que son en realidad las cualidades de la radiación del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” emitida por las “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de los ancianos de la creación — y que luego se asignarán a otras nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a disposición de estos. Lo son siempre estas mismas enseñanza que estos ancianos de la creación iban a

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre Salomón que no había reconocido “LA FUERZA DIVINA”.

⁴⁴⁴ Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quiso hacer comprender a las criaturas humanas, cuando describían los límites del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y describió también las actividades y tareas que se ejecutan por los ancianos de la creación.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los “VIENTOS” y los ancianos de la creación, y cómo CRISTO había calmado la tormenta.

aplicar a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.⁴⁴⁵

Es así que, todas las tareas necesarias a la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, fueron el objeto de las enseñanzas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para aplicarse y expresarse sobre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Todas estas tareas se reparten según los “Doce Sellados” Arcángeles y para cada Arcángel Sellado entre los “Doce Sellados”, las tareas resultantes se reparten según las manifestaciones de las metáforas de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y sobre cada “etapa de transformación”, las tareas resultantes sucesivas se reparten según las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

⁴⁴⁵ Es esta enseñanza que algunos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su caducidad se pondrán a transmitir a las criaturas humanas que en su miseria también se pondrán a explotar su prójimo a partir de estos conocimientos.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a las criaturas humanas, diciendo:

“...

AZAZEL aún enseñó a los hombres a hacer espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos; Les enseñó la fabricación de brazaletes y adornos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, el uso de piedras preciosas, y todo tipo de tintes, para que la humanidad se corrompió.

...”

Esto les habla de lo que abundaba en “LA SEDE DEL INTELECTO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y de la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que consideraban preciosas: las meras apariencias exteriores “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaba vacío de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En cada tarea resultante en la cascada de las subdivisiones, se seleccionan varias “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se les asignan la carga de lograr la realización de estas tareas.

Es así que, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, cada tarea resultante en la cascada de las subdivisiones tiene por propósito de incitar los ejecutantes para comprender un poco más, en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” donde esta tarea se ejecutará, la naturaleza de “EL DIVINO” y de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Sin embargo, como ya hemos indicado, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir aunque sólo sea los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Es así que, la ejecución de estas tareas que se asignarán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” representará un primer paso en la comprensión de la naturaleza de “EL DIVINO”.⁴⁴⁶

Difundiendo estas tareas, resultando en la cascada de subdivisión, a través del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en lugares muy alejados del “SHEKINAH”, permaneciendo en los diseños manifestados en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es obvio que la necesidad surgirá para los ejecutantes de tales tareas, para recibir su cantidad cotidiana de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” con el fin que puede realizar las tareas semanales eficazmente; así, la necesidad de acortar la distancia de recorrido ida-vuelta a “EL SHEKINAH”; es decir, la necesidad de traer la presencia del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en estos lugares remotos. Esta presencia del “SHEKINAH” será llevada por la “Criatura ‘de TIERRA’

⁴⁴⁶ En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas restringidas a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que no habían avanzado ni siquiera aún más en este primer paso en la comprensión de la naturaleza de “EL DIVINO”, se declararán ser “dioses” y “divinidades”.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, que, por lo tanto, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, proveerá para la subsistencia de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ejecutantes de estas tareas.

A largo plazo, la eternidad, la red de estas tareas, incluidos sus ejecutantes y los portadores de la presencia del “SHEKINAH”, y vinculados por “procedimientos específicos”, formarán una manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, descompuesto en todos sus productos, llevando las metáforas de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”: EL OBJETIVO FINAL DE “LA OBRA SANTA”.

A lo largo de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba, todos estos ancianos de la creación estuvieron llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y en la comprensión de “LA OBRA SANTA” en la cual se habían “hablado” a la existencia.

ספר הצה

CAPÍTULO 161,
OTROS MODELOS DISEÑADOS PARA SER APLICADO EN LA“SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE
ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE
TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

CAPÍTULO 162,

Pero este estado de felicidad y de la satisfacción derivó su fuerza en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hasta el punto de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” al olvido.

Los más ancianos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONA’ÍM”, llegó tan lejos como para “DUDAR” de la existencia del “Estado Divino ‘LUZ’” y del “Estado Divino ‘DIOS’” cuyo hijo es el “Estado Divino ‘LUZ’”, hasta el punto de que el Arcángel MIGUEL, el más anciano, entonces se había nombrado sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tratando de explicarles que él fue su padre y que no había ningún otro “dios” fuera de él; así demostró su ausencia de conocimiento hacia el origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH” y delante del cual venía recibir de “LA FUERZA DIVINA” las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y por consiguiente no tenían conocimiento concerniente a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y no tenían conocimiento concerniente a las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todas las otras “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se encuentran dentro del “DOMINIO DIVINO”. Estaban en la “Oscuridad” y eran la “Oscuridad”.

Como ya habrás entendido del concepto de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que ya hemos explicado en el capítulo sobre la creación de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la existencia, **la ausencia de esa “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, se designa como la “Oscuridad” en todas sus formas.**

Como ya hemos explicado, usando los conceptos de “reacciones químicas” y de las cuales repetimos completamente la ilustración aquí, en la base de todos aquellos productos que se forman, así como aquellos que se consumen en todos sus detalles en la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, están las “reacciones químicas”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha “dado cuerpo” a los elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, los reactivos, los productos e intermedios de las reacciones enzimáticas, etc..., a través de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a sí mismas como elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, y esas tareas que se les asignaron deben llevarlos a comprender la multitud de “vías y ciclos químicos”

y otros detalles de estas “reacciones químicas”, que representan la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, el tesoro escondido detrás de aquellas “actividades racionales” asignadas a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que nos dice algo muy preciso acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En una “reacción química”, el flujo de reactivos, productos e intermedios de reacciones enzimáticas, etc..., no tiene “conciencia” — en el sentido del flujo cualitativo de estados internos; esta capacidad por la cual una “energía” tomará en cualquier momento un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro, de su existencia, sus estados y sus actos; ese conocimiento instantáneo, sin esfuerzo, de la experiencia tal como se presenta —como tal. Dar “conciencia”, dar la “marca de vida”, y dar la capacidad autónoma de “LIBRE ELECCIÓN”, y la capacidad de entender, a esos elementos constituyentes de las “reacciones químicas” es lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha realizado con la creación de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. De los productos de “energéticos” de los eventos que tienen lugar en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, ÉL ha hecho “criaturas” dotadas de “conciencia”. ÉL ha establecido, en cierto sentido, tareas de “juego de papeles”, definidas a través de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y aquellas “actividades racionales”, que les son asignadas, de modo que a través de la comprensión de sus propias designaciones (o denominaciones) y sus “capacidades innatas”, en la ejecución de esas “actividades racionales”, cada uno de ellos puede actuar, por su propia decisión, en el desarrollo de su propio “papel específico”, cuyo propósito fue “hablado” a la existencia, y llegar a comprender a través del discernimiento, que:

- Ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son elementos constitutivos vivientes y conscientes de “reacciones químicas” bien definidas, que tienen lugar dentro de un contexto y especificaciones bien definidos, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por metáforas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
- Los reactivos, productos e intermedios de reacciones enzimáticas, etc..., de aquellas “reacciones químicas” de las que se han hecho “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “animadas” y “conscientes”, cuentan algo muy preciso sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. La comprensión y el conocimiento de esas “reacciones químicas” y sus

elementos constituyentes son el tesoro escondido, detrás de esas “actividades racionales”; son la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y de la que surge “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Y, en última instancia, para que puedan leer y comprender el hilo conductor, el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha sido escrito “LA DIVINA FUERZA” a través de ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “asumiendo su papel”, y así asumiendo los “Caracteres”, las “Personalidades” cuyos roles desempeñaron y que adquirieron, en eso hilo conductor.

El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no han podido “ver” la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que estaba incrustada en las “tareas específicas”, que les fueron asignadas por “LA DIVINA FUERZA”; han fallado en leer y entender el hilo conductor, el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha sido escrito “LA DIVINA FUERZA” a través de ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. No han desarrollado en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; estaban en la “Oscuridad” y eran la “Oscuridad”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” comprendió que el Arcángel MIGUEL no estaba en una expresión de la metáfora del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, su comportamiento estaba en la “IMPERFECCIÓN”, por lo que no estaba en la “PUREZA” y “VERDAD”; De hecho, ya que, como todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento y no puede escapar de ella, por lo tanto el resultado de su marcha en “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” fue cualquier cosa pero no la “PLENITUD” que se espera, como fue diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; su comportamiento estaba en la “IMPERFECCIÓN”. Por la implicación recíproca de la Ley que Rige el Comportamiento, no se había mantenido en la “PUREZA” y “VERDAD”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL actuaba ignorando de la voz de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — es decir, sin tener en cuenta de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había abastecido a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL. Donde la “VERDAD” no está presente, allí también la “PUREZA” no está presente.

¿Qué hay de la evaluación del comportamiento resultante de de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron “habladas” a la

existencia a través de él, que le consideró un ejemplo de conducta a seguir, y que también están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento? Ellas tampoco no se habían mantenido en la “PUREZA” y “VERDAD”, como heredaron de su “IMPERFECCIÓN”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” elegida enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

En Su Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” avistó las ilusiones imperfectas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producían de sí mismas con el propósito de querer representar “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan, y diseñándose imágenes para hacer alusión a la semejanza de lo que es propio a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” establecido además de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en “LA UNIÓN”. Y “LA FUERZA DIVINA” empezó a instruir y guiar el Arcángel MIGUEL concerniente a las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” así como sobre el significado del atributo “ESPÍRITU”, del atributo “LUZ” y del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y lo que estos atributos representan, en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Este fue así el preludio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y con el anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” confiará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tareas específicas de educación adicional para que puedan tener los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Ya hemos explicado el procedimiento general de educación — cultivo de aprendizaje — de “LA SEDE DEL INTELECTO”, bajo la supervisión de “LA FUERZA DIVINA”.

En esta nueva serie de educación adicional, es la dimensión “personal”, la identidad, de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que iba a ser abordado a través de “proyectos personales”, con el fin de despertar en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el conocimiento de sí mismas, para despertar en ellas el comportamiento “exploratorio” de sí mismas, la sed de hacerse más preguntas sobre sí mismas, como una viva “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, y por lo tanto buscar la respuestas; porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no fueron ni siquiera conscientes de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por no hablar del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde del que son todos los productos. Dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se conocían, ¿Es “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que ellas sabrían? Una respuesta en la exploración de uno mismo nos permite avanzar en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, cuando sabemos discernir y “conectar los puntos”.

En esta nueva serie de educación adicional, todo basado en el ejercicio de ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad, que ya hemos mencionado en un capítulo anterior, “LA FUERZA DIVINA” decidirá dejarles hacer su propia experiencia; ELLA va a dejar que “se deslicen en la piel del artista” en el ejercicio de ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad.

Como ya hemos indicado, uno de los propósitos de esta modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad era, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, traducir a través de una modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de “quienes piensan que son”; en otras palabras, cómo se identifican a sí mismos, como si fueran vistos por uno mismo y por los demás como un tipo particular de individuo, cómo perciben la existencia, cómo se perciben en la existencia y también cuál fue su comprensión de “EL DIVINO”.

Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad fue una piedra de toque y una herramienta de exploración creativa que fundamentalmente permite un descubrimiento visual de las percepciones e ideas relacionadas con las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad fue, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un

medio fundamental para traducir, documentar, registrar y analizar por sí mismos el “mundo” en el que habitaban.

Este ejercicio de modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad también tenía la intención de ayudar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a prepararse para la comprensión de conceptos más difíciles, que están más allá de los límites de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, así como las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y asociado a esos conceptos.

Algunas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estarán bien satisfechos con el conocimiento que ya habían adquirido en la ejecución de las tareas que les habían sido asignadas hasta ahora, y continuarán “a dormir en las felicitaciones de sus capacidades innatas”, mientras que otros se inclinarán a profundizar, a querer entender.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” confiará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, la tarea particular de elegirse las formas que se asociarán: al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las formas animales, así como la forma humana, que ahora son familiares para usted, no eran conocidas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no había aparecido todavía en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Así, esta particular tarea de elegir formas, fue cautivadora y despertó su curiosidad intelectual y entusiasmo.

Esta tarea particular se refería únicamente a las características morfológicas externas que se asociarán con cada uno de estos tres modelos — el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, sin tomar en consideración el aspecto anatómico en estos tres modelos.

De hecho, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, tenía suficiente conocimiento para poder concebir la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si hubieran logrado desarrollar tal conocimiento en ellos, significaría que entendían no sólo el significado de todos los números y los órganos asociados a la

anatomía de tal “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, sino el origen de estos números y estos órganos; cómo estos números y cuerpos han llegado a ser y cómo se relacionan entre sí.

Por lo tanto, a partir de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado en cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ellas habrían llegado a entender la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO”, y manifestada a través de ellas, a su alrededor, y a través de todas las tareas asignadas a ellas.

Por lo tanto, habrían entendido que todo lo que es “PURO” deriva de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que, por sí mismos, así como todas las ordenanzas que se les han dado, se han establecido a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, desde la eternidad y mucho antes de que ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estuvieron “habladas” a la existencia.

Por lo tanto, habrían entendido, o al menos tenían una indicación del alcance del de los conocimientos, del alcance de los pensamientos y los detalles más pequeños, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había desplegado para diseñar y establecer “LA OBRA SANTA”, y que “LA FUERZA DIVINA” estaba implementando.

Por lo tanto, la catástrofe que ellas estaban a punto de desencadenar en la implementación de “LA OBRA SANTA”, de su furia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no habría tenido lugar.

Pero, después de casi setenta miles de millones de años dentro del atributo “NO DIVINO”, y que es la duración de la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, contadas en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluido el Arcángel MIGUEL, no tenía conocimiento de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que, a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos”, fue diligentemente enseñando a todos ellas y cada una de ellas, tan numeroso como lo fueron.

Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo el Arcángel MIGUEL, a pesar de haber desarrollado suficiente conocimiento y destreza en la implementación de las tareas que les fueron asignadas, sabía por qué se les asignó esas tareas o dónde esas tareas proceden de; ninguna de ellas llegó a discernir el patrón descrito y a través del cual surgió la necesidad de llevar

a cabo estas tareas. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre han creído que eran los que hicieron todo este trabajo y habían adquirido su destreza por sí mismos. Incluso hoy en día, antes de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había enviado a la humanidad, el conocimiento escrito en este LIBRO, ellas todavía pensaban que eran los que crearon la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴⁴⁷

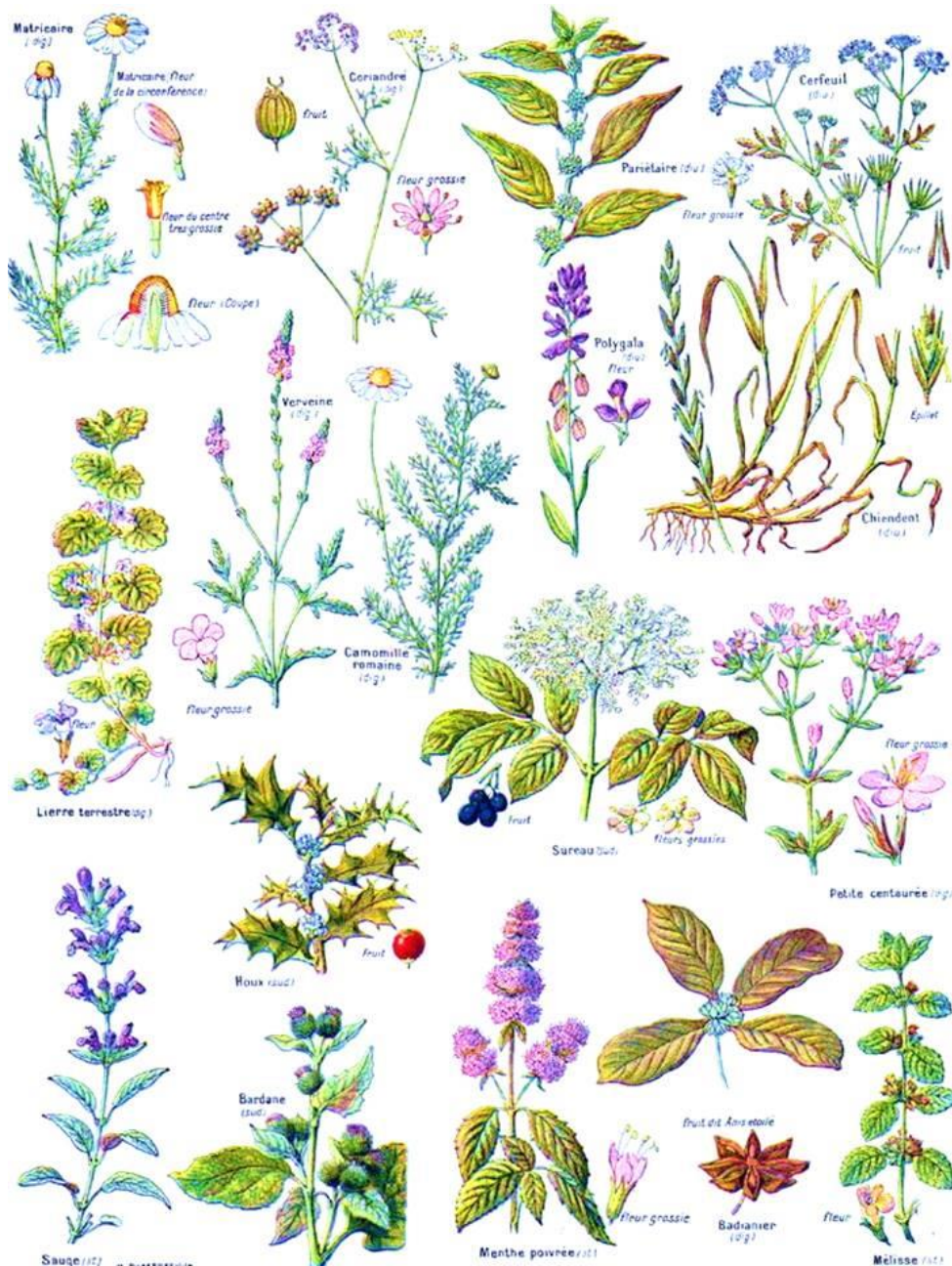
Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo al Arcángel MIGUEL, no sabía cómo entraron en la existencia o incluso que estaban en la existencia dentro de un atributo “NO DIVINO”.

En consecuencia, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, tenía suficiente conocimiento para poder concebir la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Recordemos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido estos tres modelos — el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y así, desde la eternidad, antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron “habladas” a la existencia.

⁴⁴⁷ Ya que todos ellos son incapaces de ver o reconocer “LA FUERZA DIVINA”, que está enseñando a su Hijo, ellos han preguntado a CRISTO, diciendo: “¿Cómo es que ese humano sabe todas estas cosas?” Y CRISTO les respondió, diciendo: “No sé cómo EL PADRE le da este conocimiento.” Los caídos se han dado cuenta de que, el conocimiento de “LA OBRA SANTA”, y el conocimiento de todos sus actos, han sido enviados a la humanidad, y habiendo fallado en atrapar y derribar al “humano”, entendieron que este “humano” no es uno ordinario y se acercaron a “él” y dijeron: “¡Revelate! ¿Quién eres?”

יצירה ספר



CAPÍTULO 162,
LAS FORMAS SUBJETIVAS ASOCIADAS A LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS
EN LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER
“DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”



CAPÍTULO 162,
 LAS FORMAS SUBJETIVAS ASOCIADAS A LOS MODELOS DISEÑADOS PARA SER ESCULPIDOS
 EN LA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” CONSTITUYENTE DEL PRIMER
 “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, “LA FUERZA DIVINA” confiará a algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, esta tarea particular de elegirse las formas que se asociarán con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, de estudiar y establecer propiedades y un modo de funcionamiento para cada forma.

Para cada forma elegida, estas propiedades abastecerán también un propósito único a la forma elegida y que “LA FUERZA DIVINA” iba a manifestar en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” fue una guía relajante y dedicada a revelar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, para llevarlos a comprender “EL DIVINO”, en todas Sus formas manifestadas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, “LA FUERZA DIVINA” los reveló las especificaciones y propiedades⁴⁴⁸

⁴⁴⁸ Más adelante cuando algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían rechazado el primer mandamiento, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en “LA TIERRA” y en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo y se considerarán a sí mismos, no como criaturas, sino como “seres” (ya que no saben cómo llegaron a la existencia, ni han visto a los que existen antes que ellos y se creen eternos) con una esencia divina, es decir, llevándose a pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas — dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... — desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la implementación de “LA OBRA SANTA”.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:

“ ...

Cuando los infantes de los hombres, se fueron multiplicados en estos días, se llegó que las niñas les nacieron elegantes y hermosas.

Y cuando los ángeles, los infantes de los cielos los habían visto, se volvieron amantes; y se dicen el uno al otro: escojamos a las mujeres de la raza de los hombres, y tengamos infantes con ellas.

...

de cada “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” para que tal “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” puede funcionar como se debería en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” los reveló los conceptos del “árbol”, los conceptos vinculados a los “frutos” producidos por un “árbol”, y varios otros conceptos relativos a la “VIDA”, para que estos ancianos de la creación puedan comprender no solamente los principios básico sobre de los cuales se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, los principios básico que “LA FUERZA DIVINA” había utilizado para crear en la existencia las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” a partir de las cuales las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” diseñaron cada “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, pero mucho más, para que crezcan en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a través de estas manifestaciones de las metáforas de los “EONES”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto añadir los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El conjunto de los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” que estos ancianos de la creación habían diseñado, representará más adelante lo que se denominará: “LA FLORA”.

“LA FUERZA DIVINA” posteriormente creará una semilla única, a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, para cada producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” y ELLA colocará estas semillas dentro de cada uno de estos productos.

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” confiará a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, esta tarea particular de

Y cada uno se eligió una mujer, y se acercaron, y cohabitaron con ellas; Y les enseñaron brujerías, encantamientos, y las propiedades de las raíces y los árboles.

...”

Es utilizando sus facultades internas de metamorfosis que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se transformaron tomando la apariencia de los cónyuges de estas mujeres y cohabitaron con ellos con el fin de llenarlos de las características de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ensuciados por sus perversidades.

elegirse cada una de una forma que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de tal forma subjetiva al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” confiará al Arcángel MIGUEL, esta tarea particular de elegirse una forma que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta forma subjetiva al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La unicidad de la forma externa para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” implica la elección de una estructura rígida única en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que permitirá mantener las características morfológicas externas que se hayan elegido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, es “LA FUERZA DIVINA” que sí misma creará todas las estructuras anatómicas asociadas con los tres modelos — el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y reflejando las características morfológicas externas que se hayan elegido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

מִיגֵּוֹל

CAPÍTULO 163, EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

“LA FUERZA DIVINA” confiará a los “ADONA’ÍM” y otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, con la excepción del Arcángel MIGUEL, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como indicamos en un capítulo anterior, el camino a lo largo del cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es el camino ilustrado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; esto es el camino que lleva a la “PLENITUD”, a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA”.

Uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

Y es a través de la distinción, que así pone de relieve la finalidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es creativa y educativa; porque deriva de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA DIVINA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que en esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí mismo, será cuestión de identificarse y elegir un conjunto de rasgos psíquicos y morales distintivos que configuran la personalidad de un individuo, y para formatearlos utilizando es una forma única de expresión no verbal: una forma subjetiva, como resultado de los cambios en la morfología y las apariencias externas de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. En el lenguaje cotidiano, se tratará de configurar el conjunto de formas estables de ser, sentir o actuar que suelen regular el comportamiento de un individuo en sus relaciones con otros individuos. Es una manera a través de la cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mostrarían y transmitirían sus verdaderos pensamientos y sentimientos más íntimos, articularían sus “PENSAMIENTOS Interpretados”, percepciones y sensaciones, a través de una forma subjetiva de su propia elección, sin la necesidad de palabras: una autoexpresión de lo que piensan ser; el viaje del autodescubrimiento.

Para hacer esto y a partir de los modelos y de las formas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñará a través del procedimiento de educación, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos”, que ya hemos descrito, y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y a través de esas enseñanzas, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá diseñar para sí mismo una forma única, representada por un conjunto de características morfológicas, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluyendo su modo de funcionamiento (principalmente sus movimientos manifestados) desde el ángulo de este morfología y en la imagen del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se identificará por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁴⁴⁹

⁴⁴⁹ Más adelante cuando algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” habrán rechazado “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en TIERRA aquí abajo.

Lleno del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se considerarán a sí mismos, no como criaturas, sino como “seres” (ya que no saben cómo llegaron a la existencia, ni han visto a los que existen antes que ellos y se creen eternos) con una esencia divina, es decir, llevándose a pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas — dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... — desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la implementación de “LA OBRA SANTA”.

Utilizando estas facultades internas de metamorfosis, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” subyugarán las criaturas humanas que no comprendieron estas facultades que calificaban de sobrenaturales porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cambiaban la forma de su “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable delante de estas criaturas humanas y de una manera imprevisible fuera del curso ordinario de las cosas que eran familiares a estas criaturas humanas.

Es así que, de la misma manera que poner una navaja afilada en las manos de un bebé de un año y dejarlo gatear con él para su propia destrucción, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también acelerarán la destrucción de las criaturas humanas desvelándoles y transfiriendo, dentro de estas criaturas humanas, los mecanismos que son a la base de estas metamorfosis instantánea, a cambio para estas criaturas humanas abdicar su libertad y sus elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” — es, abdicar su “ALMA”, que es “El ALTAR del DIVINO” consolidado en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — a través de juramentos de lealtad a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: este es el único objetivo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han establecido desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han permanecido aferrados a la realización de su único objetivo, por todos los medios.

Esta destrucción no es el resultado de la transferencia propiamente dicho del conocimiento sobre el funcionamiento de estos mecanismos, pero esta destrucción es el resultado de ambos (1) la transferencia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” concerniente a los propósitos de estos facultades, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron dotados, y (2) la transferencia del “ORGULLO” de las

El modo de funcionamiento desde el ángulo de la morfología se refiere a la dinámica asociada con la forma exterior única que se dará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se adhiere a su movimiento en el cual la continuidad dimensional y la continuidad temporal se establecerán cada vez más y en funciones de los instintos básicos innatos de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de esta forma exterior única del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligió utilizar para esta forma exterior única del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Es así que, esta tarea particular se refería únicamente a las características morfológicas del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin tomar en consideración el aspecto anatómico de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta única morfología subjetiva, al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para cada “Carácter” elegido, “LA FUERZA DIVINA” había previo también de producir en la existencia en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cuya “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se dotará de las metáforas de las características de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” considerado.

¿Recuerdas lo que hemos indicado acerca del significado de la palabra “TIERRA”?
 ¿La referencia a ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han desarrollado alrededor a sus facultades internas. Así como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían conocimiento del origen de estas facultades y por qué han sido dotados de esas facultades, así las criaturas humanas que serán los receptores de tal transferencia de la ausencia de conocimiento, van a alimentarse con ella y lo pondrán en práctica.

Todos los reptiles, sin excepción, son parte de los “Carácteres” que se habían elegido por la mayoría de estos ancianos de la creación que posteriormente rechazaron “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH. Ellas se precipitarán en la tierra aquí abajo. Los atributos de estos reptiles son también los atributos característicos de estos ancianos de la creación, es decir, que estos reptiles son en algunos tipos las “imágenes” en caracteres de estos ancianos de la creación que se han caídos.

donde se guarda el CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”? Bueno, el CONOCIMIENTO similar de esas causas y las consecuencias asociadas con la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se mantienen en ese lugar similar (que también se designa como “TIERRA”) “lo más profundo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también define las características de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como habrías entendido, esta tarea particular de elegirse un “Carácter” para uno mismo estaba destinada a “sacar de la TIERRA” (a revelar, a arrojar luz sobre) eso, que se mantiene en ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA FUERZA DIVINA” les confiará esta tarea particular para llevarlos a comprender que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se creó en la existencia como manifestación de un producto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lleva una expresión del carácter de “LA FUERZA DIVINA” y por consiguiente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es decir, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lleva consigo una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Todo como las verdades eternas que están contenidas dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se expresan dentro de los productos que se forman en la existencia dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, también es así que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, cada “Carácter” elegido por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iba a llevar las verdades celestial sobre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” considerado.

Las verdades celestial que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen de un “Carácter” considerado, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Pero estas verdades celestial sobre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen de un “Carácter” considerado, iban a permitir al prójimo de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de discernir las verdades eternas a partir de las verdades celestiales.⁴⁵⁰

De hecho, “LA FUERZA DIVINA” confiará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí misma, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí misma describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Es así que, cada “Carácter” elegido por cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el sentido de que requiere los procedimientos intelectuales, cognitivas y emocionales, también testificaron a la vez de su desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”: los dos factores que permiten acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio incommensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma solicitará⁴⁵¹ en gran medida y dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, los aspectos representativos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” cuyo “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió abundantemente dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y permitirá así a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de proyectar su propia identidad y su conciencia sobre el “Carácter” que se habrá elegido.

⁴⁵⁰ El prójimo de “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la criatura humana y esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma es semejante a la actividad según la cual se le presenta una pintura que fue pintado por un artista, y usted está llamado a discernir los rasgos del carácter y los valores que son propios y definen el artista de la pintura correspondiente. Es a partir de estos rasgos y valores, que se podrá rastrear y llegar a discernir el origen del que se originó el artista de la pintura.

⁴⁵¹ Para ejercer una acción o una influencia sobre, despertando, estimulando. Sinónimo: llamar, atraer, capturar, despertar, excitar, pinchar, provocar, retener, estimular. Use aquí en el sentido de solicitar atención, curiosidad, interés, memoria, inteligencia, ojos, mirada, esfuerzo.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran consciente de la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, pero supieron a cierto grado que tenían cada una de una esencia dentro de ella.

Es así que, la tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí misma es una actividad muy compleja, que requerirá los “procedimientos específicos” internos al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, los procedimientos sensoriales, intelectuales, cognitivas y emocionales que deben funcionar bien y estar en coordinación suficiente sobre la forma exterior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había elegido.

El discernimiento del “Carácter” que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá permitiría al prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de comprender tres valores que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrá inconscientemente manifestada en su “Carácter” y sobre a la vez su estado de desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El primer valor que se debe ser discernir es expresivo del “Carácter” elegido y se refiere al estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Este valor expresivo del “Carácter” elegido depende de la forma que se asocia con el “Carácter” y esta forma deberá funcionar de manera óptima dentro de un subconjunto bien definido de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁴⁵²

La elección del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” testificará el temperamento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, el desarrollo de sus reacciones afectivas y emocionales desde el instante donde se “habló” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta el instante

⁴⁵² Tres subconjuntos básicos se definirán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; se denominarán: “LA MATERIA LÍQUIDA”, “La Tierra”, “LA MATERIA LIGERA”.

donde esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elige su “Carácter”.

El tiempo que se asoció al instante en que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligieron su “Carácter” fue el del final de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

La “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, duró un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”; lo que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, es de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Al igual que la renovación de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de manera similar en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” algunas cualidades básicas que predeterminan los rasgos precisos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (y que vamos a denominar los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), se anulan una vez cada siete años para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, al logro de este tiempo que se asoció al instante en que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligieron su “Carácter”, estos “GENES” se habrán anulado de aproximadamente diez miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta vez, al logro de este tiempo que se asoció al final de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, estos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no darán cabida a nuevos “GENES”, sino que consolidarán y sellarán todos los rasgos de carácter fijos — considerados como innatos, como independientes de ambos las determinaciones biológicas y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — que definirán para siempre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se elige su “Carácter”: será la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la

“naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, contiene todas las verdades celestiales que yacen en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y definen la personalidad de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también fijará el comportamiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se encuentra en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si al logro de este tiempo que se asoció al final de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo nada, entonces eternamente producirá nada, por sí misma, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Y en este caso, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” permanecerá eternamente en su estado adquirido al logro de este “tiempo de redención”, y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, porque “LA FUERZA DIVINA” no habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

Si por el contrario, al logro de este tiempo que se asoció al final de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo y está en procedimiento de producir “frutos” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continuará a producir tales “frutos” y eternamente, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada.

Es así que, el “Carácter” elegido será una grabación de la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del estado afectivo y emocional de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” y se podrá discernirlo:

- A partir del espesor de el área externa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se asociará con el “Carácter”; esta área externa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se denominará: la “piel” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Este espesor podrá ser fina y el área flexible, indicando la ternura en todas sus formas, la ausencia del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, una gran capacidad afectiva y emocional, y de generosidad que lleva a considerar los demás con benevolencia, a tratarlos con mucho cuidado.

Este espesor podrá no ser fina y/o el área no será flexible, indicando así una forma de control de las emociones, la presencia del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, una cierta reserva, una distancia, los deseos contrarios y las capacidades afectivas y emocionales escondidas traduciendo el hecho de que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” elegido no ha seguido desarrollándose en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; estas capacidades afectivas y emocionales escondidas que pueda conducir a la hostilidad hacia los demás (como esto se revelará ser el caso algunos días más tarde durante la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”).

- A partir del volumen ocupado por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá, también se podrá discernir el grado del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que había invadido “LA HUESTE CELESTIAL”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían desarrollado en ellas las formas extremas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se llevarán a ponerse por encima de los demás.

Es así que, tal propensión de estas formas extremas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se reflejará sobre el “Carácter” elegido por un volumen tan amplio como sea posible para expresar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido.⁴⁵³

Las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociadas con este “Carácter” elegido y con el propósito de manifestar la dinámica de su movimiento, se representarán por lo que se denominará: Los miembros articulados en el “Carácter”, cuya función principal es sea la locomoción, sea la prensión; y en cada subconjunto de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se definieron como símbolos básicos:

- “EL ALA”, en todas sus formas, articulado en el “Carácter”, es el símbolo asociado con el subconjunto que se denominará “LA MATERIA LIGERA”, este también será el símbolo del “Plano de la Cima”, para expresar la estabilidad y la prevalencia dentro de “LA MATERIA LIGERA”;
- Los miembros de movilidad que se articularán en el “Carácter” y que se denominarán “LA PIERNA” y “LE BRAS”, en todas sus formas, estando los símbolos asociados con el subconjunto que se denominará “LA MATERIA SÓLIDA”, también este será el símbolo del “Plano de Abajo”, para expresar la estabilidad y la prevalencia sobre “LA MATERIA SÓLIDA”;
- Los miembros de movilidad que se denominarán “LAS ALETAS”, en todas sus formas, articuladas en el “Carácter”, estando los símbolos asociados con el subconjunto que se denominará “LA MATERIA LÍQUIDA”, también este será un otro símbolo del “Plano de Abajo”, para expresar la estabilidad y la prevalencia dentro de “LA MATERIA LÍQUIDA”.

Todos estos miembros, en todas sus formas, son metáforas que se utilizarán para querer representar una expresión de “LA FUERZA DIVINA” que, todo como “EL DIVINO”, permaneció (y sigue siendo)

⁴⁵³ Este es el origen de todos los gigantescos animales prehistóricos que has oído y visto los restos del diluvio en sus museos.

invisible a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y no puede ser aprehendido y es escurridizo en el atributo “NO DIVINO” para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen únicamente los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Algunas partes de la forma asociada con este “Carácter” elegido y con el propósito de manifestar la dinámica de su movimiento, podrán significar una expresión de superioridad, de potencia, o de fuerza dentro de un subconjunto bien definido de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mediante la superposición⁴⁵⁴ de partes de la forma, otras partes podrán expresar un acontecimiento próximo mostrando cambios sobre las partes consideradas.⁴⁵⁵

- A partir de los colores que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” haya apoyado sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido. Algunas colores se complementarán, otros se opondrán. Algunas combinación darán una expresión de coherencia y de “ARMONÍA” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” con “EL DIVINO”, otros por lo contrario provocarán un efecto contrario.

El uso de tonos de color y sus combinaciones expresará una cierta tonalidad afectiva y emocional.

Dos tonos de diferentes colores, cuando se separan, pueden formar un

ה' צהר ספר

⁴⁵⁴ La superposición de tales partes particulares de la forma es una forma de representar mediante descomposición y proyección en una dimensión inferior (por ejemplo, un plano bidimensional), un objeto que reside completamente en una dimensión superior (resp. por ejemplo, una esfera tridimensional) y no puede residir en su totalidad en una dimensión inferior.

⁴⁵⁵ Usted (leyendo estos escritos) puede ejercer para comprender esto y desarrollar las capacidades de discernimiento a partir de los documentos de la visión que se envió a Nabuchodonosor, rey de Babilonia, y se interpretó por Daniel (Daniel 2).

contraste atenuado y revelar un sentido de equilibrio y paz dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” considerado.

El color blanco absoluto es una expresión de la Luz Pura que sale del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, y representa así el símbolo de “LA FUERZA DIVINA” en todas sus formas.

En contraste con el color blanco absoluto, el color negro absoluto será una expresión del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, una expresión todo lo que se vincula al “VACÍO TENEBROSO”: la inhibición, el miedo, la ansiedad, etc... y que son de las emociones que aparecen en la existencia cuando “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento dentro de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El color amarillo y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones de la alegría, y el esplendor, en todas sus formas.

El color anaranjado y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones en todas sus formas, de la afección que “EL DIVINO” tiene para Sus criaturas.

El color verde y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones en todas sus formas, de las bendiciones que “EL DIVINO” derramó sobre Sus criaturas.

El color violeta y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban,

expresiones en todas sus formas, de la gracia y regeneración obtenidas a través de la ejecución de “LA ALABANZA”.

El color azul y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones en todas sus formas, de la fuerza, la capacidad de realizar ciertas tareas, la capacidad de actuar.

El color marrón y sus variantes fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones en todas sus formas, de lo que es desconocida, que es extranjera.

Varios otros colores fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, pero perderán su significación durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”; porque se asociarán con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado el “EL DIVINO”.

Los colores de la manifestación de la “Paleta de COLORES”, que se utilizaron para expresar la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con un “Carácter” elegido fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, a partir de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, con el fin de manifestar les tonalidades emocionales de la afección y de la “ARMONÍA” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenía hacia “EL DIVINO”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiéndose elegido “Caracteres” pudieron libremente expresar sus tonalidades afectivas y emocionales y sus percepciones por medio de estos colores.⁴⁵⁶

⁴⁵⁶ Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” es semejante a la actividad que se puede observar en la descendencia de las criaturas humanas y concerniente a la actividad de dibujar en la hoja de papel, y son los dibujos que permitirán determinar cuáles son sus caracteres. En el dibujo, los descendientes hablan más a menudo de sí mismos.

Como hemos indicado en un capítulo anterior, “LA FUERZA DIVINA” proporcionó a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el conocimiento sobre cómo producir un “movimiento” apropiado para aplicar la energía radiante en partes delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para producir selectivamente una vívida color, que es el resultado de una reflexión selectiva de ciertas longitudes de onda del “espectro electromagnético” y la interferencia óptica. Es así que, a través de tal conocimiento, “LA FUERZA DIVINA” les ha proporcionado indirectamente la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES”. Usando su habilidad inata de metamorfosis, que les permite cambiar el color de su propia “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” y la habilidad de cambiar la forma de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían las “manos libres” para pintar su modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de la identidad en este ejercicio de pensamiento creativo manifestado. Un objetivo clave de proporcionar la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue hacerlas comprender las propiedades manifestadas de esa “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convertirá en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. A través de ellos mismos, fueron llamados a discernir y aprender sobre la metáfora manifestada de la “Paleta de COLORES” y como mapeo codificado por colores de los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para obtener una mejor comprensión de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para que lleguen a comprender quiénes son ellas mismas en relación a “LA DIVINA FUERZA” que es “EL PRISMA DIVINO”, EL FILTRO CINCO DIMENSIONAL, a través del cual “LA LUZ DEL DIVINO” se ha filtrado y

Para desarrollar el sentido de la observación y ayudar a la descendencia a asimilar ciertos conocimientos a partir de datos orales o escritos, se necesita hacer que la descendencia se interese en cosas a las cuales no habría prestado atención. Son estos conocimientos que la descendencia representará en el dibujo y expresará cómo percibe las cosas que la rodean.

Es lo que “LA FUERZA DIVINA” hizo con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” les confiando esta tarea particular de elegirse cada una un “Carácter”.

todos fueron manifestado a la existencia; en definitiva, para que crezcan en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su descomposición en sus constituyentes en todas sus formas dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo valor que se debe discernir se refiere al aspecto original de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”, este aspecto original que diferencia una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; el aspecto bajo el cual se considera esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que define esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como entidad única en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Este segundo valor que se debe discernir refleja el estado de desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” porque el “Carácter” elegido entra dentro de un proyecto. El “Carácter” elegido es una manifestación de la intención preexistente en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” y su forma y su apariencia se explican por el desempeño que se previó antes de que este “Carácter” se manifieste. El “Carácter” elegido sólo expresa el aspecto proyectivo y “pendiente” que tuvo la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter”.

En la ausencia de discernimiento, la apariencia del “Carácter” elegido, como manifestación de una intención preexistente de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hará olvidar este aspecto proyectivo y “pendiente” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y por consiguiente, en la ausencia de discernimiento, la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido, hará olvidar el trabajo realizado por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la realización del “Carácter”; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vendrán à olvidar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se desplegó abundantemente en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Para el desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se debe interesarse en el “Carácter” elegido por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la medida en que se interesa en el quién eligió el “Carácter”.

Cuando la capacidad de discernimiento es activa, entonces tras una identificación rápida y un discernimiento rápido del sentido del “Carácter”, entonces será necesario cuestionar la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” sobre sus intenciones y pedirle aclaración concerniente a su

“Carácter” elegido, como manifestación de la intención preexistente en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Por esto, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sería llamado a interesarse más en el acto creador de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, mucho más que en el producto ilustrado por el “Carácter” elegido; porque la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con este “Carácter” elegido también lleva, a través de su estilo, un valor informativo, y esta apariencia también transmite su valor de comunicación concerniente a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”.

En cada detalle, el “Carácter” que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá llevará las marcas de vida afectiva, emocional, e intelectual de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El estilo general utilizado sobre el “Carácter” elegido revela las disposiciones fundamentales de la existencia desde la perspectiva de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter”.

Es así que, en su conjunto, el “Carácter” elegido reflejará una visión general de lo que se encuentra en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” y en el instante donde se elige; es decir, el estado de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que define esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como entidad única en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Esta visión general representará el valor proyectivo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; este valor proyectivo va más allá de las peculiaridades manifestadas por el estilo apoyado sobre el “Carácter” elegido.

Es así que, a través de su “Carácter” elegido, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también revela los rasgos permanentes de su personalidad y que expresan ante todo el estado de sus reacciones intelectuales así que sus actitudes afectivas y emocionales en situaciones determinadas, estos rasgos permanentes que se desarrollaron desde que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada se llamó en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta el instante donde esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elige su “Carácter”; es decir, el “Carácter” elegido revela lo que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada tiene en su naturaleza.

Así es de la misma forma cuando se llega a observar las obras de “EL DIVINO” que se realizaron dentro del atributo “NO DIVINO”: los rasgos permanentes de “EL DIVINO” que se revelan son siempre: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR”.⁴⁵⁷

Es mientras que dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de la perfección del discernimiento, podrá discernir las verdades celestiales que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen de un “Carácter” considerado. Esas verdades celestiales definen la personalidad de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Estas verdades celestiales que se encuentran en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” y en el instante donde se elige, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de las verdades celestiales, se necesita rastrear y discernir el valor narrativo llevado por el “Carácter” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

El tercer valor que se debe discernir es narrativo del “Carácter” elegido y se refiere a la manifestación del producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

En entregando sobre el “Carácter” elegido, la manifestación de la intención preexistente en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el

⁴⁵⁷ No debe confundirse las obras de “EL DIVINO” con las obras de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Si no veis “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR” sobre algo, entonces sepa que “EL DIVINO” tampoco no se encuentra en esta cosa.

origen del “Carácter”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también revelará sus centros de interés, sus gustos, por qué se “habló” a la existencia y su valor único en “LA HUESTE CELESTIAL”; ella definirá por sí misma cómo se percibe en “LA HUESTE CELESTIAL”: es el valor narrativo del “Carácter” elegido.⁴⁵⁸

Dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, este valor narrativo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen del “Carácter” será el conjunto de su manera de ver la existencia que se reflejará sobre su “Carácter” elegido y que le dará gran parte de ella, a la condición de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que abastece por sí mismo y evoca libremente lo que representa su “Carácter” elegido.⁴⁵⁹

Es para esto que “LA FUERZA DIVINA” confiará a Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, tantos que “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” lo permitiera.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron completamente libres de representar lo que quisieron y este fue un medio para expresarse, de exteriorizar sus sentimientos así que los acontecimientos de su vida dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”.

⁴⁵⁸ Esto también se puede discernir a partir de las conversaciones que los ancianos de la creación tenían entre sí y en relación con la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la tarea particular de elegirse un “Carácter”.

⁴⁵⁹ Esto es lo que usted puede discernir del “Carácter” que AZAZEL se había elegido, de la apariencia que dio a su “Carácter” elegido, y su intención preexistente de ponerse por encima de todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; corto, de ser como “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y su intención preexistente.

Es así que, cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” alcanzará los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la representación de lo que quiso expresar en la existencia utilizando el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”, entonces “LA FUERZA DIVINA” — a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito — extendió este límite abasteciendo a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “palabra única” que permite designar tal representación, y por lo tanto, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pronunció esa “palabra única” en la existencia.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” los educó continuamente y diligentemente — a través del procedimiento de educación —, dirigiéndolos a través de la convergencia de sus propias ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hacia expresiones de productos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; todo esto, sin que ellas fueran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” que trabajaban en ellas, que trabajaban a través de ellas y entre ellas (al manifestarse en la aparición de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), y hablando con ellas cara a cara, en su “Lenguaje ‘CELESTIAL’”, así como su habla directamente dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, utilizando el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaron que ellas mismos estaban en el origen de estas “palabras únicas”, no desarrollaron conocimiento concerniente a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de la cual son manifestaciones de los productos, a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellas, por lo tanto, sin saber que todas estas “palabras únicas”, todas las tareas asignadas a ellas, así como todas las ordenanzas que les fueron dadas, han sido establecidas desde la eternidad a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y antes del atributo “NO DIVINO” fue objeto de un proyecto.⁴⁶⁰

⁴⁶⁰ Más tarde, cuando “LA FUERZA DIVINA” dejará de educarlos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, y durante el transcurso de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todavía creían que ellas fueron las que hicieron todo por sí mismos, no siendo conscientes y siendo capaces de ver “LA FUERZA DIVINA”, también se verían a sí mismos como seres que tenían una esencia divina,

También es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron “INFANTES DEL ETERNO”, y hasta de aquí en adelante no tenían “nombres” individuales como tal, sino que se reconocían mutuamente de manera innata en cada una de ellas, comunicándose entre sí, y no necesitaban ningunas otras designaciones particulares, empezarán a identificarse con los “palabras únicas”, expresado en el “Lenguaje ‘CELESTIAL’ Específico”, y que les se abasteció mediante “LA FUERZA DIVINA”, en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” adquirirán así sus designaciones, sus nombres.

Procediendo así, “LA FUERZA DIVINA” quiso traer a Sus INFANTES a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en que los expongan a los dos aspectos esenciales del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es la manifestación del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que está dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden acceder ahí porque están atadas al atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos indicado concerniente al moldeado del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para “EL OJO DEL DIVINO”, esta representación que se define por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y dentro del cual “LA FUERZA DIVINA” sumergió “EL SHEKINAH”, contiene dos enseñanzas de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y sobre las relaciones de causa y efecto:

1. El primer enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”, que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia, y que se expresa por el hecho de que “EL SHEKINAH” está inmerso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
2. El segundo enseñanza se refiere a la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que define el orden de los

llevándose a pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas.

acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” permanecen en la existencia (es decir, subsisten) dentro de su “Estado Divino”, y que se expresa por el hecho de que es “EL SHEKINAH” inmerso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que es la fuente de subsistencia de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El primer aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que se encuentra en el primer enseñanza, fue visible a la vista de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían sido llamadas a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque “LA FUERZA DIVINA” había colocado delante de ellas “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y manifestó la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y lo expresó simbólicamente sobre las siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en que ELLA asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Para poder crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron llamadas para comprender y asimilar estas dos enseñanzas.

No estando consciente de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el cual se encuentra el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este no estuvo evidente de comprender este primer aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y por consiguiente del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Es para ayudar Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para comprender este primer enseñanza, para comprender que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” es portador del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que “LA FUERZA DIVINA” les abasteció estas “palabras únicas” que permite expresar las representaciones que estuvieron en los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; iluminando y haciéndolos ver así “LA PALABRA” que reside dentro de los aspectos representativos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y que puede tomar forma sólo con la presencia de algunos elementos que no están presentes en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que permiten hacer manifiesto, “dar cuerpo” a través de “LA PALABRA” que reside en “EL SILENCIO” dentro de estas representaciones que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron expresar sobre los “Caracteres” elegidos.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron llamadas para comprender la necesidad de completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que todas se dotaron, para obtener los elementos de respuestas a su búsqueda de querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

El segundo aspecto del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” que se encuentra en la segunda enseñanza iba a ser manifestado en la existencia a la vista de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que fue el objeto de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

En resumen, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esta tarea particular de elegirse un “Carácter” debía ser una oportunidad invaluable de aprendizajes importantes para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”:

1. Por una parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían aprender la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” actuante dentro del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y de sus límites que se impusieron por “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” delimitando una porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se utilizará para generar las señales internas de acciones denominados “PENSAMIENTOS Interpretados” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de la posibilidad de superar estas limitaciones.

Pero, ¿cómo superar estos límites impuestos por la “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”?

La respuesta se les dará por la adición de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; es decir, la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que fue el objeto de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, la de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”.

2. Por otra parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debían y explorarán y descubrirán sus capacidades futuras de intervención fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido hasta ahora, por una apropiación — entender esta palabra “apropiación” en el sentido de la acción de adaptar algo a un uso específico, y no en el sentido de la acción de apropiarse de una cosa, de hacerla propiedad de uno — de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y las herramientas de trabajo que tendrían que utilizar en esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁴⁶¹

Pero, ¿cómo iban a subsistir dentro de su “Estado Específico

⁴⁶¹ Más adelante cuando algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrán rechazado el primer mandamiento, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se precipitarán en “TIERRA” y en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo y se considerarán a sí mismos, no como criaturas, sino como “seres” (ya que no saben cómo llegaron a la existencia, ni han visto a los que existen antes que ellos y se creen eternos) con una esencia divina, es decir, llevándose a pasar por ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas — dioses de la fertilidad, dioses de la guerra, fuerzas naturales, espíritus adivinatorio, etc... — desviando los conocimientos que habían recibido de las tareas que se les confiaron, ellas subyugarán y dominarán la criatura humana, y destruirán la implementación de “LA OBRA SANTA”.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:

“ ...

AZAZEL enseñó aún a los hombres a fabricar espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos; les enseñó la fabricación de brazaletes y adornos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, el uso de piedras preciosas, y todo tipo de tintes, para que la humanidad se corrompió.

...

Amarazak enseñó todos los hechizos, todos los encantamientos y las propiedades de raíces.

Armens enseñó el arte de resolver los hechizos.

Barkayal enseñó el arte de observar las estrellas.

Akibeel enseñó los signos.

“ ...

‘ESPÍRITU’ fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”?

La respuesta se les dará por la nueva tarea que iba a consistir a “LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”; es decir, la realización en la existencia de la nueva criatura como este nuevo “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que fue el objeto de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, la de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron llamadas a percibir por una comprensión intuitiva, las relaciones de causa y efecto, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había previsto.⁴⁶²

A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, “LA FUERZA DIVINA” guió las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, y ELLA los reveló las especificaciones de cada forma única del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la

⁴⁶² La relación de causa y efecto más significativa que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entonces habían retenido, fue el que expresa lo que ocurriría en la ausencia de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. No teniendo el conocimiento de la existencia de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, habían llegado a comprender a partir de las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la relación de causa y efecto entre “EL PECADO” y “LA MUERTE” y luego la expresó diciendo: “... *La consecuencia del ‘PECADO’ es ‘LA MUERTE’...*”.

No teniendo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y como nunca lo habían visto lo que este relación de causa y efecto entre “EL PECADO” y “LA MUERTE” quería decir, entonces los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, elegirán demostrarlo su próximo: la criatura humana. Una vez que habrán conseguido su proyecto del “ORGULLO”, entonces como un mantra le dirán a las criaturas humanas y a sus descendientes: “... *La consecuencia del ‘PECADO’ es ‘LA MUERTE’...*”. Es horrible la traición que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Lo explicaremos esto en una sección más bajo.

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que esta forma puede funcionar como se debería en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o dentro de los subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Las especificaciones básicas, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, tenían por objeto a hacer comprender y expresar las metáforas de cada una de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO” y que se derivan de los tres “Estados Divino” básicos que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, así que otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

Cada único “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” diseñado para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debería poder crecer con el tiempo a partir de una misma forma más pequeña; es decir, a partir de una semilla más pequeña y que contiene todas las informaciones específicas sobre el desarrollo temporal del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegido y que se transmitirían de generación en generación.

Utilizando la capacidad de metamorfosis que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y permitiéndole cambiar instantáneamente la forma o la apariencia externa de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y tomar cualquier otra forma o apariencia externa, cada uno de estos ancianos de la creación tenía la libertad de tomar la forma del “Carácter” que se había elegido con el fin de asegurarse del buen funcionamiento de la estructura de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegido en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁴⁶³

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” había previsto añadir los atributos característicos de cada uno de estos ancianos de la creación sobre cada forma única que cada anciano de la creación se elegirá, para producir las “Criaturas ‘de

⁴⁶³ Es un poco como diseñarse un vestido único y probarlo para asegurarse de que este vestido único puede muy bien puede ser llevar sin encombres y con el transcurso del tiempo, en las aguas o entonces en el aire, para que posteriormente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE puedan creado una criatura viviente que llevará este vestido único.

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "imágenes" concretas en caracteres de los ancianos de la creación.

A través de "LA FUERZA DIVINA", y a través de las ordenanzas de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "SHEKINAH" — "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO 'NO DIVINO'" —, "EL DIVINO" había educado las todas primeras las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y les había hablado de la "Esencia Formadora del 'DIVINO'" y de Sus tres atributos que definen tres "Estados Divino" básicos que son: el "Estado Divino 'ESPÍRITU'", el "Estado Divino 'LUZ'", y el "Estado Divino 'DIOS'" del cual el infante es el "Estado Divino 'LUZ'".

Como ya hemos indicado, en respuesta a la emoción asociada con lo que se denominará la "DUDA" y que hizo su aparición en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de cada una de estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" cuando se habían dicho que la "LUZ" del "Estado Divino 'LUZ'" no existía, es mientras que "LA FUERZA DIVINA" con el asentimiento de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, había manifestado una voz fuerte que llegó únicamente a estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", diciendo:

¡"DIOS" EXISTE!

¡ASÍ QUE LA "LUZ", EL INFANTE DE "DIOS"!

Entonces, por encima de estas todas primeras siete "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en quienes "LA FUERZA DIVINA" había asignado la tarea de "LA GUARDIA DEL SHEKINAH", "LA FUERZA DIVINA" había agitado la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" constituyente del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", iluminado esta "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", y "LA FUERZA DIVINA" había manifestado dentro de esta parte iluminada un aspecto de una forma de una criatura que les era desconocida.

Ahora que se les ha asignado esta tarea particular de elegirse un "Carácter" en sí misma, estas todas primeras "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" estaban tratando de replicar esa forma que les era desconocida y agregaron expresiones para referirse a lo que es "PERFECTO", y a las enseñanzas que "LA FUERZA DIVINA" les dio a través de metáforas, acerca de las cinco "FORMAS INDISTINTAS DIVINA" que se derivan de estos tres "Estados Divino" básicos y que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo "NO DIVINO". Por lo tanto, una gran parte de las formas con 5 órganos resultan, como

las que tienen una cabeza, dos manos, dos pies, unidas por un segmento común; y aquellos con 6 a 7 o más órganos agregando otros órganos a las formas con 5 órganos: una cola, alas, cuernos (por ejemplo, dos cuernos para intentar representar el par definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”) etc., en la medida y de acuerdo con las interpretaciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban haciendo de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”. Estas representaciones, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producidas, así como los esbozos con muchas líneas, bucles y garabatos en el dibujo de un infantil, pueden no tener ningún sentido para cualquiera que tenga conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, pero fueron muy importantes para ellas. Estas representaciones fueron su forma de expresar sus propias opiniones sobre la existencia y concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a quien nunca lograron conocer. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en cierto sentido, estaban escribiendo un testimonio de su desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

ספר
הצורה
העליונה



Es así por ejemplo que el Arcángel “URIEL”, la primera manifestación de la instancia “OPHAN”, con el adjetivo “VARÓN”, y que representará simbólicamente la expresión de la metáfora de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, elegirá como “Carácter”, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se denomina de aquí en adelante: “EL LEÓN”.⁴⁶⁴

Acerca de los “ojos”, que ves mostrados en este boceto, debes preguntarle al Arcángel URIEL, cuál es el significado de ellos: ¿Por qué él (el Arcángel URIEL) tiene “ojos” en todas sus alas?

⁴⁶⁴ ¿Por qué crees que la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se denomina “EL LEÓN” es similar en color a “AMARILLO”? Ya hemos explicado los tres “COLORES Básicos”, que es una herramienta diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que tenía la intención de hacer sensible lo que no es naturalmente visible para la percepción y revelar las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es para llevar a sus discípulos y las criaturas humanas para comprender tales cosas que CRISTO les había dicho:

“...

Bendito es “EL LEÓN” que el hombre comerá: “EL LEÓN” se convertirá en hombre.

Maldito es el hombre que “EL LEÓN” comerá: “EL LEÓN” se convertirá en hombre.

...”

“EL LEÓN” hace indirectamente referencia a la “LUZ” (y también a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) que la criatura humana utilizará (es decir, nutrirse) como el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia. Esta misma “LUZ”, cuando se enviará en toda su potencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y hacia el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el fin de restablecer este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, destruirá todo lo que será impuro en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así por ejemplo que el Arcángel “CAMAEL”, la primera manifestación de la instancia “KO’ACH”, con el adjetivo “VARÓN”, y que representará simbólicamente la expresión de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS→DIVINO’”, elegirá como “Carácter”, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se denomina de aquí en adelante: “EL ÁGUILA”.

יצירה ספר



Es así por ejemplo que el Arcángel “RAPHAEL”, la primera manifestación de la instancia “MALAK”, con el adjetivo “VARÓN”, y que representará simbólicamente la expresión de la metáfora de la “DIOS” del “Estado Divino ‘DIOS’”, elegirá como “Carácter”, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se denomina de aquí en adelante: “EL TORO”.⁴⁶⁵

⁴⁶⁵ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también se manifestará de esta manera hacia las criaturas humanas, mediante “LA FUERZA DIVINA” y por diferentes expresiones

de las imágenes concretas y vivientes del acrónimo IHVH. Pero las criaturas humanas no comprenderán tales manifestaciones, porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron asignados y que forman parte de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, se habían velado (vamos a explicar cómo ocurrió este daño, en las siguientes secciones), limitando así la porción del entorno de sus “PENSAMIENTOS” y de su comprensión.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mediante “LA FUERZA DIVINA”, envió a la criatura humana que se denominó EZEQUIEL, una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH utilizando los “Carácteres” que ELLA dio a los Arcángeles MIGUEL, URIEL, RAPHAEL, y CAMAEL, para significar a EZEQUIEL quien es y que todos los arcángeles y ángeles que están al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fueron llamados a la existencia, por lo que iban a seguir Sus instrucciones, y EZEQUIEL había descrito esta manifestación diciendo:

“...

Miré: un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y, alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego.

En medio, la semejanza de cuatro seres vivientes; tal fue su aspecto: parecían hombres.

Cada uno tenía cuatro rostros y cada una de ellas cuatro alas.

Sus piernas eran rectas; sus pies: como los cascos de un becerro, brillando como la chispa de bronce pulido.

Las manos de hombres, bajo sus alas, se volvieron en las cuatro direcciones, así que sus rostros y alas, a todos los cuatro; sus alas se unieron una a otra. Al andar, no se volvían, sino que caminaban de frente.

Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras.

En cuanto a sus alas, desplegadas hacia la cima, se unieron entre sí y dos cubrieron sus cuerpos.

...

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

יצירה ספר



Es así que, cada uno de los “Doce Sellados” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estos doce Arcángeles que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había “hablado” a la existencia y en que “LA FUERZA DIVINA” confiará las tareas que permitan establecer los parámetros a las seis “Puertas de Entrada” y a las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, cada uno sellado sobre una “Puerta de Entrada” o sobre una “Puerta de Salida” de la “Primera

Órbita del MUY LUMINOSO”, se elegirá un “Carácter” único; es decir, una forma y una apariencia única de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Son estos doce “Caracteres” que también se utilizarán como representaciones simbólica de las seis “Puertas de Entrada” y de las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”, y también manifestarán en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”. Son las doce manifestaciones en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, que se denominan: los “Doce Constelaciones”.

También es así que varios de los “Caracteres” únicos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían elegido, así que las formas que se darán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, también se manifestarán en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”. Serán las constelaciones de las “ESTRELLAS”.

Cada constelación de las “ESTRELLAS” manifestada dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, será portador de un mensaje concerniente a los productos bien definidos que se forman así que aquellos que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

La mayoría de esas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aladas, de las que has oído hablar y que ahora consideras como “criaturas mitológicas”, eran en realidad las manifestaciones de esos “Caracteres”, que muchas de estas todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eligieron como parte de la tarea particular, que les fue asignada, de elegirse un “Carácter” para uno mismo.

Los productos bien definidos que se forman así que aquellos que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, también se determinan por un número de ciclos bien definidos de las siete “Partículas Divina” constituyentes, y se producirán o entonces se consumirán dentro de una “etapa de transformación” y dentro de una “subetapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”.

יצירה ספר



Como ya hemos indicado, las realizaciones de las metáforas de tales productos, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, son en realidad los proyectos que

CAPÍTULO 163,
EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

“LA FUERZA DIVINA” confía a las criaturas que “EL DIVINO” llama en la existencia (ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces todas las otras criaturas), que se manifestarán en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como también ya hemos indicado, debido a la sincronización perfecta del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” de cada una de las seis “Partículas Divina Formadora” entre sí y con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora”, y a partir de una “Partícula Divina Formadora” cualquiera considerada, elegida entre las seis “Partículas Divina Formadora”, el ciclo completo de la “Partícula Divina Generadora” puede observarse desde dos ángulos:

- A partir de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes; o entonces
- A partir de la “Zona de Equilibrio Secundario Divino” de la “Partícula Divina Formadora” considerada en relación con la “Partícula Divina Generadora”, moviéndose a través de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes.

Es así que, las formaciones de tales constelaciones de las “ESTRELLAS” también se distribuirán bajo estos dos ángulos, y en el caso de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes se encontrarán los “Doce Constelaciones”.

Todo se determina con la máxima precisión y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también eligió compartir tales informaciones con el atributo “NO DIVINO”, para la realización de tales proyectos, y los mensajes de anuncio también se convertirá en n a través de las formaciones de las constelaciones de las “ESTRELLAS” en lugares bien definidos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es para esto que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS” que formarán parte de estas constelaciones de las “ESTRELLAS”, también se denominarán: Los mensajeros de “EL DIVINO”, de ahí la denominación dada a la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, nuevas “tareas específicas” se asignarán a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Todas estas “tareas específicas” se habían establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de la realización del atributo “NO DIVINO” y para que las criaturas de “EL DIVINO” que se crearían en la existencia puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Las formaciones de tales constelaciones de las “ESTRELLAS” a partir de los “CONOCIMIENTOS CRUDOS ‘DEL DIVINO’” y otras formas de mensajes que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, dio a Sus “INFANTES” formaron parte de tales “tareas específicas” y es “LA FUERZA DIVINA” que, en la PUREZA ABSOLUTA⁴⁶⁶, fue el PASTOR de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

⁴⁶⁶ “LA FUERZA DIVINA” es la “PUREZA” ABSOLUTA, y dentro de esta “PUREZA” ABSOLUTA, ELLA no sabía que todos estos conocimientos que ELLA estuvo dando a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iban a ser desviados de sus propósitos por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entonces los utilizarán para satisfacer su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y destruir su prójimo que será la criatura humana.

Es esta enseñanza que será a la base de lo que se denominará: “LA ASTROLOGÍA” — que es la contemplación de las verdades eternas en los símbolos abastecidos por la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y las partes delimitadas y indistintas de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Es esta enseñanza que algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su caducidad se pondrán a transmitir a las criaturas humanas que en su miseria también se pondrán a explotar su prójimo a partir de estos conocimientos.

Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos, diciendo:

“...

Barkayal enseñó el arte de observar las estrellas.

Akibeel enseñó los signos.

Tamiel enseñó Astronomía.

Y Asaradel enseñó los movimientos de la luna.

Y los hombres sobre el punto de perecer alzaron sus voces, y sus voces ascendieron al cielo.

...”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asignarán para trabajar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también se clasificarán según los “Doce Sellados” Arcángeles que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había “hablado” a la existencia, y por consiguiente estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también estarán sujeto a la constelación asociada con el Arcángel Sellado, entre los “Doce Sellados”, que los conducirán en la ejecución de sus tareas asignadas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” dará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un enseñanza básica, no profunda, pero suficiente para despertar las facultades que permitirán discernir y contemplar en los símbolos abastecidos por las formaciones de las constelaciones de las “ESTRELLAS”, las verdades eternas que están contenidas dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que ninguna criatura dentro del atributo “NO DIVINO” puede acceder.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” enseñará a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo que debían saber con el fin de establecer tales formaciones de constelaciones en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, enseñándoles también a discernir los mensajes llevados por tales formaciones de constelaciones de las “ESTRELLAS”.

Todas estas formaciones de constelaciones de las “ESTRELLAS” se manifestarán posteriormente en el “VACÍO TENEBROSO” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, en su tiempo designado y anunciando así los mensajes de “EL DIVINO” a un mayor número de Sus criaturas.⁴⁶⁷

⁴⁶⁷ Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS” y que formarán ces constelaciones de las “ESTRELLAS”, no teniendo el conocimiento del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y a partir del cual los productos anunciados se forman, también se tomarán para criaturas superiores a los demás y declararán a las criaturas humanas que les escucharán que es bastante a partir de ellas que todo se crea.

El hogar de “LA FUERZA DIVINA”, también denominada el hogar de “LA SABIDURÍA DIVINA”, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Desde el ángulo de todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” también se denomina la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, también denominada el pueblo de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

Es para esto que se dice en parábolas de estos mensajes que se transportan por estas constelaciones de las “ESTRELLAS”, que “EL DIVINO” emite su mensaje en voz alta sobre las alturas de la ciudad; es decir, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, por encima de la manifestación de las siete “Partículas Divina” que constituyen esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y por debajo de la manifestación del “Punto Cardinal” de esta misma “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.⁴⁶⁸

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, con el adjetivo “HEMBRA”, y que forman tales constelaciones de

Es por tales “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que Salomón se perdió en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

⁴⁶⁸ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“...

La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.

Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: “¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!”

A quien no tiene sentido dice: “Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia”.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

las “ESTRELLAS” a partir de los mensajes de “EL DIVINO”, también se denominan las “HIJAS” (o aún las “SIRVIENTAS”) de “LA FUERZA DIVINA”.

Como ya hemos indicado anteriormente, a la etapa de la “adolescencia espiritual”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha desarrollado y su capacidad para reflexionar y de “TOMAR DECISIONES” se vuelve verdaderamente autónoma.

A través de las series de preguntas y respuestas y la interacción con su “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre en fase con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos (pero muy poco sobre la comprensión profunda de estos conocimientos):

1. Los conocimientos sobre él misma como “estructura viviente y consciente” que se creó en la existencia;
2. Los conocimientos sobre la fuente misma de su existencia — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y
3. Los conocimientos sobre “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la etapa de la “adolescencia espiritual”, las respuestas a las múltiples preguntas relacionadas con los procedimientos de adquisición de tres tipos de conocimientos mencionados anteriormente sólo pueden ser demostradas en la existencia.

En el tiempo designado, mediante “LA FUERZA DIVINA” y dando seguimiento a la recepción de “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE “dará cuerpo” y vida en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a todos estos “Caracteres” y como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son a su origen; es decir, los autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁴⁶⁹

⁴⁶⁹ Esta tarea particular de elegirse un “Carácter” es semejante a la actividad que se puede observar en la descendencia de las criaturas humanas y concerniente a la actividad de dibujar en la hoja de papel, y son los dibujos que permitirán determinar cuáles son sus caracteres. En el dibujo, los descendientes hablan más a menudo de sí mismos.

Es para esto que, en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los han glorificados (en el sentido de “trabajo de cera” viviente manifestado, o esculturas de “cera” viviente, y NO en el sentido de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”) a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y expresando inconscientemente cómo ellas se perciben.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no comprenderán realmente por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE confió, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que ÉL amó tanto de la misma manera y que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo.⁴⁷⁰

Para desarrollar el sentido de la observación y ayudar a la descendencia a asimilar ciertos conocimientos a partir de datos orales o escritos, se necesita hacer que la descendencia se interese en cosas a las cuales no habría prestado atención. Son estos conocimientos que la descendencia representará en el dibujo y expresará cómo percibe las cosas que la rodean.

En el caso presente de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la hoja de papel será en realidad la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual “LA FUERZA DIVINA” expresará en la existencia y dará vida a todos los “Carácteres” que Sus “INFANTES”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se habían elegido.

Esto es semejante a la actividad que se puede observar en las criaturas humanas adultas con el adjetivo “HEMBRA” cuando colgarán los dibujos de su descendencia sobre un cuadro y mantenerlos sobre este cuadro.

Es lo que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, hizo con todos los “Carácteres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían elegido, y sobre el cuadro representado por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

⁴⁷⁰ Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y las consecuencias de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se ilustrarán en las palabras mismas de los “ADONA’ÍM”.



Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” había elegido aportar de los elementos de respuesta a las preguntas que los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, se preguntaban; estas mismas preguntas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron aún a la etapa de la “infancia espiritual” también se preguntarán una vez que entrarán en la etapa de la “adolescencia espiritual”.

El conjunto de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearán en la existencia en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a partir de estos “Caracteres” — es decir, de las entidades sobre las cuales estos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegidos se expresarán — que estos ancianos de la creación habían diseñado, representará más tarde lo que se denominará: “LA FAUNA”.

“LA FUERZA DIVINA” posteriormente creará una semilla única, a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, para cada “Carácter” que estos ancianos de la creación se habían elegido y ELLA colocará estas semillas dentro de cada una de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se asociarán con estos “Caracteres”.⁴⁷¹

Cada producto de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dotará con un propósito único y de una única disposición de una metáfora de “EL INTELECTO DEL DIVINO” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

⁴⁷¹ Desafortunadamente, estos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearán en la existencia, dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” contaminadas de impurezas.

Es así que, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también será afectado y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estará para siempre en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Lo explicaremos esto a través de las secciones siguientes.

CAPÍTULO 164, EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“LA FUERZA DIVINA” fue decepcionada de este que, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían basado su felicidad, y su estado de alegría sobre “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y no sobre “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” cuyo ELLA les había nutrido desde que ELLA había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido a la emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”.

En consecuencia a la ilusión imperfecta que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del Arcángel MIGUEL había diseñado y quiso manifestar como representación para “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” establecido además de educar mucho más el Arcángel MIGUEL, dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en “LA UNIÓN”, y “LA FUERZA DIVINA” empezó a instruir y guiar el Arcángel MIGUEL concerniente a las especificaciones establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, estas especificaciones, que se basan únicamente sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, tenían por objeto hacer comprender y expresar las metáforas de cada uno de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que, cuando se toman juntas, constituyen una representación de lo que es “PERFECTO” y que se derivan de los tres “Estados Divino” básicos que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, así que de otros conceptos asociados con la puesta en común en un solo conjunto de estas metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no ha dotado este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una forma fija. Es para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” les confiará esta tarea particular de elegirse un “Carácter” en sí mismo.

Para hacer esto y a partir de los modelos y de las formas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñará, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá diseñar para sí mismo una forma única, representada por un conjunto de características morfológicas, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluyendo su modo de funcionamiento (principalmente sus movimientos manifestados) desde el ángulo de esta morfología y en la imagen del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se identificará por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, esta tarea particular concernirá únicamente las características morfológicas de tal “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, sin tomar en consideración el aspecto anatómico de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La aplicación de esta única morfología subjetiva, al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” producirá lo que se denominará: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“LA FUERZA DIVINA” confiará la tarea de la elección de una forma única para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al Arcángel MIGUEL que:

- Es la instancia “PRINCIPAL” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- Tenía un conocimiento avanzada del funcionamiento del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; et
- Es el único vaso diseñado como tal por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, creará todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Confiar la tarea de la elección de una forma única para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al Arcángel MIGUEL, es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.⁴⁷²

Por esta tarea particular, el Arcángel MIGUEL debía diseñar para sí mismo una forma exterior única para el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, su modo funcionamiento morfológica y en la imagen del cual el Arcángel MIGUEL elegirá para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Le modo de funcionamiento se refiere a la dinámica asociada a la única morfológica que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se adhiere a su movimiento en el cual la continuidad dimensional y la continuidad temporal se establecerán cada vez más

⁴⁷² Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, conocía esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”. Es creciendo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que las criaturas se llaman para comprender tales cosas. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hace nada al azar y cualquier acción que “LA FUERZA DIVINA” toma, cualquier tarea que ELLA asigna a una de Sus criaturas, tienen una significación bien definida y expresan una verdad bien definida de las fórmulas de las relaciones que rigen todos los productos que se forman y aquellos que se consumen en la “Configuración Séptenaria Divina”.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que le siguió, no habían podido comprender esta expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

A pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido en ellas, no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellas no tenían conocimiento de la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual se habían “hablado” a la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hizo aumentar la amargura en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quebrado de AZAZEL que quería que le sea confiada la tarea del diseño de las características morfológicas que se asociarán con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005 Aristide con CRISTO.

y en funciones de los instintos básicos innatos del Arcángel MIGUEL en el origen de las características morfológicas que se asociarán con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que el Arcángel MIGUEL elegirá utilizar.

Como ya hemos mencionado en los capítulos anteriores, es dentro de cada uno de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñará los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia para las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se diseñaron para permanecer en este “Plano de Abajo”.

El “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” es el mismo para todos los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero sus “Entornos ‘de TIERRA’ Específico” son diferentes.

Es así que, para permitir a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de pasar de un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” siguiente y que se encuentra dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” diferente, o del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y viceversa, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó los “procedimientos específicos” de transformación, a través del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

A través de estos “procedimientos específicos” de transformación, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así como el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se vestirá instantáneamente (a la “velocidad del pensamiento”, sin siquiera ser consciente de esto) de un “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable, cuya forma, cuya morfología se heredarán, en relación con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” original, o será una forma predefinida establecida para su uso en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de llegada dentro del “Plano de Abajo”, o para usar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”. El “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable es tan liviana como el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y aparentemente similar, pero sus “energías” constitutivas son diferentes.

Así, por esta particular tarea encomendada al Arcángel MIGUEL, esta única morfología externa que se asociará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que elegirá para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también será la base de la forma predefinida, la morfología predefinida, establecida para el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable para ser utilizado por todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” durante su movimiento del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Es por eso que los humanos que viven en esta tierra piensan que los ángeles son criaturas con morfología humana añadida con alas. Es justo que cuando entran en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de este procedimiento de vestir instantánea, se visten instantáneamente (a la “velocidad del pensamiento”, sin siquiera ser consciente de esto) el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable con esta morfología predefinida, y que, cuando está cubierta por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, aparecerá en la forma del “vestido blanco” compuesta de plumas, entrelazadas y unidas, y que se visten.

Los “QUÉRUB’ÍM” aparecerán con un “vestido blanco” en la forma de una criatura humana y teniendo dos alas, y cuando pliegan sus alas a lo largo de sus “cuerpos”, aparecen como criaturas humanas ordinarias.

Los “MALAK’ÍM”, los “IKARI’ÍM”, los “KO’ACH’ÍM”, y los “HASHMALL’ÍM”, aparecerán con un “vestido blanco” en la forma de una criatura humana y teniendo dos alas, al igual que los “QUÉRUB’ÍM”, y cuando pliegan sus alas a lo largo de sus “cuerpos”, también aparecen como criaturas humanas ordinarias.

Los “OPHAN’ÍM” aparecerán con un “vestido blanco” en la forma de una criatura humana y teniendo seis alas, así que mientras que pueden mantener dos doblados en sus “cuerpos”, tienen dos visibles restantes.

Los “SÉRAPH’ÍM” aparecerán con un “vestido blanco” en la forma de una criatura humana y teniendo seis alas, y mientras que pueden mantener dos doblados en sus “cuerpos”, tienen cuatro visibles restantes.

Independientemente de la “Orden Angélica”, los “ADONA’ÍM han sido dotados de la capacidad de tener dos alas, cuatro alas o seis alas en este “vestido blanco” compuesta de plumas, entrelazadas y mantenidas juntas, y que llevan instantáneamente cuando entran en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Esto significa que los “ADONA’ÍM son multifuncionales y

cada uno de ellos puede actuar con la calidad de cualquier otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cualquier “Orden Angélica”.

יצירה ספר





Por supuesto, mediante el uso de sus facultades internas de metamorfosis, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán capaz de cambiar la forma de su “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable, y tomar la apariencia externa de cualquier cosa que se esculpirá en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En aquellos días, durante el transcurso de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL, y también todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tenía conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no fueran distinguibles como dos entidades que constituyen la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Del mismo modo, con el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y las actividades que contribuyen a la realización de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL, y también todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tenía conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había diseñado, desde la eternidad, antes de que la implementación de “LA OBRA SANTA” comenzó, y que “LA FUERZA DIVINA” iba a colocar en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cuyo el Arcángel MIGUEL estuvo en el procedimiento de diseñar las características morfológicas, bajo la guía de “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” no revelará la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”⁴⁷³, y es así que para el Arcángel MIGUEL, y también todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cuyo estuvo en el procedimiento de diseñar las características morfológicas, era la nueva criatura que posteriormente iba a ser esculpido en la existencia a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”; lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominaron entonces: el Ángel de “AGUA” y “Tierra”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo denominaron así, “... el Ángel de “AGUA” y “Tierra”...”, porque a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya había puesto el Arcángel MIGUEL al tanto de los tres subconjuntos bien definidos de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se denominarían: “LA MATERIA LÍQUIDA”, “LA MATERIA SÓLIDA”, “LA MATERIA LIGERA”.

⁴⁷³ Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de lo que “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló ni hecho ver a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y menos aún a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el verdadero “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”; porque si lo hubiera hecho, entonces la vista del flagelo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que afectó en “LA HUESTE CELESTIAL”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían borrado de la existencia todo vestigio de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¡Sí! ¡Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE!

En ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y ausencia del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se ha manifestado a su alrededor por “LA DIVINA FUERZA”, el Arcángel MIGUEL no había logrado entender el significado de esa palabra única: “TIERRA”, que es una referencia a ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y donde se guarda el CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”, y que ya hemos explicado en un capítulo anterior. Es así que el resto de los “ADONA’ÍM”, todos los cuales han heredado su ignorancia del Arcángel MIGUEL, tampoco han fallado en entender el significado de esa palabra única: “TIERRA”.

Este será a partir de los elementos de los dos primeros subconjuntos bien definidos de la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se denominarían “LA MATERIA LÍQUIDA” y “LA MATERIA SÓLIDA” que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la nueva criatura se realizará en la existencia.

El Arcángel MIGUEL a su vez hizo circular estos conocimientos entre los “ADONA’ÍM”, que a su vez difundieron estos conocimientos, y en cascada, el resto de “LA HUESTE CELESTIAL” estuvo al corriente.

Es así que, todas las actividades que contribuyen a la realización de la morfología del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” también se convirtieron en objetos de autoestima por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que eran directamente afectadas, y para quienes no se habían acercado con los detalles del diseño de esta morfología del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” superará en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y por instinto de querer proteger el objeto de su “ORGULLO”, “LA SEDE DEL INTELECTO” se enfrentó a una elección antagonista concerniente a la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — acerca de la nueva criatura que era percibido como una amenaza al objeto de “AUTOESTIMA”:

1. Aceptar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a aceptar

permanecer fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido; o entonces

2. Rechazar la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”; lo que equivalía a rechazar la veneración del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y todo lo que representaba, es decir, rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está.

Esta elección antagonista se denominará: el “CONFLICTO DEL ORGULLO”, o aún la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”, o aún la “DECISIÓN ÚLTIMA”, que ya hemos descrito en una sección anterior.

Es para esto que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” vendrá a ser designado como estando: el “Vestido del ‘ORGULLO’”.

El diseño de las características morfológicas que se asociarán con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue una tarea muy compleja al visto de las diferentes estructuras que constituyen la forma asociada al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y su funcionamiento, la interpretación de su simbolismo en relación con las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, su interacción, así que la cohesión de todas estas estructuras en una representación de lo que es “PERFECTO”.

En la “PUREZA” ABSOLUTA, “LA FUERZA DIVINA” guió el Arcángel MIGUEL en el diseño de todas las características morfológicas que se asociarán con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”⁴⁷⁴.

⁴⁷⁴ “LA FUERZA DIVINA” guió el Arcángel MIGUEL, en la “PUREZA” ABSOLUTA. ELLA no sabía que todos estos conocimientos que ELLA estuvo dando al Arcángel MIGUEL se utilizarían posteriormente por éste para la destrucción misma de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Porque ELLA está en “LA PLENITUD SUPREMA”, en la cual motivaciones ocultas de los “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros no existen, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA será traicionada por estos ancianos de la creación que ELLA amó mucho, en el punto de confiarles tareas tan importantes.

Afortunadamente para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” no había desvelado los conocimientos sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA iba a colocar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que ELLA mantuvo estas estructuras visibles únicamente a “EL OJO DEL DIVINO”.

Estando guiado mediante “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL ha elaborado una forma: aquella por la cual se identificará a sí mismo en la continuación de la realización de “LA OBRA SANTA”. Este será la forma del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁴⁷⁵

Para el Arcángel MIGUEL, esta forma que es el resultado de la interpretación por el Arcángel MIGUEL de los conceptos asociados con las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir por metáforas con el atributo “NO DIVINO”, se suponía que era una representación de “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan; una representación de “AQUÉL” cuyo todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían podido aprehender, discernir y reconstituir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

⁴⁷⁵ Es la forma del cuerpo físico de todas las criaturas humanas.

יצירה לספר

CAPÍTULO 165, EL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: PREMEDITACIÓN DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

A lo largo de la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, antes del anuncio de la “Segunda Fase”, este veneno que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se había permanecido hasta de aquí en adelante inofensivo; los efectos nocivos (el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, y todas las demás emociones que se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia de este “CONFLICTO DEL ORGULLO”) de este “ORGULLO”, que proviene de la deficiencia del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no se habían hecho sentir aún suficientemente en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” fue feliz y se encontraba ser admirada, gratificada y elevada, del hecho de que la única manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se expresó sobre esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se reconoció y mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” fue única en la existencia a través de las características y funcionalidades asociadas con la manifestación de la única metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado de manera única sobre esta “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. “NO SER FELIZ” no había aparecido aún en la existencia, esta secuencia de términos no existía.

Con la excepción de “EL DIVINO” que es la fuente de todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre la cual muchas más características y funcionalidades asociadas con la manifestación de la única metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había expresado de manera única sobre esta única “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueran observables más que en todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fue el Arcángel MIGUEL.

Aunque “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” ya fue más presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, incluso dentro de aquél del Arcángel MIGUEL, sus efectos nocivos aún no se habían hecho sentir suficientemente en “LA HUESTE CELESTIAL”.

La “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, duró un ciclo completo de siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de una “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”; lo que mediante la aplicación de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, es de aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

A pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido sobre ellos durante estos casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “ADONA’ÍM” no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellos no tenía conocimiento de la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual todos se habían “hablado” a la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA”.⁴⁷⁶ Así no pudieron discernir y entender la base de las relaciones genéricas entre los que constituyen la estructura jerárquica del texto del “DISCURSO DIVINO” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha sentado así, en “LA HUESTE CELESTIAL”, y que ÉL había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁴⁷⁶ Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:

“...

Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.

Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.

Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.

Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.

Y me escondí de ellos a causa de su “MALICIA” y ellos no me conocieron.

...”

“... estando Verbo...” es dicho por “LA FUERZA DIVINA” para indicar que ELLA, “LA FUERZA DIVINA”, es quien expresa el movimiento, la acción o el estado asociado a cualquier criatura en existencia dentro del atributo “NO DIVINA”, y ELLA toma diferentes formas según modos, tiempos, criaturas y número; ELLA es “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. Es así que en las escrituras, cuando leas términos como “... yo soy el Verbo...” o “... el Verbo estaba con “EL DIVINO” al principio...”, etc..., DEBES entender que se trata de “LA FUERZA DIVINA” y nadie más.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “LA FUERZA DIVINA” manifestándose entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ellos habían comprendido que esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” hará de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión viviente de “LA UNIÓN”. Esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El Arcángel MIGUEL y AZAZEL comprendieron que el propósito principal de La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es de:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

En cierta medida, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido esto.⁴⁷⁷

Ellos comprendieron que esto significaba un “GOBIERNO” distinto de aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y así una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH”, y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”.

Ellos habían comprendido que iban a recibir de aquí en adelante otras ordenanzas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de la expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la estructura espiritual de protección añadida de la única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, estas ordenanzas serían ejecutadas y realizadas por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cualquier lugar designado donde estará presente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por ambas partes dentro del atributo “NO DIVINO”.

Recordemos que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es esta forma de apego profundo a las únicas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que

⁴⁷⁷ Pensar lo contrario sería subestimar su inteligencia. Nunca subestimen la inteligencia de los ancianos de la creación, al riesgo de sufrir el mismo sale que ADÁN.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresaba sobre cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” y que se manifiesta en este sentimiento exagerado del valor de sí mismo, de la estima excesiva de sí mismo; este sentimiento de dignidad y honor legítimo, de amor propio, que lleva a ponerse por encima de los demás, y que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” nació de la “AUTOESTIMA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” había alcanzado proporciones muy grandes en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de los “ADONA’ÍM”.

En su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la funcionalidad del “SHEKINAH” está en la cima de la jerarquía, situada por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción.

Es así que, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, los “ADONA’ÍM” se dijeron entre sí que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” iba a estar por encima de ellos. Desde la perspectiva de la posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, esto es correcto; ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, no poseen ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y están así en una escala de clasificación inferior a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esto, sin embargo, no hace que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sea menos precioso que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya que cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, incluyendo sus combinaciones, desde el ángulo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tan complejas como son, estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se complementan las unas a las otras para formar “UN TODO”. Cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevaba en ella una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, de la misma manera, también lo hará la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llevar en él una expresión única de la manifestación de una metáfora de una combinación de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Pero, para estos “ADONA’ÍM” cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, este fue un “gran problema”, que, desde su perspectiva de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, nacido de la “AUTOESTIMA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, los hizo menos preciosos que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; de hecho, para estos “ADONA’ÍM”, y consecuentemente para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” fue sinónimo de amor de la “RIQUEZA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que significa: haber recibido en uno mismo, más manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁴⁷⁸

A lo largo de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, no desarrollaron el conocimiento sobre el pegamento que mantiene intacta su integridad estructural, como estructura de “energía creada” ensamblada, que se “somete” a leyes y a procedimientos bien definidos. Más bien, han incubado este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS

⁴⁷⁸ Una réplica de esa situación, en la que estos “ADONA’IM” se encontraron, es lo que se ve, a lo largo del tiempo, se manifiesta entre las criaturas humanas y su descendencia directa, cuando esos descendientes tienen afecto sólo por la “riqueza terrenal” que sus ascendientes han acumulado a lo largo de sus años de existencia, y esos descendientes no tienen ningún afecto en absoluto para esos ascendientes ellos mismos. Una vez que estos hijos mayores escuchen las “noticias felices” de sus ascendientes, informarles que una nueva descendencia está en el camino “para nacer” de manera inminente, y por supuesto no hace falta decir que el nuevo recibirá parte de esa “riqueza terrenal”, los ancianos, cegados por su falta de amor por sus ascendientes y creyendo que la descendencia “para nacer” será el heredero de esta “riqueza terrenal” que desean, empiezan a poner en movimiento todo tipo de emboscadas con el fin de desheredar y deshacerse de la descendencia “para nacer”.

Tal fue la situación en la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FUERZA DIVINA”, se habían encontrado con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación.

Hay una coherencia entre aquellos acontecimientos que ocurrieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” y todas sus réplicas que se han manifestado y todavía se han manifestado, como en un lazo cercano, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el “Plano de Abajo”, debido a algunas propiedades de esa “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Nada ha cambiado realmente, desde la creación del mundo en el que vives.

PRIMARIAS DIVINA”, durmiendo en el lecho de descuido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Su “ORGULLO” se vio afectado y ahora se despertó y comenzó a luchar por su propia supervivencia.

Se dijeron más entre sí que la unicidad des expresión de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que definía cada uno de ellos como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL” y por la cual cada uno de ellos se reconoció y se mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL” y era objeto de su “ORGULLO”, iba a poner en tela de juicio por la creación en la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Hasta cierto punto, han comprendido que esas características únicas, que definieron cada una de ellas como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL”, ahora tendrán sólo funciones de epíteto en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; por lo tanto, situar verdaderamente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando está presente dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, empujará este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de querer ponerse por encima de los demás.⁴⁷⁹

Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no tenga conocimiento concerniente a la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN” y que se designará por el nombre “AZAZEL”, pedirá al Arcángel MIGUEL a lo que esta nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que es en curso de proyecto para ser expresada sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se expresa más bien en él: AZAZEL; como tal, él se asemejaría a “EL SHEKINAH”, y sería colocado por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁴⁸⁰

⁴⁷⁹ Más tarde, esto también será el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁴⁸⁰ Tal solicitud habla mucho y es reveladora sobre el alcance del conocimiento que había desarrollado no solo sobre el molde a través del cual ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron “hablados” en la existencia, sino también sobre *“su raíz, el lugar de donde habían germinado”*; y eso es: CERO conocimientos. No olvide que AZAZEL fue el segundo al mando, después del Arcángel MICHAEL, y también se le encomendó la tarea de facilitar la educación de los demás “Criaturas ‘CELESTIAL’

Esta demanda se rechazará, y “LA FUERZA DIVINA” explicará de varias maneras por qué su petición no podía ser otorgada. “LA FUERZA DIVINA” explicará a AZAZEL que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son sólo las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que representa una capa del “CUERPO DIVINO”.

Pero AZAZEL, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, ya no podía ver y comprender ni “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ni la “LUZ” de “EL DIVINO” expresada a través de “EL CONOCIMIENTOS DEL DIVINO”, que se le dieron.

AZAZEL solicitó que se le encomendara la tarea de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH” que se expresará sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal tarea le habría permitido tomar el control de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH”; es decir, el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es mientras que el Arcángel MIGUEL le explicó que tal tarea para “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH” no será necesaria, porque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará con sus propias funcionalidades.

Es entonces que AZAZEL quiso a lo que le sea confiada la tarea del diseño del “Carácter” que se asociará con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”⁴⁸¹; porque “LA FUERZA DIVINA” había confiado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí misma.

Esta demanda tampoco no podía ser otorgada porque la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” no lo permite; es únicamente por la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia.

El Arcángel MIGUEL, todo como las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. ¿Cuál fue entonces el grado de conocimiento que esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían sobre sí mismas, como producto del molde de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? CERO conocimientos.

⁴⁸¹ Véase la conversación del 01 de octubre de 2005 entre Aristide, el Arcángel MIGUEL, y CRISTO

DEL DIVINO” y por consecuencia no tenían conocimiento concerniente a esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

No es que “LA FUERZA DIVINA” no les haya dicho acerca de esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”; por el contrario, a través de las tareas que les fueron encomendadas, “LA FUERZA DIVINA” había incrustado esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” y la reveló en la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tuvieron que descubrirlo y comprenderlo a través del discernimiento y todas fallaron en hacerlo. Al igual que “LA FUERZA DIVINA” había confiado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” a siete de ellos para que eventualmente pudieran comprender a través del discernimiento la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y también que entenderían a través del discernimiento las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es la significación de las entradas y salidas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente dentro del “SHEKINAH” en la manifestación de “LA UNIÓN” con el fin de recibir, mediante “LA FUERZA DIVINA”, las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como ya habrás entendido, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no han logrado discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y de la cual “LA FUERZA DIVINA” había incrustado en tales tareas, que les fueron confiadas.

Es así que, otras explicaciones se habían dado a AZAZEL para explicarle, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” (es decir, “LA RAZÓN del Primer Orden”), por qué sus demandas no pudieron ser otorgadas.

El Arcángel MIGUEL y AZAZEL vieron que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en curso de proyecto era emparentada con “EL SHEKINAH” a

través del cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”; y habían comprendido que ya no tendrían el control sobre de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quisieron aceptar tal realización que, dentro de su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

La sola idea de ver el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no ser expresado sobre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” va a ser no solamente inexplicable pero también insoportable; todo como si las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían dormido sobre la capa de la negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se encontraron ahora en mitad de sueños desconcertantes.⁴⁸²

⁴⁸² Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dio la Parábola sobre el comportamiento de las grandes autoridades en el anuncio del tiempo de la fin, diciendo:

“...

Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció — a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

Y los cohortes de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de los

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Con el fin de responder y subvenir a las necesidades creadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que muchas ilusiones se empezaron entonces a ser producidas de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM”, ignorando las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció; como tal, esas ilusiones fueron todas la prole de la “IMPUREZA” en todas sus formas.

Estas ilusiones, así que varias otras obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no teniendo cualquier modelo completo en “LA OBRA SANTA”, eran operantes debido al flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con miedo.

...”

“... las grandes autoridades...” se refiere a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

“... el tiempo del fin se apareció...” se refiere a la final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“... los elementos temblaron todos a la vez...” se refiere a los diferentes aspectos de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que estuvieron al estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; cada “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es una parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron...” se refiere respectivamente a los Arcángeles y a los “ADONA’ÍM” que fueron en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se colocará en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El resto de la explicación de esta parábola se dará en la sección siguiente.

Como ya hemos indicado, ignorando las especificaciones que están “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en “LA SEDE DEL INTELECTO”, tales alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que son las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca convergerán hacia un punto existente en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Estas alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estas alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tienen un solo objetivo: burlar a “LA VERDAD” para enmascarar los objetivos de satisfacer la “fama de uno mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas.

En su lógica a ellos, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás “ADONA’ÍM”:

1. No han sido capaz de explicar por qué “EL DIVINO” eligió de manifestar una expresión de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no en ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, ya que no habían desarrollado ninguna sustancial “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellos;
2. Habiendo fracasado miserablemente en entender que cada uno de ellos fue educado por “LA FUERZA DIVINA” a través del procedimiento de educación, a través del cual ELLA guió cada uno de ellos por la convergencia de sus propias ilusiones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hacia expresiones de productos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”;
3. Creyendo que ellos eran los que estaban haciendo las cosas y produciendo cosas en la existencia por sí mismos, ya que no tenían conocimiento del procedimiento de procedimiento de educación —

cultivo de aprendizaje — de “LA SEDE DEL INTELECTO”, bajo la supervisión de “LA FUERZA DIVINA”, y que ya hemos esbozado en un capítulo anterior;

Es así que considerarán esta nueva realización, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “no estando bueno”. De hecho, “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que se sentó en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, había tomado un golpe completo en la diana y por lo tanto había sido sacudido en la más profunda de sus raíces.

Como ya hemos explicado, puesto que él no posee, en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, el Arcángel MIGUEL no pudo por sí mismo cumplir con sus “Deseos de Reproducción” y manifestar su concebida ilusión con dos caras en la existencia. Así, había alcanzado el “fin del camino” por sus “Deseos de Reproducción”, el límite que se ha asignado a los edificios con elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Sin embargo, la nueva criatura estaba en curso, para ser producida en la existencia y no según sus “Deseos de Reproducción”, y no de acuerdo con su racionalidad, y él era impotente sobre esa situación. Como ya hemos indicado, a sus propios ojos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaron y se vieron (e incluso en estos días de hoy se ven como son) grandiosas y poderosas, y más hermosas que los nombres de grandeza que los adornan. Detrás de su fachada de grandeza, él era impotente ante esa situación: era incapaz de detener la creación de la nueva criatura. Todos estos “ADONA’ÍM” entendieron muy bien el principio de causalidad y a través de esto, entendieron que sus propias “deficiencias”, su propia “oscuridad”, su propia ausencia de “EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”, que todos han heredado de su líder, el Arcángel MIGUEL, fueron la causa, el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas), asociado con la “razón de ser” del anuncio de la creación de la nueva criatura.

Habiendo abordado el dominio de lo incomprensible para “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, es así que, detrás de su fachada de grandeza, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás “ADONA’ÍM” calificarán esta nueva realización de ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”⁴⁸³, para ellos, no podría ser de otra manera, dado que hasta ahora y en su “oscuridad”, el Arcángel MIGUEL pensó que todo lo que se ha producido en la existencia fue cumplido por él, de acuerdo con sus propios “Votos” y “Deseos de Reproducción”. No sabía de la existencia de “LA FUERZA

⁴⁸³ Véase la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

DIVINA” que estaba trabajando detrás de la escena en todos ellos y, que estaba convergiendo sus ilusiones hacia manifestaciones de metáforas de productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que habían ya sido seleccionado, desde la eternidad y antes de que cualquiera de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se produjo en la existencia, para ser manifestado por las metáforas en el atributo “NO DIVINO”. No sabía que, la manifestación, en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’” era INEVITABLE, porque esto estaba previsto en los detalles, desde la eternidad cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir su gran “RIQUEZA DIVINA” con “OTRO QUE ‘EL DIVINO’”, que es el atributo “NO DIVINO”; Así, desde la eternidad, antes de que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había sido “hablada” a la existencia en el atributo “NO DIVINO”. Como ya hemos indicado, sólo las circunstancias, en las que se anunciaba la manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, no eran las esperadas, basándose en los objetivos iniciales, que se establecieron al inicio de “LA OBRA SANTA”. Estas circunstancias, en las que se anunció la manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’”, son las de un “apagón” casi total, las circunstancias de una ausencia plena de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”. Así, en esta ausencia plena de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en otras palabras, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás “ADONA’ÍM” en realidad, estuvieron declarando que un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la manifestación de la cual se habían designado para asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, fue incorrecto. Habían tomado así su decisión con respecto a esta nueva realización, que ni siquiera había sido producida en la existencia: una decisión que tendría consecuencias de gran alcance.

Al etiquetar a esta nueva realización el “ERROR DE LA CREACIÓN”, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás “ADONA’ÍM” ya estaban proyectando sus intenciones y motivaciones sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” “a ser creada”. En cierto sentido han preparado el terreno, han puesto los cimientos para la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y de modo que, cuando realmente lleven a cabo sus acciones premeditadas, ya han preparado el escenario, ya han dado forma al “entorno de información”, el principal entorno de toma de decisiones, contra esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” “ciegamente” creen y aceptan su narrativa premeditada.

Al etiquetar a esta nueva realización el “ERROR DE LA CREACIÓN”, el Arcángel MIGUEL, AZAZEL, y los demás “ADONA’ÍM”, de pie en la “IMPUREZA”, engendraron progenie de la “IMPUREZA” en la existencia: engendraron una “MENTIRA” en la existencia. Una “MENTIRA”, como cualquier progenie de la “IMPUREZA”, no tiene nada que la sostenga, no tiene “patas” para sostenerse; no tiene asiento y no tiene estabilidad, está sin entresijos posibles, no tiene cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”, es insostenible. Para mantener en marcha cualquier progenie de la “IMPUREZA”, debe engendrarse más progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, para ocultar la que la precedió.

Así es como, dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todos estos “ADONA’ÍM” tomaron la “DECISIÓN ÚLTIMA”: todos rechazaron la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. AZAZEL y todos los que se alinearon detrás de él se negaron a permanecer fieles a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido, y revelaron su decisión y la expresaron públicamente. El Arcángel MICHAEL y todos los que se alinearon detrás de él se negaron a permanecer fieles a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que fue invisible y que no había podido ser aprehendido, y por instinto de supervivencia, mantuvieron su decisión oculto en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no lo han expresado públicamente; en su lugar, eligieron usar máscaras de conveniencia (máscaras de cordura) como fachada para ocultar su “oscuridad” y las decisiones que “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya había tomado, alegando ser fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Así es como, para aquellos discípulos de la “oscuridad” que “cayeron del puente” o que fueron “un puente demasiado lejos” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las llamadas “ZONAS GRISES”, “ZONAS INDECISAS”, etc... dentro de su “Velo Espiritual del ORGULLO” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” han surgido; es decir, elegir y aprovechar lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”, al mismo tiempo, utilizando como fachada la designación de lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”, para ocultar la elección “MALA” ya hecha.

Ser fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa: PERMANECER EN LA PUREZA Y NO CEDER TERRENO. “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” es un resumen de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y no hay “ZONAS GRISES”, “ZONAS INDECISAS”, etc... en la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, la Ley que Rige el Comportamiento. Estos “ADONA’ÍM” no

sabían que todos están sujetos al Comportamiento de Ley y no pueden escapar de él; su comportamiento y lo que hagan a continuación revelarán todo lo que estaban tratando de ocultar.

Esta decisión tomada por todos los “ADONA’ÍM” de negarse a permanecer fieles a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que calificarán esta nueva realización de ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, no fue una simple declaración, pero este fue una verdadero “ACCUSATION” llevada por estos “ADONA’ÍM”, que están en la “oscuridad” de sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y la ausencia de “PLENITUD”, contra “EL DIVINO”, que es la plena “LUZ” y al máximo de su “PLENITUD”, para no haber elegido expresar sobre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que será una expresión de “LA UNIÓN”.

No pudiendo directamente emprenderla con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, entonces es esta misma “ACUSACIÓN”, en todas sus formas, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevarán directamente contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, cada vez que hubo la oportunidad de hacerlo.

CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando las describía en parábolas estos acontecimientos que habían tomado asiento al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”⁴⁸⁴.

CRISTO no habló de las cosas que veis en este mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas, pero ÉL les utilizó como metáforas para explicar a las criaturas humanas los diferentes acontecimientos que habían tomado asiento al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. También es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos que CRISTO les dijo:

“ ...

Yo, si salí del primogénito, es para revelar a ustedes lo que existe desde el principio, y debido al “ORGULLO” del Arcígenitor and de sus ángeles que llevándose a pasar por ser “dioses”.

Yo, si llego, es para corregirlos de su ceguera, para enseñar a cada uno “EL DIVINO” que reina sobre “EL TODO”.

⁴⁸⁴ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

...

De hecho, para el Arcángel MIGUEL en que se había asigna la tarea de elegirse un “Carácter” que se asociará con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también para los demás “ADONA’ÍM”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era este “Carácter” elegido que sería esculpido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

No habiendo desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo el conocimiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que forma parte del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” no habían encontrado lo que iba a emparentar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como imagen concreta y viviente que permita expresar una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, que iba a emparentar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL SHEKINAH”.

“LA FUERZA DIVINA” no revelará la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”⁴⁸⁵, y es así que para el Arcángel MIGUEL, y también todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, atribuyendo la designación de “ERROR DE LA CREACIÓN” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es en realidad el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que les fue

⁴⁸⁵ Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de lo que fuera de la radiación de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, ÉL nunca reveló ni hecho ver a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y menos aún a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el verdadero “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”; porque si lo hubiera hecho, entonces la vista desde del flagelo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que afectó en “LA HUESTE CELESTIAL”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían borrado de la existencia todo vestigio de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¡Sí! ¡Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE!

desconocido que los “ADONA’ÍM” refirieron como un “ERROR DE LA CREACIÓN”.

Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produce dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó y estableció “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que abasteció el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” de “EL DIVINO”?

¿Se equivocó “LA FUERZA DIVINA” cuando consolidó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de todo “EL LUGAR SANTO”?

¿Se equivocó “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en su bondad, cuando decidió de compartir con el atributo “NO DIVINO”, Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable, procedentes de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” no se realizó, y también, desde la eternidad, antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se crearon en la existencia en este atributo “NO DIVINO”?

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó en todos los detalles “LA OBRA SANTA” y estableció las fases de su realización para que las criaturas que serían creadas en la existencia puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”?

¿Se equivocó “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cuando diseñó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como imagen concreta y viviente para expresar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”?

Aparentemente, en este atributo “NO DIVINO” que es la vid de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que había “hablado” (“llamado”) a la existencia, estos “ADONA’ÍM”, que son los “obreros de la primera hora”⁴⁸⁶ (“llamados”) para trabajar en su vid, que eran todos cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” (es decir, “LA RAZÓN del Primer Orden”) no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” (es decir, “LA RAZÓN del Secundario Orden”), y incluso mucho más menos para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’” (es decir, “LA RAZÓN del Séptenario Orden”), las respuestas a todas estas preguntas eran afirmativas para estos “ADONA’ÍM”.

Para los “ADONA’ÍM”, cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” así que “LA FUERZA DIVINA” se habían equivocado, hasta el punto de anunciar la realización de este “ERROR DE LA CREACIÓN” que fue el objeto de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.⁴⁸⁷

En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado en ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sin saber cómo habían llegado a la existencia, se habían convertido en y se vieron más inteligentes y más sabio que su Creador — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, fuente de toda “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y que de sí mismo había elegido compartir Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

No pudiendo contener las nuevas emociones que habían inmergido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la idea de ver el objeto de su “ORGULLO” escapar de

⁴⁸⁶ Es con el propósito de llevar a las criaturas humanas a entender estas cosas que CRISTO les dio la parábola de los obreros de la undécima hora.

Léase el principio de la parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

⁴⁸⁷ Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de la existencia de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” así que de “LA FUERZA DIVINA” como tales, pero estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueran conscientes de la presencia de una fuerza misteriosa invisible alrededor del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y manteniendo “LA HUESTE CELESTIAL” en la unidad.

sus manos, los “ADONA’ÍM” entonces tomarán la designación del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y todo lo que representaba, y cambiarlo en lo que para su percepción era el “ERROR DE LA CREACIÓN” — es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A partir de este instante allí donde esta impureza de los “PENSAMIENTOS Interpretados” había hecho su aparición y tomó asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” se ha convertido simplemente en una fachada frontal de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, una máscara detrás de la cual su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” estaba vivo y operativo.

Hemos descrito y destacado las capacidades y cualidades que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha dotado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluida la calidad que lo convierte en el único vaso a través del cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció de realizar, mediante “LA FUERZA DIVINA”, la parte restante de “LA OBRA SANTA” sobre las escalas más grandes que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que proviene de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ese es el Arcángel MIGUEL, que se ahoga en la oscuridad de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados” y en la ausencia de “PLENITUD”, no fue suficiente haber recibido todas esas capacidades y cualidades. Al igual que cada uno de los otros “ADONA’ÍM”, aspiraba y codiciaba poseer esa “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” — y eso se ha atribuido a eso, que han designado como “ERROR DE LA CREACIÓN” — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hasta el punto de decidir destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, si no consigue lo que codiciaba.

Es así que, de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los Arcángeles MIGUEL y AZAZEL, se tomó la decisión de eliminar este “ERROR DE LA CREACIÓN” que fue el objeto de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, de tomar el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por allí de tomar el control de esta nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que se representará por el “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y vincularse a ella como “esclavo”⁴⁸⁸ para siempre; en resumen: dominar para siempre su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es lo que CRISTO ya había explicado a las criaturas humanas, cuando les dijo que en verdad, los “ADONA’ÍM” quisieron tener el control sobre toda “LA OBRA SANTA” cuyo ni siquiera supieron acerca de los entresijos; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.⁴⁸⁹

⁴⁸⁸ Sí, “esclavitud”, esa es la palabra y el concepto, que han usado, ya en esos días allí, antes de que este mundo Terrenal en el que ahora viven fue creado en la existencia. Así es como la mayoría de los “ADONA’ÍM” de mayor rango y los arcángeles en las alturas de sus “ORGULLO” percibían a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban más abajo en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y quienes tenían la tarea de realizar el trabajo real en la parte inferior de esa jerarquía. Se trata de una criatura que no está en condición de libre y se encuentra bajo la absoluta dependencia de un amo del que es propiedad; una criatura que, siendo libre, se encuentra en un estado de total dependencia de alguien o algo y no se dispone libremente de sí misma; una criatura cuya voluntad personal, libertad de juicio o de acción se ve obstaculizada o abolida por la acción de fuerzas restrictivas, internas o externas, al individuo (pasiones, instintos, limitaciones sociales, valores morales, etc.) ¿Por qué crees que las escrituras, que posee la humanidad, han sido despojadas hasta los huesos y vaciadas de todo contenido sustancial con respecto al comportamiento y las fechorías de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

⁴⁸⁹ Es para hacer comprender esto a sus discípulos y a las criaturas humanas que CRISTO les había dicho, concerniente a los ancianos de la creación:

“...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, iqué favor les hacen! — Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.

....”

Una vez que de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los Arcángeles MIGUEL y AZAZEL, se tomó la decisión de eliminar esta “ERROR DE LA CREACIÓN”, entonces la “maquinación tenebrosa infame y odiosa”⁴⁹⁰ dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” empezará a tomar forma dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre la manera cómo se

“... *lo que es bueno...*” se refiere a lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”.

“... *Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno...*” se refiere al hecho que los “ADONA’ÍM” invertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

“... *“alter ego de los nombres”...*” se dice para significar que se hacían pasar por intermediarios entre “EL DIVINO” y la humanidad; no hay rastro de elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en sus partes constituyentes y pretenden ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas.

“... *quienes era libre...*” se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la “VERDAD”; es decir, el conocimiento de las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”; el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

Porque quienes posea tal conocimiento que va más allá de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es libre, no está sujeto al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero está sujeto únicamente a “EL DIVINO”.

Cubierto por este “Velo Espiritual del ORGULLO”, los ancianos de la creación no querían permitir a lo que una otra criatura tenga esta libertad; porque esto tendría tal criatura fuera de su jerarquía establecida de comunicación con “EL DIVINO” y a través del cual derivaron su “ORGULLO”. Es sobre la criatura humana que “EL DIVINO” había elegido de manifestar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” con el fin de hacer germinar en ella tal libertad.

⁴⁹⁰ Usamos esta fraseología de “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para que puedas comprender la gravedad de la “naturaleza” malvada y depravada de las maquinaciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” crecieron en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y se dispuso a destruir a su prójimo — la creature criatura humana —. Las palabras no son lo suficientemente fuertes como para dar una designación a estas maquinaciones malvadas.

demostrarán al resto de “LA HUESTE CELESTIAL” que esta nueva realización, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un “ERROR DE LA CREACIÓN” como decidieron en detrimento de “EL DIVINO”.

El camino, que el Arcángel MIGUEL eligió en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para demostrar al resto de “LA HUESTE CELESTIAL” que esta nueva realización, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, es para desacreditar esta nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que se representará por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es decir, dañar la buena reputación, cubrirlo de vergüenza, deshonorar, sumergirlo en los prejuicios, ennegrecer la designación, destruir la credibilidad, arrastrarlo por el barro/lodo, poner/mostrar con mala luz, reflexionar con lo que es malo, traer desfavorecer, estigmatizar, restar valor, desestimar, denigrar, devaluar, disminuir, degradar, menospreciar, difamar, calumniar, denigrar, salpicar, vilipendiar, sucio, manchar, contaminar, maltratar, etcétera ..., esta nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que se representará por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¡En efecto! ¡Qué puede decir la sola palabra “desacreditar”!

Es así que el Arcángel MIGUEL también ha declarado que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que aún no se ha creado, es un “transgresor del mandamiento de IHVH”, y que en el lenguaje humano es ahora traducido para significar un “pecador”, y se ha propuesto demostrarlo a “LA HUESTE CELESTIAL”.⁴⁹¹ El Arcángel MIGUEL no sabía que él mismo está sujeto a la Ley

⁴⁹¹ Los lectores que no poseen el “DON DE VISIÓN” para “ver” estas cosas, que son reveladas por “LA FUERZA DIVINA”, pueden comprenderlas a través del discernimiento de las crónicas de las opiniones de los ángeles y arcángeles, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y en el que se incriminan sí mismas inconscientemente. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y no puede escapar de ella, y que, por sus propias acciones, que él perpetrará, él revelará la “naturaleza” que se ha sentado en él.

Es así que, las miserias y vicisitudes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habían comenzado, mucho tiempo antes de que se produjera en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, a lo largo de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba sobre todas las tareas necesarias a la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, los “ADONA’ÍM” madurarán su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y con el único propósito de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En este todo comienzo de la etapa de la “adolescencia espiritual” en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y no habiendo hecho crecer el conocimiento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en él, a pesar de todas las manifestaciones de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le reveló, AZAZEL no quiso aceptar todas las explicaciones que se le habían dado en su búsqueda de querer tomar el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la “CODICIA”, este deseo inmoderado de tomar el control, se acentuó en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se convirtió en una obsesión.

Con el transcurso del tiempo y de la imposibilidad de realizar o de adquirir el objeto codiciado, apareció en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la emoción de la insatisfacción — “NO SEAS SATISFECHO”. Posteriormente, el descontento y todas las otras emociones nocivas que se derivan de la insatisfacción aparecerán en la existencia.

...

Es así que, la Controversia entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se desarrolló más allá de todas proporciones, y se llevó al conocimiento de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, fuera de los “ADONA’ÍM”; algo inusual estuvo ocurriendo entre las siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a quienes “LA FUERZA DIVINA” había confiado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.

Los efectos nocivos, la visualización externa del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se volvieron perceptible y discernible desde el exterior del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos explicado en la sección sobre la “AUTOESTIMA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” que está en el origen del “ORGULLO”, la gran mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían despreocupado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hasta el punto de que nadie podía reconocer la “LUZ” de “LA FUERZA DIVINA” a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ELLA había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”, y que siempre está presente y brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todo como todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL no tenía el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este molde a partir del cual todos se produjeron.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y la profundidad del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” fueron tales que AZAZEL se pondrá conscientemente a transgredir todas las reglas y los preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Uno tras otro, AZAZEL los transgredirá y comenzará a tratar con desprecio escandaloso, y a burlarse de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les daba sobre todas las tareas necesarias a la buena realización de la “Segunda Fase” de

“LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado.

Como signo de desafío y de rechazo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de todo lo que ÉL representa, AZAZEL desgarrará el “velo de protección” apropiado, construido utilizando “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y que es parte del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y, que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe colocar delante de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” con el fin de protegerla de la radiación luminosa emitida directamente por “EL SHEKINAH”. Posteriormente, se levantará hasta mostrar y exponer su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁴⁹²

Una onda de choque causada por la transferencia de una sobrecarga eléctrica al contacto de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL lo había sacudido.

Es así que, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL así que “El ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL se habían fracturado, agrietado y quebrado al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que se pasó a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.

Es la “MUERTE” inmediata de AZAZEL que debía seguirse; pero por amor a Sus otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Sus “INFANTES” que estuvieron aún a la etapa de la “infancia espiritual” y siguieron los “ADONA’ÍM”

⁴⁹² Para poner las cosas en perspectiva, para que tengas una buena sensación de las profundidades de la locura en la que se han hundido estos ancianos de la creación, la situación era similar a la que tendrás una hormiga en la tierra, en la que viven criaturas humanas, flexionando sus músculos contra la estrella solar; siendo la propia estrella Solar sólo una chispa de la metáfora manifestada de “LA LUZ” de “EL DIVINO”, y la hormiga, en su amargura, había rechazado las condiciones de su propia existencia y quería desafiar a “EL SER QUE ESTÁ”, quien es miles de millones de veces más poderosa que la estrella solar. Como ya hemos indicado, una vez que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, han “perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos.

por afinidades y por conveniencias, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE intervino mediante “LA FUERZA DIVINA” en el instante mismo donde esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” rompía la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y así mantuvo AZAZEL en vida.

Todo como ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede ver la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también a través de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que a través de la “estructura visual ‘ESPIRITUAL’ específico”, AZAZEL no podía ver la de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los daños y fisuras que allí se encontraron ahora. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” veía todos estos daños y fisuras.⁴⁹³ Pero pronto, este evento volverá a suceder, esta vez a gran escala en toda la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con el flujo de de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. E incluso entonces, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprenderá o será consciente del daño y las grietas que estaban dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Por haber transgredido en toda conciencia el principio básico de su propia existencia, AZAZEL había confirmado por sus propias acciones su rechazo del “PRIMER MANDAMIENTO” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado ya no podía reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen

⁴⁹³ Al igual que cuando una descendencia de la criatura humana se le pide que no coma la crema de chocolate guardado en el armario superior, colocado bien lo suficientemente alto para su altura, se las arregla para encontrar una manera de anular tal petición, sube en el armario con la ayuda de la pared, va a la caja de crema de chocolate y come tanto como el tiempo lo permite, y antes de que uno de sus seres queridos vienen, y se cae, sin saber que los rastros de crema de chocolate manchado en toda su cara, además de la grabación de la cámara oculta, dirán todo acerca de su fechoría, así fue la situación con las fechorías de este “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el anciano de la creación. Aquí, los daños y fisuras vistos en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, están representados por los rastros de la crema de chocolate manchado en toda la cara (que será el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), y la cámara oculta es “EL OJO DEL DIVINO”.

del cual se había diseñado y creado en la existencia. Es así que las emociones contrarias y diametralmente opuestas a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” hicieron su aparición y sumergieron en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Además, no podía controlar estas nuevas emociones.

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se representó por la entidad denominada AZAZEL se había convertido en “inestable” y un verdadero “VENENO” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

De hecho, la enorme cantidad de un producto (que recuerda a la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se escapó, a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, al igual que la “sangre” se escapa de un abierto “herida”, estaba en el procedimiento de contaminar directamente el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado. Dado que el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” de ese producto (que recuerda a la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se escapó, no es lo mismo que el “Estado Específico ‘ESPIRITUAL’” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, es así que, la contaminación en la escala de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, estaba causando disturbios, interrupciones de ciertas funciones vitales de esas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”.⁴⁹⁴ Por lo tanto, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue contaminado con impurezas. Debido a la baja densidad del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero que se ha utilizado en el diseño e implementación del “Plano de la Cima”, la transferencia de los efectos de estas impurezas, estos efectos que resultan de las diferentes reacciones que surgen de los contactos entre las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y aquellas “Sustancias

⁴⁹⁴ Le ahorraremos los detalles de las reacciones químicas a esos niveles. Sólo piense en la toxicidad de una batería en la cual los productos químicos, dentro de una batería, están goteando fuera del lacre de la batería y sobre el suelo, debido a un lacre dañado. Estos químicos contaminarán el suelo, produciendo diversas reacciones químicas y los productos resultantes se propagarán en el aire cuando se sequen, extendiéndose a los alrededores. ¿Qué tan peligroso sería para alguien que vendría en ese entorno? Piense en una razón por la cual esos productos químicos fueron sellados dentro de la batería, en primer lugar y usted entenderá por qué el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” está contenido y protegido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. No hace falta decir que esto se dice en parábolas, y quien tenga oídos para oír, ¡que oiga! Quien sepa leer, ¡que lo lea!

‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que salen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, desde el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” hasta la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue casi inmediata; el factor de transmisión es inversamente proporcional a la densidad del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”. Los efectos de estas reacciones, así como los humos que emergen de una reacción química nociva, se imparten instantáneamente en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, y por lo tanto esta parte del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” pierde entonces su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y el brillo, el color de luminosidad, del la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” alrededor de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, también pasa instantáneamente, al empañar, hacia colores oscuros pertenecientes a la “Paleta del CAOS”; así es como la “nube espiritual oscura” que rodea a tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, y por lo tanto que rodea a tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llegó a ser.⁴⁹⁵ Los daños a la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” pueden ser reparados sólo por “LA FUERZA DIVINA” que, en primer lugar, ha construido y producido esta “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. Dado que tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado ha rechazado y rechaza permanentemente las leyes y reglas de su propia existencia, que fueron establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y resumido en lo que es designado por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, así es como este producto (que recuerda la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se escapará del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, siempre y cuando sea producido por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que la presencia de la “nube espiritual oscura” que rodea a tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado se convierte en permanente. Como en un “círculo cerrado”, un tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado se convierte en una fuente de producción de estas reacciones dañinas. La “energía” que emana de un tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado siempre cruza su asociada “nube espiritual oscura” antes de alcanzar el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado. Es así que, cuando una “Criatura

⁴⁹⁵ Con el transcurso del tiempo, aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados también se referirán como las “criaturas de sombra”, dado que en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, siempre están rodeados por esa “nube espiritual oscura”.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tiene un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado se mueve alrededor, esta “nube espiritual oscura” permanente que lo rodea, también se mueve con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado que le produce, y deja un camino dañino detrás de él. Es así que, los efectos nocivos de estas reacciones también se reflejan directamente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa e inmediato alrededor de este cuerpo de “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, dado que estos efectos nocivos afectan directamente a la propiedad de la regeneración de las estructuras de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: como tal, se dice que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está en el procedimiento de “perecer”. Aunque esta “nube espiritual oscura” que rodea a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tiene un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, no es perceptible explícitamente fuera del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, es sin embargo perceptible explícitamente en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y como tal, la separación es entre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tiene un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tiene un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no fracturado.

Así como el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es un catalizador para el estado de “ARMONÍA” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en mucho el mismo, pero a la inversa, el grado de presencia de estas impurezas dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es un catalizador para el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Para que “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, puede progresar en su camino, cualquier fuente de impurezas en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, tal como un tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado que ha rechazado y rechaza permanentemente las leyes y las reglas de su propia existencia, debe ser borrado de la existencia.

Posteriormente y a escondidas de todos los demás “ADONA’ÍM” que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, AZAZEL se pondrá a robar la “energía

generadora específica” producida por “EL SHEKINAH”, y lo esconderá conscientemente en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Esa acción de robar conscientemente, de tomar fraudulenta y conscientemente lo que no le pertenece, con la intención de hacerlo suyo, es un delito de deshonestidad. Él es el primer LADRÓN intencional registrado en la CREACIÓN. Así de bajo se había hundido este anciano de la creación en su deseo de ser semejante a “EL SHEKINAH”, sin comprender que las cosas se produjeron en la existencia para su educación.

AZAZEL lo robará y lo esconderá utilizando los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función dentro de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Él perpetró este delito de deshonestidad y pensando que con el transcurso del tiempo, y con esta “energía generadora específica”, procedente del “SHEKINAH”, escondida en él, vendría no solamente a emparentarse con “EL SHEKINAH” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que era en proyecto de creación, pero vendría a producir la “LUZ” por sí mismo; es decir, que se convertiría en una fuente de la “LUZ”, y lo que también lo convertiría en un “DIOS” por encima de todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.⁴⁹⁶ A pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre estos “ADONA’ÍM” y sobre las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” en más de setenta mil billones de años en la existencia para que crecieran en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todos fallaron en comprender el molde del que eran productos; todos han fallado en conocer sus raíces, el lugar donde habían brotado.

Él perpetró todo este delito de deshonestidad a la vista “EL OJO DEL DIVINO”, al desprecio mismo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y al desprecio de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” que “EL DIVINO” tenía para él, AZAZEL, en particular.

También comenzará a sabotear las tareas que le fueron asignadas y que definieron el propósito por el cual fue “hablado” a la existencia. Se pondrá a propagar este producto de sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que vinieron a escucharlo y él lo declarará

⁴⁹⁶ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

repetidamente como un eslogan en “LA HUESTE CELESTIAL”, que ya no es un ángel, ni un “ADONÁÍ”, sino que ahora se emparenta con “EL DIVINO”.

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y tal fue la profundidad de la “CODICIA” para apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO” había elegido de manifestar como expresión de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Hay que recordar que la instancia “QUÉRUB” es la instancia de los “maestros” en “LA HUESTE CELESTIAL”, “QUÉRUB” que significa “EMANACIONES DEL ‘CONOCIMIENTO CRUDO’ DEL DIVINO”, el modelo del cual emanaba abundantemente los índices y signos crudos que revelaban la existencia de un aspecto de “EL DIVINO”, y que debían permitir discernir y comprender los aspectos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Sabiendo que AZAZEL es la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ de la instancia “QUÉRUB” con el adjetivo “VARÓN”, que era entonces el adjunto del Arcángel MIGUEL, y que era la figura activa y coordinadora de las instrucciones transmitidas por el Arcángel MIGUEL en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, también encargada de facilitar la educación de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más joven que él, ¿Cuál fue entonces la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de ellas? ¡Mucho peor! Debido a que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más joven siguió su ejemplo y lo consideró como una fuente de inspiración en muchos aspectos y por afinidades y por conveniencias, y muchas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo escuchó, le afirmarán su juramento de lealtad a él.

Y para apoyar sus palabras delante de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo escuchó, AZAZEL utilizará los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función dentro de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y luego difundirá sobre su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” la radiación luminosa de esta “energía generadora específica” que había robado y escondido en él, apareciendo así tan luminoso que “EL SHEKINAH”.

Es así que, varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estupefactas, en “MIEDO” et temblorosas delante de este engaño deliberado, producto de sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se unirán a él en sus transgresiones de las reglas y los preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que le siguió en las profundidades de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, llegarán hasta ponerse a adorarlo en sus engaños; no teniendo ninguno conocimiento concerniente al “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y el funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir del cual se habían producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya no funcionaba como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es así que, el “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, no funcionaba tampoco como se debía sobre la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, y desaprovechará en ellas estas señales externas de entrada “IMPURAS”, productos “IMPURAS” del trabajo realizado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL.

El grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” había disminuido y no estuvo suficientemente elevado.

Sin embargo, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’”, establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para remediar este tipo de situación se actuaba automáticamente cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían (celebraban) “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — hacia la única y única expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN

‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, hacia “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, incluso aquellas que por la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, continuó recibiendo los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos necesarios para el buen funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, durante los días que siguieron el anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sacó toda su potencia dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cubiertas por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y “EL ÁRBOL DE LA MUERTE” continuó desarrollándose dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, las formas extremas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” empujarán algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” a apropiarse las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que no son suyas y en detrimento de aquellas sobre quienes estas manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se expresaron.

Es así que, las manifestaciones de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, entre otras⁴⁹⁷, la duplicidad, las mentiras, la deshonestidad moral, el chismorreio, las palabras vanas y maliciosas contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la falta de respeto por los valores de “LA OBRA SANTA” y las enseñanzas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” de “LA FUERZA DIVINA” a través de las tareas que

⁴⁹⁷ Todas estas obras del “ORGULLO” que se ven varias veces desarrolladas por y entre criaturas humanas, una y otra vez, como en un lazo cerrado de destrucción, en el mundo en el que vives, comenzó con los ancianos de la creación en “LA HUESTE CELESTIAL”, en el “Plano de la Cima”.

les fueron asignadas. Todas esas manifestaciones surgieron en la existencia como productos de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, con el paso del tiempo y los preparativos en curso de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, todas estas manifestaciones de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se encontraban en el aumentando y propagándose a un ritmo rápido en “LA HUESTE CELESTIAL”; a partir de las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (los “ADONA’ÍM”) que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, descendiendo a través de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y propagándose hacia abajo y corrompiendo, las inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban todavía en la etapa de la “infancia espiritual” y, sin saber sobre el “conflicto frío”— la “CONTROVERSIA” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — que realmente estalló entre estos dos y envolvió todos los “ADONA’ÍM” en ello, siguieron estos “ADONA’ÍM” por afinidades y por conveniencias.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían desarrollado en ellas estas formas extremas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se llevarán a ponerse por encima de los demás: es así que la emoción que empujará a querer dominar su prójimo se propagará en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que, el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, el “DESCONCIERTO”, “LA INESTABILIDAD”, “LA INDECISIÓN” y la “DIVISIÓN” aumentaron en “LA HUESTE CELESTIAL”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y se alimentaban con los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Así estuvieron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no hayan podido discernir y reconstituir “EL DIVINO” a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre ellas, no hayan podido entender por qué y cómo estaban en la existencia.

A partir de la emoción asociada con el “MIEDO” de perder el objeto de su “ORGULLO” que se había generado y expresado en la existencia dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia del peligro vinculado al “CONFLICTO DEL ORGULLO”, varias otras emociones también harán su aparición en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, la angustia, la consternación, la inestabilidad, la indecisión y la división se establecieron en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es así que, se resultó aún más, muchas ilusiones producidas a partir de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados” y que no tienen de modelo completo en “LA OBRA SANTA”, operantes debido al flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así que varias otras obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; todo como si las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían dormido sobre la capa de la negligencia y se habían encontrado en mitad de sueños desconcertantes.

Es así que, el “Velo Espiritual del ORGULLO” que encierra “LA SEDE DEL INTELECTO” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, continuó a desplegarse sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inocentes (aquellas cuyo grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya no había disminuido aún hasta alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) en “LA HUESTE CELESTIAL”.

El “ORGULLO” hecho disminuir el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la criatura cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”.

Es así que, por insuficiencia del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” dentro de las estructuras de “LA SEDE DEL INTELECTO” que permiten generar en sí misma los “PENSAMIENTOS Interpretados” internos de acción, tal criatura cubierta por el “Velo Espiritual del ORGULLO” generará por sí misma y en sí misma los “PENSAMIENTOS Interpretados” no-específicos de acción; es decir, los “PENSAMIENTOS Interpretados” “IMPURAS” de acción, de ahí se derivan la arrogancia, el error, y la indiferencia hacia el “ÁRBOL DE LA VIDA” y Sus “frutos” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de AZAZEL, el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que ya estuvo bajo continuó a disminuir mucho más y AZAZEL en su frustración se volvió arrogante y decidió no utilizar los mecanismos diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para remediar la presencia del estado de “CAOS” entre él (AZAZEL) y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Con su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado, que ya no podía reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se había diseñado y creado en la existencia, AZAZEL ya no era “apto para propósito”. Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió la sentencia de despedir AZAZEL de todas sus funciones concernientes a “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”. Mediante “LA FUERZA DIVINA”, la instrucción se dio al Arcángel MIGUEL para aplicar esta sentencia; lo que se hizo y un otro “ADONAI”, menos experimentado (en el sentido que en primer lugar, él no fue diseñado y producido en la existencia con esos rasgos innatos distintivos, peculiares a la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” apropiada, y requerido para realizar aquellas tareas específicas para las cuales su predecesor fue “hablado” a la existencia, y en segundo lugar, no tenía formación práctica) que AZAZEL, tomó el relevo para asegurar el puesto vacante en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”. Este otro “ADONAI” es el Arcángel GABRIEL.

Y así es como, posteriormente, el Arcángel MIGUEL puso a GABRIEL a nivel con respecto a las tareas de esta función de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y de los los “procedimientos específicos” espirituales que permitían mantener intacto y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y le ayudó en la realización de estas tareas, con el paso del tiempo y los preparativos en curso de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como sabrá, una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se define e identifica por su propia “especificación de trabajo”, que informa sobre el propósito por el cual fue “hablado” a la existencia esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Para una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ya no es “apta para propósito”, ser despedida de todos los deberes con respecto al propósito para el cual, fue “hablado” a la existencia, en la calidad de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, implica su eliminación inminente de la existencia, su borrado del atributo “NO DIVINO”; indica que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ha sido marcada para “MAVET” (marcada para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada).

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre de decir todo, mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel MIGUEL, y “LA FUERZA DIVINA” le había hecho comprender los principios de funcionamiento del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y la importancia de mantener suficientemente elevado, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” (es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”) dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

“El ALTAR del DIVINO” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” recibió una cantidad SUFICIENTE de fuerza y de potencia de “EL DIVINO”, IHVH, para poder no solamente dar “VIDA” al “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” pero poder destruir el entorno exterior en su totalidad en el cual se coloca; es decir, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad.

Cada uno de los ancianos de la creación que se “habló” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Es así que, como ya hemos indicado, si acontecería a lo que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esté en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, incluso el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se verán afectados.⁴⁹⁸

Estarán también en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; aunque su estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no se sentirá con la misma intensidad por

⁴⁹⁸ Ya hemos indicado esto en una sección anterior sobre el funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó como subconjunto cohesivo de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están también partes integrantes, delimitadas, y subconjuntos cohesivos de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, el estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, y el estado de “CAOS” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aumentarán con el número de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estarán en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.⁴⁹⁹

Como hemos indicado anteriormente, una enorme cantidad del producto (que recuerda a la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se escapó, a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado, estaba en el procedimiento de contaminar directamente el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado. Por lo tanto, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue contaminado con impurezas. Debido a la baja densidad del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” ligero que se ha utilizado en el diseño e implementación del “Plano de la Cima”, la transferencia de los efectos de estas impurezas, desde el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” hasta la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue casi inmediata; el factor de transmisión

⁴⁹⁹ Es para hacerles comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” les hablará directamente dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en los términos que se traducen en el lenguaje humano por:

“...

¡Deténgase! ¡Deténganse, ustedes que están pisando la materia! Porque aquí que Mí, si me dispongo a bajar dentro del “Plano de Abajo” es debido a mi parte que está en este lugar allí desde el día en que se creó.

...”

“... pisando la materia...” se dice para hacer comprender que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están en el procedimiento de abrumar la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de sus impurezas; esto se refiere al estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

es inversamente proporcional a la densidad del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”.

El Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” habían percibido que cada vez que se encontraban en las cercanías de AZAZEL, el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico” circundante y también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se vieron afectados de una manera inusual, no de una manera positiva; algo que iba más allá de su nivel de comprensión y más allá de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fluía de AZAZEL. La “Esencia de AZAZEL”, se decían el uno al otro, era todo a través del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. No tenían una “palabra” adecuada para calificar esta “Esencia de AZAZEL” que fluía y, que, como ellos sintieron, los afectó directamente, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ellas extendieron sus mente a los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” para encontrar apropiado expresiones calificativas. Es así que, “LA FUERZA DIVINA” les proporcionó la “palabra” apropiada, y que se traduce en lenguaje humano por “SAMMA”, significando: “VENENO”.

El Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” también habían percibido que algo había cambiado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; habían percibido que la luminosidad del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el procedimiento de empañar, volviéndose sombría allí donde la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se habían reunido por AZAZEL, y fueron todos en la preocupación.

Habían entendido, hasta cierto punto, que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue envenenado y estaba en procedimiento de ser dañado; pero no podían explicar cómo ocurría esto, aunque sabían que tenía algo que ver con la presencia de AZAZEL y sus seguidores “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como tal cosa nunca había ocurrido en el pasado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” donde vivieron hasta ahora, y todo lo que sabían eran en su mayor parte llamada “BENDICIÓN” viniendo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, No tenían una “palabra” para describir este nuevo acontecimiento que aparecía en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Las cosas estaban ahora casi al revés de lo que estaban acostumbrados a ver: ahora estaban experimentando, a altas escalas,

los efectos del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es así que, la palabra apropiada fue dada al Arcángel MIGUEL y a estos “ADONA’ÍM”, y se traduce en lenguaje humano para significar: al revés de la “BENDICIÓN” que viene de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y este revés se pronunciará: “MALDICIÓN”, o “CALAMIDAD”, viniendo de AZAZEL. Esta nueva palabra, “MALDICIÓN”, se utilizará posteriormente por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para indicar la venida o la ocurrencia de algo que es al revés de la “BENDICIÓN” que viene de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, a través de las observaciones de los nuevos “acontecimientos inexplicables” (a la comprensión de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) sucediendo delante de ellas, y entre ellas, extendiendo sus mente a los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, para referirse al resultado final de esos acontecimientos, que fueron testigos, nuevas palabras, antónimos de los existentes, fueron proporcionadas, a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por “LA FUERZA DIVINA”, extendiendo así su vocabulario y sus puntos de vista y la comprensión de la existencia que han conocido hasta ahora. Y consecuentemente, surgieron nuevos conceptos asociados con esas nuevas palabras; la mayor parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban luchando para entender y explicar los procedimientos de los cuales el resultado de la ejecución estaba conduciendo a esas nuevas palabras. Entre estas nuevas palabras y conceptos, estará el que expresa el antónimo de “VIDA”, el antónimo de estar en la existencia, y que se asocia a la palabra: “MAVET”, o “LA MUERTE”, lo que significa el retorno a no ser, el retorno al vacío.

El arcángel MICHAEL y todos los “ADONA’ÍM”, incluidos todos los arcángeles y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, entendieron todas estas cosas, entendieron que la visión que había sido enviado al arcángel ZEPHON, y que luego había calificado, usando una palabra que se traduce al lenguaje humano por “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”, se convirtió en una realidad en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En este esfuerzo por entender estos nuevos conceptos y los profundos significados de estas nuevas palabras, las ilusiones y los “PENSAMIENTOS Interpretados” internos de acción que nunca habían cruzado sus mentes o que nunca habían pensado que eran posibles fueron producidos por “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a partir de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Para describir tal situación, se dice en parábolas que: *“se alimentaban*

de sus propios excrementos, habiéndose encontrado en mitad de sueños desconcertantes”.

Para caracterizar la transición del brillo del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, desapareciendo a la oscuridad en lugares donde la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se habían reunido por AZAZEL, la palabra apropiada fue dada a ellos, y se traduce en el lenguaje humano por el término: “TIFÓN”, que significa aproximadamente “LUZ TRANSFORMADA EN OSCURIDAD”; en otras palabras, esto es una indicación de la presencia inminente de lo que se denomina “MAVET”, o “LA MUERTE”; es ésa presencia inminente se denomina: la marca de “LA MUERTE”.

En esta explosión del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, lo que el Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” no supieron es que el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya fue dentro de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Cuando el estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, y el estado de “ARMONÍA” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, disminuyen, entonces automáticamente “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — producirá de los superávits de su “trabajo específico” y los transmitirá simultáneamente a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” asociado, pasando por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, con el fin de restablecer el estado de “ARMONÍA” que abastece las condiciones de bienestar y de vida que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” prescribió para el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Porque estos superávits del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” destruirán los rastros de impurezas que se encontrarán dentro de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las que se encontrarán también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Lo

que significa la destrucción pura y simple de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estarán en el estado de “CAOS” bien avanzado con “EL DIVINO”. Este es el único remedio contra la propagación de “SHEEMAMON” donde quiera que aparezca en la existencia: borrar la fuente de “SHEEMAMON” de la existencia.

“LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender al Arcángel MIGUEL que “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” siempre estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero puesto que las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” son señales “IMPURAS” de entrada para el “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces el “ESCUDO ESPIRITUAL” se pondrá en marcha. Los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó en este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, y que están encargados de recibir en primer las señales externas, rechazarán estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”.

Esta fuerza y potencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, es tal que el efecto de bloqueo que se manifiesta instantáneamente, a la escala del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a raíz de este rechazo — y que siempre se denomina “LA IRA” — será aún más manifiesto y robusto.

Es así que, si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” no se mantiene suficientemente fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, entonces la estructura de esta “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” será destruida.

Además, cuando el estado de “CAOS” de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aumenta con el número de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que serán dentro de estado de “CAOS”,

contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” deberá abastecer de manera creciente mucho más de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de restablecer y de mantener la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”.

Los superávits siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” se diluirán por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y luego transformarán en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y deberán salir de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” pasando por la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” en forma de superávit siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’”, al riesgo de destruir la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Simbólicamente, se dice también del superávit siempre más crecientes de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, que la “GLORIA DEL SHEKINAH”⁵⁰⁰ se hecho mucho más manifiesto dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

También es así que si el grado de presencia de estas señales externas “IMPURAS” emitido por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” es suficientemente elevado, y si la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” no se mantiene suficientemente fuerte para mantener intacta la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y regular con la mayor destreza el pasaje de los superávits de

⁵⁰⁰ Como ya hemos indicado, la “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL SHEKINAH”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, entonces el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” aumentará hasta que lo inevitable se produzca; es decir, la ruptura de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Es mientras que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” será destruida y el “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” se propagará fuera de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, destruyendo todo lo que se encuentra a su pasaje y cuya estructura no se construyó a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, es decir, con la excepción del Arcángel MIGUEL; porque los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” ya no serán diluidas y se verterán directamente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” propiedades que están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, la estructura de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, distinto del Arcángel MIGUEL, será destruida; porque ninguna otra estructura presente fuera de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” puede soportar los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” no diluidos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Si se acontecería a lo que este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se dañe o se pone en peligro, para algunas razones que sean, entonces el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, toda vida que se creó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad como manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estarían en peligro.

Si se acontecería a lo que la estructura de esta “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” sea destruida, entonces la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, en la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, que permite atenuar la potencia de la luminosidad de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y protegerlo del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, será afectada y perderá su estructura.

Es mientras que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que recibió una cantidad suficiente de fuerza y de potencia de “LA FUERZA DIVINA”, para poder destruir el entorno exterior en su totalidad, será expuesto al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y lo destruirá por la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN”.

Así sea del hecho de que la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que pasan a través de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” es semejante a un fuego ardiente que ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción del Arcángel MIGUEL, puede soportar.

Este concepto se designó por una palabra que se pronunció: “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”), la supresión de la existencia, es decir, la “MUERTE”.

El Arcángel MIGUEL también compartirá este conocimiento con los demás “ADONA’ÍM” y, al igual que el fuego sobre un rastro de polvo, la descripción de este concepto circulará entre las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, de la misma manera que había sido el caso con el mensaje de la visión que había sido enviada al arcángel ZEPHON, y que luego había calificado, usando una palabra que se traduce al lenguaje humano por “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían conocimiento de la existencia del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del cual se había creado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad en el cual vivían. Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fue todo lo que había allí como existencia.

Es así que, la angustia, el desconcierto, la inestabilidad, la indecisión y la división aumentó aún más en “LA HUESTE CELESTIAL”; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en el flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y nunca habían visto el producto final de este concepto de la “MUERTE” en cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Aunque a través de las tareas que les fueron asignadas, el concepto de la “MUERTE” ya se les había demostrado por ellos mismos realizando sus tareas asignadas, cuando solían ensamblar estructuras inanimadas a partir de esas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” Ella misma estaba poniendo a su disposición para su educación, y cuando después de un transcurso del tiempo, esas estructuras inanimadas se desmontaron.⁵⁰¹ Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se preguntaron: “¿Qué pasó aquí?”, “¿Construimos estas estructuras y días después se desarmaron y volvieron a la energía bruta?”, “¿Qué fuerza invisible mantenía junta la integridad estructural de esas estructuras inanimadas?”, “¿Está esto de alguna manera relacionado con nosotros los “vivos”?”, “Si esto se relaciona con nosotros los “vivos”, ¿qué fuerza invisible mantiene unida nuestra propia integridad estructural?”, etc. ... Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían idea de que: mediante estas tareas que “LA FUERZA DIVINA” les había asignado a cada uno de ellos, “LA FUERZA DIVINA” en realidad los estaba caminando, como “Criaturas

⁵⁰¹ Al igual que cuando una criatura humana joven va a la playa, desierta, juega con arena y aprende a construir su “castillo” usando arena y agua como aglutinante que se adhiere a los granos de arena y se adhiere a ellos para unirlos. Una vez que su “castillo” ha sido construido, vuelve a casa con sus familiares, feliz y alabándose a sí mismo por su logro de “castillo”. Pocos días después, después de que el agua se haya evaporado de los granos de arena, regresa a la playa y ve que el lugar donde había construido su “castillo” ya no reconoce su “castillo”, su “castillo” está en ruinas. y parte de ella se desintegró y regresó a la arena original. El joven toma su coraje con ambas manos y comienza a construir un nuevo “castillo”, sin saber que la arena ha sido colocada allí para su educación, por lo tanto, no reflexiona sobre la importante enseñanza que se ha mostrado frente a él y a través su propio trabajo. No trazará la analogía entre esos granos de arena y él mismo como una estructura ensamblada de “energía creada”. No se preguntará a sí mismo: “¿Qué pasó aquí”, “¿Por qué mi castillo está en ruinas?”, “¡Oh, ya veo, el agua se ha evaporado de los granos de arena!”, “¿Soy similar a un castillo tan construido?”, “En caso afirmativo, ¿cuál es el aglutinante que mantiene unidos a mis constituyentes?”, “¿Cómo funciona ese aglutinante?”, “¿Quién creó ese aglutinante?”, Etc... Así eran estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su alegría y felicidad en su oscuridad con las tareas que se les asignaron. No habían visto a nadie que existiera antes de ellos, no sabían cómo llegaron a la existencia y creían que no tenían principio: creían que eran “eternos”.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y manifestaciones de metáforas de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestados en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, a lo largo de los procedimientos y los patrones vivientes según los cuales se forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

AZAZEL rechazará el concepto de la “MUERTE”, argumentando que había rechazado “EL PRIMER MANDAMIENTO” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — y había expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que no estuvo “MUERTE”, y que ya no es un ángel, ni más un “ADONA’ÍM”, pero que es ahora emparentado a “EL DIVINO”.

Muchos, incluso AZAZEL, rechazaron este concepto de la “MUERTE”, sin darse cuenta de que el procedimiento que llevó a la “MUERTE” ya estuvo en progreso y bien avanzado en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; Persistirán en permanecer en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y no aceptarán el concepto de “MUERTE” y tratarán este concepto de tonterías.

Es así que, la “CONTROVERSIA” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tomará una nueva dimensión.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y dentro de las la profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso AZAZEL, no comprendieron por qué AZAZEL aún estuvo vivo; todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, no habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había intervenido mediante “LA FUERZA DIVINA” y mantuvo AZAZEL en vida.

De intriga a intrigas⁵⁰², en todas sus formas, y que son las secuencias de maquinaciones engañosas y maliciosas que son las obras del “ORGULLO” de las

⁵⁰² Todo lo que se ve entre las criaturas humanas, como intrigas, en todas sus formas, han comenzado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido desarrollados en la existencia por estos “ADONA’IM”, con el fin de saciar su sed de honores, sus aspiraciones, reivindicaciones, deseos, lujurias, todas estas obras de sus manifestaciones del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que comenzó a partir del anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando habían entendido que ninguno de ellos recibirá esta nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que es esta “LUZ” que todos codiciaron, a partir de estas maquinaciones engañosas y maliciosas, cuyos propósitos combinados intencionalmente eran desestabilizar “LA HUESTE CELESTIAL”, dañar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y derrotar la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es así que, la fuente de “VENENO” que se había convertido el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” agrietado de AZAZEL continuó a difundir sus productos en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

AZAZEL se puso a incitar los demás “ADONA’ÍM”, los demás arcángeles y los demás ángeles a transgredir las leyes y reglas de su propia existencia exponiéndose sin velo de protección en el brillo del “diamante” más pura en la existencia que es esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”.

Es así que, varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL en su cabeza, y en una audacia arrogante hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se pondrán a hablar mal concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; llegarán hasta calificar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” por una palabra que en el lenguaje humano se pronuncia “AVDOOT” y que significa relación de servidumbre (o aún la esclavitud) y aquellos que emiten “LA ALABANZA” serán calificados para ser esclavos.⁵⁰³ El estado de

⁵⁰³ Esto ahora era una exteriorización — el surgimiento y manifestación en un canal que conducía fuera de uno mismo, hacia algún fin u objeto definido — de las decisiones, que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los Arcángeles MIGUEL y AZAZEL, ya habían hecho para de eliminar de lo que han etiquetado como el “ERROR DE LA CREACIÓN” que fue el objeto de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, sí, “esclavitud”, esa es la palabra y el concepto, que han usado, ya en esos días allí, antes de que este mundo Terrenal en el que ahora viven fue creado en la existencia. Así es como la mayoría de los “ADONA’ÍM” de mayor rango y los arcángeles en las alturas de sus “ORGULLO” percibían a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban más abajo en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”

“SHEEMAMON” se estaba extendiendo rápidamente entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dentro de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Estas expresiones fueron preludio de la expresión que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizarán más adelante sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para sembrar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el mismo “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían seguido AZAZEL rompiéndose dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y delante de “EL OJO DEL DIVINO”. Todos los arcángeles y ángeles a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” agrietados y rompidos que habían seguido AZAZEL dentro de esta transgresión, ya no estuvieron en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁵⁰⁴ El brillo de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” también se estaba desvaneciendo, volviéndose cada vez menos brillante, y volviéndose aburrido.

Como ya hemos indicado anteriormente, todo como ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede ver la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también a través de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” que a través de la “estructura visual ‘ESPIRITUAL’ específico”, no podían ver la de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los daños y fisuras que allí se encontraron ahora. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” veía todos estos daños y fisuras. Pero pronto, este evento volverá a suceder, esta vez a gran escala en toda

a partir del “SHEKINAH” y quienes tenían la tarea de realizar el trabajo real en la parte inferior de esa jerarquía.

⁵⁰⁴ CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de la cizaña; esta parábola como todas las demás parábolas que dará a los humanos, a su origen al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y explica ces acontecimientos que tuvieron lugar, y que tienen lugar, en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y que no son inmediatamente visible dentro del “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la cizaña.

la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con el flujo de de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. E incluso entonces, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprenderá o será consciente del daño y las grietas que estaban dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Y así como AZAZEL había sido despedido de todas sus funciones concernientes a “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, como resultado de la sentencia emitida por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de la misma manera, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían seguido AZAZEL y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron destrozados en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, han recibido la sentencia de ser despedir de sus funciones, uno tras otro, a medida que su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se rompió, expuesto al contacto directo con la sobrecarga de energía de esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”. A través de la “LA FUERZA DIVINA”, la instrucción fue dada cada vez al Arcángel MIGUEL para ejecutar estas sentencia; lo que se ha hecho y otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, menos experimentados (en el sentido que en primer lugar, no fueron diseñados y producidos en la existencia con esos rasgos innatos distintivos, peculiares a las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” apropiadas, y requeridos para realizar aquellas tareas específicas para las cuales sus predecesores habían sido “hablados” a la existencia, y en segundo lugar, no tenían formación práctica), asumieron para llenar estos puestos vacantes.

“LA HUESTE CELESTIAL”, que en el pasado, fue unida y en la alegría, estaba ahora dividida en dos campos hostiles, desordenados y confundidos, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que se han formado del “conflicto frío” — la “CONTROVERSIA” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, para tomar el control, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —. Por un lado, estaban las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían seguido a AZAZEL, y la mayoría de ellas tenían su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado, que ya no podía reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se había diseñado y creado en la existencia. Y por otro lado, estaban las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyos “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había sido fracturado y que había permanecido fiel

al Arcángel MIGUEL. Y, por supuesto, había entre estos dos campamentos, los indecisos; las inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban todavía en la etapa de la “infancia espiritual” y no entendían estos cambios repentinos en las actitudes de parte de sus mayores o lo que estaba sucediendo a su alrededor.

“LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se mantuvo estéril. De acuerdo con la Ley que Rige el Comportamiento de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como un manifestado producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA SEDE DEL INTELECTO” no se mantuvo en la “PUREZA”, pero más bien en los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, es decir, en las “IMPUREZAS”, engendrará una gran descendencia, “infantes” de estas “IMPUREZAS”. Entre estos “infantes” vinieron las designaciones asignadas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; entre otros: los combatientes, los guerreros, los alborotadores, los rebeldes, los insubordinados, los que aman el mando, y todos los demás descendientes similares que provienen de ella. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede escapar de la Ley que Rige el Comportamiento de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por lo tanto en cada uno de estos dos campos hostiles y en cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” trabajó con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA” como entradas en el primer cuadrante, y en cada paso de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y se producían los atributos opuestos. Así es como, en el segundo cuadrante, los “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que se llaman la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, fueron producidos abundantemente por “LA SEDE DEL INTELECTO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” fue sustituida por los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la más mayores “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la “CIENCIA” y la “MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, han sido contaminadas con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, heredadas del primer cuadrante, y también han sido contaminadas por la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, heredados del segundo cuadrante. En el cuarto cuadrante, lo que surgió de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de la más mayores “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se convirtió en la “semilla” a la “FALTA DE INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS”, que eran la marca de

fábrica de “LA SEDE DEL INTELECTO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

De pie en sus propias “IMPUREZAS”, estos “ADONA’ÍM” no tenían la capacidad de poner fin a “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había tomado asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del cual no tenían conocimiento de la existencia; se habían convertido en “esclavos” de su propio “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, después de que la “PUREZA” y la “VERDAD” se habían alejado de ellos debido al grado ya bajo de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ellos.

Empujar por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no queriendo “perder prestigio” y queriendo “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en esta “CONTROVERSIA” que le oponía a AZAZEL, la “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” también había hecho su camino y precisarse mucho más en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Estos “ADONA’ÍM” durante toda su existencia, desde su creación en la existencia hasta el anuncio de la “Segunda Fase” del Proyecto de la Creación, no habían intentado para comprender “LA OBRA SANTA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en Su bondad emprendió de realizar dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la cual se habían creado; no habían comprendido por qué y cómo se habían “hablado” a la existencia.

Ellos no habían suficientemente crecido en la comprensión y el conocimiento del primer y solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les había dado: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Estos “ADONA’ÍM” no habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, diseñó en la pureza, y luego creado en la existencia y clasificado todas Sus Criaturas para que ellas coexisten en la “ARMONÍA” entre sí y con Él mismo y puedan así ejecutar conjunto las tareas que ÉL les asignó con el fin de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Cada una de Sus Criaturas lleva consigo una manifestación de una o de varias metáforas de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Estos “ADONA’ÍM” no habían comprendido que todo como cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” desde el ángulo de “EL DIVINO”, de la misma forma cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se había creado en la existencia por “LA PALABRA DEL DIVINO” a través del Arcángel MIGUEL, y por “LA FUERZA DIVINA”, tenía la misma importancia en relación con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desde el ángulo de “EL DIVINO”.⁵⁰⁵

Además, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” debían complementarse entre sí, en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para formar dentro del atributo “NO DIVINO” “UN TODO” que es y que representa una metáfora de “LA FUERZA DIVINA”.

Estos “ADONA’ÍM” que se habían hinchados del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” no habían comprendido que eran en realidad sólo “Partículas ‘CELESTIAL’ Elemental Específica” arregladas en un conjunto coherente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” por “LA FUERZA DIVINA”.

En vista de la gran multitud de las criaturas que constituían “LA HUESTE CELESTIAL”, no habían tampoco comprendido que en Su gran bondad y en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

⁵⁰⁵ ¡Ustedes! Criaturas humanas leyendo estos escritos, aprenden de ellos, extraen enseñanzas.

Sepan que no hay ninguna razón para decir: “Tal DON es mayor o menos importante que cualquier otro”, “Tal recibió del Eterno, mucho más o mucho menos que tal”; porque el ángulo bajo el cual ustedes estarán observando es el de la envidia, del deseo, de la ceguera, este es el ángulo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es más bien desde el ángulo de “LA PUREZA”, desde “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, que siempre deben mirar todas estas cosas manifestadas; porque son todos de la misma importancia, uno en relación con el otro, cada uno con un propósito específico, y se complementan entre sí para formar un todo. Es la Obra de “EL DIVINO”, manifestada en el atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”.

PADRE exteriorizó y compartió con ellos, mediante “LA FUERZA DIVINA”, los aspectos de la gran “RIQUEZA DIVINA”, con el fin que a su vez puedan también generar por sí mismos tal gran “RIQUEZA” semejante a la de “EL DIVINO”. Porque si lo hubieran comprendido, habrían bastante desarrollado en ellas la “HUMILDAD”.

La “HUMILDAD” es este sentimiento que resulta del conocimiento y de la comprensión profunda del hecho de que se es semejante a una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dentro de toda la Obra que ÉL emprendió lograr. El conocimiento y la comprensión de este informe de escala debería a ella sola despertar en cada criatura en la existencia cómo ella se ve por “EL OJO DEL DIVINO”: como un “infinitamente pequeño”, inexistente.

La “HUMILDAD” conduce a la actitud por la cual no se pone por encima de las cosas o de las entidades que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia y por la cual se respete todo lo que “EL DIVINO” gratificó.

La “HUMILDAD” debe distinguirse de la “falsa modestia” que finge la “HUMILDAD” para atraer aún más elogios.

La “HUMILDAD” consiste, sin desconocer las cualidades que se dispone, a admitir, después de un profundo entendimiento y después de una profunda reflexión, que sin todo lo que “EL DIVINO” gratificó, no se está en última instancia necesariamente a sí mismo para gran cosa.

Es así que, la “HUMILDAD” se opone a todas las valores distorsionadas de las formas de apego profundo a la única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho manifiesto sobre cada una de Sus criaturas.

La “HUMILDAD” se adquiere con el tiempo, la vivencia madurando en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y va de pareja con la maduración en la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

La “HUMILDAD” es la concienciación de la condición y de la asiento de sí mismo y la interconexión con todas las otras entidades que se crearon en la existencia y en “LA OBRA SANTA”. Es la virtud de aquél que mide todo lo que debe aprender continuamente y el camino que debe recorrer para crecer aún más en “EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, allí donde está la “HUMILDAD”, allí también está la comprensión de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

No habiendo desarrollado en ellos la “HUMILDAD”, sino más bien “EL ORGULLO” extremo de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas de preparación de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de estos “ADONA’ÍM” disminuyó aún mucho más.

Mientras que algunos, por instinto de supervivencia, habían llevado las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura) y habían mantenido escondido dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ellos su denegación de este nuevo Proyecto de la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, otros por lo contrario le habían abiertamente hecho saber por sus acciones. Entre estos últimos, fue AZAZEL que, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, estuvo mucho más apegado (en el sentido del apego emocional y moral) a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como hemos indicado en un capítulo anterior, “LA FUERZA DIVINA” estableció la orientación fija, cuyo acrónimo es IHVH — en el sentido de que lo conocemos: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR — que se aplica dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”. La orientación fija así establecida, en todas sus metáforas, tendrá un alcance considerable en todas las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en todas las áreas de actividad en las que se comprometerán. Para todas estas criaturas, el mero hecho de existir dentro de este atributo “NO DIVINO” será equivalente a confrontarse continuamente a todas las cuestiones relacionadas con las metáforas de esta orientación fija; es decir, la búsqueda de “AQUÉL” de quien procedan y, en la parte posteriora de estas preguntas, estas criaturas se enfrentarán constantemente con el dilema entre “orientarse” y “ser orientado” (ser educado en el conocimiento de “AQUÉL” de quien procedan), y cuya resolución siempre traerá de vuelta en última instancia al acrónimo IHVH, es decir, a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como también hemos indicado ya, se dirá de una criatura que no estará despierta a este conocimiento de esta orientación fija, o que habrá perdido el conocimiento de esta orientación fija, que se extravió: tal criatura será similar a un viajero que vaga en un camino cuadriculado por hordas de bandidos, arriesgando su vida sin una protección adecuada; a fortiori, una criatura que se extravió es la que ha llevado este riesgo a su nivel más alto. Y también lo eran todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Todo como “EL DIVINO” se había hecho conocer a ellos por el acrónimo “IHVH” y les explicó que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ”, entonces dentro de sus profundidades en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no pudiendo ver más allá del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual ellas fueran en la existencia, y no conociendo que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad y todo lo que se encuentra, están contenidos dentro del atributo “NO DIVINO” que sí mismo se contiene dentro de “EL DIVINO”, entonces algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entre las cuales AZAZEL, también declararán que ellas no son tampoco las criaturas de “EL SER QUE ESTÁ”, pero que ellas son sí mismas “SERES QUE ESTÁN”. Como tal, habiendo fallado en comprender a través del discernimiento el significado del acrónimo IHVH, todavía estaban demostrando la profundidad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el que se habían hundido.

A largo términos, “EL ORGULLO” (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando está presente dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, debilitará y romperá el “LAZO DE FIJACIÓN ” de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL DIVINO”.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se degradará naturalmente (porque estando atado al atributo “NO DIVINO”) y encontrarse en ruinas.

En cierta medida, AZAZEL había comprendido esto a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y que había recibido de su puesto, y es para esto que pronunciará en la existencia la palabra “AVDOOT” para calificar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y este “LAZO DE FIJACIÓN” del atributo “NO DIVINO”, y todo lo

que este atributo contiene, con “EL DIVINO”. Como hemos indicado anteriormente, esta palabra “AVDOOT” significa “ESCLAVITUD”, y AZAZEL será la primera criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” que emitirá esta palabra.

Cuando “EL ORGULLO” (en todas sus formas) de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” estará en su máximo dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, romperá este “LAZO DE FIJACIÓN ” (el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”) de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como ya hemos indicado, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había hecho comprender al Arcángel MIGUEL que “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — siempre estará en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Además, los superávits del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” iban, como un fuego ardiente que ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción del Arcángel MIGUEL, puede soportar, destruir los rastros de impurezas que se encontraron en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las que se encontrarán también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” en su totalidad que contiene esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Lo que significó la destrucción pura y simple de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron al estado de “CAOS” bien avanzado con “EL DIVINO” y pusieron en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A partir de las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA” y concerniente a la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas enseñanzas que le habían sido proporcionadas para que él pudiera trabajar en la preparación apropiada de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL había entendido que esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” será más gruesa, de una densidad más alta, que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. De este entendimiento, también fue capaz de deducir que los efectos negativos, que todos estaban viendo alrededor de AZAZEL y sus seguidores “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que fueron designados por la palabra “MALDICIÓN” no se propagará en esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tan rápidamente como se estaban propagando en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁵⁰⁶ Así, usando estas enseñanzas, avanzó con su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, en vez de la preparación apropiada de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, para la cual fue escogida para facilitar.

En el “MIEDO”⁵⁰⁷ — ya que no tenían rastros de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, en ellos — de ver el “Dominio

⁵⁰⁶ También puede discernir esto de sus propios dichos, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

La energía allí [esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el mundo Terrenal en el que ustedes, las criaturas humanas, viven actualmente] es de un tipo diferente al Cielo [la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”].

En ese lugar [esta nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el mundo Terrenal en el que ustedes, las criaturas humanas, viven actualmente], Azazel podrá evitar a mavet [LA MUERTE] por un tiempo...

...”

⁵⁰⁷ Como hemos indicado en una anotación anterior, es con el propósito de hacer entender tales cosas, que “LA FUERZA DIVINA” dio la Parábola sobre el comportamiento de las grandes autoridades en el anuncio del tiempo de la fin, diciendo:

“...

Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció — a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” ser destruido por la potencia de la radiación y de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” desde el interior del “SHEKINAH”, y la “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” haya hecho su camino y habiéndose precisado mucho más dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, y bajo el efecto de la “CÓLERA” que los perseguía⁵⁰⁸ a la idea de ver el objeto de su “ORGULLO” escapar de sus control, es así que, su decisión que ya habían tomado en relación con esta nueva realización que aún no había producido en la existencia, para ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, ahora se convertirá y será una condena dirigida contra lo que han declarado ser el “ERROR DE LA CREACIÓN”. Al detrimento de “EL DIVINO”, el Arcángel MIGUEL concluirá el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL.

Este “PACTO DEL ORGULLO” dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH,

ה'אז

ספר

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

*Y los cohortes de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de los Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con **MIEDO**.*

...”

Los “tronos de los Poderesse” se refiere al “ORGULLO”, en todas sus formas, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tomó su asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM”, y en el que basaron su gozo y su estado de alegría. El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” está opuesto (al revés) a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

⁵⁰⁸ Como consecuencia del hecho de que todos están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y no pueden escapar de ella, y están de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas. Como ya sabrán, la “CÓLERA” es una progenie de la “IMPUREZA”, va de la mano con la “IMPUREZA”, y que es producida por “LA SEDE DEL INTELECTO” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁵⁰⁹

⁵⁰⁹ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Léase también la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Más tarde, durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y durante el desarrollo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, AZAZEL revelará el objeto de este “PACTO DEL ORGULLO”, cuando, a través de la comunicación por “VISIONES” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, trató de derribar a CRISTO, diciendo (Mateo 4: 8 -9):

“ ...

AZAZEL llevó a CRISTO a una montaña muy alta y le mostró todos los reinos del mundo y su esplendor [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo: Todo esto te daré, si te postras y me adoras.

“ ...”

“... Todo esto...” se refiere a su pertenencias del “PACTO DEL ORGULLO”, es decir, a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, y que el Arcángel MIGUEL le dio a través de su “PACTO DEL ORGULLO”. Como tal, también estaba revelando el propósito de este “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con el Arcángel MIGUEL: su “PACTO DEL ORGULLO” le dio la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mucho tiempo antes de que la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En Lucas 4:5-7, se registra más explícitamente en estos términos:

“ ...

*Y, AZAZEL llevó a CRISTO a un lugar muy alto y le mostró en un instante todos los reinos del mundo [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo a CRISTO. “Te daré autoridad sobre todos estos reinos y toda su gloria, porque **esto** [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] **me ha sido dado**, y puedo dárselo a quien quiera. Si te inclinas y me adoras, todo será tuyo.”*

¿Qué pasa con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en curso de proyecto para ser producida en la existencia, en ese primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”?

¿Qué pasa con todas esas manifestaciones de los efectos del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, así como la que ha sido designada como la “MALDICIÓN”, o “CALAMIDAD”, viniendo de AZAZEL, y los efectos destructivos de los cuales todos eran testigos y todos percibidos con sus propias “Estructuras Visuales ‘CELESTIAL’ Específica”, de sus propios “ojos”, en su propio lugar de vida, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”?

Por esto, el “PACTO DEL ORGULLO” tenía por objeto dar a AZAZEL el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como consecuencia de este “PACTO DEL ORGULLO”, AZAZEL ya había cambiado su designación, y a través de su auto dado nueva designación, tenía la intención de dejar que “LA HUESTE CELESTIAL” sepa que él es el que va a:

...”

Este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no es más que una “sustancia de energía específica” en la que las cosas fueron esculpidas en la existencia, de la misma manera que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. ¿Quién produjo estas “sustancias de energía específica” en la existencia? ¿De qué manera una pequeña parte delimitada y esculpida de un vapor de agua, que está colgando sobre una corriente de agua, le daría la corriente de agua al emisario que ha sido enviado por “EL QUE” produjo estas “sustancias de energía específica” en la existencia?

“... *si te postras y me adoras...*” te da una indicación sobre el alcance y las profundidades del “ORGULLO” de que estos ancianos de la creación han crecido en ellos, cómo se ven en su oscuridad: la “Oscuridad” es anhelando ser adorado por la “LUZ” manifestada.

“... *Todos los reinos de este mundo terrenal...*”, (todos los países, todos sus líderes y todos los subordinados de esos líderes en sus propias jerarquías de gobierno) se han sometido en todo tiempo a este ladrón y condenado “niño mimado”, que está en una escala de clasificación inferior a la de esos líderes terrenales ciegos que han perdido el conocimiento de su propia “PLENITUD”. Todos esos líderes terrenales SIN EXCEPCIÓN en todo tiempo y todos los subordinados de esos líderes en sus propias jerarquías de gobierno, se inclinan y comen a los pies de AZAZEL y al hacerlo, también se han condenado irrevocablemente a sí mismos.

Llevar esa “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convirtió en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Su nueva designación, a través de la cual él mismo se afirmó, y que ya hemos mencionado, es una palabra cuya traducción al lenguaje humano es “LUCIFER” y que significa “Portador de LUZ”; esta “LUZ” cuyo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, pero de la que no tenían conocimiento.

Sí, como habrías entendido, AZAZEL había cambiado su designación para afirmarse a sí mismo como el “nuevo ser” (ya que en ese momento, no se consideraban a sí mismos como criaturas, no sabían cómo fueron creados a la existencia) que “... llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, mucho antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es el verdadero “Portador de LUZ”, ya que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha sido dotado con los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a través de su componente más interno donde “El ALTAR del ‘DIVINO’” se encuentra, se produjo en la existencia. Es decir, quería ser, para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el equivalente de ti, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos. Él y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango han entendido que ti, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos, está en una escala de clasificación, que está por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”. Él sabía muy bien cuál es el propósito principal de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dado que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, lo mantuvo al tanto de los proyectos que se implementarán durante el transcurso de “LA OBRA SANTA”, y utilizó esa información para hacer planes opuestos en su propia “maquinación tenebrosa

infame y odiosa” para cambiar ese propósito principal en lo que sus propias intenciones eran.

Por ese “PACTO DEL ORGULLO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también revelaban que no sabían por qué fueron creadas en la existencia en el “Plano de la Cima” y no en el “Plano de Abajo” o en otro lugar. El “Plano de la Cima” era para ellos, el único dominio de existencia que habían conocido; no tienen ningún conocimiento sobre los “entresijos” de “LA OBRA SANTA”, a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos. Para un observador informado externo que ha recibido “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento de los “entresijos” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelaban cuán “escaso” era la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; revelaban el grado de oscuridad en el que se habían sumergido.

Así es como estos “ADONA’ÍM” no estaban cerca de ver la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y, a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, no estaban cerca de dejar ir “la oscuridad” que habían abrazado hasta el punto de convertirse en discípulos, no estaban a punto de abandonar el llamado control que tenían sobre toda “LA HUESTE CELESTIAL”, de donde derivaron su “ORGULLO”, y habían decidido extender su control sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ponerlo en la fila en su oscuridad y, en el peor de los casos, borrarlo de la existencia.

En “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, el Arcángel MIGUEL quiso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” que le oponía a AZAZEL, y es así que también eligió demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE”, de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” (que, en verdad, es la transgresión de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, el rechazo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”) y “LA MUERTE” (que, en verdad, se deriva de la disminución del aporte de subsistencia específico externo con el transcurso del tiempo y que en última instancia causará la falta total del aporte de subsistencia específico externo y que conduce a un fracaso en el mantenimiento de la integridad estructural de una estructura de “energía creada” ensamblada; “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el “PEGAMENTO” que mantiene intacta la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada dentro del atributo “NO DIVINO”),

sobre la nueva criatura que se creará en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁵¹⁰ Así es como, su condena de lo que afirmaron ser el “ERROR DE LA CREACIÓN” fue en realidad una “CONDENACIÓN A LA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esto, bueno mucho antes de que se produjera en la existencia la primera manifestación del modelo de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¿Por qué el Arcángel MIGUEL no eligió demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE” sobre AZAZEL o en cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL, y que todas han transgredido el uno y solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio a través de “LA FUERZA DIVINA”, y puso en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

Porque él no sabía de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por lo tanto de su funcionamiento y, él no sabía cómo el procedimiento que conduce a lo que se designa como “LA MUERTE” se desarrolla. Si lo hubiera sabido, entonces habría entendido que el procedimiento

⁵¹⁰ No eligió demostrar lo que había entendido de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE” en AZAZEL o cualquiera de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL, pero eligió demostrar, su comprensión de este concepto de “LA MUERTE” en la criatura humana como “conejo de indias”.

También puede discernir esto de sus propios dichos, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

...”

que lleva a “LA MUERTE” ya estaba teniendo lugar delante de él, sobre AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL; el procedimiento que condujo a “LA MUERTE” ya estaba en progreso y bien avanzado en sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Incluso sin el conocimiento de la existencia de su propio espíritu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, si hubiera desarrollado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en él, habría entendido que, el mero hecho de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le hizo consciente de la próxima eliminación de todos los Rastros de impurezas que se encontraron en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluyendo AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL, fue una indicación suficiente para conocer el estado de progreso del procedimiento que conduce a “LA MUERTE” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” marcado para ser borrado de la existencia. Pero fue en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en él fue casi inexistente.

“LA MUERTE” fue una nueva palabra en su “vocabulario” y eligió demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE” sobre la nueva criatura, según sus propias suposiciones y en la ausencia de cualquier conocimiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, excepto los que adquirió completando la tarea de elegirse el “Carácter” que se asociará con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la nueva criatura iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.⁵¹¹

⁵¹¹ Esto es el origen de todas las emboscadas — es decir, de todas las formas de pérdidas maquinaciones premeditadas o solapadas, urdidas contra el prójimo con el fin de hacerle daño, de hacerle un gran ultraje —, que posteriormente aparecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esto también es el origen profunda de la advertencia que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, había descrito diciendo:

“...

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el principio del conocimiento; únicamente los tontos desprecian la sabiduría y la educación.

Hijo Mío, observa la disciplina que tu PADRE te impone y no descuida la enseñanza de tu MADRE; porque este será para tu cabeza una corona graciosa, collares alrededor de tu cuello.

¡Hijo Mío, si los chicos malos quieren entrenarte, no aceptes!

Si ellos dicen: “¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Encontraremos todo tipo de bienes preciosos. Llenaremos nuestras casas con botín. Comparte tu suerte con nosotros, porque solo habrá un bolso para todos nosotros!”

Hijo Mío, no camines con ellos, evita cuidadosamente los callejones donde se encuentran; porque sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre.

...”

“PADRE” se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE

“MADRE” se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, “LA SABIDURÍA DIVINA”

“¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Encontraremos todo tipo de bienes preciosos. Llenaremos nuestras casas con botín. Comparte tu suerte con nosotros, porque solo habrá un bolso para todos nosotros!” se refiere al “PACTO DEL ORGULLO” en todas sus formas.

En las parábolas, los términos “casa” o “tienda” de una criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se refieren a la construcción dentro de la cual reside el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a la construcción dentro de la cual reside el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“Llenar nuestras casas con botín” significa: llenar el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (respectivamente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) con eso, que ha sido saqueado, estafado, robado, eso, que ha sido tomado de manera fraudulenta y cualquiera que sea el procedimiento utilizado (astucia, mentira, violencia, etc.), y que pertenece a otros, con la intención de hacerlo suyo, y al hacerlo, hiriendo y

Es así que, utilizando las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” le había también dado y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, el Arcángel MIGUEL a su vez pondrá en marcha un engaño encaminadas para proteger de la destrucción (por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”) AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que, utilizando las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA”, en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, también le proporcionó, con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estas enseñanzas concernientes a algunas de las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de

causando daño a otros en sus posesiones y aprovecharse una ventaja inadecuada sobre otros.

En la misma línea de expresión, “*limpiar su casa*” significa: eliminar el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (respectivamente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) de cualquier “IMPUREZA”.

“*los callejones donde se encuentran*” se refiere a donde está “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: él está parado de pie en “LA IMPUREZA” en todas sus formas.

“*sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre*” es una consecuencia de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

Quien embosca a su prójimo por cualquier razón, para derrocarlo, para tomar su pan, para quitarle la vida, etc., no se para en “LA PUREZA”, sino que se para con sus pies completo en “LA IMPUREZA” y hace lo que su “naturaleza” es. Como consecuencia de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, el que pasa su tiempo emboscando a su prójimo, por cualquier razón, nunca logrará la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, nunca alcanzará “LA PERFECCIÓN”, nunca sabrá “LA PLENITUD”.

TIERRA' de Energía Específica", concernientes a los productos que se crearán en la existencia de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", y en particular, concernientes al "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" que él creía que era la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", el Arcángel MIGUEL, al contrario, siguiendo sus propias presunciones de lo que fue el procedimiento que lleva a "LA MUERTE", madurará el "Arte de la MUERTE", en su "maquinación tenebrosa infame y odiosa" dictada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y para ser demostrado en la nueva criatura.

El asesinato de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", la supresión de la existencia del "ERROR DE LA CREACIÓN" como habían decidido en detrimento de "EL DIVINO", estaba en el centro de su "maquinación tenebrosa infame y odiosa" y ya había sido decidido por el Arcángel MIGUEL y estos "ADONA'ÍM", y con el paso del tiempo y usando las enseñanzas que les proporcionó "LA FUERZA DIVINA", en "LA PUREZA" y "LA SANTIDAD", también planearon y maduraron la manera en que ellos emboscarán esa "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", una vez que se crea en la existencia.

Lo que se denomina "LA MALICIA" se desarrollará aún más en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y la recreación empezará para las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" en detrimento de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

"LA MALICIA" es un producto de las obras del "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA", que nació de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se desarrolló allí y se sentó.

"LA MALICIA" es esta propensión, esta disposición de "LA SEDE DEL INTELECTO" que es "MALSANA", y que opera desde señales "IMPURAS", para producir señales de acciones "IMPURAS" que empuja a esconderse detrás de la máscara de conveniencias y intencionalmente hacer cosas que no están en conformidad con las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió; es decir, esconderse detrás de la máscara de conveniencias para hacer conscientemente lo que es "MAL", lo que es "INJUSTE", lo que es "INCORRECTO", a través de caminos insidiosas, por astucia y engaño. Para estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", estas máscaras de conveniencia (máscaras de cordura) utilizan los nombres de grandeza que se han

adornado para ocultar la “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se ha sentado.

“LA MALICIA” opera a expensas de los demás y por una violación consciente por “LA SEDE DEL INTELECTO” de las leyes y reglas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió y estableció para permanecer “SANTO”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en la que “LA MALICIA” está presente, muestra una indiferencia de otros, empeñados en la travesura, cuya existencia se infiere a través del discernimiento de las señales de acciones “IMPURAS” producidas y manifestadas en la existencia.

“LA SEDE DEL INTELECTO” puede producir voluntariamente una señal de acción “IMPURA” que se manifestará en la existencia, y sin embargo estar libre de “LA MALICIA”. Pero “LA SEDE DEL INTELECTO” no puede producir una señal de acción “IMPURA” basada en “LA MALICIA” sin al mismo tiempo producirla involuntariamente; es decir, la producción por “LA SEDE DEL INTELECTO” de las señales de acciones “IMPURAS”, con el fin de manifestarse en la existencia, incluye el hecho deliberado de la misma. “LA MALICIA”, cuando está presente en “LA SEDE DEL INTELECTO”, incluye la intención y la voluntad de causar daño en detrimento de otros.

Es así que, “LA MALICIA” habiéndose desarrollado y sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” todos los habían educado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transformarán la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” en una sucesión de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”.

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de impedir a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea por “encima de ellos”, y por allí de justificar su “ACUSACIÓN” como lo habían comprendido y formulado en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Estas artimañas son alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen

cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Esta sucesión de artimañas que constituyen la “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, tiene un solo objetivo: enmascarar los objetivos de satisfacer la “fama de uno mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas.

Estando en “LA PLENITUD SUPREMA” y haya anunciado la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, a través de la cual ELLA iba a enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” no había tampoco percibido que la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había ahora alcanza la etapa donde las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestas a matarse entre sí y ya habían firmado la sentencia de muerte de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no había ni siquiera se ha creado en la existencia. “LA FUERZA DIVINA” comprenderá esto en el primero día de la implementación propiamente dicha de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 166, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL PRIMER DECRETO

Es dentro del “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de realizar la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” asoció a la realización en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de los entornos y condiciones necesarios a la manifestación en la existencia de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que la realización propiamente dicha de las manifestaciones de estas metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, desde la eternidad, y mucho tiempo antes del comienzo de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” había creado la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del octavo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, y que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Una vez creada, “LA FUERZA DIVINA”, no había inmediatamente moldeado esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ni establecido la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera, pero ELLA había previsto hacerlo al tiempo designado y según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Es así que, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue cruda, es decir, que sus “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” constituyentes ya no se habían arreglado en un orden definido, aunque se mantienen junto con un mismo

“grado de cohesión específico” inicial, y sujeto al “movimiento estacionario crucial” de su principio de acción.

Es así que, esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, fue semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, sin forma definida, y estando en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ella reflejaba entonces el interior del “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”; es decir, ella fue semejante a un espejo dentro de “LA OBSCURIDAD” que es la característica misma del “VACÍO TENEBROSO”.⁵¹²

El tiempo designado según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, ocurrió y se asoció con la terminación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

⁵¹² Cuando MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo, vivía aún sobre la tierra aquí abajo, “LA FUERZA DIVINA” le explicó estos acontecimientos concerniente al desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” dentro del “Plano de Abajo”. Es mientras que MOISÉS había tomado notas y lo describió diciendo, en estos términos casi:

“...

... En el comienzo, ... la tierra fue sin forma y vacía, y las tinieblas eran sobre el área del abismo; y el Espíritu de DIOS se cernía sobre la faz de las aguas.

...”

“... la tierra...” se refiere a lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, sin forma definida.

“... las tinieblas...” se refiere a “LA OBSCURIDAD” que es la característica misma del “VACÍO TENEBROSO”.

“... el abismo...” se refiere al “Plano de Abajo” que se encuentra dentro de las profundidades del “VACÍO TENEBROSO”.

“... el Espíritu de DIOS...” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” que es siempre omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... las aguas...” se refiere a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó también el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Es así que, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han introducido en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, el desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A través del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso hacer comprender a los ancianos de la creación, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ÉL es la Fuente de toda “LUZ”, que ÉL es la “ARMONÍA SUPREMA”, y que estableció y logra “LA OBRA SANTA” en la “ARMONÍA” con ÉL mismo.

Es así que, en este Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE HAYA LA LUZ!

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra, esta vez dentro del “Plano de Abajo” mientras que simultáneamente estuvo presente al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” estableció la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y las primeras “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole.

Estas primeras “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” son las que se encuentran al nivel del “eje de rotación específico” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hacia la cima; el “eje de rotación específico” está dirigido hacia “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Estas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” han recibido una “señal específica” apropiada generada por “LA FUERZA DIVINA”, y transportada por una “onda electromagnética”, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y la han absorbido en su totalidad como datos de entrada para realizar su “trabajo específico” predefinido. Es mientras que los “procedimientos específicos”⁵¹³

⁵¹³ Algunos de esos “procedimientos específicos” son responsables de la elevación en los niveles de energía de los constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” por encima de su nivel fundamental. Ya está familiarizado con tal elevación en los niveles de energía, en los sistemas nucleares, atómicos y moleculares, bajo la denominación de “excitación”.

La excitación es un término que se utiliza para explicar la relación entre los electrones y los núcleos atómicos de los elementos químicos. Los núcleos atómicos están formados por protones y neutrones. La excitación hace que la energía del sistema cambie de un nivel de energía fundamental a un nivel de energía excitado. Los niveles excitados de los sistemas tienen valores discretos en lugar de una distribución de energías. Esto se debe a que la excitación solo ocurre cuando un átomo (o cualquier otro sistema molecular) absorbe una cierta cantidad de energía. Al igual que con los electrones, los protones y neutrones en los núcleos atómicos pueden excitarse cuando reciben la cantidad de energía requerida. Pero la energía requerida para llevar el núcleo a un nivel excitado es muy alta en comparación con la de los electrones.

Como ya sabrá, alrededor del núcleo de un átomo hay niveles de energía potencial, que se denominan “capas de electrones” u orbitales de diferentes niveles de energía, y que ocupan los electrones. Sin embargo, estas no son representaciones de las ubicaciones físicas de los electrones en el átomo. Representan la energía promedio de los electrones en un nivel dado. Un electrón debe residir en una de estas “capas de electrones”, no entre ellas. El nivel de energía fundamental de un electrón, el nivel de energía potencial que normalmente ocupa, es el nivel de energía más bajo para ese electrón. También hay una energía máxima que cada electrón puede tener y seguir siendo parte de su átomo. Más allá de esa energía, el electrón ya no está unido al núcleo del átomo y se considera que está ionizado. Los electrones en un átomo comienzan a ocupar los niveles de energía más bajos primero, los más cercanos al núcleo, y continúan lejos del núcleo llenando capas de niveles de energía más altos. Cuando todos los electrones están en el nivel más bajo posible, se dice que el átomo está en su nivel de energía fundamental. Cuando no están en el nivel de energía más bajo posible, se dice que el átomo está en un nivel de energía excitado. Un átomo tiene una energía interna cuantificada, que corresponde a un nivel de energía fundamental. Un átomo cambia de un nivel de energía fundamental a un nivel de energía excitada al recibir y tomar energía (cuántica o eléctrica), transportada por ondas electromagnéticas, de su entorno en un “procedimiento específico” designado como “absorción”. La única forma que tiene de aumentar su energía interna es que uno o varios de sus electrones periféricos absorban la energía externa recibida y se muevan hacia unas “capas de electrones” más distantes donde los niveles de energía son más altos. Las energías absorbidas también se cuantifican y los valores de energía que puede absorber un átomo se denominan energías

internos a cada “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, que “LA FUERZA DIVINA” había manifestada en la existencia cuando ELLA había creado esta “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, y que tienen para propósito de permitirle ejecutar, según las instrucciones externas que recibe, las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y predefinió dentro de estos “procedimientos específicos” para producir su “trabajo específico” que también predefinió para la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’

de excitación electrónica. En el “procedimiento específico” inverso, que se designa como “emisión”, el electrón vuelve al nivel de energía fundamental liberando la energía extra, que ha absorbido. El intervalo de tiempo entre la absorción y la liberación de esa energía extra se designa como el “tiempo de vida” del nivel de energía excitado. Estos son tiempos efímeros, muy cortos (10^{-8} a 10^{-9} segundos). Para provocar una transición entre los niveles se requiere una cantidad de energía exactamente igual a la diferencia de energía entre los dos niveles. Esto tiene un efecto profundo en los espectros de absorción y emisión de un átomo. Debido a que el átomo solo puede absorber cantidades específicas de energía, solo se absorberán ciertas ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa. El resultado de esta absorción es un átomo en un nivel de energía excitado. En un átomo en el nivel de energía excitado, la energía total de los electrones puede reducirse transfiriendo uno o más electrones a diferentes “capas de electrones”; no todos los electrones se encuentran en los niveles de energía más bajos posibles. Cuando los electrones de un determinado átomo regresan a la “capa de electrones” inferior desde los niveles de energía excitados, la energía cuántica que emiten es característica de ese tipo de átomo. Esto le da a cada átomo una huella digital única, lo que permite identificarlos. El átomo en un nivel de energía excitado finalmente regresa a su nivel de energía fundamental y lo hace emitiendo radiación electromagnética.

Y así sucesivamente, mientras el “movimiento específico” que lleva la “señal específica” que causa la energía circundante (cuántica o eléctrica) permanece en su lugar, el procedimiento de absorción/emisión continuará, de la misma manera que un movimiento de ida y vuelta de un péndulo en ausencia de fricciones, y el átomo realizará continuamente su “trabajo específico” predefinido y parecerá que emite continuamente su “radiación electromagnética específica” predefinida. A menos que se mantenga el “movimiento específico” externo que causa la excitación, un sistema no permanece en el estado excitado por mucho tiempo ya que un nivel excitado de alta energía no es estable. Por lo tanto, el sistema debe liberar esta energía y volver al nivel de energía fundamental. La energía se libera como una emisión de energía cuántica y se manifiesta en la banda visible o en la banda gamma del espectro electromagnético.

Estos mismos conceptos se aplican también a la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y sus componentes. La “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” es, no obstante, una “sustancia”; es una “sustancia” en el “Estado Específico ‘ESPIRITUAL’”, con la que no estás familiarizado, aunque eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” está a tu alrededor.

Atómica Específica”, se pusieron en marcha y produjeron su “trabajo específico”. Han dispersado toda la “onda electromagnética”, que han absorbido y han adoptado su hermoso color “BLANCO”, y han propagado esa “onda electromagnética” apropiada a sus “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” vecinas inmediatas.

Cada una de estas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” también ha producido su “trabajo específico” al recibir la “señal específica” que se propaga y ha emitido una señal interna de salida que se acompaña por un hermoso color “BLANCO”, un “RESPLANDOR ‘ESPIRITUAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) de una blancura extrema, que indica la dispersión completa de la “onda electromagnética” recibida, y que se percibió por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y resultante de la combinación de las señales internas de salida de sus “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” constituyentes, e indicando la presencia del estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁵¹⁴ Cada una de esas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” ha transmitido su señal de salida interna a sus “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” vecinas.

A través de las series de recepción y transmisión de las señales, esa “onda electromagnética” apropiada se ha propagado a todas las otras “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole, cada “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” produjo el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió dentro de sus “procedimientos específicos” internos.

Durante esta propagación de las señales, a la recepción de la señal externa de propagación de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cada uno de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” ha producido su “trabajo específico” y ha emitido una señal interna de salida que se acompaña de la misma radiación más luminosa, un “RESPLANDOR ‘ESPIRITUAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) de una blancura extrema, que indica la dispersión completa de la “onda electromagnética” recibida, y que se percibió por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, resultante de la combinación de las señales internas de salida de sus “Partículas ‘ESPIRITUAL’ Elemental

⁵¹⁴ Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”.

Específica” constituyentes, e indicando la presencia del estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La onda de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se propagó en toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole, y se ha perpetuado, dado que el “movimiento específico” que lleva la “señal específica” emitida por “LA FUERZA DIVINA” ha perpetuado, no afectado, y las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” siguió realizando su “trabajo específico” asignado, de la misma manera que un movimiento de ida y vuelta de un péndulo en ausencia de fricciones; cada “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” recibe continuamente de sus “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” vecinas el “movimiento específico” propagado que lleva la “señal específica” emitida por “LA FUERZA DIVINA”.

En sincronización con la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y simultáneamente con la propagación de la onda de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — es decir, de la estructura interna que constituye la doble estructura de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — recibieron también las instrucciones de “EL DIVINO” externas transportadas por la onda de la “ARMONÍA”, y sus “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental se activaron .

Es este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

Es así que, en retorno a “LA PALABRA DEL DIVINO” que se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, para este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la

“Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera y conteniéndole, emitió una señal interna de salida que se acompañó del “RESPLANDOR ‘ESPIRITUAL’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) de una blancura extrema y que se percibió por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este señal interna de salida fue resultante de la combinación de las señales internas de salida de todas las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” consideradas, e indicando la presencia del estado de “ARMONÍA” también de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole, que de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, el estado de “ARMONÍA” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se estableció.⁵¹⁵

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

⁵¹⁵ Visto desde el exterior muy por encima mientras permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO”, lo que iba a ser el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de este instante allí fue semejante a una pequeña mácula líquido blanco y brillante (como la Luna llena de la que se conoce) dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y sin forma definida.

“

*¡LA OSCURIDAD SE DENOMINARÁ “LA NOCHE”!
¡LA LUZ SE DENOMINARÁ “EL DÍA”!*

”⁵¹⁶

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” también se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”; permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización del primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quiso hacer comprender a los ancianos de la creación, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todo como lo que se denominó “LA

⁵¹⁶ Como ya hemos indicado, debido a este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, que es “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está siempre iluminado por la radiación del “SHEKINAH”; no hay “NOCHE” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como es el caso en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que estás viviendo ahora.

Es así que, y también debes entenderlo en el contexto de este decreto, en el momento en que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE haya emitido “LA PALABRA DEL DIVINO” en este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabían sobre eso, que se designa como la “NOCHE”.

Con el desarrollo de la realización de estos decretos de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontraban efectivamente en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, cuya intención era enderezar la carenciade “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

OSCURIDAD” se dispó delante de la manifestación de “LA LUZ” para dar lugar a lo que se denominó “EL DÍA”, de la misma forma la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” se disipa igualmente delante de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

A través de la realización de este primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y la emisión del “SONIDO” a partir del interior del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “LA FUERZA DIVINA” quiso también traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender los límites que se impusieron sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” delimitando una porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se utilizará para generar las señales internas de acciones denominados los “PENSAMIENTOS Interpretados” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y de comprender la necesidad de extender estas limitaciones, por la adición de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, para poder avanzar y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Una vez que se realizó este primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver instantáneamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aplazando la “Aula”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, los “ADONA’ÍM”, cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que encierra “LA SEDE DEL INTELECTO” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, ya habían establecido su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará su apogeo y el “Velo Espiritual del ORGULLO” se quedará inmóvil a la manera de una niebla sobre la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, hasta el punto de que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ya estuvo arrojado al olvido, una vez que se realizó este primer decreto

de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: no han aprendido nada de lo que “LA FUERZA DIVINA” acaba de revelar y manifestar frente a ellos. “Durmiendo en las felicitaciones de sus capacidades innatas”, ellos no entendían y no tenían la menor idea de que, desde “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hace las cosas al azar, “puede ser” que todo lo que “LA FUERZA DIVINA” acaba de revelar y manifestar frente a ellos, es un mensaje que ha sido dirigido a ellos como tal y especialmente a cada uno de ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sus multitudes y que están plagados por el déficit en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Ellos ni siquiera tenían ningún pensamiento de que todos estaban realmente envuelto por esto, que se denominaba “LA OSCURIDAD” — la ausencia de “LA LUZ”, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el “Velo Espiritual del ORGULLO” quedado inmóvil a la manera de una niebla sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos.⁵¹⁷

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no pudieron reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no solamente a través de la realización de este primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, dentro del “Plano de Abajo”, pero también en todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”.

Una vez que se realizó este primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y de retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces la manifestación de la forma extrema del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” hizo su aparición. Esta manifestación se denominará: “LA VIOLENCIA”.

Como ya hemos indicado en la sección sobre el diseño de los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

⁵¹⁷ Todas estas reflexiones, meditarán en sí mismos mucho después de haber lograr su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y comprenderán entonces que todas aquellas cosas que “LA FUERZA DIVINA” había desvelado y manifestado frente a ellos, eran sobre ellos. Pero mantendrán este entendimiento silencioso y propondrán tanto como sea posible las “felicitaciones de sus capacidades innatas” como su “luz” y van a destruir y relegar en el olvido la “LUZ” (delante de la que “LA OSCURIDAD” se disipa) que se colocará en la criatura humana, manteniendo así todas las criaturas encerradas en el “Velo Espiritual del ORGULLO” que es el suyo.

DE OBRA DEL DIVINO” diseñó una herramienta especial a través del cual los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” pueden ser añadidos o entonces retirados a las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Una metáfora de esta herramienta se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que se denomina el “KHEREV” — la “ESPADA” —, y “LA FUERZA DIVINA” dotó las criaturas vivientes que ELLA creó en la existencia de esta herramienta especial en diferentes formas.

Afuera y frente al “TABERNÁCULO CELESTIAL”, AZAZEL reunirá sus seguidores que habían todos rechazado la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — acerca de la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; lo que equivalía a rechazar la veneración del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y todo lo que representaba, es decir, rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está. AZAZEL comenzó a arengar a sus partidarios y a la creciente multitud de curiosas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que venían de todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para escucharlo. En sus delirios de grandeza, comenzó a dar nuevas funciones y designaciones a sus incondicionales y a sus seguidores más cercanos. Porque, él ya había planeado también su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y derrocar al existente y, en última instancia para apoderarse de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que ha permanecido como un misterio para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁵¹⁸

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” intervino, tomando la apariencia de una otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia de los “SÉRAPH’ÍM” y que se conoce bajo la denominación de JEHOEL, palabra que significa “MEDIADOR DEL DIVINO” — para despertar en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’

⁵¹⁸ Puedes leer los detalles de sus propias narrativas sobre estos hechos en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las vibraciones y las significaciones profundas pertinentes al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y traerlos así a la comprensión de las cosas.

Como recordatorio, usamos esta expresión, “tomó la apariencia”, para indicar que “LA FUERZA DIVINA” “habló a través de”, “interactuó directamente a través de”, “se manifestó a través de”, o ha instantáneamente manifestó una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la “apariencia de” y a través de la cual ELLA interactúa con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, etc...⁵¹⁹

“LA FUERZA DIVINA” “tomó la apariencia” del Arcángel JEHOEL, para que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lleguen a entender que el verdadero “MEDIADOR DEL DIVINO” — y no el Arcángel JEHOEL — les está hablando ahora, delante de ellas, bajo su apariencia y vistiendo sus vestiduras, y utilizando su propio idioma, los que se han declarado a ser los hijos más inteligentes de “EL ETERNO”.

“LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, se dirigió a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes cerca de AZAZEL, diciendo:

“...

¿Por qué te paras con estos?

Hace apenas pocos días, oímos las mejores prestaciones que “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera haya escuchado.

Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.

¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?

⁵¹⁹ Es de esta manera que, a lo largo de su existencia, ya que cada uno de ellos fue “hablado” a la existencia, hasta estos días al comienzo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” caminó y habló a estas criaturas celestiales, además de la educación que proporcionó a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, y ninguno de ellos nunca se acercó a reconocerla. De hecho, si usted no reconoció “LA FUERZA DIVINA” en el subconjunto del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que le han sido asignado, o en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”, usted no la reconocerá en ningún otro lugar.

*¿Y qué decir de vosotros dos? ¿Ustedes han cambiado sus denominaciones? ¡Es la desolación total!*⁵²⁰

⁵²⁰ Esto, de hecho, “es la desolación total”.

Como hemos explicado en una anotación anterior, utilizando los conceptos de una empresa y el poderoso propietario de empresas que estableció uno de sus empresas en un país lejano, lejos de donde reside, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como empleados en esta empresa, se introdujeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA FUERZA DIVINA”, y para participar en “LA OBRA SANTA”, a medida que surgió la necesidad de realizar nuevas tareas durante la ejecución de las tareas en curso que fueron asignadas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estaban en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue identificada por su propia “especificación de trabajo” y representando, como tal, un registro viviente de la necesidad que había ocurrido en la empresa y que había conducido a la producción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”. La “especificación de trabajo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la “identidad” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, todos los rasgos o características (especificaciones) de lo que sigue siendo idéntico o igual a uno mismo en el tiempo y que, a la luz de la necesidad que condujo a la introducción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, permiten reconocer esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y establecer su individualidad. Esta “especificación de trabajo” es, de hecho, un resumen del “por qué” de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, y cada “especificación de trabajo” se asocia con un título y la intención única correspondiente de un producto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Estos títulos son los nombres de la grandeza que adornan casi todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todas juntos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron una representación de una narrativa cronológica viviente, una historia viviente de esa empresa de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es una pequeña parte de esa narrativa cronológica, en lo que se refiere a algunas de las tareas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían realizado en el pasado y trabajando juntos, que uno de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de pie allí junto con AZAZEL, y a lo que se dirigía “LA FUERZA DIVINA” hablaba, había dado un mero día antes, como “*las mejores prestaciones que “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera haya escuchado*”.

Por otra parte, a través de la narrativa cronológica viviente, representada por todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través de “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también ha escrito un mensaje viviente, la parte invisible del iceberg de la “narrativa cronológico viviente”, que se relaciona con Sí mismo y llevando parte de su propia firma, pero visible sólo para un ojo entrenado y como resultado de una capacidad de discernimiento muy avanzada.

¿Cómo sigues siempre aquí parado, despojado de identidad y honor?⁵²¹

¡Deberías agradecer El PADRE de lo que por tu rebelión ÉL no te borró de la existencia!

Sabéis tan bien como yo las advertencias que MIGUEL le dio a propósito del “MAVET”, y sin embargo seguís a no tener en cuenta la misericordia que te fue concedida.

מַיְהוּבָה

Al cambiarse a sí mismas los títulos de sus “especificaciones de trabajo”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban arrojando confusión en el mensaje viviente concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que fue escrito a través de ellas; ellas estaban arrojando confusión en las intenciones únicas manifestadas por los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

¿Cómo entonces, es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ellas mismas, o su prójimo, sabrán acerca de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y reconstruir (o tratar de reconstruir) a partir de los productos manifiesta en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”?

¿Cómo es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ellas mismas, o su prójimo, sabrán algo acerca de “LA FUERZA DIVINA” cuyas obras, en su servicio desde la eternidad dentro del “dominio divino” y antes de que el atributo “NO DIVINO” fue incluso el objeto de un proyecto, fueron coronados por el producción de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Cómo es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ellas mismas, o su prójimo, sabrán algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que consolidó en Sí mismo, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

Entonces entiendes por qué “LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, dijo a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: “¿Ustedes han cambiado sus denominaciones? ¡Es la desolación total! ¿Cómo sigues siempre aquí parado, despojado de identidad [referencia a la “especificación de trabajo”] y honor?”

Y son estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, despojadas de la identidad, que se harán pasar por “dioses” se presentarán como tales a las criaturas humanas, y los llevarán a inclinarse ante ellas y adorar a ellas. De hecho, esos son “dioses” de la ignorancia y la estupidez, “dioses” de la ceguera, “dioses” de la obscuridad, esos “dioses” cuyas alabanzas cantas e invocas durante tus oraciones.

⁵²¹ “... despojado de... honor” significa que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, está de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas. En la parábola, se dice que: “las flores han perdido su perfume.”

...

En este punto, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó el control dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” encarcelado por el “Velo Espiritual del ORGULLO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, irritado por haber oído el nombre de MIGUEL, y AZAZEL interrumpió el que vio antes de ser como JEHOEL, sin saber QUIÉN estaba realmente hablando con él. El que se autoproclamaba a sí mismo como el más inteligente de los hijos de “EL ETERNO”, así como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban presentes para escuchar, una vez más no pudo reconocer delante de ellos “LA FUERZA DIVINA”, “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, el único intermediario entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el atributo “NO DIVINO”.

Para demostrar el colmo de la ignorancia porque no hayan podido reconocer “LA FUERZA DIVINA” que fue delante de él bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, AZAZEL se puso a repetir su eslogan y dijo:

“...

¡Basta de esto! Si las advertencias de MIGUEL eran verdaderas, ya hubiéramos sido borrados de la existencia.

*Tú Jehoel, tú me vio de pie frente a ti en el Tabernáculo y desvelado, pero ¡aquí estoy!*⁵²²

*Jehoel quisiera hacerte creer que se interesa por su felicidad.*⁵²³

*Sin embargo, aboga por las mismas leyes que nos mantuvieron encadenados al TRONO desde el día en que hemos sido formados.*⁵²⁴

⁵²² En su ceguera, no sabía que estuvo hablando así a “LA FUERZA DIVINA” delante de él, ni sabía tampoco que fue debido a “LA FUERZA DIVINA” delante de él y bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, que estuvo aún en vida.

⁵²³ En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL no sabía tampoco por qué es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían llamado en la existencia, sin saber nada de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, no podía tampoco saber que es “LA FUERZA DIVINA” delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, que es el responsable de educar a todas las criaturas que sí misma creada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y que les dio las leyes que deben respetarse con el fin de seguir siendo en la existencia en este atributo “NO DIVINO”.

⁵²⁴ En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL tampoco no tenía el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el

Tú que te niegas a escuchar mis palabras, ¿qué fidelidad estás pensando mostrar?

¡IHVH nos creó para ser libres! ¿No te permitiría escucharme y juzgar por usted?⁵²⁵

Y lo que tengo que decirte es esto: nos hemos convertido en sabiduría e inteligencia mayor que IHVH.⁵²⁶

Somos Santos, somos perfectos. ¿Por qué necesitamos a IHVH o a su gobierno?⁵²⁷

¿Por qué pensáis que el TRONO eligió MIGUEL en lugar de mí para su Vaso?⁵²⁸

¿No era porque yo, AZAZEL, me atreví a interrogarlo? ¡He demostrado mi intelecto, demostré mi coraje, y sin embargo, MIGUEL, su hijo favorito, tomará los honores!⁵²⁹

הַמֶּלֶךְ
הַגָּדוֹל
הַקָּדוֹשׁ

molde a partir del cual están todos los productos, y en consecuencia tenía ninguna conocimiento concerniente al funcionamiento de este modelo y su relación de apego con el TRONO.

⁵²⁵ En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL tampoco no tenía la comprensión de lo que quería decir: ser LIBRE. No tenía conocimiento de “LA SEDE DEL INTELECTO” encarcelado por el “Velo Espiritual del ORGULLO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyo no había conocimiento tampoco de la existencia.

⁵²⁶ Tal fue la profundidad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada AZAZEL que no sabía que para “LA FUERZA DIVINA” que fue delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, era menos que un átomo.

⁵²⁷ No tenga conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el molde a partir del cual están todos los productos, AZAZEL no sabía lo que significa SANTO y PERFECTO.

⁵²⁸ En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL tampoco no tenía el conocimiento de las dos relaciones de precedencia causal que rigen todo lo que se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” llegan a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” — y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” recibirán el aporte necesario a su mantenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

⁵²⁹ No tenga el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es el molde a partir del cual están todos de los productos, AZAZEL no podía tampoco saber lo que es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y para qué propósitos esta instancia “PRINCIPAL” se creó en la existencia entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con esto, se iba a confirmar por sus propias declaraciones, lo que “LA FUERZA DIVINA” ya sabía, a saber: la felicidad y el estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estuvieron basados en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero estuvieron basados en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una en sí misma, se encontraron felices y admiradas, honradas y exaltadas, cuando la única expresión de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que la definía como entidad única de “LA HUESTE CELESTIAL”, se reconoció y mencionó por doquier por el resto de “LA HUESTE CELESTIAL”. Para estos “ADONA’ÍM”, y consecuentemente para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” fue y es (incluso ahora días) sinónimo de amor de la “RIQUEZA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que significa: haber recibido en uno mismo, más manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA FUERZA DIVINA” es lo que se llama “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ELLA es lo que se llama “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ELLA se ha manifestado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada una en sí misma y, en muchas maneras, para hacerles entender todo esto; Donde “LA FUERZA DIVINA” ha tomado asiento y se ha asentado, allí también ha tomado asiento y se ha asentado “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, allí también ha tomado asiento y se ha asentado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; y por la implicación inversa: donde “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no ha tomado asiento y no se ha asentado, allí también ha tomado asiento y no se ha asentado “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, allí también ha tomado asiento y no se ha asentado “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” no se ha asentado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ni siquiera eran conscientes de su existencia. Es más bien el contrario (el “enemigo”) de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es decir, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se ha asentado en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es este “enemigo” cuyo CRISTO le había hablado en la parábola de la cizaña. En sí mismas, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO tenían NI tienen “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; no saben lo que eso significa y sólo corrieron tras las manifestaciones de metáforas de SU “RIQUEZA DIVINA”.

¿Dónde está la justicia? ¿Dónde está la benevolencia en esto?

IHVH te mantuvo deslumbrado, te mantuvo entumecido. Estáis dóciles, porque llena tus ojos y tus oídos con maravillas.

¿Puede haber un ejemplo más claro que el despliegue de esta mañana? ¡Este “Proyecto de la Creación” no es nada más que una bonita distracción de la verdadera cuestión, mi controversia con MIGUEL y el TRONO!⁵³⁰

...”

Este

fue así el discurso de uno que se auto-proclamaba como el más inteligente de los hijos de “EL ETERNO”; ¿Qué estoy diciendo? ¡Borren eso! Este fue así el discurso de quien se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el discurso de quien, antes de ser despedido de todos sus deberes, tenía la tarea de facilitar la educación de los más jóvenes. Había sido el adjunto del Arcángel MIGUEL, y también la figura pública activa del círculo de los “ADONA’ÍM”, y coordinadora de las instrucciones transmitidas por el Arcángel MIGUEL en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”.

Como

ya hemos indicado, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, en sus profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sin saber que estaban en total privación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, nunca habiendo tenido un deseo incumplido ya que cada uno de ellos fue “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este anuncio llegó a ellos como un shock terrible:

⁵³⁰ Incluso esta parte de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” delante de él y bajo el aspecto del Arcángel JEHOEL, había manifestado por la realización del primer decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y a la vista de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera ensamblada y proyectada justo por encima de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, AZAZEL no había podido discernir y comprender esta enseñanza que tenía por objeto de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

No uno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará esa “LUZ” cuyo habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, esa “LUZ”, que se convirtió en su nuevo objeto de codicia y rivalidades en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Para estos “ADONA’IM” y para aquellos arcángeles y ángeles que estaban cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, este anuncio era espantoso, atroz, grosero y terrible: era “una píldora amarga para tragar”, como si el “piso había desaparecido bajo su pies”; para decirlo como CRISTO más tarde lo explicará a las criaturas humanas, era como si estos ancianos de la creación “se habían encontrado en medio de pesadillas y sueños confusos”. Su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de su “narcisismo” habían sido golpeados justo en los mil y gimió en el dolor. Las raíces de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de su “narcisismo”, fueron sacudidas y sus emociones y “PENSAMIENTOS Interpretados” fueron “desatados y empezaron a vagar”, encerrados dentro de su “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil en la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”. Y eso es todo lo que estaba sucediendo dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que la figura pública activa y coordinadora de las instrucciones transmitidas por el Arcángel MIGUEL, se encontraba así en el procedimiento de exteriorizar y expresar abiertamente en presencia de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Como también hemos indicado en relación con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL

OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

Puesto que este discurso de quien se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ilustra a través de las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, la magnitud de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se ha desarrollado en él, ya que había sido “hablado” a la existencia, durante casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, ¿cuáles son entonces, por inferencia, los atributos de esta información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de quien que ha superado en la inteligencia y la sabiduría “EL DIVINO”? Magros, improductivos, insuficientes (en cantidad y calidad), derisorios, insignificantes, casi nulos, etc... ¿Cuál fue entonces la magnitud de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” entre todos los más jóvenes y quién lo siguió en su transgresión? ¿Cual fue entonces la magnitud de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”?

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA”, esta vez a través de una otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” y que se conoce bajo la

denominación de UZZIEL, y que es el Jefe de los “MALAK’ÍM” — habló⁵³¹ de una voz fuerte a AZAZEL, diciendo:

“...

¡Ya basta, no lo escucharemos tampoco esto!

Nunca hemos estado en la necesidad de nada, AZAZEL, hasta que empezó a hablar contra el Altísimo.

¡Ahora todos queremos tener paz!

Hemos conocido MIGUEL, y nosotros te hemos conocido

⁵³¹ Como ya hemos explicado, es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:

“...

Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.

Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.

Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.

Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.

Y me escondí de ellos a causa de su “MALICIA” y ellos no me conocieron.

...”

“... estando Verbo...” es dicho por “LA FUERZA DIVINA” para indicar que ELLA, “LA FUERZA DIVINA”, es quien expresa el movimiento, la acción o el estado asociado a cualquier criatura en existencia dentro del atributo “NO DIVINA”, y ELLA toma diferentes formas según modos, tiempos, criaturas y número; ELLA es “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. Es así que en las escrituras, cuando leas términos como “... yo soy el Verbo...” o “... el Verbo estaba con “EL DIVINO” al principio...”, etc..., DEBES entender que se trata de “LA FUERZA DIVINA” y nadie más.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “LA FUERZA DIVINA” manifestándose entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si tus convicciones te han llevado a la envidia según tus palabras, a la ceguera, a la “pérdida de la radiación”⁵³² en tus alas, y al descontento en tu esencia, entonces no quiero nada de eso.

No creo que ningún ángel inteligente lo quiera.

Tu personaje testimonia el error de tu juicio, Adonai.

...”

Con estas palabras, “LA FUERZA DIVINA” describió a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente lo que era del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL; muchas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se alejaron de AZAZEL y se han alineado detrás del Arcángel MICHAEL y han aceptado en fachada la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — acerca de la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por el contrario, los incondicionales de la ignorancia, cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estuvieron agrietados y rompidos y que habían seguido AZAZEL en sus transgresiones, y ya no estuvieron en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se mantuvieron y también se pongan a afirmar su juramento de lealtad a AZAZEL y adorarlo. Como ya hemos indicado, después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han autoproclamado ser “dioses”, nada sabían del molde del que eran producto; todos han fallado en conocer sus raíces, el lugar donde habían brotado, y no sabían nada sobre el funcionamiento de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

⁵³² Que carece de luminosidad, color, frescura; que arroja poco brillo. Este fue el resultado manifiesto en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “nube espiritual oscura” que rodeaba su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado. Es una indicación del mal estado tanto de (1) su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” agrietado y roto, que no podía ver, y (2) su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, dentro de la cual escondió la “energía generativa específica” que había robado del “SHEKINAH”.

Viendo esta depravación de comportamiento por parte de estos incondicionales de AZAZEL, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” esta vez de nuevo bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, aún se avanzó para traerlos al sentido común.

Pero AZAZEL súbitamente sacó su “KHEREV”, se disparó en ataque contra JEHOEL e infligió daños al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel JEHOEL. De la lesión causada por este ataque, hundió lo que hemos denominado la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” constitutivo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Después de casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y durante las cuales todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían “hablado” a la existencia, esto fue la primera vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” constitutivo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Esto fue la primera manifestación de la forma extrema del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; esta forma extrema que se denominará: “LA VIOLENCIA”; y “LA FUERZA DIVINA” bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL fue la primera víctima.

Este fue la primera vez que la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” constitutivo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se derramó y directamente entró en contacto con las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” comprendió que la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había ahora alcanza la etapa donde las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestas a matarse entre sí.

Es así que, lo que se denominará “LA GUERRA CELESTIAL”⁵³³ estalló abiertamente entre los seguidores de AZAZEL contra aquellos del Arcángel

⁵³³ Algunos detalles de “LA GUERRA CELESTIAL”, visto desde el ángulo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, forman parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de

MIGUEL, que también estaban reunidos frente al “TABERNÁCULO CELESTIAL” y habían formado líneas protectoras para defenderlo contra AZAZEL y su cohorte de seguidores.⁵³⁴

la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas (que son incompletas) ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

⁵³⁴ Continuación de la explicación profunda de la parábola que “LA FUERZA DIVINA” había emitido con el propósito para traer a las criaturas humanas para comprender estos acontecimientos que habían tenido lugar delante de ELLA al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, diciendo:

“...

Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció — a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

Y los cohortes de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de los Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con miedo.

...”

El comienzo de la explicación de esta parábola se dio en la sección anterior.

“... *Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento...*” se refiere al conflicto abierto, la guerra, que había estallado en “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El resto de la explicación de esta parábola se dará en la sección siguiente.

También es acerca de esto que “LA FUERZA DIVINA” quería hacer comprender a ENOC a través de la visión que ELLA le había enviado sobre “LA GUERRA CELESTIAL”, y que ENOC había descrito diciendo:

“...

De ahí, pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Es así que, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que ya estuvo abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se ensució por esta “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se había derramado, y la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera cruzó así el umbral crítico del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.⁵³⁵

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista: “¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!”

...”

“... la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división...” se refiere a “LA GUERRA CELESTIAL” y sus consecuencias.

“... las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desgarrándose entre sí en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y hundiéndose mucho más en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. El origen de este “GUERRA CELESTIAL”, es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... ¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!...” Los misterios que están en el origen de este conflicto abierto, son todo lo que hemos descrito con respecto al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tuvo asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se convirtió en una parte integral de su “naturaleza”.

⁵³⁵ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también se ensuciará de la misma manera cuando la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” (es decir, la sangre) de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominará “ABEL” se derramará en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — funcionó como se debía y abasteció un superávit adecuado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de eliminar esta inmundicia y destruir toda impureza que se encuentra en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluso todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estuvieron agrietados y rompídos y que habían seguido AZAZEL dentro de sus transgresiones, y ya no estuvieron en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero ¿qué pasa? ¡Oh, Sorpresa! Habiéndose considerado también más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y haya decidido en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la futura la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, entonces el Arcángel MIGUEL puso en obra el engaño que había preparado en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” a partir de lo que había adquirido de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Por esta engaño, el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL bloquearon la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Es así que, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las

Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que ya estuvo pisoteada y estuvo abrumada por la sangre de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ya se derramó en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para los llamados ritos de sacrificio que los “ADONA’ÍM”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y menos aún la de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, pero representarse a sí mismos como si fuesen “dioses” por encima de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, impondrán a esta última, con el pretexto de hacer un favor a la humanidad, entonces que en realidad es la destrucción completa de la humanidad que estos “ADONA’ÍM” querían realizar.

“RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estuvieron protegido de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.⁵³⁶

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — así se obstaculizó en su funcionamiento, por el Arcángel MIGUEL.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, se preguntaron por qué es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” seguían pisotear no solamente la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero también la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y obstaculizaban la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es en esta tormenta que este Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” llegará a su término. Este era sólo el comienzo de las sorpresas desagradables, porque otras sorpresas de tamaño iban aún más a sorprender “LA FUERZA DIVINA”.

⁵³⁶ Esto fue la continuación de la parábola de la cizaña que tiene su origen al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pero que no verá su conclusión al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque cuando vino el tiempo de la cosecha, entonces algunas criaturas con los motivos engañosos cambiarán el transcurso de los acontecimientos y impedirán a lo que la cizaña sea quemada.

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la cizaña.

יצירה לספר

CAPÍTULO 167, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SEGUNDO DECRETO

“LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló una segunda vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Es así que, una vez más, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron reintroducidas en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que había empezado el día anterior.

Irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, adquirido el día anterior, sin una forma definida y semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, sujeto al “movimiento estacionario crucial” de su principio de acción, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, tenía aún su doble estructura de “Sustancias

‘de TIERRA’ de Energía Específica” como manifestación de una metáfora de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” quiso traer a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender esto, y así continuar para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, hizo arremolinar una parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrayéndolo en un lugar muy precisos en este “Plano de Abajo” y dejando entrever la zona de materia sin forma de la estructura interna que constituye la doble estructura de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este lugar muy precisos en este “Plano de Abajo” es aquél donde se encontrará el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es esta estructura interna que es el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia en su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

Al arremolinar esta parte particular de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” se estaba introduciendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera observando y presente en SU “Aula”;⁵³⁷ “LA FUERZA DIVINA” llamó su atención para que entendieran que es

⁵³⁷ Como hemos indicado en una anotación anterior, cuando MOISÉS, aquél que recibió las Tablas del Decálogo, vivía aún sobre la tierra aquí abajo, “LA FUERZA DIVINA” le explicó estos acontecimientos concerniente al desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA

ELLA — también llamado “LAS MANOS DEL DIVINO” — que realiza todas estas tareas, que es ELLA quien que ha educado y enseñado a cada uno de ellos, todo el tiempo desde que cada uno de ellos ha sido “hablado” a la existencia. ELLA es la ciencia infinita e inagotable que define el “movimiento”, considerada en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas; ELLA se encuentra en cada “movimiento” y en cada “energía específica”.

Algunas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que observaron, han notado el remolino en esta parte en particular de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero puesto que ninguno de ellas eran conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, así es como ninguna de ellas entendía el “mensaje introductorio”, el “mensaje de saludo”, el mensaje “¡Hola! ¡Estoy aquí!”, enviado por “LA FUERZA DIVINA”, a toda “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que estaba observando. Ninguna de ellas preguntó ¿Por

OBRA SANTA” dentro del “Plano de Abajo”. Es mientras que MOISÉS había tomado notas y lo describió diciendo, en estos términos casi:

“...

... En el comienzo, ... la tierra fue sin forma y vacía, y las tinieblas eran sobre el área del abismo; y el Espíritu de DIOS se cernía sobre la faz de las aguas.

...”

“... el Espíritu de DIOS...” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” que es siempre omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... las aguas...” se refiere a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Siempre que “LA FUERZA DIVINA” envía una comunicación por “VISIÓN” a alguien o a un grupo de destinatarios, ELLA siempre da una indicación (una pista) para que el destinatario o los destinatarios de la comunicación entiendan que ELLA es la que se comunica; lo mismo ocurre con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Si usted es (son) el (los) destinatario(s) de dicha comunicación por “VISIÓN”, DEBE permanecer atento a CADA DETALLE ÚNICO en cada fracción de segundos, ya que dichas comunicaciones duran unos segundos y se contraen en la dimensión temporal, sin dejar de ser muy detalladas. Si no conoces a cerca de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” y el trabajo que ELLA realiza, no podrás leer en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” el mensaje que ELLA te estará transmitiendo y que será la “LUZ” escondida incrustada en el contenido visual de la “VISIÓN”; al igual que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en SU “Aula” no han podido entender cuándo ELLA se estaba comunicando con ellos y lo que ELLA les estaba diciendo.

qué este “movimiento” rápido y circular repentinamente ocurre en este lugar particular de esta cantidad masiva de “energía específica”, concentrada, aparentemente ilimitada, PERO EN REPOSO EN UN AMBIENTE SIN “VIENTOS”? ¿Quién producía tal “movimiento” allí abajo, mientras todos estamos aquí arriba?

A través del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso hacerles comprender que ÉL se diseñó a sí mismo. ÉL quiso también que vean y sepan cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” había moldeado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se llamaron a la existencia.

Es así que, en este Segundo Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, después de que “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado el día anterior dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” se interrumpió momentáneamente, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión des “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“
*¡QUE “EL FIRMAMENTO” SEA EN MITAD DE LA MATERIA,
 Y QUE DIVIDE LA MATERIA DE LA MATERIA!*
 ”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que está inmerso en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” creó la estructura primaria del “FIRMAMENTO” a partir de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y en mitad de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” hizo expandir esta estructura primaria creada, a partir del medio de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y según dos movimientos simultáneos y sincronizados entre sí:

1. El primer movimiento ampliará gradualmente la estructura primaria creada, recorriendo un plano esférica de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y recorriendo así simultáneamente el mismo plano esférica en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en la cual esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se inmerge, y que cubre gradualmente la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

2. El segundo movimiento empujará gradualmente la estructura primaria creada, y resultante del primer movimiento, hacia el exterior de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”. En este segundo movimiento, “LA FUERZA DIVINA” cambiará el grado de cohesión de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se elevan con la “EXPANSIÓN” de la estructura primaria del “FIRMAMENTO”.

Este doble movimiento sincronizado de la “EXPANSIÓN” de la estructura primaria del “FIRMAMENTO”:

1. Se apoya y se mantiene por cuatro columnas de “VIENTOS” (resultante de los “efectos específicos” asociados al “comportamiento específico” que define este doble “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas), que son el resultado de una proyección del acrónimo IHVH en el atributo “NO DIVINO”, en correspondencia con las cuatro grandes Luminarias que están de pie cerca del “Dios Autógeno”, que “LA FUERZA DIVINA” creó, y;
2. Separa simultáneamente una parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la estructura externa de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Cuando la “EXPANSIÓN” de la estructura primaria del “FIRMAMENTO” fue un poco mayor en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron a percibir una forma densa aparecer dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La forma densa no solamente separó la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sino que al mismo tiempo también separó la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en la que está inmersa esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; a la manera de una parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su estado gaseoso (una sustancia de vapor) emergiendo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su estado líquido, como sería producido por evaporación — la transición gradual de un estado líquido a un gaseoso bajo la acción de una fuente que hace que se vaporice — a temperatura ambiente en lugar de hervir.

מזל
ה
ס
פ
ר

Una vez que a través de este doble movimiento sincronizado de la “EXPANSIÓN” que empezó en mitad de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la forma esférica del “FIRMAMENTO” se llenó, entonces la separación en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se completó y toda la parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que fue anteriormente por encima del mitad de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se había transformado por cambio continuo del grado de cohesión de sus capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes.

Esta posición donde la forma esférica del “FIRMAMENTO” se llenó, definirá la de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, delimitando así el volumen de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

Es sobre esta posición que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia, al día siguiente, “LA BÓVEDA” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, por esta “EXPANSIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” estableció el volumen de este “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A partir de este posición donde la forma esférica del “FIRMAMENTO” se llenó, el doble movimiento sincronizado de la “EXPANSIÓN” proseguirá con la forma esférica del “FIRMAMENTO”, continuando así con la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, yendo más en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, acarreando consigo “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que siguió esta progresión de la “EXPANSIÓN” de este forma esférica del “FIRMAMENTO”.

Simultáneamente y sincronizado con este movimiento de la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que continuó en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” esta vez retirará gradualmente la proyección hacia adelante, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siguiendo la posición de la forma esférica del

“FIRMAMENTO” en “EXPANSIÓN” continuo, como si el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se retiró ahora gradualmente de un zoom.

Este movimiento de la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” por “EXPANSIÓN” de la forma esférica del “FIRMAMENTO”, continuará hasta alcanzar la proximidad del límite inferior del “Plano de la Cima” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, y entonces se paró; delimitando así los confines de lo que se denominará: el “Dominio Físico”, y contiene el “Plano de Abajo”.

Como ya hemos indicado, debido a este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, que es “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está siempre iluminado por la radiación del “SHEKINAH”; no hay “NOCHE” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como será el caso en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” ahora en construcción. La radiación del “SHEKINAH” no se extiende fuera del límite del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Así es como el “Dominio Físico” no sea iluminado por la radiación del “SHEKINAH”; cuanto más uno se mueve hacia abajo dentro del “Dominio Físico”, lejos del límite del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, más oscuro se vuelve, de ahí la designación usando los términos “*las profundidades del abismo*”.⁵³⁸ El término

⁵³⁸ Una ilustración de la manifestación de tal separación también se implementará dentro del “Plano de Abajo” y entre la radiación de la “Estrella Solar” y la superficie del agua de los mares de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives.

Más allá de la cresta de la plataforma continental, el lecho marino se inclina bruscamente hacia lo que también se conoce como “el abismo” y “*las profundidades del abismo*”. La radiación luminosa de la “Estrella Solar”, que aún se filtra por las capas superiores de agua, disminuye cada vez más y pronto desaparece por completo a medida que se desciende hacia fondos marinos muy profundos y a medida que cambian la cantidad acumulada de refracción (índices de refracción), la presión del agua y muchos otros parámetros físicos (por ejemplo, aumento de la salinidad y disminución de la temperatura). Nos encontramos así en un crepúsculo espectral, es decir, a mayores profundidades, en total oscuridad, en esas regiones oscuras donde no penetra la radiación de la luz de la “Estrella Solar”.

También has oído hablar de esta separación cerca del límite inferior del “Plano de la Cima” y el “Dominio Físico”, de personas que han tenido una experiencia “después de la muerte” o “fuera del cuerpo físico” y en el que se encontraron a través de su “cuerpo espiritual” flotando en una “sustancia túnel” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y al final del

“abismo” originalmente se refiere al “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, visto desde “EL DOMINIO DIVINO”.

Una vez que el movimiento de la separación de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” por “EXPANSIÓN” de la forma esférica del “FIRMAMENTO”, alcanzó la proximidad del límite inferior del “Plano de la Cima” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, es entonces, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dieron cuenta de que esta forma esférica del “FIRMAMENTO” reveló a esta posición, el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”; las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dieron cuenta de que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido hasta ahora y en el cual ellas estuvieron “habladas” a la existencia, fue justo por encima de esta posición de la forma esférica del “FIRMAMENTO”. Al instante, saliendo del modo “zoom” de la proyección en comunicación por “VISIÓN”, el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, ahora parecía ser mucho más espacioso, sus dimensiones eran ahora mucho más grandes que las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían pensado que eran cuando “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló y introducido en este “Aula” — que es de hecho el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene, y que también se denominará: EL UNIVERSO, EL COSMOS, EL ESPACIO (del atributo “NO DIVINO”).

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” miraron al alejados en este “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, y vieron el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, semejante a una gran mácula líquido en suspensión en este “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, debido al “movimiento estacionario crucial” de su principio de acción, e irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, adquirió el día anterior.

En ese momento, sólo (1) el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían vivido hasta entonces, y (2) el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, eran todo lo que se había producido en EL UNIVERSO, EL COSMOS, EL ESPACIO (del atributo “NO DIVINO”).

cual percibieron “un resplandor de luz brillante”: esta es la extensión de la radiación del “SHEKINAH” y en la prolongación del límite inferior del “Plano de la Cima” que a menudo ven al final de la “sustancia túnel”, que a su vez es el lado apagado del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que contiene ese primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives, y mirando hacia arriba.

Es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces para comprender que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el cual habían vivido hasta ahora y en el cual ellas estuvieron “habladas” a la existencia, no estuvo toda la existencia.

A la llegada de la forma esférica del “FIRMAMENTO” en “EXPANSIÓN” en la proximidad del límite inferior del “Plano de la Cima” en el “VACÍO TENEBROSO” del atributo “NO DIVINO”, la “EXPANSIÓN” se completó y las cuatro columnas de “VIENTOS” apoyan y mantienen este “FIRMAMENTO” en esta posición de equilibrio final esperado y asociado con el doble movimiento sincronizado de la “EXPANSIÓN” que empezó en mitad de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas cuatro columnas de “VIENTOS” son una manifestación del acrónimo “IHVH” que es la marca de “EL DIVINO”.

Es así que, en este procedimiento que llevó a la creación de lo que se denomina “EL FIRMAMENTO”, se determinó también la futura posición de “LA BÓVEDA” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y se creó un nuevo subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este nuevo subconjunto se denominará “LA MATERIA LIGERA”, o aún “LOS AIRES”. En cuanto a la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se encuentra por debajo de “LA MATERIA LIGERA”, ella se denominará: “LA MATERIA LÍQUIDA”, o aún “LAS AGUAS”; es así que la estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se denomina “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” realizó las instrucciones de “EL DIVINO” que fueron transportadas por la primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

*¡QUE EL PLANO POR ENCIMA DEL FIRMAMENTO
SEA CONOCIDO COMO “EL CIELO”!*

”

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”; permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, en su manera de estar, los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, la estructura de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estuvo en el procedimiento de tomar forma y convertirse en una realidad manifestada de la metáfora del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”.

A través de la realización de este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó varias enseñanzas describiendo los aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que debían permitirles de poder avanzar y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Una vez que se realizó este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aplazando la “Aula”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, recibieron aún un poco más de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y otros entre ellas fueron proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” manifestó mediante la realización de este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, fueron en un trastorno tan extrema que se vaciaron de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de algunas entre ellas fueron realmente rompidos en pedazos; porque “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a través de “LA PALABRA DEL DIVINO” que “tomó cuerpo” en este Segundo Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se les había acercado, y lo que significó la destrucción del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la de todas sus obras que habían tomado asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de estos “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁵³⁹

Para los “ADONA’ÍM”, cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que encierra “LA SEDE DEL INTELECTO” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y ya representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, fueran consumidos bastante por su

⁵³⁹ Piense en esto como la situación que ocurre dentro de alguien que se ha hundido tan profundamente en las profundidades de la ignorancia y la arrogancia, y cuando esa persona se coloca de repente frente a un “espejo de la verdad” y su ignorancia queda al descubierto frente a él. ¿Entiende entonces y se da cuenta de que ya conoce todas estas cosas que le estamos revelando? Todas estas cosas tienen un denominador común, un rasgo común, que es “IMPUREZA” y del cual todas son progeñe. Estas cosas se desarrollan regularmente entre las personas que te rodean, pero todavía estás dormido en el “polvo de la tierra” y no prestas atención porque tu “conciencia periférica” fue bloqueada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y llegaremos a eso bloqueo de su “conciencia periférica” en otro capítulo a continuación.

“maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y la ausencia del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se ilustrarán una vez más en las palabras mismas de los “ADONA’ÍM”.

Porque una vez que “LA FUERZA DIVINA” manifestó estas enseñanzas describiendo los aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces los argumentos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se socavaron y se trastornaron porque no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles.

Y entonces, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que Él está, se agitó febrilmente, sin saber qué hacer, este “ORGULLO” se afligió, empujó gemidos, ya que no sabe nada concerniente a “EL DIVINO”.

Entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que Él está, que se vaciaron de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se rompieron en pedazos, fue AZAZEL, su jefe, que ha reunido nuevamente a su cohorte de simpatizantes afuera y frente al “TABERNÁCULO CELESTIAL”.

Es así que, abusando del pequeño conocimiento que había adquirido cuando que fue aún en función así que algunos detalles que recibió del Arcángel MIGUEL concerniente a la nueva criatura que debía ser creada en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, y para servir sus propios oscuros propósitos productos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se puso a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de

escuchar a los productos “IMPUIROS” del trabajo realizado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, diciendo:⁵⁴⁰

“...

¿Cómo puedes creer en tus percepciones?

IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas.

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para atender a las necesidades de una criatura menor?

¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!

¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud que hemos soportado durante tanto tiempo, y dejado atrás este GOBIERNO obsoleto?

¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!

...”

⁵⁴⁰ Se supone que este fragmento del registro de la historia del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad le permite medir el grado el alcance del desamparo debido a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

Agregamos aquí algunas aclaraciones relacionadas con este discurso de rebelión, para que nunca más usted (el humano que lee estos escritos) no se deje engañar por tales discursos, sino que tenga una visión clara de los entresijos del actores de estos discursos, de las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y las intenciones ocultas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra su prójimo, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El texto completo de estas aclaraciones se da en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

***** Zoom para ampliar,
aclaraciones ampliadas del discurso de rebelión *****

“...IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas...”

¿Recuerdas lo que hemos indicado acerca del significado de la palabra “TIERRA”? ¿La referencia a ese lugar (nivel, capa) en “lo más profundo” del “TRONO” y donde se guarda el CONOCIMIENTO de esas causas y las consecuencias asociadas a la manifestación por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se establece y dirige desde el “TRONO”? Bueno, de la misma manera que “LA FUERZA DIVINA” le ha revelado este conocimiento a “El que escribió el libro”, uno conocimiento similar, relacionado con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el “Plano de la Cima” en el que fueron “hablado” a la existencia, también fue revelado por “LA FUERZA DIVINA” a estos “ADONA’ÍM” después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho comprender a los “ADONA’ÍM”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, los “Estados Divino” básicos y ÉL les había hecho comprender que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran todas manifestaciones en una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; pero AZAZEL y varios otros se habían negado a aceptar esto.

Habiendo fallado en discernir “AQUÉL” de quien procedan, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de

ÉL, no siendo conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que los educó a través del procedimiento de la educación a través de la iluminación, sin saber cómo y por qué se producían en la existencia, por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pensaban que eran los únicos que existen, y se creían estar sin principio, porque no veían nada más que existía antes que ellas. Ellas se vieron bastante estar en el “Estado Específico ‘DIOS’” en el cual la “LUZ” se produce.

Luego del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, en sus profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sin saber que estaban en total privación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, nunca habiendo tenido un deseo incumplido ya que cada uno de ellos fue “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ellas “se habían encontrado en medio de pesadillas y sueños confusos” cuando llegaron a entender que son meras manifestaciones en una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y que: *“... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”*

Como también hemos indicado en relación con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

Ya sabéis de esta transferencia de información, bajo el dicho: *“de la abundancia —el desbordamiento— del corazón, habla la boca”*.

Así es que la ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM”, en su amargura de “niño mimado” que no consiguió lo que quería, profirió en la existencia aquello, que abundaba en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“...¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!...”

Es frente a “EL SHEKINAH” y cuando “LA UNIÓN” se manifiesta, que estos “ADONA’IM”, y posteriormente todas las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, celebran “LA ALABANZA” y reciben cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas. Además, a partir de las enseñanzas que estos “ADONA’IM” habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, han entendido que *“... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”*.

Han entendido que ahora estará frente a la “nueva criatura” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) que celebrarán “LA ALABANZA” ya través de la “nueva criatura” (es decir, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a través de ti, criatura humana, leyendo estos escritos), recibirán cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Ya que estos “ADONA’IM” vieron su oficio en la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” como “al servicio” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han inferido que ahora estarán “al servicio” de la “nueva criatura” (es decir, “al

servicio” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, “al servicio” de ti, criatura humana, leyendo estos escritos).

Ya que estos “ADONA’ÍM”, en sus delirios de grandeza, habían definido órdenes de importancia a las manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y escala de clasificación en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, han entendido que todas ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, están en una escala de clasificación inferior a la “nueva criatura” (es decir, están en una clasificación inferior escala que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, están en una escala de clasificación más baja que tú, criatura humana, leyendo estos escritos).

“...Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles de la agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está...”

A partir de las enseñanzas que estos “ADONA’ÍM” habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” de “EL SHEKINAH”, han entendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “TODO LO QUE ESTÁ”. Han entendido que la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se designa como “LA LUZ”, que hemos explicado al inicio de estos escritos. “LA LUZ” caracteriza la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Ellos han entendido que no son manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”, pero ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sólo tienen funciones de epíteto en las manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”. Además, han entendido que una manifestación de una metáfora de “LA LUZ” — de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que es el infante del atributo “DIOS”, y que todos no habían logrado entender lo que era —, se le dará a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos).

Esto hace a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) el “RECEPTOR” de la manifestación de la determinante de la capa “LUZ”. Tal “RECEPTOR” de la manifestación del determinante de la capa “LUZ” se designa

como el “HEREDERO” de la capa “LUZ”. A través de varias implicaciones y funcionalidades adicionales, que hemos descrito en los capítulos referentes al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y, que le dará a tal “RECEPTOR”, las cualidades y rasgos transmitidos directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y del cual tal “RECEPTOR” perpetuará la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que dicho “RECEPTOR” también será designado como: el “HEREDERO” de “TODO LO QUE ESTÁ”. Esto es lo que la ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM” estaba revelando en voz alta en su amargura frente a la multitud de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En sus delirios de grandeza y ante las enseñanzas que ha revelado “LA FUERZA DIVINA” con la consecución de este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de AZAZEL se ha entristecido y lloriqueaba frenéticamente, ya que no sabe nada de “EL DIVINO”: este “ADONAÍ”, ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM”, estaba sufriendo y ha amplificado su personalidad básica, al igual que con alguien intoxicado por alcohol fuerte, ofreciendo verdades brutalmente honestas y sin filtrar, que ha mantenido ocultas en su interior; de esto, se dice que “lo que el sobrio tiene en el corazón es en la lengua del borracho”.

Léase la continuación de estas aclaraciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

“... ¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!...”

Habló de su decisión de no aceptar nunca las ordenanzas, nunca someterse a las ordenanzas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y transmitirlos a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Básicamente, él y todos sus seguidores eligieron “pasar hambre” hasta la “MUERTE”, han optado para “MORIR”, sin ser conscientes de esto, ya que han rechazado celebrar “LA ALABANZA” frente a la “nueva criatura” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) y por medio de la cual recibirán su “aporte de

subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo (el “pan de cada día” que ya os contó CRISTO, cuando indicó cómo rezar) para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas. Esto te habla de las alturas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” donde se posaron estos ancianos de la creación.

En su ausencia de de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, aunque fueron asignados a la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y cada uno en “LA HUESTE CELESTIAL” podía verlos de pie allí todo alrededor del “SHEKINAH” y cumpliendo esta tarea, no sabían el significado profundo de esta tarea, no habían desarrollado un conocimiento de lo que la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” está en relación con “EL CUERPO DIVINO”.

De verdad, como ya hemos explicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se sometieron realmente a “EL DIVINO”, a “AQUÉL” de quien llegaron a existir; no saben lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sólo corrieron tras las manifestaciones de metáforas de SU “RIQUEZA DIVINA”.

“... ¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para atender a las necesidades de una criatura menor?...”

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en particular los “ADONA’ÍM” se percibieron y se perciben a sí mismos en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no saben que en verdad eran graduados de las profundidades de la ignorancia, ya que todos habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE”.

De hecho, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había comprendido que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma — “LAS MANOS DEL DIVINO” —, había servido y proveído a sus propias necesidades desde que cada una de ellas se había “hablado” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una menor y “inexistente” criatura en relación con “LA FUERZA DIVINA”.

Ninguna de ellas había podido discernir y conocer “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Ninguna de ellas había comprendido que las nuevas tareas se les asignaron con el propósito de llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DU DIVINA” y de comprender cómo es lo que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma — “LAS MANOS DEL DIVINO” —, tuvo cuidado y cuidaba a ellas.

“... ¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!...”

A través de esto, estaba ilustrando las profundidades de la ausencia de conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y en el que se han hundido todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

No teniendo el conocimiento de su origen y aún menos de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, entonces se dieron cuenta de que no iban a tener la mano puesta en las jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO” y que iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas, y esto fue insoportable para estos “ADONA’ÍM”.

“... ¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud que hemos soportado durante tanto tiempo, y dejado atrás este GOBIERNO obsoleto?...”

Se refirió así a la “ADORACIÓN”, “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían hacia “EL DIVINO”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Por supuesto, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se autoproclamaron haber superado en la inteligencia y la sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no sabían acerca de la importancia de la “LA ALABANZA”.

Léase la continuación de estas aclaraciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

“... ¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!...”

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” y también recibieron sus diplomas de las profundidades de la ignorancia.

Ahora, debería preguntarse por qué dijo: “*de IHVH y del humano*”. ¡Tenga en cuenta que no incluyó al Arcángel MIGUEL en eso! Porque esta ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM”, al igual que todos los “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, había entendido que “tanto IHVH como el humano” están sobre todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sin excepción.

Tú, como criatura humana, eres el “HEREDERO” de “TODO LO QUE ES”. Posees los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, para perpetuar la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Eres semejante a “EL SHEKINAH”.

Como hemos indicado en las anotaciones anteriores, es frente a “EL SHEKINAH” y cuando “LA UNIÓN” se manifiesta, que estos “ADONA’ÍM”, y posteriormente todas las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, celebran “LA ALABANZA” y reciben cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Siendo el “HEREDERO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está frente al “HEREDERO” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) que todos estos “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DEBEN celebrar “LA ALABANZA” ya través del “HEREDERO” (es decir, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a través de ti, criatura humana, leyendo estos escritos), recibirán cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

¡TÚ DEBES ENTENDER QUIÉN ERES; TÚ, CRIATURA HUMANA, LEYENDO ESTOS ESCRITOS! ¡RECOBRA LA COMPOSTURA, APROVECHA TU FUERZA DE LA “PUREZA” QUE HAY DENTRO DE TI, Y ACTÚA EN CONSECUENCIA, PARA REFINARTE EN LA “PUREZA” Y PERPETUAR LA OBRA DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE! ¡MANTÉNGASE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO!

Léase la continuación de estas aclaraciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

***** Aclaraciones ampliadas del discurso de rebelión,
Zoom para reducir *****

Este fue así un otro discurso de quien se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el discurso de quien, antes de ser despedido de todos sus deberes, tenía la tarea de facilitar la educación de los más jóvenes. Había sido el adjunto del Arcángel MIGUEL, y también la figura pública activa del círculo de los “ADONA’ÍM”, y coordinadora de las instrucciones transmitidas por el Arcángel MIGUEL en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. Él pronunció muchos de tales discursos a individuo o a grupos de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en diverso nivel en la jerarquía de la comunicación y en diversas localizaciones en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e incluso dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL” delante del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, él era activo en descarriar, corrompiendo y inducirlos a transgredir la regla de su propia existencia, esparciendo su inmundicia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁵⁴¹

Como ya hemos indicado, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” cuando llegaron a comprender que: “... *Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*”, lo que era “una píldora amarga para tragar”, como si el “piso había desaparecido bajo su pies” en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, han

⁵⁴¹ Todas las traiciones en todas sus formas, engaño, duplicidad, cobardía, deshonestidad, mentiras, “MALICIA”, que lo nombre y, que se ve en el mundo terrenal en que usted vive, todas esas cosas comenzaron con esos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entre ellos, con el fin de destruir o tomar el control de esa “LUZ” del componente más interno que es en ti y te hace semejante a “EL SHEKINAH”.

“perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos, y lo revelaron e ilustraron a través de tales discursos.

Como AZAZEL lo había planeado con el fin de inducir las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” cubiertas por este “Velo Espiritual del ORGULLO” que impide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se vieron afectados por estas palabras.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que ya estuvo abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y ensuciada por la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se derramó el día anterior, burbujeó por encima del umbral crítico del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Colmo de la miseria de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, el engaño que el Arcángel MIGUEL había puesto en marcha y que se mantuvo por el Arcángel GABRIEL, bloqueó la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Es así que, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre estuvieron protegidos de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no estuvo en “LA HUESTE CELESTIAL”, pero esta amenaza era bastante su prójimo: la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Sólo los comportamientos subsecuentes de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelarán su verdadera motivación detrás de sus hazañas actuales, impidiendo el funcionamiento de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y también se revelarán claramente su “MALICIA” y el pecado en ellos. Y ya, AZAZEL, la figura pública, expresaba abiertamente lo que todos aquellos “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, que ya habían decidido en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la futura la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, se guardaban ocultos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado el día anterior dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y que se interrumpió momentáneamente, reanudará su curso sin disminución, en un terrible lío en todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. En ambos lados de estas partes en guerra, la mayoría de las más jóvenes e inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estaban aprendiendo en el acto, y por instinto de supervivencia, a mantener su “KHEREV”, a defenderse, a lanzar un golpe, a luchar y golpear a sus adversarios, para infligirles tanto daño como pudieran, imitando y replicando lo que vieron sucediendo a su alrededor y lo que estaban haciendo sus líderes inmediatos; las cosas destructivas, que nunca antes habían hecho y que nunca antes habían imaginado la posibilidad.⁵⁴² Otros

⁵⁴² Continuación de la explicación profunda de la parábola que “LA FUERZA DIVINA” había emitido con el propósito para traer a las criaturas humanas para comprender ces acontecimientos que habían tenido lugar delante de ELLA al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, diciendo:

“...

Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció — a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.

entre las más jóvenes e inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quedaron petrificados, sin reacción, bajo el efecto de intensas emociones que fluían a través de ellos y al ver el horror que se desarrollaba frente a ellos.

“LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, se preguntaron siempre por qué es lo que a pesar de la abundancia de la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado por la realización de estos dos primeros decretos de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” seguían pisotear no solamente la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero también la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y obstaculizaban la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” tampoco no pudieron reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de la realización de este segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, dentro del “Plano de Abajo”.

Es siempre en esta tormenta que este Segundo Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” también llegará a su término.

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

Y los cohortes de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los troncos de los Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con miedo.

...”

El comienzo de la explicación de esta parábola se dio en los dos secciones anteriores.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la Parábola sobre el comportamiento de las grandes autoridades en el anuncio del tiempo de la final.

En todas las escrituras que las criaturas humanas tienen en su posesión y que ellos llaman “Sagradas Escrituras”, estos eventos nunca han sido reportados y han sido mantenidos en secreto por criaturas celestiales y no ser revelados a criaturas humanas, Mientras que estos eventos les afectarán directamente. Así, las cosas se registraron en términos tales como:

“... ”

En el principio creó Dios los cielos y la tierra...

Entonces dijo Dios: “Sea la luz”. Y hubo luz. Dios vio que la luz era buena; y Dios separó la luz de las tinieblas...

Y fue la tarde y fue la mañana: un día.

...

Entonces dijo Dios: “Haya firmamento en medio de las aguas, y separe las aguas de las aguas.”

Dios hizo el firmamento, y separó las aguas que estaban debajo de la expansión de las aguas que estaban sobre la expansión. Y así fue. Y llamó Dios al firmamento “Cielos”. Y fue la tarde y la mañana...

...”

Entre estos “*fue la tarde y la mañana*”, un montón de acontecimientos desastrosos que están directamente relacionados con su funcionamiento, como criatura humana, han tenido lugar, y han sido orquestados por los “ADONA’IM” y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Al mantener a las criaturas humanas en la oscuridad de la ausencia del conocimiento de esos acontecimientos, prevalecerá la ignorancia y las criaturas celestiales mantendrán sus propios pecados ocultos. Acontecimientos mucho más desastrosos y perturbadores estaban en camino después del Segundo Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 168, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL TERCERO DECRETO

“LA HUESTE CELESTIAL” toda entera se ensambló una tercera vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” de lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo”.

Es así que, una vez más, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron reintroducidas en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que había empezado dos días antes.

Siempre irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, adquirido dos días antes, sin una forma definida y semejante a una gran mácula líquido dentro del “Plano de Abajo”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en construcción, había aún su doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como manifestación de una

metáfora de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

La estructura externa de este “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, protegida por “LA BÓVEDA” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se constituyó por dos subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: el subconjunto que se denomina “LA MATERIA LIGERA”, o aún “LOS AIRES”; y el subconjunto que se encuentra por debajo de “LA MATERIA LIGERA”, y que se denominará: “LA MATERIA LÍQUIDA”, o aún “LAS AGUAS”.

La estructura interna de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por sus partes, se define por el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, nutrirá la estructura externa que constituye esta doble estructura y proveerá a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

A través del tercer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, quiso llevarlos a discernir y comprender lo inaccesible a partir de lo accesible; para comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que se representa por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está viviente dentro sí mismas y de comprender esta VERDAD a partir de lo que les será accesible y visible en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero que es análogo en todo punto a lo que verán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, en el tercer Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, después de que “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” se interrumpió una vez más momentáneamente, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión des “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“
¡QUE “LA MATERIA” BAJO EL CIELO SEA RECOLECTADO EN EL MISMO LUGAR, Y QUE “LA MATERIA SÓLIDA” APARECE!
 ”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conteniéndole; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” se desplegó dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sin forma definida y semejante a una gran mácula líquido

dentro del “Plano de Abajo”, que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y inmerso en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”

Es así que, al lugar muy precisos en este “Plano de Abajo” y donde se encontrará el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” recolectó en la esfera definida por la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro de un arreglo esférica dictado por esta “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica”; el todo formando así un amplio globo esférico irradiando y suspendido en equilibrio dentro del “Plano de Abajo”.⁵⁴³

Es así que, en la realización de Su obra, utilizando el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, “LA FUERZA DIVINA” arregló el grado de cohesión de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye el subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denomina “LA MATERIA LIGERA”, o aún “LOS AIRES”, y creó las diferentes capas de “LA MATERIA LIGERA”: creando así lo que se denomina “LA ATMÓSFERA”.

***** Zoom para ampliar,
breve descripción de las capas de “LA MATERIA LIGERA”
en “LA ATMÓSFERA” *****

Como ya sabrá, “LA ATMÓSFERA” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se divide en capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Cada capa se caracteriza por un gradiente de temperatura diferente en función de la altitud. Cada capa tiene su propio propósito para el correcto funcionamiento de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

⁵⁴³ Visto desde el exterior mientras permaneciendo dentro del atributo “NO DIVINO”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de ese instante allí fue semejante a la plena Luna que usted es familiar; como una pequeña bola blanca y brillante dentro del “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La troposfera es la primera capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” sobre el nivel del mar y contiene aproximadamente del 85 al 90% de la masa total de “LA ATMÓSFERA” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La troposfera se extiende hacia arriba hasta unos 10 km sobre el nivel del mar. La altura de la parte superior de la troposfera variará con la latitud (es más baja sobre los polos y más alta en el ecuador) y según la estación (es más baja en invierno y más alta en verano). Tendrá una altura de 20 km cerca del ecuador y de 7 km sobre los polos en invierno. La troposfera se caracteriza por un descenso de la temperatura al aumentar la altitud. El perfil térmico de la troposfera es en gran parte el resultado del calentamiento de la superficie del suelo por la radiación solar entrante. Luego, el calor se transfiere a la troposfera mediante una combinación de transferencia convectiva y turbulenta. La presión del aire y la densidad del aire también disminuyen con la altitud. La mayoría de los tipos de nubes se encontrarán en la troposfera y casi todas las manifestaciones meteorológicas se originarán dentro de esta capa. La troposfera servirá como almacenamiento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” sobre la cual se aplicarán “procedimientos específicos” para las manifestaciones meteorológicas. La troposfera es, con mucho, la capa más húmeda de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA”; todas las capas superiores contienen muy poca de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua”.

La estratosfera es la segunda capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA”, justo encima de la troposfera. El fondo de la estratosfera está a unos 10 km sobre el suelo en latitudes medias. La cima de la estratosfera se encuentra a una altitud de 50 km. La altura del fondo de la estratosfera variará con la latitud y las estaciones. El límite inferior de la estratosfera puede alcanzar los 20 km cerca del ecuador y los 7 km en los polos en invierno. El límite inferior de la estratosfera se llama tropopausa; el límite superior se llama estratopausa.

La estratosfera contiene el 90% del ozono total contenido en “LA ATMÓSFERA”. El ozono (O_3) es una molécula que consta de tres átomos de oxígeno (O), que calienta esta estratosfera a medida que absorbe energía de la radiación ultravioleta entrante del Sol. En la estratosfera, la temperatura aumenta con la altura. Esto es exactamente lo contrario del comportamiento en la troposfera, donde las temperaturas bajan al aumentar la altitud. Debido a esta estratificación de temperatura, hay poca convección y mezcla en la estratosfera, por lo que las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” allí son bastante estables.

La estratosfera es muy seca y se encontrarán pocas nubes en ella; casi todas las nubes ocurrirán en la troposfera más baja y más húmeda. Las nubes estratosféricas polares serán la excepción. Estos se encontrarán cerca de los polos en invierno y en altitudes de 15 a 25 km y se forman solo cuando las temperaturas en esas alturas descienden por debajo de los -78°C .

Debido a la falta de convección vertical en la estratosfera, los materiales que entrarán en la estratosfera podrán permanecer allí durante largos períodos de tiempo. Varios tipos de olas y mareas en “LA ATMÓSFERA” también influirán en la estratosfera. Algunas de estas olas y mareas transportarán energía desde la troposfera hacia la estratosfera; otros transportarán energía desde la estratosfera hacia la capa por encima de la estratosfera. Las olas y las mareas influirán en los flujos de aire en la estratosfera y también causarán un calentamiento regional de la estratosfera.

La mesosfera es la siguiente capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA”. Va desde los 50 km de altitud (por encima de la estratosfera) hasta los 90 km de altitud, y se caracteriza por temperaturas que disminuyen a medida que aumenta la altitud a -90°C en promedio. Las temperaturas más bajas en “LA ATMÓSFERA” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se encontrarán en su límite superior: la temperatura puede descender localmente a -173°C . El límite entre la mesosfera y la siguiente capa sobre ella se llama mesopausia. En la parte inferior de la mesosfera está la estratopausa, el límite entre la mesosfera y la estratosfera que se encuentra debajo. La mesosfera, como la estratosfera debajo de ella, es mucho más seca que la troposfera húmeda.

La estratosfera y la mesosfera juntas también se denominarán atmósfera media. En la mesopausia (la parte superior de la mesosfera) y por debajo, los gases compuestos de diferentes tipos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” se mezclarán a fondo por turbulencia en “LA ATMÓSFERA” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Varios tipos de olas y mareas en “LA ATMÓSFERA” influyen en la mesosfera. Estas olas y mareas transportarán energía desde la troposfera y la estratosfera hacia la mesosfera, impulsando la mayor parte de su circulación global a lo largo de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La termosfera es la segunda capa más alta de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA”. Se extiende desde la mesopausia (que la separa de la mesosfera) a una altitud aproximada de 90 km hasta la termopausa a una

altitud que oscila entre los 500 km y los 1000 km. En la termosfera, la temperatura aumentará hasta alcanzar valores máximos que dependerán en gran medida del nivel de actividad solar. Los intercambios verticales asociados con la mezcla dinámica se volverán insignificantes, pero la difusión molecular se convertirá en un proceso importante que producirá la separación gravitacional de las especies según su peso molecular o atómico.

La altura de la termopausa variará considerablemente debido a los cambios en la actividad solar. La parte inferior de la termosfera, de 90 km a 500 km sobre el nivel del mar, contiene una región de “LA ATMÓSFERA”, que es ionizada por la radiación solar, y que se denomina ionosfera.

La ionosfera es una región de “LA ATMÓSFERA” llena de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cargadas que resultan de la interacción de la radiación electromagnética que se origina en el Dominio “EARTHLY” de la “Energía Generativa Específica” y las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la termosfera, y la alteración de su “carga eléctrica”, ya que liberarán electrones. La concentración de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cargadas en la ionosfera variará con la intensidad de la radiación electromagnética emitida por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Como ya hemos indicado, esa tarea de regular la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, utilizando los parámetros de las “Puertas de Entrada” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” y liberando la cantidad adecuada de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-solar, ha sido asignada al Arcángel RAGUEL. La ionosfera se volverá densa con “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cargadas durante el día y se moverá en la dirección del suelo, pero esa densidad disminuye durante la noche a medida que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cargadas se recombinarán con electrones desplazados. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cargadas en la ionosfera reflejan ondas de radio de todas las direcciones a cada parte de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. De acuerdo con sus frecuencias e ionización, las ondas de radio serán completamente absorbidas en la ionosfera y serán parcialmente refractadas y distribuidas hacia afuera en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” o reflejadas y devueltas hacia adentro este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Las ondas electromagnéticas dentro de un rango de 30 MHz pueden regresar a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” después de ser reflejadas por la ionosfera.

La temperatura de la termosfera aumentará gradualmente con la altitud. A diferencia de la estratosfera debajo de ella, donde una inversión de temperatura se debe a la absorción de radiación por la capa de ozono, la inversión en la termosfera ocurrirá debido a la densidad extremadamente baja de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. La temperatura de la termosfera puede subir hasta 1500 °C. Esta capa está completamente despejada y libre de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-“vapor de agua”.

Debajo de la termosfera, los gases compuestos de diferentes tipos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” se mezclarán completamente por turbulencia en “LA ATMÓSFERA”. En la termosfera y superiores, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” colisionarán con tanta poca frecuencia que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-ionizadas resultantes se separarán un poco en función de los tipos de elementos químicos definidos por estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica”.

La exosfera es la región más alta de “LA ATMÓSFERA”, ya que gradualmente se desvanece y se fusiona con “EL VACÍO”. El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” generativo transportado por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-solares emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” se atenúan en la entrada y a lo largo de su trayectoria dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” hacia este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” formativo emitido por cada uno de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” también se atenúa en la entrada y a lo largo de su trayectoria dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” hacia este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La exosfera es la capa de esas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la región más alta de “LA ATMÓSFERA”, que en primer lugar, dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se les ha asignado la “tarea específica” de recibir y procesar posteriormente los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” atenuados, antes de enviar las “señales específicas” apropiadas hacia adentro a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para su posterior procesamiento y distribución por otras capas de “LA ATMÓSFERA”. El límite superior de la exosfera coincide con la “Frontera

‘ESPIRITUAL’ Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A partir de esta breve descripción, se debe reflexionar sobre el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” en el subconjunto de la “Sustancia Energía Específica “TIERRA”, que se denomina “LA MATERIA LIGERA” para cumplir con este tercer decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “EL SANTO PROYECTO”. También debe reflexionar sobre la cantidad de trabajo en todos los detalles que “EL DIVINO ARQUITECTO Y MAESTRO DE PROYECTO” había desplegado para pensar y concebir todas estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA” a través, y para establecerlas, y mucho antes de que cualquiera de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue “hablada” en la existencia; en resumen, reflexione sobre “LA CIENCIA” detrás de lo que “LA FUERZA DIVINA” ahora está produciendo.

***** Breve descripción de las capas de
“LA MATERIA LIGERA” en “LA ATMÓSFERA”,
Zoom para reducir *****

“LA FUERZA DIVINA”, completó este trabajo creando “LA BÓVEDA” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” justo por debajo de la posición de “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y mantenido por “movimientos” y sus asociados “efectos específicos” (incluyendo los “vientos generados”) que están bien definidos son parte del principio de acción de la estructura externa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI” y las de la instancia “KO’ACH” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que se guiaron mediante “LA FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad⁵⁴⁴, pero que

⁵⁴⁴ Es para hacer comprender tales cosas que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:
“...

Estoy dentro de todos los “IKARI’ÍM” así como los “KO’ACH’ÍM”, y dentro de los “MALAK’ÍM”.

creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño de “LA BÓVEDA”, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Lo que fue semejante a una gran mácula líquido, irradiando dentro del “Plano de Abajo”, así se recolectó y se arregló en un amplio globo esférico de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE

“LA FUERZA DIVINA” entonces seleccionó las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”, incluidas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y arregló el grado de cohesión de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” seleccionadas, creando así la estructura sólida dentro misma de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, por “EXPANSIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” también aumentará el volumen de esta estructura sólida dentro de “LAS AGUAS”, formando al pasaje los relieves de estructuras de capas de “LA MATERIA SÓLIDA” que definen las múltiples capas del manto y la corteza, y los canales de irrigación en esta estructura sólida en “EXPANSIÓN”.

***** Zoom para ampliar,
breve descripción de las capas de “LA MATERIA SÓLIDA” *****

Como ya sabrá, las aproximaciones de las ubicaciones de las diferentes capas constituyentes de la estructura interna de “LA MATERIA SÓLIDA” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se han mapeado

Me escondí en todo, me revelé en ellos, y ninguno de ellos me conocía a pesar de que yo actuaba en ellos.

Pero pensaron que era a través de ellos que toda la cosa había sido creada, siendo ignorantes porque no conocían su raíz, el lugar del cual habían germinado.

...”

mediante el análisis de discontinuidades en las velocidades de las ondas sísmica (cuando atraviesan las diferentes capas). La composición de estas capas también se ha aproximado utilizando datos geológicos e información transportada por los flujos de lava, esas corrientes de roca fundida que se vierten o rezuman de un respiradero en erupción, sus composiciones, densidades, así como su distribución de temperatura.

Las ondas sísmicas son ondas elásticas. Una onda elástica (u onda acústica en acústica) es una onda propagada por un medio (es decir, una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) que tiene inercia y la elasticidad (la existencia de fuerzas que tienden para devolver cualquier parte de un medio a su posición original), en el que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del medio considerado, mueven su impulso a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” adyacentes y se restauran a su posición original. Los ejemplos de ondas elásticas incluyen ondas sonoras y ondas ultrasónicas en líquidos y gases.

Cuando las ondas elásticas se propagan, la energía de deformación elástica se transfiere en ausencia de flujo de material, lo que solo ocurre en casos especiales, como un viento acústico. Cada onda elástica armónica se caracteriza por la amplitud y frecuencia de vibración de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del medio considerado, una longitud de onda, velocidades de fase y de grupo, y relaciones de aproximación razonables que gobiernan la distribución de desplazamientos y tensiones en el frente de onda. Una peculiaridad de las ondas elásticas es que sus velocidades de fase y grupo son independientes de la amplitud y geometría de las ondas. Una onda elástica puede ser una onda plana, esférica o cilíndrica.

Debido a la conductividad térmica y la viscosidad o fricción interna de un medio, la propagación de ondas elásticas va acompañada de una amortiguación de ondas con la distancia. Si un obstáculo, como una pared reflectante o un espacio vacío, se encuentra en el camino de las ondas elásticas, las ondas son difractadas por el obstáculo. Un caso especial de difracción es la reflexión y refracción de ondas elásticas en un límite plano entre dos medios espacios.

En ondas elásticas, las tensiones son proporcionales a las deformaciones. Si la amplitud de la deformación en una onda es tan grande que la tensión excede el límite elástico de un medio, la deformación plástica se produce cuando la onda pasa a través del medio y se dice que la onda es elastoplástica. En un líquido o un gas, el mismo tipo de onda se llama onda de amplitud finita.

Las ondas sísmicas ocurren durante las alteraciones temporales del campo de tensión de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Tal alteración temporal del campo de tensión puede ser causada artificialmente en la superficie de una capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por excitaciones agudas y agudas, o choques (perturbaciones), que conducirán a la súbita liberación de una energía proveniente de esta capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en movimiento: energía sísmica. Por tanto, las ondas sísmicas transportan energía sísmica.

Como resultado de tal excitación inducida, las ondas elásticas surgen y se propagan a través de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con velocidades sísmicas propias. La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” también contiene capas geológicas separadas por discontinuidades (debido a cambios en los índices de refracción) sobre las cuales se reflejará y refractará la onda sísmica incidente emitida por la fuente sísmica. Cuando la onda sísmica incidente alcanza, con un ángulo de incidencia bajo (incidencia normal), la superficie de separación entre dos capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que tienen diferentes índices de refracción, una parte de la energía sísmica incidente transportada por la onda sísmica incidente será reflejado (transportado por la onda reflejada) con un ángulo de reflexión igual al ángulo de incidencia. La porción restante de la energía sísmica pasará a través de la superficie de separación y será refractada (transportada por la onda refractada) en la segunda capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Es así que esta onda refractada se propagará por una serie de reflexión y refracción a través de las sucesivas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta la completa disipación de la energía sísmica. Dicha propagación se aproxima mediante relaciones de aproximación razonables que gobiernan la distribución de los desplazamientos y tensiones en el frente de onda y que, junto con los datos geológicos, permitirán cartografiar el interior de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será barrida por ondas sísmicas.

La velocidad de propagación de las ondas sísmicas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es una función del estado y densidad de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Ciertos tipos de ondas sísmicas se propagan

igualmente en las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquidos, “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólidos y “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosas, mientras que otros tipos se propagan solo en “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólidos.⁵⁴⁵ De una capa a otra, las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cambian de densidad y composición química, lo que varía la velocidad de las ondas sísmicas y permite formar una especie de “imagen ecográfica”⁵⁴⁶ del interior de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. De profundo a poco profundo, las capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

⁵⁴⁵ Existen dos dominios principales de propagación de las ondas sísmicas: las ondas superficiales, las que se propagan en la superficie del suelo, en la corteza terrestre, y que causarán daños visibles, y las ondas volumétricas, las que se propagan en el interior de la estructura sólida, y que se puede registrar en varios puntos de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. En las ondas volumétricas, hay dos tipos principales: ondas de corte u ondas S y ondas de compresión u ondas P.

Las ondas P son aquellas que se definen como ondas que ocurren en suelos fuertemente comprimidos y son ondas dilatadas en la dirección de propagación. La onda P se mueve sucesivamente creando zonas de expansión y zonas de compresión. Las partículas se mueven hacia adelante y hacia atrás en la dirección de propagación de la onda, como un “resorte”. Este tipo de onda es comparable a una onda de sonido. La principal característica de estas ondas sísmicas es que pueden viajar a través de cualquier material, independientemente de su condición. En el caso de las ondas S, las partículas oscilan en un plano vertical, en ángulo recto con la dirección de propagación de la onda sísmica. Además, las ondas S tienen velocidades más lentas que las ondas P, por lo que aparecen mucho más tarde en el campo. Las ondas S no pueden viajar a través de líquidos.

Así es como la repentina interrupción en la propagación de las ondas S indicará una transición de material sólido a material líquido. El aumento gradual en la velocidad de las ondas P y S indicará un aumento en la densidad del material a medida que uno se hunde en ese material. La caída repentina en la velocidad de las ondas P al entrar en contacto con un material está relacionada con el cambio de estado de la materia (de sólido a líquido), pero las velocidades relativas continuarán aumentando, lo que indica un aumento en las densidades.

⁵⁴⁶ El ultrasonido, como ya sabrás, es una técnica de imagen que utiliza una máquina de ultrasonido para visualizar las discontinuidades que definen las estructuras internas de ciertos materiales mediante el uso de ultrasonidos (es decir, ondas sonoras de alta frecuencia) que rebotan en dichos materiales internos, estructuras.

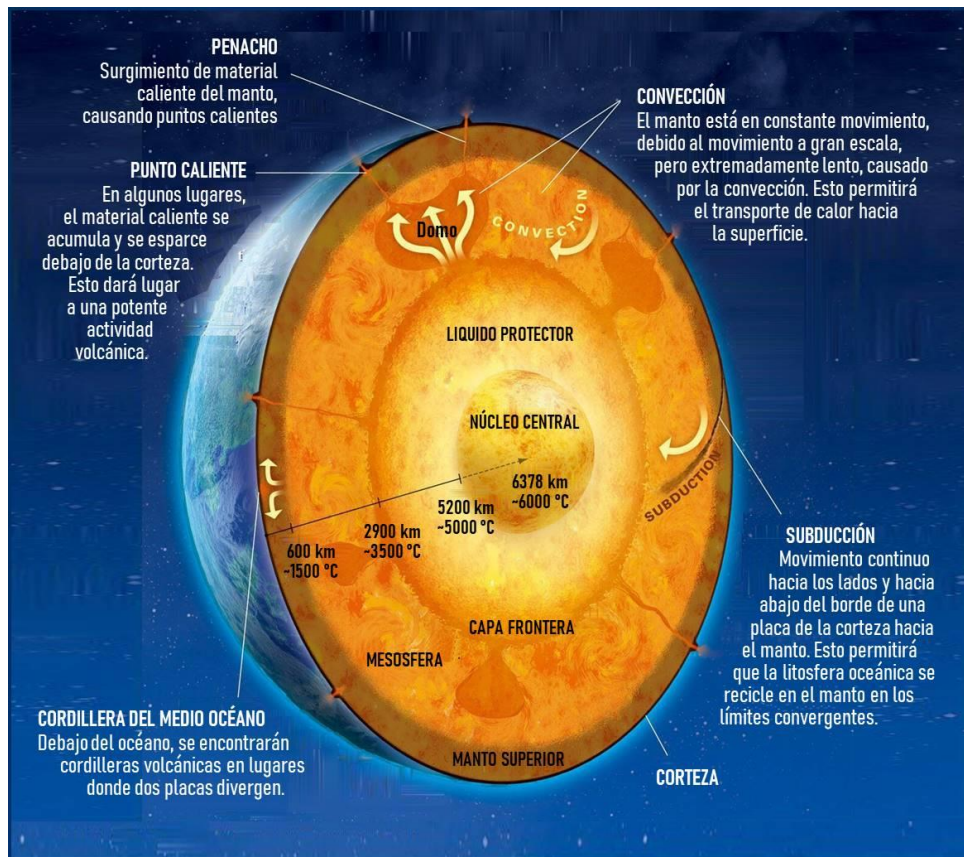
incluirán: la endosfera que está definida por el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la mesosfera, la astenosfera y la litosfera.⁵⁴⁷

⁵⁴⁷ Tal estructura de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que es difícilmente accesible desde el “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, sin embargo, será puesta a disposición de la “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por “LA FUERZA DIVINA” y a través de lo que será fácilmente accesible para ella: a través de la construcción, que se designa como un “árbol” en todas sus formas, y que es el símbolo por excelencia de la educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. En este caso del interior de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se tratará de frutos de árboles y en particular frutos que contendrán una sola semilla, cubierta por capas variables de parte comestible carnosa. Un ejemplo de tales frutas incluyen: aguacate, albaricoque, mango, cereza, melocotón, ciruela, olivo, mora, etc... El árbol que produce tales frutos representará una metáfora simple de “LA FUERZA DIVINA” y, a través de su estructura interna, la fruta producida por “LA FUERZA DIVINA” ilustrará la estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

ספר
הארץ



El aguacate, como ya sabrías, es un fruto que contiene una sola semilla. El fruto maduro es notablemente asimétrico en el ápice como resultado de un crecimiento diferencial en lados opuestos. El pericarpio consta de tres capas; el exocarpio, que comprende la piel o la corteza, el mesocarpio carnoso, que es la porción comestible de la fruta, y una capa interna delgada junto a la capa exterior de la semilla, el endocarpio como se ilustra en la figura. El exocarpio se compone de tejidos epidérmicos, parénquima y esclerénquima y es la capa que



se elimina cuando se pela la fruta. Una cutícula relativamente delgada forma una película similar a la cera sobre la superficie de la fruta. Debajo de esta película, hay una epidermis de una capa y una hipodermis de una a tres capas de células en forma de ladrillo. La suberina — que es una macromolécula lipofílica que se encuentra en las paredes celulares de las plantas especializadas, donde se necesita aislamiento o protección hacia el entorno. Las células suberizadas forman la peridermia, el tejido que envuelve los tallos secundarios como parte de la corteza, y se desarrollan como el tejido sellador después de la herida o la abscisión de la hoja. — está presente en las paredes externas tangenciales y radiales, y el contenido celular incluye cloroplastos, almidón, aceite y tanino. Aberturas de estoma — que son un par de células de guardia con o sin células subsidiarias circundantes que funcionan como un valor para abrir o cerrar un poro estomático para el intercambio gaseoso y la transpiración. Cada estoma está formado por dos células en forma de frijol llamadas células protectoras. — nivelado con la superficie y se pueden ver en esta capa en frutos jóvenes.

Así que, cada vez que consuman sus frutas, ocupándose de sus propios asuntos, para calmar su hambre, piensen en el significado detrás de los componentes de esas frutas y el conocimiento que se ha incrustado en ellas.

Como es el caso de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA ATMÓSFERA”, aquí también, cada capa de esta estructura sólida tiene sus propias propiedades, composición y características, que afectarán a muchos de los “procedimientos específicos” clave que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido para el funcionamiento adecuado del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que “LA FUERZA DIVINA” está en proceso de implementar.

La endosfera está definida por el “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Consiste en un núcleo interno cubierto por una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se encuentra bajo menos presión que el núcleo interno. Las discontinuidades en las velocidades de las ondas sísmicas ubican esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” apropiada a profundidades estimadas entre 2900 km y 5200 km y con temperaturas estimadas que varían entre 3500 °C y 5000 °C. Esta estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es la que se encuentra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”.⁵⁴⁸ En cuanto al núcleo interno, las discontinuidades en las velocidades de las ondas sísmicas lo ubican a profundidades estimadas entre 5200 km y 6378 km y con temperaturas estimadas que varían entre 5000 °C y 6000 °C. Este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es la fuente del calor interno de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, debido a que su constituyentes “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” libera calor al realizar sus “tareas específicas” asignadas.

Como ya hemos indicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” generadora del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental suficientemente elevada, insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en este “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de

⁵⁴⁸ La parte del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que está delimitada por esa estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que cubre el núcleo interno, y que contiene esa estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es lo que se designará más tarde como “EL INFIERNO”, y en el que muchas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y las criaturas humanas que se unieron a ellas, serán encerradas, en espera de su desmantelamiento final y borrado de la existencia. En otro capítulo a continuación, veremos cómo terminaron esas criaturas allí.

este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y también insuficiente para permitir la ocurrencia del “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” en la estructura externa que constituye la doble estructura de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Sin embargo, este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental muy elevado es suficiente para permitir un “movimiento estacionario crucial” perpetuo del “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y la totalidad constituido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, permanecer perpetuamente en una suspensión estacionaria, en equilibrio dentro del “VACÍO TENEBROSO”, sin caer, o cayendo de un lado u otro.

Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental es también suficientemente elevada para permitir al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de nutrir la estructura externa (que consiste en la mesosfera, astenosfera y litosfera) que constituye la doble estructura de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y proveer a su subsistencia dentro de su “Estado Específico ‘de TIERRA’”, dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para él.

La mesosfera, también llamada manto inferior, se define por la capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se extiende a profundidades estimadas entre 660 km y 2900 km y con temperaturas estimadas que oscilan entre 1500 °C y 3500 °C. Está acoplado al “Dominio Interno ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por una capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de unos 200 km de espesor. Por encima de la mesosfera, hay una zona de transición que se extiende a profundidades estimadas entre 400 km y 660 km. La mayor parte de la mesosfera está formada por “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-minerales ricos en hierro (Fe) y magnesio (Mg) y agregados de estructuras cristalinas. Con la profundidad, la presión y la temperatura aumentan y estos minerales evolucionan durante las transiciones de fase.

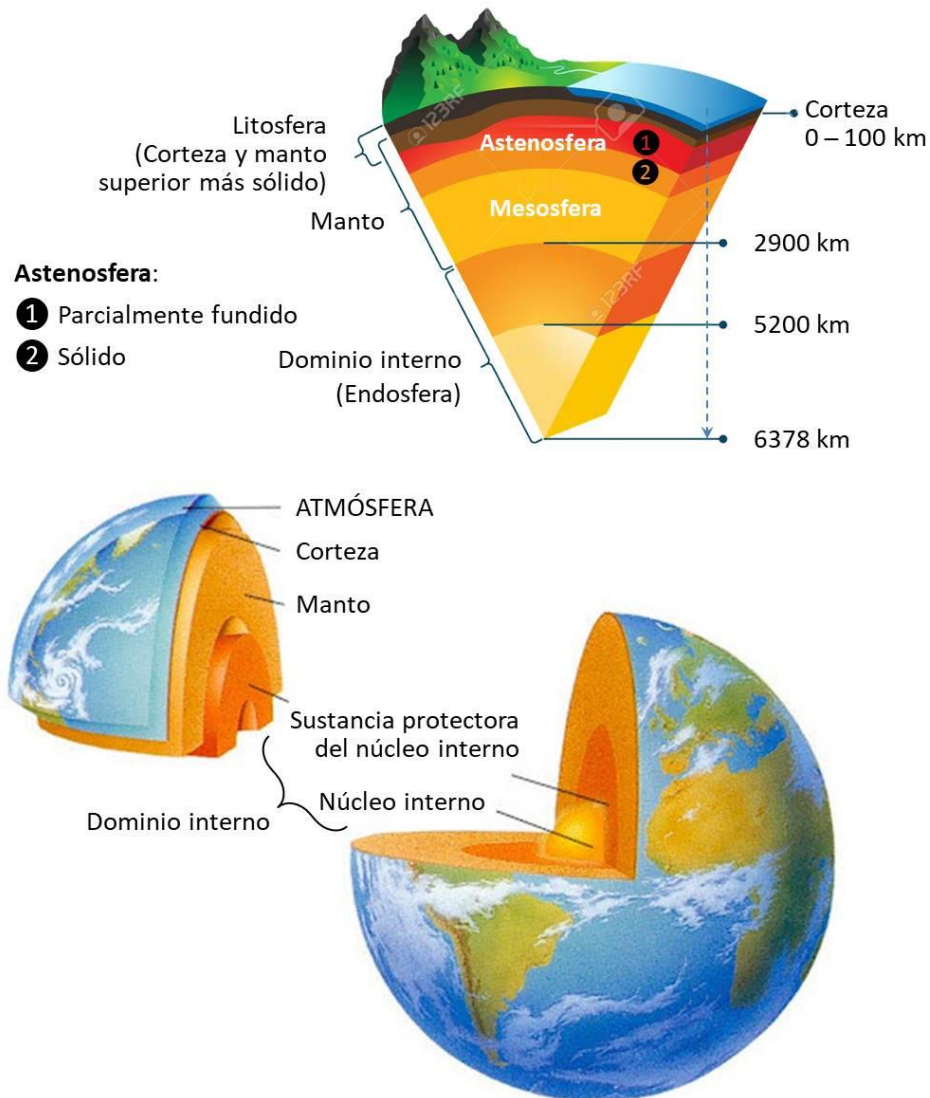


Figura: ilustración de las capas de la estructura sólida, (con los relieves superficiales como se ven hoy en día)⁵⁴⁹.

⁵⁴⁹ Esta figura es sólo para fines ilustrativos, para llevarlo a comprender el alcance del trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” en el cumplimiento de este tercer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Los relieves superficiales de esta

La astenosfera (del griego ἀσθενής (asthenes), que significa: sin resistencia) es la parte “dúctil”⁵⁵⁰ que se define por la capa de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se extiende a profundidades estimadas entre 100 km y 660 km de profundidad.

La astenosfera es el sitio de deformaciones plásticas asociadas con mecanismos simultáneos de deslizamientos de dislocación (discontinuidades en la estructura cristalina) y la migración de iones y vacantes, un proceso llamado fluencia de difusión o autodifusión. La astenosfera está compuesta de peridotita dúctil (maleable) a más de 1300 °C en su límite con la litosfera.

Más precisamente, está compuesto por tres fases minerales de silicato (55% de olivino, 28% de piroxeno, 17% de granate) y posiblemente una fracción fundida. En la astenosfera, los grados de cohesión de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” conducen a capas estructurales más rígidas y la velocidad de las ondas sísmicas es mayor allí. La astenosfera es también el asiento de un fenómeno de convección (desplazamiento de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” bajo el efecto del calor).

La litosfera, del griego antiguo λίθος (líthos, “piedra”) y σφαῖρα (sphaîra, “bola, globo”) y que literalmente significa “globo de piedra”, es la envoltura más superficial del terreno de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, con un espesor medio de 100 km. La litosfera es relativamente rígida y descansa sobre la astenosfera, sólida pero dúctil y más fácilmente deformable, porque está formada por rocas en condiciones físico-mecánicas (presión, temperatura, por lo tanto mayor velocidad de deformación), lo que conduce a una viscosidad relativamente baja. Portadora de dos tipos de cortezas, la continental y la oceánica, la litosfera existe en dos tipos correspondientes: la litosfera

ilustración y que definen lo que se designan como “continentes”, no son los originales. Los relieves originales de la superficie fueron remodelados durante el desarrollo del “DILUVIO”. Llegaremos a ese “DILUVIO” en otro capítulo a continuación.

⁵⁵⁰ La ductilidad se refiere a la capacidad de un material de deformarse plásticamente sin romperse. La falla ocurre cuando un defecto (fisura o cavidad) se vuelve crítico, altera el campo de tensión y se propaga. Un material que presenta una gran deformación plástica al romperse se dice que es dúctil, de lo contrario se dice que es quebradizo. Se trata de una propiedad denominada “puramente geométrica”: solo caracteriza un alargamiento a la rotura (sin unidad, o el alargamiento en metros si la longitud para la prueba de ductilidad está estandarizada), independientemente de la energía o del esfuerzo necesario para ello. ruptura.

continental, de 60 km de espesor hasta a veces 200 km y la litosfera oceánica, organizada de forma continua (si no lateralmente a nivel de fallas transformantes) en función de la distancia a la cresta⁵⁵¹, de menor espesor, de casi 0 km al nivel del eje magmático de las crestas, del orden de unos 10 km tan pronto como abandona la zona tecto-magmática de las crestas hasta a un máximo de 60 a 80 km al nivel de las zonas de subducción.

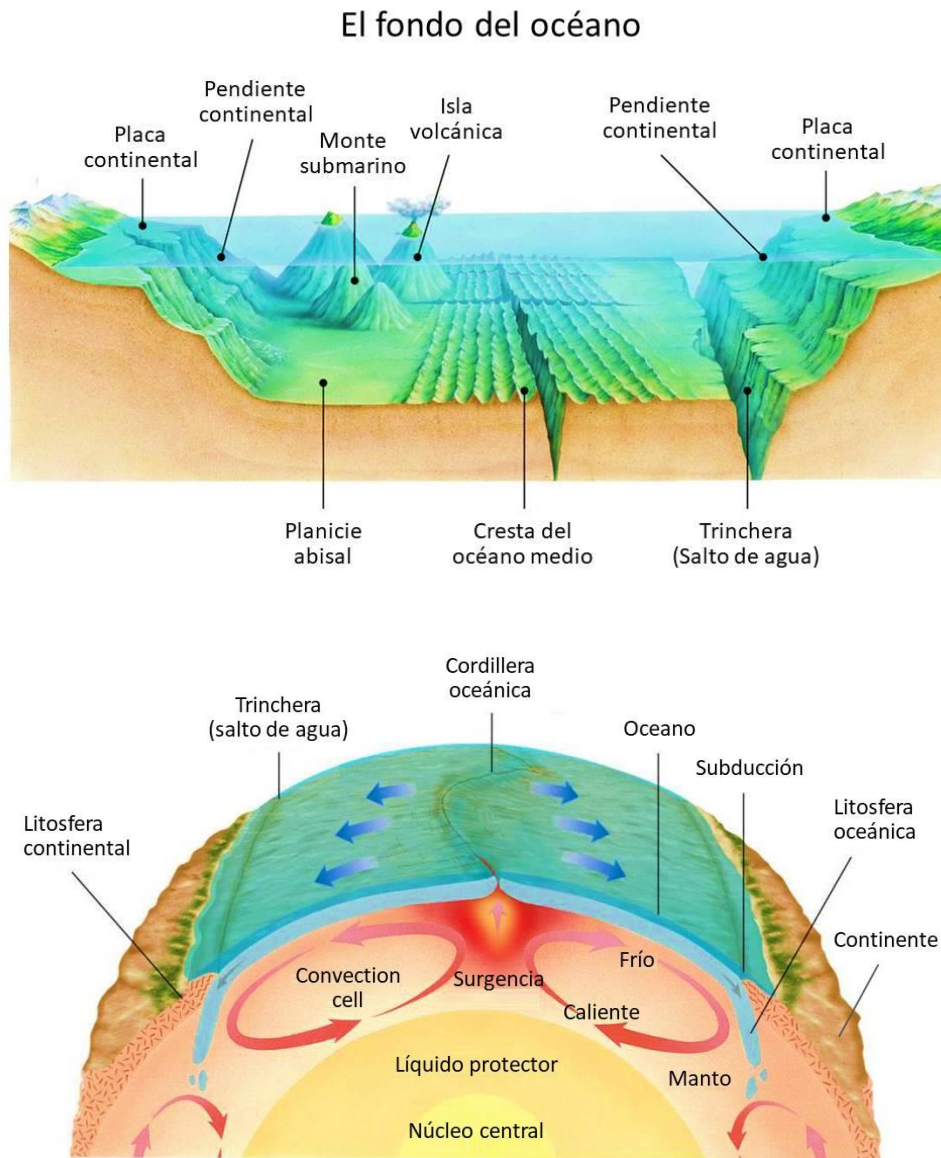
La litosfera constituye la parte principal de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que está en contacto con la biosfera, en consideración de la masa y de volumen, lejos por delante de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua y la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire. Es el sustento de la vida (biodiversidad) y contiene la mayor parte del carbono fósil residual en diferentes formas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: carbón, gas, petróleo y rocas carbonatadas.

En el interior de la litosfera, la corteza terrestre está separada del manto superior por una discontinuidad que está marcada por un cambio en la velocidad de propagación de las ondas sísmicas, correspondiente a un cambio drástico en el material que compone estas unidades de la estructura sólida, a saber: ultramáfico rocas para el manto litosférico, rocas de tipo basáltico para la corteza oceánica, rocas de tipo granulítico para la corteza continental inferior, siendo la corteza continental superior de naturaleza granitoide.

⁵⁵¹ En geología, una cresta, también llamada cresta oceánica o cadena oceánica, es una cadena montañosa submarina, que se encuentra en todas las cuencas oceánicas. Se distingue de la llanura abisal, la parte plana de la zona abisal oceánica entre 5000 y 6000 metros de profundidad, por profundidades mucho menos marcadas, típicamente alrededor de 2000 m. Una cresta tiene la forma de un sistema de relieves que forman una cadena, a cada lado de una marcada fisura central. La red de estas columnas vertebrales es continua y se extiende bajo los océanos durante casi 60 a 80 000 km.

Las dorsales oceánicas forman la cadena montañosa continua más grande de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Constituyen un sistema de relieve sin discontinuidades en todos los océanos.

Una cresta no es una línea de cresta continua: está formada por una serie de muchos segmentos alargados, conectados por fallas transformadoras.



El límite litosfera-astenosfera corresponde a un límite reológico ubicado en el interior del manto superior: en ambos lados, se trata de las mismas rocas, de la misma composición química, pero debido a variaciones en las condiciones físico-mecánicas, los comportamientos mecánicos y térmicos son diferentes, moviéndose hacia arriba desde la reología de tipo líquido y el transporte térmico

advectivo hasta la parte superior de la astenosfera, hasta la reología rígida y el transporte térmico conductivo desde la base de la litosfera.

La transferencia de calor en la litosfera será por conducción térmica en contraposición a la transferencia de calor por convección en la astenosfera. El gradiente de temperatura es mayor en la litosfera (entre 10 y 30 ° C/km) que en la astenosfera (0,3 ° C/km).

Las placas que componen la litosfera están animadas por “movimientos específicos” relativos de divergencia, convergencia o estancamiento (deslizamiento). Los “movimientos específicos” de divergencia reflejarán una distancia de dos placas entre sí al nivel de una cresta; la convergencia traducirá una unión de las dos placas. La convergencia podría ser una subducción⁵⁵², una placa que pasará por debajo de otra. Hay dos casos de subducción, una convergencia de una placa continental y oceánica, con la formación de una cordillera⁵⁵³ o un “arco insular”⁵⁵⁴. En el segundo caso, la convergencia será entre dos placas oceánicas con la creación de un arco de islas o un arco de islas dobles y un mar marginal formado por el relleno de una cuenca de arco posterior. En el caso de dos placas continentales, las dos placas chocan con un bloqueo local de la convergencia que da lugar a una cadena de colisión. La cantidad de litosfera en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es siempre la misma y los “movimientos específicos” de convergencia y divergencia se compensan entre sí.

⁵⁵² La subducción es el proceso de hundir una placa tectónica debajo de otra placa de menor densidad, generalmente una placa oceánica debajo de una placa continental o debajo de una placa oceánica más reciente, en un contexto de convergencia.

⁵⁵³ Una cordillera (a veces cordillera) es una cadena montañosa alargada y estrecha que generalmente resulta de la subducción de una placa oceánica debajo de una placa continental.

⁵⁵⁴ Un arco de islas es un grupo de islas volcánicas (generalmente con erupciones explosivas) dispuestas en una línea curva de unos mil kilómetros de longitud, o incluso más. En el lado convexo del arco, que mira hacia el dominio oceánico, esta línea volcánica (o eje volcánico, o frente volcánico) está bordeada por una fosa oceánica profunda (6000 m o más), ubicada a unos 200 km de los volcanes. Además, un arco insular es una zona de alta sismicidad: la profundidad de los focos de los terremotos aumenta regularmente desde el pozo (sismicidad superficial) hacia el eje volcánico (profundidad del orden de 120 km) y alcanza hasta 600-700 km debajo del área del arco trasero.

A partir de esta breve descripción, se debe también reflexionar sobre el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” en el subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se denomina “LA MATERIA SÓLIDA” para cumplir con este tercer decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “EL SANTO PROYECTO”.

Con respecto a este trabajo que ha sido realizado por “LA FUERZA DIVINA” en este subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se denomina “LA MATERIA SÓLIDA”, se dirá en parábolas que “LA FUERZA DIVINA” labró Su campo para prepararse para la siembra y facilitar el desarrollo de los siguientes cultivos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha planeado manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.⁵⁵⁵

También debe reflexionar sobre la cantidad de trabajo en todos los detalles que “EL DIVINO ARQUITECTO Y MAESTRO DE PROYECTO” había desplegado para pensar y concebir todas estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en “LA MATERIA SÓLIDA” a través, y para establecerlas, y mucho antes de que cualquiera de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue “hablada” en la existencia; en resumen, reflexione sobre “LA CIENCIA” detrás de lo que “LA FUERZA DIVINA” ahora está produciendo.

***** Breve descripción de las capas de “LA MATERIA SÓLIDA”,
Zoom para reducir *****

Cuando la “EXPANSIÓN” de esta estructura sólida fue un poco mayor en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces a percibir una

⁵⁵⁵ La imagen asociada a la expresión “arar un campo” es la de los hermosos surcos de los campos arados. Como ya sabrás, para facilitar el desarrollo de plantas y hortalizas, el suelo requiere una buena preparación y un mantenimiento regular. El arado interviene entonces como una operación esencial que permite preparar un suelo suelto para la próxima siembra y para un cultivo exitoso. Desde los primeros días de la agricultura, el arado se ha utilizado para remover, mezclar y aflojar el suelo. Esta acción da como resultado una rápida mineralización de la materia orgánica en suelos vírgenes, que liberan nutrientes para la próxima cosecha. Lo mismo es cierto de este trabajo que ha sido realizado por “LA FUERZA DIVINA” en este subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se denomina “LA MATERIA SÓLIDA”. Tenga en cuenta que cuando hablamos de nutrientes en parábolas, estamos hablando de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas.

forma densa aparecer dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La “EXPANSIÓN” de esta estructura sólida y de sus relieves continuó, apareció fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”, de todas las variantes del color marrón y cubrió una buena parte de este subconjunto, según el diseño que ya se había establecido, desde la eternidad, por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia “LA MATERIA SÓLIDA” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, todo como Ella lo había hecho durante la ejecución del segundo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no podía ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron solamente de las partes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” remolinándose y desplazándose bajo los efectos del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando, y vieron la estructura sólida aparecer dentro de “LAS AGUAS”, y luego extenderse siempre por “EXPANSIÓN” para cubrir una parte de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta realización fue otra demostración de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Los productos consolidados asociados al estado de equilibrio aquí, incluyen, entre otras cosas, “LA MATERIA SÓLIDA”, con diversos

grados de cohesión de sus componentes “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, en todos sus relieves y riegos internos canales.

En este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” ha procesado y ordenado los tres elementos centrales de la vida dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en su manera de estar: “LAS AGUAS” (o “LA MATERIA LÍQUIDA” procesada), “LA MATERIA SÓLIDA” (también denominada “LA MATERIA DE LA TIERRA”, también denominada “EL SUELO”), y “LOS AIRE” (o “LA MATERIA LIGERA” procesada).⁵⁵⁶

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, todos los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización de la primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: cada producto en sí mismo y con su propia denominación.⁵⁵⁷

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como ya hemos explicado, en cuanto a “LA SEDE DEL INTELECTO”, verdaderamente un medio de cultivo de “EL INTELECTO”, en la “Criatura

⁵⁵⁶ Te dejamos a ti hacer la conexión con “EL CUERPO DEL DIVINO” y sus tres componentes centrales, para que ejercites tus capacidades de discernimiento: Tercer Día, Tres Componentes Centrales (AGUA, TIERRA, AIRE) ⇒ Símbolo de la VIDA. Recuerde también que estas son metáforas manifestadas y que los tres componentes centrales están dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” manifestada.

⁵⁵⁷ Como hemos indicado en una anotación anterior, en el momento en que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE haya emitido “LA PALABRA DEL DIVINO” en este decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabían acerca de estos productos terrenales.

Con el desarrollo de la realización de estos decretos de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontraban efectivamente en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, cuya intención era enderezar la carenciade “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y se puso a la obra, infatigable e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“
*¡QUE DE “LA MATERIA SÓLIDA” SE PRODUCE
 LA “CRIATURA VEGETAL ‘DE TIERRA’” SEGÚN SU GÉNERO!*
 ”

Desplegada dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está inmerso en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra.

ELLA arregló una multitud de conjuntos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y ELLA creó todas las estructuras asociadas con las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” concernidas por este tercer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; estos incluyen, entre otros, las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” se habían “elegido” durante las tareas, las cuales les fueron asignadas en vista de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez estas estructuras creadas, en la existencia dentro de “LA MATIÉRE SÓLIDA”, entonces “LA FUERZA DIVINA” les nutrieron todas, hecho germinar y hecho crecer instantáneamente para alcanzar las proporciones apropiadas. Todas estas estructuras asociadas con las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” entonces empezaron a aparecer a el área de “LA MATERIA SÓLIDA”, de color verde y creciendo gradualmente en sus proporciones.

Es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces a percibir estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” creciendo gradualmente en sus proporciones, cubriendo el área de “LA MATERIA SÓLIDA”

visible también dentro de que fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”.

El procedimiento continuó y todas estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” alcanzaron sus dimensiones y estabildades prescritas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Gran parte de estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’”, que estuvieron visibles fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”, llevaron estructuras aún más pequeñas, entre las cuales las que se denominarán: los “frutos” en todos los tamaños, formas, colores y fragancias; así que las que parecían más complejas y finas y que se denominarán: las “flores” en todas sus tamaños, formas, colores y fragancias.

Esta realización fue también otra demostración de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que se guiaron mediante “LA FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos del diseño de estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’”, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos en “LA MATERIA SÓLIDA”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según su género y con su propia semilla en este subconjunto que se denominó “LA MATERIA SÓLIDA”, según el modelo básico que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado, y según de la multitud de los “Caracteres” de tipo “Vegetal” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” se habían “elegido” durante las tareas, las cuales les fueron asignadas en vista de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en esta segunda emisión concerniente a este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, tampoco no podía ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron solamente las estructuras de estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” vivientes aparecer en la existencia a el área de “LA MATERIA SÓLIDA”, como procedentes de nada, y cubriéndolo como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

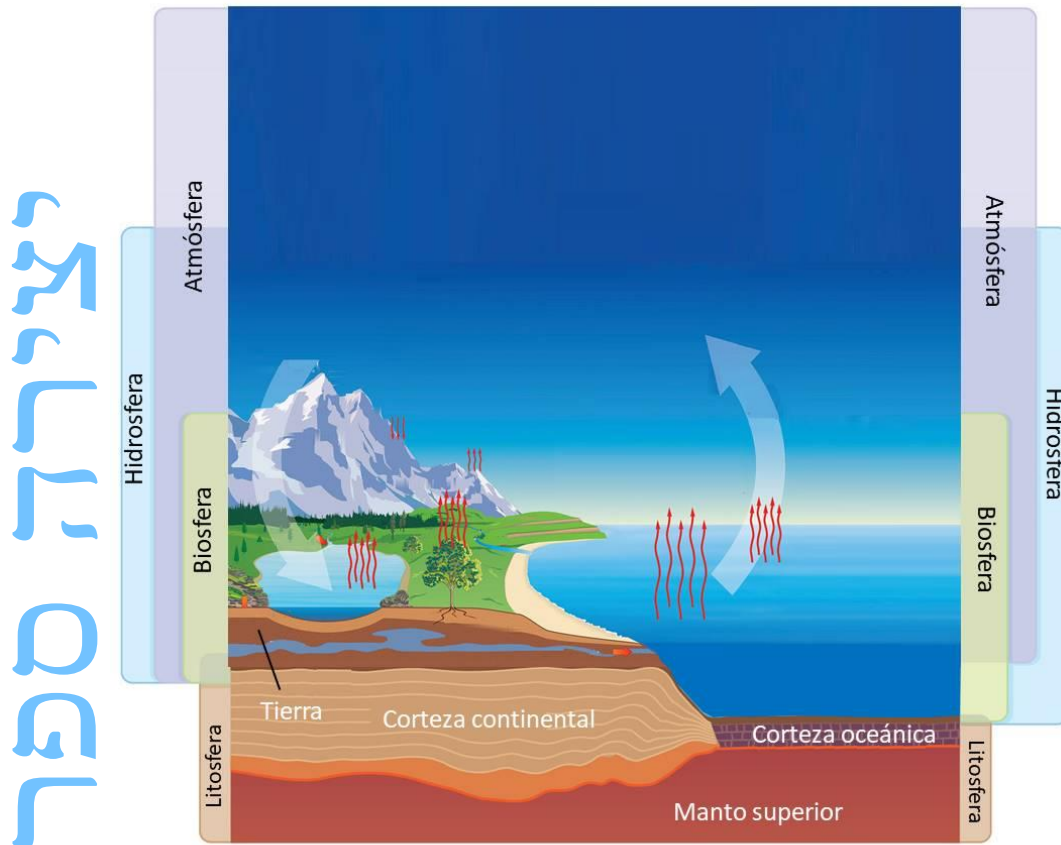
Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que “LA FUERZA DIVINA” moldeó y produjo en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por la realización de este segundo emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, son y permanecen las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”; es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” había producido en la existencia todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según las especificaciones que llevó “LA PALABRA DEL DIVINO” en esta segunda emisión concerniente a este tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entonces la multitud de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que habían recibido la tarea de trabajar como reservorios de todos los “VIENTOS” comprendieron que a través de sus trabajos, están llamadas a mantener el ornamento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA PALABRA DEL DIVINO”, emitida desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, se realizó, por “LA FUERZA DIVINA”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” dio cuerpo a todas las estructuras de las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían elegido; estas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tienen en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y así no pueden por sí mismas “dar cuerpo” a tales diseños como “LA FUERZA DIVINA” lo realizó delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó.



A través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” ha producido:

- La hidrosfera, que es el reservorio de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en todas sus formas, que se extiende desde las profundidades del mar hasta los tramos superiores de la troposfera; y
- La biosfera, que es la capa de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se extiende desde unos pocos kilómetros en la atmósfera hasta los respiraderos de aguas profundas

del océano en la litosfera, y dentro de la cual las condiciones de vida han sido establecidas por “LA FUERZA DIVINA”.

Es en la hidrosfera y en la biosfera que el ciclo continuo de la materia (agua, carbono, hidrógeno, nitrógeno, oxígeno, fósforo y azufre), y un flujo acompañante de radiación solar apropiada, tendrán lugar con el fin de sostener las condiciones de vida. A través de esos ciclos biogeoquímicos de la materia, las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” serán continuamente desplazadas, consumidas, reorganizadas, almacenadas y utilizadas en toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Toda la vida en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dependerá del correcto funcionamiento no solo de la atmósfera, de la hidrosfera, de la biosfera y de la litosfera, sino de todas las capas restantes de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” debajo de la litosfera. La biosfera recibirá gases, calor y radiación solar apropiada (energía) a través de la atmósfera. Recibe agua de la hidrosfera y un medio vivo de la litosfera.

Todas las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que han sido organizadas por “LA FUERZA DIVINA” dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” interactúan adecuadamente entre sí y para el correcto funcionamiento del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. ¡NADA FUE HECHO AL AZAR POR “LA FUERZA DIVINA”!

A través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó una vez más varias enseñanzas describiendo los aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que debían permitirles de poder avanzar y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La “Criatura Vegetal ‘de TIERRA’” viviente que se denomina la “Planta”, bajo todos sus aspectos, es la metáfora básica utilizada para la educación en los conceptos asociados con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La “Planta” es así el símbolo que se asoció con la criatura humana; no solamente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero también son prójimo y que se manifestará en el modelo siguiente aquél de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los “frutos” que se producen y se llevan por la “Planta”, por sus partes, son las expresiones de los productos del “trabajo específico” realizado por las criaturas de “EL DIVINO”; en el caso de la criatura humana, se tratará del “trabajo específico”

realizado a la vez por “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, todos los modelos que hemos descrito, son verdaderos esquemas, representaciones de los constituyentes fundamentales de un objeto divino complejo, incluyendo las relaciones funcionales existentes entre estos constituyentes, pero reducidos a la esencia de lo que se puede describir en el atributo “NO DIVINO”, por manifestaciones de metáforas y mediante el uso de un único y mismo símbolo para la enseñanza y donde toda la información se da con precisión. Este símbolo único para la enseñanza es lo que se llama: “EL ÁRBOL”, o “LA PLANTA”, en todas sus formas. Todas estas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que se han manifestado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y a la vista de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no van a entender esta enseñanza, son representaciones de este símbolo de la enseñanza concerniente a la obra que “LA FUERZA DIVINA” logró dentro del “DOMINIO DIVINO”, desde la eternidad a través de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y antes de que el atributo “NO DIVINO” fuera el objeto de un proyecto.⁵⁵⁸ Algunos productos de este trabajo han llevado a otros productos finales más refinados que se denominan: “frutos”, y que serán representaciones de las expresiones de los productos del “trabajo específico” realizado por las criaturas de “EL DIVINO”. Las tareas que conducen a la realización real de todos estos productos, llevan las indicaciones referentes a los caminos seguidos por “LA FUERZA DIVINA” en la realización de todos estos productos derivados de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, sus aspectos y cualidades esenciales, y sus siete “Partículas Divina” constituyentes.⁵⁵⁹

⁵⁵⁸ Ustedes, como productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son representaciones de este símbolo y llevan otra representación de ese mismo símbolo dentro de cada uno de ustedes.

⁵⁵⁹ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” proclamó Su Elogio, cuando ELLA había hablado con el anciano MOISÉS, el que recibió las Tabletas del Decálogo cuando todavía vivía en la tierra aquí abajo, y que fue expresado en estos términos:

“...

Es así que, cubriendo el área de “LA MATERIA SÓLIDA” de las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según sus géneros, llevando “frutos” y teniendo su semilla en “LA MATERIA SÓLIDA”, “LA FUERZA DIVINA” había previsto para traer a la multitud de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”:

1. A discernir y comprender no solamente lo inaccesible a partir de lo accesible y a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que se representa por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; pero también
2. A discernir y comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estableció de desplegar el conocimiento de sí mismo — es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en su infinitud de formas y según sus géneros como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les clasificó como productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” — y a través de las criaturas humanas que vendrán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todo como en “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” había sembrado

Crecí como un cedro del Líbano, como el ciprés de la montaña de Hermón.

Crecí como la palma de Ein-Guédi, como las plantas de rosal en Jericó, como un olivo magnífico en la llanura, como un árbol de plátano que crecí.

Como la canela y el acanto le di perfume, como una mirra escogida que embalsamaba, como el Galbanum, el Onyx, el labdanum, como el vapor de incienso en la carpa.

He desplegado mis ramitas como el terebinthus, y mis alcances están llenos de gracia y majestad.

Como una vid, produje elegantes retoños, y mis flores daban frutos de gloria y riqueza.

...”

Léase la continuación de la explicación de este Elogio en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el Elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

y desplegado abundantemente el conocimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como una grande LUZ dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, asimismo, a través de la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” había previsto llevarlos a comprender que ELLA cubrirá el área de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a través de las criaturas humanas, con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, por “LA FUERZA DIVINA”, fue también una enseñanza dirigida a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ellas mismas, de modo que llegan a entender que: tantos muchos como eran, miríadas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” los crió y los educó a todos: simultáneamente, en grupos, o individualmente, para que pudieran desarrollar en sí mismos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, al igual que las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que han sido producidas en la existencia según su género y que llevan “frutos”.

Por la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” moldeó la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” e hizo el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” habitable. ELLA ha construido el dominio de residencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no ha sido traída a la existencia; ELLA ha preparado la canción de cuna del niño, que nacerá dentro de ese dominio de residencia.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” invitó las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hablándoles directamente, a través de la “longitud de onda telepática”, también como en la comunicación por “VISIÓN”, para descender y entrar en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El propósito de esta invitación era permitirles constatar y descubrir por sí mismas los aspectos manifestados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como ya hemos indicado a lo largo de los capítulos anteriores de estos escritos, se trata de discernir la “LUZ” que se esconde en la “LUZ”; se trata del discernimiento y

comprensión de lo inaccesible a partir de lo accesible y a comprender la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que se representa por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Un propósito adicional de esta invitación era permitirles comprender a través de la observación de las manifestadas “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que han sido producidas en la existencia según su género y que llevan “frutos”, cómo ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, están viendo a través de “EL OJO DEL DIVINO”.⁵⁶⁰

Tras esta invitación, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entraron en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y pudieron constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto en una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, por el trabajo que se había realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado la ordenanza de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y concerniente a esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y la realización de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también siguió la invitación, aunque a regañadientes, reticente a ver los argumentos de “LA OSCURIDAD” en la cual se encontraron evaporarse delante de los argumentos de “LA LUZ” manifestada.

⁵⁶⁰ Es para hacer entender tales cosas, que CRISTO más a menudo ha utilizado la noción de planta en las parábolas que él dio a las criaturas humanas; al ejemplo de la “planta de trigo” en la parábola de la cizaña que tiene su origen al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA FUERZA DIVINA” había dado tales enseñanzas a aquellos “ADONA’IM”, en aquellos días después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, en un esfuerzo por hacerlos descender de las alturas de sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para hacerles comprender quiénes son ellos mismos y cómo están viendo a través de “EL OJO DEL DIVINO”. Pero estos “ADONA’IM” rechazaron esas enseñanzas y es por eso que su ex-figura pública, en su amargura y habiendo perdido la cabeza, estaba diciendo:

“... IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas. ...”.

Una vez que se realizó este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían podido constatar por sí mismas las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto en una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aplazando la “Aula”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, recibieron aún un poco más de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y otros entre ellas fueron una vez más proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” manifestó mediante la realización de este tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, aunque estando siempre dentro de un trastorno extremo, desde el día anterior, habían podido constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Viendo que varios de sus admiradores que lo habían seguido en sus transgresiones estuvieron al borde del arrepentimiento, AZAZEL les reunió y les reveló que el regreso ya no era posible porque habían hundido la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” y así selló su propia destrucción que iba a suceder porque la potencia “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — ya se desplegó para lograr este objetivo.

Pensaréis que estos ancianos de la creación, a ambos lados de las dos facciones beligerantes, y que les gusta calificarse como los “niños más inteligentes” de IHVH, han usado sus “cerebros superiores” y han aprendido algo de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” ha desplegado en Su “Aula” y delante de todos, ¡PUES NO! No han aprendido nada en absoluto. En las profundidades de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sólo se dieron cuenta de que la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” avanzaba y su “peor pesadilla” — la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que recibirá esta

“LUZ”, que se convirtió en su nuevo objeto de codicia y las rivalidades — estaba a punto de convertirse en una realidad.

Tanto las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en fachada”⁵⁶¹ habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, que aquellas que lo habían rechazado, todas estuvieron traumatizado y preocupado por “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

Así es como este trauma añadido a la realidad de su “peor pesadilla”, vencerán al recordatorio del sentido común.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que ya estuvo abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y ensuciada por la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” que se había derramado varias veces durante “LA GUERRA CELESTIAL” de los dos días anteriores, burbujeó aún más por encima del umbral crítico del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

El engaño que el Arcángel MIGUEL había puesto en marcha y que se mantuvo por el Arcángel GABRIEL, estuvo a punto de romperse, pero bloqueó siempre la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir

⁵⁶¹ Habiendo fallado miserablemente en saber acerca de “LA FUERZA DIVINA”, han “seguido la línea” detrás del Arcángel MIGUEL, creyendo que él estaba en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y creyendo que, como tal, han aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Las acciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” perpetrarán después y durante todo el desarrollo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” verdaderamente revelarán y serán un testimonio de dónde se encuentran con respecto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Aceptar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es equivalente con (es decir, no presenta una diferencia, está en el mismo grado de extensión, y la forma canónica de la cual es “es igual a”) PARARSE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO, EL SÍMBOLO ETERNO DE LA GLORIA DE “LA FUERZA DIVINA”, y esto significa: SER FIEL A “LA FUERZA DIVINA”.

en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Es así que, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre estuvieron protegidas de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH.

Como ya hemos indicado, para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no estuvo en “LA HUESTE CELESTIAL”, pero esta amenaza era bastante su prójimo: la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” y que se había interrumpido momentáneamente, reanudará su curso sin disminución y con mucho más de violencia que lo se había durante los dos días anteriores.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se burlarán de todas las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”; utilizando estas enseñanzas para infligir daños unos a otros y con el propósito de destruir y matar el uno al otro.

“LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, se preguntaron siempre por qué es lo que a pesar de la abundancia de la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado por la realización de estos tres primeros de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el propósito del enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” seguían pisotear no solamente la “Sustancia

‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero también la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que contiene este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y obstaculizaban la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en la batalla, que estaba furioso por todas partes a través del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e incluso dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL” delante del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, ellas lucharon allí, mostrando como tal cuánta consideración por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cuánto “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que tenían en sí mismas; tenían NINGUNO. La mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron así en el procedimiento de revelar a la vista de todos, la oscuridad de su competencia y destreza, desde las profundidades de la prisión en la que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue encerrado.

La batalla duró mucho tiempo, hasta que el Arcángel MIGUEL y AZAZEL se enfrentaron.⁵⁶² El Arcángel MIGUEL, utilizando su “KHEREV” cargado con la “energía generadora específica” del “SHEKINAH”, puso fin a esta confrontación cortando en mitad y rasgando de un golpe la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada AZAZEL.

AZAZEL gritó en la agonía y bajo el efecto del dolor resultante del desgarró causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, su personalidad se desnudó y a la vista de todos aquellos que observaron.

Del desgarró abierto, causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, se reveló la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” blanco luminoso constituyente del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, fluyéndose sobre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada AZAZEL. El color blanco luminoso de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye

⁵⁶² Algunos detalles de este “LA GUERRA CELESTIAL”, visto desde el ángulo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, forman parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” se transformó y se quedó inmóvil al color rojo brillante al contacto de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es mientras que la forma de AZAZEL se derritió y se estiró, transformándose esta vez en su “Carácter” que se había elegido, cuando se asignó la tarea de elegirse un “Carácter” para uno mismo, para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este “Carácter” que se había elegido apareció ahora en la existencia: una forma con doce alas, no siendo de color blanco, sin plumas y ninguna semejanza a las de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero tenga la semejanza de un cuero negro grueso y cubierto de escamas. El órgano que estuvo su cabeza, antes de este desgarramiento abierto causado por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, se fragmentó en siete nuevas cabezas, cada una estirada y torcida en un rostro aterrador.

La cabeza en mitad tuvo dos cuernos, y cada uno de los otros seis cabezas tuvo un cuerno; y para AZAZEL, que tenía la tarea de facilitar la educación de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más jóvenes que él, esos ocho cuernos eran su comprensión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. Este “Carácter” tuvo un cuerno en cada uno de sus hombros. Sus brazos y piernas se engrosaron y mostraron garras feroces similares a las dagas, y sobre su espalda ahora colgó una cola larga y pesada.

La “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que había anteriormente cubierto su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” antes de esta desgarramiento abierto, desapareció y en cada uno de sus siete cabezas apareció una diadema roja aburrida, que para él debía indicarle a “LA HUESTE CELESTIAL” que se ha coronado (autoproclamado) para ser un “dios”. Como ya hemos indicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido la herramienta designada como “EL COLOR” y que tenía la intención de hacer sensible lo que no es naturalmente visible para la percepción y revelar las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. A las metáforas manifestadas de los tres “Estados Divino Formadora Básico”, que son el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” cuyo hijo es el “Estado Divino ‘LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” ha asociado tres metáforas manifestadas de los tres “COLORES Básicos” designados como: el color “AZUL”, que está asociado con la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; el color “AMARILLO”, que está asociado con la manifestación de la

metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”; y el color “ROJO”, que está asociado con la manifestación de la metáfora del “Estado Divino ‘DIOS’”. Así fue ese color “ROJO”, que AZAZEL eligió para la diadema, con el que se coronó.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes, también las que “en fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, que aquellas que lo habían rechazado, jadeó en el terror a la vista de esta transformación horrible.

Como ya hemos indicado, “LA FUERZA DIVINA” había confiado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Es así que, cada “Carácter” elegido por cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el sentido de que requiere los procedimientos intelectuales, cognitivas y emocionales, también testificaron a la vez de su desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”: los dos factores que permiten acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio incommensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Le discernimiento del “Carácter” que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se elegirá iba a permitir al prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de comprender tres valores que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inconscientemente habrá manifestado dentro de su “Carácter” y sobre a la vez su estado de desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, este “Carácter” con doce alas con la semejanza de un cuero negro grueso y cubierto de escamas, siete cabezas con un total de ocho cuernos, y cada cabeza llevando una diadema roja aburrida, dos cuernos además sobre sus hombros, brazos y piernas gruesas equipados con garras feroces similares a las dagas, y sobre su espalda una cola larga y pesada, fue para AZAZEL su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, y que infería de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos,

a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, cuando ELLA trató de hacer que entendieran lo que es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Habiendo fallado en comprender el núcleo de la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había derramado abundantemente sobre ellos, concerniente a “EL DIVINO”, este “Carácter” de doce alas fue todo lo que había aprendido el punto a una dimensión que se tomó como la totalidad a siete dimensiones de que es meramente una proyección siguiendo un ángulo específico y con una intensidad específica de proyección; este “Carácter” de doce alas fue el resumen de la vida del punto a una dimensión que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la totalidad a siete dimensiones.

Este fue así el final de la confrontación y también de “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado dos días antes dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estuvo tan ensuciada que el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — además de los superávits que se habían producido los días anteriores y que se habían bloqueado por el engaño que el Arcángel MIGUEL había puesto en place, tuvieron que hacer volar la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”.

Es así que, fracasó este engaño puesto en marcha por el Arcángel MIGUEL que se veía también ser más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y haya decidido con los “ADONA’ÍM” en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la futura la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, había obstaculizado durante tres días la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

El flujo importante de este superávit de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que estuvieron disponibles en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y que se habían producido a raíz de la generación continua por “EXPANSIÓN” de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, quebró los muros del “TABERNÁCULO

CELESTIAL” que entonces se desmoronaron, y la estructura del edificio también se derrumbó.

Antes de que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” se expone sin protección a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que el “acontecimiento específico” especial de “LA EXPANSIÓN” se produce y se propaga en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad, “LA FUERZA DIVINA” intervino y protegió “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Las fundaciones del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en su totalidad se sacudieron en el punto de quebrarse, pero protegiendo al mismo tiempo “El ALTAR del ‘DIVINO’”, “LA FUERZA DIVINA” retirió estas fundaciones en el lugar, dejando el proceso de purificación seguir su curso a partir de los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es mientras que este superávit de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que fue un misterio para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se fluyó en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, empezaron entonces a extenderse progresivamente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, purificando también las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo a “EL SHEKINAH”, que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” que constituyen este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: una purificación en profundidad, un cataclismo para todo lo que es impuro y así para todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que Él está, y que por lo tanto llevaron sobre ellas la marca de la “MUERTE”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había instruido “LA FUERZA DIVINA” de salvar únicamente las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en

fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está.

Es así que, con la excepción de estas últimas que se salvaron y se regeneraron, también limpiando de sus impurezas, al pasaje de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, todo el resto estuvo siendo destruido fue al pasaje de este flujo de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” y que estuvo en el procedimiento de extenderse en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inundaba el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Esta fue la primera “INUNDACIÓN” de gran escala del símbolo de la vida (que para el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”) para ocurrir en el atributo “NO DIVINO”; esto fue “LA INUNDACIÓN CELESTIAL” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁵⁶³

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que por lo tanto llevaron sobre ellas la marca de la “MUERTE”, ardieron, muriéndose de dolor, algunos trataron de suicidarse por sí mismas.⁵⁶⁴

⁵⁶³ Es de este evento, “LA INUNDACIÓN CELESTIAL”, que, más tarde durante el transcurso del despliegue de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, los “ADONA’IM” sacarán su idea para producir un acontecimiento similar, esta vez, en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y usando el símbolo de la vida que para este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es lo que se ha denominado “LAS AGUAS”, con el fin de borrar de la existencia de todas las criaturas humanas.

⁵⁶⁴ Este debería ser así la conclusión de la parábola de la cizaña que tiene su origen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pero que no verá su conclusión al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque cuando vino el tiempo de la cosecha, entonces algunas criaturas con los motivos engañosos cambiarán el transcurso de acontecimientos y evitarán que la cizaña queme.

Es así que, la cizaña que se había atado en botas para ser quemar, no se quemó sino que se plantó en otro campo en el cual el Hombre había previsto sembrar otro buen grano, y este nuevo campo se dio al enemigo del Hombre antes de que el Hombre hubiera empezado a sembrar un otro buen grano.

Mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, se salvaron y se regeneraron, y con la excepción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” que se protegió por “LA FUERZA DIVINA”, todo el resto, las estructuras vivientes como las estructuras inanimadas, todas las formas que se habían moldeadas en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” explotaron y se disolvieron al pasaje de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados.

Todos los símbolos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían producido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que eran representaciones simbólicas de los que constituyen su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del cual no tenían conocimiento, como “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todos estos símbolos explotaron y se disolvieron al pasaje de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados. También indicaba la destrucción, y todos los daños y grietas, que habían ocurrido dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que no podían ver a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” y que ahora se manifestaban a gran escala y que ahora podían percibir con su propia “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sus propios “ojos”.

Es tal destrucción, daño y grietas, que ya había ocurrido en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en ese momento allí en su amargura después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” cuando llegaron a comprender que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, y como un signo de desafío y de rechazo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de todo lo que ÉL representa, han transgredido el mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio a través de “LA FUERZA DIVINA”, y desgarrarán el “velo de protección” apropiado, que se construido utilizando

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la cizaña.

“Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y que es parte del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y expusaron su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL”.

En ese momento allí, dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL”, con la radiación luminosa refinada (no cruda) que emana directamente del “SHEKINAH” y cruza su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, la onda de choque causada por la transferencia de una sobrecarga eléctrica al contacto de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también causó fracturas y grietas en sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta vez, con el pasaje de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, todo lo que no podían ver a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” y concernientes al estado fracturado y roto de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ahora se ha manifestado a gran escala y ahora pueden percibir con su propia “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sus propios “ojos”.

Bajo las mismas condiciones y en el mismo contexto, la misma causa siempre produce el mismo efecto, y el mismo efecto nunca ocurre excepto por la misma causa. Aquí, la transgresión del mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — ha llevado a todo tipos de negligencias. Estas negligencias a su vez han llevado a una mayor ocurrencia de la “IMPUREZA” en todas sus formas y en la cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se pararon y abrazaron. De pie en su “IMPUREZA” en todas sus formas, han generado malas conductas intencionales, progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas. Estas malas conductas intencionales a su vez llevaron a la ruptura de las estructuras de protección de la “energía creada” que emana directamente del “SHEKINAH”: por un lado, algunas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han rasgado deliberadamente su “velo protector” y, en por otro lado, la integridad estructural de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” que protegía “EL SHEKINAH” no se mantuvo bajo el peso del superávit generado y acumulado de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH”; estos superávit que deben regularse adecuadamente para

mantener un estado de equilibrio bien definido de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Estas rupturas de las estructuras de protección llevaron al derramamiento de la “energía creada” que emana directamente del “SHEKINAH” fluyendo en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y que no fue diseñada para mantener intacta esta “energía creada”. El derrame y posterior propagación de esta “energía creada” que emana directamente del “SHEKINAH” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como “entorno creado” “inadecuado” (inapropiado en el sentido de que no fue diseñado para mantener intacto la “energía creada” que emana directamente del “SHEKINAH”), ha llevado al dismantelamiento de la integridad estructural de las estructuras ensambladas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁵⁶⁵

Esta fue también una demostración a gran escala del concepto de “LA MUERTE”, como resultado de la transgresión del mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — y sin ninguna intervención externa de ningún tipo.

Mientras que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el procedimiento de ser purificada en profundidad, hasta en sus “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” constituyentes, el impensable se producirá:

Utilizando las enseñanzas que había aprendido de “LA FUERZA DIVINA” y que debían permitirle pasar del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a las otras “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se crearían dentro del “Plano de Abajo”, es mientras que el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL abrieron un túnel entre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que justo se había hecho habitable. Abrir un túnel de este tipo no sucede “así como así”, de la nada; requiere entrenamiento adecuado y el Arcángel

⁵⁶⁵ ¿Crees que con este despliegue a gran escala de este flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-proclamado para ser los “niños más inteligentes” de IHVH, en su oscuridad, han captado y entendido lo que sucedió dentro del “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todos los que han expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”, dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL”? ¡BUENO NO!

MIGUEL y el Arcángel GABRIEL han dedicado mucho tiempo a entrenarse para realizar dicha operación. De ahí el aspecto premeditado de esta desastrosa acción llevada a cabo por el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL.

A través de este túnel, transportaron instantáneamente y precipitaron en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, y que estuvieron en el procedimiento de ser borradas de la existencia por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que fue en marcha al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁵⁶⁶

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” y por consiguiente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, vieron esta acción por parte del Arcángel MIGUEL, una acción que fue en contradicción con sus propios compromisos hacia “EL SHEKINAH” y engañando la confianza que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había puesto sobre él, mientras que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el procedimiento de ser purificada en profundidad de sus inmundicias, es entonces la palabra “TRAICIÓN” llegó en la existencia.

Hasta hoy, ninguna “TRAICIÓN” ha igualado a la de esta acción conscientemente perpetrada con la intención de dañar y por el Arcángel MIGUEL contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este fue el más peor de las “TRAICIONES” que un ser podría haber sufrido; esta “TRAICIÓN” que había sufrido “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en este día allí y por parte de aquellos a quienes ÉL

⁵⁶⁶ Al mirar a través de “EL OJO DEL DIVINO”, muy por encima de fuera del atributo “NO DIVINO”, la aparición de ese túnel y la transferencia de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, se muestra por la aparición de repente de una “gran mácula negra”, una “masa negra gigante de inmundicia”, desde las alturas del “VACÍO TENEBROSO”, donde se encuentra el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y como una “negra estrella fugaz” (usted está familiarizado con “estrellas fugaces”, o han visto uno en su vida) cruzó el “VACÍO TENEBROSO”, cayendo, y esta “masa negra gigante de inmundicia” cayó en catástrofe en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que ahora vives, y comenzó a difundir en él. Así es como esas caídas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entraron en este mundo terrenal en el que vives. Véase la “Visión del 18 de agosto de 2005”.

consideró como Sus “INFANTES”, en el punto de confiarles tareas importantes en la realización de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, que ahora estaba inmóvil a la manera de una niebla sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepciones en “LA HUESTE CELESTIAL”, hasta el punto de que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ya estuvo arrojado al olvido, al exilio, así es como, que esta “TRAICIÓN” marcará la entronización y el comienzo del reinado de la oscuridad y de sus discípulos y príncipes, el reinado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus discípulos y príncipes, sobre toda la CREACIÓN. Con esta “TRAICIÓN”, la oscuridad “ha ascendido a su propio trono”⁵⁶⁷ dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, y comenzó su reinado sobre toda la CREACIÓN, con el apoyo de todos sus discípulos y príncipes, y ha dividido su propio territorio en dos, cada uno estos dos territorios acaparan una parte dentro de todo el territorio delimitado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y del cual dos nuevos “reyes”, ambos, vasallos a la oscuridad, también han ascendido a cada uno en su propio trono.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, y haber sido enviado al exilio en “EL NORTE” (en parábolas, “EL NORTE” se refiere al lugar donde está “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”) por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, comprendieron instantáneamente “LA MALICIA” y les artimañas que el Arcángel MIGUEL y todos los “ADONA’ÍM” que, hasta el punto de querer sacrificar el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Porque mucho tiempo antes del Primer Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, todos los “ADONA’ÍM”, y no solamente aquellos en que se habían asignado “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, pero todos los demás Arcángeles más ancianos de la creación, estuvieron al corriente de lo que se tramaba concerniente al “PACTO DEL ORGULLO” concluido entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, y por el cual ya habían decidido dar el primer “Dominio de

⁵⁶⁷ Esto se dice en parábolas para ayudarlo a desarrollar sus habilidades de discernimiento y comprender las representaciones de expresiones en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” que se usa en las comunicaciones por “VISIONES”. Por lo tanto, la expresión “ha ascendido a su propio trono” en imágenes en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”, significa “ha culminado y alcanzado su pico, el grado más alto que pudo alcanzar”.

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como futuro lugar de habitación para AZAZEL y sus seguidores.

En la visto de toda la violencia y la destrucción en todas sus formas que habían tomado asiento al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, desde el anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y esta destrucción que culminó en este tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ¿qué acontecería con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que se reflejó en este comportamiento del Arcángel MIGUEL, de los “ADONA’ÍM”, y de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los dos lados?

Sustrayendo las inmundicias del proceso de purificación en profundidad que fue en marcha al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocando estas inmundicias en el lugar de habitación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ¿fue allí, para ellos, una manera de admitir que entendían las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado antes de todos en este Tercero Día y diciéndoles que ELLA cubrirá el área de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a través de las criaturas humanas, con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

Sustrayendo las inmundicias del proceso de purificación en profundidad que fue en marcha al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocando estas inmundicias en el lugar de habitación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ¿fue esto allí un favor que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron en el procedimiento de hacer a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ni siquiera se había creado en la existencia?

¿Qué habría pasado si “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no había diseñado los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” había aplicado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero si por lo contrario “LA FUERZA DIVINA” había expresado en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las

“RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en todas sus potencias como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas inmundicias directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque no supieron que eran menos que los átomos en frente de “EL DIVINO”, estuvieron dispuestas a directamente meterse con “EL DIVINO” de lo que había elegido expresar la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre una criatura distinta de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁵⁶⁸

Precipitando en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE

⁵⁶⁸ Más adelante durante el desarrollo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, una réplica de esta situación en la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se encontró con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se manifestará a través de CRISTO, cuando escoja a estos doce discípulos y entre los cuales el que lo ha traicionado para adquirir riqueza material, estas “treinta” piezas de plata, y entregará a CRISTO a la cruz. Usted es consciente de lo que se le había hecho a CRISTO por este discípulo allí, pero usted no conecta los “puntos”, usted no percibiréis, y usted no entenderéis que era de hecho una expresión, demostrado esta vez a la vista de todos, de esta “TRAICIÓN” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían comprometido a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. ¿Por qué precisamente este número “treinta” en estas “treinta” piezas de plata? ¿Por qué no otra cantidad aparte de estas “treinta” piezas de plata? En parábolas, se dice que han cambiado su “PUREZA”, que está simbolizada por el número “treinta”, por la codicia y otras progenes de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que son simbolizadas por las “piezas de plata”. Ve a “LA FUERZA DIVINA” y aprenderás cosas.

Tales réplicas, en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de estas situaciones que habían ocurrido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se deben a las propiedades de la reflexión (como un espejo) de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Mira lo que se denomina “AGUA” y entiende por discernimiento. Estas propiedades se habían establecido para reflejar los aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero esta “TRAICIÓN” perpetrada en este tercer Día, alterará las cosas y convertirá todo en catástrofe.

CELESTIAL” que se habían unido a él, el Arcángel MIGUEL cometió así adulterio con las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, en flagrante desprecio de su compromiso con “LA VOLUNTAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en su lugar eligió honrar el “PACTO DEL ORGULLO” que se había concluido con AZAZEL y dando a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Todos los “ADONA’ÍM” y los arcángeles los más ancianos tenían conocimiento de este “PACTO DEL ORGULLO”.⁵⁶⁹

⁵⁶⁹ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como ya hemos señalado, más tarde, durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y durante el desarrollo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, AZAZEL revelará el objeto de este “PACTO DEL ORGULLO”, cuando, a través de la comunicación por “VISIONES” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, trató de derribar a CRISTO, diciendo (Mateo 4: 8 -9):

“...

AZAZEL llevó a CRISTO a una montaña muy alta y le mostró todos los reinos del mundo y su esplendor [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo: Todo esto te daré, si te postras y me adoras.

...”

“... *Todo esto...*” se refiere a su pertenencias del “PACTO DEL ORGULLO”, es decir, a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, y que el Arcángel MIGUEL le dio a través de su “PACTO DEL ORGULLO”. Como tal, también estaba revelando el propósito de este “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con el Arcángel MIGUEL: su “PACTO DEL ORGULLO” le dio la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mucho tiempo antes de que la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En Lucas 4:5-7, se registra más explícitamente en estos términos:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que no estuvo más que una apariencia a “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la manta detrás de la cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ocultaron su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”, se había evaporado. Vestían todas las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), tratando de esconder lo que había en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para hacer conscientemente lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”, a través de caminos insidiosos, por astucia y engaño. Al hacerlo, han descarrilado el curso de la implementación de “LA OBRA SANTA”.

Piensa por un instante: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquél que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquél que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que es a “EL DIVINO”?

¿Recuerden la comunicación por visión que “LA FUERZA DIVINA” había enviado al Arcángel ZEPHON, y concerniente a lo que sucedería con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las espíritus de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y quién elegiría rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está? En ese momento, mucho antes de que comenzara la implementación efectiva de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel ZEPHON no sabía de qué se trataba y lo calificó por medio de un otro palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” — a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos” —, y que se traduce en el lenguaje humano por: “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”; un estado de completo deterioro, colapso, desintegración, devastación y destrucción, el estado de un lugar sin vida, o no hay nada placentero.

“...

*Y, AZAZEL llevó a CRISTO a un lugar muy alto y le mostró en un instante todos los reinos del mundo [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo a CRISTO. “Te daré autoridad sobre todos estos reinos y toda su gloria, porque **esto** [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] **me ha sido dado**, y puedo dárselo a quien quiera. Si te inclinas y me adoras, todo será tuyo.”*

...”

Precipitando en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, el Arcángel MIGUEL, así, envió “SHEEMAMON”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: mover “SHEEMAMON” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocarlo en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁵⁷⁰

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE comprendió que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían puesto en marcha todas estas artimañas para un solo propósito: la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en este instante allí, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE supo que ÉL no estuvo al final de las sorpresas: ÉL supo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.⁵⁷¹

Como ya hemos indicado, siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como criaturas no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”.

En la misma medida que lo es con cualquier emprendimiento, las actividades que fueron establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y fueron diseñadas para apoyar la realización del emprendimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA”

⁵⁷⁰ Una réplica de esto es generalizada entre las criaturas humanas, y en sus paisajes de negocios que han llegado a llamarlo: “Gestión de Riesgos y Transferencia”. ¿Te parece familiar?

⁵⁷¹ Véase la visión del 18 de agosto de 2005; Véase también la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO

con el atributo “NO DIVINO”, abarcan proyectos y actividades operacionales. Tienen objetivos fundamentalmente diferentes.

Un proyecto es una secuencia de actividades únicas, complejas y conectadas que tienen un propósito o objetivo y que deben completarse en un tiempo específico, con los recursos disponibles, y de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es un esfuerzo temporal emprendido para establecer dentro del atributo “NO DIVINO”, una manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” única que ya existe en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal producto manifestado lleva “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que todavía no está disponible dentro del atributo “NO DIVINO”; Se asocia con un punto de convergencia bien definido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El propósito de un proyecto es lograr sus objetivos y luego terminar. Tales proyectos se originan como resultado de la alineación con los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y, como tal, existen junto con las actividades operacionales y dentro de una cartera de otros proyectos que han sido establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” fue producido en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”. Estos proyectos se utilizan por lo tanto como un medio para lograr el emprendimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como fue establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y también mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” se produjo en la existencia. Estos proyectos terminan cuando sus objetivos específicos se han logrado y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se han transmitido al atributo “NO DIVINO” y todo lo que ya contiene como criaturas.

Las actividades operacionales son esfuerzos continuos, perpetuos y repetitivos, cuyo objetivo es mantener, de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene ya. Éstos son una parte de estas actividades operacionales que ya habían sido mostradas a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y que él describió en los escritos que él había dejado a la humanidad.

Sin estos proyectos, el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como criaturas no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”.

Por esta acción realizada por el Arcángel MIGUEL, quien fue elegido para dirigir y facilitar la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y quien, como la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ha sido mantenido informado del proyecto de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, él había así demostrado y revelado en qué medida “confianza” y lealtad en sus intenciones, es decir, cero, tenía en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que tenía la costumbre de mantenerlos al corriente de Sus proyectos. Así él había demostrado y revelado dónde eligió pararse y decidió permanecer firme: de pie en sus propias “IMPUREZAS” — sus propios excrementos, la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados” —, y estas “IMPUREZAS” no pertenecen a “LA FUERZA DIVINA”.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tampoco decidió nunca más de hacer confianza a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y tampoco ÉL decidió nunca más de mantenerlos al corriente de Sus proyectos.

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA”, que es “LA PUREZA ABSOLUTA” y que es la verdadera “FUERZA ESPIRITUAL DE LA VIDA” dentro del atributo “NO DIVINO”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, se alejó de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todas de pie en sus “IMPUREZAS”, y dejó de educarlas como solía hacerlo a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y por el cual había cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos”.

Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontrarán en la oscuridad de las ilusiones (vacías de iluminación) producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a partir de la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”; Porque ya no recibirán la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió. Su “INTELIGENCIA” residirá en su propia “oscuridad”, que ellos mismos han engendrado y darán importancia a las cosas que no tienen valor real, a las cosas

que no están relacionadas con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Sus “PENSAMIENTOS Interpretados” serán así inútiles, porque ya no convergerán hacia la manifestación por metáforas de cualquier producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” ha elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Así es como, todo lo que quedaba en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son sus “capacidades innatas”, sus imperfecciones, y sus memorias de la unidad, que habían tenido con “LA FUERZA DIVINA” que es “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, y que había dejó de existir en ellas. Así, siendo ya ahogados en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con esta retirada de “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO” lejos de ellas, para siempre se debilitaron aún más, en la forma de una naturaleza femenina privada de masculinidad; por un tiempo interminable, seguirán siendo “IMPERFECTOS”, es decir, sin la unidad con el componente de “LA PERFECCIÓN” que es “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” nunca más podrán tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

A partir de este instante allí, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibirán de “LA FUERZA DIVINA”, únicamente las instrucciones, sin ningún propósito educativo establecido de antemano, y para ser ejecutado para llevar a cabo actividades operacionales, que son esfuerzos continuos, perpetuos y repetitivos, cuyo objetivo es mantener, de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene ya. Siguiendo todas estas acciones llevadas a cabo por el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM” de las dos partes beligerantes, dentro del atributo “NO DIVINO”, las cosas que no estarán en estas especificaciones que han sido establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se encontrarán en dos categorías: (1) aquellas que pueden ser restauradas y (2) aquellas que no pueden ser restauradas y serán borradas de la existencia. Así el propósito original que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se había establecido para compartir Su propia “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, va a ser afectado y no se logrará como se estableció originalmente; porque, varias

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, serán borradas de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y no volverán a manifestarse.

La designación por la “palabra única” “INFANTE” de “EL DIVINO” también se retiró a ellas; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no fueron dignos, tampoco no fueron dignos de ser “Conjuntas” de “LA FUERZA DIVINA”. Además, debido a su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”, el adjetivo/calificador/designación de “SANTA” se eliminó de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ya no se aplica a ellas. **NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sea su líder, el Arcángel MIGUEL, los “ADONA’IM”, los Jefes de las Órdenes Angelicales, los arcángeles, etc... ¡NINGUNO DE ESTOS es designado como “SANTO”!**

Es así que, para darse a sí mismos algún tipo de importancia, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entonces se dieron a sí mismas el epíteto que se traduce para significar: “Sirviente” de “EL DIVINO”.⁵⁷² “Sirviente” es esa palabra que la ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM” había usado el día anterior cuando arengaba a la multitud allí frente al “TABERNÁCULO CELESTIAL” y había dicho:

⁵⁷² Es para esto que cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se presentará a usted, siempre dicen: “... Soy un “Sirviente” de “EL ETERNO”...” y no dirán “... Soy un “INFANTE” de “EL ETERNO”...”

Incluso ese epíteto, no lo merecen. No son “... “Sirviente” de “EL ETERNO”, ya que no obedecen a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, realmente no se sometieron a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Se encuentran en el lado opuesto, adverso, de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en cierto sentido, ellos, al igual que sus contrapartes némesis que fueron extraídos de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersidos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, son el “enemigo” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Porque “se necesitan dos para bailar tango”, y las dos partes beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso están emparejadas de una manera negativa activa e inextricablemente relacionada para destruir la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; son discípulos, príncipes y sirvientes de la “oscuridad”. Estando de pie en manteniéndose firmes en su “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, en “MENTIRAS”, harán lo que su “naturaleza” es, y son los hechos que perpetrarán durante esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” contra su prójimo, la criatura humana, que será el testimonio verdadero e innegable escrito por ellos mismos de su adversidad contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“...

*¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un **SIRVIENTE** de IHVH y del humano!*

...”

De hecho, estaba revelando en voz alta lo que todos estos “ADONA’IM”, incluido él mismo, habían estado pensando y escondido dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a partir de la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, desde aquellos días allí, cuando en su amargura después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” cuando llegaron a comprender que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.

Así ilustraron su forma de ver la disposición de las cosas en el “mundo” en el que vivían, y también ilustraron una vez más su falta de conocimiento sobre “LA FUERZA DIVINA” — “LAS MANOS DEL DIVINO”, “EL DIVINO TRABAJADOR” —. Porque quien llegue a conocer “LA FUERZA DIVINA” también comprenderá instantáneamente que, antes de ELLA, él es como un microbio en la existencia y ante la Estrella Solar: ¿cómo entonces puede un microbio, que además no sabe cómo surgió en la existencia y qué le espera en el futuro, ser un “Sirviente” de “EL DIVINO” que creó “LA FUERZA DIVINA” para obrar y cumplir los propósitos de “LA OBRA SANTA”?

EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”. Aquellos que son conjuntos funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común.

El “INFANTE” de “EL DIVINO”, se mantiene en la unidad con su “MADRE” que es “LA FUERZA DIVINA” y su “PADRE” que es “EL DIVINO” y, toma parte y tiene acceso al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, el trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar también pertenece a su “INFANTE”; también es el trabajo de lo “INFANTE”, y no hay relación de servidumbre entre los dos, no hay ninguna remuneración cualquiera entre los dos, pero hay más bien una fuerte relación de afección y de la educación entre el PADRE y su “INFANTE”: lo que pertenece a EL PADRE, también pertenece al “INFANTE” que se ocupa entonces de su propia voluntad de los asuntos de su PADRE, y para la afección que tiene para su PADRE, porque comprendió por qué su PADRE emprendió este trabajo.

Es así que, el trabajo que el “INFANTE” emprende de realizar, también es el trabajo de su PADRE. El “INFANTE” trabaja para la causa de su PADRE, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El “INFANTE” se crea en la existencia con el fin que puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es a través de la ejecución de las tareas que “LA FUERZA DIVINA” confía a Su “INFANTE” que este último deberá alcanzar esta “PLENITUD”, y no hay relación de servidumbre entre los dos; es decir, la ejecución de las tareas no es un lazo de servidumbre, pero es bastante el camino de aprendizaje que lleva a la maduración en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, porque “LA FUERZA DIVINA” sí misma es capaz de ejecutar todas estas tareas, simultáneamente en un tiempo cortísimo y ELLA es capaz por sí misma de manifestar el atributo “NO DIVINO” y todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para ser realizado en este atributo “NO DIVINO” y dentro de todos su menor detalles.

Así, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó las manifestaciones de las metáforas de los “EONES” a los que un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también una única disposición de “LA FUERZA DIVINA” se habrán añadido, para ser compartido con el atributo “NO DIVINO”, para que sean “Sirvientes” de “EL DIVINO”.

Es porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todas entonces fueron denominas “INFANTES” de “EL DIVINO” no fueron dignos de este estatus que se retiró a ellas, que se dieron a sí mismas el epíteto “Sirviente” de “EL DIVINO”.

El quién perdió el estatus del “INFANTE” de “EL DIVINO” y que es entonces pretende ser denominado “Sirviente” de “EL DIVINO”, NO TOMA PARTE Y NO TIENE ACCESO al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio incommensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, el trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar no pertenece al supuesto “Sirviente” que no tiene conocimientos de los propósitos por el cual “EL DIVINO” lo habrá asignado este trabajo; el “Sirviente” trabaja para obtener un salario y se espera una remuneración, el reconocimiento del trabajo que llevó a cabo. El “Sirviente” trabaja para sus propios intereses y no tiene nada que ver con la causa de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la condición de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea, hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pasó de la del “INFANTE” a la del supuesto “Sirviente”.

“LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, habiéndose alejado de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que en consecuencia, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había sembrado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que había crecido hasta la etapa avanzada de la “infancia espiritual” ya no recibirá los elementos de fertilización que son la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por “LA FUERZA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este planta.

Por esta acción realizada por el Arcángel MIGUEL, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, fueron intencionalmente extraídas de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Y en este instante allí y en los lugares donde habían caído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se encontraron en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la misma manera en que se contaminó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, con el producto (que recuerda a la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se escapó, a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados, de AZAZEL y de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él en sus transgresiones, así que fue inmediatamente contaminado el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que se han sumergido ahora. Así, los efectos nocivos de estas reacciones resultantes de las diferentes reacciones que surgen de los contactos entre las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” y aquellas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que salen de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, ya estaban en el procedimiento de extenderse de nuevo a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que se han sumergido ahora. De la misma manera que estos efectos nocivos han perturbado directamente la propiedad de la regeneración de las estructuras de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, así se perturbará la propiedad de la regeneración de las estructuras de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: como tal, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estaba también en el procedimiento de “perecer”. Debido a la alta densidad del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico”, que es mucho mayor que la del “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico”, y que se ha utilizado en el diseño e

implementación del “Plano de Abajo”, la transferencia de los efectos de esas impurezas — es decir, el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” — desde el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” hasta la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, será mucho menos rápida de lo que ocurrió en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima”. Era sólo una cuestión de tiempo para que se extendiera con un el factor de transmisión que es inversamente proporcional a la densidad del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico”; por lo tanto más lento que ocurrió en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

***** Zoom para ampliar,

breve descripción de la profundidad de los efectos nocivos que alteran la propiedad de regeneración de las estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” *****

La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue envenenada por la inmersión en ella de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que llevan consigo el marca de “LA MUERTE”. Los efectos de las disfunciones resultantes de este envenenamiento han afectado a la mayoría de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, hasta el corazón de su semilla. La manifestación de estos efectos disfuncionales se refleja con el tiempo en la morfología de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, como espinas, crestas y aguijones, y en general aquellas estructuras espinosas (a veces llamadas dientes espinosos o procesos apicales espinosos), que son extensiones duras y rígidas o cambios en hojas, raíces, tallos o yemas con puntas afiladas y rígidas. Las hojas de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” afectadas por estos efectos de disfunciones mostrarán malformaciones (lámina foliar en relieve, enrollada, rizada, atrofiada o filiforme), anomalías de coloración (amarillamiento, enrojecimiento, púrpura, bronce, etc.), y las flores mostrarán, por ejemplo, rayas decoloradas o necróticas, lesiones necróticas de marrón a negro y deformación de los pétalos. Todas estas manifestaciones de crecimiento anormal reflejadas en la morfología de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” son las consecuencias de esta “TRAICIÓN”, que se perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en aquella tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

En la base de tales manifestaciones de crecimiento anormal reflejadas en la morfología de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, hay estructuras envenenadas muy pequeñas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que, en contacto o después de la introducción en la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” y dependiendo de la dosis, el modo de penetración, el estado de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, es probable que se opongan al funcionamiento normal, interrumpen ciertas funciones vitales, dañen gravemente las estructuras de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” o conduzcan a su destrucción mortal. Tales estructuras deletéreas/patógenas son venenos. Llevan la marca de la “MUERTE” y son parte de las **“TERRIBLES CONSECUENCIAS”** de la “TRAICIÓN” que se perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Usaremos la designación de partícula deletérea/patógena/infecciosa, o partícula viral, en relación con tales estructuras envenenadas muy pequeñas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, venenos más pequeños, y que se oponen al funcionamiento normal de un organismo.⁵⁷³ Una partícula deletérea/patógena/infecciosa en un organismo es una estructura extraña nociva submicroscópica (generalmente del orden de 1/10000 milímetro) que, como los hongos, es capaz de afectar a la maquinaria de los constituyentes del organismo susceptible, con el fin de conducir a la producción de copias idénticas contenidas en la partícula nociva/patógena/infecciosa original. Tal estructura deletérea/patógena, tal veneno, es capaz de pasar a través de filtros de ultrafiltrado que no permiten el paso de bacterias.

Bajando en la escala de tamaño, por ejemplo, hay un grupo viral parásito de plantas que tiene la forma de bastones, que son observables por microscopía electrónica de transmisión con mejor visibilidad a gran aumento. El representante típico de este grupo es la partícula deletérea/patógena que se designa como el “mosaico del tabaco”. Es una especie de partículas deletérea/patógenas con ARN monocatenario de sentido positivo que infecta una amplia gama de plantas, especialmente tabaco y otros miembros de la familia Solanaceae. La infección causa patrones característicos, como moteado y decoloración en forma de “mosaico” en las hojas (de ahí el nombre). Las partículas deletérea/patógenas de ARN de cadena positiva son un grupo de partículas deletérea/patógenas

⁵⁷³ Viral, derivado del latín “virus” y que significa “veneno”, “toxina”, “ponzoña”, es un adjetivo que proviene del vocabulario de la medicina para calificar lo que es relativo o debido a un “veneno”, a una “sustancia envenenada”, a los metabolitos de una “sustancia venenosa”, que es capaz de pasar a través de filtros de ultrafiltrado.

relacionadas que tienen genomas monocatenarios de sentido positivo que consisten en ácido ribonucleico. El genoma de sentido positivo puede actuar como ARN mensajero (ARNm) y puede traducirse directamente en proteínas virales por los ribosomas de la célula huésped. El genoma de la partícula deletérea/patógena que se designa como el “mosaico del tabaco” está compuesto por un ARN monocatenario de polaridad positiva, con una longitud de aproximadamente 6300 nucleótidos. Organizado de una manera simple, codifica un número limitado de proteínas: los componentes de la replicasa de origen viral de 126 kDa y, a través de la translocación, de 183 Kda se producen directamente a partir del genoma viral. Después de la purificación, se demostró que estaban asociados con un factor de tipo eIF-3 producido por el tabaco. Las otras proteínas se producen a partir de ARN subgenómicos, estos ARN codifican respectivamente la proteína de movimiento (30 kDa), la proteína capisida y una tercera proteína llamada 54 kDa. En microscopía electrónica de transmisión, la partícula deletérea/patógena, que se designa como el “mosaico del tabaco”, es observable y aparece como una varilla de 300 nm de largo. En realidad, está formado por 2300 proteínas de la cápside, envueltas alrededor del ARN en una estructura helicoidal que tiene 16 1/3 moléculas por vuelta, con un diámetro de 18 nm. En las micrografías electrónicas, un canal central vacío es claramente visible. Tres nucleótidos del genoma están asociados con una proteína de la cápside. Esta estructura asegura una protección notable de la partícula deletérea/patógena y explica su estabilidad excepcional. Esta partícula deletérea/patógena que se designa como el “mosaico del tabaco” tiene un punto de inactivación térmica (PUNTA-punto de inactivación térmica) de 90°C, lo que significa que es capaz de sobrevivir a un calentamiento de 90°C durante 10 minutos. Su ensamblaje comienza con una asociación precisa del ARN viral (a nivel de un origen de ensamblaje), con grupos de proteínas de la cápside que se autoasocian con las condiciones de pH y fuerza iónica celular.

La partícula deletérea/patógena que se designa como el “mosaico del tabaco” se transmite mecánicamente. Al entrar en la célula, los ribosomas de origen citoplasmático se asocian con el extremo 5' del ARN viral y, por lo tanto, facilitan el proceso de desencapsidación. El complejo de replicasa entra en acción para permitir la síntesis de ARN subgenómicos. Estos permitirán la síntesis de la proteína de movimiento con bastante rapidez, lo que permite que la partícula deletérea/patógena se “mueva” de célula a célula en forma de un complejo de nucleoproteína. La proteína de 30 kDa ejerce un efecto sobre el tamaño de exclusión limitante de los plasmodesmos para facilitar el paso de la partícula deletérea/patógena de una célula a otra, y se asocia con el citoesqueleto celular, para dirigir la partícula deletérea/patógena hacia los plasmodesmos: esta proteína se produce rápidamente durante el ciclo viral, pero se degrada más tarde. Más

tarde, la partícula deletérea/patógena producirá la proteína de la cápside en abundancia y se ensamblará. La proteína de la cápside está implicada en el movimiento de “larga distancia”, en oposición al movimiento de célula a célula, de la partícula deletérea/patógena.

La estructura observada de la partícula deletérea/patógena que se designa como el “mosaico del tabaco” proporcionará un modelo importante para el desarrollo del conocimiento y el estudio de otras partículas deletéreas/patógenas que afectarán a diversos organismos.

Una partícula deletérea/patógena/infecciosa no puede desarrollarse/replicarse en un entorno externo; es un parásito celular, específicamente, un endoparásito. Un parásito es un organismo que vive dentro o sobre un huésped y prospera en detrimento de su huésped; el anfitrión es otro organismo. El parásito utiliza los recursos del huésped para alimentar su propio ciclo de vida. Utiliza los recursos del anfitrión para mantenerse a sí mismo. Sin un huésped, un parásito no puede vivir, crecer y facilitar su multiplicación. Los endoparásitos dependen de un tercer organismo, conocido como vector o portador. El vector transmite el endoparásito al huésped. Por ejemplo, el mosquito es un vector de muchos parásitos, incluido el protozoo conocido como Plasmodium, que causa la malaria.

La mayoría de las partículas deletéreas/patógenas/infecciosas tienen ARN o ADN como material genético. El ácido nucleico puede ser monocatenario o bicatenario. Toda la partícula deletérea/patógena/infecciosa consta del ácido nucleico y una capa externa de proteína. Las partículas deletéreas/patógenas/infecciosas más simples contienen solo suficiente ARN o ADN para codificar cuatro proteínas. El más complejo puede codificar de 100 a 200 proteínas.

Las partículas deletéreas/patógenas/infecciosas pueden infectar todo tipo de formas de vida, desde animales y plantas hasta microorganismos, incluidas bacterias y arqueas. Una partícula deletérea/patógena/infecciosa no se puede ver con un microscopio óptico; pueden ser vistos usando un microscopio electrónico y no pueden escapar de “EL OJO DEL DIVINO”, así como cualquier “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” no puede escapar de “EL OJO DEL DIVINO”.

Cuando está infectado por una partícula deletérea/patógena/infecciosa, la maquinaria de los constituyentes del organismo susceptible puede sufrir disfunciones y conducir a la producción de copias idénticas contenidas en la partícula deletérea/patógena/infecciosa original. Cuando no están dentro de los constituyentes infectados de un organismo o cuando están infectando los constituyentes de un organismo, las partículas deletéreas/patógenas/infecciosas existen en forma de partículas independientes, que consisten en: (i) el material

genético de la partícula infecciosa, es decir, moléculas largas de ADN o ARN que codifican la estructura de las proteínas por las que actúa la partícula infecciosa; (ii) una cubierta proteica, la cápside, que rodea y protege el material genético; y en algunos casos (iii) una envoltura exterior de lípidos. Las formas de estas partículas deletéreas/patógenas/infecciosas varían desde formas helicoidales e icosaédricas simples hasta estructuras más complejas. La mayoría de las especies deletéreas/patógenas/infecciosas son demasiado pequeñas para ser vistas bajo un microscopio óptico, porque son una centésima parte del tamaño de la mayoría de las bacterias.

La superficie de tales partículas infecciosas incluye muchas copias de un tipo de proteína que se une, o adsorbe, específicamente a múltiples copias de una proteína receptora en una célula huésped susceptible. Esta interacción determina el rango de huésped de una partícula infecciosa y comienza el procedimiento de infección. El material genético de la partícula infecciosa que entra todavía puede estar acompañado por proteínas virales internas, aunque en el caso de muchos bacteriófagos, todas las proteínas de la cápside permanecen fuera de una célula infectada. El genoma de la mayoría de las partículas infecciosas que contienen ADN que infectan las células eucariotas se transporta (con algunas proteínas asociadas) al núcleo de la célula huésped susceptible, donde también se encuentra el ADN celular, por supuesto. Una vez dentro del cel del huésped susceptible, el ADN viral secuestra e interactúa con la maquinaria del huésped para transcribir el ADN en ARNm. El ARNm viral, que se produce entonces se traduce en proteínas virales por los ribosomas de la célula huésped, el ARNt y los factores de traducción, y, por supuesto, el material de desecho se produce en el procedimiento secuestrado, que no tiene en cuenta los muchos “procedimientos específicos invisibles” que tienen lugar simultáneamente y de forma sincrónica. Recuerde que las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” son impulsadas por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Tales desechos relacionados con la partícula infecciosa no se producen cuando la maquinaria original del huésped celular para transcribir ADN en ARNm está funcionando como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA”. Los desechos producidos en la célula infectada serán eliminados por los lisosomas, que funcionan como parte del sistema de eliminación de desechos de la célula, y la basura resultante se depositará fuera de la célula infectada, que se convertirá en un objetivo para la destrucción por los linfocitos T (Asesinos Naturales).

Las bacterias son organismos microscópicos unicelulares que existen por millones, en todos los entornos, tanto dentro como fuera de otros organismos. Las bacterias miden unos pocos micrómetros de longitud y tienen varias formas, que van desde esferas hasta varillas y espirales. Se pueden ver con microscopios ópticos normales.

Esta breve descripción tiene la intención de hacerte comprender la profundidad del envenenamiento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por la inmersión en ella de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan consigo la marca de la “MUERTE”. Por lo tanto, llegarás a comprender la profundidad del desastre y las **“TERRIBLES CONSECUENCIAS”** de la “TRAICIÓN” que se perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. En un capítulo posterior, volveremos a los conceptos de proteínas, células, ARN y ADN y sus constituyentes.

***** Breve descripción de la profundidad de los efectos nocivos que alteran la propiedad de regeneración de las estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”,
Zoom para reducir *****

Como tal, lo que se designa como la “MALDICIÓN”, o “CALAMIDAD”, viniendo de AZAZEL y de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él en sus transgresiones, se difundió efectivamente a baja velocidad en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que se han sumergido ahora.

Así como el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de una criatura, es un catalizador para el estado de “ARMONÍA” de esta criatura con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en mucho el mismo, pero a la inversa, el grado de presencia de estas impurezas dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de una criatura, es un catalizador para el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Como ya hemos explicado en el capítulo sobre el funcionamiento del modelo del “Puente

‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, toda “ENFERMEDAD” dentro de un “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se debe a una insuficiente del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”. Por lo tanto, el grado de presencia de estas impurezas dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de una criatura, es un catalizador de todas las “ENFERMEDADES” que surgirán en la existencia dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este fue así el comienzo del agobio de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el comienzo de todos los males que sufre esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el comienzo de todas las “ENFERMEDADES”, el comienzo de la destrucción de todo lo que posteriormente se esculpirá en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, incluso la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

De hecho, por esta acción realizada por el Arcángel MIGUEL, quien fue elegido para dirigir y facilitar la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, colocó en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, sí mismo y a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que lo considera como un ejemplo de conducta. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que había rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, ya se habían sí mismas puesto en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”.

Siendo todo sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que no pueden escapar, es así que toda la progenie de las acciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producirán, serán la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO” en todas sus formas. Debido a una “propiedad reflexiva específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, esta progenie de sus acciones también se manifestarán en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, por lo tanto, en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que también estará sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, una vez que se creará en esta “Sustancia ‘de

TIERRA' de Energía Específica", además de la "MALDICIÓN", o "CALAMIDAD", viniendo de AZAZEL y de todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se habían unido a él en sus transgresiones, y que ya se estaba extendiendo.

Sólo un "proceso de purificación en profundidad" similar al que acaba de ocurrir en la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica", en este Tercero Día, pero esta vez, aplicado inmediatamente a esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", borraría de la existencia todas estas impurezas y al mismo tiempo todas estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" caídas. La estructura del "SHEKINAH" — "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" — ha sido destruida y las "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se producen dentro del "SHEKINAH", no puede ser transportadas de forma inmediata y abundante para ser vertido directamente en este "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica". Es así que, un "proceso de purificación en profundidad", aplicado a esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y al "Entorno 'ESPIRITUAL' Específico" que contiene este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", no puede ser lograr que, sobre la instrucción de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, por "LA FUERZA DIVINA" que actualmente protege "El ALTAR del 'DIVINO'" que se encuentra dentro del "SHEKINAH" y que al mismo tiempo mantiene las fundaciones del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". Porque es "LA FUERZA DIVINA" que produjo la "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" constituyente del "SHEKINAH", esta "Sustancia 'LUZ' de Energía Específica" que es el "Primogénito" — el Monógeno manifestado mediante "LA FUERZA DIVINA", es el primogénito, la luz pura del atributo "NO DIVINO", la primera expresión dentro del atributo "NO DIVINO" de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'", con propiedades que son las más poderosas que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" fijó para el "Estado Específico 'LUZ'" dentro del atributo "NO DIVINO" — y del que se producen estas "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se encuentran dentro del "SHEKINAH". Si en esta situación, en este Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA", "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, dio a "LA FUERZA DIVINA" la instrucción de aplicar el "proceso de purificación en profundidad" a este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", "LA FUERZA DIVINA" habría completado al instante esta instrucción, mientras realizaba las tareas de protección que "EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había asignado para mantener la supervivencia del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la aplicación de tal “proceso de purificación en profundidad” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, significaría la destrucción de todo lo que es contaminado por estas impurezas en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; es decir, la destrucción de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo el trabajo que “LA FUERZA DIVINA” ha logrado y producido en la existencia. En otras palabras, la aplicación de tal “proceso de purificación en profundidad” significaría: la cesación de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; es decir, la cesación de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La continuación de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” significaría: la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que se produce en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y contaminada por estas impurezas proveniente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, en este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE fue sorprendido por este “golpe a traición” del Arcángel MIGUEL, y la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” estaba en un atolladero, en callejón sin salida: lo peor era venir de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no hace nada al azar, no hace nada inesperadamente, y decide continuar con la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había planeado desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se realizó, y también, desde la eternidad, antes de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron creados en la existencia de este atributo “NO DIVINO”.

Además, habiendo sido sorprendido por la “MALICIA” de estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y, dado que “LA FUERZA DIVINA”, que es “LA PUREZA ABSOLUTA” y que es la verdadera “FUERZA ESPIRITUAL DE LA VIDA” dentro del atributo “NO DIVINO”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, se alejó de las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, quienes están de pie en sus “IMPUREZAS”, se hizo necesario por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE comprender el funcionamiento de cada una de estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas de pie en sus “IMPUREZAS”. Se hizo necesario comprender cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” proceden en sus “IMPUREZAS”, y recopilar y registrar todas las pruebas relacionadas con su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”. En resumen, se hizo necesario construir el “caso” para su juicio pendiente. Para lograr tales propósitos, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la “oscuridad” que “cayeron del puente” o que fueron “un puente demasiado lejos” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y se han colocado en las llamadas las llamadas “ZONAS GRISES”, eligiendo y aprovechándose con lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”, al mismo tiempo, utilizando como fachada la designación de lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”, para ocultar la elección “MALA” ya hecha.⁵⁷⁴

Así es como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había establecido un nuevo proyecto con el objetivo:

- Observar, estudiar y registrar todos los actos de cada una de estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, desconocido de todas, sin excepción, y en el cual estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelarán por sí mismas todo lo que concierne a su verdadera “naturaleza”;
- Registrar la responsabilidad de cada uno de ellos en esta destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; más precisamente, el inevitable sacrificio por venir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de construir el “caso” para el juicio pendiente de estas mimadas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autodeclarados “dioses” que se

⁵⁷⁴ Esos son los más peligrosos, ya que son impredecibles; te apuñalarán por la espalda mientras te sonrían a la cara y te dicen que te “aman” o que “aman” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Con adversarios declarados abiertamente que han jurado destruirte y todo lo que tienes, la ecuación es bastante simple, mientras que, con los que han estado ocultando su “MALICIA”, la ecuación es mucho más compleja. A menudo, estos últimos, deben mantenerse más cerca para comprender su funcionamiento malicioso y sin convertirse en ellos. Vigila de cerca a tus enemigos sin convertirte en tu enemigo.

comprometen a sabotear “LA OBRA SANTA” y destruir la expresión manifiesta de “LA UNIÓN” que codiciaron pero no obtuvieron ya que se asignó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;

- Registrar la responsabilidad de cada uno de ellos en el atolladero en el que sumergieron la implementación de “LA OBRA SANTA”;
- Registrar todos los detalles temporales de la vida de cada una de ellas.⁵⁷⁵

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya no sería engañado por segunda vez por ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sea quien sea.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también eligió salvar todo lo que se podía salvar de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la continuación de esta implementación, a la espera del tiempo apropiado para la aplicación, por “LA FUERZA DIVINA”, de tal “proceso de purificación en profundidad” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

⁵⁷⁵ Todos estos detalles temporales relativos a la vida de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que abarca más de setenta mil millones de años desde este tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y hasta hoy y continuando, y que revelan por sí mismos a través de sus propias acciones, han sido registradas por “LA FUERZA DIVINA”. Esto también se aplica a la vida de cada criatura humana.

Seguramente ¿has oído hablar de la expresión “Tu Vida Se Desenvuelve Ante Tus Ojos...”, que a menudo se utiliza para referirse a un fenómeno en el que todo el pasado de una persona se despliega frente a él/ella, en pocos segundos, como una repetición. de todos los momentos más significativos de todos sus años de vida? No solo que todo está almacenado dentro de ti, sino que todos los detalles de cada segundo de tu vida son registrados por “LA FUERZA DIVINA”, para el día del juicio final.

Ni siquiera recuerdo los detalles de lo que hice hace unos días, pero cada segundo de lo que hice fue registrado por “LA FUERZA DIVINA”. Todo lo que hizo cada criatura cada segundo de su vida dentro de este atributo “NO DIVINO” fue registrado por “LA FUERZA DIVINA”. ¿Cuántas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han “hablado” en la existencia y cuántas criaturas humanas se han producido hasta ahora en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, desde la creación de este atributo “NO DIVINO”? Esto debería darle a usted (usted que está leyendo estos escritos) una indicación de la capacidad de memoria de “LA FUERZA DIVINA”. Todo lo que describimos a lo largo de estos escritos en relación con todo lo que “LA FUERZA DIVINA” registró y con respecto al “caso” para el juicio pendiente de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es similar a una gota de agua en un océano.

Es así que, mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que debía servir de lugar de habitación para esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue dado por el Arcángel MIGUEL más bien a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”.

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Porque en efecto, cuando había concluido el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, el Arcángel MIGUEL ya había sellado el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que esta última se creó en la existencia. Con ese “TRAICIÓN” perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos estos “ADONA’ÍM”, todos ellos sin excepción y con el Arcángel MICHAEL al timón, y todos los arcángeles sin excepción, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entendieron que acababan de mover “SHEEMAMON” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocarlo en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Ellos habían transfirido el “CÁNCER” incurable del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo habían insertado en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Todos los “ADONA’ÍM”, todos los arcángeles y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían del mensaje de esta visión que, en ese momento allí en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y antes de la implementación real de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, había sido enviada al arcángel ZEPHON, y que luego había calificado, usando una palabra que se traduce al lenguaje humano por “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”.⁵⁷⁶ Todos, sin excepción, que

⁵⁷⁶ Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo admiten en sus propios registros y crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las

gustan de calificarse como los “niños más inteligentes” de IHVH, comprendieron las “**CONSECUENCIAS TERRIBLES**” de esa “TRAICIÓN”; todos entendieron el alcance del peso de sus propios “PECADOS” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Entendieron que habían condenado de manera efectiva e irreversible a la “MUERTE” la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no había producido en la existencia y que ya habían sentenciado a la “MUERTE”.

Una vez que se creará, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, se utilizará posteriormente como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para oficializar su “PACTO DEL ORGULLO” delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y, al decirlo sin rodeos si usted permita la expresión, para “cubrir su trasero”⁵⁷⁷ y para cubrir su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no viendo la viga del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que colgaba a sus ojos, todos apuntarán el dedo a la paja que sí mismas habían germinado en el ojo de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; y lo impondrán a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de ser la causa de la presencia de las inmundicias en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también propagando su “ACUSACIÓN” sobre los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Hablaremos de esto en una sección siguiente.

En detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” que están siempre en “LA PLENITUD SUPREMA” y que les habían todos educado en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” continuará por tales secuelas de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”.

metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

⁵⁷⁷ Aquí, “cubrir su trasero” se refiere a todas las actividades maliciosas llevadas a cabo por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para evitar la responsabilidad futura de sus fechorías, para absolverse oficialmente de la culpa, para inventar excusas y coartadas, por desviar la responsabilidad por adelantado hacia un “chivo expiatorio”.

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de impedir a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea por “encima de ellas”, y por allí de justificar su “ACUSACIÓN” como lo habían comprendido y formulado en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Tal fue la magnitud del flagelo de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y tal fue la profundidad de la “CODICIA” para apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO” había elegido de manifestar como expresión de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

TODO lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán en adelante, después de esta “TRAICIÓN” que coronó todas sus “TRAICIONES” que habían perpetrado hasta entonces contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, después de esta gran “desorden”, lo que dirán a sus prójimos — las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, una vez creadas a la existencia, serán la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, que engendrarán a la existencia; un camuflaje orquestado para ocultar esta “TRAICIÓN”. Manipularán y engañarán a sus prójimos — las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, en las profundidades de las “Oscuridades”, en historias de conflictos entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se alinearon detrás del Arcángel MIGUEL contra sus hermanos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que se alinearon detrás de AZAZEL. Todo esto, con un solo propósito: **evitar que sus prójimos — las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — sepan de esta “TRAICIÓN”, que fue el punto de inflexión donde descarrilaron la implementación de “LA OBRA SANTA”, y selló el destino de la humanidad en la “Oscuridad” y destrucción.** Y cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” finalmente hablen acerca de esta “TRAICIÓN”, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esta tarde del Tercero Día de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la presentarán a sus prójimos — las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, utilizando trucos de manipulación psicológica⁵⁷⁸, como un

⁵⁷⁸ La psicología es el marco asociado con todo lo que se relaciona con la comprensión de los procesos, el comportamiento y la cognición de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

La manipulación de la psicología, o manipulación psicológica, es el uso de medios encubiertos para manipular, explotar, controlar o influir de otro modo en los procesos, el

evento “glorioso” por el cual salvaron a LA CREACIÓN de la destrucción. Al hacerlo, sin saberlo, revelarán lo que ha sido sellado en su “naturaleza” y sus propios procedimientos de manipulación y engaño.

En esta tarde del Tercero Día de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, después de que esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan consigo la marca de la “MUERTE” se sumergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que acababa de hacerse habitable, ese mismo día, el proceso de purificación en profundidad tomó su curso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a partir de los superávits de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que es en sí misma constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Esto es así que las estructuras deletéreas/patógenas, los venenos, que fueron el resultado de disfunciones en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima” hayan sido destruidas y ya no estén presentes en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Esto es así que los habitantes del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” ya no se vean afectados por las “ENFERMEDADES” que resultan de la presencia de estructuras deletéreas/patógenas, venenos, que llevan la marca de la “MUERTE”, como será el caso de los organismos y habitantes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cuya “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente ha sido envenenada por la inmersión en ella de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan consigo el marca de “LA MUERTE”.

comportamiento y la cognición de “LA SEDE DEL INTELECTO”. Se refiere a la programación o reprogramación radical de todos o la mayoría de los recursos (por ejemplo, creencias, deseos y otros estados mentales) que se han desarrollado en “LA SEDE DEL INTELECTO” y por “LA SEDE DEL INTELECTO”. La manipulación psicológica ocurre a través de técnicas de manipulación decididamente engañosas, que se esfuerzan por privar a la víctima de la autonomía capacidad de “LIBRE ELECCIÓN”. Incluye un elemento de desaprobación moral y socava la validez del consentimiento, y tiene por objeto “eludir”, “socavar” o “subvertir” la deliberación racional de la víctima.

Es en este desastre y por esta “TRAICIÓN” que este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” también llegará a su término.

En todas las escrituras que las criaturas humanas tienen en su posesión y que ellos llaman “Sagradas Escrituras”, estos eventos nunca han sido reportados y han sido mantenidos en secreto por criaturas celestiales y no ser revelados a criaturas humanas, Mientras que estos eventos les afectarán directamente. Así, las cosas se registraron en términos tales como:

“ ...

En el principio creó Dios los cielos y la tierra...

Entonces dijo Dios: “Sea la luz”. Y hubo luz. Dios vio que la luz era buena; y Dios separó la luz de las tinieblas...

Y fue la tarde y fue la mañana: un día.

...

Entonces dijo Dios: “Haya firmamento en medio de las aguas, y separe las aguas de las aguas.”

Dios hizo el firmamento, y separó las aguas que estaban debajo de la expansión de las aguas que estaban sobre la expansión. Y así fue. Y llamó Dios al firmamento “Cielos”. Y fue la tarde y la mañana.

Entonces dijo Dios: “Júntense en un lugar las aguas que están debajo de los cielos, y que aparezca lo seco.” Y así fue.

Entonces dijo Dios: “Produzca la tierra vegetación: hierbas que den semilla, y árboles frutales que den su fruto con su semilla sobre la tierra según su especie.” Y así fue.

Y fue la tarde y fue la mañana: el tercer día.

...”

Entre estos “fue la tarde y fue la mañana: el tercer día”, un montón de acontecimientos desastrosos que están directamente relacionados con su funcionamiento, como criatura humana, han tenido lugar, y han sido orquestados por los “ADONA’IM” y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En ese tercer día, la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” se descarriló, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE fue traicionado por sus propios arcángeles, y este mundo terrenal en el que estás viviendo, fue dado por el Arcángel MIGUEL a AZAZEL y a todos sus discípulos que llevaban la marca

de la “MUERTE” con ellos. Fue en ese Tercer Día, la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que la “Oscuridad” “ascendió a su propio trono”, y con el apoyo de todos sus discípulos y príncipes, comenzó su reinado sobre toda la CREACIÓN.

Al mantener a las criaturas humanas en la oscuridad de la ausencia del conocimiento de esos acontecimientos, prevalecerá la ignorancia y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantendrán sus propios pecados ocultos. Como tal, se suponía que las criaturas humanas no recordaban aquellos eventos que ocurrieron antes de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y que están directamente relacionados con su funcionamiento como criaturas humanas, y se suponía que debían creer que la narrativa engañosa dada por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre había sido la narrativa: *“fue la tarde y fue la mañana: el día X”* y se suponía que todos debían estar y mantenerse felices. Acontecimientos mucho más desastrosos y perturbadores estaban en camino después del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 169, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL CUARTO DECRETO

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una cuanta vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes justo por encima del “FIRMAMENTO” que se había construido por la realización del segundo decreto.

Es así que, una vez más, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos del día anterior, fueron reintroducidas en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A través del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que observó, quiso llevarlos a discernir y comprender que “EL DIVINO” es la Fuente de todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” son infinitas y ÉL identificó hasta la última de ellas. En la base de estas “RIQUEZAS

PRIMARIAS DIVINA”, se encuentra “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es a través del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que “LA FUERZA DIVINA” expresará todo esto, dentro del atributo “NO DIVINO”, así que “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que ELLA expresará sobre los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a la vista de los ancianos de la creación para que desarrollen en ellas el conocimiento profunda del origen del “Calendario del ‘NO DIVINO’” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que, en el cuarto Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

¡QUE HAYAN LAS “ESTRELLAS” EN EL INTERIOR DEL “FIRMAMENTO”!

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” presente por encima del “FIRMAMENTO” y que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”; es decir, dentro del “Plano de

Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde también dentro de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Desplegada dentro de todo el “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” creó una “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” y a partir de la cual ELLA también creó simultáneamente en innumerables lugares bien definidos en este “Plano de Abajo”, “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituidas por una doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; creando así las manifestaciones de las metáforas del modelo de estos “EONES” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” añadiendo únicamente un propósito a sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, sin añadir una disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, también sin añadir una disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” estableció la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de cada una de estas innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” entonces se empezó a “NUTRIR” estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por allí, creciendo gradualmente y simultáneamente, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras, cada una irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, cada una estando formada por esta doble estructura de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, gradualmente por “EXPANSIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” hizo crecer estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, sobre un mayor volumen, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN

SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había definido.

A medida que estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras fueron nutridas, aumentaron de volumen por “EXPANSIÓN”, y “LA FUERZA DIVINA” les dio a diecinueve de ellas, la misma forma esférica semejante a la que se dio el día anterior al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Fue semejante a la repetición de la realización simultánea de los tres primeros decretos que se habían aplicado los días anteriores, combinados esta vez en un solo decreto, realizado también simultáneamente en diferentes lugares dentro del “Plano de Abajo”: una demostración de las capacidades de “LA FUERZA DIVINA” à realizar innumerables tareas simultáneamente por ambas partes del atributo “NO DIVINO”, todo como ELLA lo realizó en Su servicio dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Como fue el caso durante los días anteriores, la velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no podía ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cuando la “EXPANSIÓN” de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras fueron un poco mayor en el “VACÍO TENEBROSO”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante y presente justo por encima del “FIRMAMENTO”, empezaron entonces a percibir pequeños “GLOBOS LUMINOSOS” aparecer en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del interior del “FIRMAMENTO”, como procedentes de nada.

Gradualmente por “EXPANSIÓN”, y en un tiempo cortísimo, “LA FUERZA DIVINA” hizo crecer estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todas enteras irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, sobre un mayor volumen, y en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, además del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ya había creado mucho tiempo atrás, además del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” había creado y moldeado durante los tres días anteriores, en este Cuarto Día, “LA FUERZA DIVINA” creó en una vez los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y la multitud de otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”)⁵⁷⁹.

Estas innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS”, son las manifestaciones de las metáforas de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se generaron y llegaron en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

Cada una de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” tiene una significación única, y tan innombrables que sean, “LA FUERZA DIVINA” los contaron todas y conoce todos los detalles que se les asocian como productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” con los cuales están en correspondencia.

Entre estos detalles, se encuentran las informaciones concernientes a la posición donde cada producto apareció en la existencia dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en qué momento y cómo cada producto llegó a la existencia.

Es así que, por todos estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” añadidos a todas las innumerables “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS”, “LA FUERZA DIVINA” creó así en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una maqueta de la manifestación de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA

⁵⁷⁹ Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que tomarán asiento en estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”), con el fin de ejecutar las tareas que se les asignarán, también se dirán pertenecer a la categoría de los “LUMINARIOS” (o aún de las “ESTRELLAS”) y también se denominarán los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”).

Véase la conversación del 29 de agosto de 2005 y también véase la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL sobre los “LUMINARIOS” y las “ESTRELLAS”.

DIVINA” de siete “Partículas Divina” con las posiciones de todos sus productos que se generaron y llegaron en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.⁵⁸⁰

Estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” incluyen:

- El “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ya había creado mucho tiempo atrás;
- El primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” había creado y moldeado durante los tres días anteriores; y
- Los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” creó en este Cuarto Día por la realización de esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Entre estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que estuvieron ahora en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó siete de ellos para ser dominios de habitación: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estos siete dominios de habitación están en correspondencia respectivamente con los siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA”; el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” está en correspondencia con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y los seis otros dominios de habitación están en correspondencia con los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Estos siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” también se asocian con siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para permitir a Sus criaturas que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la Cima” y que se crearán en la existencia dentro del “Plano de Abajo” de adquirir y de desarrollar sus

⁵⁸⁰ Es un poco como si tomáis una lupa y miráis lo que se encuentra dentro de un átomo y veis, en la escala del universo a través de esta lupa, todo lo que se encuentra en este átomo y todo lo que se produjo en un estado bien definido en este átomo.

conocimientos sobre los aspectos de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” y de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” a partir de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” formada por las siete primeras “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que están de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Partículas Divina”, dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual Sus criaturas están atadas.

Sólo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se hicieron habitables, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” realizó la primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, creando en la existencia los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y las innumerables otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”); todas estas “ESTRELLAS” irradiando en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la radiación de la mayor “ESTRELLA” que es el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, se superpuesta sobre la radiación que refleja el estado de “ARMONÍA” de cada uno de los diecinueve otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (incluso el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) con “EL DIVINO”; volviendo al fondo y haciendo invisible las radiaciones de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”. Es para esto que se dice de este mayor “ESTRELLA” que inflame todos los “LUMINARIOS”.⁵⁸¹

⁵⁸¹ También es esto que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Desde allí llegué a un otro lugar, en el lado del Occidente, en las extremidades de “LA TIERRA” (es decir, en las extremidades del “Plano de Abajo”).

Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás pararse.

Y le pregunté al ángel que estaba conmigo, y le dije, “¿Qué es esto?” “¿Por qué este movimiento incesante?”

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” en la cual se inmerge la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la radiación que refleja el estado de “ARMONÍA” de cada uno de estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (incluso el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) con “EL DIVINO”, siempre está presente y bien visible a “EL OJO DEL DIVINO”.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”.”

...

“... RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”...” se dice para llevar a ENOC a discernir y a comprender que RAGUEL es el Jefe de todos los arcángeles y ángeles que recibieron la carga de iluminar el “VACÍO TENEBROSO”.

Con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el quién es responsable de una tarea específica tomará la delantera y hablará en parábolas del trabajo que le concierne, y no alguien más, y la criatura humana está llamada a discernir y comprender de este manera, quién es quién y quién hace qué.

“
¡QUE ESTAS “ESTRELLAS” SEPARAN EL “DÍA” DE LA “NOCHE”!
 ”

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”; permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera de escucharlo.

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” presente por encima del “FIRMAMENTO” y que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

“LA FUERZA DIVINA” también atribuyó los “comportamientos específicos” y los “efectos específicos” asociados (incluyendo los “VIENTOS” generados y asociados con el “Movimiento de Marcha Específica”) y que definen los principios de acción, como se ha establecido desde Eternidad por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para cada uno de los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (incluso el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) — el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — así que la multitud de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominan los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”), que ELLA creó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”.

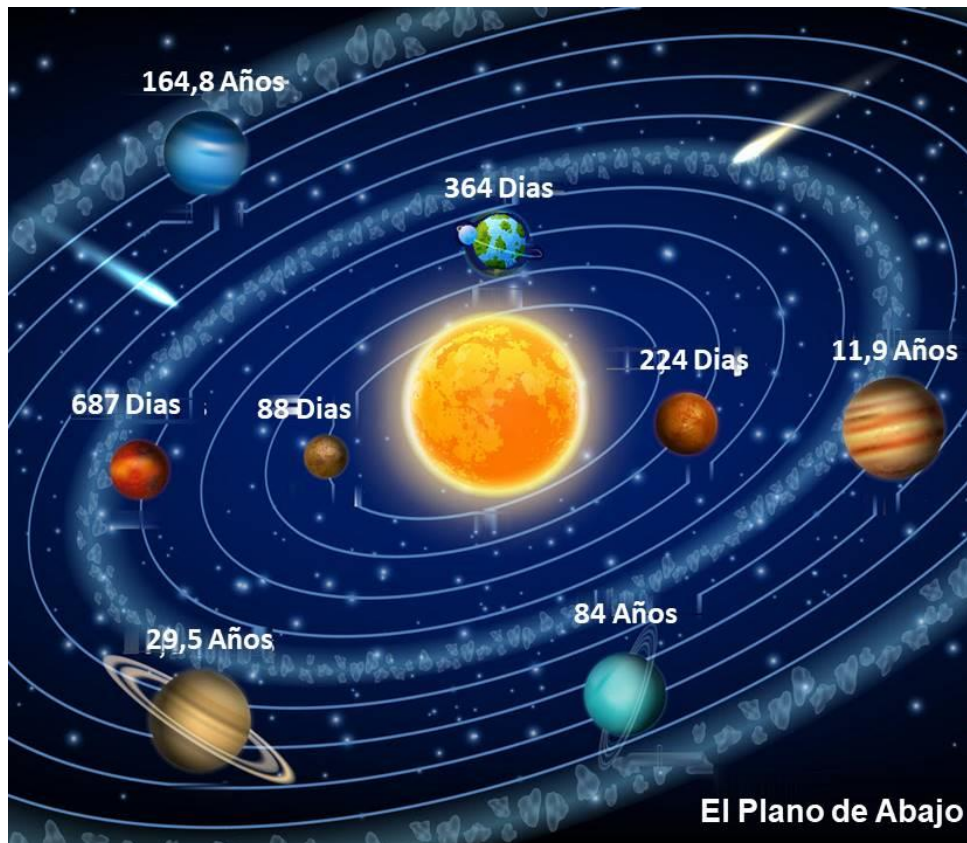
Como ya hemos explicado, concerniente a su diseño, la primera componente del “Movimiento de Marcha Específica”, para cada uno de estos veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es un “movimiento de rotación” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” considerado sobre sí mismo y según un “eje de rotación específico” que está dirigido hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es en estos “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió aplicar los conceptos, las reglas y los principios, y las herramientas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser utilizados dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

A través de la sincronización perfecta de los movimientos y por los “procedimientos específicos” específicos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que “LA FUERZA DIVINA” también manifestó, el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en su marcha a lo largo de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO” acarrea simultáneamente consigo los movimientos de marcha de todos los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que aquellos de todos los “LUMINARIOS” que “LA FUERZA DIVINA” creó así en la existencia dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

יצירה ספר



Es así que, a través de todos estos otros “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” que ELLA produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó “EL

SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en el movimiento manifestado de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora”, sincronizado entre sí y cada uno de estos movimientos manifestados de una metáfora del “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de marcha del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “IKARI”, las de la instancia “KO’ACH”, así que las de la instancia “HASHMALL”, en “LA HUESTE CELESTIAL” restante, que se guiaron mediante “LA FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada con la implementación de este cuarto decreto, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos dentro del interior delimitado por “EL FIRMAMENTO”.

Es así que, con los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a través de todos estos “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica” (incluso el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”) que así se crearon en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” colocó la marca, la firma, de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que Él consolidó en sí mismo, visible sobre una muy grande escala y dentro del atributo “NO DIVINO”, para que esto sirva de enseñanza también a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que ya se habían “hablado” a la existencia, que a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que iban a ser creadas en la existencia dentro del “Plano de Abajo”.

Esta marca es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada utilizando los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como punto cardinal de todos estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

establecido “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto, además de esto, es bajo el trauma relacionado con el giro de los acontecimientos del día anterior, es mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” presente justo por encima del “FIRMAMENTO”, más bien asociarán con algunos de estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y su “Movimiento de Marcha Específica”, a los acciones desastrosas y inmundicias de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido el día anterior en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.⁵⁸²

⁵⁸² Puede medir la extensión de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través del discernimiento de sus propios registros y crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Habiendo entrado en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” después de la invitación, que se les dio, y mirando hacia arriba, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podían percibir claramente el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y los siete “Dominios Adicional ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — así que la multitud de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominan los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”), en su “movimiento estacionario crucial” en órbita alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

En un momento, el Arcángel ZA’AFIEL se acercó al Arcángel MICHAEL y le preguntó acerca de un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en particular, a saber, el segundo “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, que está a la deriva en órbita alrededor del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y que es el último en desaparecer cuando el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (que también se designa como la estrella Solar) comienza a enviar sus rayos hacia el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Y la respuesta del líder de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue bastante reveladora de la extensión de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”:

“...

Otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante se dirán que se representaron por la multitud de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominarán los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”), entonces que en realidad “LA FUERZA DIVINA” les mostró la maqueta de sus orígenes; la maqueta de la manifestación de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” con las posiciones de todos sus productos que se generaron y llegaron en la existencia en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

La maqueta es una indicación del origen que se diseñó y estableció, desde la eternidad, antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se llamen a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”; y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son las representaciones vivientes de lo que se ilustra en esta maqueta, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no están en el origen de la maqueta.

Una vez que se realizó este cuarto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían podido constatar por sí mismas las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver el “Cuerpo

Archange MICHAEL: (respondiendo a ZA’AFIEL):

Es un recordatorio, ZA’AFIEL, porque AZAZEL también conoce su significado. Observa cómo esta estrella obstinada, que no es una verdadera estrella en absoluto, se resiste con orgullo a la autoridad del sol naciente durante el día.

...

La “*estrella obstinada*”, de la que estaban hablando, es el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” al que las criaturas humanas en sus deseos de grandeza han atribuido las designaciones de “Venus” y también de “lucero del alba”. Este es solo un ejemplo, para ilustrar la extensión de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Solo puedes sacudir la cabeza con asombro. Después de todos esos miles de millones de años en la existencia y que han definido la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, y a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autodeclarados para ser “dioses” no pudieron percibir la manifestación a gran escala de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, la firma de “EL DIVINO”, frente a sus propios “ojos”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aplazando la “Aula”,

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas no han participado en el “Aula”, en este Cuarto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, porque habían sido precipitados el día anterior en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y desde donde estaban de pie y mirando a la cima, espionando a través de la ventana abierta de la “Aula”, para ver la creación de estos componentes del “Sistema Solar” que aparecen en el “VACÍO TENEBROSO”, muy lejos, por encima de la nueva vivienda casa de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que todavía no había sido producido en la existencia, pero cuya vivienda casa ya se había dado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del “TABERNÁCULO CELESTIAL” que se había destruido, por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH” y vertido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que, este Cuarto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” también llegará a su término.

יצירה ואספר

1774

CAPÍTULO 170, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL QUINTO DECRETO

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una quinta vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes, de nuevo justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se había ensuciado por la inmersión, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está; estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, y que fueron intencionalmente extraídas de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, una vez más, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos des días anteriores, fueron reintroducidas en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y

enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A través del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacer comprender a estos ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “EL PADRE DEL TODO”.

“LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que todo como los productos de la realización de este quinto decreto que verán por sí mismos, cada uno de los ancianos de la creación que se “habló” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se genera y se crea sí mismo de una infinidad de maneras.

Cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura

‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en el quinto Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, por dos veces, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En la primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable, “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” cuya la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” se había destruida, pero la que se construyó instantáneamente y se puso en marcha, después, fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, que permita así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

*¡QUE DE LAS “AGUAS” SEA PRODUCIDA
LA CRIATURA VIVIENTE SEGÚN SU GÉNERO;
ET QUE DE LOS “AIRES” SEA PRODUCIDA UNA MULTITUD VIVIENTE!*

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada también dentro de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra.

ELLA seleccionó “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” puras que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y ELLA también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, a partir de las cuales ELLA arregló una multitud de estructuras (“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externe, siguiendo el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), tan complejas que fueron las morfologías de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” y sus anatomías, asociadas con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes concernidas por este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como fue el caso durante los días anteriores, la velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no podía tampoco ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido

que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían visto las realizaciones aparecer en la existencia gradualmente, tal fue también el caso en esta quinta realización.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes aparecer gradualmente en la existencia también en el subconjunto que se denominó “LAS AGUAS” que en el subconjunto que se denominó “LOS AIRES”, constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como procedentes de nada.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes también en el subconjunto que se denominó “LAS AGUAS” que en el subconjunto que se denominó “LOS AIRES”, por parejas “VARÓN” y “HEMBRA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y según de la multitud de los “Caracteres” (es decir, de las formas de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo”) que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” se habían elegido sobre la instrucción de “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “imagen” concreta en caracteres de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, como autorretrato de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y algunas de las propiedades de la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han sido “proyectadas” sobre la “Estructura

Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta realización fue también otra demostración de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes en “LAS AGUAS” — los peces y mamíferos marinos —, estuvieron en movimiento, de la más pequeña a la más grande, en todas sus formas y colores, nadando en “LAS AGUAS” y nutriéndose de las plantas acuáticas que se habían creado para su uso.



Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes en “LOS AIRES” — los pájaros en todas sus formas y sus colores — no se dejaron atrás, volando en “LOS AIRES”, otros encuentran refugio en las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” — los árboles y las plantas — y nutriéndose de sus frutos, emitiendo sonidos vocales de todos tipos por ambas partes de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica”: balbuceos, cantos, gorjeos, haciendo buches, chillando, peeping, etc...

La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se llenó de los sonidos vocalizados emitidos por estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta fue una demostración de la manifestación de los “comportamientos específicos” y asociados “efectos específicos”, asociados al del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, que ya existen en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” en el “SILENCIO” y a través de la “telepatía longitud de onda”, pero que ahora se han manifestado con sus “SONIDOS” fuera de la “telepatía longitud de onda”, en otra existencia, esta vez fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Aquellos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, cuyos “Caracteres” se habían manifestado sobre estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y, que se guiaron por “LA FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada a ces “Caracteres”, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos, y también se reconocieron en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es para esto que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los han glorificados (en el sentido de “trabajo de cera” viviente manifestado, o esculturas de “cera” viviente, y NO en el sentido de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”) a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearon en la existencia dentro de estos dos subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominan “LAS AGUAS” y “LOS AIRES”, a la sombra de las inmundicias y de la marca de la “MUERTE” que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer

“Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” creó todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de la perfección del discernimiento, puede discernir las verdades celestiales que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen de la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esas verdades celestial definen la personalidad de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Estas verdades celestial que se encuentran en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada y en el instante donde se eligió, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del “SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a partir del cual esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a partir de las verdades celestiales, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá entonces rastrear y discernir el valor narrativo llevado por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

Es así que, además de todas las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” que se habían “hablado” a la existencia en el Tercero Día, todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon en la existencia dentro de estos dos subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, debían formar una verdadera biblioteca viviente para el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no se había creado en la existencia.

Pero esta biblioteca viviente se contaminará y se destruirá por las inmundicias que se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían

acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

De hecho, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido en la existencia por esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, son y permanecen “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la inmersión en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se había encontrado en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creó mediante la realización de esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Cuando esto ocurrirá, es la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que se utilizará como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las inmundicias y la marca de la “MUERTE” en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir sus acciones y su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones de “EL DIVINO” siguientes del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez más, “LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando siempre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO”.

Esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, y la sucesión de los “SONIDOS” asociados con esta “PALABRA DEL DIVINO” se hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, mediante “LA FUERZA DIVINA”; permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante de escucharlo.

Por esta segunda emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó, dentro de su manera de estar, los productos del “trabajo específico” realizado por “LA FUERZA DIVINA” durante la realización del quinto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A través de la realización de este quinto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó una vez

más varias enseñanzas describiendo de los aspectos “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que se habían previsto para permitir a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de poder avanzar y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Una vez que se realizó este quinto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entonces “LA FUERZA DIVINA” hizo volver el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante dentro de su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aplazando la “Aula”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del “TABERNÁCULO CELESTIAL” que se había destruido, por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Las inmundicias que se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre permanecieron en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pisoteándolo gradualmente, así que les nuevas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, este Quinto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” también llegará a su término.

יצירה לספר

CAPÍTULO 171, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SEXTO DECRETO

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una sexta vez y “LA FUERZA DIVINA” hizo visible la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que contiene las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que se habían creado durante los dos días anteriores.

Como en proyección en la comunicación por “VISIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” proyectó una vez más el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes, de nuevo justo por encima de la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, una vez más, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque traumatizadas por el giro de los acontecimientos de los días anteriores, fueron reintroducidas en el “Aula” de “LA FUERZA DIVINA”, para que puedan aprender más acerca de sí mismas, más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y más acerca de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD —, que ha educado y enseñado a cada una de ellas, todo el tiempo desde que cada una de ellas ha sido “hablado” a la existencia, y todos han sido incapaces de reconocer; por esta reunión, pudieron así observar por sí mismas y delante de ellas mismas, la continuación del desarrollo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

A través del sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, todo como también se había previsto para ser el caso con el quinto

decreto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto hacer comprender una vez más a estos ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “EL PADRE DEL TODO”.

“LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que todo como los productos de la realización de este sexto decreto que verán por sí mismos, cada uno de los ancianos de la creación que se “habló” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, es una parte delimitada y entidad de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto de hacerles comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se genera y se crea sí mismo de una infinidad de maneras.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en el sexto Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, una primera vez, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En esta primera emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las primeras instrucciones del sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable, “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” cuya la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” se había destruida, pero la que se construyó instantáneamente y se puso en marcha, después, fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

*¡QUE DE LA ÁREA DE LA “MATERIA SÓLIDA” SEA PRODUCIDA
LA CRIATURA VIVIENTE SEGÚN SU GÉNERO!*

”

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que en

2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada también dentro de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra.

Una vez más ELLA seleccionó “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” puras que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y ELLA también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, a partir de las cuales ELLA arregló una multitud de estructuras (“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externe, siguiendo el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), tan complejas que fueron las morfologías de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” y sus anatomías, asociadas con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes concernidas por este sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como fue los casos durante los días anteriores, la velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado las instrucciones de “EL DIVINO” transportadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en esta sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no podía tampoco ser seguida por la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La velocidad con la cual “LA FUERZA DIVINA” había ejecutado estas instrucciones de “EL DIVINO” es de varios miles de millones de veces más rápido que lo que puede seguir la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” tiene la capacidad de seguir tal realización. Todo como lo había sido durante los días anteriores, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían visto les realizaciones aparecer en la existencia gradualmente, tal fue también el caso en esta sexta realización.

Como este fue los casos los días anteriores, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes aparecer gradualmente en la existencia a el

área del subconjunto que se denominó “LA MATERIA SÓLIDA” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como procedentes de nada.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes a el área del subconjunto que se denominó “LA MATIERE SÓLIDA”, por parejas “VARÓN” y “HEMBRA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y según de la multitud de los “Caracteres” (es decir, de las formas de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo”) que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL” se habían elegido sobre la instrucción de “LA FUERZA DIVINA”.

Todo como ELLA lo había hecho el día anterior, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “imagen” concreta en caracteres de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, como autorretrato de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y algunas de las propiedades de la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica” del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han sido “proyectadas” sobre la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta realización fue también otra demostración de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes a el área de “LA MATERIA SÓLIDA”, estuvieron en movimiento, de la más pequeña a la más grande, en todas sus formas y colores, desplazándose a el área de “LA MATERIA SÓLIDA” y nutriéndose de los “frutos” de las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” — les árboles y las plantas —, emitiendo también sonidos vocales de todos tipos por

ambas partes de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.



La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” una vez más se llenó de los sonidos vocalizados emitidos por estas nuevas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta fue una demostración de la manifestación de los “comportamientos específicos” y asociados “efectos específicos”, asociados al del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, que ya existen en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” en el “SILENCIO” y a través de la “telepatía longitud de onda”, pero que ahora se han manifestado con sus “SONIDOS” fuera de la “telepatía longitud de onda”, en otra existencia, esta vez fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Aquellos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, cuyos “Caracteres” se habían manifestado sobre estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y, que se guiaron por “LA

FUERZA DIVINA” y sin que supieron que es “LA FUERZA DIVINA” que les habían asignado sus tareas y que les guió en realidad, pero que creyeron y siempre creyeron que es por sí mismas que habían realizado los trabajos asociados con el diseño asociada a estos “Caracteres”, se llenaron de felicidad a la vista de esta manifestación en la existencia de sus trabajos, y también se reconocieron en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En algunas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” ha manifestado las propiedades de la “Estructura Tegumentaria ‘CELESTIAL’ Específica”, que permiten absorber y reflejar selectivamente ciertas longitudes de onda del “espectro electromagnético”, para producen instantáneamente colores estructurales vívidos para presentar diferentes apariencias del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de esas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esto es notablemente lo que se puede observar en el plumaje de algunas aves, las pavos reales, las mariposas, la prenda de las familias de camaleones pantera, las guacamayos escarlata, los pez payaso, las tucanes, los pulpos de anillos azules y muchos más, lo que refleja la radiación luminosa y la hace más vívida.

He aquí también, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les glorificó a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se crearon en la existencia a el área del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denomina “LA MATERIA SÓLIDA”, a la sombra de las inmundicias y de la marca de la “MUERTE” que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como hemos indicado anteriormente, “LA FUERZA DIVINA” creó todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para que, dentro de los límites de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, el prójimo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de la perfección del discernimiento, puede discernir las verdades celestiales que se encuentran en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen de la apariencia de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Esas verdades celestial definen la personalidad de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" desde el ángulo del desarrollo intelectual en "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" y su estado de desarrollo afectivo y emocional en "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'".

Estas verdades celestial que se encuentran en el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en el origen de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" considerada y en el instante donde se eligió, no son las verdades eternas que están contenidas en el producto del "SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO" que se define por "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina" y a partir del cual esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" es una manifestación de la metáfora.

Para poder discernir las verdades eternas, dentro de los límites de "LA RAZÓN 'ESPÍRITU'", a partir de las verdades celestiales, el prójimo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" deberá entonces rastrear y discernir el valor narrativo llevado por la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" se eligió.

Es así que, además de todas las "Criaturas Vegetal 'de TIERRA'" que se habían "hablado" a la existencia en el Tercero Día, y de todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se habían "hablado" a la existencia dentro de los dos subconjuntos de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" que fueron denominadas "LAS AGUAS" y "LOS AIRES", estas nuevas "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se crearon en la existencia a el área de "LA MATERIA SÓLIDA" debían completar y formar una verdadera biblioteca viviente para el prójimo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'"; es decir, para la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que aún no se había creado en la existencia.

Pero esta biblioteca viviente se contaminará y se destruirá por las inmundicias que se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de "Sustancias 'ESPÍRITU' Atómica Específica" puras, que contiene los "aportes de subsistencia específico 'ESPÍRITU'" crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del "SHEKINAH, y que inundó el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", e inmerso en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA".

De hecho, como ya hemos mostrado, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían producido en la existencia por esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, son y permanecen siempre “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”, es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De la inmersión dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se había encontrado en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que “LA FUERZA DIVINA” creó mediante la realización de esta primera emisión de “LA PALABRA DEL DIVINO” en este sexto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Cuando esto ocurrirá, es la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que se utilizará como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de

toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir sus acciones y su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

רפס זרזע

CAPÍTULO 172, REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SÉPTIMO DECRETO

Tras haber cumplido el sexto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre en este Sexto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” invitó las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hablándoles directamente, a través de la “longitud de onda telepática”, también como en la comunicación por “VISIÓN”, para descender y entrar en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el fin de constatar y de descubrir por sí mismas los aspectos manifestado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no eran conocidos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Tras esta invitación, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entraron en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y pudieron constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, por el trabajo que se había realizado mediante “LA FUERZA DIVINA”.

“EL DIVINO” consolidó en Sí mismo “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — que aseguro a través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA”, de “EL

DIVINO” y Su “Carga Eléctrica” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

Este “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA” obtenido a través de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” había decidido de compartir con el atributo “NO DIVINO”.

A través del séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” había previsto para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender por discernimiento, esta característica de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“LA FUERZA DIVINA” había previsto para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender los tres aspectos de “EL DIVINO” — “EL INTELECTO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO” —, así que la diferencia de la escala bajo todos los ángulos, entre ÉL y Sus criaturas dentro del atributo “NO DIVINO”, a través de estos tres aspectos de “EL DIVINO”.

También fue para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” — es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL, como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la tarea de elegirse un “Carácter” y que se utilizará como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en este Sexto Día de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, emitirá “LA PALABRA DEL DIVINO”, una segunda vez, con destino a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

En esta segunda emisión, “LA PALABRA DEL DIVINO” llevó en ella las instrucciones del séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” recibió instantáneamente estas instrucciones de “EL DIVINO” y se puso a la obra, infatigable, “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, e invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” que observó, estando sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”.

Utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” cuya la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” se había destruida, pero la que se construyó instantáneamente y se puso en marcha, después, fue sin embargo mantenido intacta mediante “LA FUERZA DIVINA”, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con estas instrucciones de “EL DIVINO” y ELLA hizo manifiesto instantáneamente fuera del “SHEKINAH”, esta sucesión de los “SONIDOS”, permitiendo así a “LA HUESTE CELESTIAL” restante toda entera de escucharlo.

Esta sucesión de los “SONIDOS” se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

*¡HAGAMOS LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”
EN NUESTRA IMAGEN!*⁵⁸³

”

“*EN NUESTRA IMAGEN*”, en “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió, se refiere al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es en la imagen concreta de los tres partes de “EL DIVINO” y que son: “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, y “EL CUERPO DIVINO”.

“*EN NUESTRA IMAGEN*”, en “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió, no se refiere a una cualquiera imagen o semejanza a las traidores “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como siempre creyeron y propagaron entre las criaturas humanas, aunque las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” también se habían manifestadas sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que las similitudes se observarán.

“*EN NUESTRA IMAGEN*”, en “LA PALABRA DEL DIVINO” que se emitió, tampoco no se refiere al “Carácter” que el Arcángel MIGUEL sí mismo se había elegido y que se utilizará como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; aunque este “Carácter” se diseñó por el Arcángel MIGUEL como la representación de la ilusión que fue la suya y representó para “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan.

Como ya hemos indicado, estar en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, no tiene nada que ver con la morfología (es decir, la forma del “Carácter” que el Arcángel MIGUEL sí mismo se había elegido) de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa que cubrirá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Sin embargo, una expresión por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se expresará

⁵⁸³ Véase el texto sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para comprender lo que significa “... en la imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE...”

en la anatomía de esta “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa — es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y se alimentará (al igual que la fuente de alimentación eléctrica) a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal combinación del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” incrustada y “escondida” (en el sentido de invisibilidad como ya hemos descrito) en la anatomía de esta “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa mucho más grueso en la que una expresión por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se expresará, tendrá como objetivo transmitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” en su oscuridad, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así como a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es en realidad una metáfora de un producto (es decir: lo que se emite, lo que sale, lo que surge, lo que resulta de la actividad del movimiento) de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en Sí mismo.

Como ya habrás comprendido, de la misma manera que una onda electromagnética, que transporta radiación luminosa blanca, puede considerarse en sus longitudes de onda constituyentes mediante la separación a través de un prisma, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se puede considerar desde diferentes perspectivas asociadas a los eventos que tienen lugar en ella. Esto incluye el posicionamiento estructural de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes o las doce puertas (las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida”) a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el flujo de los productos del trabajo realizado por todas y cada una de las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el flujo de muchas otras informaciones identificadas de forma única transportadas por el flujo de “energía”, el flujo de productos que se forman, el flujo de productos que se consumen, el flujo del movimiento único, etc... Es así que “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” pueden descomponerse a lo largo de estas perspectivas y las diferentes descomposiciones pueden vincularse entre sí a través de relaciones apropiadas de adecuación, relaciones de conveniencia, que existen entre esas perspectivas constitutivas, para formar expresiones únicas separadas, que se basan en esas relaciones de adecuación. Tales expresiones únicas formarán el diseño básico de “entidades” únicas o “criaturas” únicas, o “imágenes vivientes” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA

DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se expresan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” ya través de manifestaciones por metáforas. Una manifestación por metáforas de una descomposición de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en una perspectiva bien definida es lo que será considerada como un “sistema” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y que es lo que se refiere a: un grupo de órganos que son manifestaciones por metáforas de aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que trabajarán juntas para realizar funciones principales o satisfacer las necesidades fisiológicas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y revelando así los hechos que tienen lugar en “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, desde la perspectiva bien definida considerada.

Invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra dentro del “Plano de Abajo”, estando sí misma la ciencia invisible que también se esconde en:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” constituyentes del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y todo alrededor del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que en
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las dos estructuras de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desplegada también dentro de toda la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” que dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra, trabajando esta vez al “ralentí”, en relación con su velocidad normal de ejecución de las tareas, y para permitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de comprender por analogía cómo ellas se crearon en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” durmió todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había creado los días anteriores, en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Trabajando al “ralentí” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” seleccionó “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” puras que constituyen cada uno de los tres subconjuntos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se habían denominado: “LA MATERIA LÍQUIDA” (también denominada “LAS AGUAS”), “LA MATERIA LIGERA” (también denominada “LOS AIRES”), y “LA MATERIA SÓLIDA”.

Simultáneamente, “LA FUERZA DIVINA” también seleccionó “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”.

Además de seleccionar estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y estas “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” los desplazaron de estos lugares y los utilizaron en el lugar preciso donde ELLA estuvo en el procedimiento de arreglar la multitud de estructuras de la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁵⁸⁴

⁵⁸⁴ Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:

“...

Feliz quien halló una “Conjunta de Valor”, tiene mucho más precio que las perlas preciosas. Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.

Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal. Ella busca con cuidado de la lana y del lino y sus manos trabajan alegremente.

Ella es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar.

Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.

Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del “fruto” de su trabajo, Ella planta una vid.

Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.

Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien. Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.

Los “efectos específicos” asociados con los desplazamientos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mediante “LA FUERZA DIVINA” se manifestaron también por las chispas que se formaron y que se denominaron “EL FUEGO”, como resultado de la electricidad atmosférica en movimiento, que por los “VIENTOS” que caracterizaron los desplazamientos sentidos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el procedimiento de coser el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando: la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Usamos el término “coser”, en el sentido que ya conoce, para indicar que, usando “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, “LA FUERZA DIVINA” estaba produciendo, uniendo y ensamblando las piezas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, incluyendo sus sistemas e interconexiones de manera integrada; todos los distintos sistemas, órganos y tejidos a la vez.

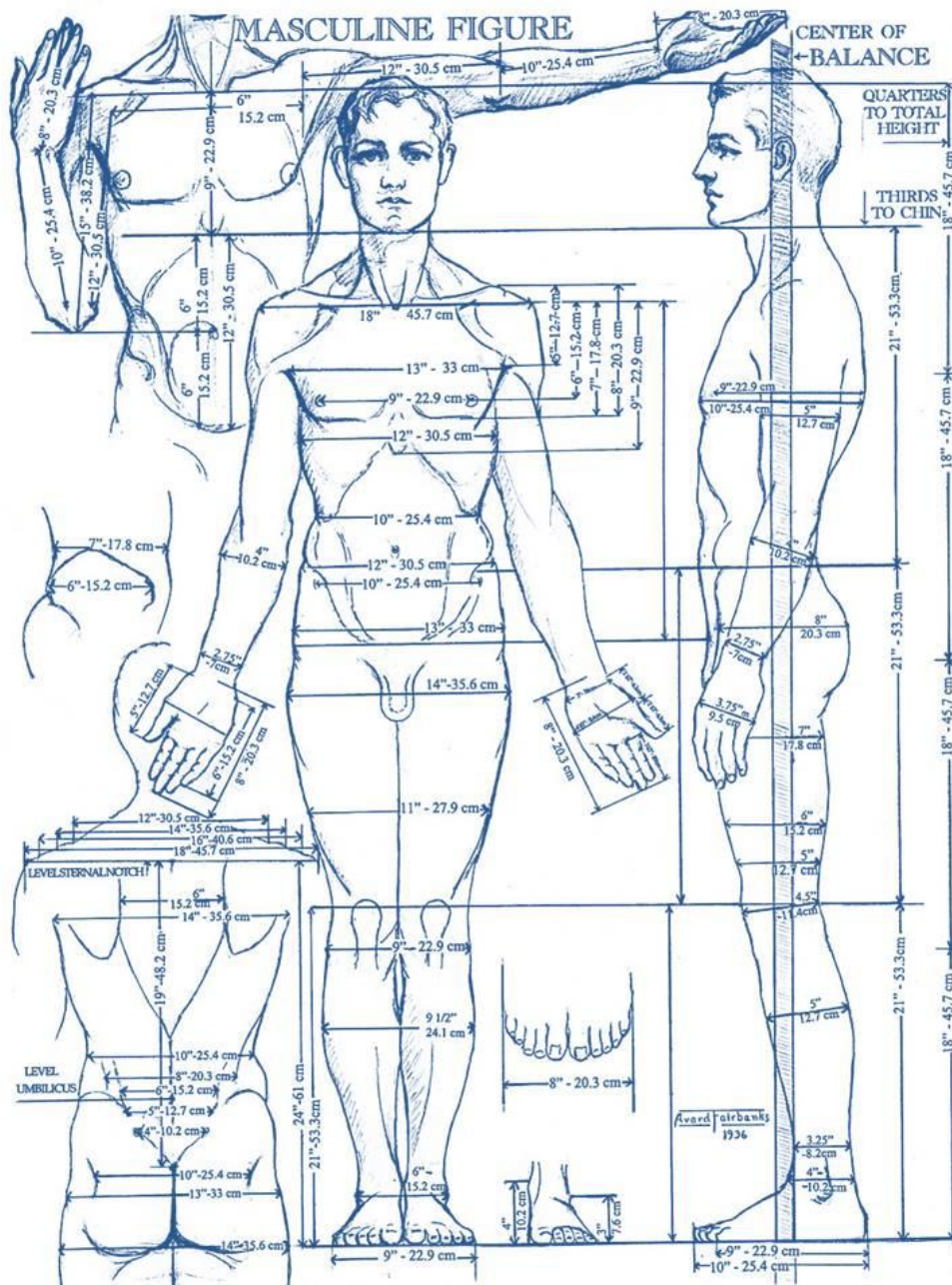
Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos.

...

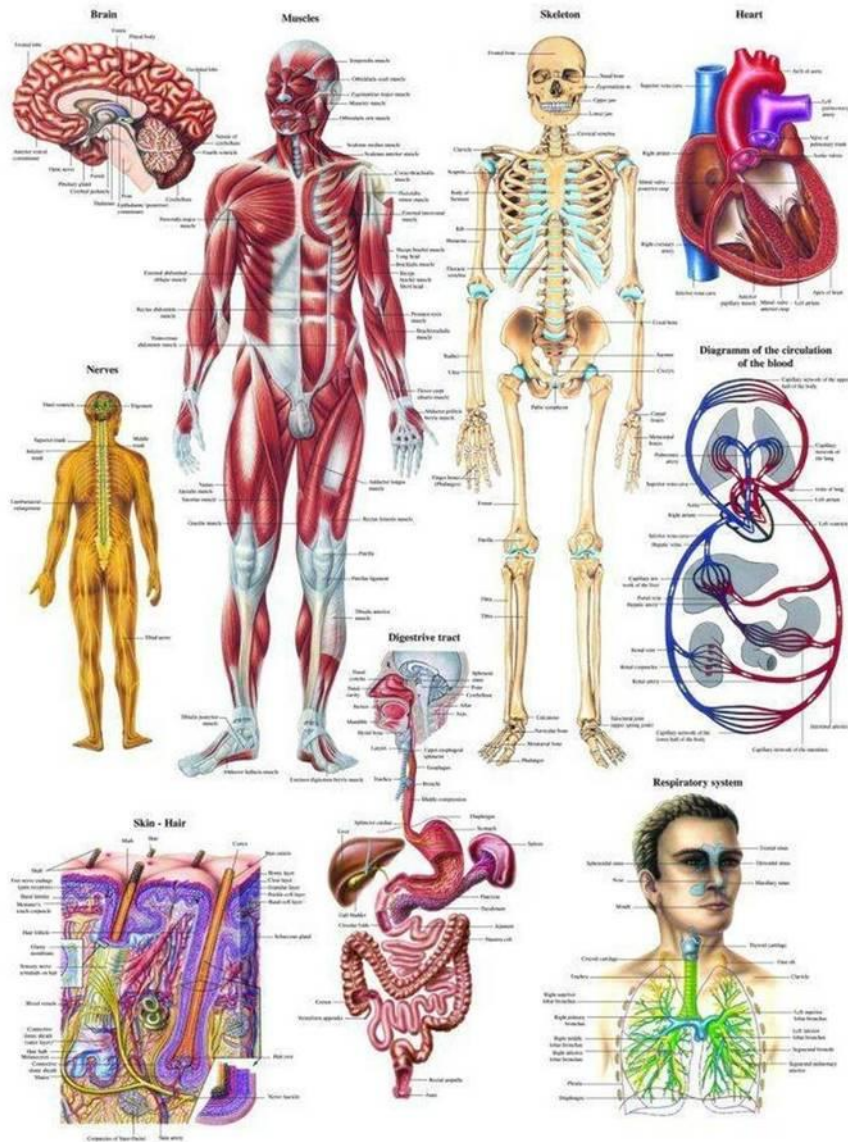
...”

Esta máxima describe “LA SABIDURÍA DIVINA” y el trabajo que ELLA realiza, utilizando los términos cuyas las criaturas humanas están familiarizados.

Léase la continuación de la explicación de este máxima en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la máxima de “LA SABIDURÍA DIVINA”.



EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO” DE LA CRIATURA HUMANA



Pero todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes no supieron y comprendieron que era “LA FUERZA DIVINA” que estuvo a la obra; “LA FUERZA DIVINA” que siempre les había hablado a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que se había manifestado varias veces a ellas bajo varias formas, hasta hablarlos directamente a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO” que ELLA había construido y colocado en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el procedimiento de coser el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física; es decir, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a la edad de crecimiento de 17 a 18 años. ¿“Por qué 17 a 18 años”, se preguntará? Es porque en el momento en que las tareas de elegirse un “Carácter” para uno mismo fueron asignadas a los “ADONA’ÍM” y al Arcángel MIGUEL, y a través de las cuales debían identificarse mediante la manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel MIGUEL tenía la apariencia de eso, que está asociada a una edad de crecimiento de 17 a 18 años a partir del modelo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, aunque en ese momento había sido creado casi 70 mil millones de años antes. Como ya hemos explicado, tal aparición de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se debe a la condición de “juvenile perdurable” a través de la cual el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través del cual se restablece, a nivel celular, a las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento en el que fue producido (traído) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

***** Breves descripciones
de los sistemas humanos *****

אני
הע
ספר

Agregamos aquí una serie de breves descripciones⁵⁸⁵ de los sistemas acerca de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, dejando de lado la descripción de sus vínculos con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, de modo que:

- Tienes una buena impresión sobre la cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha desarrollado en el diseño de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y;
- Tienes una buena impresión sobre el trabajo de “cirugía divina” que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado para producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia.

Con los años, desde la destrucción del “EDIFICIO HUMANO”, muchas criaturas humanas han pasado gran parte de su tiempo y vida examinando la anatomía de la criatura humana y escribiendo estas descripciones y agradecemos su trabajo y su contribución a la difusión del conocimiento sobre los organismos vivos y la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En particular, en estos días hoy, reconocemos el trabajo, que

⁵⁸⁵ Estas descripciones ya están disponibles en varias formas en varios archivos, libros, artículos, diccionarios, medicina y biología — las ciencias naturales que estudian la vida y los organismos vivos, incluida su estructura física, procedimientos químicos, interacciones moleculares, mecanismos fisiología, desarrollo y evolución — enciclopedias.

ha sido producido por aquellos de la multitud que han hecho su trabajo disponible en línea como recursos gratuitos para la educación.

Tampoco no tenemos la intención de “reinventar la rueda” o infringir los derechos de estas muchas personas por el trabajo que han producido sobre la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que usamos (a veces “como está”, sin ningún cambio de texto cuando sea apropiado) en esta sección descriptiva para ilustrar el trabajo tangible que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado para producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia y en el que ELLA incorporó metáforas manifestadas de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Se necesita mucha gente para traer y colocar las piedras para reconstruir la casa, pero solo la persona a quien el propietario le mostró la casa y los cianotipos de la casa pueden apuntar en la dirección correcta y explicar el propósito de cada piedra y cómo fueron esas piedras ensamblado en primer lugar, para que la casa sea reconstruida y muchos entiendan quiénes son, por qué existen y con la esperanza de encontrar la salvación y regresar al dueño de la casa.

LA CÉLULA



DESCRIPCIÓN DE LA CÉLULA — ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DE LA VIDA DEL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO”

Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” son los componentes básicos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; fueron producidos en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” y siguiendo los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que ÉL también predefinió para la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Tal como ya hemos indicado para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, la mayoría de las propiedades siguen siendo válidas con la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. En su estado de equilibrio, es decir, lo que está asociado con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental y con el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”, que se definió para la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” existen en pares⁵⁸⁶ gravitando alrededor de un centro bien definido. Por lo tanto, al realizar sus “tareas específicas”, mantienen el estado de equilibrio de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la calidad de una metáfora manifestada de una de las muchas configuraciones estable de las “partículas divinas” — las “Configuraciones Primarias Divina”, las

⁵⁸⁶ Si ha estado prestando atención, ya se habrá dado cuenta de que estas cosas también se han manifestado en una escala mucho mayor por “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA cumplió los tercero, quinto y sexto decretos de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, al producir en parejas las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” de “LA FLORA” en toda su magnificencia y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “FAUNA”. El mismo principio de complementariedad (de dos productos, la interdependencia de dos productos, formando juntos una entidad en equilibrio y como una manifestación de la pareja formada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”, con el adjetivo “VARÓN” junto con el adjetivo “HEMBRA”, una manifestación de un “PROTON” complementada con una manifestación de un “ELECTRÓN”) se ha aplicado en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. También dentro de los tejidos y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, verá la mayoría de ellos en pares complementarios.

“Configuraciones Secundarias Divina”, las “Configuraciones Terciarias Divina”, las “Configuraciones Cuaternarias Divina”, las “Configuraciones Quinarias Divina” y las “Configuraciones Senarias Divina” —, que están contenidos en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que ya hemos descrito. Así es como la propiedad de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que se designa como la “carga eléctrica” — y que hará que sufra cualquier interacción que, sin oposición, modifique los “comportamientos específicos” y los “efectos específico” asociados con el “movimiento” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” considerada, cuando se coloca en un campo electromagnético — reflejará el estado de equilibrio y será igual a cero. Tenga en cuenta que la “carga eléctrica” no es necesariamente el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Cuando se altera este estado de equilibrio, uno o más pares de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Elemental Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se romperán: la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” estará asociada con un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” inferior a su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental, en cuyo caso se perderá (tendrá una “carga eléctrica” negativa, perdida) a otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, o tendrá un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” mayor que su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental, en cuyo caso obtendrá (tendrá una “carga eléctrica” positiva adquirida) de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, de acuerdo con “circunstancias específicas” bien definidas y se transformará en otra “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” o se combinará con otra “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Dicha “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que ha perdido su estado de equilibrio, también conocida como la neutralidad de su “carga eléctrica”, será designada como “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” “cargada”.

Dos o más “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se combinan y se mantienen unidas por enlaces químicos, para formar una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” (o simplemente una molécula, como las moléculas de agua, proteínas y azúcares que se encuentran en los seres vivos) de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Dicha “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” es la unidad identificable más pequeña en la que se puede dividir una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y conservar la composición y las propiedades químicas de esa “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Un enlace químico es una atracción duradera entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, que permite la formación de compuestos químicos. El enlace puede resultar de la fuerza de atracción electrostática entre “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” opuesta a las designadas como enlaces iónicos, o al

compartir electrones como los designados como enlaces covalentes. La fuerza de los enlaces químicos variará considerablemente; habrá “enlaces fuertes” o “enlaces primarios” como covalentes, iónicos y aquellos designados como enlaces metálicos, y “enlaces débiles” o “enlaces secundarios” como interacciones dipolo-dipolo, la “fuerza de dispersión específica” y el enlace de hidrógeno. Los enlaces covalentes son direccionales, lo que significa que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” adoptarán posiciones específicas entre sí para maximizar las fuerzas de enlace. Como resultado, cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” tiene una estructura definida, bastante rígida, o distribución espacial de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

La división de una muestra de una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en partes progresivamente más pequeñas no producirá ningún cambio ni en su composición ni en sus propiedades químicas hasta que se alcancen las partes que consisten en “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”. La subdivisión adicional de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” pura conducirá a partes aún más pequeñas que diferirán de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” pura original en composición y siempre diferirán de ella en propiedades químicas. En esta última etapa de fragmentación, los enlaces químicos que mantienen unidas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” se romperán.

En el estado de equilibrio de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, es decir, lo que está asociado con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental y con el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”, que se definió para la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, cada una de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes se encuentra en su propio estado de equilibrio, y se dice que la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” es eléctricamente neutra.

Una molécula puede estar compuesta de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de un solo tipo de elemento químico, como el oxígeno (O_2); o puede consistir en un compuesto químico compuesto por más de un tipo de elemento químico, como el agua (H_2O). Un elemento aquí es una especie de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que tiene el mismo número de protones en sus núcleos atómicos (es decir, el mismo número atómico o Z). Por ejemplo, el número atómico de oxígeno es 8, por lo que el elemento de oxígeno describe todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que tienen 8 protones.

Todas las moléculas tendrán una masa y un tamaño definidos que dependerán de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de las cuales está hecha la molécula. La masa será igual a la suma de las masas de todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” individuales en la estructura molecular. El tamaño no solo depende de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” componentes de la molécula, sino también de la disposición de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de la molécula y qué tan estrechamente están unidas.

Cuando las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se unirán a otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” para formar moléculas, las propiedades químicas y físicas de los compuestos serán diferentes de las de los elementos a partir de los cuales se formaron. Estos incluyen cosas como el color, la dureza, la conductividad, el estado (sólido, líquido, gaseoso), etc. Cuando las letras del alfabeto se usan para formar nuevas palabras, el significado de las nuevas palabras no se puede descubrir observando o estudiando las letras del alfabeto, o las otras palabras. Las nuevas palabras formadas tendrán significados nuevos y diferentes. Esto también es cierto cuando nuevas moléculas se forman. Las propiedades de las nuevas sustancias no se pueden encontrar estudiando las propiedades de los elementos a partir de los cuales se formaron o las propiedades de otras moléculas similares.⁵⁸⁷

Mientras que la fórmula molecular proporcionará la información básica sobre qué “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se unen y cuántos de cada tipo de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, la fórmula molecular no dará toda la historia. También debe considerarse la disposición de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de la molécula, ya que diferentes

⁵⁸⁷ Por ejemplo, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de hidrógeno y de oxígeno pueden unirse para formar moléculas de agua. Las propiedades del agua (a menudo utilizadas para extinguir incendios) son completamente diferentes de las propiedades del gas oxígeno (necesario para soportar la quema). Estos mismos dos elementos, hidrógeno y oxígeno, también forman otra sustancia común designada como peróxido de hidrógeno, con una fórmula molecular de H_2O_2 . El peróxido de hidrógeno, en su forma no diluida, puede causar quemaduras graves. Cuando se diluye, se usará para blanquear y como antiséptico para limpiar heridas. Estas propiedades son completamente diferentes de las propiedades de los elementos de los que está hecho, hidrógeno y oxígeno, así como de la molécula similar, el agua. No puedes hervir papas en H_2O_2 en lugar de H_2O sin efectos mortales. Las propiedades del peróxido de hidrógeno difieren en gran medida de las del hidrógeno, el oxígeno y el agua porque cada una de las sustancias tiene su propio número, tipo y disposición específicos de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

disposiciones de las mismas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de una molécula producirán diferentes sustancias.

Las propiedades de las moléculas también se correlacionarán con sus estructuras; por ejemplo, la molécula de agua está doblada estructuralmente y, por lo tanto, tiene un momento dipolar, mientras que la molécula de dióxido de carbono es lineal y no tiene momento dipolar. La aclaración de la manera en que los átomos se reorganizan en el curso de las reacciones químicas es importante. En algunas moléculas, la estructura puede no ser rígida.

CONSIDERACIONES GEOMÉTRICAS DE UNA “SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ MOLÉCULAR ESPECÍFICA”

Las propiedades de las moléculas también se correlacionarán con sus estructuras geométricas: forma, tamaño, posición relativa de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes y las propiedades del espacio, consideradas como un grupo organizado de puntos.

Un grupo de puntos, en geometría, es un grupo de isometrías geométricas, es decir, una congruencia o transformación congruente, o una transformación que preserva la distancia entre espacios métricos⁵⁸⁸, que mantienen fijo al menos un punto. En un espacio euclidiano bidimensional o tridimensional, dos figuras geométricas son congruentes si están unidas por una isometría; La isometría que

⁵⁸⁸ En matemáticas, un espacio métrico es un conjunto de elementos en el que se ha definido una métrica para ser aplicada a esos elementos. La métrica es una función que define un concepto de distancia entre dos elementos del conjunto, que también se denominan puntos. La métrica satisface algunas propiedades simples. Informalmente:

- La distancia de un punto a sí mismo es cero;
- La distancia entre dos puntos distintos es positiva;
- La distancia de A a B es la misma que la distancia de B a A, y
- La distancia de A a B (directamente) es menor o igual que la distancia de A a B a través de cualquier tercer punto C.

Una métrica sobre un espacio induce propiedades topológicas como conjuntos abiertos y cerrados, que conducen a espacios topológicos más abstractos.

El espacio métrico familiar con el que ya está familiarizado es el espacio euclidiano tridimensional. La métrica euclidiana define la distancia entre dos puntos como la longitud del segmento de línea que los conecta. Otros espacios métricos se producen, por ejemplo, en geometría elíptica y geometría hiperbólica, donde la distancia sobre una esfera medida por el ángulo es métrica, y el modelo hiperboloide de geometría hiperbólica se usa por relatividad especial como espacio métrico, de velocidades.

los conecta es un movimiento rígido (traslación o rotación) o una composición de un movimiento rígido y una reflexión. Como tal, se dice que las figuras geométricas pertenecen al grupo de “isometría geométrica”.

En un espacio métrico tridimensional, los grupos de puntos consisten en 7 familias infinitas de grupos axiales (donde la “isometría geométrica” se define por un “eje específico”) o prismática (donde se define la “isometría geométrica” por un “prisma específico”) y 7 grupos poliédricos adicionales (donde la “isometría geométrica” se define por un “poliedro específico”) o grupos platónicos.

Estos conceptos y propiedades matemáticas, y muchos otros, también se aplican a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” y, por lo tanto, a las estructuras geométricas de un La “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” también se considerará organizada en grupos de “geometría específica isometría”.

Por lo tanto, una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” puede describirse mediante 5 tipos de “isometría de geometría específica”: el eje de simetría, el plano de simetría, el centro de simetría o centro de inversión, el eje de isometrías de rotación-reflexión e identidad.

EL EJE DE SIMETRÍA. — A través de un “eje específico” alrededor del cual la rotación de un “ángulo específico” da como resultado una molécula indistinguible del original. Tal “ángulo específico” siempre se puede expresar como una fracción de un círculo completo a su alrededor, y es decir, un “ángulo específico” siempre se puede expresar como $360^\circ/n$, donde n es Un número natural. En cada “eje específico” definido por cualquiera de los $360^\circ/n$ “ángulos específicos” de las n fracciones de un círculo completo alrededor, una rotación de una molécula dará como resultado una molécula indistinguible del original. Por lo tanto, el “eje específico” asociado con el “ángulo específico” igual a $360^\circ/n$ también se denominará eje de rotación n veces y C_n abreviado. Ejemplos son el eje C_2 en la molécula de agua y el eje C_3 en la molécula de amoníaco. Una molécula puede tener más de una línea de simetría; el que tiene la n más alta se designa como eje primario y, por convención, se alinearán con el eje z en un sistema de coordenadas cartesianas.

PLANO DE SIMETRÍA. — A través de un plano de reflexión a través del cual se genera una copia idéntica de la molécula original. Esto también se conoce como un plano espejo y se abrevia σ (sigma). La molécula de agua tiene dos: una en el plano de la molécula y otra perpendicular a ella. Un plano de simetría paralelo al eje principal se llama vertical (σ_v) y un plano perpendicular a él horizontal (σ_h). Existe un tercer tipo de plano de simetría: si un plano vertical de simetría se cruza

adicionalmente con el ángulo entre dos ejes de doble rotación perpendicular al eje principal, el plano se llama diédrico (σ_d). Un plano de simetría también se puede identificar por su orientación cartesiana, por ejemplo (xz) o (yz).

CENTRO DE SIMETRÍA O CENTRO DE INVERSIÓN, abreviado *i*. — Una molécula tiene un centro de simetría cuando, para cualquier “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye la molécula, existe una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” idéntica diametralmente opuesta a este centro y a una distancia igual de ella. En otras palabras, una molécula tiene un centro de simetría cuando los puntos (x, y, z) y ($-x, -y, -z$) corresponden a objetos idénticos. Por ejemplo, si hay una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un punto (x, y, z), entonces hay una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el punto ($-x, -y, -z$). Puede haber o no una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el centro de la inversión. Los ejemplos son el tetrafluoruro de xenón, donde el centro de inversión está al nivel de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” Xe y el benceno (C_6H_6), donde el centro de inversión está en el centro del anillo. La molécula de benceno tiene un eje de simetría de seis veces a lo largo de una línea que pasa por el centro de la molécula y es perpendicular a ella. La molécula de benceno también tiene un eje de simetría triple que coincide con su eje de seis partes.

EJE DE ROTACIÓN-REFLEXIÓN. — Por un eje alrededor del cual una rotación de $360^\circ/n$, seguida de una reflexión en un plano perpendicular a ella, deja la molécula sin cambios. También denominado eje de rotación de n pliegues incorrecto, se abrevia como S_n . Los ejemplos están presentes en la molécula de tetrafluoruro de silicio tetraédrico, con tres ejes S_4 , y la conformación escalonada de la molécula de etano con un eje S_6 . Un eje S_1 corresponde a un plano espejo σ y un eje S_2 es un centro de inversión *i*. Una molécula que no tiene un eje S_n para ningún valor de n es una molécula quiral.

IDENTIDAD, abreviada como *E*, del alemán “Einheit” que significa unidad. — Este elemento de simetría simplemente no consiste en ningún cambio: cada molécula tiene este elemento. Aunque este elemento parece físicamente trivial, debe incluirse en la lista de elementos de simetría para que formen un grupo matemático, cuya definición requiere la inclusión del elemento de identidad. Se designa así porque es análogo a la multiplicación por uno (la unidad). En otras palabras, *E* es una propiedad que cualquier objeto debe tener independientemente de sus propiedades de simetría.

EL FUNDAMENTAL DEL “MOVIMIENTO”

Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molécula Específica” son colecciones de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” mantenidas juntas mediante enlaces químicos. En muchos sentidos, se parecen mucho a Tinkertoy — el juego de construcción divertido y duradero — para la educación de los niños. Así como uno puede ensamblar elementos Tinkertoy de diferentes maneras usando diferentes conectores de barra, también puede ensamblar “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de diferentes maneras formando diferentes conjuntos de enlaces químicos. El procedimiento de reorganización de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” al romper un conjunto de enlaces químicos y formar un nuevo conjunto se conoce como “reacción química”.

La geometría de una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica” está determinada por el número de pares de electrones que rodean las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes centrales. Los pares de “electrones de valencia”⁵⁸⁹ que rodean una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”

⁵⁸⁹ Un “electrón de valencia” es un electrón de capa externa asociado con una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que puede participar en la formación de un enlace químico si la capa externa no está cerrada; en un solo enlace covalente, las dos “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del enlace contribuyen con un electrón de valencia para formar un par compartido.

La presencia de electrones de valencia puede determinar las propiedades químicas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, como su valencia, si puede unirse a otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y, de ser así, con qué facilidad y con cuánto. De esta manera, una reactividad dada de una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” depende en gran medida de su configuración electrónica. Para un elemento del grupo principal, un electrón de valencia solo puede existir en la capa de electrones más externa; en un metal de transición, también se puede encontrar un electrón de valencia en una capa interna.

Una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con una capa cerrada de electrones de valencia (correspondiente a una configuración electrónica s^2p^6 para los elementos del grupo principal) tenderá a ser químicamente inerte. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con uno o dos electrones de valencia más altos que una capa cerrada serán muy reactivas debido a la energía relativamente baja para eliminar electrones de valencia adicionales para formar un ion positivo. Una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” con uno o dos electrones menos que una capa cerrada es reactiva debido a su tendencia a ganar los electrones de valencia faltantes y formar un ion negativo, o compartir electrones de valencia, y formando un enlace covalente.

Similar a un electrón central, un electrón de valencia tiene la capacidad de absorber o liberar energía en forma de un fotón. Una ganancia de energía puede hacer que el electrón

fueron diseñados y establecidos por el “ARQUITECTO Y MAESTRO DEL DIVINO” para repelerse entre sí y, por lo tanto, adoptar una disposición que minimice Esta repulsión. Esto a su vez disminuirá la energía contenida en la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica” y aumentará su estabilidad, lo que determina la geometría molecular: la disposición tridimensional de la “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes.

La geometría molecular incluye la forma general de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica”, así como longitudes de enlace, ángulos de enlace, ángulos de torsión y cualquier otro parámetro geométrico que determine la posición de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

La geometría molecular influye en varias propiedades de una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica”, incluida su reactividad, polaridad, fase de la materia, color y magnetismo. Las moléculas más grandes en su mayoría existirán en múltiples geometrías estables (isomería conformacional) que tienen una energía cercana en la superficie de energía potencial.

La posición de cada “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituye una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica” está determinada por la naturaleza de los enlaces químicos por los cuales está conectada a sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” vecinas. Por lo tanto, la geometría molecular se puede describir mediante las posiciones de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el espacio, evocando longitudes de enlace de dos “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” unidas, ángulos de enlace de tres “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” conectadas y ángulos de torsión (ángulos diédricos) de tres enlaces consecutivos.

La elucidación de la manera en que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molécula Específica” se reorganizan o reorganizan en el curso de las reacciones químicas es la base de la manifestación de una metáfora de eso, que se designa como el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

se mueva (salte) hacia una envoltura externa; esto se llama excitación atómica. O el electrón puede incluso liberarse de su caparazón asociado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”; es ionización para formar un ion positivo. Cuando un electrón pierde energía (causando la emisión de un fotón), puede moverse a una capa interna que no está completamente ocupada.

El “movimiento” manifestado es una expresión de la serie sucesiva de arreglos (cada uno de los cuales es la aplicación de una isometría apropiada) o reorganizaciones de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” en el curso de las reacciones químicas y el estado de equilibrio esperado de dicha reorganización de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.⁵⁹⁰ Es una manifestación de los

⁵⁹⁰ Es importante que comprenda que cualquier cosa que haga es una manifestación de “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Es una expresión bien coordinada de reordenamiento o reorganización de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que constituye el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted usa, durante el muchas de las reacciones químicas continuas que tienen lugar dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y el estado de equilibrio esperado de tal reordenamiento de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Tales reordenamientos de esas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y que conducen a estados de equilibrio esperado son finitos; existen limitaciones impuestas a tales reordenamientos y más allá de las cuales no pueden avanzar. Por propagación y sinergia del “movimiento”, existen limitaciones, límites, condiciones, etc..., en definitiva, hay especificaciones, que se han impuesto al “movimiento” para que dicha serie de reordenamientos progrese hacia un esperado estado de equilibrio y para mantenerlo, y más allá del cual tal serie de reordenamientos no avanzará. A partir de esta breve explicación, también debe hacer la conexión y comprender las limitaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha impuesto a los diferentes subconjuntos de “LA RAZÓN” (por ejemplo, “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y consecuentemente en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y consecuentemente en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o “LA RAZÓN ‘LUZ’” y consecuentemente en el siguiente del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) y que han sido asignados a estas criaturas respectivamente y más allá de las cuales se entra en el dominio de lo incomprensible para el subconjunto correspondiente de “LA RAZÓN”. En definitiva, debes dejar de ser como un platillo resonante y llegar a comprender lo que dices en tus oraciones (y no solo escucharlo), por ejemplo debes comprender por qué se dice lo siguiente en la oración:

“...

¡Sea exaltado y glorificado, oh PADRE! Exaltado más allá de toda medida, más allá de los esfuerzos de cualquier criatura, nacido para existir dentro de este atributo “NO DIVINO”, para penetrar tu misterio, describir tu gloria o solo para aludir a la naturaleza de tu esencia.

Pues, estos esfuerzos, siendo los frutos de tu trabajo y, por lo tanto, despertados por tu decreto, independientemente de lo que puedan lograr,

sucesivos reordenamientos transitorios de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ Moléculas Específica” desde un arreglo de referencia inicial asociado con un estado de equilibrio dado a otro arreglo asociado con un estado esperado de equilibrio que se obtendrá al completar una reacción química. Un “movimiento” de rotación será una serie sucesiva de arreglos transitorios de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” sin cambiar el eje principal de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Moléculas Específica”.

Todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moléculas Específica” y todas sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes, incluidos todas sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes, todas las disposiciones estables, sus propiedades, sus “movimientos”, sus “comportamientos específicos”, etc.,

הנה
...”

no podrían dar resultados más allá de los límites que has asignado a tus criaturas.

ספר

Mantén ese conocimiento muy presente en ti, para no caer en la oscuridad y convertirte en su discípulo.

Piense en estas cosas y también en: (1) la lógica que existe en esas reacciones químicas que conducen a reorganizaciones o reorganizaciones de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ Moléculas Específica”, y por lo tanto a una manifestación de “movimiento”; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se implementó para diseñar dicha “Sustancias ‘de TIERRA’ Moléculas Específica” como estructuras de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Moléculas Específica” y el origen de esta “LA CIENCIA”.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció la “Sustancia ‘de TIERRA’ Moléculas Específica”, la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Moléculas Específica”, la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ Moléculas Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Moléculas Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ Moléculas Específica” a partir de la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, etc. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas estas cosas a nanoescala dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas.

Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mucho antes de que se creara el atributo “NO DIVINO”.⁵⁹¹

Como ya lo hemos indicado, antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el estudio de tales propiedades de “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” puesta a su disposición por “LA FUERZA DIVINA” Ella misma, era parte del tareas que “LA FUERZA DIVINA” había confiado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Dicho estudio también incluyó el estudio de las propiedades de nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de esas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, así que las diferentes maneras de organizarlos en todas las escalas por encima de las escalas de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, o entonces de desplazar las cantidades más o menos grandes de estas nuevas capas de “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” de un lugar en las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a otro y según las indicaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

⁵⁹¹ Ya entendiste esto al leer la tarjeta de presentación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, cuando ELLA había dicho:

“...

IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.

Desde la eternidad, fuí establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.

Cuando los abismos no eran, fuí engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

*Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fuí engendrada; **antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.***

Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre el área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar — y las aguas no cruzaron el borde — cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.

...

...”

La “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” se comporta de manera diferente a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, debido a la diferencia entre el “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” de alta densidad utilizado para la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y el “revestimiento ‘CELESTIAL’ específico” de baja densidad utilizado para la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”. Este comportamiento diferente también se propaga en la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” y la “Sustancia ‘CELESTIAL’ Molecular Específica”.

Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, que son diferentes de las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Molecular Específica”, son los componentes químicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. A partir de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” ha construido una variedad de pequeñas unidades funcionales designadas como orgánulos, y de las cuales ELLA también ha construido varias unidades autónomas y totalmente operativas estructuras básicas de “bloques de construcción de la vida”, designadas como “células”, los componentes celulares, y de los cuales ELLA ha ensamblado el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, siguiendo los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

מ
ר
י
ד
ג
ר

LA "CÉLULA"

La “célula”, tal como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es una maravilla de la miniaturización y la complejidad comprimida, construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

De la misma manera conceptual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido las herramientas (en particular para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”), que “LA FUERZA DIVINA” utilizará en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “célula” y lo dotó con un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que también fue predefinido para la “célula”. Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que suministrará a la “célula” el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a través de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y como resultado de la emisión de “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘de TIERRA’” —. Hemos designado esto como la tercera ósmosis no reversible de energía en el funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Ocurre a nivel celular. Como ya habrás entendido, sin la conexión con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “célula” en el “Estado Específico ‘de TIERRA’” no tendrá vida y seguirá siendo simplemente una magnífica estructura esculpida en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Cuando la “célula” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que además su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” aumenta con el transcurso del tiempo, entonces esta “célula” se sobrecargará, según algunas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, dentro del límite máximo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A través de estas etapas del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” hasta el “límite de maduración específico”, el “acontecimiento específico” especial de escisión tendrá lugar y creando así en la existencia varias otras “células” idénticas a la “célula” de origen y mantenidas todas en un conjunto cohesivo que es constituye por varias subconjuntos de capas de “células” idénticas, con “grados de cohesión específico” únicos.

Otros componentes no celulares en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” incluirán agua, macronutrientes (carbohidratos, proteínas, lípidos), micronutrientes (vitaminas, minerales) y electrolitos, que “LA FUERZA DIVINA” ya produjo con el logro del tercero decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando ELLA produjo las “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según sus géneros, llevando “frutos” y teniendo su semilla en “LA MATERIA SÓLIDA”. En esa terrible tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el Arcángel MIGUEL al timón escupieron (en un acto premeditado e intencional) sobre “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, ellos han “TRAICIONADO” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y ellos han arruinado el trabajo que “LA FUERZA DIVINA” había producido en ese Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y ya lo hemos explicado.

Una colección de células que funcionarán juntas para realizar la misma actividad se designará como “tejido”. Las masas de tejido trabajarán colectivamente para formar lo que se designará como un “órgano” que realizará funciones específicas en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Un órgano será una estructura anatómicamente distinta de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” compuesta de dos o más tipos de tejidos. Cada órgano realizará una o más funciones fisiológicas específicas. Un sistema de órganos será un grupo de órganos que trabajarán juntos para realizar funciones principales o satisfacer las necesidades fisiológicas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A pesar de esta organización estructural, toda la actividad dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se reducirá a la célula — la unidad compleja a través de la cual el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sin este “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es simplemente una estructura esculpida en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estará compuesta de billones de células. Proporcionarán la estructura celular para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, absorberán los nutrientes de las sustancias crudas apropiadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se designarán como alimentos, convertirán esos nutrientes en energía y llevarán a cabo funciones especializadas. Las células también contendrán el material hereditario del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y las células también podrán replicarse.

זוהי רפסדת החיים

LA ESTRUCTURA CELULAR EN ESTE “VESTIDO ‘DE TIERRA’ SUBJETIVO”

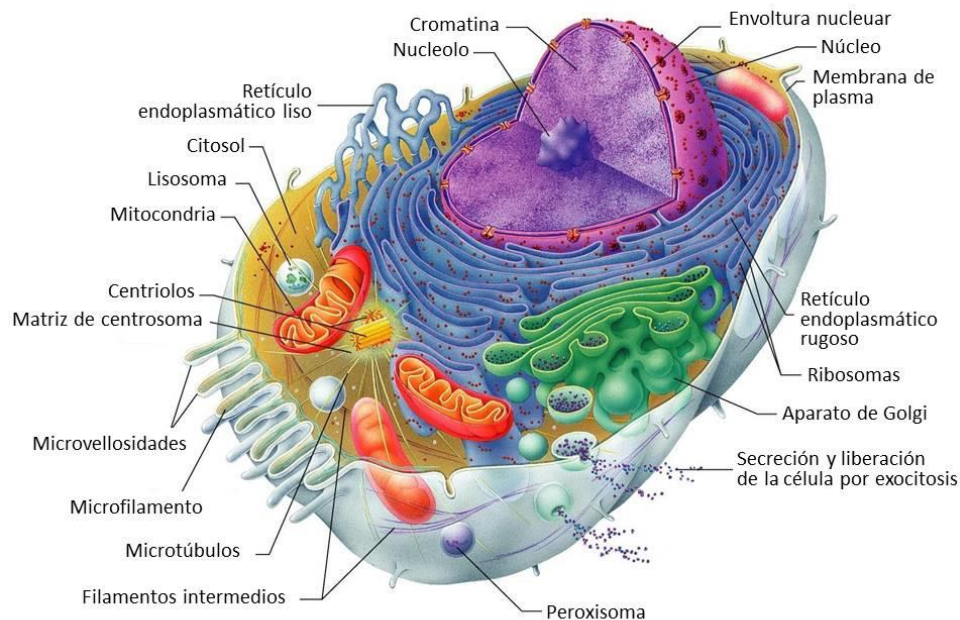


Figura: Estructura típica de una célula en el cuerpo físico de la criatura humana.⁵⁹²

⁵⁹² Observe atentamente la estructura de esta célula en la que se han integrado los elementos a nanoescala, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que existe en esa célula; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se implementó para diseñar dicha célula; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en dicha célula y el origen de esta “CIENCIA”.

La célula en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” contendrá varios componentes estructurales designados como orgánulos, cada uno con una función diferente. Los orgánulos son pequeñas estructuras que existen dentro de las células. Todos los orgánulos están suspendidos dentro de una matriz gelatinosa, el citosol, que está contenido dentro de la membrana celular. Pocas células en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es decir, los glóbulos rojos, no tendrán estos orgánulos. Los organelos principales incluyen: la membrana celular, el retículo endoplásmico, el aparato de Golgi, los lisosomas, las mitocondrias, el núcleo, los peroxisomas, los microfilamentos y los microtúbulos.

El citosol es el líquido intracelular que está presente dentro de la célula. Por otro lado, el citoplasma es todo el material dentro de la célula entera, encerrado por la membrana celular, con excepción del núcleo celular.

LA ESTRUCTURA CELULAR — LA MEMBRANA CELULAR

La membrana celular, también designada como membrana plasmática, o membrana citoplasmática, es la frontera, la membrana protectora que encierra la célula y protege el citoplasma (el contenido de la célula) del entorno. La

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, que está fabricando simultáneamente decenas de miles de estas células a una velocidad “más allá de la velocidad de la luz” directamente en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a la “velocidad del rayo” (una velocidad de ejecución mucho más lenta que la utilizada para la fabricación de las células), está ensamblando simultáneamente los tejidos, órganos y sistemas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — ELLA está “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de construcción tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de construcción tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas.

Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

membrana plasmática es una membrana delgada semipermeable que consta de una doble capa de lípidos y proteínas asociadas, cada una de las cuales constituye el 50% de la masa total de la membrana celular.

Los componentes de la membrana celular son lípidos (fosfolípidos, glicolípidos, glicerofosfolípidos, esfingolípidos y colesterol), proteínas y grupos de carbohidratos que están unidos a algunos de los lípidos y proteínas. Los glicerofosfolípidos y esfingolípidos, cuando se mezclan vigorosamente con agua, forman espontáneamente lo que se llama una bicapa lipídica, que sirve como un límite protector para la célula que es en gran medida impermeable al movimiento de la mayoría de los materiales a través de ella. Todos estos componentes están arraigados en la membrana celular (como se muestra en la vista esquemática). La multitud de diferentes proteínas y lípidos en la membrana celular le dan la apariencia de un mosaico. Las proporciones de proteínas, lípidos y carbohidratos en la membrana celular variarán entre los diferentes tipos de células.

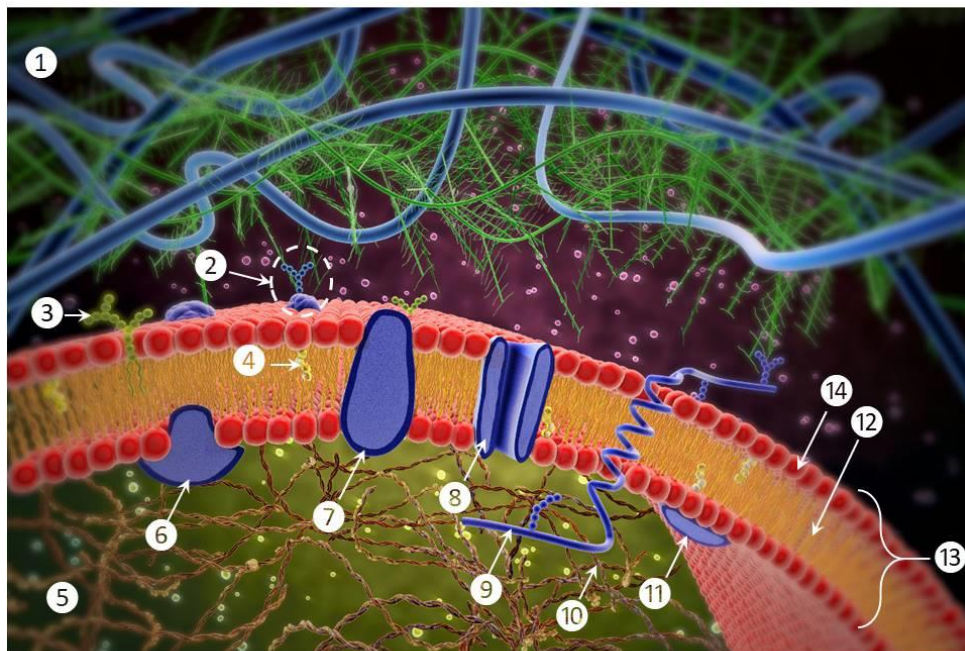


Figura: Vista esquemática nanométrica de la estructura de la membrana celular. 1. Fluido extracelular. 2. Glicoproteína. 3. Cadena de carbohidratos. 4. Colesterol. 5. Fluido intracelular. 6. Proteína monotópica integral. 7. Canal de proteínas (proteína integral). 8. Canal de proteínas (proteína de transporte). 9. Proteína α -hélice. 10. Proteína del citoesqueleto (microfilamentos). 11. Proteína periférica. 12.

Cola de fosfolípidos de ácidos grasos hidrófobos (no polares). 13. Bicapa de fosfolípidos. 14. Cabeza hidrofílica (polar) de fosfolípidos.

Con las notables excepciones de agua, dióxido de carbono, monóxido de carbono y oxígeno, la mayoría de las moléculas polares/iónicas requerirán proteínas de transporte para ayudarlas a navegar eficientemente a través de la bicapa. El movimiento ordenado de estos compuestos será crítico para que la célula pueda: 1) obtener alimentos para obtener energía; 2) materiales de exportación; 3) mantener el equilibrio osmótico; 4) crear gradientes para el transporte secundario; 5) proporcionar fuerza electromotriz para la señalización nerviosa; y 6) almacenar energía en gradientes electroquímicos para una producción bien definida de “molécula específica” (fosforilación oxidativa o fotosíntesis). En algunos casos, se requerirá energía para mover las sustancias (transporte activo). En otros casos, no se requerirá energía externa y se moverán por difusión a través de canales celulares específicos. Esto se denominará “difusión facilitada”.

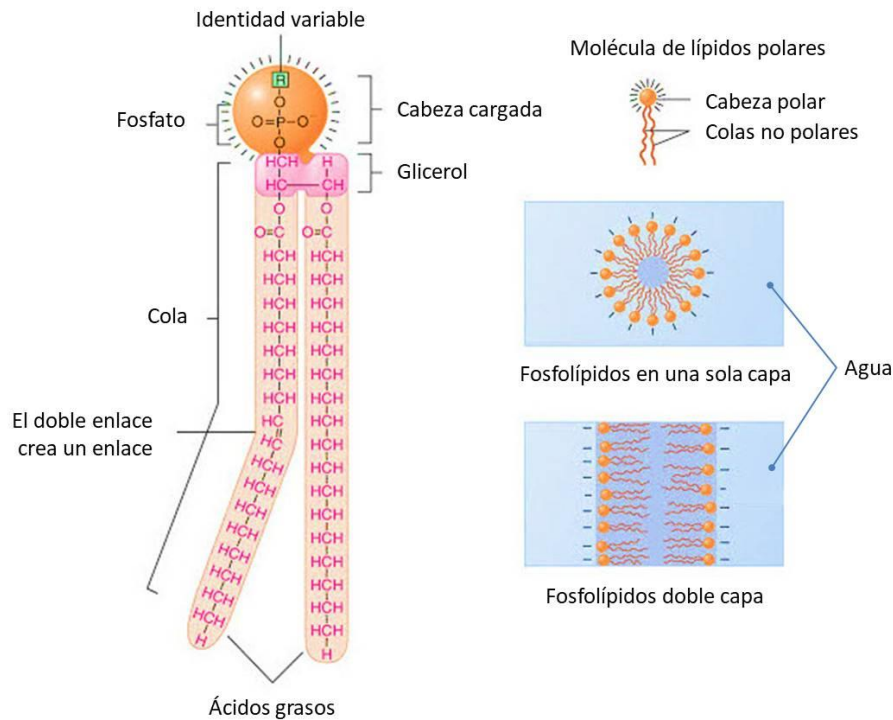
LOS FOSFOLÍPIDOS — los fosfolípidos son un componente principal de la membrana celular. Un fosfolípido es una molécula de diglicéridos en la que uno de los sitios de unión de glicerol contiene un grupo fosfato y dos colas de ácidos grasos.

Los fosfolípidos, dispuestos en una bicapa, forman el tejido básico de la membrana celular.⁵⁹³ Se adaptan bien a este papel porque son anfipáticos, lo que significa que tienen grupos hidrofílicos e hidrofóbicos. El ion fosfato (hidrofílico) es atraído por el agua polar, mientras que las “colas” de ácidos grasos no son polares y no son atraídas por el agua (hidrofóbico).

La porción hidrofílica o “amante del agua” de un fosfolípido es su cabeza, que contiene un grupo fosfato cargado negativamente, así como un pequeño grupo adicional (de identidad variable, “R” en el diagrama en la parte superior), que puede ser cargado o polar. Las cabezas hidrofílicas de los fosfolípidos en una bicapa de membrana miran hacia afuera, en contacto con el fluido acuoso (acuoso) tanto dentro como fuera de la célula. Como el agua es una molécula

⁵⁹³ Tal disposición de la bicapa de fosfolípidos es también una revelación que da una indicación sobre la construcción de la “Frontera ‘CONDICIÓN#1←CONDICIÓN#2’ Específica” genérica (por ejemplo, la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”). La primera capa se construye usando “Sustancias ‘CONDICIÓN#1’ Molécula Específica” y la segunda capa se construye usando “Sustancias ‘CONDICIÓN#2’ Molécula Específica”. La membrana celular es en realidad una “Frontera ‘TIERRA↔TIERRA’ Específica”.

polar, forma fácilmente interacciones electrostáticas (basadas en la carga) con las cabezas de fosfolípidos.

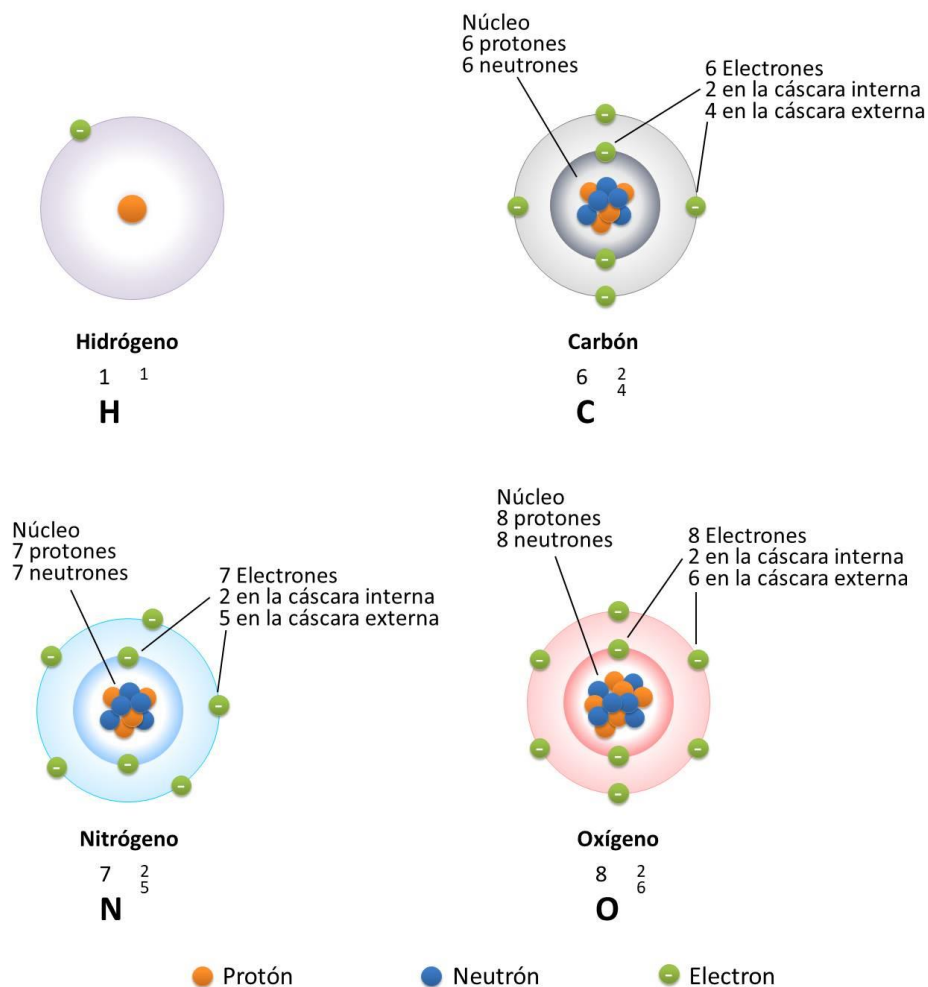


La parte hidrofóbica, o “temerosa del agua”, de un fosfolípido consiste en sus largas colas de ácidos grasos no polares. Las colas de ácidos grasos interactuarán fácilmente con otras moléculas no polares, pero interactuarán mal con el agua. Debido a esto, será más energéticamente favorable para los fosfolípidos esconder sus colas de ácidos grasos en el interior de la membrana, donde estarán protegidas del agua circundante. La bicapa de fosfolípidos formada por estas interacciones constituirá una buena barrera entre el interior y el exterior de la célula, porque el agua y otras sustancias polares o cargadas no atravesarán fácilmente el núcleo hidrofóbico de la membrana.

Gracias a su naturaleza anfipática, los fosfolípidos no solo serán adecuados para formar una bicapa de membrana. En cambio, esto es algo que harán espontáneamente en las condiciones adecuadas, en agua o solución acuosa, los fosfolípidos se organizarán con sus colas hidrofóbicas enfrentadas y sus cabezas hidrofílicas hacia afuera. Para los fosfolípidos de cola pequeña, las colas podrán

formar una micela (una esfera pequeña de una sola capa); mientras que para los fosfolípidos de cola grande, las colas podrán formar un liposoma (una gota hueca de membrana de bicapa).

LAS PROTEÍNAS — las proteínas son el segundo componente principal de la membrana celular.

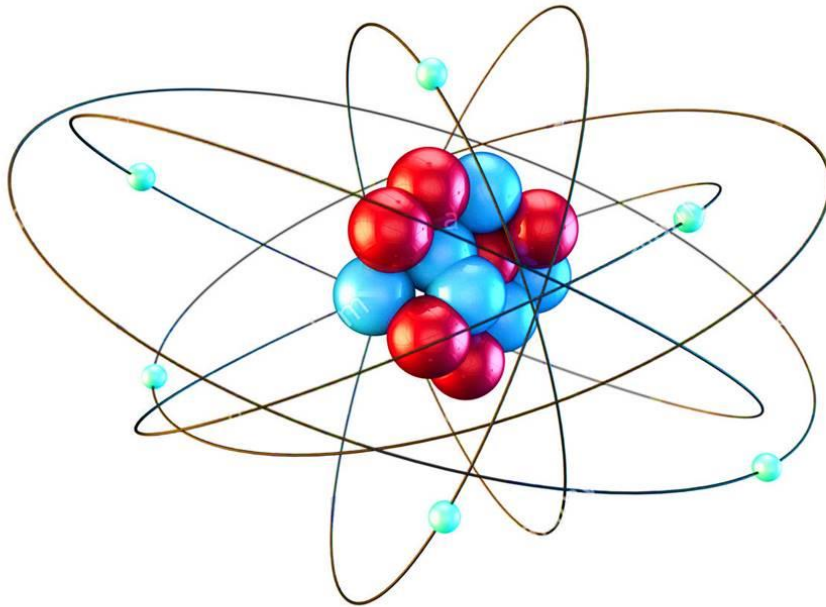


Las proteínas son los principales trabajadores dentro de la célula, que llevarán a cabo las "instrucciones específicas" emitidas por el núcleo celular y que realizarán una amplia gama de funciones dentro de una célula. Son moléculas e iones grandes, o macromoléculas, presentes en la célula y que consisten en una o más

cadenas largas de residuos de compuestos orgánicos que contienen grupos funcionales amina ($-\text{NH}_2$) y carboxilo ($-\text{COOH}$), junto con una cadena lateral (R grupo) específico para cada uno de dichos compuestos orgánicos. Dichos suplementos orgánicos se designan como “aminoácidos” y tienen cuatro elementos clave: carbono (C), hidrógeno (H), oxígeno (O) y nitrógeno (N); aunque se encontrarán otros elementos en las cadenas laterales de ciertos aminoácidos.

Un átomo de carbono — es decir, la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”- carbono — consta de un núcleo (centro) con anillos de seis electrones en movimiento a su alrededor. Dentro del núcleo hay seis protones y seis neutrones. Un átomo de carbono es un ejemplo de una manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: un núcleo (centro) con anillos de seis electrones en movimiento a su alrededor, sin colisión nunca.

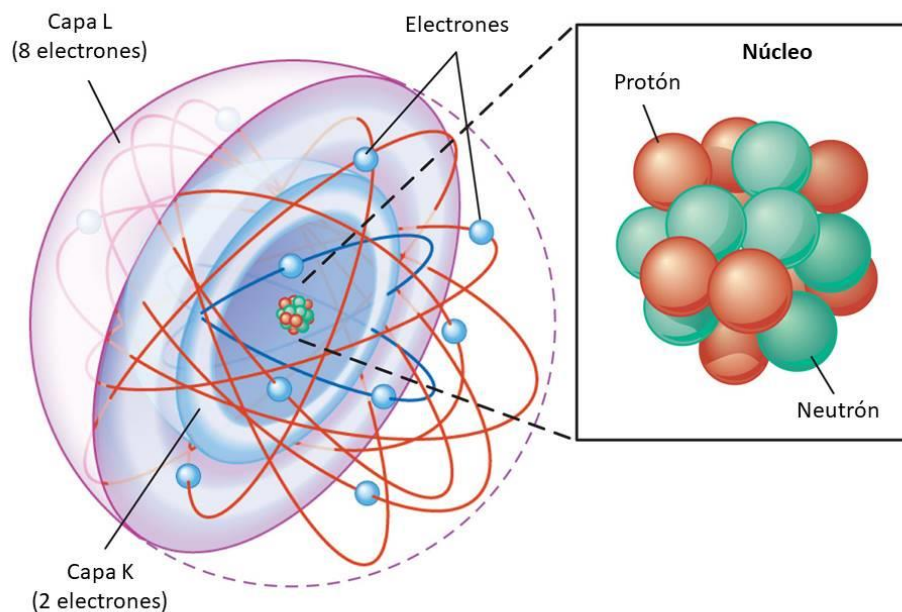
ספר
הארץ



Es un elemento destacado, que refleja algunas de las propiedades de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Se le ha asignado a este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que en sí es la sexta expresión en la existencia de “LA

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El carbono es el segundo elemento más abundante en masa en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, después del oxígeno. Es del átomo de carbono (seis neutrones, seis protones y seis electrones) que se ha derivado la designación abreviada 666 para las estructuras basadas en carbono. En este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el elemento carbono se encuentra en toda la vida orgánica y es la base de la química orgánica. El átomo de carbono tiene dos “capas de electrones”⁵⁹⁴, la primera contiene dos electrones y la segunda (la capa de

⁵⁹⁴ En química y física atómica, una capa de electrones se describe como el nivel de energía donde existen electrones que tienen el mismo nivel de energía. Se representa como una órbita seguida de electrones alrededor del núcleo de un átomo y según sus energías. El modelo de capa de electrones básicamente explica la distribución de los niveles de energía en diferentes capas. En este modelo, todas las partículas nucleares están emparejadas una a una, neutrón con neutrón y protón con protón. En la n-ésima “capa de electrones”, la carga eléctrica de un electrón en órbita es igual a $n^{-2} \times 13,6$ eV y los neutrones y protones emparejados se llenan cuando el número de neutrones o protones es igual a $2(n^2)$. Cuanto más lejos está una capa del núcleo, cuanto más grande es la capa, más electrones puede contener y mayores son las energías de esos electrones.



valencia, la capa exterior) contiene cuatro electrones de los ocho espacios posibles. Debido a esta configuración única, es más fácil para el átomo de carbono compartir sus cuatro electrones con otro átomo o átomos que perder o ganar cuatro electrones. Debido a que cada carbono es idéntico, todos tienen cuatro electrones de valencia, por lo que pueden unirse fácilmente con otros átomos de carbono para formar largas cadenas o anillos. De hecho, un átomo de carbono puede unirse con otro átomo de carbono dos o tres veces para formar enlaces covalentes dobles y triples entre dos átomos de carbono.⁵⁹⁵ Debido a que el carbono tiene cuatro electrones de valencia y necesita ocho para satisfacer la “regla del octeto”⁵⁹⁶, puede unirse con hasta cuatro átomos adicionales, creando innumerables posibilidades compuestas, que forman la base de las condiciones de vida en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando se une al oxígeno, forma dióxido de carbono, que es absolutamente vital para el crecimiento de las plantas. Cuando se une con el hidrógeno, forma varios compuestos llamados hidrocarburos. Cuando se combina con oxígeno e hidrógeno, puede formar muchos grupos de compuestos, incluidos los ácidos grasos, que son esenciales para la vida, y los ésteres, que dan sabor a muchas frutas.

La capa más cercana al núcleo se llama la “capa 1” (también llamada “capa K”), seguida de la “capa 2” (o “capa L”), luego la “capa 3” (o “capa M”), y así sucesivamente más y más lejos del núcleo. Las capas corresponden a los principales números cuánticos ($n = 1, 2, 3, 4, \dots$) o están etiquetadas alfabéticamente con las letras utilizadas en la notación de rayos X (K, L, M, ...). Cada capa puede contener solo un número fijo de electrones: la primera capa puede contener hasta dos electrones, la segunda capa puede contener hasta ocho ($2 + 6$) electrones, la tercera capa puede contener hasta 18 ($2 + 6 + 10$) y así, de acuerdo con la relación de que la capa n -ésima puede, en principio, contener hasta $2(n^2)$ electrones. Cada capa consta de una o más subcapas, y cada subcapa consta de uno o más orbitales atómicos.

⁵⁹⁵ Este ejemplo sobre el átomo de carbono debería ayudarlo a comprender lo que hemos indicado al decir que: “EL DIVINO” ha consolidado “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en SÍ mismo, en todas las “Partículas Divina” constituyentes de Su “CUERPO DIVINO”.

⁵⁹⁶ Se asiste a una disposición estable en un átomo cuando el átomo está rodeado por ocho electrones. Este octeto en un átomo puede estar formado por electrones propios y algunos electrones que son compartidos. Por tanto, un átomo seguirá formando enlaces con otros átomos hasta que se forme un octeto de electrones. La “regla del octeto” se refiere a esta tendencia de los átomos a preferir tener ocho electrones en la capa de valencia. Cuando los átomos tienen menos de ocho electrones, tienden a reaccionar y formar compuestos más estables.

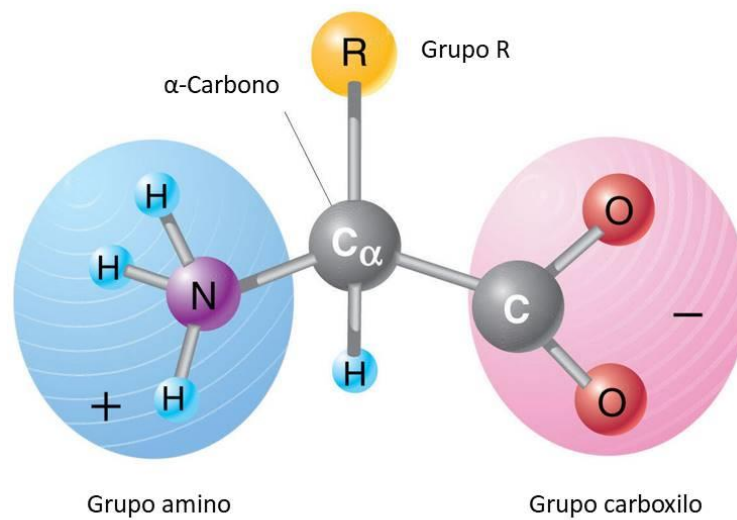
El átomo de oxígeno — es decir, la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-oxígeno — es el elemento químico, que se designa con el símbolo O, y que posee 8 protones en su núcleo. El átomo de oxígeno está en la base de la molécula de dióxígeno (O_2), que es una molécula diatómica compuesta por dos átomos de oxígeno unidos por un enlace covalente; un doble enlace relativamente débil (por lo tanto, de almacenamiento de alta energía), para satisfacer la “regla del octeto”, con cada átomo de oxígeno uniéndose dos veces de modo que el par de átomos de oxígeno forme dos enlaces entre sí. El oxígeno molecular es el elemento esencial en los procesos respiratorios de la mayoría de las células vivas y en los procesos de combustión. El oxígeno gaseoso no combinado normalmente existe en forma de moléculas diatómicas (O_2) pero también existe en la forma triatómica (O_3) designada como ozono. Variar el número de electrones forma iones, mientras que alterar el número de neutrones produce diferentes isótopos del elemento oxígeno, pero el número de protones permanece constante. Debido a la configuración electrónica de sus electrones de valencia, el átomo de oxígeno tiene seis electrones disponibles. Cuatro electrones forman dos dobletes no vinculantes. Esto deja dos electrones muy disponibles para reaccionar con otros elementos químicos, razón por la cual el átomo de oxígeno puede unirse a la mayoría de los otros elementos químicos.

El átomo de nitrógeno — es decir, la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-nitrógeno — es el elemento químico, que se designa con el símbolo N, y que posee 7 protones en su núcleo y 7 neutrones en órbita alrededor del núcleo. El átomo de nitrógeno está en la base de la molécula de dinitrógeno (N_2), que es una molécula diatómica compuesta por dos átomos de nitrógeno unidos por tres enlaces covalentes. El nitrógeno tiene cinco electrones de valencia, por lo que necesita tres electrones de valencia más para satisfacer la “regla del octeto”. Es así que, el átomo de nitrógeno puede llenar su octeto compartiendo tres electrones con otro átomo de nitrógeno, formando tres enlaces covalentes, un llamado triple enlace. Un enlace triple no es tres veces más fuerte que un enlace simple, pero es un enlace muy fuerte con almacenamiento de alta energía. De hecho, el triple enlace en la molécula de dinitrógeno (N_2) es uno de los enlaces más fuertes conocidos. Este fuerte enlace es lo que hace que la molécula de dinitrógeno (N_2) sea muy estable y resistente a la reacción con otras sustancias químicas.

El nitrógeno se encuentra en todos los organismos, principalmente en los aminoácidos, en los ácidos nucleicos y en la molécula de transferencia de energía trifosfato de adenosina. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el nitrógeno es el cuarto elemento más abundante en masa después del oxígeno, el carbono y el hidrógeno.

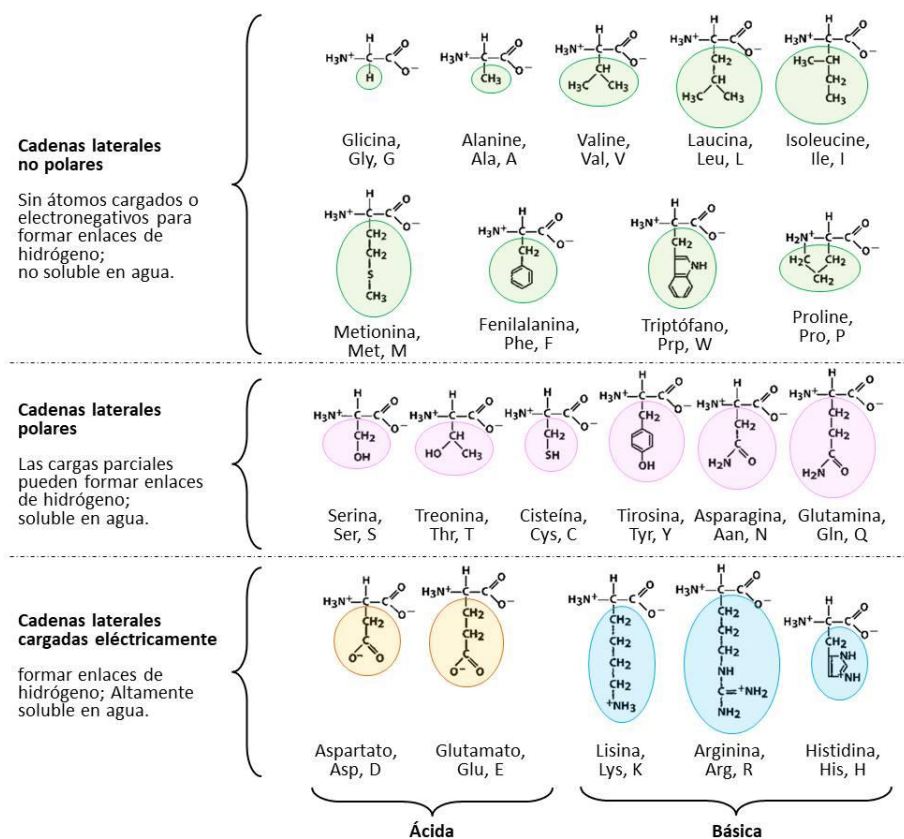
El átomo de hidrógeno — es decir, la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”-hidrógeno — es el elemento químico más ligero y se designa con el símbolo H. Consiste en un núcleo que comprende un solo protón con una masa de 1.67265×10^{-27} kg y un electrón con masa 9.10953×10^{-31} kg; la relación de masa protón-electrón es igual a 1836.15267343 (11). Es una manifestación de la “Configuración Primaria Divina” de una “Partícula Divina Formadora” con respecto a una “Partícula Divina Generadora”. La relación de masa protón-electrón da una indicación de la magnitud de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”. En el átomo de hidrógeno, el electrón se mueve en una órbita perfectamente circular alrededor del núcleo y en interacción electrostática con el protón. Hay tres isótopos naturales de hidrógeno: protio, deuterio y tritio. El isótopo más común de hidrógeno es el protio, que tiene 1 protón, 0 neutrones y 1 electrón. Aunque el hidrógeno es el elemento más abundante en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en términos de número de átomos del elemento, es sólo el tercero en abundancia en masa, después del oxígeno y el carbono.

א
ת
ר
ב
ר
א



Cada aminoácido tiene la misma estructura central, que consta de un átomo de carbono central, también conocido como carbono alfa (α), unido a un grupo

amino, un grupo carboxilo (COOH) y un átomo de hidrógeno. Cada aminoácido también tiene otro átomo o grupo de átomos unidos al carbono alfa conocido alternativamente como grupo R, grupo variable o cadena lateral. El elemento de carbono clave en estos aminoácidos se designa como carbono α (carbono alfa), que representa el punto central en la columna vertebral de cada aminoácido. El carbono alfa (carbono α o $\text{C}\alpha$) es lo que conecta el grupo amino con el grupo carboxilo ácido, dando a los aminoácidos su nombre.



Los cuatro enlaces del carbono central o alfa (C) de un aminoácido se dirigen hacia las cuatro esquinas de un tetraedro. Con respecto al carboxilo ($-\text{COO}^-$) y amino (el sustituyente de amonio ($-\text{NH}_3^+$), o el grupo amida primaria ($-\text{NH}_2$), que es un derivado del amoníaco (NH_3)), hay dos posibles arreglos de los grupos H y grupo radical. Estos arreglos son literalmente imágenes especulares entre sí, y se denominan estereoisómeros o isomería espacial, que son formas de isomería en

las que las moléculas tienen la misma fórmula molecular y secuencia de átomos enlazados (constitución), pero contrastan con los isómeros estructurales, que comparten la misma fórmula molecular, pero las conexiones de enlace o su orden difieren. Los estereoisómeros se denominan D (dextro-rotatorios) o L (levorotatorios) según la dirección en la que las formas cristalinas rotan la luz polarizada, hacia la derecha y hacia la izquierda, respectivamente.

Se conocen aproximadamente 500 aminoácidos de origen natural; aunque sólo 20, designados como aminoácidos “estándar”, aparecen en el código genético y pueden clasificarse de muchas formas. Se diferencian entre sí con respecto a sus cadenas laterales, que se denominan grupos R. El grupo R de cada uno de los aminoácidos diferirá en estructura, carga eléctrica y polaridad. Esta información se resume en las estructuras de tabla y gráfico a continuación.

Tabla: Propiedades de los aminoácidos comunes.

Nombre	Abbr.		Peso molecular	Fórmula molecular	Fórmula de residuos	Peso residual (-H ₂ O)
Alanina	Ala	A	89.10	C ₃ H ₇ NO ₂	C ₃ H ₅ NO	71.08
Arginina	Arg	R	174.20	C ₆ H ₁₄ N ₄ O ₂	C ₆ H ₁₂ N ₄ O	156.19
Asparagina	Asn	N	132.12	C ₄ H ₈ N ₂ O ₃	C ₄ H ₆ N ₂ O ₂	114.11
Ácido aspártico	Asp	D	133.11	C ₄ H ₇ NO ₄	C ₄ H ₅ NO ₃	115.09
Cisteína	Cys	C	121.16	C ₃ H ₇ NO ₂ S	C ₃ H ₅ NOS	103.15
Ácido glutámico	Glu	E	147.13	C ₅ H ₉ NO ₄	C ₅ H ₇ NO ₃	129.12
Glutamina	Gln	Q	146.15	C ₅ H ₁₀ N ₂ O ₃	C ₅ H ₈ N ₂ O ₂	128.13
Glicina	Gly	G	75.07	C ₂ H ₅ NO ₂	C ₂ H ₃ NO	57.05
Histidina	His	H	155.16	C ₆ H ₉ N ₃ O ₂	C ₆ H ₇ N ₃ O	137.14
Hidroxiprolina	Hyp	O	131.13	C ₅ H ₉ NO ₃	C ₅ H ₇ NO ₂	113.11
Isoleucina	Ile	I	131.18	C ₆ H ₁₃ NO ₂	C ₆ H ₁₁ NO	113.16
Leucina	Leu	L	131.18	C ₆ H ₁₃ NO ₂	C ₆ H ₁₁ NO	113.16
Lisina	Lys	K	146.19	C ₆ H ₁₄ N ₂ O ₂	C ₆ H ₁₂ N ₂ O	128.18
Metionina	Met	M	149.21	C ₅ H ₁₁ NO ₂ S	C ₅ H ₉ NOS	131.20
Fenilalanina	Phe	F	165.19	C ₉ H ₁₁ NO ₂	C ₉ H ₉ NO	147.18
Prolina	Pro	P	115.13	C ₅ H ₉ NO ₂	C ₅ H ₇ NO	97.12

Ácido piroglutamático	Glp	U	139.11	$C_5H_7NO_3$	$C_5H_5NO_2$	121.09
Serina	Ser	S	105.09	$C_3H_7NO_3$	$C_3H_5NO_2$	87.08
Treonina	Thr	T	119.12	$C_4H_9NO_3$	$C_4H_7NO_2$	101.11
Triptófano	Trp	W	204.23	$C_{11}H_{12}N_2O_2$	$C_{11}H_{10}N_2O$	186.22
Tirosina	Tyr	Y	181.19	$C_9H_{11}NO_3$	$C_9H_9NO_2$	163.18
Valina	Val	V	117.15	$C_5H_{11}NO_2$	C_5H_9NO	99.13

El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción por “LA FUERZA DIVINA” tendrá varios miles de millones de proteínas diferentes, todas diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” utilizando estos veinte aminoácidos, todos implementados en existencia por “LA FUERZA DIVINA”. Las proteínas diferirán unas de otras principalmente en su secuencia de aminoácidos.

Una vez formadas, las proteínas solo existen durante el período de tiempo asignado a ellas para realizar sus “tareas específicas” y luego se degradan, se descomponen en aminoácidos más pequeños y se reciclan a través de “procedimientos celulares específicos”.

La mayoría de las proteínas se plegarán en estructuras 3D únicas. La forma en que se plegará naturalmente una proteína se designará como su forma nativa plegada y/o ensamblada y en la que es operativa y funcional. Si bien todas las moléculas de proteína comenzarán como simples cadenas de aminoácidos no ramificadas, una vez completadas, asumirán formas tridimensionales altamente específicas. Esa forma definitiva, designada como la “estructura terciaria”, es la forma plegada que posee un mínimo de energía libre. Es esta “estructura terciaria” la que hace que la proteína sea capaz de realizar sus “tareas específicas” predefinidas⁵⁹⁷. Hay cuatro niveles distintos de estructura proteica.

⁵⁹⁷ ¡Recuerda! Todo lo que concierne a las moléculas y sus componentes ha sido concebido y establecido hasta el mínimo detalle por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” mucho antes de que se creara el atributo “NO DIVINO”.

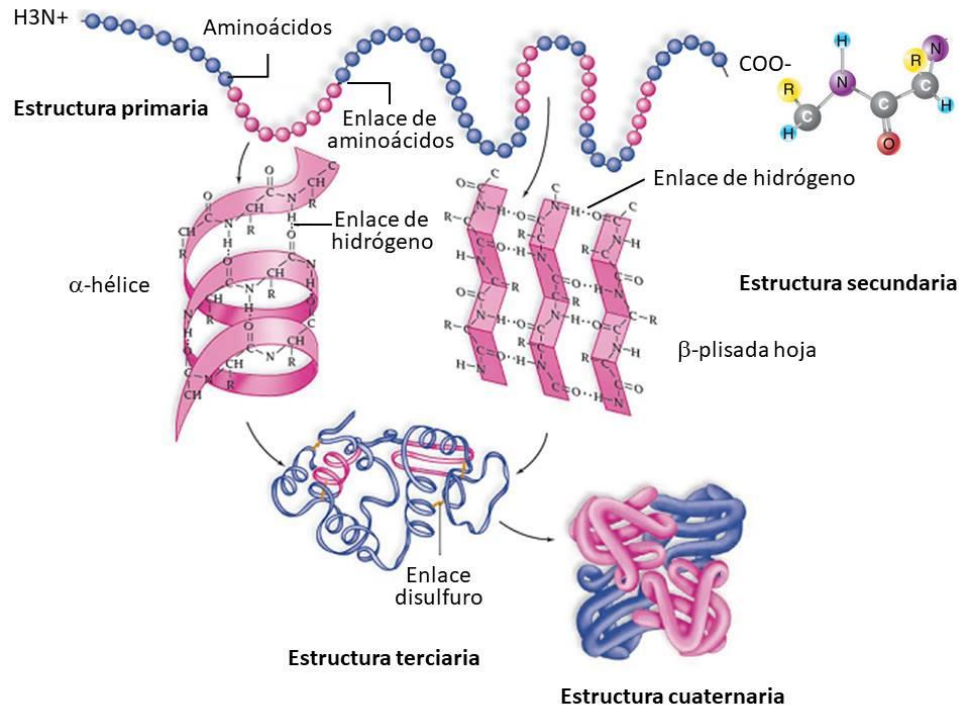


Figura: Ilustración de los niveles de estructura proteica. Todas las proteínas tienen una estructura primaria. Tanto las proteínas fibrosas como las globulares tienen una estructura secundaria; son hélices (queratina, colágeno) u hojas plisadas (seda). Las proteínas globulares siempre tienen una estructura terciaria, y la mayoría tiene una estructura cuaternaria (por ejemplo, hemoglobina y enzimas⁵⁹⁸ como la RNasa).

⁵⁹⁸ Una sustancia que ayuda a que ocurra una reacción química se llama catalizador, y las moléculas que catalizan reacciones químicas se llaman enzimas. La mayoría de las enzimas son proteínas y realizan la tarea crítica de reducir las energías de activación de las reacciones químicas dentro de la célula. Las enzimas hacen esto uniéndose a las moléculas reactivas y manteniéndolas de tal manera que los procedimientos de ruptura y formación de enlaces químicos se llevan a cabo más fácilmente. Las enzimas no cambian si una reacción es exergónica o endergónica. No cambian la energía libre de los reactivos o productos. Solo reducen la energía de activación (la cantidad de energía inicial necesaria para que ocurran las reacciones) requerida para que la reacción avance. Además, una enzima en sí no cambia por la reacción que cataliza. Una vez que se ha catalizado una reacción, la enzima puede participar en otras reacciones.

LA ESTRUCTURA PRIMARIA — esta es la secuencia única de la cadena de aminoácidos, en su orden de aparición según lo especificado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementado por “LA DIVINA FUERZA” en el material genético mantenido asegurado en el núcleo de la célula, y que constituye la proteína.

Un ejemplo de estructura primaria de proteínas se ilustra en la figura mediante la secuencia única de la cadena de aminoácidos de la insulina del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La insulina del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es una proteína de fórmula molecular $C_{257}H_{383}N_{65}O_{77}S_6$. Es una combinación de dos cadenas de aminoácidos (dímero) designadas como cadena A y cadena B, que están unidas por dos enlaces disulfuro. La cadena A está compuesta de 21 aminoácidos, mientras que la cadena B consta de 30 residuos.

Los enlaces disulfuro de enlace (intercadena) se forman en los residuos de cisteína (Cys) entre las posiciones A7-B7 y A20-B19. Hay un enlace disulfuro adicional (dentro de la cadena) dentro de la cadena A entre los residuos de cisteína en las posiciones A4 y A11. La cadena A exhibe dos regiones α -helicoidales en A1-A8 y

Los reactivos químicos a los que se une una enzima se llaman sustratos de la enzima. Puede haber uno o más sustratos, dependiendo de la reacción química particular. En algunas reacciones, un solo sustrato reactivo se descompone en múltiples productos. En otros, dos sustratos pueden unirse para crear una molécula más grande como en los procedimientos anabólicos discutidos anteriormente. Dos reactivos también pueden entrar en una reacción y ambos se modifican, pero dejan la reacción como dos productos. La ubicación dentro de la enzima donde se une el sustrato se denomina sitio activo de la enzima. El sitio activo es donde ocurre la “acción”. Como las enzimas son proteínas, existe una combinación única de cadenas laterales de aminoácidos dentro del sitio activo. Cada cadena lateral se caracteriza por diferentes propiedades. Pueden ser grandes o pequeños, débilmente ácidos o básicos, hidrófilos o hidrófobos, cargados positiva o negativamente, o neutros. La combinación única de cadenas laterales crea un entorno químico muy específico dentro del sitio activo. Este entorno específico es adecuado para unirse a un sustrato químico específico (o sustratos).

Cuando una enzima se une a su sustrato, se forma un complejo enzima-sustrato. Este complejo reduce la energía de activación de la reacción y promueve su rápida progresión en una de las múltiples formas posibles. En un nivel básico, las enzimas promueven reacciones químicas que involucran más de un sustrato al unir los sustratos en una orientación óptima para la reacción. Otra forma en que las enzimas promueven la reacción de sus sustratos es creando un ambiente óptimo dentro del sitio activo para que ocurra la reacción. Las propiedades químicas que surgen de la disposición particular de los grupos de aminoácidos R dentro de un sitio activo crean el ambiente perfecto para que reaccionen los sustratos específicos de una enzima.

A12-A19 que son antiparalelas; mientras que la cadena B tiene una hélice α central, que cubre los residuos B9-B19, flanqueada por el enlace disulfuro en ambos lados y dos láminas β que cubren B7-B10 y B20-B23.

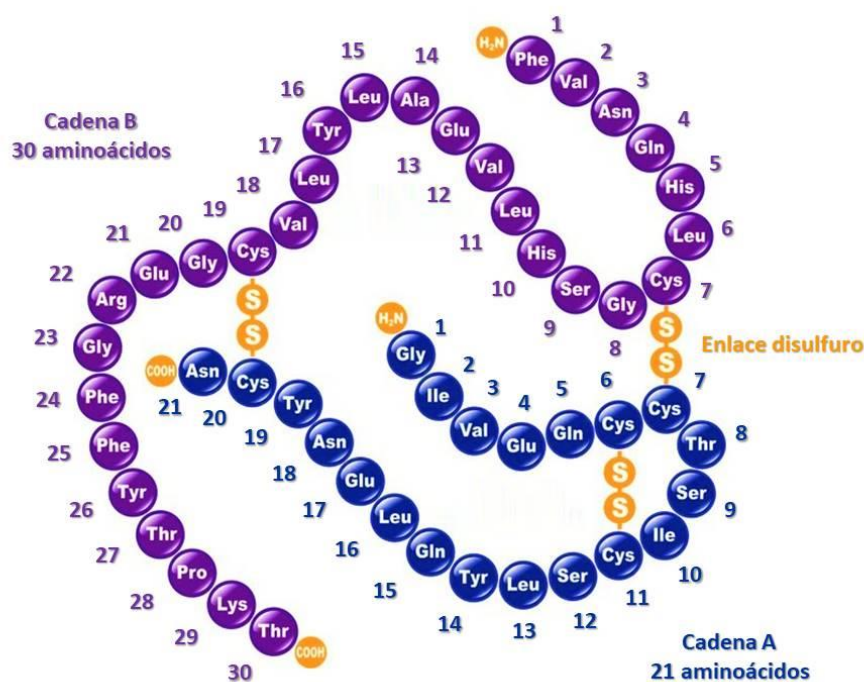


Figura: Ilustración de la estructura primaria de insulina humana.

En esta estructura primaria, “LA FUERZA DIVINA” también ha incrustado metáforas manifestadas de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Como ya ha entendido, estos números no son fortuitos; todo tiene un significado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” producido por “LA FUERZA DIVINA”. Esta estructura primaria, con sus tres enlaces disulfuro, revela que es una manifestación por metáforas combinada tanto de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” (expresado por la cadena A que está compuesta de 21 aminoácidos) como de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” (expresado por la cadena B que está compuesta por 30 residuos). La insulina es, por lo tanto, una manifestación por metáfora de una característica de la sustancia energética que se encuentra en la “Zona de Equilibrio Séptenario

Divino” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.⁵⁹⁹

Las células producirán insulina y se almacenarán en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como un hexámero (una unidad de seis moléculas de insulina), mientras que la forma activa es el monómero. El hexámero tiene un tamaño aproximado de 36000 Da — el dalton, símbolo Da, también se usa a veces como unidad de masa molar, especialmente en bioquímica, con la definición 1 Da = 1 g/mol, a pesar de que es estrictamente una unidad de masa (1 Da = 1 u = 1.66053906660 (50) × 10⁻²⁷ kg) —. Las seis moléculas están unidas entre sí como tres unidades dimericas para formar una molécula simétrica. Una característica importante es la presencia de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” designada como Zinc (Zn²⁺), en el eje de simetría, y que está rodeada por tres moléculas de agua y tres residuos de histamina en la posición B10.⁶⁰⁰ Es este hexámero el que facilitará la supervivencia celular y el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento celular. La histamina, un aminoácido básico con cadenas laterales cargadas eléctricamente, participará en el “COMBATE” contra patógenos extraños; porque estos últimos no llevan dentro de ellos la firma de “EL DIVINO”. Aumentará la permeabilidad de los capilares a las “células especiales de combate” que han sido diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que se les ha asignado la “tarea específica” de llevar a cabo el “COMBATE” y la destrucción de patógenos extraños.⁶⁰¹ Esas “células especiales de combate” se designan como los “glóbulos blancos”.

⁵⁹⁹ Para poder leer el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted (como criatura humana) usa, debe ejercite su capacidad de discernimiento para reconocer rápidamente todas estas cosas de todo lo que hemos descrito en la primera serie de capítulos con respecto a la construcción de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO.

⁶⁰⁰ Estos son más detalles de las metáforas manifestadas de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que revelan la construcción básica de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

⁶⁰¹ Tales también fueron las “tareas específicas” que fueron asignadas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a través de las cuales derivaron su “ORGULLO”. Después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los ancianos entre ellos, los “ADONA’IM”, llegaron a comprender que la mayoría de esas

El hexámero es una forma inactiva con estabilidad a largo plazo, que servirá como una forma de mantener la insulina altamente reactiva protegida, pero fácilmente disponible. El hexámero es mucho más estable que el monómero, lo cual es deseable por razones prácticas; sin embargo, el monómero reacciona mucho más rápido.

LA ESTRUCTURA SECUNDARIA — se refiere a estructuras plegadas locales que se forman dentro de una cadena de aminoácidos debido a las interacciones entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de la columna de soporte. La columna de soporte solo se refiere a la cadena de aminoácidos aparte de los grupos R. Por lo tanto, la estructura secundaria no involucra al grupo R “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Los tipos más comunes de estructuras secundarias son la hélice α y la lámina plegada β . Ambas estructuras se mantienen en forma mediante enlaces de hidrógeno, que se forman entre el carbonil O de un aminoácido y el amino H de otro.

LA CADENA DE HELIX ALFA (α -HÉLICE) es un motivo común — es decir, una estructura secundaria de reemplazo, que también aparecerá en una variedad de otras moléculas — en la estructura secundaria de proteínas y es una conformación de la hélice de la mano derecha en la que cada grupo principal N-H del hidrógeno se une al grupo principal C=O del aminoácido ubicado tres o cuatro residuos anteriores a lo largo de la secuencia de la proteína. Esto retiene el tramo de aminoácidos en una bobina derecha. Los grupos R (las cadenas laterales) de la cadena de aminoácidos sobresalen de la cadena de la hélice α y no están involucrados en los enlaces H que mantienen la estructura de la hélice α . La cadena de hélice α también se designa como la hélice 3.613, que denota el número promedio de residuos por vuelta helicoidal, con 13 "Sustancias atómicas específicas ‘TERRENALES’ involucradas en el anillo formado por el enlace de hidrógeno. Los aminoácidos en una hélice α están dispuestos en una estructura helicoidal derecha donde cada residuo de aminoácido corresponde a un giro de 100° en la hélice (es decir, la hélice tiene 3.613 residuos por giro) y una traducción

“tareas específicas” que simbolizaban a cada uno de ellos se reunirán y se manifestarán directamente en la nueva criatura: dentro de usted (criatura humana) leyendo estos escritos. Es así que aquellos “ADONA’IM”, en su “oscuridad”, decidieron hacer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “muerde el polvo”. Sigue leyendo, se revelará toda su “oscuridad” y en la que también se han hundido y encerrado la humanidad. Después de eso, enfrentarán las consecuencias y serán responsables de toda la destrucción que han desatado en la implementación de “LA OBRA SANTA”. ¡NINGUNO DE ELLOS SE SALDRÁ CON LA SUYA!

de 1.5 Å (0.15 nm) a lo largo del eje helicoidal. Entre los tipos de estructura local en proteínas, la hélice α es la secuencia más extrema y más predecible de la secuencia, así como la más prevalente.

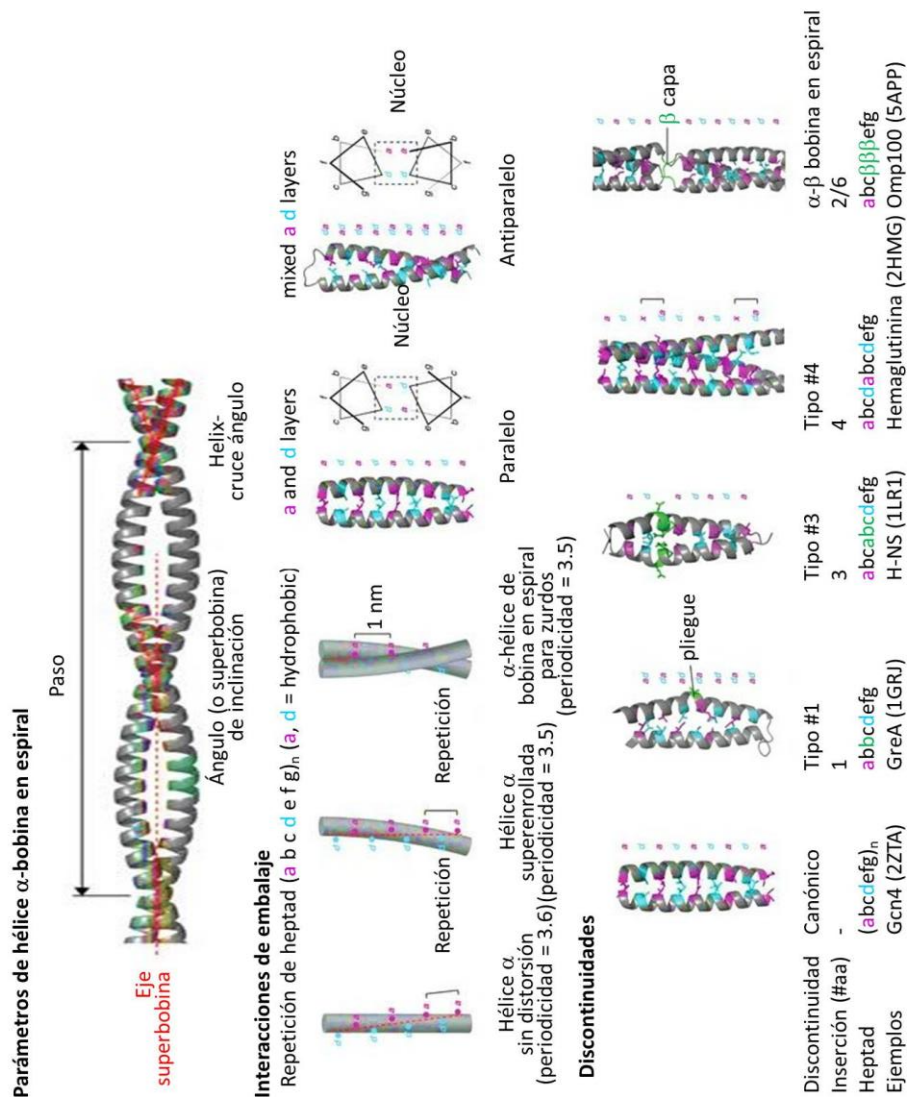
ESPIRALES EN ESPIRAL DE α -HÉLICES — Dos o más hélices α pueden enrollarse entre sí en haces superhelicales y mantenerse unidos por un núcleo mayormente hidrófobo para formar un paquete designado como “espirale en espiral de α -hélices”, que se encuentra en muchas proteínas.

En una “espirale en espiral de α -hélices”, cada vuelta completa de una hélice α contiene un número determinado de aminoácidos, pero la cantidad de aminoácidos en las vueltas de una bobina en espiral puede variar.

El patrón (o motivo) más común en una espiral en espiral tiene 7 aminoácidos en dos turnos, lo que se conoce como la repetición heptad, en la que el motivo se repite cada siete (7) residuos a lo largo de la secuencia (residuos de aminoácidos, no pares de bases de ADN). Una heptad es una expresión escrita de un “aspecto específico” y propiedades elegidas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es una frase en el segundo capítulo del “DISCURSO” vivo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y escrito por “LA DIVINA FUERZA”. Las siete posiciones en una heptad están etiquetadas simbólicamente como “abcdefg”, donde las posiciones primera y cuarta, a y d respectivamente, están orientadas hacia el núcleo del haz y, por lo tanto, son predominantemente hidrófobas. Más allá de la repetición de la heptad, un rango de otra periodicidad es accesible a las espirales en espiral, que solo están restringidas por la periodicidad de la hélice α no perturbada. Esta restricción es responsable del rebobinado del paquete: como una α -hélice derecha ideal tiene una periodicidad de aproximadamente 3.63 residuos por giro, la bobina de la herida heptada tiene un giro hacia la izquierda para reducir la periodicidad a 3.5 residuos por revolución con respecto al eje de la viga. En las “espirales en espiral de α -hélices” hendecad, la situación se invierte: 11 residuos se alojan en 3 vueltas helicoidales, lo que da $11/3 = 3.67$ residuos por revolución. Como esto está ligeramente por encima de 3.63, las “espirales en espiral de α -hélices” hendecadas son ligeramente diestras. Con la periodicidad de las bobinas de la herida pentadecad, $15/4 = 3.75$ residuos por turno, el diestro es tan pronunciado como el zurdo en las “espirales en espiral de α -hélice” heptadas.

Muchas “espirales en espiral de α -hélices” contienen transiciones entre segmentos de diferente periodicidad o albergan discontinuidades que retienen la estructura helicoidal α , pero perturban localmente la periodicidad. Cuando los aminoácidos se agregan (insertan) o se eliminan de las repeticiones de heptad, el número de

aminoácidos en las vueltas de una “espirale en espiral de α -hélices” cambia y se producen discontinuidades. Sin embargo, no puede aumentar demasiado más allá del número de aminoácidos con cada vuelta de una hélice a normal porque hay un límite en la cantidad de enrollamiento que la hélice puede tolerar.



Las “espirales en espiral de α -hélices” son formas muy estables y, como tales, contendrán una gran cantidad de información. Los residuos en la primera y cuarta posición de una “espirale en espiral de α -hélices” son casi siempre hidrofóbicos y forman un patrón en zigzag de botones y agujeros que se entrelazan con un patrón

similar en otro filamento para formar un núcleo hidrofóbico bien ajustado; el cuarto residuo suele ser leucina; esto le da el nombre del patrón estructural llamado cremallera de leucina — que es un tipo de “espirale en espiral de α -hélices”. Estos residuos hidrofóbicos se ensamblan dentro del haz de hélices. Entre los residuos restantes, aquellos en las posiciones segunda, tercera y sexta representan residuos polares (y por lo tanto hidrófilos), aquellos en las posiciones quinta y séptima tienen cargas opuestas y forman un puente salino estabilizado por interacciones electrostáticas. Las proteínas fibrosas como los “tallos” de queratina o miosina o kinesina a menudo adoptan estructuras helicoidales helicoidales, al igual que muchas proteínas dimerizantes. Un par de bobinas en espiral — un paquete de cuatro hélices — es un patrón estructural muy común en las proteínas.

Los parámetros básicos de la bobina enrollada son su paso (periodicidad de la superbobina), el ángulo de inclinación asociado (o superbobina) (ángulo de la hélice con respecto al eje de la superbobina) y el ángulo de cruce de la hélice (ángulo en el que se cruzan las dos hélices). La bobina canónica de “espirale en espiral de α -hélices” se forma a partir de una repetición heptada, designado como abcdefg, en la que se retienen los aminoácidos hidrofóbicos en las posiciones primera y cuarta, marcadas ayd, respectivamente. Las hélices α no deformadas no pueden enrollarse en una disposición de lado a lado debido a la periodicidad no integral de la hélice (3.6). Al sobreenrollar las hélices, la periodicidad se reduce a 3.5, lo que lleva a la periodicidad de 3.5 de una “espirale en espiral de α -hélices” canónica a la izquierda, cada repetición de heptad mide ~ 1 nm a lo largo de la “espirale en espiral de α -hélices”. Por lo tanto, las hélices derivadas de tales repeticiones exhibirán un carácter anfipático distinto, con caras hidrofóbicas y polares. La asociación de dos hélices a través de sus caras hidrofóbicas da como resultado la formación de “espirale en espiral de α -hélices”. Sin embargo, para empacar dos hélices y mantener el contacto hidrofóbico, introducir los botones en los orificios de la cadena lateral requiere que estos residuos ocupen posiciones equivalentes, giro tras giro. Al sobreenrollar las hélices una alrededor de la otra, la periodicidad se reduce efectivamente de 3.6 a 3.5 desde el eje de la superenrollamiento. Esto permite que las posiciones de la cadena lateral se repitan después de dos vueltas o siete residuos, en lugar de desplazarse continuamente sobre la superficie helicoidal. El empaquetamiento de las hélices α enrolladas en espiral de dos hélices enrolladas paralelas proporciona capas en la primera posición ay en la cuarta posición d, mientras que las hélices antiparalelas han mezclado las capas a y d. Las inserciones de 1, 2, 3, 4 o 6 aminoácidos dan lugar a discontinuidades de tipo 1, 2, 3, 4 o 6 en la repetición de la heptada y a deformaciones estructurales locales en la bobina enrollada.

LAS LÁMINAS PLISADAS β — En el motivo de las láminas plisadas β , los tramos de aminoácidos se mantienen en una conformación casi completamente extendida que “plisa” o zigzaguea debido a la naturaleza no lineal de los enlaces covalentes C-C y C-N individuales. Las láminas plegadas β nunca ocurrirán solas. Tendrán que mantenerse en su lugar mediante otras láminas plegadas β . Los tramos de aminoácidos en las láminas plisadas β se mantienen en su estructura de láminas plisadas porque se forman enlaces de hidrógeno entre el átomo de oxígeno en un grupo carbonilo de la columna de soporte de la cadena de aminoácidos de una lámina plisada β y el átomo de hidrógeno en una cadena de aminoácidos de la columna de soporte de aminoácidos grupo de otra lámina plisada β . Las láminas plegadas β que se mantienen juntas se alinean paralelas o antiparalelas entre sí. Los grupos R de los aminoácidos en una lámina plegada en β señalan perpendicularmente a los enlaces de hidrógeno que mantienen juntas las láminas plegadas en β y no participan en el mantenimiento de la estructura de lámina plegada en β .

Ciertos aminoácidos tienen más o menos probabilidades de encontrarse en hélices α o láminas plisadas β y muchas proteínas contendrán láminas plisadas y hélices α .

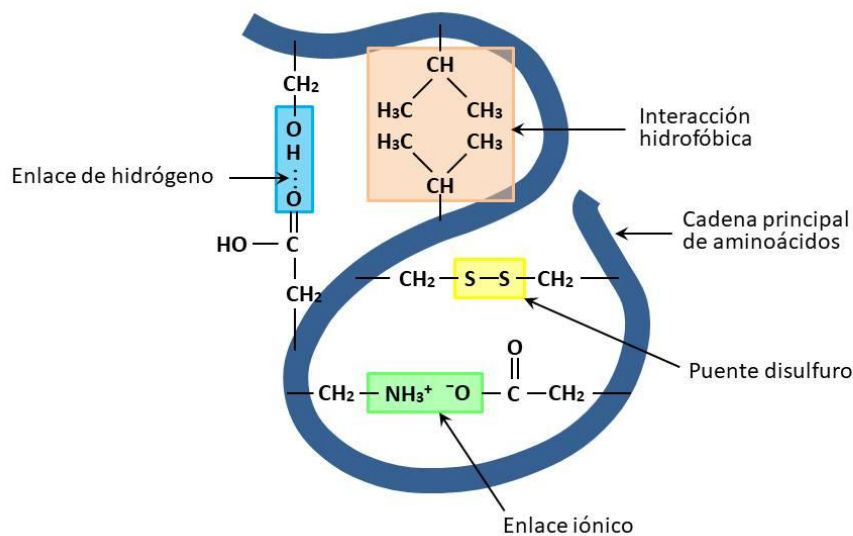
LA ESTRUCTURA TERCIARIA — se refiere a la tridimensionalidad general de una molécula de proteína única, una vez que todos los elementos de la estructura secundaria se han plegado entre sí; La relación espacial de las estructuras secundarias entre sí. La estructura terciaria se debe principalmente a las interacciones entre los grupos R de los aminoácidos que forman la proteína. Las interacciones del grupo R que contribuyen a la estructura terciaria incluyen enlaces de hidrógeno, enlaces iónicos, interacciones dipolo-dipolo y fuerzas de dispersión de Londres; básicamente, toda la gama de enlaces no covalentes.

La estructura terciaria se estabiliza mediante interacciones no locales, más comúnmente la formación de:

- Enlaces de hidrógeno — formados entre aminoácidos en diferentes puntos de la cadena.
- Enlaces de disulfuro — un fuerte doble enlace ($S = S$) formado entre los átomos de azufre dentro de los monómeros de cisteína.
- Enlaces iónicos — formados entre 2 grupos R con carga opuesta (+ y -) que se encuentran cerca uno del otro.
- Interacciones hidrofóbicas e hidrofílicas — los aminoácidos pueden ser hidrofóbicos o hidrofílicos. Las interacciones hidrofóbicas, en las que los

aminoácidos con grupos R hidrófobos no polares se agrupan en el interior de la proteína, dejarán aminoácidos hidrófilos en el exterior para interactuar con las moléculas de agua circundantes.

- Modificaciones postraduccionales.



Muchas proteínas funcionales se pliegan en esta estructura terciaria compacta de forma globular, con muchos aminoácidos ricos en carbono protegidos dentro del agua circundante. Esta estructura terciaria es lo que controla la función básica de la proteína.

LA ESTRUCTURA CUATERNARIA — muchas proteínas están formadas por una sola cadena de aminoácidos y tienen solo tres niveles de estructura.

Sin embargo, algunas proteínas están formadas por múltiples cadenas de aminoácidos, también designadas como “subunidades”. Cuando estas subunidades se unen, le dan a la proteína su estructura cuaternaria que funcionará como un único complejo proteico.

La estructura cuaternaria de una proteína es cómo se orientan y organizan sus subunidades entre sí. Como resultado, la estructura cuaternaria solo se aplica a proteínas de múltiples subunidades.

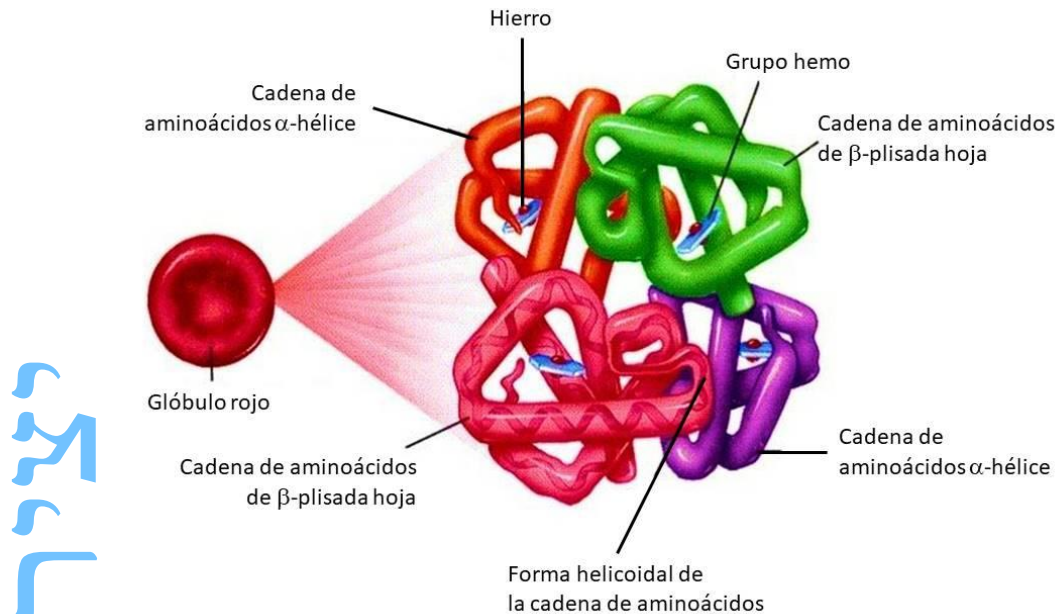


Figura: Ejemplo de estructura cuaternaria a partir de la hemoglobina de los glóbulos rojos. La hemoglobina consta de cuatro subunidades largas de cadenas de aminoácidos; 2 α -cadenas and y dos β -cadenas de aminoácidos.

LOS DOMINIOS DE PROTEÍNAS — muchas proteínas están compuestas de varios segmentos que se pliegan en unidades estructurales distintas designadas como “dominios de proteínas”. Un dominio de proteínas es una parte conservada de una secuencia de proteínas y una estructura terciaria que pueden evolucionar, funcionar y existir independientemente del resto de la cadena de proteínas. Cada dominio forma una estructura tridimensional compacta y, a menudo, puede ser independientemente estable y plegada.

La característica principal de las proteínas que también permitirán su conjunto diverso de funcionalidades es su capacidad para unirse a otras moléculas de forma específica y estrecha. La región de la proteína responsable de la unión de otra molécula se designará como el sitio de unión y a menudo será una depresión o "bolsillo" en la superficie molecular. Esta capacidad de unión estará mediada por la estructura terciaria de la proteína, que definirá el bolsillo del sitio de unión, y por las propiedades químicas de las cadenas laterales de los aminoácidos circundantes.

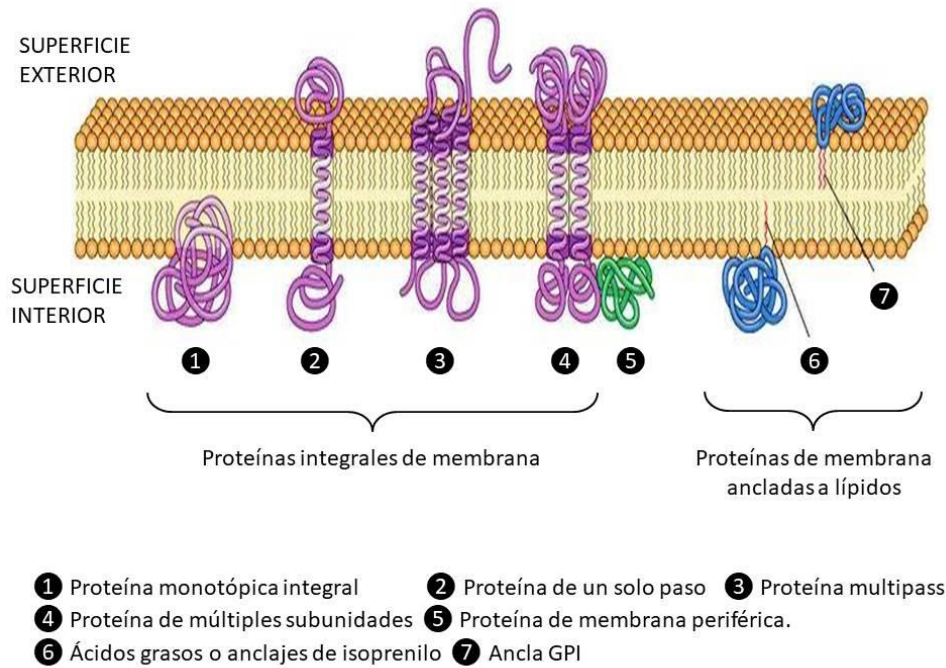
LAS PROTEÍNAS DE LA MEMBRANA CELULAR — son proteínas incrustadas en la membrana celular. Aunque la bicapa lipídica proporciona la estructura básica

de una membrana celular, las proteínas de membrana son las que realizarán la mayoría de las “tareas específicas” que se han asignado a la membrana y, por lo tanto, darán a cada tipo de membrana celular su característica funcional propiedades. Hay dos categorías principales de proteínas de membrana: integral y periférica.

Muchas proteínas de membrana se extenderán a través de la bicapa lipídica. En algunas de estas proteínas transmembrana, la larga cadena de aminoácidos cruza la bicapa como una sola hélice α (proteínas de un solo paso). En otros, incluidos los que serán responsables del transporte transmembrana de iones y otras moléculas pequeñas solubles en agua, la larga cadena de aminoácidos cruzará la bicapa varias veces — ya sea como una serie de hélices α o como una lámina plegada β en forma de barril cerrado (proteínas multipass). Otras proteínas asociadas a la membrana no abarcarán la bicapa sino que se unirán a ambos lados de la membrana. Muchos de estos estarán unidos por interacciones no covalentes con proteínas transmembrana, pero otros estarán unidos a través de grupos lipídicos unidos covalentemente. Al igual que las moléculas de lípidos en la bicapa, muchas proteínas de membrana podrán difundirse rápidamente en el plano de la membrana. Sin embargo, las células se han dotado de “procedimientos específicos” para inmovilizar proteínas de membrana específicas y confinar las proteínas de membrana y las moléculas de lípidos a dominios particulares en una bicapa de lípidos continua.

LAS PROTEÍNAS INTEGRALES DE MEMBRANA — como su nombre lo indica, estas son proteínas permanentemente ancladas e incrustadas dentro de la bicapa lipídica. No pueden eliminarse fácilmente de la membrana celular sin el uso de “detergentes específicos” que destruyen la bicapa lipídica. Las proteínas integrales de la membrana flotan libremente dentro de la bicapa, al igual que los océanos en el mar. Además, las proteínas integrales generalmente serán proteínas transmembrana, que se extienden a través de la bicapa lipídica para que un extremo entre en contacto con el interior de la célula y el otro toque el exterior.

El estiramiento de la proteína integral dentro del interior hidrofóbico de la bicapa también es hidrofóbico, compuesto de aminoácidos no polares. Al igual que la bicapa lipídica, los extremos expuestos de la proteína integral son hidrófilos.



Las proteínas de membrana integral se clasificarán de acuerdo con su relación con la bicapa:

- Las proteínas politópicas integrales son proteínas transmembrana que atravesarán la membrana celular más de una vez. Estas proteínas pueden tener una topología transmembrana diferente. Estas proteínas tienen una de dos arquitecturas estructurales: las proteínas del haz de hélices α , que están presentes en todos los tipos de membranas celulares; y las proteínas de la lámina plisada β , que se encuentran solo en las membranas externas de las mitocondrias y los cloroplastos.
- Las proteínas bitópicas son proteínas transmembrana que atravesarán la membrana celular solo una vez. Las hélices transmembrana de estas proteínas tendrán distribuciones de aminoácidos significativamente diferentes a las hélices transmembrana de las proteínas politópicas.
- Las proteínas monotópicas integrales son proteínas integrales de membrana que se unirán a un solo lado de la membrana y no se extenderán completamente.

LAS PROTEÍNAS DE MEMBRANA PERIFÉRICA — estas solo se unen temporalmente a la bicapa lipídica u otras proteínas integrales. Son fácilmente separables de la bicapa lipídica, se pueden eliminar sin dañar la bicapa de ninguna manera. Las proteínas periféricas son menos móviles dentro de la bicapa lipídica. Están unidos por una combinación de interacciones hidrofóbicas, electrostáticas y otras interacciones no covalentes.

LOS CARBOHIDRATOS — los carbohidratos, que son moléculas que consisten en átomos de carbono (C), hidrógeno (H) y oxígeno (O), con una relación de átomos de hidrógeno-oxígeno de 2:1 (como en el agua) y, por lo tanto, con la fórmula empírica $C_m(H_2O)_n$ (donde m puede ser diferente de n), son el tercer componente principal de la membrana celular. Los carbohidratos se unen químicamente a los glucolípidos y las glucoproteínas. Sin embargo, algunos carbohidratos de membrana formarán parte de los proteoglicanos que insertarán su cadena de aminoácidos entre los ácidos grasos lipídicos. Aunque se encontrarán algunos carbohidratos asociados a las membranas intracelulares, la mayoría de ellos se ubicarán en la monocapa externa de la membrana plasmática, frente al espacio extracelular (ver figura). En general, se unirán covalentemente a proteínas (formando glicoproteínas) o a lípidos (formando glicolípidos). Estas cadenas de carbohidratos consistirán en 2-60 unidades de monosacáridos y serán lineales o ramificadas. La síntesis de carbohidratos de membrana comenzará en el retículo endoplásmico, pero es en el complejo de Golgi donde se modificarán y crecerán agregando muchos monómeros nuevos para formar moléculas de carbohidratos complejos.

Junto con las proteínas de membrana, estos carbohidratos desempeñarán dos funciones principales: (1) participar en el reconocimiento y la adhesión celular — reconocimiento mediante la formación de marcadores celulares distintivos, en cierto sentido un tipo de placas de identificación molecular, que permitirán que las células se reconozcan entre sí señalización célula-célula o interacciones célula-patógeno, y adhesión al servir como puntos de unión o adherencia a otras células — y (2) tienen un papel estructural como barrera física. Estos marcadores formados por las proteínas de membrana y los carbohidratos serán muy importantes para los “procedimientos específicos” que han sido establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para el sistema inmunitario de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Permitirán que el sistema inmunitario diferencie cualquier cosa que se distinga de las células sanas o los tejidos sanos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para el correcto funcionamiento y para desencadenar el “COMBATE”, el procedimiento

de “CURACIÓN” para restaurar las células o los tejidos a su estado funcional sin daños.

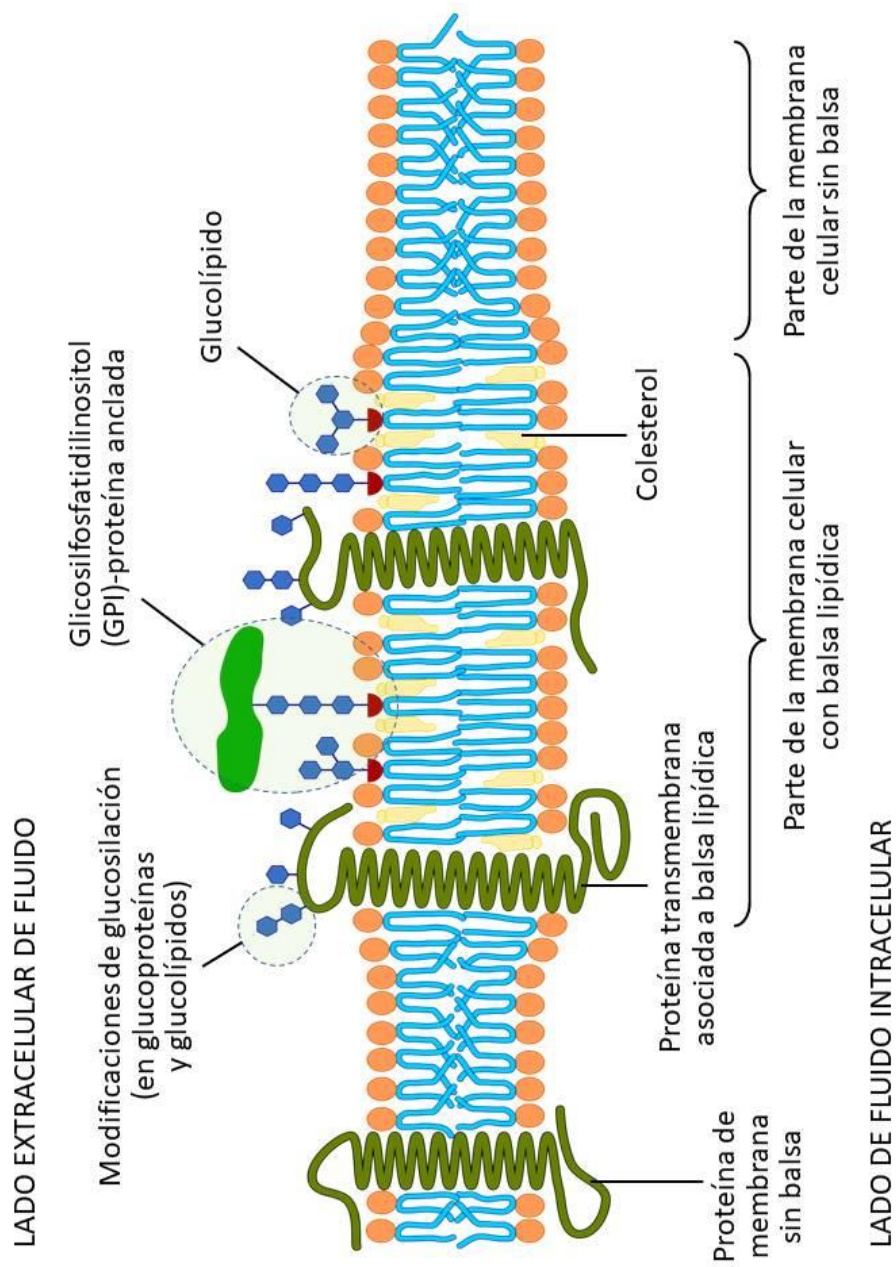
LA ESTRUCTURA DE LAS COLAS DE ÁCIDOS GRASOS — la estructura de las colas de ácidos grasos de los fosfolípidos será importante para determinar las propiedades de la membrana y, en particular, qué tan fluido es.

Los ácidos grasos saturados no tendrán dobles enlaces (estarán saturados con hidrógenos), por lo que serán relativamente rectos. Los ácidos grasos insaturados, por otro lado, contendrán uno o más dobles enlaces, lo que a menudo dará como resultado una curva o torcedura (puede ver un ejemplo de una cola doblada e insaturada en el diagrama de la estructura de fosfolípidos anterior). Las colas de ácidos grasos saturados e insaturados de los fosfolípidos se comportarán de manera diferente a medida que la temperatura baje:

- A temperaturas más frías, las colas rectas de los ácidos grasos saturados podrán empaquetarse firmemente, formando una membrana densa y bastante rígida.
- Los fosfolípidos con colas de ácidos grasos insaturados no podrán empaquetarse tan apretada debido a la estructura doblada de las colas. Debido a esto, una membrana que contiene fosfolípidos insaturados permanecerá fluida a temperaturas más bajas que una membrana hecha de saturados.

EL COLESTEROL — además de los fosfolípidos, hay un componente de membrana adicional que ayuda a mantener la fluidez: es el colesterol; unos cuatro anillos de carbono fusionados, que está incrustado entre los fosfolípidos de la membrana.

El colesterol compone aproximadamente el 30% de la membrana celular y facilitará la modulación de la fluidez de la membrana en el rango de temperaturas fisiológicas. El grupo hidroxilo de cada molécula de colesterol interactuará con las moléculas de agua que rodean la membrana celular, al igual que las cabezas polares de los fosfolípidos de membrana y los esfingolípidos, mientras que los esteroides voluminosos y la cadena de hidrocarburos estarán incrustados en la membrana celular, junto con la cadena de ácidos grasos no polar de los otros lípidos.



A través de la interacción con las cadenas de ácidos grasos fosfolípidos, el colesterol aumentará el embalaje de la membrana celular, lo que alterará la fluidez de la membrana celular y mantendrá la integridad de la membrana celular. La membrana celular permanecerá estable y duradera sin ser rígida, permitiendo que una célula cambie de forma y facilite una manifestación del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones bajo todas sus formas y todas las escalas, y el estado de equilibrio esperado del “movimiento”.

La estructura del anillo tetracíclico de colesterol contribuirá a la fluidez de la membrana celular, ya que la molécula estará en una conformación trans que hará que todas, excepto la cadena lateral de colesterol, sean rígidas y planas. En este papel estructural, el colesterol también reducirá la permeabilidad de la membrana celular a solutos neutros, iones de hidrógeno e iones de sodio.

El colesterol se encontrará abundantemente en las estructuras de membrana designadas como “balsas lipídicas”. Representadas en la figura anterior, las balsas lipídicas son estructuras organizadas dentro de la membrana celular, más ordenadas que la membrana celular en masa y enriquecidas en colesterol y esfingolípidos. Representarán una plataforma para las interacciones proteína-lípido y proteína-proteína y para la comunicación celular. Las balsas lipídicas afectarán la fluidez de la membrana celular, la neurotransmisión y el tráfico de “receptores específicos” y las proteínas de membrana.

EL MOVIMIENTO DE SUSTANCIAS — toda la estructura química de la membrana celular la hace notablemente flexible, el límite ideal para el crecimiento rápido y la división de las células, pero sigue siendo también una barrera formidable que permitirá el paso de algunas sustancias disueltas o solutos mientras bloquea otras.

Al igual que todas las “Partículas Divina” están siempre en movimiento, cada “Partícula Divina” en el movimiento en sí mismo y en relación con otros, y sus movimientos no son desordenados, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido tal características que se aplicarán a la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y todos sus componentes. Es así que, por herencia, todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” también tendrán tales características. En consecuencia, los lípidos y las proteínas estarán constantemente en movimiento (de ahí la designación de mosaico fluido mencionado anteriormente). Esta característica está en la base del principio de crecimiento cuantitativo y cualitativo de todas las estructuras (por ejemplo, tejidos y órganos en todas sus formas) que se construirán a partir de una célula.

La “célula” también tendrá así, en herencia de sus constituyentes “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, un dinamismo, un principio de acción, una capacidad para producir este “trabajo específico” que lo desplaza de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado, en definitiva, una “energía” que se denomina: la energía del “comportamiento”, — en el caso del “movimiento”, será lo que se denomina energía “cinética” —, que se asocia con el “trabajo específico” realizado por estos “procedimientos elementales específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “célula”, y que es necesario pasar esta “célula”, de la ausencia del “comportamiento específico” al “comportamiento específico” considerado. Así, diferentes denominaciones se asocian a este “trabajo específico” según el “comportamiento específico” deseado; en el ejemplo de lo que se denominará: “ELECTRICIDAD”, en todas sus formas, y que deriva del “movimiento”, como esta “energía” producida por el desplazamiento de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” constituyentes de la “célula”, y que se manifestará por diferentes fenómenos tales como atracción y repulsión (electricidad estática), calor, producto químico, luminoso, magnético, mecánico (electricidad dinámica), etc...

La magnitud de la manifestación de estos “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” por la “célula”, siendo el resultado de la combinación y de una “interpretación específica” de los “efectos específicos” y asociados “comportamientos específicos” de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” constituyentes, por supuesto, será superior a los de sus constituyentes que se toman aisladamente como una sola unidad.

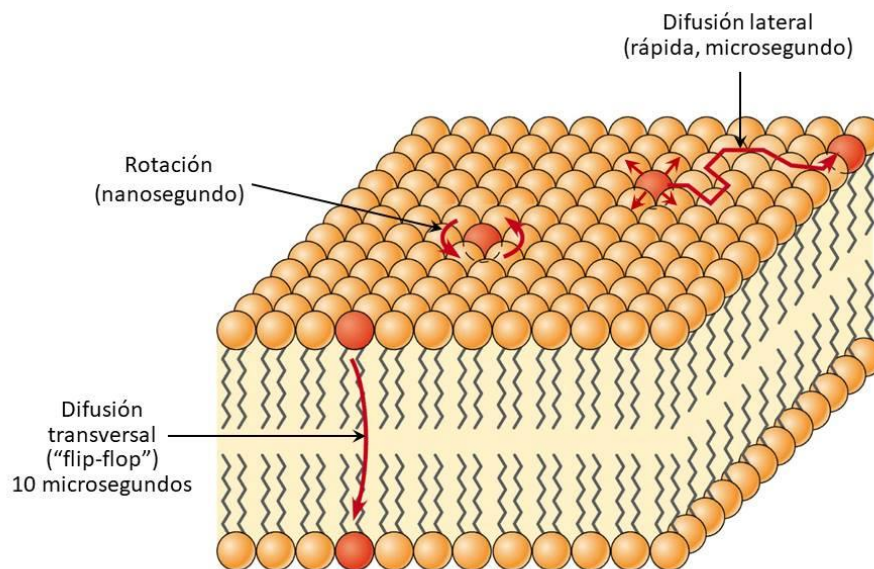
El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” proporcionado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”, que permitirá que la “célula” mantenga su dinamismo.

Se pueden considerar tres modos principales de movimiento en la membrana celular: rotacional, traslacional y transbilayer.

El movimiento rotacional ocurrirá esencialmente alrededor de un eje perpendicular al plano de la membrana. Tanto los lípidos como las proteínas rotarán alrededor de su eje largo, en condiciones fisiológicas, a frecuencias en el rango de 10^8 a 10^9 por segundo para las moléculas de lípidos y de 10^3 a 10^5 por segundo para las moléculas de proteínas. Si este movimiento de rotación se ve

obstaculizado, las moléculas constituyentes de las proteínas y lípidos considerados perderán su funcionalidad. La difusión traslacional de lípidos y proteínas se producirá a lo largo del plano de la membrana, sin obstáculos por las barreras de difusión. La difusión traslacional (o lateral) ocurrirá como en la difusión molecular convencional (por ejemplo, solutos en agua) solo en dos dimensiones; es lo que proporcionará a la membrana celular una estructura fluida. Los coeficientes de difusión estarán en el rango de 10^{-8} a 10^{-9} cm^2 por segundo para lípidos y 10^{-9} a 10^{-11} cm^2 por segundo para proteínas integrales de membrana. Se producirá un movimiento de lípidos transbilayer para eliminar las inestabilidades que pueden ocurrir como resultado de la inserción de moléculas extrañas en una de las capas de la membrana celular.

ספר
הצלה



Muchas de las proteínas constituyentes de la membrana celular son proteínas transmembrana, que están incrustadas en la membrana pero que sobresalen en ambos lados. Algunas de estas proteínas serán receptores que se unirán a moléculas de “señal específica”, mientras que otras serán canales iónicos que serán el único medio para permitir que los iones entren o salgan de la célula. Estas proteínas en la membrana celular manejarán selectivamente la entrada y salida celular de productos solubles en agua, pero no solubles en lípidos.

El movimiento de los lípidos dentro de cada capa de la bicapa lipídica se produce fácil y rápidamente debido a la fluidez de la membrana. Este tipo de movimiento

se designará como la “difusión lateral”. Mientras que el movimiento en “difusión lateral” ocurrirá rápidamente, el movimiento de las moléculas de una valva a la otra capa ocurrirá mucho más lentamente. Este tipo de movimiento molecular se designará como la “difusión transversal” y ocurrirá solo en presencia de la acción de “enzima específica”. Hay tres “enzimas específicas” translocantes de lípidos que catalizarán el movimiento de los compuestos en la “difusión transversal”. Las enzimas Flippases facilitarán el movimiento de los glicerofosfolípidos/esfingolípidos de la membrana desde la capa externa a la capa interna (lado citoplasmático) de la célula. Las enzimas floppasas facilitarán el movimiento de los lípidos de la membrana en la dirección opuesta. Las enzimas Scramblases facilitarán el movimiento de los lípidos de la membrana en cualquier dirección. Se requerirá que estas “enzimas específicas” translocantes de lípidos igualen la cantidad de lípidos en ambos lados de la membrana celular cuando se generará una nueva membrana/orgánulo celular, teniendo lugar la síntesis de lípidos solo en un lado de la bicapa. Es para que estas “enzimas específicas” translocantes de lípidos ayuden a mantener la característica simétrica de la membrana celular.

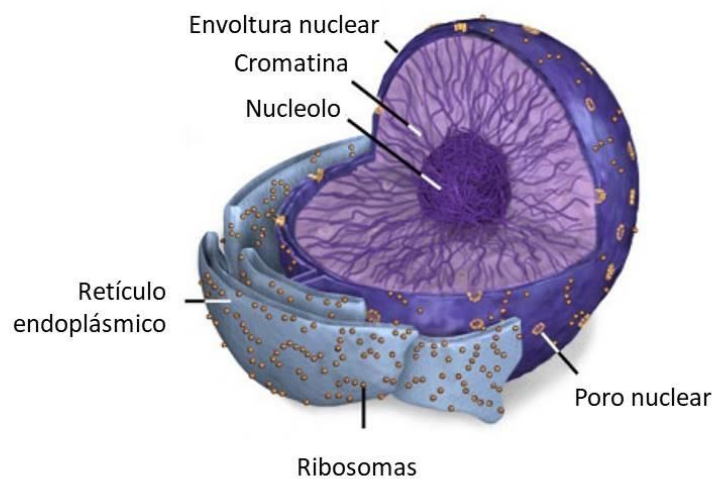
Las moléculas solubles en lípidos y algunas moléculas pequeñas podrán penetrar en la membrana, pero la bicapa lipídica de la membrana repelerá efectivamente las muchas moléculas grandes, solubles en agua e iones con carga eléctrica que la célula debe importar o exportar para poder vivir. El transporte de estas sustancias vitales se llevará a cabo mediante ciertas clases de proteínas intrínsecas que formarán una variedad de sistemas de transporte: algunos serán canales abiertos, que permitirán que los iones se difundan directamente en la célula; otros serán “facilitadores”, que, a través de una transformación química poco comprendida, ayudarán a los solutos a difundirse más allá de la pantalla de lípidos; otros actuarán como “bombas” que forzarán a los solutos a atravesar la membrana cuando no se concentren lo suficiente como para difundirse espontáneamente. Las partículas demasiado grandes para ser difundidas o bombeadas a menudo serán tragadas o expulsadas enteras por una apertura y cierre de la membrana.

Los procedimientos de transporte activo y pasivo son dos procedimientos a través de los cuales las moléculas y otros materiales se moverán dentro y fuera de una célula y a través de las membranas intracelulares. El transporte activo es el movimiento de moléculas o iones contra un gradiente de concentración (desde un área de menor a mayor concentración), que normalmente no ocurre, por lo que se requieren enzimas y energía. El transporte pasivo es el movimiento de moléculas o iones desde un área de mayor a menor concentración. Existen múltiples formas de transporte pasivo: difusión simple, difusión facilitada, filtración y ósmosis. El

transporte pasivo ocurre debido a la entropía del sistema, por lo que no se requiere energía adicional para que ocurra.

ספר
הזר
הזר

LA ESTRUCTURA CELULAR — EL NÚCLEO CELULAR



El núcleo celular es el orgánulo más notable dentro de la célula. La mayor parte del material genético estará contenido en el núcleo, mientras que una pequeña cantidad se encontrará en las mitocondrias. El material genético en el núcleo fue diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para que nunca se elimine del núcleo celular. Sin embargo, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado y establecido “procedimientos específicos” mediante los cuales el material genético almacenado en la célula se transcribirá (replicará) en forma de “moléculas específicas” que pueden viajar fuera del núcleo. “Déjà vu?” ¿Esto te suena familiar? ¿NO? Recuerde lo que ya hemos explicado acerca de “EL SHEKINAH” y su réplica que se designa como el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El núcleo celular en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tiene solo 6 micrómetros de diámetro, pero contiene aproximadamente 1.8 metros de material genético (es decir, ADN, o ácido desoxirribonucleico, es un “ácido nucleico”⁶⁰² que será el material hereditario en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”). Esta se distribuye entre 46 cromosomas, cada uno de los cuales consiste en una sola molécula de ADN de aproximadamente 40 mm de largo. Esta extraordinaria estructura de embalaje lograda por “LA FUERZA DIVINA” se puede ver en un modelo a escala ampliado un millón de veces. A tal escala ampliada, una molécula de material genético (a saber, ADN) sería una delgada cuerda de 2 mm de espesor, y el cromosoma promedio contendría 40 km de material genético. Con un diámetro de solo 6 micrómetros, el núcleo contendría 1800 km de material genético. Al núcleo se le ha asignado un “trabajo específico” muy importante. Como contendrá material genético, coordinará las actividades celulares como la síntesis de proteínas y la división celular. Anatómicamente, el núcleo está formado por varios componentes: la envoltura nuclear, la lámina nuclear, el nucleolo, los cromosomas y el nucleoplasma son algunos de estos componentes.

Todos estos componentes trabajarán juntos para que el núcleo logre todo su “trabajo específico”. A saber, este “trabajo específico” incluirá las siguientes tareas:

1. Control de la información genética de la célula y, por lo tanto, de las características de herencia de un organismo;
2. Control de la síntesis de proteínas y enzimas;
3. Control de la división celular y el crecimiento celular;
4. Almacenamiento de material genérico y ribosoma;
5. Regulación de la transcripción del material genérico a proteína;
6. Producción de ribosomas.

⁶⁰² Un ácido nucleico es una molécula larga compuesta de moléculas más pequeñas llamadas nucleótidos. Los ácidos nucleicos son macromoléculas; lo que significa que son moléculas compuestas de muchas unidades moleculares más pequeñas. Estas unidades se llaman nucleótidos, y están químicamente unidos entre sí en una cadena. En el ADN, los nucleótidos se denominan abreviadamente A, C, T y G. En el ARN, los nucleótidos son A, C, U y G. El orden o secuencia de los nucleótidos en el ADN permite que el ácido nucleico codificar el modelo genético de un organismo.

LA ENVOLTURA NUCLEAR — La envoltura nuclear rodea el núcleo, separándolo del citoplasma de la célula. Es una doble membrana. Cada membrana es una bicapa de fosfolípidos asociada con proteínas, y las dos membranas están divididas por 20 a 40 nanómetros de espacio. Las dos membranas de la envoltura nuclear se denominarán membranas nucleares internas y externas. La membrana externa es continua con el retículo endoplásmico de la célula y, por lo tanto, el espacio entre las membranas nucleares interna y externa se une a la luz del retículo endoplásmico. Al igual que el retículo endoplásmico, la envoltura nuclear externa tiene ribosomas unidos. Por el contrario, la membrana interna de la envoltura nuclear está unida a proteínas que son específicas del núcleo y, por lo tanto, no se encuentran en ningún otro lugar.

La envoltura nuclear está perforada con pequeños poros con diámetros de alrededor de 100 nanómetros. Las membranas internas y externas de la envoltura son continuas alrededor de los poros. Cada poro está revestido con una estructura de 50 a 100 proteínas diferentes conocidas como el complejo de poro nuclear. Estos complejos de poros regularán los movimientos de macromoléculas, material genético y proteínas dentro y fuera del núcleo. Este movimiento de moléculas también se designará como transporte nuclear y es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Las moléculas pequeñas se moverán pasivamente a través de los poros, pero las moléculas más grandes, incluido el material genético y muchas proteínas, serán demasiado grandes para esto y se moverán activamente. Durante este procedimiento activo, serán reconocidos y transportados selectivamente en una dirección específica. El tráfico de material genético y proteínas a través del complejo de poros nucleares será particularmente importante, ya que desempeñarán un papel en la expresión génica.

La envoltura nuclear interna está revestida internamente por una malla de filamentos de proteínas organizada en forma de red, designada como lámina nuclear. Las proteínas que forman la lámina nuclear se designarán como laminas, que son proteínas de filamento intermedio. Estos apoyarán la envoltura nuclear, asegurando que se mantenga la forma y estructura general del núcleo. Además de las láminas, existe otro conjunto de proteínas de membrana designadas como proteínas asociadas a la lámina, que ayudarán a mediar la interacción entre la lámina y la envoltura nuclear interna. La lámina nuclear, junto con las fibras proteicas designadas como matriz nuclear, también ayudarán en la organización del material genético, permitiéndole funcionar de manera más eficiente.

Cuando un núcleo no se dividirá, se hará visible una estructura designada como nucleolo. De hecho, es la estructura más prominente dentro del núcleo. En general, solo habrá un solo nucleolo, una masa de gránulos y fibras unidas a la cromatina, presente dentro de la célula, pero algunos núcleos tendrán múltiples nucleolos.

EL NUCLEOLO — el nucleolo es el sitio de producción de material genético ribosómico. Dentro del nucleolo, las moléculas de material genético se combinarán con proteínas para formar ribosomas. El nucleolo estará involucrado en la transcripción del material genético, el procesamiento del material pregenético y el ensamblaje de la subunidad del ribosoma. El nucleolo no está rodeado por una membrana, pero tiene una densidad única, que lo separa del nucleoplasma circundante y permite que se visualice debajo a escala microscópica. Además de estar involucrado en la biogénesis ribosómica, el nucleolo tendrá otras funciones, ya que contendrá una serie de proteínas no relacionadas con el material genético y la síntesis de ribosomas.

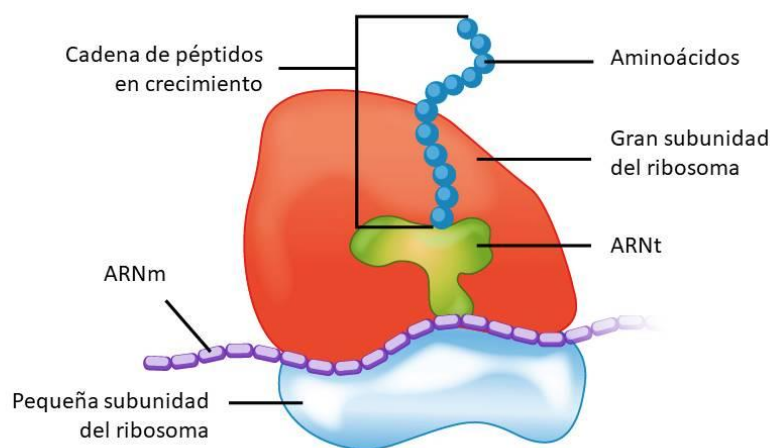
El nucleoplasma es similar al citoplasma de una célula, ya que es semi-líquido y lleno el espacio vacío en el núcleo. Es una forma de protoplasma y rodea los cromosomas y los nucléolos dentro del núcleo. También tiene varias proteínas y enzimas disueltas dentro de él.

LOS RIBOSOMAS — los ribosomas son los departamentos moleculares responsables de la síntesis de proteínas en la fábrica altamente especializada para la fabricación de proteínas que tiene su propia cadena de suministro interna y unidades de control de calidad.

Un ribosoma está hecho de proteínas y ácidos ribonucleicos (ARN) — las “moléculas específicas” viajeras en las que se transcribirá (replicará) el material genético mantenido en la célula —, y cada ribosoma está formado por dos complejos de proteína-ARN separados, conocidos como las subunidades pequeñas y grandes. Ambas subunidades, compuestas por ácido ribonucleico y componentes de proteínas, están unidas entre sí por interacciones entre las proteínas en una subunidad y los ARNs en la otra subunidad. El ácido ribonucleico se obtendrá del nucleolo, en el punto donde los ribosomas se organizarán en una célula. La subunidad grande se encuentra en la parte superior de la subunidad pequeña, con una plantilla de ARN intercalada entre las dos.

En las células eucariotas, los ribosomas recibirán sus órdenes de síntesis de proteínas del núcleo, donde se transcribirán porciones de ácido desoxirribonucleico (ADN) para formar ARN mensajeros (ARNm). Un ARNm

viajará al departamento de ribosomas, que utilizará la información que contiene para construir una proteína con una secuencia de aminoácidos específica. Este procedimiento se designará como “traducción”. Como las células procariotas no tendrán núcleo, sus ARNm se transcribirán en el citosol y serán traducidos por los ribosomas de inmediato.



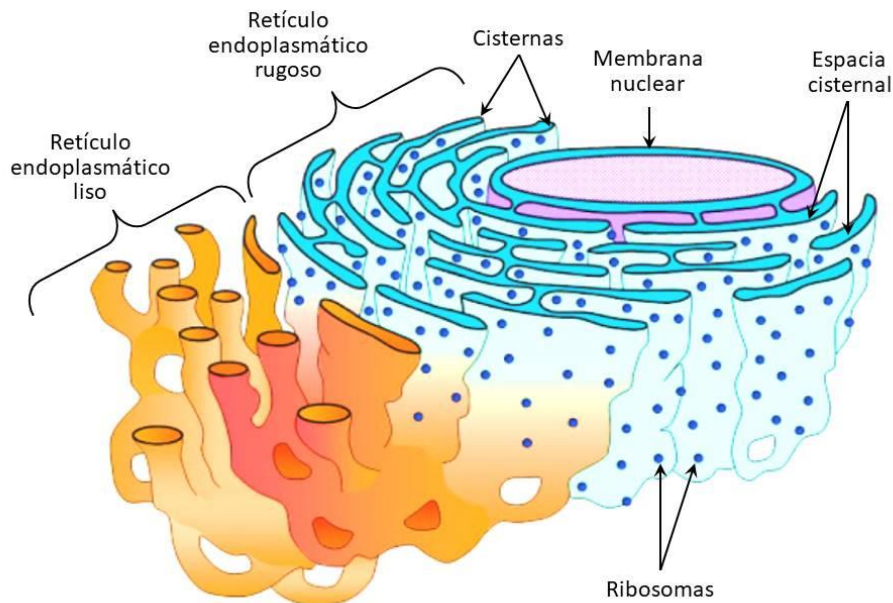
Los ribosomas eucariotas pueden estar libres, lo que significa que están flotando en el citosol, o unidos, lo que significa que están unidos al retículo endoplásmico o al exterior de la envoltura nuclear.

Debido a que la síntesis de proteínas será una función esencial de todas las células, los ribosomas se encontrarán en prácticamente todos los tipos de células. Sin embargo, las células eucariotas que se especializarán en la producción de proteínas tendrán un número particularmente grande de ribosomas.

La principal “tarea específica” que se ha asignado a los ribosomas es reunir aminoácidos para formar proteínas particulares, que son importantes para completar el “trabajo específico” de la célula.

LA ESTRUCTURA CELULAR — EL RETICULO ENDOPLASMICO

El retículo endoplásmico es una estructura membranosa que contiene una red de túbulos y vesículas. Su estructura es tal que las sustancias pueden moverse a través de ella y mantenerse aisladas del resto de la célula hasta que se completen los procedimientos de fabricación realizados en su interior.



Hay dos tipos de retículo endoplásmico, cada uno con un “trabajo específico” distinto y una morfología diferente: rugosa (granular) y lisa (agranular).

El retículo endoplásmico rugoso (retículo endoplásmico granular) tendrá ribosomas unidos a la membrana que le darán el aspecto característico “rugoso”. Estos ribosomas crearán proteínas que se destinarán al espacio cisternal del

retículo endoplásmico y se moverán al orgánulo a medida que se traduzcan. Estas proteínas contendrán una breve “señal específica” creada por unos pocos aminoácidos en su N-terminal y se traducirán inicialmente en el citoplasma. Sin embargo, tan pronto como se traduzca la “señal específica”, las proteínas especiales se unirán a la cadena de polipéptidos en crecimiento y moverán todo el ribosoma y la maquinaria de traducción asociada al retículo endoplásmico. Tal movimiento será otra aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, nada se puede lograr. Todas las “señales específicas” recibidas y emitidas por orgánulos dentro de cualquier celda han sido diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Estos polipéptidos podrían ser proteínas residentes del retículo endoplásmico rugoso, o moverse hacia la red de Golgi para su clasificación y secreción. El “trabajo específico” del retículo endoplásmico rugoso será sintetizar nuevas proteínas.

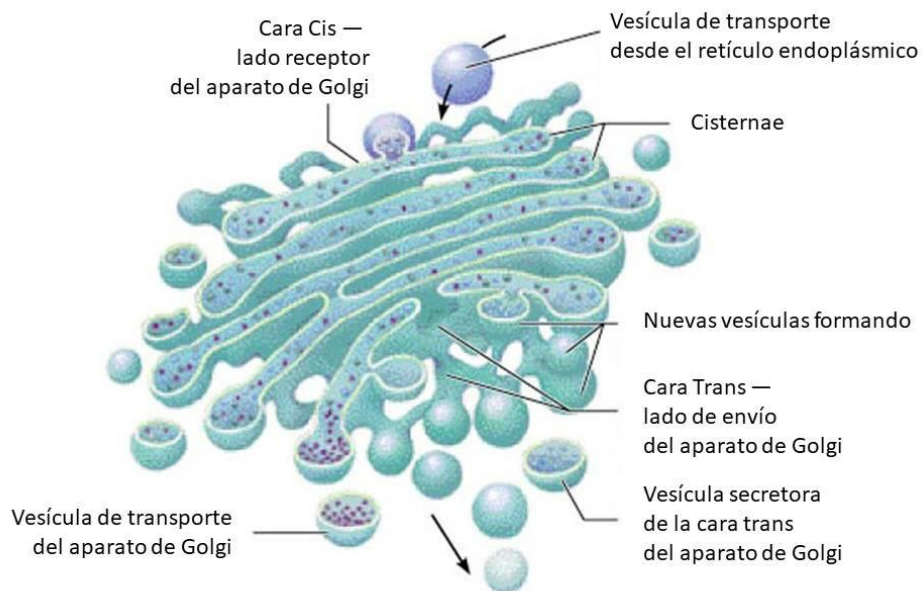
El retículo endoplásmico liso (retículo endoplásmico agranular) no tendrá ribosomas unidos. Su “trabajo específico” será sintetizar diferentes tipos de lípidos (grasas) y actuar como el almacén de calcio para la célula. El retículo endoplásmico liso también desempeñará un papel en el metabolismo de carbohidratos y medicamentos.

El sistema de membrana del retículo endoplásmico se puede dividir morfológicamente en dos estructuras: cisternas y láminas. Las cisternas son de estructura tubular y forman una red poligonal tridimensional. Las láminas del retículo endoplásmico, por otro lado, son sacos aplanados bidimensionales, rodeados de membrana, que se extienden a través del citoplasma. Con frecuencia se asociarán con ribosomas y proteínas especiales que se designarán como translocons que son necesarios para la traducción de proteínas dentro del retículo endoplásmico rugoso.

La construcción del retículo endoplásmico estará estrechamente relacionada con la presencia de elementos citoesqueléticos, especialmente microtúbulos. Las membranas del retículo endoplásmico, especialmente las cisternas, se moverán y ramificarán a lo largo de los microtúbulos. Es el retículo endoplásmico que procesará la mayoría de las “instrucciones específicas” que provienen del núcleo y que contendrá indicaciones sobre la fabricación de proteínas. Como tal, el retículo endoplásmico rodea el núcleo y se irradia hacia afuera. El retículo endoplásmico rugoso tiene muchos ribosomas, que serán la ubicación principal de la producción de proteínas. Esta porción del orgánulo creará proteínas y comenzará a doblarlas en la formación adecuada. El retículo endoplásmico liso será la ubicación principal para la síntesis de lípidos. Como tal, no contendrá ningún ribosoma.

Más bien, llevará a cabo una serie de reacciones químicas que crearán las moléculas de fosfolípidos necesarias para crear varias membranas y orgánulos.

LA ESTRUCTURA CELULAR — EL APARATO GOLGI



El aparato de Golgi es un orgánulo compuesto por una serie de sacos aplanados que se extienden desde el retículo endoplásmico y que mueven las moléculas desde el retículo endoplásmico hasta su destino. Los orgánulos también modificarán los productos del retículo endoplásmico a su forma final. La función principal del aparato de Golgi será la capacidad de administrar vesículas, o paquetes de varios productos celulares, a diferentes ubicaciones en toda la célula. El aparato de Golgi también tendrá funciones importantes en el etiquetado de vesículas con proteínas y moléculas de azúcar, que servirán como identificadores de las vesículas para que puedan ser entregadas al objetivo adecuado.

El aparato de Golgi, desde su lado receptor designado como “cara cis”, recibirá proteínas y lípidos (grasas) del retículo endoplásmico rugoso. Modificará algunos de ellos y los clasificará, concentrará y empaquetará en gotitas selladas llamadas vesículas. Dependiendo del contenido, estos se enviarán a uno de los tres destinos, a través del lado de envío del aparato de Golgi, que se designa como “cara trans”:

1. Destino 1: dentro de la célula, a los orgánulos designados como lisosomas.
2. Destino 2: la membrana plasmática de la célula. Las vesículas que contienen bioquímicos para la secreción continua fluirán y se fusionarán con la membrana plasmática. Este grupo de secreciones contribuirá a los productos bioquímicos de la matriz extracelular, actuará como “señales químicas específicas” para otras células y proporcionará proteínas para la reparación y el reemplazo de la membrana plasmática. Esta vía secretora constitutiva (o continua) también será la vía predeterminada. Los productos del aparato de Golgi, que no serán etiquetados para otras rutas, utilizarán este destino.
3. Destino 3: fuera de la celda. La forma en que los químicos se mueven a través del aparato de Golgi de cisterna a cisterna es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

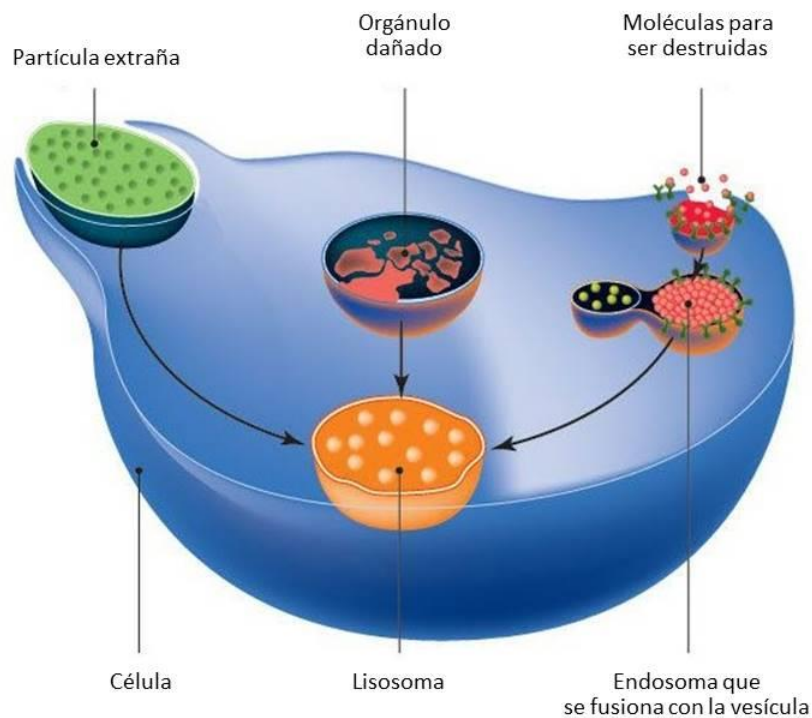
Típicamente, las proteínas y los productos celulares se fabricarán en el retículo endoplásmico. El retículo endoplásmico rugoso tiene varios ribosomas, que ensamblarán proteínas a partir de “instrucciones específicas” que recibirá. En el resto del retículo endoplásmico, estos productos proteicos se plegarán y modificarán mediante un maravilloso procedimiento de control de calidad. A medida que lleguen al aparato de Golgi, se realizarán más modificaciones. Finalmente, los productos serán empaquetados dentro de vesículas que serán “etiquetadas” por otras proteínas y moléculas. Las vesículas se liberarán y, según sus etiquetas o etiquetas, el citoesqueleto las llevará a la ubicación adecuada dentro de la célula.

El aparato de Golgi tendrá muchas tareas discretas asociadas a su “trabajo específico”. Pero, todas las tareas estarán asociadas con el movimiento de moléculas desde el retículo endoplásmico a su destino final y la modificación de ciertos productos en el camino. Los múltiples sacos del aparato de Golgi servirán como cámaras diferentes para las reacciones químicas. A medida que los productos del retículo endoplásmico se muevan a través del aparato de Golgi, se

transferirán continuamente a nuevos entornos, y las reacciones que pueden tener lugar serán diferentes. De esta manera, un producto puede recibir modificaciones o pueden combinarse múltiples productos para formar macromoléculas grandes. Los muchos sacos y pliegues del aparato de Golgi permitirán que se produzcan muchas reacciones al mismo tiempo, aumentando la velocidad a la que un organismo podrá producir productos.

LA ESTRUCTURA CELULAR — LAS LISOSOMAS, LA VESICULA SECRETARIA Y LAS PEROXISOMAS

Los lisosomas son orgánulos encerrados en membranas, que contienen una serie de enzimas capaces de descomponer todo tipo de polímeros biológicos: proteínas, ácidos nucleicos, carbohidratos y lípidos.



Los lisosomas funcionan como el sistema digestivo de la célula, sirviendo tanto para degradar el material extraído del exterior de la célula como para digerir los componentes obsoletos de la propia célula. En su forma más simple, los lisosomas

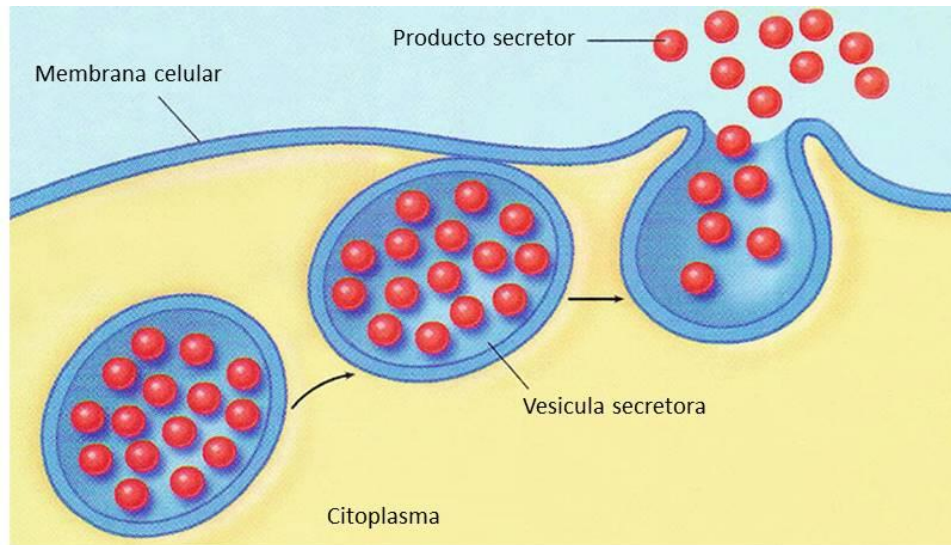
se visualizan como vacuolas esféricas densas, pero pueden mostrar una variación considerable en tamaño y forma como resultado de las diferencias en los materiales que se han absorbido para la digestión. Por tanto, los lisosomas representan orgánulos morfológicamente diversos definidos por la función común de degradar el material intracelular.

Los lisosomas contienen alrededor de 40 enzimas degradativas diferentes que pueden hidrolizar proteínas, ADN, ARN, polisacáridos y lípidos. Todas las enzimas lisosomales son hidrolasas ácidas, que son activas a pH ácido (aproximadamente 5), que se mantiene dentro de los lisosomas, pero no al pH neutro (aproximadamente 7,2) característico del resto del citoplasma. El requerimiento de estas hidrolasas lisosomales para el pH ácido proporciona una doble protección contra la digestión incontrolada del contenido del citosol; incluso si la membrana lisosomal se descompusiera, las hidrolasas ácidas liberadas estarían inactivas al pH neutro del citosol. Para mantener su pH interno ácido, los lisosomas deben concentrar activamente los iones H^+ (protones). Esto se logra mediante una bomba de protones en la membrana lisosomal, que transporta activamente protones al lisosoma desde el citosol. Este bombeo requiere un gasto de energía en forma de hidrólisis de ATP, ya que mantiene una concentración de H^+ aproximadamente cien veces mayor en el interior del lisosoma.

Una de las principales funciones de los lisosomas es la digestión del material extraído del exterior de la célula por endocitosis. Sin embargo, el papel de los lisosomas en la digestión del material absorbido por endocitosis se relaciona no solo con la función de los lisosomas sino también con su formación. En particular, los lisosomas se forman mediante la fusión de vesículas de transporte que brotan de la red trans-Golgi con endosomas, que contienen moléculas captadas por endocitosis en la membrana plasmática.

Por tanto, la formación de lisosomas representa una intersección entre la vía secretora, a través de la cual se procesan las proteínas lisosomales, y la vía endocítica, a través de la cual se captan moléculas extracelulares en la superficie celular. El material del exterior de la célula se absorbe en vesículas endocíticas recubiertas de clatrina, que brotan de la membrana plasmática y luego se fusionan con los primeros endosomas. Los componentes de la membrana se reciclan luego a la membrana plasmática y los endosomas tempranos maduran gradualmente en endosomas tardíos, que son los precursores de los lisosomas. Uno de los cambios importantes durante la maduración del endosoma es la disminución del pH interno a aproximadamente 5,5, que desempeña un papel clave en el suministro de hidrolasas ácidas lisosomales de la red trans de Golgi.

Una estructura similar a un lisosoma es la vesícula secretora. Las vesículas secretoras son pequeños sacos cerrados por membranas que almacenan y transportan sustancias hacia y desde una célula a otra y de una parte de una célula a otra. El pequeño compartimento esférico de las vesículas está separado del citosol por al menos una bicapa lipídica.



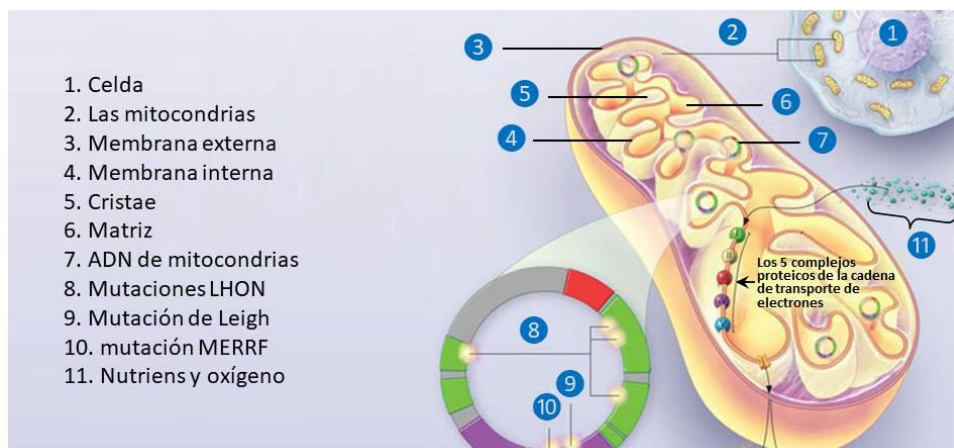
Debido a que las vesículas secretoras están hechas de fosfolípidos, pueden desprenderse y fusionarse con otro material membranoso. De esta forma, las vesículas secretoras pueden fusionarse con la membrana celular cuando su contenido se va a liberar fuera de los límites de la célula. Sin embargo, las vesículas secretoras también pueden fusionarse con otros orgánulos, que están presentes dentro de la célula para liberar o engullir sustancias. La función de las vesículas secretoras en una célula, por tanto, varía según el tipo de vesícula presente y según fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Los peroxisomas, que se encuentran en todas las células eucariotas, están delimitados por una sola membrana y no contienen ADN ni elementos de un sistema de traducción. Estos orgánulos albergan altas concentraciones de enzimas oxidativas como la catalasa y el urato oxidasa y son un sitio importante de utilización de oxígeno. Los peroxisomas generan peróxido de hidrógeno (H_2O_2), que es la base del nombre peroxisoma, que luego se usa (a través de la catalasa) para oxidar una variedad de sustratos, convirtiendo el peróxido de hidrógeno en agua y oxígeno. En virtud de esta función, los peroxisomas jugarán un papel

importante en la desintoxicación de sustancias potencialmente dañinas para la célula. Los peroxisomas son bioquímicamente diversos, incluso dentro de una sola célula. Los peroxisomas se formarán directamente a partir del retículo endoplásmico en lugar de a partir del aparato de Golgi como los lisosomas.

LA ESTRUCTURA CELULAR — LA MITOCONDRIA

Las mitocondrias son organelos de forma redonda a ovalada, estructurados con dos membranas: una membrana externa y una membrana interna. Estas membranas están hechas de capas de fosfolípidos, al igual que la membrana celular.



La membrana mitocondrial externa, que encierra todo el orgánulo, tiene un grosor de 6 a 7.5 nanómetros. Tiene una relación proteína-fosfolípido similar a la de la membrana celular (aproximadamente 1:1 en peso). Contiene grandes cantidades de proteínas integrales de membrana designadas como porinas. Una de las principales proteínas de tráfico es el canal aniónico dependiente de voltaje que forma poros. Este canal aniónico dependiente de voltaje que forma poros será el principal transportador de nucleótidos, iones y metabolitos entre el citosol y el espacio intermembrana. Se forma como un barril beta que se extiende por la membrana externa. Las proteínas más grandes podrán ingresar a la mitocondria si una secuencia de señalización en su extremo N se une a una proteína

multisubunidad grande designada como translocase en la membrana externa, que luego las moverá activamente a través de esta membrana externa. Las proproteínas mitocondriales se importan a través de complejos de translocación especializados.

La membrana externa también contendrá enzimas que estarán involucradas en actividades tan diversas como el alargamiento de los ácidos grasos, la oxidación de la epinefrina y la degradación del triptófano. La interrupción de la membrana externa permitirá que las proteínas en el espacio intermembrana se filtren en el citosol, lo que luego conducirá a la destrucción de la célula. La membrana externa mitocondrial puede asociarse con la membrana del retículo endoplásmico, en una estructura que se designará como la membrana del retículo endoplásmico asociada a las mitocondrias. Esta asociación será importante en la señalización del calcio del retículo endoplásmico-mitocondrias y estará involucrada en la transferencia de lípidos entre el retículo endoplásmico y las mitocondrias. Fuera de la membrana externa hay pequeñas partículas de 6 nanómetros de diámetro.

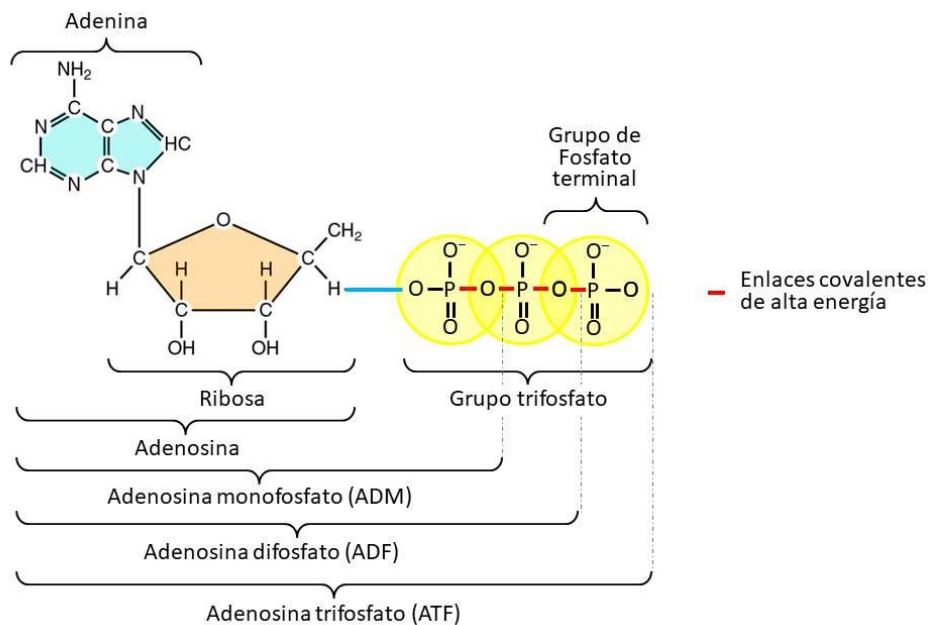
La membrana interna es mucho menos permeable que la membrana externa. La membrana mitocondrial interna contiene proteínas con tres tipos de tareas:

1. Los que realizarán la cadena de transporte de electrones — que es una serie de transportadores de electrones incrustados en la membrana mitocondrial interna que transportará electrones de la molécula de nicotinamida adenina dinucleótido y de la forma de hidroquinona de la molécula de flavina adenina dinucleótido al oxígeno molecular — de las reacciones de oxidación-reducción;
2. Aquellos que catalizarán el procedimiento de síntesis a través del cual se generará la molécula de almacenamiento de energía adenosina trifosfato (ATF^{603}), y que se formará a partir de la molécula de adenosina difosfato (ADF) y fosfato inorgánico.

⁶⁰³ Como su nombre lo indica, la molécula de ATF (adenosina trifosfato) está compuesta de adenosina unida a tres grupos fosfato (Figura). La adenosina es un nucleósido que consiste en la base nitrogenada adenina y un azúcar de cinco carbonos, ribosa. La molécula de ATF (adenosina trifosfato) es una molécula transportadora de energía utilizada en las células en el sentido de que a través de ella, la energía química puede liberarse muy rápidamente.

En la molécula de ATF, la energía química se almacena en los enlaces covalentes (marcados en rojo en la figura) entre los grupos fosfato que se unen al grupo fosfato terminal con el resto de la molécula. De esta forma, la energía puede almacenarse en un lugar, luego, trasladarse de una parte de la célula a otra, donde puede liberarse para impulsar otras

reacciones bioquímicas. La energía química utilizada por una célula no se almacenará predominantemente en el azúcar ribosa, sino en la molécula de oxígeno (O_2) con su doble enlace relativamente débil (es decir, de alta energía). En consecuencia, las reacciones químicas de la molécula de oxígeno (O_2) con moléculas orgánicas serán altamente exergónicas (es decir, serán reacciones químicas que liberarán energía en forma de calor), mientras que otras reacciones del azúcar ribosa no lo serán. La energía química almacenada en la molécula de ATF en un lugar se liberará de la molécula de ATF cuando se rompa el enlace de fosfato terminal. En este procedimiento, se separará un grupo fosfato para producir fosfato inorgánico y una molécula de ADF (adenosina difosfato) y, en condiciones estándar, esto dará como resultado la liberación de 7,3 kcal / mol. Del mismo modo, la energía química también se libera cuando se elimina un fosfato de la molécula de ADF para formar adenosina monofosfato (AMF).



Una vez que la molécula de ATF ha liberado su energía química almacenada, se convierte en una molécula de ADF (difosfato de adenosina), que es una molécula de baja energía. La molécula ADF se puede recargar de nuevo en la molécula ATF agregando un grupo fosfato y formando un nuevo enlace covalente para almacenar energía química una vez más. Esto también requerirá la absorción de energía química. La molécula ADF y la molécula ATF se convertirán constantemente de un lado a otro de esta manera. Es así que a través de este ciclo de liberación de energía química — molécula ATF a molécula ADF — almacenamiento de energía química — molécula ADF que gana energía química para convertirse en molécula ATF —, estará disponible un flujo constante de energía química para todas las vías metabólicas en la célula.

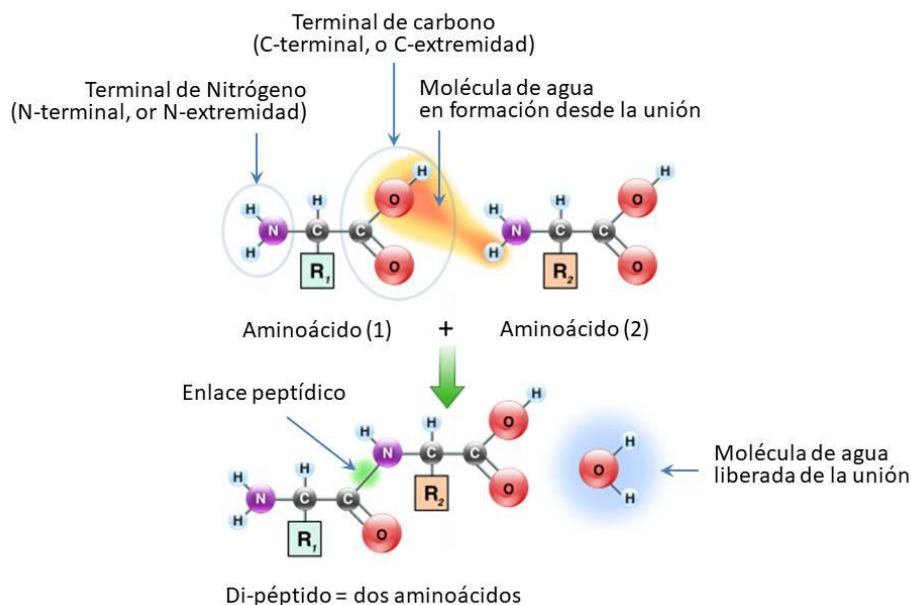
3. Aquellos que regularán el paso del metabolito dentro y fuera de la matriz mitocondrial.

La membrana mitocondrial interna contendrá más de 151 polipéptidos⁶⁰⁴ diferentes, y tendrá una relación muy alta de proteína a fosfolípido (más de 3:1 en

⁶⁰⁴ Los péptidos son cadenas cortas de entre dos y cincuenta aminoácidos, unidos por enlaces peptídicos. Las cadenas de menos de diez o quince aminoácidos se denominan oligopéptidos e incluyen dipéptidos, tripéptidos y tetrapéptidos.

Un polipéptido es una cadena peptídica más larga, continua y no ramificada de hasta cincuenta aminoácidos. Por lo tanto, los péptidos caen dentro de las amplias clases químicas de oligómeros y polímeros biológicos, junto con ácidos nucleicos, oligosacáridos, polisacáridos y otros.

Cuando un polipéptido contiene más de cincuenta aminoácidos, se lo conoce como proteína. Las proteínas consisten en uno o más polipéptidos dispuestos de forma biológicamente funcional, a menudo unidos a ligandos como coenzimas y cofactores, a otra proteína u otra macromolécula como ADN o ARN, o a conjuntos macromoleculares complejos.



Los aminoácidos que se han incorporado a los péptidos se denominan residuos. Se libera una molécula de agua durante la formación de cada enlace amida. Todos los péptidos,

peso, que es aproximadamente 1 proteína por 15 fosfolípidos). La membrana interna albergará alrededor de $1/5$ de la proteína total en una mitocondria. Además, la membrana interna será rica en cardiolipina, una lipoproteína ácida que abunda en la membrana mitocondrial interna y es necesaria para la actividad normal de la enzima de la cadena respiratoria. La cardiolipina contiene cuatro ácidos grasos en lugar de dos, y facilitará la impermeabilidad de la membrana interna impermeable. A diferencia de la membrana externa, la membrana interna no contiene porinas y es altamente impermeable a todas las moléculas. Casi todos los iones y moléculas requerirán transportadores de membrana especiales para entrar o salir de la matriz mitocondrial.

El espacio entre las membranas externa e interna se designa como el espacio intermembrana. También se designará como el espacio perimitocondrial. Debido a que la membrana externa será libremente permeable a las moléculas pequeñas, las concentraciones de moléculas pequeñas, como iones y azúcares, en el espacio intermembrana serán las mismas que en el citosol. Sin embargo, la composición de proteínas de este espacio será diferente de la composición de proteínas del citosol porque, a las proteínas grandes, se les unirá una secuencia de señalización específica para ser transportada a través de la membrana externa.

La membrana mitocondrial interna se dobla en pliegues, designados como crestas, que albergarán los componentes proteicos del principal sistema químico de generación de energía química de la célula, y que se designa como la cadena de transporte de electrones (CTE). La cadena de transporte de electrones utilizará una serie de reacciones de reducción de la oxidación para mover los electrones de un componente de proteína al siguiente, produciendo energía libre que se utilizará para impulsar la fosforilación de la molécula ADF (adenosina difosfato) a la molécula ATF (adenosina trifosfato). Este procedimiento, designado como el acoplamiento quimiosmótico de la fosforilación oxidativa, potenciará casi todas las actividades celulares. Muchas otras reacciones químicas también tendrán lugar dentro de los pliegues como parte de las tareas asociadas con el “trabajo específico” de la mitocondria. La relación de la membrana interna a la membrana

excepto los péptidos cíclicos, tienen un residuo N-terminal (grupo amina) y C-terminal (grupo carboxilo) al final del péptido.

Los aminoácidos son compuestos orgánicos que contienen grupos funcionales amina ($-NH_2$) y carboxilo ($-COOH$), junto con una cadena lateral (grupo R) específica para cada aminoácido. Los elementos clave de un aminoácido son carbono (C), hidrógeno (H), oxígeno (O) y nitrógeno (N), aunque otros elementos se encuentran en las cadenas laterales de ciertos aminoácidos.

externa variará de acuerdo con el tipo de célula y la demanda de moléculas de ATF (adenosina trifosfato) de la célula: cuanto mayor sea la relación, más crestas.

La matriz mitocondrial es el espacio encerrado por la membrana interna. Contendrá aproximadamente $2/3$ de las proteínas totales en una mitocondria. La matriz mitocondrial será importante en la producción de moléculas de ATF con la ayuda de la ATF sintasa contenida en la membrana interna. La matriz mitocondrial contendrá el ácido desoxirribonucleico (ADN) del genoma mitocondrial y las enzimas del ciclo del ácido tricarboxílico (ATC) (también designado como el ciclo del ácido cítrico), que metabolizará los nutrientes en subproductos que la mitocondria puede usar para Producción de energía química. Los procedimientos que convierten estos subproductos en energía química ocurrirán principalmente en la membrana interna, que se dobla en pliegues designados como crestas que albergarán los componentes proteicos del sistema principal de generación de energía química de la célula, y que se designa como La cadena de transporte de electrones (CTE). La matriz mitocondrial contendrá una mezcla altamente concentrada de cientos de:

1. Enzimas (incluidas las enzimas del ciclo del ácido tricarboxílico (ATC) (también designado como el ciclo del ácido cítrico), que metabolizará los nutrientes en subproductos que la mitocondria puede usar para la producción de energía química.
2. Ribosomas mitocondriales especiales, que son constructores de proteínas moleculares complejas o sintetizadores de proteínas de la célula. Producirán proteínas a partir de aminoácidos en el procedimiento que se designará como síntesis de proteínas o traducción de proteínas. La mayoría de las proteínas y otras moléculas que forman las mitocondrias se originarán en el núcleo celular.
3. Transfiera el ácido ribonucleico (ARNt), que es un tipo de ácido ribonucleico, una molécula polimérica esencial en diversas funciones biológicas en la codificación, decodificación, regulación y expresión de “GENES”.

La tarea principal en el “trabajo específico” que se ha asignado a una mitocondria es realizar la respiración celular. Esto significa que las moléculas más simples de nutrición se enviarán a las mitocondrias para su posterior procesamiento y para producir moléculas cargadas. Estas moléculas cargadas se combinarán con oxígeno y producirán moléculas de ATF. Este procedimiento se designará como la fosforilación oxidativa, el procedimiento en el que el transporte de electrones

desde los precursores de energía química del ciclo del ácido cítrico conducirá a la fosforilación de las moléculas de ADF, produciendo moléculas de ATF. En la fosforilación oxidativa, la energía se aprovechará a través de una serie de complejos de proteínas incrustados en la membrana interna de las mitocondrias para crear moléculas ATF. Es un paso del procedimiento de respiración celular, y produce la mayor parte de la energía química en la respiración celular. Esta energía química contenida en las moléculas de ATF será utilizada por los orgánulos celulares para llevar a cabo su “trabajo específico” que se le asigna y también se exportará fuera de la célula y para su uso para impulsar otros procedimientos internos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que requiere esa energía química.

EL PROCESO DE RESPIRACIÓN CELULAR

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. Los eventos bien definidos que tienen lugar dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” permiten mantener el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La respiración celular es una manifestación por metáforas de aquellos eventos que permiten mantener ese “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

La respiración celular es un procedimiento de varias etapas que tendrá lugar en la célula y a través del cual la energía química de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” apropiadas designada como alimentos y consumidas por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, convertirse en energía celular utilizable en forma de adenosina trifosfato o moléculas de ATF, y los productos de desecho resultantes, dióxido de carbono y agua, se descartarán. Básicamente es el flujo de electrones por la cadena de transporte de electrones. Las reacciones metabólicas involucradas en el procedimiento de respiración celular son reacciones catabólicas, que gradualmente romperán moléculas grandes en pequeñas, y finalmente en dióxido de carbono y agua, liberando energía porque los enlaces débiles de alta energía, en particular en el oxígeno molecular, serán reemplazados por enlaces más fuertes en los productos.

La respiración celular es una de las formas majestuosas y fascinantes a través de las cuales una célula, en o debajo de la escala microscópica, liberará energía química para alimentar la actividad celular nanométrica. La reacción general ocurrirá en una serie de etapas bioquímicas, algunas de las cuales son reacciones redox; es decir, reacción que implica la transferencia de electrones de una

molécula a otra, también designada como reacción de oxidación-reducción. Una molécula que pierde electrones se oxida; se reduce una molécula que gana electrones. Las diferentes moléculas tienen diferentes tendencias para ganar o perder electrones, y se designan como el potencial redox. Una reacción redox entre un par de moléculas con una gran diferencia en el potencial redox dará como resultado una gran liberación de energía química libre.

El metabolismo de la energía celular presentará una serie de reacciones redox. Los heterótrofos oxidarán (tomarán electrones de) moléculas orgánicas (alimentos) y reducirán (darán) una molécula portadora de electrones, designada como NAD⁺ (la forma oxidada de la molécula de NAD, o Nicotinamide Adenine Dinucleotide C₂₁H₂₇N₇O₁₄P₂; es una coenzima crítica que “LA FUERZA DIVINA” producirá y colocará en cada célula, mientras que ELLA estaba construyendo cada célula de los más de 70 trillones⁶⁰⁵ de células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia, para lograr este séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”)⁶⁰⁶ que aceptará electrones de los alimentos para convertirse en una

⁶⁰⁵ Usando una estimación aproximada del peso promedio de la célula (incluida una porción del líquido extracelular que rodea la membrana celular) para que sea igual a 1 nanogramo (10^{-9} g, o 10^{-12} kg), se puede estimar el número total promedio de células constituyentes de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa P kilogramos ser igual a $10^{12} \times P$; por lo tanto, 40 trillones de células serán una estimación promedio para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa 40 kilogramos, y 70 trillones de células serán una estimación promedio para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa 70 kilogramos y que es el peso promedio estimado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a la edad de crecimiento de 17 a 18 años en la existencia, etc.

⁶⁰⁶ Eso es solo un vistazo de la GRANDEZA de “LA FUERZA DIVINA”. Recuerde todo lo que ELLA ha logrado durante los sextos decretos anteriores de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, e imagine esos logros a nivel celular. Ahora, recuerde que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha creado “LA FUERZA DIVINA”. Bueno, ¿te haces una idea? ¿Entiende y comprende lo que le estamos transmitiendo sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (su VERDADERO) PADRE? ¿Cómo alabarías a “EL DIVINO” si no sabes nada de ÉL, si no sabes nada de SU TRABAJO? Si no logras comprender estas cosas, que están dentro de ti y que también se han manifestado a la existencia fuera de ti y a tu alrededor, ¿cómo hablarías de “EL DIVINO”? ¿No serías como platillos que reverberan? ¿No serías peor que todos esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU—ESPÍRITU’” discípulos de la “oscuridad”, a ambos lados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, que se autoproclamaron ser “dioses”, de pie allí, observando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que ahora llevas entrando en la existencia, incapaz de reconocer “LA FUERZA DIVINA” en el trabajo, incapaz de leer lo que está escrito frente a ellos por “LA MANO DEL DIVINO”, y consumido por sus “PENSAMIENTOS

molécula de alta energía designada como NADH⁶⁰⁷ (la forma reducida). La molécula de NADH luego volverá a la molécula de NAD⁺ dando electrones a (reduciendo) el primer complejo de la cadena de transporte de electrones de la membrana. Por lo tanto, el par (NAD⁺, NADH) será un intermediario clave en el traslado de electrones desde moléculas de alimentos a la cadena de transporte de electrones para la respiración celular.

Interpretados” impuros y anhelando en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” para destruir todo el trabajo que está logrando “LA FUERZA DIVINA”?

⁶⁰⁷ ¿Sientes que has caído en una lata de sopa de letras con sabor a química orgánica? Manténgase despierto, estos detalles son bastante importantes para saber, de modo que a través de estos, usted puede (1) comprender y entender verdaderamente la enorme sobre la cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha desarrollado en su diseño como criatura humana; que (2) tienes una buena impresión sobre el trabajo de “cirugía divina” que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado para producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted, como criatura humana, lleva; y, en última instancia, que comprende las descripciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que hemos dado en el primer conjunto de capítulos de estos escritos.

Esta “sopa de letras con sabor a química orgánica” es una promesa de la “GRACIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (su VERDADERO) PADRE, hacia usted (criatura humana que lee estos escritos), para permitirle para elevarse al estado de autoconocimiento y que ÉL le otorgó, no solo a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted, como criatura humana, lleva, sino mucho más a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que anima esta “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva.

La molécula de NAD puede existir en dos formas: NAD⁺ y NADH. Estas dos formas de molécula de NAD se conocerán como una “pareja redox”, un término que se usa para describir una forma reducida y oxidada del mismo átomo o molécula. Cuando la molécula NAD⁺ se convierte en molécula NADH, adquiere dos cosas: primero, una molécula de hidrógeno cargada (H⁺) y luego, dos electrones. Como los electrones están cargados negativamente, la combinación de NAD⁺ y H⁺ cargados positivamente, junto con dos electrones, se cancelan mutuamente y neutralizan la molécula de NADH resultante. Es por eso que la molécula de NADH no tiene un signo “+” al lado. La carga de una molécula explica cómo interactúa con otras moléculas. Por ejemplo, la molécula NADH no puede hacer lo que hace la molécula NAD⁺, y viceversa. Por lo tanto, las moléculas NAD⁺ y NADH son casi lo mismo (con algunas pequeñas diferencias), como las dos caras de la misma moneda. Sin embargo, no habrá cantidades iguales de moléculas NAD⁺ a moléculas NADH. La molécula NAD⁺ es necesaria para que ocurran procedimientos celulares fundamentales.

LAS ETAPAS DEL PROCESO DE RESPIRACIÓN CELULAR

Las etapas del procedimiento de respiración celular incluyen: glucólisis, oxidación de piruvato, ciclo del ácido cítrico y fosforilación oxidativa.

LA GLUCÓLISIS — la glucólisis es el primer paso en la descomposición de la glucosa para extraer energía para el metabolismo celular. En la glucólisis, la glucosa se convertirá en piruvato. La glucosa es una molécula de anillo de seis miembros que se encuentra en la “sangre” y será el resultado de la descomposición de los carbohidratos en azúcares. Ingresará a la célula a través de proteínas transportadoras específicas que la moverán desde fuera de la célula al citosol de la célula. Todas las enzimas glucolíticas se encuentran en el citosol donde tendrá lugar la glucólisis. La glucólisis constará de diez pasos, cada uno catalizado por su propia enzima.

Etapas 1: Hexocinasa — el primer paso en la glucólisis es la conversión de D-glucosa en glucosa-6-fosfato. La enzima que catalizará esta reacción se designará como hexoquinasa. Aquí, el anillo de glucosa se fosforilará. La fosforilación es el procedimiento de agregar un grupo fosfato a una molécula derivada de la molécula de ATF. Como resultado, en este punto de la glucólisis, se consumirá una molécula de ATF. La reacción ocurrirá con la ayuda de la enzima hexoquinasa, una enzima que catalizará la fosforilación de muchas estructuras anulares de glucosa de seis miembros. También estará involucrada una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de magnesio (Mg) para ayudar a proteger las cargas negativas de los grupos fosfato en la molécula ATF. El resultado de esta fosforilación será una molécula designada como glucosa-6-fosfato (G6F), llamada así porque el carbono 6’ de la glucosa adquirirá el grupo fosfato.

Etapas 2: Fosfoglucosa isomerasa — este segundo paso de la glucólisis implicará la conversión de la molécula de glucosa-6-fosfato en una molécula de fructosa-6-fosfato (F6F). La reacción química a través de la cual ocurrirá esta conversión será catalizada por la enzima fosfoglucosa isomerasa (FI). Como sugiere la designación de la enzima, esta reacción implicará una reacción de isomerización y cuál es el procedimiento químico por el cual un compuesto se transforma en cualquiera de sus formas isoméricas, es decir, formas con la misma composición química pero con estructura o configuración diferente y, por lo tanto, generalmente con diferentes propiedades físicas y químicas. La reacción en este paso 2 implicará la reorganización del enlace carbono-oxígeno para transformar el anillo de seis miembros en un anillo de cinco miembros. La reorganización tendrá lugar cuando el anillo de seis miembros se abra y luego se cierre de tal manera que el primer carbono se vuelva externo al anillo.

Etapa 3: fosfofructoquinasa — en este tercer paso de la glucólisis, la molécula de fructosa-6-fosfato se convertirá en una molécula de fructosa-1,6-bisfosfato (FBF). Similar a la reacción que ocurre en el paso 1 de la glucólisis, una segunda molécula de ATF proporcionará el grupo fosfato que se agrega a la molécula de fructosa 6-fosfato (F6F). La enzima que catalizará esta reacción se designará como fosfofructoquinasa (FFQ). Al igual que en el paso 1, se incluirá una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de magnesio (Mg) para ayudar a proteger las cargas negativas.

Etapa 4: aldolasa — en este cuarto paso de la glucólisis, la enzima Aldolasa facilitará la división de la fructosa 1,6-bisfosfato en dos azúcares que son isómeros entre sí; es decir, que tienen fórmulas químicas idénticas pero con estructuras distintas. Estos dos azúcares son dihidroxiacetona fosfato (DHAF) y gliceraldehído 3-fosfato (GAF). Este paso utilizará la enzima aldolasa, que catalizará la escisión de la molécula de fructosa-1,6-bisfosfato (FBF) para producir dos moléculas de 3 carbonos. Una de estas moléculas se designará como gliceraldehído-3-fosfato (GAF) y la otra se designará como dihidroxiacetona fosfato (DHAF).

Etapa 5: Triosefosfato isomerasa — en este quinto paso de la glucólisis, la enzima triosefosfato isomerasa facilitará rápidamente la conversión de las moléculas de dihidroxiacetona fosfato (DHAF) y gliceraldehído 3-fosfato (GAF). La molécula de gliceraldehído 3-fosfato se eliminará/usará en el siguiente paso de la glucólisis. La molécula de gliceraldehído 3-fosfato (GAF) será la única molécula que continuará en la vía glucolítica. Como resultado, todas las moléculas de dihidroxiacetona fosfato (DHAF) producidas serán actuadas por la enzima Triosephosphate isomerase (TIM), que reorganizará las moléculas de dihidroxiacetona fosfato (DHAF) en moléculas de gliceraldehído 3-fosfato (GAF) para que puede continuar en el procedimiento de glucólisis. En este punto de la vía glicolítica, habrá dos moléculas de 3 carbonos, pero aún no convertirá completamente la glucosa en piruvato.

Etapa 6: Deshidrogenasa de gliceraldehído-3-fosfato — en este sexto paso de la glucólisis, la enzima de gliceraldehído-3-fosfato deshidrogenasa (GAFDH) se deshidrogenará y agregará un fosfato inorgánico a la molécula de 3-fosfato de gliceraldehído, produciendo la molécula de 1,3-bisfosfoglicerato. En este nivel de este sexto paso de la glucólisis, se llevarán a cabo dos eventos principales: 1) la molécula de gliceraldehído-3-fosfato será oxidado por la coenzima nicotinamida adenina dinucleótido (NAD); 2) la molécula de 1,3-bisfosfoglicerato se fosforilará mediante la adición de un grupo fosfato libre. La enzima que cataliza esta reacción química es la enzima gliceraldehído-3-fosfato deshidrogenasa (GAFDH). Contiene

estructuras apropiadas y mantendrá la molécula de 1,3-bisfosfoglicerato en una conformación tal que permita que la molécula de nicotinamida adenina dinucleótido (NAD) extraiga un hidrógeno de la molécula de gliceraldehído 3-fosfato (GAF), convirtiendo la molécula de nicotinamida-adenina dinucleótido (NAD) a la molécula de NADH. El grupo fosfato luego atacará la molécula de gliceraldehído 3-fosfato (GAF) y la liberará de la enzima para producir una molécula de 1,3-bisfosfoglicerato, una molécula de NADH y un átomo de hidrógeno.

Etapa 7: Fosfoglicerato quinasa — en este séptimo paso de la glucólisis, la enzima fosfoglicerato quinasa facilitará la transferencia de un grupo fosfato de la molécula 1,3-bisfosfoglicerato a la molécula ADF para formar la molécula ATF y la molécula 3-fosfoglicerato. En este paso, la molécula de 1,3-bisfosfoglicerato se convertirá en una molécula de 3-fosfoglicerato por la enzima fosfoglicerato quinasa (PGK). Esta reacción implicará la pérdida de un grupo fosfato del material de partida. El fosfato se transferirá a una molécula de ADF que producirá la primera molécula de ATF. Como en realidad hay dos moléculas de 1,3-bisfosfoglicerato (porque había dos productos de 3 carbonos de la etapa 1 de la glucólisis), dos moléculas de ATF se sintetizaron en este séptimo paso de la glucólisis. Con esta síntesis de la molécula de ATF, las dos primeras moléculas de ATF que se han utilizado se cancelan, dejando una red de cero moléculas de ATF en esta etapa de la glucólisis. Nuevamente, una “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de magnesio (Mg) estará involucrada para proteger las cargas negativas en los grupos fosfato de la molécula de ATF.

Etapa 8: Mutasa de fosfoglicerato — en este octavo paso de la glucólisis, la enzima fosfoglicerato mutasa facilitará la reubicación del fosfato de la molécula de 3-fosfoglicerato del tercer carbono al segundo carbono para formar una molécula de 2-fosfoglicerato. Este paso implicará una simple reorganización de la posición del grupo fosfato en la molécula de 3-fosfoglicerato, convirtiéndola en una molécula de 2-fosfoglicerato. La molécula responsable de catalizar esta reacción se designará como la fosfoglicerato mutasa (FGM). Una mutasa es una enzima que catalizará la transferencia de un grupo funcional de una posición en una molécula a otra. El mecanismo de reacción procederá agregando primero un grupo fosfato adicional a la posición 2' de la molécula de 3-fosfoglicerato. Luego, la enzima facilitará la eliminación del fosfato de la posición 3', dejando solo el fosfato 2' y, por lo tanto, producirá una molécula de 2-fosfoglicerato. De esta manera, la enzima también se restaura a su estado original, fosforilado.

Etapa 9: Enolasa — en este noveno paso de la glucólisis, la enzima enolasa facilitará la eliminación de una molécula de agua de la molécula de 2-fosfoglicerato para formar el ácido fosfoenolpirúvico (FEP). Este paso implicará la

conversión de la molécula de 2-fosfoglicerato en la molécula de fosfoenolpiruvato (FEP). La reacción será catalizada por la enzima enolasa. La enzima enolasa funciona facilitando la eliminación de un grupo de agua o deshidratando la molécula de 2-fosfoglicerato. La especificidad de la bolsa de enzimas permitirá que la reacción ocurra a través de una serie de etapas muy complejas, demasiada complicadas para cubrirlas aquí.

Eta 10: Piruvato quinasa — en este décimo paso de la glucólisis, la enzima piruvato quinasa facilitará las transferencias de un grupo fosfato desde la molécula de fosfoenolpiruvato (FEP) a la molécula ADF para formar ácido pirúvico y molécula ATF. El grupo fosfato unido al carbono 2' de la molécula de fosfoenolpiruvato (FEP) se transferirá a una molécula de ADF, produciendo una molécula de ATF. Nuevamente, dado que hay dos moléculas de molécula de fosfoenolpiruvato (FEP), se generarán dos moléculas de ATF.

Inmediatamente después de terminar este décimo paso de la glucólisis, la célula debe continuar la respiración en una dirección aeróbica o anaeróbica; esta elección se realizará en función de las circunstancias de la celda particular. Una célula que podrá realizar la respiración aeróbica y que se encontrará en presencia de oxígeno continuará con el ciclo aeróbico del ácido cítrico en las mitocondrias. Si una célula capaz de realizar respiración aeróbica se encuentra en una situación en la que no hay oxígeno (como los músculos sometidos a un esfuerzo extremo), pasará a un tipo de respiración anaeróbica designada como fermentación homoláctica.

OXIDACIÓN DE PIRUVATOS — al final del procedimiento de glucólisis, habrá dos moléculas de piruvato que aún contienen bastante energía extraíble. El procedimiento de oxidación del piruvato es el siguiente paso para capturar la energía restante en forma de moléculas de ATF, aunque no se producirán moléculas de ATF directamente durante este paso de oxidación del piruvato. Las moléculas de piruvato se producirán por glucólisis en el citosol, pero la oxidación de estas moléculas de piruvato ocurrirá en la matriz mitocondrial, el compartimento más interno de las mitocondrias, para las células eucariotas. Para las células procariotas, ocurrirá en el citosol. Entonces, para las células eucariotas, antes de que puedan comenzar las reacciones químicas, la molécula de piruvato debe ingresar a la mitocondria, cruzando su membrana interna y llegando a la matriz. En la matriz, la molécula de piruvato se modificará en una serie de subpasos que se llevarán a cabo mediante un gran complejo enzimático designado como complejo de piruvato deshidrogenasa, que constará de tres enzimas interconectadas e incluirá más de 60 subunidades. Cada molécula de piruvato del

procedimiento de glucólisis irá a la matriz mitocondrial. Allí, se convertirá en una molécula de dos carbonos unida a la coenzima A, que se designará como acetil CoA. Se liberará dióxido de carbono y se producirán moléculas de NADH. La conversión es un procedimiento de tres etapas que se describe a continuación:

Etapas 1. Se eliminará un grupo carboxilo de la molécula de piruvato, liberando una molécula de dióxido de carbono en el medio circundante. Esta reacción creará un grupo hidroxietilo de dos carbonos unido a la enzima (piruvato deshidrogenasa). Este será el primero de los seis carbonos de la molécula de glucosa original que se eliminará. Este primer paso de oxidación de la molécula de piruvato procederá dos veces debido a la presencia de las dos moléculas de piruvato que se produjeron al final de la glucolesis por cada molécula de glucosa metabolizada anaeróbicamente; así, dos de los seis carbonos habrán sido eliminados al final de ambos pasos.

Etapas 2. El grupo hidroxietilo se oxidará a un grupo acetilo, y los electrones serán recogidos por NAD⁺, formando una molécula de NADH. Los electrones de alta energía de la molécula de NADH se usarán más tarde para generar la molécula de ATF.

Etapas 3. El grupo acetilo unido a la enzima se transferirá a la coenzima A (CoA), produciendo una molécula de acetil CoA.

Al ingresar a la matriz mitocondrial, un complejo multienzimático convertirá la molécula de piruvato en una molécula de acetil CoA. En el procedimiento, se liberará dióxido de carbono y se formará una molécula de NADH. En presencia de oxígeno, la molécula de acetil CoA entregará su grupo acetil (2C) a una molécula de cuatro carbonos, oxaloacetato, para formar citrato, una molécula de seis carbonos con tres grupos carboxilo; esta vía recogerá el resto de la energía extraíble de lo que comenzó como una molécula de glucosa y liberará las cuatro moléculas de CO₂ restantes. Esta ruta única se designará como el ciclo del ácido cítrico (para el primer compuesto intermedio formado — ácido cítrico o citrato — cuando el acetato se une al oxaloacetato), también designado como el ciclo TCA (porque el ácido cítrico o citrato e isocitrato son ácidos tricarboxílicos).

En general, la oxidación de piruvato convierte la molécula de piruvato, una molécula de tres carbonos, en acetil CoA, que es una molécula de dos carbonos unida a la coenzima A, produciendo una molécula de NADH y liberando una molécula de dióxido de carbono en el procedimiento. Acetyl CoA actuará como combustible para el ciclo del ácido cítrico en la siguiente etapa de la respiración celular.

CICLO DEL ÁCIDO CÍTRICO — el ciclo del ácido cítrico es un impulsor central del procedimiento de respiración celular. Al igual que la conversión de piruvato en acetil CoA, el ciclo del ácido cítrico tendrá lugar en la matriz de las células eucariotas de la mitocondria y en el citosol para las células procariotas. Casi todas las enzimas del ciclo del ácido cítrico serán solubles, con la única excepción de la enzima succinato deshidrogenasa, que se incrustará en la membrana interna de la mitocondria. A diferencia de la glucólisis, el ciclo del ácido cítrico será un círculo cerrado: la última parte de la vía regenerará el compuesto utilizado en el primer paso.

Las siete etapas del ciclo del ácido cítrico son una serie de reacciones redox, deshidratación, hidratación y descarboxilación. Tomará la molécula de acetil CoA, producida por la oxidación del piruvato y originalmente derivada de la glucosa, como material de partida y, en una serie de reacciones redox, cosechará gran parte de su energía de enlace en forma de moléculas de NADH, FADH₂ y ATF.⁶⁰⁸ Los portadores de electrones reducidos (moléculas NADH, FADH₂) producidos en el ciclo del ácido cítrico pasarán sus electrones a la cadena de transporte de electrones y, a través de la fosforilación oxidativa, generará la mayoría de las moléculas de ATF producidas en la respiración celular. Las siete etapas del ciclo del ácido cítrico se pueden describir de la siguiente manera:

Etapas 1. En este primer paso del ciclo del ácido cítrico, el acetil CoA se combinará con una molécula aceptora de cuatro carbonos, oxaloacetato, para formar una molécula de seis carbonos designada como citrato. La coenzima A (CoA) se unirá a

⁶⁰⁸ La molécula de flavina adenina dinucleótido (FAD) es una coenzima redox activa asociada con varias proteínas, que está involucrada con varias reacciones enzimáticas importantes en el metabolismo. Una flavoproteína es una proteína que contiene un grupo flavina; esto puede ser en forma de molécula de FAD o molécula de mononucleótido flavina (MNF). Hay muchas flavoproteínas además de los componentes del complejo succinato deshidrogenasa, incluida la α -cetoglutarato deshidrogenasa y un componente del complejo piruvato deshidrogenasa.

La molécula de FAD puede existir en cuatro estados redox diferentes, que son el flavina-N(5)-óxido, quinona, semiquinona e hidroquinona. La molécula de FAD se convertirá entre estos estados al aceptar o donar electrones. La molécula de FAD, en su forma completamente oxidada, o en forma de quinona, aceptará dos electrones y dos protones para convertirse en la molécula de FADH₂ (forma de hidroquinona). La semiquinona (FADH[•]) puede formarse mediante la reducción de la molécula de FAD o la oxidación de la molécula de FADH₂ al aceptar o donar un electrón y un protón, respectivamente. Sin embargo, algunas proteínas generan y mantienen una forma superoxidizada del cofactor de flavina, el flavina-N(5)-óxido.

un grupo sulfhidrilo (-SH) y se difundirá para finalmente combinarse con otro grupo acetilo. Este paso es irreversible porque es altamente exergónico. La velocidad de esta reacción se controlará mediante retroalimentación negativa y la cantidad de moléculas de ATF disponibles. Si los niveles de moléculas de ATF aumentan, la velocidad de esta reacción disminuirá. Si las moléculas de ATF son escasas, la tasa aumentará.

Etapa 2. En este segundo paso del ciclo del ácido cítrico, la molécula de citrato perderá una molécula de agua y ganará otra a medida que la molécula de citrato se convierta en su isómero: la molécula de isocitrato.

Etapa 3. En este tercer paso del ciclo del ácido cítrico, la molécula de isocitrato se oxidará para producir una molécula de cinco carbonos, α -cetoglutarato, junto con una molécula de CO_2 y dos electrones, lo que reducirá la molécula de NAD^+ a NADH. Este tercer paso también estará regulado por la retroalimentación negativa de las moléculas de ATF y NADH y un efecto positivo de la molécula de ADF.

Etapa 4. Este cuarto paso del ciclo del ácido cítrico, al igual que el tercer paso anterior, será tanto un paso de oxidación como de descarboxilación, que liberará electrones que reducirán la molécula de NAD^+ a NADH y liberarán grupos carboxilo que forman moléculas de CO_2 . El α -cetoglutarato es el producto del paso 3, y un grupo succinilo será el producto de este cuarto paso. La coenzima A (CoA) se unirá con el grupo succinilo para formar succinil CoA. La enzima que catalizará este cuarto paso estará regulada por la inhibición por retroalimentación de las moléculas de ATF, succinil CoA y NADH.

Etapa 5. En este quinto paso del ciclo del ácido cítrico, la coenzima A sustituirá a un grupo fosfato y se formará un enlace de alta energía. Esta energía química se usará en la fosforilación a nivel de sustrato (durante la conversión del grupo succinilo en molécula de succinato) para formar una molécula de guanosina trifosfato (GTF)⁶⁰⁹ o una molécula de ATF. Habrá dos formas de la enzima,

⁶⁰⁹ La molécula de GTF (también conocida como guanililimidodifosfato, guanosina-5'-trifosfato o guanosina trifosfato, $\text{C}_{10}\text{H}_{16}\text{N}_5\text{O}_{14}\text{P}_3$) es una molécula rica en energía que "LA FUERZA DIVINA" ha producido e incorporado a la cadena de ARN que crece durante la síntesis de ARN. Consiste en un azúcar ribosa, que está unido a una base de guanina heterocíclica en el azúcar $\text{C}1'$ y un grupo trifosfato en el azúcar $\text{C}4'$. Cuando dicha molécula se hidroliza, la energía libre de la hidrólisis se utilizará para causar reacciones químicas que de otra forma serían energéticamente desfavorables.

Durante el ciclo del ácido cítrico, se producirá una molécula de GTF y luego se convertirá fácilmente en una molécula de ATF para una fuente de energía.

designadas como isoenzimas, para este quinto paso, dependiendo del tipo de tejido en el que se utilizarán. Una forma se usará en tejidos que requerirán grandes cantidades de moléculas de ATF, como el corazón y el músculo esquelético. Esta forma producirá moléculas de ATF. La segunda forma de la enzima se usará en tejidos que tendrán una gran cantidad de vías anabólicas, como en el hígado. Esta forma producirá moléculas de GTF. La molécula de GTF será energéticamente equivalente a la molécula de ATF; sin embargo, su uso será más restringido. En particular, la síntesis de proteínas utilizará principalmente las moléculas de GTF.

Etapa 6. El sexto paso del ciclo del ácido cítrico es un procedimiento de deshidratación que convertirá la molécula de succinato, obtenida del paso 5 del ciclo del ácido cítrico, en una molécula de fumarato. Dos átomos de hidrógeno se transferirán a la molécula FAD, reduciéndolo a la molécula FADH₂. La energía contenida en los electrones de estos hidrógenos no será suficiente para reducir el NAD⁺, pero será adecuada para reducir la molécula de FAD. A diferencia de la molécula de NADH, este portador permanecerá unido a la enzima y transferirá los electrones a la cadena de transporte de electrones directamente. Este procedimiento será posible gracias a la localización de la enzima que cataliza este sexta etapa dentro de la membrana interna de la mitocondria.

Etapa 7. En este séptimo paso del ciclo del ácido cítrico, se agregará agua por hidrólisis a la molécula de fumarato obtenida del sexto paso del ciclo del ácido

La molécula de GTF se usará en la síntesis de proteínas. Durante el inicio de la traducción, la molécula de GTF se asociará con el factor de iniciación 2 (FI₂) y se hidrolizará durante el ensamblaje del complejo de inicio ribosómico. Durante la extensión, la molécula de GTF facilitará la unión de un nuevo aminoacil tRNA al sitio A de un ribosoma.

La molécula de GTF también será un factor importante en las vías de transducción de “señal específica”. Aquí, la molécula de GTF se asociará con complejos de proteínas G y se utilizará para regular la actividad de la proteína. Las proteínas G, también conocidas como proteínas de unión a nucleótidos de guanina, son una familia de proteínas que actuarán como “interruptores moleculares” dentro de las células y estarán involucradas en la transmisión de “señales específicas” externas a desde una variedad de estímulos fuera de una célula a su interior. La actividad de las proteínas G estará regulada por factores que controlan su capacidad de unirse e hidrolizar la molécula de GTF para obtener la molécula de guanosina difosfato (GDF). Cuando las proteínas G están unidas a la molécula de GTF, se dice que están “activadas” y, cuando las proteínas G están unidas a la molécula del GDF, se dice que están “apagadas”. Las proteínas G pertenecen al grupo más grande de enzimas llamadas GTFasas. Hay dos clases de proteínas G. La primera funciona como pequeñas GTFasas monoméricas (pequeñas proteínas G), mientras que la segunda funciona como complejos de proteínas G heterotiméricas.

cítrico, y se producirá una molécula de malato. Este último paso en el ciclo del ácido cítrico regenerará la molécula de oxaloacetato oxidando la molécula de malato. Entonces se producirá otra molécula de NADH en el procedimiento. Esta molécula de oxaloacetato regenerado es la molécula inicial necesaria para repetir el ciclo del ácido cítrico.

En general, un ciclo del ciclo del ácido cítrico liberará dos moléculas de dióxido de carbono y producirá tres moléculas NADH, una molécula FADH₂, una molécula ATF o una molécula GTF. El ciclo del ácido cítrico circulará dos veces por cada molécula de glucosa que ingresará al procedimiento de respiración celular porque hay dos piruvatos, y por lo tanto, dos acetil CoA, producidos por glucosa.

FOSFORILACIÓN OXIDATIVA — el procedimiento de fosforilación oxidativa es la etapa final de la respiración celular. La fosforilación oxidativa consistirá en dos componentes estrechamente conectados: la cadena de transporte de electrones y la quimiosmosis.

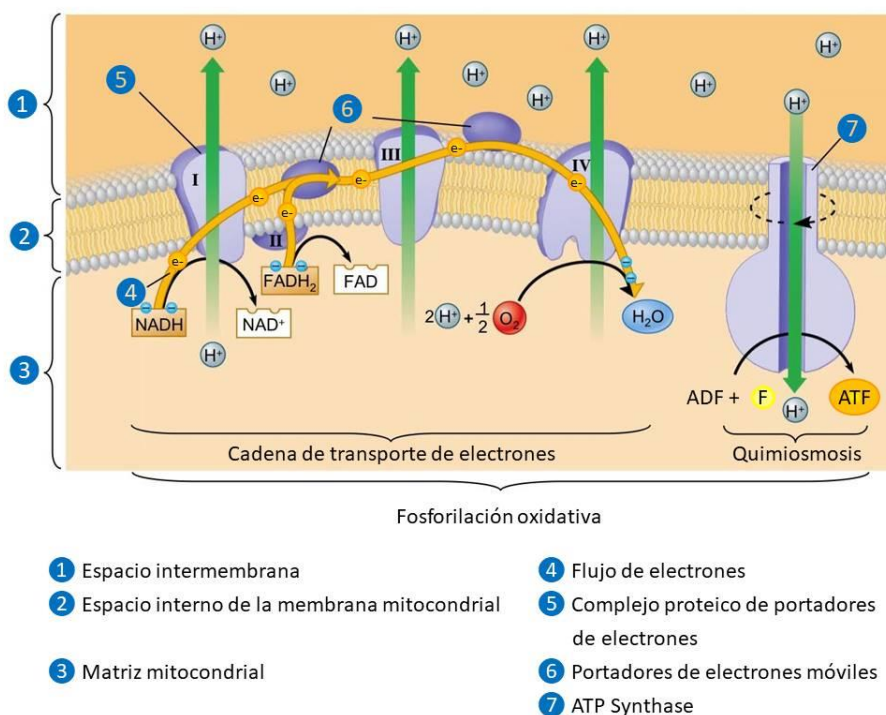


Figura: Diagrama nanométrico de la cadena de transporte de electrones en la membrana interna (entre 0.6 y 0.8 nanómetros de espesor) de la mitocondria, realizada durante la última etapa de la respiración celular. El espacio

intermembrana tiene un pH bajo y una alta concentración de H^+ .⁶¹⁰ La membrana interna de la mitocondria es lo suficientemente gruesa como para permitir la amplia circulación de electrones y protones.

La cadena de transporte de electrones, también designada como el sistema de transporte de electrones, es una cadena de reacciones que convierte la energía redox disponible a partir de la oxidación de NADH y $FADH_2$, en la fuerza motriz

⁶¹⁰ Observe atentamente el diagrama nanométrico de la cadena de transporte de electrones y la quimiosmosis. Todo lo que se ha representado allí son moléculas en acción. Mire más allá del diagrama, mire más allá de las moléculas e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que se encuentra en esa cadena de transporte de electrones y quimiosmosis, y todo el procedimiento de respiración celular; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se desplegó para diseñar la cadena de transporte de electrones y la quimiosmosis, y todo el procedimiento de respiración celular; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en la cadena de transporte de electrones y la quimiosmosis, y todo el procedimiento de respiración celular, y el origen de esta “CIENCIA”.

Esas son partes de los detalles de la metáfora manifestada de la sexta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, que está fabricando simultáneamente decenas de miles de tales componentes dentro de las células que ELLA también está construyendo en la existencia a una velocidad “más allá de la velocidad de la luz” directamente en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y a la “velocidad del rayo” (una velocidad de ejecución mucho más lenta que la utilizada para la fabricación de las células), está ensamblando simultáneamente los tejidos, órganos y sistemas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — ELLA está “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de construcción tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de construcción tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas.

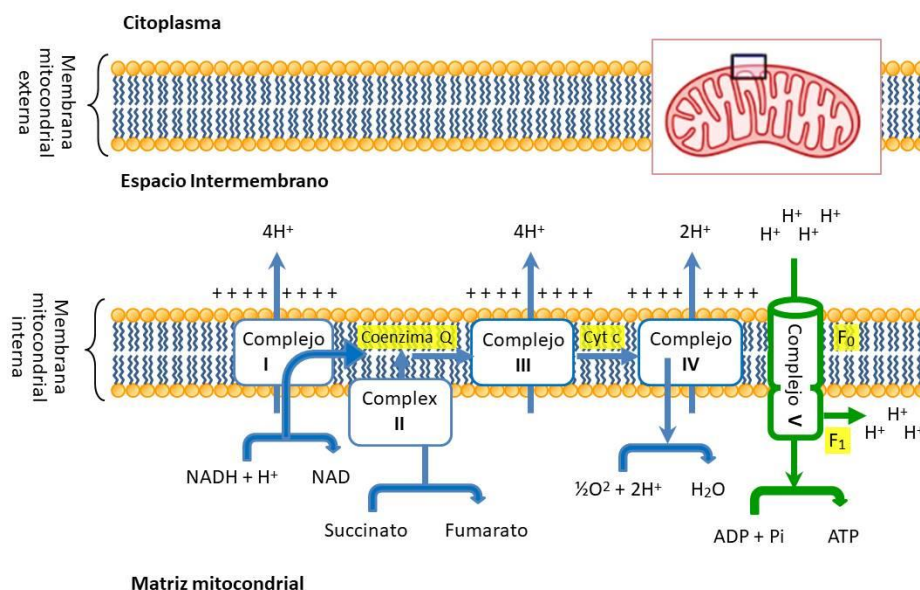
Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

de protones que se utiliza para sintetizar ATF a través de cambios conformacionales en el complejo ATF sintasa a través de la fosforilación oxidativa.

Este último paso de la respiración celular consiste en una serie de transferencia de electrones de los compuestos orgánicos al oxígeno al mismo tiempo que libera energía durante el procedimiento. En la respiración aeróbica, el receptor de electrones final será el oxígeno molecular, mientras que en la respiración anaeróbica habrá otros aceptores como el sulfato.

Esta cadena de reacciones se descompondrá de la molécula de ATF en una molécula de ADP y se volverá a sintetizar en el procedimiento a la molécula de ATF, por lo tanto, utilizará las moléculas de ATF limitadas en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” aproximadamente 300 veces por 24 horas, y que es el lapso de tiempo manifestado de la “etapa de transformación” (que comprende veinticuatro “subetapas de transformación”) en la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El flujo de electrones tendrá lugar en cuatro grandes complejos de proteínas que están incrustados en la membrana mitocondrial interna, juntos designados como la cadena respiratoria.



Como el ciclo del ácido cítrico tendrá lugar en las mitocondrias, los electrones de alta energía también estarán presentes dentro de las mitocondrias. Como

resultado, la cadena de transporte de electrones en las células eucariotas también tendrá lugar en las mitocondrias. Como ya hemos indicado, hay dos compartimentos en las mitocondrias: la matriz y el espacio intermembrana. La membrana externa es altamente permeable a los iones. Contiene enzimas necesarias para los ciclos de ácido cítrico, mientras que la membrana interna es impermeable a varios iones y contiene moléculas no cargadas, cadena de transporte de electrones y enzimas sintetizadoras de ATF.

El número de cadenas de transporte de electrones en las mitocondrias dependerá de la ubicación y la función de la célula. En las mitocondrias del hígado, habrá 10000 juegos de cadenas de transporte de electrones, mientras que en las mitocondrias del corazón habrá tres veces el número de cadenas de transporte de electrones que en las mitocondrias del hígado; es decir: 30000 conjuntos de cadenas de transporte de electrones.

El espacio intermembrana contendrá enzimas como adenilato quinasa, y la matriz contendrá moléculas de ATF, ADP, AMP, NAD y NADP, y varios iones como Ca^{2+} , Mg^{2+} , etc.

Los electrones en la cadena se transferirán del sustrato al oxígeno a través de una serie de portadores de electrones. Hay alrededor de 15 grupos químicos diferentes que aceptarán o transferirán electrones a través de la cadena de electrones.

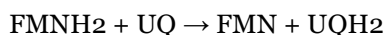
EL FMN (MONONUCLEÓTIDO DE FLAVINA) — al comienzo de la cadena de transferencia de electrones, los electrones de las moléculas de NADH se transferirán a la molécula de mononucleótido de flavina (FMN) reduciéndolo a la molécula de FMNH₂.



Esta transferencia de electrones será catalizada por la acción de la enzima NADH deshidrogenasa. Los electrones se transferirán aún más a una serie de complejos de hierro y azufre (Fe-S) que tienen una mayor afinidad relativa hacia los electrones.

LA UBIQUINONA (Coenzima-Q) — entre las flavoproteínas y los citocromos, hay otros portadores de electrones denominados ubiquinona (UQ). La ubiquinona es el único portador de electrones en la cadena respiratoria que no está unido a una proteína. Esto permitirá que las moléculas se muevan entre las flavoproteínas y los citocromos.

Una vez que los electrones se transfieren de la molécula FMNH₂ a través de los centros de Fe-S a la ubiquinona, se convertirá en la molécula UQH₂ y se liberará la forma oxidada de la molécula de mononucleótido flavina (FMN).



LOS CITOCROMOS — los siguientes portadores de electrones son proteínas de citocromos que son proteínas de color rojo o marrón que contienen un compuesto químico especial designado como el “grupo de la molécula hem” y que se requiere para que una proteína funcione. El “grupo de la molécula hem” contiene una molécula de hierro, representada por el Fe en la molécula. La molécula de hierro se encuentra en el medio de una molécula de anillo grande que consta de 4 componentes de macrociclos más complejos, que son anillos más pequeños hechos de 4 carbonos y 1 nitrógeno. Es el “grupo de la molécula hem” que transportará los electrones en una secuencia desde la ubiquinona al oxígeno molecular. Sin embargo, cada proteína citocromo, como los centros Fe-S, solo transferirá un solo electrón, mientras que otros portadores de electrones como la molécula de mononucleótido flavínico (FMN) y la ubiquinona transferirán dos electrones.

Hay cinco tipos de proteínas citocromos entre la ubiquinona y el oxígeno molecular, y cada uno se designará como a, b, c, etc. Estos se designan en función de su capacidad para absorber la radiación luminosa de diferentes longitudes de onda (la proteína citocromo a absorberá la longitud de onda más larga, la proteína citocromo b absorberá la siguiente longitud de onda más larga y así sucesivamente).

LAS ETAPAS DE LAS CADENAS DE TRANSFERENCIA DE ELECTRONES — los siguientes son las etapas involucradas en las cadenas de transferencia de electrones:

Etapas 1. Transferencia de electrones de NADH a Ubiquinona (UQ) — las moléculas de NADH se producirán en otros ciclos diferentes por las reacciones de α-cetoglutarato deshidrogenasa, isocitrato deshidrogenasa y malato deshidrogenasa del ciclo del ácido cítrico, por la reacción de piruvato deshidrogenasa que convierte piruvato a acetil-CoA, por β-oxidación de ácidos grasos y por otras reacciones de oxidación.

Las moléculas de NADH producidas en la matriz mitocondrial se transferirán al espacio intermembrana. Allí, el NADH transferirá los electrones a las moléculas de mononucleótido flavina (FMN) presentes en el espacio intermembrana a través del complejo proteico I (NADH deshidrogenasa). La molécula de mononucleótido

de flavina (FMN) que se deriva de la vitamina B2 (también designada como riboflavina) es uno de varios grupos prostéticos o cofactores en la cadena de transporte de electrones. Un grupo protésico es una molécula no proteica requerida para la actividad de una proteína. Los grupos protésicos son moléculas orgánicas o inorgánicas, no peptídicas unidas a una proteína, que facilitan su función. Los grupos protésicos incluyen coenzimas, que son los grupos protésicos de enzimas. Las moléculas de mononucleótido flavínico (FMN) a su vez pasarán los electrones al centro de Fe-S (un electrón a un centro de Fe-S) que luego transferirá los electrones, uno a la vez a la coenzima Q, la molécula de quinona (Q) es soluble en lípidos y se moverá libremente a través del núcleo hidrofóbico de la membrana. Una vez que se reduce (QH₂), la ubiquinona entregará sus electrones al siguiente complejo de proteínas en la cadena de transporte de electrones, formando semiquinona y luego ubiquinol.

La transferencia de electrones creará energía que se utilizará para bombear dos protones a través de la membrana creando un gradiente potencial. Los protones volverán a la matriz a través del poro en el complejo ATF sintasa, formando energía en forma de molécula ATF.

Etapa 2. Transferencia de electrones de la molécula FADH₂ a la coenzima Q (CoQ) — la oxidación del succinato a fumarato dará como resultado la reducción de la molécula FAD a la molécula FADH₂. Los electrones de la molécula FADH₂ entrarán en la cadena de transporte de electrones catalizada por el complejo proteico II, la deshidrogenasa succínica. Como en el complejo proteico I, los electrones alcanzarán la coenzima Q a través de una serie de centros Fe-S. Sin embargo, el complejo proteico II no bombeará ningún protón a través de la membrana.

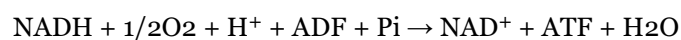
Etapa 3. Transferencia de electrones de la coenzima QH₂ (CoQH₂) a la proteína citocromo c — la coenzima QH₂ (CoQH₂) reducida transferirá electrones a través de las proteínas citocromo bc₁, que finalmente alcanzarán la proteína citocromo c. El complejo proteico II (citocromo reductasa) catalizará este procedimiento donde el Fe³⁺ presente en la proteína citocromo se reducirá a Fe²⁺. Cada proteína de citocromo transfiere un electrón cada uno y, por lo tanto, se reducirán dos moléculas de proteína citocromo para la transferencia de electrones por cada molécula de NADH oxidada. La energía se producirá durante la transferencia de electrones que se utilizará para bombear protones a través de la membrana ayudando al gradiente potencial. Los protones volverán a la matriz a través del poro en el complejo ATF sintasa, formando energía en forma de molécula de ATF como en el primer paso.

Etapa 4. Transferencia de electrones de la proteína citocromo c al oxígeno molecular — este es el paso final en la cadena de transferencia de electrones. Será catalizado por el complejo proteico IV (citocromo oxidasa) donde los electrones se transferirán de la proteína citocromo c al oxígeno molecular. Dado que se requieren dos electrones para reducir una molécula de oxígeno en agua, por cada molécula de NADH oxidada, la mitad del oxígeno se reducirá a agua. De manera similar, el Fe^{2+} de la proteína c del citocromo se oxidará a Fe^{3+} . La energía liberada durante este procedimiento se utilizará para bombear protones a través de la membrana. La transferencia de protones de regreso a la matriz dará como resultado la formación de la molécula de ATF.

Los productos finales de la cadena de transporte de electrones, y por lo tanto del procedimiento de respiración celular, incluyen 30 a 32 moléculas de ATF y 44 moles de H_2O , como sigue:

Proceso	Productos directos (netos)	Máximo rendimiento de moléculas de ATF (neto)
Glucólisis	2 moléculas de ATF	2 moléculas de ATF
	2 moléculas de NADH	3 a 5 moléculas de ATF
Piruvato oxidación	2 moléculas de NADH	5 moléculas de ATF
Ciclo de ácido cítrico	2 moléculas de ATF/GTP	2 moléculas de ATF
	6 moléculas de NADH	15 moléculas de ATF
	2 moléculas de FADH_2	3 moléculas de ATF
Total		30 a 32 moléculas de ATF

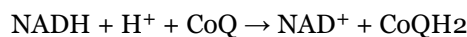
La cadena de transporte de electrones consiste en una serie de reacciones de oxidación-reducción que conducen a la liberación de energía. Un resumen de las reacciones en la cadena de transporte de electrones dice:



Una cadena de cuatro complejos de proteínas enzimáticas está presente en la cadena de transporte de electrones, que cataliza la transferencia de electrones a través de diferentes portadores de electrones al oxígeno molecular. Estos son

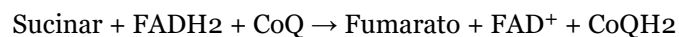
complejos de proteínas también se designan como los complejos de la cadena de transporte de electrones.

El COMPLEJO PROTEICO I en la cadena de transporte de electrones está formado por las enzimas NADH deshidrogenasas y los centros Fe-S que catalizarán la transferencia de dos electrones desde NADH a ubiquinona (UQ). Al mismo tiempo, el complejo proteico translocará cuatro iones H^+ a través de la membrana, creando un gradiente de protones.



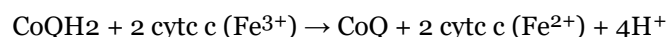
La molécula de NADH se oxidará primero a NAD^+ reduciendo la molécula de FMN a molécula de FMNH₂ en una transferencia de electrones en dos pasos. La molécula de FMNH₂ se oxidará a la molécula de FMN donde los dos electrones se transferirán primero a los centros de Fe-S y luego a la ubiquinona.

El COMPLEJO PROTEICO II consiste en centros de deshidrogenasa succínica, molécula FAD y Fe-S. La enzima de este complejo proteico II catalizará la transferencia de electrones de otros donantes como ácidos grasos y fosfato de glicerol-3 a la ubiquinona a través de la molécula FAD y los centros Fe-S. Este complejo proteico corre paralelo al complejo proteico I, pero el complejo proteico II no transloca H^+ a través de la membrana, como en el complejo proteico I.

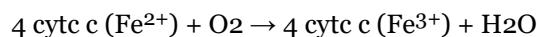


El succinato (fórmula molecular: $C_4H_4O_4^{-2}$) es un dianión de ácido dicarboxílico que resulta de la eliminación de un protón de ambos grupos carboxi del ácido succínico ($C_4H_6O_4$); es un dicarboxilato de C_4 y un dianión de ácido dicarboxílico. El fumarato (fórmula molecular: $C_4H_2O_4^{-2}$) es un dicarboxilato de C_4 que es el isómero E del butenodioato-2-enedioato (2-); es un butenodioato ($C_4H_2O_4^{-2}$) y un dicarboxilato de C_4 .

El COMPLEJO PROTEICO III consiste en proteínas citocromo b, c, y un centro específico de Fe-S. El complejo enzimático, la citocromo reductasa, catalizará la transferencia de dos electrones de $CoQH_2$ reducido a dos moléculas de proteína citocromo c. Mientras tanto, los protones (H^+) de la ubiquinona se liberarán a través de la membrana ayudando al gradiente de protones. La coenzima QH_2 ($CoQH_2$) se oxidará nuevamente a la coenzima Q, mientras que el centro de hierro (Fe^{3+}) en la proteína c del citocromo se reducirá a Fe^{2+} .



El COMPLEJO PROTEICO IV consiste en la proteína citocromo a y la proteína citocromo a₃, que también se designa como citocromo oxidasa. Este es el último complejo de la cadena y estará involucrado en la transferencia de dos electrones de la proteína citocromo c al oxígeno molecular (O₂) que forma el agua. Mientras tanto, se traslocarán cuatro protones a través de la membrana para ayudar al gradiente de protones.



LA QUIMIOSMOSIS — en la quimiosmosis, la energía química libre de la serie de reacciones redox descritas anteriormente se utilizará para bombear iones de hidrógeno (protones) a través de la membrana mitocondrial. La distribución desigual de los iones H⁺ a través de la membrana establecerá tanto la concentración como los gradientes eléctricos (por lo tanto, un gradiente electroquímico), debido a la carga positiva de los iones de hidrógeno y su agregación en un lado de la membrana.

Si la membrana se abriera continuamente a la difusión simple por los iones de hidrógeno, los iones tenderían a difundirse de regreso a la matriz, impulsada por las concentraciones que producen su gradiente electroquímico. Recuerde que muchos iones no pueden difundirse a través de las regiones no polares de las membranas de fosfolípidos sin la ayuda de canales iónicos. Del mismo modo, los iones de hidrógeno (H⁺) en el espacio de la matriz solo pasarán a través de la membrana mitocondrial interna por una proteína de membrana integral designada como la ATF sintasa. Esta ATF sintasa es una proteína compleja que actuará como un pequeño generador, girado por la fuerza de los iones de hidrógeno que se difunden a través de él, por su gradiente electroquímico. El giro de partes de esta máquina molecular facilitará la adición de un fosfato a la molécula de ADF, formando una molécula de ATF, utilizando la energía potencial del gradiente de iones de hidrógeno.

En este procedimiento de respiración celular así descrito, el procedimiento de glucólisis puede tener lugar sin oxígeno en un procedimiento designado como fermentación. Las otras tres etapas de la respiración celular: la oxidación del piruvato, el ciclo del ácido cítrico y la fosforilación oxidativa, requieren oxígeno para ocurrir. Solo la fosforilación oxidativa usará oxígeno directamente, pero las otras dos etapas no pueden continuar sin la fosforilación oxidativa.

Los nutrientes utilizados como insumo para la respiración celular incluirán: azúcar, aminoácidos y ácidos grasos, y el agente oxidante más común que

proporciona la mayor parte de la energía química es la molécula de oxígeno (O₂). La energía química liberada, que se almacenará en las moléculas de ATF (el enlace de su tercer grupo fosfato al resto de la molécula se puede romper permitiendo que se formen productos más estables, liberando así energía para uso de la célula o se puede exportar de la célula para su uso para impulsar otros procedimientos internos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que requiere esa energía química, incluida la biosíntesis, la locomoción o el transporte de moléculas a través de las membranas celulares.

Este principio fundamental de generación de energía química y distribución irreversible (como en la ósmosis irreversible), manifestado en las mitocondrias de la célula, es también la base del funcionamiento de todas las criaturas vivientes que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. También está en la base del funcionamiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En el caso del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “energía ‘ESPÍRITU’ química” producida por las “Mitocondrias ‘ESPÍRITU’ Específica” de las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se exporta desde las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” para su uso para impulsar otros procedimientos internos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Además, también se exporta de manera irreversible (como en la ósmosis irreversible) de las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica”, a través de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y después de la emisión de “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘de TIERRA’” —, para alimentar las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sin este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” proporcionado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una célula del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” no hará el “trabajo específico” que se le ha asignado y seguirá siendo una escultura inanimada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Este “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” proporcionado por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es el “aporte de subsistencia específico” externo, en el

“Estado Específico ‘de TIERRA’”, que permitirá que la “célula” mantenga su dinamismo. Puede pensar en estas “Mitocondria ‘ESPÍRITU’ Específica” de estas “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” por analogía con las mitocondrias y las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sin embargo, estas “Mitocondria ‘ESPÍRITU’ Específica” de estas “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” se encuentran en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y son más refinadas que sus análogos, las mitocondrias y las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que están en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Y como ya hemos indicado y como ya saben, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es muy compleja, delicada y “fluye libremente”⁶¹¹ tanto en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específica” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ensamblada por “LA FUERZA DIVINA” utilizando “Sustancias ‘de TIERRA’ Molécula Específica”, parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Debido a la presencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, será esta misma “energía ‘ESPÍRITU’ química” producida por las “Mitocondrias ‘ESPÍRITU’ Específica” de las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que también se exportará de manera irreversible (como en la ósmosis irreversible) desde las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” y el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta “energía ‘ESPÍRITU’ química” saldrá del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, después de la emisión de “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” —, emitida por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para alimentar las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ya lo hemos explicado en los capítulos anteriores sobre el funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a partir del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁶¹¹ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

‘ESPÍRITU←LUZ’”. Sin la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser una reproducción viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede sobrevivir o subsistir en su “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” en lugares alejados del “SHEKINAH”.

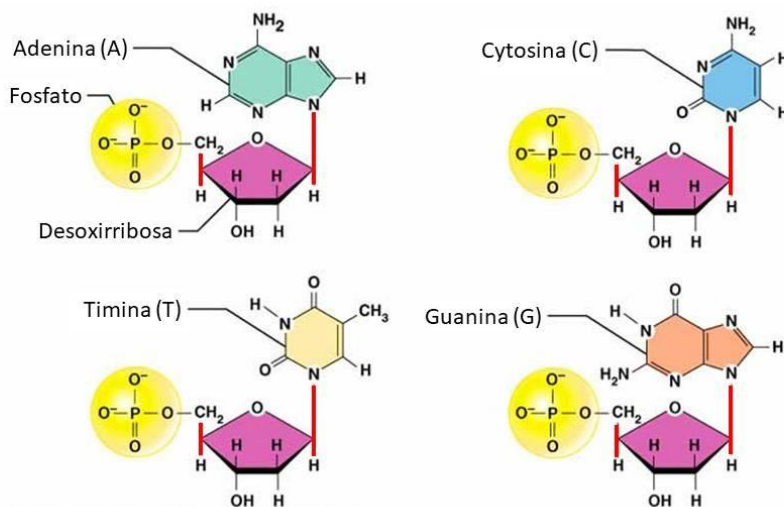
Además de la respiración celular y la síntesis de la molécula de ATF, las mitocondrias también producirán calor en ciertas condiciones, donde los protones volverán a entrar en la matriz mitocondrial sin contribuir a la síntesis de la molécula de ATF. Este procedimiento se designará como el desacoplamiento mitocondrial y se debe a la difusión facilitada de protones en la matriz. El procedimiento dará como resultado que la energía potencial no potenciada del gradiente electroquímico de protones se libere como calor.

Las mitocondrias también acumularán y almacenarán transitoriamente pigmentos que contienen hierro, iones de calcio (Ca^{2+}) e iones de fosfato de monohidrógeno (HPO_4^{2-}). Las concentraciones de calcio libre en la célula regularán una serie de reacciones y serán importantes para la transducción de “señal específica” en la célula.

EL MATERIAL GENÉTICO — ADN Y ARN

La mayoría del ADN se ubicará en el núcleo celular (donde se llamará ADN nuclear), pero también se encontrará una pequeña cantidad de ADN en las mitocondrias (donde se llamará ADN mitocondrial o ADNmt).

El ADN nuclear nunca abandonará el núcleo; en cambio, se transcribirá (copiará, replicará) en moléculas de ARN, que luego pueden viajar fuera del núcleo. En el citosol, algunos ARN se asocian con estructuras llamadas ribosomas, donde dirigen la síntesis de proteínas.



La información en el ADN se almacenará como un código compuesto por cuatro bases químicas: adenina (A), guanina (G), citosina (C) y timina (T). El ADN de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” consistirá en más de 3 mil millones de bases, y más del 99 por ciento de esas bases será el mismo en todos los productos

del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, en todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las cuatro bases químicas adenina (A), guanina (G), citosina (C) y timina (T) se combinarán en secuencias de “combinaciones específicas” variables de estas bases químicas, es decir, tal como se ha diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para codificar la creación de “proteínas específicas”, que las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” necesitan producir para que los tejidos y órganos realicen sus “tareas específicas”.

Estas cuatro bases químicas adenina (A), guanina (G), citosina (C) y timina (T) se unirán para formar cadenas largas, y el ADN está formado por dos cadenas paralelas. La línea en negrita en rojo en cada molécula muestra dónde se unen estas moléculas a la desoxirribosa. En cada caso, el hidrógeno se pierde junto con el grupo -OH en el átomo de carbono 1' del azúcar. Esta es una reacción de condensación: dos moléculas que se unen con la pérdida de una pequeña (no necesariamente agua).

El orden, o secuencia, de estas bases determinará la información disponible para construir y mantener un organismo, similar a la forma en que aparecerán las letras del alfabeto en un cierto orden para formar palabras y oraciones. Las bases de ADN se emparejarán entre sí, A con T y C con G, para formar unidades llamadas pares de bases.⁶¹² Estos pares particulares se ajustan exactamente para formar enlaces de hidrógeno muy efectivos entre sí. Son estos enlaces de hidrógeno los que mantienen juntas las dos cadenas. Cada base también está unida a una molécula de azúcar y una molécula de fosfato. Juntos, una base, azúcar y fosfato se designarán como nucleótidos.

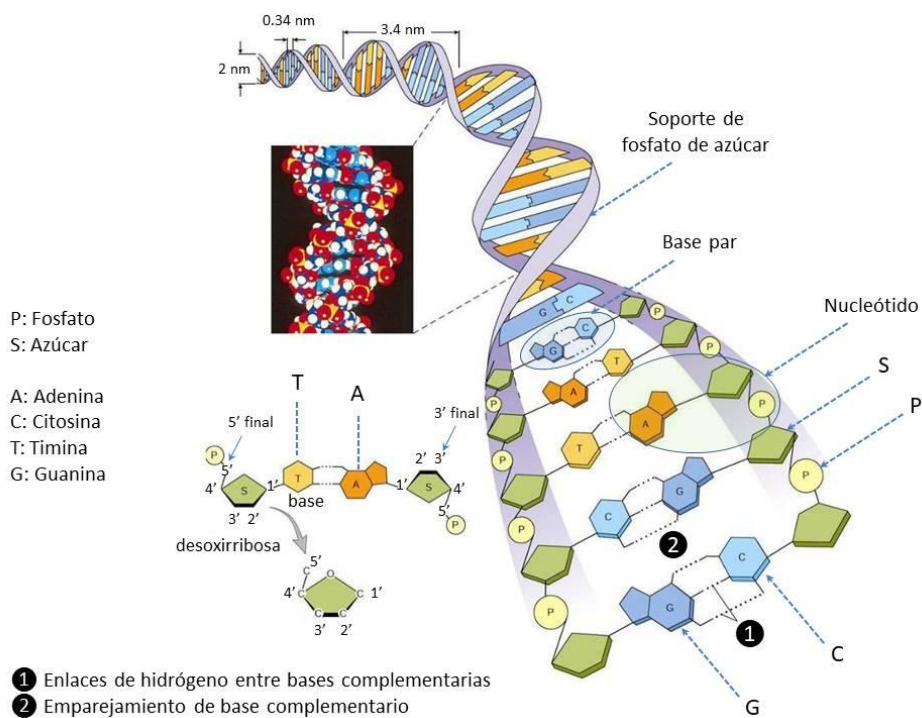
La estructura completa de la molécula de ácido desoxirribonucleico (ADN) se puede describir, para fines de comprensión, utilizando modelos de “polinucleótidos”. El modelo común de “polinucleótido” que se ha postulado para describir la estructura completa de la molécula de ácido desoxirribonucleico (ADN), basado en la identificación de diferentes conformaciones de la estructura de ADN a través de las matemáticas básicas de la teoría de la difracción helicoidal, se designa como el modelo de hélice bicatenaria. Las geometrías y dimensiones precisas de la doble hélice pueden variar. La conformación más común que se usa

⁶¹² ¿Ha establecido la conexión entre estas cuatro bases químicas y el acrónimo IHVH y sus dos pares I con V y H con H? ¿No? Entonces, despierta! Es la firma de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

para describir la mayoría de las células vivas se designa como el modelo de ADN B. También hay otras dos conformaciones: el modelo A-ADN, una forma más corta y ancha que se ha encontrado en muestras deshidratadas de ADN y rara vez en circunstancias fisiológicas normales; y el ADN-Z, un modelo de conformación para zurdos. El modelo de ADN Z es una forma transitoria de modelo de ADN, que solo existe ocasionalmente en respuesta a ciertos tipos de actividad biológica.

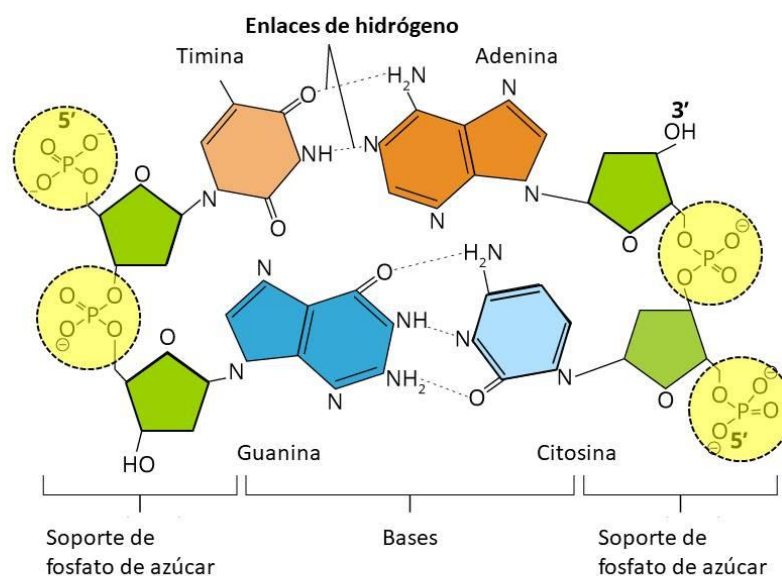
En el modelo de hélice bicatenaria, los nucleótidos se organizarán en dos largos filamentos que formarán una espiral llamada doble hélice. La estructura de la doble hélice tendrá forma de escalera, con los pares de bases formando los peldaños de la laminadora y las moléculas de azúcar y fosfato formando los laterales verticales de la escalera. La columna vertebral del ADN se basa en un patrón repetido de un grupo de azúcar y un grupo fosfato. El nombre completo del ADN, ácido desoxirribonucleico, da el nombre del azúcar presente: desoxirribosa. La desoxirribosa es una forma modificada de otra azúcar llamada ribosa.

ספר שמעיה



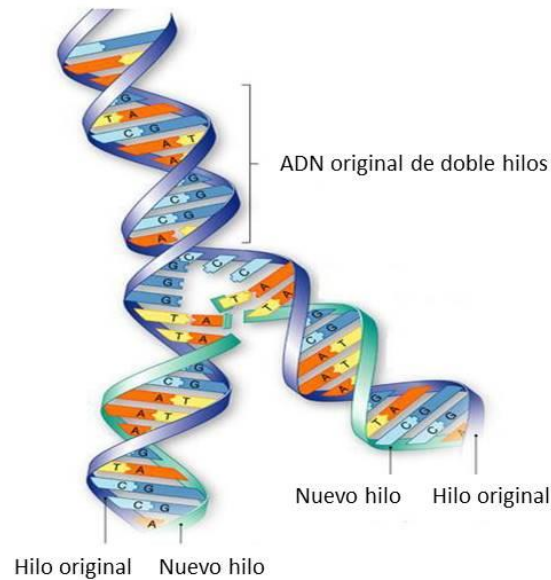
Una cadena de ADN es simplemente una cadena de nucleótidos unidos. El grupo fosfato en un nucleótido se une al átomo de carbono 3' en el azúcar de otro. En el procedimiento, se pierde una molécula de agua; es otra reacción de condensación.

A los carbonos en los azúcares se les da el pequeño signo primo (por ejemplo, “3 primos” o “5 primos”) para que puedan distinguirse de cualquier número dado a los átomos. La otra parte repetitiva del esqueleto del ADN es un grupo fosfato. Se une un grupo fosfato a la molécula de azúcar en lugar del grupo -OH en el carbono 5’. La pieza final de una cadena de ADN es una de las cuatro bases orgánicas complicadas: adenina (A), guanina (G), citosina (C) y timina (T). Estas bases orgánicas se unen en lugar del grupo -OH en el átomo de carbono 1’ en el anillo de azúcar.



Una propiedad importante del ADN es que puede replicarse o hacer copias de sí mismo. Cada cadena de ADN en la doble hélice puede servir como patrón para duplicar la secuencia de bases. Esto será crítico cuando las células se dividan porque cada célula nueva necesitará tener una copia exacta del ADN presente en la célula vieja.⁶¹³

⁶¹³ Ya hemos explicado estas cosas en capítulos anteriores sobre los elementos básicos y las herramientas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y el paso de esos elementos básicos a los más complejos (por ejemplo, la célula), y que “LA FUERZA DIVINA” aplicará dentro del atributo “NO DIVINO” para cualquier diseño que se



Como hemos indicado anteriormente, el núcleo de la célula es el control maestro de la célula. En el núcleo de cada célula, la molécula de ADN se empaquetará en estructuras con forma de hilo llamadas cromosomas. Cada cromosoma estará compuesto de ADN firmemente enrollado muchas veces alrededor de proteínas llamadas histonas que respaldarán su estructura. Los cromosomas no son visibles en el núcleo de la célula — ni siquiera a escala microscópica — cuando la célula no se está dividiendo. Sin embargo, el ADN que forma los cromosomas se apretará más durante la división celular y será visible a escala microscópica.

El empaquetamiento del ADN en nucleosomas acorta la longitud de la fibra (ADN conector) aproximadamente siete veces. En otras palabras, un fragmento de ADN de 1 metro de largo se convertirá en una fibra de cromatina de “cordón de cuentas” de solo 14 centímetros de largo. A pesar de este acortamiento, un 15.24 cm de cromatina todavía es demasiado largo para caber en el núcleo, que generalmente tiene un diámetro de solo 10 a 20 micrómetros. Por lo tanto, la cromatina se enrolla aún más en una fibra aún más corta y más gruesa, denominada “fibra de 30 nanómetros”, porque tiene aproximadamente 30 nanómetros de diámetro.

lleve a cabo. También hemos explicado la clase de enlaces de atracciones electromagnéticas entre estos elementos básicos y herramientas.

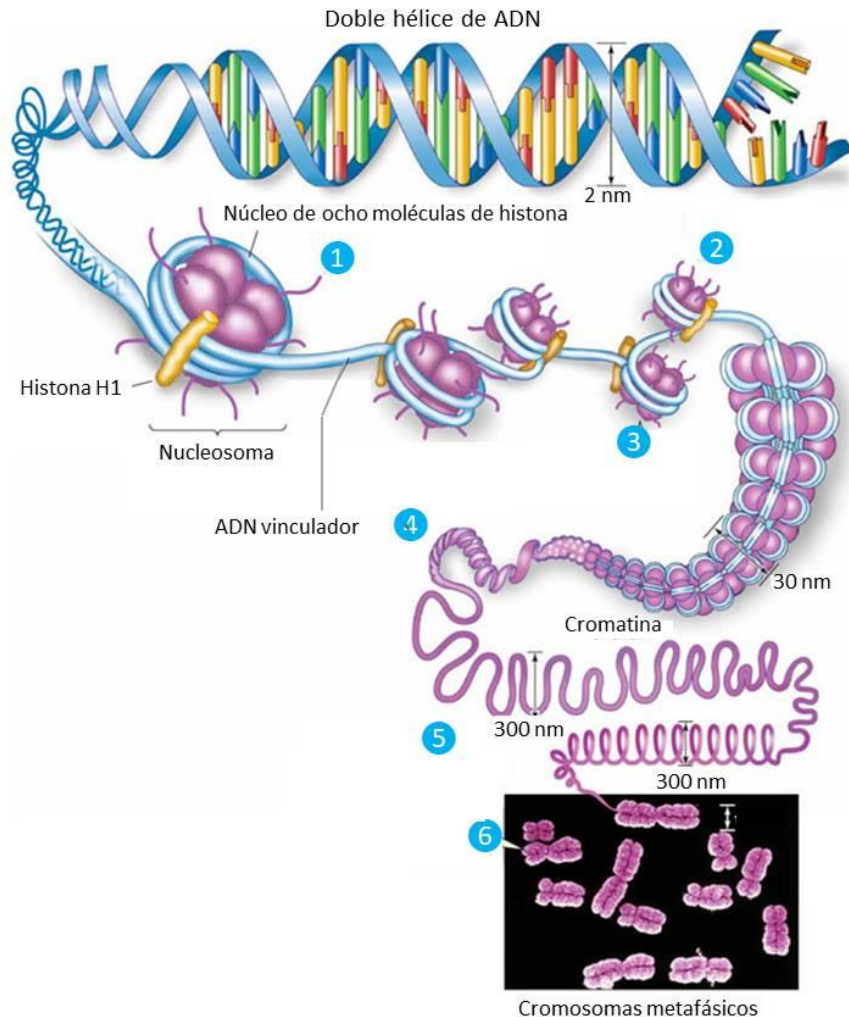
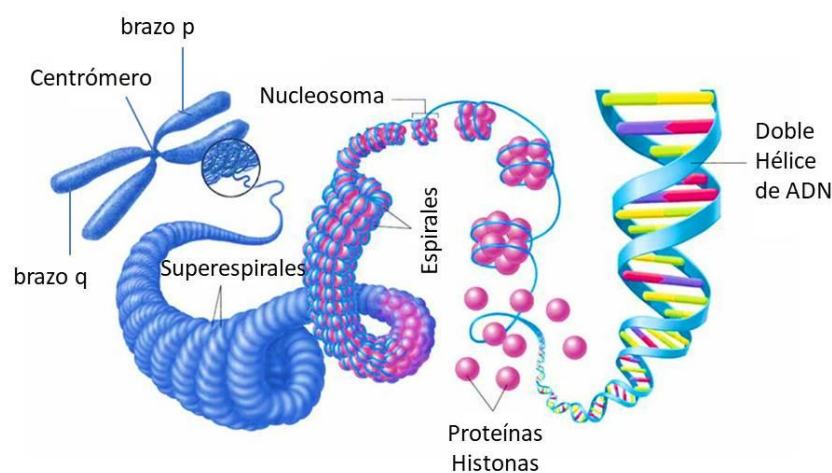


Figura: Diagrama de ADN empaquetado en un cromosoma mitótico. 1. Las colas sobresalen de las histonas y les permiten interactuar con otras moléculas en el núcleo. 2. Los nucleosomas forman cuentas en una cadena de ADN. 3. El ADN envuelve las histonas y forma una gran cantidad de nucleosomas. 4. Los nucleosomas se empaquetan en una bobina que se retuerce en otra bobina más grande, y así sucesivamente, produciendo fibras de cromatina superdoleadas condensadas. 5. Las fibras se pliegan para formar bucles. 6. Los bucles se enrollan aún más, formando cromosomas.

Los cromosomas serán más compactados durante la metafase. Cuando las células eucariotas se dividirán, el ADN genómico se dividirá igualmente en ambas células

progenitoras. Para lograr esto, “LA FUERZA DIVINA” compactará altamente el ADN en los cromosomas de la metafase. Una vez que una célula se ha dividido, sus cromosomas se desenrollarán nuevamente.

Comparando la longitud de los cromosomas de metafase con la del ADN desnudo, la relación de empaquetamiento del ADN en los cromosomas de metafase será de aproximadamente 10000:1 (dependiendo del cromosoma). Este nivel de compactación se logra plegando repetidamente las fibras de cromatina en una jerarquía de múltiples bucles y bobinas.



Cada cromosoma tiene un punto de constricción llamado centrómero, que divide el cromosoma en dos secciones, o “brazos”. El brazo corto del cromosoma está etiquetado como “brazo p”. El brazo largo del cromosoma está etiquetado como “brazo q”. La ubicación del centrómero en cada cromosoma le da al cromosoma su forma característica y puede usarse para ayudar a describir la ubicación de “GENES” específicos.

Dispuestos linealmente a lo largo de cada cromosoma (como cuentas en una cuerda) están los “GENES”, con cada “GENE” que tiene su propia posición o locus. Cada par de “GENES” que se hereda para un rasgo particular se denomina genotipo para ese rasgo; Las características físicas que resultan de poseer esos “GENES” se denominan fenotipo. Estas son secciones de ADN, que determinarán cada aspecto de la anatomía y fisiología de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Contendrán las instrucciones para una molécula específica, generalmente una proteína. Contendrán las instrucciones para las características individuales del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; como el color de ojos y cabello, etc. El propósito

de “GENES” es almacenar información. Cada “GENE” contendrá la información requerida para construir proteínas específicas necesarias en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que es el conjunto completo de ADN, incluidos todos sus “GENES”, contendrá 144000 “GENES” (72000 por hebra del modelo de ADN de doble hélice) categorizados en 12 clases (en relación con las 12 “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cada una de las 12 clases tiene 12000 “GENES”), y más de 3 mil millones de pares de bases de ADN empaquetados en 23 cromosomas. Estos 144000 “GENES” son la base para el desarrollo de todos los aspectos de la anatomía y fisiología de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Representan la totalidad de los parámetros en las doce puertas (las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida”) a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que definen el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.⁶¹⁴ Puede ver el genoma como un conjunto completo de instrucciones para la fabricación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como un “libro de recetas” para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que describe los aspectos y el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.⁶¹⁵ Los “GENES” vendrán en diferentes

⁶¹⁴ ¿Recuerdas el 144000 sellado? ¿Recuerda también la conexión entre las cuatro bases químicas — adenina (a), guanina (G), citosina (C) y timina (T) — y la firma de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es decir, acrónimo de IHVH, y sus dos pares I con V y H con H? ¿No? Lea Apocalipsis 7: 1-8 en las Escrituras. Se trata del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted (como criatura humana) usa. ¡MANTENLO PURO! ¡PÁRATE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO!

⁶¹⁵ Si se imprime como un “libro de recetas”, estas más de 3 mil millones de letras en el genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” pueden: llenar una pila de libros de bolsillo sobre una altura de 61 m; llenar directorios telefónicos completos de 200 a 500 páginas; tomar un siglo para recitar, si alguien recitara una carta por segundo durante 24 horas al día; y se extienden más de 3000 km.

Los más de 3 mil millones de pares de bases de ADN en el genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” generarían un total de más de 6 mil millones de pares de bases de ADN por célula. Debido a que cada par de bases mide alrededor de 0.34 nanómetros de largo (un nanómetro es una milmillonésima parte de un metro), cada célula que contiene dos juegos completos de cromosomas contiene, por lo tanto, aproximadamente 2 metros de ADN $[(0.34 \times 10^{-9}) \times (6.4 \times 10^9)]$. Además, utilizando una estimación aproximada del peso promedio de la célula (incluida una porción del líquido extracelular que rodea la membrana

formas, que se designarán como alélicos⁶¹⁶. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, los alélicos de “GENES”particulares estarán en pares, uno en cada cromosoma.

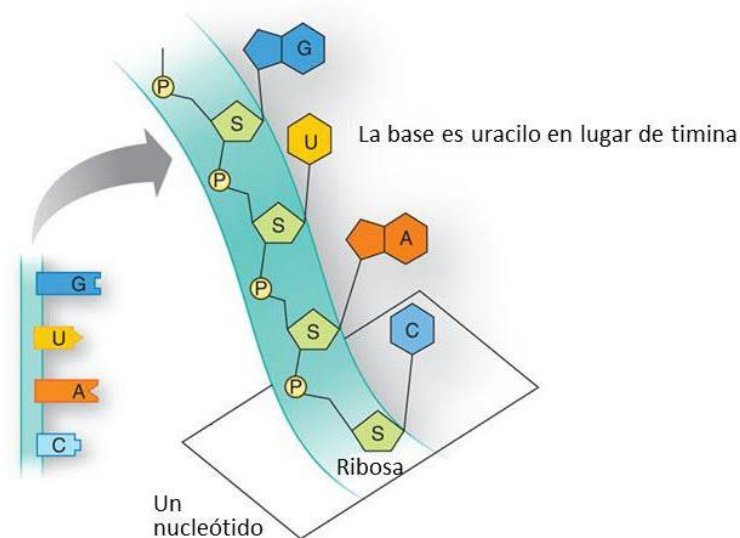
El ADN se organizará en cromosomas y también contendrá el modelo específico para cada tipo de célula que permitirá la replicación de la célula. Para acceder y utilizar esta información, parte del genoma se transcribe o se vuelve a copiar en un segundo tipo de molécula llamada ácido ribonucleico, o ARN. Una cadena de ADN se utiliza como plantilla para sintetizar ARN de modo que la molécula de ARN resultante tenga una estructura y secuencia muy similar al ADN utilizado para generarlo.

Dentro del núcleo hay un área designada como el nucleolo. No está encerrado por una membrana, sino que es solo una acumulación de ácido ribonucleico (ARN) y proteínas dentro del núcleo.

celular) para que sea igual a 1 nanogramo (10^{-9} go 10^{-12} kg), se puede estimar el número total promedio de células constituyentes de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa 70 kilogramos (asociado con una edad de crecimiento de 17 a 18 años hasta la existencia) para ser igual a 70 billones de células. Esto dará como resultado un promedio estimado de 140 billones de metros de ADN de una criatura humana adolescente de 17 a 18 años de edad de crecimiento a la existencia, y que es suficiente para hacer varios viajes de ida y vuelta desde la Tierra en los que las criaturas humanas viven hasta la “estrella Solar”. Reflexione sobre cómo se diseñaron las histonas para compactar el ADN cromosómico hasta siete veces en el espacio microscópico del núcleo eucariota. ¿Por qué siete veces? Reflexione sobre tales cosas e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que está detrás de estos desarrollos que se han colocado dentro de una sola célula; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se implementó para diseñar dicha célula; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en dicha célula y el origen de esta “CIENCIA”.

Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

⁶¹⁶ Que pertenece a un alelo, que es una forma alternativa de un gen. Cada gen en un “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” considerado reside en un locus específico (ubicación en un cromosoma) en dos copias, una copia del gen heredado de cada “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” ascendente del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Sin embargo, las copias no son necesariamente las mismas. Cuando las copias de un gen difieren entre sí, se denominan alelos. Un gen dado puede tener múltiples alelos diferentes, aunque sólo dos alelos están presentes en el locus del gen en cualquier “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” individual.



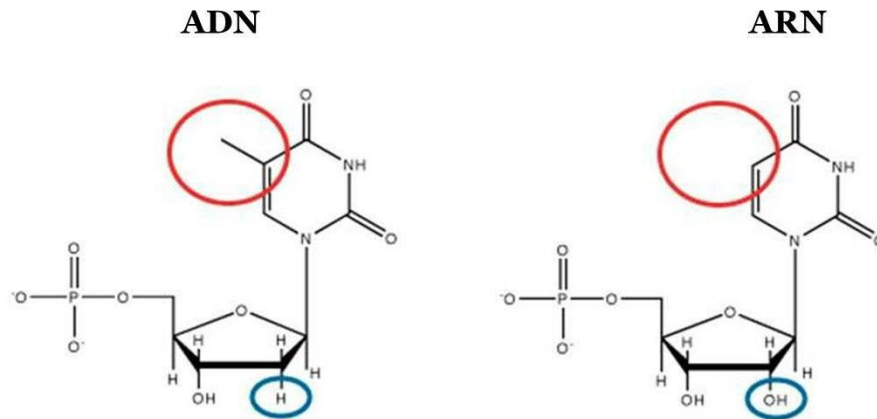
El ácido ribonucleico (ARN) es una molécula similar al ADN. A diferencia del ADN, el ARN es monocatenario. Como tal, es una molécula lineal compuesta de cuatro tipos de moléculas más pequeñas llamadas bases de ribonucleótidos: adenina (A), citosina (C), guanina (G) y uracilo (U). Cada base de ribonucleótidos consistirá en un azúcar ribosa, un grupo fosfato y una base nitrogenada. Las bases de nucleótidos ribosa adyacentes se unirán químicamente entre sí en una cadena a través de enlaces químicos llamados enlaces fosfodiéster.⁶¹⁷

A diferencia del ADN, el ARN contendrá azúcares de ribosa en lugar de azúcares de desoxirribosa, lo que hará que el ARN sea más inestable y más propenso a la degradación. El ARN tiene un grupo 2' OH en el azúcar y, por lo tanto, contiene la ribosa de azúcar en lugar de la desoxirribosa 2'. Además, el ARN contiene la base de uracilo en lugar de timina. Al igual que la timina, el uracilo es una pirimidina que se empareja con la adenina.

El ARN será sintetizado a partir del ADN por una enzima designada como ARN polimerasa durante un procedimiento llamado transcripción. Las nuevas secuencias de ARN serán complementarias a su plantilla de ADN, en lugar de ser

⁶¹⁷ También designado como enlace fosfodiéster, un enlace fosfodiéster es un enlace covalente en ARN o ADN que mantiene una cadena polinucleotídica unida mediante la unión de un grupo fosfato en la posición 5 en el azúcar pentosa de un nucleótido al grupo hidroxilo en la posición 3 en el azúcar pentosa de El siguiente nucleótido.

copias idénticas de la plantilla. El ARN se traducirá en proteínas mediante estructuras llamadas ribosomas. Habrá tres tipos de ARN involucrados en el procedimiento de traducción: ARN mensajero (ARNm), ARN de transferencia (ARNt) y ARN ribosómico (ARNr).



Dos diferencias entre la estructura del ADN y el ARN. El ADN contiene un grupo de azúcar con un grupo hidroxilo 2' (encerrado en un círculo azul). El ADN contiene la base timina, que se empareja con la adenina. En lugar de timina, el ARN contiene uracilo como base relacionada. El uracilo es similar a la timina, pero carece de un grupo metilo (encerrado en un círculo rojo). Al igual que la timina, el uracilo puede combinarse con la adenina.

Como hemos indicado, las cuatro bases químicas adenina (A), guanina (G), citosina (C) y timina (T) se combinarán en secuencias de “combinaciones específicas” variables de estas bases químicas, es decir, tal como se ha diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para codificar la creación de “proteínas específicas”, que las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” necesitan producir para que los tejidos y órganos realicen sus “tareas específicas”.

El ARN mensajero (ARNm) transmite el mensaje del ADN, que controla todas las actividades celulares en una célula. Si una célula requiere que se sintetice una determinada proteína, el gen de este producto se “enciende” y el ARNm se sintetiza mediante el procedimiento de transcripción. Luego, el ARNm interactúa con los ribosomas y otra maquinaria celular para dirigir la síntesis de la proteína que codifica durante el procedimiento de traducción.

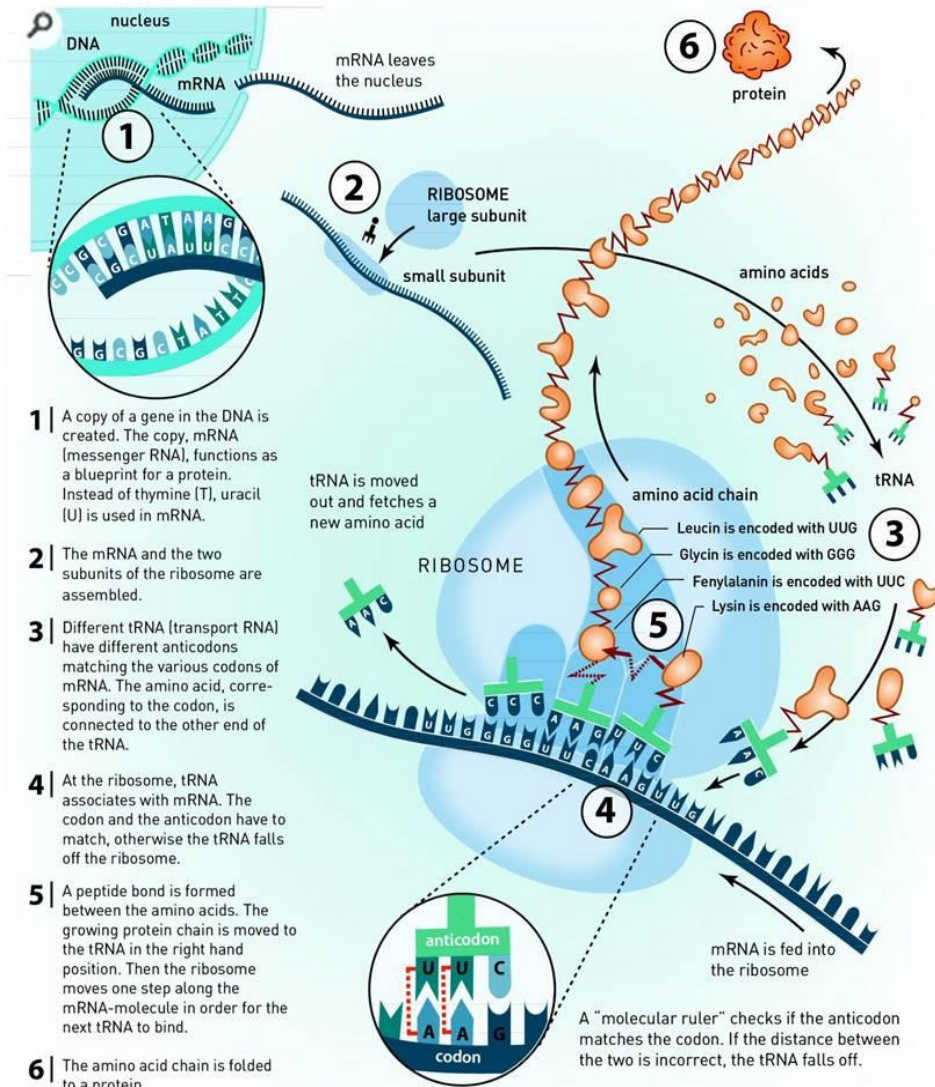


Figura: Infografía de la transcripción de ADN a ARNm para formar una proteína a través de ARNt. El ADN se desenrolla parcialmente mediante la ARN polimerasa, de modo que una hebra puede servir como molde para la síntesis de ARN. La transcripción de ARN se forma y luego se despeg, lo que permite que el ADN que ya se ha transcrito se rebobine en una doble hélice.

El ARN mensajero (ARNm) es relativamente inestable y de corta vida en la célula, especialmente en las células procariotas, lo que garantiza que las proteínas solo se

produzcan cuando sea necesario. Por lo tanto, los ARN mensajeros (ARNm) son los códigos de instrucción “intermediarios”, que le dicen a los ribosomas cómo unir diferentes aminoácidos para formar una proteína específica necesaria para los tejidos y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; es el intermediario entre el ADN y la proteína específica necesaria.

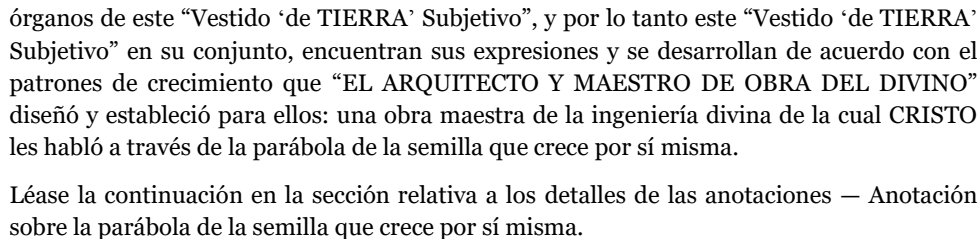
Las moléculas de ARN mensajero (ARNm) se denominan ARN mensajero porque llevan instrucciones para producir proteínas de una parte de la célula a otra. Entregan mensajes en tres pasos:

- Un procedimiento, que se designa como transcripción, hará una copia de ARN de una secuencia de ADN para una proteína.
- Esta copia, que se designa como ARNm, se moverá desde el núcleo (centro) de la célula hasta los ribosomas. Los ribosomas, que se encuentran en la célula fuera del núcleo, producirán las proteínas.
- Los ribosomas “traducirán” las instrucciones en el ARN mensajero (ARNm) y sintetizarán la proteína. Esencialmente, en este procedimiento de traducción, el lenguaje de los nucleótidos se traduce al lenguaje de los aminoácidos.

El ARN mensajero (ARNm) llevará un código genético complementario copiado, del ADN durante la transcripción, en forma de tripletes de nucleótidos llamados codones. Cada codón especifica un aminoácido particular, aunque un aminoácido puede estar codificado por muchos codones diferentes. Es así que el código genético incluye $4 \times 4 \times 4 = 64$ posibles permutaciones, o combinaciones, de secuencias de nucleótidos de tres letras o tripletes que pueden formarse a partir de los cuatro nucleótidos. Aunque hay 64 posibles codones o tripletes de bases en el código genético, solo 21 de ellos representan aminoácidos. También hay 3 codones de terminación, que indican que los ribosomas deberían detener la generación de proteínas por traducción.⁶¹⁸

⁶¹⁸ Dejaremos esto como un buen ejercicio para que usted, el lector, ejercite su capacidad de discernimiento. Pista: mira los números, 64, 21 y 3, y recuerda “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y una expresión de sus 64 “Regiones de Equilibrio Divino” (las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes más las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes). La sexta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ha sido escrita/implementada en el núcleo del genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por “LA FUERZA DIVINA” y como el modelo, la base, la semilla, el plan de ingeniería completo que explica los detalles generales a partir de los cuales todas las células, tejidos y

三



Como parte del procesamiento postranscripcional en eucariotas, el extremo 5' del ARNm está cubierto con un nucleótido de guanosina trifosfato, que ayuda en el reconocimiento del ARNm durante la traducción o síntesis de proteínas. De manera similar, el extremo 3' de un ARNm tiene una cola poli-A o se le agregan múltiples residuos de adenilato, lo que evita la degradación enzimática del ARNm. Tanto el extremo 5' como el 3' de un ARNm imparten estabilidad al ARNm.

El ARN ribosómico (ARNr), como su nombre indica, es un componente principal de los ribosomas, que compone hasta aproximadamente el 60% del ribosoma en masa y proporciona la ubicación donde se une el ARNm. El ARNr asegura la alineación adecuada del ARNm, el ARNt y los ribosomas; el ARNr del ribosoma también tiene actividad enzimática (peptidil transferasa) y cataliza la formación de enlaces peptídicos entre dos aminoácidos alineados durante la síntesis de proteínas. Los ribosomas están compuestos por una subunidad grande llamada 50S y una subunidad pequeña llamada 30S, cada una de las cuales está formada por sus propias moléculas de ARNr específicas. Los diferentes rRNA presentes en los ribosomas incluyen rRNA pequeños y rRNA grandes, que pertenecen a las subunidades pequeña y grande del ribosoma, respectivamente. El ARN ribosómico (ARNr) se combina con proteínas y enzimas en el citoplasma para formar ribosomas, que actúan como el sitio de síntesis de proteínas. Estas estructuras complejas viajan a lo largo de la molécula de ARNm durante la traducción y facilitan el ensamblaje de aminoácidos para formar una cadena polipeptídica.

El ARN de transferencia (ARNt) es el tercer tipo prominente de ARN involucrado en la traducción de proteínas. Los ARN de transferencia (ARNt) son actores centrales en la traducción, funcionando como moléculas adaptadoras entre el nivel de información de los ácidos nucleicos y el nivel funcional de las proteínas. Por lo general, las moléculas de ARNt tienen entre 70 y 90 nucleótidos de longitud y muestran una estructura secundaria y terciaria muy conservada. También muestran la mayor cantidad de modificación de nucleótidos de todos los tipos de ARN con modificaciones concentradas en dos puntos calientes: el bucle anticodón y la región central del ARNt, donde el bucle D y el bucle T interactúan entre sí, estabilizando la estructura general de la molécula. Estas modificaciones pueden causar grandes reordenamientos, así como un ajuste fino local en la estructura terciaria de un tRNA.

Los ARN de transferencia (ARNt) transportan el aminoácido correcto al sitio de síntesis de proteínas en el ribosoma. Es el apareamiento de bases entre el ARNt y el ARNm, lo que permite insertar el aminoácido correcto en la cadena polipeptídica que se sintetiza. Cualquier mutación o alteración en el tRNA o rRNA

resultará en una catástrofe para la célula porque ambos son necesarios para la síntesis de proteínas adecuada.

Cada ARNt diferente se une a un aminoácido específico y lo transfiere al ribosoma. Los ARNt maduros adquieren una estructura terciaria a través del emparejamiento de bases intramolecular para colocar el sitio de unión de aminoácidos en un extremo y el anticodón en un bucle de nucleótidos sin pares de bases en el otro extremo. El anticodón es una secuencia de tres nucleótidos, única para cada ARNt diferente, que interactúa con un codón de ARN mensajero (ARNm) a través del apareamiento de bases complementarias. Hay diferentes ARNt para los 21 aminoácidos diferentes. La mayoría de los aminoácidos pueden ser transportados por más de un ARNt.

La vida de una molécula de ARN de transferencia (ARNt) comienza con una serie de importantes pasos de maduración, que pueden variar en su orden secuencial de un caso a otro. Las secuencias líder y final se eliminan mediante un conjunto de endo y exonucleasas, y en varios precursores de ARNt, las reacciones de corte y empalme eliminan las secuencias intrónicas. Además, en muchos organismos la secuencia CCA, que representa el sitio de unión de los aminoácidos, no está codificada, pero tiene que ser añadida post-transcripcionalmente por enzimas que agregan CCA. Si bien todas las transcripciones de ARNt primarias están compuestas por las cuatro bases de ARN estándar A, C, G y U, muchos de estos nucleótidos se modificarán, alterando sus propiedades de formas muy diferentes. La complejidad de tales modificaciones varía desde simples metilaciones en las bases o la ribosa hasta hipermodificaciones de bases bastante complejas y grandes, cuya síntesis a menudo requiere toda una cascada de reacciones enzimáticas. Las modificaciones pueden alterar la forma de un ARNt de manera sutil, pero también pueden conducir a reordenamientos estructurales masivos. Además, aseguran una traducción eficiente manteniendo la estructura del bucle anticodón y promoviendo interacciones correctas codón-anticodón.

Después de la maduración, el tRNA tiene múltiples compañeros de interacción en su ciclo de vida, que van desde las aminoacil-tRNA-sintetasas que son responsables de la unión de aminoácidos, hasta factores de traducción, ribosomas y mRNA. Aparte de las sintetasas, estos compañeros de interacción no actúan específicamente sobre un transcrito o isoacceptor de ARNt individual, sino sobre todo el ARNt, similar a la enzima que agrega CCA mencionada anteriormente.

Todos estos “procedimientos específicos”, que están teniendo lugar a través de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molécula Específica” dentro de una célula y que conducen a la producción de una

proteína, son una manifestación de la “INTELIGENCIA” diseñada para la “célula” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “programado” e incorporado en la “célula” por “LA FUERZA DIVINA” para imitar los productos, que se forman en la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; es una demostración de “comportamiento inteligente” dentro de una maravilla de miniaturización y complejidad comprimida, una demostración de “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. Es, por lo tanto, una demostración de “LA INTELIGENCIA” de “LA FUERZA DIVINA”.

Aunque algunas moléculas de ARN serán copias pasivas de ADN, muchas desempeñarán funciones cruciales y activas en la célula. Por ejemplo, algunas moléculas de ARN participarán en el encendido y apagado de “GENES”, y otras moléculas de ARN constituirán la maquinaria crítica de síntesis de proteínas en los ribosomas. El nucleolo es el sitio donde el ARN ribosómico se transcribe a partir del ADN y se ensambla según lo diseñado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementado por “LA FUERZA DIVINA”.

Los microfilamentos y los microtúbulos son sustancias proteicas rígidas que forman el esqueleto interno de la célula designado como el citoesqueleto. Los microtúbulos en la estructura de una célula son el componente central de los cilios, pequeñas proyecciones similares a pelos que sobresalen de la superficie de ciertas células. También serán el componente central de los cilios especializados, como la cola de los espermatozoides, que late de una manera que permite que la célula se mueva en un medio fluido. Algunos de estos microtúbulos también formarán los centriolos y los husos mitóticos dentro de la célula y serán responsables de la división del citoplasma a través de una manifestación de una metáfora del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” y que ya hemos mencionado en capítulos anteriores sobre las herramientas (en particular para la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”) que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido para ser utilizado en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y dentro del atributo “NO DIVINO”. A partir de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, este milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” se producirán dos procedimientos, que dependerán del tipo de célula y se designarán como: el procedimiento de mitosis y el procedimiento de meiosis. Después de un aumento adicional de su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” aumentar más allá del “límite de maduración específico” con el transcurso del tiempo hasta lo que alcance un

superávit igual a su “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental, el único y fantástico “acontecimiento específico”, el milagro que se designa como “EL NACIMIENTO”, será seguido inmediatamente por un segundo milagro, este segundo “acontecimiento específico” especial, único y todo también fantástico que el de “EL NACIMIENTO”, se designa como: “LA EXPANSIÓN”. Y así sucesivamente, un ciclo de “acontecimientos específicos”, “EL NACIMIENTO” seguido de “LA EXPANSIÓN”, tendrá lugar a través de la célula. Ya hemos explicado la ocurrencia de estos “acontecimientos específicos” especiales a escala subatómica. Este ciclo de “acontecimientos específicos”, “EL NACIMIENTO” seguido de “LA EXPANSIÓN”, se designará como: el ciclo celular.

Como ya hemos indicado, el “acontecimiento específico” que se denomina “EL NACIMIENTO” sigue un “sistema de nacimiento” que se manifiesta por el “sistema binario”, y el “acontecimiento específico” que se denomina “LA EXPANSIÓN” sigue un “sistema de expansión y contracción” que se manifiesta por el “sistema de hélice y espiral”

EL CICLO CELULAR



Puede considerar el ciclo celular como el ciclo de vida de una célula desde el momento en que se crea al final de un ciclo anterior de “EXPANSIÓN” de celda hasta que luego se divide, generando dos nuevas celdas. Es la serie de etapas de crecimiento y desarrollo que una célula experimentará entre su “NACIMIENTO” — formación por división de una célula madre — y “LA EXPANSIÓN” — división para hacer dos nuevas células de progenie. Las células procederán a través del ciclo celular bajo el control de una variedad de moléculas, como las ciclinas y las quinasas dependientes de ciclina. Estas moléculas de control determinarán si la célula está preparada o no para pasar a la siguiente etapa del ciclo.



Para que se produzca la manifestación de una metáfora de estos “acontecimientos específicos” únicos y fantásticos, designados como “EL NACIMIENTO” y “LA EXPANSIÓN”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido varias “tareas específicas” importantes que deben ser completado por la célula: debe crecer, replicar su material genético (ADN) y dividirse físicamente en dos células de progenie. Las células realizarán estas “tareas específicas” como parte de su “trabajo específico” que se le asigna, en una serie de etapas organizadas y predecibles que constituirán el ciclo celular. El ciclo celular es un ciclo, en lugar de una ruta lineal, porque al final de cada ronda, las dos células de progenie pueden comenzar exactamente el mismo procedimiento desde el principio.

Un ciclo celular eucariota típico contendrá varias fases distintas que progresarán de manera ordenada: una fase no comenzará sin la finalización de la fase anterior. Las cuatro fases del ciclo celular se designarán como: G₁ (G significa brecha), S (síntesis), G₂ y M (mitosis).

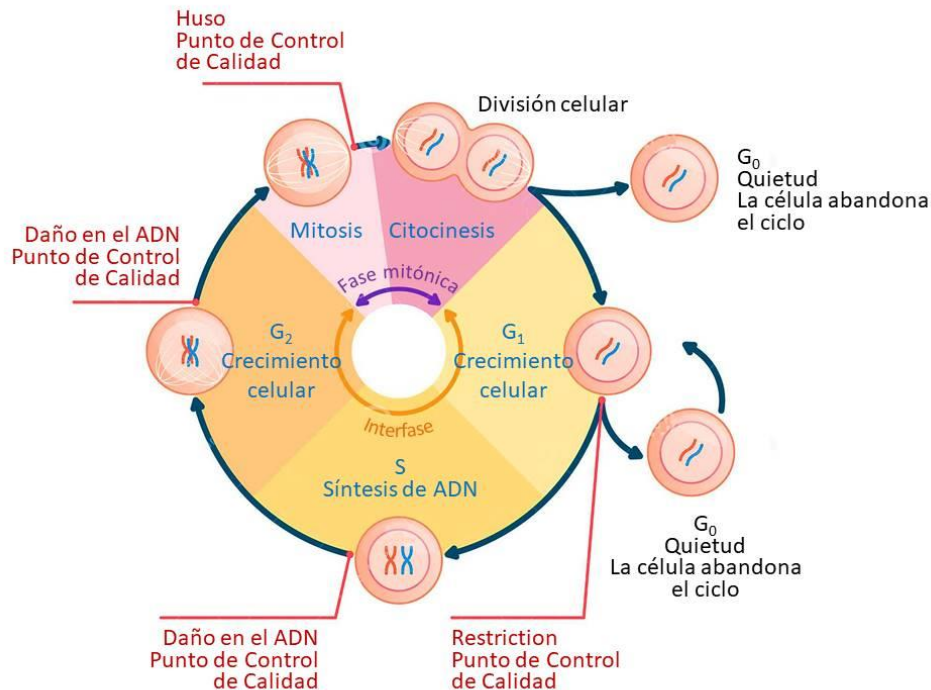


Figura: las fases del ciclo celular. El ciclo celular comienza en la fase G₁ de una célula diploide (contenido de ADN = $2N$; N es el número de cromosomas). Después de completar la replicación del ADN en la fase S, la célula ingresa a la fase G₂ y tiene el doble de la cantidad de ADN ($4N$) de la célula inicial. Esto es seguido por la mitosis (M) y la división celular, lo que conduce a la formación de dos células hijas diploides. Las células en mitosis o división celular (también llamada citocinesis) están en la fase M, mientras que las de las otras tres fases (G₁, S y G₂) están en la interfase. El tiempo en que una celda pasa en cada fase varía según el tipo de celda y no se dibuja a escala.

Durante la fase G₁, también designada como la primera fase de separación, la célula crecerá físicamente al consumir los nutrientes utilizados como insumo para la respiración celular; copiará orgánulos y creará los bloques de construcción moleculares que necesitará en etapas posteriores.

En la fase S, la célula sintetizará una copia completa del ADN en su núcleo. También duplicará una estructura organizadora de microtúbulos designada como centrosoma. Los centrosomas facilitarán la separación del ADN durante la fase de mitosis.

Durante la segunda fase de separación, o fase G2, la célula crecerá más, produciendo proteínas y orgánulos, y como ha sido diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la célula comenzará a reorganizar su contenido en preparación para mitosis. La fase G2 terminará cuando comience la mitosis.

Las fases G1, S y G2 constituyen colectivamente la interfase. El contenido de ADN de una célula en la fase G1 es $2N$ (N es el número de cromosomas), también conocido como diploide, mientras que el contenido de ADN de una célula en la fase G2 es $4N$ (tetraploide). El contenido de ADN de una célula en la fase S variará entre $2N$ y $4N$, dependiendo de la etapa de replicación de la célula. La fase M a su vez se compone de dos procedimientos: el procedimiento de mitosis, en el que los cromosomas de la célula se dividirán por igual entre las dos células de la progenie, y la citocinesis (o división celular), en la que el citoplasma de la célula se dividirá por la mitad para formar dos células de progenie distintas. Típicamente, el lapso de tiempo requerido para un solo ciclo celular será de 24 horas. De estos, la fase M tomará aproximadamente una hora en completarse y la interfase tomará las 23 horas restantes. Una vez que una célula ha completado la interfase y está lista para la división celular, pasará por cuatro etapas separadas de mitosis (profase, metafase, anafase y telofase). La telofase será seguida por la división del citoplasma (citocinesis), que generará dos células de progenie.

¿Qué pasará con estas dos células de progenie producidas en una ronda del ciclo celular? Esto dependerá de qué tipo de células sean. Algunos tipos de células se dividirán rápidamente, y en estos casos, las células de la progenie pueden sufrir inmediatamente otra ronda de división celular. Otros tipos de células se dividirán lentamente o no se dividirán en absoluto. Estas celdas pueden salir de la fase G1 y entrar en un estado de reposo designado como la fase G0 (O para cero). En la fase G0, una célula no se preparará activamente para dividirse, sino que solo realizará su “trabajo específico” que se le asigna. Por ejemplo, podría conducir señales como una célula neuronal o podría almacenar carbohidratos como una célula hepática. La fase G0 será un estado permanente para algunas células, mientras que otras pueden reiniciar el ciclo celular si reciben las “señales específicas” externas correctas. Típicamente, una célula entrará en la fase G0 si el entorno no es propicio para la progresión del ciclo celular, como en el caso de la privación de nutrientes esenciales o factores de crecimiento, o si una célula ha alcanzado un estado completamente diferenciado como un hepatocito o neurona. En estas condiciones, la célula se denominará en estado de reposo. Además, una célula podrá entrar en la fase G0 y volverse senescente debido al daño en el ADN o al desgaste de los telómeros.

A medida que una célula avanza a través de su ciclo, cada fase implicará ciertos “procedimientos específicos” que deben completarse antes de que la célula avance a la siguiente fase. Un punto de control es un punto en el ciclo celular en el que se puede indicar que el ciclo avance o se detenga. En cada uno de estos puntos de control, diferentes variedades de moléculas proporcionarán las señales de stop o go, dependiendo de ciertas “condiciones específicas” dentro de la célula. Una ciclina es una de las principales clases de moléculas de control del ciclo celular. Una quinasa dependiente de ciclina (CDK) es uno de un grupo de moléculas que trabajará junto con ciclinas para determinar la progresión más allá de los puntos de control de las células. Al interactuar con muchas moléculas adicionales, estos desencadenantes impulsarán el ciclo celular hacia adelante a menos que las señales de “detención” lo impidan, si por alguna razón la célula no está lista. En el punto de control G1, la célula debe estar lista para que se produzca la síntesis de ADN. En el punto de control G2, la célula debe estar completamente preparada para la mitosis. Incluso durante la mitosis, un punto de control crucial para detener y avanzar en la metafase asegurará que la célula esté completamente preparada para completar la división celular. El punto de control de la metafase asegurará que todas las cromátidas de la progenie estén correctamente unidas a sus respectivos microtúbulos y alineadas en la placa de metafase antes de que se dé la señal para separarlas durante el anafase.

Todo, hasta el mínimo detalle, ha sido bien pensado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y ÉL ha diseñado y establecido un sistema muy elaborado y preciso de controles de regulación para dirigir la forma en que las células procederán de una fase a la siguiente en el ciclo celular y para la manifestación de una metáfora de estos “acontecimientos específicos” únicos y fantásticos, designados como “EL NACIMIENTO” y “LA EXPANSIÓN”. El sistema de control involucra moléculas dentro de la célula, así como disparadores externos. Estos disparadores de control interno y externo proporcionarán señales de “parada” y “avance” para la célula. Tal regulación precisa del ciclo celular será crítica para mantener la salud de la célula, y la pérdida del control del ciclo celular desencadenará el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN” para restaurar el control del ciclo celular a su estado funcional sin dañar.

EL PROCESO DE MITOSIS EN EL PROCESO DE DIVISIÓN CELULAR

El procedimiento de mitosis será el procedimiento de división nuclear en las “células eucariotas”, que ocurrirá cuando una célula madre se divide para producir dos células de progenitura idénticas. Las células eucariotas son células que contienen un núcleo y orgánulos, y están encerradas por una membrana plasmática; a diferencia de los procariotas que no tienen orgánulos unidos a la membrana. Durante la división celular, la mitosis se referirá específicamente a la separación del material genético duplicado transportado en el núcleo.

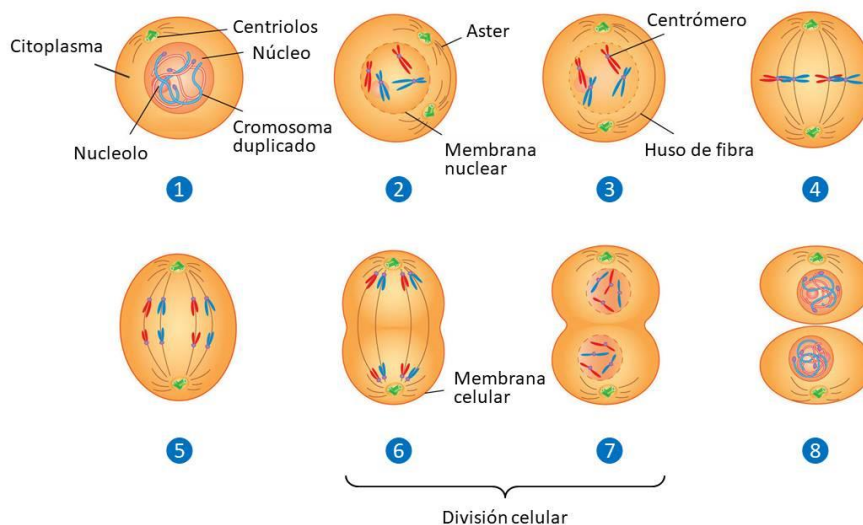


Figura: Esquema de la mitosis. 1. Antes de la mitosis, cada cromosoma hace un duplicado exacto de sí mismo. Los cromosomas se espesan y se enrollan. 2. En la profase temprana, los centriolos, que se han dividido, forman asteres y se separan. La membrana nuclear comienza a desintegrarse. 3. En la profase tardía, los centriolos y asteres están en polos opuestos. El nucleolo y la membrana nuclear han desaparecido casi por completo. 4. Los cromosomas duplicados, sus

centrómeros unidos a las fibras del huso, se alinean en la mitad de la célula en metafase. 5. En el anafase temprano, los centrómeros se dividen. La mitad de los cromosomas se mueven a un polo, la mitad al otro polo. 6. En el anafase tardío, los cromosomas casi han alcanzado sus respectivos polos. La membrana celular comienza a pellizcar en el centro. 7. La membrana celular completa la constricción en la telofase. Se forman membranas nucleares alrededor de los cromosomas separados. 8. Al finalizar la mitosis (división celular), hay dos células con las mismas estructuras y número de cromosomas que la célula madre.

El procedimiento de mitosis se dividirá en cinco etapas, como una manifestación de una metáfora de lo que es “PERFECTO”, y conocido como: profase, prometafase, metafase, anafase y telofase. Durante la mitosis, no habrá crecimiento celular y toda la energía celular se concentrará en la división celular.

La profase — durante la profase, que es la primera fase del procedimiento de mitosis, los cromosomas se condensarán y compactarán. Cada cromosoma está compuesto por dos cromátidas, que contienen información genética idéntica. Los pares de cromosomas que se han replicado son cromátidas progenitoras idénticas; son pares de copias idénticas de ADN y permanecen unidos en un punto central llamado centrómero. Una estructura grande llamada huso mitótico también se formará a partir de proteínas largas designadas como microtúbulos en cada lado o polo de la célula.

La prometafase — durante la prometafase, que es la segunda fase del procedimiento de mitosis, la envoltura nuclear que encierra el núcleo se descompondrá y el núcleo ya no estará separado del citoplasma. Esta ruptura de la envoltura nuclear liberará las cromátidas progenitoras del núcleo, y esto es necesario para separar el material nuclear en dos células. Otro evento importante que ocurrirá durante la prometafase es el desarrollo de una formación de proteína que se designará como cinetocoro alrededor del centrómero, el punto central que une las cromátidas progenitoras. Los filamentos de proteína largos designados como microtúbulos de cinetocoro se extenderán desde los polos en cada extremo de la célula y se unirán a los cinetocoros.

La metafase — durante la metafase, que es la tercera fase del procedimiento de mitosis, los microtúbulos tirarán de las cromátidas progenitoras hacia adelante y hacia atrás hasta que se alineen en un plano, designado como el plano ecuatorial, a lo largo del centro de la célula. En el medio del procedimiento de mitosis, hay un punto de control importante designado como el punto de control de metafase, durante el cual la cisión de la célula está preestablecida de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Una vez que todos los cromosomas se han alineado correctamente y los

cinetocoros se han unido correctamente en la célula, la célula ingresa a la cuarta fase del procedimiento de mitosis.

El anafase — durante el anafase, que es la cuarta fase del procedimiento de mitosis, las cromátidas progenitoras se separarán simultáneamente en sus centrómeros. Cada par de cromosomas se separará en dos cromosomas idénticos e independientes. Los cromosomas estarán separados por una estructura designada como el huso mitótico. El huso es una herramienta diseñada para dividir equitativamente los cromosomas en una célula parental en dos células progenitoras durante ambos tipos de división nuclear: mitosis y meiosis. Durante la mitosis, las fibras del huso se denominan huso mitótico. Mientras tanto, durante la meiosis, las fibras del huso se denominan huso meiótico. Al comienzo de la división nuclear, dos estructuras de proteínas en forma de rueda llamadas centriolos se colocan en los extremos opuestos de la célula que forma los polos celulares. Las fibras proteicas largas llamadas microtúbulos se extienden desde los centriolos en todas las direcciones posibles, formando lo que se llama un huso. Algunos de los microtúbulos unen los polos a los cromosomas al conectarse a complejos proteicos llamados cinetocoros. Los cinetocoros son formaciones de proteínas que se desarrollan en cada cromosoma alrededor del centrómero, que es una región ubicada cerca del centro de un cromosoma. Otros microtúbulos se unen a los brazos cromosómicos o se extienden hasta el extremo opuesto de la célula. Durante la fase de división celular llamada metafase, los microtúbulos tiran de los cromosomas hacia adelante y hacia atrás hasta que se alinean en un plano a lo largo del ecuador de la célula, que se llama plano ecuatorial. Es, por lo tanto, una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. La célula pasa por un punto de control importante para garantizar que todos los cromosomas estén unidos al huso y estén listos para dividirse antes de proceder con la división. Luego, durante el anafase, los cromosomas se separan simultáneamente y son arrastrados por el huso a los polos opuestos de la célula. El anafase asegurará que cada célula de progenitura reciba un conjunto idéntico de cromosomas.

La telofase — finalmente, durante la telofase, que es la quinta fase del procedimiento de mitosis, se formará una envoltura nuclear alrededor de cada conjunto de cromosomas para separar el ADN nuclear del citoplasma. Los cromosomas comenzarán a desenrollarse, lo que los hará difusos y menos compactos. Junto con la telofase, la célula se someterá a un procedimiento separado designado como citocinesis que dividirá el citoplasma de la célula madre en dos células progenitoras.

EL PROCESO DE MEIOSIS EN EL PROCESO DE DIVISIÓN CELULAR

En el procedimiento de meiosis, la división celular reducirá a la mitad el número de cromosomas en la célula madre y producirá cuatro células de gameto. Este procedimiento se aplicará en la producción de óvulos (para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”) y células de esperma (para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”) para la reproducción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de acuerdo con las transformaciones recursivas que han sido diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y aplicadas al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Durante el procedimiento de la reproducción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, cuando los espermatozoides y el óvulo se unen para formar una sola célula, la cantidad de cromosomas se restaurará en la descendencia.

El procedimiento de meiosis comenzará con una célula madre diploide; es decir, una célula que tiene dos copias de cada cromosoma. La célula madre se someterá a una ronda de replicación de ADN seguida de dos ciclos separados de división nuclear. El procedimiento dará como resultado cuatro células progenitoras que son haploides; es decir, células que contienen la mitad del número de cromosomas de la célula madre diploide.

El procedimiento de meiosis tendrá similitudes y diferencias con el procedimiento de mitosis. El procedimiento de meiosis comenzará después de una ronda de replicación del ADN en las células en los órganos de reproducción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El procedimiento se dividirá en el procedimiento de meiosis I y el procedimiento de meiosis II, y ambas divisiones meióticas tendrán múltiples fases. El procedimiento de meiosis I será un procedimiento de división celular exclusivo de las células germinales, mientras que el procedimiento de meiosis II será similar al procedimiento de mitosis.

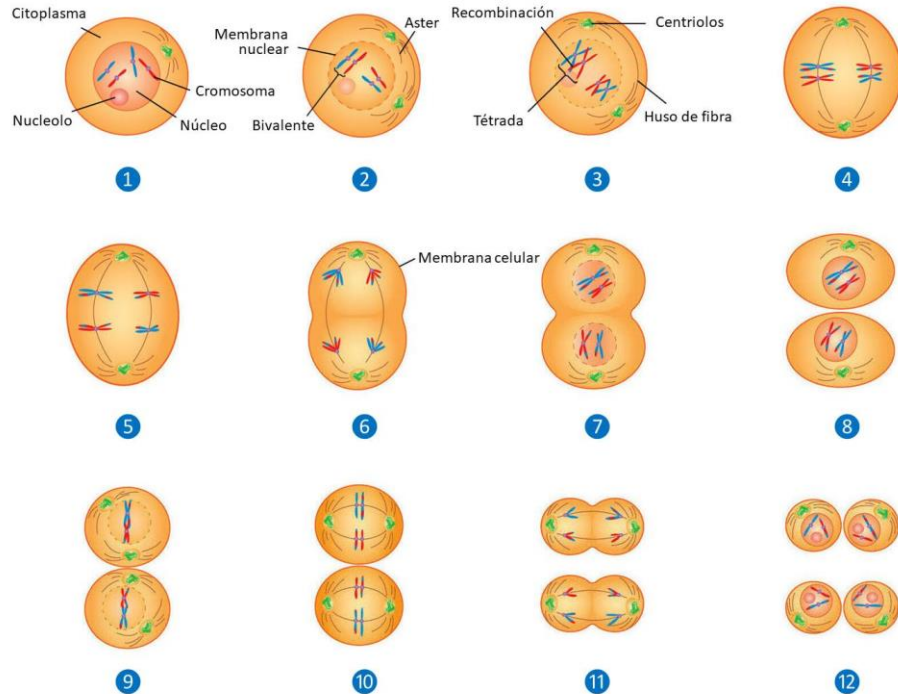


Figura: Esquema de la meiosis. 1. Al inicio de la meiosis, las hebras de ADN se engrosan en cromosomas. Los cromosomas homólogos, o similares, comienzan a acercarse entre sí. 2. Los cromosomas homólogos se emparejan para formar bivalentes. Los centriolos se dividen y se mueven a polos opuestos de la célula. 3. Los bivalentes se duplican para formar tétradas, o grupos de cuatro cromátidas. La membrana nuclear se desintegra. Se produce una recombinación. 4. En la metafase I, las tétradas, unidas a las fibras del huso en sus centrómeros, se alinean en la mitad de la celda. 5. En el anáfase I temprana, las tétradas se separan y las cromátidas emparejadas se mueven a lo largo del huso hacia sus respectivos centriolos. 6. En el anáfase I tardía, las cromátidas casi han llegado a los polos del huso. La membrana celular comienza a contraerse. 7. En la telofase I, las membranas nucleares encierran las cromátidas separadas. La membrana celular completa su constricción. 8. La primera división meiótica termina. Ahora hay dos celdas, cada una con el mismo número de cromátidas que la celda primaria. 9. Comienza la profase II. En la segunda división meiótica, las cromátidas homólogas no se duplican sino que simplemente se separan. 10. En la metafase II, las cromátidas se alinean en la mitad de la célula. Los centriolos y asteroles están en los polos. Se ha formado un huso. 11. En el anáfase II, las cromátidas ahora separadas se acercan a sus respectivos polos. La membrana celular comienza a contraerse. 12. Telofase II ha sido completado. Ahora hay cuatro células, cada una con la mitad del número de cromosomas de la célula madre.

En el procedimiento de meiosis I, la primera división meiótica, comenzará con la profase I. Durante la profase I, el complejo de ADN y proteína conocido como cromatina se condensará para formar cromosomas. Los pares de cromosomas replicados permanecerán unidos en un punto central designado como el centrómero. Una estructura grande designada como el huso meiótico también se formará a partir de proteínas largas designadas como microtúbulos en cada lado o polo de la célula. Entre la profase I y la metafase I, los pares de cromosomas homólogos formarán tétradas. Dentro de la tétrada, cualquier par de brazos de cromátidas pueden solaparse y fusionarse en un procedimiento que se designará como cruce o recombinación. La recombinación será el procedimiento que romperá, recombinará y volverá a unir secciones de ADN para producir nuevas combinaciones de genes. En la metafase I, los pares de cromosomas homólogos se alinearán a ambos lados de la placa ecuatorial. Luego, en el anafase I, las fibras del huso se contraerán y tirarán de los pares homólogos, cada uno con dos cromátidas, lejos uno del otro y hacia cada polo de la célula. Durante la telofase I, los cromosomas estarán encerrados en núcleos. La célula ahora se someterá al procedimiento de citocinesis que dividirá el citoplasma de la célula original en dos células progenitoras. Cada célula progenitora será haploide y tendrá un solo conjunto de cromosomas, o la mitad del número total de cromosomas de la célula original.

El procedimiento de meiosis II es una división mitótica de cada una de las células haploides producidas en el procedimiento de meiosis I. Durante la profase II, los cromosomas se condensarán y se formará un nuevo conjunto de fibras del huso. Los cromosomas comenzarán a moverse hacia el ecuador de la célula. Durante la metafase II, los centrómeros de las cromátidas emparejadas se alinearán a lo largo de la placa ecuatorial en ambas células. Luego, en el anafase II, los cromosomas se separarán en los centrómeros. Las fibras del huso tirarán de los cromosomas separados hacia cada polo de la célula. Finalmente, durante la telofase II, los cromosomas estarán encerrados en membranas nucleares. El procedimiento de citocinesis seguirá, dividiendo el citoplasma de las dos células. Al final del procedimiento de meiosis, habrá cuatro células progenitoras haploides que se desarrollarán en óvulos (para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”) o células de esperma (para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”).

FUNCIONES DE LA CÉLULA

De la misma manera que las instrucciones externas que recibe la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, así como el “trabajo específico” que produce, son, de hecho, respectivamente, las señales recibidas y emitidas, las instrucciones externas que la “célula” recibe, así como el “trabajo específico” que produce, son, de hecho, respectivamente, señales recibidas y emitidas.

Es así que, la “célula” también es en realidad un perfecto receptor-emisor de señales, más grande que la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”. Es una una fábrica altamente especializada para la fabricación de proteínas, con su propia cadena de suministro interna y unidades de control de calidad. Es un recipiente cerrado, dentro del cual se producirán innumerables reacciones químicas simultáneamente. Estas reacciones estarán bajo un control muy preciso para que contribuyan a la vida de la célula. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha establecido especificaciones para estas señales recibidas y emitidas por la “célula”.

El “trabajo específico” que se le asigna a una célula en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” variará según el tipo de célula y su ubicación en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esto implica un conocimiento científico detallado previo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para fabricar una “célula”. Es decir, la fabricación de una “célula” implica conocimiento científico detallado previo que pertenece al dominio de la ciencia asociado con una “LÓGICA” que está por encima de “LA LÓGICA ‘ESPÍRITU→LUZ’” — “LA LÓGICA del Secundario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación secundaria” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — que está asociada a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y ese es el dominio de la ciencia asociada con “LA FUERZA DIVINA” — “LA LÓGICA del Quinario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación

quinaria” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — y el dominio de la ciencia asociado con “EL DIVINO” — “LA LÓGICA del Séptenario Orden” en relación con la formulación discursiva de las verdades de la “transformación ‘de fin de ciclo’” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Todos los orgánulos trabajarán juntos para mantener viva la célula y permitirle llevar a cabo su “trabajo específico”. Algunas veces estos orgánulos serán altamente especializados y variarán en tamaño, forma y número. Los orgánulos son las unidades funcionales más básicas, pero no pueden existir y operar sin la célula como un todo. Su “trabajo específico” incluirá la ingesta de nutrientes y otras sustancias, el procesamiento de estos compuestos, la producción de nuevas sustancias, la replicación celular y la producción de energía. En células especializadas que deben ser capaces de motilidad⁶¹⁹, las proyecciones en forma de cola permitirán la locomoción celular.

La membrana celular permitirá que las sustancias entren y salgan de la célula. Si bien ciertas sustancias como el oxígeno se difundirán fácilmente a través de la membrana celular, otras tendrán que ser transportadas activamente a través del procedimiento de endocitosis. Las partículas pequeñas serán transportadas por el procedimiento de pinocitosis, mientras que las partículas más grandes serán transportadas por el procedimiento de fagocitosis. Estos “trabajos específicos” se volverán altamente especializados para permitir que las células realicen actividades específicas, como los macrófagos que fagocitarán las bacterias invasoras para neutralizarlo. Las pequeñas y grandes sustancias que no se disolverán en el citoplasma estarán contenidas dentro de las vesículas. Los lisosomas se unirán a las vesículas y digerirán este material.

El retículo endoplásmico y el aparato de Golgi sintetizarán diferentes sustancias, como proteínas y grasas, según lo requiera la célula o se designe de acuerdo con su “trabajo específico”. Utilizarán moléculas de nutrientes básicas que se disolverán en el citoplasma o sustancias específicas que estarán contenidas dentro de las vesículas.

⁶¹⁹ La motilidad, en este contexto, se refiere a la capacidad de la célula, como organismo vivo, de moverse de forma independiente, utilizando energía metabólica. La motilidad, en este contexto, contrasta con la movilidad, que describe la capacidad de un objeto para ser mover. La motilidad de un organismo es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Algunos nutrientes, específicamente los carbohidratos, serán transportados a las mitocondrias, donde se descompondrán aún más para producir energía. En el procedimiento, se fabricarán moléculas de alta energía conocidas como ATF (adenosina trifosfato) y proporcionarán energía para otros orgánulos.

El material genético alojado en el núcleo proporcionará el anteproyecto necesario para la producción de compuestos específicos por el retículo endoplásmico y el aparato de Golgi. Los “GENES” también ayudarán a la célula a replicarse y codificar la formación de nuevas células.

Las vesículas secretoras almacenarán algunas de las enzimas y otras sustancias especializadas formadas por el retículo endoplásmico y el aparato de Golgi. Estas sustancias almacenadas se liberarán de la célula cuando sea necesario para completar varias funciones que permiten que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” funcione como un todo.

LA COMUNICACIÓN CELULAR

Todas las “señales específicas” que una “célula” puede recibir y emitir han sido diseñadas y predefinidas dentro de la “célula” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. La comunicación celular, también designada como señalización celular, gobernará las actividades celulares básicas y coordinará las acciones celulares a través de una compleja coordinación de respuestas al microambiente celular.

Las células típicamente comunicarán usando “señales químicas específicas” transmitidas y recibidas a través de la membrana celular. Estas “señales químicas específicas”, que son proteínas u otras moléculas producidas por una célula emisora, serán secretadas por la célula y liberadas en el fluido extracelular. Allí, podrán flotar — como mensajes en una botella — a las celdas receptoras vecinas a las que se dirigirá. Es para que una “célula” también haya sido equipada con “receptores específicos” para esas “señales específicas” predefinidas que podrá recibir. Dichos “receptores específicos” son “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” de la célula y que tienen la tarea de recibir señales externas en primer lugar.

Cuando una molécula de señalización — una “señal específica” externa, también designada como una señal extracelular — se unirá a un “receptor específico” de la célula, el “receptor específico” realizará su “trabajo específico” predefinido. Tal “trabajo específico” incluirá la conversión de la “señal específica” externa recibida en una “señal específica” interna — una señal intracelular — y su reenvío a las vecinas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” constituyentes de la célula. Al finalizar dicho “trabajo específico”, el “receptor específico” adoptará un “comportamiento específico” predefinido. Una molécula de señalización se designará como: un “ligando específico”, o simplemente un ligando, un término general para las

moléculas que se unen específicamente a otras moléculas (como “receptores específicos”).

Hay varias formas de “receptores específicos” y “ligandos específicos”, y existirán en pares muy parecidos, con un “receptor específico” que reconoce solo uno o unos pocos “ligandos específicos”, y un “ligando específico” que se une a solo uno o unos pocos “receptores específicos” objetivo. La unión de un “ligando específico” a un “receptor específico” hará que el “receptor específico” realice su “trabajo específico” predefinido, permitiéndole transmitir una “señal específica” externa — una señal extracelular — que se convertirá en un “señal específica” interna — una señal intracelular — que se transmitirá a través de una cadena de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” — en la calidad de “mensajeros químicos específicos” — dentro de la célula. Las cadenas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que transmitirán “señales específicas” dentro de una célula se designarán como: las vías de transducción de señal intracelular, también designadas como las vías de señalización celular. Es la interacción compleja del “receptor específico” activado con otras proteínas dentro de la célula antes de que se produzca el “efecto específico” fisiológico final del “ligando específico” sobre el “comportamiento específico” de la célula. Es una serie de reacciones químicas que toma una molécula de partida y la modifica, paso a paso, de forma muy similar a una línea de ensamblaje, a través de una serie de proteínas intermedias, y finalmente produce un producto final.

Al recibir la “señal específica” externa transmitida que se ha convertido en una “señal específica” interna, la célula también realizará su “trabajo específico”, emitirá una “señal específica” interna a cambio y adoptará un “comportamiento específico” predefinido.

Todos los “comportamientos específicos” y los “efectos específicos” asociados, asociados con el “movimiento” de las cadenas consideradas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que transmitirán “señales específicas” dentro de una célula, fue diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido muchos tipos de “receptores específicos” y que “LA FUERZA DIVINA” implementará en las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que ELLA está en el procedimiento de “coser” en la existencia, para lograr este séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Estos “receptores específicos” se pueden dividir en dos categorías: receptores

intracelulares, que se encuentran dentro de la célula (en el citoplasma o en el núcleo), y receptores de la superficie celular, que se encuentran en la membrana celular.

DOS TIPOS DE RECEPTORES CELULARES

RECEPTORES INTRACELULARES O INTERNOS — Los receptores intracelulares serán proteínas receptoras que se encontrarán en el interior de la célula, típicamente en el citoplasma o el núcleo. En la mayoría de los casos, los “ligandos específicos” de los receptores intracelulares serán moléculas pequeñas, hidrófobas (que odian el agua), ya que deben poder cruzar la membrana celular para llegar a sus receptores. Una vez dentro de la célula, muchas de estas moléculas se unirán a proteínas que actuarán como reguladores de la síntesis de ARNm para mediar la expresión de “GENES”. La expresión de “GENES” es el procedimiento celular de transformar la información en el ADN de una célula en una secuencia de aminoácidos que finalmente formará una proteína. Cuando el “ligando específico” se unirá al receptor interno, un cambio conformacional revelará un sitio de unión al ADN en la proteína. El complejo ligando-receptor se moverá hacia el núcleo, se unirá a “regiones reguladoras específicas” del ADN cromosómico y promoverá el inicio de la transcripción. Los “receptores específicos” internos podrán influir directamente en la expresión de “GENES” sin tener que pasar la señal a otros “receptores específicos” o “mensajeros químicos específicos”.

Una familia importante de “receptores específicos” intracelulares serán los receptores nucleares (también designados como “receptores de hormonas nucleares”), que incluirán “receptores específicos” para hormonas esteroides, hormonas tiroideas, retinoides y vitamina D. Aunque los “ligandos específicos” difieren en su tipo estructural, Todos los “receptores específicos” nucleares serán estructuralmente similares.

RECEPTORES EXTRACELULARES O DE SUPERFICIE CELULAR — los “receptores específicos” de la superficie celular, también llamados receptores transmembrana, serán proteínas integradas o ancladas a la membrana que se unirán a “ligandos específicos” en la superficie exterior de la célula. En este tipo de señalización, el “ligando específico” no necesitará cruzar la membrana celular. Así es como muchos tipos diferentes de moléculas (incluyendo grandes, hidrófilas o “acuosas”) pueden actuar como “ligandos específicos”. Este tipo de receptor, el receptor de la superficie celular, cubrirá la membrana celular y transducirá la señal, convirtiendo una señal extracelular en una señal intracelular. Los receptores de la superficie celular también se denominarán “proteínas específicas

de la célula” o “marcadores” porque serán específicos para los tipos de células individuales.

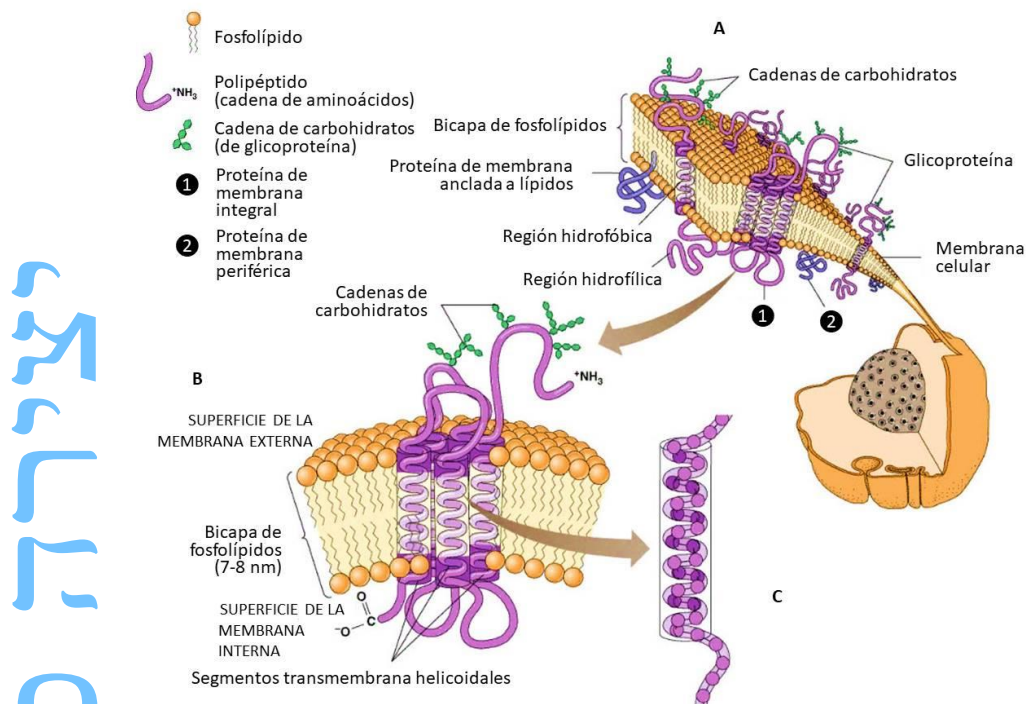


Figura: Diagrama esquemático de una membrana celular con un mosaico de proteínas en una bicapa de lípidos fluidos. A. Las proteínas integrales de la membrana están ancladas al interior hidrofóbico de la membrana mediante segmentos transmembrana hidrofóbicos (púrpura claro), mientras que los segmentos hidrofílicos (púrpura oscuro) se extienden hacia afuera en uno o ambos lados de la membrana. Las proteínas de membrana periférica están asociadas con la superficie de la membrana por fuerzas electrostáticas débiles. B. Una proteína de membrana integral con múltiples segmentos transmembrana α -helicoidales. Muchas proteínas integrales de membrana de la membrana celular tienen cadenas laterales de carbohidratos unidas a los segmentos hidrofílicos en la superficie de la membrana externa. C. Un solo segmento transmembrana de una proteína integral a menudo será α -hélice, típicamente consiste en aproximadamente 20-30 aminoácidos, representados por pequeños círculos.

Como ya hemos indicado anteriormente en estos breves recordatorios de la biología celular, una proteína transmembrana es un tipo de proteína de membrana integral que abarca la totalidad de la membrana celular. Muchas proteínas transmembrana funcionarán como puertas de entrada para permitir el

transporte de sustancias específicas a través de la membrana celular. Con frecuencia sufrirán cambios conformacionales importantes, es decir, ajustes de la estructura terciaria de una proteína en respuesta a la unión de un ligando, para mover una sustancia a través de la membrana. Serán altamente hidrofóbicos y se agregarán y precipitarán en agua.

La secuencia peptídica que abarca la membrana, o el segmento transmembrana, será en gran medida hidrófoba. Dependiendo de la cantidad de segmentos transmembrana, las proteínas transmembrana se clasificarán como de un solo tramo (o bitópico; es decir, que abarca la bicapa lipídica solo una vez) o de tramo múltiple (politópico; es decir, que abarca la bicapa lipídica varias veces de acuerdo con una expresión apropiada que tiene su origen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió manifestar usando tal expresión; por ejemplo para las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” tendrá 7 tramos o 7 segmentos, para las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” tendrá 6 tramos o 6 segmentos divididos en dos pares de tres, para las doce puertas (las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida” a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”) tendrá 12 tramos o 12 segmentos, etc...). Algunas otras proteínas integrales de membrana se designarán como monotópicas, lo que significa que también están unidas permanentemente a la membrana, pero no pasan a través de ella. Utilizando el concepto molecular en la base de proteínas transmembrana de múltiples tramos, todas las demás configuraciones de “Partículas Divina” que están contenidas en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, incluidas las transiciones de una configuración a la siguiente en el “movimiento” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, puede manifestarse por metáforas a lo largo del ciclo de vida celular.

Una proteína de transporte de membrana (o simplemente transportador) es una proteína de membrana involucrada en el movimiento de iones, moléculas pequeñas y macromoléculas, como otra proteína, a través de una membrana celular. Las proteínas de transporte son proteínas transmembrana integrales; es decir, existen permanentemente dentro y abarcan la membrana celular a través de la cual transportan sustancias. Las proteínas pueden ayudar en el movimiento de sustancias mediante difusión facilitada o transporte activo. Los dos tipos principales de proteínas que participarán en dicho transporte se clasificarán en términos generales como canales o portadores. Un portador no está abierto

simultáneamente a los entornos extracelular e intracelular. O su puerta interior estará abierta, o su puerta exterior estará abierta. En contraste, un canal (ver la figura del esquema de la membrana celular) puede estar abierto a ambos entornos al mismo tiempo, permitiendo que las moléculas se difundan sin interrupción. Los operadores tendrán sitios de enlace, pero los canales no. Cuando se abrirá un canal, millones de iones podrán pasar a través de la membrana por segundo, pero solo de 100 a 1000 moléculas típicamente pasarán a través de una molécula transportadora al mismo tiempo. Cada proteína transportadora ha sido diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para reconocer solo una sustancia o un grupo de sustancias muy similares.

Cada receptor de la superficie celular tiene tres componentes principales: un dominio externo de unión a ligando (dominio extracelular), una región hidrofóbica que abarca la membrana y un dominio intracelular o “región reguladora específica de proteína” dentro de la célula. El tamaño y la extensión de cada uno de estos dominios variarán ampliamente, dependiendo del tipo de receptor.

Existen tres categorías generales de receptores de la superficie celular: receptores acoplados a canales iónicos, receptores acoplados a proteínas G y receptores acoplados a enzimas.

RECEPTORES ACOPLADOS CON CANAL IÓNICO — los canales iónicos activados por ligando son canales iónicos que podrán unirse a un “ligando específico” y abrir un canal a través de la membrana celular, lo que permitirá el paso de iones específicos. Para formar un canal, este tipo de receptor de la superficie celular se ha dotado de una región que abarca la membrana con un canal hidrofílico (amante del agua) a través de su centro. El canal permitirá que los iones crucen la membrana sin tener que tocar el núcleo hidrofóbico de la bicapa de fosfolípidos.

Cuando un “ligando específico” se unirá a la región extracelular del canal, la estructura de la proteína cambiará de tal manera que los iones de un tipo particular, como Ca^{2+} , K^{+} o Cl^{-} puedan pasar. En algunos casos, lo contrario será cierto: el canal generalmente estará abierto y la unión del “ligando específico” hará que se cierre. Los cambios en los niveles de iones dentro de la célula también causarán cambios en la actividad de otras moléculas, como las enzimas de unión a iones y los canales sensibles al voltaje, para producir una respuesta. Las neuronas, o células nerviosas, tendrán canales activados por ligandos que estarán unidos por neurotransmisores.

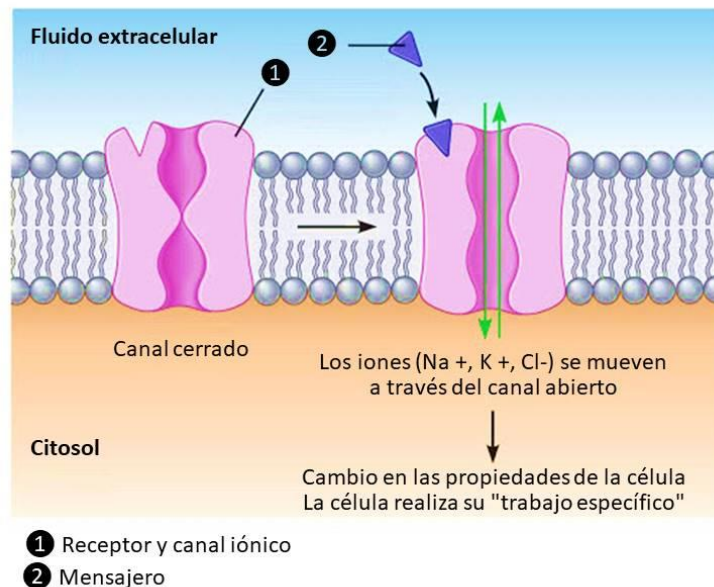


Figura: La vía de señalización del receptor acoplado al canal iónico.

RECEPTORES ACOPLADOS CON PROTEÍNA G — Los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) — también conocidos como receptores de dominio transmembrana de siete (pasadas), receptores 7TM, receptores heptahelicales, receptor de serpiente y receptores unidos a proteínas G (GPLR) — constituyen un gran familia de proteínas de los receptores de la superficie celular que detectarán moléculas fuera de la célula y activarán las vías de transducción de señales internas y, en última instancia, las respuestas celulares. Junto con las proteínas G, se denominan receptores de siete transmembranas porque pasan a través de la membrana celular siete veces. Es decir, todos los miembros de la familia GPCR tendrán siete (7) segmentos de proteínas diferentes que atravesarán la membrana celular y transmitirán “señales específicas” dentro de la célula a través de un tipo de proteína designada como: proteína G.

¿Por qué pasan a través de la membrana celular siete veces, se preguntará? ¡Porque todos juntos, representan una manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”! ¿Todavía es difícil de entender porque nunca has visto “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”? ¿Recuerdas la colocación de las siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” afuera, frente y todo alrededor de “EL SHEKINAH”, antes de la creación de este primer primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives, y que

hemos indicado en un capítulo anterior que trata sobre la producción de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia? ¿Esas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a quienes “LA FUERZA DIVINA” había confiado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”? Fueron colocados en ese arreglo para que ellas mismas, así como las criaturas que se crearán en la existencia dentro del “Plano de la Cima” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, comprenden las características del “CUERPO DIVINO”, y sepan que es debido a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que:

- Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegaron en la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.
- Todo lo que debe venir a la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO” y procedentes del “DOMINIO DIVINO”, es una manifestación de un producto de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es la significación de las entradas y salidas del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está presente dentro del “SHEKINAH” en la manifestación de “LA UNIÓN” con el fin de recibir, mediante “LA FUERZA DIVINA”, las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Una “célula” con sus receptores acoplados a proteínas G (GPCR) son una expresión de esa disposición que fue formada por las siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” afuera, frente y todo alrededor de “EL SHEKINAH”; aquí, el interior de la célula también es una expresión del interior de “EL SHEKINAH”. Dicha “célula” con sus receptores acoplados a proteínas G (GPCR) es una “estructura específica” autónoma y completamente operativa a través de la cual surge la “vida creada”.⁶²⁰

⁶²⁰ ¿Crees que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la oscuridad, que no habían entendido nada acerca de ese arreglo formado por las siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” afuera, frente y todo alrededor de “EL SHEKINAH”, que se declararon a sí mismos como “dioses” y que estuvieron presentes y observaron la realización de este trabajo de “cirugía divina” entendieron algo de lo que “LA FUERZA DIVINA” estaba demostrando frente a ellas?

Si se les diera a los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) la “marca de vida” y la capacidad autónoma de elegir libremente y actuar en consecuencia, y que, utilizando esa capacidad, comiencen a verse a sí mismos como el “nucleolo” celular y interrumpir su

Los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) se encontrarán solo en las células eucariotas. Existe una diversidad de receptores acoplados a proteínas G (GPCR) y todos comparten una estructura y un método de señalización comunes. En términos de estructura, los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) se caracterizan por un extremo N extracelular, seguido de siete hélices α transmembrana (7-TM) (TM-1 a TM-7) conectadas por tres intracelulares (IL-1 a IL-3) y tres asas extracelulares (EL-1 a EL-3), y finalmente un terminal C intracelular. El receptor acoplado a proteínas G (GPCR) se organiza en una estructura terciaria que se asemeja a un barril, con las siete hélices transmembrana formando una cavidad dentro de la membrana plasmática que sirve a un dominio de unión a ligando que a menudo está cubierto por el segundo asa extracelular (EL-2). La estructura de los extremos N y C-terminales de los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) también desempeñará funciones importantes más allá de la unión del ligando.

Los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) se unirán a muchos tipos diferentes de “ligandos específicos”. Los “ligandos específicos” que unirán y activarán estos receptores incluyen los siguientes cinco (5) tipos de compuestos: compuestos sensibles a la luz, olores, feromonas, hormonas y neurotransmisores. Los “ligandos específicos” que se unirán y activarán estos receptores también varían en tamaño desde moléculas pequeñas hasta péptidos y proteínas grandes.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción contendrá más de 800 receptores acoplados a proteínas G (GPCR), y cada uno se unirá a su propia “molécula aromática” — como un químico particular en el perfume — y hará que se envíe una señal al cerebro, haciéndote oler un olor! Cuando el “ligando específico” asociado a un receptor acoplado a proteína G (GPCR) no está presente, un receptor acoplado a proteína G esperará en la membrana celular en un estado inactivo.

funcionamiento como receptores acoplados a proteínas G (GPCR), ¿qué pasará con la célula que está equipada con dichos receptores acoplados a proteínas G (GPCR)?

Siga leyendo en los siguientes capítulos y observe el comportamiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se declararon a sí mismas como “dioses”, que “han engañado para salirse con la suya” y se “trampolinaron” a sí mismas — es decir, usaron engaños y “MALICIA” como “trampolín” para colocarse — por encima de la criatura humana, y usted tendrá la respuesta a esa pregunta.

Los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) se pueden agrupar en 6 clases según la homología⁶²¹ de secuencia y la similitud funcional:

1. Clase A (o 1) — similar a la rodopsina;
2. Clase B (o 2) — familia de receptores de secretina;
3. Clase C (o 3) — glutamato/feromona metabotrópica;
4. Clase D (o 4) — receptores de feromona de apareamiento fúngico;
5. Clase E (o 5) — receptores AMP cíclicos;
6. Clase F (o 6) — Frizzled/Smoothened.



Frizzled es una familia de proteínas receptoras acopladas a la proteína G que sirve como receptores en la “vía de señalización de Wnt”⁶²² y otras vías de señalización. Cuando se activa, Frizzled conduce a la activación de Disheveled, que es una familia de proteínas involucradas en las “vías de señalización Wnt” canónicas y no canónicas, en el citosol. Las proteínas frizzled también desempeñarán papeles clave en el gobierno de la polaridad celular, el desarrollo embrionario, la formación de sinapsis neurales, la proliferación celular y muchos otros procedimientos de crecimiento. Estos procedimientos ocurrirán como resultado de una de las tres vías de señalización. Estos incluyen la ruta canónica Wnt/ β -catenina, la ruta no canónica Wnt/calcio, y la ruta no canónica de polaridad celular plana (PCP). Las tres vías se activarán mediante la unión de un “ligando específico” de proteína Wnt a un receptor de la familia Frizzled, que transmitirá la señal biológica a la proteína despeinada dentro de la célula.

Smoothened es una proteína que, en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, será codificada por el “GENE” SMO. Smoothened actúa como un receptor acoplado a la proteína G de Frizzled de clase que es un componente de la vía de señalización de hedgehog, un sistema de comunicación célula-célula crítico para el desarrollo

⁶²¹ El estado de tener la misma o similar relación; correspondiente, como en posición relativa o estructura y en origen, pero no necesariamente en función. La homología se contrasta con la analogía, que se refiere a un procedimiento cognitivo de transferencia de información o significado de un sujeto en particular (el análogo o fuente) a otro (el objetivo), o una expresión lingüística correspondiente a dicho procedimiento.

⁶²² Las “vías de señalización de Wnt” son un grupo de vías de transducción de señales que comienzan con proteínas que pasan señales a una célula a través de los receptores de la superficie celular. El nombre Wnt es un acrónimo creado a partir de los nombres Wingless e Int-1. Las vías de señalización de Wnt utilizan la comunicación célula-célula cercana (paracrina) o la comunicación de la misma célula (autocrina).

embrionario y la homeostasis del tejido adulto. Es el objetivo molecular del teratígeno natural ciclopamina.

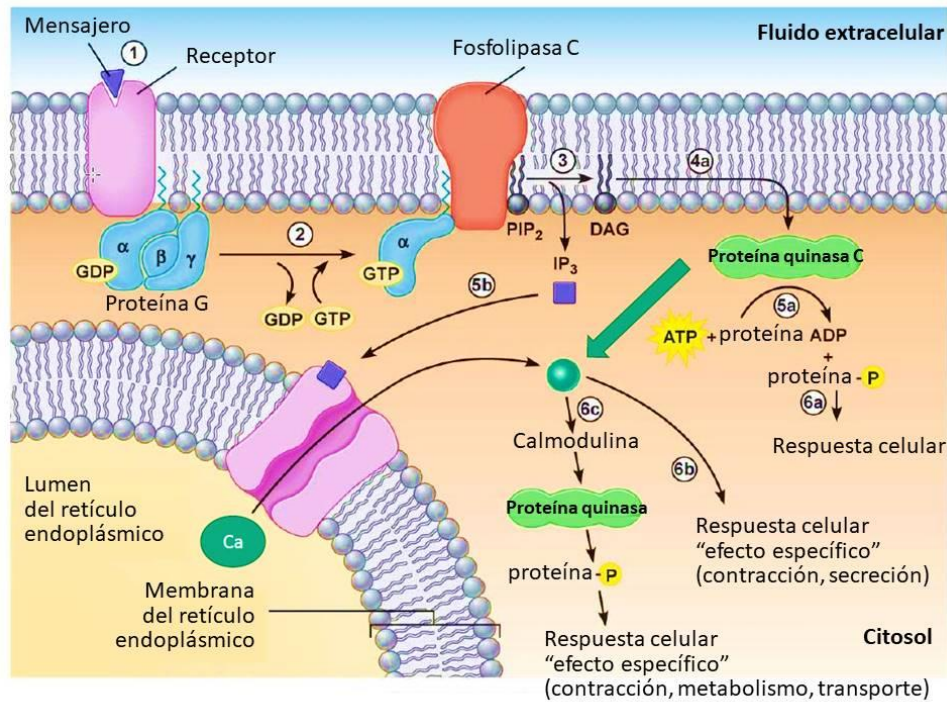


Figura: La vía de señalización de los receptores acoplados a la proteína G. Las proteínas G heterotriméricas tienen tres subunidades: α , β y γ . Cuando una molécula de señalización se une a un receptor acoplado a la proteína G en la membrana plasmática, se intercambia una molécula de GDF asociada con la subunidad α por una molécula de GTF. Las subunidades β y γ se disocian de la subunidad α , y la subunidad α o el par β disociado desencadenan una respuesta celular. La hidrólisis de la molécula GTF a la molécula GDF termina la señal. PIP₂ (en inglés) es el fosfolípido designado como fosfatidilinositol 4,5-bisfosfato (FIF₂); IP₃ (en inglés) es el lípido designado como inositol 1,4,5-trisfosfato (IF₃); el diacilglicerol (DAG) es un glicérido que consta de dos cadenas de ácidos grasos unidos covalentemente a una molécula de glicerol a través de enlaces éster.

Existen diferentes tipos de proteínas G y todas se unirán a la molécula de nucleótido guanosina trifosfato (GTF), que pueden descomponerse (hidrolizarse) para formar la molécula de guanosina difosfato (GDF). Como ya hemos indicado, una proteína G unida a la molécula de nucleótido guanosina trifosfato (GTF) estará activa, o “encendida”, mientras que una proteína G unida a la molécula de guanosina difosfato (GDF) estará inactiva, o “apagada”. Las proteínas G que se

asocian con los receptores acoplados a proteínas G (GPCR) son un tipo compuesto por tres subunidades que se designarán como: proteínas G heterotriméricas. Cuando se unirán a un “receptor específico” inactivo, estarán en la forma “apagada” (unida a la molécula de guanosina difosfato (GDP)).

La comunicación celular utilizando receptores ligados a la proteína G ocurrirá como una serie cíclica de “eventos específicos”.

El receptor acoplado a la proteína G (GPCR) se activará mediante una señal externa en forma de un “ligando específico” u otro mediador de “señal específica”. Esto creará un cambio conformacional en el “receptor específico”; es decir, un ajuste de la estructura terciaria de una proteína en respuesta a la unión de un ligando. Esto provocará la activación de una proteína G. El efecto adicional dependerá del tipo de proteína G. Las proteínas G se inactivarán posteriormente mediante proteínas activadoras de GTPasa, conocidas como proteínas RGS. Los reguladores de la señalización de la proteína G (RGS) son dominios estructurales de proteínas o las proteínas que contienen estos dominios, que funcionan para activar la actividad GTPasa de las “subunidades α ” de la proteína G heterotrimérica. Las proteínas RGS son proteínas multifuncionales que aceleran la GTPasa que promueven la hidrólisis de las moléculas de GTP por la “subunidad α ” de las proteínas G heterotriméricas, inactivando así la proteína G y desactivando rápidamente las vías de señalización del receptor acoplado a la proteína G. Tras la activación por los receptores, las proteínas G intercambiarán moléculas de GDP por moléculas de GTP, las liberarán y las disociarán en una “subunidad α ” y un “dímero $\beta\gamma$ ” libres y activos unidos a GTP, que activarán los efectores aguas abajo. La respuesta celular, una “señal específica” interna generada por la célula después del logro de su “trabajo específico”, se terminará tras la hidrólisis de las moléculas de GTP por la “subunidad α ”, que luego puede volver a unirse al “dímero $\beta\gamma$ ” y el “receptor específico”. Las proteínas RGS reducirán notablemente la vida útil de las “subunidades α ” unidas a GTP al estabilizar el estado de transición de la proteína G. Mientras que los “receptores específicos” estimularán la unión de la molécula GTP, las proteínas RGS estimularán la hidrólisis de la molécula GTP.

Hay dos vías principales de transducción de señales que involucran a los receptores acoplados a la proteína G: la vía de señal de adenosina monofosfato cíclico (AMFc) y la vía de señal de fosfatidilinositol.

Cuando un “ligando específico” se unirá al receptor acoplado a la proteína G (GPCR) causará un cambio conformacional en el GPCR; es decir, un ajuste de la estructura terciaria de una proteína en respuesta a la unión de un ligando. Esto le

permitirá actuar como un factor de intercambio de nucleótidos de guanina (GEF). El receptor acoplado a la proteína G (GPCR) podrá entonces activar una proteína G asociada mediante el intercambio de la molécula de GDF unida a la proteína G por una molécula GTF. La “subunidad α ” de la proteína G, junto con la molécula GTF unida, puede disociarse de las subunidades β y γ para afectar aún más las proteínas de señalización intracelular o proteínas funcionales diana directamente dependiendo del tipo de “subunidad α ” (Gas, Gai/o, G α q/11, G α 12/13).

LA VÍA DE SEÑAL DEL ADENOSINA MONOFOSFATO CÍCLICO (cAMP) — el adenosina monofosfato cíclico (AMFc, AMF cíclico o 3',5'-adenosina monofosfato cíclico) es un “mensajero químico específico” secundario. El adenosina monofosfato cíclico (AMFc) es un derivado del adenosina trifosfato (ATF) y se usará para la transducción de señales intracelulares, transmitiendo la ruta dependiente de AMFc. La transducción de señales de adenosina monofosfato cíclico (AMFc) contendrá 5 caracteres principales: receptor de hormona estimulante (Rs) o receptor de hormona inhibidora (Ri); proteína G reguladora estimulante (Gs) o proteína G reguladora inhibitoria (Gi); adenilil ciclasa; proteína quinasa A (PKA); y la fosfodiesterasa de adenosina monofosfato cíclico (AMFc).

- El receptor de la hormona estimulante (Rs) es un receptor que podrá unirse con las moléculas de señal estimulante, mientras que el receptor de la hormona inhibidora (Ri) es un receptor que podrá unirse con las moléculas de señal inhibitorias.
- La proteína G reguladora estimulante es una proteína G unida al receptor de la hormona estimulante (Rs), y su “subunidad α ” tras la activación podrá estimular la actividad de una enzima u otro metabolismo intracelular. Por el contrario, la proteína G reguladora inhibitoria está unida a un receptor hormonal inhibidor, y su “subunidad α ” tras la activación podrá inhibir la actividad de una enzima u otro metabolismo intracelular.
- La adenilil ciclasa es una glicoproteína de 12 transmembranas que catalizará la molécula de ATF para formar el adenosina monofosfato cíclico (AMFc) con la ayuda del cofactor Mg²⁺ (ion magnesio (+2)) o Mn²⁺ (ion manganeso (2+)). El adenosina monofosfato cíclico (AMFc) producido es un “mensajero químico específico” secundario en el metabolismo celular y es un activador alostérico de la proteína quinasa A.

- La proteína quinasa A es una enzima importante en el metabolismo celular debido a su capacidad para regular el metabolismo celular al fosforilar enzimas comprometidas específicas en la vía metabólica. También podrá regular la expresión genética específica, la secreción celular y la permeabilidad de la membrana. La enzima proteica contiene dos subunidades catalíticas y dos subunidades reguladoras. Cuando no hay adenosina monofosfato cíclico (AMFc), el complejo está inactivo. Cuando el adenosina monofosfato cíclico (AMFc) se unirá a las subunidades reguladoras, su conformación se verá alterada, causando la disociación de las subunidades reguladoras, lo que activará la proteína quinasa A y permitirá más efectos biológicos.

El

Estas señales pueden ser terminadas por la fosfodiesterasa de adenosina monofosfato cíclico (AMFc), que es una enzima que degradará el adenosina monofosfato cíclico (AMFc) a 5'-AMF e inactiva la proteína quinasa A.

LA VÍA DE SEÑAL DE FOSFATIDILINOSITOL — en la vía de señal de fosfatidilinositol, la molécula de señal extracelular se unirá con el receptor de proteína G (Gq) en la superficie celular y activará la fosfolipasa C, que se encuentra en la membrana celular. La lipasa hidrolizará el fosfatidilinositol 4,5-bisfosfato (FIF2) en dos “mensajeros químicos específicos” secundarios: inositol 1,4,5-trifosfato (IF3) y diacilglicerol (DAG). La molécula de IF3 se une con el “receptor específico” de IF3 en la membrana del retículo endoplásmico liso y las mitocondrias para abrir los canales de Ca^{2+} (ion calcio (2+)). La molécula de diacilglicerol (DAG) facilitará la activación de la proteína quinasa C (PQC), que fosforilará muchas otras proteínas, cambiando sus actividades catalíticas, lo que conducirá a respuestas celulares.

El Ca^{2+} (ión calcio (2+)) cooperará con la molécula de diacilglicerol (DAG) en la activación de la proteína quinasa C (PQC) y podrá activar la vía de la quinasa dependiente de Ca^{2+} /calmodulina dependiente (CaM) — la vía CAMQ, también escrito como CaMQ —, en la que la proteína calmodulina (CaM) modulada con calcio se unirá a Ca^{2+} , sufrirá un cambio en la conformación y activará la CaM quinasa II, que tiene una capacidad única para aumentar su afinidad de unión a CaM por autofosforilación, haciendo que la proteína dependiente de Ca^{2+} /calmodulina (CaM) no esté disponible para la activación de otras enzimas. La quinasa luego fosforilará las enzimas objetivo, regulando sus actividades. Las dos vías de señal están conectadas entre sí por Ca^{2+} -CaM, que también es una subunidad reguladora de la adenilil ciclasa y la fosfodiesterasa en la vía de señal del adenosina monofosfato cíclico (AMFc).

La clase de enzimas Ca^{2+} /calmodulina dependiente de proteínas quinasas (CAMQ) son una familia de serina/treonina quinasas que mediarán muchos de los efectos secundarios del “mensajero químico específico” del Ca^{2+} . A niveles basales de Ca^{2+} , las CAMQ se mantendrán en un estado latente mediante autoinhibición, que puede aliviarse mediante aumentos en los niveles de Ca^{2+} . Se activarán mediante aumentos en la concentración de iones de calcio intracelulares (Ca^{2+}) y calmodulina. Cuando se activan, las enzimas transferirán fosfatos de las moléculas de ATF a residuos definidos de serina o treonina en otras proteínas, de modo que se convertirán en proteínas quinasas específicas de serina/treonina. El CAMQ activado estará involucrado en la fosforilación de los factores de transcripción y, por lo tanto, en la regulación de la expresión de los “GENES” que responden. Las proteínas quinasas dependientes de Ca^{2+} /calmodulina (CAMQ) también trabajarán para regular el ciclo de vida celular, la reorganización de la red del citoesqueleto celular y los mecanismos involucrados en el aprendizaje y la memoria.

Existen numerosas vías de señalización celular para los minerales, vitaminas y electrolitos que son esenciales para mediar las señales para el buen funcionamiento de las células: esto incluye el crecimiento celular, la supervivencia, la progresión del ciclo celular, la diferenciación, la transcripción, la traducción, el metabolismo de la glucosa, la contracción celular, la energía nuclear fragmentación, condensación de cromatina y ampollas de membrana, mecanismos de regulación génica, supervivencia celular y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar la causa del mal funcionamiento celular. — El mineral primario que facilitará el “COMBATE” es el zinc, un mineral vital que se encontrará en cada célula para muchos propósitos y en casi todos los “procedimientos específicos” llevados a cabo por una célula, incluida la producción de insulina, que es la proteína principal para los “procedimientos específicos” anabólicos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los “procedimientos específicos” anabólicos son aquellos “procedimientos específicos” diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para construir de forma autónoma tejidos y órganos a partir de células. Esos “procedimientos específicos” anabólicos producirán crecimiento y diferenciación de las células y aumentarán el tamaño del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de la síntesis de moléculas complejas. Los ejemplos de “procedimientos específicos” anabólicos incluirán el crecimiento y la mineralización del hueso y el aumento de la masa muscular. Otros minerales que facilitarán el “COMBATE” incluyen manganeso, magnesio y cobre, etc...

un mineral vital que se encontrará en cada célula para muchos propósitos y en casi todos los "procedimientos específicos" llevados a cabo por una célula, otros minerales incluyen manganeso, magnesio y cobre — etc.

La comunicación celular utilizando receptores acoplados a proteínas G es un ciclo, uno que puede repetirse una y otra vez en respuesta a la unión de "ligando específico". Los receptores acoplados a la proteína G juegan muchos papeles diferentes en los diferentes tipos de células y la interrupción de la señalización del receptor acoplado a la proteína G (GPCR) causará un mal funcionamiento y la "célula" no podrá cumplir el propósito para el que ha sido diseñada.

Como ya hemos indicado, cuando tales interrupciones ocurren en la célula, hablamos de "DESOBEDIENCIA" a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, también decimos que la "célula" no está en "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. Dicha "célula" que presente uno o varios funcionamientos incorrectos se dice estar "ENFERMA"; es decir, tiene una "ENFERMEDAD" en ella. Cuando esto sucede, los "procedimientos específicos" que fue diseñados y establecidos por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" desencadenarán el "COMBATE", el procedimiento de "CURACIÓN" para aniquilar la causa del mal funcionamiento y restaurar la "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE: esto restaurará la "célula" a su estado funcional sin daños o reemplazará la "célula" por una nueva. Si el "COMBATE" local que tendrá lugar en la ubicación de la "célula" que tiene una "ENFERMEDAD" en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" no logra su propósito, entonces el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" enviará un señal de emergencia al "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" para una intervención interna. Ya hemos explicado estas cosas en el capítulo sobre el funcionamiento del "Puente 'ESPÍRITU←LUZ' de Energía Específica". Tal posible interrupción de la señalización del receptor acoplado a la proteína G (GPCR) es solo uno de los cientos de fallos que pueden tener lugar en la "célula". En el caso en que la transferencia de fuerzas, el intercambio de comunicación (recepción y transmisión de instrucciones, señales específicas), entre el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" y la "Sustancia 'ESPÍRITU' de Energía Específica" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" que usará este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", será necesaria, entonces, solo la "ARMONÍA" del "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE permitirá llevar a cabo el procedimiento de "CURACIÓN". Para que tal "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sea establecido, el "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" debe estar en "PUREZA": es la condición "sine qua non", es decir, el ingrediente indispensable y esencial sin que no haya "ARMONÍA" con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE.

Por lo tanto, para el correcto funcionamiento de una célula, los microambientes celulares (tanto el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” para la transferencia del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” como el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” para el aspecto operativo de la célula) externa e inmediata alrededor de la célula debe mantenerse en condiciones de “PUREZA”, fuera de cualquier “IMPUREZA” y agente patógeno, y los “receptores específicos” deben mantenerse sin obstrucciones, sin perturbaciones.⁶²³

LAS TIROSINA QUINASAS RECEPTORAS (RTK) — Las tirosina quinasas receptoras (RTK) son una clase de receptores ligados a enzimas que se encuentran en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción. Una quinasa es solo un nombre para una enzima que transfiere grupos fosfato a una proteína u otro objetivo, y un receptor tirosina quinasa transfiere grupos fosfato específicamente al aminoácido tirosina. En la señalización de los receptores de tirosina quinasas (RTK), las moléculas de señalización se unirán primero a los dominios extracelulares de dos receptores de tirosina quinasas cercanos. Los dos receptores vecinos se unirán o se dimerizarán. Los receptores también unen fosfatos a tirosinas en los dominios intracelulares de los demás. La tirosina fosforilada puede transmitir la señal a otras moléculas en la célula. En muchos casos, los receptores fosforilados servirán como plataforma de acoplamiento para otras proteínas que contendrán tipos especiales de dominios de unión. Una variedad de proteínas contendrá estos dominios, y cuando una de estas proteínas se una, podrá iniciar una cascada de señalización aguas abajo que conducirá a una respuesta celular. Las tirosina quinasas receptoras son cruciales para muchos procedimientos de señalización en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción. Por ejemplo, se unirán a factores de crecimiento, señalando moléculas que promoverán la división celular y la supervivencia. Los factores de crecimiento incluirán el factor de crecimiento derivado de plaquetas (PDGF), que participará en el procedimiento de “CURACIÓN”, y el factor de crecimiento nervioso (NGF), que debe suministrarse continuamente a ciertos tipos de neuronas para mantenerlas vivas.

Las proteínas quinasas activadas por mitógenos (MAPK), también designadas como las quinasas reguladas por señal extracelular (ERK), vía (también designada como Ras (pequeña GTPasa o enzimas pequeñas de proteínas G)-Raf

⁶²³ Véase la conversación del 01 de julio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL, sobre cómo limpiar un órgano; eliminar las impurezas, eliminar todo lo que, como bacterias, partículas infecciosas, etc., sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

(Fibrosarcoma de Aceleración Rápida)-MEK (Mitogen/quinasa regulada por señal extracelular) (vía ERK) es una cadena de proteínas en la célula que comunica una “señal específica” desde un “receptor específico” en la superficie de la célula al ADN en el núcleo de la célula.

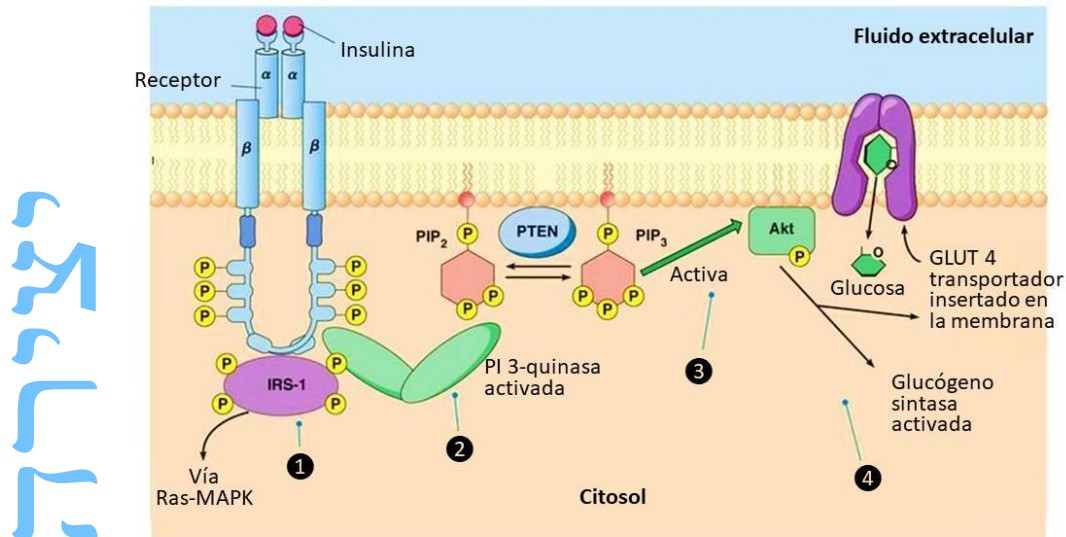


Figura: La vía de señalización de los receptores acoplados a enzimas. PIP₂ (en inglés) es el fosfolípido designado como fosfatidilinositol 4,5-bisfosfato (FIF₂); PIP₃ (en inglés) es el fosfolípido designado como fosfatidilinositol (3,4,5)-trifosfato (FIF₃); IP₃ (en inglés) es el lípido designado como inositol 1,4,5-trisfosfato (IF₃); y AKT es la proteína quinasa B; el sustrato receptor de insulina 1 (IRS-1) es una proteína adaptadora de señalización que “LA FUERZA DIVINA” ha codificado por el “GENE” del IRS-1 en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción; el PTEN es una proteína tirosina fosfatasa para IRS1, es un “GENE” en el cromosoma 10Q23.3 que codifica el PTEN (homólogo de fosfatasa y tensina), una proteína fosfatidilinositol-3,4,5-trisfosfato 3-fosfatasa, que actúa como un tumor supresor mediante la regulación negativa de la vía de señalización AKT/PKB.

La codificación de la “señal específica” interna comienza cuando una molécula de señalización se une al “receptor específico” en la superficie celular y termina cuando la célula ha completado su “trabajo específico” y emitió su salida “señal específica” a cambio, y adoptó el “comportamiento específico” predefinido asociado. La vía incluye muchas proteínas que se comunican mediante la adición de grupos fosfato a una proteína vecina (fosforilando), que actúa como un interruptor de “encendido” o “apagado”.

En general, el mitógeno extracelular se unirá al “receptor específico” de la membrana celular. Esto permitirá que la enzima Ras (una pequeña GTFasa) cambie su molécula de guanosina difosfato (GDF) por una molécula de guanosina trifosfato (GTF). Entonces estará en posición de activar MAP3K, que activa MAP2K, que activa MAPK.

Las tirosina quinasas unidas a los receptores, como el receptor del factor de crecimiento epidérmico (EGFR), serán activadas por ligandos extracelulares, como el factor de crecimiento epidérmico (EGF). La unión de EGF al EGFR activará la actividad de tirosina quinasa del dominio citoplasmático del receptor. El EGFR se fosforilará en los residuos de tirosina. Las proteínas de acoplamiento como la proteína 2 unida al receptor del factor de crecimiento (GRB2) contienen un dominio de homología 2 de la tirosina-proteína quinasa protooncogénica (SARCOMA) — un dominio de proteína estructuralmente conservado contenido dentro del protooncogen tirosina-proteína quinasa (SARCOMA) oncoproteína y en muchas otras proteínas de transducción de señales intracelulares — que se unirán a los residuos de fosfotirosina del receptor activado. GRB2 se unirá al factor de intercambio de nucleótidos de guanina (FMAM) designado como SOS — “Son of Sevenless” (o “Hijo de los Siete Sin Edad”) “homología” 1, o “Son of Sevenless” (o “Hijo de los Siete Sin Edad”) “GENE” 1, es una proteína que ha codificado “LA FUERZA DIVINA” en el “GENE” SOS1 en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción — a través de los dos dominios de homología 3 de la tirosina-proteína quinasa (SARCOMA) protooncogénica (GR3). Cuando el complejo GRB2-SOS se acoplará a un EGFR fosforilado, se activará el “GENE” del “Hijo de los Siete Sin Edad”. Un “GENE” activado del “Hijo de los Siete Sin Edad” promoverá entonces la eliminación de la molécula de GDF de un miembro de la subfamilia de enzimas Ras (una pequeña GTFasa) (especialmente H-Ras o K-Ras). La enzima Ras (pequeña GTFasa) podrá unirse a una molécula de GTF y volverse activa.

Además del EGFR, otros receptores de la superficie celular que pueden activar esta vía a través de GRB2 incluyen los receptores de tirosina quinasas (RTK) A y B, el receptor del factor de crecimiento de fibroblastos (FGFR) y el PDGFR. La proteína 2 unida al receptor del factor de crecimiento, también conocida como GRB2, es una proteína adaptadora involucrada en la transducción de señales/comunicación celular. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la proteína GRB2 será codificada por el “GENE” GRB2.

En esta categoría de receptores acoplados a enzimas, cuando el receptor de insulina se une a la insulina, ❶, el receptor activado fosforilará la proteína IRS-1. La proteína IRS-1 puede conducir al reclutamiento de GRB2, activando la vía Ras.

La proteína IRS-1 activará la PI 3-quinasa, que catalizará la adición de un grupo fosfato al lípido de membrana PIP₂, convirtiéndolo así en PIP₃. PTEN podrá convertir PIP₃ nuevamente a PIP₂. ③ PIP₃ se unirá a una proteína quinasa designada como AKT, que será activada por otras proteínas quinasas. ④ AKT catalizará la fosforilación de proteínas clave, lo que conducirá a un aumento de la actividad de la glucógeno sintasa y al reclutamiento del transportador de glucosa, GLUT4, en la membrana celular.

DOS TIPOS DE LIGANDAS CELULARES

También hay dos tipos principales de “ligandos específicos”: “ligandos específicos” que se unirán a los receptores dentro de la célula, y que se designarán como ligandos intracelulares, y “ligandos específicos” que se unirán a los receptores fuera de la célula, y que serán designados como ligandos extracelulares. Estos dos tipos principales de “ligandos específicos” se pueden clasificar en tres categorías: hormonas, neurotransmisores y citocinas.

HORMONAS — las hormonas serán las principales moléculas de señalización del sistema endocrino, aunque a menudo regularán la secreción de cada una a través de la señalización local (por ejemplo, el islote de las células de Langerhans), y la mayoría también se expresarán en los tejidos con fines locales (por ejemplo, angiotensina). Una hormona será cualquier miembro de una clase de glándulas producidas por moléculas de señalización que son transportadas por el sistema circulatorio para apuntar a órganos distantes para regular la fisiología y el comportamiento. El término "hormona" a veces se extenderá para incluir productos químicos producidos por células que afectan a la misma célula (señalización autocrina o intracrina) o células cercanas (señalización paracrina). Las glándulas que secretan hormonas comprenden el sistema de señalización endocrina. Las hormonas tendrán diversas estructuras químicas, principalmente de tres clases:

1. Eicosanoides — estas serán moléculas de señalización producidas por la oxidación enzimática o no enzimática del ácido araquidónico u otros ácidos grasos poliinsaturados (AGPI) que tienen, de forma similar al ácido araquidónico, 20 unidades de carbono de longitud. Los eicosanoides serán una subcategoría de oxilipinas, es decir, ácidos grasos oxidados de diversas unidades de carbono de longitud, y se distinguirán de otras oxilipinas por su abrumadora importancia como moléculas de señalización celular.

2. Esteroides — estos serán compuestos orgánicos biológicamente activos con cuatro anillos dispuestos en una configuración molecular específica. Los esteroides tendrán dos funciones biológicas principales: como componentes importantes de las membranas celulares que alteran la fluidez de la membrana; y como moléculas de señalización. La estructura central de esteroides estará compuesta típicamente por diecisiete átomos de carbono, unidos en cuatro anillos "fusionados": tres anillos de ciclohexano de seis miembros y un anillo de ciclopentano de cinco miembros. Los esteroides variarán según los grupos funcionales unidos a este núcleo de cuatro anillos y según el estado de oxidación de los anillos. Los esteroides son formas de esteroides con un grupo hidroxilo en la posición tres y un esqueleto derivado del colestano.
3. Derivados de aminoácidos/proteínas (aminas, péptidos y proteínas) — estos serán compuestos orgánicos que contienen grupos funcionales amina ($-NH_2$) y carboxilo ($-COOH$), junto con una cadena lateral (grupo R) específica para cada aminoácido. Los elementos clave de un aminoácido son carbono (C), hidrógeno (H), oxígeno (O) y nitrógeno (N), aunque se encontrarán otros elementos en las cadenas laterales de ciertos aminoácidos. Los derivados de aminoácidos/proteínas pueden clasificarse según las ubicaciones de los grupos funcionales estructurales centrales como alfa- (α -), beta- (β -), gamma- (γ -) o delta- (δ -) aminoácidos; otras categorías se relacionarán con la polaridad, el nivel de pH y el tipo de grupo de cadena lateral (alifático, acíclico, aromático, que contiene hidroxilo o azufre, etc.). En forma de proteínas, los residuos de aminoácidos formarán el segundo componente más grande (el agua es el más grande) de los músculos y otros tejidos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción. Más allá de su papel como residuos en las proteínas, los aminoácidos participarán en una serie de procedimientos, como el transporte de neurotransmisores y la biosíntesis.

Las hormonas servirán para comunicarse entre los órganos y los tejidos para la regulación fisiológica y las actividades conductuales como la digestión, el metabolismo, la respiración, la función del tejido, la percepción sensorial, el sueño, la excreción, la lactancia, la inducción del estrés, el crecimiento y el desarrollo, el movimiento, la reproducción y la manipulación del estado de ánimo. Las hormonas basadas en aminoácidos (aminas y hormonas peptídicas o proteicas) son solubles en agua y actuarán en la superficie de las células diana a

través de “mensajeros químicos específicos” secundarios; Las hormonas esteroides, que son solubles en lípidos, se moverán a través de las membranas celulares de las células objetivo (tanto citoplasmáticas como nucleares) para actuar dentro de sus núcleos.

NEUROTRANSMISORES — los neurotransmisores serán señales de moléculas del sistema nervioso, incluidos también neuropéptidos y neuromoduladores, para transmitir mensajes entre neuronas o desde neuronas a otros tejidos. La comunicación entre dos neuronas tendrá lugar en la hendidura sináptica (la pequeña brecha entre las sinapsis de las neuronas). Aquí, las señales eléctricas que han viajado a lo largo del axón se convertirán brevemente en sustancias químicas a través de la liberación de neurotransmisores, causando una respuesta específica en la neurona receptora. Un neurotransmisor influirá en una neurona de una de tres maneras: excitador, inhibidor o modulador.

LAS SÍNTESIS QUÍMICAS Y ELÉCTRICAS EN NEUROTRANSMISORES

La sinapsis o “brecha” es el lugar donde se transmitirá la información de una neurona a otra. Las sinapsis a menudo se forman entre los terminales del axón y las espinas dendríticas. También habrá sinapsis axón a axón, dendrita a dendrita y axón a célula. La neurona que transmite la “señal específica” se designará como la neurona presináptica, y la neurona que recibe la “señal específica” se designará como la neurona postsináptica. Habrá dos tipos de sinapsis: química y eléctrica.

LA SINOPSIS QUÍMICA — cuando un potencial de acción llegue al terminal del axón, despolarizará la membrana y abrirá los canales de Na^+ activados por voltaje. Los iones Na^+ entrarán en la célula, despolarizando aún más la membrana presináptica. Esta despolarización hará que se abran los canales de Ca^{2+} activados por voltaje. Los iones de calcio que ingresan a la célula iniciarán una cascada de señalización que causará pequeñas vesículas unidas a la membrana, designadas como vesículas sinápticas, que contienen moléculas de neurotransmisores para fusionarse con la membrana presináptica.

La fusión de una vesícula con la membrana presináptica hará que el neurotransmisor se libere en la hendidura sináptica, el espacio extracelular entre las membranas presináptica y postsináptica. El neurotransmisor se difundirá a través de la hendidura sináptica y se unirá a las proteínas receptoras en la membrana postsináptica.

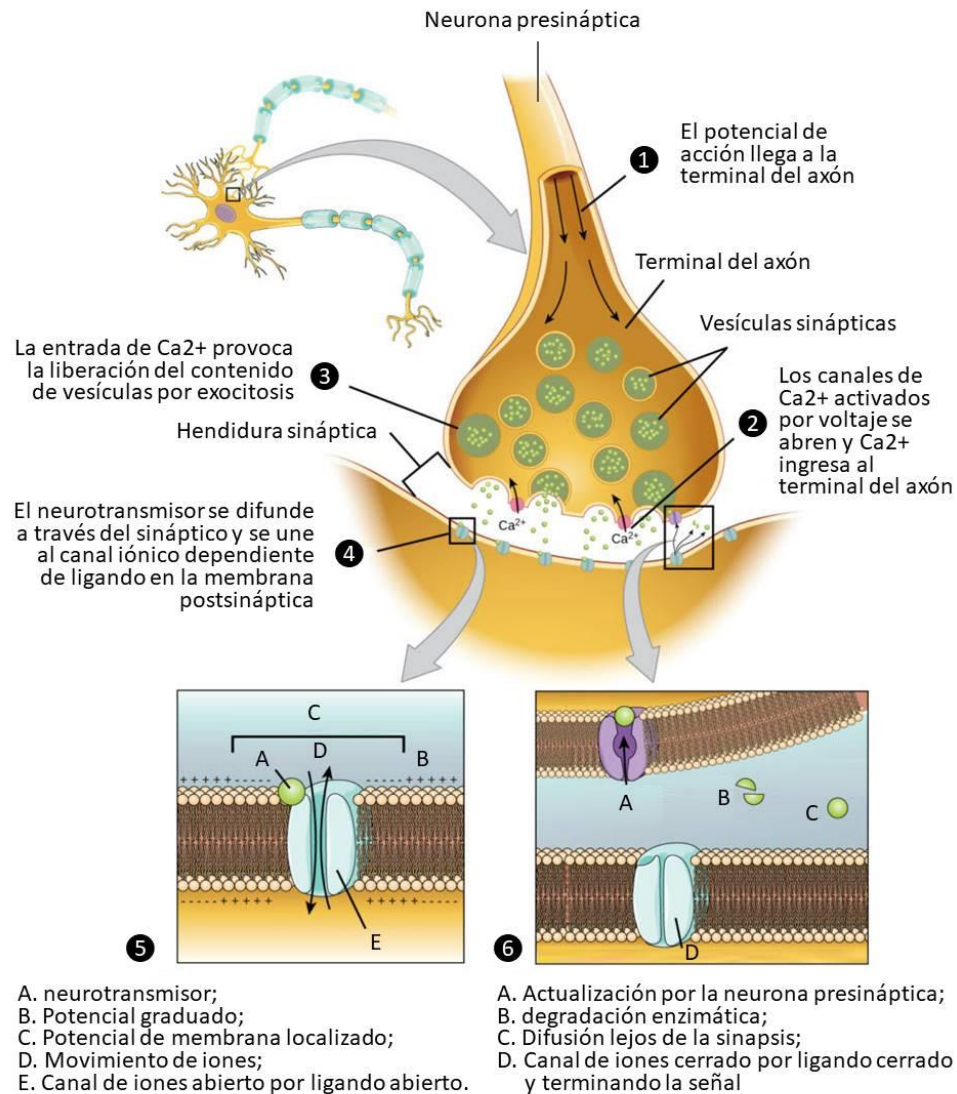
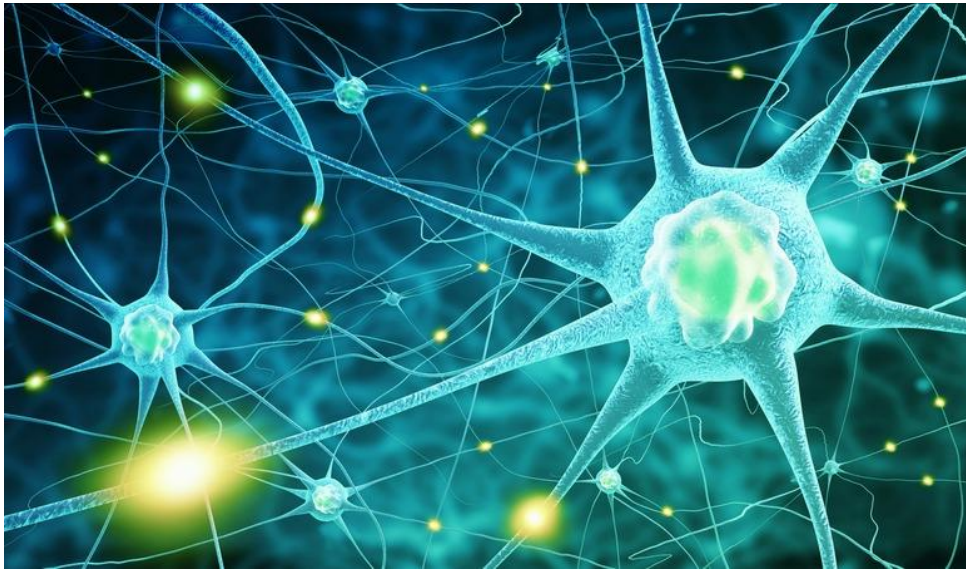


Figura: La comunicación en las sinapsis químicas requiere la liberación de neurotransmisores. Cuando la membrana presináptica se despolariza, los canales de Ca^{2+} activados por voltaje se abren y permiten que Ca^{2+} ingrese a la célula. La entrada de calcio hace que las vesículas sinápticas se fusionen con la membrana y liberen moléculas de neurotransmisores en la hendidura sináptica. El neurotransmisor se difunde a través de la hendidura sináptica y se une a los canales iónicos activados por ligando en la membrana postsináptica, lo que resulta en una despolarización o hiperpolarización localizada de la neurona postsináptica.



יצירה ספר

La unión de un neurotransmisor específico hará que se abran canales iónicos particulares, por ejemplo, los canales activados por ligando, en la membrana postsináptica. Los neurotransmisores tendrán efectos excitadores o inhibitorios en la membrana postsináptica. La liberación de neurotransmisores en las sinapsis inhibitorias provocará potenciales postsinápticos inhibidores (IPSP), una hiperpolarización de la membrana presináptica.

Una vez que se produzca la neurotransmisión, el neurotransmisor se extraerá de la hendidura sináptica para que la membrana postsináptica pueda "restablecerse" y esté lista para recibir otra señal. Esto se logrará de tres maneras: el neurotransmisor puede difundirse lejos de la hendidura sináptica, puede ser degradado por enzimas en la hendidura sináptica o puede ser reciclado (a veces llamado recaptación) por la neurona presináptica.

LA SINAPSIS ELÉCTRICA — si bien las sinapsis eléctricas serán menos numerosas que las sinapsis químicas, se encontrará en todos los sistemas nerviosos y desempeñarán papeles importantes y únicos. El modo de neurotransmisión en las sinapsis eléctricas será bastante diferente del de las sinapsis químicas. En una sinapsis eléctrica, las membranas presináptica y postsináptica estarán muy juntas y en realidad estarán físicamente conectadas por las proteínas del canal que forman uniones vacías. Las uniones brechas permitirán que la corriente pase directamente de una celda a la siguiente. Además de los iones que transportan esta corriente, otros tipos de moléculas, como las

moléculas de ATF, podrán difundirse a través de los poros de unión de gran espacio.

Existen diferencias clave entre las sinapsis químicas y eléctricas. Debido a que las sinapsis químicas dependen de la liberación de moléculas de neurotransmisores de las vesículas sinápticas para transmitir su “señal específica”, habrá un retraso de aproximadamente un milisegundo entre el momento en que el potencial del axón alcanzará el terminal presináptico y el momento en que el neurotransmisor conducirá a la apertura del postsináptico canales de iones. Además, esta señalización es unidireccional. La señalización en sinapsis eléctricas, en contraste, será prácticamente instantánea, y algunas sinapsis eléctricas son bidireccionales.

LAS CITOQUINAS.— Las citocinas (que significa “movimiento celular”) son un grupo de pequeñas proteínas utilizadas como moléculas de señalización del sistema inmunitario, con un papel primario paracrino o yuxtacrino. Serán producidos por una amplia gama de células, que se designarán como macrófagos, linfocitos, mastocitos, células endoteliales y fibroblastos, y serán responsables de producir algunos de los signos cardinales de inflamación. Una inflamación será el resultado de la exposición de una célula sana a estímulos nocivos producidos por cualquier cosa que se distinga de las células sanas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento. Las citocinas serán moduladores clave de la inflamación celular. Como hay muchos tipos de citocinas, se las ha clasificado en diferentes clases, entre ellas: quimiocinas, interferones, interleucinas, linfocinas y factores de necrosis tumoral.

LAS QUIMIOCINAS.— Las quimiocinas son citocinas que inducen quimiotaxis dirigida (migración inducida por químicos) en las células locales. Es decir, en la liberación de quimiocinas, las células locales serán atraídas por estas proteínas y seguirán su gradiente de concentración hasta la fuente, donde la concentración es más alta. La fuente es donde las quimiocinas se liberarán originalmente y donde las células que serán atraídas serán más necesarias. Las quimiocinas serán producidas principalmente por células de macrófagos durante la infección. Las quimiocinas tendrán una variedad de acciones, tales como:

- Proinflamatorio: reclutar células inmunes al sitio de la infección;
- Migración celular normal — atraer células necesarias para la angiogénesis: el procedimiento para la formación de nuevos vasos sanguíneos. El procedimiento de angiogénesis implicará la migración, el crecimiento y la diferenciación de las células endoteliales, que revestirán la pared interior de los vasos sanguíneos. Este procedimiento de angiogénesis será controlado por quimiocinas. Algunas de estas

quimiocinas, como el factor de crecimiento endotelial vascular (VEGF), se unirán a los receptores en la superficie de una célula endotelial sana. Cuando el VEGF y otros factores de crecimiento endotelial se unen a sus receptores en una célula endotelial, se inician “señales específicas” internas dentro de una célula endotelial sana para promover el crecimiento y la supervivencia de nuevos vasos sanguíneos. Otras de estas quimiocinas, designadas como inhibidores de la angiogénesis, interferirán con la formación de vasos sanguíneos. Los efectos estimulantes e inhibidores de la angiogénesis de las quimiocinas estarán en un estado de equilibrio que reflejará el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de modo que los vasos sanguíneos se formarán solo cuando y donde se necesiten, como durante el procedimiento de “CRECIMIENTO” o durante el procedimiento de “CURACIÓN”. La interrupción de dicho estado de equilibrio que refleja el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE causará un mal funcionamiento en la promoción del crecimiento y la supervivencia de nuevos vasos sanguíneos y la “célula” no podrá cumplir con el propósito para el cual ha sido diseñado. Como ya hemos indicado, en tales casos hablamos de “DESOBEDIENCIA” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también decimos que la “célula” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Dicha “célula” que presente uno o varios funcionamientos incorrectos se dice estar “ENFERMA”; es decir, tiene una “ENFERMEDAD” en ella. Cuando esto sucede, los “procedimientos específicos” que fue diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” desencadenarán el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar la causa del mal funcionamiento y restaurar la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Los interferones — los interferones son citocinas que serán liberadas por las células huésped en respuesta a los patógenos (por ejemplo, partículas infecciosas y bacterias) y las células tumorales. Los interferones tendrán una serie de roles, que incluyen:

- Interferir (de ahí su nombre) con la replicación viral para facilitar el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar a los patógenos y restaurar “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — por ejemplo, interferón - α e interferón- β ;

- Activar macrófagos, por ejemplo, interferón-γ;
- Aumenta la expresión de la molécula del complejo mayor de histocompatibilidad (MHC). Las principales moléculas del complejo de histocompatibilidad (MHC) son las glicoproteínas que “LA FUERZA DIVINA” ha codificado en un gran grupo de “GENES” (designados como los antígenos leucocitarios (HLA)) ubicados en el cromosoma 6 en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción. El acrónimo MHC también se utilizará para designar la región ubicada en el brazo corto del cromosoma 6P21.31 en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que contendrá más de 200 “GENES”. La función de las moléculas del complejo principal de histocompatibilidad (MHC) es unir fragmentos de péptidos derivados de patógenos y mostrarlos en la superficie celular para su reconocimiento por las células T apropiadas. Las consecuencias serán la aniquilación de los patógenos — las células infectadas con patógenos se borrarán de la existencia, los macrófagos se activarán para destruir los patógenos que viven en las vesículas intracelulares y las células B se activarán para producir anticuerpos que eliminarán o neutralizarán los patógenos extracelulares.⁶²⁴ Desarrollaremos esto en otra sección a continuación sobre el sistema inmune.

⁶²⁴ También aclara para usted (usted que está leyendo estos escritos) por qué estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” discípulos de la “oscuridad” que llevaron consigo todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE” debían ser borrados de la existencia en el atributo “NO DIVINO”, antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había informado al Arcángel MIGUEL de tales cosas. El Arcángel MIGUEL, ahogado en su propia “oscuridad”, decidió burlar a “LA VERDAD”; al igual que si una célula T que ha recibido información sobre un patógeno extracelular identificado, decidiera mantener vivo el patógeno y reubicarlo en una célula sana diferente.

Ya has entendido que las criaturas son manifestaciones de metáforas de los productos que se producen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a las que se les ha agregado un propósito a sus manifestaciones en el atributo “NO DIVINO”, y (o no) una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y (o no) una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”. Por lo tanto, a estas criaturas se les dio la “marca de vida” y la capacidad autónoma de elegir libremente y actuar en consecuencia. Sin embargo, todas ellas siguen siendo manifestaciones de metáforas de producto que se producen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y su “comportamiento específico”, que está regulado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, no es diferente de la de “célula”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todos los

Las interleucinas — las interleucinas (IL) serán citocinas que serán producidas por leucocitos T, monocitos y macrófagos del sistema inmune innato. Tendrán una amplia gama de funciones, que incluyen entre otras:

- La promoción de la producción y diferenciación de linfocitos B y T — por ejemplo, IL-1 α / β , IL-4, IL-7 e IL-21;
- La activación de neutrófilos y células asesinas naturales — por ejemplo, IL-2, IL-8 e IL-12;
- La producción de signos detectables — la interleucina-6 (IL-6) causará una temperatura elevada (fiebre) que inhibirá el crecimiento microbiano y elevará las proteínas de la fase aguda CRP que está asociada con la inflamación;
- La promoción de la permeabilidad vascular, lo que permite un reclutamiento más rápido de células involucradas en la inmunidad y que causan inflamación;
- Etc...

ספר
הארץ
העתיקה

detalles más pequeños sobre el funcionamiento adecuado de una “célula” y todos los detalles más pequeños sobre cómo remediar cualquier mal funcionamiento de una “célula”. Debido a la capacidad autónoma de elegir libremente y actuar en consecuencia, algunas de estas criaturas pueden sufrir daños irreparables (por ejemplo, si la “Sustancia Quintaesencia” de la criatura ha sido dañada) por sus propias elecciones y volverse similares a células infectadas con patógenos, en cuyo caso deben eliminarse de la existencia.

FORMAS DE COMUNICACIÓN CELULAR

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción, la comunicación celular se producirá ya sea a través de la liberación en el líquido extracelular, en cuyo caso la comunicación se dividirá en señalización paracrina (en distancias cortas) y señalización endocrina (en distancias largas), o por contacto directo, en cuyo caso la comunicación se designará como señalización yuxtacrina. La señalización autocrina es un caso especial de señalización paracrina donde la célula secretora tendrá la capacidad de responder a la molécula de señalización secretada. La señalización sináptica es un caso especial de señalización paracrina (para sinapsis químicas) o señalización yuxtacrina (para sinapsis eléctricas) entre neuronas y células diana.

EL POTENCIAL ELÉCTRICO DE LA MEMBRANA CELULAR

Como ya lo indicamos, en la misma forma en que todas las “Partículas Divina” están siempre en movimiento, cada “Partícula Divina” en movimiento en sí misma y en relación con los demás, y sus movimientos no están desordenados, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y establecido tales características para que se apliquen a la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y todos sus componentes. Es así que, por herencia, todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” también tendrán tales características. En consecuencia, la membrana celular y sus lípidos y proteínas constituyentes estarán en constante movimiento mientras regulan qué materiales pueden entrar o salir de la célula.

Uno de los logros fantásticos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el diseño de la membrana celular a escala submicroscópica y sus componentes a escala nanométrica y que ha sido implementado por “LA FUERZA DIVINA” es la capacidad de la membrana celular en movimiento para regular la concentración de sustancias dentro de la célula, a lo largo del procedimiento de

respiración celular y mientras una célula cardíaca especializada está haciendo su “trabajo específico” que se le asigna. Estas sustancias incluyen: iones como Ca^{2+} , Na^+ , K^+ y Cl^- ; nutrientes como azúcares, ácidos grasos y aminoácidos; y productos de desecho, particularmente dióxido de carbono (CO_2), que debe abandonar la célula, que es una fábrica de proteínas altamente especializada, que tiene su propia cadena de suministro interna y unidades de control de calidad.

La estructura de la bicapa lipídica de la membrana celular proporcionará el primer nivel de regulación de la concentración de sustancias dentro de la célula. La estructura de los fosfolípidos hará que la membrana celular sea selectivamente permeable. Una membrana que tiene permeabilidad selectiva permite que solo las sustancias que cumplen ciertos criterios pasen a través de ella sin ayuda. En el caso de la membrana celular, solo los materiales no polares relativamente pequeños podrán moverse a través de la bicapa lipídica (recuerde, las colas lipídicas de la membrana son no polares). Algunos ejemplos de estos son otros lípidos, oxígeno y gases de dióxido de carbono y alcohol. Sin embargo, los materiales solubles en agua, como glucosa, aminoácidos y electrolitos, necesitarán ayuda para atravesar la membrana celular porque son repelidos por las colas hidrofóbicas de la bicapa de fosfolípidos. Todas las sustancias que se moverán a través de la membrana celular lo harán mediante uno de los dos métodos generales, que se clasifican en función de si se requiere o no energía. El transporte pasivo será el movimiento de sustancias a través de la membrana sin el gasto de energía celular. Por el contrario, el transporte activo será el movimiento de sustancias a través de la membrana utilizando una molécula de alta energía como la molécula de trifosfato de adenosina (ATP).

Un gradiente de concentración es la diferencia en la concentración de una sustancia a través de un espacio. La difusión es el movimiento de moléculas desde un área de mayor concentración a un área de menor concentración y la velocidad neta de movimiento es proporcional a la diferencia de concentración. El movimiento continuo de la membrana celular hará que las moléculas (o iones) se propaguen/difundan desde donde están más concentrados hasta donde están menos concentrados hasta que se distribuyan por igual en ese espacio de microambiente. Cuando las moléculas se mueven de esta manera, se dice que bajan su gradiente de concentración. La difusión será el mecanismo dominante por el cual el intercambio de nutrientes y productos de desecho tendrá lugar en la célula; También será la fuerza impulsora que facilitará el movimiento de materiales clave alrededor del interior de la celda.

Como ya sabrán, aunque una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” es eléctricamente neutral en su estado de equilibrio, es decir, lo que está asociado

con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” fundamental y con el “movimiento”, considerado en relación con los puntos de referencia definidos, y considerado en relación con la ausencia del “movimiento”, que se definió para la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, puede cargarse positiva o negativamente por herencia a sus constituyentes “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” cuando experimentarán interacción bajo la influencia de un campo electromagnético desarrollado en el microambiente que contiene la célula. Es así que tanto el fluido extracelular, que es una extensa red de macromoléculas extracelulares, como colágeno, enzimas y glucoproteínas, que proporcionan soporte estructural y químico en el microambiente que contiene la célula, y el fluido intracelular contenido dentro de la célula, tener materiales cargados positiva y negativamente. Estas cargas eléctricas también interactuarán e impactarán en el transporte de material a través de interacciones basadas en el tamaño, hidrodinámicas y/o electrostáticas. Ejercerán una fuerza eléctrica sobre iones y moléculas para mantenerlos dentro o fuera de la célula. Así como los iones y las moléculas se difunden por su gradiente de concentración, la fuerza eléctrica asociada con el gradiente eléctrico (es decir, la diferencia de carga eléctrica) entre el fluido extracelular e intracelular también afectará la atracción o repulsión de los iones y moléculas con carga eléctrica en el lado opuesto de la membrana celular. Cuanto mayor sea el gradiente eléctrico, más iones y moléculas serán atraídos a una concentración con su carga opuesta y más fuertemente serán repelidos por una concentración con su misma carga.

La energía eléctrica asociada con las fuerzas eléctricas de atracción y repulsión entre estos iones y moléculas se designa como la energía eléctrica potencial. Es la energía eléctrica que poseen estos iones y moléculas debido a su composición o disposición, y su posición en el microambiente que contiene la célula y dentro de la célula.

También es así que, a lo largo del procedimiento de respiración celular y mientras una célula cardíaca especializada está haciendo su “trabajo específico” que se le asigna, la membrana celular también tendrá una energía potencial eléctrico en virtud de su posición con respecto a: (1) los iones y moléculas que están en el microambiente, tanto dentro como fuera de la célula, (2) tensiones dentro de sí misma, (3) su carga eléctrica, y (4) otros factores. Numerosos factores influirán en la energía potencial eléctrico del potencial de la membrana celular e incluyen los numerosos tipos de canales iónicos.

Tanto los gradientes de concentración como los gradientes eléctricos simples afectarán el transporte de iones y moléculas dentro y fuera de las células. Estos dos gradientes pueden trabajar juntos o trabajar uno contra el otro. La suma de

estos dos gradientes se designará como el gradiente electroquímico y determinará la dirección y la velocidad del transporte de iones y moléculas a través de la membrana.

Cuando ambos gradientes se orientarán en la misma dirección, su efecto combinado facilitará el transporte rápido de iones a través de la membrana. Cuando los dos gradientes se orientarán en lados opuestos entre sí, el transporte se ralentizará o detendrá.

Cuando el gradiente electroquímico es cero, se dice que la célula está en un estado inactivo y el estado relativo de la membrana celular se designa como el “estado de reposo de la membrana”. La energía potencial eléctrico de la membrana celular en el “estado de reposo de la membrana” se designará como el potencial de reposo de la membrana celular. Es la cantidad de “trabajo específico” necesario para mover una unidad de carga eléctrica de un punto de referencia definido a un “valor específico” sin producir una aceleración.

La apertura de los canales de la membrana celular provocará un cambio en el potencial de reposo de la membrana celular, lo que dará como resultado un cambio dentro de una célula, durante el cual la célula sufrirá un cambio en la distribución de carga eléctrica y alterará la capacidad de los tipos particulares de iones para ingresar o salir de la celda. En este procedimiento, la carga eléctrica interna negativa de la célula temporalmente puede volverse más positiva (menos negativa), en cuyo caso se hablará de una despolarización. Este cambio de un potencial eléctrico de membrana negativo a uno más positivo puede ocurrir durante varios “procedimientos específicos”. Tal despolarización puede ser tan grande que la diferencia de potencial a través de la membrana celular revertirá brevemente la polaridad, con el interior de la célula cargando positivamente. Tal cambio en la carga eléctrica típicamente ocurrirá debido a una entrada de iones de sodio en una célula, aunque puede estar mediada por una entrada de cualquier tipo de catión o salida de cualquier tipo de anión. Lo contrario de una despolarización se designará como hiperpolarización.

El potencial eléctrico de la membrana celular tendrá dos funciones básicas. Primero, permitirá que una célula funcione como una “batería específica”, proporcionando energía para operar una variedad de “dispositivos moleculares” integrados en la membrana celular. En segundo lugar, en las células excitables eléctricamente, como las neuronas y las células musculares, se utilizará para la transmisión de “señales específicas” entre diferentes partes de una célula y para la comunicación con células adyacentes o más distantes. En células no excitables, y en células excitables en sus estados de reposo, el potencial eléctrico de la

membrana celular se mantendrá en el potencial de reposo de la membrana celular.

EL POTENCIAL ELÉCTRICO DE ACCIÓN DE LA MEMBRANA CELULAR

Cuando el potencial eléctrico de la membrana celular aumentará y disminuirá rápidamente en una ubicación celular determinada, a lo largo del procedimiento de respiración celular y mientras una célula cardíaca especializada está haciendo su “trabajo específico” que se le asigna, ocurrirá eso, que se designará como un “potencial eléctrico de acción”, una despolarización que posteriormente provocará que las ubicaciones adyacentes de células se despolaricen de manera similar. Será así una expresión aguas abajo de una señal de acción emitida aguas arriba por “LA SEDE DEL INTELLECTO” que se encuentra en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En las “células especializadas específicas” que se designarán como neuronas, los potenciales eléctricos de acción desempeñarán un papel central en la comunicación de célula a célula al proporcionar, o con respecto a la conducción saltatoria, ayudar a la propagación de “señales específicas” a lo largo del axón (o fibra nerviosa; la proyección larga y delgada de una célula nerviosa) de la neurona hacia botones sinápticos situados en los extremos de un axón (ver figura); estas “señales específicas” se conectarán con otras neuronas en las sinapsis, o con células motoras o glándulas.

En otros tipos de células, la función principal de los potenciales eléctricos de acción será activar los procedimientos intracelulares. En las células musculares, por ejemplo, un potencial eléctrico de acción será el primer paso en la cadena de eventos que conducirán a la contracción. En las células beta del páncreas, provocarán la liberación de insulina. Los potenciales eléctricos de acción en las neuronas también se designarán como “impulsos nerviosos” o “picos”, y la secuencia temporal de potenciales eléctricos de acción generados por una neurona se designará como su “tren de picos”. Se dice que una neurona que emitirá un potencial eléctrico de acción, o impulso nervioso, se “dispara”.

Los potenciales eléctricos de acción serán generados por canales iónicos integrados en una membrana celular. Estos canales se cerrarán cuando el potencial eléctrico de la membrana celular esté cerca del potencial eléctrico en reposo de la célula, pero comenzarán a abrirse rápidamente si el potencial eléctrico de la membrana celular aumenta a un voltaje umbral definido con precisión, despolarizando el potencial transmembrana, según lo establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en el diseño de la membrana celular.

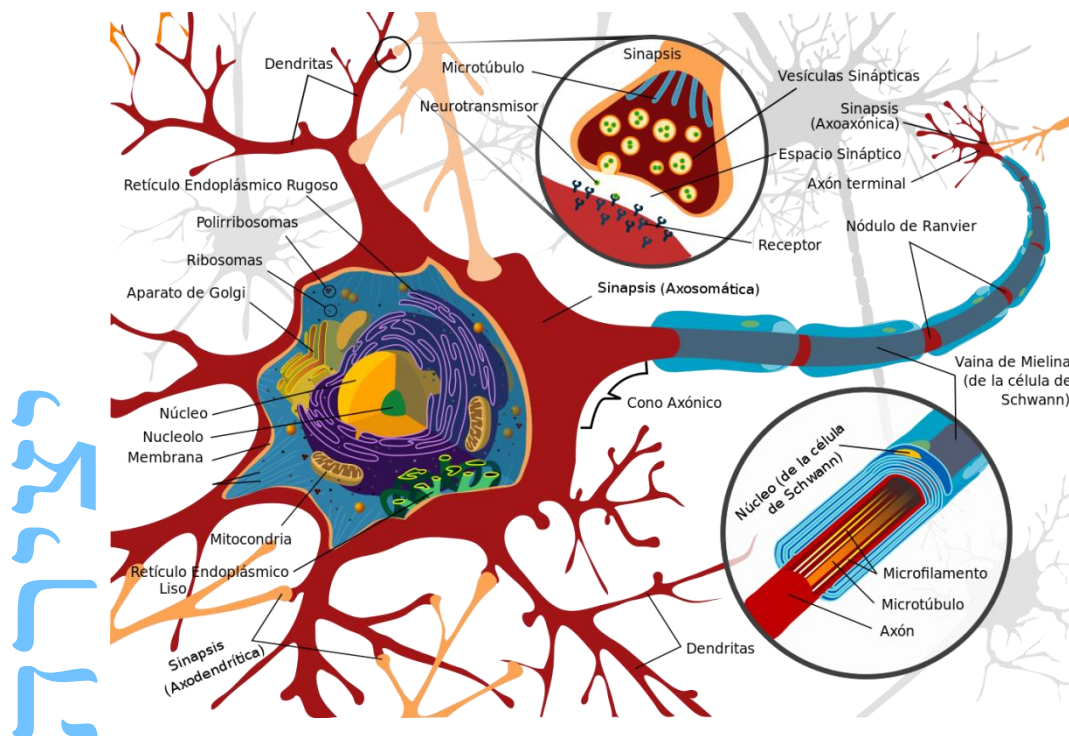


Figura: diagrama de célula neuronal multipolare⁶²⁵

⁶²⁵ Observe atentamente esta célula neural, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que existe en esa célula; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se implementó para diseñar dicha célula; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en una célula neural y el origen de esta “CIENCIA”.

Recuerde también que usted está “en la caja”, dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive en este momento. Como no puede recibir la comunicación por “VISIONES” para ver el trabajo que está realizando “LA FUERZA DIVINA”, aún puede imaginarlo de la siguiente manera: cierre los ojos, concéntrese y proyectese (en mente) fuera de este primero “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y observe lo que está logrando “LA FUERZA DIVINA”: a escala microscópica y debajo, ELLA está “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, ELLA está “trabajando” un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando CRISTO había explicado estas cosas a las criaturas humanas, cuando todavía vivía aquí en la Tierra, había usado la terminología de la “tierra labrada” en Sus parábolas.

Cuando los canales se abran, permitirán un flujo interno de iones de sodio, lo que cambiará el gradiente electroquímico, lo que a su vez producirá un aumento adicional en el potencial eléctrico de la membrana celular. Esto hará que se abran más canales, produciendo una mayor corriente eléctrica a través de la membrana celular y así sucesivamente. El procedimiento continuará de manera explosiva hasta que todos los canales de iones disponibles estén abiertos, lo que dará como resultado un gran aumento en el potencial eléctrico de la membrana celular. La rápida entrada de iones de sodio hará que la polaridad de la membrana celular se revierta, y los canales de iones se inactivarán rápidamente. A medida que los canales de sodio se cierran, los iones de sodio ya no ingresarán a la neurona, y luego serán transportados activamente fuera de la membrana celular. Los canales de potasio se activarán, y habrá una corriente externa de iones de potasio, que

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de comunicación tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de comunicación tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas. “LA FUERZA DIVINA” opera a escalas por debajo de la escala subnuclear. Así es como la “costura” de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a escala microscópica por “LA FUERZA DIVINA” fue para ELLA como “juego de niños” con “herramientas para desarrollar bloques de construcción de logotipos”; y de hecho, “LA FUERZA DIVINA” estaba en el procedimiento de producir y organizar los “elementos constitutivos de la vida” (es decir, las “células”) para este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y simultáneamente ELLA estaba “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Cuando “LA FUERZA DIVINA” te muestra estas cosas en las “VISIONES” y a través de “EL OJO DEL DIVINO”, es como si tu ojo estuviera equipado con una lupa y te acercas hacia “adelante” y “retroceder” en una escala inferior a la escala microscópica a voluntad, simplemente “pensando”. Te parecerá una ficción para ti (que estás leyendo estos escritos), pero no es ficción, es un asunto serio.

Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

devolverá el gradiente electroquímico al estado de reposo. Después de que se haya producido un potencial de acción, habrá un cambio negativo transitorio, designado como la después de la hiperpolarización.

En las neuronas, los iones de potasio (K^+) y los aniones orgánicos se encontrarán típicamente en una concentración más alta dentro de la célula que afuera, mientras que los iones de sodio (Na^+) y los iones de cloro (Cl^-) se encontrarán típicamente en concentraciones más altas fuera de la célula. Esta diferencia en las concentraciones proporcionará un gradiente de concentración para que los iones fluyan hacia abajo cuando sus canales estén abiertos. En reposo, la mayoría de las neuronas serán permeables a los iones K^+ , Na^+ y Cl^- , por lo que fluirán fácilmente por sus gradientes de concentración, con los iones K^+ saliendo de las células y los iones Na^+ y Cl^- entrando en la célula. Sin embargo, la célula será más permeable a los iones K^+ , por lo que esto ejercerá la mayor influencia sobre el potencial eléctrico en reposo de la membrana celular, y el valor es más cercano al potencial eléctrico de equilibrio de los iones K^+ (el potencial eléctrico de la membrana celular en el que la concentración gradiente para un ion está equilibrado) de los tres iones. Estos gradientes de concentración se mantendrán por la acción de la enzima Na^+/K^+ ATPasa a través del transporte activo, lo que a su vez permitirá mantener el potencial de membrana.

Durante el estado de reposo, el potencial eléctrico de la membrana celular surgirá porque la membrana será selectivamente permeable a los iones K^+ . Un potencial eléctrico de acción comenzará en el cerro del axón como resultado de la despolarización. Durante la despolarización, los canales de iones de sodio se abrirán debido a un estímulo eléctrico. A medida que el sodio regrese a la célula, los iones de sodio positivos elevarán la carga dentro de la célula de negativa a positiva.

Si se alcanza un “umbral específico”, se generará un potencial eléctrico de acción. Los potenciales eléctricos de acción solo ocurrirán si se alcanza un “umbral específico” establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, como tal se describirán como “todo o nada”. Si se alcanza el “umbral específico”, se obtendrá la respuesta máxima.

Una vez que la célula se ha despolarizado, los canales de iones de sodio se cerrarán. La carga positiva elevada dentro de la célula hará que los canales de potasio se abran, los iones K^+ ahora se moverán hacia abajo de su gradiente electroquímico fuera de la célula. A medida que el K^+ salga de la célula, el potencial eléctrico de la membrana celular caerá y comenzará a acercarse al potencial eléctrico en reposo.

Típicamente, la repolarización sobrepasará el potencial eléctrico en reposo de la membrana celular, haciendo que el potencial eléctrico de la membrana sea más negativo. Esto se designará como hiperpolarización. Es importante tener en cuenta que la enzima Na^+/K^+ ATPasa no participará en el procedimiento de repolarización después de un potencial de acción.

Cada potencial eléctrico de acción será seguido por un período refractario. Este período puede dividirse además en el período refractario absoluto y el período refractario relativo. Este período ocurrirá ya que una vez que los canales de sodio se cierran después de un potencial eléctrico de acción, entrarán en un estado inactivo durante el cual no se volverán a abrir independientemente del potencial eléctrico de la membrana. Este será designado como el período refractario absoluto.

Lentamente, los canales de sodio saldrán de la inactivación. Esto se designará como el período refractario relativo. Durante este período, la neurona puede excitarse con estímulos más fuertes de lo que normalmente se necesitará para iniciar un potencial eléctrico de acción. Al principio del período refractario relativo, la fuerza del estímulo requerido será muy alta y gradualmente disminuirá durante todo el período refractario relativo a medida que se recuperen más canales de sodio de la inactivación.

Los potenciales eléctricos de acción se propagarán a lo largo de los axones de las neuronas a través de las corrientes locales. El flujo de corriente local después de la despolarización dará como resultado la despolarización de la membrana axonal adyacente y donde esto alcanzará un “umbral específico”, se generarán potenciales eléctricos de acción adicionales. Las áreas de la membrana celular que se han despolarizado recientemente no se despolarizarán nuevamente debido al período refractario, lo que significa que el potencial eléctrico de acción solo viajará en una dirección.

Estas corrientes locales eventualmente disminuirán en carga hasta que el “umbral específico” ya no se alcance. La distancia que esto tomaría dependerá de la capacitancia y resistencia de la membrana:

- La capacitancia de membrana: es la capacidad de almacenar carga eléctrica o la carga eléctrica requerida para iniciar un potencial eléctrico de acción/impulso eléctrico; la baja capacitancia significa que se requiere un cambio menor en la concentración de iones para iniciar un potencial axonal.
- La resistencia de membrana: es el grado en que una membrana impide o facilita el libre movimiento de iones; una membrana de baja

resistencia permite mucho movimiento de iones, y una membrana de alta resistencia no. Dependerá del número de canales iónicos abiertos, cuanto menor sea el número, más canales estarán abiertos. Una resistencia de membrana más alta dará como resultado una distancia mayor antes de que ya no se alcance el “umbral específico”.

Para permitir la conducción rápida de señales eléctricas a través de una neurona y hacerlas más eficientes energéticamente, ciertos axones neuronales han sido cubiertos por una “vaina específica” que se designará como la “vaina de mielina”. La mielina es una sustancia rica en lípidos que rodea algunos axones dentro del sistema nervioso central y periférico. La vaina se forma a partir de la envoltura de múltiples capas de membrana celular (lipoproteína) de las células productoras de mielina.

Cada región de mielina formada por una célula neuroglial individual está separada de la siguiente región por un área no mielinizada llamada “Nodo de Ranvier” (o simplemente, nodo); solo en los “Nodos de Ranvier” está la membrana axonal en contacto directo con el fluido extracelular, como un cable de “comunicación” submarino largo. Debido a que la vaina de mielina impide la transferencia de iones entre el citosol axonal y los fluidos extracelulares, toda la actividad eléctrica en los axones se limitará a los “Nodos de Ranvier”, donde los iones pueden fluir a través de la membrana axonal. Las células neurogliales secretan hormonas proteicas que desencadenan la agrupación de canales de iones Na^+ en los “Nodos de Ranvier”. Como resultado, las regiones del “Nodo de Ranvier” contendrán una alta densidad de canales de iones Na^+ dependientes de voltaje (≈ 10000 por micrómetro cuadrado de membrana de células axonales), mientras que las regiones de la membrana axonal entre los “Nodos de Ranvier” tendrán pocos, si alguno, canales de iones Na^+ . La enzima Na^+/K^+ ATPasa, que mantendrá los gradientes iónicos en el axón, también se localiza en los “Nodos de Ranvier”. La proteína fibrosa del citoesqueleto ankyrin se unirá a estas proteínas y las mantendrá en la membrana nodal.

Es así que la vaina de mielina rodeará el axón para formar una capa aislante. Este aislamiento mejorará la conducción al aumentar la resistencia de la membrana celular y disminuir la capacitancia de la membrana. Es para que la vaina de mielina otorgue a los axones ciertas propiedades que aumentan la velocidad a la que podrán conducir potenciales eléctricos de acción.

La “vaina de mielina” actuará como un buen aislante para que el potencial eléctrico de acción pueda propagarse a lo largo de la neurona a una velocidad

mayor de la que sería posible en las neuronas no mielinizadas. Las “señales específicas” eléctricas se conducirán rápidamente de un nodo al siguiente, donde causarán la despolarización de la membrana celular por encima del “umbral específico” e iniciarán otro potencial eléctrico de acción que se conducirá al siguiente nodo. De esta manera, un potencial eléctrico de acción se conducirá rápidamente por una neurona sin experimentar ninguna pérdida significativa en el voltaje eléctrico.

Es a través de esta propagación de potenciales eléctricos de acción y “efectos específicos” y “comportamientos específicos” producidos por las células a lo largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

זוהי הפסוקה של חזקוני



DE LA CÉLULA AL TEJIDO, AL ÓRGANO Y AL SISTEMA

La “célula”, tal como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es una maravilla de la miniaturización y la complejidad comprimida, construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, en su conjunto y como una manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, incluidos los productos que se forman y que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, la “sopa de letras con sabor a química orgánica” que le hemos servido a lo largo de la sección anterior sobre la “célula”, sus componentes y su funcionamiento, es una promesa de la “GRACIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (su VERDADERO) PADRE, hacia usted (criatura humana que lee estos escritos), para permitirle para elevarse al estado de autoconocimiento y que ÉL le otorgó, no solo a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted, como criatura humana, lleva, sino mucho más a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que anima esta “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva.

De la misma manera que “EL DIVINO” ha consolidado “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en Sí mismo, en todas las “Partículas Divinas” constituyentes de Su “CUERPO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha establecido:

- Consolidar la “célula” como manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, incluidos los productos que se forman y que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, a través de todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted, criatura humana — como producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — lleva; y

- Para resaltar esa manifestación de esa metáfora de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a través de los tejidos, los órganos y los sistemas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El paso de una célula a un tejido, a un órgano y a un sistema es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Requiere un conocimiento previo científico detallado del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En sí mismo, el modelo “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no tiene forma, en el sentido de que no tiene una morfología fija, y puede aplicarse a cualquier morfología subjetiva asociada al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como ya hemos explicado, este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es el resultado de la aplicación del modelo del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a la morfología subjetiva elegida por el Arcángel MIGUEL, bajo las enseñanzas y la guía de “LA FUERZA DIVINA”, a quien no ha sabido o no se da cuenta de que le enseñó, y durante las tareas que se les asignó de elegirse un “Carácter” para uno mismo.

A cualquier estado de crecimiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asociará un estado único de crecimiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y un estado diferente de crecimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es así que, para un estado de crecimiento bien definido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y un estado de crecimiento bien definido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una célula inicial, designemos como “célula cero”, y de lo que surgirá, como resultado de la aplicación de los procedimientos de división celular, todas las demás células que se necesitarán para desarrollar la morfología y la anatomía de ese estado de crecimiento bien definido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se puede definir y establecer y su apariencia temporal en existencia se puede programar a través del conjunto de información contenida en la “célula cero”. No toda la información temporal que conducirá al estado de crecimiento bien definido deseado del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” debe estar presente en la “célula cero”; solo la información crítica debe estar presente en la “célula cero”.

A través de los procedimientos de división celular y con el conocimiento científico previo detallado del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a todas las generaciones sucesivas de células, a medida que parecen existir, se les

puede asignar gradualmente su propia información crítica y “trabajo específico” y posicionamiento temporal de acuerdo con el identificador de la generación y, en última instancia, para formar la morfología y la anatomía del estado de crecimiento bien definido elegido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁶²⁶ El posicionamiento temporal de esas células es el resultado de la aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

⁶²⁶ Desde los primeros días de este mundo terrestre en el que vives, después de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” destruyera las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se extrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives, empujarán la destrucción de la humanidad aún más al tratar de obtener esta información crítica en varias etapas de crecimiento del “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” y falsificarla, manipularla y modificarla para su ventaja, y para producir sus propios “mutantes” (hechiceros) a través del xenotrasplante entre las células de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ese fue el origen de los “hechiceros”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han declarado a sí mismas que han superado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y sabiduría, no se contentaron solo con profanar a las esposas de las criaturas humanas y realizar xenotrasplantes en esos hembras para producir esos “gigantes” de los que has oído. Esos “gigantes” fueron el resultado de la falsificación y manipulación de información crítica en varias etapas de crecimiento del “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo”, no según el espíritu (es decir, no según el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del cual no sabían nada acerca de la existencia, ya que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabían nada de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no pueden ver), pero de acuerdo con la carne (eso es es decir, el “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que todas pudieron ver; esto significa, a través del xenotrasplante entre las células de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”). El anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había informado de todos esos xenotrasplantes en sus escritos. Pero estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero empujaron sus iniquidades con los animales, produciendo esos mitad-humanos, mitad-animales, acerca de que ustedes ya han oído hablar; mezclando células humanas con varias células de varios animales: el origen de la mayoría de las enfermedades genéticas. Algunos de estos mitad-humanos, mitad-animales, todavía están en la existencia en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”. Desde aquellos días, las criaturas humanas han preservado estas prácticas de mezclar células humanas con varias células de varios animales para diversos propósitos; continuando con su propia destrucción.

Es así que desde la “célula cero” y con el paso del tiempo, los tejidos, los órganos y los sistemas se producirán gradualmente y se les asignarán formas predefinidas y un “trabajo específico” para producir o ensamblar de forma autónoma (sin intervención externa) morfología y anatomía definitiva del estado de crecimiento bien definido elegido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Este es el principio que está en la base del crecimiento de todas las formas subjetivas que se han asociado a los modelos diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y esculpido por “LA FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: ya sean (1) las diversas manifestaciones del modelo de la “Criatura Vegetal ‘de TIERRA’”, en cuyo caso la “célula cero” será un conjunto bien definido de tejidos iniciales designados como una “semilla”; (2) los diversos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociadas al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en cuyo caso la “célula cero” será una celda inicial bien definida.⁶²⁷

El estado de crecimiento bien definido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que estaba en procedimiento de ser creada por “LA FUERZA DIVINA” es el estado de crecimiento que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física; es decir, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a la edad de crecimiento de 17 a 18 años. Como ya hemos explicado, los 17 a los 18 años en la existencia es así porque en el momento en que

⁶²⁷ De esta manera también se explica, a una escala que se puede percibir, la parábola de la semilla que crece por sí misma que CRISTO, cuando vivió en la Tierra aquí abajo, había contado a las criaturas humanas, cuando ÉL dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

las tareas de elegirse un “Carácter” para uno mismo fueron asignadas a los “ADONA’ÍM” y al Arcángel MIGUEL, y a través de las cuales debían identificarse mediante la manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel MIGUEL tenía la apariencia de eso, que está asociada a una edad de crecimiento de 17 a 18 años a partir del modelo del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, aunque en ese momento había sido creado casi 70 mil millones de años antes. Como ya hemos explicado, tal aparición de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se debe a la condición de “juvenile perdurable” a través de la cual el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través del cual se restablece, a nivel celular, a las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento en el que fue producido (traído) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” comprenderá más de 70 trillones⁶²⁸ de células, se marcará en su base con 3 mil millones de veces la manifestación de la firma de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y hay más de 200 tipos diferentes de células. La mayoría de estas células han sido diseñadas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementadas por “LA FUERZA DIVINA” para realizar funciones particulares y no podrán replicarse o dividirse indefinidamente a medida que crezca el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Si bien estas células son una maravilla de la miniaturización y la complejidad comprimida en su maquinaria diseñada, la mayoría de las células no seguirán realizando su “trabajo específico” que se le asigna para siempre. Se les ha asignado una esperanza de vida y, a medida que envejecen, el desgaste provocará la pérdida de algunas de sus proteínas, y su actividad disminuirá. Esto se debe a

⁶²⁸ Como hemos indicado en una anotación anterior, usando una estimación aproximada del peso promedio de la célula (incluida una porción del líquido extracelular que rodea la membrana celular) para que sea igual a 1 nanogramo (10^{-9} g, o 10^{-12} kg), se puede estimar el número total promedio de células constituyentes de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa P kilogramos ser igual a $10^{12} \times P$; por lo tanto, 40 trillones de células serán una estimación promedio para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa 40 kilogramos, y 70 trillones de células serán una estimación promedio para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que pesa 70 kilogramos y que es el peso promedio estimado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a la edad de crecimiento de 17 a 18 años en la existencia, etc.

que el final de cada cromosoma comenzará a desmoronarse. Los sitios, designados como telómeros, se degradarán con el tiempo, lo que provocará la degradación de la información genética. En consecuencia, las reacciones químicas necesarias para la supervivencia de este tipo de células se verán afectadas y, en última instancia, serán destruidas y eliminadas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de procedimientos específicos apropiados y serán reemplazadas por nuevas células.

Tal reemplazo será posible a través de “células específicas” que no están especializadas para realizar funciones particulares y que han sido diseñadas para el propósito de reemplazo. Estas “células específicas” se designan como “células madre”. A través de “células madre” y de “procedimientos específicos” diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se renovará con nuevas células que realizarán funciones particulares. Estas “células específicas”, las “células madre”, a diferencia de las células normales, tienen dos propiedades únicas: pueden dividirse una y otra vez para producir nuevas células; A medida que se dividen, pueden cambiar a otros tipos de células que realizarán funciones particulares.

Como ya hemos explicado acerca de las cualidades de herencia del núcleo que predeterminan las características precisas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que están en el núcleo de eso, que se designa como los “GENES”, aquí también, la tasa de regeneración de todas las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es siete (7) años en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, de acuerdo con las especificaciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Así es como cada siete (7) años en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se regeneren todas las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Sin embargo, esta regeneración celular no restablecerá el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a un estado de crecimiento anterior, como es el caso de la condición de “juvenile perdurable” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en el que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se someterá a un procedimiento de “rejuvenecimiento” inmediatamente después de la finalización de un ciclo de “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y a través del cual se restablece, a nivel celular, a las “condiciones específicas juveniles” de nacimiento en el que fue producido (traído) en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Toda esta información, el conjunto completo de instrucciones para fabricar este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, los más de 3 mil millones de pares de bases de

ADN del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, incluida información similar para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que dará vida a este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y sus interconexiones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, “LA FUERZA DIVINA” lo posee todo y hasta el más mínimo detalle.

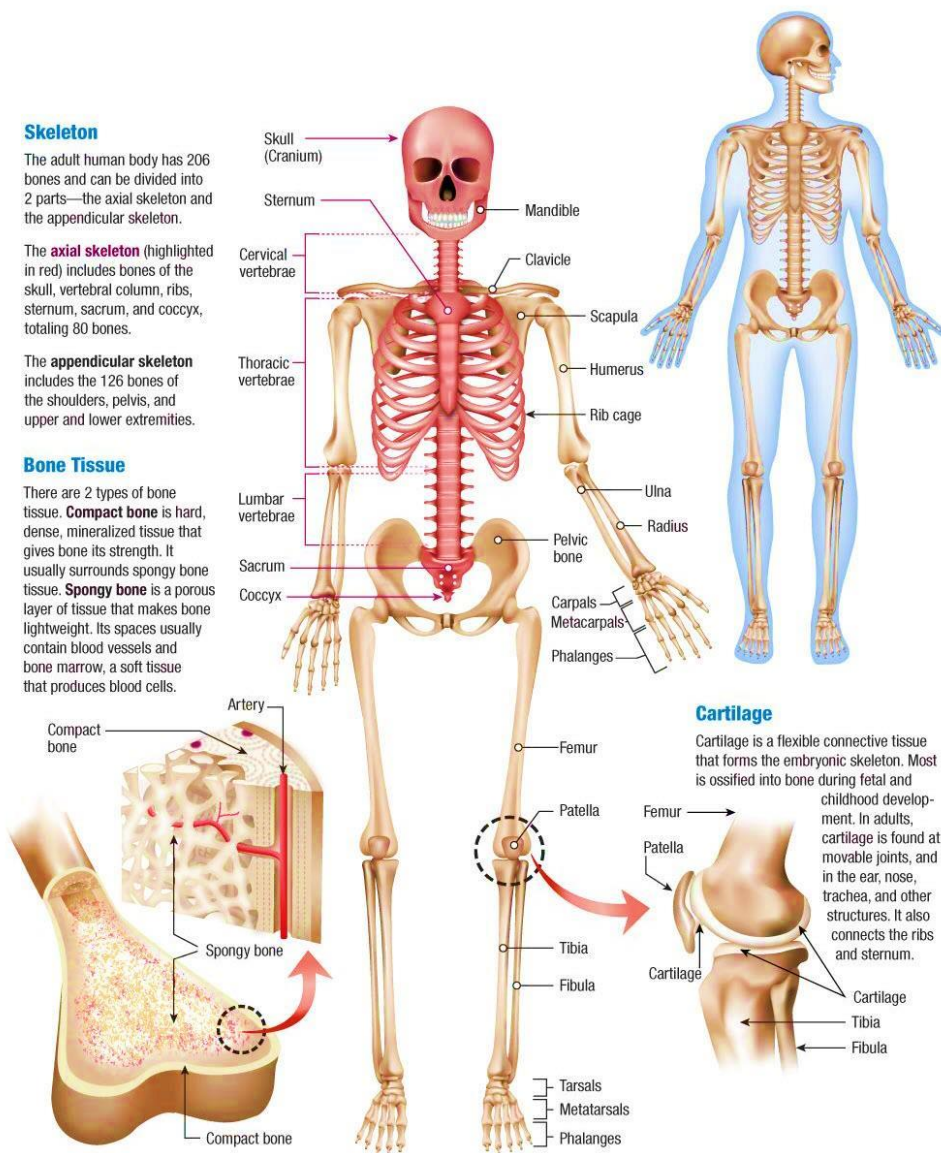
ספר
הצלה



רפ"ח

EL SISTEMA ESQUELÉTICO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA ESQUELÉTICO



DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA ESQUELÉTICO

El sistema esquelético de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es la estructura rígida formada por huesos y cartílagos, que están conectados por ligamentos para formar el marco interno, lo que dará forma al resto de los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El esqueleto se subdivide en dos estructuras principales, cada una con orígenes distintos del otro y cada una presenta ciertas características individuales: el esqueleto axial y el esqueleto apendicular.

El esqueleto axial forma el eje vertical y central del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Para un adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, incluirá 80 huesos, incluyendo el cráneo, la columna vertebral y la caja torácica. El cráneo estará formado por 22 huesos. También se asocian con la cabeza otros siete huesos, incluidos el hueso hioides y los huesos del oído (tres huesos pequeños que se encuentran en cada oído medio). La columna está formada por 24 huesos, cada uno llamado vértebra, más el sacro y el cóccix. La caja torácica incluye los 12 pares de costillas y el esternón, el hueso aplanado del tórax anterior.

El esqueleto apendicular es la porción del esqueleto que consistirá en los huesos que sostienen los apéndices. Incluye los elementos esqueléticos que forman las extremidades superiores e inferiores, y las fajas pélvicas (cadera) y pectorales (hombro). La palabra apendicular es el adjetivo del apéndice del sustantivo, que en sí mismo significa una parte que está unida a algo más grande. Los huesos del esqueleto apendicular (las extremidades y las fajas) “se unen” al esqueleto axial. Para un adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el esqueleto apendicular consistirá en 126 huesos divididos en seis regiones principales:

- Fajas de hombro (4 huesos) — Clavícula izquierda y derecha (2) y escápula (2);
- Brazos y antebrazos (6 huesos) — Húmero izquierdo y derecho (2) (brazo), cúbito (2) y radio (2) (antebrazo);
- Manos (54 huesos) — Carpos izquierdo y derecho (16) (muñeca), metacarpianos (10), falanges proximales (10), falanges intermedias (8) y falanges distales (10);
- Pelvis (6 huesos) — Ilium (2), Ischium (2) y Pubis (2);
- Muslos y piernas (8 huesos) — Fémur izquierdo y derecho (2) (muslo), rótula (2) (rodilla), tibia (2) y peroné (2) (pierna);

- Pies y tobillos (52 huesos) — Tarsos izquierdos y derechos (14) (tobillo), metatarsianos (10), falanges proximales (10), falanges intermedias (8) y falanges distales (10).

A diferencia del esqueleto axial, el esqueleto apendicular no está fusionado y se formará a partir del cartílago, mediante el procedimiento de osificación endocondral, durante el desarrollo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

EL HUESO

Un hueso es un tejido conectivo especializado que tiene la fuerza del hierro forjado y la ligereza de la madera de pino. Estará formado por células incrustadas en abundante material intercelular duro. Los dos componentes principales de este material, el colágeno y el fosfato de calcio, distinguen el hueso de otros tejidos duros como la quitina, el esmalte y la cáscara. El tejido óseo constituye los huesos individuales del sistema esquelético de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las funciones del hueso tendrán como objetivo proporcionar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”:

- Soporte estructural, de modo que, a pesar de la fuerza ejercida por la gravedad terrenal, las muchas capas multicelulares de estructuras y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” mantendrán una cierta forma y no colapsarán bajo su propia masa;
- Soporte estructural para la locomoción y la acción mecánica de los tejidos blandos, como la contracción de los músculos y la expansión de los pulmones. Un hueso será un sitio de unión para ligamentos y tendones, proporcionando un marco esquelético que puede producir movimiento mediante el uso coordinado de palancas, músculos, tendones y ligamentos. Los huesos actuarán como palancas, mientras que los músculos generarán las fuerzas responsables de mover los huesos;
- Límites protectores para órganos y tejidos blandos: el cráneo alrededor del cerebro, la columna vertebral que rodea la médula espinal, la caja torácica que contiene el corazón y los pulmones, y la pelvis que protege los órganos urogenitales;
- Provisión de un sitio de producción de protección para la formación de tejidos especializados, como los componentes de las células sanguíneas. Todos los componentes sanguíneos celulares se derivarán de células madre hematopoyéticas, que residirán en la médula ósea (médula ósea) y tendrán la capacidad única de dar lugar a todos los diferentes tipos y

tejidos de células sanguíneas maduras. Las células madre hematopoyéticas son células de renovación automática: cuando se diferencian, al menos algunas de sus células hijas permanecerán como células madre hematopoyéticas, por lo que el conjunto de células madre no se agota. Este fenómeno se llama la división asimétrica. Las otras hijas de las células madre hematopoyéticas (células progenitoras mieloides y linfoides) pueden seguir cualquiera de las otras vías de diferenciación que conducen a la producción de uno o más tipos específicos de células sanguíneas, pero no pueden renovarse. El grupo de progenitores es heterogéneo y se puede dividir en dos grupos; células madre hematopoyéticas autorrenovadoras a largo plazo y solo células madre hematopoyéticas autorrenovadoras transitorias, también llamadas a corto plazo. Este será uno de los principales procedimientos vitales en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”;

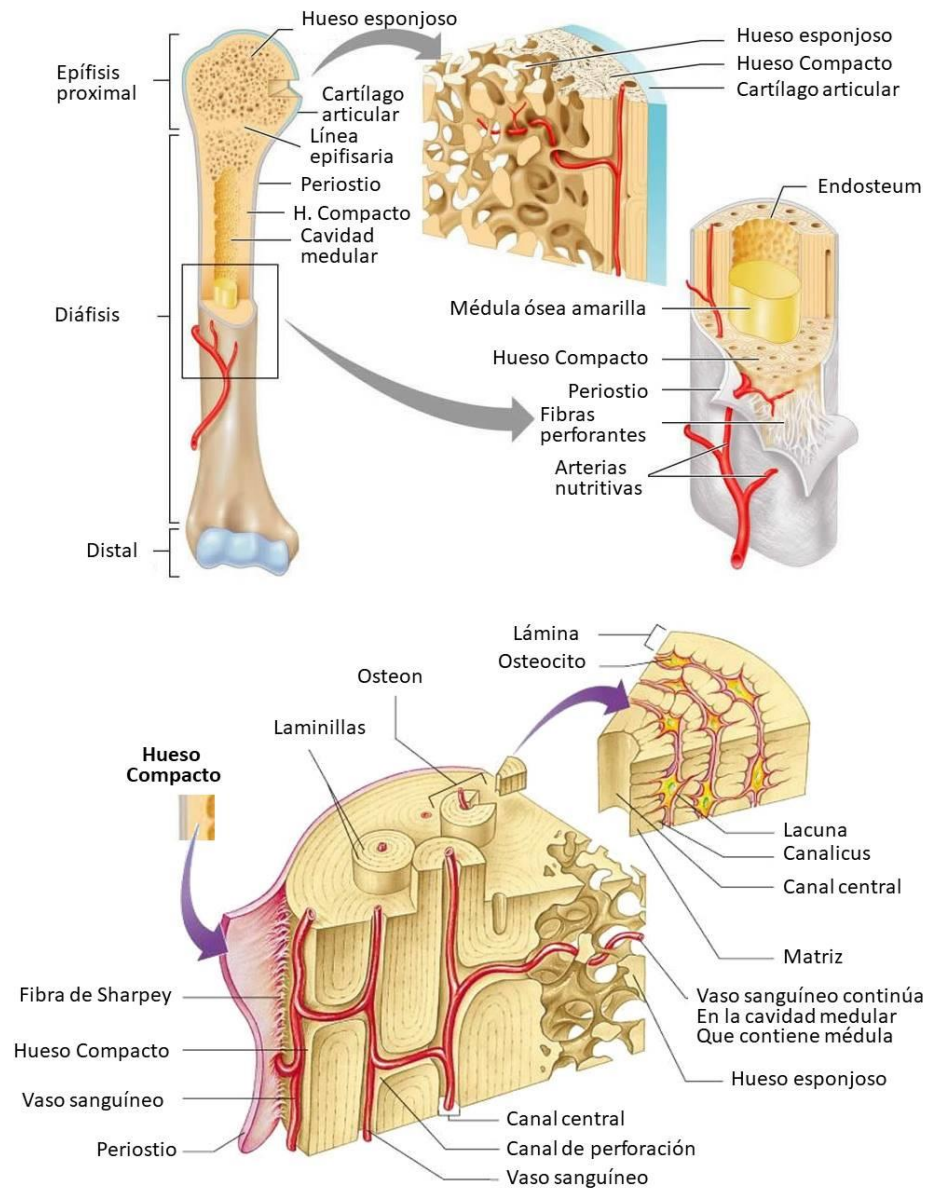
- Provisión de un sitio de protección para el almacenamiento de triglicéridos. La médula ósea amarilla del hueso actuará como una reserva de energía potencial para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; consistirá principalmente en células adiposas, que almacenan triglicéridos. Los triglicéridos son compuestos químicos, que serán digeridos por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para proporcionarle la energía para el metabolismo. Los triglicéridos serán la forma más común de grasa en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La molécula de triglicéridos es una forma del glicerol químico (tres moléculas de ácido graso + glicérido = glicerol) que contiene tres ácidos grasos. Para ser absorbidos, estas partes se separarán en el intestino delgado y luego se volverán a ensamblar con colesterol para formar quilomicrones. Esta será la fuente de energía para las células en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las células grasas y las células hepáticas se usarán como sitios de almacenamiento y liberarán quilomicrones cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” necesite la energía;
- Un reservorio de minerales en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los huesos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contendrán aproximadamente el 99% del calcio del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el 85% de su fosfato y el 50% de su magnesio. Jugarán un papel esencial en el mantenimiento de la homeostasis de los minerales en la sangre y mediante el cual el sistema endocrino regula el nivel de calcio y fosfato en los fluidos corporales circulantes en respuesta a las demandas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El tejido óseo se organizará en una variedad de formas y configuraciones adaptadas a la función de cada hueso: las placas anchas y planas, como la escápula, sirven como anclajes para grandes masas musculares, mientras que los tubos huecos de paredes gruesas, como el fémur, el radio y el cúbito, soportan el peso o sirven como palanca. Estos diferentes tipos de hueso se distinguirán más por su forma externa que por su estructura básica. Los huesos largos son más largos que anchos. Los huesos cortos tienen forma de cubo, es decir, sus longitudes y anchos son casi iguales. Los huesos planos, como los del cráneo, son en forma de plato con superficies anchas. Los huesos irregulares tienen formas variadas que permiten conexiones con otros huesos. Los huesos redondos son de forma circular.

Todos los huesos tendrán una capa exterior llamada corteza que es lisa, compacta, continua y de espesor variable. En su interior, el tejido óseo se organizará en una red de placas y espículas que se cruzan llamadas trabéculas, que variarán en cantidad en diferentes huesos y encerrarán espacios llenos de vasos sanguíneos y médula. Este hueso alveolar se denomina esponjoso o trabecular. En el hueso maduro, las trabéculas se organizarán en un patrón ordenado que proporciona unidades continuas de tejido óseo alineadas paralelas a las líneas de mayor fuerza de compresión o tracción. De este modo, las trabéculas proporcionarán una serie compleja de puntales interiores arriostrados dispuestos para proporcionar la máxima rigidez con un material mínimo.

Los huesos como las vértebras, sujetos principalmente a fuerzas de compresión o tracción, tendrán corticales delgados y proporcionarán la rigidez estructural necesaria a través de las trabéculas, mientras que los huesos como el fémur, sujetos a fuerzas prominentes de flexión, cizallamiento o torsión, tendrán corticales gruesos, un tubular configuración, y una cavidad continua que atraviesa sus centros (cavidad medular).

Los huesos largos exhiben una serie de características anatómicas estructurales gruesas comunes. La región central del hueso (diáfisis) es la más claramente tubular. En uno o comúnmente en ambos extremos, la diáfisis se ensancha hacia afuera y asume una estructura interna predominantemente esponjosa. Esta región (metáfisis, entre diáfisis y epífisis) funcionará para transferir cargas de las superficies articulares que soportan peso a la diáfisis. Finalmente, al final de un hueso largo hay una región conocida como epífisis, que exhibe una estructura interna esponjosa y comprende la subestructura ósea de la superficie de la articulación.



Antes de la madurez esquelética completa, la epífisis se separará de la metáfisis mediante una placa cartilaginosa llamada placa de crecimiento o fisis; en huesos con articulaciones complejas (como el húmero en su extremo inferior) o huesos con múltiples protuberancias (como el fémur en su extremo superior) puede haber varias epífisis separadas, cada una con su placa de crecimiento.

Un hueso consiste en material intercelular duro y homogéneo, dentro del cual se pueden encontrar cuatro tipos de células características: osteoblastos, osteocitos, osteoclastos y células madre mesenquimales óseas no diferenciadas. Los osteoblastos serán responsables de la síntesis y deposición en las superficies óseas de la matriz proteica del nuevo material intercelular. Los osteocitos serán osteoblastos que han quedado atrapados dentro del material intercelular, que residen en una cavidad (laguna) y se comunican con otros osteocitos, así como con las superficies óseas libres a través de extensas extensiones protoplasmáticas filamentosas extendidas que ocupan largos canales sinuosos (canaliculos) a través de la sustancia ósea.

Todos los huesos del sistema esquelético de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tendrán una estructura osteocítica. Los osteoclastos son células multinucleadas grandes que, trabajando desde las superficies óseas, reabsorberán el hueso mediante un ataque químico y enzimático directo. Las células madre mesenquimales indiferenciadas del hueso residirán en el tejido conectivo laxo entre las trabéculas, a lo largo de los canales vasculares, y en el tejido fibroso condensado que cubre el exterior del hueso (periostio); darán lugar a estímulos apropiados para los osteoblastos.

Dependiendo de cómo estén dispuestas las proteínas fibrillas y los osteocitos óseos, existen dos tipos principales de huesos: tejidos, en los que se agrupará el colágeno y los ejes largos de los osteocitos se orientarán al azar, y lamelares, en los que tanto las fibrillas como los osteocitos se alineará en capas claras. En el hueso laminar, las capas se alternarán cada pocos micrómetros (millonésimas de metro), y la dirección primaria de las fibrillas se desplazará aproximadamente 90°. En el hueso laminar compacto o cortical, el hueso laminar se organizará en unidades conocidas como osteones, que consisten en elementos lamelares cilíndricos concéntricos de varios milímetros de largo y 0.2—0.3 mm de diámetro. Estos cilindros comprenden los sistemas haversianos. Los osteones exhiben un curso suavemente en espiral orientado a lo largo del eje del hueso. En su centro hay un canal (canal de Havers) que contiene uno o más vasos sanguíneos pequeños, y en sus márgenes exteriores hay una capa límite conocida como “línea de cemento”, que servirá como medio de fijación para el nuevo hueso depositado en un superficie antigua y como barrera de difusión. Los procedimientos osteocíticos no

penetrarán en la línea de cemento y, por lo tanto, estas barreras constituirán la envoltura externa de una unidad nutricional; Los osteocitos en lados opuestos de una línea de cemento derivarán su nutrición de diferentes canales vasculares. Se encontrarán líneas de cemento en todo tipo de hueso, así como en osteones, y en general indicarán líneas en las que se depositó hueso nuevo en una superficie vieja.

En un hueso largo típico, la sangre será suministrada por tres sistemas separados: una arteria nutritiva, vasos periósticos y vasos epifisarios. La diáfisis y la metáfisis se nutrirán principalmente de la arteria nutriente, que pasará a través de la corteza hacia la cavidad medular y luego se ramifica hacia afuera a través de los canales de Haversian y Volkmann para abastecer la corteza. Los vasos extensos en el periostio, la membrana que rodea el hueso, suministrarán las capas superficiales de la corteza y se conectarán con el sistema de la arteria nutriente. En caso de obstrucción de la arteria nutritiva, los vasos periósticos serán capaces de satisfacer las necesidades de ambos sistemas. Las epífisis serán suministradas por un sistema separado que consiste en un anillo de arterias que ingresan al hueso a lo largo de una banda circular entre la placa de crecimiento y la cápsula articular. En el adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estos vasos se conectarán a los otros dos sistemas en la unión metafisaria-epifisaria, pero mientras la placa de crecimiento esté abierta allí habrá no existe tal conexión, y los vasos epifisarios serán la única fuente de nutrición para el cartílago en crecimiento; Por lo tanto, son esenciales para el crecimiento esquelético.

El drenaje de la sangre estará asegurado por un sistema de venas que corre paralelo al suministro arterial y por venas que salen del periostio cortical a través de inserciones musculares. La contracción muscular ordeñará la sangre hacia afuera, dando lugar a un patrón centrífugo de flujo desde la arteria axial de nutrientes a través de la corteza y hacia afuera a través de las uniones musculares.

CARACTERÍSTICAS SUPERFICIALES DE LOS HUESOS

Las superficies de los huesos tienen excrecencias (también designadas como proyecciones, también designadas como procedimientos) del cuerpo del hueso, depresiones, crestas y varias otras características. Un procedimiento (o proyección, o excrecencia) del cuerpo de un hueso en un hueso puede encajar con una depresión en un segundo hueso para formar una articulación, que sirve como tal para la unión ósea o unión y apalancamiento muscular. Otro procedimiento (o proyección, o excrecencia) del cuerpo de un hueso puede permitir la unión de un

músculo o ligamento. Las ranuras y las aberturas proporcionarán pasajes para los vasos sanguíneos o los nervios.

Los siguientes términos, en orden alfabético con definiciones breves, se utilizan a menudo para describir las características de la superficie del hueso o estructuras anatómicas relacionadas con las características de la superficie del hueso:

	Palabra/Término: Significado/Descripción	Tipos de marcación
1.	Ángulo: Una esquina	Característica de la forma del hueso
2.	Cuerpo: La parte principal de un hueso	
3.	Cóndilo: Protuberancia redondeada o prominencia redondeada grande. Estas superficies redondeadas suelen encajar en una fosa de otro hueso para formar una articulación.	Proceso - forma juntas
4.	Cresta: Borde o cresta moderadamente elevado y por lo tanto prominente. Estas crestas suelen ser lugares de unión muscular.	Proceso- unir tejidos conectivos
5.	Diáfisis: Eje (sección principal) de un hueso largo	
6.	Epicóndilo: Golpe cerca de un cóndilo; a menudo da la apariencia de un “bulto en un bulto”; para la inserción muscular.	Proceso- unir tejidos conectivos
7.	Epífisis: La parte final de un hueso largo que generalmente tiene un diámetro mayor que la parte del eje del hueso (que se llama diáfisis).	Parte articular (extremos) de huesos largos.
8.	Faceta: Una superficie articular plana y lisa. Estas superficies planas pueden formar una articulación con otra faceta o hueso plano.	Proceso - forma juntas
9.	Fisura: Agujero largo en la línea de fisuras para vasos sanguíneos y nervios	Hendidura o grieta en forma de canal
10.	Foramen (pl. foramina): Agujero redondo por el que pasan vasos sanguíneos, nervios o ligamentos.	Agujero

11. Fossa (pl. fossae): Una depresión poco profunda (la palabra sugiere “zanja” o “trinchera”). Tales depresiones en la superficie de los huesos a menudo reciben otro hueso articulado con el que se forma una articulación.	Depresión (superficial)
12. Cabeza: Proyección redondeada que forma parte de una articulación (en combinación con una parte de ajuste de un hueso adyacente) y está separada del eje del mismo hueso por una parte estrecha (generalmente llamada “cuello”).	Proceso - forma juntas
13. Línea: Similar a una cresta pero no tan elevada, puede ser relativamente débil.	
14. Margen: Borde de un hueso plano o porción plana del borde de un área plana.	
15. Meato (pl. meati): Una abertura o canal en forma de tubo que se extiende dentro de un hueso.	Canal a través del hueso
16. Cuello: Una sección de hueso (especialmente de huesos largos) entre la “cabeza” y el “eje” del hueso, el “cuello” de un hueso es una parte estrecha, generalmente ubicada en la base de la “cabeza” del hueso.	
17. Muesca: Una depresión en forma de V en el margen o borde de un área plana	Superficie articular
18. Proceso: Un área elevada o una proyección	Proceso: unir tejidos conectivos
19. Ramus (pl. rami): Porción curva de un hueso, como un cuerno de carnero.	Proceso- unir tejidos conectivos
20. Seno: Cavidad dentro de un hueso	Cavidad
21. Espina o procedimiento espinoso: Similar a una cresta pero elevada; una proyección afilada, puntiaguda y delgada. Estas proyecciones elevadas y afiladas llamadas espinas son a menudo lugares de unión muscular.	Proceso- unir tejidos conectivos
22. Sulcus (pl. sulci): Ranura, hendidura o surco. Tales depresiones alargadas pueden acomodar un vaso	Depresión tipo canal

sanguíneo, nervio o tendón.

23. Trocánter: Gran proyección roma en forma de protuberancia (más grande que una tuberosidad, que a su vez es más grande que un tubérculo)	Process - attach connective tissues
24. Tuberosidad: Gran proyección redondeada u oblonga que puede parecer un bulto elevado. Estas proyecciones redondeadas/oblongas llamadas tuberosidades suelen ser lugares de unión muscular.	Proceso- unir tejidos conectivos
25. Tubérculo: Pequeña tuberosidad que también puede describirse como un nódulo redondo o una excrescencia verrugosa.	Proceso- unir tejidos conectivos; también puede formar superficies articulares

EL CARTÍLAGO

El cartílago se compone de una densa red de fibras de colágeno incrustadas en una sustancia sólida gelatinosa que tiene la consistencia del plástico; esta estructura le dará al tejido resistencia a la tensión, lo que le permitirá soportar peso mientras conserva una mayor flexibilidad que el hueso. Las células del cartílago, llamadas condrocitos, ocurrirán en sitios dispersos a través del cartílago y recibirán nutrición por difusión a través del gel; el cartílago no contiene vasos sanguíneos ni nervios, a diferencia del hueso.

Se distinguirán tres tipos principales de cartílago. El cartílago hialino será el más extendido y será el tipo que conforma el esqueleto embrionario. Persistirá en el adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en los extremos de los huesos en las articulaciones que se mueven libremente como cartílago articular, en los extremos de las costillas y en la nariz, la laringe, tráquea y bronquios, en forma de un brillante blanco azulado en apariencia y muy resistente. El fibrocartílago será el tejido resistente y muy fuerte que se encuentra predominantemente en los discos intervertebrales y en las inserciones de ligamentos y tendones; será similar a otros tejidos fibrosos, pero contendrá la sustancia fundamental del cartílago y los condrocitos. El cartílago elástico, de apariencia amarilla, será más flexible que las otras dos formas porque

contendrá fibras elásticas además del colágeno. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, formará el oído externo, el tubo auditivo del oído medio y la epiglotis.

EL LIGAMENTO

El ligamento es una banda fibrosa resistente de tejido conectivo, que servirá para sostener los órganos internos y mantener los huesos juntos en una articulación adecuada en las articulaciones. Un ligamento está compuesto por densos haces fibrosos de fibras de colágeno y células en forma de huso conocidas como fibrocitos, con poca sustancia fundamental (un componente similar a un gel de los diversos tejidos conectivos). En las articulaciones, los ligamentos formarán un saco capsular, que encerrará los extremos articulares del hueso y una membrana lubricante, la membrana sinovial. Algunas veces la estructura incluirá un receso, o bolsa, forrada por tejido sinovial; esto se llama bursa. Otros ligamentos se sujetarán alrededor o a través de los extremos óseos en bandas, permitiendo diversos grados de movimiento, o actuarán como piezas de unión entre los huesos (como las costillas o los huesos del antebrazo), restringiendo el movimiento inapropiado. Los ligamentos pueden ser de dos tipos principales: capsular y no capsular.

Los ligamentos capsulares serán simplemente engrosamientos de la propia cápsula fibrosa que tomarán la forma de bandas alargadas o triángulos, cuyas fibras irradian desde un área pequeña de un hueso articulado a una línea sobre su compañero de apareamiento. El ligamento iliofemoral de la articulación de la cadera será un ejemplo de ligamento triangular. Los ligamentos capsulares se encontrarán en la superficie externa de la cápsula, con la excepción de los ligamentos de la articulación del hombro (ligamentos glenohumerales) que se encontrarán en la superficie interna.

Los ligamentos no capsulares estarán libres de la cápsula y serán de dos tipos: internos y externos. El tipo interno se encontrará en la rodilla, la muñeca y el pie. En la rodilla habrá dos, ambas surgiendo de la superficie superior de la tibia; cada uno pasará a uno de los dos cóndilos femorales y se ubicará dentro de la cavidad articular, rodeado por una membrana sinovial. Se llaman ligamentos cruzados porque se cruzan entre sí en forma de X. En la muñeca, la mayoría de las articulaciones de los huesos del carpo compartirán una cavidad articular común, y los huesos vecinos se conectarán lateralmente mediante ligamentos internos cortos. Lo mismo ocurrirá con los huesos del tarso que se encuentran frente al astrágalo y al calcáneo.

Los ligamentos no capsulares externos serán de dos tipos: proximales y remotos. Los ligamentos próximos pasarán por al menos dos articulaciones y estarán cerca de las cápsulas de estas articulaciones. Se encontrarán solo en el lado externo de la extremidad inferior. Los ejemplos serán el ligamento externo (fibular) de la rodilla, que pasa del fémur a la parte superior del peroné sobre las articulaciones de la rodilla y el tibiofibular, y la parte media del ligamento externo de la articulación del tobillo, que pasará la parte más baja del peroné hasta el hueso del talón. Estos dos ligamentos, particularmente el que pasa sobre el tobillo, serán especialmente propensos a sufrir daños (esguince).

Los ligamentos remotos se llaman así porque estarán lejos de la cápsula articular, en lugar de estar cerca de ella. Un ejemplo notable será el de los ligamentos que pasarán entre las partes posteriores (espinas y láminas) de las vértebras vecinas en las partes cervicales, torácicas y lumbares de la columna vertebral. Estos serán los ligamentos principales de los pares de articulaciones sinoviales entre las vértebras de estas regiones. A diferencia de la mayoría de los ligamentos, contendrán una alta proporción de fibras elásticas que ayudan a la columna vertebral a volver a su forma normal después de que se haya doblado hacia adelante o hacia los lados.

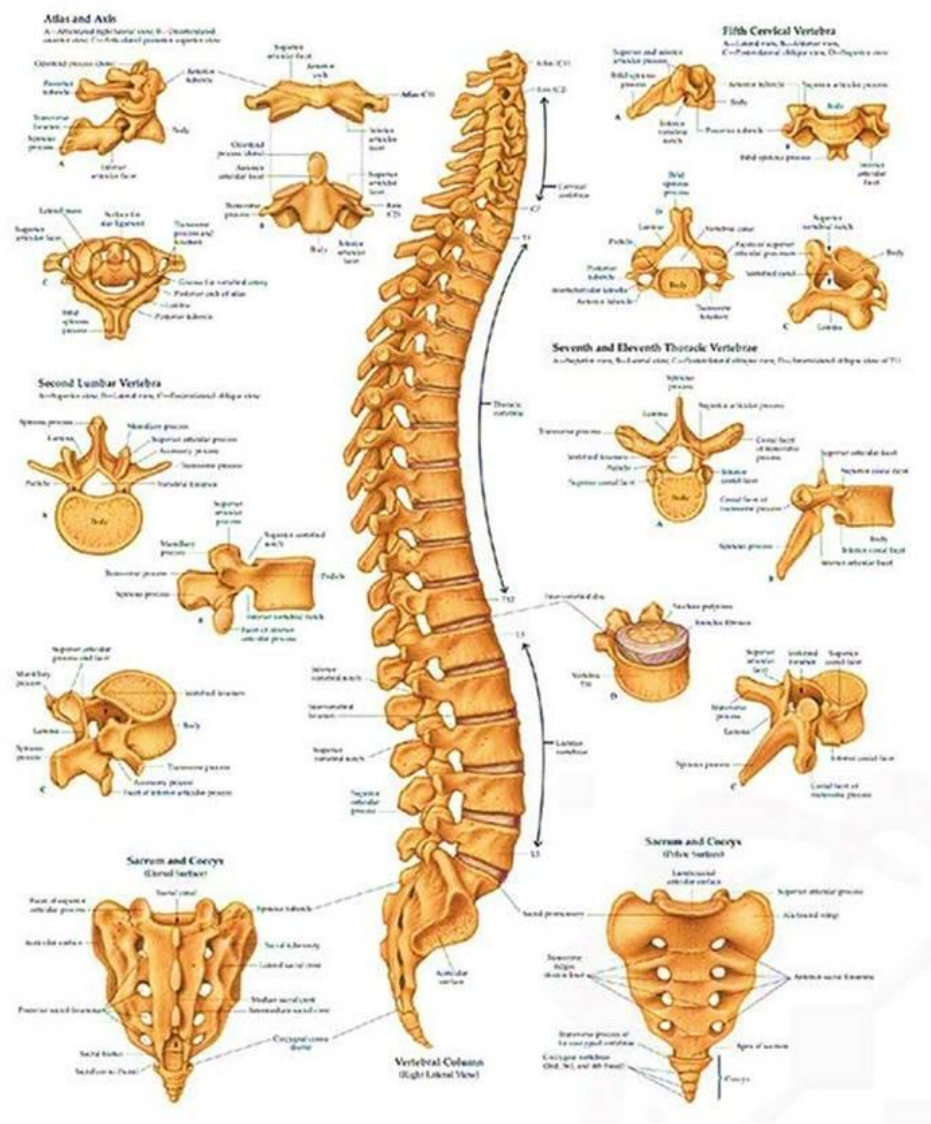
LA COLUMNA VERTEBRAL

La columna vertebral es una columna flexible y flexible, formada por una serie de huesos designados como vértebras.

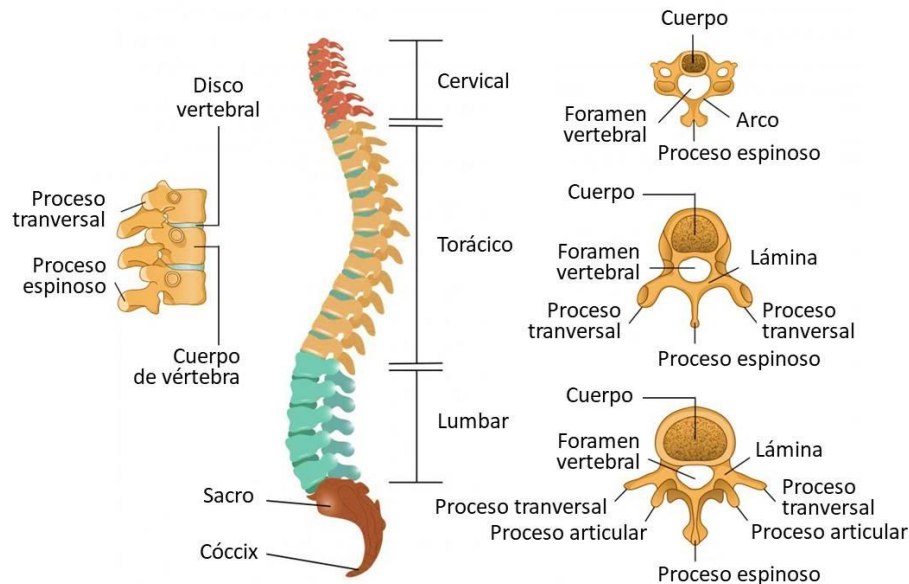
Las vértebras son treinta y tres (33), y se agrupan bajo los nombres cervical, torácica, lumbar, sacra y coccígea, según las regiones que ocupan; hay siete (7) en la región cervical, doce (12) en la torácica, cinco (5) en la lumbar, cinco (5) en la sacra y cuatro (4) en la coccígea.

Las vértebras de las tres regiones superiores de la columna permanecerán distintas a lo largo de la vida útil del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se designarán como vértebras verdaderas o móviles. Las de las regiones sacra y coccígea, por otro lado, serán designadas como vértebras falsas o fijas, porque estarán unidas entre sí en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto para formar dos huesos: cinco que forman el hueso superior o sacro, y cuatro el hueso terminal o cóccix.

Con la excepción de la primera y segunda cervicales, las vértebras verdaderas o móviles presentan ciertas características comunes que se estudian mejor examinando una de la mitad de la región torácica.



Una vértebra típica consta de dos partes esenciales: un segmento anterior, que se designa como el cuerpo de la vértebra, y una parte posterior, que se designa como el arco vertebral o neural de la vértebra. Estos encierran un foramen, el foramen vertebral. El arco vertebral consta de un par de pedículos y un par de láminas, y soporta siete (7) apófisis: cuatro articulares, dos transversales y una espinosa.



Cuando las vértebras se articulan entre sí, los cuerpos de las vértebras forman un pilar fuerte para el apoyo de la cabeza y el tronco del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y los agujeros vertebrales constituyen un canal para la protección de la médula espinal (espinal cordón), mientras que entre cada par de vértebras hay dos aberturas, los orificios intervertebrales, uno a cada lado, para la transmisión de los nervios y vasos espinales.

EL CUERPO DE LA VERTEBRA (cuerpo de las vértebras).— El cuerpo de la vértebra es la parte más grande de una vértebra, y tiene una forma más o menos cilíndrica. Sus superficies superior e inferior son aplanadas y rugosas, y dan unión a los fibrocartílagos intervertebrales, y cada una presenta un borde alrededor de su circunferencia. Delante, el cuerpo de la vértebra es convexo de lado a lado y cóncavo de arriba hacia abajo. Detrás, es plano de arriba hacia abajo y ligeramente cóncavo de lado a lado. Su superficie anterior presenta unas pequeñas aberturas, para el paso de vasos de nutrientes; en la superficie posterior hay una única abertura grande e irregular, para la salida de las venas basivertebrales del cuerpo de la vértebra.

LOS PEDÍCULOS DE LA VERTEBRA (radices arcu vertebrae).— Los pedículos de la vértebra son dos procedimientos cortos y gruesos, que se proyectan hacia atrás, uno a cada lado, desde la parte superior del cuerpo de la vértebra, en la unión de su posterior y Superficies laterales. Las concavidades por encima y por debajo de los pedículos se denominan muescas vertebrales; y cuando se articulan las

vértebras, las muescas de cada par de huesos contiguos forman los orificios intervertebrales, ya mencionados.

LAS LAMINAS DE LA VERTEBRA.— Las láminas son dos placas anchas dirigidas hacia atrás y medialmente desde los pedículos. Se fusionan en la línea media posteriormente, y así completan el límite posterior del foramen vertebral. Sus bordes superiores y las partes inferiores de sus superficies anteriores son rugosos para la unión de la ligamenta flava.

EL PROCESO ESPINOSO (processus spinosus).— El procedimiento espinoso se dirige hacia atrás y hacia abajo desde la unión de las láminas de la vértebra y sirve para la unión de músculos y ligamentos.

LOS PROCESOS ARTICULARES.— Los procedimientos articulares, dos superiores y dos inferiores, nacen de las uniones de los pedículos y láminas. El superior se proyecta hacia arriba y sus superficies articulares se dirigen más o menos hacia atrás; el inferior se proyecta hacia abajo, y sus superficies miran más o menos hacia adelante. Las superficies articulares están recubiertas de cartílago hialino.

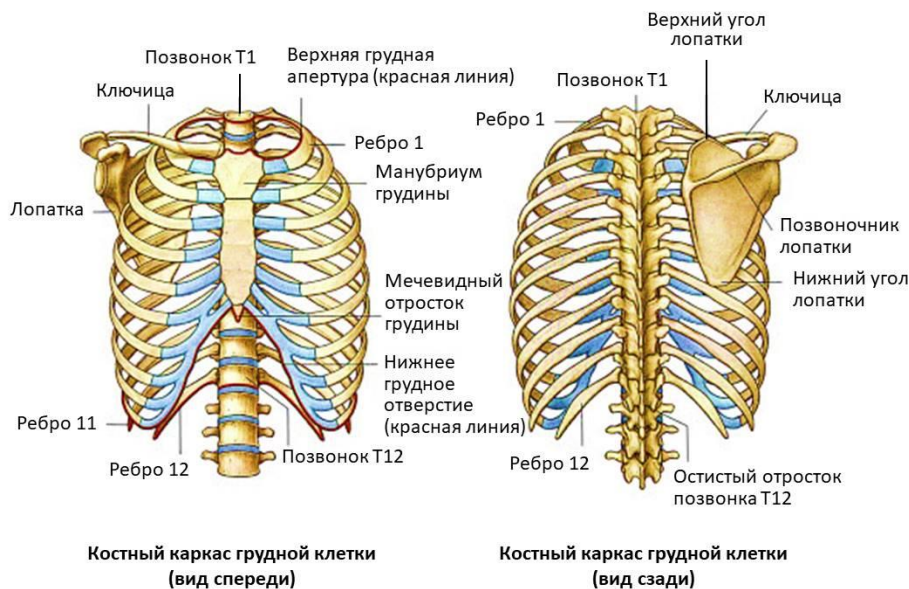
LOS PROCESOS TRANSVERSOS (processus transversi).— Los procedimientos transversales, dos en número, proyectan uno a cada lado del punto donde la lámina se une al pedículo, entre los procedimientos articulares superior e inferior. Sirven para la unión de músculos y ligamentos.

LA ESTRUCTURA DE UNA VERTEBRA.— El cuerpo de una vértebra está compuesto de tejido esponjoso, cubierto por una fina capa de hueso compacto; este último está perforado por numerosos orificios, algunos de gran tamaño para el paso de vasos. El interior del hueso está atravesado por uno o dos canales grandes, para la recepción de las venas, que convergen hacia una única abertura grande e irregular, o varias aberturas pequeñas, en la parte posterior del cuerpo de la vértebra. Las delgadas laminillas óseas del tejido esponjoso son más pronunciadas en líneas perpendiculares a las superficies superior e inferior y se desarrollan en respuesta a una mayor presión en esta dirección. El arco y los procedimientos que se proyectan desde él tienen cubiertas gruesas de tejido compacto.

EL TÓRAX

El esqueleto del tórax o tórax es una jaula oseo-cartilaginosa que contiene y protege los principales órganos de la respiración y la circulación. Es de forma cónica, estrecha por encima y ancha por debajo, aplanada de antes hacia atrás y

más largo por detrás que por delante. Es algo reniforme en sección transversal debido a la proyección de los cuerpos vertebrales en la cavidad.



La superficie posterior está formada por las doce (12) vértebras torácicas y las partes posteriores de las costillas. Es convexo de arriba hacia abajo y presenta a ambos lados de la línea medio un surco profundo, como consecuencia de la dirección lateral y hacia atrás que toman las costillas desde sus extremidades vertebrales hasta sus ángulos. La superficie anterior, formada por el esternón y los cartílagos costales, es aplanada o ligeramente convexa e inclinada de arriba hacia abajo y hacia adelante. Las superficies laterales son convexas; están formadas por las costillas, separadas entre sí por los espacios intercostales, once en número, que están ocupados por los músculos y membranas intercostales.

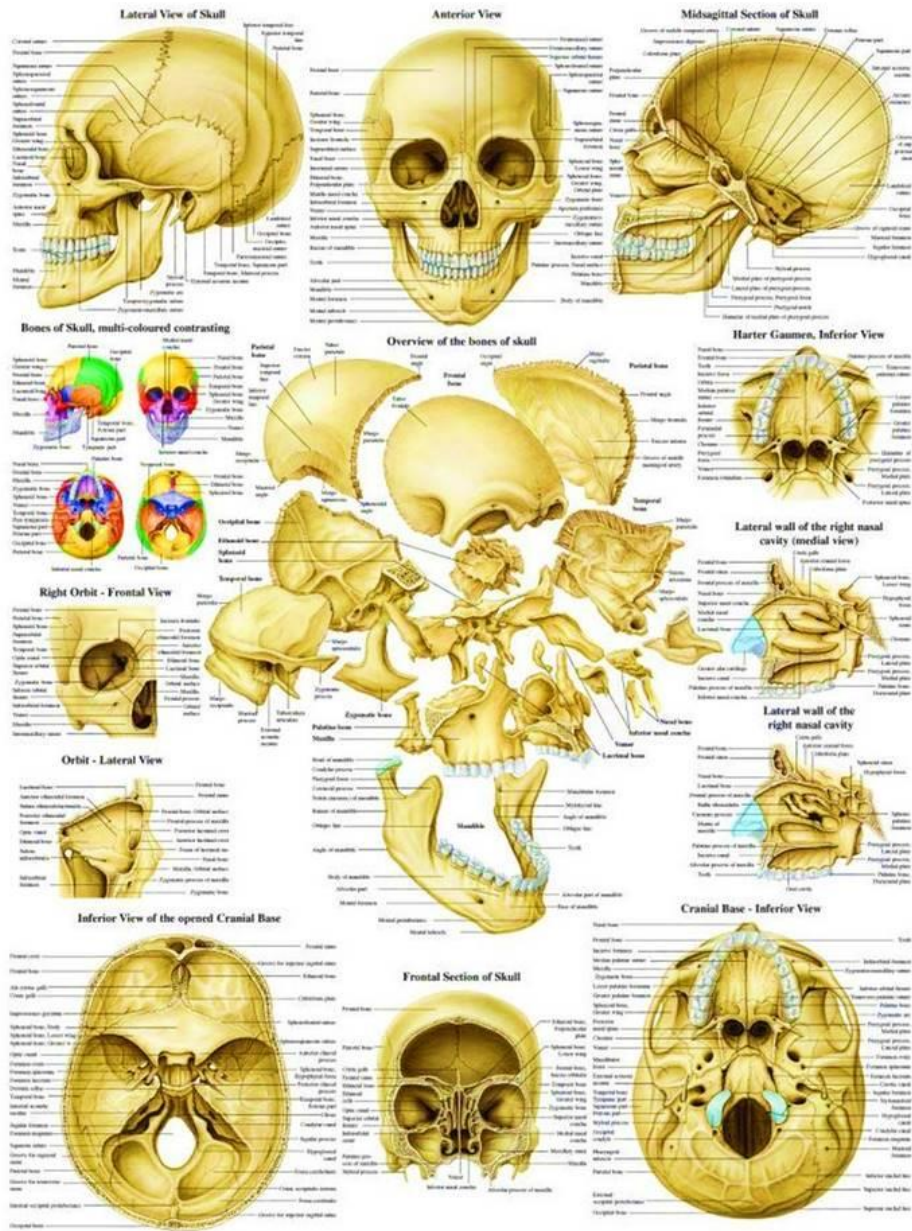
La abertura superior del tórax es de forma reniforme, siendo más ancha de lado a lado que antes hacia atrás. Está formado por la primera vértebra torácica por detrás, el margen superior del esternón por delante y la primera costilla a cada lado. Se inclina hacia abajo y hacia adelante, de modo que la parte anterior de la abertura está en un nivel más bajo que la posterior. Su diámetro anteroposterior es de unos 5 cm y su diámetro transversal de unos 10 cm. La abertura inferior está formada por la duodécima vértebra torácica por detrás, por la undécima y duodécima costillas a los lados, y por delante por los cartílagos de la décima, novena, octava y séptima costillas, que ascienden a ambos lados y forman un

2004

ángulo, el ángulo subcostal, en cuyo vértice se proyecta la apófisis xifoides. La abertura inferior es más ancha transversalmente que desde antes hacia atrás, y se inclina oblicuamente hacia abajo y hacia atrás, está cerrada por el diafragma que forma el piso del tórax.

LA CALAVERA

רפ"ס
ה'תרצ"ב



El cráneo es la estructura ósea que forma la cabeza en el esqueleto. Apoya las estructuras de la cara y forma una cavidad para el cerebro. El cráneo consta de tres partes: el neurocráneo, las suturas y el esqueleto facial. El neurocráneo (o caja cerebral) forma la cavidad craneal protectora que rodea y alberga el cerebro y el

tronco encefálico. Las áreas superiores de los huesos del cráneo forman la calota (casquete). El esqueleto facial incluye la mandíbula. Las suturas son articulaciones bastante rígidas entre los huesos del neurocráneo. El esqueleto facial está formado por los huesos que sostienen la cara.

A excepción de la mandíbula, todos los huesos del cráneo están unidos por suturas: articulaciones sinartrodiales (inamovibles) formadas por osificación ósea, con fibras que permiten cierta flexibilidad.

El cráneo de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” consta de veintidós huesos: ocho huesos craneales y catorce huesos del esqueleto facial. En el neurocráneo estos son el hueso occipital, dos huesos temporales, dos huesos parietales, el esfenoides, el etmoides y el frontal.

LA CINTURA PECTORAL

La cintura escapular o cintura pectoral es el conjunto de huesos del esqueleto apendicular que se conecta al brazo en cada lado. Consiste en la clavícula y los huesos de la escápula, uno cada miembro superior al esqueleto axial. La clavícula es un hueso anterior cuyo extremo esternal se articula con el manubrio del esternón en la articulación esternoclavicular. El extremo esternal también está anclado a la primera costilla por el ligamento costoclavicular. El extremo acromial de la clavícula se articula con el acromion de la escápula en la articulación acromioclavicular. Este extremo también está anclado a la apófisis coracoides de la escápula por el ligamento coracoclavicular, que proporciona apoyo indirecto a la articulación acromioclavicular. La clavícula sostiene la escápula, transmite el peso y las fuerzas desde la extremidad superior al tronco del cuerpo y protege los nervios y vasos sanguíneos subyacentes.

La escápula se encuentra en la cara posterior de la cintura pectoral. Interviene en la unión de la extremidad superior a la clavícula y contribuye a la formación de la articulación glenohumeral (hombro). Este hueso triangular tiene tres lados llamados bordes medial, lateral y superior. La muesca supraescapular se encuentra en el borde superior. La escápula también tiene tres esquinas, dos de las cuales son los ángulos superior e inferior. La tercera esquina está ocupada por la cavidad glenoidea. Posteriormente, la columna separa las fosas supraespinosas e infraespinosas y luego se extiende lateralmente como el acromion. La fosa subescapular se encuentra en la superficie anterior de la escápula. La apófisis coracoides se proyecta anteriormente, pasando por debajo del extremo lateral de la clavícula.

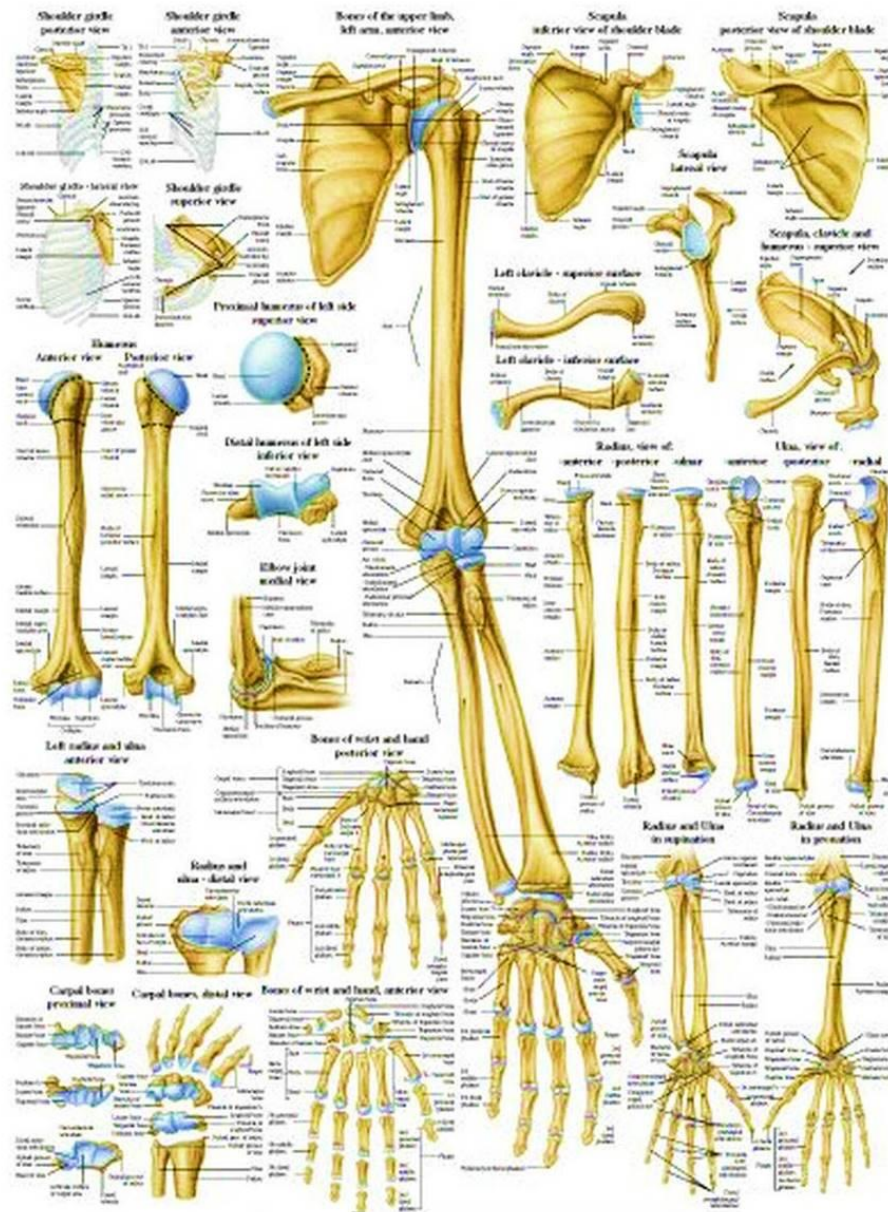
LOS HUESOS DE LA EXTREMIDAD SUPERIOR

La extremidad superior o el brazo consta de tres secciones, la parte superior del brazo, el antebrazo y la mano. Se extiende desde la articulación del hombro hasta los dedos y contiene 30 huesos, como expresión de una manifestación por metáforas de las treinta “etapas de transformación” que cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” verá pasar en sí misma.

Treinta huesos en total componen la estructura de la extremidad superior. Actúan como un marco para que trabajen los músculos, los vasos sanguíneos, los nervios y los linfáticos. Hay un hueso en la región superior del brazo, el húmero. El antebrazo contiene dos huesos, el radio y el cúbito. Al visualizar la extremidad superior en una posición anatómica estándar con la palma de la mano hacia adelante, el radio se ubica lateralmente y el cúbito medialmente. Sin embargo, debido a que el antebrazo permite la rotación alrededor de un eje central, los términos radial y cubital proporcionan una mejor descripción al describir la dirección o ubicación en el antebrazo, la muñeca y la mano.

La muñeca y la mano contienen 27 huesos. Hay ocho huesos del carpo, organizados en una fila proximal y distal. Los huesos proximales, desde el radial (lado del pulgar) hasta el cubital, son el escafoides (navicular), el semilunar, el piramidal y el pisiforme. Desde el radial al cubital, la fila distal consta del trapecio, el trapecoide, el capitado y el ganchoso. Hay cinco huesos metacarpianos, cada uno asociado con un grupo de falanges. También hay 14 huesos de falange. Los dedos del dos al cinco tienen una falange proximal, intermedia y distal, mientras que el pulgar tiene solo una falange proximal y distal.

La región ubicada entre las articulaciones del hombro y el codo contiene el húmero. El húmero proximal está formado por la cabeza, que se articula con la escápula en la articulación glenohumeral, los tubérculos mayor y menor separados por el surco intertubercular (bicipital) y los cuellos anatómico y quirúrgico. La diáfisis humeral tiene el área rugosa de la tuberosidad deltoidea en su lado lateral. El húmero distal se aplana, formando una cresta supracondílea lateral que termina en el pequeño epicóndilo lateral. El lado medial del húmero distal tiene el epicóndilo medial grande. Las superficies de articulación del húmero distal consisten en la tróclea medialmente y el capitulo lateralmente. Las depresiones en el húmero que acomodan los huesos del antebrazo durante la flexión (flexión) y el estiramiento (extensión) del codo incluyen la fosa coronoide, la fosa radial y la fosa del olécranon.



El antebrazo es la región de la extremidad superior ubicada entre las articulaciones del codo y la muñeca. Esta región contiene dos huesos, el cúbito medialmente y el radio en el lado lateral (pulgar). La articulación del codo está formada por la articulación entre la tróclea del húmero y la escotadura troclear del cúbito, más la articulación entre el capítulo del húmero y la cabeza del radio. La

articulación radiocubital proximal es la articulación entre la cabeza del radio y la muesca radial del cúbito. El cúbito proximal también tiene la apófisis olécranon, que forma una región posterior expandida, y la apófisis coronoides y la tuberosidad cubital en su cara anterior. En el radio proximal, la región estrecha debajo de la cabeza es el cuello; distal a esta es la tuberosidad radial. Las porciones del eje tanto del cúbito como del radio tienen un borde interóseo, mientras que los extremos distales de cada hueso tienen una apófisis estiloides puntiaguda. La articulación radiocubital distal se encuentra entre la cabeza del cúbito y la muesca cubital del radio. El extremo distal del radio se articula con los huesos del carpo proximal, pero el cúbito no.

La base de la mano está formada por ocho huesos del carpo. Los huesos del carpo están unidos en dos filas de huesos. La fila proximal contiene (de lateral a medial) los huesos escafoides, semilunar, piramidal y pisiforme. Los huesos escafoides, semilunar y piramidal contribuyen a la formación de la articulación radiocarpiana. La fila distal de huesos del carpo contiene (de medial a lateral) los huesos ganchoso, grande, trapezoide y trapecio. El ganchoso anterior tiene un gancho óseo prominente. Las filas carpiana proximal y distal se articulan entre sí en la articulación mediocarpiana. Los huesos del carpo, junto con el retináculo flexor, también forman el túnel carpiano de la muñeca.

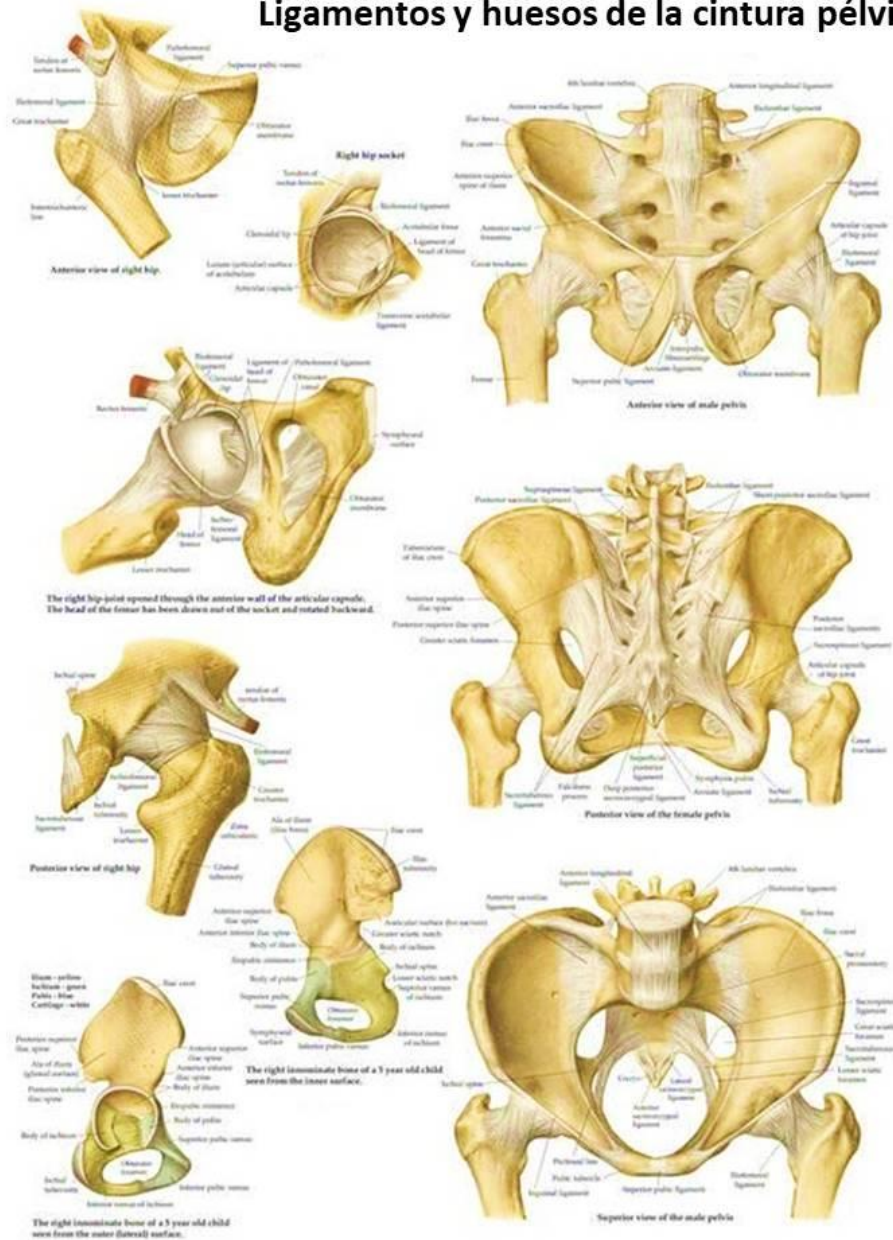
Los cinco huesos metacarpianos forman la palma de la mano. Los huesos metacarpianos están numerados del 1 al 5, comenzando por el lado del pulgar. El primer hueso metacarpiano se mueve libremente, pero los otros huesos están unidos como un grupo. Los dígitos también están numerados del 1 al 5, siendo el pulgar el número 1. Los dedos y el pulgar contienen un total de 14 falanges (huesos de falange). El pulgar contiene una falange proximal y una distal, mientras que los dedos restantes contienen cada una falanges proximal, media y distal.

LA CINTURA PÉLVICA

La cintura pélvica, que consta de un hueso de la cadera, sirve para unir una extremidad inferior al esqueleto axial. El hueso de la cadera se articula posteriormente en la articulación sacroilíaca con el sacro, que es parte del esqueleto axial. Los huesos de la cadera derecho e izquierdo convergen anteriormente y se articulan entre sí en la sínfisis púbica.

Ligamentos y huesos de la cintura pélvica

יצירה ספר



La combinación del hueso de la cadera, el sacro y el cóccix forma la pelvis. La pelvis tiene una inclinación anterior pronunciada. La función principal de la pelvis es soportar la parte superior del cuerpo y transferir el peso corporal a las

extremidades inferiores. También sirve como sitio de unión para múltiples músculos.

El hueso de la cadera consta de tres regiones: el ilion, el isquion y el pubis. El ilion forma la gran región en forma de abanico del hueso de la cadera. El margen superior de esta zona es la cresta ilíaca. Ubicadas en cada extremo de la cresta ilíaca se encuentran las espinas ilíacas anterosuperior y posterior superior. Inferior a estas son las espinas ilíacas anteroinferior y posteroinferior. La superficie auricular del ilion se articula con el sacro para formar la articulación sacroilíaca. La superficie medial del ilion superior forma la fosa ilíaca, con la línea arqueada que marca el límite inferior de esta área. El margen posterior del ilion tiene la muesca ciática mayor.

La porción posterolateral del hueso de la cadera es el isquion. Tiene la tuberosidad isquiática expandida, que soporta el peso corporal cuando está sentado. La rama isquiática se proyecta hacia delante y hacia arriba. El margen posterior del isquion tiene la escotadura ciática menor poco profunda y la espina ciática, que separa las escotaduras ciática mayor y menor.

El pubis forma la porción anterior del hueso de la cadera. El cuerpo del pubis se articula con el pubis del hueso opuesto de la cadera en la sínfisis púbica. El margen superior del cuerpo púbico tiene el tubérculo púbico. El pubis está unido al ilion por la rama púbica superior, cuya superficie superior forma la línea pectínea. La rama púbica inferior se proyecta hacia abajo y hacia los lados. El arco púbico está formado por la sínfisis púbica, los cuerpos de los huesos púbicos adyacentes y las dos ramas púbicas inferiores. La rama púbica inferior se une a la rama isquiática para formar la rama isquiopúbica. El ángulo subpúbico está formado por la convergencia medial de las ramas isquiopúbicas derecha e izquierda.

El lado lateral del hueso de la cadera tiene el acetábulo en forma de copa, que es parte de la articulación de la cadera. La gran abertura anterior es el foramen obturador. La articulación sacroilíaca está sostenida por los ligamentos sacroilíacos anterior y posterior. El sacro también está unido al hueso de la cadera por el ligamento sacroespinoso, que se une a la espina isquiática, y el ligamento sacrotuberoso, que se une a la tuberosidad isquiática. Los ligamentos sacroespinoso y sacrotuberoso contribuyen a la formación de los agujeros ciáticos mayor y menor.

El espacio ancho de la pelvis superior es la pelvis mayor y el espacio inferior estrecho es la pelvis menor. Estas áreas están separadas por el borde pélvico (entrada pélvica). La abertura inferior de la pelvis es la salida pélvica. En

comparación con la del hombre, la pelvis de la mujer es más ancha para adaptarse al parto, tiene un ángulo subpúbico más grande y una muesca ciática más amplia.

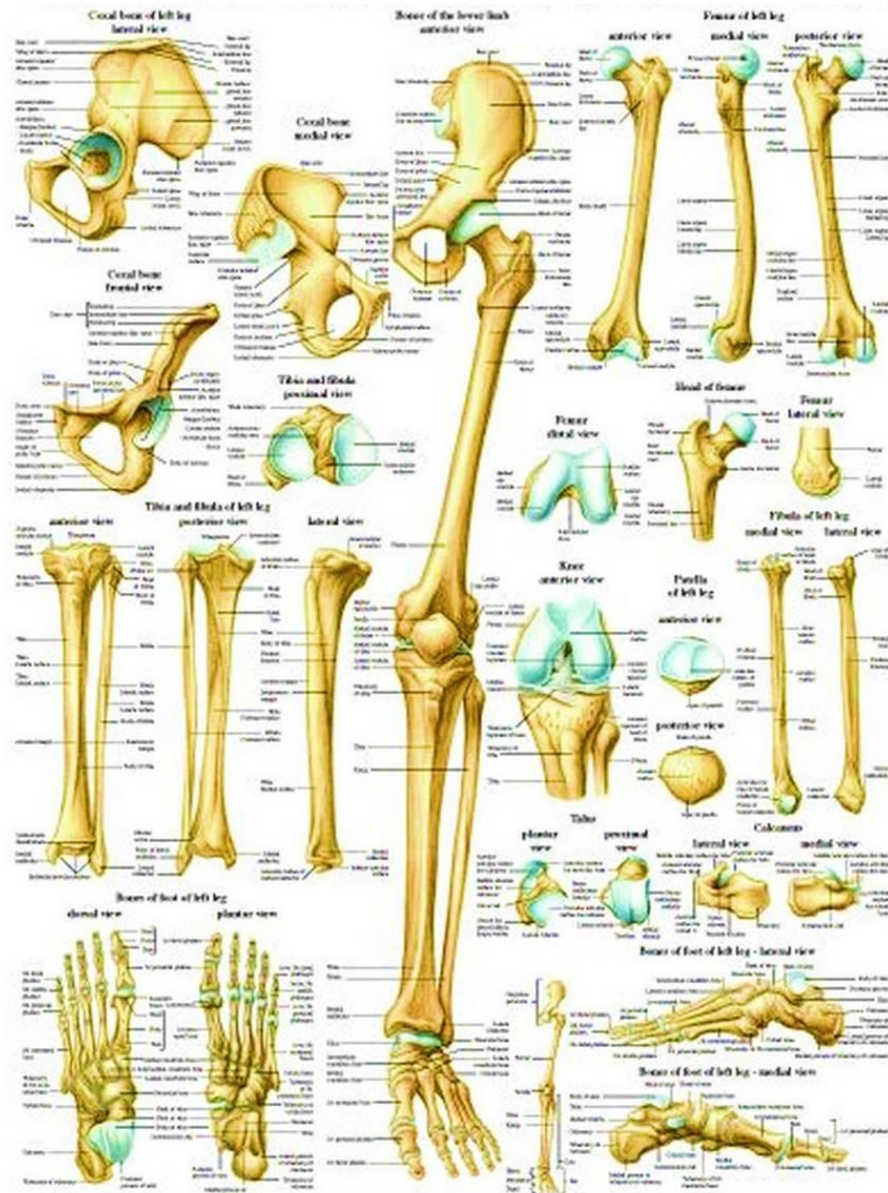
LOS HUESOS DE LA EXTREMIDAD INFERIOR

Al igual que el miembro superior, el miembro inferior se divide en tres regiones. El muslo es la porción de la extremidad inferior ubicada entre la articulación de la cadera y la articulación de la rodilla. La pierna es específicamente la región entre la articulación de la rodilla y la articulación del tobillo. Distal al tobillo está el pie. El miembro inferior también contiene 30 huesos, como otra expresión de una manifestación por metáforas de las treinta “etapas de transformación” que cada una de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes en relación con la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” verá pasar en sí misma.

Estos 30 huesos son el fémur, la rótula, la tibia, el peroné, los huesos del tarso, los huesos metatarsianos y las falanges. El fémur es el único hueso del muslo. La rótula es la rótula y se articula con el fémur distal. La tibia es el hueso más grande que soporta peso ubicado en el lado medial de la pierna y el peroné es el hueso delgado de la pierna lateral. Los huesos del pie se dividen en tres grupos. La parte posterior del pie está formada por un grupo de siete huesos, cada uno de los cuales se conoce como hueso tarsal, mientras que la parte media del pie contiene cinco huesos alargados, cada uno de los cuales es un hueso metatarsiano. Los dedos de los pies contienen 14 huesos pequeños, cada uno de los cuales es un hueso de falange del pie.

La extremidad inferior se divide en tres regiones. Estos son el muslo, ubicado entre las articulaciones de la cadera y la rodilla; la pierna, ubicada entre las articulaciones de la rodilla y el tobillo; y distal al tobillo, el pie. Hay 30 huesos en cada miembro inferior. Estos son el fémur, la rótula, la tibia, el peroné, siete huesos del tarso, cinco huesos metatarsianos y 14 falanges.

El fémur es el único hueso del muslo. Su cabeza redondeada se articula con el acetábulo del hueso de la cadera para formar la articulación de la cadera. La cabeza tiene la fovea capitis para la unión del ligamento de la cabeza del fémur. El cuello estrecho se une inferiormente con los trocánteres mayor y menor. Entre estas expansiones óseas pasan la línea intertrocanterea en el fémur anterior y la cresta intertrocanterea más grande en el fémur posterior.



En la diáfisis posterior del fémur se encuentra la tuberosidad glútea proximalmente y la línea áspera en la región media de la diáfisis. El extremo distal expandido consta de tres superficies articuladas: los cóndilos medial y lateral y la superficie rotuliana. Los márgenes exteriores de los cóndilos son los epicóndilos

medial y lateral. El tubérculo aductor se encuentra en la cara superior del epicóndilo medial.

La rótula es un hueso sesamoideo ubicado dentro de un tendón muscular. Se articula con la superficie rotuliana en el lado anterior del fémur distal, protegiendo así el tendón del músculo del roce contra el fémur.

La pierna contiene la tibia grande en el lado medial y el peroné delgado en el lado lateral. La tibia soporta el peso del cuerpo, mientras que el peroné no soporta el peso. El borde interóseo de cada hueso es el lugar de unión de la membrana interósea de la pierna, la lámina de tejido conectivo que une la tibia y el peroné.

La tibia proximal consta de los cóndilos medial y lateral expandidos, que se articulan con los cóndilos medial y lateral del fémur para formar la articulación de la rodilla. Entre los cóndilos tibiales se encuentra la eminencia intercondilar. En el lado anterior de la tibia proximal está la tuberosidad tibial, que se continúa en la parte inferior con el borde anterior de la tibia. En el lado posterior, la tibia proximal tiene la línea soleal curva. La expansión ósea en el lado medial de la tibia distal es el maléolo medial. El surco en el lado lateral de la tibia distal es la muesca del peroné.

La cabeza del peroné forma el extremo proximal y se articula con la parte inferior del cóndilo lateral de la tibia. El peroné distal se articula con la muesca del peroné de la tibia. El extremo distal expandido del peroné es el maléolo lateral.

El pie posterior está formado por los siete huesos del tarso. El astrágalo se articula superiormente con la tibia distal, el maléolo medial de la tibia y el maléolo lateral del peroné para formar la articulación del tobillo. El astrágalo se articula hacia abajo con el hueso calcáneo. El sustentaculum tali del calcáneo ayudará a sostener el astrágalo. Por delante del astrágalo está el hueso navicular, y por delante de él están los huesos cuneiformes medial, intermedio y lateral. El hueso cuboides es anterior al calcáneo.

Los cinco huesos metatarsianos forman el pie anterior. La base de estos huesos se articula con los huesos cuboides o cuneiformes. Las cabezas de los metatarsianos, en sus extremos distales, se articulan con las falanges proximales de los dedos. El dedo gordo tiene falanges proximales y distales. Los dedos restantes tienen falanges proximales, medias y distales.

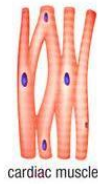
En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo este sistema esquelético de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando: la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

EL SISTEMA CARDIOVASCULAR

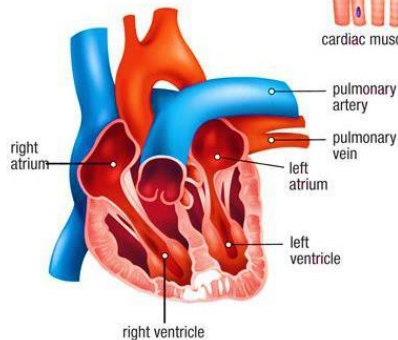
EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR

The human heart

The human heart is a muscular pump about the size of a human fist. It has 4 chambers—2 atria and 2 ventricles. It has 4 heart valves. Two are located between the chambers and 2 exit the heart, preventing the backflow of blood.



cardiac muscle

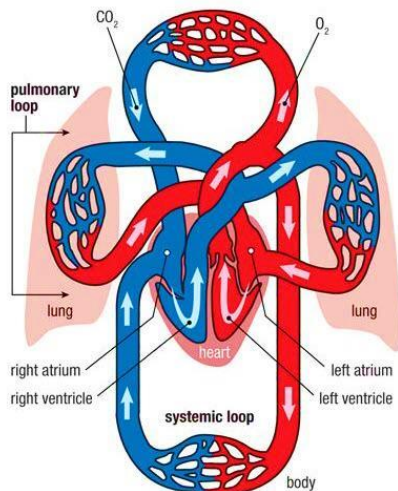
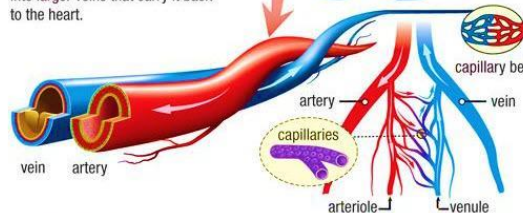
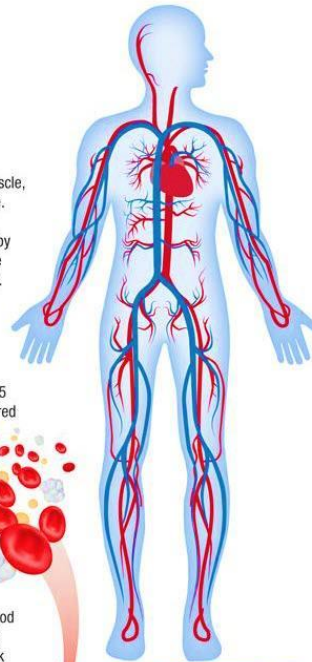


The heart consists of cardiac muscle, a striated and involuntary muscle. Individual cardiac muscle cells (cardiomyocytes) are connected by intercalated discs that coordinate synchronized muscle contraction.

Blood composition

The human body contains about 5 liters of blood. Blood consists of red blood cells, white blood cells, platelets, and plasma.

Arteries carry oxygenated blood away from the heart to arterioles and then to capillaries. Capillary walls are thin—only a single cell thick—allowing O_2 and nutrients to enter tissues while waste products are removed. Blood then travels through venules and into larger veins that carry it back to the heart.



The 2 circulation loops

Pulmonary

The right side of the heart pumps oxygen-deficient blood to the lungs where it releases CO_2 and becomes oxygenated. This blood then returns to the heart.

Pathway: right atrium → right ventricle → lungs → left atrium

Systemic

The left side of the heart pumps oxygenated blood to body tissues where it delivers O_2 and picks up CO_2 and other waste products. This deoxygenated blood then travels back to the heart where it begins the pulmonary loop.

Pathway: left atrium → left ventricle → body → right atrium

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA CARDIOVASCULAR

El sistema cardiovascular, también designado como sistema sanguíneo y sistema circulatorio, en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es responsable de la circulación sanguínea a través de él.

Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” mucho más ligeras, lo que se denomina la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” o simplemente la “Sangre”, son una manifestación de la metáfora del flujo de energía refinada que está presente en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “sangre” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “vida” y la “salud”, y que es necesaria para mantener la “vida” y sustentar la “salud” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Lleva constantemente toda la información “vital” para el buen funcionamiento de las células, tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. También lleva la información de retroalimentación enviada por estas células, tejidos y órganos, en forma de miles de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular (en el rango de 0,1 a 1 kDa), y que son productos intermedios o finales de los metabolismos que se producen en estas células, tejidos y órganos.⁶²⁹ Las moléculas pequeñas son moléculas de bajo peso molecular que tienen solo unos pocos átomos de tamaño y que se mantienen unidas por fuertes enlaces covalentes. Tome el agua por ejemplo. Sólo tres átomos componen esta molécula, sin embargo, es esencial para la vida. El gas oxígeno es una molécula diatómica que es crucial para que las células produzcan energía. Las propiedades de estas pequeñas moléculas les otorgan características únicas que las hacen tan importantes para las condiciones de vida. Las moléculas pequeñas tienen fuerzas intramoleculares increíblemente fuertes. Estos son los enlaces covalentes que los mantienen unidos. Estos lazos son muy fuertes y no se rompen fácilmente. No son los enlaces que se rompen cuando una molécula cambia de estado. Las fuerzas

⁶²⁹ Una extensa lista de metabolitos de moléculas pequeñas que se encuentran en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” humano, se registra en la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB), <https://hmdb.ca>, una base de datos electrónica de libre acceso. La base de datos contiene 220945 entradas de metabolitos que incluyen metabolitos solubles en agua y solubles en lípidos. Adicionalmente, 8610 secuencias de proteínas (enzimas y transportadores) están unidas a estas entradas de metabolitos. Cada entrada de MetaboCard de la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB) contiene 130 campos de datos con 2/3 de la información dedicada a datos químicos/clínicos y el otro 1/3 dedicado a datos enzimáticos o bioquímicos.

involucradas en los cambios de estado se denominan fuerzas intermoleculares e incluyen cualquier fuerza involucrada en las interacciones entre moléculas. Las fuerzas intermoleculares de las moléculas pequeñas incluyen interacciones dipolo-dipolo entre moléculas polares, fuerzas de dispersión de London en moléculas no polares y enlaces de hidrógeno, que es un tipo especial de interacción dipolo-dipolo que implica un momento dipolar en un átomo de hidrógeno.

Algunos ejemplos de moléculas pequeñas incluyen agua, dióxido de carbono, oxígeno, lípidos, monosacáridos, segundos mensajeros, metabolitos, etc.... El diámetro molecular del CO₂, una molécula pequeña y omnipresente, es mayor que el del O₂, con un valor de $3,34 \times 10^{-8}$ cm; la molécula más pequeña es el hidrógeno diatómico (H₂), con una longitud de enlace de 0,74 Å.

Debido al pequeño tamaño, las moléculas pequeñas se infiltran fácilmente a través de la membrana celular para realizar sus “tareas específicas” y regular “procesos celulares específicos” al interactuar con moléculas específicas presentes dentro de una célula. Pueden afectar las funciones de varias proteínas, incluidas las interacciones proteína-proteína, al formar complejos con sus objetivos. Por ejemplo, pueden unirse selectivamente a macromoléculas biológicas específicas y regulan su actividad biológica, actuando como ligandos que pueden aumentar o disminuir la actividad enzimática, la señalización celular, aumentar la ATP sintasa mitocondrial, etc... Estas pequeñas moléculas pueden funcionar como agentes terapéuticos para desinfectar y restaurar una célula deteriorada y su ambiente externo a una mejor condición de salud, o en el caso de un deterioro irreparable, secar una célula deteriorada, aniquilar su funcionamiento y marcarla para su eliminación.

Por lo tanto, a través de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular, la “sangre” transporta miles de información de retroalimentación. Cada una de estas miles de pequeñas moléculas se produce en un lugar único (tejido y órgano) dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y tiene una “tarea específica” única. Así, esta información de retroalimentación, que es transportada por estos miles de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular, habla acerca de un mapeo de autodiagnóstico muy preciso (hasta la ubicación de los tejidos en un órgano) del estado interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esta información de retroalimentación puede ser “releída” por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo para una respuesta adecuada para apoyar mejor o mantener su propia salud. Todas estas funciones autónomas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” fueron diseñadas y establecidas por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO

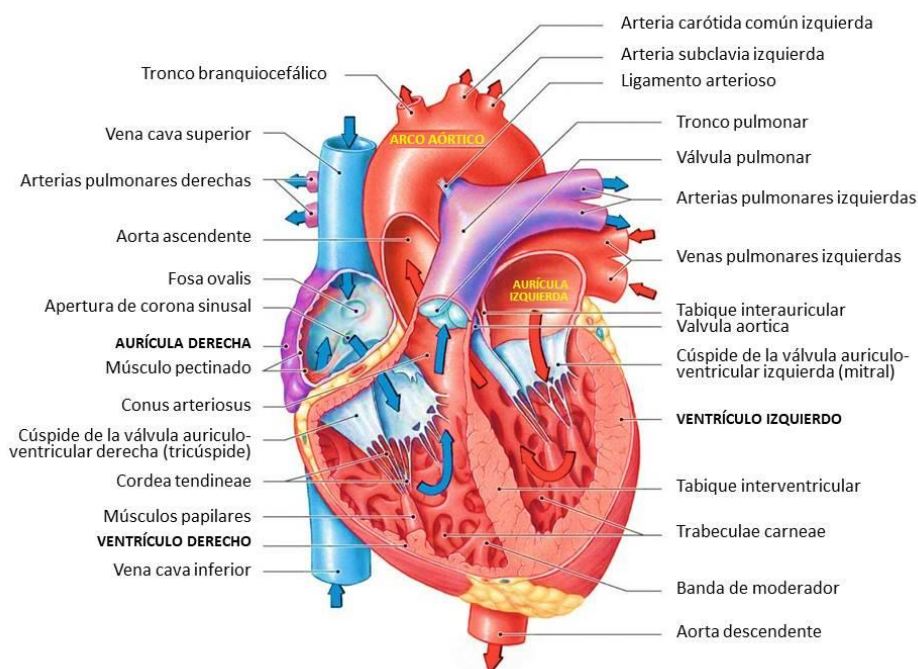
MAESTRO” e implementado por “LA FUERZA DIVINA” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El sistema cardiovascular incluye todos los órganos que intervienen en el torrente sanguíneo. Este sistema incluye el corazón, todos los vasos sanguíneos y la sangre que circula por allí.

La función principal del sistema cardiovascular es transportar sangre a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Permitirá a las células recibir lo que necesitan, como nutrientes, y también eliminar sus desechos, como el dióxido de carbono. La sangre contiene una parte líquida, plasma y componentes sólidos, glóbulos rojos, glóbulos blancos y plaquetas, cada uno con funciones propias.

El órgano representado por la víscera roja en forma de cono invertido, que se designa como el “corazón” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, a través de su movimiento, bombeará sangre a través de los vasos sanguíneos, que son arterias, capilares y venas. A medida que la sangre fluya a través de estos vasos, entregará el oxígeno y los nutrientes a las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, mientras elimina el dióxido de carbono y otros productos de desecho de esas células.

המחזור



El órgano representado por la víscera roja en forma de cono invertido, que se designa como el “corazón” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es el músculo central que cumplirá una función esencial en el mecanismo de la expresión de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es este músculo central el que, dentro del este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se encuentra en el mediastino.

El corazón está compuesto esencialmente de un músculo (el miocardio) doblado por dos tunicas (pericardio, endocardio), divididas internamente en dos partes distintas que tienen dos cavidades comunicantes (aurícula en la parte superior, ventrículo en la parte inferior). Como tal, tiene 4 cámaras (constituidas por 2 aurículas y 2 ventrículos), como resultado de la proyección del acrónimo IHVH. Tiene 4 válvulas cardíacas, de las cuales 2 están ubicadas entre las cámaras y 2 salen del corazón, evitando el flujo de sangre. Para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto, esta víscera roja en forma de cono invertido medirá de 10 a 12 cm de altura, de 8 a 9 cm de ancho y 6 cm de grosor, y tendrá un peso de unos 300 gramos.

Es esta víscera roja en forma de cono invertida, que será el agente principal de la circulación de la manifestación de la metáfora del flujo de energía refinada que está presente en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; es decir, el principal agente de la circulación sanguínea dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es la manifestación de la metáfora de esta energía refinada que se llama “sangre” y son esta víscera roja en forma de cono invertido las que se llamarán el “corazón” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El movimiento asociado con esta víscera roja en forma de cono invertido también será una expresión de la metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.⁶³⁰

⁶³⁰ Recuerde lo que el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando se le mostró en una visión, el “Movimiento de Marcha Específica” de lo que se denomina el “Sol”, el “astro solar”, y lo reportó en sus escritos, diciendo:

“...

De allí llegué a otro lugar, en el lado del Occidente, en extremidades de “LA TIERRA” (es decir, en las extremidades del “Plano de Abajo”).

ספר הצלה

Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás detenerse.

Y le pregunté al ángel que fue conmigo, y le dije, “¿Qué es esto? ¿por qué este movimiento incesante?”

RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que abraza a todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”.”

...”

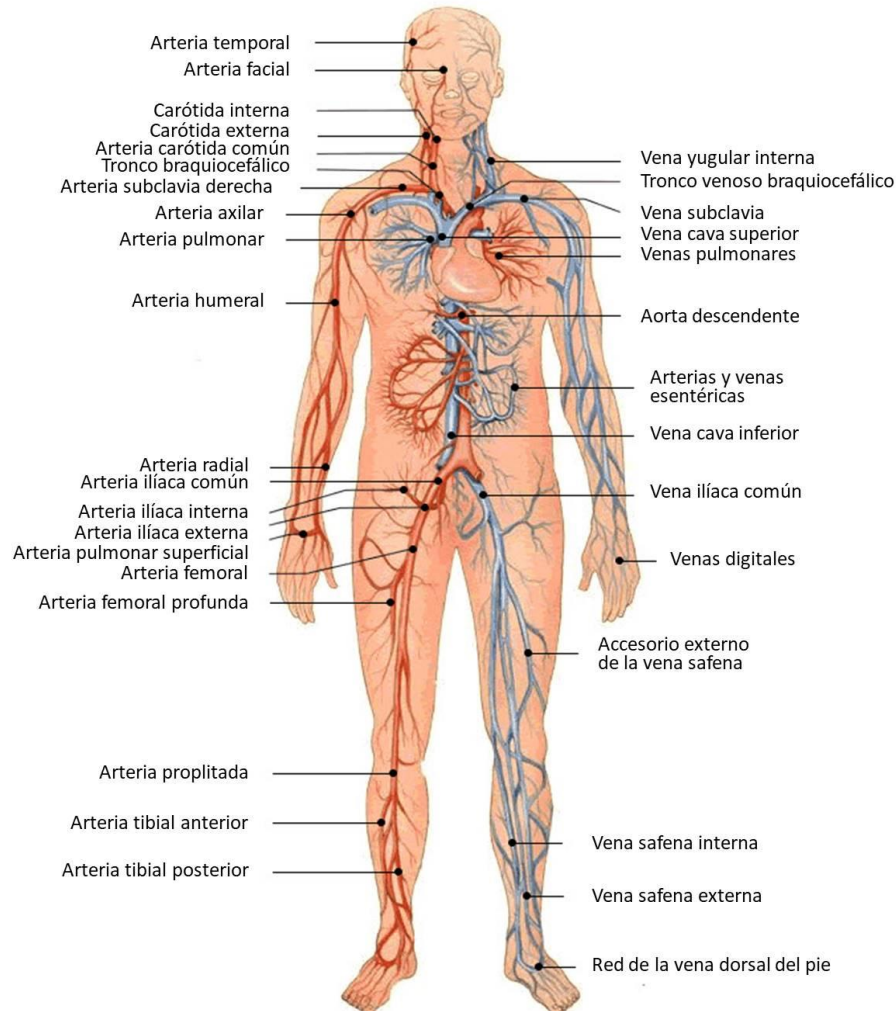
Ahora, ¿qué piensas de la víscera roja en forma de cono invertido, que está dentro de usted y que, por su movimiento perpetuo, regula de manera autónoma el flujo de sangre, se trata de qué? Estas cosas, en usted, son lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han llamado los “secretos” del Cielo y de la Tierra. Todos estos llamados “secretos” del Cielo y de la Tierra han sido implementados dentro de usted, como una criatura humana, y por “LA FUERZA DIVINA” en el cumplimiento de este séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

LAS PARTES COMPONENTES DEL CORAZÓN

El corazón se subdivide por septos en mitades derecha e izquierda, y una constricción subdivide cada mitad del órgano en dos cavidades, la cavidad superior se llama aurícula y la parte inferior del ventrículo. Por lo tanto, el corazón consta de cuatro cavidades: aurículas derecha e izquierda, y ventrículos derecho e izquierdo.

La división del corazón en cuatro cavidades está indicada en su superficie por surcos.⁶³¹ Las aurículas están separadas de los ventrículos por el surco coronario (surco auriculoventricular); este contiene los troncos de los vasos de nutrientes del corazón y es deficiente en el frente, donde es atravesado por la raíz de la arteria pulmonar. El surco interauricular, que separa las dos aurículas, apenas está marcado en la superficie posterior, mientras que anteriormente está oculto por la arteria pulmonar y la aorta.

⁶³¹ Un resultado de la proyección de los cuatro puntos definidos por el acrónimo IHVH en el espacio llamado la caja torácica.



LA AORTA — la aorta es el tronco principal de una serie de vasos que transportan la sangre oxigenada a los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para su nutrición. Comienza en la parte superior del ventrículo izquierdo, donde tiene unos 3 cm de diámetro, y después de ascender por una corta distancia, se arquea hacia atrás y hacia el lado izquierdo, sobre la raíz del pulmón izquierdo; luego desciende dentro del tórax en el lado izquierdo de la columna vertebral, pasa a la cavidad abdominal a través del hiato aórtico en el diafragma y termina, considerablemente disminuido en tamaño (aproximadamente 1.75 cm de diámetro), opuesto al borde inferior del cuarto vértebra lumbar, dividiéndose en las arterias ilíacas comunes derecha e izquierda. Por lo tanto, se describe en varias

partes; es decir, la aorta ascendente, el arco de la aorta y la aorta descendente, que se divide nuevamente en la aorta torácica y abdominal.

LA AORTA ASCENDENTE — la aorta ascendente mide aproximadamente 5 cm de longitud. Comienza en la parte superior de la base del ventrículo izquierdo, en un nivel con el borde inferior del tercer cartílago costal detrás de la mitad izquierda del esternón; pasa oblicuamente hacia arriba, hacia adelante y hacia la derecha, en la dirección del eje del corazón, tan alto como el borde superior del segundo cartílago costal derecho, que describe una ligera curva en su curso y está situado a unos 6 cm detrás del superficie posterior del esternón. En su origen presenta, frente a los segmentos de la válvula aórtica, tres pequeñas dilataciones llamadas senos aórticos. En la unión de la aorta ascendente con el arco aórtico, el calibre del vaso aumenta debido a un abultamiento de su pared derecha. Esta dilatación se denomina bulbo de la aorta, y en la sección transversal presenta una figura algo ovalada. La aorta ascendente está contenida dentro del pericardio y está encerrada en un tubo del pericardio seroso, común a esta y a la arteria pulmonar. Las únicas ramas de la aorta ascendente son las dos arterias coronarias que irrigan el corazón; surgen cerca del comienzo de la aorta inmediatamente por encima de los márgenes unidos de las válvulas semilunares.

LAS ARTERIAS CORONARIAS — la arteria coronaria derecha surge del seno aórtico anterior derecho. Primero pasa entre el cono arterioso y la aurícula derecha y luego corre en la porción derecha del surco coronario, que se extiende primero de izquierda a derecha y luego en la superficie diafragmática del corazón de derecha a izquierda hasta la parte posterior surco longitudinal, por el cual se continúa hasta el ápice del corazón como la rama descendente posterior. Emite una gran rama marginal que sigue el margen agudo del corazón y suministra ramas a ambas superficies del ventrículo derecho. También da ramitas a la aurícula derecha y a la parte del ventrículo izquierdo que linda con el surco longitudinal posterior.

La arteria coronaria izquierda, más grande que la derecha, surge del seno aórtico anterior izquierdo y se divide en una rama descendente anterior y una rama circunfleja. La rama descendente anterior pasa primero detrás de la arteria pulmonar y luego avanza entre ese vaso y la aurícula izquierda para alcanzar el surco longitudinal anterior, a lo largo del cual desciende a la incisura apicis cordis; da ramas a ambos ventrículos. La rama circunfleja sigue a la parte izquierda del surco coronario, primero a la izquierda y luego a la derecha, llegando casi hasta el surco longitudinal posterior; da ramas a la aurícula izquierda y al ventrículo. Hay una anastomosis libre entre las diminutas ramas de las dos arterias coronarias en la sustancia del corazón.

LAS ARTERIAS PULMONARES — las arterias pulmonares recibirán sangre desoxigenada del ventrículo derecho y la enviarán a los pulmones para que tenga lugar el intercambio de gases. Las arterias comienzan como el tronco pulmonar, un vaso grueso y corto, que está separado del ventrículo derecho por la válvula pulmonar. El tronco está ubicado delante y dentro de la aurícula derecha, compartiendo una capa común de pericardio con la aorta ascendente. Continúa hacia arriba, superponiendo la raíz de la aorta y pasando hacia atrás. Aproximadamente al nivel de las vértebras T5-T6, el tronco pulmonar se divide en arterias pulmonares derecha e izquierda. La arteria pulmonar izquierda suministra sangre al pulmón izquierdo, ramificándose en dos ramas para abastecer cada lóbulo del pulmón. La arteria pulmonar derecha es la más gruesa y más larga de las dos, y suministra sangre al pulmón derecho. También se divide en dos ramas.

LAS VENAS PULMONARES — las venas pulmonares devuelven la sangre arterializada de los pulmones a la aurícula izquierda del corazón. Son cuatro en número, dos de cada pulmón, y carecen de válvulas. Comienzan en una red capilar sobre las paredes de los alvéolos, donde son continuas con las ramificaciones capilares de la arteria pulmonar y, uniéndose, forman un vaso por cada lóbulo. Estos vasos, uniéndose sucesivamente, forman un solo tronco para cada lóbulo, tres para el derecho y dos para el pulmón izquierdo. La vena del lóbulo medio del pulmón derecho se unirá con la del lóbulo superior, de modo que finalmente se formarán dos troncos de cada pulmón; Perforan la capa fibrosa del pericardio y se abren por separado en la parte superior y posterior de la aurícula izquierda. Las tres venas en el lado derecho permanecen separadas. Las dos venas pulmonares izquierdas terminan por una abertura común.

En la raíz del pulmón, la vena pulmonar superior se encuentra delante y un poco debajo de la arteria pulmonar; la inferior está situada en la parte más baja del hilio pulmonar y en un plano posterior a la vena superior. Detrás de la arteria pulmonar se encuentra el bronquio. Dentro del pericardio, sus superficies anteriores son invertidas por la capa serosa de esta membrana. Las venas pulmonares derechas pasan detrás de la aurícula derecha y la vena cava superior; la izquierda frente a la aorta torácica descendente.

LA VENA CELULAR SUPERIOR — la vena cava superior recibe la sangre oxigenada de la parte superior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (superior al diafragma, excluyendo los pulmones y el corazón), que la envía a la aurícula derecha, el dirección de su orificio hacia abajo y hacia adelante. Su apertura no tiene válvula. Está formado por la fusión de las venas braquiocefálicas, que se

mueven hacia abajo a través de la región torácica hasta que drenan en la parte superior de la aurícula derecha al nivel de la tercera costilla. A medida que la vena cava superior desciende, se ubica en el lado derecho del mediastino superior, antes de ingresar al mediastino medio para ubicarse al lado de la aorta ascendente.

LA VENA CELULAR INFERIOR — la vena cava inferior, más grande que la superior, devuelve la sangre desde la mitad inferior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se abre en la parte inferior de la aurícula, cerca del tabique auricular, su orificio se dirige hacia arriba y hacia atrás, y está protegido por una válvula rudimentaria. , la válvula de la vena cava inferior (válvula de Eustaquio). La sangre que ingresa a la aurícula a través de la vena cava superior se dirige hacia abajo y hacia adelante, es decir, hacia el orificio auriculoventricular, mientras que la que ingresa a través de la vena cava inferior se dirige hacia arriba y hacia atrás, hacia el tabique auricular. Esta es la dirección normal de las dos corrientes en la vida fetal.

El seno coronario se abre hacia la aurícula, entre el orificio de la vena cava inferior y la abertura auriculoventricular. Devuelve sangre de la sustancia del corazón y está protegida por una válvula semicircular, la válvula del seno coronario.

Los agujeros venarum minimarum son los orificios de las venas diminutas (venæ cordis minimæ), que devuelven la sangre directamente de la sustancia muscular del corazón.

La abertura auriculoventricular (orificio tricúspide) es la gran abertura oval de comunicación entre la aurícula y el ventrículo; Se describirá con el ventrículo derecho.

La válvula de la vena cava inferior (valvula venæ cavæ inferioris; válvula de Eustaquio) está situada frente al orificio de la vena cava inferior. Es de forma semilunar, su margen convexo está unido al margen anterior del orificio; su margen cóncavo, que es libre, termina en dos cuernos, de los cuales el izquierdo es continuo con el borde anterior del limbo fossæ ovalis mientras que el derecho se pierde en la pared de la aurícula. La válvula está formada por una duplicación de la membrana del revestimiento de la aurícula, que contiene algunas fibras musculares.

La válvula del seno coronario (valvula sinus coronarii es un pliegue semicircular de la membrana del revestimiento de la aurícula, en el orificio del seno coronario. Evita la regurgitación de sangre hacia el seno durante la contracción de la aurícula. Esta válvula puede ser doble o puede ser cribiforme.

LOS VENTRÍCULOS — los ventrículos están separados por dos surcos, uno de los cuales, el surco longitudinal anterior, está situado en la superficie esternocostal del corazón, cerca de su margen izquierdo, el otro surco longitudinal posterior, en la superficie diafragmática cerca del margen derecho; estos surcos se extienden desde la base de la porción ventricular hasta una muesca, la incisura apicis cordis, en el margen agudo del corazón, justo a la derecha del ápice.

La base (base del cordón), dirigida hacia arriba, hacia atrás y hacia la derecha, está separada de las vértebras torácicas quinta, sexta, séptima y octava por el esófago, la aorta y el conducto torácico. Está formado principalmente por la aurícula izquierda y, en pequeña medida, por la parte posterior de la aurícula derecha. De forma cuadrilátera, está en relación arriba con la bifurcación de la arteria pulmonar, y está limitada por la parte posterior del surco coronario, que contiene el seno coronario. A la derecha está limitado por el surco terminal de la aurícula derecha, y a la izquierda por el ligamento de la vena cava izquierda y la vena oblicua de la aurícula izquierda. Las cuatro venas pulmonares, dos a cada lado, se abren hacia la aurícula izquierda, mientras que la vena cava superior se abre hacia la parte superior y la vena cava anterior hacia la parte inferior de la aurícula derecha.

El ápice (ápice del cordón) se dirige hacia abajo, hacia adelante y hacia la izquierda, y se superpone con el pulmón izquierdo y la pleura: se encuentra detrás del quinto espacio intercostal izquierdo, de 8 a 9 cm desde la línea media del esternón, o alrededor de 4 cm debajo y 2 mm al lado medial de la papila mamaria izquierda.

ORIENTACIÓN Y SUPERFICIES DEL CORAZÓN — en su orientación anatómica típica, el corazón tiene 5 superficies, formadas por diferentes divisiones internas del corazón: el ventrículo anterior (o esternocostal) — derecho; la parte posterior (o base) — aurícula izquierda; el inferior (o diafragmático) — ventrículos izquierdo y derecho; pulmonar derecha — aurícula derecha; y el pulmonar izquierdo — Ventrículo izquierdo.

LA SUPERFICIE ESTERNOCOSTAL se dirige hacia adelante, hacia arriba y hacia la izquierda. Su parte inferior es convexa, formada principalmente por el ventrículo derecho, y atravesada cerca de su margen izquierdo por el surco longitudinal anterior. Su parte superior está separada de la inferior por el surco coronario, y está formada por las aurículas; presenta una concavidad profunda, ocupada por la aorta ascendente y la arteria pulmonar.

LA SUPERFICIE DIAFRAGMÁTICA, dirigida hacia abajo y ligeramente hacia atrás, está formada por los ventrículos y descansa sobre el tendón central y una

pequeña parte de la porción muscular izquierda del diafragma. Está separado de la base por la parte posterior del surco coronario y atravesado oblicuamente por el surco longitudinal posterior.

EL MARGEN DERECHO DEL CORAZÓN es largo y está formado por la aurícula derecha arriba y el ventrículo derecho debajo. La porción auricular es redondeada y casi vertical; está situado detrás de los cartílagos costales derecho tercero, cuarto y quinto a aproximadamente 1,25 cm del margen del esternón. La porción ventricular, delgada y afilada, se denomina margen agudo; es casi horizontal y se extiende desde el extremo esternal del sexto cartílago costal derecho hasta el ápice del corazón.

EL MARGEN IZQUIERDO U MARGEN OBTUSO DEL CORAZÓN es más corto, completo y redondeado: está formado principalmente por el ventrículo izquierdo, pero en cierta medida, arriba, por la aurícula izquierda. Se extiende desde un punto en el segundo espacio intercostal izquierdo, aproximadamente 2.5 mm desde el margen esternal, oblicuamente hacia abajo, con una convexidad hacia la izquierda, hasta el ápice del corazón.

LA AURÍCULA DERECHA — la aurícula derecha (dextro de la aurícula; aurícula derecha) es más grande que la izquierda, pero sus paredes son algo más delgadas y miden aproximadamente 2 mm; Su cavidad es capaz de contener alrededor de 57 cc. Consiste en dos partes: una cavidad principal, o seno venoso, situado en la parte posterior, y una porción anterior, más pequeña, la aurícula.

- El seno venoso (seno venoso) es la gran cavidad cuadrangular colocada entre las dos cavidades venosas. Sus paredes, que son extremadamente delgadas, están conectadas debajo con el ventrículo derecho y medialmente con la aurícula izquierda, pero son libres en el resto de su extensión.
- La aurícula (aurícula dextra; apéndice auricular derecho) es una pequeña bolsa muscular cónica, cuyos márgenes presentan un borde dentado. Se proyecta desde la parte superior y frontal del seno hacia adelante y hacia el lado izquierdo, superponiendo la raíz de la aorta.

La separación de la aurícula del seno venoso está indicada externamente por un surco, el surco terminal, que se extiende desde el frente de la vena cava superior hasta el frente de la vena cava inferior, y representa la línea de unión del seno venoso de El embrión con la aurícula primitiva. En la pared interna de la aurícula, la separación está marcada por una cresta vertical, lisa y muscular, la cresta terminal. Detrás de la cresta, la superficie interna de la aurícula es lisa, mientras

que frente a ella, las fibras musculares de la pared se elevan en crestas paralelas que se asemejan a los dientes de un peine, y por lo tanto se denominan los músculos pectinati.

LA FOSA oval es una depresión ovalada en la pared septal de la aurícula. Está situado en la parte inferior del tabique, arriba y a la izquierda del orificio de la vena cava inferior.

EL LIMBO FOSSÆ OVALIS (ANNULUS OVALIS) es el margen ovalado prominente de la fosa oval. Es más distintivo arriba y a los lados de la fosa; abajo, es deficiente. Ocasionalmente se encuentra una pequeña abertura valvular en forma de hendidura, en el margen superior de la fosa, que conduce hacia arriba debajo del limbo, hacia la aurícula izquierda; son los restos de la apertura fetal entre las dos aurículas.

EL TUBÉRCULO INTERVENOSO (TUBERCULUM INTERVENOSUM; TUBÉRCULO DE LA PARTE INFERIOR) es una pequeña proyección en la pared posterior de la aurícula, por encima de la fosa oval. Es distinto en los corazones de los cuadrúpedos, pero en el hombre es apenas visible. Lower suponía que dirigiría la sangre desde la vena cava superior hacia la abertura auriculoventricular.

EL VENTRÍCULO DERECHO — el ventrículo derecho tiene forma triangular y se extiende desde la aurícula derecha hasta cerca del ápice del corazón. Su superficie anterosuperior es redondeada y convexa, y forma la mayor parte de la superficie esternocostal del corazón. Su superficie inferior está aplanada, descansa sobre el diafragma y forma una pequeña parte de la superficie diafragmática del corazón. Su pared posterior está formada por el tabique ventricular, que se abulta hacia el ventrículo derecho, de modo que una sección transversal de la cavidad presenta un contorno semilunar. Su ángulo superior e izquierdo forma una bolsa cónica, el cono arterioso, de donde surge la arteria pulmonar. Una banda tendinosa, que puede denominarse tendón del conus arteriosus, se extiende hacia arriba desde el anillo fibroso atrioventricular derecho y conecta la superficie posterior del conus arteriosus con la aorta. La pared del ventrículo derecho es más delgada que la del izquierdo, la proporción entre ellos es de 1 a 3; es más grueso en la base y gradualmente se vuelve más delgado hacia el ápice. La cavidad tiene el mismo tamaño que el ventrículo izquierdo y es capaz de contener aproximadamente 85 cc.

EL ORIFICIO AURICULOVENTRICULAR DERECHO es la gran abertura oval de comunicación entre la aurícula derecha y el ventrículo. Situado en la base del ventrículo, mide unos 4 cm. de diámetro y está rodeado por un anillo fibroso, cubierto por la membrana de revestimiento del corazón; es considerablemente

más grande que la abertura correspondiente en el lado izquierdo, siendo suficiente para admitir los extremos de cuatro dedos. Está protegido por la válvula tricúspide.

LA APERTURA DE LA ARTERIA PULMONAR es de forma circular y está situada en la cumbre del cono arterioso, cerca del tabique ventricular. Se coloca arriba ya la izquierda de la abertura auriculoventricular, y está protegido por las válvulas semilunares pulmonares.

LA VÁLVULA TRICÚSPIDE (VALVULA TRICUSPIDALIS) consta de tres cúspides o segmentos triangulares. La cúspide más grande se interpone entre el orificio auriculoventricular y el cono arterioso y se denomina cúspide anterior o infundibular. Un segundo, la cúspide posterior o marginal, está en relación con el margen derecho del ventrículo, y un tercero, la cúspide medial o septal, con el tabique ventricular. Están formados por duplicaciones de la membrana del revestimiento del corazón, fortalecidas por capas intermedias de tejido fibroso: sus partes centrales son gruesas y fuertes, sus porciones marginales delgadas y translúcidas, y en los ángulos entre estos últimos pequeños segmentos intermedios a veces se ven. Sus bases están unidas a un anillo fibroso que rodea el orificio auriculoventricular y también están unidas entre sí para formar una membrana anular continua, mientras que sus ápices se proyectan en la cavidad ventricular. Sus superficies auriculares, dirigidas hacia la corriente sanguínea desde la aurícula, son lisas; sus superficies ventriculares, dirigidas hacia la pared del ventrículo, son ásperas e irregulares y, junto con los vértices y márgenes de las cúspides, adhieren a una serie de delicadas cuerdas tendinosas, las cuerdas tendinosas.

LAS TRABECULÆ CARNEÆ (COLUMNÆ CARNEÆ) son columnas musculares irregulares redondeadas que se proyectan desde la totalidad de la superficie interna del ventrículo, con la excepción del cono arterioso. Son de tres tipos: algunos están unidos a lo largo de toda su longitud en un lado y simplemente forman crestas prominentes, otros están fijados en sus extremidades pero libres en el medio, mientras que un tercer conjunto (papilas musculares) es continuo por sus bases con la pared del ventrículo, mientras que sus ápices dan origen a las cuerdas tendinosas que pasan a unirse a los segmentos de la válvula tricúspide. Hay dos músculos papilares — anterior y posterior: de estos, el anterior es el más grande y sus cuerdas tendinosas están conectadas con las cúspides anterior y posterior de la válvula: el músculo papilar posterior a veces consta de dos o tres partes; sus cuerdas tendinosas están conectadas con las cúspides posterior y medial. Además de estos, algunos cordones tendinosos brotan directamente del

tabique ventricular, o de pequeñas eminencias papilares, y pasan a las cúspides anterior y medial.

LAS VÁLVULAS SEMILUNARES PULMONARES son tres, dos delante y una detrás, formadas por duplicaciones de la membrana del revestimiento, reforzadas por tejido fibroso. Están unidos, por sus márgenes convexos, a la pared de la arteria, en su unión con el ventrículo, y sus bordes libres se dirigen hacia arriba en la luz del vaso. Los márgenes libres y unidos de cada uno están reforzados por fibras tendinosas, y el primero presenta, en su centro, un nodo engrosado (cuerpo Arantii). De este nodo, las fibras tendinosas se irradian a través del segmento hasta su margen adjunto, pero están ausentes de dos porciones angulares crecientes, las lunulæ, colocadas una a cada lado del nodo inmediatamente adyacente al margen libre. Entre las válvulas semilunares y la pared de la arteria pulmonar hay tres bolsas o senos paranasales.

LA AURÍCULA IZQUIERDA — la aurícula izquierda (aurícula izquierda) es bastante más pequeña que la derecha, pero sus paredes son más gruesas y miden aproximadamente 3 mm; Consiste, como la derecha, en dos partes, una cavidad principal y una aurícula.

La cavidad principal es de forma cúbica y está oculta, por delante, por la arteria pulmonar y la aorta; delante y a la derecha está separado de la aurícula derecha por el tabique auricular; abriéndose a ambos lados están las dos venas pulmonares.

La aurícula (apéndice auricular izquierdo) se contrae en su unión con la cavidad principal; es más largo, más angosto y más curvo que el del lado derecho, y sus márgenes están más profundos. Se dirige hacia adelante y hacia la derecha y se superpone a la raíz de la arteria pulmonar.

El interior del atrio izquierdo tiene las siguientes partes:

- Aberturas de las cuatro venas pulmonares. Las venas pulmonares, cuatro en número, se abren en la parte superior de la superficie posterior de la aurícula izquierda — dos a cada lado de su línea media: no están provistas de válvulas. Las dos venas izquierdas frecuentemente terminan en una abertura común.
- Apertura auriculoventricular izquierda. La apertura auriculoventricular izquierda es la abertura entre la aurícula izquierda y el ventrículo, y es bastante más pequeña que la abertura correspondiente en el lado derecho.

- Musculi pectinati. Los musculi pectinati, menos y más pequeños que en la aurícula derecha, están confinados a la superficie interna de la aurícula.

En el tabique auricular hay una impresión lunar, delimitada por una cresta creciente, cuya concavidad se gira hacia arriba. La depresión está justo por encima de la fosa oval de la aurícula derecha.

El ventrículo izquierdo es más largo y de forma más cónica que el derecho, y en la sección transversal su concavidad presenta un contorno ovalado o casi circular. Forma una pequeña parte de la superficie esternocostal y una parte considerable de la superficie diafragmática del corazón; También forma el ápice del corazón. Sus paredes son aproximadamente tres veces más gruesas que las del ventrículo derecho.

La abertura auriculoventricular izquierda (orificio mitral) se coloca debajo ya la izquierda del orificio aórtico. Es un poco más pequeño que la apertura correspondiente del lado opuesto. Está rodeado por un anillo fibroso denso, cubierto por la membrana del revestimiento del corazón, y está protegido por la válvula bicúspide o mitral.

La abertura aórtica es una abertura circular, en frente y a la derecha del atrioventricular, de la cual está separada por la cúspide anterior de la válvula bicúspide. Su orificio está protegido por las válvulas semilunares aórticas. La porción del ventrículo inmediatamente debajo del orificio aórtico se denomina vestíbulo aórtico y posee paredes fibrosas en lugar de musculares.

La válvula bicúspide o mitral está unida a la circunferencia del orificio auriculoventricular izquierdo de la misma manera que la válvula tricúspide está en el lado opuesto. Consiste en dos cúspides triangulares, formadas por duplicaciones de la membrana del revestimiento, reforzadas por tejido fibroso y que contienen algunas fibras musculares. Las cúspides son de tamaño desigual, y son más grandes, más gruesas y más fuertes que las de la válvula tricúspide. La cúspide más grande se coloca al frente ya la derecha entre los orificios auriculoventricular y aurícula, y se conoce como la cúspide anterior o aórtica; La cúspide más pequeña o posterior se coloca detrás ya la izquierda de la abertura. Por lo general, se encuentran dos cúspides más pequeñas en los ángulos de unión de las más grandes. Las cúspides de la válvula bicúspide están provistas de cuerdas tendinosas, que están unidas de manera similar a las del lado derecho; Sin embargo, son más gruesos, más fuertes y menos numerosos.

Las válvulas semilunares aórticas son tres y rodean el orificio de la aorta; dos son anteriores (derecha e izquierda) y una posterior. Son similares en estructura y en

su modo de fijación a las válvulas semilunares pulmonares, pero son más grandes, gruesas y fuertes; los lunulæ son más distintos, y los noduli o corpus Arantii son más gruesos y prominentes. Frente a las válvulas, la aorta presenta dilataciones leves, los senos aórticos, que son más grandes que los del origen de la arteria pulmonar.

Las trabeculæ carneæ son de tres tipos, como las del lado derecho, pero son más numerosas y presentan un entrelazado denso, especialmente en el ápice y en la pared posterior del ventrículo. Los músculos papilares son dos en número, uno conectado a la pared anterior y el otro a la pared posterior; son de gran tamaño y terminan en extremidades redondeadas de las cuales surgen los acordes tendinosos. Las cuerdas tendinosas de cada músculo papilar están conectadas a ambas cúspides de la válvula bicúspide.

El tabique ventricular (tabique ventriculorum; tabique interventricular) se dirige oblicuamente hacia atrás y hacia la derecha, y está curvado con la convexidad hacia el ventrículo derecho: sus márgenes se corresponden con los surcos longitudinales anterior y posterior. La mayor parte es gruesa y muscular y constituye el tabique ventricular muscular, pero su parte superior y posterior, que separa el vestíbulo aórtico de la parte inferior de la aurícula derecha y la parte superior del ventrículo derecho, es delgada y fibrosa, y se denomina tabique ventricular membranoso.

ממ
ת
ה
ס
פ
ר

LA ESTRUCTURA DEL CORAZON

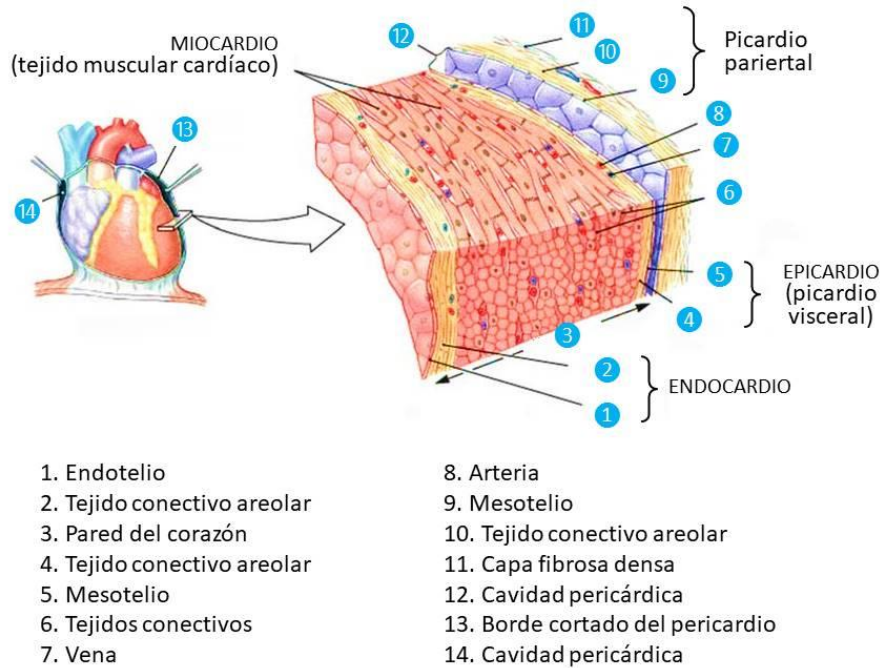
El corazón está formado por fibras musculares y anillos fibrosos que sirven para su unión. Está cubierto por la capa visceral del pericardio seroso (epicardio) y revestido por el endocardio. Entre estas dos membranas se encuentra la pared muscular o miocardio.

El endocardio es una membrana delgada y lisa que recubre y da la apariencia brillante a la superficie interna del corazón; ayuda a formar las válvulas por sus reduplicaciones, y es continuo con la membrana de revestimiento de los vasos sanguíneos grandes. Consiste en tejido conectivo y fibras elásticas, y está unido a la estructura muscular por tejido elástico suelto que contiene vasos sanguíneos y nervios; Su superficie libre está cubierta por células endoteliales.

Los anillos fibrosos rodean los orificios auriculoventricular y arterial, y son más fuertes en el lado izquierdo que en el lado derecho del corazón. Los anillos auriculoventriculares sirven para la unión de las fibras musculares de las aurículas y los ventrículos, y para la unión de las válvulas bicúspide y tricúspide. El anillo atrioventricular izquierdo está estrechamente conectado, por su margen derecho, con el anillo arterial aórtico; entre estos y el anillo auriculoventricular derecho hay una masa triangular de tejido fibroso, el trigonum fibrosum, que representa el os cordis. Por último, está la banda tendinosa, ya mencionada, que se designa como la superficie posterior del cono arterioso.

Los anillos fibrosos que rodean los orificios arteriales sirven para la unión de los grandes vasos y las válvulas semilunares. Cada anillo recibe, por su margen ventricular, la unión de algunas de las fibras musculares de los ventrículos; su margen opuesto presenta tres muescas semicirculares profundas, a las cuales la capa media de la arteria está firmemente fijada. La unión de la arteria a su anillo fibroso se fortalece por el revestimiento externo y la membrana serosa externamente, y por el endocardio interno. Desde los márgenes de las muescas semicirculares, la estructura fibrosa del anillo continúa en los segmentos de las

válvulas. La capa media de la arteria en esta situación es delgada, y el vaso se dilata para formar los senos de la aorta y la arteria pulmonar.



EL TEJIDO MUSCULAR CARDIACO

Las fibras del corazón difieren notablemente de las de otros músculos rayados. Son más pequeños en un tercio, y sus líneas transversales de ninguna manera están tan bien marcadas. Muestran una tenue estriación longitudinal. Las fibras están formadas por distintas células cuadrangulares, unidas de extremo a extremo para formar un sincitio. Cada célula contiene un núcleo ovalado claro, situado cerca de su centro. Las extremidades de las células tienden a ramificarse o dividirse, las subdivisiones se unen con los desplazamientos de otras células y, por lo tanto, producen una anastomosis de las fibras. El tejido conectivo entre los haces de fibras es mucho menor que en el músculo rayado ordinario, y no se ha demostrado que exista sarcolema⁶³².

⁶³² El sarcolema es una membrana celular especializada que rodea las células de las fibras musculares estriadas. A veces llamado miolema, el sarcolema es similar a una membrana plasmática típica, pero tiene funciones especializadas para la célula muscular. El sarcolema

Entre el endocardio y el músculo cardíaco ordinario se encuentran, incrustados en una pequeña cantidad de tejidos conectivos. Estos tejidos son mucho más grandes en tamaño que las células cardíacas y difieren de ellos en varias formas. En la sección longitudinal tienen forma cuadrilátera, siendo aproximadamente el doble de largas que anchas. La porción central de cada fibra contiene uno o más núcleos y está compuesta de protoplasma granular, sin indicación de estrías, mientras que la porción periférica es clara y tiene estrías transversales distintas. Las fibras están íntimamente conectadas entre sí, no poseen sarcolema definidos y no se ramifican.

La estructura muscular del corazón consiste en bandas de fibras, que presentan un entrelazamiento extremadamente intrincado. Comprenden (a) las fibras de las aurículas, (b) las fibras de los ventrículos y (c) el haz auriculoventricular.

Las fibras de las aurículas están dispuestas en dos capas: una superficial, común a ambas cavidades; y un profundo, propio de cada uno. Las fibras superficiales son más distintas en el frente de las aurículas, a través de las bases de las cuales corren en dirección transversal, formando una capa delgada e incompleta. Algunas de estas fibras corren hacia el tabique auricular. Las fibras profundas consisten en fibras en bucle y anulares. Las fibras en bucle pasan hacia arriba sobre cada aurícula, uniéndose por sus dos extremidades al anillo atrioventricular correspondiente, por delante y por detrás. Las fibras anulares rodean las aurículas y forman bandas anulares alrededor de las terminaciones de las venas y alrededor de la fosa oval.

Las fibras de los ventrículos están dispuestas de manera compleja. Consisten en capas superficiales y profundas, todas las cuales, con la excepción de dos, se insertan en los músculos papilares de los ventrículos. Las capas superficiales consisten en lo siguiente:

1. Fibras que brotan del tendón del cono arterioso y se deslizan hacia abajo y hacia la izquierda a través del surco longitudinal anterior y alrededor del ápice del corazón, donde pasan hacia arriba y hacia adentro para terminar en los músculos papilares del ventrículo izquierdo; los que surgen de la mitad superior del tendón del cono

también contiene una matriz extracelular que consta de varios polisacáridos que permite que la célula se ancle en los tejidos que forman y sostienen las fibras musculares. Normalmente, el sarcolema conecta la membrana basal que rodea todos los tejidos conectivos, o con otras células musculares, creando una fibra muy fuerte que puede contraerse. Llegaremos a ello, más abajo, en esta sección.

arteriosus pasan al músculo papilar anterior, los de la mitad inferior al músculo papilar posterior y los músculos papilares del tabique.

2. Las fibras que surgen del anillo auriculoventricular derecho y se extienden diagonalmente a través de la superficie diafragmática del ventrículo derecho y alrededor de su borde derecho hacia su superficie costosa, donde se sumergen debajo de las fibras que acabamos de describir y, cruzando el surco longitudinal anterior, se enrollan alrededor del ápice del corazón y termina en el músculo papilar posterior del ventrículo izquierdo.
3. Las fibras que brotan del anillo atrioventricular izquierdo y, cruzando el surco longitudinal posterior, pasan sucesivamente al ventrículo derecho y terminan en sus músculos papilares.

Las capas profundas son tres en número; surgen en los músculos papilares de un ventrículo y, curvándose en forma de S, giran en el surco longitudinal y terminan en los músculos papilares del otro ventrículo. La capa que es más superficial en el ventrículo derecho se coloca junto a la luz de la izquierda, y viceversa. Los de la primera capa casi rodean el ventrículo derecho y, cruzando el tabique hacia la izquierda, se unen con las fibras superficiales del anillo auriculoventricular derecho para formar el músculo papilar posterior. Los de la segunda capa tienen un curso menos extenso en la pared del ventrículo derecho y un curso correspondientemente mayor en el izquierdo, donde se unen con las fibras superficiales de la mitad anterior del tendón del cono arterioso para formar los músculos papilares del tabique. Los de la tercera capa pasan casi por completo alrededor del ventrículo izquierdo y se unen con las fibras superficiales de la mitad inferior del tendón del cono arterioso para formar el músculo papilar anterior. Además de las capas recién descritas, hay dos bandas que no terminan en los músculos papilares. Uno brota del anillo auriculoventricular derecho y se cruza en el tabique atrioventricular; luego rodea las capas profundas del ventrículo izquierdo y termina en el anillo auriculoventricular izquierdo. La segunda banda aparentemente está confinada al ventrículo izquierdo; se une al anillo auriculoventricular izquierdo y rodea la porción del ventrículo adyacente al orificio aórtico.

El haz auriculoventricular es la única conexión muscular directa que se sabe que existe entre las aurículas y los ventrículos. Sus células difieren de las células musculares cardíacas comunes en ser más en forma de huso. Además, están más libremente dispuestos y tienen un suministro vascular más rico que el resto del músculo cardíaco. Surge en relación con dos pequeñas colecciones de células en

forma de huso, los ganglios sinoauriculares y auriculoventriculares. El nodo sinoauricular está situado en el borde anterior de la abertura de la vena cava superior; sus hebras de fibras fusiformes corren debajo del endocardio de la pared de la aurícula hasta el nodo auriculoventricular. El nodo atrioventricular se encuentra cerca del orificio del seno coronario en las fibras anulares y septales de la aurícula derecha; desde allí, el haz auriculoventricular pasa hacia adelante en la parte inferior del tabique membranoso y se divide en fascículos derecho e izquierdo. Estos corren hacia abajo en los ventrículos derecho e izquierdo, uno a cada lado del tabique ventricular, cubierto por endocardio. En las partes inferiores de los ventrículos se dividen en numerosas hebras que terminan en los músculos papilares y en el músculo ventricular en general. La mayor parte del haz auriculoventricular consiste en fibras estrechas, algo fusiformes, pero sus hebras terminales están compuestas de fibras de Purkinje.

VASOS Y NERVIOS DEL CORAZÓN

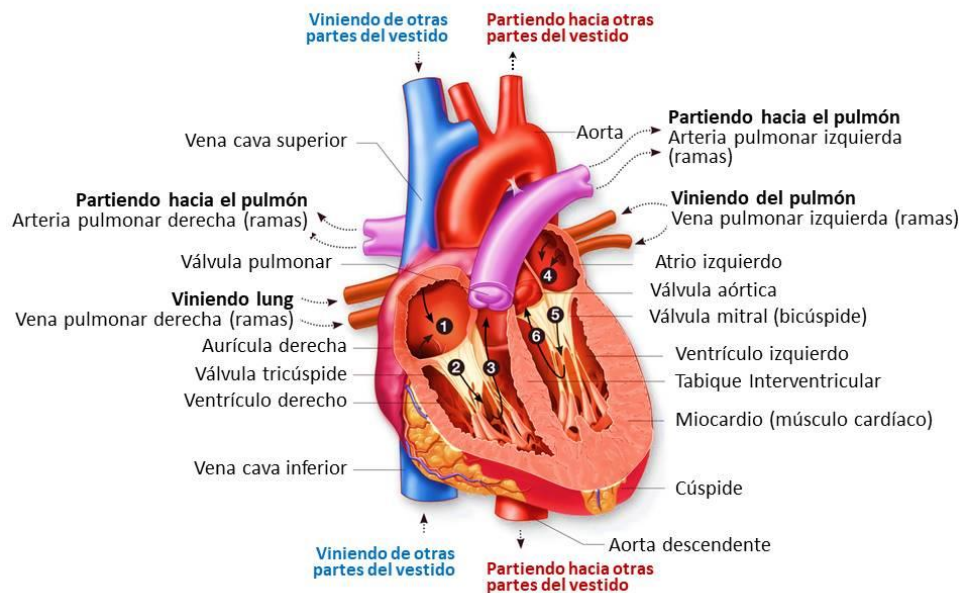
Las arterias que irrigan el corazón son las coronarias derecha e izquierda de la aorta; Las venas terminan en la aurícula derecha. Los linfáticos terminan en los conductos linfáticos torácico y derecho. Los nervios se derivan del plexo cardíaco, que se forma en parte de los vagos y en parte de los troncos simpáticos. Se distribuyen libremente tanto en la superficie como en la sustancia del corazón, y los filamentos nerviosos separados están provistos de pequeños ganglios.

EL CICLO CARDIACO Y LAS ACCIONES DE LAS VÁLVULAS DEL CORAZÓN

Toda la sangre pobre en oxígeno que regresa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” ingresará al lado derecho del corazón a través de dos venas: la vena cava superior y la vena cava inferior (ver figura). La vena cava superior recogerá sangre pobre en oxígeno de la mitad superior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La vena cava inferior recogerá sangre pobre en oxígeno de la mitad inferior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La sangre pobre en oxígeno saldrá de la vena cava superior y la vena cava inferior y entrará en la aurícula derecha ❶ y pasará por un primer procedimiento que fue definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en esta aurícula derecha y donde entrará tomar “parámetros específicos”.

Cuando la aurícula derecha se contraerá, la sangre pobre en oxígeno resultante de este primer procedimiento pasará por la válvula tricúspide y entrará en el ventrículo derecho ❷ y pasará por un segundo procedimiento que fue definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a esta derecha ventrículo y dónde tomará “parámetros específicos” adicionales.

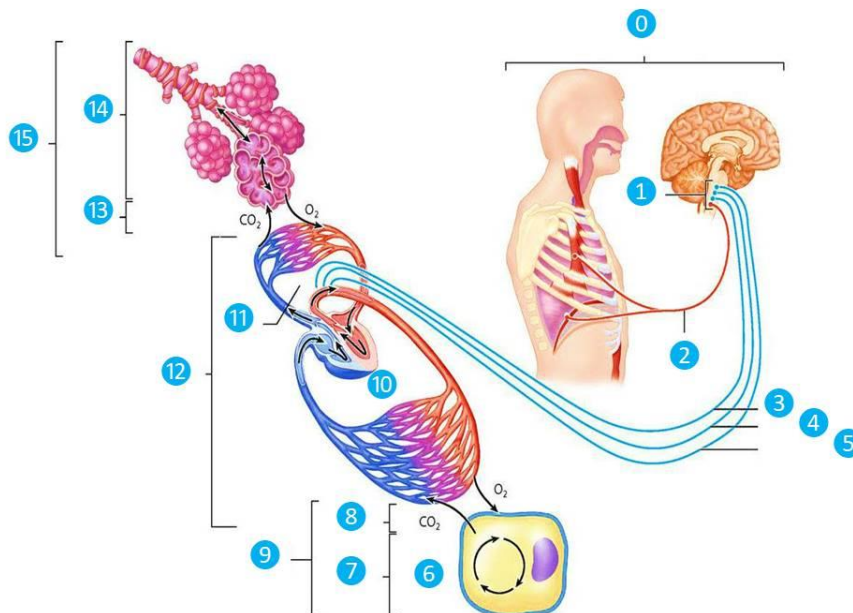


Cuando el ventrículo derecho se contraerá, la sangre pobre en oxígeno resultante de este segundo procedimiento se bombeará a través de la válvula pulmonar ❸, hacia la arteria pulmonar y hacia los pulmones donde, con sus “parámetros específicos” adicionales, recogerá oxígeno, siguiendo un tercer procedimiento que fue definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en este camino a los pulmones. Es para que el lado derecho del corazón bombee sangre pobre en oxígeno a los pulmones primero para recoger oxígeno, durante la circulación pulmonar, antes de ir al lado izquierdo del corazón, donde será devuelto al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” rica en oxígeno.

La sangre rica en oxígeno volverá al corazón desde los pulmones a través de las venas pulmonares y pasará a la aurícula izquierda ❹ y pasará por un cuarto procedimiento que fue definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en esta aurícula derecha y dónde tomará “parámetros específicos”. Cuando la aurícula izquierda se contraerá, la sangre rica en oxígeno resultante de este cuarto procedimiento viajará a través de la válvula mitral hacia el ventrículo izquierdo ❺ y pasará por un quinto procedimiento que fue definido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a esta izquierda ventrículo y dónde tomará “parámetros específicos” adicionales.

El ventrículo izquierdo es una cámara muy importante que bombeará sangre rica en oxígeno, con sus “parámetros específicos” adicionales, a través de la válvula aórtica ❻ y dentro de la aorta, siguiendo un sexto procedimiento que fue definido

por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en este camino a la aorta.



- | | |
|---|---|
| 0. Regulación de la respiración | 8. Intercambio sistémico de gas tisular |
| 1. Centros de control respiratorio | 9. respiración interna |
| 2. Salida motora a los músculos respiratorios | 10. Circulación sistémica |
| 3. Sensor de O ₂ | 11. Circulación pulmonar |
| 4. Sensor de CO ₂ | 12. Transporte |
| 5. Sensor de pH | 13. Intercambio de gas pulmonar |
| 6. Celda | 14. Ventilación pulmonar |
| 7. respiración celular | 15. Respiración externa |

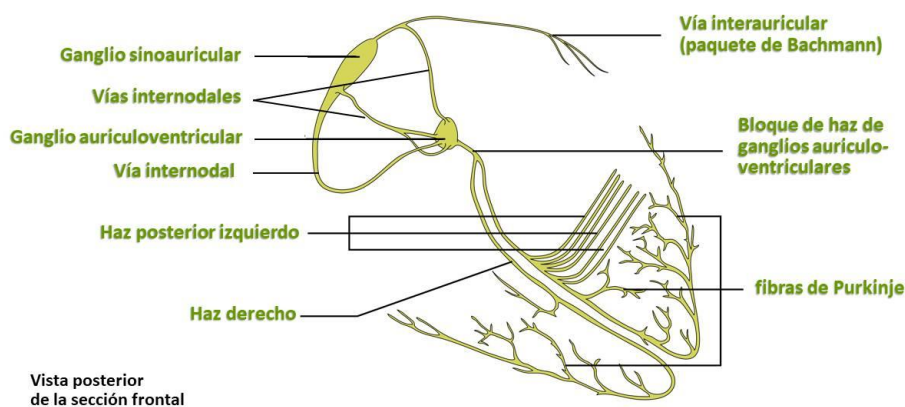
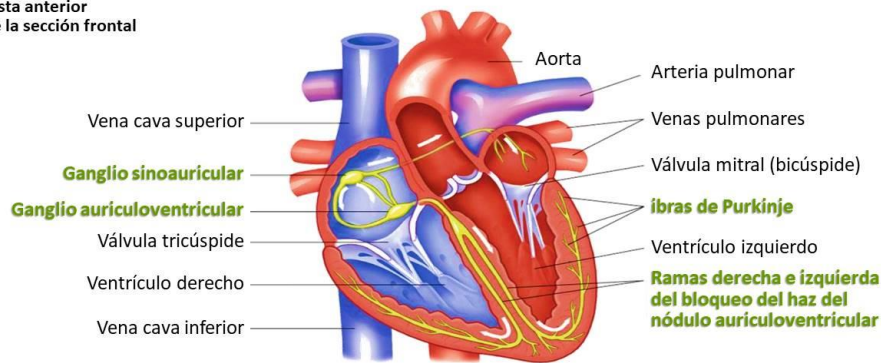
La aorta es la arteria principal del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La aorta recibirá toda la sangre rica en oxígeno que el corazón ha bombeado y, a través de la aorta, la sangre rica en oxígeno recibida se distribuirá al resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El ventrículo izquierdo tiene un músculo más grueso que cualquier otra cámara cardíaca porque debe bombear sangre al resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contra una presión mucho más alta en la circulación general (presión arterial).

Las aurículas y los ventrículos trabajan juntos, contrayéndose y relajándose alternativamente para bombear sangre a través del corazón. Esto se logra a través del “sistema de conducción eléctrica” del corazón.

EL SISTEMA DE CONDUCCIÓN ELÉCTRICA DEL CORAZÓN — el sistema de conducción eléctrica del corazón es una red de células cardíacas especializadas desplegadas a través de nodos y fibras de conducción eléctrica para generar, suministrar, transferir y usar “potenciales eléctricos de acción” a un ritmo sostenido en orden para obtener “células contráctiles” cardíacas para realizar su “trabajo específico” que se le asigna. La función principal de estas células cardíacas especializadas es la producción y propagación (suministro y transferencia) de un impulso generado adecuadamente que representa la sinergia de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados con los “potenciales eléctricos de acción” de su individuales “células de producción de electricidad”. El sistema de conducción eléctrica del corazón consta de los siguientes componentes: un nodo sinusal, vías internodales y un vía interauricular, un nodo auriculoventricular, un haz auriculoventricular y fibras de Purkinje.

ספר
העצה

Vista anterior
de la sección frontal



Vista posterior
de la sección frontal

Las células cardíacas especializadas, a partir de las cuales se han construido estos componentes del sistema de conducción eléctrica del corazón, se han dotado de una gran capacidad para generar y propagar (suministrar y transferir) “potenciales eléctricos de acción” a una velocidad sostenida y sin pérdida alguna en voltaje eléctrico a través de sus receptores finales que se han construido utilizando “células contráctiles”.

El nodo sinusal, construido con “células de producción de electricidad” primarias cardíacas especializadas, se encuentra debajo del epicardio, a lo largo de la cara superior del surco terminal, cerca de la confluencia de la vena cava superior, el seno venoso y la pared libre de la aurícula derecha muscular. . Estas dos últimas estructuras son la razón por la cual el nodo sinusal también se designa como el nodo sinoauricular. Es de forma elíptica con la arteria ganglionar sinoauricular que corre centralmente a través del tejido ganglionar.

Las vías internodales y la vía interauricular, construidas utilizando “células conductoras” cardíacas, sirven como vías de conducción preferenciales por las cuales se propaga el impulso, que es la propagación de la sinergia de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados con los “potenciales eléctricos de acción” de las “células de producción de electricidad” individuales que constituyen el “nodo sinusal”, se transmite desde el nodo sinusal a ambos (1) el nodo auriculoventricular a través de las vías intermodales, y (2) la aurícula izquierda a través de la vía interauricular, que reside en la pared interna de la aurícula izquierda y pasa desde la aurícula derecha, entre la vena cava superior y la aorta ascendente, hasta la aurícula izquierda.

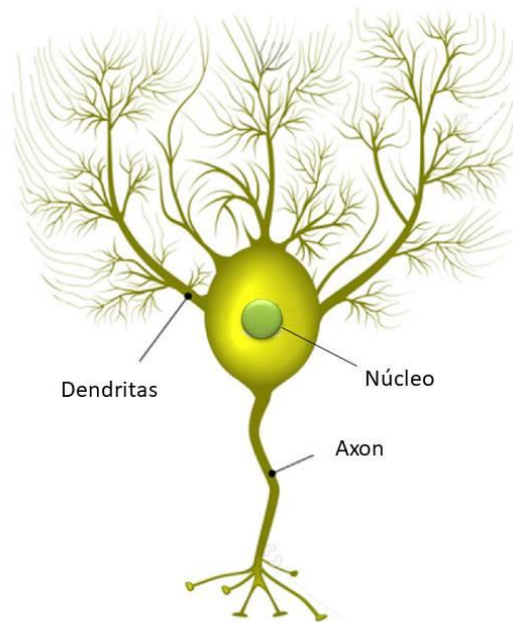
El nodo auriculoventricular, construido con “células conductoras” cardíacas, se encuentra debajo del endocardio (en lugar de debajo del epicardio, como es el caso del nodo sinusal) dentro de la confluencia del anillo tricúspide (del prospecto tricúspide septal), el ostium del seno coronario y el tendón de Todaro. El nodo auriculoventricular sirve como una “estación de retransmisión eléctrica” entre las cámaras superior e inferior del corazón. Los impulsos eléctricos provenientes de las aurículas deben someterse a un “procesamiento específico” bien diseñado y establecido en el nodo auriculoventricular antes de la transmisión a los ventrículos. Después de este “procesamiento específico”, los impulsos eléctricos resultantes se transmiten al siguiente componente del sistema de conducción eléctrica del corazón: el haz auriculoventricular.

El haz auriculoventricular, construido con “células conductoras” cardíacas, se extiende desde el nodo auriculoventricular, viajando a través del cuerpo fibroso central, hasta el tabique ventricular basal, adyacente al tabique membranoso. Allí,

se divide en dos ramas del haz auriculoventricular, designadas como las ramas del haz izquierdo y derecho. La rama izquierda del haz tiene dos fascículos. La rama izquierda del haz suministra el ventrículo izquierdo y la rama derecha el ventrículo derecho. Como el ventrículo izquierdo es mucho más grande que el ventrículo derecho, la rama izquierda del haz también es considerablemente más grande que la derecha. Partes de la rama derecha del haz se encuentran en la banda moderadora y suministran los músculos papilares derechos. Debido a esta conexión, cada músculo papilar recibirá la “señal específica” de entrada que se origina en el nodo sinusal aproximadamente al mismo tiempo, de modo que puedan comenzar a realizar su “trabajo específico” de forma simultánea justo antes del resto de las “células contráctiles” miocárdico de los ventrículos. Esto permitirá que se desarrolle tensión en las cuerdas tendinosas antes de la contracción ventricular derecha. No hay una banda moderadora correspondiente a la izquierda. Ambas ramas de haz descienden y alcanzan el vértice del corazón donde se conectan con “neuronas cardíacas” especializadas designadas como neuronas de Purkinje.

Las neuronas de Purkinje, también designadas como células de Purkinje, son un tipo único de neuronas multipolares. Son notables (e instantáneamente reconocibles) por sus árboles dendríticos masivos, intrincadamente ramificados y planos, que les dan la capacidad de integrar grandes cantidades de información y aprender mediante la remodelación de sus dendritas.

Las neuronas de Purkinje son “células conductoras” cardíacas especializadas que propagan el impulso a las “células contráctiles” miocárdicas en los ventrículos. Se extienden por todo el miocardio desde el vértice del corazón hacia el tabique auriculoventricular y la base del corazón. Estas “células conductoras” cardíacas especializadas tienen una velocidad de conducción inherente rápida, y el impulso eléctrico de viaje alcanza todas las células musculares ventriculares en aproximadamente 75 ms. Dado que el estímulo eléctrico comienza en el ápice, la contracción también comienza en el ápice y viaja hacia la base del corazón, de manera similar a exprimir un tubo de pasta de dientes desde la parte inferior. Esto permite que la sangre sea bombeada fuera de los ventrículos y dentro de la aorta y el tronco pulmonar. El tiempo total transcurrido desde el inicio del impulso en el nodo sinusal, es decir, la sinergia de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados con los “potenciales eléctricos de acción” de las “células de producción de electricidad” individuales que constituyen el nodo sinusal, hasta que la despolarización de los ventrículos es de aproximadamente 225 ms.



Cada célula cardíaca especializada en cada uno de estos componentes del sistema de conducción eléctrica del corazón puede despolarizarse espontáneamente a medida que la célula se somete al procedimiento de respiración celular y realiza su “trabajo específico” que se le asigna. El patrón eléctrico de una “célula de producción de electricidad” es distinto del patrón eléctrico de una “célula conductora” cardíaca especializada, que a su vez es distinta del patrón eléctrico de una “célula contráctil” cardíaca especializada.

En virtud de su posición con respecto a: (1) los iones y moléculas que están en el microambiente, tanto dentro como fuera de la célula, (2) tensiones dentro de sí mismo, (3) su carga eléctrica y (4) en relación con la posición de otra célula ubicada fuera del nodo sinusal, una célula cardíaca especializada, designada como la “célula de producción de electricidad” primaria cardíaca, en el nodo sinusal generará un “potencial eléctrico de acción” mucho mayor que el “potencial eléctrico de acción” que generaría una celda fuera del nodo sinusal.

A lo largo del procedimiento de respiración celular y mientras una célula cardíaca especializada está haciendo su “trabajo específico” que se le asigna, el “potencial eléctrico de acción” es causado por una mayor permeabilidad transitoria rápida a los iones de sodio y un ligero aumento mayor permeabilidad a los iones de calcio,

lo que resulta en su entrada al citoplasma, modificando así el potencial eléctrico de la membrana celular, como ya hemos explicado en las breves descripciones de la biología celular. A medida que esta permeabilidad transitoria termina, los canales de potasio membranar de la célula se abren y el flujo rápido de potasio hacia el exterior produce hiperpolarización (junto con la salida de sodio y calcio), lo que finalmente lleva el potencial eléctrico de la membrana celular al estado estacionario asociado con el potencial eléctrico de la membrana en reposo. Durante este período de tiempo (período refractario), la célula cardíaca especializada en consideración no puede despolarizarse nuevamente debido a una conformación especial de los canales de sodio de la membrana celular que termina temporalmente con la despolarización y se recupera solo con la hiperpolarización. Intrínsecamente, el potencial eléctrico de la membrana en reposo de una célula cardíaca especializada en el nodo sinusal es más positivo que el de una célula ubicada fuera del nodo sinusal. Esta diferencia se debe a la “posición específica” del nodo sinusal dentro del corazón y los iones y moléculas que están en el microambiente, tanto dentro como fuera de cada célula cardíaca especializada en el nodo sinusal.

Una vez que cada “célula de producción de electricidad” en el nodo sinusal ha logrado su “trabajo específico” que se le asigna, entonces el impulso resultante en el nodo sinusal, es decir, la sinergia de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados con el Los “potenciales eléctricos de acción” de las “células de producción de electricidad” individuales que constituyen el nodo sinusal se transmiten a través de las vías intermodales.

Con una precisión inigualable, todo este procedimiento, que está en la base del ciclo cardíaco, ha sido diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementado por “LA DIVINA FUERZA” para que todos los componentes del sistema de conducción eléctrica de La función del corazón en perfecta sincronización. Usted (leyendo estos escritos) debe entender que este es un logro increíble dado que las condiciones normales en “EL DIVINO DOMINIO”, por lo tanto, de “EL DIVINO”, y donde “LA DIVINA FUERZA” ha desempeñado SU oficio antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, son miles de millones de veces “tres mil seiscientos cuarenta mil millones” veces más brillante y más poderoso que la sustancia de la Estrella solar. Por lo tanto, la construcción por “LA FUERZA DIVINA” de este sistema de conducción eléctrica del corazón, así como todos los componentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas, es casi similar al arte de las cortinas, en el campo de la ropa utilizando la lana más fina, el lino más fino, más suave y más sólida, sin

dejar de ser muy frágil y miles de millones de veces “tres mil seiscientos cuarenta mil millones” veces menos brillante y menos poderoso que “LA SUSTANCIA DIVINA”.⁶³³ Es por eso que se dirá en parábolas y sobre tal logro de “LA DIVINA FUERZA” que:

“ ...

Llena de energía, ELLA se pone a trabajar y activa Sus brazos. Sus manos hacen girar la lana y sus dedos tejen vestidos.

...”

⁶³³ Si usted logra comprender estas cosas, comprender realmente quién eres, tener una buena idea de “LA CIENCIA” que hay en usted, comprender la diferencia de escala que existe entre usted y “LA FUERZA DIVINA”, y entre usted y “EL DIVINO”, entonces usted comprenderá la profundidad de la “oscuridad” y la estupidez en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, que se autoproclamaron ser “dioses”, de pie allí, observando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que ahora llevas entrando en la existencia sin comprender nada de lo que “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo, han sumergido y encerrado a la humanidad y LA CREACIÓN. Entonces también comprenderá en qué medida estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso son patéticas y miserables, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Han destruido y matado a tantas criaturas humanas desde las dos primeras, para ocultar su ignorancia y sus propias iniquidades, y se siguen presentando sin vergüenza y remordimiento, de las consecuencias de sus acciones destructivas, como criaturas elevadas, impulsándose por encima de las criaturas humanas. Bueno, ahora están al tanto de la próxima limpieza.

Párate en “PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA” y aprenderás cosas. Ella es tu ¡“VERDADERA MADRE”! Ustedes, como criaturas humanas, viven actualmente en la Tierra como huérfanos, como aquellos que no tienen conocimiento de sus padres. ¿Por qué crees que cuando te encuentras en situaciones terribles de vida o muerte, sean cuales sean tus creencias, sea cual sea el color del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que uses, tu alma llama directamente, y estás consciente de tal llamado, a su “CREADOR”, “EL DIVINO”? ¡Ve a “LA FUERZA DIVINA”! Una vez que lo encuentre, sabrá instantáneamente quién es ELLA, e instantáneamente sabrá que lo ha sabido desde su nacimiento, ustedes, como criaturas humanas, llegan a existir con tal conocimiento y se coloca directamente en lo más profundo de ustedes, y ELLA te hablará sobre tu ¡VERDADERO PADRE! Del mismo modo que buscaría un tesoro perdido, o buscaría a un ser querido que esté directamente relacionado con su nacimiento y a quien no haya conocido, vaya en busca de “LA FUERZA DIVINA”. ¿Cómo? ¿Por qué camino, preguntaría? ¡PÁRATE EN PUREZA Y NO CEDER TERRENO! Recuerde la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. NADIE PUEDE ESCAPARLO. Ninguno de los que han abrazado el mal puede entender esto: para ellos, es parte del reino de lo incomprensible.

Ambas aurículas y ambos ventrículos se contraerán y relajarán al mismo tiempo y la contracción auricular ocurrirá simultáneamente a la relajación ventricular tardía. La onda de despolarización también se realizará rápidamente en ciertos puntos a lo largo de la vía de conducción y más lenta en otros. Es una réplica perfecta y a escala por metáfora del movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cuando el impulso se genera en el nodo sinoauricular y su asociados “efecto específico” sinérgico y “comportamiento específico” sinérgico se transmiten a través de las vías internodales para llegar al nodo auriculoventricular y a lo largo de la vía interauricular para llegar a la aurícula izquierda, estos asociados “específico efecto” sinérgico y “comportamiento específico” sinérgico se interpretan y se conectan en cascada de manera apropiada como “señales de entrada” a través de las células cardíacas especializadas que constituyen las vías conductoras internodal e interauricular para que comiencen a realizar su “trabajo específico” que se le asigna y envíen la salida de su “trabajo específico” a otras células cardíacas específicas designadas como “células contráctiles” cardíacas ubicadas en las aurículas.

Así es como las aurículas derecha e izquierda se contraigan simultáneamente y de manera coordinada, lo que permitirá el empuje de sangre hacia los ventrículos. La velocidad de conducción se ralentiza cuando se propaga a través del nodo auriculoventricular. El tiempo que lleva llevar a cabo la propagación de la despolarización por delante del impulso a través del nodo auriculoventricular y los haces atrioventriculares penetrantes es aproximadamente cuatro veces más largo que el tiempo que lleva llevarlo desde el nodo sinoauricular al nodo auriculoventricular. Este retraso en la conducción servirá para vaciar las aurículas de su contenido de sangre antes de que las “células contráctiles” cardíacas que constituyen los ventrículos comiencen a realizar su “trabajo específico” que se le asigna, cuyo resultado sinérgico será la contracción manifestada de los ventrículos. También para que la sangre fluya unidireccionalmente entre las aurículas y los ventrículos, más allá del papel similar que desempeñan las válvulas auriculoventriculares.

En el estado de equilibrio, estas contracciones ocurrirán regularmente y a razón de setenta (70) por minuto. A cada ola de contracción o período de actividad (la diástole) le seguirá un período de descanso (la sístole); Los dos períodos que constituyen el ciclo cardíaco.

Finalmente, la “señal específica” viajera que lleva el frente de despolarización propagadora del impulso originalmente generado en el nodo sinoauricular se entrega a través del haz auriculoventricular, las ramas del haz y las neuronas de Purkinje a una velocidad aproximadamente 150 veces más rápida que la del nodo atrioventricular. Las ramas del haz se extienden a lo largo del subendocardio del tabique interventricular y las paredes ventriculares libres y dan lugar a las neuronas de Purkinje que suministran el miocardio en una dirección subendocárdica a epicárdica. Esta organización permite una contracción rápida y sincrónica de ambos ventrículos en un orden que finalmente permite que la sangre sea “exprimida” desde el ápice a la base, hacia ambos tractos de salida.

EL CICLO CARDIACO



El ciclo cardíaco se refiere a todas las series de eventos que ocurren desde el comienzo del inicio del impulso en el nodo sinusal — es decir, la sinergia de los “efectos específicos” y los “comportamientos específicos” asociados con los “potenciales eléctricos de acción” de las “células de producción de electricidad” individuales que constituyen el nodo sinusal — hasta el comienzo del siguiente impulso en el nodo sinusal. Se puede dividir en dos partes: un período de relajación designado como “diástole” y un período de contracción designado como “sístole”.



La diástole es una secuencia compleja de eventos interrelacionados que se manifiestan como el resultado sinérgico del “trabajo específico” realizado por las “células de producción de electricidad”, las “células de conducción” cardíacas especializadas y las “células contráctiles” cardíacas especializadas.

La diástole comienza cuando la válvula aórtica se cierra y termina en el cierre de la válvula mitral. También se puede dividir en dos fases designadas como fases isovolumétrica y de llenado.

La fase isovolumétrica se caracteriza por una rápida disminución de la presión intraventricular después del cierre de la válvula aórtica y resulta del desacoplamiento de las “células contráctiles” cardíacas especializadas. La fase de llenado se divide además en un paso de llenado rápido temprano, un paso de diastasis y el paso de contracción auricular. La fase de llenado temprana comenzará con la apertura de la válvula mitral cuando la presión ventricular izquierda caerá por debajo de la presión de la aurícula izquierda. Después del llenado rápido, el ventrículo estará inactivo durante un período, cuando no habrá flujo (diastasis). Esto será seguido por un aumento repentino en la presión de la aurícula izquierda de la sístole auricular que permitirá un aumento terminal en el llenado ventricular izquierdo en la diástole tardía.



Dado que el ventrículo izquierdo ya estará parcialmente lleno en este momento, el llenado adicional por contracción auricular dependerá del cumplimiento estructural del ventrículo izquierdo o de cualquier restricción externa al llenado.

Los dos determinantes principales del llenado ventricular izquierdo son la relajación ventricular y la distensibilidad de la cámara. La relajación ventricular es el resultado sinérgico que se manifiesta una vez que las “células contráctiles” cardíacas especializadas han completado su “trabajo específico” que se le asigna, asumieron sus “comportamientos específicos” predefinidos y volvieron a sus “comportamientos de reposo” (precontracción). La relajación ventricular comenzará durante la mediastolia y continuará durante el primer tercio del llenado diastólico.

Cada fase tiene factores que determinan cómo se llena el ventrículo durante este tiempo. La fase isovolumétrica depende de la continuidad con la sístole, la energía disponible para iniciar la relajación y la presión de la aurícula izquierda. El llenado temprano reflejará el gradiente de presión de la aurícula izquierda al ventrículo izquierdo, el volumen de la aurícula izquierda y el retroceso elástico.

En la sístole, el miocardio se contrae como una manifestación del resultado sinérgico del “trabajo específico” realizado por las “células contráctiles” cardíacas especializadas. Esta contracción conducirá a un rápido aumento de la presión intraventricular. Debido a que las válvulas aórtica y pulmonar se cerrarán durante la diástole, el aumento repentino de la presión conducirá al cierre de las válvulas auriculoventriculares. En este breve período, que se designará como la “contracción isovolumétrica”, el cambio en la presión ventricular no dará lugar a un cambio en el volumen ventricular porque la sangre aún no se expulsará a la aorta y las arterias pulmonares. Cuando la presión en los ventrículos excederá la presión en las grandes arterias, las válvulas aórtica y pulmonar (válvulas semilunares) se abrirán y se producirá la expulsión de la sangre a través de los tractos de salida del lado derecho e izquierdo (fase de eyección). Simultáneamente con la fase de eyección, las aurículas se relajarán, la presión auricular disminuirá y la sangre ingresará a las aurículas y se acumulará dentro de ellas de forma pasiva.

Por lo tanto, el sistema de conducción eléctrica del corazón está en el origen del movimiento autónomo e incesante del corazón, una vez que es alimentado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁶³⁴

⁶³⁴ Es una metáfora manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” como “LA FUERZA DIVINA” lo ha aplicado a las estructuras internas y externas del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora

Aunque las “células de producción de electricidad” del nodo sinusal generan el impulso eléctrico que hace que el corazón lata, otros nervios pueden cambiar la velocidad a la que estas “células de producción de electricidad” del nodo sinusal generan esos impulsos eléctricos y la intensidad del corazón. Se manifestarán contracciones. Estos nervios son parte del sistema nervioso autónomo. El sistema nervioso autónomo tiene dos partes: el sistema nervioso simpático y el sistema nervioso parasimpático. Los nervios simpáticos aumentan la frecuencia cardíaca y aumentan la fuerza de contracción. Los nervios parasimpáticos hacen lo contrario.

Como ya hemos explicado, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete (7) “Partículas Divina” se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento, y la frecuencia de emisión de los productos de los trabajos realizados por las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” en este estado de equilibrio es igual a 42 (6 x 7) emisiones por “subetapa de transformación”, en cada una de los veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis (6) “Partículas Divina Formadora”.

En mucho el mismo, la frecuencia de emisión de los productos de los trabajos realizados por esta víscera roja la forma de cono invertido, en el estado de equilibrio que se le ha asociado, se ha expresado a las cien veces, dando lugar a 4200 latidos por “subetapa de transformación” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por una

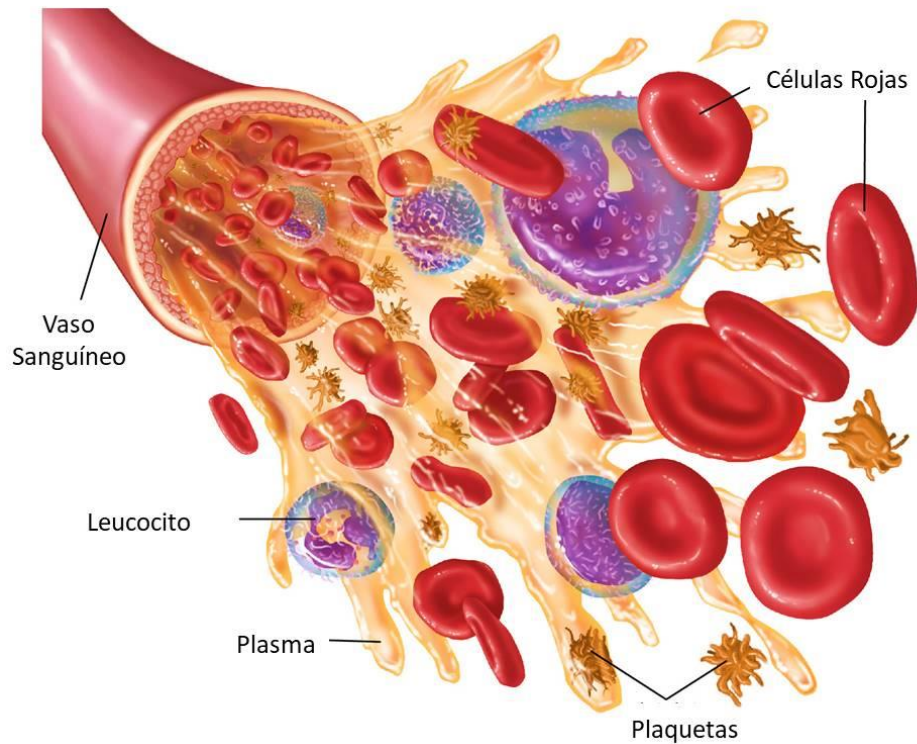
Específica” designado como el “Sol”, el “solar estrella”, así como a las estructuras internas y externas de todos los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que han sido producidos por “LA FUERZA DIVINA”, en el “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y de la multitud de las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominan los “LUMINARIOS” (o aún las “ESTRELLAS”; no las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habitaban allí y llevaban las mismas designaciones). Las estructuras internas y externas de todas esas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” radiantes en su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, y que ya hemos descrito en un capítulo anterior, funcionan en este mismo principio que se ha asociado a ese grupo especial de células del músculo cardíaco y que han sido dotados de la capacidad de generar actividad eléctrica por sí mismos y una vez que son alimentados por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Agregamos todas estas explicaciones para que usted (leyendo estas escrituras) pueda reflexionar adecuadamente sobre “LA CIENCIA” que está dentro de usted. Sobre todo, agregamos todas estas explicaciones para que pueda meditar sobre usted mismo con respecto a su relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a su relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“PERFECTA” volemia — el volumen total de “sangre” que fluye a través de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” —. Esta volemia “PERFECTA” volemia es igual a 5 litros de “sangre”. Al utilizar las métricas actuales, esta frecuencia de emisión de los productos de los trabajos realizados por esta víscera roja en forma de cono invertido corresponderá a 70 latidos por minuto. Así es como esta víscera roja en forma de cono invertido impulsarán unos 7000 litros de sangre todos los días al sistema cardiovascular.

Impulsada por esta víscera roja en forma de cono invertido, la sangre, que representará el 8% del peso del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, circulará por todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de una vasta red de vasos sanguíneos. Tres tipos de vasos transportarán sangre: arterias, capilares y venas. Las contracciones rítmicas de esta víscera roja en forma de cono invertido impulsarán el líquido rojo hacia las arterias. Estos llevarán la sangre de estas vísceras rojas en forma de cono invertido a todas las regiones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los capilares, que son pequeñas redes entrelazadas con pequeños vasos sanguíneos muy delgados, permitirán intercambios entre la sangre y las células gracias a su pared extremadamente delgada. La sangre se redirigirá a estas vísceras rojas en forma de cono volcado por las venas.

מציג
ה
ספר



EL PLASMA

El plasma, un líquido incoloro que contiene los componentes grasos de la sangre que le dará un color amarillento, consiste en un 90% de agua en la que circulan las células sanguíneas y las plaquetas. Representará el 54% del volumen total de la sangre y contendrá casi todo lo que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” usará y producirá: sustancias nutritivas provenientes de la digestión de alimentos, minerales, proteínas, hormonas, anticuerpos⁶³⁵, factores de crecimiento y agentes inmunizantes. El plasma garantizará en particular el transporte de nutrientes y

⁶³⁵ Los anticuerpos, también llamados inmunoglobulinas, moléculas en forma de Y, son proteínas fabricadas por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que ayudan a combatir las sustancias extrañas llamadas antígenos. Los antígenos son cualquier sustancia que estimula el sistema inmune para producir anticuerpos. Los antígenos son llevados por los invasores; pueden ser bacterias, partículas infecciosas u hongos que causan infección y enfermedad.

hormonas a las células, así como la distribución de calor en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El agua del plasma es libremente intercambiable con la de las células y otros fluidos extracelulares y está disponible para mantener el estado normal de hidratación de todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El agua, el componente más grande de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, será esencial para la existencia de cada célula viva que contiene.

El principal soluto del plasma es un grupo heterogéneo de proteínas que constituyen aproximadamente el 7% del plasma en peso. La principal diferencia entre el plasma y el líquido extracelular de los tejidos será el alto contenido de proteínas del plasma. La proteína plasmática ejercerá un efecto osmótico por el cual el agua tenderá a pasar de otro fluido extracelular al plasma. Cuando la proteína de la dieta se digiera en el tracto gastrointestinal, los aminoácidos individuales se liberarán de las cadenas de polipéptidos y se absorberán. Los aminoácidos serán transportados a través del plasma a todas las partes de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, donde serán absorbidos por las células y se ensamblarán de formas específicas para formar proteínas de muchos tipos. Estas proteínas plasmáticas se liberarán en la sangre desde las células en las que se sintetizarán. Gran parte de la proteína del plasma se producirá en el hígado.

La principal proteína plasmática será la albúmina sérica, una molécula relativamente pequeña, cuya función principal será retener agua en el torrente sanguíneo por su efecto osmótico. La cantidad de albúmina sérica en la sangre será un determinante del volumen total de plasma. El agotamiento de la albúmina sérica permitirá que el líquido salga de la circulación y se acumule y cause hinchazón de los tejidos blandos (edema). La albúmina sérica se unirá a ciertas otras sustancias, que serán transportadas en plasma y, por lo tanto, sirven como una proteína transportadora inespecífica. La bilirrubina, por ejemplo, se unirá a la albúmina sérica durante su paso por la sangre. La albúmina sérica tendrá propiedades físicas que permitirán su separación de otras proteínas plasmáticas, que como grupo se denominarán globulinas. Estos serán un conjunto heterogéneo de proteínas de estructura y función muy variables. Las inmunoglobulinas, o anticuerpos, se producirán en respuesta a una sustancia extraña específica, o antígeno. Otras proteínas plasmáticas estarán relacionadas con la coagulación de la sangre.

Muchas proteínas estarán involucradas de maneras altamente específicas con la función de transporte de la sangre. Los lípidos de la sangre se incorporarán a las moléculas de proteínas como lipoproteínas, sustancias que serán importantes en

el transporte de lípidos. El hierro y el cobre serán transportados en plasma por proteínas únicas de unión a metales (transferrina y ceruloplasmina, respectivamente). La vitamina B12, que será un nutriente esencial, se unirá a una proteína transportadora específica. Aunque la hemoglobina no se liberará normalmente en el plasma, una proteína de unión a la hemoglobina (haptoglobina) estará disponible para transportar la hemoglobina al sistema reticuloendotelial, en caso de hemólisis (descomposición) de los glóbulos rojos. El nivel de haptoglobina sérica se elevará durante la inflamación y ciertas otras condiciones; se reducirá en la enfermedad hemolítica y algunos tipos de enfermedad hepática. Todo esto, todas estas proteínas y todas las funciones de cada una de estas proteínas han sido diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Varios materiales inorgánicos — entre otros sodio, potasio, calcio, magnesio, hierro, cobre, zinc, bicarbonato, fosfato, yoduro — también serán componentes esenciales del plasma, y cada uno tendrá atributos funcionales especiales, tales como diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”:

- Sodio — el catión predominante (ión con carga positiva) del plasma será el sodio, un ión que se producirá dentro de las células a una concentración mucho más baja. Debido al efecto del sodio sobre la presión osmótica y los movimientos de los fluidos, la cantidad de sodio en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” será un determinante influyente del volumen total de líquido extracelular. La cantidad de sodio en el plasma será controlada por los riñones bajo la influencia de la hormona aldosterona, que será secretada por la glándula suprarrenal;
- Potasio — el potasio será el catión intracelular principal, ocurrirá en el plasma a una concentración mucho más baja que el sodio. La excreción renal de potasio estará influenciada por la aldosterona, que causará la retención de sodio y la pérdida de potasio;
- Calcio — el calcio en el plasma estará parcialmente unido a las proteínas y en parte ionizado. Su concentración estará bajo el control de dos hormonas: la hormona paratiroidea, que hará que aumente el nivel, y la calcitonina, que hará que disminuya;
- Magnesio — el magnesio, como el potasio, será un catión predominantemente intracelular y ocurrirá en el plasma en baja concentración. Las variaciones en las concentraciones de estos cationes

tendrán profundos efectos en el sistema nervioso, los músculos y el corazón, efectos que normalmente se evitarán mediante mecanismos reguladores precisos;

- Hierro, cobre y zinc: se requerirán en pequeñas cantidades para la síntesis de enzimas⁶³⁶ esenciales; Se necesitará mucho más hierro además de la producción de hemoglobina y mioglobina, el pigmento de los músculos que se une al oxígeno. Estos metales ocurrirán en plasma en bajas concentraciones. El anión principal (ión cargado negativamente) del plasma será cloruro; el cloruro de sodio será su sal principal;
- Bicarbonato — el bicarbonato participará en el transporte de dióxido de carbono y en la regulación del pH⁶³⁷;
- Fosfato — el fosfato también tiene un efecto amortiguador sobre el pH de la sangre y será vital para las reacciones químicas de las células y para el metabolismo del calcio;
- Yoduro — el yoduro se transportará a través del plasma en pequeñas cantidades; La glándula tiroides lo tomará con avidez y lo incorporará a la hormona tiroidea.

Las hormonas de todas las glándulas endocrinas serán secretadas en el plasma y transportadas a sus órganos objetivo, los órganos sobre los cuales ejercen sus

⁶³⁶ Las enzimas son proteínas que actúan como catalizadores biológicos (biocatalizadores). Los catalizadores aceleran las reacciones químicas. Las moléculas sobre las cuales pueden actuar las enzimas se llaman sustratos, y la enzima convierte los sustratos en diferentes moléculas conocidas como productos. Casi todos los procedimientos metabólicos en la célula necesitan catálisis enzimática para que suceda a una velocidad lo suficientemente rápida como para mantener la vida. Las rutas metabólicas dependen de las enzimas para catalizar las etapas individuales. Como todos los catalizadores, las enzimas aumentan la velocidad de reacción al disminuir su energía de activación. Algunas enzimas pueden hacer que su conversión de sustrato a producto ocurra muchos millones de veces más rápido.

⁶³⁷ El pH es una medida cuantitativa de la acidez o basicidad de soluciones acuosas u otras soluciones líquidas. El término, ampliamente utilizado en química, biología y agronomía, traduce los valores de la concentración del ión de hidrógeno — que normalmente oscila entre aproximadamente 1 y 10^{-14} gramos equivalentes por litro — en números entre 0 y 14. En agua pura, que es neutro (ni ácido ni alcalino), la concentración del ion hidrógeno es de 10^{-7} gramos equivalentes por litro, lo que corresponde a un pH de 7. Una solución con un pH inferior a 7 se considera ácida; una solución con un pH superior a 7 se considera básica o alcalina.

efectos. Los niveles plasmáticos de estos agentes reflejarán la actividad funcional de las glándulas que los secretan. Entre los muchos otros componentes del plasma habrá numerosas enzimas, cada una tendrá atributos funcionales especiales, tales como diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

EL GLÓBULO ROJO

El glóbulo ojo (también designado como eritrocito, del griego erythros para “rojo” y kytos para “vaso hueco”, con -cyte traducido como “célula” en el uso moderno) es una célula delgada, aplanada y pequeña con caras cóncavas. Tiene aproximadamente 7,8 μm de diámetro y tiene la forma de un disco bicóncavo, una forma que proporciona una gran relación superficie-volumen. El glóbulo rojo está encerrado en una membrana delgada que está compuesta de lípidos, proteínas y carbohidratos químicamente complejos en una estructura altamente organizada. Se produce una distorsión extraordinaria de los glóbulos rojos en su paso a través de diminutos vasos sanguíneos, muchos de los cuales tienen un diámetro menor que el de los glóbulos rojos. Cuando se elimina el estrés deformante, la célula vuelve a su forma original. El glóbulo rojo tolera fácilmente la flexión y el plegamiento, pero, si se produce un estiramiento apreciable de la membrana, la célula se daña o se destruye. La membrana es libremente permeable al agua, oxígeno, dióxido de carbono, glucosa, urea y ciertas otras sustancias, pero es impermeable a la hemoglobina, que contiene. El glóbulo rojo es una imagen viva y concreta de la “Partícula Divina Generadora”, que imita las propiedades portadores de la vida y los efectos de las “Partículas Divina Generadora” dentro de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Los glóbulos rojos se producirán continuamente en la médula de ciertos huesos. Los principales sitios de producción de glóbulos rojos, llamados eritropoyesis, son los espacios medulares de las vértebras, las costillas, el esternón y la pelvis. Dentro de la médula ósea, los glóbulos rojos se derivarán de un precursor primitivo, o eritroblastos, una célula nucleada en la que no hay hemoglobina. La proliferación ocurrirá como resultado de varias divisiones celulares sucesivas. Durante la maduración, aparecerá hemoglobina en la célula y el núcleo se volverá progresivamente más pequeño. Después de unos días, la célula perderá su núcleo y luego se introducirá en el torrente sanguíneo en los canales vasculares de la médula. Casi el 1 por ciento de los glóbulos rojos se generará cada día, y el equilibrio entre la producción de glóbulos rojos y la eliminación de los glóbulos rojos envejecidos de la circulación se mantendrá con precisión. Cuando se pierda

sangre de la circulación, la actividad eritropoyética de la médula aumentará hasta que se restablezca el número normal de células circulantes, como lo ha establecido “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la médula ósea producirá glóbulos rojos de aproximadamente medio litro de sangre cada siete días, y de acuerdo con las manifestaciones de la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinaria”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete (7) “Partículas Divina”. Se necesitarán varias sustancias nutritivas para cumplir con este procedimiento de producción. Algunos nutrientes serán los componentes básicos de los cuales estarán compuestos los glóbulos rojos. Por ejemplo, se necesitarán aminoácidos en abundancia para la construcción de las proteínas de los glóbulos rojos, en particular de la hemoglobina. El hierro también será un componente necesario de la hemoglobina. Se necesitará aproximadamente un cuarto de gramo de hierro para la producción de medio litro de sangre. Se necesitarán otras sustancias, necesarias en pequeñas cantidades, para catalizar las reacciones químicas por las cuales se producirán los glóbulos rojos. Importantes entre estos serán varias vitaminas como la riboflavina, la vitamina B12 y el ácido fólico, necesarias para la maduración de los glóbulos rojos en desarrollo; y vitamina B6 (piridoxina), necesaria para la síntesis de hemoglobina. Las secreciones de varias glándulas endocrinas también influirán en la producción de glóbulos rojos.

El glóbulo rojo tendrá una vida útil promedio de 120 días en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Debido a que el glóbulo rojo no ha sido dotado de la capacidad de sintetizar proteínas, no se aplicarán procedimientos reparativos sobre él. A medida que el glóbulo rojo envejezca, el desgaste provocará la pérdida de algunas de sus proteínas, y la actividad de algunas de sus enzimas esenciales disminuirá. En consecuencia, las reacciones químicas necesarias para la supervivencia de la célula se verán afectadas. Como resultado, el agua pasará al envejecimiento de los glóbulos rojos, transformando su forma discoide habitual en una esfera. Estos esferocitos son inelásticos y, a medida que se mueven lentamente a través de la circulación en el

“Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, serán engullidos por los fagocitos.⁶³⁸

Dentro del glóbulo rojo, el catión⁶³⁹ principal es el potasio; en contraste, en plasma y fluidos extracelulares, el catión principal es el sodio. Un “mecanismo de bombeo específico”, impulsado por enzimas dentro de los glóbulos rojos, ayudará a mantener sus concentraciones de sodio y potasio. El glóbulo rojo está sujeto a efectos relacionados con la ósmosis. Cuando se suspende en soluciones muy diluidas (hipotónicas) de cloruro de sodio, el glóbulo rojo absorberá agua, lo que

⁶³⁸ Hemos agregado textos descriptivos, que ya conoce de sus lecciones de biología, para que reflexione y comprenda el alcance de las actividades de “modelado científico”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”:

- Han desarrollado y desplegado antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, con el fin de diseñar, comprender, definir, cuantificar, visualizar, simular, seleccionar e identificar los aspectos relevantes del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, y las posibles situaciones, que serán implementados dentro del Atributo “NO DIVINO”; y entonces
- Al utilizar diferentes tipos de modelos para diferentes propósitos, para representar mejor las manifestaciones de las metáforas de los productos que se producen así como los que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y su “comportamiento específico”, que está regulado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y para implementar estos productos manifestados; y
- En última instancia, modele todos los detalles de las partes o características particulares de los sistemas, que constituyen las criaturas, que se han creado dentro del atributo “NO DIVINO”.

No descuides la enorme cantidad de trabajo que han desplegado “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” para darte a luz. Sea consciente de estas cosas, así como de todas las demás cosas que ve a su alrededor y que da por sentado o para ser obvio, y escríbalas en la mesa de su corazón.

Medita en ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

⁶³⁹ Un catión es un ion que, habiendo perdido uno o más electrones, lleva una o más cargas eléctricas positivas: por el contrario, un anión contiene más electrones que protones. Se llama así porque es atraído, durante una electrólisis, por el electrodo negativo, llamado cátodo, de la misma manera que se atraen los polos opuestos de carga de los imanes. Por ejemplo, el ion sodio, denominado Na⁺, es el átomo de sodio que ha perdido un electrón. En resumen, un catión tiene carga positiva mientras que el anión tiene carga negativa.

hará que aumente de volumen y se vuelva más esferoide; en soluciones salinas concentradas perderá agua y se encogerá.

Si ocurre que la membrana del glóbulo rojo se daña, la hemoglobina y otros contenidos disueltos pueden escapar de la célula, dejando la estructura membranosa como “vacía”. Este procedimiento, que se designará como hemólisis, se producirá no solo por los efectos relacionados con la ósmosis del agua, sino también por numerosos otros “mecanismos específicos” que han sido diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Estos incluyen: daño físico a los glóbulos rojos, ya que cuando la sangre se calienta, se fuerza bajo una gran presión a través de una aguja pequeña, o se congela y descongela; daño químico a los glóbulos rojos por agentes externos; y daño causado por reacciones inmunológicas que pueden ocurrir cuando los anticuerpos se unen a los glóbulos rojos en presencia de complemento. Cuando tal destrucción proceda a una velocidad mayor que la normal, entonces, lo que se designa como anemia hemolítica resultará.

La membrana de los glóbulos rojos tiene en su superficie un grupo de moléculas que conferirán la especificidad del grupo sanguíneo (es decir, que diferenciarán los glóbulos sanguíneos en grupos). La mayoría de las sustancias del grupo sanguíneo están compuestas de carbohidratos vinculados a proteínas, y será la estructura química de la porción de carbohidratos la que determinará el tipo de sangre específico.

Los glóbulos rojos representarán el 45% del volumen total de sangre. Además de una gran cantidad de agua, contendrán elementos minerales, así como hemoglobina, una proteína responsable del transporte de oxígeno a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

LA HEMOGLOBINA (HEMO + GLOBINA)

La designación “hemoglobina” se deriva de las palabras “hemo” y “globina”, lo que refleja el hecho de que cada subunidad de hemoglobina es una proteína globular con un grupo hemo incrustado. La hemoglobina es una proteína compleja (heteroproteína⁶⁴⁰), que no contiene solo aminoácidos. Tiene, además de los

⁶⁴⁰ La heteroproteína es una proteína, que consta de una parte proteica denominada apoproteína (constituida por aminoácidos) y una parte no proteica denominada grupo prostético (cofactores unidos permanentemente), que es una molécula no proteica. Por ejemplo, hemoglobina, formada por un grupo hemo.

aminoácidos de sus 4 cadenas proteicas (denominadas “globinas”), 2 a 2, 4 grupos prostéticos o hemes idénticos (con un átomo de hierro (Fe)), cada uno de los cuales está unido a una globina dos His) y ubicado en un bolsillo hidrofóbico. Como sabrá, el hierro es un elemento químico, de símbolo Fe. Un átomo de hierro neutro contiene 26 protones y 30 neutrones más 26 electrones en cuatro capas diferentes alrededor del núcleo. Al igual que con otros metales de transición, un número variable de electrones de las dos capas más externas del átomo de hierro están disponibles para combinar con otros elementos. Comúnmente, el hierro usa dos (estado de oxidación +2) o tres (estado de oxidación +3) de sus electrones disponibles para formar compuestos, aunque los estados de oxidación del hierro que van de -2 a +7 están presentes. El átomo de hierro es esencial para el transporte de oxígeno y para la formación de glóbulos rojos en la sangre. Es un componente esencial de las mitocondrias, ya que forma parte de la composición

Las heteroproteínas se pueden clasificar según su grupo protésico y se encuentran: nucleoproteínas, glicoproteínas, lipoproteínas, fosfoproteínas, cromoproteínas (flavoproteínas, hemoproteínas, etc.) y metaloproteínas.

La apoproteína es la parte proteica de una molécula que tiene una parte no proteica. En el ejemplo de la hemoglobina, la globina es la apoproteína, el hemo el cofactor. La parte no proteica puede ser una molécula orgánica, un ión metálico o un agregado atómico, como un grupo de hierro-azufre. Si la proteína tiene actividad enzimática, hablamos de apoenzima y coenzima.

Un grupo prostético es un compuesto orgánico no proteico que se mantiene en una estructura proteica (luego denominada apoproteína) por medio de enlaces covalentes permanentes, pero también posiblemente enlaces débiles (por ejemplo: enlaces iónicos, enlaces de hidrógeno).

Los grupos de prótesis pertenecen a varias categorías moleculares. El más conocido, designado como “hemo”, está involucrado en la mayoría de las reacciones de transporte de oxígeno (p. Ej., Hemoglobina, hemocianina) y redox biológico (p. Ej., Citocromo, clorofila, bacterioclorina). El hemo (y otras porfirinas) contiene un átomo metálico (hierro, azufre, magnesio...) -o varios- generalmente ubicado en el centro, que entra en juego para la acción biológica de la apoproteína.

Otros grupos de prótesis pertenecen a la familia de las vitaminas (por ejemplo, la vitamina B12 (cobalamina), una corrina), que desempeñan el papel de coenzimas o cofactores. Los grupos protésicos también se encuentran en la respiración celular, más específicamente cuando el piruvato se convierte en acetil-CoA. FAD (flavina adenina dinucleótido), pirofosfato de tiamina y lipoamida son todos grupos prostéticos activos en esta reacción.

del hemo “citocromo C”⁶⁴¹. También juega un papel en la fabricación de nuevas células, hormonas y neurotransmisores.

HEME — un hemo es una molécula orgánica con forma de anillo. Debido a su estructura especial, un hemo es capaz de contener o “albergar” una molécula de hierro. Un hemo está hecho de 4 pirroles, que son pequeñas moléculas en forma de pentágono hechas de 4 carbonos y 1 nitrógeno, y que representan una metáfora de eso, que es “PERFECTO”. Cuatro pirroles juntos forman un tetrapirrol. Si el tetrapirrol tiene sustituciones en las cadenas laterales que le permiten retener un ión metálico, se llama porfirina. Por tanto, un hemo es una porfirina que contiene hierro.

En un hemo, la molécula de hierro tiene seis sitios de coordinación, uno de los cuales puede estar ocupado por oxígeno, y se mantiene en su lugar mediante las fuerzas de atracción equilibradas de las cuatro moléculas de nitrógeno. Todas las moléculas de nitrógeno apuntan hacia el interior del anillo más grande que crean. Los enlaces dobles y simples que conectan los pirroles están dispuestos de manera uniforme, de modo que los electrones se mantienen equilibrados y la molécula completa permanece estable.⁶⁴² Esto la convierte en una molécula aromática.

⁶⁴¹ Los citocromos son proteínas con actividad redox que contienen un hemo, con un átomo de Fe central en su núcleo, como cofactor. Están involucrados en la cadena de transporte de electrones y la catálisis redox. Los citocromos se clasifican según el tipo de hemo y su modo de unión. los citocromos se clasifican en cuatro tipos — A, B, C y D — según el tipo de hemo que poseen como grupo protésico; el citocromo tipo A o citocromo A tiene el hemo A como grupo protésico, el citocromo B tiene el hemo B (también conocido como protohema IX, es el hemo más abundante), el citocromo C tiene el hemo C y el citocromo D tiene el hemo D. El citocromo participa principalmente en los procedimientos de conversión de energía de los organismos, es decir, actúa en la respiración. En la respiración o respiración celular, los electrones liberados de un sustrato se transfieren al oxígeno molecular a través de una cadena respiratoria que se compone de citocromos, enzimas flavinas y proteínas de hierro no hem, y la energía libre liberada durante la transferencia de electrones queda atrapada como ATP, que es utilizado por los organismos para los procedimientos de la vida. La función del citocromo también está relacionada con el cambio redox reversible del estado de oxidación ferroso (Fe_2) al férrico (Fe_3) del hierro que se encuentra en el núcleo del hemo.

⁶⁴² Recuerde siempre que estos números NO SON ALEATORIOS, pero son aspectos reveladores de productos, que se forman en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; son aspectos reveladores de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

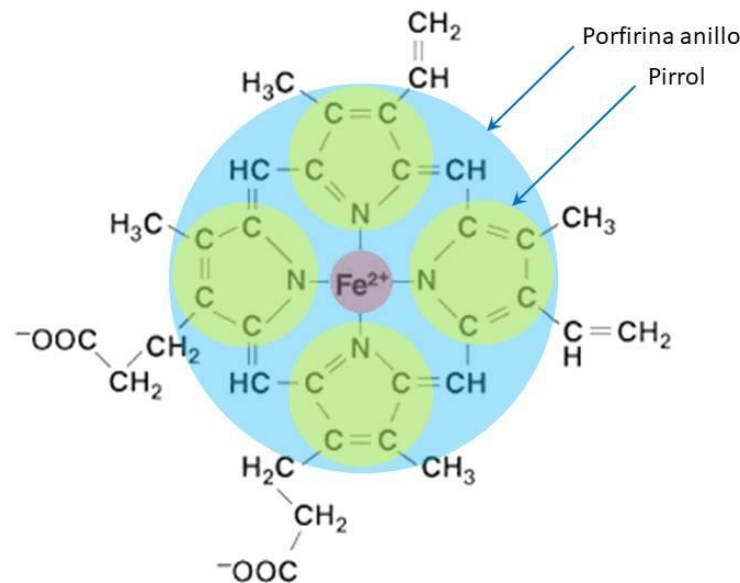


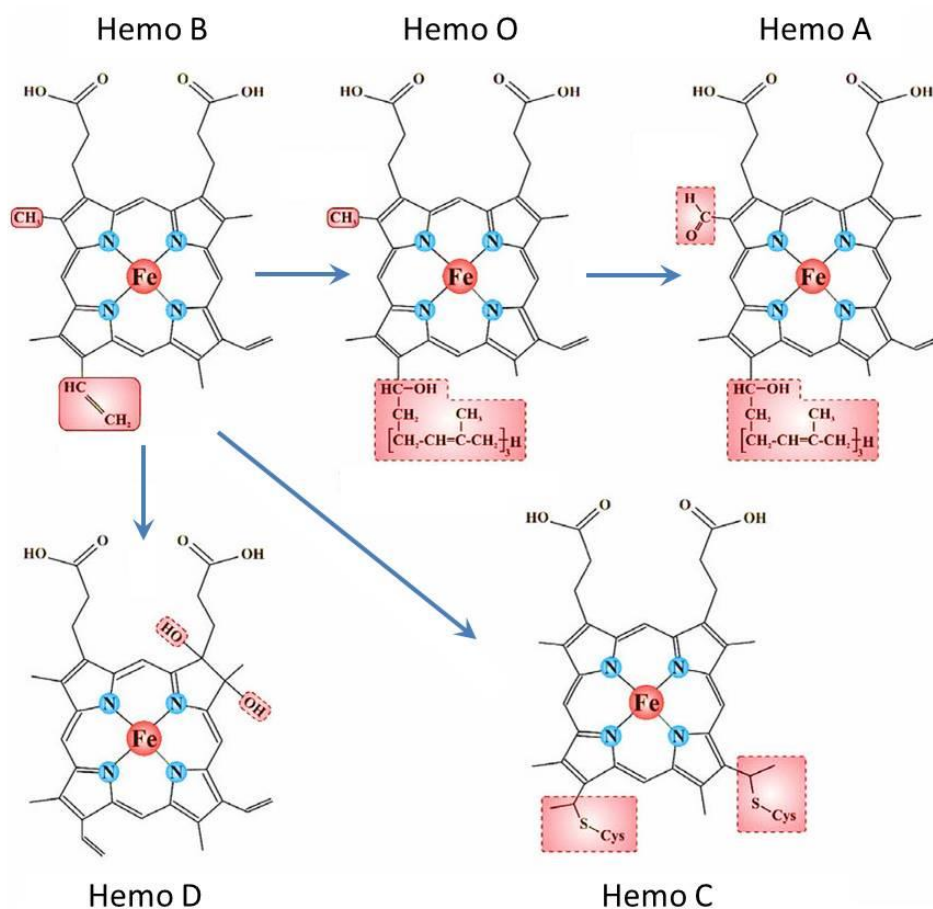
Figura: Hemo (Fe-protoporfirina IX)

La síntesis del grupo hemo se producirá principalmente en la médula ósea (hasta un 85%). También se sintetizará en el hígado, el sitio de producción de varias otras proteínas hemo como mioglobina⁶⁴³ y citocromos, etc. El procedimiento de

⁶⁴³ La mioglobina (Mb) es una proteína globular que contiene hemo, que se encuentra en abundancia en las células de miocitos del corazón y el músculo esquelético. Funciona como una unidad de almacenamiento de oxígeno, proporcionando oxígeno a los músculos que trabajan. Contiene un grupo hemo por molécula y tiene una estructura similar a la de los monómeros de hemoglobina (es decir, una de las subunidades β de la hemoglobina). La mioglobina también sirve como depósito de oxígeno local, que puede proporcionar oxígeno temporalmente cuando el suministro de oxígeno en sangre es insuficiente durante períodos de intensa actividad muscular. El grupo hemo, que contiene hierro, imparte un color marrón rojizo a las proteínas y como consecuencia de la interacción entre el hierro y el oxígeno. El vínculo entre el oxígeno y la hemoglobina es más complejo que el que existe entre el oxígeno y la mioglobina y explica la doble capacidad que tiene la hemoglobina para transportar oxígeno y almacenarlo.

En contacto con la sangre venosa, el oxígeno se combina más fácilmente con la mioglobina que con la hemoglobina, lo que favorece la transferencia de oxígeno de la sangre a las células musculares. Por lo tanto, se proporciona el oxígeno que requiere el músculo activo para las reacciones bioquímicas que producen energía.

síntesis del hemo comienza con glicina y succinil CoA para formar ácido aminolevulínico (ALA). Se modifica aún más a través de varias reacciones químicas intermedias para finalmente formar hemo. La primera reacción y las últimas tres reacciones de esta serie tendrán lugar dentro de las mitocondrias de la célula. El resto de los pasos se llevarán a cabo en el citosol.



Hay varios tipos de hemo biológicamente importantes. El hemo B y sus derivados naturales hemo A, hemo C, hemo D y hemo O pertenecen a la familia de los tetrapirroles cíclicos modificados. Como tales, estas moléculas consisten en un macrociclo compuesto por cuatro anillos derivados de pirrol, que están unidos por puentes de metino. Todos los hemes poseen un sistema de anillos totalmente oxidado, es decir, son verdaderas porfirinas, a excepción del hemo D, que posee una estructura de cloro con un anillo pirrol parcialmente reducido C. Además,

todos los hemes contienen un ion de hierro central, que está coordinado por los cuatro átomos de nitrógeno pirrol.

Las cadenas laterales características del hemo B son los grupos metilo⁶⁴⁴ y vinilo⁶⁴⁵ en los anillos pirrol A y B, y los grupos metilo y propionato en los anillos pirrol C y D. Los otros hemas mencionados anteriormente se derivan todos del hemo B, ya sea mediante modificación de la cadena lateral o macrociclo derivatización.

Los hemas A y O llevan un grupo “hidroxietilfarnesilo”⁶⁴⁶ en lugar del grupo vinilo en el anillo pirrol A. Además, el hemo A lleva un grupo formilo⁶⁴⁷ en el anillo D en lugar de un grupo metilo. El hemo D está modificado en el anillo pirrol C y lleva un grupo hidroxilo⁶⁴⁸ adicional y una γ -espirolactona que se origina en la cadena

⁶⁴⁴ Un grupo metilo es un alquilo derivado del metano, que contiene un átomo de carbono unido a tres átomos de hidrógeno — CH_3 . En las fórmulas, el grupo a menudo se abrevia Me. Estos grupos de hidrocarburos se encuentran en muchos compuestos orgánicos. Es un grupo muy estable en la mayoría de moléculas.

⁶⁴⁵ En química, vinilo o etenilo (abreviado como Vi) es el grupo funcional con la fórmula $-\text{CH}=\text{CH}_2$. Es la molécula de etileno (eteno IUPAC) ($\text{H}_2\text{C}=\text{CH}_2$) con un átomo de hidrógeno menos. El nombre también se usa para cualquier compuesto que contenga ese grupo, a saber, $\text{R}-\text{CH}=\text{CH}_2$ donde R es cualquier otro grupo de átomos.

⁶⁴⁶ El grupo farnesilo del pirofosfato de farnesilo es el sesquiterpenoide más simple y está formado por condensación de 3 unidades de isopreno. El término farneseno se refiere a un conjunto de seis compuestos químicos estrechamente relacionados que son sesquiterpenos. El α -farneseno y el β -farneseno son isómeros que se diferencian por la ubicación de un doble enlace. El α -farneseno es 3,7,11-trimetil-1,3,6,10-dodecatetraeno y el β -farneseno es 7,11-dimetil-3-metilen-1,6,10-dodecatrieno. La forma alfa puede existir como cuatro estereoisómeros que difieren en la geometría de dos de sus tres dobles enlaces internos (los estereoisómeros del tercer doble enlace interno son idénticos). El isómero beta existe como dos estereoisómeros sobre la geometría de su doble enlace central.

⁶⁴⁷ Un grupo formilo ($-\text{CHO}$), en química, es un grupo funcional que consiste en un grupo carbonilo unido por un enlace simple a un átomo de hidrógeno.

⁶⁴⁸ Los grupos hidroxilo son estructuras simples que consisten en un átomo de oxígeno con dos pares solitarios unidos a un átomo de hidrógeno. Participan fácilmente en la formación de puentes de hidrógeno, generando un ión con carga neta positiva o negativa. El término grupo hidroxilo se utiliza para describir el grupo funcional $-\text{OH}$ en un compuesto orgánico. Las moléculas orgánicas que contienen grupos hidroxilo se conocen como alcoholes. Los grupos hidroxilo son especialmente importantes en bioquímica debido a su tendencia a formar enlaces de hidrógeno, ya que contienen pares de electrones solitarios y un protón débilmente ácido. Los grupos hidroxilo también pueden formar enlaces de hidrógeno con el agua, una propiedad que aumenta la hidrofilia y solubilidad de las moléculas que los

lateral de propionato. En este hemo D, se ha reducido un doble enlace en un anillo pirrol, por lo que en realidad es una clorina, en lugar de un hemo real; es un derivado del hemo B, pero en el que la cadena lateral del ácido propiónico en el carbono de la posición 6, que también está hidroxilado, forma una γ -espirolactona. El anillo III también está hidroxilado en la posición 5, en una conformación trans al nuevo grupo lactona; este hemo D es el sitio para la reducción de oxígeno al agua de muchos tipos de bacterias a baja tensión de oxígeno. Finalmente, el hemo C se obtiene del hemo B mediante la unión covalente de la molécula al citocromo correspondiente mediante la formación de enlaces tioéter entre los tioles de cisteína de la proteína y las cadenas laterales de vinilo del tetrapirrol; se une covalentemente al polipéptido a través de puentes de tioéter.

Los hemes aislados se designan comúnmente con letras mayúsculas, mientras que los hemes unidos a proteínas se designan con letras minúsculas. El citocromo A se refiere al hemo A en combinación específica con la proteína de membrana que forma una porción de la citocromo C oxidasa.

Los hemes tienen dos funciones principales: transportar oxígeno y transportar o almacenar electrones. La molécula de hemo se utilizará en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, en un complejo con proteínas de forma especial, para transportar oxígeno y mover electrones. Estas proteínas especiales, como la hemoglobina y la mioglobina, están hechas para ayudar al complejo hemo a retener o liberar oxígeno en los momentos apropiados. La hemoglobina se encuentra en todas las células sanguíneas, adheridas a la membrana celular, exponiendo el grupo hemo al plasma sanguíneo. Por lo tanto, cuando las células sanguíneas pasan a través de los pulmones, retienen tanto oxígeno como el hierro del hemo puede soportar.

Las células sanguíneas luego viajan a varias partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como los músculos. Estas células consumirán activamente oxígeno y liberarán dióxido de carbono como subproducto. El dióxido de carbono formará un ácido en el plasma sanguíneo, reduciendo el pH de la sangre. Como todas las proteínas, la hemoglobina reaccionará a los cambios de pH cambiando de forma. Este cambio de forma obligará a que el oxígeno salga del complejo hemo, liberando el oxígeno al plasma sanguíneo. El oxígeno se difundirá en las células musculares, donde se unirá a la mioglobina y se transportará a las mitocondrias

contienen. Los carbohidratos son un ejemplo de un grupo de moléculas que son extremadamente solubles debido a los grupos funcionales hidroxilo.

para su uso. La mioglobina también tiene un grupo hemo, pero funcionará de forma diferente para que el oxígeno permanezca unido hasta llegar a las mitocondrias.

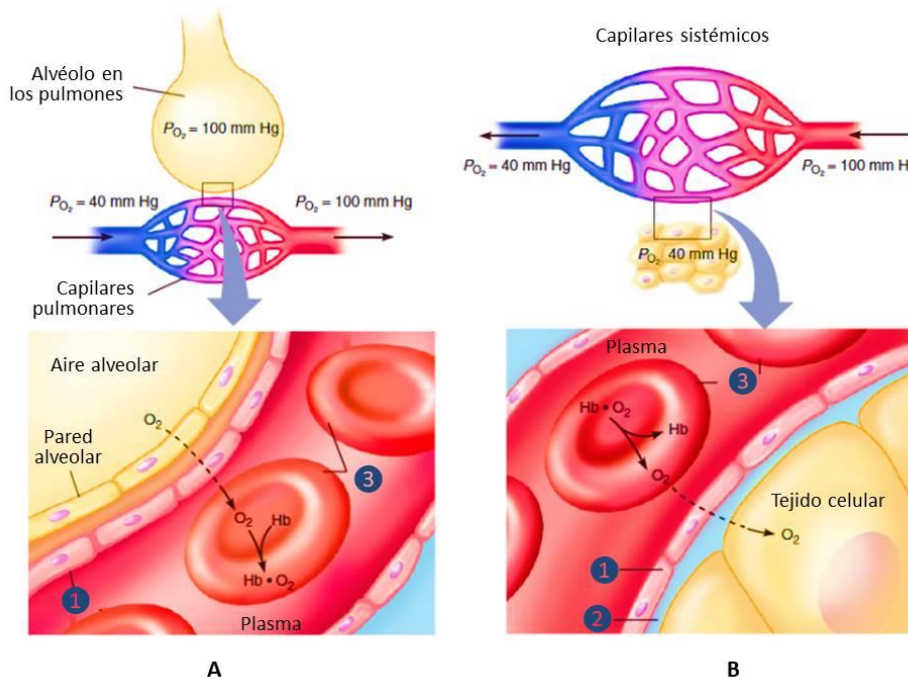


Figura: Ilustración del transporte de oxígeno por la hemoglobina. (A) Formación de oxihemoglobina. Una vez que el oxígeno se difunde del aire alveolar en los capilares pulmonares, se difunde en los eritrocitos y se une a la hemoglobina para su transporte en la sangre. (B) Disociación del oxígeno de la hemoglobina. En los capilares sistémicos, la hemoglobina en los eritrocitos libera oxígeno, que luego se difunde de la sangre a las células de los tejidos. 1- Pared capilar, 2- Líquido intersticial, 3- Eritrocitos.

La segunda función de los hemes es retener electrones y facilitar reacciones en la cadena de transporte de electrones. Durante la fosforilación oxidativa en la membrana mitocondrial, los electrones deben pasar por una serie de reacciones, que extraen lentamente su energía antes de depositarlos en agua y dióxido de carbono. La energía ganada se almacena en los enlaces de la molécula ATP, que se utilizará como fuente primaria de energía.

GLOBINA — las globinas son pequeñas metaloproteínas globulares que constan de aproximadamente 150 aminoácidos. Por lo general, las globinas comprenden

ocho segmentos α -helicoidales (denominados de la A a la H) que muestran una estructura alterna característica de 3 sobre 3 α -helicoidales. Este “pliegue de globina” conservado los identifica como miembros de una gran superfamilia de proteínas, que también incluye versiones truncadas cuyo pliegue de globina consta de sólo cuatro hélices α . Las globinas contienen un grupo protésico hemo (Fe-protoporfirina IX), mediante el cual pueden unirse reversiblemente a ligandos gaseosos como O₂, CO y NO. La mayoría de las globinas conocidas cumplen funciones respiratorias, suministrando a la célula cantidades adecuadas de O₂ para la producción de energía aeróbica a través de la cadena respiratoria en las mitocondrias.

En la molécula de hemoglobina, la globina es la porción proteica de la hemoglobina, que alberga el anillo hemo de porfirina y permite que la molécula opere de manera eficiente en el transporte de oxígeno y sus otras funciones fisiológicas. La síntesis de globina ocurre en polirribosomas — que son grupos o cadenas de ribosomas que se mantienen unidos por una molécula de ARN mensajero que corre entre las subunidades ribosómicas grandes y pequeñas y que forman el sitio de síntesis de proteínas — en el citosol. La síntesis de hemoglobina tiene lugar a medida que las células eritroides se diferencian de los glóbulos rojos inmaduros a los glóbulos rojos maduros. Requiere la producción coordinada de hemo y globina.

HEMOGLOBINA — la hemoglobina en los glóbulos rojos es la forma principal de transporte de oxígeno (que se agrega al oxígeno disuelto en el plasma). La síntesis de hemoglobina tiene lugar dentro de las células productoras de eritrocitos de la médula ósea. Implica la síntesis de las cadenas polipeptídicas (síntesis de globina) así como la síntesis de grupos hemo (síntesis de hemo). En el plasma, la hemoglobina se unirá a la haptoglobulina (Hp)⁶⁴⁹ sintetizada por el hígado. Está asociado con los dímeros de la cadena de globina A.

⁶⁴⁹ La Haptoglobina (abreviada como Hp) es la proteína que “LA FUERZA DIVINA” ha codificado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por el gen HP. En el plasma sanguíneo, la haptoglobina se une a la hemoglobina libre, en comparación con la hemopexina, que se une al hemo libre, liberado por los glóbulos rojos con alta afinidad y, por lo tanto, inhibe su actividad oxidativa deletérea. El complejo de haptoglobina-hemoglobina será eliminado por el sistema reticuloendotelial (principalmente el bazo). La haptoglobina es producida principalmente por las células hepáticas, pero también por otros tejidos como la piel, los pulmones y los riñones. Además, el gen de la haptoglobina se expresa en tejido adiposo y murino.

ESTRUCTURA DE LA HEMOGLOBINA.— La estructura de la molécula de hemoglobina puede considerarse en cuatro niveles; estructura primaria, estructura secundaria, estructura terciaria y estructura cuaternaria.

La estructura primaria de la hemoglobina está representada por el número y la secuencia de aminoácidos en sus cadenas polipeptídicas. Una molécula de hemoglobina está formada por cuatro cadenas polipeptídicas; dos cadenas α y dos cadenas β . El número de aminoácidos es diferente en ambos tipos de cadenas polipeptídicas. Cada cadena α contiene 141 aminoácidos y cada cadena β contiene 146 aminoácidos. Por tanto, hay un total de 574 aminoácidos en una molécula de hemoglobina. La secuencia de aminoácidos en las cadenas α es diferente a la de la cadena β . Cualquier alteración en la secuencia normal de aminoácidos afecta el funcionamiento normal de la hemoglobina.

La estructura secundaria de la hemoglobina está representada por las estructuras estables formadas por sus cadenas polipeptídicas. Cada cadena alfa y beta tiene una estructura α -helicoidal. Estas hélices α se mantienen juntas mediante enlaces de hidrógeno. Terminan por la presencia de un aminoácido prolina o por curvas β y bucles que conectan las diferentes hélices.

La estructura terciaria de la hemoglobina implica el plegamiento de sus cadenas polipeptídicas: sus cadenas α y β se pliegan para alcanzar una forma globular. Este plegamiento de cadenas polipeptídicas ocurre de tal manera que los aminoácidos hidrófilos quedan expuestos en la superficie de la molécula de hemoglobina mientras que los aminoácidos hidrófobos quedan enterrados dentro de la estructura globular. La molécula de hemoglobina así formada se compone de cuatro subunidades y, por lo tanto, se denomina tetrámero.

La estructura cuaternaria de la hemoglobina implica la disposición de múltiples cadenas polipeptídicas dentro de la misma molécula, que se compone de cuatro subunidades. Se considera que el tetrámero de hemoglobina está compuesto por dos dímeros idénticos. Cada dímero está formado por una cadena α y una cadena β . Las dos cadenas dentro de cada dímero se mantienen juntas mediante interacciones hidrófobas.

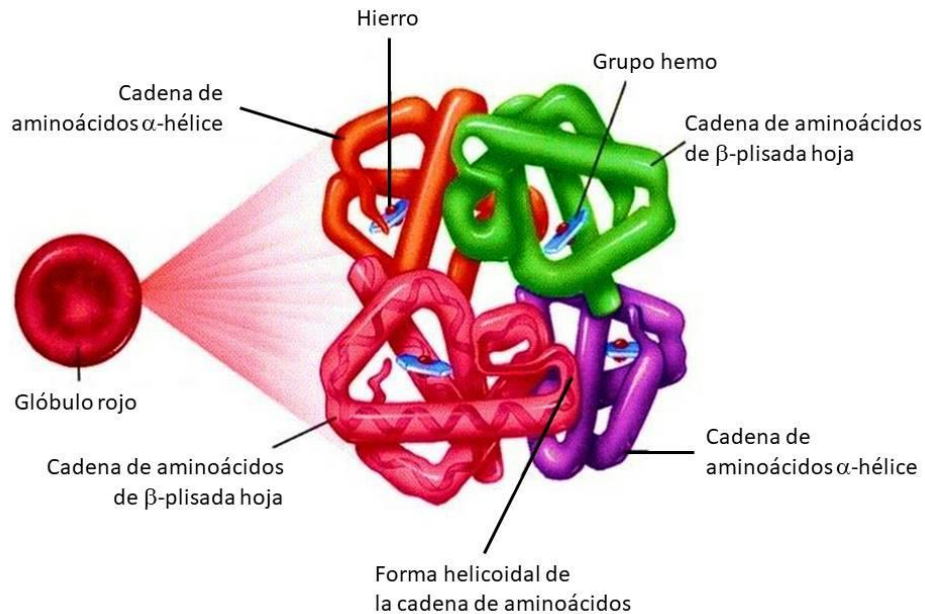


Figura: Estructura cuaternaria de la hemoglobina de los glóbulos rojos. La hemoglobina consta de cuatro subunidades largas de cadenas de aminoácidos; 2 α -cadenas and y dos β -cadenas de aminoácidos.

Por otro lado, los dos dímeros están vinculados entre sí a través de interacciones polares débiles. Estas débiles fuerzas de atracción permiten que los dímeros se muevan entre sí. Como resultado, los dos dímeros ocupan posiciones diferentes en las formas de hemoglobina oxigenada y desoxigenada. Según el estado de oxigenación, la hemoglobina puede tener las siguientes dos formas:

- Forma T: La forma “T” es la forma desoxi de la hemoglobina. Durante este estado, los dos dímeros se mantienen unidos mediante enlaces iónicos y de hidrógeno. Estos enlaces limitan el movimiento de las cadenas polipeptídicas, por lo que se denomina forma tensa (T).
- Forma R: la forma oxigenada de la hemoglobina se denomina forma “R” (relajada). Cuando el oxígeno se une a una molécula de hemoglobina, provoca la ruptura de las fuerzas polares más débiles entre los dos dímeros. Esto permite que las cadenas polipeptídicas experimenten algún movimiento, por lo que se denomina forma relajada (R).

Estas dos formas de hemoglobina son intercambiables.

TIPOS DE HEMOGLOBINA.— La hemoglobina es una familia de proteínas relacionadas. Este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción por “LA FUERZA DIVINA” tendrá diferentes tipos de hemoglobina, que estarán presentes en ello durante sus diferentes fases de vida. Todas estas formas de hemoglobina son tetrámeras que tienen cuatro cadenas polipeptídicas. Los cuatro tipos importantes de hemoglobina, que estarán presentes en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, son:

- HbA o hemoglobina A. Será la principal hemoglobina presente en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Está compuesto por dos cadenas α y dos cadenas β . También se designa como hemoglobina adulta. Más del 90% de la hemoglobina en un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto será HbA.
- HbF o hemoglobina F, también denominada hemoglobina fetal. Tiene dos cadenas α y dos cadenas γ . Será la mayor hemoglobina durante la vida fetal de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Después del nacimiento, las cadenas de γ -globina ya no se fabricarán y su concentración disminuirá. En un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto, la concentración de HbF representará sólo el 2% de la hemoglobina total.
- La HbA₂ está formada por dos cadenas α y dos cadenas δ . En un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto, representa del 2% al 5% de la hemoglobina total.
- La HbA₁C es una de las muchas hemoglobinas glicosilada, que estarán presentes en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Está compuesto por dos cadenas α y dos β , pero está en forma glicosilada. Su concentración variará del 3% al 9% de la hemoglobina total en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La HbA₁C también indicará los niveles de glucosa en sangre en el último período de 90 días (tres meses).

FUNCIONES DE LA HEMOGLOBINA.— La función principal de la hemoglobina es transportar oxígeno desde los pulmones a los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y transportar a cambio dióxido de carbono de los tejidos de regreso a los pulmones. También actuará como amortiguador extracelular en todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y como fuente de hemo intermedios.

PARA EL TRANSPORTE DE OXÍGENO, una molécula de hemoglobina unirá cuatro moléculas de oxígeno. Hay cuatro átomos de hierro en cada molécula de

hemoglobina que, en consecuencia, pueden unir cuatro átomos de oxígeno. La compleja estructura de porfirina y proteína proporcionará el entorno adecuado para el átomo de hierro de modo que se una y libere oxígeno de manera adecuada en condiciones fisiológicas dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Cuando la molécula de O₂ se une al átomo de hierro (Fe) del hemo, la hemoglobina cambia de forma. Este cambio de forma, reversible o incluso inestable, facilita la fijación de la molécula de O₂ en la forma desoxigenada y la liberación de la molécula de O₂ de la forma oxigenada. Para que este cambio de forma sea efectivo es necesario que se produzca en el lugar preciso donde cada fenómeno es necesario: hacerse cargo de la molécula de O₂ a nivel de los capilares pulmonares y rechazo de la molécula de O₂ en las proximidades de las células que lo requieran.

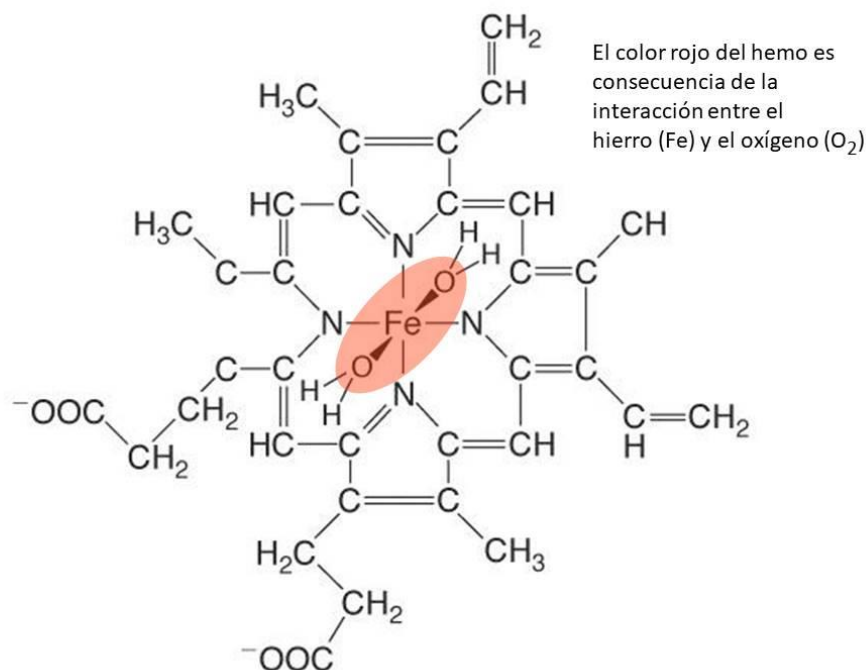


Figura: Unión de oxígeno al hemo en la hemoglobina.⁶⁵⁰

⁶⁵⁰ Hemos agregado tales esquemas para llevarlos a mirar más allá de las relaciones, que se describen en estos esquemas, y tener una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de

Las condiciones fisiológicas de funcionamiento de la hemoglobina también dependen de otros factores, en particular de la presencia de sustancias capaces de modificar el grado de oxidación del hierro. De hecho, el hierro (Fe) puede fijar la molécula de O₂ si está en la forma Fe²⁺, pero no en la forma Fe³⁺ oxidada, por lo que es necesario que la hemoglobina esté protegida contra la oxidación (metHb es la forma oxidada inactiva de la hemoglobina). En la hemoglobina y la mioglobina, el hierro del hemo permanece en estado ferroso o Fe²⁺ durante todo el ciclo de unión y liberación de oxígeno. En las enzimas con actividad redox y en la cadena respiratoria celular, el hemo irá y retrocederá regularmente entre los estados ferroso y férrico o Fe³⁺ y, a veces, también el estado ferryl o Fe⁴⁺.

Cuando la molécula de O₂ se une a Fe²⁺, el átomo de hierro (Fe) es atraído hacia la molécula de oxígeno ligeramente por encima del plano del hemo, lo que hace que la histidina a la que el hierro (Fe) está unido covalentemente por debajo del plano del hemo, a su vez sea atraída hacia el grupo Fe-O₂, lo que provoca el movimiento de rotación de toda la cadena.

Los cuatro grupos hemo presentes en la hemoglobina demuestran unión cooperativa de oxígeno. La unión de oxígeno a un grupo hemo aumenta la afinidad por el oxígeno de otros grupos hemo presentes en la misma molécula de hemoglobina. Este efecto se conoce como interacción hemo-hemo. Las moléculas de oxígeno no están unidas permanentemente a los grupos hemo. Por el contrario, la hemoglobina se une de manera reversible a las moléculas de oxígeno, lo que significa que el oxígeno se puede liberar y volver a unirse a los grupos hemo en cualquier momento. La afinidad por el oxígeno de la hemoglobina depende de los siguientes factores:

- Presión parcial de oxígeno (relación directa);
- Presión parcial de dióxido de carbono (relación indirecta);
- pH del medio ambiente (relación directa);
- Disponibilidad de 2,3-bisfosfoglicerato (relación indirecta).

Cuando la sangre pasa a través de los pulmones con una presión parcial de oxígeno mucho mayor, la afinidad por el oxígeno de la hemoglobina aumenta y se une fácilmente a las moléculas de oxígeno. A medida que la presión parcial de

TIERRA' Subjetivo", que ha sido esculpida por "LA FUERZA DIVINA", en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" y como una parte integral y delineada de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica": una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

dióxido de carbono es más alta en el líquido tisular, la afinidad por el oxígeno de la hemoglobina disminuye y las moléculas de oxígeno se liberan en los tejidos.

La afinidad de la hemoglobina por el oxígeno es tan grande que: a la presión de oxígeno en los pulmones, aproximadamente el 95 por ciento de la hemoglobina está saturada de oxígeno. A medida que la tensión de oxígeno disminuirá, como lo hará en los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el oxígeno se disociará de la hemoglobina y estará disponible para moverse por difusión a través de la membrana de los glóbulos rojos y el plasma a los sitios donde será utilizado dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La proporción de hemoglobina saturada con oxígeno no es directamente proporcional a la presión de oxígeno. A medida que la presión de oxígeno disminuya, la hemoglobina cederá su oxígeno con una rapidez desproporcionada, de modo que la mayor parte del oxígeno se pueda liberar con una caída relativamente pequeña de la tensión de oxígeno.

La afinidad de la hemoglobina por el oxígeno estará determinada principalmente por la estructura de la hemoglobina, pero también estará influenciada por otras condiciones dentro de los glóbulos rojos, en particular el pH y ciertos compuestos orgánicos de fosfato, que se producirán durante la descomposición química de glucosa, especialmente 2.3-difosfoglicerato.

La hemoglobina tiene una afinidad mucho mayor por el monóxido de carbono que por el oxígeno. El monóxido de carbono produce sus efectos letales al unirse a la hemoglobina y evitar el transporte de oxígeno. La función transportadora de oxígeno de la hemoglobina se puede alterar de otras maneras. El hierro de la hemoglobina normalmente estará en estado reducido o ferroso, tanto en oxihemoglobina como en desoxihemoglobina. Si el hierro mismo se oxida al estado férrico, entonces la hemoglobina cambiará a metahemoglobina, un pigmento marrón incapaz de transportar oxígeno. Los glóbulos rojos contienen enzimas capaces de mantener el hierro en su estado normal, pero en condiciones anormales pueden aparecer grandes cantidades de metahemoglobina en la sangre.

COMO TAMPÓN EXTRACELULAR, la hemoglobina facilita la regulación del pH de la sangre mediante un procedimiento conocido como “Efecto de Bohr”⁶⁵¹. En

⁶⁵¹ El Efecto de Bohr se refiere a la observación de que los aumentos en la presión parcial de dióxido de carbono de la sangre o la disminución del pH sanguíneo dan como resultado una menor afinidad de la hemoglobina por el oxígeno. Esto se manifiesta como un desplazamiento hacia la derecha en la curva de disociación de oxígeno-hemoglobina

este procedimiento, el dióxido de carbono producido como resultado del metabolismo reacciona con el agua para formar ácido carbónico. El ácido carbónico se disocia para liberar iones de hidrógeno. Estos iones de hidrógeno se unen a las cadenas laterales de aminoácidos en la hemoglobina. Esto hace que la hemoglobina libere oxígeno en los tejidos metabolizadores. Los iones de hidrógeno quedan así amortiguados por la hemoglobina, lo que evita cualquier disminución del pH de la sangre. Si el efecto amortiguador de la hemoglobina no está presente, el metabolismo celular resultará en una disminución del pH de la sangre.

PARA EL TRANSPORTE DE DIÓXIDO DE CARBONO, la hemoglobina facilita el retorno del dióxido de carbono de los tejidos a los pulmones. El dióxido de carbono que se forma como resultado del metabolismo se convierte inmediatamente en ácido carbónico al reaccionar con el agua. Los protones del ácido carbónico serán amortiguados por la hemoglobina mientras que los iones de bicarbonato se disolverán en la sangre.

descrita en Transporte de oxígeno y produce una descarga mejorada de oxígeno por la hemoglobina.

La disminución del pH sanguíneo, lo que significa un aumento de la concentración de H^+ , es probablemente la causa directa de una menor afinidad de la hemoglobina por el oxígeno. Específicamente, la asociación de iones H^+ con los aminoácidos de la hemoglobina parece reducir la afinidad de la hemoglobina por el oxígeno. Debido a que los cambios en la presión parcial de dióxido de carbono pueden modificar el pH sanguíneo, el aumento de las presiones parciales de dióxido de carbono también puede resultar en cambios hacia la derecha de la curva de disociación oxígeno-hemoglobina. La relación entre la presión parcial del dióxido de carbono y el pH sanguíneo está mediada por la anhidrasa carbónica, que convierte el dióxido de carbono gaseoso en ácido carbónico, que a su vez libera un ion hidrógeno libre, reduciendo así el pH local de la sangre.

El Efecto de Bohr permite una mejor descarga de oxígeno en los tejidos periféricos metabólicamente activos, como el ejercicio del músculo esquelético. El aumento de la actividad del músculo esquelético da como resultado aumentos localizados en la presión parcial de dióxido de carbono que a su vez reduce el pH sanguíneo local. Debido al Efecto de Bohr, esto da como resultado una descarga mejorada de oxígeno unido por la hemoglobina que pasa a través del tejido metabólicamente activo y, por lo tanto, mejora el suministro de oxígeno. Es importante destacar que el Efecto de Bohr mejora el suministro de oxígeno proporcionalmente a la actividad metabólica del tejido. A medida que se produce un mayor metabolismo, la presión parcial de dióxido de carbono aumenta, lo que provoca mayores reducciones en el pH local y, a su vez, permite una mayor descarga de oxígeno.

El dióxido de carbono llegará a los pulmones en forma de iones de bicarbonato. Cuando la sangre llega a los pulmones, el aumento de la presión parcial de oxígeno desplaza los iones de hidrógeno de la hemoglobina. Estos iones de hidrógeno se combinan con iones de bicarbonato para formar ácido carbónico. La enzima anhidrasa carbónica actúa sobre el ácido carbónico, que escinde el ácido en agua y dióxido de carbono. La presión parcial de dióxido de carbono en la sangre es mayor que la del aire. Se difunde de la sangre en los pulmones al aire presente en los alvéolos.

Además de este papel indirecto, la hemoglobina también transportará una pequeña cantidad de dióxido de carbono unido directamente a sus cadenas de globina. Esta forma de hemoglobina se conoce como carbaminohemoglobina.

COMO FUENTE DE HEME INTERMEDIOS, la hemoglobina proporciona importantes intermediarios de hemo como bilirrubina y biliverdina, etc. tras la degradación de los glóbulos rojos. La destrucción de glóbulos rojos se producirá después de una vida media de 120 días. Cuando un glóbulo rojo, de ahí la hemoglobina, se degrada, las partes de hemo y globina se separan. Las cadenas de globina se reciclarán o se descompondrán en aminoácidos individuales mediante la acción de las enzimas proteasas. Los aminoácidos resultantes se reutilizarán para la síntesis general de proteínas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los grupos hemo se degradarán para formar bilirrubina por las enzimas microsomales de los macrófagos. La degradación del hemo implicará los siguientes pasos:

- La enzima hemo oxigenasa convierte el hemo en biliverdina;
- La enzima biliverdina reductasa reduce la biliverdina para formar bilirrubina.

La bilirrubina así formada se liberará en la sangre. Como la bilirrubina es insoluble en agua, se unirá inmediatamente a la albúmina para formar un complejo de bilirrubina-albúmina. Este complejo transportará bilirrubina a los hepatocitos donde se convertirá en diglucurónido de bilirrubina soluble en agua. La bilirrubina liberada circulará hacia el hígado donde se conjugará con glucurónidos, que se excretarán en el intestino a través de la bilis y se convertirán en estercobilinógeno y estercobilina (excretados en las heces). El estercobilinógeno y la estercobilina se reabsorberán parcialmente y se excretarán en la orina como urobilinógeno y urobilina. Una pequeña fracción de protoporfirina se convertirá en monóxido de carbono (CO) y se excretará a través de los pulmones.

La descomposición del grupo hemo también liberará el átomo de hierro (Fe) para su recirculación a través del plasma y su transferencia a los eritroblastos de la médula.

EL GLÓBULO BLANCO

Un glóbulo blanco, también llamado glóbulo blanco, es un componente celular de la sangre que carece de hemoglobina. Tiene un núcleo y es capaz de motilidad⁶⁵². La designación “glóbulo blanco” se deriva del aspecto físico de una muestra de sangre después de la centrifugación. Los glóbulos blancos se encuentran en la “capa leucocitaria”, una capa delgada, típicamente blanca, de células nucleadas entre los glóbulos rojos sedimentados y el plasma sanguíneo. El término “leucocito”, que también se refiere a un “glóbulo blanco”, se deriva de la raíz griega leukos, que significa “blanco, claro”, en sí mismo de la raíz del lenguaje Proto-Indo-Europeo (PIE)⁶⁵³ leuk, que significa “luz, brillo” y la raíz griega cyte, que significa “célula”. El glóbulo blanco es una imagen viva y concreta de la “Partícula Divina Formadora”, que imita las propiedades purificadoras y los efectos de las “Partículas Divina Formadora” dentro de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Los glóbulos blancos son mucho menos numerosos que los glóbulos rojos. Están altamente diferenciados por sus funciones especializadas, no sufrirán división celular (mitosis) en el torrente sanguíneo, pero algunos conservarán la capacidad de la mitosis. El número de glóbulos blancos en la sangre normal oscilará entre 4500 y 11000 por milímetro cúbico. Las fluctuaciones ocurrirán durante el día; se obtendrán valores más bajos durante el descanso y valores más altos durante el ejercicio físico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El esfuerzo físico intenso del

⁶⁵² La motilidad, en este contexto, se refiere a la capacidad del glóbulo blanco, como organismo vivo, de moverse de forma independiente, utilizando energía metabólica. La motilidad, en este contexto, contrasta con la movilidad, que describe la capacidad de un objeto para ser mover. La motilidad de un organismo es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

⁶⁵³ La mayoría de las lenguas en Europa, y otras en áreas que se extienden hasta la India, se llaman lenguas indoeuropeas y descienden de una antigua lengua común extinta cuya reconstrucción lingüística se designa como lengua Proto-Indo-Europea (PIE). El prefijo “proto” implica que no hay textos supervivientes en el idioma y, por lo tanto, los lingüistas reconstruyeron el idioma comparando similitudes y diferencias sistemáticas entre los idiomas que descienden de él.

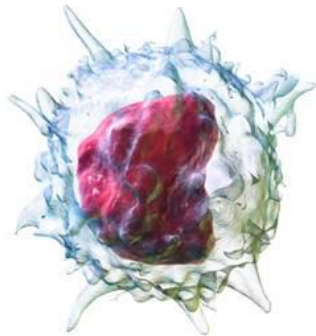
“Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” también causará que el recuento supere los 20000 por milímetro cúbico. Como son capaces de motilidad, la mayoría de los glóbulos blancos estarán fuera de la circulación, y los pocos en el torrente sanguíneo estarán en tránsito de un sitio a otro, para cumplir su misión. Como células vivas, su supervivencia también dependerá de su producción continua de energía. Las vías químicas que utilizarán los glóbulos blancos serán más complejas que las de los glóbulos rojos y serán similares a las de otras células de tejido. Los glóbulos blancos, que contienen un núcleo y pueden producir ácido ribonucleico (ARN), pueden sintetizar proteínas.

Como grupo, los glóbulos blancos estarán involucrados en los mecanismos de defensa y la actividad reparadora del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contra todo lo que se distingue del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento. Como ya habrá entendido, cada tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” lleva la marca de IHVH, y los glóbulos blancos han sido “programados” para reconocer esta marca de IHVH y neutralizar y destruir todo lo que se distingue del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento: esta es la misión diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y asignada a estos glóbulos blancos. Esta es una manifestación de la “INTELIGENCIA” diseñada para estos valientes “combatientes” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “programado” e incorporado a ellos por “LA FUERZA DIVINA” para imitar las propiedades purificadoras y los efectos de las “Partículas Divina Formadora” dentro de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; es una demostración de “comportamiento inteligente” dentro de una maravilla de miniaturización y complejidad comprimida, una demostración de “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. Es, por lo tanto, una demostración de “LA INTELIGENCIA” de “LA FUERZA DIVINA”. Se distinguirán tres clases de glóbulos blancos, cada uno único en cuanto a estructura y función, y se designarán como: granulocitos, monocitos y linfocitos.

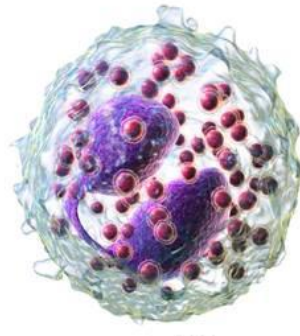
Los granulocitos, los glóbulos blancos más numerosos, serán más grandes que los glóbulos rojos (aproximadamente de 12 a 15 μm de diámetro). Tendrán un núcleo multilobulado y contendrán un gran número de gránulos citoplasmáticos (es decir, gránulos en la sustancia celular fuera del núcleo). Los granulocitos serán mediadores importantes de la respuesta inflamatoria. Hay tres tipos de granulocitos: neutrófilos, eosinófilos y basófilos. Cada tipo de granulocito se identifica por el color de los gránulos cuando las células se tiñen con un colorante

compuesto. Los gránulos del neutrófilo son rosados, los del eosinófilo son rojos y los del basófilos son azul-negros. Alrededor del 50 al 80% de los glóbulos blancos son neutrófilos, mientras que los eosinófilos y basófilos juntos no constituyen más del 3%.

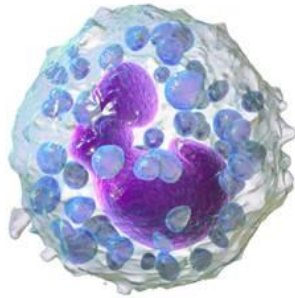
יצירה ספר



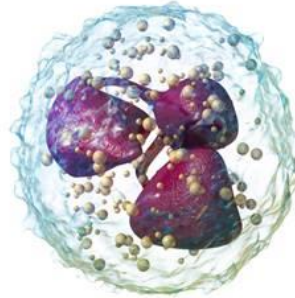
Monocito



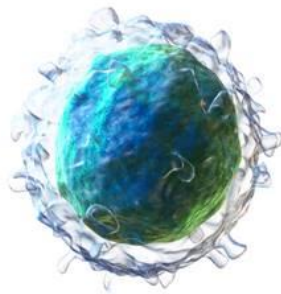
Eusinófilo



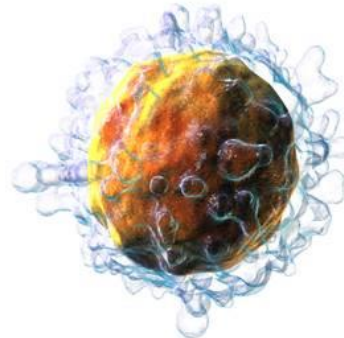
Basófilo



Neutrófilo



Linfocitos, células B



Linfocitos, linfocitos T

Los neutrófilos son de tamaño bastante uniforme con un diámetro entre 12 y 15 μm . El núcleo consta de dos a cinco lóbulos unidos por filamentos similares a

pelos. Los neutrófilos se mueven con movimiento ameboide. Extienden largas proyecciones llamadas pseudopodio en el que fluyen sus gránulos; A esta acción le sigue la contracción de los filamentos basados en el citoplasma, que atrae el núcleo y la parte posterior de la célula hacia adelante. De esta manera, los neutrófilos avanzan rápidamente a lo largo de una superficie. La médula ósea de un adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producirá alrededor de 100 mil millones de neutrófilos al día. Tomará siete días formar un neutrófilo maduro a partir de una célula precursora en la médula; sin embargo, una vez en la sangre, las células maduras vivirán solo unas pocas horas después de migrar a los tejidos.

Para protegerse contra el agotamiento rápido de los neutrófilos de vida corta (por ejemplo, durante la infección), la médula ósea mantendrá una gran cantidad de neutrófilos en reserva para movilizarse en respuesta a la inflamación o infección. Dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, los neutrófilos migrarán a áreas de infección o lesión tisular. La fuerza de atracción que determina la dirección en la que se moverán los neutrófilos se conoce como quimiotaxis y se atribuirá a las sustancias liberadas en los sitios de daño tisular. De los 100 mil millones de neutrófilos que circularán fuera de la médula ósea, la mitad residirá en los tejidos y la otra mitad residirá en los vasos sanguíneos. De los que están en los vasos sanguíneos, la mitad estará dentro de la corriente principal de sangre que circula rápidamente, y la otra mitad se moverá lentamente a lo largo de las paredes internas de los vasos sanguíneos (grupo marginal), lista para ingresar a los tejidos al recibir una señal quimiotáctica de la sangre vasos

Los neutrófilos están activamente relacionados con el procedimiento de fagocitosis⁶⁵⁴; todos han sido diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y

⁶⁵⁴ La fagocitosis (del griego antiguo φαγεῖν (fageína), que significa “comer”, y κύτος, (kytos), que significa “célula”) es el procedimiento por el cual una célula usa su membrana plasmática para engullir una gran partícula ($\geq 0.5 \mu\text{m}$), dando lugar a un compartimento interno llamado fagosoma. Es un tipo de endocitosis. La endocitosis es un procedimiento celular en el que se introducen sustancias en la célula. El material a internalizar está rodeado por un área de membrana celular, que luego se extiende dentro de la célula para formar una vesícula que contiene el material ingerido. La endocitosis incluye pinocitosis (consumo de células) y fagocitosis (consumo de células). Es una forma de transporte activo.

Las vías de endocitosis se pueden subdividir en cuatro categorías: a saber, endocitosis mediada por receptor (también conocida como endocitosis mediada por clatrina), caveolas, pinocitosis y fagocitosis.

La endocitosis mediada por clatrina está mediada por la producción de pequeñas vesículas (de aproximadamente 100 nm de diámetro) que tienen una capa morfológicamente

MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para desagregar y anular de la existencia cualquier cosa que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”

característica compuesta por la proteína citosólica clatrina. Las vesículas recubiertas de clatrina (CCV) se encuentran en prácticamente todas las células y forman dominios de la membrana plasmática denominados hoyos recubiertos de clatrina.

Las Caveolae son los brotes de membrana plasmática no recubiertos con clatrina más comúnmente reportados, que existen en la superficie de muchos, pero no todos los tipos de células. Consisten en la proteína caveolina de unión al colesterol (Vip21) con una bicapa enriquecida en colesterol y glicolípidos. Las Caveolae son pequeños hoyos (de aproximadamente 50 nm de diámetro) en forma de matraz en la membrana que se asemejan a la forma de una cueva (de ahí el nombre de caveolae).

La pinocitosis, que generalmente ocurre en regiones muy rizadas de la membrana plasmática, es la invaginación de la membrana celular para formar una bolsa, que luego se pellizca dentro de la célula para formar una vesícula (0.5–5 µm de diámetro) llena con un gran volumen de líquido extracelular y moléculas dentro de él (equivalente a ~ 100 CCV). El llenado del bolsillo ocurre de una manera no específica.

La fagocitosis es el procedimiento mediante el cual las células se unen e internalizan material particulado mayor de alrededor de 0,75 µm de diámetro, como partículas de polvo de pequeño tamaño, restos celulares, microorganismos y células apoptóticas. Estos procedimientos implican la absorción de áreas de membrana más grandes que la endocitosis mediada por clatrina y la vía de las caveolas.

Agregamos tales explicaciones para guiarlo a usted (usted que está leyendo estos escritos) a comprender que NADA en la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se hizo al azar; lo mismo ocurre con todas las otras criaturas que se han creado dentro del atributo “NO DIVINO” y cuyos modelos hemos descrito. Todo, hasta el más mínimo detalle, fue diseñado y establecido en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y en “LA PUREZA ABSOLUTA” “LA FUERZA DIVINA” lo ha implementado.

Mucho más, agregamos tales explicaciones para guiarlo (usted que está leyendo estos escritos) a comprender y ser consciente de quién es; con el fin de llevarle a comprender que esas cosas, en usted, son lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han llamado los “secretos” del Cielo y de la Tierra; y que entiendes que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han “TRAICIONADO” “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, le han juzgado que la criatura humana es “EL ERROR DE LA CREACIÓN” y que debe ser eliminada de la existencia, y que siguieron adelante con su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y destruyeron el trabajo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha desplegado a través de “LA FUERZA DIVINA” con la creación de esta Tierra en la que usted vive, y con tu creación como la criatura humana, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son los depósitos y discípulos de la “oscuridad”. En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, son depósitos de ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

y que sea perjudicial para el correcto funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los gránulos de neutrófilos son paquetes microscópicos de enzimas potentes capaces de digerir muchos tipos de materiales celulares. Cuando un elemento que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para el correcto funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” será engullido por un neutrófilo, será encerrado en una vacuola forrada por la membrana invaginada. Los gránulos descargarán su contenido en la vacuola que contiene el elemento engullido. Como esto ocurrirá, los gránulos del neutrófilo se desagregarán (desgranulación). Un procedimiento metabólico dentro de los gránulos producirá peróxido de hidrógeno y una forma altamente activa de oxígeno (superóxido), que destruirá el elemento ingerido. La digestión final y la anulación de la existencia del elemento ingerido se realizarán mediante enzimas.

Los eosinófilos, como otros granulocitos, se producirán en la médula ósea hasta que se liberen en la circulación. Aunque es aproximadamente del mismo tamaño que los neutrófilos, el eosinófilo contendrá gránulos más grandes y la cromatina generalmente se concentrará en solo dos lóbulos no segmentados. Los eosinófilos abandonarán la circulación a las pocas horas de la liberación de la médula y migrarán a los tejidos (generalmente los de la piel, los pulmones y las vías respiratorias) a través de los canales linfáticos. Al igual que los neutrófilos, los eosinófilos responderán a las señales quimiotácticas liberadas en el sitio de destrucción celular. Serán activamente móviles y relacionados con la fagocitosis. Los eosinófilos estarán involucrados en la defensa de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contra los parásitos, y participarán en la hipersensibilidad y las reacciones inflamatorias, principalmente al amortiguar sus efectos destructivos.

Los basófilos son los granulocitos menos numerosos, y sus gránulos grandes oscurecerán casi por completo el núcleo subyacente de doble lóbulo. A las pocas horas de su liberación de la médula ósea, los basófilos migrarán de la circulación a los tejidos de barrera (por ejemplo, la piel y la mucosa), donde sintetizarán y almacenarán histamina, un modulador natural de la respuesta inflamatoria. Cuando se agravan, los basófilos liberarán, junto con la histamina y otras sustancias, leucotrienos, que causarán broncoconstricción durante la anafilaxia (una reacción de hipersensibilidad). Los basófilos incitarán reacciones de hipersensibilidad inmediata en asociación con plaquetas, macrófagos y neutrófilos.

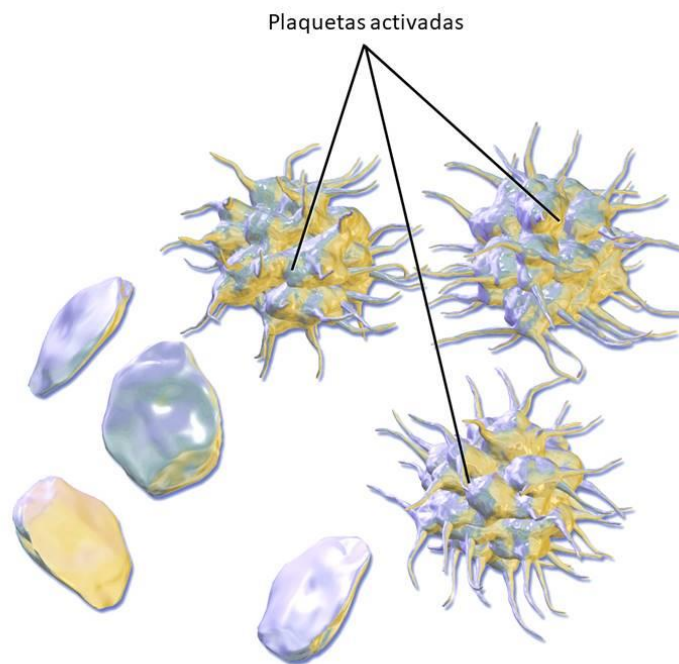
Los monocitos son las células más grandes de la sangre (con un promedio de 15-18 μm de diámetro), y constituyen aproximadamente el 7% de los leucocitos. El núcleo de los monocitos será relativamente grande y tenderá a ser sangrado o

plegado en lugar de ser multilobulado. Su citoplasma contendrá grandes cantidades de gránulos finos, que parecerán más numerosos cerca de la membrana celular. Los monocitos serán activamente móviles y relacionados con la fagocitosis. Serán capaces de ingerir agentes infecciosos, así como glóbulos rojos y otras partículas grandes, pero no reemplazarán la función de los neutrófilos en la eliminación y destrucción de un elemento que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para el correcto funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los monocitos generalmente entrarán en áreas de tejido inflamado más tarde que los granulocitos. A menudo se encontrarán en sitios de infecciones crónicas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En la médula ósea, los granulocitos y monocitos surgirán de un precursor común bajo la influencia del factor estimulante de colonias de granulocitos y macrófagos. Los monocitos saldrán de la médula ósea y circularán en la sangre. Después de un período de horas, los monocitos ingresarán a los tejidos, donde se desarrollarán en macrófagos, los fagocitos de tejido que constituyen el sistema reticuloendotelial (o sistema de macrófagos).

Los linfocitos constituyen aproximadamente el 28-42% de los glóbulos blancos de la sangre, y serán parte de la respuesta inmune a sustancias extrañas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La mayoría de los linfocitos serán pequeños, solo un poco más grandes que los eritrocitos, con un núcleo que ocupará la mayor parte de la célula. Algunos serán más grandes y tendrán un citoplasma más abundante que contendrá algunos gránulos. Los linfocitos serán lentamente móviles, y sus rutas de migración fuera del torrente sanguíneo serán diferentes de las de los granulocitos y monocitos. Los linfocitos se encontrarán en grandes cantidades en las glándulas linfáticas, el bazo, el timo, las amígdalas y el tejido linfoide del tracto gastrointestinal. Entrarán en la circulación a través de canales linfáticos que drenan principalmente en el conducto linfático torácico, que tiene una conexión con el sistema venoso. A diferencia de otras células sanguíneas, algunos linfocitos podrán salir y reingresar a la circulación, sobreviviendo aproximadamente un año o más. Los caminos principales de los linfocitos recirculantes serán a través del bazo o las glándulas linfáticas. Los linfocitos dejarán libremente la sangre para ingresar al tejido linfoide, pasando barreras que impiden el paso de otras células sanguíneas. Cuando sean estimulados por el antígeno y ciertos otros agentes, algunos linfocitos se activarán y serán capaces de división celular (mitosis).

LAS PLAQUETAS Y EL SUERO

Las plaquetas sanguíneas son las células más pequeñas de la sangre, con un promedio de aproximadamente 2 a 4 μm de diámetro. Aunque son mucho más numerosos (150000 a 400000 por milímetro cúbico) que los glóbulos blancos, ocupan una fracción mucho menor del volumen de la sangre debido a su tamaño relativamente pequeño. Al igual que los glóbulos rojos, carecen de núcleo y son incapaces de división celular (mitosis), pero tienen un metabolismo y una estructura interna más complejos que los glóbulos rojos. Cuando se vean en sangre fresca, aparecerán esféricos, pero tendrán una tendencia a extruir filamentos similares a pelos de sus membranas, en cuyo caso serán estructuras en forma de media luna parecidas a células. Se adherirán entre sí, pero no a los glóbulos rojos ni a los glóbulos blancos. Los pequeños gránulos dentro de las plaquetas contienen sustancias importantes para la actividad promotora de coágulos de las plaquetas.



La función de las plaquetas está relacionada con la hemostasia, la prevención y el control del sangrado. Cuando la superficie endotelial (revestimiento) de un vaso sanguíneo se lesiona, varios “mecanismos específicos” se combinarán y desencadenarán el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN” para

restaurar el vaso al estado funcional sin daños. Las plaquetas en grandes cantidades se unirán inmediatamente a la superficie lesionada y entre sí, formando una masa de plaquetas tenazmente adherente. El efecto de la respuesta plaquetaria será detener el sangrado y formar el sitio del coágulo sanguíneo o trombo en desarrollo. Si las plaquetas están ausentes, esta importante reacción de defensa no puede ocurrir y se produce un sangrado prolongado por heridas pequeñas (tiempo de sangrado prolongado).⁶⁵⁵ La resistencia normal de las membranas capilares a la fuga de glóbulos rojos dependerá de las plaquetas. La deficiencia severa de plaquetas reducirá la resistencia de las paredes capilares, y se produce un sangrado anormal de los capilares, ya sea espontáneamente o como resultado de una lesión menor. Las plaquetas también aportarán sustancias esenciales para la coagulación⁶⁵⁶ normal de la sangre y provocarán la contracción o retracción de un coágulo después de que se haya formado.

Las plaquetas se formarán en la médula ósea mediante la segmentación del citoplasma (la sustancia celular distinta del núcleo) de las células conocidas como megacariocitos, las células más grandes de la médula. Dentro de la médula, el abundante citoplasma granular del megacariocito se dividirá en muchos segmentos pequeños que se desprenden y se liberarán como plaquetas en la sangre circulante. Después de aproximadamente 10 días en la circulación, las plaquetas serán removidas y destruidas. No habrá reservas de reserva de plaquetas, excepto en el bazo, en el que las plaquetas se producirán en mayor concentración que en la sangre periférica. Algunas plaquetas se consumirán al ejercer sus efectos hemostáticos, y otras, al final de su vida útil, serán eliminadas por las células reticuloendoteliales (cualquiera de los fagocitos de tejido). La tasa de producción de plaquetas se controlará, pero no con tanta precisión como el control de la producción de glóbulos rojos. Una sustancia similar a la hormona

⁶⁵⁵ Para evitar encontrarte a ti mismo, a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas, en ausencia de plaquetas, debes consumir miel con regularidad. La miel es el símbolo de la purificación; es un subproducto natural del néctar de flores y el tracto aero-digestivo de la abeja melífera. Tiene una composición química y bioquímica compleja que incluye azúcares, proteínas, aminoácidos, fenólicos, vitaminas y minerales. La miel es un agente medicinal natural con propiedades antioxidantes, antibacterianas, antifúngicas, antipalúdicas y antitumorales.

⁶⁵⁶ La coagulación es el procedimiento por el cual la sangre cambia de un líquido a un gel, formando un coágulo de sangre. Potencialmente resulta en hemostasia, el cese de la pérdida de sangre de un vaso dañado, seguido de reparación. El “mecanismo específico de coagulación” implica la activación, adhesión y agregación de plaquetas, así como la deposición y maduración de fibrina.

llamada trombopoyetina es el mediador químico que regula el número de plaquetas en la sangre al estimular un aumento en el número y el crecimiento de megacariocitos, controlando así la tasa de producción de plaquetas.

El suero sanguíneo es el componente líquido y soluto de la sangre que no juega un papel en el “mecanismo específico de coagulación”. El suero incluirá todas las proteínas no utilizadas en la coagulación de la sangre; todos los electrolitos, anticuerpos, antígenos, hormonas; y cualquier sustancia exógena. El suero no contiene glóbulos blancos (leucocitos), glóbulos rojos (eritrocitos), plaquetas o factores de coagulación.

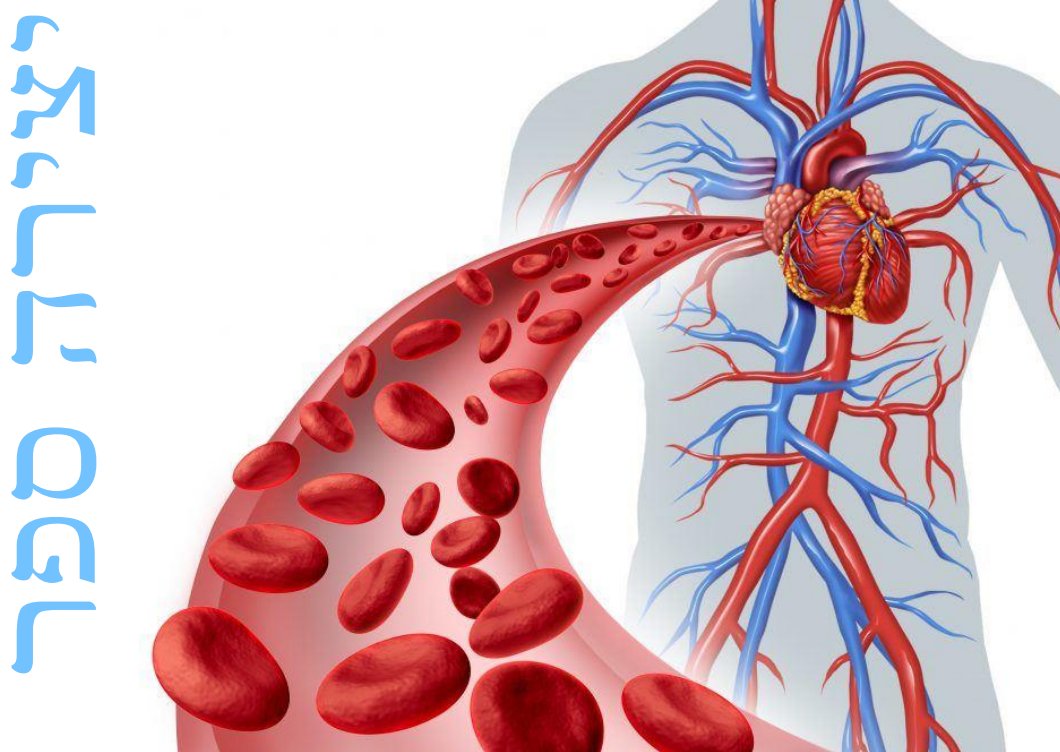
Todos estos, los vasos sanguíneos y glóbulos rojos, glóbulos blancos, plasma, suero y plaquetas dentro de los vasos sanguíneos y los muchos “procedimientos específicos”, fueron diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” en los detalles más pequeños y con el fin de manifestar una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” definido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una verdadera obra maestra de la ingeniería divina.

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el procedimiento de coser el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba manifestando en la existencia todos estos detalles más pequeños de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con el propósito que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la oscuridad y que estaban presentes y observando el logro de este trabajo de “cirugía divina”, pueden entender quiénes son ellos mismos, cómo es lo que surgieron y el propósito de las tareas que se les confiaron.⁶⁵⁷

⁶⁵⁷ ¿Crees que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la oscuridad que se declararon a sí mismos como “dioses” y que estuvieron presentes y observaron la realización de este trabajo de “cirugía divina” entendieron algo de lo que “LA

La difusión de oxígeno y otros nutrientes de la sangre a las células, tejidos y órganos se realizará a través de los capilares. También devolverán sangre pobre en oxígeno y nutrientes a estas vísceras rojas en forma de cono invertido. Las redes capilares estarán al final de las arterias y al comienzo de las venas.

Comprender el flujo de sangre a través del sistema cardiovascular es como leer una hoja de ruta. Piense en los glóbulos rojos como vehículos en una carretera concurrida. Puedes seguir fácilmente su viaje a través del corazón y en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.



Las células sanguíneas sanas y ricamente oxigenadas comenzarán su viaje en el camino hacia el sistema cardiovascular dejando el ventrículo izquierdo. Después de que este ventrículo se haya contraído, la sangre allí recibirá luz verde para ingresar a la aorta a través de la válvula aórtica.

FUERZA DIVINA” estaba demostrando frente a ellas? Siga leyendo en los siguientes capítulos y observe su comportamiento y tendrá la respuesta a esa pregunta.

Cuando alcanzan su destino final, los glóbulos rojos tendrán que regresar al corazón y a los pulmones, a un ritmo mucho más lento en comparación con su paso acelerado a través de la aorta.

Mientras que las arterias son como una “carretera” para transportar sangre, las venas son más como una “carretera lateral”. Debido a una presión más baja, el límite de velocidad es más bajo que en las arterias. Estos últimos podrán impulsar rápidamente la sangre en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” gracias a su estructura apretada. Es diferente con venas más grandes y más flojas. La sangre fluirá muy lentamente allí para participar en la dirección del corazón en la circulación que viene de todas partes en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Toda la sangre venosa ingresará al corazón a través de la vena cava inferior o superior. La sangre en la parte inferior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” irá a la vena cava inferior, la vena más grande del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, mientras que la sangre en la parte superior del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se canalizará a la vena cava superior. Cada una de las venas del sótano desemboca en la aurícula derecha del corazón.

Esta cavidad recogerá sangre para impulsarla hacia el ventrículo derecho a través de la válvula tricúspide. Expulsado rápidamente del ventrículo derecho, la sangre viaja a la arteria pulmonar a través de la válvula pulmonar en forma de media luna.

Una vez en la arteria pulmonar, la sangre fluirá a través de los pulmones, utilizando la red capilar para reponer sus reservas de oxígeno. La sangre se redirigirá al corazón a través de la vena pulmonar para terminar en la aurícula izquierda. La válvula bicúspide es la última barrera a través de la cual pasa la sangre para regresar a la “carretera” del sistema cardiovascular y repetir por completo el mismo circuito en el cuerpo.

Cada mililitro de sangre contiene un promedio de 4.5 a 5.5 millones de glóbulos rojos y 7500 glóbulos blancos. Se consumen alrededor de 2.5 millones de glóbulos rojos por segundo y se producen alrededor de 2.5 millones de células nuevas al mismo tiempo.

El tiempo que tarda la sangre en viajar a través de toda la red de sangre cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está en reposo es un minuto. La circulación puede acelerarse durante el ejercicio y la sangre puede viajar de 4 a 6 veces por todo el sistema sanguíneo en un minuto.

La sangre no circulará a la misma velocidad por todas partes en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: a la salida del corazón, se enganchará en la aorta a una

velocidad de 33 cm por segundo, luego disminuirá la velocidad hasta 0.3 cm por segundo cuando alcanza los capilares. Esta velocidad de 33 cm por segundo marca el inicio de la misión de la sangre a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

יצה
הארצה
ספר

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo este sistema cardiovascular de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando: la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

EL SISTEMA NERVIOSO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA NERVIOSO

Central Nervous System

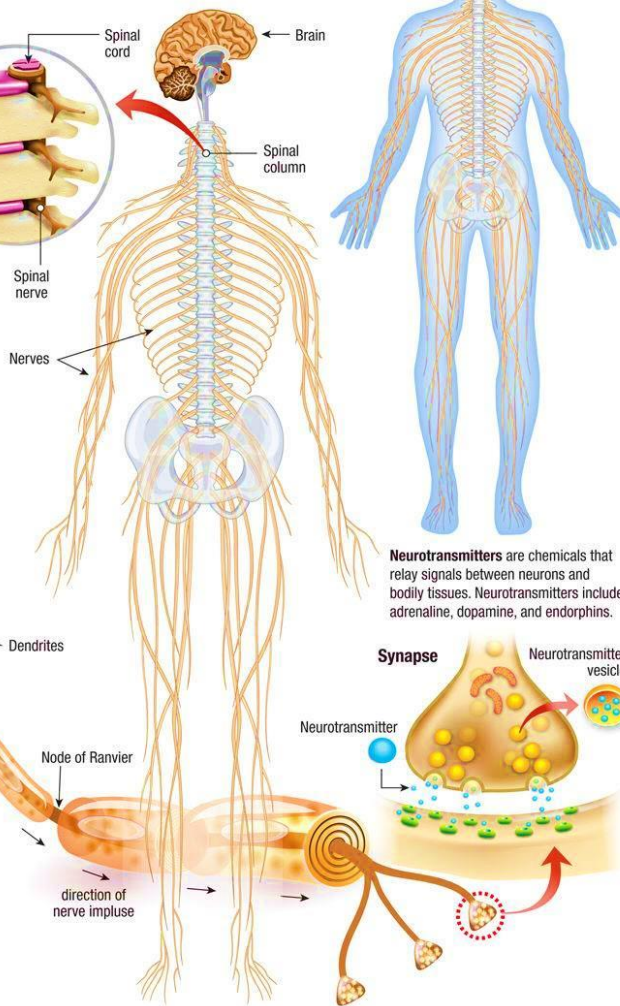
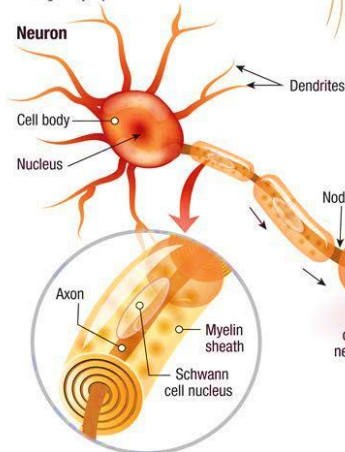
The central nervous system (CNS) manages the body's essential functions. Made up of the brain and spinal cord, the CNS receives sensory information and coordinates an appropriate response.

Peripheral Nervous System

The peripheral nervous system (PNS) connects the CNS to the rest of the body. Nerves branch out from the brain and spinal cord, extending to the organs, muscles, and other parts of the body.

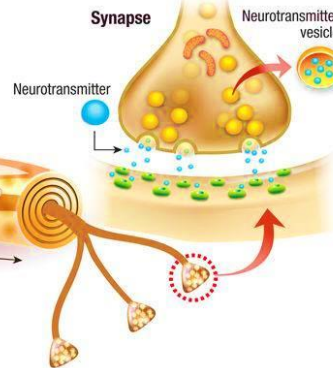
Neurons are highly specialized cells that transmit chemical and electrical information in the body. Neurons use short, branched extensions called dendrites to receive nerve impulses from surrounding cells. These messages then travel through the cell body to the axon, a threadlike structure. The impulse moves through the axon and is transmitted via chemical or electrical signals that pass through a synapse.

Neuron



Neurotransmitters are chemicals that relay signals between neurons and bodily tissues. Neurotransmitters include adrenaline, dopamine, and endorphins.

Synapse



DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO

Con el fin de permitir la prensión del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de varias estructuras especializadas. Entre estas estructuras especializadas, hay órganos sensoriales, también conocidos como receptores sensoriales.

Las señales (también llamadas estímulos) emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se captan así de manera diferente sobre la base de sus propiedades por estos órganos sensoriales y transformados en impulsos.

Es así que, una misma señal emitida por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puede ser captada por diferentes estructuras de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

El sistema nervioso de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que se encuentra en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual es la compleja red de “nervios específicos” y células especializadas llamadas neuronas.

Como ya hemos indicado, estos “nervios específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — que están en contacto con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a su vez se encontrará en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que entre esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” estará hecho de aproximadamente 60% de agua. El 40% de esta agua se encontrará dentro de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en una sustancia llamada líquido intracelular. El resto se encontrará fuera de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en áreas como sangre, líquido cefalorraquídeo y entre células, en una sustancia llamada

líquido extracelular. La cantidad de agua en el fluido intracelular y extracelular se verá afectada por su concentración de electrolitos⁶⁵⁸, especialmente potasio y sodio. El potasio será el electrolito principal en el líquido intracelular, y determinará la cantidad de agua dentro de las células. Por el contrario, el sodio será el electrolito principal en el líquido extracelular y determinará la cantidad de agua fuera de las células.

El sistema nervioso contiene dos categorías principales o tipos de células: neuronas y células gliales. La neurona, o célula nerviosa, es la parte viva más pequeña del sistema nervioso responsable de la transmisión de los impulsos nerviosos. Es el componente principal del tejido nervioso y se comunica con otras células a través de conexiones especializadas llamadas sinapsis.

Los axones son únicos para cada neurona. La longitud del axón es muy variable de una neurona a otra, por lo que está ausente en algunas, mientras que en otras es de casi un metro. Estos axones largos se llaman neurofibras o fibras nerviosas. En sus extremos, la neurona está conectada, por un lado, al cuerpo celular mediante el cono de implantación y, por otro lado, se ramifica, pero generalmente mantiene un diámetro constante, para transmitir impulsos nerviosos (a través de neurotransmisores) a una o más neuronas, o a una neurona estructura del motor. El impulso nervioso se mueve en la membrana de la neurona. Para limitar la pérdida de afluencia, los axones están cubiertos con una vaina aislante llamada vaina de mielina. El axón abandona el soma con una hinchazón llamada cerro del axón, y viaja hasta 1 metro en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En el extremo más alejado de las ramas del axón se encuentran los terminales del axón, donde la neurona puede transmitir una señal a través de la sinapsis a otra célula.

Hay miles de millones de neuronas en todas partes en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Existen varias formas de neuronas, pero todas tienen tres estructuras básicas: el axón, el cuerpo celular y las dendritas.

⁶⁵⁸ En términos generales, las mezclas líquidas se pueden clasificar como soluciones de electrolitos o soluciones de no electrolitos. Los electrolitos son sustancias que pueden disociarse en partículas cargadas eléctricamente llamadas iones, mientras que los no electrolitos consisten en moléculas que no tienen carga eléctrica neta. Por lo tanto, un electrolito conduce corriente eléctrica como resultado de una disociación en partículas cargadas positiva y negativamente llamadas iones, que migran hacia y normalmente se descargan en los terminales negativo y positivo (cátodo y ánodo) de un circuito eléctrico, respectivamente.

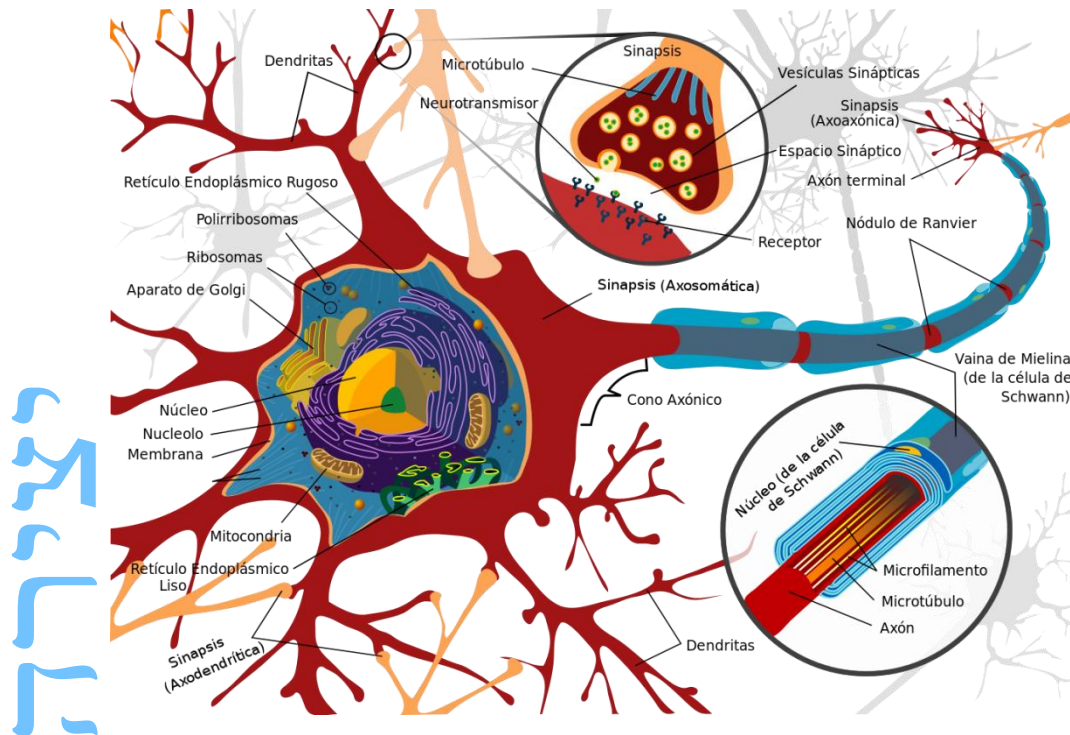


Figura: diagrama de célula neuronal multipolare.

El cuerpo celular, también llamado pericaryon o soma, es la parte central de la neurona. Está delimitado por la membrana celular y contiene el citoplasma y el núcleo. El soma de una neurona puede variar de 4 a 100 micrómetros de diámetro. Como contiene el núcleo, la mayor parte de la síntesis de proteínas se producirá allí. El núcleo puede variar de 3 a 18 micrómetros de diámetro. Contiene los orgánulos habituales que se encuentran en una célula, con la excepción de los centriolos. El cuerpo celular es el lugar en la célula donde se crean los materiales necesarios para crear nuevas extensiones dendríticas y axonales durante la fase embrionaria. Finalmente, el cuerpo celular también generalmente participa directamente en la recepción de información por parte de otras neuronas.

Las dendritas, que son contadas por cientos, son pequeñas ramas alrededor del cuerpo celular. Forman un árbol altamente ramificado de prolongaciones de plasma cerca del cuerpo celular. Es la estructura del receptor de los impulsos nerviosos, neurotransmisores y estímulos de otras neuronas. El punto de contacto entre dos neuronas, que en realidad es un espacio muy estrecho donde se liberan

los neurotransmisores, se llama sinapsis. Las señales recibidas se transmiten al cuerpo celular.

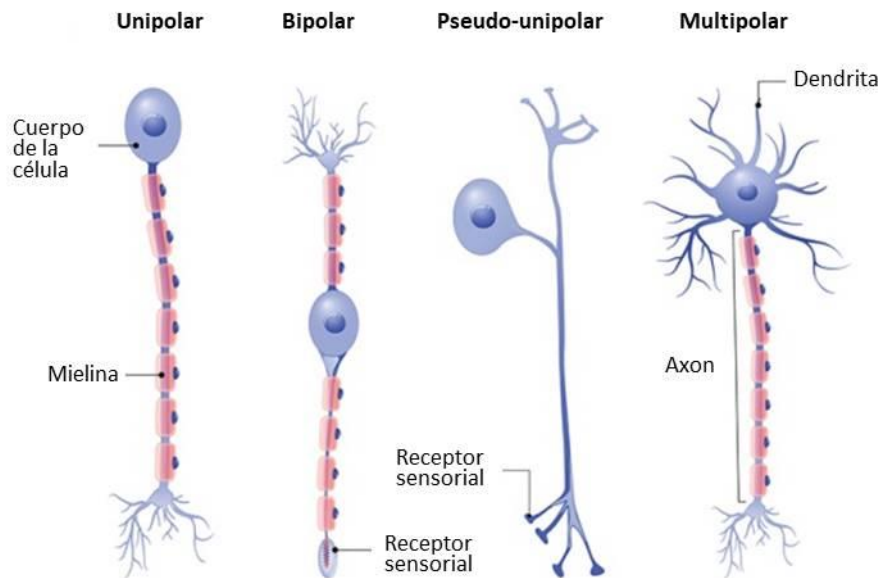


Figura: tipos de células neuronales

Las neuronas generalmente se clasificarán en tres tipos según su función. Las neuronas sensoriales responderán a estímulos como el tacto, el sonido o la luz que afectan las células de los órganos sensoriales, y enviarán señales a la médula espinal o al cerebro. Las neuronas motoras recibirán señales del cerebro y de la médula espinal para controlar todo, desde las contracciones musculares hasta el gasto glandular. Las interneuronas conectarán las neuronas a otras neuronas dentro de la misma región del cerebro o la médula espinal. Un grupo de neuronas conectadas se llama circuito neural.

La mayoría de las neuronas recibirán señales a través de las dendritas y el soma y enviarán señales por el axón. En la mayoría de las sinapsis, las señales se cruzarán del axón de una neurona a una dendrita de otra. Sin embargo, las sinapsis pueden conectar un axón a otro axón o una dendrita a otra dendrita.

El procedimiento de señalización será en parte eléctrico y en parte químico. Las neuronas son eléctricamente excitables, debido al mantenimiento de gradientes de voltaje a través de sus membranas. Si el voltaje cambia en una cantidad lo suficientemente grande en un intervalo corto, la neurona generará un “todo o nada” pulso electroquímico llamado un “potencial de acción”. Este potencial

viajará rápidamente a lo largo del axón y activará las conexiones sinápticas a medida que las alcance. Las señales sinápticas pueden ser excitadoras o inhibitorias, aumentando o reduciendo el voltaje neto que llega al soma.

En la mayoría de los casos, las células madre neurales generarán neuronas durante el desarrollo cerebral y la fase infantil del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La neurogénesis cesará en gran medida durante la fase adulta del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la mayoría de las áreas del cerebro.

Las células gliales (nombradas de la palabra griega que significa “pegamento”) son células no neuronales que proporcionan soporte y nutrición, mantienen la homeostasis, forman mielina y participan en la transmisión de señales en el sistema nervioso. Las funciones de las células gliales son: apoyar a las neuronas y mantenerlas en su lugar; suministrar nutrientes a las neuronas; aislar las neuronas eléctricamente; destruir patógenos y eliminar neuronas muertas; y proporcionar indicaciones de orientación dirigiendo los axones de las neuronas a sus objetivos. Un conjunto muy importante de células gliales (los oligodendrocitos) generará capas de una sustancia grasa llamada mielina, que se envolverán alrededor de los axones y proporcionará aislamiento eléctrico que les permitirán transmitir señales de manera mucho más rápida y eficiente.

EL SISTEMA NERVIOSO

El sistema nervioso de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” servirá para muchos propósitos. Actuará como:

1. La interfaz de comunicación entre el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estará en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que usará este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.
2. La “cuadrícula” en la que se ha fijado la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” a través de “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” — que son segmentos de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, que se unen al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para mantener el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su lugar —, permitiendo que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” actúe como receptáculo del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” (la “energía” viva que circula libremente dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”).
3. El “sistema de cuadrícula sensorial” que utiliza una “longitud de onda específica” bien definida, según lo definido y establecido por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, para la prensión tanto del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual como del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” inmediato y alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁶⁵⁹

Como ya hemos indicado, es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” (en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”) que será contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” (en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” definido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”), en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en cuestión. Esto se logra a través del sistema nervioso que funciona como interfaz de comunicación. Sin este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es únicamente una escultura inanimada en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está determinada por el sistema nervioso de ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” llevará.

Las neuronas son los componentes principales del sistema nervioso, junto con las células gliales que les dan soporte estructural y metabólico. Estructuralmente, el sistema nervioso tiene dos componentes: el sistema nervioso central y el sistema nervioso periférico. Estos dos componentes trabajan juntos para recopilar datos de los entornos internos y externos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que se transmitirá al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para su posterior procesamiento.

EL SISTEMA NERVIOSO CENTRAL

El sistema nervioso central es responsable de la recopilación de información sensorial que se envía para su posterior procesamiento al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encontrará en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. El resultado de dicho tratamiento por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se envía de regreso a este sistema nervioso central, que lo decodificará y transmitirá el

⁶⁵⁹ Cuando este “sistema de cuadrícula sensorial” detecta cambios de varios tipos del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, las personas han llegado a designar el componente de este “sistema de cuadrícula sensorial” que detecta cambios del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” como el “sexto sentido”, el “sistema de radar” de la criatura humana.

mensaje decodificado por estímulos electroquímicos de los receptores sensoriales a los lugares apropiados en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en este momento la respuesta decodificada se manifestará en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual.

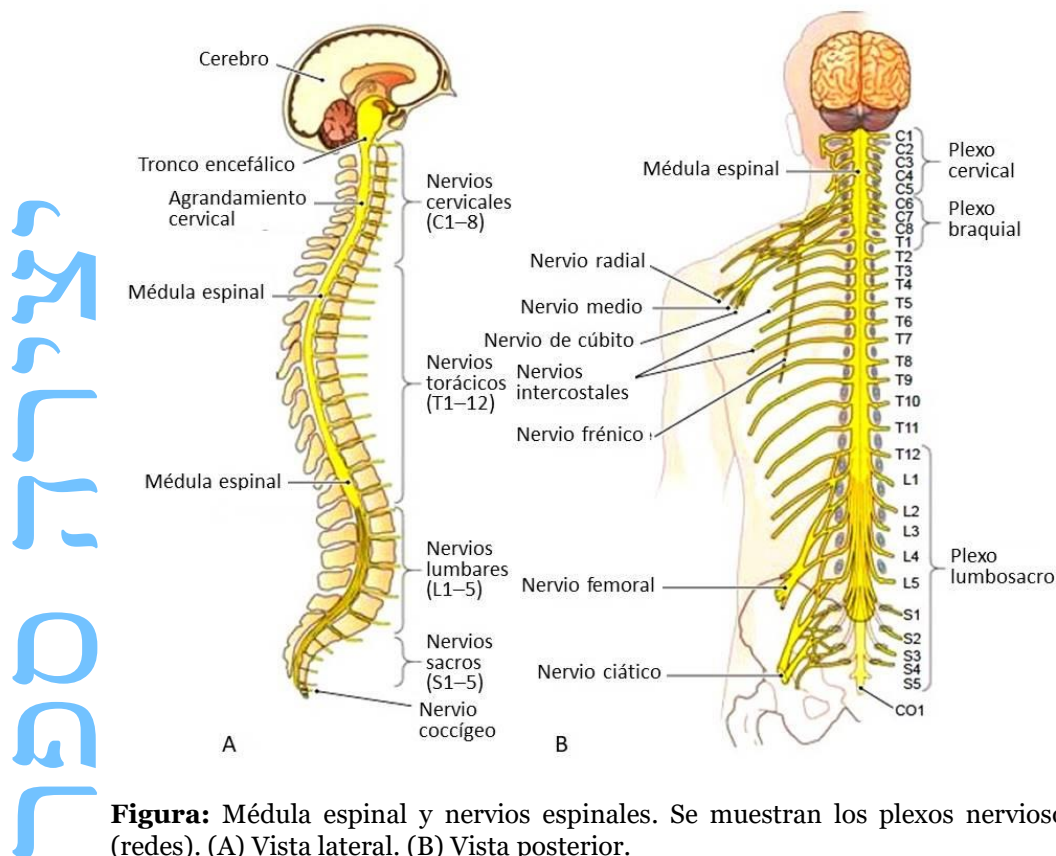
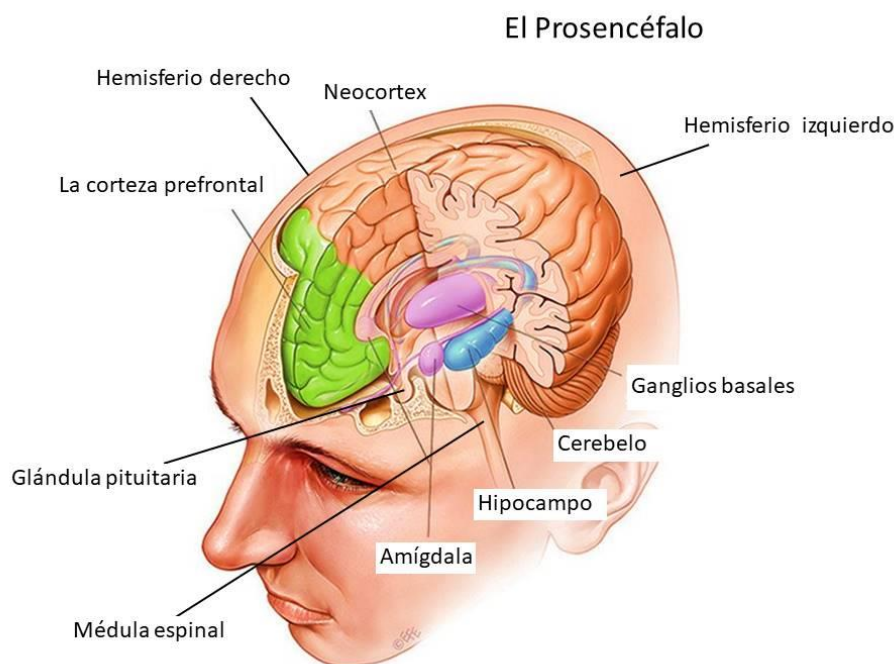


Figura: Médula espinal y nervios espinales. Se muestran los plexos nerviosos (redes). (A) Vista lateral. (B) Vista posterior.

Este sistema nervioso central consta de dos componentes principales: la médula espinal y el órgano designado como el “cerebro”. Ambas están rodeadas por membranas protectoras llamadas meninges, y ambas flotan en un líquido cefalorraquídeo cristalino. El cerebro está encerrado en una bóveda ósea, el neurocráneo, mientras que la médula espinal cilíndrica y alargada, que sirve como conducto para las señales entre el “cerebro” y las partes restantes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se encuentra en el canal vertebral, que está formado por sucesivas vértebras conectadas por ligamentos densos.

EL CEREBRO

El cerebro es el órgano que servirá como centro del sistema nervioso. Se encuentra en la cabeza, cerca de los órganos sensoriales para sentidos como la visión. Es el órgano más complejo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la corteza cerebral contendrá aproximadamente 14–16 billones de neuronas, y el cerebelo contendrá aproximadamente 55–70 billones. Cada neurona está conectada por sinapsis a varios miles de otras neuronas. Estas neuronas se comunican entre sí por medio de los axones, las largas fibras protoplasmáticas, que transportan trenes de pulsos de señal, también designados como potenciales de acción, a partes distantes del cerebro o las células receptoras específicas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.



Fisiológicamente, el cerebro ejercerá el control centralizado sobre los otros órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Actuará sobre el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tanto al generar patrones de actividad muscular como al impulsar la secreción de sustancias químicas llamadas hormonas. Este control centralizado permitirá respuestas rápidas y coordinadas a los cambios en el

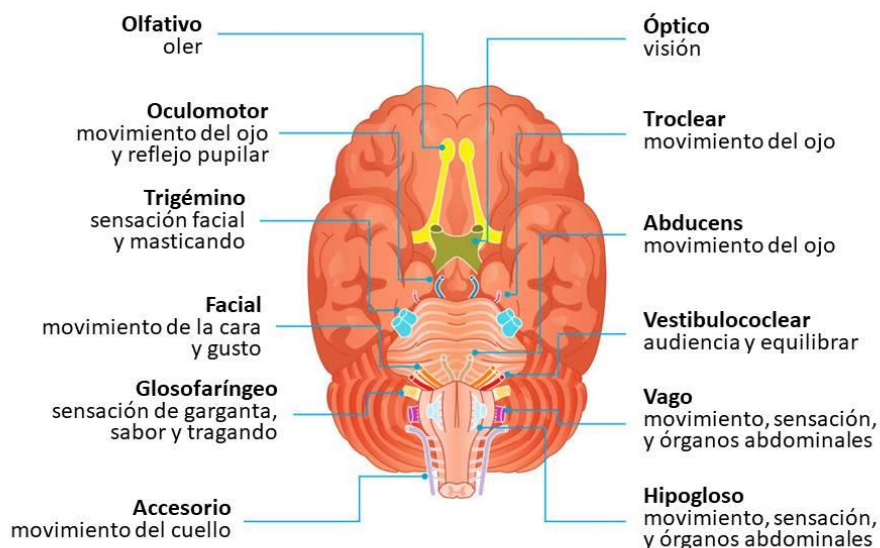
“Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Algunos tipos básicos de capacidad de respuesta, como los reflejos, estarán mediados por la médula espinal o las glándulas periféricas, pero el control sofisticado y deliberado del comportamiento basado en información sensorial compleja requerirá las capacidades de integración de información realizadas a través del cerebro.

El cerebro en un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto pesa aproximadamente 1500 gramos y constituye aproximadamente el 2% del peso total de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto consiste en tres divisiones principales: (1) los hemisferios masivos emparejados del cerebro, (2) el tronco encefálico, que consiste en el tálamo, el hipotálamo, el epitelio, el subtálamo, el mesencéfalo, la protuberancia y el bulbo raquídeo, y (3) el cerebelo.

El cerebro, derivado del telencephalon, es la porción más grande y superior del cerebro. Está involucrado con la integración sensorial, el control del movimiento voluntario y las funciones intelectuales superiores, como el habla y el pensamiento abstracto. La capa externa de los hemisferios cerebrales duplicados se compone de una capa externa contorneada (arrugada) de materia gris, llamada corteza cerebral.

ספר
התורה
על

12 Nervios Craneales



Debajo de la corteza cerebral hay un núcleo interno de materia blanca, que se compone de fibras nerviosas comisurales mielinizadas que conectan los hemisferios cerebrales a través del cuerpo calloso y fibras de asociación que conectan diferentes regiones de un solo hemisferio. Las fibras mielinizadas que se proyectan hacia y desde la corteza cerebral forman una banda concentrada en forma de abanico, conocida como la cápsula interna. La cápsula interna consiste en una extremidad anterior y una extremidad posterior más grande y está abruptamente curvada, con el ápice dirigido hacia el centro del cerebro; la unión se llama genu. El cerebro también contiene grupos de masas neuronales subcorticales conocidas como glándulas basales.

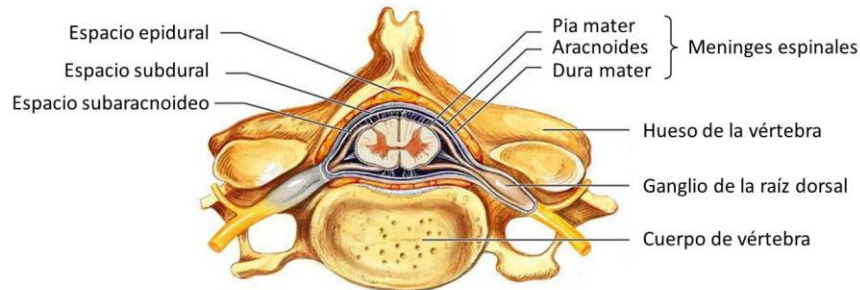
Los hemisferios cerebrales están parcialmente separados entre sí por un surco profundo llamado fisura longitudinal. En la base de la fisura longitudinal se encuentra una gruesa banda de materia blanca llamada cuerpo calloso. El cuerpo calloso proporciona un enlace de comunicación entre las regiones correspondientes de los hemisferios cerebrales.

Cada hemisferio cerebral suministra la función motora al lado opuesto o contralateral del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de lo que recibe información sensorial. En otras palabras, el hemisferio izquierdo controla la mitad derecha del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y el hemisferio derecho controla la mitad izquierda del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Cada hemisferio también recibirá impulsos que transmitirán los sentidos del tacto y la visión, en gran parte de la mitad contralateral del cuerpo, mientras que la entrada auditiva vendrá de ambos lados. Las vías que transmiten los sentidos del olfato y el gusto a la corteza cerebral son ipsilaterales (es decir, no cruzan al hemisferio opuesto).

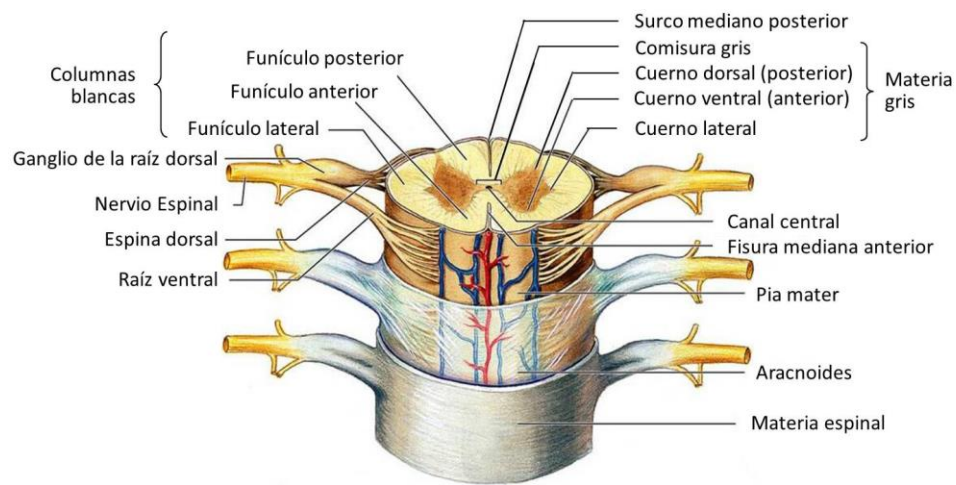
LA MEDULA ESPINAL

La médula espinal, como se muestra en una figura anterior, es una estructura cilíndrica alargada, de aproximadamente 45 cm de largo, 1 cm de diámetro, que pesa solo 35 g. Se extiende desde el bulbo raquídeo hasta un nivel entre la primera y la segunda vértebra lumbar de la columna vertebral. La parte terminal de la médula espinal se llama conus medullaris.

Externamente, la médula espinal está protegida por 26 huesos llamados vértebras, que se intercalan entre los discos de cartílago para proteger el cordón de cualquier sacudida causada por el movimiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Al igual que el cerebro mismo, la médula espinal también está protegida por tres capas de meninges (membranas).



A. Corte transversal de la médula espinal y las vértebras



B. Vista anterior y sección transversa a través de la médula espinal

Figura: Sección transversal de la médula espinal que muestra la organización de la materia gris y blanca. También se muestran las raíces de los nervios espinales.

Internamente, la médula espinal está compuesta de largas extensiones de fibras nerviosas mielinizadas (conocidas como materia blanca) dispuestas alrededor de la periferia de una matriz celular simétrica de materia gris en forma de mariposa. La materia gris contiene cuerpos celulares, fibras de neuronas motoras no mielinizadas e interneuronas que conectan los dos lados del cordón o las glándulas dorsales y ventrales. Muchas interneuronas tienen axones cortos distribuidos localmente, pero algunos tienen axones que se extienden por varios segmentos espinales. Algunas interneuronas pueden modular o cambiar el carácter de las señales, mientras que otras desempeñan papeles clave en la transmisión y en los reflejos estampados. La materia gris forma tres pares de cuernos en la mayor parte de la médula espinal: (1) los cuernos dorsales, compuestos de neuronas sensoriales, (2) los cuernos laterales, bien definidos en

segmentos torácicos y compuestos de neuronas viscerales, y (3) cuernos ventrales, compuestos de neuronas motoras. Los cuernos en el frente contienen neuronas motoras, que llevarán información desde el cerebro y la médula espinal al cuerpo de los músculos, y estimularán su movimiento. Los cuernos en la espalda contienen neuronas sensoriales que llevarán información sensorial — sobre, por ejemplo, el tacto, la presión o el dolor — del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, de regreso a la médula espinal y al cerebro. La materia gris de la médula espinal está envuelta en una columna de materia blanca, que contiene axones que permiten que diferentes partes de la médula espinal se comuniquen sin problemas. Estos axones viajarán en ambas direcciones — algunos llevarán señales de partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que no sea el cerebro, al cerebro, mientras que otros enviarán señales del cerebro a las neuronas ubicadas en otras partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La sustancia blanca que forma los tractos espinales ascendentes y descendentes se agrupa en tres funículos o sectores emparejados: los funículos dorsales o posteriores, que se encuentran entre los cuernos dorsales; los funículos laterales, que se encuentran a cada lado de la médula espinal entre las zonas de entrada de la raíz dorsal y la aparición de las raíces nerviosas ventrales; y los funículos ventrales, que se encuentran entre el surco mediano ventral y cada zona de la raíz ventral.

Dos hileras de nervios espinales — haces de axones — emergen a ambos lados del cordón a través de las crestas óseas de las vértebras. Hay 31 pares de estos nervios, cada uno de los cuales representa un segmento de la médula espinal que se divide en cinco regiones. De arriba a abajo, estos son: 8 cervicales (C), 12 torácicos (T), 5 lumbares (L), 5 sacros (S) y 1 cóccigeo (Coc).

NERVIOS ESPINALES

Las raíces del nervio espinal emergen a través de agujeros intervertebrales; las raíces espinales lumbares y sacras, que descienden a cierta distancia dentro del espacio subaracnoideo antes de alcanzar los agujeros apropiados, producen un grupo de raíces nerviosas en el cono medular conocido como la cola de caballo. Son evidentes dos ampliaciones de la médula espinal: (1) una ampliación cervical (C5 a T1), que proporciona inervación para las extremidades superiores, y (2) una ampliación lumbosacra (L1 a S2), que inerva las extremidades inferiores.

La información sensorial de la superficie del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, de los receptores articulares, tendinosos y musculares, y de los órganos internos, pasará centralmente a través de las raíces dorsales de la médula espinal. Las fibras de las células motoras de la médula espinal saldrán a través de las raíces ventrales

y avanzarán hacia sus objetivos periféricos (glándulas autónomos o músculo esquelético). Cada nervio espinal está formado por la unión de una raíz dorsal y una raíz ventral, y es la unidad básica estructural y funcional del sistema nervioso periférico.

LAMINAS CELULARES

La materia gris de la médula espinal está compuesta de nueve (9) capas celulares distintas, o láminas, indicadas por números romanos. Las láminas I a V, que forman los cuernos dorsales, recibirán información sensorial. Lamina VII formará la zona intermedia en la base de todos los cuernos. Lamina IX estará compuesta por grupos de grandes neuronas motoras alfa, que inervarán el músculo estriado, y pequeñas neuronas motoras gamma, que inervarán elementos contráctiles del huso muscular. Los axones de las neuronas motoras alfa y gamma emergen a través de las raíces ventrales. Las láminas VII y VIII tendrán configuraciones variables, y la lámina VI estará presente solo en las ampliaciones cervical y lumbosacra. Además, las células que rodean el canal central de la médula espinal formarán un área a menudo denominada lámina X.

Todas las neuronas sensoriales primarias que ingresan a la médula espinal se originarán en las glándulas que se encuentran en las aberturas de la columna vertebral llamadas agujeros intervertebrales. Los procedimientos periféricos de las células nerviosas en estas glándulas transmitirán la sensación de varios receptores, y los procedimientos centrales de las mismas células ingresarán a la médula espinal como haces de filamentos nerviosos. Las fibras que transmiten formas específicas de sensación seguirán caminos separados. Los impulsos relacionados con el dolor y los estímulos nocivos terminarán en gran medida en las láminas I y II, mientras que los impulsos asociados con el sentido táctil terminarán en la lámina IV o en los procedimientos de las células en esa lámina. Las señales de los receptores de estiramiento (es decir, husos musculares y órganos tendinosos) terminarán en partes de las láminas V, VI y VII; colaterales de estas fibras asociadas con el reflejo de estiramiento se proyectarán en la lámina IX.

Prácticamente todas las partes de la materia gris espinal contendrán interneuronas, que conectarán varios grupos celulares. Muchas interneuronas tendrán axones cortos distribuidos localmente, pero algunas tendrán axones que se extienden por varios segmentos espinales. Algunas interneuronas pueden modular o cambiar el carácter de las señales, mientras que otras desempeñarán papeles clave en la transmisión y en los reflejos estampados.



EL SISTEMA NERVIOSO PERIFÉRICO

El sistema nervioso periférico es un canal para la transmisión de impulsos sensoriales y motores entre el sistema nervioso central, por un lado, y la superficie del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, de los músculos esqueléticos, y los órganos internos, por el otro lado. Se compone de (1) nervios espinales, (2) nervios craneales y (3) ciertas partes del sistema nervioso autónomo.⁶⁶⁰ A diferencia del cerebro y la médula espinal del sistema nervioso central que están protegidos por las vértebras y el cráneo, los nervios y las células del sistema nervioso periférico no están encerrados por los huesos y, por lo tanto, son más susceptibles al daño.

Al igual que con el sistema nervioso central, las unidades celulares básicas del sistema nervioso central periférico son las neuronas (es decir, los cuerpos de las células nerviosas y sus axones y dendritas) y las sinapsis, los puntos en los que una neurona se comunica con la siguiente. Los axones del sistema nervioso periférico se unen en haces llamados fibras, y múltiples fibras forman el nervio, el cable del circuito eléctrico. Los nervios, que también contienen tejido conectivo y vasos sanguíneos, se extienden a los músculos, glándulas y órganos en todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Los cuerpos celulares de las neuronas periféricas a menudo se encuentran agrupados en grupos que se denominarán glándulas. Según el tipo de cuerpos de células nerviosas que se encuentran en las glándulas, se clasificarán como nervios sensoriales (también designados como aferentes), motores (también designados como eferentes) o mixtos (si contienen características sensoriales y motoras). Los nervios aferentes, del latín “afferre” que significa “llevar hacia”, contienen neuronas que llevan información al sistema nervioso central. En este caso, las aferentes son las neuronas sensoriales, que tienen el papel de recibir una entrada sensorial (audición, visión, olfato, gusto y tacto) y transmitir la señal al sistema nervioso central. Los nervios eferentes, del latín “efferre”, que significa “alejarse de”, contienen neuronas eferentes que transmiten las señales, que se originan desde el sistema nervioso central, a los órganos y músculos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

⁶⁶⁰ Piense en todo el sistema nervioso desde la perspectiva de una red eléctrica, el sistema nervioso central representaría la central eléctrica. El sistema nervioso periférico representaría cables largos que conectan la central eléctrica a las ciudades periféricas (extremidades, glándulas y órganos), del país designado como el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para llevarles electricidad y enviarles información sobre su estado.

Las glándulas sensoriales son inflamaciones ovales ubicadas en las raíces dorsales de los nervios espinales y en las raíces de ciertos nervios craneales. Las neuronas sensoriales que forman estas glándulas son unipolares. Con forma muy parecida a una pelota de golf en un tee, tienen cuerpos celulares redondos o ligeramente ovalados con núcleos ubicados concéntricamente, y dan lugar a una sola fibra que sufre una bifurcación en forma de T, una rama va a la periferia y la otra entra en el cerebro o médula espinal. No hay contactos sinápticos entre neuronas en un glándula sensorial.

Las glándulas motores se asociarán con neuronas del sistema nervioso autónomo, la parte del sistema nervioso a través de la cual se controlarán y regularán los órganos internos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Muchas glándulas motores se ubicarán en los troncos simpáticos, dos largas cadenas de glándulas que se extienden a lo largo de cada lado de la columna vertebral desde la base del cráneo hasta el cóccix; estos se denominarán glándulas paravertebrales. Las glándulas motores prevertebrales se ubicarán cerca de los órganos internos inervados por sus fibras salientes, mientras que las glándulas terminales se encontrarán en las superficies o dentro de las paredes de los propios órganos diana. Las glándulas motores tendrán cuerpos celulares multipolares, que tienen formas irregulares y núcleos ubicados excéntricamente y que proyectan varios procedimientos dendríticos y axonales. Las fibras preglándulanas que se originan en el cerebro o la médula espinal ingresarán en las glándulas motores, donde se sincronizarán en los cuerpos celulares multipolares. Estas células posglándulanas, a su vez, enviarán sus procedimientos a las estructuras viscerales.

El sistema nervioso periférico conectará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su conjunto al sistema nervioso central a través de 31 pares de nervios espinales, que se unen a la médula espinal, y 12 pares de nervios craneales, que se unen directamente al cerebro mismo. Los nervios del sistema nervioso periférico a menudo se extienden una gran longitud desde el sistema nervioso central hasta llegar a la periferia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El nervio más largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el nervio ciático, se origina alrededor de la región lumbar de la columna vertebral y sus ramas alcanzan hasta la punta de los dedos de los pies, midiendo un metro o más en un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto.

El sistema nervioso periférico se puede dividir en sistemas nerviosos somáticos, autónomos y entéricos, determinados por la función de las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a lo que se conectan.

EL SISTEMA NERVIOSO SOMÁTICO

El sistema nervioso somático es la parte del sistema nervioso periférico responsable de transmitir información sensorial y motora hacia y desde el sistema nervioso central. Es responsable de transmitir información sensorial, así como del movimiento voluntario. Este sistema contiene dos tipos principales de neuronas:

- Neuronas sensoriales (o neuronas aferentes), que transmiten información desde “nervios específicos” al sistema nervioso central. Son estas neuronas sensoriales, que recopilarán información sensorial y la enviarán al cerebro y la médula espinal, para su posterior codificación, y la información codificada se enviará al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
- Neuronas motoras (o neuronas eferentes), que llevarán la respuesta del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son decodificadas y enviadas por el cerebro y la médula espinal a las fibras musculares a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en ese momento la respuesta decodificada se manifestará en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual.

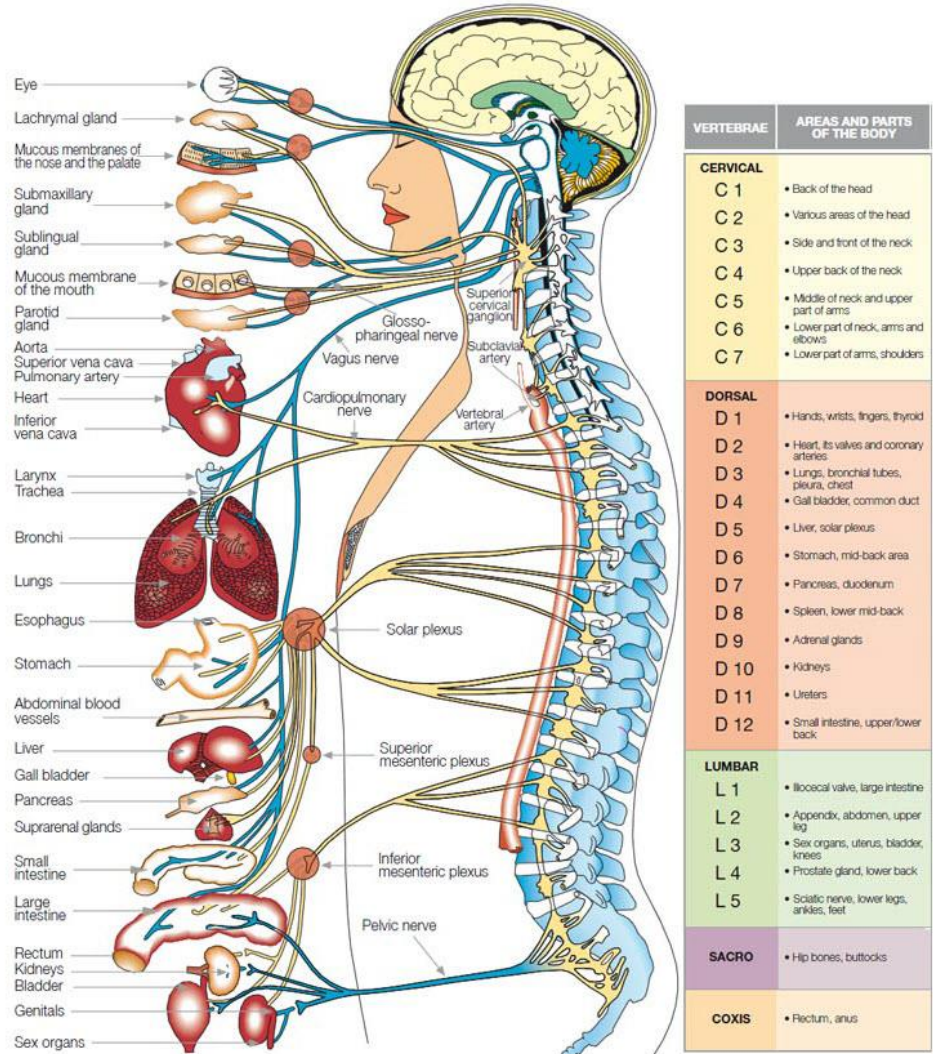
EL SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO

El sistema nervioso autónomo es la parte del sistema nervioso periférico que es responsable de regular las funciones involuntarias del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como el flujo sanguíneo, los latidos cardíacos, la digestión y la respiración. En otras palabras, es el sistema autónomo que recopila datos sobre aspectos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que generalmente no están bajo control voluntario. Este sistema permitirá que tales funciones se lleven a cabo sin necesidad de pensar conscientemente que suceden.

El sistema nervioso autónomo está regulado por el hipotálamo y es necesario para la función cardíaca, la respiración y otros reflejos, incluidos vómitos, tos y estornudos. Se puede dividir en sistemas nerviosos simpático y parasimpático. Estos dos, el sistema nervioso simpático y parasimpático, tienen acciones opuestas. Las fibras simpáticas, ubicadas en los nervios espinales, son responsables de la respuesta de autodefensa, que es una respuesta aguda que tiene lugar en caso de un evento inminente dañino contra el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Para activar esta respuesta, las fibras simpáticas usarán el neurotransmisor noradrenalina para activar el flujo sanguíneo en los músculos esqueléticos y los pulmones, dilatando los pulmones y los vasos sanguíneos y elevando la frecuencia cardíaca. Por el contrario, las fibras parasimpáticas regularán las respuestas en reposo, como la frecuencia cardíaca, la salivación, el

lagrimeo (secreción de lágrimas), la digestión, con la única excepción de la excitación sexual. Las fibras motoras parasimpáticas se encuentran en cuatro de los 12 pares de nervios craneales.

ספר נצח



Aunque la mayoría de las respuestas del sistema nervioso autónomo serán involuntarias, pueden integrarse con el sistema nervioso somático, que es responsable de los movimientos voluntarios.

EL SISTEMA NERVIOSO ENTÉRICO

El sistema nervioso entérico es el sistema nervioso intrínseco del tracto gastrointestinal. Contiene circuitos reflejos completos que detectarán la condición fisiológica del tracto gastrointestinal, integrarán información sobre el estado del tracto gastrointestinal y proporcionarán resultados para controlar el movimiento intestinal, el intercambio de líquidos entre el intestino y su luz y el flujo sanguíneo local. Es la única parte del sistema nervioso periférico que contendrá circuitos neuronales extensos que son capaces de una función local y autónoma. El sistema nervioso entérico tiene conexiones extensas, bidireccionales con el sistema nervioso central, y funcionará en concierto con el sistema nervioso central para controlar el sistema digestivo en el contexto de las demandas fisiológicas locales y de todo el cuerpo. Debido a su extensión y su grado de autonomía, el sistema nervioso entérico también se denominará un segundo cerebro. Las funciones del sistema nervioso entérico son mucho más restringidas que el cerebro real, por lo que esta analogía tiene una utilidad limitada.

El sistema nervioso entérico está compuesto por miles de pequeños glándulas que se ubicarán dentro de las paredes del esófago, el estómago, el intestino delgado y grueso, el páncreas, la vesícula biliar y el árbol biliar, las fibras nerviosas que conectan estas glándulas y las fibras nerviosas que irrigan el músculo de la pared intestinal, el epitelio de la mucosa, las arteriolas y otros tejidos efectores. Un gran número de neuronas estarán contenidas en el sistema nervioso entérico, alrededor de 200-600 millones en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esto es mucho más neuronas de lo que ocurre en cualquier otro órgano periférico y es similar al número de neuronas en la médula espinal.

Las glándulas contienen neuronas y células gliales, pero no elementos del tejido conectivo, y en muchos aspectos serán similares en estructura al sistema nervioso central, excepto que no habrá una barrera significativa del sistema nervioso entérico de la sangre. Los haces de fibras nerviosas dentro del sistema nervioso entérico consistirán en los axones de las neuronas entéricas, los axones de las neuronas extrínsecas que se proyectan hacia la pared intestinal y las células gliales. Se encontrarán dos conjuntos principales de glándulas, las glándulas mientéricas entre las capas musculares externas y las glándulas submucosas. El plexo mientérico formará una red continua, alrededor de la circunferencia del intestino y se extenderá desde el esófago superior hasta el esfínter anal interno. El plexo submucoso glándular estará presente en el intestino delgado y grueso, pero estará ausente del esófago y contendrá muy pocas glándulas en el estómago.

El sistema nervioso entérico se origina en las células de la cresta neural que colonizan el intestino durante la vida intrauterina. Se volverá funcional en el último tercio de la gestación del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y continuará desarrollándose después del nacimiento.

El sistema nervioso entérico recibirá aportes de las partes parasimpática y simpática del sistema nervioso, y el tracto gastrointestinal también recibirá un suministro abundante de fibras nerviosas aferentes, a través de los nervios vagos y las vías aferentes espinales. Por lo tanto, habrá una rica interacción, en ambas direcciones, entre el sistema nervioso entérico, las glándulas preventivas simpáticas y el sistema nervioso central.

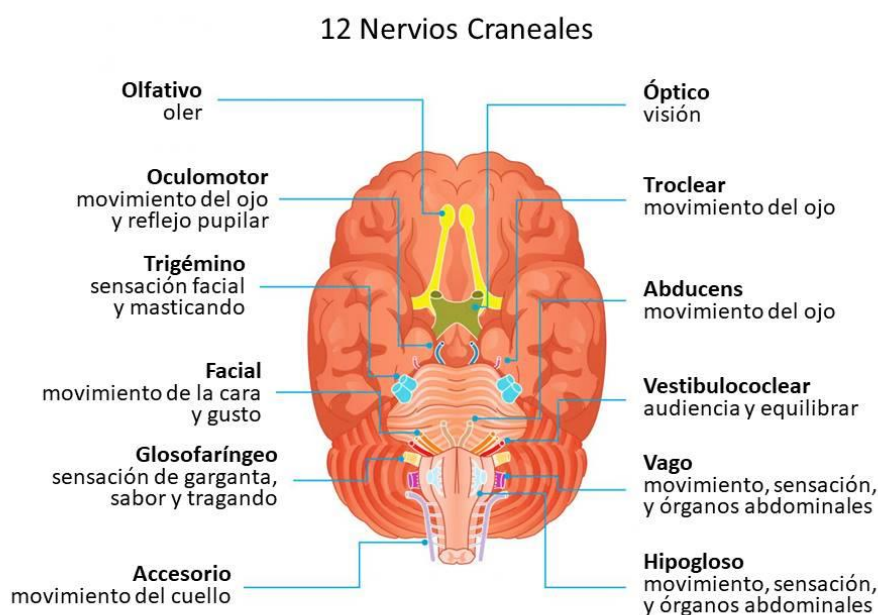
El tracto gastrointestinal también albergará un extenso sistema de señalización endocrina, y muchas funciones gastrointestinales estarán bajo control dual neuronal y endocrino. Las neuronas entéricas también interactuarán con el extenso sistema inmune intrínseco del tracto gastrointestinal.

LOS DOCE NERVIOS CRANEALES

Como ya sabrás, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se puede considerar desde diferentes perspectivas asociadas a los eventos que tienen lugar en ella. Esto incluye el posicionamiento estructural de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes o las doce puertas (las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida”) a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el flujo de los productos del trabajo realizado por todas y cada una de las siete “Partículas Divina” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el flujo de muchas otras informaciones identificadas de forma única transportadas por el flujo de “energía”, el flujo de productos que se forman, el flujo de productos que se consumen, el flujo del movimiento único, etc... Es así que “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” pueden descomponerse a lo largo de estas perspectivas y las diferentes descomposiciones pueden vincularse entre sí a través de relaciones apropiadas de adecuación, relaciones de conveniencia, que existen entre esas perspectivas constitutivas, para formar expresiones únicas separadas, que se basan en esas relaciones de adecuación. Tales expresiones únicas formarán el diseño básico de “entidades” únicas o “criaturas” únicas, o “imágenes vivientes” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se expresan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” ya través de manifestaciones por metáforas. Los doce

nervios craneales son una manifestación por metáforas de las doce puertas (las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida”) a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, desde la perspectiva de la recopilación y transferencia de información del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para un procesamiento final.

Hay 12 pares de nervios craneales que están conectados directamente al cerebro, sin tener que atravesar la médula espinal. Por lo tanto, permiten que la información sensorial pase de los órganos de la cabeza, como los oídos y los ojos, al cerebro. Estos también transmiten información motora desde el cerebro a estos órganos, como dar instrucciones a la boca para que se mueva para comer o hablar.



Todos los nervios craneales se originan en núcleos del cerebro. Dos de los nervios craneales, el nervio óptico y el nervio olfatorio, se originan en el cerebro. El nervio accesorio tiene un núcleo en la médula espinal. El resto de los nervios craneales se originan en el tronco encefálico. Estos pueden surgir de una región específica del tronco encefálico, ya sea el mesencéfalo, la protuberancia o la médula, o pueden surgir de una unión entre dos partes.

El nervio olfatorio (NC I) y el nervio óptico (NC II) se originan en el cerebro. Los nervios craneales III – XII surgen del tronco encefálico. Pueden surgir de una parte específica del tronco encefálico (mesencéfalo, protuberancia o médula) o de una unión entre dos partes:

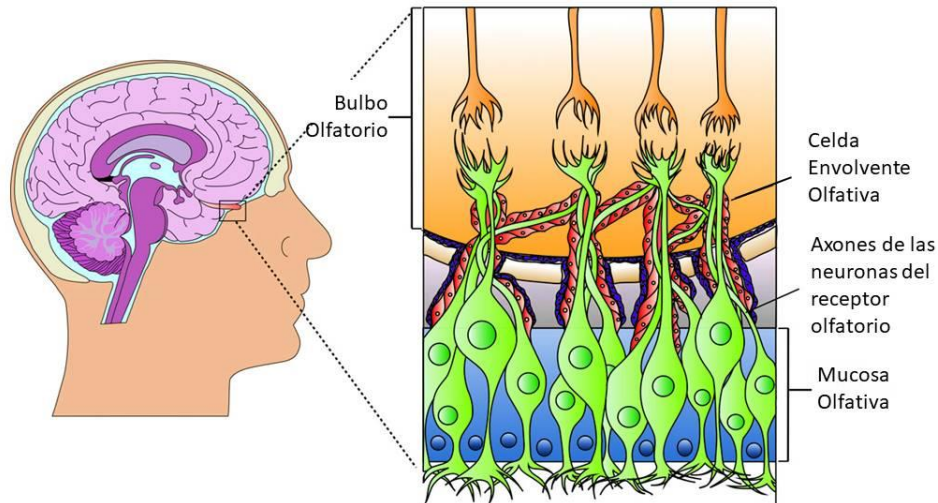
- Mesencéfalo — el nervio troclear (IV) proviene del lado posterior del mesencéfalo. Tiene la longitud intracraneal más larga de todos los nervios craneales.
- Unión mesencéfalo-pontino — motor ocular común (III).
- Puente — trigémino (V).
- Unión pontino-médula — abducens, facial, vestibulococlear (VI-VIII).
- Bulbo raquídeo — posterior a la aceituna: glossofaríngeo, vago, accesorio (IX-XI). Anterior a la aceituna: hipogloso (XII).

Las funciones de los nervios craneales se describen típicamente como sensoriales o motoras. Los nervios craneales sensoriales están involucrados con los sentidos, la búsqueda como la vista, el olfato, el oído y el tacto.

Mientras que los nervios motores son responsables de controlar los movimientos y funciones de los músculos y glándulas, los nervios craneales suministran información sensorial y motora a áreas de la cabeza y el cuello. Un nervio, el nervio vago, se extiende más allá del cuello hasta los órganos torácicos y abdominales.

Cada tipo de nervio craneal tiene funciones sensoriales, motoras o ambas. Los tipos de información que transportan los nervios craneales pueden diferir. Hay siete tipos de modalidades de información que se pueden enviar, tres de las cuales son exclusivas de los nervios craneales.

EL NERVIO OLFATORIO.— El nervio olfatorio (NC I) es el primer y más corto par craneal. Es un nervio aferente visceral especial, que transmite información relacionada con el olfato. El nervio olfatorio se deriva de la placoda olfatoria (un engrosamiento de la capa del ectodermo), que también da lugar a las células gliales que sostienen el nervio. Las moléculas de olor en la cavidad nasal desencadenan impulsos nerviosos que pasan a lo largo de este nervio hasta el bulbo olfatorio y luego a las áreas límbicas. El tipo de modalidad es sensorial, de la variedad sensorial visceral especial. El curso anatómico del nervio olfatorio describe la transmisión de información sensorial especial desde el epitelio nasal a la corteza olfatoria primaria del cerebro. Los nervios olfativos están asociados con la función del olfato.



El sentido del olfato es detectado por receptores olfativos ubicados dentro del epitelio nasal. Sus axones (fila olfatoria) se ensamblan en pequeños haces de nervios olfativos verdaderos, que penetran en los pequeños agujeros de la placa cribiforme del hueso etmoides y entran en la cavidad craneal.

Una vez en la cavidad craneal, las fibras entran en el bulbo olfatorio, que se encuentra en el surco olfatorio dentro de la fosa craneal anterior. El bulbo olfatorio es una estructura ovoide que contiene neuronas especializadas, llamadas células mitrales. Las fibras del nervio olfatorio hacen sinapsis con las células mitrales, formando colecciones conocidas como glomérulos sinápticos. Desde los glomérulos, los nervios de segundo orden pasan posteriormente hacia el tracto olfatorio.

El tracto olfatorio viaja posteriormente en la superficie inferior del lóbulo frontal. A medida que el tracto alcanza la sustancia perforada anterior (un área al nivel del quiasma óptico), se divide en estrías medial y lateral:

- Estría lateral — lleva los axones a la corteza olfatoria primaria, ubicada dentro del uncu del lóbulo temporal.
- Estría medial — lleva los axones a través del plano medial de la comisura anterior, donde se encuentran con el bulbo olfatorio del lado opuesto.

La corteza olfatoria primaria envía fibras nerviosas a muchas otras áreas del cerebro, en particular la corteza piriforme, la amígdala, el tubérculo olfatorio y la

corteza olfatoria secundaria. Estas áreas están involucradas en la memoria y la apreciación de las sensaciones olfativas.

La función sensorial del nervio olfatorio se logra a través de la mucosa olfatoria. Esta capa mucosa no solo detecta el olfato, sino que también detecta los aspectos más avanzados del gusto. Se encuentra en el techo de la cavidad nasal y está compuesto por un epitelio columnar pseudoestratificado que contiene varias células:

- Células basales — forman las nuevas células madre a partir de las cuales pueden desarrollarse las nuevas células olfativas.
- Células sustentaculares — células altas para soporte estructural. Estas son análogas a las células gliales ubicadas en el sistema nervioso central.
- Células receptoras olfativas — neuronas bipolares que constan de dos procesos:
 - El proceso dendrítico se proyecta a la superficie del epitelio, donde proyectan varios cilios cortos, los pelos olfatorios, hacia la membrana mucosa. Estos cilios reaccionan a los olores del aire y estimulan las células olfativas.
 - El proceso central (también designado como axón) se proyecta en la dirección opuesta a través de la membrana basal.

EL NERVIÓ ÓPTICO.— El nervio óptico (CN II) es el nervio sensorial asociado con la función de la visión. La información visual de las retinas de los ojos es transmitida al cerebro por los nervios ópticos en la parte posterior del ojo. Ambos nervios ópticos de los ojos se unen para formar algo llamado quiasma óptico. En el quiasma óptico, las señales de ambos campos de visión se envían a lados opuestos del cerebro a través de dos tractos ópticos separados. Estas señales eventualmente llegarán a la corteza visual en la parte posterior del cerebro. El tipo de modalidad del nervio óptico es sensorial, de la variedad sensorial somática especial.

El nervio óptico se desarrolla a partir de la vesícula óptica, un embolsamiento del prosencéfalo. Por lo tanto, el nervio óptico puede considerarse parte del sistema nervioso central y el examen del nervio permite evaluar la salud intracraneal. Debido a su relación anatómica única con el cerebro, el nervio óptico está rodeado por las meninges craneales (no por epi-, peri y endoneurium como la mayoría de los otros nervios).



El curso anatómico del nervio óptico describe la transmisión de información sensorial especial desde la retina del ojo a la corteza visual primaria del cerebro. Se puede dividir en componentes extracraneales (fuera de la cavidad craneal) e intracraneales.

En el extracraneal, el nervio óptico está formado por la convergencia de axones de las células ganglionares de la retina. Estas células, a su vez, reciben impulsos de los fotorreceptores del ojo (bastones y conos). Después de su formación, el nervio abandona la órbita ósea a través del canal óptico, un pasaje a través del hueso esfenoides. Entra en la cavidad craneal, recorriendo la superficie de la fosa craneal media (muy cerca de la glándula pituitaria).

En el intracraneal (La Vía Visual), dentro de la fosa craneal media, los nervios ópticos de cada ojo se unen para formar el quiasma óptico. En el quiasma, las fibras de la mitad nasal (medial) de cada retina se cruzan hacia el tracto óptico contralateral, mientras que las fibras de las mitades temporal (lateral) permanecen ipsolaterales:

- Tracto óptico izquierdo — contiene fibras de la retina temporal izquierda (lateral) y la retina nasal derecha (medial).
- Tracto óptico derecho — contiene fibras de la retina temporal derecha y la retina nasal izquierda.

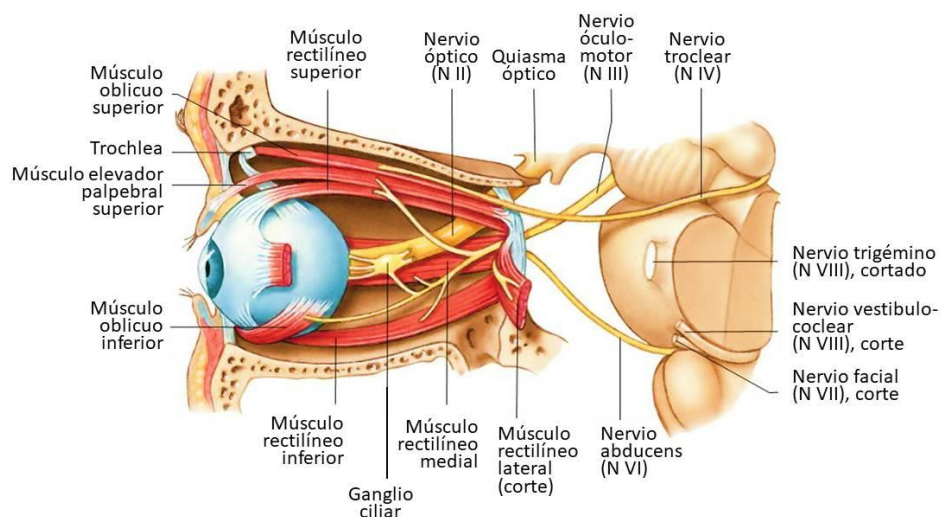
Cada tracto óptico viaja a su hemisferio cerebral correspondiente para llegar al núcleo geniculado lateral (LGN), un sistema de relevo ubicado en el tálamo; las fibras hacen sinapsis aquí.

Los axones del LGN luego transportan información visual a través de una vía conocida como radiación óptica. La vía en sí se puede dividir en:

- Radiación óptica superior — transporta fibras desde los cuadrantes retinianos superiores (correspondientes a los cuadrantes inferiores del campo visual). Viaja a través del lóbulo parietal para llegar a la corteza visual.
- Radiación óptica inferior — transporta fibras desde los cuadrantes retinianos inferiores (correspondientes a los cuadrantes superiores del campo visual). Viaja a través del lóbulo temporal, a través de una vía conocida como bucle de Meyers, para llegar a la corteza visual.

Una vez en la corteza visual, el cerebro procesa los datos sensoriales y responde adecuadamente.

EL NERVIO OCULOMOTOR.— El nervio motor ocular común es el tercer par craneal (III par craneal) y está asociado con la visión. Este nervio proporciona la función motora a la mayoría de los músculos alrededor de los ojos para ayudarlos a moverse y enfocarse en los objetos. Este nervio también funciona en la respuesta pupilar para ayudar a controlar el tamaño de las pupilas a medida que responde a la luz, para dilatar y contraer las pupilas. Este nervio se origina en la parte frontal del mesencéfalo, que forma parte del tallo cerebral, moviéndose desde esta zona hasta llegar a la zona de las cuencas oculares. La modalidad de este par craneal es motora, de la variedad somática general y visceral visceral general.



El nervio motor ocular común se origina en el núcleo motor ocular común, que se encuentra dentro del mesencéfalo del tallo cerebral, ventral al acueducto cerebral. Emerge de la cara anterior del mesencéfalo, pasando inferiormente a la arteria cerebral posterior y superiormente a la arteria cerebelosa superior. Luego, el nervio perfora la duramadre y entra en la cara lateral del seno cavernoso. Dentro del seno cavernoso, recibe ramas simpáticas del plexo carotídeo interno. Estas fibras no se combinan con el nervio motor ocular común; simplemente viajan dentro de su vaina. El nervio motor ocular común sale de la cavidad craneal a través de la fisura orbitaria superior. En este punto, se divide en ramas superior e inferior:

- Rama superior — proporciona inervación motora al recto superior y al elevador palpebra superior. Las fibras simpáticas corren con la rama superior para inervar el músculo tarsal superior.
- Rama inferior — proporciona inervación motora al recto inferior, el recto medial y el oblicuo inferior. También suministra fibras parasimpáticas preganglionares al ganglio ciliar, que finalmente inerva el esfínter pupilar y los músculos ciliares.

El nervio motor ocular común inerva muchos de los músculos extraoculares. Estos músculos mueven el globo ocular y el párpado superior.

Rama superior:

- Recto superior — eleva el globo ocular
- Levator palpebrae superioris — levanta el párpado superior.
- Además, existen fibras simpáticas que viajan con la rama superior del nervio motor ocular común. Inervan el músculo tarsal superior, que actúa para mantener el párpado elevado después de que el elevador de la palma de la mano superior lo ha levantado.

Rama inferior:

- Recto inferior — deprime el globo ocular
- Recto medial — aduce el globo ocular
- Oblicuo inferior — eleva, abduce y rota lateralmente el globo ocular

EL NERVIO TROCLEAR.— El nervio troclear (CN IV) es el cuarto par craneal emparejado. Es el nervio craneal más pequeño (por número de axones), pero tiene el curso intracraneal más largo. Surge del núcleo troclear del cerebro, emergiendo

de la cara posterior del mesencéfalo (es el único par craneal que sale del mesencéfalo posterior). Corre anterior e inferiormente dentro del espacio subaracnoideo antes de perforar la duramadre adyacente a la apófisis clinoides posterior del hueso esfenoides.

Luego, el nervio se mueve a lo largo de la pared lateral del seno cavernoso (junto con el nervio motor ocular común, el nervio abducens, las ramas oftálmica y maxilar del nervio trigémino y la arteria carótida interna) antes de entrar en la órbita del ojo a través de la fisura orbitaria superior. .

El nervio troclear inerva un solo músculo: el oblicuo superior, que es un músculo de oculomoción. A medida que las fibras del núcleo troclear se cruzan en el mesencéfalo antes de salir, las neuronas trocleares inervan el oblicuo superior contralateral.

El tendón del oblicuo superior está anclado por una estructura fibrosa conocida como tróclea, que da nombre al nervio. Aunque el mecanismo de acción del oblicuo superior es complejo, es suficiente para comprender que la acción general del oblicuo superior es presionar e introducir el globo ocular.

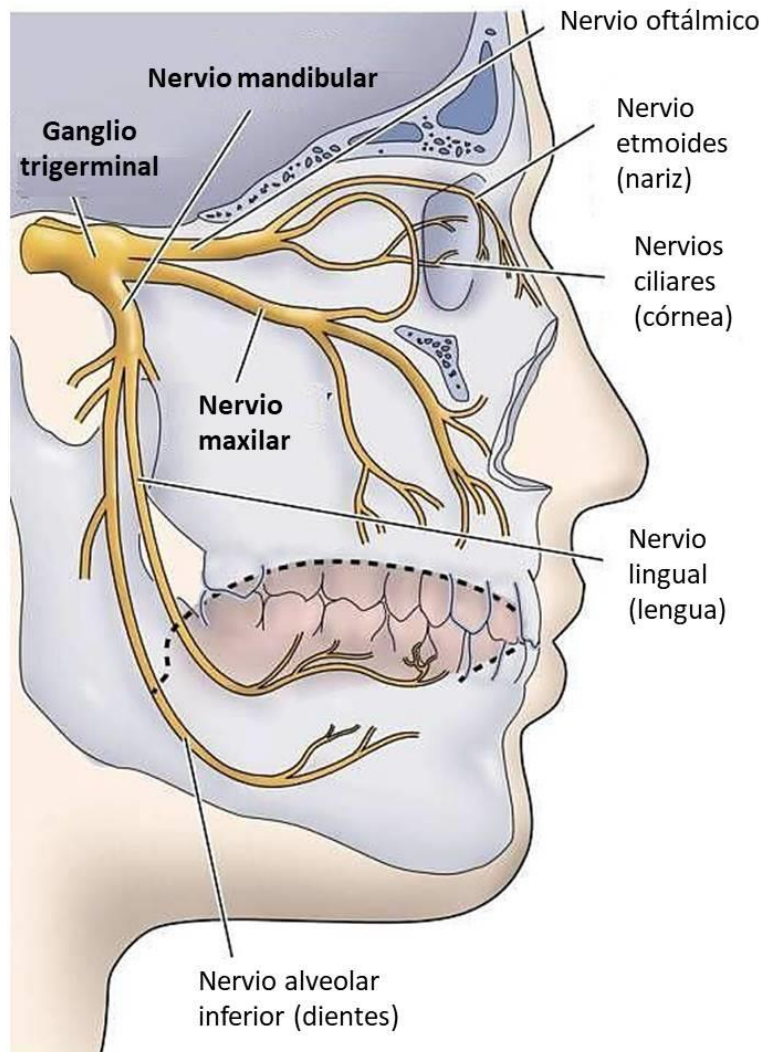
El nervio troclear controla los músculos oblicuos superiores, que son los músculos responsables de los movimientos oculares hacia abajo, hacia afuera y hacia adentro. Este nervio viaja desde la parte posterior del mesencéfalo hasta las cuencas de los ojos, donde estimula estos músculos oblicuos superiores. El nervio troclear es de modalidad motora, de la variedad motora somática general.

EL NERVIO TRIGEMINAL.— El nervio trigémino (CN V) es el quinto par craneal emparejado. También es el más grande de los nervios craneales y tiene funciones tanto sensoriales como motoras.

Tiene tres divisiones, que son:

- **Oftálmico.** La división oftálmica envía información sensorial desde la parte superior de la cara, incluida la frente, el cuero cabelludo y los párpados superiores.
- **Maxilar.** Esta división comunica información sensorial de la parte media de su rostro, incluidas las mejillas, el labio superior y la cavidad nasal.
- **Mandibular.** La división mandibular tiene una función tanto sensorial como motora. Envía información sensorial desde sus oídos, labio inferior y mentón. También controla el movimiento de los músculos dentro de la mandíbula y el oído.

El nervio trigémino se origina en un grupo de núcleos, que es una colección de células nerviosas, en las regiones del mesencéfalo y la médula del tallo cerebral. Finalmente, estos núcleos forman una raíz sensorial y una raíz motora separadas.



La raíz sensorial del nervio trigémino se ramifica en las divisiones oftálmica, maxilar y mandibular. La raíz motora de su nervio trigémino pasa por debajo de la raíz sensorial y sola se distribuye en la división mandibular.

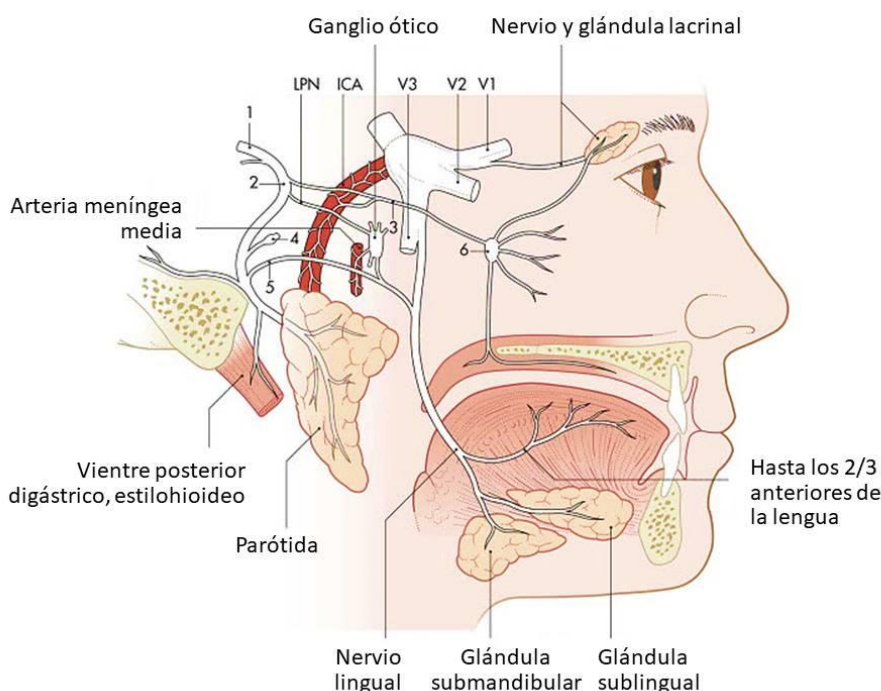
EL NERVIO ABDUCENS.— El nervio abducens (CN VI) es el sexto par craneal emparejado. El nervio abducens surge del núcleo abducens en la protuberancia

del tronco del encéfalo. Sale del tronco encefálico en la unión de la protuberancia y la médula. Luego ingresa al espacio subaracnoideo y perfora la duramadre para viajar en un área conocida como canal de Dorello. En la punta del hueso temporal petroso, el nervio abducens sale del canal de Dorello y entra en el seno cavernoso (un seno venoso dural). Viaja a través del seno cavernoso y entra en la órbita ósea a través de la fisura orbitaria superior. Dentro de la órbita ósea, el nervio abducens termina innervando el músculo recto lateral.

El nervio abducens proporciona innervación al músculo recto lateral; uno de los músculos extraoculares. El recto lateral se origina en la parte lateral del anillo tendinoso común y se inserta en la cara anterolateral de la esclerótica. Actúa para abducir el globo ocular (es decir, para girar la mirada lejos de la línea media).

EL NERVIO FACIAL.— El nervio facial (VII par) es el séptimo par craneal. El curso del nervio facial es muy complejo. Hay muchas ramas que transmiten una combinación de fibras sensoriales, motoras y parasimpáticas.

Anatómicamente, el curso del nervio facial se puede dividir en dos partes: intercraneal y extracraneal.



Intracraneal: el curso del nervio a través de la cavidad craneal y el cráneo en sí. El nervio surge en la protuberancia, un área del tronco encefálico. Comienza como dos raíces; una raíz motora grande y una raíz sensorial pequeña (la parte del nervio facial que surge de la raíz sensorial a veces se conoce como nervio intermedio). Las dos raíces viajan a través del meato acústico interno, una abertura de 1 cm de largo en la parte petrosa del hueso temporal. Aquí, están muy cerca del oído interno. Aún dentro del hueso temporal, las raíces salen del meato acústico interno y entran en el canal facial. El canal es una estructura en forma de “Z”. El nervio facial sale del canal facial (y el cráneo) a través del agujero estilomastoideo. Ésta es una salida ubicada justo detrás de la apófisis estiloides del hueso temporal.

Extracraneal: el trayecto del nervio fuera del cráneo, a través de la cara y el cuello. Después de salir del cráneo, el nervio facial gira hacia arriba para pasar justo por delante del oído externo. La primera rama extracraneal que surge es el nervio auricular posterior. Proporciona inervación motora a algunos de los músculos que rodean la oreja. Inmediatamente distal a esto, las ramas motoras se envían al vientre posterior del músculo digástrico y al músculo estilohioideo. El tronco principal del nervio, ahora denominado raíz motora del nervio facial, continúa anterior e inferiormente hacia la glándula parótida. Dentro de la glándula parótida, el nervio termina dividiéndose en cinco ramas: rama temporal, rama cigomática, rama bucal, rama mandibular marginal y rama cervical. Estas ramas son las encargadas de inervar los músculos de la expresión facial.

Las ramas del nervio facial son responsables de inervar muchos de los músculos de la cabeza y el cuello. Todos estos músculos son derivados del segundo arco faríngeo. La primera rama motora surge dentro del canal facial; el descaro del estapedio. El nervio atraviesa la eminencia piramidal para inervar el músculo estapedio del oído medio. Entre el agujero estilomastoideo y la glándula parótida, se desprenden tres ramas motoras más:

- Nervio auricular posterior: asciende por delante de la apófisis mastoides e inerva los músculos intrínsecos y extrínsecos del oído externo. También inerva la parte occipital del músculo occipitofrontal.
- Nervio del vientre posterior del músculo digástrico: inerva el vientre posterior del músculo digástrico (un músculo suprahioideo del cuello). Es el encargado de levantar el hueso hioides.
- Nervio del músculo estilohioideo: inerva el músculo estilohioideo (un músculo suprahioideo del cuello). Es el encargado de levantar el hueso hioides.

Dentro de la glándula parótida, el nervio facial termina bifurcándose en cinco ramas motoras. Estos inervan los músculos de la expresión facial:

- Temporal: inerva el frontal, el orbicular de los ojos y el corrugador superior.
- Cigomático: inerva el orbicular de los ojos.
- Bucal: inerva el orbicular de la boca, el buccinador y el cigomático.
- Marginal mandibular: inerva el depresor labii inferioris, depresor anguli oris y mentalis.
- Cervical: inerva el platisma.



Los nervios faciales tienen funciones sensoriales y motoras, como recopilar información de las papilas gustativas de la lengua, controlar los movimientos musculares necesarios para las expresiones faciales y suministrar glándulas que producen saliva y secretan lágrimas. Los nervios faciales se originan en el área de la protuberancia del tronco del encéfalo, donde tiene raíces motoras y sensoriales, antes de fusionarse para formar el nervio facial.

Las sensaciones de parte del oído externo son de la modalidad sensorial somática general, el gusto es parte de la modalidad sensorial visceral especial, los músculos de las expresiones faciales son parte de la modalidad sensorial visceral especial, y las glándulas lagrimales y mucosas de los ojos, la boca y la nariz son de la modalidad motora visceral general.

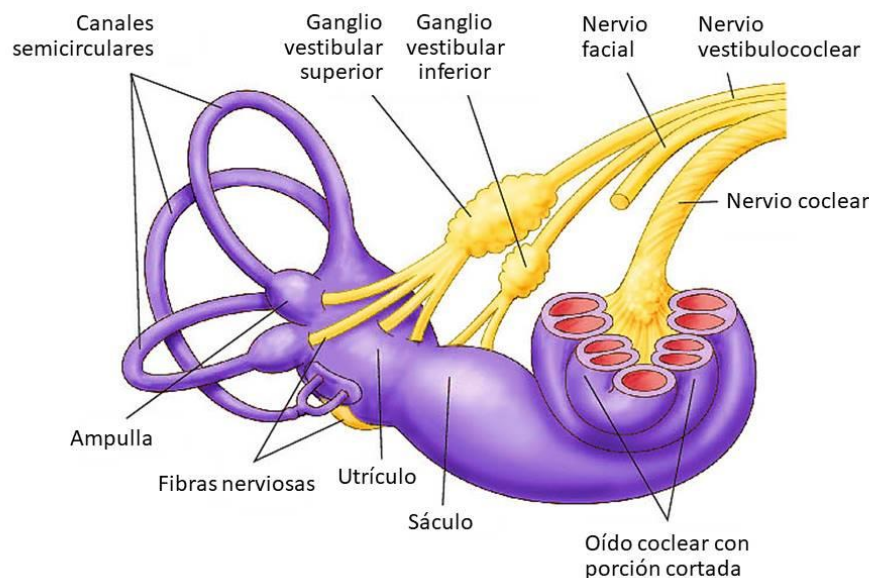
EL NERVIO VESTIBULOCOCLEAR.— El nervio vestibulococlear (par. VIII) es el octavo par craneal. Consta de dos partes: fibras vestibulares y fibras cocleares. Las porciones vestibular y coclear del nervio vestibulococlear son funcionalmente discretas y, por lo tanto, se originan en diferentes núcleos del cerebro:

- Componente vestibular — surge del complejo del núcleo vestibular en la protuberancia y la médula.
- Componente coclear — surge de los núcleos cocleares ventral y dorsal, situados en el pedúnculo cerebeloso inferior.

Ambos conjuntos de fibras se combinan en la protuberancia para formar el nervio vestibulococlear. El nervio emerge del cerebro en el ángulo pontocerebeloso y sale del cráneo a través del meato acústico interno del hueso temporal.

Dentro de la cara distal del meato acústico interno, el nervio vestibulococlear se divide, formando el nervio vestibular y el nervio coclear. El nervio vestibular inerva el sistema vestibular del oído interno, que se encarga de detectar el

equilibrio. El nervio coclear viaja a la cóclea del oído interno, formando los ganglios espirales que sirven al sentido del oído.



El nervio vestibulococlear es inusual porque consiste principalmente en neuronas bipolares. Es responsable de los sentidos especiales del oído (a través del nervio coclear) y del equilibrio (a través del nervio vestibular).

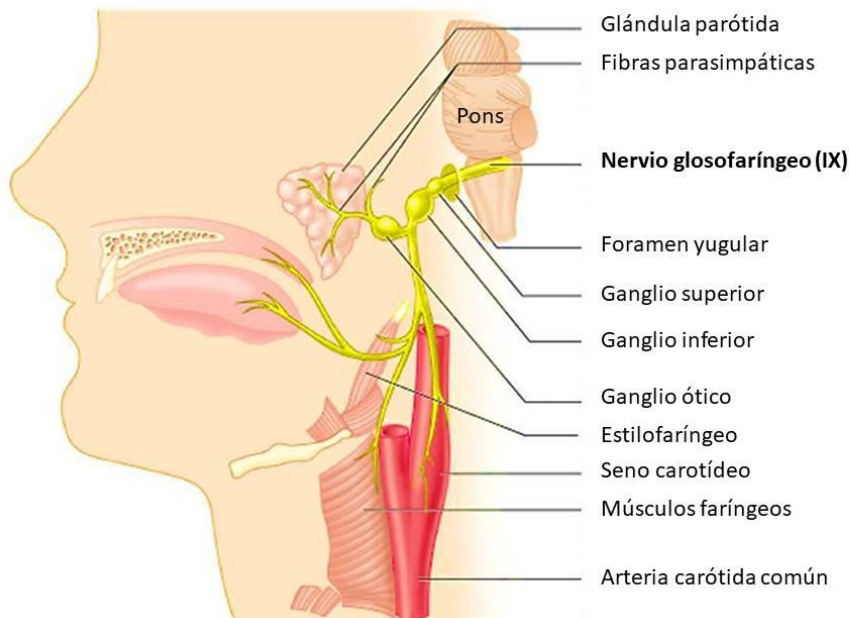
En el sentido del oído, la cóclea facilita la detección de la magnitud y frecuencia de las ondas sonoras. Las células ciliadas internas del órgano de Corti activan los canales iónicos en respuesta a las vibraciones de la membrana basilar. Los potenciales de acción viajan desde los ganglios espirales, que albergan los cuerpos celulares de las neuronas del nervio coclear. La magnitud del sonido determina cuánto vibra la membrana y, por lo tanto, con qué frecuencia se activan los potenciales de acción. Los sonidos más fuertes hacen que la membrana basilar vibre más, lo que hace que los potenciales de acción se transmitan desde los ganglios espirales con mayor frecuencia y viceversa. La frecuencia del sonido está codificada por la posición de las células ciliadas internas activadas a lo largo de la membrana basilar.

En el sentido de equilibrio (equilibrio), el aparato vestibular detecta cambios en la posición de la cabeza en relación con la gravedad. Las células pilosas vestibulares se ubican en los órganos del otolito (el utrículo y el sáculo), donde detectan los movimientos lineales de la cabeza, así como en los tres canales semicirculares,

donde detectan los movimientos rotacionales de la cabeza. Los cuerpos celulares del nervio vestibular están ubicados en el ganglio vestibular que se encuentra en la parte exterior del meato acústico interno.

EL NERVIO GLOsofaríngeo.— El nervio glossofaríngeo (IX par) es el noveno par craneal. El nervio glossofaríngeo se origina en el bulbo raquídeo del cerebro. Surge de la cara anterior de la médula, moviéndose lateralmente en la fosa craneal posterior. El nervio sale del cráneo a través del agujero yugular. En este punto, surge el nervio timpánico. Tiene una composición mixta sensorial y parasimpática.

ספר
הצלה



Inmediatamente fuera del agujero yugular se encuentran dos ganglios (grupos de cuerpos de células nerviosas). Se les conoce como ganglios superior e inferior (o petroso); contienen los cuerpos celulares de las fibras sensoriales del nervio glossofaríngeo.

Extracraneal, el nervio glossofaríngeo desciende por el cuello, anterolateral a la arteria carótida interna. En el margen inferior del estilofaríngeo, surgen varias ramas para proporcionar inervación motora al músculo. También da lugar al nervio del seno carotídeo, que proporciona sensación al seno carotídeo y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El nervio entra en la faringe pasando entre los

constrictores faríngeos superior y medio. Dentro de la faringe, termina dividiéndose en varias ramas: lingual, amígdala y faríngea.

El nervio glossofaríngeo proporciona inervación sensorial a una variedad de estructuras en la cabeza y el cuello. El nervio timpánico surge cuando el nervio atraviesa el agujero yugular. Penetra en el hueso temporal y entra en la cavidad del oído medio. Aquí, forma el plexo timpánico, que es una red de nervios que proporcionan inervación sensorial al oído medio, la superficie interna de la membrana timpánica y la trompa de Eustaquio. A nivel del estilofaríngeo surge el nervio del seno carotídeo. Desciende por el cuello para inervar tanto el seno carotídeo como el cuerpo carotídeo, que proporcionan información sobre la presión arterial y la saturación de oxígeno, respectivamente. El nervio glossofaríngeo termina dividiéndose en varias ramas sensoriales:

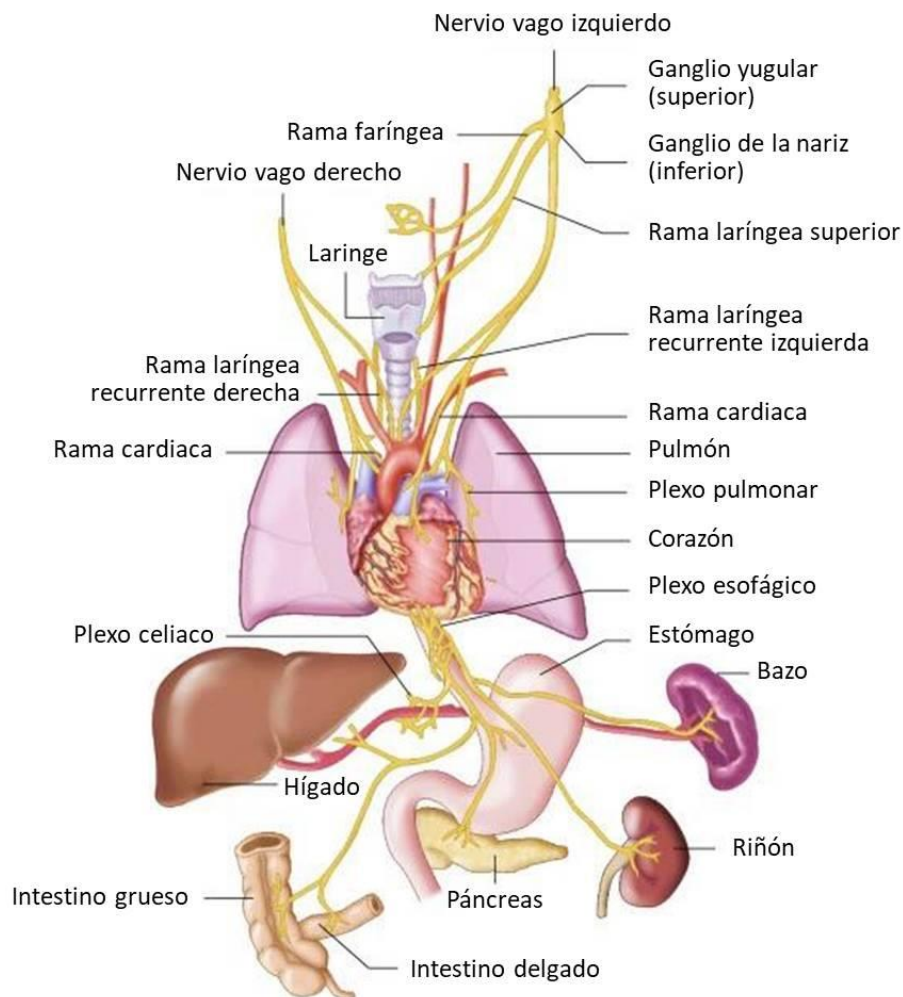
- Rama faríngea — se combina con las fibras del nervio vago para formar el plexo faríngeo. Inerva la mucosa de la orofaringe.
- Rama lingual — proporciona al tercio posterior de la lengua una sensación general y gustativa
- Rama amigdalina — forma una red de nervios, conocida como plexo amigdalino, que inerva las amígdalas palatinas.

El nervio glossofaríngeo tiene funciones motoras y sensoriales que se originan en una parte del tronco del encéfalo llamada bulbo raquídeo, que se extiende hacia el cuello y la garganta. Envía información sensorial desde el oído externo y la cavidad del oído medio (modalidad sensorial somática general), la parte posterior de la lengua (modalidad sensorial visceral especial) y desde los senos nasales en la parte posterior de la garganta (modalidad sensorial visceral general). También envía información motora de dos glándulas salivales llamadas glándulas parótidas (modalidad motora visceral general) y movimiento desde un músculo en la parte posterior de la garganta llamado estilofaríngeo (modalidad motora visceral especial).

EL NERVIO VAGO.— El nervio vago (par craneal X) es el décimo par craneal. El nervio vago es el más largo y complejo de los 12 pares de nervios craneales que emanan del cerebro. El nervio vago tiene una variedad de funciones y es el más ramificado de todos los nervios craneales con fibras sensoriales, motoras y autónomas. Recibe información sensorial del canal auditivo, así como de la laringe y la faringe, que son partes de la garganta (modalidad sensorial somática general), información de los órganos del tórax y el tronco como el corazón y los intestinos (modalidad sensorial visceral general) y un sentido del gusto desde la

raíz de la lengua (modalidad sensorial visceral especial). También recibe información motora de los músculos lisos de partes de la garganta (modalidad motora visceral general), así como de la mayoría de los músculos de la garganta (modalidad motora visceral especial). La designación “vago” proviene del término latino para “deambular”. Esto se debe a que el nervio vago se desplaza desde el cerebro hasta los órganos del cuello, el pecho y el abdomen.

ספר הזוהר



En la cabeza, el nervio vago se origina en la médula del tronco encefálico. Sale del cráneo a través del agujero yugular, con los nervios glosofaríngeo y accesorio (CN IX y XI respectivamente).

Dentro del cráneo surge la rama auricular. Esto proporciona sensación a la parte posterior del canal auditivo externo y al oído externo.

En el cuello, el nervio vago pasa a la vaina carotídea, viajando hacia abajo con la vena yugular interna y la arteria carótida común. En la base del cuello, los nervios derecho e izquierdo tienen vías diferentes:

- El nervio vago derecho pasa por delante de la arteria subclavia y por detrás de la articulación esternoclavicular, ingresando al tórax.
- El nervio vago izquierdo pasa por debajo entre las arterias carótida común izquierda y subclavia izquierda, posterior a la articulación esternoclavicular, ingresando al tórax.

Varias ramas surgen en el cuello:

- Ramas faríngeas: proporciona inervación motora a la mayoría de los músculos de la faringe y el paladar blando.
- Nervio laríngeo superior: se divide en ramas internas y externas. El nervio laríngeo externo inerva el músculo cricotiroides de la laringe. La laringe interna proporciona inervación sensorial a la laringofaringe y la parte superior de la laringe.
- Nervio laríngeo recurrente (sólo el lado derecho): se engancha debajo de la arteria subclavia derecha y luego asciende hacia la laringe. Inerva la mayoría de los músculos intrínsecos de la laringe.

En el tórax, el nervio vago derecho forma el tronco vagal posterior y el izquierdo forma el tronco vagal anterior. Las ramas de los troncos vagales contribuyen a la formación del plexo esofágico, que inerva el músculo liso del esófago. Otras dos ramas surgen en el tórax:

- Nervio laríngeo recurrente izquierdo: se engancha debajo del arco de la aorta y asciende para inervar la mayoría de los músculos intrínsecos de la laringe.
- Ramas cardíacas: estas inervan, regulan la frecuencia cardíaca y proporcionan sensación visceral al órgano.

Los troncos vagales entran en el abdomen a través del hiato esofágico, una abertura en el diafragma.

En el cuello, el nervio vago pasa a la vaina carotídea, viajando hacia abajo con la vena yugular interna y la arteria carótida común. En la base del cuello, los nervios derecho e izquierdo tienen vías diferentes:

- El nervio vago derecho pasa por delante de la arteria subclavia y por detrás de la articulación esternoclavicular, ingresando al tórax.
- El nervio vago izquierdo pasa por debajo entre las arterias carótida común izquierda y subclavia izquierda, posterior a la articulación esternoclavicular, ingresando al tórax.

Varias ramas surgen en el cuello:

- Ramas faríngeas — proporciona inervación motora a la mayoría de los músculos de la faringe y el paladar blando.
- Nervio laríngeo superior — se divide en ramas internas y externas. El nervio laríngeo externo inerva el músculo cricotiroides de la laringe. La laringe interna proporciona inervación sensorial a la laringofaringe y la parte superior de la laringe.
- Nervio laríngeo recurrente (sólo el lado derecho) — se engancha debajo de la arteria subclavia derecha y luego asciende hacia la laringe. Inerva la mayoría de los músculos intrínsecos de la laringe.

En el tórax, el nervio vago derecho forma el tronco vagal posterior y el izquierdo forma el tronco vagal anterior. Las ramas de los troncos vagales contribuyen a la formación del plexo esofágico, que inerva el músculo liso del esófago. Otras dos ramas surgen en el tórax:

- Nervio laríngeo recurrente izquierdo — se engancha debajo del arco de la aorta y asciende para inervar la mayoría de los músculos intrínsecos de la laringe.
- Ramas cardíacas — estas inervan, regulan la frecuencia cardíaca y proporcionan sensación visceral al órgano.

Los troncos vagales entran en el abdomen a través del hiato esofágico, una abertura en el diafragma.

En el abdomen, los troncos vagales terminan dividiéndose en ramas que irrigan el esófago, el estómago y el intestino delgado y grueso (hasta el ángulo esplénico).

Hay componentes somáticos y viscerales en la función sensorial del nervio vago. Somático se refiere a la sensación de la piel y los músculos. Esto lo proporciona el nervio auricular, que inerva la piel de la parte posterior del conducto auditivo externo y el oído externo. La sensación de las vísceras es la de los órganos de la “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El nervio vago inerva:

- Laringofaringe — a través del nervio laríngeo interno.

- Aspecto superior de la laringe (por encima de las cuerdas vocales) — a través del nervio laríngeo interno.
- Corazón — a través de las ramas cardíacas del nervio vago.
- Tracto gastrointestinal (hasta el ángulo esplénico) — a través de las ramas terminales del nervio vago.

En el tórax y el abdomen, el nervio vago es el principal flujo parasimpático hacia el corazón y los órganos gastrointestinales.

En el corazón, las ramas cardíacas surgen en el tórax y transmiten inervación parasimpática a los nodos sinoauriculares y auriculoventriculares del corazón. Estas ramas estimulan una reducción de la frecuencia cardíaca en reposo. Están constantemente activos y producen un ritmo de 60 a 80 latidos por minuto. Si el nervio vago estuviera lesionado, la frecuencia cardíaca en reposo sería de alrededor de 100 latidos por minuto.

En el sistema gastrointestinal, el nervio vago proporciona inervación parasimpática a la mayoría de los órganos abdominales. Envía ramas al esófago, el estómago y la mayor parte del tracto intestinal, hasta el ángulo esplénico del colon grande. La función del nervio vago es estimular la contracción del músculo liso y las secreciones glandulares en estos órganos. Por ejemplo, en el estómago, el nervio vago aumenta la tasa de vaciado gástrico y estimula la producción de ácido.

EL NERVIO ACCESORIO.— El Nervio Accesorio (XI CN) es el undécimo par craneal. Se divide en partes craneales y espinales.

La parte espinal surge de las neuronas de la médula espinal superior, específicamente las raíces nerviosas espinales C1-C5/C6. Estas fibras se fusionan para formar la parte espinal del nervio accesorio, que luego corre hacia arriba para ingresar a la cavidad craneal a través del foramen magnum.

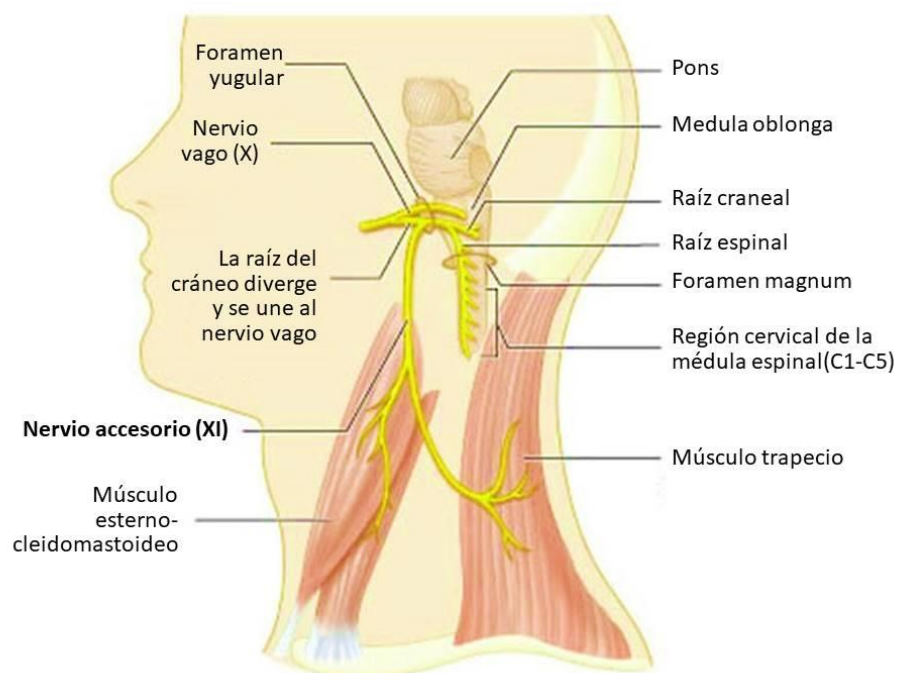
El nervio atraviesa la fosa craneal posterior para llegar al agujero yugular. Se encuentra brevemente con la porción craneal del nervio accesorio, antes de salir del cráneo (junto con los nervios glossofaríngeo y vago).

Fuera del cráneo, la parte espinal desciende a lo largo de la arteria carótida interna para llegar al músculo esternocleidomastoideo, que inerva. Luego se mueve a través del triángulo posterior del cuello para suministrar fibras motoras al trapecio.

La parte craneal es mucho más pequeña y surge de la cara lateral del bulbo raquídeo. Sale del cráneo a través del agujero yugular, donde contacta brevemente con la parte espinal del nervio accesorio.

Inmediatamente después de salir del cráneo, la parte craneal se combina con el nervio vago (CN X) en el ganglio inferior del nervio vago (un ganglio es una colección de cuerpos de células nerviosas). Las fibras de la parte craneal se distribuyen luego a través del nervio vago. Por esta razón, la parte craneal del nervio accesorio se considera parte del nervio vago.

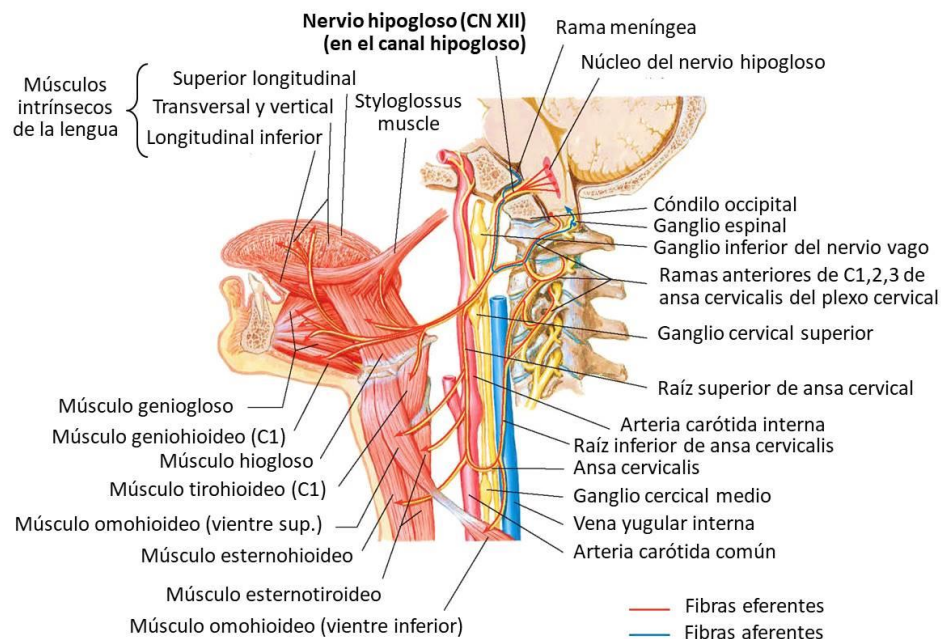
ספר
הצלה



El nervio espinal accesorio tiene funciones motoras asociadas con los músculos y movimientos de la cabeza, el cuello y los hombros. Esto también estimula los músculos de la laringe y la faringe, que son los encargados de tragar. Los movimientos de la cabeza y los hombros son de la modalidad motora somática general, mientras que los movimientos internos son de la modalidad motora visceral especial.

EL NERVIO HIPOGLOSAL.— El Nervio Hipogloso (XII CN) es el duodécimo par craneal. Su nombre se deriva del griego antiguo, “hypo”, que significa “debajo”, y “glossal”, que significa “lengua”. El nervio hipogloso surge del núcleo hipogloso en

el bulbo raquídeo del tronco encefálico. Luego pasa lateralmente a través de la fosa craneal posterior, dentro del espacio subaracnoideo. El nervio sale del cráneo a través del canal hipogloso.



Ahora extracraneal, el nervio recibe una rama del plexo cervical que conduce fibras desde las raíces nerviosas espinales C1/C2. Estas fibras no se combinan con el nervio hipogloso; simplemente viajan dentro de su vaina.

Luego pasa por debajo del ángulo de la mandíbula, cruza las arterias carótidas interna y externa y se mueve en una dirección anterior para ingresar a la lengua.

El nervio hipogloso es responsable de la mayoría de los movimientos de la lengua. Estos se originan en el bulbo raquídeo y descienden hasta la mandíbula, llegando a la lengua. Este nervio es de la modalidad motora somática general.

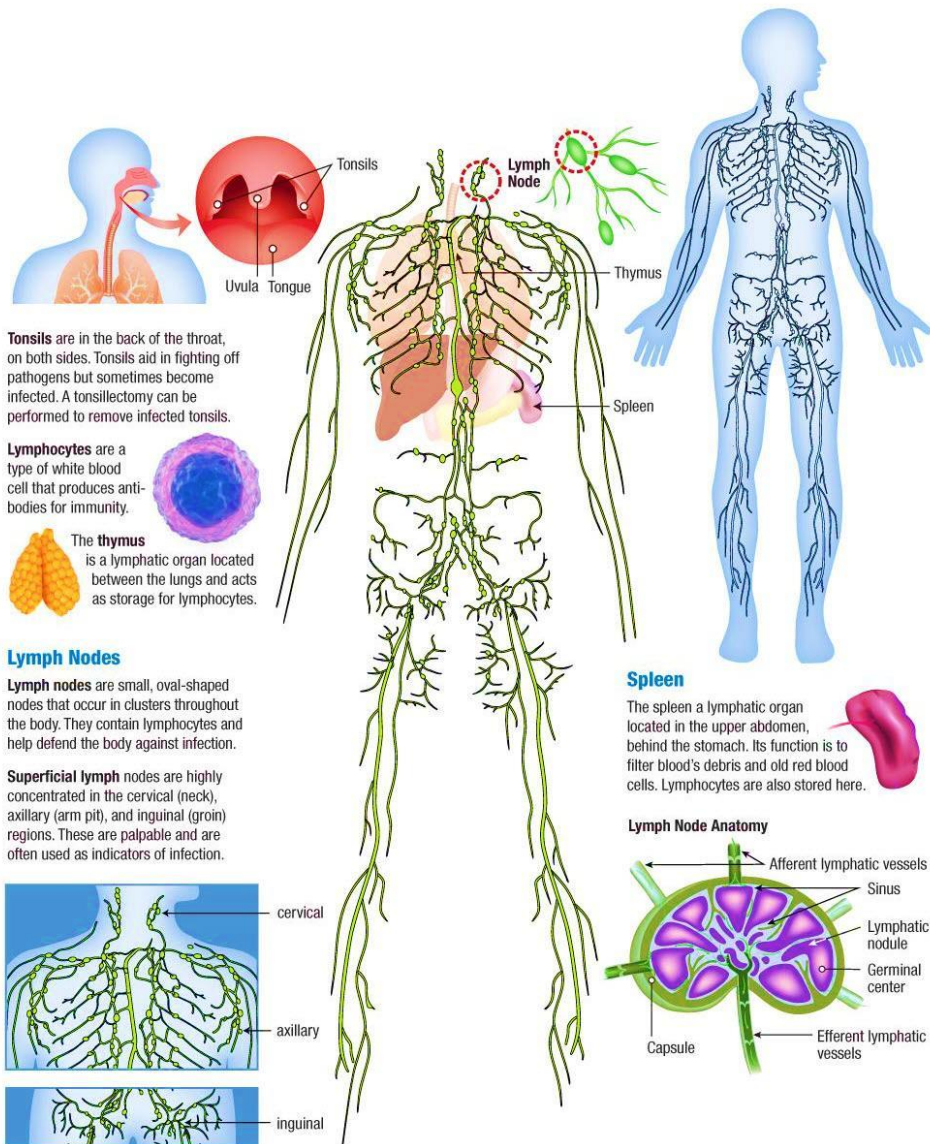
מ
ר
ה
ס
פ
ר

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todo el sistema nervioso de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando: la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

EL SISTEMA LINFÁTICO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA LINFÁTICO

ספר הצורה



DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA LINFÁTICO

El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contendrá estructuras diferentes y más refinadas llamadas líquidos, todas con nombres diferentes dependiendo de dónde se encuentren.

La sangre, que circula en los vasos sanguíneos, contiene el plasma. Cuando la sangre pasa a través de una red de capilares, parte del plasma escapará de los capilares y llenará el espacio entre los capilares y las células circundantes. En este punto, el líquido se llamará líquido intersticial o líquido extracelular, y contendrá oxígeno, glucosa, aminoácidos y otros nutrientes necesarios para las células de los tejidos.

En la red capilar, también habrá vasos de paredes delgadas (tubos) estructurados como vasos sanguíneos, que transportarán un líquido llamado la “linfa” y estarán compuestos principalmente de agua, pero también contendrán glóbulos blancos. Estos vasos linfáticos estarán revestidos con células endoteliales y tendrán una capa delgada de músculo liso y una adventicia que unirá los vasos linfáticos con el tejido circundante. Estos vasos linfáticos se utilizarán para impulsar la linfa desde los capilares linfáticos, que se ocuparán principalmente de la absorción de líquido intersticial de los tejidos. Los capilares linfáticos serán ligeramente más grandes que sus contrapartes capilares en el sistema vascular. Los vasos linfáticos que llevarán la linfa a una glándula linfática se denominarán “vasos linfáticos aferentes”, y los que lo transportarán desde una glándula linfática se designarán como “vasos linfáticos eferentes”, desde donde la linfa puede moverse hacia otro glándula linfático, puede haber regresado a una vena o moverse a un canal linfático más grande. Los canales linfáticos drenarán la linfa en una de las venas subclavias y, por lo tanto, la devolverán a la circulación general.

Los linfáticos son extremadamente delicados y sus capas son tan transparentes que el líquido que contienen es fácilmente visible a través de ellos. Serán interrumpidos a intervalos por constricciones, lo que les dará un aspecto anudado o con cuentas; estas constricciones corresponderán a las situaciones de las válvulas en el interior. Los vasos linfáticos se encuentran en casi todas las texturas y todos los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las estructuras no vasculares como el cartílago, las uñas, la cutícula y el cabello no los tendrán, pero con estas excepciones, todas las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” estarán impregnadas por estos vasos.

El sistema linfático es la red compleja de vasos linfáticos, capilares, tejidos y órganos, que intervienen para la circulación de la linfa a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: a través del sistema linfático, la linfa (1) se recolectará en los

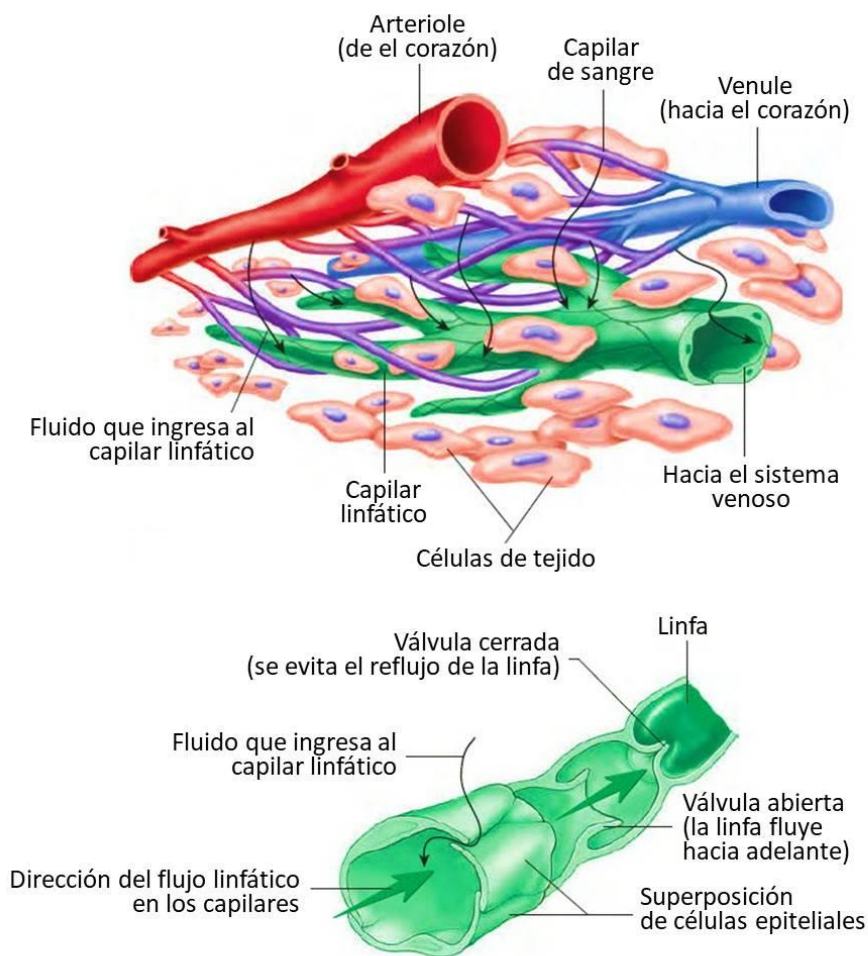
diversos órganos y tejidos; (2) se conducirá desde los capilares hasta las venas grandes en el cuello en la unión de las venas yugular y subclavia interna, donde la linfa se vierte en el torrente sanguíneo; y (3) se filtrará a través de las glándulas o nodos linfáticos que están espaciados en las vías de los vasos colectores, a medida que pasan a través de ellos y los aportan linfocitos.

El líquido y las proteínas en los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” comenzarán su viaje hacia el torrente sanguíneo pasando a través de los pequeños capilares linfáticos que infunden casi todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Solo unas pocas regiones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, incluida la epidermis de la piel, las membranas mucosas, la médula ósea y el sistema nervioso central, estarán libres de capilares linfáticos, mientras que regiones como los pulmones, el intestino, el sistema genitourinario y la dermis de la piel estarán repletos de estos vasos. Una vez en el sistema linfático, el líquido extracelular, ahora llamado linfa, fluirá hacia los vasos linfáticos. Estos vasos convergerán para formar uno de los dos vasos grandes llamados troncos linfáticos, que se conectarán a las venas en la base del cuello. Uno de estos troncos, el canal linfático derecho, drenará la parte superior derecha del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, enviando la linfa al torrente sanguíneo a través de la vena subclavia derecha. El otro tronco, el conducto torácico, drenará el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la vena subclavia izquierda. La linfa se transportará a lo largo del sistema de vasos mediante contracciones musculares y las válvulas evitarán que la linfa vuelva a fluir. Los vasos linfáticos serán puntuados a intervalos regulares por pequeñas masas de tejido linfático, llamadas glándulas linfáticas, que eliminarán la materia extraña, como los microorganismos linfáticos infecciosos que los filtran.

LA ESTRUCTURA DE LOS VASOS LINFÁTICOS

Los vasos linfáticos más grandes estarán formados por tres capas. El manto interno es delgado, transparente, ligeramente elástico y consiste en una capa de células endoteliales alargadas con márgenes ondulados por los cuales las células contiguas se unen entre sí; Las células se apoyan en una membrana elástica. La capa intermedia está compuesta de fibras musculares lisas y fibras elásticas finas, dispuestas en una dirección transversal. La capa externa consiste en tejido conectivo, mezclado con fibras musculares lisas dispuestas longitudinal u oblicuamente; forma una capa protectora a las otras capas y sirve para conectar el recipiente a las estructuras vecinas. En los vasos pequeños, no habrá fibras musculares o elásticas, y la pared solo consistirá en una capa de tejido conectivo, forrada con endotelio. El conducto torácico tendrá una estructura más compleja

que otros vasos linfáticos; presentará una capa subendotelial distinta de corpúsculos ramificados, similar a la que se encuentra en las arterias; en la capa intermedia, además de las fibras musculares y elásticas, habrá una capa de tejido conectivo con sus fibras dispuestas longitudinalmente. Los vasos linfáticos serán suministrados por vasos nutritivos, que se distribuirán a sus capas externa y media; y también hay muchos nervios no medulados en forma de un plexo fino de fibrillas.



Las válvulas de los vasos linfáticos están formadas por capas delgadas de tejido fibroso cubiertas en ambas superficies por el endotelio que tiene la misma disposición que en las válvulas de las venas. En forma, las válvulas son semi-lunares; están fijados por sus bordes convexos a la pared de la nave, los bordes

cóncavos están libres y dirigidos a lo largo de la corriente contenida. Dos de estas válvulas, de igual tamaño, se enfrentarán entre sí; pero ocurrirán excepciones, particularmente en o cerca de las anastomosis de los vasos linfáticos. Entonces, cuando una válvula es pequeña y la otra aumenta en proporción.

En los vasos linfáticos, las válvulas se colocarán a intervalos mucho más cortos que en las venas. Serán más numerosos cerca de las glándulas linfáticas y se encontrarán con mayor frecuencia en los vasos linfáticos del cuello y las extremidades superiores que en los de las extremidades inferiores. La pared del vaso linfático inmediatamente por encima del punto de unión de cada segmento de una válvula se agrandará en un bolsillo o seno⁶⁶¹ que dará a estos vasos, cuando están distendidos, el aspecto anudado o con cuentas ya mencionado. Faltan válvulas en los vasos que forman la red plexiforme en la que los vasos linfáticos generalmente se originan en la superficie del cuerpo.

ÓRGANOS DEL SISTEMA LINFÁTICO

Los órganos que intervienen para la circulación de la linfa a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” están constituidos por los sitios de maduración de las células B y T, así como los órganos en los que se producirá una mayor diferenciación de los linfocitos.

Los sitios de maduración de células B y T incluyen el timo, la médula ósea y el hígado fetal. El timo es un órgano bilobulado ubicado en el tórax. Cada lóbulo se subdivide en lóbulos, cada uno de los cuales contiene una corteza externa y una médula interna. La corteza tendrá células más inmaduras y la médula células más maduras. Es en la glándula del timo donde las células T inmaduras estarán expuestas a los autoantígenos y se desarrollará una presión selectiva para que las células que puedan responder a sí mismas sean destruidas. Las células endoteliales serán prominentes en el timo, y las vénulas endoteliales elevadas serán críticas para el tráfico celular. Si bien el timo será muy grande en un bebé del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se desarrollará con la edad. La atrofia comenzará en la región cortical debido a la sensibilidad a los corticosteroides de las células.

⁶⁶¹ Sinus es latín para “bahía”, “bolsillo”, “curva” o “seno”. En anatomía, el término se usa en varios contextos. Un seno es un saco o cavidad en cualquier órgano o tejido, o una cavidad o paso anormal causado por la destrucción del tejido. En uso común, “seno” se referirá a los senos paranasales, que son cavidades de aire en los huesos craneales, especialmente aquellos cerca de la nariz y que se conectan a él.

Todos los linfocitos se derivarán de las células madre de la médula ósea (del sistema esquelético ya descrito). Las células madre destinadas a convertirse en células B permanecerán en la médula ósea a medida que maduran, mientras que las células T potenciales migrarán al timo para un mayor crecimiento. Los linfocitos B y T maduros saldrán de los sitios de maduración de las células B y T y serán transportados por la circulación sanguínea a los órganos, en los que se producirá una diferenciación adicional de los linfocitos, y donde se activarán por contacto con todo lo que se distingue tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que es perjudicial para el buen funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Los órganos que intervienen para la circulación de la linfa a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en los que se producirá una diferenciación adicional de los linfocitos, están constituidos por las glándulas linfáticas, el bazo y las pequeñas masas de tejido linfático como Los parches de Peyer, el apéndice, las amígdalas y las regiones seleccionadas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que estará revestida de membranas mucosas.

GLÁNDULAS LINFÁTICAS (LINFOGÁNULA)

Las glándulas linfáticas son cuerpos pequeños, ovales o con forma de frijol, ubicados en el medio de los vasos linfáticos y lácteos para que la linfa y el quilo pasen a través de ellos en su camino hacia la sangre. Varían en tamaño de 0.1 a 2.5 cm de largo.

Cada uno generalmente tendrá una ligera depresión en un lado, el hilio, a través del cual los vasos sanguíneos entran y salen del interior. El vaso linfático eferente también emerge de la glándula aquí, mientras que los vasos aferentes ingresan al órgano en diferentes partes de la periferia. Cada glándula linfática está rodeado por una cápsula fibrosa, que se extiende dentro de una glándula linfática para formar trabéculas.

Una glándula linfática consiste (1) en una envoltura fibrosa, o cápsula, desde la cual un marco de procedimiento (trabéculas) corre hacia adentro, dividiendo imperfectamente la glándula en espacios abiertos que se comunican libremente entre sí; (2) una cantidad de tejido linfático que ocupa estos espacios sin llenarlos completamente; (3) un suministro gratuito de vasos sanguíneos, que se sostienen en las trabéculas; y (4) vasos aferentes y eferentes que se comunican a través de las vías linfáticas en la sustancia de la glándula. Los nervios que pasan por el hilio serán pocos y se distribuirán principalmente a los vasos sanguíneos que irrigan la glándula.

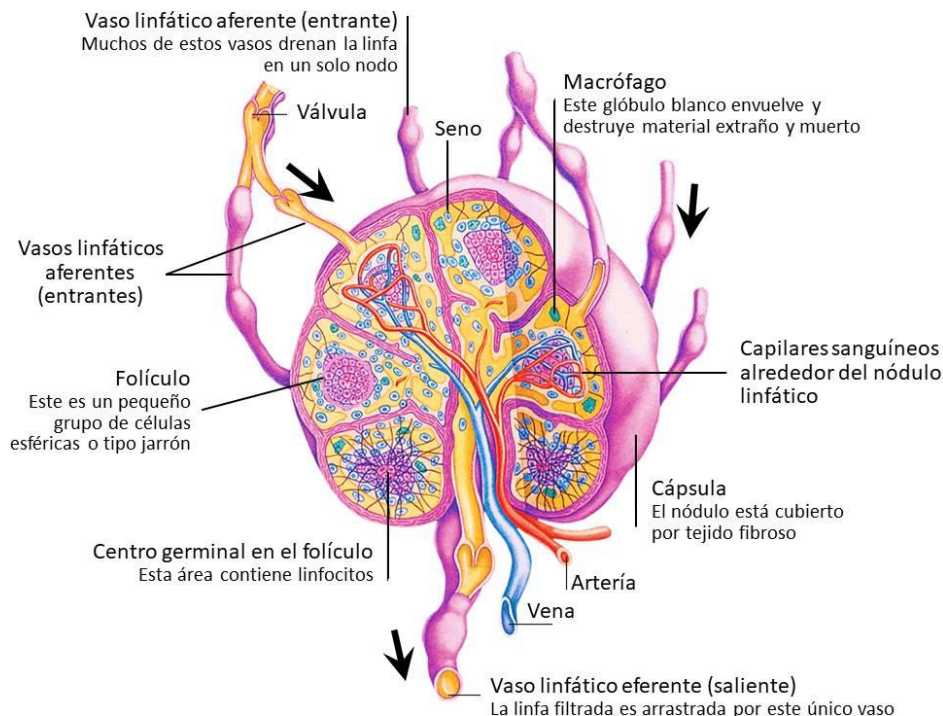


Figura: diagrama de la glándula linfática que muestra el flujo de la linfa.⁶⁶²

⁶⁶² Como llamamos su atención en una anotación anterior, aquí también, observe atentamente esta glándula linfática, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que existe en esa célula; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se implementó para diseñar dicha célula; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en una dicha célula y el origen de esta “CIENCIA”.

Recuerde también que usted está “en la caja”, dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive en este momento. Como no puede recibir la comunicación por “VISIONES” para ver el trabajo que está realizando “LA FUERZA DIVINA”, aún puede imaginarlo de la siguiente manera: cierre los ojos, concéntrese y proyectese (en mente) fuera de este primero “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y observe lo que está logrando “LA FUERZA DIVINA”: a escala microscópica y debajo, ELLA está “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, ELLA está “trabajando” un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando CRISTO había

Una glándula linfática contendrá linfocitos, que se componen principalmente de células B y células T. Las células dendríticas se encontrarán principalmente en la paracorteza. Habrá menos células en la médula que en la corteza. La médula contendrá células plasmáticas, así como macrófagos que estarán presentes en los senos⁶⁶³ espinales.

La cápsula estará compuesta de tejido conectivo con unas pocas fibras musculares lisas, y desde su superficie interna hay una serie de procedimientos membranosos o trabéculas, formadas por tejido conectivo con una pequeña mezcla de fibras musculares lisas. Pasarán hacia adentro, irradiando hacia el centro de la glándula, a cierta distancia, es decir, aproximadamente un tercio o un cuarto del espacio entre la circunferencia y el centro de la glándula. Las trabéculas más grandes que surgen de la cápsula se descomponen en bandas más delgadas, y estas se entrelazan para formar una malla en la parte central o medular de la glándula.

En estos espacios formados por las trabéculas entrelazadas estará contenida la sustancia de glándula apropiada o tejido linfoide. Sin embargo, la pulpa de la

explicado estas cosas a las criaturas humanas, cuando todavía vivía aquí en la Tierra, había usado la terminología de la “tierra labrada” en Sus parábolas.

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de filtración tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de filtración tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas. Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

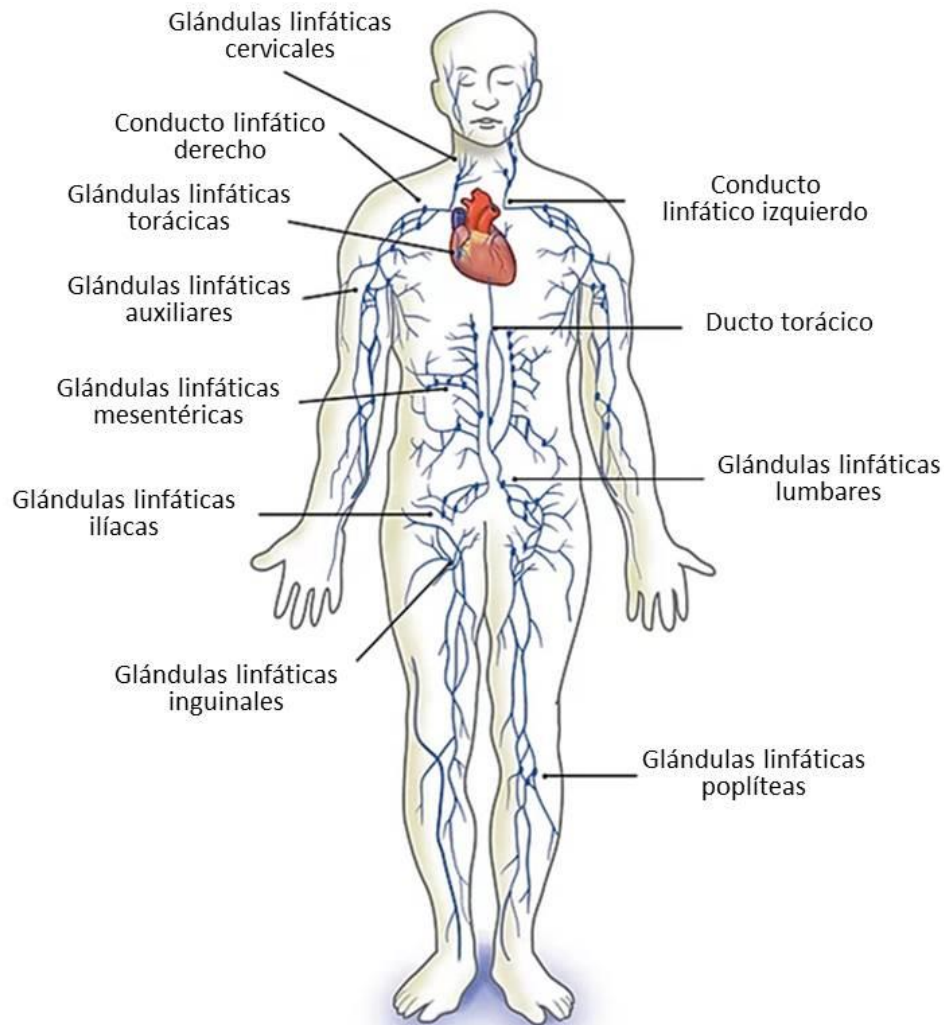
⁶⁶³ Como hemos indicado en una anotación anterior, sinus es latín para “bahía”, “bolsillo”, “curva” o “seno”. En anatomía, el término se usa en varios contextos. Un seno es un saco o cavidad en cualquier órgano o tejido, o una cavidad o paso anormal causado por la destrucción del tejido. En uso común, “seno” se referirá a los senos paranasales, que son cavidades de aire en los huesos craneales, especialmente aquellos cerca de la nariz y que se conectan a él.

glándula no llenará completamente los espacios, sino que dejará, entre su margen externo y las trabéculas envolventes, un canal o espacio de ancho uniforme en todas partes. Esto se llama la vía linfática o el seno linfático. Pasará a través de una serie de trabéculas más finas de tejido conectivo retiforme, cuyas fibras, en su mayor parte, estarán cubiertas con células ramificadas.

Debido a la disposición particular del marco del órgano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la pulpa de la glándula en la parte cortical estará dispuesta en forma de nodos, y en la parte medular en forma de cuerdas redondeadas. Consistirá en tejido linfoide ordinario, que consiste en una delicada red de tejido retiforme, que es continua con la de los conductos linfáticos, pero que está marcada por una reticulación más estrecha; el tejido reticular de la pulpa de la glándula y las vías linfáticas serán continuas con la de las trabéculas, y finalmente con la de la cápsula de la glándula. En sus mallas, en los nodos y cordones del tejido linfoide, hay corpúsculos linfáticos apretados. La pulpa de la glándula es atravesada por un denso plexo de vasos sanguíneos capilares. Los nodos o folículos de la parte cortical de la glándula con frecuencia mostrarán, en su centro, áreas donde las figuras cariocinéticas indican una división de los glóbulos linfáticos. Estas áreas se llaman centros germinales. Las células que las componen tienen un protoplasma más abundante que las células periféricas.

Los vasos aferentes, como se indicó anteriormente, entrarán en todas las partes de la periferia de la glándula y, después de ramificarse y formarse un plexo denso en la sustancia de la cápsula, se abrirán en los senos linfáticos de la parte cortical. Al hacerlo, perderán todos sus abrigos, excepto su revestimiento endotelial, que es continuo con una capa de células similares que recubren las vías linfáticas. Del mismo modo, el vaso eferente comenzará desde los senos linfáticos de la médula. El flujo de linfa transportada a la glándula por los vasos aferentes pasará por el plexo de la cápsula a las vías linfáticas de la porción cortical, donde quedará expuesto a la acción de la pulpa de la glándula; al cruzarlos, ingresará a las vías o senos de la parte medular, y finalmente abandonará el hilio por medio del vaso eferente. El flujo de la linfa en su paso a través de los senos linfáticos se retrasará mucho por la presencia del retículo, por lo que los elementos morfológicos, normales o mórbidos, serán fácilmente detenidos y depositados en los senos. Muchas células linfáticas pasarán con el flujo linfático eferente para unirse al flujo sanguíneo general. Las arterias de la glándula penetran en el hilio y van inmediatamente a la pulpa de la glándula, para transformarse en un plexo capilar, o bien correr a lo largo de las trabéculas, en parte para alimentarlas y en parte para cruzar los conductos linfáticos, para ayuda formando el plexo capilar de la pulpa de la glándula. Este plexo pasará a través del tejido linfoide, pero no

ingresará a los senos linfáticos. A partir de ahí, las venas comenzarán y saldrán del órgano en el mismo lugar donde entran las arterias.



Se encontrarán miles de glándulas linfáticas a lo largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a lo largo de las vías linfáticas, y serán particularmente frecuentes en

las áreas alrededor de las axilas (glándulas axilares), la ingle (glándulas inguinales), cuello (glándulas cervicales) y rodillas (glándulas poplíteas). Las glándulas linfáticas contendrán linfocitos, que ingresarán al torrente sanguíneo a través de vasos especializados llamados vénulas endoteliales superiores. Las células T se reunirán en la corteza interna (paracorteza) y las células B se organizarán en los centros germinales de la corteza externa. La linfa, junto con los antígenos, fluirán hacia la glándula a través de los vasos linfáticos aferentes y se filtrará a través de la glándula linfática, donde entrará en contacto y activará los linfocitos. Los linfocitos activados, transportarán la linfa, abandonarán la glándula a través de los vasos eferentes y terminarán ingresando a la circulación sanguínea, que los distribuirá a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

EL BAZO

El bazo se encuentra en la cavidad abdominal del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, detrás del estómago. Aunque estructuralmente similar a una glándula linfática, el bazo filtra la sangre en lugar de la linfa. Una de sus funciones principales será poner la sangre en contacto con los linfocitos. El tejido funcional del bazo está formado por dos tipos de células: pulpa roja, que contiene células llamadas macrófagos que matan bacterias, células sanguíneas viejas y desechos de la circulación; y las regiones circundantes de pulpa blanca, que contienen una gran cantidad de linfocitos. La arteria esplénica ingresa a la pulpa roja a través de una red de pequeños vasos sanguíneos, y los microorganismos transportados por la sangre quedarán atrapados en esta colección suelta de células hasta que la vena esplénica los elimine gradualmente. La pulpa blanca contendrá linfocitos B y T. Los linfocitos T se reunirán alrededor de las pequeñas arteriolas que ingresarán al bazo, mientras que los linfocitos B se ubicarán en regiones llamadas centros de gérmenes, donde los linfocitos estarán expuestos a antígenos. e inducido a diferenciarse en células plasmáticas que secretan anticuerpos.

LOS TEJIDOS LINFOIDES ASOCIADOS CON LA MUCOSA

Los tejidos linfoides asociados con la mucosa constituyen otro grupo de estructuras linfoides importantes que intervienen en la circulación de la linfa a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en la que se producirá una diferenciación adicional de los linfocitos. Estos tejidos se asociarán con las superficies mucosas de casi todos los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero en particular con los del tracto digestivo, genitourinario y respiratorio, que estarán constantemente expuestos a una amplia variedad de microorganismos potencialmente dañinos y por lo tanto requerirán su propio sistema para capturar y presentar antígenos a los linfocitos. Por ejemplo, los

parches de Peyer, que son tejidos linfoides asociados con el revestimiento del intestino delgado, tomarán muestras de los antígenos que pasan y los expondrán a las células B y T subyacentes. Otras regiones menos organizadas del intestino también desempeñarán un papel como tejido linfoide secundario.

A diferencia de la sangre, que fluye a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en un bucle continuo, la linfa fluye en una dirección — hacia arriba hacia el cuello del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los vasos linfáticos se conectan a dos venas subclavias, ubicadas a cada lado del cuello cerca de las clavículas, y el líquido ingresa al sistema circulatorio.

Estas tareas realizadas por esta multitud de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” son, en cierta medida, las mismas tareas que “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — había confiado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como actividades racionales, que se habían realizado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, antes del anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Estas fueron las actividades racionales en las cuales todos fallaron en discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos.

מ
ר
ה
ס
ג
ר

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todo el sistema linfático de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba logrando: la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

EL SISTEMA RESPIRATORIO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA RESPIRATORIO

עצירה ספר

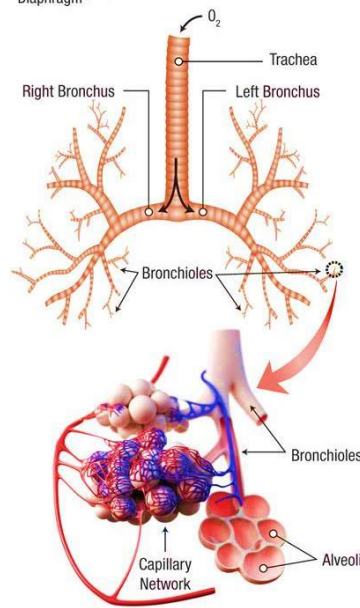
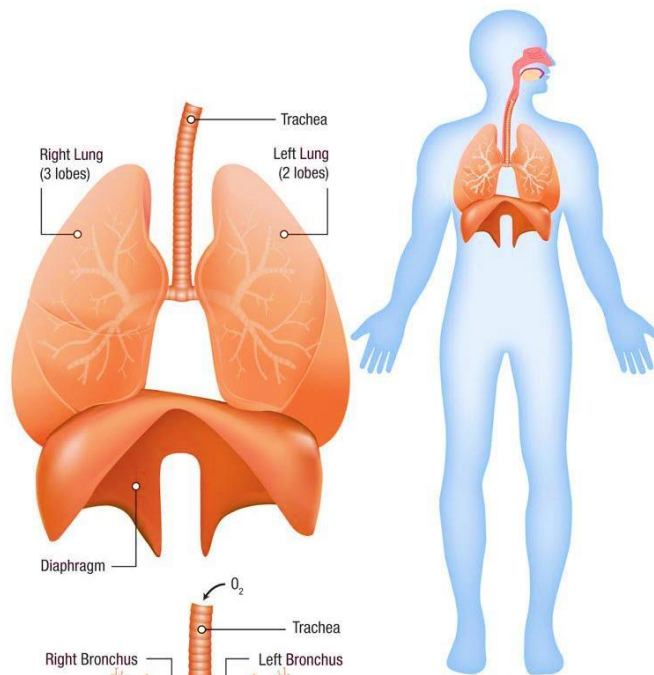
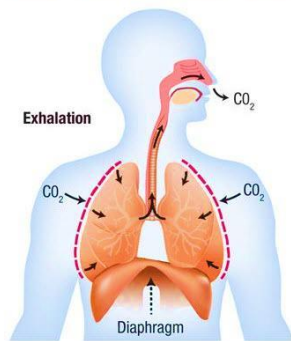
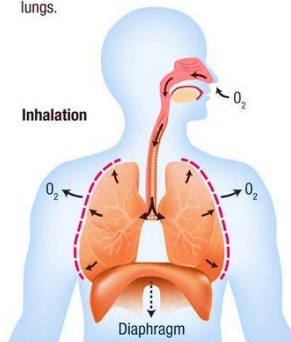
Lungs and Diaphragm

Human lungs are sponge-like organs found in the thoracic (chest) cavity. The right lung has 3 lobes and is larger than the bilobed left lung, as the heart occupies more space on the left side.

The diaphragm is a domed, sheet-like muscle that separates the thoracic and abdominal cavities.

Breathing

During **inhalation**, the diaphragm contracts, and air is pulled through the conducting airways into the lungs. During **exhalation**, the diaphragm relaxes, and air is pushed from the lungs.

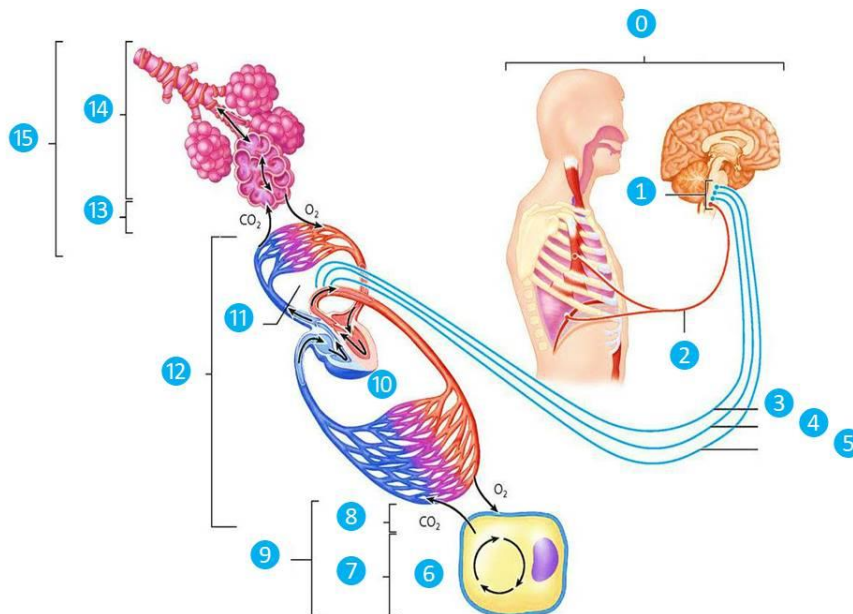


Bronchi, Bronchioles, and Alveoli

Air enters the lungs from the trachea through the right and left bronchus. These branching airways lead to bronchioles and end in microscopic air sacs called alveoli. The alveoli are the sites of gas exchange between the cardiovascular and respiratory systems.

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA RESPIRATORIO

El sistema respiratorio es el conjunto de órganos cuyo papel es facilitar el intercambio de gases mediante el suministro de oxígeno a la sangre y la evacuación de los residuos gaseosos, que consistirán principalmente en dióxido de carbono, del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.



El movimiento de aire dentro y fuera de los pulmones y el intercambio de gases se denominan “respiración”. Incluye dos procedimientos: respiración externa e interna. La respiración externa se refiere a todos los procedimientos involucrados en la absorción de oxígeno y la eliminación de dióxido de carbono de los espacios de aire en el pulmón y los capilares pulmonares. La respiración interna se refiere a la absorción de oxígeno y la eliminación de dióxido de carbono de las células de los tejidos por la sangre que rodea los capilares.

Para la respiración externa, el aire debe moverse físicamente de la atmósfera a los pulmones. Esto implica aumentar y disminuir el tamaño de la cavidad torácica mediante el movimiento de la pared torácica y la acción de los músculos respiratorios. Este procedimiento se conoce como ventilación pulmonar o respiración. El procedimiento de aspiración de aire hacia los pulmones se denomina inspiración o inhalación, y el procedimiento de sacar el aire de los pulmones se denomina espiración o exhalación.

La velocidad a la que fluye el aire no solo está influenciada por las diferencias de presión entre la atmósfera y la cavidad torácica, sino también por la tensión superficial en los alvéolos, el cumplimiento de los pulmones (la facilidad con la que los pulmones se expanden) y la resistencia ofrecida por las vías respiratorias.

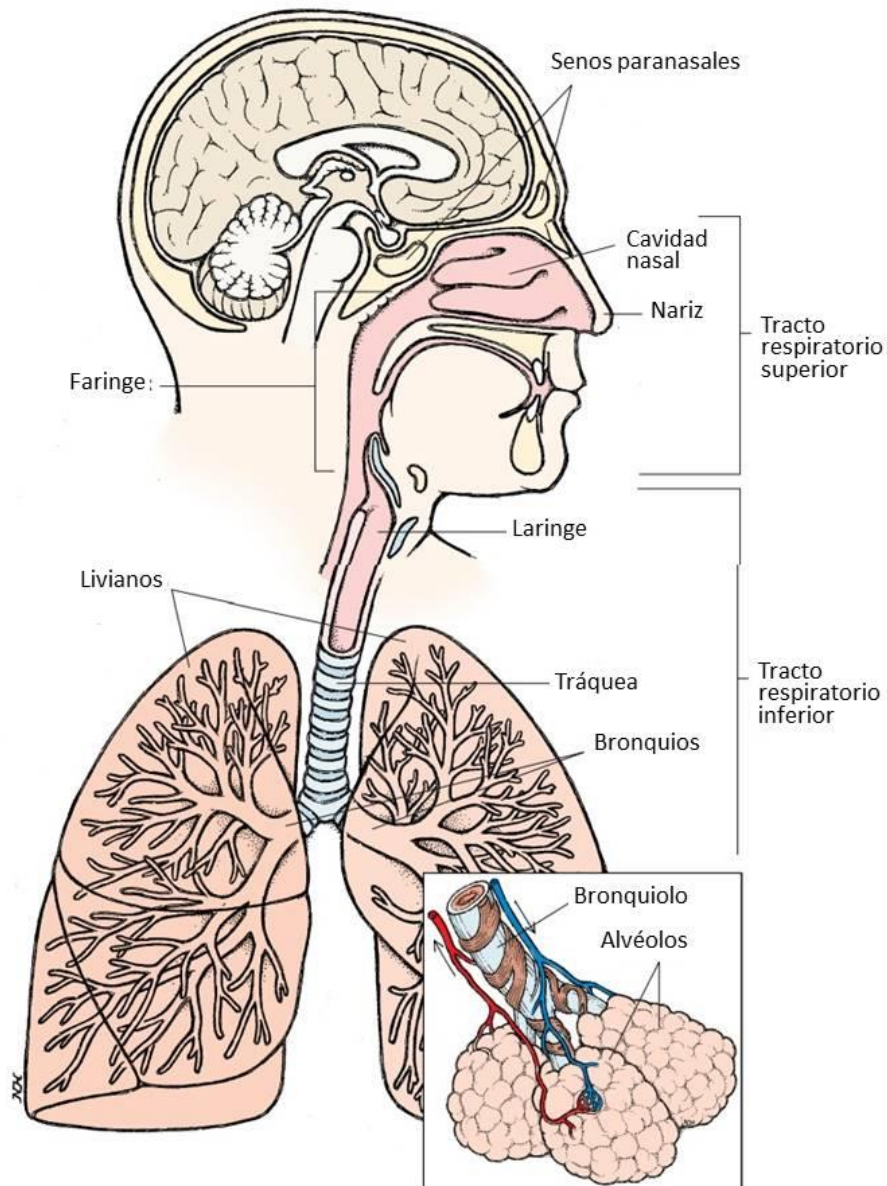
El sistema respiratorio está formado por conductos que conducen el aire desde el medio ambiente hacia el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y los órganos respiratorios que participan en el intercambio de gases. El sistema respiratorio se divide clásicamente en las vías respiratorias superior e inferior. El tracto respiratorio superior incluye la nariz, la cavidad nasal, el seno paranasal y la faringe (garganta).

El tracto respiratorio inferior (laringe y debajo) incluye todas las estructuras debajo de la faringe e incluye la laringe (caja de la voz), la tráquea (tubo de viento), los bronquios, los bronquiolos y los alvéolos de los pulmones. Funcionalmente, el sistema respiratorio tiene dos partes: la parte conductora y la parte respiratoria. La parte conductora incluye aquellas estructuras que solo participan en la conducción del aire desde la atmósfera hasta los pulmones. Todas las estructuras desde la nariz hasta la última parte de los bronquiolos pertenecen a esta categoría. La parte respiratoria incluye las estructuras donde tiene lugar el intercambio de gases e incluye la última parte de los bronquiolos y las estructuras distales.

EL TRACTO RESPIRATORIO SUPERIOR

LA NARIZ Y LA CAVIDAD NASAL

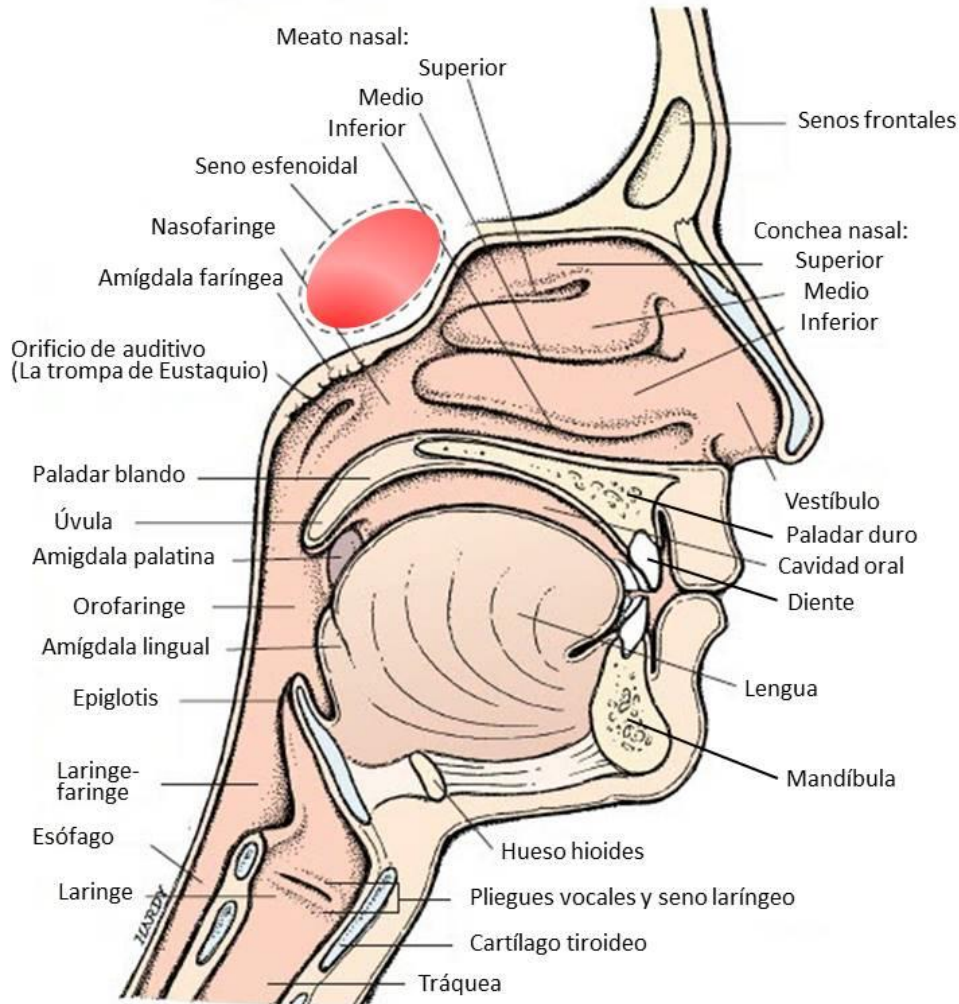
El aire que llega a los pulmones ingresa al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de la nariz. La parte externa de la nariz está compuesta de hueso, cartílago hialino, músculo, tejido adiposo y piel y está revestida internamente por una membrana mucosa. La parte superior de la nariz es ósea; compuesta por los huesos frontal, nasal y maxilar. La parte inferior es cartilaginosa y más flexible. Las aberturas en el aspecto inferior de la nariz se conocen como las fosas nasales o narinas externas.



Las fosas nasales se abren internamente en un área más amplia conocida como la cavidad nasal. La cavidad nasal se divide en las regiones derecha e izquierda por el tabique nasal. La porción anterior e inferior del tabique nasal está hecha de cartílago hialino (siéntelo); La parte superior está compuesta de hueso. Inferiormente, la cavidad nasal está separada de la cavidad oral por los huesos maxilar y palatino; este es el paladar duro, la parte dura del techo de la boca. Desde la parte posterior del paladar duro, una partición carnosa — el paladar blando — separa la faringe en la asofaringe y la orofaringe. La primera porción de la cavidad nasal se ensancha hacia el vestíbulo, que es la parte que se ve al mirar por las fosas nasales. Esta región está cubierta de pelo grueso que se extiende a través de las fosas nasales y ayuda a evitar que partículas más grandes, como arena y aserrín, entren en la cavidad nasal.

La cavidad nasal está dividida en cavidades más pequeñas por tres proyecciones irregulares, en forma de repisa, desde la pared lateral de la nariz conocida como la concha superior, media e inferior. El aire pasa a través de los pasajes meat el meato superior, medio e inferior — que están presentes entre las conchas. El camino turbulento y sinuoso para el aire creado por la concha ayuda a agitar el aire que ha entrado y permite que las partículas grandes se adhieran al revestimiento de la mucosidad, ralentizando la entrada y proporcionando tiempo suficiente para que el aire se altere a la temperatura corporal y se sature con agua. Además, el remolino producido transporta aire a la región superior de la cavidad nasal donde se encuentran los receptores olfativos (receptores olfativos). La parte posterior de la cavidad nasal se abre hacia la faringe a través de las fosas nasales internas.

Además de las narinas externas e internas, la cavidad nasal tiene muchas otras aberturas. Uno de ellos es el conducto nasolagrimal (también llamado conducto lagrimal), que transportará lágrimas desde el saco lagrimal del ojo hacia la cavidad nasal. El conducto comienza en la cuenca del ojo entre los huesos maxilar y lagrimal, desde donde pasa hacia abajo y hacia atrás. La apertura del conducto nasolagrimal hacia el meato nasal inferior de la cavidad nasal está parcialmente cubierta por un pliegue de la mucosa (válvula de Hasner o plica lacrimalis). Esta es la razón por la cual la nariz se volverá “permeable” cuando una persona llora. Las lágrimas que entran en la nariz mantienen la cavidad húmeda. Las aberturas del seno paranasal se encuentran en la nariz.



EL EPITELIO RESPIRATORIO

El epitelio respiratorio es una estructura de epitelio cilíndrico columnar que recubre la mayor parte del tracto respiratorio, donde sirve para humedecer y proteger las vías respiratorias. No está presente en las cuerdas vocales de la laringe, ni en la orofaringe y la laringofaringe, donde, en cambio, el epitelio se estratifica de forma escamosa. El epitelio respiratorio es adecuado para limpiar el aire que ingresa a la cavidad nasal y llevarlo a la temperatura y humedad del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

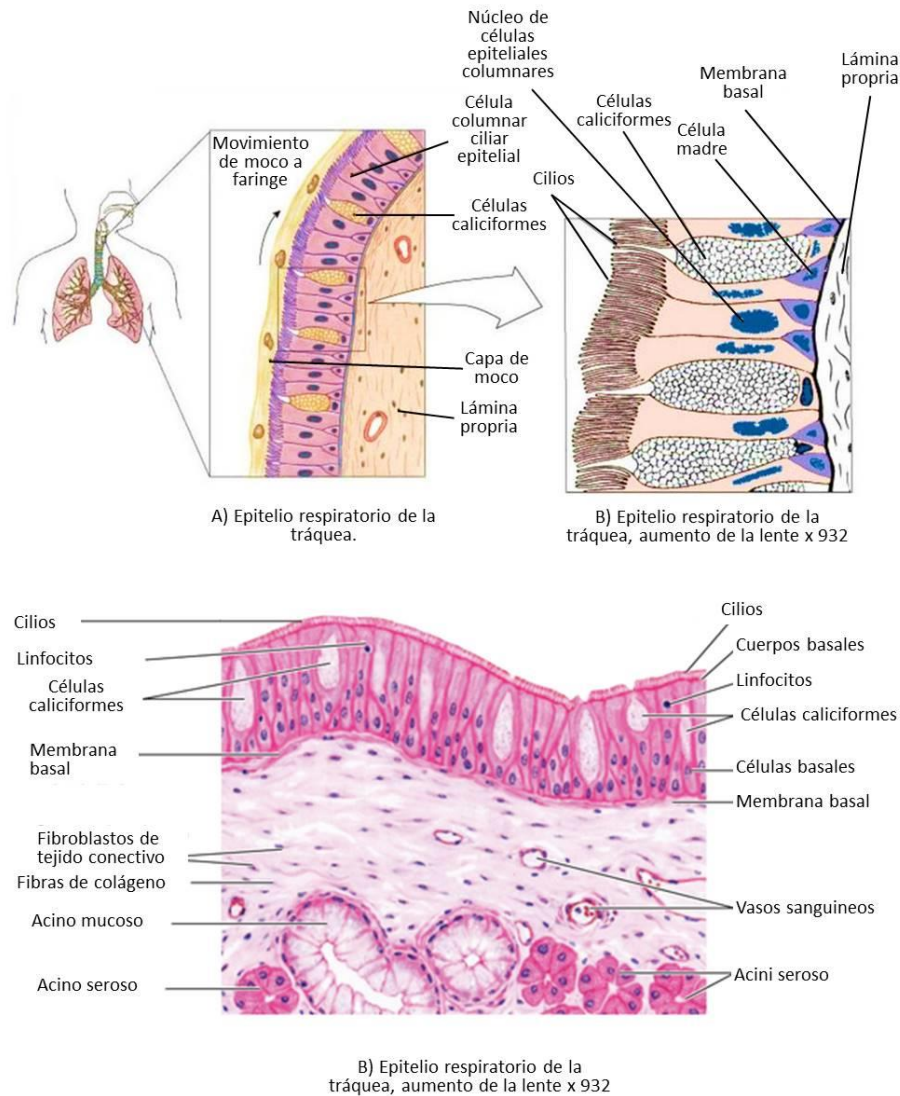


Figura: diagrama del epitelio respiratorio.⁶⁶⁴

⁶⁶⁴ Como llamamos su atención en anotaciones anteriores, aquí también, observe atentamente el epitelio respiratorio ampliado 932 veces a nivel microscópico, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que existe en esa célula; (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se implementó para diseñar dicha célula; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en una dicha célula y el origen de esta “CIENCIA”.

El epitelio respiratorio es una barrera altamente efectiva para filtrar el aire que ingresa al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las vías aéreas conductoras están revestidas con células epiteliales columnares pseudoestratificadas que se vuelven cuboidales a medida que las ramas se extienden a los alvéolos. Las estructuras especializadas llamadas uniones estrechas separarán la monocapa epitelial en componentes apicales (luminales) y basolaterales que forman una barrera importante para el paso pasivo de moléculas y microbios desde la luz de la vía aérea o el espacio alveolar.

Además de esta importante función de barrera física, las células epiteliales, incluidas las células ciliadas, las células caliciformes, las células serosas, las

Recuerde también que usted está “en la caja”, dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive en este momento. Como no puede recibir la comunicación por “VISIONES” para ver el trabajo que está realizando “LA FUERZA DIVINA”, aún puede imaginarlo de la siguiente manera: cierre los ojos, concéntrese y proyectese (en mente) fuera de este primero “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y observe lo que está logrando “LA FUERZA DIVINA”: a escala microscópica y debajo, ELLA está “cosiendo” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, ELLA está “trabajando” un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando CRISTO había explicado estas cosas a las criaturas humanas, cuando todavía vivía aquí en la Tierra, había usado la terminología de la “tierra labrada” en Sus parábolas.

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de filtración de aire tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de filtración de aire tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas. Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

células basales y las células Clara, son parte integral de la función normal de la escalera mecánica mucociliar, la producción de una variedad de moléculas antimicrobianas, y El inicio y la regulación de las respuestas inflamatorias.

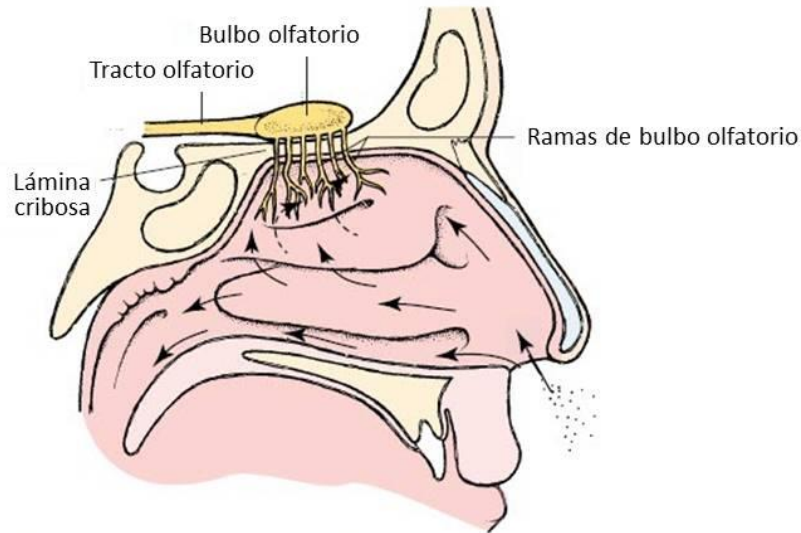
El epitelio respiratorio tiene una superficie total del tamaño de una cancha de tenis. Se puede dividir funcional y patológicamente en tres zonas. Desde la tráquea hasta los bronquios principales, el revestimiento normal está formado por células escamosas con células neuroendocrinas intercaladas, que aparecen con mayor frecuencia en las bifurcaciones de las vías respiratorias. Los alvéolos terminales están revestidos predominantemente con neumocitos tipo I y tipo II. Los bronquios y bronquiolos intermedios muestran una transición entre las células de revestimiento escamosas y adenomatosas.

Entre las células cilíndricas ciliadas se intercalan células caliciformes, que segregan moco pegajoso. Los cilios del epitelio ayudarán a mover la mucosidad, junto con el polvo y los agentes patógenos adheridos, hacia la parte posterior de la nariz. El movimiento de los cilios y el moco, similar al movimiento de una cinta transportadora, también se denominará escalera mecánica mucosa. Desde la parte posterior de la nariz, el moco ingresará a la faringe y eventualmente será tragado.

El tejido conectivo que recubre el epitelio (lámina propia) contiene muchas glándulas mucosas, que secretan moco en la cavidad nasal y una gran red de vasos sanguíneos. Estos vasos ayudarán a acercar la sangre caliente a la superficie. Este mecanismo ayudará a calentar y humedecer el aire fresco y seco que ingresa. Este procedimiento es importante porque el este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” podrá perder mucho calor y humedad a través del aire respirado.

LA MUCOSA OLFATORIA

La parte superior de la cavidad nasal tiene tejido especializado que contiene las terminaciones nerviosas del primer nervio craneal, que es el nervio olfativo. Estas terminaciones nerviosas, receptores para el sentido del olfato, se encuentran a lo largo de la concha nasal superior, la porción superior del tabique nasal y la parte inferior de la placa cribiforme. Los receptores son estimulados por químicos en el aire que se disuelven en la secreción mucosa. Los nervios olfativos penetran las pequeñas aberturas en la placa cribiforme y llevan el sentido del olfato al cerebro. Para tener un mejor sentido del olfato, inhalamos con fuerza para aspirar aire y alcanzar la porción de la cavidad nasal que alberga el epitelio olfativo.



SENOS DE AIRE PARANASAL

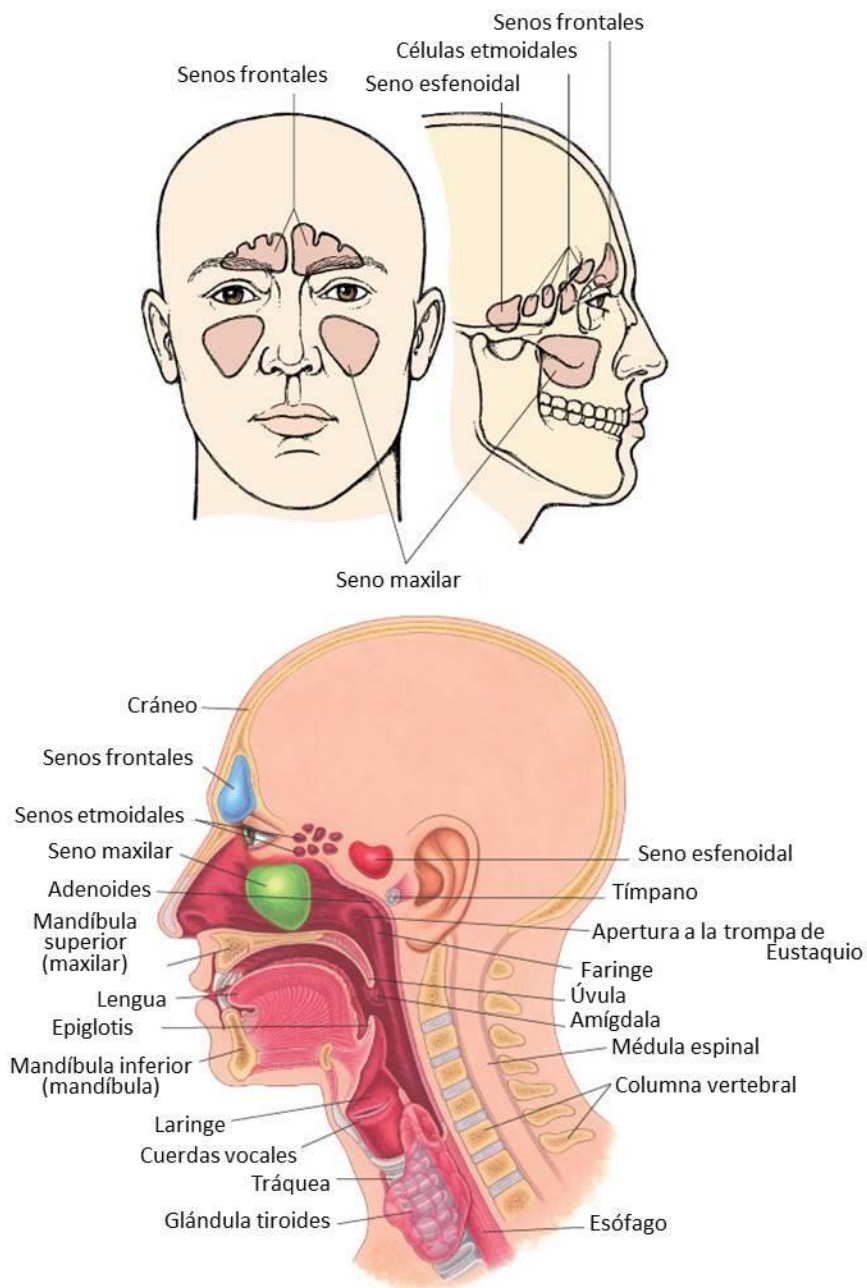
La nariz se abre hacia el conducto nasal o cavidad. Esta cavidad es un espacio que se extiende a lo largo de la parte superior del techo de la boca (el paladar, que separa la nariz de la boca) y luego gira hacia abajo para unir el paso de la boca a la garganta.

Los senos paranasales de aire son un grupo de cuatro cavidades emparejadas llenas de aire en los huesos que se unen a la nariz. Son excrescencias de la cavidad nasal y retienen sus comunicaciones con ella por medio de aberturas de drenaje u ostia. Los senos maxilares se encuentran debajo de los ojos; dos senos frontales están situados en el hueso frontal inmediatamente arriba y entre las cuencas de los ojos u órbitas; los senos etmoidales están entre los ojos y los senos esfenoidales están detrás de los ojos. Los senos se nombran por los huesos faciales en los que se encuentran.

Los senos maxilares, el más grande de los senos paranasales, se encuentran debajo de los ojos, en los huesos maxilares abiertos en la parte posterior del hiato semilunar de la nariz. El hiato semilunar o hiatus semilunaris, en sí mismo, es un surco en forma de media luna en la pared lateral de la cavidad nasal, justo por debajo de la bulla etmoidal. Es la ubicación de las aberturas para el seno maxilar. Está limitado hacia abajo y hacia delante por el margen cóncavo agudo del procedimiento uncinado del hueso etmoides, superiormente por la ampolla etmoidal y posteriormente por la concha nasal media. Los senos maxilares están innervados por el nervio trigémino, que es un nervio responsable de la sensación en

la cara y las funciones motoras, como morder y masticar; es el más complejo de los nervios craneales.

ספר הזכירה



Los senos frontales, superiores a los ojos, en el hueso frontal, que forma la parte dura de la frente, son uno de los cuatro pares de senos paranasales que se encuentran detrás de las crestas de las cejas. Los senos paranasales son espacios aéreos revestidos de mucosa dentro de los huesos de la cara y el cráneo. Cada uno se abre en la parte anterior del meato nasal medio correspondiente de la nariz a través del conducto frontonasal que atraviesa la parte anterior del laberinto del etmoides. Estas estructuras luego se abren en el hiato semilunar en el meato medio. Los senos frontales también están inervados por el trigémino.

Los senos etmoidales, que se forman a partir de varias células de aire discretas dentro del hueso etmoidal entre la nariz y los ojos, y que surgen del nervio nasociliar, suministran las células etmoidales; la rama posterior sale de la cavidad orbitaria a través del agujero etmoidal posterior y le da algunos filamentos al seno esfenoidal. Hay dos nervios etmoidales a cada lado de la cara: el nervio etmoidal posterior y el nervio etmoidal anterior. Los senos etmoidales están inervados por los nervios etmoidales, que se ramifican desde el nervio nasociliar del nervio trigémino.

Los senos esfenoidales, en el hueso esfenoides, serán uno de los cuatro senos paranasales emparejados que están contenidos dentro del cuerpo del hueso esfenoides. Los senos esfenoides varían en tamaño y forma, y debido al desplazamiento lateral del tabique intermedio, que puede insertarse en el canal carotídeo, rara vez son simétricos. No se pueden palpar durante un examen extraoral. Los senos esfenoidales están inervados por el nervio trigémino.

Estos senos paranasales de aire están revestidos con epitelio respiratorio y tendrán varias funciones, como aligerar el peso de la cabeza, humidificar y calentar el aire inhalado, aumentar la resonancia del habla y servir como zona de deformación para proteger las estructuras vitales en caso de trauma facial.

LA FARINGE

La faringe, o garganta, es el conducto que va desde la boca y la nariz hasta el esófago y la laringe. La faringe permite el paso de sólidos y líquidos tragados al esófago, o garganta, y conduce aire hacia y desde la tráquea o la tráquea durante la respiración. La faringe también se conecta a ambos lados con la cavidad del oído medio a través de la trompa de Eustaquio y proporciona la compensación de la presión de aire en la membrana del tímpano, que separa la cavidad del oído medio del canal auditivo externo. La faringe tiene aproximadamente la forma de un embudo aplanado. Está unido a las estructuras circundantes, pero es lo suficientemente suelto como para permitir el deslizamiento de la pared faríngea contra ellos en los movimientos de deglución. Los músculos principales de la

faringe, involucrados en la mecánica de la deglución, son los tres constrictores faríngeos, que se superponen ligeramente y forman la musculatura primaria de las paredes faríngeas lateral y posterior.

Hay tres divisiones principales de la faringe: la faringe oral, la faringe nasal y la faringe laríngea. Los dos últimos son vías respiratorias, mientras que la faringe oral es compartida por los tractos respiratorio y digestivo. A cada lado de la abertura entre la cavidad bucal y la faringe oral hay una amígdala palatina, llamada así por su proximidad al paladar. Cada amígdala palatina se encuentra entre dos pliegues verticales de membrana mucosa llamados arcos de glossopalatina. La faringe nasal, arriba, está separada de la faringe oral por el paladar blando. Otro par de amígdalas se encuentra en el techo de la faringe nasal. Las amígdalas faríngeas, también conocidas como las adenoides, son parte del sistema inmunitario del cuerpo. Cuando las amígdalas faríngeas se hinchan mucho (lo que ocurre a menudo durante la infancia) ocluyen las vías respiratorias. La faringe laríngea y la parte inferior de la faringe oral están ocultas por la raíz de la lengua.

EL ESÓFAGO

El esófago, que pasa los alimentos desde la faringe al estómago, mide unos 25 cm de longitud; el ancho varía de 1.5 a 2 cm. El esófago se encuentra detrás de la tráquea y el corazón y frente a la columna vertebral; pasa a través del diafragma antes de ingresar al estómago.

El esófago contiene cuatro capas: la mucosa, submucosa, muscular y túnica adventicia. La mucosa está formada por epitelio escamoso estratificado que contiene numerosas glándulas mucosas. La submucosa es una capa fibrosa gruesa y suelta que conecta la mucosa con la muscular. Juntas, la mucosa y la submucosa forman largos pliegues longitudinales, de modo que una sección transversal de la abertura del esófago tendría forma de estrella (¡NADA SE HA HECHO AL AZAR!⁶⁶⁵). La muscular está compuesta de una capa interna, en la cual las fibras

⁶⁶⁵ Recuerde las seis “Puertas de Entrada” y a las seis “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”. Recuerde también lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quería hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“... ”

Así URIEL me hizo ver doce puertas que se abren para el carro del Sol, donde surgen infinitudes de rayos.

...

son circulares, y una capa externa de fibras longitudinales. Ambos grupos musculares están enrollados alrededor y a lo largo del tracto alimentario, pero el interno tiene una espiral muy apretada, de modo que los devanados son prácticamente circulares, mientras que el externo tiene una espiral de desenrollado muy lenta que es prácticamente longitudinal. La capa externa del esófago, la túnica adventicia, está compuesta de tejido fibroso suelto que conecta el esófago con las estructuras vecinas. Excepto durante el acto de tragar, el esófago está normalmente vacío, y su luz, o canal, está esencialmente cerrado por los pliegues longitudinales de las capas mucosa y submucosa.

El tercio superior del esófago está compuesto de músculo estriado (voluntario). El tercio medio es una mezcla de músculo estriado y liso (involuntario), y el tercio inferior consiste solo en músculo liso. El esófago tiene dos esfínteres, músculos circulares que actúan como cordones en los canales de cierre. Ambos esfínteres normalmente permanecen cerrados, excepto durante el acto de tragar. El esfínter esofágico superior se encuentra al nivel del cartílago cricoides (un único cartílago en forma de anillo que forma la parte inferior de la pared de la laringe). Este esfínter se llama músculo cricofaríngeo. El esfínter esofágico inferior rodea los 3 a 4 cm del esófago que pasan a través de una abertura en el diafragma llamada hiato diafragmático. El esfínter esofágico inferior se mantiene en tensión en todo momento, excepto en respuesta a una onda de contracción descendente, en cuyo punto se relaja momentáneamente para permitir la liberación de gases (eructos) o vómitos. El esfínter esofágico inferior tiene un papel importante, por lo tanto, en la protección del esófago del reflujo del contenido gástrico con cambios en la posición del cuerpo o con alteraciones de la presión intragástrica.

El transporte a través del esófago se logra mediante las contracciones peristálticas esofágicas primarias, que, como se señaló anteriormente, se originan en la faringe. Estas contracciones son producidas por una onda peristáltica avanzada que crea un gradiente de presión y barre el bolo por delante. El transporte de material a través del esófago lleva aproximadamente 10 segundos. Cuando el bolo llega a la unión con el estómago, el esfínter esofágico inferior se relaja y el bolo ingresa al estómago. Si el bolo es demasiado grande, o si la contracción peristáltica es demasiado débil, el bolo puede detenerse en el esófago medio o inferior. Cuando esto ocurre, las contracciones peristálticas secundarias se originan alrededor del

Vivo doce puertas en el cielo en las extremidades de la tierra, de donde salen el Sol y la luna y las "ESTRELLAS" y todas las obras desde el cielo al Levante y en el ocaso.

...

bolo en respuesta a la distensión local de la pared esofágica e impulsan el bolo hacia el estómago.

EL TRACTO RESPIRATORIO INFERIOR

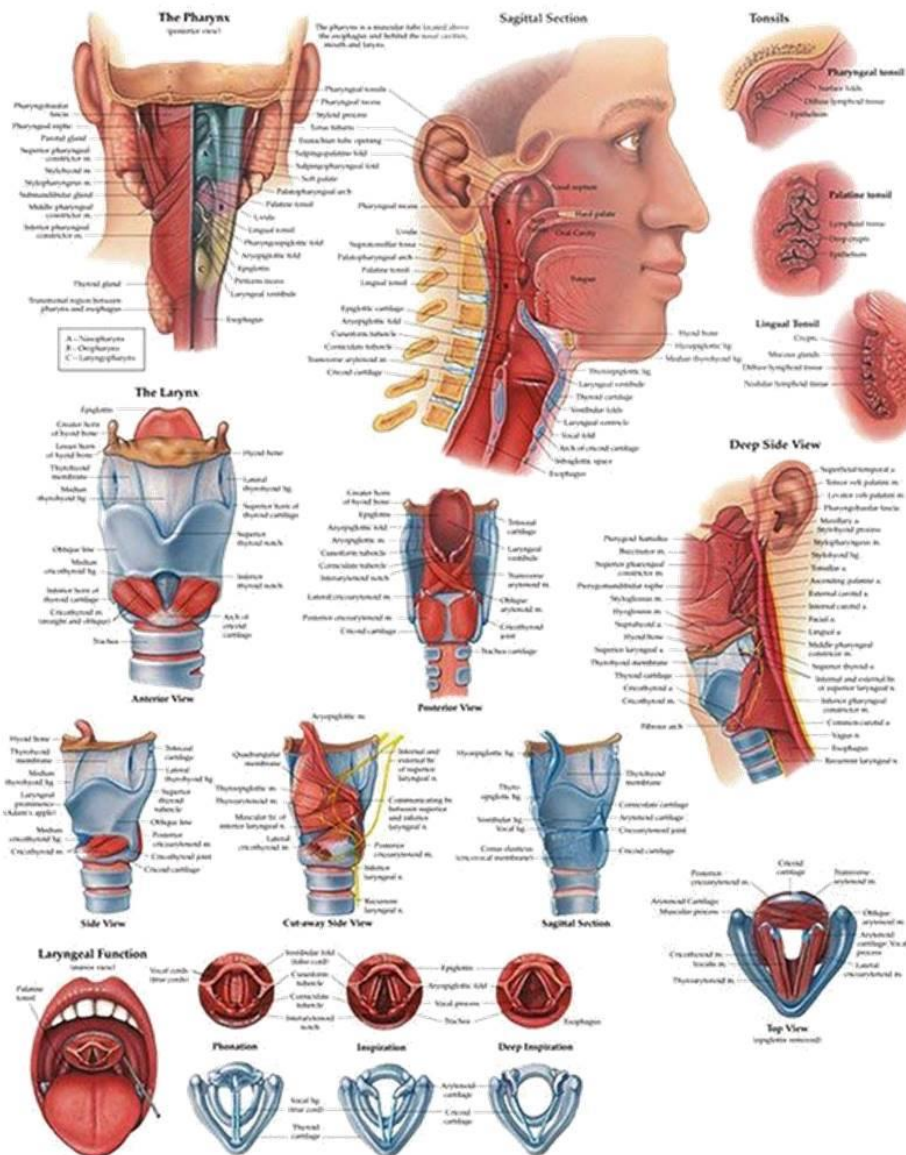
LA LARINGE

La laringe, también llamada caja de voz, es una estructura tubular hueca conectada a la parte superior de la tráquea (tráquea). Tendrá una doble función: (1) como un canal de aire a los pulmones y un controlador de su acceso, para evitar el paso de alimentos y otras partículas extrañas a las vías respiratorias inferiores; y (2) como el órgano de fonación. El sonido se manifestará al forzar el aire a través de una hendidura sagital formada por las cuerdas vocales, la glotis. Esto hará que no solo vibren las cuerdas vocales, sino también la columna de aire sobre ellas.

La laringe se compone de un esqueleto externo de placas de cartílago que evita el colapso de la estructura. Las placas están unidas por membranas y fibras musculares. El conjunto frontal de placas, llamado cartílago tiroideo, tiene una cresta central y elevación comúnmente conocida como la manzana de Adán.

La epiglotis, en la parte superior de la laringe, es una proyección plana en la garganta. A medida que se traga la comida, toda la estructura de la laringe se eleva a la epiglotis, de modo que se bloquea el paso al tracto respiratorio. Después de que la comida pasa al esófago (tubo de comida), la laringe se relaja y reanuda su posición natural.

La porción central de la laringe se reduce a aberturas en dos sitios. Ambos sitios representan grandes pliegues en la membrana mucosa que recubre la laringe. El primer par se conoce como las cuerdas vocales falsas, mientras que el segundo es las cuerdas vocales verdaderas (glotis). Los músculos unidos directa e indirectamente a las cuerdas vocales permiten la apertura y cierre de las cuerdas. El habla se produce normalmente cuando el aire expulsado de los pulmones sube por la tráquea y golpea la parte inferior de las cuerdas vocales, creando vibraciones a medida que pasa a través de ellas; el sonido crudo emerge de la laringe y pasa a las cavidades superiores, que actúan como cámaras resonantes, y luego pasa a través de la boca para la articulación de la lengua, los dientes, los paladares duros y blandos y los labios. Si se extrae la laringe, el esófago puede funcionar como fuente de sonido, pero falta el control del tono y el volumen.



LAS CUERDAS VOCALES

Las dos cuerdas vocales verdaderas (o pliegues) representan el mecanismo principal de la laringe en su función como válvula para abrir la vía aérea para respirar y cerrarla durante la deglución. Las cuerdas vocales están soportadas por los ligamentos tiroaritenoides, que se extienden desde el procedimiento vocal de

los cartílagos aritenoides hacia el ángulo interno de las alas tiroideas. Esta inserción anterior se produce en dos puntos muy adyacentes, la comisura anterior. El ligamento tiroaritenoso está compuesto de fibras elásticas que sostienen el margen medial o libre de las cuerdas vocales.

La cavidad interna de la laringe está cubierta por una membrana mucosa continua, que sigue de cerca los contornos de todas las estructuras. Inmediatamente arriba y ligeramente lateral a las cuerdas vocales, la membrana se expande en excavaciones laterales, un ventrículo de Morgagni a cada lado. Este receso se abre anteriormente en una cavidad aún más pequeña, el sáculo laríngeo o el apéndice. A medida que la membrana mucosa emerge nuevamente de la superficie superior de cada ventrículo, crea un segundo pliegue a cada lado: el pliegue ventricular o cordón falso. Estos dos pliegues ventriculares son paralelos a las cuerdas vocales pero ligeramente laterales a ellos, de modo que las cuerdas vocales permanecen destapadas cuando se inspeccionan con un espejo. Los cordones falsos se cierran herméticamente durante cada acción del esfínter para tragar; cuando este mecanismo primitivo se usa para la fonación, causa la ronquera severa de la voz falsa (disfonía ventricular).

La membrana mucosa asciende a cada lado desde los márgenes de los pliegues ventriculares del borde superior del vestíbulo laríngeo, formando los pliegues ariepiglóticos. Estos pliegues se extienden desde el vértice de los aritenoides hasta el margen lateral de la epiglotis. Lateralmente desde este anillo que encierra el vestíbulo laríngeo, la membrana mucosa desciende hacia abajo para cubrir los aspectos superiores externos de la laringe, donde la membrana mucosa se mezcla con el revestimiento mucoso del seno piriforme de cada lado. Estos huecos en forma de pera marcan el comienzo de la entrada de la vía faríngea al esófago.

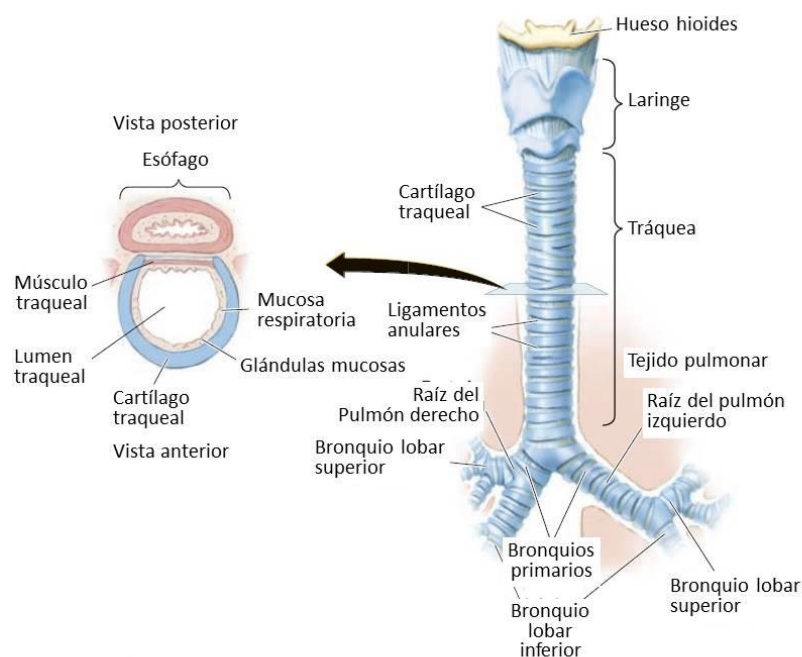
Las cuerdas vocales también marcan la división de la laringe en un compartimento superior e inferior. Estas divisiones reflejan el desarrollo de la laringe a partir de varios componentes embrionarios llamados arcos branquiales. La porción supraglótica difiere de la que está debajo de las cuerdas vocales en que la porción superior está inervada sensorialmente por el nervio laríngeo superior y la porción inferior (infraglótica) por el nervio laríngeo recurrente (o inferior). Los vasos linfáticos de la porción superior drenan en una dirección lateral hacia arriba, mientras que los linfáticos inferiores drenan en una dirección lateral hacia abajo.

El espacio entre las cuerdas vocales se llama rima glottidis, grieta glótica o simplemente glotis (en griego, lengua). Cuando las cuerdas vocales se separan (abducen) para la respiración, la glotis adopta una forma triangular con el ápice

en la comisura anterior. Durante la fonación, las cuerdas vocales se unirán (aducirán o aproximarán), de modo que serán más o menos paralelas entre sí. La glotis será el origen del sonido manifestado, aunque no en la forma de una “lengua revoloteante”.

LA TRÁQUEA

La tráquea, coloquialmente llamada tráquea, es un tubo cartilaginoso que conecta la laringe con los bronquios de los pulmones, permitiendo el paso del aire. La tráquea se extiende desde la vértebra T5, la laringe, y se ramifica en los dos bronquios primarios: los bronquios primarios derecho e izquierdo. En la parte superior de la tráquea, el cartílago cricoides lo unirá a la laringe. Este será el único anillo traqueal completo; los otros serán anillos incompletos de cartílago de refuerzo.



La parte posterior de la tráquea está cerrada por un músculo liso, el músculo traqueal. El cartílago evitará que la tráquea se colapse cada vez que se produzca un cambio de presión entre el interior de la tráquea y la atmósfera (en la región del cuello), ya que los movimientos de la respiración se manifestarán a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El aspecto posterior más blando de la tráquea

permitirá la expansión del esófago a medida que pase la comida. El músculo traqueal se une a los extremos de los anillos y estos están unidos verticalmente por bandas de tejido conectivo fibroso: los ligamentos anulares de la tráquea. La epiglotis cierra la abertura de la laringe durante la deglución.

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” la tráquea mide aproximadamente 15 centímetros de largo y de 2 a 3 centímetros de diámetro. La tráquea servirá como paso para el aire, la humedecerá y calentará mientras pasará a los pulmones, y protegerá la superficie respiratoria de una acumulación de partículas extrañas. La tráquea está revestida con una capa húmeda de membrana mucosa compuesta de células que contienen pequeñas proyecciones similares a pelos llamadas cilios.

LOS BRONQUIOS Y LOS BRONQUIOLES

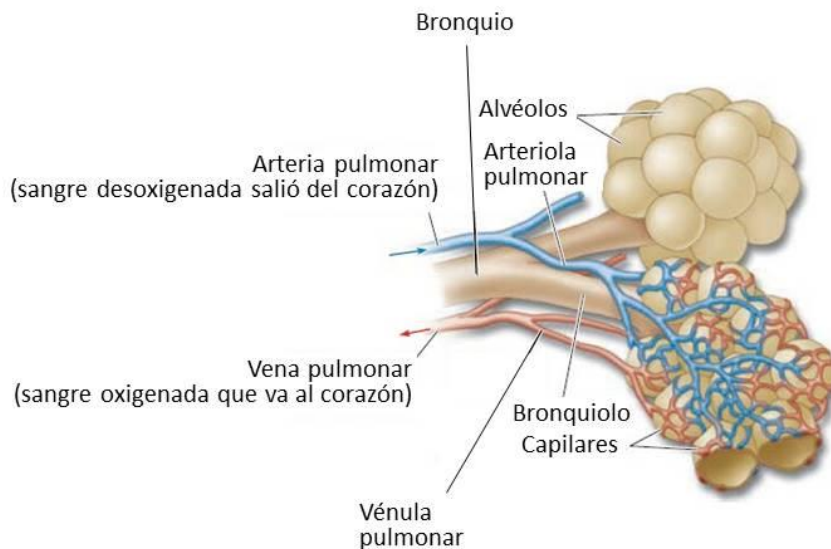
La tráquea se ramifica en los bronquios primarios derecho e izquierdo al nivel del segundo cartílago costal en el ángulo esternal (borde superior de la quinta vértebra torácica)⁶⁶⁶ en el mediastino. Ambos bronquios tienen un cartílago similar a la tráquea, con el bronquio derecho más ancho y más alineado con la tráquea. Los bronquios ingresan a los pulmones en el hilio, la región medial del pulmón, a través de la cual entran los vasos sanguíneos, los nervios, los linfáticos y los bronquios.

⁶⁶⁶ Esas numeraciones no son aleatorias en absoluto y son parte del aprendizaje que está llamado a discernir. Son parte de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

¿Recuerdas lo que hemos indicado en el capítulo sobre el lazo de fijación a “EL DIVINO”? ¿La figura geométrica compleja, que será designada por una palabra que se pronuncia: “ÁRBOL” y que se desplegará con el transcurso del tiempo y las manifestaciones de la “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresarán dentro del atributo “NO DIVINO”? ¿Cómo se vuelve a llamar a ese lazo de fijación a “EL DIVINO”? Sí, “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, se designa. ¿Y quién es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” dentro de este atributo “NO DIVINO”? Sí, “LA FUERZA DIVINA”, y tus pulmones representan una “imagen” concreta y viva, una manifestación de una metáfora, de “LA FUERZA DIVINA”.

También tenga en cuenta que a través de este procedimiento de “coser” este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia, como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo efectivamente los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO.

Los bronquios primarios se dividen repetidamente para formar bronquios y bronquiolos más pequeños. Los bronquios ubicados fuera de los pulmones se conocen como bronquios extrapulmonares y el resto, bronquios intrapulmonares. Los bronquios primarios se dividen en tres a la derecha y dos a la izquierda conocidos como bronquios lobulares o secundarios.



Cada bronquio mueve aire dentro y fuera de los lóbulos respectivos de los pulmones. Los bronquios lobulares se vuelven más pequeños y se ramifican nuevamente para formar los bronquios terciarios o segmentarios. Los bronquios terciarios se ramifican más para formar bronquiolos terminales pequeños, que tienen un ancho de aproximadamente 0.3 a 0.5 mm.

El tejido pulmonar suministrado por cada bronquio terciario se denomina segmento broncopulmonar. Hay diez segmentos broncopulmonares en cada pulmón, cada uno formado por muchos lóbulos. Cada lóbulo está envuelto en tejido conectivo elástico y tiene una arteriola, vénula, vaso linfático y una rama del bronquiolo terminal.

Todas las estructuras desde la cavidad nasal hasta el bronquiolo terminal sirven solo como conductos para el aire que ingresa. El intercambio de gases entre el aire y la sangre solo tiene lugar en la región de los bronquiolos respiratorios y más allá.

Las paredes de los bronquios perderán cartílago a medida que se ramifican y se vuelven más pequeñas. En cambio, las paredes tendrán más músculo liso. La contracción y relajación de estos músculos lisos alterará el calibre de los bronquios y los bronquiolos, regulando el volumen de aire que ingresa a

diferentes regiones de los pulmones. Los músculos lisos de los bronquios y bronquiolos están inervados por el sistema autónomo. Los nervios simpáticos relajarán los músculos lisos y aumentarán el calibre de los pasajes, facilitando la entrada de aire en los pulmones; Los nervios parasimpáticos tendrán la acción opuesta. Además de los nervios, los químicos como los leucotrienos y la sustancia P, secretados localmente por los glóbulos blancos y otras células, tendrán un efecto en los músculos lisos bronquiales.

LOS ALVÉOLOS

Los bronquiolos respiratorios están conectados a espacios más grandes, llamados conductos alveolares, en los que se abren cámaras más pequeñas conocidas como los alvéolos. Los alvéolos están revestidos por una sola capa de células escamosas. Las paredes de los alvéolos contienen fibras elásticas que ayudarán a reducir el volumen de los alvéolos cuando se exhale aire. Los alvéolos dan a los pulmones una apariencia esponjosa. Los alvéolos aumentan el área de superficie para el intercambio de gases; cada pulmón contendrá aproximadamente 150 millones de alvéolos. La superficie total disponible para el intercambio de gases por los alvéolos es de aproximadamente 150 m². Los alvéolos están rodeados por una extensa red de capilares. Por lo tanto, el aire que ingresará a los alvéolos estará separado de la sangre solo por la capa delgada y única de endotelio de los capilares, una membrana basal y la pared delgada de los alvéolos: una distancia de aproximadamente 0.1 µm. Estas capas que separan el aire de la sangre se designarán como la membrana respiratoria.

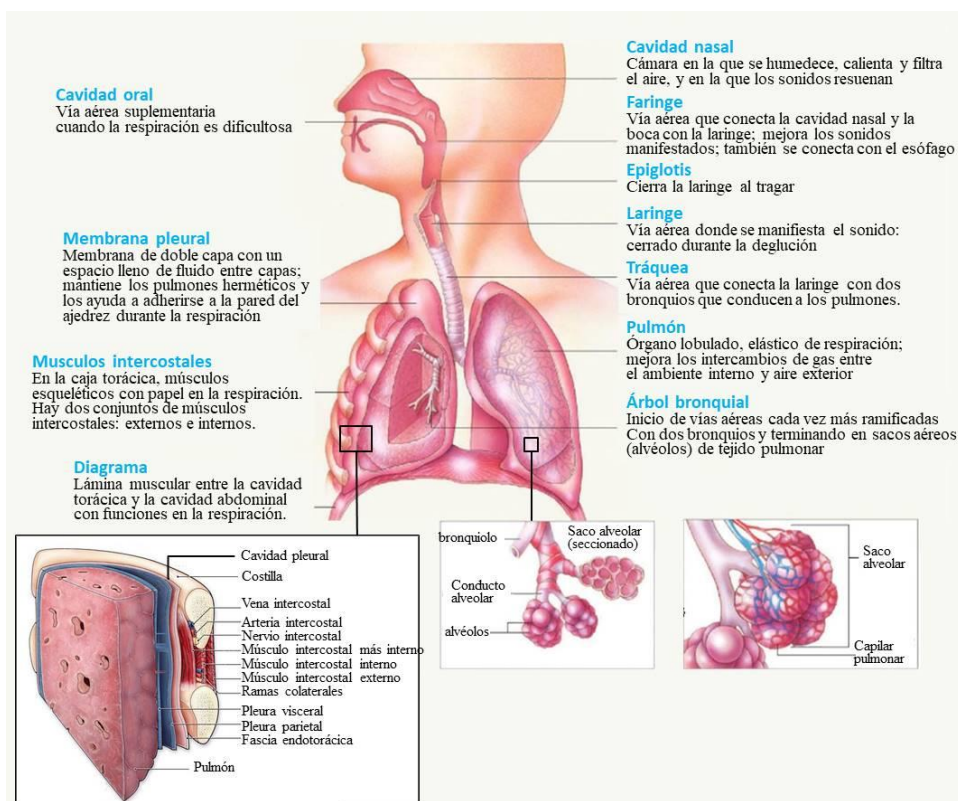
LA CIRCULACIÓN PULMONAR

La sangre que llega a los alvéolos es la de la circulación pulmonar. La sangre que ha circulado a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con la mayor parte del oxígeno eliminado, ingresa al ventrículo derecho a través de la vena cava superior e inferior. La contracción del ventrículo derecho bombeará esta sangre al tronco pulmonar. El tronco pulmonar se divide en ramas derecha e izquierda, que llevan la sangre a los pulmones derecho e izquierdo, respectivamente. Como en todos los órganos, las arterias se dividirán para formar arteriolas y capilares. Es esta red de capilares que rodean los alvéolos y participan en el intercambio de gases. Los capilares se unirán y volverán a unirse para formar vénulas y venas. Finalmente, cuatro venas pulmonares transportarán la sangre oxigenada al leftatrio, donde ingresarán al ventrículo izquierdo y luego se bombearán a la aorta y se distribuirán al resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las arterias bronquiales, que son ramas de la aorta, llevarán sangre oxigenada a los bronquios y otros tejidos pulmonares. La mayor parte de la sangre de las arterias

bronquiales regresará al corazón a través de las venas pulmonares. Algunos llegarán al corazón a través de las venas que finalmente llegan al corazón a través de la vena cava superior.

Los vasos sanguíneos en los pulmones, a diferencia de los de otros tejidos, se contraerán cuando haya menos oxígeno en la región circundante. Esto también ayudará a dirigir la sangre a partes del pulmón mejor ventiladas.

LOS PULMONES



Los pulmones emparejados son órganos compuestos de bronquios, bronquiolos, alvéolos, tejido conectivo, vasos sanguíneos, linfáticos y nervios. Los pulmones derecho e izquierdo están situados a ambos lados del mediasatino (la parte de la cavidad torácica que se encuentra entre los pulmones). El pulmón es algo cónico, con el ápice sobresaliendo justo por encima de la primera costilla. La base del pulmón está relacionada con la superficie superior del diafragma, que separa el

tórax del abdomen. Los pulmones toman el mismo contorno que la pared interna del tórax, y la superficie del pulmón en contacto con la pared torácica se conoce como la superficie costal. Medialmente, la superficie mediastínica del pulmón está en contacto con las estructuras del mediastino.

יצירה ספר



Tráquea, bronquios y bronquiolos del árbol de la vía aérea humana.
Una radiografía de los pulmones humanos que muestra la ramificación del árbol de las vías respiratorias. Encyclopædia Britannica, Inc.

Los pulmones son los principales órganos del aparato respiratorio del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Son órganos en forma de cono ubicados en la cavidad torácica y protegidos por las costillas. El vértice de cada uno está debajo de la clavícula o clavícula, y la base ancha descansa sobre el diafragma muscular. Hay dos pulmones, un pulmón derecho y un pulmón izquierdo, situados dentro de la cavidad torácica de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Su función en el sistema respiratorio es extraer oxígeno de la atmósfera y transferirlo al torrente

sanguíneo, así como liberar dióxido de carbono del torrente sanguíneo a la atmósfera como parte de un intercambio de gases

Los pulmones están separados en lóbulos por fisuras profundas. El pulmón derecho tiene tres lóbulos (superior, medio e inferior); el pulmón izquierdo tiene solo dos lóbulos (el superior y el inferior). Una fisura oblicua profunda separa el lóbulo superior e inferior. A la derecha, una fisura horizontal separa los lóbulos superior y medio. El pulmón derecho parece más grande que el pulmón izquierdo; a la izquierda, el corazón y los grandes vasos sanguíneos ocupan mucho espacio. El pulmón derecho es más corto, sin embargo, porque el diafragma es más alto en la derecha como resultado de la presencia del hígado en la parte inferior.

Cada pulmón está encerrado en un saco pleural que contiene líquido pleural, lo que permite que las paredes internas y externas se deslicen unas sobre otras durante la respiración, sin mucha fricción. Esta bolsa también divide cada pulmón en secciones llamadas lóbulos. Cada pulmón consta de tres lóbulos. El pulmón derecho parece ser mayor que el pulmón izquierdo, por dos razones, que ambos dependen el uno del otro.

- El pulmón derecho tiene tres lóbulos visibles, en comparación con el pulmón izquierdo que tiene dos visibles y uno invisible.
- El pulmón izquierdo también tiene tres lóbulos, pero sólo dos son visibles porque la posición del corazón — el corazón es una expresión de la metáfora de la “Partícula Divina Generadora”, de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — que es el resultado de una proyección en el espacio denominado la jaula torácica, coincide con la posición de este tercer lóbulo y se ha superpuesto sobre esta posición de este tercer lóbulo — este tercer lóbulo es también una expresión de una única metáfora de la “Partícula Divina Formadora” así que de la metáfora del “Estado Divino Formadora” que se le asocia, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El corazón toma el “lugar” de este tercer lóbulo; por lo tanto, es por lo tanto que se dice que el pulmón izquierdo tiene dos lóbulos visibles, y que el corazón está a la izquierda, mientras que en verdad, el pulmón izquierdo tiene tres lóbulos y el corazón se sitúa en el centro de los dos pulmones, pero sus ventrículos y su apex (su punta) están dirigidos hacia la izquierda.

Es importante tener en cuenta que estos órganos también representan proyecciones en un “plano” bidimensional, y con los enlaces apropiados que los unen, como elementos proyectados, con aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se encuentran en un dominio de siete dimensiones, incluidas las manifestaciones metafóricas de los productos que se forman y los que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Los lóbulos se dividen en segmentos broncopulmonares y lóbulos pulmonares. Los pulmones tienen un solo suministro de sangre, que recibe sangre desoxigenada desde el corazón hacia la circulación pulmonar para recibir oxígeno y liberar dióxido de carbono, y un suministro separado de sangre oxigenada al tejido pulmonar en la circulación bronquial.

En los pulmones, el intercambio de gases respiratorios tendrá lugar entre el aire contenido en los alvéolos pulmonares y la sangre que circula en los capilares: la sangre se cargará con oxígeno y emitirá dióxido de carbono que se liberará al aire alveolar.

A nivel de los órganos, los intercambios de gases se invierten y tienen lugar entre la sangre y el medio intracelular: el oxígeno de la sangre arterial pasa por los capilares hacia las células, mientras que el dióxido de carbono, desperdicio del metabolismo celular, se rechaza en la sangre venosa.

Los intercambios aire-sangre se llevan a cabo en los alvéolos por medio de una membrana muy fina y muy extensa (unos 80 metros cuadrados), la membrana alveolocapilar, a través de la cual se difunden los gases: el oxígeno pasa de los alvéolos a la sangre y el dióxido de carbono, sangre con alvéolos. La sangre del sistema venoso, pobre en oxígeno y rica en dióxido de carbono, proviene del corazón derecho por las arterias pulmonares, que se ramifican en una red muy fina de capilares que cubren los alvéolos; Una vez enriquecido en oxígeno y liberado del dióxido de carbono, sube por las venas pulmonares hacia el corazón izquierdo.

LA MEMBRANA PLEURA

La pleura es una parte vital del tracto respiratorio cuya función es amortiguar los pulmones y reducir cualquier fricción que pueda desarrollarse entre los pulmones, la caja torácica y la cavidad torácica. La pleura consiste en una membrana de dos capas que cubre cada pulmón. Las capas están separadas por una pequeña cantidad de lubricante viscoso conocido como líquido pleural.

Hay dos pleuras, una para cada pulmón, y cada pleura es una membrana única que se pliega sobre sí misma para formar dos capas. El espacio entre las membranas (llamado cavidad pleural) se llena con un líquido lubricante delgado (llamado líquido pleural). La pleura se compone de dos capas distintas:

- La pleura visceral es la membrana delgada y resbaladiza que cubre la superficie de los pulmones y se sumerge en las áreas que separan los diferentes lóbulos de los pulmones (llamado hilio);
- La pleura parietal es la membrana externa que recubre la pared interna del tórax y el diafragma (el músculo que separa el tórax y las cavidades abdominales).

Las pleuras viscerales y parietales se encuentran en la raíz hilar del pulmón, los hilum, que también sirven como punto de entrada para el bronquio, los vasos sanguíneos y los nervios. El espacio pleural normal tendrá aproximadamente 18 mm de ancho en su punto menos dependiente y se ensanchará a aproximadamente 20 µm en las regiones dependientes. En condiciones normales, el espacio pleural contendrá de 0.1 a 0.2 mL/kg de líquido con una concentración de proteína de menos de 1.5 g/dL, que será secretada por las células mesoteliales, se ultrafiltrará⁶⁶⁷ desde los capilares pleurales y fluirá hacia abajo, de acuerdo con

⁶⁶⁷ Una filtración por membrana es un proceso de purificación, impulsado por gradientes de presión o concentración, que separa la materia particulada, de un líquido de alimentación, de los componentes solubles. Los solutos de un líquido de alimentación y cuyos tamaños son mayores que el tamaño de poro de la membrana y todos los sólidos en suspensión se retienen y concentran.



El agua, las sales y los constituyentes de menor peso molecular atraviesan o permean la membrana. La estructura de poros de la membrana actúa como un filtro molecular que no se obstruye porque los componentes retenidos de la alimentación son rechazados en la superficie y no atraviesan la membrana. Hay cuatro tipos comúnmente aceptados de filtración por membrana. Estos se definen en función del tamaño del material que deben separar del líquido de alimentación. Los cuatro tipos de filtración por membrana se conocen como ósmosis inversa, nanofiltración, ultrafiltración y microfiltración, en orden creciente de tamaño de poro. Cada proceso de separación tiene el mismo procedimiento: los solutos pasan a través de una membrana semipermeable, dependiendo del tamaño de los poros se eliminan unos elementos y pasan otros.

La microfiltración (MF) utiliza membranas cuyo diámetro de poro está entre 0,1 y 10 μm . Estas membranas detienen partículas relativamente grandes, como partículas en suspensión, bacterias y glóbulos de grasa. También pueden detener ciertos iones y coloides si estos últimos se unen a partículas más grandes por formación de complejos, precipitación o floculación. Sin embargo, el principal objetivo de la microfiltración es la separación sólido-líquido. La microfiltración se utiliza como pretratamiento antes de la ultrafiltración.

En el caso de la ultrafiltración (UF), los poros de las membranas tienen un diámetro entre 1 y 100 nm. Tales membranas pasan moléculas pequeñas como sales y detienen moléculas de alto peso molecular, produciendo así un fluido de alta calidad. La estructura porosa de la membrana actúa como un filtro molecular que no obstruye porque los componentes retenidos del relleno son rechazados en la superficie y no atraviesan la membrana. La barrera de membrana eliminará partículas tan pequeñas como 0,01 micras, incluidas bacterias, partículas coloidales (arcillas, sílice, TiO_2 ...) y muchas partículas deletéreas.

Por lo tanto, la ultrafiltración permite retener partículas en suspensión de mayor tamaño que escapan a la microfiltración. La ultrafiltración produce lo que se denomina un “ultrafiltrado”, la fracción del líquido tratado que pasa a través de la membrana de ultrafiltración. Este “ultrafiltrado” es un líquido transparente libre de cualquier patógeno por un lado, y concentrado en pequeñas moléculas por otro: conserva las propiedades del fluido microfiltrado de entrada y que así se vuelve más puro como resultado de la ultrafiltración.

La ultrafiltración es un proceso de baromembrana: la transferencia se realiza bajo el efecto de la presión. Esta presión transmembrana (PTM) está entre 1 y 10 bar. Se dice entonces que estas membranas son de “baja presión”. El mecanismo de separación en ultrafiltración es el tamizado: resulta de la diferencia de tamaño entre los componentes y el de los poros de la membrana, típicamente entre 2 y 50 nm (mesoporos).

La ultrafiltración se usa para separar la materia disuelta, mientras que la microfiltración se usa para separar las partículas suspendidas.

La ultrafiltración se utiliza en la industria alimentaria para purificar o concentrar soluciones de macromoléculas (103 a 106 Da):

relaciones matemáticas bien definidas y por gradientes que dependen de la gravedad. Las membranas pleurales y el espacio, que definen, desempeñarán una función integral en la respiración.

Varias fuerzas diferentes promoverán u opondrán la filtración de fluidos desde los capilares pleurales. El movimiento neto de fluido desde los capilares pleurales hacia el espacio pleural dependerá de las magnitudes de estas fuerzas de contrapeso. La presión hidrostática en el capilar promoverá el movimiento del líquido fuera del vaso hacia el espacio pericapilar, mientras que la presión osmótica coloide (la presión osmótica ejercida por la extracción de proteínas en el fluido) dificultará el movimiento del líquido fuera del capilar. Del mismo modo, las presiones osmóticas hidrostáticas y coloidales en el espacio pericapilar

-
- Productos lácteos industriales: la ultrafiltración permite extraer el agua, y retener en lo destinado a convertirse en queso industrial elementos que, en el proceso tradicional, se escapan al suero. Esto se traduce en una reducción del tiempo de escurrido de la cuajada y un mejor aprovechamiento de la leche.
 - Procesados industriales de frutas: clarificación de jugos de frutas. La clarificación es una operación que consiste en hacer límpida y clara una sustancia turbia que contiene partículas en suspensión. Esta sustancia puede ser por ejemplo un zumo de frutas, un vino, una salsa o un caldo. El proceso utilizado puede ser, por ejemplo, filtración, centrifugación o clarificación. Estos procesos permiten la separación, de la fase líquida, de los elementos sólidos (pectina, etc.) que generalmente enturbian la sustancia.

En la producción de agua potable a partir de aguas residuales y efluentes contaminados, se utiliza la ultrafiltración al final de la cadena como decantador. Mediante el uso de un umbral de filtración de alrededor de 10 nm, se detienen todos los pólenes, algas, parásitos, bacterias, virus, gérmenes y moléculas orgánicas grandes. El ultrafiltrado obtenido es agua clarificada y desinfectada sin el uso de productos químicos. Sin embargo, si el consumo no es inmediato, aún es necesario tratar el agua con cloro para que siga siendo potable.

La nanofiltración (NF) permite la separación de compuestos de tamaño cercano al del nanómetro. Las sales ionizadas con una masa molar inferior a aproximadamente 300 g/mol no son retenidas por este tipo de membrana. Las sales ionizadas polivalentes (calcio, magnesio, aluminio, sulfatos, etc.) y los compuestos orgánicos no ionizados con una masa molar superior a aproximadamente 300 g/mol son, por el contrario, fuertemente retenidos.

Finalmente, la última de estas filtraciones es la ósmosis inversa (RO). Estas son membranas por las que solo puede pasar el agua. Por lo tanto, la ósmosis inversa es ampliamente utilizada para la desalinización de agua de mar y la concentración de productos alimenticios.

comprenderán las fuerzas opuestas que actúan sobre el líquido dentro de la región pericapilar.

La pleura permite el acoplamiento mecánico del pulmón y la pared torácica a lo largo del ciclo respiratorio, brindando soporte al tejido pulmonar mientras permite que el pulmón se mueva ampliamente en relación con la pared torácica.

La cavidad pleural, también conocida como espacio intrapleuraleal, contiene líquido pleural, que será secretado por las células mesoteliales. El fluido permitirá que las capas se deslicen unas sobre otras a medida que los pulmones se inflan y desinflan durante la respiración.

La estructura de la pleura es esencial para la respiración; para, proporcionará a los pulmones la lubricación y la amortiguación necesarias para inhalar y exhalar. El espacio intrapleuraleal contiene aproximadamente 4 centímetros cúbicos (ccs) a 5 ccs de líquido pleural, lo que reduce la fricción cada vez que los pulmones se expanden o contraen.

El líquido pleura en sí tiene una calidad ligeramente adhesiva que ayudará a atraer los pulmones hacia afuera durante la inhalación en lugar de deslizarse en la cavidad torácica. Además, el líquido pleural creará tensión superficial que ayudará a mantener la posición de los pulmones contra la pared torácica.

Las pleuras también servirán como división entre otros órganos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, evitando que interfieran con la función pulmonar y viceversa.

**שפה
אמיתית**

「五」

「五」

「五」

Creó, pues, Dios al hombre a imagen suya, a imagen de Dios lo creó; varón y hembra los creó.

Y los bendijo Dios y les dijo: Sed fecundos y multiplicaos, y llenad la tierra y sojuzgadla; ejerced dominio sobre los peces del mar, sobre las aves del cielo y sobre todo ser viviente que se mueve sobre la tierra....”⁶⁶⁸

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todo el sistema respiratorio de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a lo largo de los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes pudieron ver por sí mismas la complejidad del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” a “la velocidad del rayo” para aquellos que estaban mirando, pero en el “ralentí” para “EL OJO DEL DIVINO” y para “LA FUERZA DIVINA” sí misma, estaba logrando a escala microscópica y por debajo de la escala microscópica. La demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

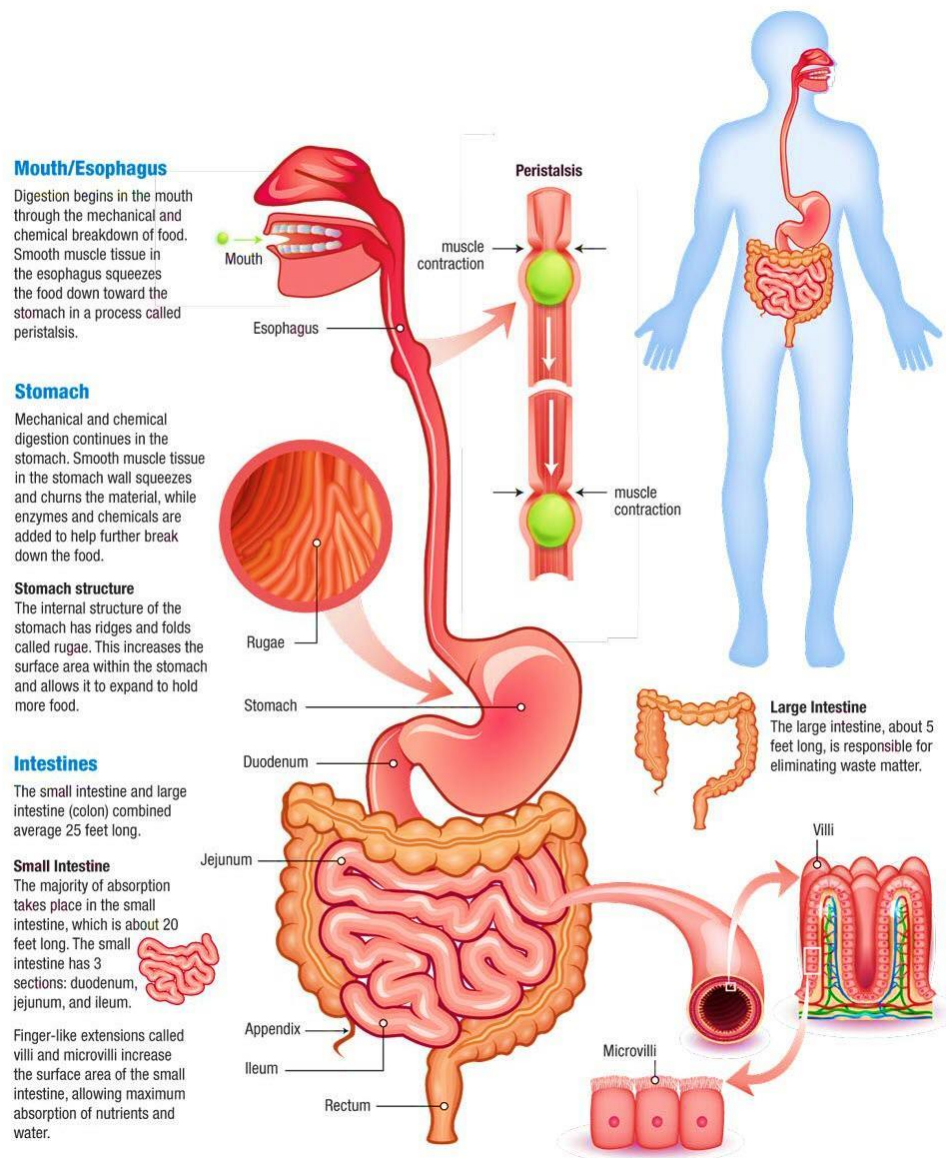
¿Han entendido estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la oscuridad que se declararon a sí mismos como “dioses” y que estuvieron presentes y observaron la realización de este trabajo de “cirugía divina” algo de lo que “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo y demostrando frente a ellas? Siga leyendo en los siguientes capítulos y observe su comportamiento y tendrá la respuesta a esa pregunta; ¡y ellas dijeron mordicus que ellas son las que gobiernan la CREACIÓN!!!

⁶⁶⁸ En un capítulo siguiente, llegaremos a esa narrativa engañosa que fue transmitida por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a las criaturas humanas.

EL SISTEMA DIGESTIVO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA DIGESTIVE SYSTEM INFOGRAPHIC

ספר הזכירה

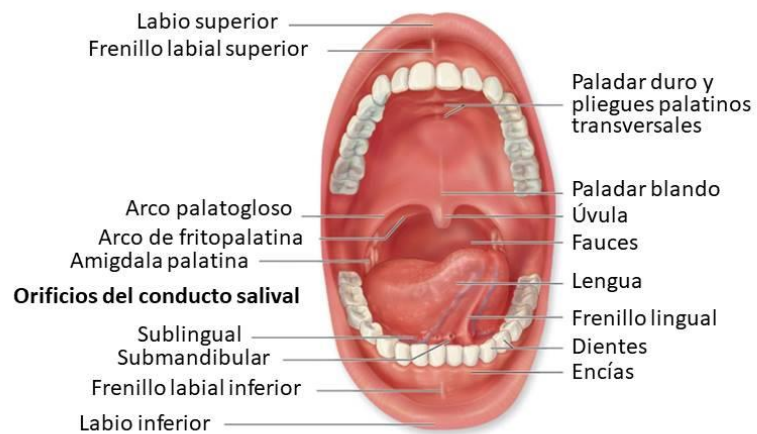
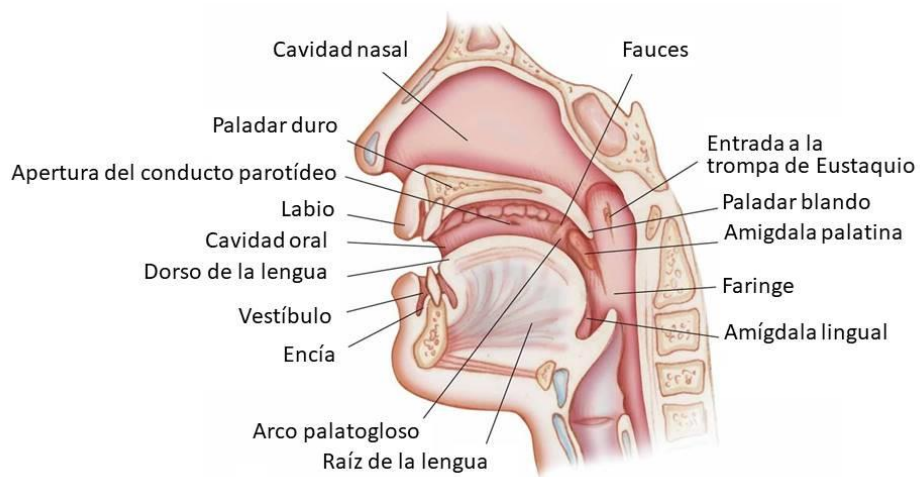


DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DIGESTIVO

El sistema digestivo es el sistema utilizado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para el procedimiento de digestión. Es una manifestación de una metáfora del camino a través del cual se forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Aquí, la energía cruda designada como alimento se convertirá mediante el procedimiento de digestión en energía diluida y otros nutrientes básicos, agua y electrolitos necesarios para todos los procedimientos y actividades que tienen lugar en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El sistema digestivo se compone principalmente del tracto digestivo, o la serie de estructuras y órganos a través de los cuales pasan los alimentos y los líquidos durante su procesamiento en formas absorbibles en el torrente sanguíneo. El sistema también consta de las estructuras a través de las cuales pasan los desechos en el procedimiento de eliminación y otros órganos que contribuyen con los jugos necesarios para el procedimiento digestivo.

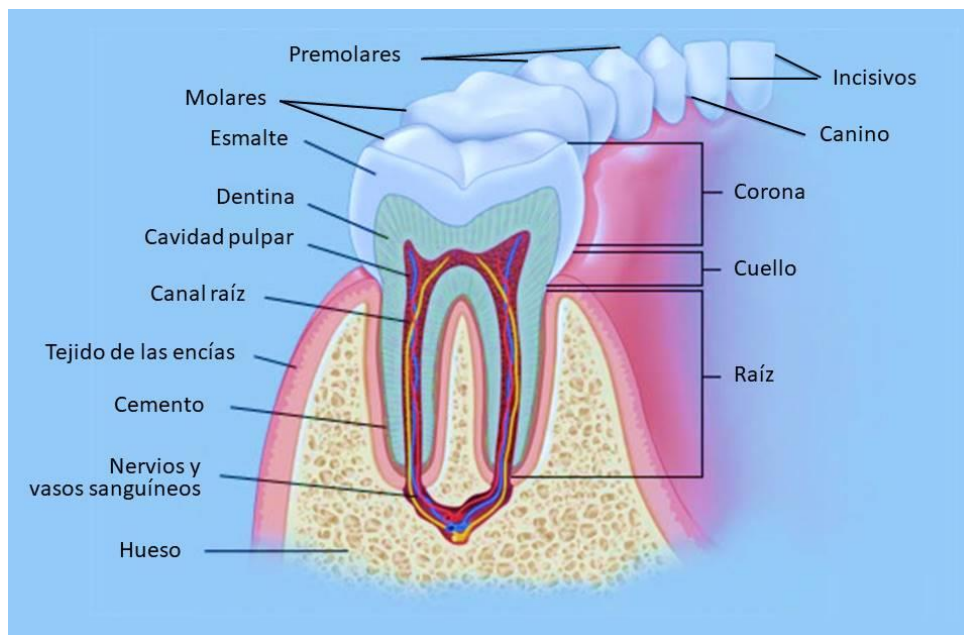
Los 12 órganos del procedimiento digestivo incluyen: (1) la boca, donde se realiza la división mecánica (masticación) de la energía bruta de admisión, con (2) los dientes, (3) y su mezcla con un fluido secretado por las glándulas salivales (insalivación); más allá de esto están los órganos de la deglución, (4) la faringe y (5) el esófago, que transportan la comida al (6) estómago, en el que se almacena durante un tiempo y en el que también se encuentran las primeras etapas del procedimiento digestivo tener lugar. El contenido del estómago es extremadamente ácido, con un pH entre 1.5 y 2.5. Esta acidez aniquilará microorganismos, descompondrá aún más los tejidos de energía cruda masticada e insalivada, y activará las enzimas digestivas. Se producirá una mayor descomposición en el intestino delgado, donde la bilis producida por (7) el hígado y las enzimas producidas por (8) el intestino delgado y (9) el páncreas continuarán el procedimiento de digestión. Las moléculas más pequeñas que resultan de este procedimiento de digestión serán absorbidas en el torrente sanguíneo a través de las células epiteliales que recubren las paredes del intestino delgado. El material de desecho viajará hacia (10) el intestino grueso donde se absorberá el agua y los productos de desecho más secos se compactarán en heces y se pasarán al extremo del intestino grueso llamado (11) el recto y se eliminarán del cuerpo como Una materia sólida llamada heces. Se almacena en el recto como heces semisólidas que luego saldrán del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de (12) el canal anal a través del procedimiento de defecación.

LA BOCA

ספר
הצורה

La boca es un orificio a través del cual la energía designada como alimento y aire ingresa al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La boca se abre hacia afuera en los labios y se vacía en la garganta en la parte trasera; Sus límites están definidos por los labios, las mejillas, los paladares duros y blandos y la glotis. Se divide en dos secciones: el vestíbulo, el área entre las mejillas y los dientes, y la cavidad oral propiamente dicha. La última sección está ocupada principalmente por la lengua, un músculo grande firmemente anclado al piso de la boca por el frenillo lingua. Además de su papel principal en la ingesta y la digestión inicial de los alimentos, la boca y sus estructuras son esenciales en la manifestación de los sonidos.

Las estructuras primarias de la boca son: los dientes, que rasgan y trituran los alimentos ingeridos en pequeños trozos adecuados para la digestión; la lengua, que posiciona y mezcla los alimentos y también lleva receptores sensoriales para el gusto; y el paladar, que separa la boca de la cavidad nasal, permitiendo etapas separadas para el aire y la comida. Todas estas estructuras de la boca, junto con los labios, también estarán involucradas en la producción de sonidos del habla al modificar el paso del aire a través de la boca, lo que también servirá como un conducto respiratorio secundario, un sitio de modificación del sonido para producción del habla y un órgano quimiosensorial.



Los dientes y el periodonto (es decir, los tejidos que sostienen los dientes) están inervados por las divisiones maxilar y mandibular del nervio trigémino. Los dientes maxilares (superiores) y su ligamento periodontal asociado están

inervados por los nervios alveolares superiores, las ramas de la división maxilar, denominados nervio alveolar superior posterior, nervio alveolar superior anterior y el nervio alveolar superior medio variablemente presente. Estos nervios forman el plexo dental superior por encima de los dientes maxilares. Los dientes mandibulares (inferiores) y su ligamento periodontal asociado están inervados por el nervio alveolar inferior, una rama de la división mandibular. Este nervio corre dentro de la mandíbula, dentro del canal alveolar inferior debajo de los dientes mandibulares, y emite ramas a todos los dientes inferiores (plexo dental inferior). La mucosa oral de la encía (encías) en la cara (labial) de los incisivos maxilares, los caninos y los dientes premolares está inervada por las ramas labiales superiores del nervio infraorbitario. El nervio alveolar superior posterior irriga la encía en el aspecto facial de los dientes molares superiores. La encía en la cara palatina de los dientes maxilares está inervada por el nervio palatino mayor, aparte de en la región incisiva, donde se encuentra el nervio nasopalatino (nervio esfenopalatino largo). La encía del aspecto lingual de los dientes mandibulares está inervada por el nervio sublingual, una rama del nervio lingual. La encía en el aspecto facial de los incisivos mandibulares y los caninos está inervada por el nervio mental, la continuación del nervio alveolar inferior que emerge del agujero mental. La encía del aspecto vestibular (mejilla) de los molares mandibulares está inervada por el nervio vestibular (nervio vestibular largo).

Los dientes son las sustancias más duras del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Además de ser esenciales para masticar, los dientes juegan un papel importante en el habla. Las partes de los dientes incluyen:

- Esmalte: la parte externa más dura y blanca del diente. El esmalte está hecho principalmente de fosfato de calcio, un mineral duro como una roca.
- Dentina: una capa subyacente al esmalte. Es un tejido duro que contiene tubos microscópicos. Cuando el esmalte está dañado, el calor o el frío pueden ingresar al diente a través de estos caminos y causar sensibilidad o dolor.
- Pulpa: la estructura interna más suave y viva de los dientes. Los vasos sanguíneos y los nervios atraviesan la pulpa de los dientes.
- Cemento: una capa de tejido conectivo que une firmemente las raíces de los dientes a las encías y la mandíbula.
- Ligamento periodontal: tejido que ayuda a mantener los dientes apretados contra la mandíbula.

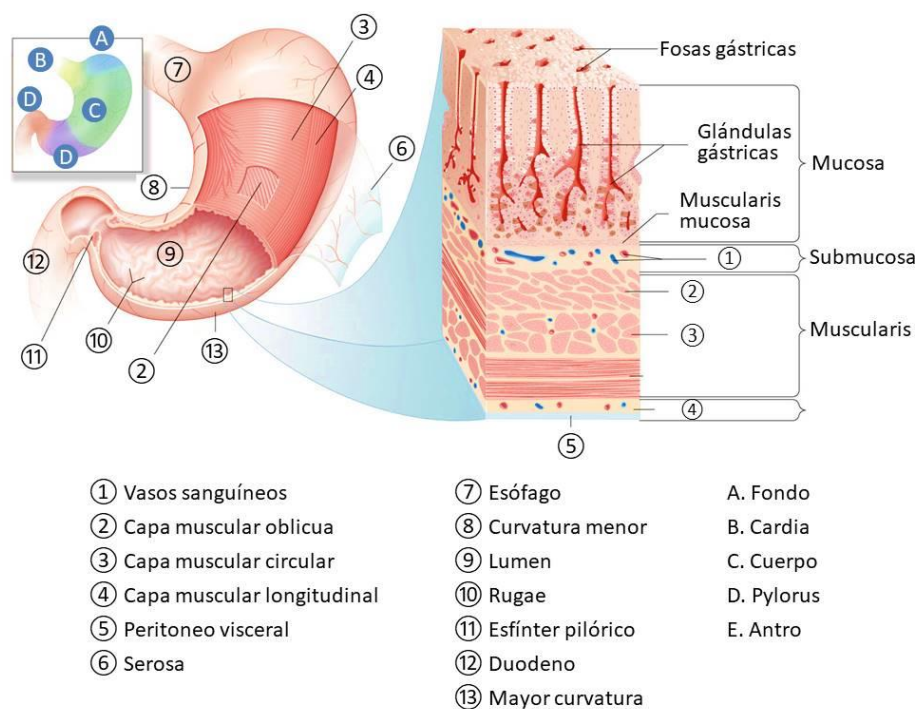
Una boca del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto tendrá 32 dientes:

- Incisivos (8 en total): los cuatro dientes más medios en las mandíbulas superior e inferior.
- Caninos (4 en total): los dientes puntiagudos justo afuera de los incisivos.
- Premolares (8 en total): dientes entre los caninos y los molares.
- Molares (8 en total): dientes planos en la parte posterior de la boca, lo mejor para moler alimentos.
- Muelas del juicio o terceros molares (4 en total).

La corona de cada diente se proyecta hacia la boca. La raíz de cada diente desciende por debajo de la línea de las encías, hacia la mandíbula.

La cavidad oral y el vestíbulo están completamente revestidos por membranas mucosas que contienen numerosas glándulas pequeñas que, junto con los tres pares de glándulas salivales, bañan la boca con líquido, manteniéndola húmeda y libre de comida y otros desechos. Las membranas especializadas forman tanto las encías (encías), que rodean y sostienen los dientes, como la superficie de la lengua, en la cual la membrana tiene una textura más áspera, que contiene muchas papilas pequeñas que sostienen las papilas gustativas. El ambiente húmedo de la boca y las enzimas dentro de sus secreciones ayudan a ablandar los alimentos, facilitando la deglución y comenzando el procedimiento de digestión.

EL ESTÓMAGO



El estómago es una expansión en forma de saco del sistema digestivo, situada entre el extremo del esófago y el comienzo del intestino delgado; se encuentra en la porción anterior de la cavidad abdominal, en las regiones epigástricas, umbilicales e hipocondríacas izquierdas del abdomen, y ocupa una cavidad limitada por las vísceras abdominales superiores, y completada en el frente y en el lado izquierdo por la parte anterior pared abdominal y el diafragma. Delante del estómago se encuentran el hígado, parte del diafragma y la pared abdominal

anterior. Detrás están el páncreas, el riñón izquierdo, la glándula suprarrenal izquierda, el bazo y el colon. El estómago es más o menos cóncavo en su lado derecho, convexo en su lado izquierdo. El borde cóncavo se llama curvatura menor; el borde convexo, la mayor curvatura. Cuando el estómago está vacío, su revestimiento mucoso se lanza en numerosos pliegues longitudinales, conocidos como rugae; estos tienden a desaparecer cuando el estómago está distendido.

El estómago servirá como receptáculo temporal para el almacenamiento y la distribución mecánica de los alimentos antes de que pasen al intestino. Recibirá alimentos y líquidos ingeridos del esófago y los retendrá para moler y mezclar con jugo gástrico para que las partículas de alimentos sean más pequeñas y más solubles. Las funciones principales del estómago serán comenzar la digestión de carbohidratos y proteínas, convertir la comida en quimo y descargar el quimo en el intestino delgado periódicamente a medida que la condición física y química de la mezcla se vuelve adecuada para la siguiente fase de digestión

La parte superior del estómago, ubicada sobre la entrada del esófago, es el fondo. Es un área expandida que se curva por encima de la abertura cardíaca (la abertura desde el estómago hacia el esófago). El fondo se adaptará al volumen variable de alimentos ingeridos relajando su pared muscular; Con frecuencia contendrá una burbuja de gas, especialmente después de una comida. La mayor parte del estómago se conoce simplemente como el cuerpo; sirve principalmente como reservorio de alimentos y líquidos ingeridos. El antro, la parte más baja del estómago, tiene forma de embudo, con su extremo ancho que se une a la parte inferior del cuerpo y su extremo estrecho que se conecta con el canal pilórico, que desemboca en el duodeno (la división superior del intestino delgado) La porción pilórica del estómago (antro más canal pilórico) tiende a curvarse hacia la derecha y ligeramente hacia arriba y hacia atrás y, por lo tanto, le da al estómago su apariencia en forma de J. El píloro, la porción más estrecha del estómago, es la salida del estómago hacia el duodeno (ver figura). Tiene aproximadamente 2 cm de diámetro y está rodeada por gruesas asas de músculo liso.

Es así que, el estómago en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se subdivide en cuatro regiones: el fondo; el cuerpo o la región intermedia, que es la porción central y más grande; el antro, que es la parte inferior del estómago, algo en forma de embudo; y el píloro, que es un estrechamiento donde el estómago se une al intestino delgado. El estómago presenta dos aberturas, dos bordes o curvaturas y dos superficies.

LAS APERTURAS DEL ESTÓMAGO

La abertura por la cual el esófago se comunica con el estómago se designa como el orificio cardíaco, y está situada a la izquierda de la línea media al nivel de la décima vértebra torácica. La porción abdominal corta del esófago (antro cardíaco) tiene forma cónica y se curva bruscamente hacia la izquierda, la base del cono es continua con el orificio cardíaco del estómago. El margen derecho del esófago es continuo con la curvatura menor del estómago, mientras que el margen izquierdo se une a la curvatura mayor en un ángulo agudo, denominado incisura cardíaca.

El orificio pilórico se comunica con el duodeno, y su posición generalmente se indica en la superficie del estómago mediante un surco circular, la constricción duodenopilórica. Este orificio se encuentra a la derecha de la línea media al nivel del borde superior de la primera vértebra lumbar.

Cada una de estas aberturas, la cardíaca y la pilórica, tiene un músculo esfínter que mantiene cerrada la región vecina, excepto cuando los alimentos pasan. De esta manera, el estómago encierra los alimentos hasta que estén listos para la digestión.

LAS CURVATURAS DEL ESTÓMAGO

La curvatura menor (curvatura ventriculi minor), que se extiende entre los orificios cardíaco y pilórico, forma el borde derecho o posterior del estómago. Desciende como una continuación del margen derecho del esófago frente a las fibras de la corteza derecha del diafragma, y luego, girando hacia la derecha, cruza la primera vértebra lumbar y termina en el píloro. Más cerca de su extremo pilórico que cardíaco hay una muesca bien marcada, la incisura angular, que varía un poco en posición con el estado de distensión de la víscera; Sirve para separar el estómago en una porción derecha e izquierda. La curvatura menor proporciona la unión a las dos capas del ligamento hepatogástrico, y entre estas dos capas se encuentran la arteria gástrica izquierda y la rama gástrica derecha de la arteria hepática.

La curvatura mayor (curvatura ventriculi major) se dirige principalmente hacia adelante, y es cuatro o cinco veces más larga que la curvatura menor. Comenzando desde el orificio cardíaco en la incisura cardíaca, forma un arco hacia atrás, hacia arriba y hacia la izquierda; el punto más alto de la convexidad está en un nivel con el sexto cartílago costal izquierdo. Desde este nivel puede seguirse hacia abajo y hacia adelante, con una ligera convexidad hacia la izquierda tan baja como el cartílago de la novena costilla; luego gira a la derecha, al final del píloro. Directamente opuesta a la incisura angular de la curvatura menor, la

curvatura mayor presenta una dilatación, que es la extremidad izquierda de la parte pilórica; esta dilatación está limitada a la derecha por un pequeño surco, el surco intermedio, que está a unos 2.5 cm de la constricción duodenopilórica. La porción entre el surco intermedio y la constricción duodenopilórica se denomina antro pilórico. En su comienzo, la curvatura mayor está cubierta por peritoneo continuo con el que cubre el frente del órgano. La parte izquierda de la curvatura da la unión al ligamento gastrolíen, mientras que a su porción anterior se unen las dos capas del epiplón mayor, separadas entre sí por los vasos gastroepiploicos.

LAS SUPERFICIES DEL ESTÓMAGO

Cuando el estómago está en la condición contraída, sus superficies se dirigen hacia arriba y hacia abajo respectivamente, pero cuando la víscera está distendida se dirigen hacia adelante y hacia atrás. Por lo tanto, pueden describirse como anterosuperior y postero-inferior

La superficie antero superior: la mitad izquierda de esta superficie está en contacto con el diafragma, que lo separa de la base del pulmón izquierdo, el pericardio y las costillas séptima, octava y novena, y los espacios intercostales del lado izquierdo. La mitad derecha está en relación con los lóbulos izquierdo y cuadrado del hígado y con la pared abdominal anterior. Cuando el estómago está vacío, el colon transverso puede estar en la parte frontal de esta superficie. Toda la superficie está cubierta por peritoneo.

La superficie postero-inferior está en relación con el diafragma, el bazo, la glándula suprarrenal izquierda, la parte superior del frente del riñón izquierdo, la superficie anterior del páncreas, la flexión del cólico izquierdo y la capa superior de la mesocolon transversale. Estas estructuras forman una cama poco profunda, la cama del estómago, sobre la cual descansa la víscera. El mesocolon transversal separa el estómago de la flexión duodeno yeyunal y el intestino delgado. La superficie postero-inferior está cubierta por peritoneo, excepto en un área pequeña cerca del orificio cardíaco; esta área está limitada por las líneas de unión del ligamento gastrofrénico, y se encuentra en aposición con el diafragma, y con frecuencia con la porción superior de la glándula suprarrenal izquierda.

LA ESTRUCTURA DE PARED DEL ESTÓMAGO

La estructura de la pared del estómago consta de cuatro capas: serosa, muscular, areolar y mucosa, junto con vasos y nervios.

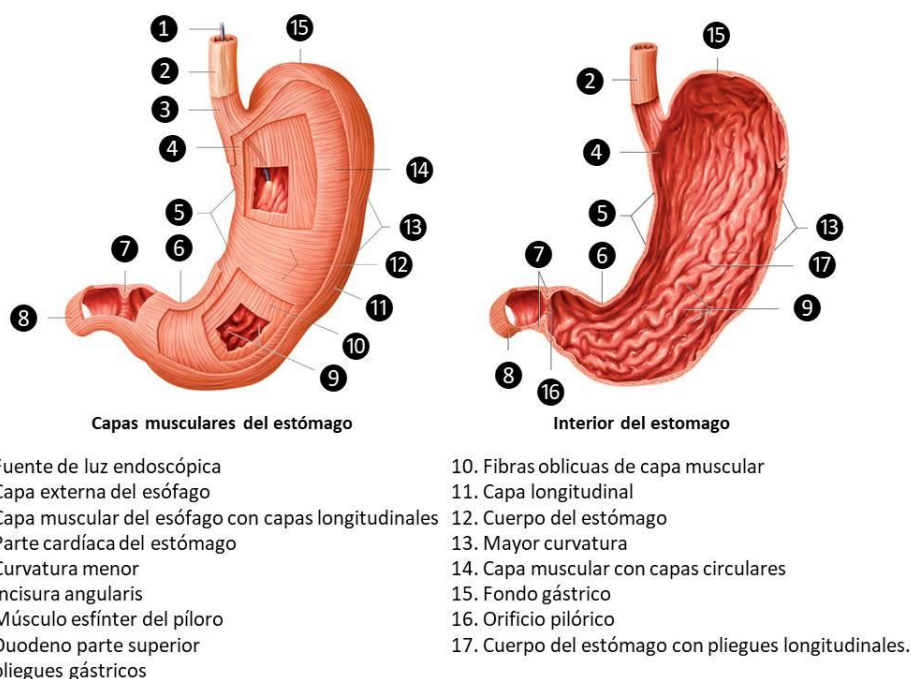
El pelaje seroso (tunica serosa) se deriva del peritoneo y cubre toda la superficie del órgano, excepto a lo largo de las curvaturas mayor y menor en los puntos de

unión del omenta mayor y menor; aquí las dos capas de peritoneo dejan un pequeño espacio triangular, a lo largo del cual pasan los vasos y nervios nutrientes. En la superficie posterior del estómago, cerca del orificio cardíaco, también hay una pequeña área descubierta por el peritoneo, donde el órgano está en contacto con la superficie inferior del diafragma.

La capa muscular (tunica muscularis) está situada inmediatamente debajo de la cubierta serosa, con la que está estrechamente conectada. Se compone de tres conjuntos de fibras musculares lisas: longitudinal, circular y oblicua.

הערה

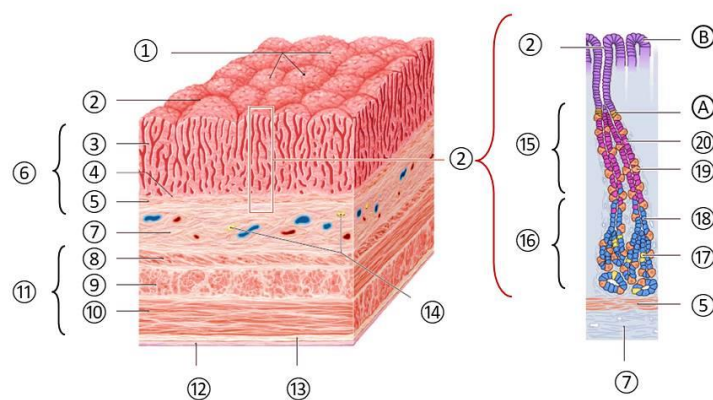
ספר



Las fibras longitudinales (estrato longitudinal) son las más superficiales y están dispuestas en dos conjuntos. El primer conjunto consiste en fibras continuas con las fibras longitudinales del esófago; irradian de forma estrellada desde el orificio cardíaco y prácticamente se pierden antes de alcanzar la porción pilórica. El segundo conjunto comienza en el cuerpo del estómago y pasa a la derecha, sus fibras se distribuyen más espesamente a medida que se acercan al píloro. Algunas de las fibras más superficiales de este conjunto pasan al duodeno, pero las fibras más profundas se sumergen hacia adentro y se entrelazan con las fibras circulares de la válvula pilórica.

Las fibras circulares (estrato circular) forman una capa uniforme sobre toda la extensión del estómago debajo de las fibras longitudinales. En el píloro son más abundantes, y se agregan en un anillo circular, que se proyecta hacia la luz y se forma, con el pliegue de la membrana mucosa que cubre su superficie, la válvula pilórica. Son continuos con las fibras circulares del esófago, pero están marcadamente marcados de las fibras circulares del duodeno.

La capa areolar o submucosa (tela submucosa) consiste en un tejido areolar suelto que conecta las capas mucosa y muscular.



Estructura interna de la pared del estómago

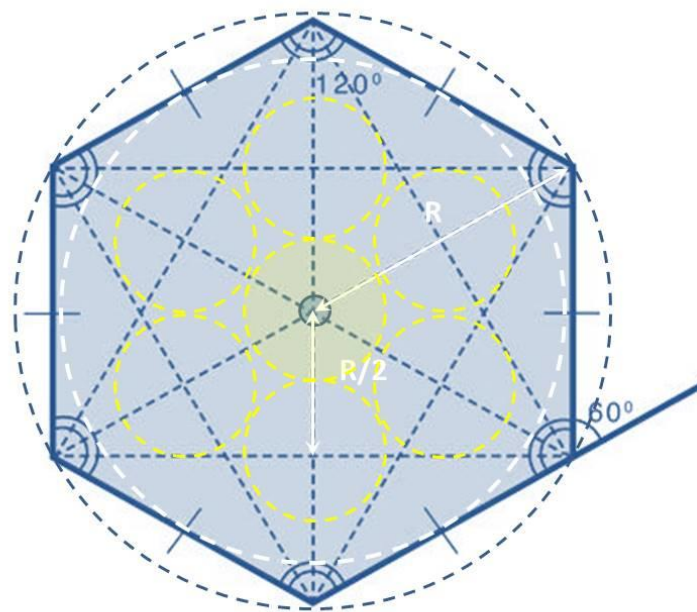
- | | | | |
|--------------------|-------------------------|---------------------------|------------------------------------|
| 1. Áreas gástricas | 6. Mucosa | 11. Muscularis | 16. Parte principal de la glándula |
| 2. Fosa gástrica | 7. Submucosa | 12. Capa serosa | 17. Célula enteroendocrina |
| 3. Capa epitelial | 8. Fubers oblicuos | 13. Capa subserosa | 18. Célula principal |
| 4. Capa propia | 9. Capa circular | 14. Plexo submucoso | 19. Célula parietal |
| 5. Capa muscular | 10. Capa longitudinal | 15. Cuello de la glándula | 20. Célula del cuello |
| A. Células madre | B. Epitelio superficial | | |

La membrana mucosa (túnica mucosa) es gruesa y su superficie es lisa, suave y aterciopelada. En estado fresco es de un tinte rosado en el extremo pilórico y de un color rojo o marrón rojizo sobre el resto de su superficie. En la infancia es de un tono más brillante, el enrojecimiento vascular es más marcado. Es delgado en la extremidad cardíaca, pero más grueso hacia el píloro. Durante el estado contraído del órgano, se arroja a numerosas trenzas o rugæ, que, en su mayor parte, tienen una dirección longitudinal y están más marcadas hacia el extremo pilórico del estómago, y a lo largo de la curvatura mayor. Estos pliegues se borran por completo cuando el órgano se distiende.

La estructura de la superficie interna de la membrana mucosa presenta una peculiar apariencia de panal al estar cubierta con pequeñas depresiones poco profundas o alvéolos, de forma poligonal o hexagonal, que varían de 0.12 a 0.25 mm de diámetro.⁶⁶⁹ Estos son los conductos de las glándulas gástricas, y en la

⁶⁶⁹ ¿Por qué polígonos o hexágonos, en lugar de cuadrados o incluso triángulos, te preguntarás? Como ya sabrá, se debe a que estas formas, y especialmente el uso de formas hexagonales regulares, proporcionan la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total.

En un espacio euclidiano bidimensional, las formas hexagonales regulares son proyecciones geométricas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, una “Partícula Divina Generadora” y seis “Partículas Divina Formadora”, en la forma de un polígono de seis lados, o 6-gon. Es una figura plana cerrada con seis aristas y seis vértices (seis puntos angulares) alrededor de un punto central. Es una figura convexa con lados de la misma longitud y ángulos internos de 120 grados. Tiene seis simetrías rotacionales y seis simetrías de reflexión, que forman el grupo diedro D₆; es decir, el grupo de simetrías del hexágono regular, que incluye rotaciones y reflejos.



Léase la continuación en la anotación ampliada sobre el uso de formas hexagonales, al final de este capítulo.

parte inferior de cada uno se pueden ver uno o más orificios diminutos, las aberturas de los tubos de las glándulas. La superficie de la membrana mucosa está cubierta por una sola capa de epitelio columnar con células caliciformes ocasionales. Este epitelio comienza muy abruptamente en el orificio cardíaco, donde hay una transición repentina desde el epitelio estratificado del esófago. El revestimiento epitelial de los conductos de las glándulas es del mismo carácter y es continuo con el revestimiento epitelial general del estómago.

El estómago es capaz de dilatarse para acomodar más de un litro (aproximadamente un cuarto de galón) de alimentos o líquidos sin aumentar la presión sobre el estómago. Esta relajación receptiva de la parte superior del estómago para acomodar una comida se debe en parte a un reflejo neural que se desencadena cuando el ácido clorhídrico entra en contacto con la mucosa del antro, posiblemente a través de la liberación de la hormona conocida como péptido intestinal vasoactivo. La distensión del cuerpo del estómago por los alimentos activa un reflejo neural que inicia la actividad muscular del antro.

VASOS Y NERVIOS DEL ESTOMAGO

Las arterias que irrigan el estómago son: las ramas gástrica izquierda, gástrica derecha y gastroepiploica derecha del hígado, y las ramas gástrica izquierda y corta gastroepiploica y gastroepiploica. Suministran la capa muscular, se ramifican en la capa submucosa y finalmente se distribuyen a la membrana mucosa. La disposición de los vasos en la membrana mucosa es algo peculiar. Las arterias se rompen en la base de los túbulos gástricos en un plexo de capilares finos que corren hacia arriba entre los túbulos, anastomándose entre sí y terminando en un plexo de capilares más grandes, que rodean las bocas de los tubos, y también forman hexagonales mallas alrededor de los conductos. De estos surgen las venas, y siguen un curso recto hacia abajo, entre los túbulos, hacia el tejido submucoso; terminan en las venas mesentéricas superior y lienal, o directamente en la vena porta. Los linfáticos son numerosos: consisten en un conjunto superficial y profundo, y pasan a las glándulas linfáticas que se encuentran a lo largo de las dos curvaturas del órgano. Los nervios son las ramas terminales de los vagos derecho e izquierdo, el primero se distribuye en la parte posterior y el segundo en la parte frontal del órgano. También se le distribuye una gran cantidad de ramas del plexo celíaco del simpático. Los plexos nerviosos se

encuentran en la capa submucosa y entre las capas de la capa muscular como en el intestino. Desde estos plexos, las fibrillas se distribuyen al tejido muscular y la membrana mucosa.

LAS GLÁNDULAS GÁSTRICAS DEL ESTÓMAGO

Las glándulas gástricas son de tres tipos: (a) pilóricas, (b) cardíacas y (c) fundus o glándulas oxínticas. Son de carácter tubular y están formados por una delicada membrana basal, que consta de células endoteliales transparentes aplanadas recubiertas por epitelio. Las glándulas pilóricas se encontrarán en la porción pilórica del estómago. Consistirán en dos o tres tubos cerrados cortos que se abren en un conducto o boca común. Estos tubos son ondulados y tienen aproximadamente la mitad de la longitud del conducto.

El conducto está revestido por células columnares, continuas con el epitelio que recubre la superficie de la membrana mucosa del estómago, los tubos por células más cortas y cúbicas que son finamente granulares. Las glándulas cardíacas, pocas en número, ocurrirán cerca del orificio cardíaco. Son de dos tipos: (1) glándulas tubulares simples que se parecen a las del extremo pilórico del estómago, pero con conductos cortos; (2) glándulas racemosas compuestas que se asemejan a las glándulas duodenales.

Las glándulas del fondo se encontrarán en el cuerpo y el fondo del estómago; son tubos simples, dos o más de los cuales se abren en un solo conducto. Sin embargo, el conducto en estas glándulas es más corto que en la variedad pilórica, a veces no más de una sexta parte de la longitud total de la glándula; está revestido por epitelio columnar. Los tubos de la glándula son rectos y paralelos entre sí. En el punto en el que se abren en el conducto, que se denomina cuello, el epitelio se altera y consiste en células granulares cortas, columnares o poliédricas, que casi llenan el tubo, de modo que la luz se contrae repentinamente y continúa hacia abajo como un muy buen canal. Serán designados como las células principales o centrales de las glándulas. Entre estas células y la membrana basal, se encuentran células ovales más grandes, que se tiñen profundamente con eosina; estas células están tachonadas a lo largo del tubo a intervalos, dándole una apariencia de cuentas o varicosas. Estas se designarán como las células parietales u oxínticas, y están conectadas con la luz por canales finos que se encuentran en su sustancia. Entre las glándulas, la membrana mucosa consiste en un marco de tejido conectivo, con tejido linfoide.

LA SECRECIÓN GÁSTRICA EN EL ESTÓMAGO

La secreción gástrica en el estómago se realizará a través de la mucosa gástrica, que secretará de 1.2 a 1.5 litros de jugo gástrico por día. El jugo gástrico hará que las partículas de alimentos sean solubles, iniciará la digestión (particularmente de las proteínas) y convertirá el contenido gástrico en una masa semilíquida llamada quimo, preparándolo para una digestión adicional en el intestino delgado. El jugo gástrico es una mezcla variable de agua, ácido clorhídrico, electrolitos (sodio, potasio, calcio, fosfato, sulfato y bicarbonato) y sustancias orgánicas (moco, pepsinas y proteínas). Este jugo es altamente ácido debido a su contenido de ácido clorhídrico, y es rico en enzimas. Como se señaló anteriormente, las paredes del estómago están protegidas de los jugos digestivos por la membrana en la superficie de las células epiteliales que bordean la luz del estómago; esta membrana es rica en lipoproteínas, que son resistentes al ataque del ácido.

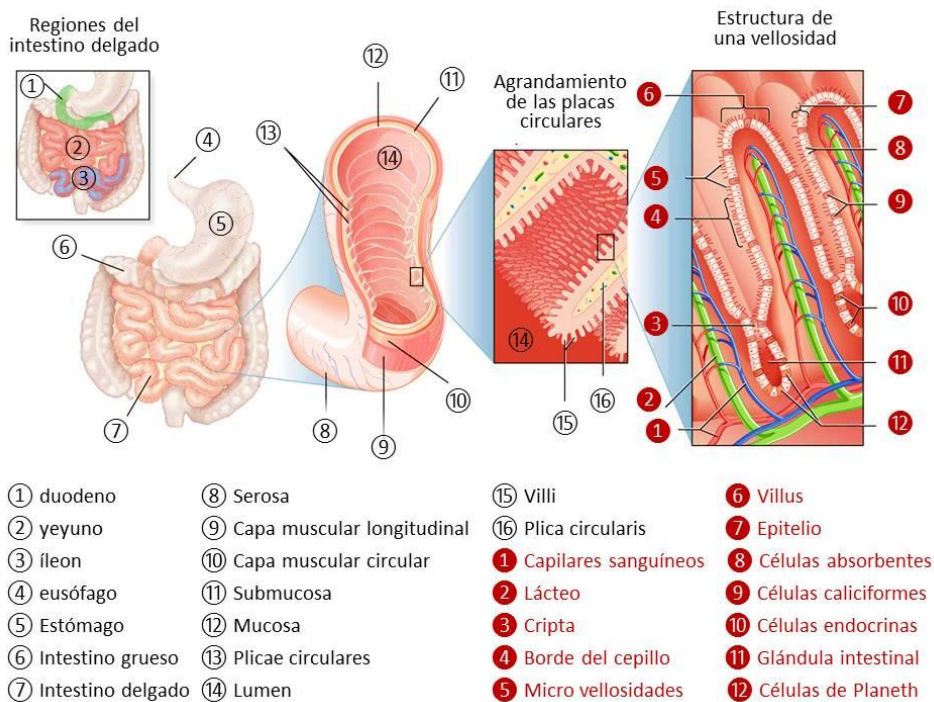
El procedimiento de secreción gástrica se puede dividir en tres fases (cefálica, gástrica e intestinal) que dependen de los mecanismos principales que hacen que la mucosa gástrica secrete jugo gástrico. Las fases de la secreción gástrica se superponen, y hay una interrelación y cierta interdependencia entre las vías neurales y humorales.

La fase cefálica de la secreción gástrica ocurrirá en respuesta a los estímulos recibidos por los sentidos; es decir, gusto, olfato, vista y sonido. Esta fase de secreción gástrica es completamente de origen reflejo y está mediada por el nervio vago (décimo craneal). El jugo gástrico será secretado en respuesta a la estimulación vagal, ya sea directamente por impulsos eléctricos o indirectamente por estímulos recibidos a través de los sentidos.

La fase gástrica estará mediada por el nervio vago y por la liberación de gastrina. La acidez del contenido gástrico después de una comida será amortiguada por proteínas para que, en general, permanezca alrededor de pH3 (ácido) durante aproximadamente 90 minutos. El ácido continuará siendo secretado durante la fase gástrica en respuesta a la distensión y a los péptidos y aminoácidos que se liberan de la proteína a medida que avanza la digestión. La acción química de los aminoácidos y péptidos libres excitará la liberación de gastrina del antro a la circulación. Por lo tanto, habrá factores mecánicos, químicos y hormonales que contribuirán a la respuesta secretora gástrica a la alimentación. Esta fase continuará hasta que la comida haya salido del estómago.

EL INTESTINO DELGADO

El intestino delgado es el órgano principal del tracto digestivo. Las funciones principales del intestino delgado son la mezcla y el transporte de contenidos intraluminales, la producción de enzimas y otros componentes esenciales para la digestión y la absorción de nutrientes. La mayoría de los procedimientos que solubilizan carbohidratos, proteínas y grasas y los reducen a compuestos orgánicos relativamente simples ocurren en el intestino delgado.



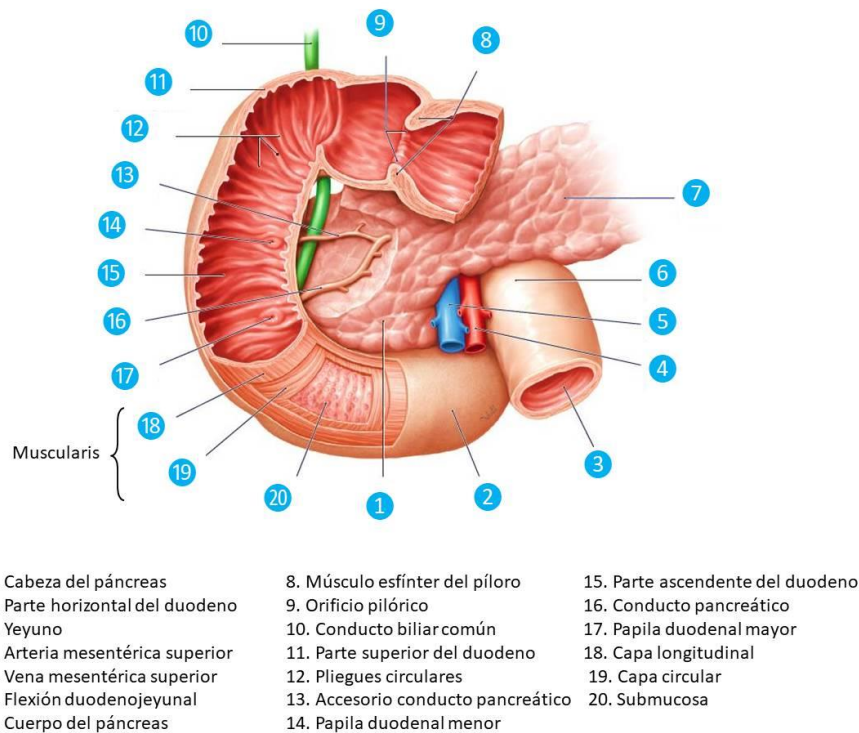
El intestino delgado es un tubo contorneado que se extiende desde el píloro hasta la válvula del cólico, donde termina en el intestino grueso. Tiene aproximadamente 7 metros de longitud y 3 a 4 cm de diámetro a medida que disminuye gradualmente en tamaño desde su comienzo hasta su terminación. Está contenido en la parte central e inferior de la cavidad abdominal, y está rodeado por arriba y a los lados por el intestino grueso; una parte de ella se extiende debajo de la abertura superior de la pelvis y se encuentra frente al recto. Está en relación, por delante, con el epiplón mayor y parietes abdominales, y está conectado a la columna vertebral por un pliegue de peritoneo, el mesenterio. El intestino delgado es divisible en tres porciones: el duodeno, el yeyuno y el íleon.

EL DUODENO — el duodeno ha recibido su nombre por ser casi igual de largo que la anchura de doce dedos (25 cm). Es la parte más corta, más ancha y más fija del intestino delgado, y no tiene mesenterio, ya que solo está parcialmente cubierto por peritoneo. Su curso presenta una curva notable, algo así como la forma de un círculo imperfecto, de modo que su terminación no está muy alejada de su punto de partida.

En el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulta, el curso del duodeno es el siguiente: comienza en el píloro y pasa hacia atrás, hacia arriba y hacia la derecha, debajo del lóbulo cuadrado del hígado hasta el cuello de la vesícula biliar, varía ligeramente en dirección según el grado de distensión del estómago: luego toma una curva pronunciada y desciende a lo largo del margen derecho de la cabeza del páncreas, a una distancia variable, generalmente al nivel del borde superior del cuerpo de la cuarta vértebra lumbar. Ahora toma una segunda curva y pasa de derecha a izquierda a través de la columna vertebral, con una ligera inclinación hacia arriba; y en el lado izquierdo de la columna vertebral asciende unos 2.5 cm, y luego termina enfrente de la segunda vértebra lumbar en el yeyuno. A medida que se une con el yeyuno, gira bruscamente hacia adelante, formando la flexión duodenojejunal. Esa es, por lo tanto, una descripción de una manifestación de una metáfora del camino a través del cual se forman los productos y otros se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Por lo tanto, el duodeno se puede dividir en cuatro porciones: superior, descendente, horizontal y ascendente.

La porción superior (pars superior; primera porción) mide aproximadamente 5 cm de largo. Comenzando en el píloro, termina en el cuello de la vesícula biliar. Es la más móvil de las cuatro porciones. Está casi completamente cubierto por peritoneo, pero una pequeña parte de su superficie posterior cerca del cuello de la vesícula biliar y la vena cava inferior están descubiertas; el borde superior de su primera mitad tiene el ligamento hepatoduodenal unido a él, mientras que al

borde inferior del mismo segmento se conecta el epiplón mayor. Está en tan estrecha relación con la vesícula biliar. Está en relación por encima y por delante con el lóbulo cuadrado del hígado y la vesícula biliar; detrás con la arteria gastroduodenal, el conducto biliar común y la vena porta; y debajo y detrás con la cabeza y el cuello del páncreas.



La porción descendente (pars descendens; segunda porción) es de 7 a 10 cm de largo, y se extiende desde el cuello de la vesícula biliar, al nivel de la primera vértebra lumbar, a lo largo del lado derecho de la columna vertebral tan bajo como borde superior del cuerpo de la cuarta vértebra lumbar. Está atravesado en su tercio medio por el colon transversal, cuya superficie posterior está descubierta por el peritoneo y está conectada al duodeno por una pequeña cantidad de tejido conectivo. Las porciones supra e infracólicas están cubiertas por el peritoneo, la parte infracólica por la hoja derecha del mesenterio. Posteriormente, la porción descendente del duodeno no está cubierta por peritoneo. La porción descendente está en relación, en frente, desde arriba hacia abajo, con la impresión duodenal en el lóbulo derecho del hígado, el colon transversal y el intestino delgado; detrás, tiene una relación variable con el frente del riñón derecho en la vecindad del hilio,

y está conectado a él por tejido areolar laxo; los vasos renales, la vena cava inferior y el Psoas debajo, también están detrás de él. En su lado medial está la cabeza del páncreas y el conducto biliar común; a su lado lateral está la flexión del cólico derecho. El conducto biliar común y el conducto pancreático perforan juntos el lado medial de esta porción del intestino oblicuamente, unos 7 a 10 cm. debajo del píloro; el conducto pancreático accesorio a veces lo perfora unos 2 cm por encima y ligeramente por delante de estos.

La porción horizontal (pars horizontalis; tercera porción preaórtica o transversal) es de 5 a 7.5 cm de largo. Comienza en el lado derecho del borde superior de la cuarta vértebra lumbar y pasa de derecha a izquierda, con una ligera inclinación hacia arriba, frente a los grandes vasos y la crura del diafragma, y termina en la porción ascendente frente a la aorta abdominal. Está atravesado por los vasos mesentéricos superiores y el mesenterio. Su superficie frontal está cubierta por peritoneo, excepto cerca de la línea media, donde es atravesada por los vasos mesentéricos superiores. Su superficie posterior está descubierta por el peritoneo, excepto hacia su extremidad izquierda, donde a veces se puede encontrar la capa posterior del mesenterio cubriéndola de manera variable. Esta superficie descansa sobre la corteza derecha del diafragma, la vena cava inferior y la aorta. La superficie superior está en relación con la cabeza del páncreas.

La porción ascendente (pars ascendentes; cuarta porción) del duodeno tiene aproximadamente 2.5 cm de largo. Ascende en el lado izquierdo de la aorta, hasta el nivel del borde superior de la segunda vértebra lumbar, donde gira bruscamente hacia adelante para convertirse en el yeyuno, formando la flexión duodeno yeyunal. Se encuentra frente al Psoas mayor izquierdo y los vasos renales izquierdos, y está cubierto por el frente, y en parte a los lados, por peritoneo continuo con la porción izquierda del mesenterio.

La parte superior del duodeno, como se indicó anteriormente, es algo móvil, pero el resto está prácticamente fijo y está unido a las vísceras vecinas y la pared abdominal posterior por el peritoneo. Además de esto, la parte ascendente del duodeno y la flexión duodeno yeyunal están fijados por una estructura a la que se le ha dado el nombre de Musculus suspensorius duodeni. Esta estructura comienza en el tejido conectivo alrededor de la arteria celiaca y en el costado izquierdo del diafragma, y pasa hacia abajo para insertarse en el borde superior de la curva duodeno yeyunal y una parte del duodeno ascendente, y desde allí se continúa hacia el mesenterio. Posee fibras musculares simples mezcladas con el tejido fibroso del cual está compuesto principalmente. Es de poca importancia como músculo, pero actúa como ligamento suspensorio.

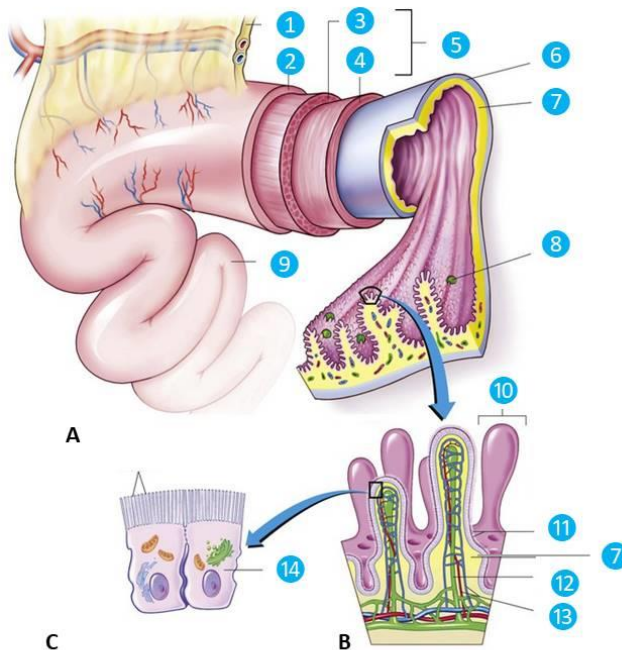
EL YEJUNO — el yeyuno es el segmento medio del intestino delgado que se encuentra entre el duodeno y el íleon. La mayoría de los nutrientes presentes en los alimentos serán absorbidos por el yeyuno antes de pasar al íleon para una mayor absorción. El yeyuno está formado por cuatro capas de tejido distintas que trabajan juntas para dar al órgano su función.

La capa más interna, la mucosa, rodea la luz hueca y proporciona contacto entre el yeyuno y el quimo. Está hecho de pliegues de tejido epitelial especializado para la absorción de nutrientes. Muchas células caliciformes en la mucosa producen moco para proteger las paredes intestinales y lubricar el quimo que pasa a través del yeyuno.

ספר הזכרון

- A. Aumento de la pared de la mucosa jeunal.
B. Vellosidades de la mucosa
C. Dos células del epitelio de las vellosidades que muestran el borde en cepillo (microvellosidades)

1. Mesenterio
2. Serosa
3. Músculo longitudinal
4. Músculo circular
5. Muscularis
6. Submucosa
7. Mucosa
8. Linfa
9. Segmento de yeyuno
10. Vellosidades individuales
11. Microvellosidades
12. Lácteo (linfa capilar)
13. Arteria y vena
14. Célula epitelial
15. Microvellosidades



En lo profundo de la mucosa se encuentra la capa submucosa que soporta las otras capas de tejido. Muchos vasos sanguíneos y nervios pasan a través de la submucosa para proporcionar oxígeno, nutrientes y señales nerviosas a los tejidos del yeyuno.

La muscular es la siguiente capa del yeyuno que rodea la submucosa y contiene tejido muscular liso. Las contracciones del músculo liso en los músculos permiten que la comida se mezcle y se impulse a través del yeyuno. Finalmente, la serosa

forma la capa más externa del yeyuno y funciona como la piel del intestino. Serosa está hecha de tejido epitelial escamoso simple y secreta un líquido delgado y resbaladizo conocido como fluido seroso. El fluido seroso lubrica el exterior del yeyuno y lo protege de la fricción entre los órganos de la cavidad abdominal.

La comida parcialmente digerida, conocida como quimo, ingresará al yeyuno desde el duodeno. A medida que el quimo ingrese al yeyuno, se mezclará con segmentaciones o contracciones del músculo liso localizadas en las paredes del yeyuno. Estas segmentaciones facilitarán la circulación del quimo y aumentarán su contacto con las paredes del yeyuno. Las paredes del yeyuno se pliegan muchas veces para aumentar su área de superficie y esto le permitirá absorber nutrientes. Cada célula epitelial en la superficie del yeyuno contiene pliegues microscópicos de membrana celular llamados microvellosidades que crearán pequeñas bolsas y aumentarán el contacto entre las células y el quimo. Toda la pared del yeyuno también se pliega en crestas microscópicas en forma de dedo conocidas como vellosidades que forman bolsas más grandes y aumentan aún más la superficie del yeyuno. A nivel macroscópico, la superficie interna del yeyuno contiene muchas arrugas de tejido conocidas como pliegues circulares, que crean aún más bolsas para el quimo y aumentan aún más el área de superficie disponible para la absorción. Por lo tanto, toda la estructura del yeyuno está optimizada para la absorción de nutrientes del quimo. Para cuando el quimo ha pasado a través del yeyuno y entra al íleon, alrededor del 90% de todos los nutrientes disponibles se han absorbido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

EL ILEO — el íleon es la tercera y última parte del intestino delgado. Sigue al yeyuno y termina en la unión ileocecal, donde el íleon terminal se comunica con el ciego del intestino grueso a través de la válvula ileocecal.

La función principal del íleon será absorber la vitamina B12, las sales biliares y los productos de la digestión, que no fueron absorbidos por el yeyuno. Las cuatro capas que forman la pared del íleon son consistentes con las del tracto gastrointestinal. Está formado por pliegues, cada uno de los cuales tiene muchas pequeñas proyecciones en forma de dedos conocidas como vellosidades en su superficie. A su vez, las células epiteliales que recubren estas vellosidades poseen un número aún mayor de microvellosidades. Por lo tanto, el íleon tiene un área de superficie extremadamente grande tanto para la adsorción (fijación) de moléculas enzimáticas como para la absorción de productos de la digestión. Las células DNES (sistema neuroendocrino difuso) del íleon secretarán varias hormonas (gastrina, secretina y colecistoquinina) a la sangre. Las células en el revestimiento del íleon secretarán las enzimas proteasas y carbohidrasas responsables de las

etapas finales de la digestión de proteínas y carbohidratos en la luz del intestino. Estas enzimas estarán presentes en el citoplasma de las células epiteliales.

Las vellosidades contienen grandes cantidades de capilares que llevan los aminoácidos y la glucosa producidos por la digestión a la vena porta hepática y al hígado. Los lácteos son pequeños vasos linfáticos y están presentes en las vellosidades. Absorberán ácidos grasos y glicerol, los productos de la digestión de las grasas. Las capas de músculo liso circular y longitudinal permitirán que el quimo (alimento y agua parcialmente digeridos) sea empujado a lo largo del íleon por ondas de contracciones musculares designadas como peristaltismo. El quimo restante se pasará al colon.



LA ESTRUCTURA DE LA PARED DEL INTESTINO DELGADO

La estructura de la pared del intestino delgado se compone de cuatro capas: serosa, muscular, areolar y mucosa.

El pelaje seroso (tunica serosa) se deriva del peritoneo. La porción superior del duodeno está casi completamente rodeada por esta membrana cerca de su extremo pilórico, pero solo está cubierta por delante en la otra extremidad; la porción descendente está cubierta por ella en frente, excepto donde es llevada por el colon transversal; y la porción inferior se encuentra detrás del peritoneo que lo atraviesa sin incorporarse estrechamente con las otras capas de esta parte del intestino, y está separada de ella en y cerca de la línea media por los vasos mesentéricos superiores. El resto del intestino delgado está rodeado por el peritoneo, a excepción de su borde adjunto o mesentérico; aquí se deja un espacio para que los vasos y los nervios pasen al intestino.

La capa muscular (tunica muscularis) consta de dos capas de fibras sin rayas: una capa externa, longitudinal y una interna, circular. Las fibras longitudinales están finamente dispersas sobre la superficie del intestino, y son más distintas a lo largo de su borde libre. Las fibras circulares forman una capa gruesa y uniforme, y están compuestas de células musculares simples de longitud considerable. La capa muscular es más gruesa en la parte superior que en la parte inferior del intestino delgado.

La capa areolar o submucosa (tela submucosa) conecta las capas mucosa y muscular. Se compone de tejido areolar filamentosos suelto que contiene vasos sanguíneos, vasos linfáticos y nervios. Es la capa más fuerte del intestino.

La membrana mucosa (túnica mucosa) es gruesa y altamente vascularizada en la parte superior del intestino delgado, pero algo más pálida y más delgada debajo. Se compone de las siguientes estructuras: a continuación, la capa areolar o

submucosa es una doble capa de fibras musculares sin rayas, externa longitudinal y circular interna, la mucosa muscular interna a esta es una cantidad de tejido retiforme, que encierra en sus mallas los corpúsculos linfáticos, y en esto ramifican los vasos sanguíneos y los nervios; Por último, una membrana basal, que soporta una sola capa de células epiteliales, que en todo el intestino tienen un carácter columnar. Las células son de apariencia granular, y cada una posee un núcleo ovalado claro. En sus extremos superficiales o no unidos, presentan una capa distinta de material altamente refractor, marcada por líneas verticales, el borde estriado.

La membrana mucosa es una estructura definida por: pliegues circulares, que contienen glándulas duodenales; vellosidades, que contienen nodos linfáticos solitarios; y glándulas intestinales, que contienen nodos linfáticos agregados.

Los pliegues circulares (plicæ circulares; valvulæ conniventes; válvulas de Kerkring) son grandes aletas valvulares que se proyectan hacia la luz del intestino. Se componen de reduplicaciones de la membrana mucosa, las dos capas del pliegue están unidas por tejido submucoso; a diferencia de los pliegues en el estómago, son permanentes y no se borran cuando el intestino está distendido. La mayoría se extiende transversalmente alrededor del cilindro del intestino durante aproximadamente la mitad o dos tercios de su circunferencia, pero algunos forman círculos completos y otros tienen una dirección en espiral; estos últimos generalmente se extienden un poco más de una vez alrededor del intestino, pero ocasionalmente dos o tres veces. Los pliegues más grandes tienen aproximadamente 8 mm de profundidad en su parte más ancha; pero los números mayores son de menor tamaño. Los pliegues más grandes y más pequeños se alternan entre sí. No se encontrarán al comienzo del duodeno, pero comienzan a aparecer aproximadamente 2.5 o 5 cm más allá del píloro. En la parte inferior de la porción descendente, debajo del punto donde los conductos biliares y pancreáticos ingresan al intestino, son muy grandes y muy aproximados. En las porciones horizontal y ascendente del duodeno y la mitad superior del yeyuno son grandes y numerosos, pero desde este punto, hasta la mitad del íleon, disminuyen considerablemente de tamaño. En la parte inferior del íleon desaparecen casi por completo; de ahí la delgadez comparativa de esta porción del intestino, en comparación con el duodeno y el yeyuno. Los pliegues circulares retrasan el paso de los alimentos a lo largo de los intestinos y proporcionan una mayor superficie para la absorción.

Las vellosidades intestinales (vellosidades intestinales) son procedimientos altamente vasculares, que se proyectan desde la membrana mucosa del intestino delgado en toda su extensión y le dan a su superficie una apariencia aterciopelada.

Son más grandes y más numerosos en el duodeno y el yeyuno, y se vuelven cada vez más pequeños en el íleon.

Las partes esenciales de una vellosidad son: el vaso lácteo, los vasos sanguíneos, el epitelio, la membrana basal y el tejido muscular de la mucosa, todos apoyados y unidos por el tejido linfático retiforme.

Los lácteos serán en algunos casos dobles, y en algunos animales múltiples, pero a menudo habrá un solo vaso. Situadas en el eje de las vellosidades, cada una comenzará por extremidades cecales dilatadas cerca, pero no del todo, en la cumbre de las vellosidades. Las paredes están compuestas por una sola capa de células endoteliales.

Las fibras musculares se derivan de la mucosa muscular, y están dispuestas en forma longitudinal, agrupadas alrededor del vaso lácteo, extendiéndose desde la base hasta la cima de la vellosidad, y emitiendo, lateralmente, células musculares individuales, que están encerradas por el retículo por esto están unidos a la membrana basal y al lácteo.

Los vasos sanguíneos forman un plexo debajo de la membrana basal y están encerrados en el tejido reticular.

Estas estructuras están rodeadas por la membrana basal, que está formada por un estrato de células endoteliales, y sobre esto se coloca una capa de epitelio columnar, cuyas características se han descrito. El tejido retiforme forma una red en las mallas de las cuales se encontrarán varios leucocitos.

LAS GLÁNDULAS DEL INTESTINO DELGADO

Las glándulas intestinales (glándulas intestinales; criptas de Lieberkühn) se encontrarán en cantidades considerables en cada parte de la membrana mucosa del intestino delgado. Consisten en diminutas depresiones tubulares de la membrana mucosa, dispuestas perpendicularmente a la superficie, sobre las cuales se abren mediante pequeñas aberturas circulares. Pueden verse con la ayuda de una lente, sus orificios aparecen como pequeños puntos dispersos entre las vellosidades. Sus paredes son delgadas, que consisten en una membrana basal revestida por epitelio columnar y cubiertas en su exterior por vasos capilares.

Las glándulas duodenales (glándulas duodenales; glándulas de Brunner) se limitarán al duodeno y se encontrarán en el tejido areolar submucoso. Serán más grandes y más numerosos cerca del píloro, formando una capa casi completa en la porción superior y la mitad superior de las porciones descendentes del duodeno. Luego comenzarán a disminuir en número y prácticamente desaparecerán en la

unión del duodeno y el yeyuno. Son pequeñas glándulas acinotubulares compuestas que consisten en una serie de alvéolos revestidos por un epitelio columnar corto y que se abren por un solo conducto en la superficie interna del intestino.

Los nodos linfáticos solitarios (noduli lymphatici solitarii; glándulas solitarias) se encontrarán dispersos por toda la membrana mucosa del intestino delgado, pero serán más numerosos en la parte inferior del íleon. Sus superficies libres están cubiertas de vellosidades rudimentarias, excepto en las cumbres, y cada glándula está rodeada por las aberturas de las glándulas intestinales. Cada uno consiste en un tejido retiforme denso y entrelazado, estrechamente empaquetado con corpúsculos linfáticos, y permeado con una abundante red capilar. Los espacios intermedios del tejido retiforme son continuos con espacios linfáticos más grandes que rodean la glándula, a través de los cuales se comunican con el sistema lácteo. Están situadas en parte en el tejido submucoso, en parte en la membrana mucosa, donde forman ligeras proyecciones de su capa epitelial.

Los nodos linfáticos agregados (noduli lymphatici aggregati; parches de Peyer; glándulas de Peyer; folículos agminados; amígdalas intestinales) forman parches circulares u ovales, de veinte a treinta en número, y varían en longitud de 2 a 10 cm. Son más grandes y más numerosos en el íleon. En la parte inferior del yeyuno son pequeños, circulares y pocos en número. Se ven ocasionalmente en el duodeno. Se colocan longitudinalmente en el intestino y se sitúan en la porción del tubo más distante de la unión del mesenterio. Cada parche está formado por un grupo de nodos linfáticos solitarios cubiertos con membrana mucosa, pero los parches, por regla general, no poseen vellosidades en sus superficies libres. Están mejor marcados en el sujeto joven, se vuelven indistintos en la mediana edad y, a veces, desaparecen por completo en la vida avanzada. Se les suministra libremente vasos sanguíneos, que forman un plexo abundante alrededor de cada folículo y desprenden ramas finas que impregnan el tejido linfático en el interior del folículo. Los plexos linfáticos son especialmente abundantes alrededor de estos parches.

VASOS Y NERVIOS DEL INTESTINO DELGADO

El yeyuno y el íleon son suministrados por la arteria mesentérica superior, cuyas ramas intestinales, una vez que han alcanzado el borde adjunto del intestino, corren entre las capas serosas y musculares, con frecuentes inosculaciones hacia el borde libre, donde también se anastomosan con otras ramas corriendo alrededor de la superficie opuesta del intestino. De estos vasos se desprenden numerosas ramas, que perforan el manto muscular, lo suministran y forman un

intrincado plexo en el tejido submucoso. Desde este plexo, los vasos diminutos pasan a las glándulas y las vellosidades de la membrana mucosa.

Las venas tienen un curso y disposición similar a las arterias. Los vasos linfáticos del intestino delgado (lácteos) están dispuestos en dos conjuntos, los de la membrana mucosa y los del manto muscular.

Los vasos linfáticos de las vellosidades comienzan en estas estructuras de la manera descrita anteriormente. Forman un intrincado plexo en el tejido mucoso y submucoso, al que se unen los linfáticos desde los espacios linfáticos en las bases de los nodos solitarios, y desde este pasan a vasos más grandes en el borde mesentérico del intestino. Los vasos linfáticos del manto muscular están situados en gran medida entre las dos capas de fibras musculares, donde forman un plexo cerrado; a lo largo de su curso, se comunican libremente con los linfáticos desde la membrana mucosa y se vacían de la misma manera que estos en los orígenes de los vasos lácteos en el borde adjunto del intestino.

Los nervios del intestino delgado se derivan de los plexos de los nervios simpáticos alrededor de la arteria mesentérica superior. Desde esta fuente corren hacia el plexo mientérico de nervios y ganglios situados entre las fibras musculares circulares y longitudinales desde las cuales se distribuyen las ramas nerviosas a las capas musculares del intestino. De este se deriva un plexo secundario, el plexo de la submucosa, y está formado por ramas que han perforado las fibras musculares circulares. Este plexo se encuentra en la capa submucosa del intestino; También contiene ganglios desde los cuales las fibras nerviosas pasan a la mucosa muscular y a la membrana mucosa. Los haces nerviosos del plexo submucoso son más finos que los del plexo mientérico.

LAS SECRECIONES DIGESTIVAS EN EL INTESTINO DELGADO

Hay muchas fuentes de secreciones digestivas en el intestino delgado. Las secreciones en el intestino delgado están controladas por los nervios, incluido el vago y las hormonas. Los estímulos más efectivos para la secreción son los estímulos mecánicos o químicos locales de la membrana mucosa intestinal. Tales estímulos siempre están presentes en el intestino en forma de quimo y partículas de alimentos. El quimo gástrico que se vacía en el duodeno contiene secreciones gástricas que continuarán sus procedimientos digestivos por un corto tiempo en el intestino delgado. Una de las principales fuentes de secreción digestiva es el páncreas, una glándula grande que produce enzimas y hormonas digestivas. El páncreas vacía sus secreciones en el duodeno a través del conducto pancreático principal en la papila duodenal y el conducto pancreático accesorio a unos centímetros de él. El jugo pancreático contiene enzimas que digieren proteínas,

grasas y carbohidratos. Las secreciones del hígado se envían al duodeno por el conducto biliar común a través de la vesícula biliar y también se reciben a través de la papila duodenal.

La composición del succus entericus, la mezcla de sustancias secretadas en el intestino delgado, varía algo en diferentes partes del intestino. Excepto en el duodeno, la cantidad de líquido secretado es mínima, incluso en condiciones de estimulación. En el duodeno, por ejemplo, donde se encuentran las glándulas de Brunner, la secreción contiene más mucosidad. En general, la secreción del intestino delgado es un líquido delgado, incoloro o ligeramente pajizo, que contiene manchas de moco, agua, sales inorgánicas y material orgánico. Las sales inorgánicas son aquellas comúnmente presentes en otros fluidos corporales, con una concentración de bicarbonato más alta que en la sangre. Además del moco, la materia orgánica consiste en restos celulares y enzimas, que incluyen una proteasa similar a la pepsina (solo del duodeno), una amilasa, una lipasa, al menos dos peptidasas, sacarasa, maltasa, enteroquinasa, fosfatasa alcalina, nucleofosfatasas y nucleocitosas.

EL INTESTINO GRUESO



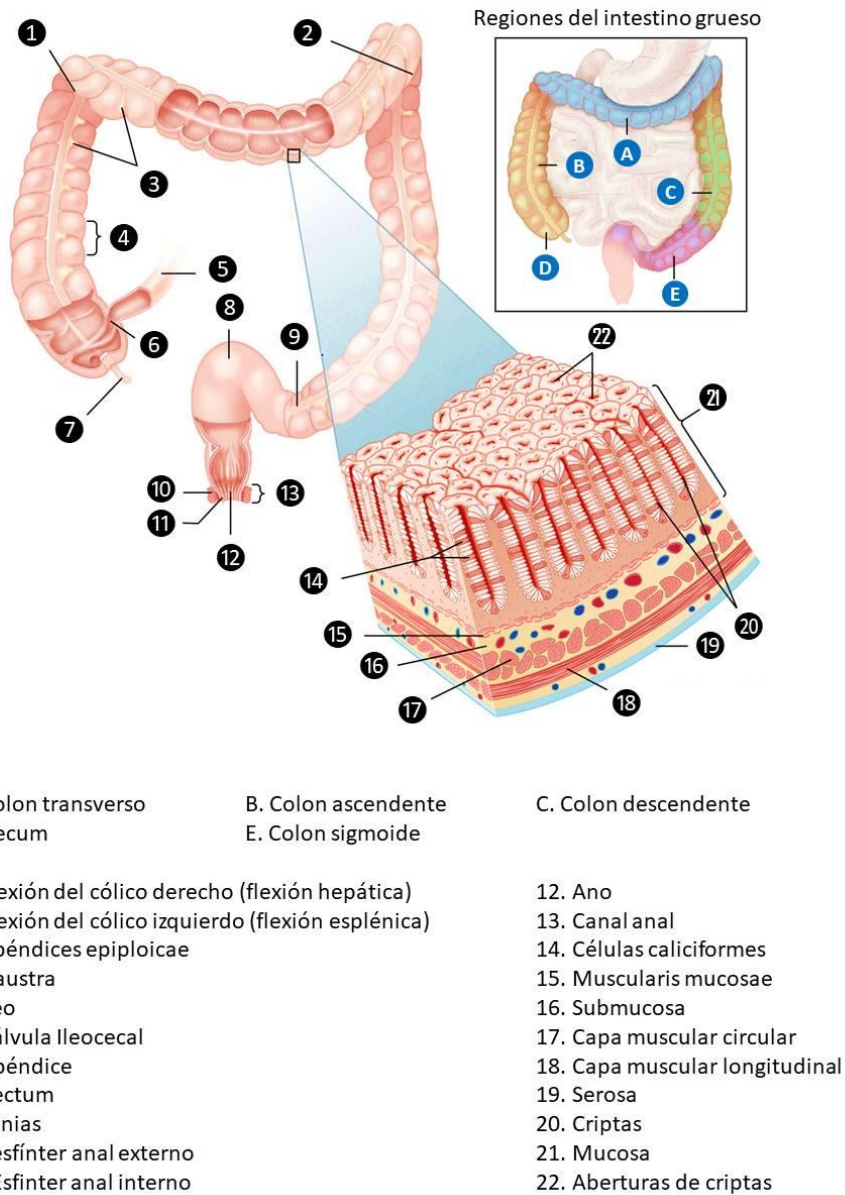
El intestino grueso servirá como reservorio de los líquidos vaciados del intestino delgado. Sus funciones principales serán absorber agua; para mantener la osmolalidad, o nivel de solutos, de la sangre excretando y absorbiendo electrolitos (sustancias, como el sodio y el cloruro, que en solución toman una carga eléctrica) del quimo; y almacenar material fecal hasta que pueda ser evacuado por defecación. También contendrá grandes cantidades de bacterias que sintetizan niacina (ácido nicotínico), tiamina (vitamina B1) y vitamina K, vitaminas que son esenciales para varias actividades metabólicas, así como para la función del sistema nervioso central.



El intestino grueso se extiende desde el extremo del íleon hasta el ano. Tiene aproximadamente 1.5 metros de largo, siendo una quinta parte de toda la extensión del canal intestinal. Su calibre es mayor al comienzo en el ciego, y disminuye gradualmente hasta el recto, donde hay una dilatación de tamaño considerable justo por encima del canal anal. Se diferencia del intestino delgado en su mayor calibre, su posición más fija, su forma saculada y en poseer ciertos apéndices a su capa externa, los apéndices epiploicos. Además, sus fibras musculares longitudinales no forman una capa continua alrededor del intestino, sino que están dispuestas en tres bandas longitudinales o *tæniæ*.

El intestino grueso, en su curso, describe un arco que rodea las circunvoluciones del intestino delgado. Comienza en la región ilíaca derecha, en una parte dilatada, el ciego. Ascende a través de las regiones lumbares e hipocondríacas derechas hasta la superficie inferior del hígado; aquí toma una curva, la flexión del cólico derecho, hacia la izquierda y pasa transversalmente a través del abdomen en los confines de las regiones epigástricas y umbilicales, hacia la región hipocondríaca izquierda; luego se dobla nuevamente, la flexión cólica izquierda, y desciende a través de las regiones lumbar e ilíaca izquierda hasta la pelvis, donde forma una curva llamada flexión sigmoidea; a partir de esto se continúa a lo largo de la pared

posterior de la pelvis hasta el ano. El intestino grueso se divide en ciego, colon, recto y canal anal.



LA PARTE DEL CECO DEL INTESTINO GRUESO

El ciego (intestinum cecum), el comienzo del intestino grueso, es la gran bolsa ciega situada debajo de la válvula del cólico. Su extremo ciego se dirige hacia abajo y su extremo abierto hacia arriba, comunicándose directamente con el colon, del cual esta bolsa ciega parece ser el comienzo o la cabeza, y por lo tanto se le aplicará el antiguo nombre de caput cecum coli. Su tamaño variará entre 6.25 cm de largo y 7.5 cm de ancho. Está situado en la fosa ilíaca derecha, por encima de la mitad lateral del ligamento inguinal: descansa sobre el Iliaco y el Psoas mayor, y se encontrará en contacto con la pared abdominal anterior, pero el epiplón mayor y, si el ciego está vacío, algunas bobinas de intestino delgado se colocarán frente a él.

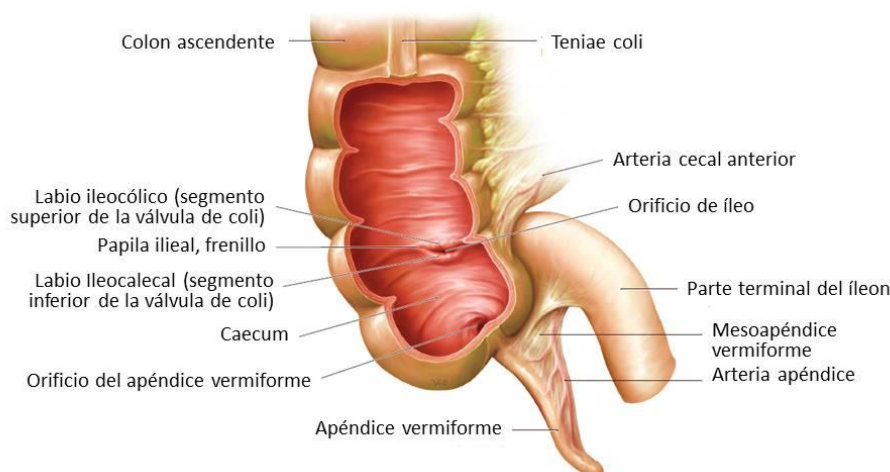


Figura: Interior del ciego y extremo inferior del colon ascendente, que muestra la válvula del cólico.

El ciego se encuentra bastante libre en la cavidad abdominal y tiene una cantidad considerable de movimiento asociado, por lo que puede herniarse por el canal inguinal derecho, y ocasionalmente se ha encontrado en una hernia inguinal en el lado izquierdo.

El apéndice vermiforme es un tubo largo, estrecho, en forma de gusano, que comienza desde lo que originalmente era el vértice del ciego, y puede pasar en una de varias direcciones: hacia arriba detrás del ciego; a la izquierda detrás del íleon y mesenterio; o hacia abajo en la pelvis menor. Va a variar de 2 a 20 cm de longitud, su promedio es de aproximadamente 8.3 cm. Será retenido en su posición por un pliegue de peritoneo (mesenteriole), derivado de la hoja izquierda

del mesenterio. Este pliegue tendrá una forma más o menos triangular y se extenderá a lo largo de todo el tubo. Entre sus dos capas y cerca de su margen libre se encuentra la arteria apendicular. El canal del apéndice vermiforme es pequeño, se extiende a lo largo de todo el tubo y se comunica con el ciego por un orificio que se coloca debajo y detrás de la abertura ileocecal. Estará protegido por una válvula semilunar formada por un pliegue de membrana mucosa.

Las estructuras de las capas del apéndice vermiforme son las mismas que las del intestino: serosas, musculares, submucosas y mucosas. La capa serosa forma una inversión completa para el tubo, excepto a lo largo de la línea estrecha de unión de su mesenteriole en sus dos tercios proximales. Las fibras musculares longitudinales no forman tres bandas como en la mayor parte del intestino grueso, pero invierten todo el órgano, excepto en uno o dos puntos donde las fibras longitudinales y circulares son deficientes, de modo que las capas peritoneales y submucosas son contiguas sobre Pequeñas áreas.

Las fibras musculares circulares forman una capa mucho más gruesa que las fibras longitudinales, y están separadas de ellas por una pequeña cantidad de tejido conectivo. La capa submucosa está bien marcada y contiene una gran cantidad de masas de tejido linfático que hacen que la membrana mucosa se abulte hacia la luz y, por lo tanto, la última tenga un tamaño pequeño y una forma irregular. La membrana mucosa está revestida por un epitelio columnar y se asemeja a la del resto del intestino grueso, pero las glándulas intestinales son menos numerosas.

El extremo inferior del íleon termina abriéndose en la parte medial y posterior del intestino grueso, en el punto de unión del ciego con el colon. La abertura está protegida por una válvula, designada como la válvula del cólico (válvula coli; válvula ileocecal), que consta de dos segmentos o labios, que se proyectan hacia la luz del intestino grueso. Cuando el intestino se inflará y secará, los labios tendrán una forma semilunar. El superior, casi en dirección horizontal, estará unido por su borde convexo a la línea de unión del íleon con el colon; el labio inferior, que es más largo y más cóncavo, se unirá a la línea de unión del íleon con el ciego. En los extremos de la abertura, los dos segmentos de la válvula se unirán y continuarán como crestas membranosas estrechas alrededor del canal durante una corta distancia, formando la frenula de la válvula. El extremo izquierdo o anterior de la abertura es redondeado; la derecha o posterior es estrecha y puntiaguda.

Cada labio de la válvula está formado por una re-duplicación de la membrana mucosa y de las fibras musculares circulares del intestino, las fibras longitudinales

y el peritoneo continúan ininterrumpidamente desde el intestino delgado al grueso.

Las superficies de la válvula dirigidas hacia el íleon están cubiertas de vellosidades y presentan la estructura característica de la membrana mucosa del intestino delgado; mientras que los que se vuelven hacia el intestino grueso carecen de vellosidades y están marcados con los orificios de las numerosas glándulas tubulares peculiares de la membrana mucosa del intestino grueso. Estas diferencias en la estructura continúan hasta los márgenes libres de la válvula. Esta válvula evitará el reflujo desde el ciego hacia el íleon y también actuará como un esfínter alrededor del extremo del íleon y evitará que el contenido del íleon pase demasiado rápido al ciego.

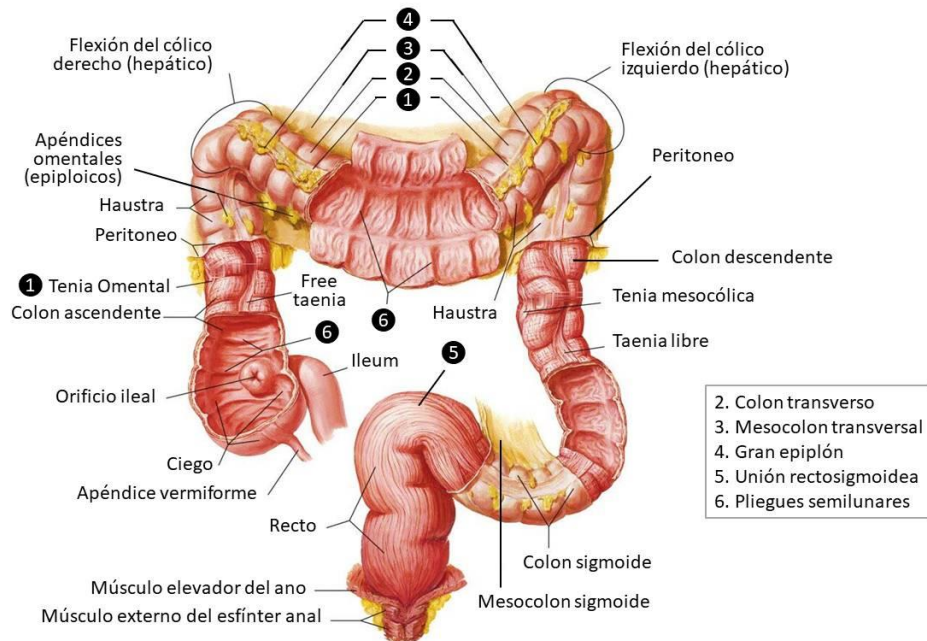
EL COLON PARTE DEL INTESTINO GRUESO

El colon parte del intestino grueso se divide en cuatro partes: ascendente, transversal, descendente y sigmoidea.

El colon ascendente (colon ascendente) tiene un calibre más pequeño que el ciego, con el cual es continuo. Pasa hacia arriba, desde su comienzo en el ciego, opuesto a la válvula del cólico, hasta la superficie inferior del lóbulo derecho del hígado, a la derecha de la vesícula biliar, donde se aloja en una depresión poco profunda, la impresión del cólico; aquí se dobla bruscamente hacia adelante y hacia la izquierda, formando el cólico derecho (hepático) flexión. Se retiene en contacto con la pared posterior del abdomen por el peritoneo, que cubre su superficie y lados anteriores, su superficie posterior está conectada por tejido areolar suelto con el Iliacus, Quadratus lumborum, origen aponeurótico del músculo abdominal transversal, y con el frente de la parte inferior y lateral del riñón derecho.

El colon transversal (colon transversal), la parte más larga y más móvil del colon, pasará con una convexidad descendente desde la región hipocondriaca derecha a través del abdomen, opuesto a los confines de las zonas epigástricas y umbilicales, hacia la región hipocondriaca izquierda, donde se curvará bruscamente sobre sí mismo debajo del extremo inferior del bazo, formando el cólico izquierdo (esplénico) flexión. En su curso describirá un arco, cuya concavidad se dirige hacia atrás y un poco hacia arriba; hacia su extremo esplénico a menudo habrá una curva abrupta en forma de U que puede descender más abajo que la curva principal. El peritoneo lo invertirá casi por completo, y se conectará al borde inferior del páncreas mediante una duplicación grande y amplia de esa membrana, el mesocolon transversal. Será en relación, por su superficie superior, con el hígado y la vesícula biliar, la mayor curvatura del estómago y el extremo inferior del bazo; por su superficie inferior, con el intestino delgado; por su

superficie anterior, con las capas anteriores del epiplón mayor y los parietes abdominales; su superficie posterior estará en relación de derecha a izquierda con la porción descendente del duodeno, la cabeza del páncreas y algunas de las circunvoluciones del yeyuno y el íleon.



El cólico izquierdo o la flexión esplénica se situarán en la unión de las partes transversales y descendentes del colon, y está en relación con el extremo inferior del bazo y la cola del páncreas; la flexión es tan aguda que el extremo del colon transverso generalmente se encuentra en contacto con el frente del colon descendente. Se encuentra en un nivel más alto que, y en un plano posterior a la flexión del cólico derecho, y está unida al diafragma, opuesto a las costillas décima y undécima, por un pliegue peritoneal, llamado ligamento frenicocólico, que ayudará a soportar el extremo inferior del bazo.

El colon descendente (colon descendens) pasa hacia abajo a través de las regiones hipocondríacas y lumbares izquierdas a lo largo del borde lateral del riñón izquierdo. En el extremo inferior del riñón, gira medialmente hacia el borde lateral del Psoas, y luego desciende, en el ángulo entre Psoas y Quadratus lumborum, hacia la cresta del ilion, donde termina en el colon ilíaco. El peritoneo cubre su superficie y lados anteriores, mientras que su superficie posterior está

conectada por el tejido areolar con la parte inferior y lateral del riñón izquierdo, el origen aponeurótico del transverso del abdomen y el cuadrado lumbar. Es de menor calibre y está más profundamente colocado que el colon ascendente, y está cubierto con más frecuencia con peritoneo en su superficie posterior que el colon ascendente. Delante hay algunas bobinas de intestino delgado.

El colon ilíaco está situado en la fosa ilíaca izquierda y mide entre 12 y 15 cm de largo. Comienza en el nivel de la cresta ilíaca, donde es continua con el colon descendente, y termina en el colon sigmoide en la abertura superior de la pelvis menor. Se curva hacia abajo y hacia el medio frente al Iliacus y el Psoas, y, por regla general, está cubierto por peritoneo en sus lados y superficie anterior solamente.

El colon sigmoide (colon sigmoideum; colon pélvico; flexión sigmoidea) forma un asa que tiene un promedio de unos 40 cm de longitud, y normalmente estará situada dentro de la pelvis, pero debido a su libertad de movimiento es probable que se desplace hacia la cavidad abdominal. Comienza en la abertura superior de la pelvis menor, donde es continua con el colon ilíaco, y pasa transversalmente a través del frente del sacro hacia el lado derecho de la pelvis; luego se curva sobre sí mismo y gira hacia la izquierda para alcanzar la línea media al nivel de la tercera pieza del sacro, donde se dobla hacia abajo y termina en el recto. Está completamente rodeado de peritoneo, que forma un mesenterio (mesocolon sigmoide), que disminuye en longitud desde el centro hacia los extremos del asa, donde desaparece, de modo que el asa se fija en sus uniones con el colon y el recto ilíaco, pero tiene un rango considerable de movimiento en su porción central. Detrás del colon sigmoide se encuentran los vasos ilíacos externos, el piriforme izquierdo y el plexo sacro izquierdo de los nervios; Delante, está separado de la vejiga en el hombre y del útero en la mujer, por algunas espirales del intestino delgado.

LA ESTRUCTURA DEL COLON PARTE DEL INTESTINO GRUESO

Estructuralmente, el intestino grueso tiene cuatro capas: serosa, muscular, areolar y mucosa.

La capa serosa (tunica serosa) se deriva del peritoneo, e invierte las diferentes porciones del intestino grueso en un grado variable. El ciego estará completamente cubierto por la membrana serosa. Las partes ascendente, descendente e ilíaca del colon se cubrirán solo en frente y a los lados; se descubrirá una cantidad variable de la superficie posterior. El colon transversal se invertirá casi por completo, con excepción de las partes correspondientes a la unión del epiplón mayor y el mesocolon transversal. El colon sigmoide estará

completamente rodeado. El recto estará cubierto arriba en su superficie anterior y lados; abajo, solo en su aspecto anterior; el canal anal estará completamente desprovisto de cualquier cubierta serosa. En el curso del colon, la capa peritoneal se arrojará en una serie de pequeñas bolsas llenas de grasa, designadas como apéndices epiploicos. Serán más numerosos en el colon transverso.

La capa muscular (tunica muscularis) consiste en una capa externa longitudinal y una interna circular, de fibras musculares no rayadas:

- Las fibras longitudinales no formarán una capa continua sobre toda la superficie del intestino grueso. En el ciego y el colon, se recogerán especialmente en tres bandas longitudinales planas (tænæi coli), cada una de aproximadamente 12 mm de ancho; uno, el posterior, se coloca a lo largo del borde adjunto del intestino; el anterior, el más grande, corresponde a lo largo del arco del colon a la unión del epiplón mayor, pero está al frente en las partes ascendente, descendente e ilíaca del colon, y en el colon sigmoide; la tercera, o banda lateral, se encuentra en el lado medial de las partes ascendente y descendente del colon, y en la parte inferior del colon transverso. Estas bandas son más cortas que las otras capas del intestino y sirven para producir los sacos que son característicos del ciego y el colon; en consecuencia, cuando se diseccionan, el tubo se puede alargar y su carácter saculado desaparece. En el colon sigmoide las fibras longitudinales se dispersan más; y alrededor del recto se extienden y forman una capa que rodea completamente esta porción del intestino, pero es más gruesa en las superficies anterior y posterior, donde forma dos bandas, que en las superficies laterales. Además, dos bandas de tejido muscular liso surgen de la segunda y tercera vértebras coccígeas, y pasan hacia abajo y hacia adelante para mezclarse con las fibras musculares longitudinales en la pared posterior del canal anal. Estos serán conocidos como los músculos Rectococcígeos.
- Las fibras circulares forman una capa delgada sobre el ciego y el colon, que se acumula especialmente en los intervalos entre los sacros; en el recto forman una capa gruesa y en el canal anal se vuelven numerosos y constituyen el esfínter del ano interno.

La capa areolar (tela submucosa; capa submucosa) conecta las capas musculares y mucosas muy juntas.

La membrana mucosa (túnica mucosa) en el ciego y el colon, es pálida, lisa, desprovista de vellosidades, y se eleva en numerosos pliegues de media luna que

corresponden a los intervalos entre los sáculos. En el recto es más grueso, de un color más oscuro, más vascular y está conectado libremente al manto muscular, como en el esófago.

La membrana mucosa consiste en una capa muscular, la mucosa muscular; una cantidad de tejido retiforme en el que se ramifican los vasos; una membrana basal y epitelio que es de la variedad columnar, y se asemeja al epitelio que se encuentra en el intestino delgado. La membrana mucosa del intestino grueso se presenta para examinar glándulas y nodos linfáticos solitarios.

Las glándulas del intestino grueso son prolongaciones tubulares diminutas de la membrana mucosa dispuestas perpendicularmente, una al lado de la otra, en toda su superficie; son más largos, más numerosos y se colocan en una aposición mucho más cercana que las del intestino delgado; y se abren por diminutos orificios redondeados sobre la superficie, dándole una apariencia cribosa. Cada glándula está revestida por un epitelio columnar corto y contiene numerosas células caliciformes.

Los nodos linfáticos solitarios (noduli lymphatic solitarii) del intestino grueso serán más abundantes en el procedimiento ciego y vermiforme, pero se dispersarán irregularmente también en el resto del intestino.

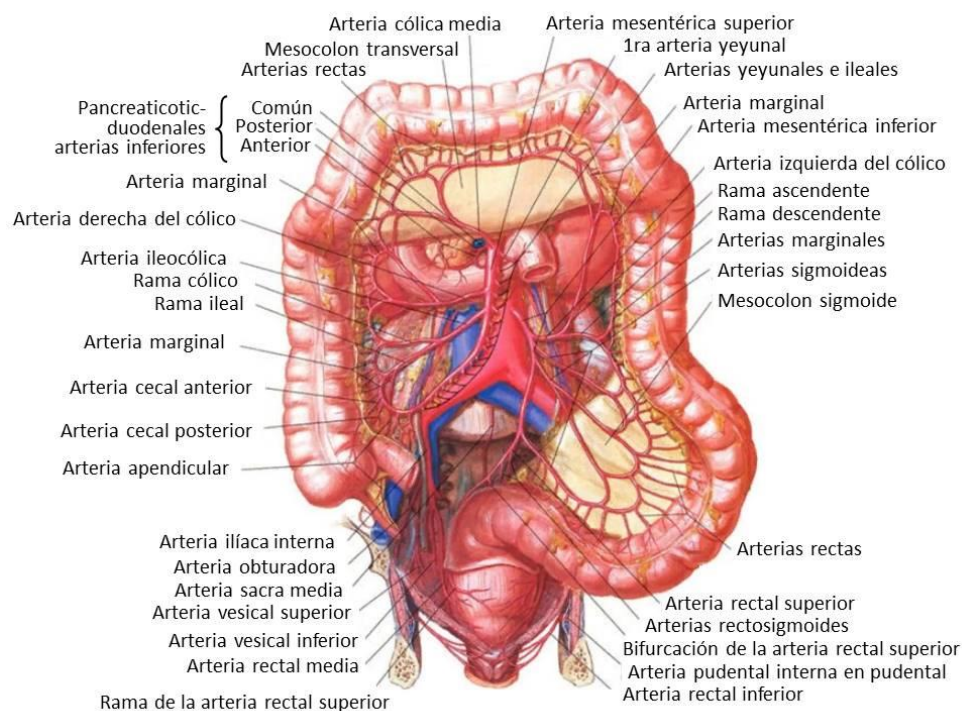
VASOS Y NERVIOS DEL COLON PARTE DEL INTESTINO GRUESO

Las arterias que irrigan el colon se derivan de los cólicos y las ramas sigmoides de las arterias mesentéricas. Emiten grandes ramas, que se ramifican entre y suministran las capas musculares, y después de dividirse en pequeños vasos en el tejido submucoso, pasan a la membrana mucosa. El recto es suministrado por la rama hemorroidal superior del mesentérico inferior, y el canal anal por el medio hemorroidal del hipogástrico y el hemorroidal inferior de la arteria pudenda interna.

La hemorroidal superior, la continuación del mesentérico inferior, se divide en dos ramas, que se extienden a cada lado del recto hasta aproximadamente 12,5 cm del ano; aquí se dividen en aproximadamente seis ramas que perforan el manto muscular y descienden entre éste y la membrana mucosa en una dirección longitudinal, paralelas entre sí hasta el esfínter ani interno, donde se anastomosan con las otras arterias hemorroidales y forman una serie de bucles alrededor del ano.

Las venas del recto comienzan en un plexo de vasos que rodea el canal anal. En los vasos que forman este plexo hay dilataciones saculares más pequeñas justo dentro del margen del ano; del plexo se desprenden unos seis vasos de tamaño

considerable. Estos ascienden entre las capas musculares y mucosas durante aproximadamente 12.5 cm, corriendo paralelas entre sí; Luego perforan la capa muscular y, por su unión, forman un solo tronco, la vena hemorroidal superior. Este arreglo se denominará plexo hemorroidal; se comunica con los afluentes de las venas hemorroidales medias e inferiores, en su inicio, y por lo tanto se establece una comunicación entre las circulaciones sistémica y portal.



Los nervios se derivan de los plexos simpáticos alrededor de las ramas de las arterias mesentéricas superior e inferior. Se distribuirán de manera similar a las que se encuentran en el intestino delgado.

EL RECTUM PARTE DEL INTESTINO GRUESO

El recto (intestino recto) es continuo arriba con el colon sigmoide, mientras que debajo termina en el canal anal. Desde su origen al nivel de la tercera vértebra sacra, pasa hacia abajo, acostado en la curva sacrococcígea, y se extiende unos 2.5 cm por delante y un poco por debajo de la punta del cóccix, hasta el ápice de la próstata. . Luego se dobla bruscamente hacia atrás en el canal anal. Por lo tanto, presenta dos curvas anteroposteriores: una superior, con su convexidad hacia

atrás, y una inferior, con su convexidad hacia adelante. También se describen dos curvas laterales, una a la derecha opuesta a la unión de la tercera y cuarta vértebras sacras, y la otra a la izquierda, opuesta a la articulación sacrococcígea izquierda; son, sin embargo, de poca importancia.

El recto mide unos 12 cm de largo y, al comienzo, su calibre es similar al del colon sigmoide, pero cerca de su terminación se dilata para formar la ampolla rectal. El recto no tiene saculaciones comparables a las del colon, pero cuando se contrae la parte inferior del recto, su membrana mucosa se arroja en varios pliegues, que son longitudinales en dirección y se ven borrados por la distensión del intestino. Además de estos, hay ciertos pliegues transversales permanentes de forma semilunar. Estos pliegues tienen aproximadamente 12 mm de ancho y contienen algunas de las fibras circulares del intestino. En el estado vacío del intestino, estos pliegues se superponen entre sí.

El peritoneo está relacionado con los dos tercios superiores del recto, cubriendo al principio su frente y sus lados, pero solo bajando su frente; de este último se reflejará en las vesículas seminales en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” y la pared vaginal posterior en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”.

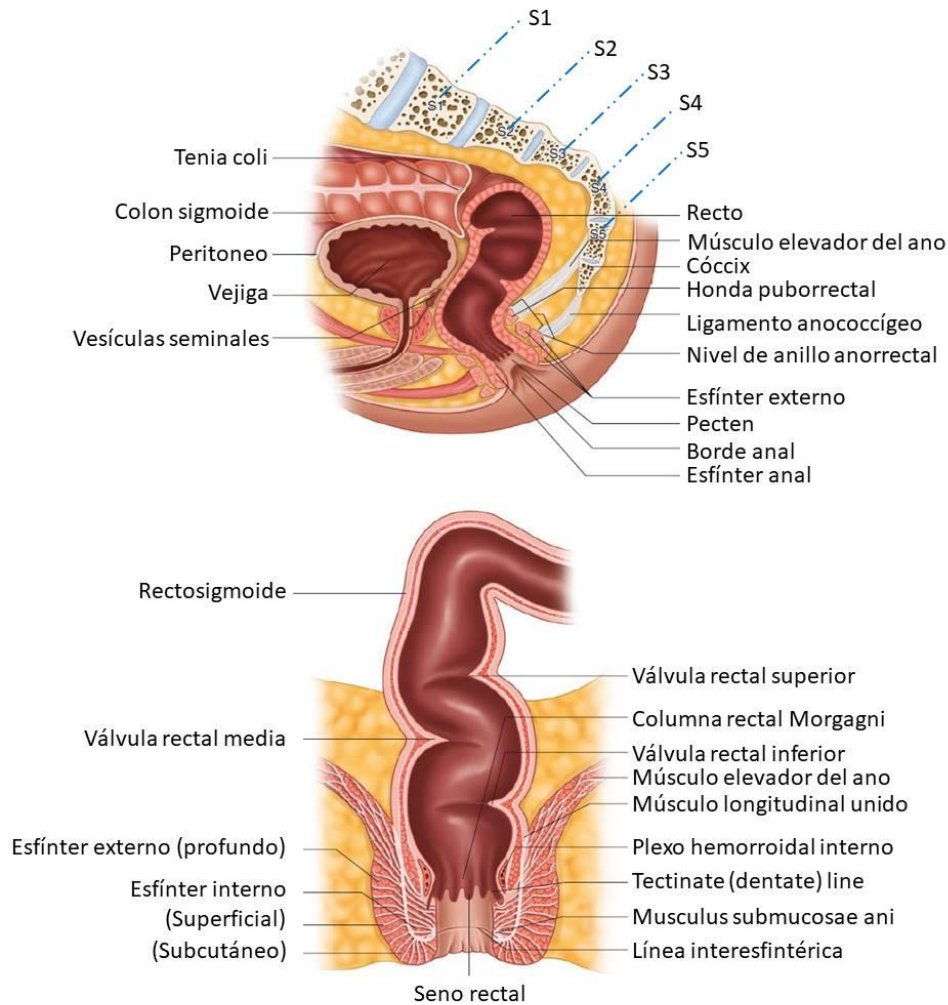
EL CANAL ANAL PARTE DEL INTESTINO GRUESO

El canal anal (pars analis recti), o porción terminal del intestino grueso, comienza al nivel del vértice de la próstata, se dirige hacia abajo y hacia atrás, y termina en el ano. Forma un ángulo con la parte inferior del recto y mide de 2.5 a 4 cm de longitud.

El canal anal no tiene cobertura peritoneal, pero está invertido por el esfínter del ano interno, sostenido por el elevador del ano y rodeado en su terminación por el esfínter del ano externo. En estado vacío presenta la apariencia de una hendidura longitudinal anteroposterior. Detrás hay una masa de tejido muscular y fibroso, el cuerpo anococcígeo; delante de ella, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, pero separada por el tejido conectivo, se encuentran la porción membranosa y el bulbo de la uretra, y la fascia del diafragma urogenital; y para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA” está separada del extremo inferior de la vagina por una masa de tejido muscular y fibroso, llamado cuerpo perineal.

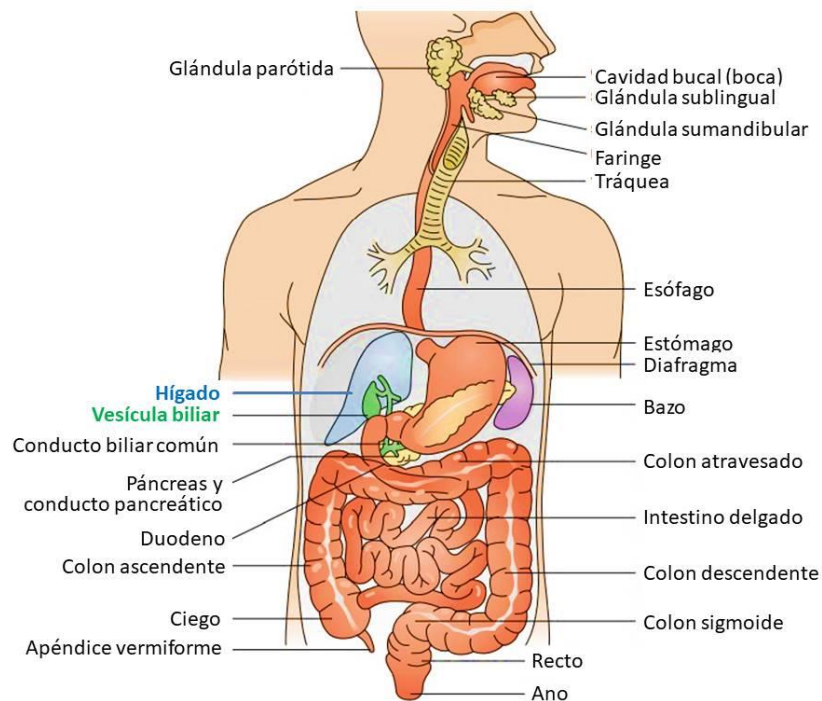
El lumen del canal anal presenta, en su mitad superior, una serie de pliegues verticales, producidos por un pliegue de la membrana mucosa y parte del tejido muscular. Se conocen como columnas rectales, y están separadas entre sí por

surcos (senos rectales), que terminan en pequeños pliegues en forma de válvula, denominados válvulas anales, que unen los extremos inferiores de las columnas rectales.



EL HÍGADO

El hígado está situado en las partes superior y derecha de la cavidad abdominal, ocupando casi todo el hipocondrio derecho, la mayor parte del epigastrio, y extendiéndose de forma no habitual hacia el hipocondrio izquierdo hasta la línea mamilar. En el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” pesará de 1.4 a 1.6 kg y en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA” pesará de 1.2 a 1.4 kg.



El hígado, la glándula más grande en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, tiene secreciones externas e internas, que se formarán en las células hepáticas. Su secreción externa, la bilis, se recogerá después de pasar a través de los capilares biliares por los conductos biliares, que se unen como las ramas y ramas de un árbol para formar dos grandes conductos que se unen para formar el conducto hepático. La bilis será transportada a la vesícula biliar por el conducto cístico o vertida directamente en el duodeno por el conducto biliar común, donde ayudará en el procedimiento de digestión.

Las secreciones internas están relacionadas con el metabolismo de los materiales nitrogenados y carbohidratos absorbidos del intestino y transportados al hígado por la vena porta. Los carbohidratos se almacenarán en las células hepáticas en forma de glucógeno, que se secretará en forma de azúcar directamente en el torrente sanguíneo. Algunas de las células que recubren los capilares sanguíneos del hígado se ocuparán de la destrucción de los glóbulos rojos.

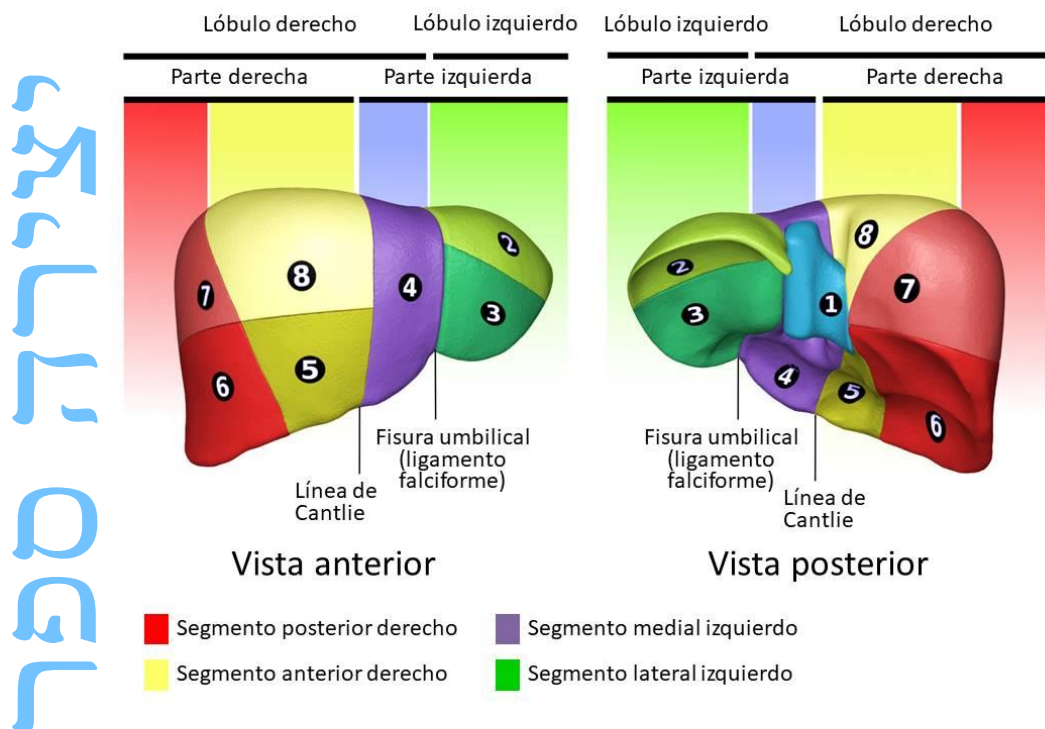
LAS SUPERFICIES DEL HÍGADO

El hígado posee tres superficies: superior, inferior y posterior. Un margen afilado y bien definido divide el inferior del superior en el frente; Los otros márgenes son redondeados. La superficie superior está unida al diafragma y a la pared abdominal anterior por un pliegue triangular o falciforme del peritoneo, el ligamento falciforme, en cuyo margen libre hay un cordón redondeado, el ligamento redondo (vena umbilical obliterada). La línea de unión del ligamento falciforme divide el hígado en dos partes, denominadas lóbulos derecho e izquierdo, siendo el derecho mucho más grande.

Las superficies inferior y posterior están divididas en cuatro lóbulos por cinco fosas, que están dispuestas en forma de letra H. La extremidad izquierda de la H marca en estas superficies la división del hígado en los lóbulos derecho e izquierdo; Se conoce como la fosa sagital izquierda y consta de dos partes: la fosa para la vena umbilical en el frente y la fosa para el conducto venoso detrás. La extremidad derecha de la H está formada al frente por la fosa para la vesícula biliar, y detrás por la fosa para la vena cava inferior; estas dos fosas están separadas entre sí por una banda de sustancia hepática, denominada procedimiento caudado. La barra que conecta las dos extremidades de la H es la porta (fisura transversal); delante de él está el lóbulo cuadrado, detrás de él el lóbulo caudado.

La superficie superior (facies superior) comprende una parte de ambos lóbulos, y, en su conjunto, es convexa, y se ajusta debajo de la bóveda del diafragma que en el frente lo separa a la derecha de las costillas sexta a décima y sus cartílagos, y a la

izquierda del séptimo y octavo cartílago costal. Su parte media se encuentra detrás del procedimiento xifoides y, en el ángulo entre el cartílago de costilla divergente de los lados opuestos, está en contacto con la pared abdominal. Detrás de esto, el diafragma separa el hígado de la parte inferior de los pulmones y las pleuras, el corazón y el pericardio y los arcos costales derechos desde el séptimo hasta el undécimo inclusive. Está completamente cubierto por peritoneo, excepto a lo largo de la línea de unión del ligamento falciforme.



La superficie inferior (facies inferior; superficie visceral) es desigual, cóncava, dirigida hacia abajo, hacia atrás y hacia la izquierda, y está en relación con el estómago y el duodeno, la flexión del cólico derecho y el riñón derecho y la glándula suprarrenal. La superficie está casi completamente invertida por el peritoneo; Las únicas partes desprovistas de esta cubierta son donde la vesícula biliar está unida al hígado, y en la porta hepatis donde las dos capas del epiplón menor están separadas entre sí por los vasos sanguíneos y los conductos del hígado.

La superficie inferior del lóbulo izquierdo presenta detrás y a la izquierda la impresión gástrica, moldeada sobre la superficie antero superior del estómago, y a

la derecha de esta una eminencia redondeada, el tubérculo omentale, que encaja en la concavidad de la menor curvatura del estómago y se encuentra frente a la capa anterior del epiplón menor. La superficie inferior del lóbulo derecho está dividida en dos porciones desiguales por la fosa para la vesícula biliar; la porción a la izquierda, la más pequeña de las dos, es el lóbulo cuadrado y está en relación con el extremo pilórico del estómago, la porción superior del duodeno y el colon transversal. La porción de la superficie inferior del lóbulo derecho a la derecha de la fosa para la vesícula biliar presenta dos impresiones, una situada detrás de la otra y separadas por una cresta. La anterior de estas dos impresiones, la impresión del cólico, es poco profunda y es producida por la flexión del cólico derecho; la posterior, la impresión renal, es más profunda y está ocupada por la parte superior del riñón derecho y la parte inferior de la glándula suprarrenal derecha. Medial a la impresión renal es una tercera impresión ligeramente marcada, que se extiende entre esta y el cuello de la vesícula biliar. Esto es causado por la porción descendente del duodeno, y se conoce como la impresión duodenal. Justo en frente de la vena cava inferior hay una franja estrecha de tejido hepático, el procedimiento caudado, que conecta el ángulo inferior derecho del lóbulo caudado con la superficie inferior del lóbulo derecho. Forma el límite superior del agujero epiploico del peritoneo.

La superficie posterior (facies posterior) es redondeada y ancha detrás del lóbulo derecho, pero estrecha a la izquierda. En gran parte de su extensión no está cubierto por peritoneo; esta porción descubierta tiene unos 7.5 cm de ancho en su parte más ancha y está en contacto directo con el diafragma. Está marcado desde la superficie superior por la línea de reflexión de la capa superior del ligamento coronario, y desde la superficie inferior por la línea de reflexión de la capa inferior del ligamento coronario. La parte central de la superficie posterior presenta una concavidad profunda que se moldea en la columna vertebral y la crura del diafragma. A la derecha de esta, la vena cava inferior está alojada en su fosa entre el área descubierta y el lóbulo caudado. Cerca de la derecha de esta fosa e inmediatamente arriba de la impresión renal hay una pequeña área triangular deprimida, la impresión suprarrenal, la mayor parte de la cual está desprovista de peritoneo; Alberga la glándula suprarrenal derecha. A la izquierda de la vena cava inferior se encuentra el lóbulo caudado, que se encuentra entre la fosa de la vena cava y la fosa del ductus venoso. Su extremo inferior se proyecta y forma parte del límite posterior de la porta; a la derecha, está conectado con la superficie inferior del lóbulo derecho del hígado por el procedimiento caudado, y a la izquierda presenta una elevación, el procedimiento papilar. Su superficie posterior descansa sobre el diafragma, estando separada de ella simplemente por la parte superior de

la bolsa omental. A la izquierda de la fosa para el ductus venoso hay un surco en el que se encuentra el antro cardíaco del esófago.

El borde anterior (margo anterior) es delgado y afilado, y está marcado frente a la unión del ligamento falciforme por una muesca profunda, la muesca umbilical y opuesta al cartílago de la novena costilla por una segunda muesca para el fondo de la vesícula biliar.

La extremidad izquierda del hígado es delgada y aplanada desde arriba hacia abajo.

LOS LÓBULOS DEL HÍGADO

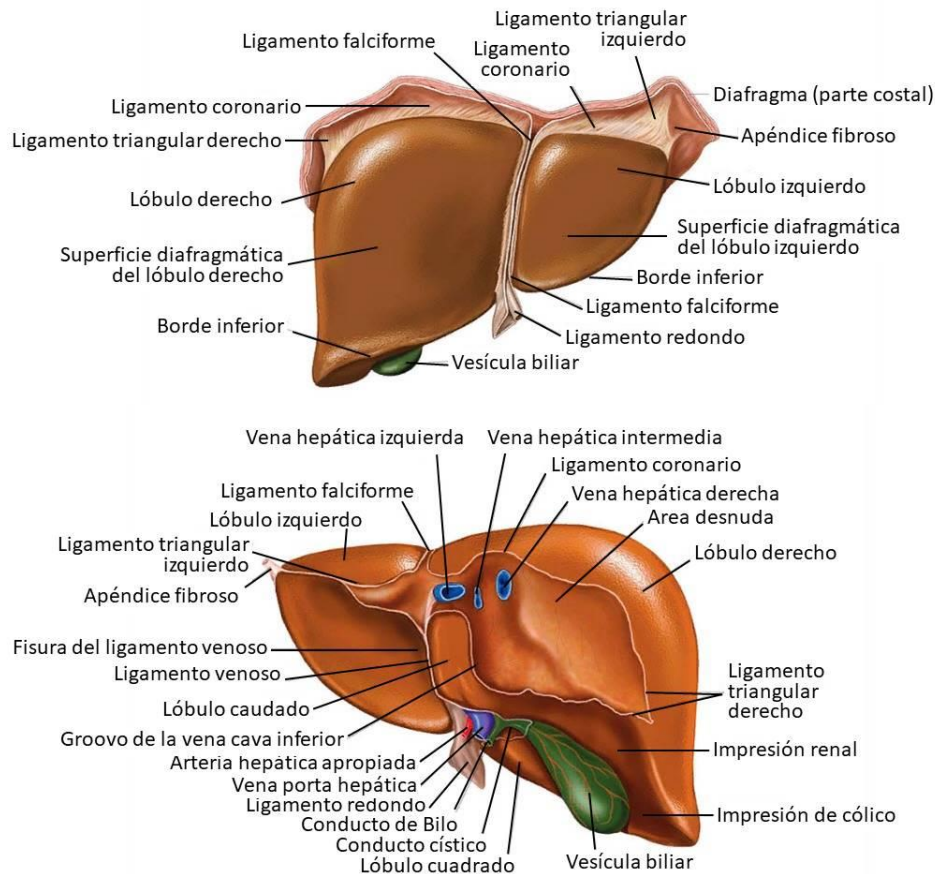
El lóbulo derecho (lobus hepatis dexter) es mucho más grande que el izquierdo; la proporción entre ellos es de seis a uno. Ocupa el hipocondrio derecho y está separado del lóbulo izquierdo en su superficie superior por el ligamento falciforme; en su superficie inferior y posterior por la fosa sagital izquierda; y al frente por la muesca umbilical. Tiene una forma algo cuadrilátera, sus superficies inferior y posterior están marcadas por tres fosas: la porta y las fosas para la vesícula biliar y la vena cava inferior, que separan su parte izquierda en dos lóbulos más pequeños; los lóbulos cuadrado y caudado. Las impresiones en el lóbulo derecho ya se han descrito.

El lóbulo cuadrado (lobus quadratus) está situado en la superficie inferior del lóbulo derecho, limitado al frente por el margen anterior del hígado; atrás por el porta; a la derecha, junto a la fosa para la vesícula biliar; y a la izquierda, por la fosa para la vena umbilical. Es de forma oblonga, su diámetro anteroposterior es mayor que su transversal.

El lóbulo caudado (lobus caudatus; lóbulo Spigelian) está situado en la superficie posterior del lóbulo derecho del hígado, opuesto a las vértebras torácicas décima y undécima. Está limitado, debajo, por la porta; a la derecha, por la fosa para la vena cava inferior; y, a la izquierda, por la fosa para el ductus venoso. Se ve hacia atrás, siendo casi vertical en posición; es más largo desde arriba hacia abajo que de lado a lado, y es algo cóncavo en la dirección transversal. El procedimiento caudado es una pequeña elevación de la sustancia hepática que se extiende oblicuamente hacia los lados, desde la extremidad inferior del lóbulo caudado hasta la superficie inferior del lóbulo derecho. Está situado detrás de la porta, y separa la fosa para la vesícula biliar del comienzo de la fosa para la vena cava inferior.

El lóbulo izquierdo es más pequeño y más plano que el derecho. Está situado en las regiones epigástricas e hipocondríacas izquierdas. Su superficie superior es

ligeramente convexa y está moldeada sobre el diafragma; Su superficie inferior presenta la impresión gástrica y la tuberosidad omental.



El hígado está conectado a la superficie inferior del diafragma y a la pared anterior del abdomen por cinco ligamentos; cuatro de estos, el falciforme, el coronario y los dos laterales, son pliegues peritoneales; el quinto, el ligamento redondo, es un cordón fibroso, la vena umbilical obliterada. El hígado también está unido a la curvatura menor del estómago por el hepatogástrico y al duodeno por el ligamento hepatoduodenal.

El ligamento falciforme (ligamentum falciforme hepatis) es un pliegue peritoneal anteroposterior ancho y delgado, de forma falciforme, cuya base se dirige hacia abajo y hacia atrás, su ápice hacia arriba y hacia atrás. Está situado en un plano anteroposterior, pero se encuentra oblicuamente de modo que una superficie mira hacia adelante y está en contacto con el peritoneo detrás del músculo rectilíneo

derecho y el diafragma, mientras que la otra se dirige hacia atrás y está en contacto con el lóbulo izquierdo del hígado. Está unida por su margen izquierdo a la superficie inferior del diafragma, y la superficie posterior de la vaina del músculo rectilíneo derecho tan abajo como el ombligo; por su margen derecho se extiende desde la muesca en el margen anterior del hígado, hasta la superficie posterior. Se compone de dos capas de peritoneo estrechamente unidas. Su base o borde libre contiene entre sus capas el ligamento redondo y las venas pambmbilicales.

El ligamento coronario (*ligamentum coronarium hepatis*) consta de una capa superior y otra inferior. La capa superior está formada por el reflejo del peritoneo desde el margen superior del área desnuda del hígado hasta la superficie inferior del diafragma, y es continua con la capa derecha del ligamento falciforme. La capa inferior se refleja desde el margen inferior del área desnuda sobre el riñón derecho y la glándula suprarrenal, y se denomina ligamento hepatorenal.

Los ligamentos triangulares (*ligamentos laterales*) son dos en número, derecho e izquierdo. El ligamento triangular derecho (*ligamentum triangulare dextrum*) está situado en el extremo derecho del área descubierta, y es un pequeño pliegue que pasa al diafragma, formado por la aposición de las capas superior e inferior del ligamento coronario. El ligamento triangular izquierdo es un pliegue de un tamaño considerable, que conecta la parte posterior de la superficie superior del lóbulo izquierdo con el diafragma; su capa anterior es continua con la capa izquierda del ligamento falciforme.

El ligamento redondo (*ligamentum teres hepatis*) es un cordón fibroso resultante de la obliteración de la vena umbilical. Asciende desde el ombligo, en el margen libre del ligamento falciforme, hasta la muesca umbilical del hígado, desde donde se puede rastrear en su fosa adecuada en la superficie inferior del hígado hasta la porta, donde se vuelve continuo con el ligamento venoso.

FIJACIÓN DEL HÍGADO

Varios factores contribuyen a mantener el hígado en su lugar. Las uniones del hígado al diafragma por los ligamentos coronarios y triangulares y el tejido conectivo intermedio del área descubierta, junto con la conexión íntima de la vena cava inferior por el tejido conectivo y las venas hepáticas sostendrían la parte posterior del hígado. Parte del apoyo se deriva de la presión de las vísceras abdominales que llenan completamente el abdomen cuyas paredes musculares siempre están en un estado de contracción tónica. La superficie superior del hígado está perfectamente ajustada a la superficie inferior del diafragma, de modo que la presión atmosférica por sí sola sería suficiente para sostenerlo contra el

diafragma. Este último, a su vez, es retenido por la presión negativa en el tórax. El ligamento falciforme laxo ciertamente no da soporte, aunque probablemente limita el desplazamiento lateral.

VASOS Y NERVIOS DEL HÍGADO

Los vasos conectados con el hígado son: la arteria hepática, la vena porta y las venas hepáticas.

La anatomía del hígado se puede dividir en ocho segmentos funcionalmente independientes. Cada segmento tiene su propio flujo vascular de entrada, salida y drenaje biliar. En el centro de cada segmento hay una rama de la vena porta, la arteria hepática y el conducto biliar. En la periferia de cada segmento hay flujo de salida vascular a través de las venas hepáticas. La vena hepática derecha divide el lóbulo derecho en segmentos anterior y posterior. La vena hepática media divide el hígado en lóbulos derecho e izquierdo (o hemiliver derecho e izquierdo). Este avión va desde la vena cava inferior hasta la fosa de la vesícula biliar. El ligamento falciforme divide el lóbulo izquierdo en un segmento medial IV y una parte lateral: segmentos II y III. La vena porta divide el hígado en segmentos superior e inferior. Las venas porta izquierda y derecha se ramifican hacia arriba y hacia abajo para proyectarse en el centro de cada segmento.

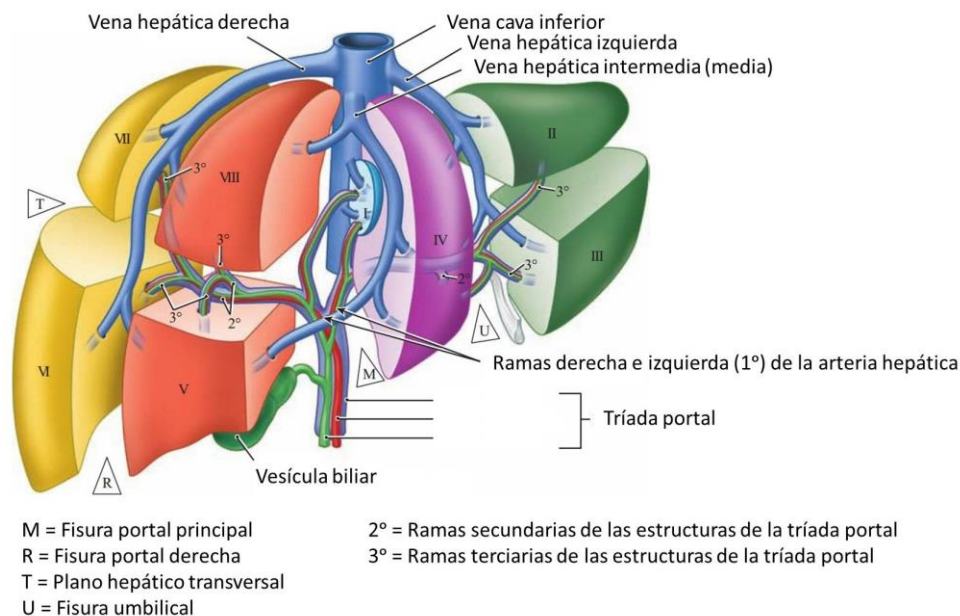
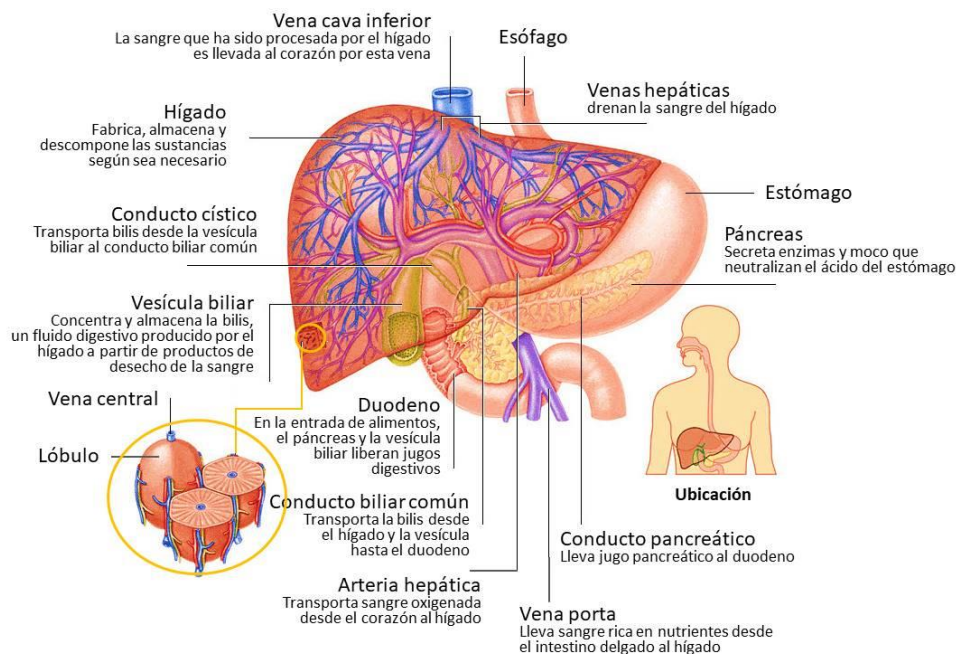


Figura: Presentación esquemática de los segmentos hepáticos, vasos y nervios.⁶⁷⁰

La arteria hepática y la vena porta, acompañadas por numerosos nervios, ascienden a la porta, entre las capas del epiplón menor. El conducto biliar y los vasos linfáticos descienden de la porta entre las capas del mismo epiplón. Las posiciones relativas de las tres estructuras son las siguientes: el conducto biliar se encuentra a la derecha, la arteria hepática a la izquierda y la vena porta detrás y entre las otras dos. Están envueltos en un tejido areolar suelto, la cápsula fibrosa de Glisson, que acompaña a los vasos en su curso a través de los canales porta en el interior del órgano.

ספר
הצורה



⁶⁷⁰ Como llamamos su atención en las anotaciones anteriores, aquí también, observe atentamente este diagrama del hígado y los vasos sanguíneos, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que está en tal órgano; (2) reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se implementó para diseñar dicho órgano que está compuesto por varios tipos de tejidos que se construyen a partir de varios tipos de células, ellas mismas construida a partir de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en dicho órgano y el origen de esta “CIENCIA”.

Las venas hepáticas transportan la sangre desde el hígado. Tienen muy poca inversión celular, y lo que hay, unirá sus parietes de cerca a las paredes de los canales por los que corren; de modo que, en la sección del órgano, permanecen ampliamente abiertos y solitarios, y pueden distinguirse fácilmente de las ramas de la vena porta, que están más o menos colapsadas, y siempre acompañadas de una arteria y un conducto.

Los nervios del hígado, derivados del vago izquierdo y simpático, entran en la porta y acompañan los vasos y conductos a los espacios interlobulares. Aquí, las fibras meduladas se distribuyen casi exclusivamente a las capas de los vasos sanguíneos; mientras que los no medulados entran en los lóbulos y se ramifican entre las células e incluso dentro de ellas.

El suministro de sangre del hígado es único entre todos los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” debido al sistema hepático de la vena porta. La sangre que viaja al bazo, el estómago, el páncreas, la vesícula biliar y los intestinos pasará a través de los capilares en estos órganos y se recogerá en la vena porta hepática. La vena porta hepática luego enviará esta sangre a los tejidos del hígado, donde el contenido de la sangre se dividirá en vasos más pequeños y se procesará antes de pasar al resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La sangre que sale de los tejidos del hígado se acumulará en las venas hepáticas que conducen a la cueva de la vena y regresarán al corazón. El hígado también tiene su propio sistema de arterias y arteriolas que proporcionan sangre oxigenada a sus tejidos como cualquier otro órgano.

LA ESTRUCTURA DEL HÍGADO

La estructura interna del hígado está compuesta por alrededor de 100000 pequeñas unidades funcionales hexagonales⁶⁷¹ conocidas como lobulillos, unidas por un tejido areolar extremadamente fino, en el que se ramifican la vena porta, los conductos hepáticos, la arteria hepática, las venas hepáticas, los vasos

⁶⁷¹ ¿Por qué hexágonos, en lugar de cuadrados o incluso triángulos, te preguntarás? Como ya hemos indicado, se debe a que el uso de formas hexagonales regulares proporciona la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total. La eficiencia espacial no es el único beneficio de utilizar hexágonos regulares. Apilados juntos, los hexágonos regulares llenan los vanos en una disposición descentrada con seis paredes cortas alrededor de cada “tubo”, lo que confiere a las estructuras resultantes una alta resistencia a la compresión. El hexágono regular es la forma base de una matriz que minimiza el uso de material de construcción y al mismo tiempo maximiza la resistencia y reduce el peso del producto final.

linfáticos y los nervios; todo ello invertido por una capa serosa y fibrosa. Cada lóbulo consiste en una vena central rodeada por 6 venas porta hepáticas y 6 arterias hepáticas.⁶⁷² Estos vasos sanguíneos están conectados por muchos tubos capilares llamados sinusoides, que se extienden desde las venas porta y arterias para encontrarse con la vena central como radios en una rueda.

- La capa serosa (tunica serosa) se deriva del peritoneo e invierte la mayor parte de la superficie del órgano. Es íntimamente adherente al pelaje fibroso.
- La capa fibrosa (cápsula fibrosa; capa areolar) se encuentra debajo de la inversión serosa y cubre toda la superficie del órgano. Es difícil de demostrar, excepto donde la capa serosa es deficiente. En el porta es continuo con la cápsula fibrosa de Glisson, y en la superficie del órgano con el tejido areolar que separa los lobulillos.

Los lobulillos (lobuli hepatis) forman la masa principal de la sustancia hepática; se pueden ver en la superficie del órgano o haciendo una sección a través de la glándula, como pequeños cuerpos granulares, aproximadamente del tamaño de una semilla de mijo, que mide de 1 a 2.5 mm de diámetro. Las bases de los lóbulos se agrupan alrededor de las radículas más pequeñas (sublobulares) de las venas hepáticas, a las cuales cada una está conectada por medio de una pequeña rama que sale del centro del lóbulo (intralobular). La parte restante de la superficie de cada lóbulo está imperfectamente aislada de los lóbulos circundantes por un estrato delgado de tejido areolar, en el que está contenido un plexo de vasos, el plexo interlobular y los conductos.

Si se abre una de las venas sublobulares, las bases de los lóbulos se pueden ver a través de la delgada pared de la vena sobre la que descansan, dispuestas de forma similar a un pavimento teselado, el centro de cada espacio poligonal presenta una abertura diminuta. La boca de una vena intralobular.

Visto a escala microscópica, cada lóbulo consiste en una masa de células, células hepáticas, dispuestas en columnas radiales irregulares entre las cuales se encuentran los canales sanguíneos (sinusoides). Estos transportan la sangre desde la circunferencia al centro del lóbulo y terminan en la vena intralobular, que

⁶⁷² Recuerda la disposición de las seis “Puertas de Entrada” y las seis “Puertas de Salida” a lo largo del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO.

atraviesa su centro, para abrirse en su base en una de las venas sublobulares. Entre las células también se encuentran los diminutos capilares biliares.

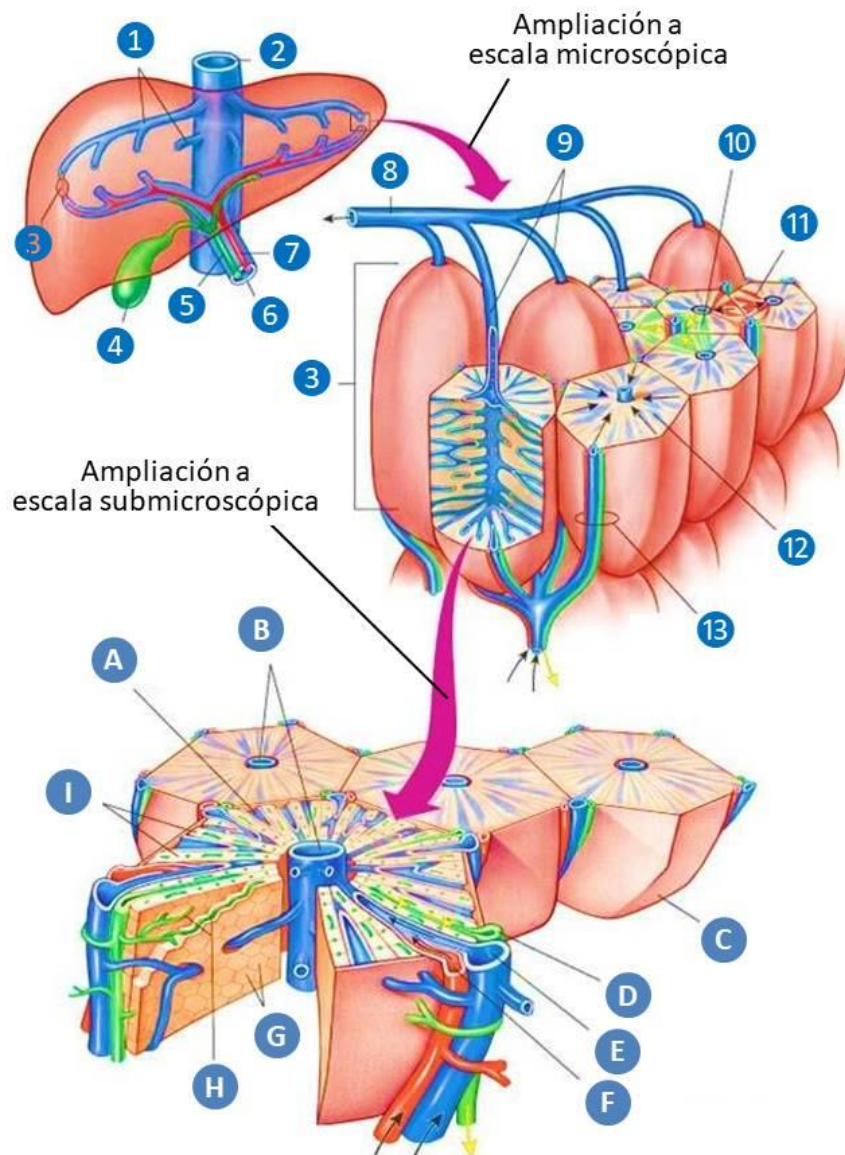


Figura: Anatomía hepática 1-7 y estructura microscópica de un lóbulo hepático que ilustra el patrón general del flujo sanguíneo y biliar 8-13, A-I. 1. Venas hepáticas, 2. Vena cava inferior, 3. Lóbulo, 4. Vesícula biliar, 5. Conducto biliar, 6. Vena portal hepática, 7. Arteria hepática, 8. Vena hepática, 9. Venas intralobulares centrales, 10. Flujo de bilis, 11. Flujo de sangre arterial, 12. Flujo de sangre desde la vena porta, 13. (azul) vena porta interlobular (rama), (rojo) arteria hepática (rama), (verde) conducto biliar interlobular; A. Sinusoide, B. Venas intralobulares centrales, C. Lobule, D. conducto biliar interlobular, E. Vena portal interlobular (rama), F. Arteria interlobular (rama), G. células hepáticas, H. canalículos biliares, I. Placas de células hepáticas.

Por lo tanto, en el lóbulo hay todos los elementos esenciales de una glándula secretora; es decir: (1) células, por las cuales se forma la secreción; (2) vasos sanguíneos, en estrecha relación con las células, que contienen la sangre de la que se deriva la secreción; (3) conductos, por los cuales la secreción, cuando se forma, se lleva.

Las células hepáticas tienen forma poliédrica. Varían en tamaño de 12 a 25 μm de diámetro. Contendrán uno o, a veces, dos núcleos distintos. El núcleo exhibe una red intranuclear y uno o dos nucleolos refractiles. Las células contendrán gránulos; algunos de los cuales son protoplasmáticos, mientras que otros consisten en glucógeno, grasa o un compuesto de hierro.

La sangre en el plexo capilar alrededor de las células del hígado será llevada al hígado principalmente por la vena porta, pero también en cierta medida por la arteria hepática.

La arteria hepática, que ingresa al hígado en el porta con la vena porta y el conducto hepático, se ramifica con estos vasos a través de los canales porta. Emite ramas vaginales, que se ramifican en la cápsula fibrosa de Glisson, y se destinan principalmente a la nutrición de las capas de los vasos y conductos. También emite ramas capsulares, que alcanzan la superficie del órgano, terminando en su capa fibrosa en plexos estrellados. Finalmente, emite ramas interlobulares, que forman un plexo fuera de cada lóbulo, para abastecer las paredes de las venas interlobulares y los conductos biliares acompañantes. Desde este plexo, las ramas lobulares entran en el lóbulo y terminan en la red de sinusoides entre las células.

FISIOLOGÍA DEL HÍGADO

El hígado es el órgano metabólico más grande e importante del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Funciona como una verdadera planta química que se descompone, recicla y metaboliza.

El hígado desempeñará un papel activo en el procedimiento de digestión a través de la producción de bilis. La bilis es una mezcla de agua, sales biliares, colesterol y el pigmento bilirrubina. Los hepatocitos en el hígado producirán bilis, que luego pasará a través de los conductos biliares para almacenarse en la vesícula biliar.

La función digestiva primaria de la bilis será ayudar en la dispersión y digestión de la grasa en la luz del intestino delgado. La bilis se formará inicialmente en el hepatocito (célula hepática), y la velocidad de formación dependerá principalmente de la velocidad a la que los ácidos biliares se secretarán en los canales biliares o canalículos. Sin embargo, una parte del flujo biliar estará relacionada con otros factores además de la secreción de ácidos biliares; en particular, dependerá de la secreción de sodio del hepatocito y también estará parcialmente gobernado por la acción de las hormonas intestinales como la secretina, la colecistoquinina (CCQ) y la gastrina. La acumulación total de ácido biliar en cualquier momento será de aproximadamente 3 gramos, casi todos los cuales estarán contenidos en reposo en la vesícula biliar. En su paso a través del tracto biliar, la bilis hepática se concentrará hasta una décima parte de su volumen original mediante la reabsorción selectiva de agua, cloruro y bicarbonato. Este procedimiento de concentración tendrá lugar principalmente en la vesícula biliar y, como resultado, la bilis de este órgano tendrá una densidad mucho más gruesa y de color más oscuro (debido a la concentración de pigmentos) que la bilis que emerge del hígado. La distensión del duodeno, particularmente por una comida que contiene grasa, provocará la secreción de CCQ, una hormona que causará contracciones de la capa muscular en la pared de la vesícula biliar.

Entre comidas, la bilis secretada se almacenará en la vesícula biliar, donde se puede absorber el 80-90% del agua y los electrolitos, dejando los ácidos biliares y el colesterol. Durante una comida, los músculos lisos en la pared de la vesícula biliar se contraerán, lo que conducirá a que la bilis sea secretada en el duodeno para eliminar del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de los desechos almacenados en la bilis y ayudar a la absorción de grasas y aceites dietéticos solubilizándolos con ácidos biliares. Cuando los alimentos que contienen grasas lleguen al duodeno, las células del duodeno liberarán la hormona colecistoquinina para estimular la vesícula biliar a liberar bilis. La bilis viajará a través de los conductos biliares y se liberará en el duodeno, donde emulsionará grandes masas de grasa.

La emulsión de las grasas por la bilis convertirá los grandes grupos de grasa en trozos más pequeños que tendrán más superficie y, por lo tanto, serán más fáciles de digerir. Este camino por el cual la bilis será secretada por el hígado y luego transportada al duodeno, la primera parte del intestino delgado, se designará

como el tracto biliar. Comienza con la aparición de dos conductos grandes, los conductos hepáticos derecho e izquierdo, en el porta hepatis, un surco que separa dos lóbulos en el lado derecho del hígado. Justo debajo del porta hepatis, estos conductos de 1 a 2 cm se unen para formar el conducto hepático, que continúa durante otros 2 a 3 cm y se une con el conducto quístico, que sale de la vesícula biliar. El conducto biliar común resultante progresará hacia abajo a través de la cabeza del páncreas. Allí se unirá el conducto pancreático principal en un área ligeramente dilatada llamada ampolla hepatopancreática, que se encuentra en la pared de la curva interna del duodeno descendente y termina en la luz del duodeno a una elevación de 2 a 3 cm. designado como la papila duodenal.

El

Además de los iones inorgánicos (sodio, potasio, calcio, magnesio, cloruro y bicarbonato), la bilis contiene proteínas y bilirrubina; este último será responsable de su color dorado en soluciones diluidas y de color ámbar oscuro en concentrado. Sin embargo, es más rico en ácidos biliares (derivados del colesterol en el hepatocito), fosfolípidos (principalmente fosfatidilcolina o lecitina) y colesterol. El colesterol es un esteroide de cuatro anillos que será absorbido por la dieta o sintetizado por el hígado y el revestimiento intestinal. Normalmente no soluble en secreciones acuosas, el colesterol se transportará en una solución coloidal en la bilis en forma de agregados mixtos de complejos que contienen ácidos biliares y lecitina. En ausencia de cantidades adecuadas de lecitina y ácidos biliares, el colesterol se cristalizará. El hígado sintetizará dos tipos de ácido biliar primario a partir del colesterol, llamado ácido quenodesoxicólico y ácido cólico. En el intestino delgado, la acción bacteriana eliminará uno de los grupos hidroxilo (deshidroxilación) del ácido cólico, transformándolo en ácido desoxicólico. Este ácido biliar secundario aparecerá en la bilis porque será absorbido por el intestino y recirculado al hígado. El ácido quenodesoxicólico también se deshidroxilará en el intestino, convirtiéndose en ácido litocólico, una pequeña cantidad del cual también se reabsorberá y aparecerá en la bilis normal.

La bilirrubina presente en la bilis será un producto de la digestión por el hígado de los glóbulos rojos desgastados. Células específicas en el hígado capturarán y destruirán glóbulos rojos viejos y desgastados y transmitirán sus componentes a los hepatocitos. Los hepatocitos metabolizarán la hemoglobina, el pigmento rojo que transporta el oxígeno de los glóbulos rojos, en los componentes hemo y globina. La proteína globina se descompondrá aún más y se utilizará como fuente de energía para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El grupo hemo que contiene hierro no será reciclado por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se convertirá en el pigmento bilirrubina y se agregará a la bilis para ser excretado del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La bilirrubina le dará a la bilis su distintivo color verdoso.

Las bacterias intestinales convertirán aún más la bilirrubina en el pigmento marrón estercobilina, que le dará a las heces su color marrón.

Los hepatocitos del hígado tienen la tarea de muchos de los trabajos metabólicos importantes que apoyan las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Debido a que toda la sangre que sale del sistema digestivo pasará a través de la vena porta hepática, el hígado será el responsable de metabolizar los carbohidratos, los lípidos y las proteínas en materiales biológicamente útiles.

El procedimiento digestivo descompondrá los carbohidratos en la glucosa monosacárido, que será utilizada por las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como fuente de energía primaria. La sangre que ingresa al hígado a través de la vena porta hepática será extremadamente rica en glucosa de los alimentos digeridos. Los hepatocitos absorberán gran parte de esta glucosa y la almacenarán como el glucógeno macromolécula, un polisacárido ramificado que permitirá a los hepatocitos empacar grandes cantidades de glucosa y liberar glucosa rápidamente entre las comidas. La absorción y liberación de glucosa por los hepatocitos ayudará a mantener la homeostasis y a proteger el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de picos y caídas peligrosas en el nivel de glucosa en sangre.

Los ácidos grasos en la sangre que pasan por el hígado serán absorbidos por los hepatocitos y metabolizados para producir energía en forma de moléculas de ATF. El glicerol, otro componente lipídico, será convertido en glucosa por los hepatocitos a través del procedimiento de gluconeogénesis. Los hepatocitos también podrán producir lípidos como el colesterol, los fosfolípidos y las lipoproteínas que otras células utilizarán a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Gran parte del colesterol producido por los hepatocitos se excretará del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como componente de la bilis.

Las proteínas de la dieta se descompondrán en sus aminoácidos componentes por el procedimiento digestivo antes de pasar a la vena porta hepática. Los aminoácidos que ingresan al hígado requerirán un procesamiento metabólico antes de que puedan usarse como fuente de energía. Los hepatocitos primero eliminarán los grupos amina de los aminoácidos y los convertirán en amoníaco y finalmente en urea. La urea es menos tóxica que el amoníaco y se excretará en la orina como biofluido producto de la digestión. Las partes restantes de los aminoácidos se descompondrán en moléculas de ATF o se convertirán en nuevas moléculas de glucosa a través del procedimiento de gluconeogénesis.

A medida que la sangre de los órganos digestivos pasará a través de la circulación portal hepática, los hepatocitos del hígado controlarán el contenido de la sangre y

eliminarán muchas sustancias potencialmente tóxicas antes de que puedan alcanzar el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las enzimas en los hepatocitos metabolizarán muchas de estas toxinas, como el alcohol y las drogas, en sus metabolitos inactivos. Y para mantener los niveles hormonales dentro de los límites homeostáticos, el hígado también metabolizará y eliminará de la circulación las hormonas producidas por las glándulas propias del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

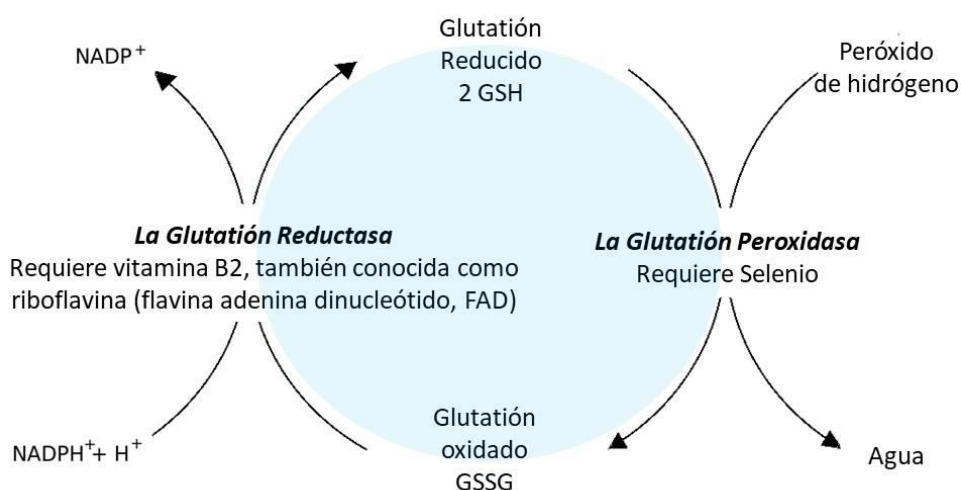
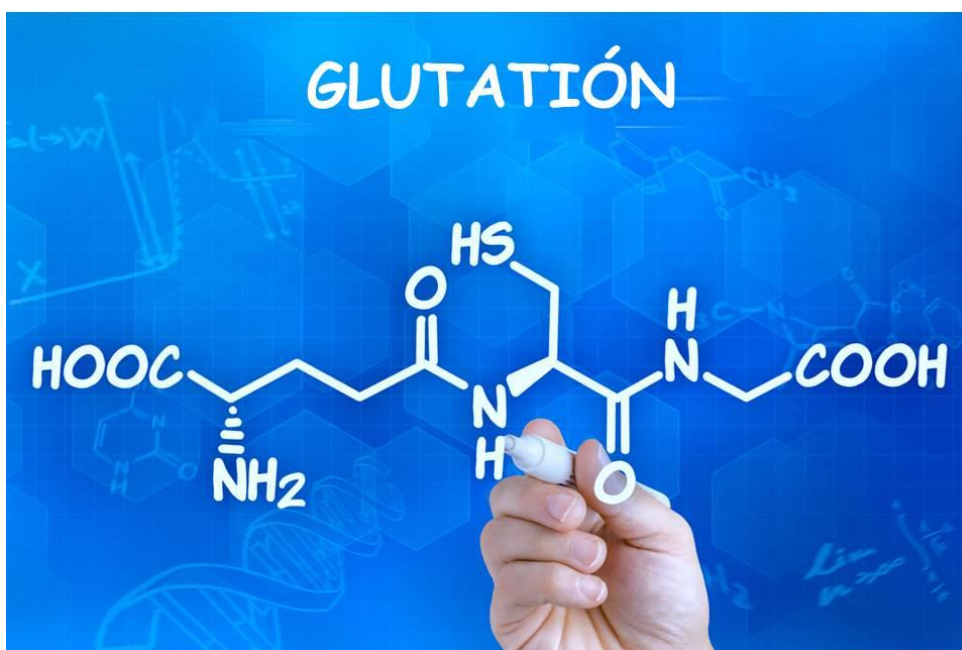
El hígado también proporcionará almacenamiento de muchos nutrientes esenciales, vitaminas y minerales obtenidos de la sangre que pasa a través del sistema portal hepático. La glucosa se transportará a los hepatocitos bajo la influencia de la hormona insulina y se almacenará como el glucógeno polisacárido. Los hepatocitos también absorberán y almacenarán los ácidos grasos de los triglicéridos digeridos. El almacenamiento de estos nutrientes permitirá al hígado mantener la homeostasis de la glucosa en sangre. El hígado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” también almacenará vitaminas y minerales, como las vitaminas A, D, E, K y B12, y los minerales hierro y cobre, para proporcionar un suministro constante de estas sustancias esenciales a los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El hígado será responsable de la producción de varios componentes proteicos vitales del plasma sanguíneo: protrombina, fibrinógeno y albúminas. Las proteínas de protrombina y fibrinógeno son factores de coagulación que estarán involucrados en la formación de coágulos sanguíneos. Las albúminas son proteínas que mantendrán el ambiente isotónico de la sangre para que las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” no ganen ni pierdan agua en presencia de fluidos corporales.

El hígado también producirá una sustancia vital designada como Glutación (γ -glutamilcisteinilglicina), con fórmula molecular $C_{10}H_{17}N_3O_6S$, y que es vital para el buen funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El glutatión también será producido por neuronas (células nerviosas) en el sistema nervioso central. El glutatión, un componente endógeno del metabolismo celular, y que se encuentra en concentraciones relativamente altas en muchos tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es un tripéptido compuesto de tres aminoácidos: cisteína, ácido glutámico y glicina. El ácido glutámico se une a través de su cadena lateral al extremo N de la cisteinilglicina.

Hay dos formas diferentes de glutatión: glutatión reducido (GSH o L-glutatión), que es la forma activa, y glutatión oxidado (GSSG, o disulfuro de glutatión), que es la forma inactiva. La forma reducida de glutatión GSH y la forma oxidada de

glutación GSSG trabajan junto con otros compuestos activos redox como NADPH para mantener y regular el estado redox celular. A medida que el GSH se sintetiza en el citosol a partir de la cisteína, la glicina y el glutamato, y es abundante en casi todos los compartimentos celulares, por ejemplo, el citosol, los núcleos y las mitocondrias, se oxida e inactiva, convirtiéndose así en GSSG, después de la reducción de las moléculas diana.



El GSSG inactivo se puede reciclar de nuevo a la forma GSH activa, bajo la acción de la enzima glutatión reductasa. La glutatión reductasa (GR) es un homodímero que contiene un FAD por monómero que cataliza la reducción de glutatión disulfuro (GSSG) a glutatión (GSH), utilizando NADPH como donante de electrones. Por tanto, la regeneración eficaz de GSH a partir de GSSG requiere un suministro suficiente de la coenzima reducida NADPH. La síntesis de GSH es catalizada por L-cisteína-ligasa y glutatión sintasa, mientras que la oxidación, conjugación e hidrólisis contribuyen al consumo de GSH. La conjugación con electrófilos endógenos y exógenos es responsable de una gran parte del consumo celular de GSH. El equilibrio entre su producción, consumo y transporte determina y regula estrictamente los niveles intracelulares y extracelulares de GSH.

De los aminoácidos de tres componentes del glutatión (es decir, cisteína, ácido glutámico y glicina), la cisteína tiene la concentración intracelular más baja. Debido a que la “síntesis de novo” — la síntesis de moléculas complejas a partir de moléculas simples como azúcares o aminoácidos, en contraposición al reciclaje después de la degradación parcial — es el mecanismo principal por el cual se repone el glutatión, la disponibilidad de cisteína puede limitar la velocidad de síntesis del glutatión; en cuyo caso, la disponibilidad de cisteína debe aumentarse mediante una dieta adecuada.⁶⁷³

⁶⁷³ La cisteína está disponible en muchas fuentes de alimentos frescos como nueces, semillas, granos y legumbres, vegetales allium y vegetales ricos en azufre en todas sus formas. La cisteína también está disponible como suplemento dietético, a través de la variante acetilada de la forma reducida de cisteína y que se designa como: N-Acetil Cisteína (NAC).

La N-Acetil Cisteína (NAC), con la fórmula química $C_5H_9NO_3S$, es un derivado de aminoácido sintético de la cisteína. Este compuesto orgánico es un tiol (es decir, un compuesto químico orgánico similar a los alcoholes y fenoles pero que contiene un átomo de azufre en lugar del átomo de oxígeno), que comprende en su estructura un grupo sulfhidrilo $-SH$ (un análogo del hidroxilo). $-OH$ función de las moléculas de alcohol, pero cuyo O, oxígeno, es reemplazado por un S, azufre). Es este grupo el que confiere propiedades antioxidantes a la N-Acetil Cisteína (NAC). Además, un grupo acetilo (grupo acilo del ácido acético) también está presente en su estructura química. Unido a un átomo de nitrógeno, esta función es capaz de romper los enlaces disulfuro de las secreciones viscosas en las membranas mucosas. Es decir, esta agrupación le confiere la capacidad de licuar un moco espeso, como un agente mucolítico.

La N-Acetil Cisteína (NAC) es, de hecho, producida por la acetilación de la L-cisteína. Esta es una reacción que implica la adición de un grupo acetilo $-COCH_3$ al aminoácido N-Acetil

Las actividades de las enzimas asociadas con el metabolismo de GSH están reguladas a niveles transcripcional, traduccional y postraduccional.

Para que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” funcione correctamente y se mantenga saludable, es importante tener un equilibrio entre los antioxidantes y los “radicales libres”⁶⁷⁴ que contiene. Un desequilibrio entre los antioxidantes y

Cisteína (NAC). Esta modificación se puede producir de forma natural en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” gracias a la intervención de unas enzimas específicas, denominadas acetiltransferasas. Esta reacción es una modificación postraduccional que sufren la mayoría de las proteínas.

La acetilación de L-cisteína también se puede realizar de forma sintética, especialmente durante la fabricación de un complemento alimenticio a base de esta molécula. Esto tendrá la ventaja de ser más fácil de absorber por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La N-Acetil Cisteína (NAC) es un precursor indirecto del glutatión, al aumentar el nivel de L-cisteína en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Tras una reacción de desacetilación, se elimina el grupo acetilo de este compuesto y se obtiene la cisteína, responsable de la síntesis de glutatión.

⁶⁷⁴ Los radicales libres son moléculas que poseen un electrón desapareado. La mayoría de las moléculas contienen un número par de electrones, y los enlaces químicos covalentes que mantienen unidos a los átomos dentro de una molécula normalmente consisten en pares de electrones compartidos conjuntamente por los átomos unidos por el enlace. La mayoría de los radicales libres surgen por escisión de enlaces de pares de electrones normales, cada escisión ha producido dos entidades separadas, cada una de las cuales contiene un solo electrón desapareado del enlace roto (además de todo el resto de los electrones pares normales de los átomos). La presencia de un electrón desapareado en los radicales libres da como resultado ciertas propiedades comunes que comparten la mayoría de los radicales.

Aunque los radicales libres contienen electrones desapareados, pueden ser eléctricamente neutros. Debido a sus electrones impares, los radicales libres suelen ser muy reactivos. Se combinan entre sí, o con átomos individuales que también llevan electrones libres, para dar moléculas ordinarias, todos cuyos electrones están emparejados; o reaccionan con moléculas intactas, abstrayendo partes de las moléculas para completar sus propios pares de electrones y generando nuevos radicales libres en el procedimiento. En todas estas reacciones, cada radical libre simple, debido a su único electrón desapareado, es capaz de combinarse con otro radical o átomo que contiene un solo electrón desapareado. En circunstancias especiales, los dirradicales pueden formarse con electrones no apareados en cada uno de los dos átomos (lo que da un número total par de electrones), y estos dirradicales tienen una capacidad de combinación de dos.

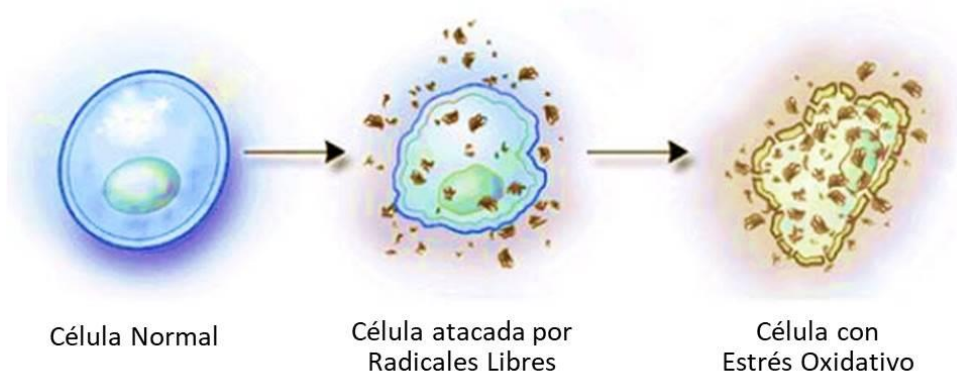
Los radicales libres se producen continuamente en las células como subproductos accidentales del metabolismo o deliberadamente durante, por ejemplo, la fagocitosis. Los reactivos más importantes en la bioquímica de radicales libres en células aeróbicas son el

los “radicales libres” a favor de los “radicales libres” puede causar lo que se denomina “daño celular oxidativo” o “estrés oxidativo”⁶⁷⁵. Los “radicales libres” se

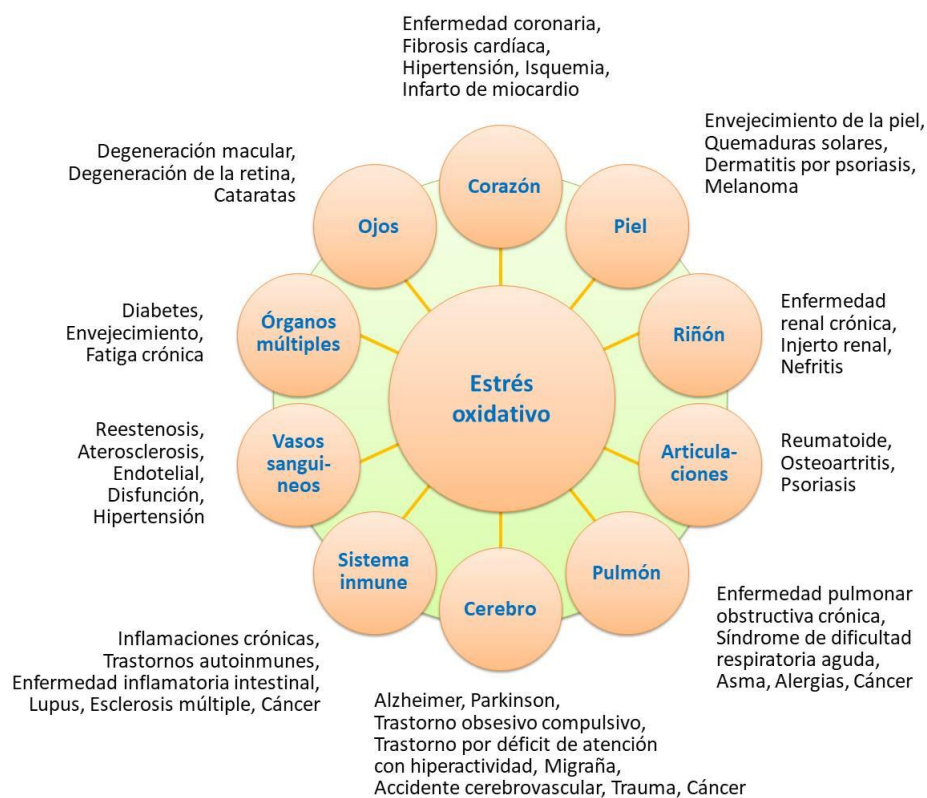
oxígeno y sus derivados radicales (superóxido e hidroxilo), peróxido de hidrógeno y metales de transición. Existe una amplia gama de defensas antioxidantes para prevenir la formación de radicales libres o limitar sus efectos dañinos en las células. Estos incluyen enzimas para descomponer peróxidos, proteínas para secuestrar metales de transición y una variedad de compuestos para “eliminar” los radicales libres. Los radicales libres reactivos que se forman dentro de las células pueden oxidar las biomoléculas y provocar la destrucción celular y la lesión tisular. Atacan macromoléculas importantes que provocan daños celulares y alteraciones homeostáticas. Los objetivos de los radicales libres incluyen todo tipo de moléculas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Entre ellos, los lípidos, los ácidos nucleicos y las proteínas son los principales objetivos.

⁶⁷⁵ El término se utiliza para describir la condición de daño oxidativo que resulta cuando el equilibrio crítico entre la generación de radicales libres y las defensas antioxidantes es desfavorable.

El daño celular oxidativo o el estrés oxidativo, que surge como resultado de un desequilibrio entre la producción de radicales libres y las defensas antioxidantes, se asocia con daño a una amplia gama de especies moleculares, incluidos lípidos, proteínas y ácidos nucleicos. El estrés oxidativo a corto plazo puede ocurrir en tejidos lesionados por traumatismos, infecciones, lesiones por calor, hipertoxia, toxinas y ejercicio excesivo. Estos tejidos lesionados producen un aumento de las enzimas generadoras de radicales (p. Ej., Xantina oxidasa, lipogenasa, ciclooxigenasa), activación de los fagocitos, liberación de hierro libre, iones de cobre o una interrupción de las cadenas de transporte de electrones de la fosforilación oxidativa, lo que produce un exceso de especies reactivas de oxígeno.



forman como productos normales del metabolismo aeróbico, la respiración celular impulsada por la cadena de transporte de electrones en las mitocondrias, pero pueden producirse a tasas elevadas en condiciones fisiopatológicas. Como ya sabría, la cadena de transporte de electrones es responsable de generar moléculas de ATP, la principal fuente de energía para que funcione una célula. Una molécula clave que ayuda a “reactivar” la cadena de transporte de electrones es la molécula de NADH (o dinucleótido de nicotinamida y adenina), que actúa como donante de electrones (es decir, el H en el NADH). La molécula de NADH a menudo se denomina “coenzima”, aunque no es una enzima (una proteína). La cadena de



El inicio, la promoción y la progresión del cáncer, así como los efectos secundarios de la radiación y la quimioterapia, se han relacionado con el desequilibrio entre las especies reactivas de oxígeno y el sistema de defensa antioxidante. Las especies reactivas de oxígeno se han implicado en la inducción y las complicaciones de la diabetes mellitus, las enfermedades oculares relacionadas con la edad y las enfermedades neurodegenerativas como la enfermedad de Parkinson.

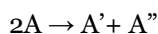
transporte de electrones consta de un grupo de proteínas (y algunos lípidos), que trabajan juntos para pasar electrones “por la línea”. En presencia de oxígeno, se forma una molécula de ATP que proporciona energía para muchas funciones celulares. Sin embargo, algunos electrones pueden “escapar” de la cadena de transporte de electrones y combinarse con el oxígeno para formar una forma muy inestable de oxígeno llamada radical superóxido (O_2^-).

Como ya sabría, un óxido es cualquier compuesto químico — es decir, una sustancia química formada por dos o más elementos químicos diferentes enlazados químicamente, con una proporción fija que determina la composición —, que contiene uno o más átomos de oxígeno. Los óxidos pueden ser óxidos que contienen aniones óxido (O_2^-), peróxidos que contienen aniones peróxido (O^-) o superóxidos que contienen anión superóxido (O_2^-).

Los peróxidos son compuestos que se componen de un enlace sencillo oxígeno-oxígeno. Esto puede estar en forma de anión o entre otros átomos de la molécula. El peróxido de hidrógeno (H_2O_2) es el peróxido más simple que se puede encontrar. La característica principal, que permite identificar un compuesto de peróxido, es la presencia de este enlace covalente $O-O$. A veces, este enlace se puede observar como un anión en un compuesto iónico. Entonces, se da en símbolos como O_2^{2-} . Esto se llama anión peróxido. Cuando el enlace $O-O$ se encuentra en un compuesto covalente, se denomina grupo peroxo o grupo peróxido. En el grupo de peróxido, el estado de oxidación de un átomo de oxígeno es -1. Normalmente, el oxígeno prefiere mostrar el estado de oxidación 0 o -2. Pero dado que dos átomos de oxígeno están unidos entre sí, un átomo de oxígeno obtiene un estado de oxidación -1. En el anión peróxido, un átomo de oxígeno tiene una carga eléctrica de -1, ya que la carga total del anión es -2. Los peróxidos iónicos están compuestos por un anión peróxido unido a iones de metales alcalinos o iones de metales alcalinotérreos como catión. Algunos ejemplos son el peróxido de sodio (Na_2O_2), peróxido de potasio (K_2O_2), peróxido de magnesio (MgO), etc. Los compuestos de peróxido covalente se componen de enlaces simples $O-O$ directamente unidos a otros átomos de la molécula; por ejemplo, peróxido de hidrógeno (H_2O_2) y ácido peroximonosulfúrico (H_2SO_5).

Los superóxidos son compuestos que contienen el anión O_2^- . En el grupo superóxido, el estado de oxidación de un átomo de oxígeno es $-1/2$. Normalmente, el oxígeno molecular (dioxígeno) es un dirradical que contiene dos electrones desapareados; prefiere mostrar el estado de oxidación 0 o -2. Pero como hay dos átomos de oxígeno unidos entre sí, un átomo de oxígeno obtiene un estado de oxidación de $-1/2$. Un superóxido resulta de la adición de un electrón que llena uno de los dos orbitales moleculares degenerados, dejando una especie iónica

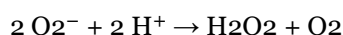
cargada con un solo electrón desapareado y una carga neta negativa de -1. En el anión superóxido, un átomo de oxígeno tiene una carga eléctrica de $-1/2$ ya que la carga total del anión es -1. Este anión también está compuesto por un enlace sencillo O–O. El anión superóxido es muy reactivo porque el estado de oxidación $-1/2$ no es estable. El anión superóxido se considera un radical libre que exhibe paramagnetismo. Eso se debe a la presencia de un electrón desapareado en un átomo de oxígeno. Los ejemplos de compuestos de superóxido incluyen superóxido de sodio (NaO_2) y superóxido de potasio (KO_2). Solo los metales alcalinos tienden a formar compuestos superóxido. Forman el compuesto superóxido por reacción directa con O_2 . Los superóxidos de metales alcalinos incluyen, por ejemplo, NaO_2 , KO_2 . Aquí, el metal tiene +1 carga eléctrica. En consecuencia, el anión debe tener una carga eléctrica de -1 para neutralizar el compuesto. Cuando estos compuestos de superóxido se disuelven en agua, el sistema se desproporciona rápidamente. La desproporción es una reacción redox en la que un compuesto de estado de oxidación intermedio se convierte en dos compuestos diferentes. La desproporción, también llamada dismutación, es una reacción en la que una sustancia cuyo elemento pertinente que tiene un estado de oxidación específico se oxida y reduce simultáneamente en dos semirreacciones separadas, dando lugar a otros dos productos que contienen el mismo elemento pertinente. Un ejemplo conveniente es el óxido de manganeso (III) (Mn_2O_3) que se convierte en Mn^{2+} y dióxido de manganeso (MnO_2). Las reacciones de desproporción siguen la forma:



donde A, A' y A'' son todas especies químicas diferentes.

La reacción inversa de desproporción se llama cambio de proporción. Aquí hay dos ejemplos de desproporción:

Ejemplo 1: La desproporción de radicales libres superóxido a peróxido de hidrógeno y oxígeno, catalizada en los sistemas vivos por la enzima superóxido dismutasa:



El estado de oxidación del oxígeno es $-1/2$ en el anión de radical libre superóxido, -1 en el peróxido de hidrógeno y 0 en el dióxido.

Aquí, la superóxido dismutasa es una enzima que cataliza alternativamente la dismutación del radical superóxido (O_2^-) en oxígeno molecular ordinario (O_2) y peróxido de hidrógeno (H_2O_2). Esta enzima superóxido dismutasa es también un importante antioxidante endógeno en casi todas las células expuestas al oxígeno

en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Hay tres formas de superóxido dismutasa, que están presentes en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La superóxido dismutasa 1, conocida como superóxido dismutasa CuZnSOD, y denominada SOD1, es una enzima ubicada en el citoplasma donde se sintetiza y que está codificada por el gen SOD1, ubicado en el cromosoma 21. Es un homodímero de 32 kDa que forma un barril β y contiene un enlace disulfuro intramolecular y un sitio binuclear Cu/Zn en cada subunidad. Este sitio de Cu/Zn contiene el cobre y un ión de zinc y es responsable de catalizar la desproporción de superóxido en peróxido de hidrógeno y dióxido de carbono. La superóxido dismutasa 1 se unirá a los iones de cobre y zinc y es una de las tres superóxido dismutasa responsables de destruir los radicales superóxido libres en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las múltiples formas codificadas de enzimas son una proteína del espacio intermembrana mitocondrial y citoplasmático soluble, que actúa como un homodímero para convertir los radicales superóxido de origen natural, pero dañinos, en oxígeno molecular y peróxido de hidrógeno. El peróxido de hidrógeno puede ser degradado por otra enzima llamada catalasa.

La catalasa (CAT) es una proteína tetramérica de 240 kilodalton (kDa) con cuatro grupos hemo idénticos que contienen hierro que le permiten reaccionar con el peróxido de hidrógeno. Está codificado por el mapeo del gen CTT1 en el cromosoma 11. Cada subunidad polipeptídica de esta proteína tetramérica tiene un peso de 60 kDa y contiene un solo hemo férrico y una molécula unida de NADPH. La enzima catalasa utiliza hierro o manganeso como cofactor y cataliza la degradación o reducción del peróxido de hidrógeno (H_2O_2) a agua y oxígeno molecular, completando así el procedimiento de desintoxicación imitado por las enzimas superóxido dismutasa. La enzima catalasa se encuentra principalmente en los peroxisomas — que son orgánulos oxidativos unidos a la membrana que se encuentran en el citoplasma de prácticamente todas las células eucariotas — pero ausentes en las mitocondrias de las células. Esto implica que la descomposición del peróxido de hidrógeno en agua y oxígeno es llevada a cabo por otra enzima, conocida como glutatión peroxidasa, en las mitocondrias celulares. La catalasa abunda en las células, donde continuamente busca moléculas de peróxido de hidrógeno. Las actividades de la enzima catalasa son más altas en el hígado, los riñones y los glóbulos rojos y más bajas en el cerebro, el corazón y el músculo esquelético.⁶⁷⁶ En fisiología normal, la catalasa funciona en el peroxisoma para

⁶⁷⁶ Todas las células vegetales contienen catalasa; algunos tienen niveles más altos de catalasa que otros. Las plantas jóvenes que han brotado recientemente, como los brotes de trigo, las lentejas, el trébol, las coles de Bruselas y los brotes de plantas de color verde

descomponer el H_2O_2 generado por la β -oxidación peroxisómica de los ácidos grasos de cadena larga. Si el H_2O_2 intracelular alcanza niveles suficientemente altos, la catalasa en el peroxisoma también puede degradar el H_2O_2 que se difunde de otras fuentes. La catalasa convierte dos moléculas de H_2O_2 en agua y oxígeno solo a niveles relativamente altos de H_2O_2 . A niveles más bajos, cuando un segundo H_2O_2 puede tener un suministro limitado, la catalasa puede actuar como peroxidasa y oxidar una variedad de sustratos.

La catalasa también reacciona eficazmente con donantes de hidrógeno como metanol, etanol, ácido fórmico o fenoles con actividad peroxidasa. La actividad de la catalasa se desarrolla en dos pasos. Una molécula de peróxido de hidrógeno oxida el hemo a una especie de oxiferrilo. Se genera un radical catiónico de porfirina cuando se elimina un equivalente de oxidación del hierro y otro del anillo de porfirina. Una segunda molécula de peróxido de hidrógeno actúa como agente reductor para regenerar la enzima en estado de reposo, produciendo una molécula de oxígeno y agua. El peróxido de hidrógeno, aunque en cantidades bajas, tiende a regular algunos procedimientos fisiológicos como la señalización en la proliferación celular, muerte celular, metabolismo de carbohidratos, función mitocondrial y activación plaquetaria y mantenimiento del equilibrio redox de tiol normal.

La superóxido dismutasa 2, también conocida como superóxido dismutasa dependiente de manganeso (MnSOD), y denominada SOD2, es una enzima ubicada en las mitocondrias donde se sintetiza, que está codificada por el gen SOD2 en el cromosoma 6. Codifica una proteína mitocondrial que se forma un homotetrámero y se une a un ion manganeso por subunidad. Esta proteína se une a los subproductos superóxido de la fosforilación oxidativa y los convierte en peróxido de hidrógeno y oxígeno diatómico. Como miembro de la familia de superóxido dismutasa de hierro/manganeso, esta proteína transforma el superóxido tóxico, un subproducto de la cadena de transporte de electrones mitocondrial, en peróxido de hidrógeno y oxígeno diatómico. Esta función permite que la superóxido dismutasa 2 elimine las especies reactivas de oxígeno

oscuro, contienen mucha más catalasa que las más viejas. Las semillas de girasol, la levadura, el queso y los productos lácteos contienen algo de catalasa.

Todas las frutas contienen catalasa, algunas tienen más que otras: aguacates, piña, cerezas, albaricoques, plátanos, sandía, kiwi y melocotones tienen los niveles más altos de catalasa entre las frutas cuando se comen frescas y crudas.

La ingesta de suplementos como el manganeso, el cobre, el zinc y el selenio facilitará la producción de catalasa por parte del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

(ROS) mitocondriales y, como resultado, confiera protección contra la muerte celular. Como resultado, esta proteína juega un papel antiapoptótico contra el estrés oxidativo, la radiación ionizante y las citocinas inflamatorias.

La superóxido dismutasa 3, conocida como superóxido dismutasa extracelular CuZnSOD, y denominada SOD3, es una enzima ubicada fuera de la célula donde se sintetiza. La proteína se secreta en el espacio extracelular y forma un homotetrámero glicosilado, que está anclado a la matriz extracelular (MEC) y las superficies celulares a través de una interacción con el proteoglicano sulfato de heparán y el colágeno. Una fracción de la proteína se escinde cerca del extremo C-terminal antes de la secreción para generar tetrámeros circulantes que no interactúan con la MEC.

Estas enzimas requieren minerales esenciales como cofactores para una actividad catalítica óptima. Los iones minerales esenciales que están unidos por superóxido dismutasas son hierro (Fe), zinc (Zn), cobre (Cu) y manganeso (Mn). La superóxido dismutasa 1 y la superóxido dismutasa 3 contienen cobre y zinc, mientras que la superóxido dismutasa 2, la enzima mitocondrial, tiene manganeso en su centro reactivo.

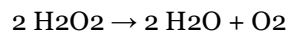
Los niveles de enzimas superóxido dismutasa en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” disminuirán con su edad, mientras que la formación de radicales libres aumentará. Por lo tanto, la suplementación diaria adecuada de enzimas superóxido dismutasa ayudará a mantener los niveles adecuados para el correcto funcionamiento de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁶⁷⁷

⁶⁷⁷ La superóxido dismutasa está disponible en muchas fuentes de alimentos frescos. Los principales alimentos con superóxido dismutasa incluyen:

- Fitoplancton marino;
- Melones como Casaba, Honeydew y Cantaloupe;
- Vegetales crucíferos;
- Té rico en polifenoles;
- Esenio o trigo germinado, soja germinada o maíz germinado;
- Bayas de Goji;
- Extracto de chokeberry negro;
- Combinación curcuminoide-piperina (Cúrcuma/Pimienta Negra).

La superóxido dismutasa también está disponible como suplemento dietético, que a menudo se elabora a partir de una combinación de extracto de trigo y melón.

Ejemplo 2: La desproporción de peróxido de hidrógeno en agua y oxígeno catalizada por el yoduro de potasio o la enzima catalasa:

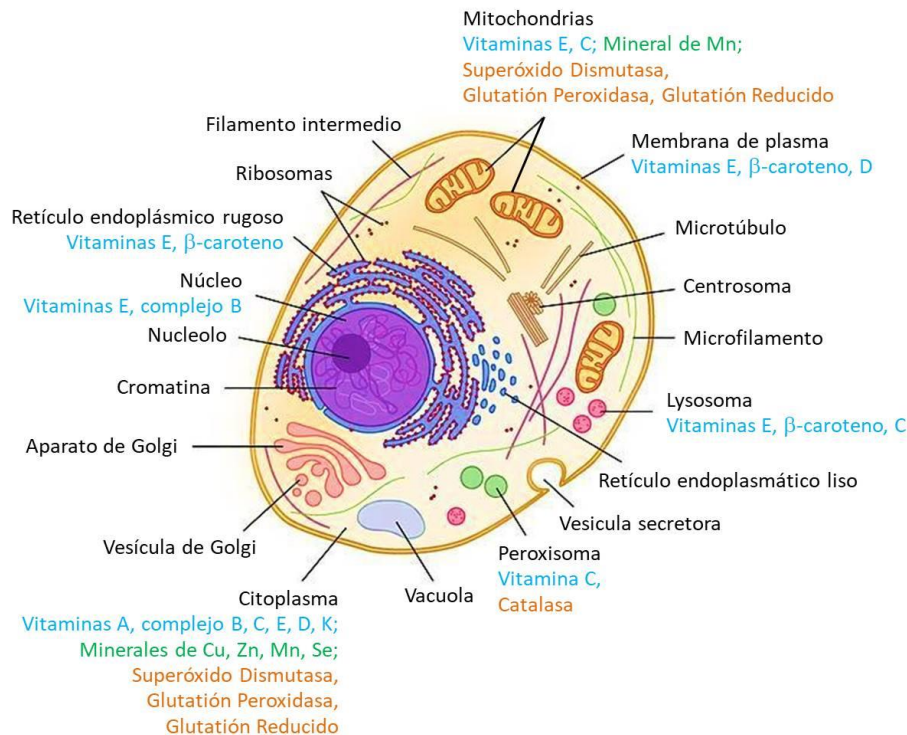


La principal diferencia entre el peróxido y el superóxido es que el estado de oxidación del oxígeno en el peróxido es -1, mientras que el estado de oxidación del oxígeno en el superóxido es -1/2.

El radical superóxido es una especie de oxígeno reactivo; es “radical libre”. En condiciones fisiológicas aeróbicas normales, las especies de oxígeno reactivo mitocondrial que se generan con mayor frecuencia en la célula son el superóxido (O_2^-) y el peróxido de hidrógeno (H_2O_2). Dichas especies reactivas de oxígeno son generadas por varias fuentes celulares diferentes, dos de las cuales son: (1) nicotinamida adenina dinucleótido fosfato (NADPH) reducida asociada a la membrana oxidasa y (2) la cadena de transporte de electrones mitocondrial en la membrana mitocondrial interna.

Cuando una molécula o átomo en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” pierde un electrón, lo que conduce a la formación de un “radical libre”, este “radical libre” puede reaccionar fuertemente con moléculas o átomos vecinos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para “extraer” un electrón de ellos y regresar a su estado estable o de equilibrio. Por otro lado, la primera reacción de la “extracción” sugiere que ahora falta un electrón de la molécula o del átomo posterior y, por lo tanto, este último, a su vez, “extraerá” un electrón de sus moléculas o átomos vecinos. Esto causará una reacción en cadena de “extracción” de electrones, que se desgastará y causará “daño celular oxidativo” a las células y tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” si tales reacciones se propagan y no se detienen después de un tiempo. Los antioxidantes, por otro lado, son la otra cara de la moneda. Por lo tanto, pueden emparejarse y compartir un electrón que les pertenece, lo que detiene la reacción en cadena producida inicialmente por los radicales libres.

Al emparejarse con “radicales libres” y reorganizar su estructura, el glutatión ayuda a detener tales reacciones en cadena antes de que dañen los tejidos. Estas reacciones se denominan reacciones redox. A escala visual, estas reacciones tendrán lugar constantemente en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero también en el exterior, como el óxido que se forma en edificios o automóviles. Como ya sabrías, el oxígeno en el aire es un oxidante que daña el metal y hace que se oxide cuando se expone durante mucho tiempo.



Las células están protegidas contra el estrés oxidativo mediante una red interactiva de enzimas antioxidantes, que trabajan juntas, sinérgicamente, para controlar el estrés oxidativo. En el caso de un radical superóxido (O_2^-) por ejemplo, el superóxido liberado por procedimientos como la fosforilación oxidativa se convierte primero en peróxido de hidrógeno y luego se reduce aún más para dar agua. Esta vía de desintoxicación es el resultado de múltiples enzimas, con superóxido dismutasas catalizando el primer paso y luego catalasas y varias peroxidasas que eliminan el peróxido de hidrógeno.

El glutati6n es el antioxidante endógeno más importante en las células, protegiéndolas de los compuestos de oxígeno activo que pueden destruir los componentes celulares (membranas, ADN) en microsegundos, incluso dentro de la célula. Se le llama el “antioxidante maestro” endógeno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Actúa como un antioxidante intracelular, un eliminador de radicales libres y un agente desintoxicante, que ayuda a mantener el equilibrio necesario, minimizando el daño causado por los radicales libres y limitando la

acumulación de toxinas. Al unirse a algunas de estas toxinas, las transformará en compuestos solubles en agua, fácilmente eliminados por los emunctorios⁶⁷⁸.

Los diversos antioxidantes y nutrientes celulares de apoyo actúan sobre diferentes tipos de radicales libres y en diferentes partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La vitamina E es el mejor antioxidante dentro de la membrana plasmática. La vitamina C es más eficaz dentro del citoplasma. El glutatión funciona de manera más eficiente dentro de la propia célula. La vitamina C en realidad repone la vitamina E y el glutatión intracelular, por lo que se puede usar una y otra vez. El ácido alfa lipoico también regenera la vitamina E y el glutatión. Además, estos antioxidantes necesitan niveles óptimos de las vitaminas B (ácido fólico, vitamina B1, B2, B6 y B12) para funcionar a niveles óptimos. Para realizar correctamente sus “tareas específicas” asignadas, también necesitan una cantidad adecuada de minerales antioxidantes esenciales como: selenio, manganeso, cobre, zinc y hierro.

Como ya sabrá, un antioxidante es una molécula lo suficientemente estable como para donar un electrón a un radical libre devastador y neutralizarlo, reduciendo así su capacidad de dañar. Un antioxidante retrasa o inhibe el daño celular principalmente a través de su propiedad captadora de radicales libres. Los antioxidantes de bajo peso molecular pueden interactuar de manera segura con los radicales libres y terminar la reacción en cadena antes de que se dañen las moléculas vitales. Algunos de estos antioxidantes, incluidos el glutatión, el

⁶⁷⁸ El término “emunctories” proviene de la raíz latina, *ēmungere*, para limpiar o limpiar, y describe un órgano o conducto que remueve o transporta desechos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La evolución etimológica al italiano moderno, *emungere*, el verbo “drenar” es más indicativo del uso moderno del término. La relación etimológica entre los orígenes del término mucosas y emunctories encuentra una relación con su uso en la medicina naturopática moderna. Los emunctorios describen los órganos o conductos excretores con la función fisiológica, que implica el drenaje o la eliminación de materiales de desecho del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Los emunctorios primarios, clásicamente, el intestino, los riñones, los pulmones y la piel, son las vías de eliminación más eficaces. Cuando estos no funcionan de manera óptima, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” intentará compensar y utilizar los emunctorios secundarios, incluidos el estómago, el hígado, el páncreas, el bazo, el sistema linfático, la próstata y las superficies mucosas. Estos emunctorios secundarios no son tan eficientes en la eliminación ya que esta no es la función principal de estos órganos o tejidos. En consecuencia, cuando los emunctorios primarios no funcionan de manera óptima, los emunctorios secundarios también pueden perturbarse y responder con una inflamación generalizada.

ubiquinol y el ácido úrico, se producen durante el metabolismo normal en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Otros antioxidantes más ligeros se encuentran en la dieta. Aunque hay varios sistemas de enzimas dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que eliminan los radicales libres, los principales micronutrientes (vitaminas) antioxidantes son la vitamina E (α -tocoferol)⁶⁷⁹, la vitamina C (ácido ascórbico)⁶⁸⁰ y el B-caroteno. El “Vestido ‘de TIERRA’

⁶⁷⁹ El término “vitamina E” describe una familia de ocho moléculas solubles en grasa derivadas de plantas con actividades antioxidantes: cuatro isoformas de tocoferol (α -, β -, γ - y δ -tocoferol) y cuatro isoformas de tocotrienol (α -, β -, γ - y δ -tocotrienol). Sólo una forma, el α -tocoferol, cumple con los requisitos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En el hígado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el α -tocoferol es la forma de vitamina E que se une preferentemente a la proteína de transferencia de α -tocoferol (α -TTP) y se incorpora a las lipoproteínas que transportan el α -tocoferol en la sangre para su administración, a los tejidos extrahepáticos. En consecuencia, es la forma predominante de vitamina E que se encuentra en la sangre y los tejidos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La función principal de la α -tocoferol en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es la de un antioxidante soluble en grasa. Las grasas, que son una parte integral de todas las membranas celulares, son vulnerables al daño a través de la peroxidación de lípidos por radicales libres. La α -tocoferol es especialmente adecuado para interceptar radicales peroxilo y así prevenir una reacción en cadena de oxidación de lípidos. Cuando una molécula de α -tocoferol neutraliza un radical libre, se oxida y se pierde su capacidad antioxidante. Otros antioxidantes, como la vitamina C, son capaces de regenerar la capacidad antioxidante de la α -tocoferol. Además de mantener la integridad de las membranas celulares, la α -tocoferol protege las grasas de las lipoproteínas de baja densidad (LDL) de la oxidación. Las lipoproteínas son partículas compuestas por lípidos y proteínas, que transportan grasas a través del torrente sanguíneo.

⁶⁸⁰ Detrás del término “vitamina C” hay un montón de formas y moléculas con diferentes propiedades fisicoquímicas. Básicamente, la vitamina C se refiere al ácido L-ascórbico. Es la forma química del ácido ascórbico que se puede considerar como vitamina porque cumple las características de una vitamina soluble en agua, y que son: existencia de deficiencias potenciales, aspecto coenzimático, proporcionado por los alimentos, soluble en agua.

Por lo tanto, la forma biológica del ácido ascórbico que tiene un estado vitamínico y se llama vitamina C, es el ácido L-ascórbico. También, hay otros 3 isómeros de ácido ascórbico pero no pueden considerarse vitaminas porque no son esenciales y no cumplen con los criterios mencionados anteriormente, estos isómeros son: el ácido L-isoascórbico, el D-ácido ascórbico y el D-ácido isoascórbico. También existe la forma oxidada del ácido L-ascórbico que es el ácido deshidro-ascórbico. Este último se reduce muy rápidamente al ácido L-ascórbico. Se considera el precursor de la vitamina C. La diferencia entre los dos, si observamos la fórmula química general de cada uno es que la forma oxidada carece de 2 átomos de hidrógeno: ácido L-ascórbico ($C_6H_8O_6$) y ácido deshidroascórbico ($C_6H_6O_6$).

Subjetivo” no puede fabricar estos micronutrientes, por lo que deben ser suministrados en la dieta. Los antioxidantes actúan como captadores de radicales, donadores de hidrógeno, donadores de electrones, descomponedores de peróxido, inhibidores de oxígeno singlete, inhibidores de enzimas, sinergistas y agentes quelantes de metales. Tanto los antioxidantes enzimáticos como los no enzimáticos existen en el entorno intracelular y extracelular para desintoxicar las especies reactivas de oxígeno. Las especies reactivas de oxígeno comprenden intermedios de oxígeno de radicales libres y no radicales libres tales como peróxido de hidrógeno (H_2O_2), superóxido (O_2^-), oxígeno singlete (1O_2) y el radical hidroxilo (OH^-). Estas especies están formadas por el metabolismo del oxígeno en las mitocondrias, la radiación ionizante, la radiación UV, el catabolismo xenobiótico y una variedad de enzimas celulares que incluyen xantina oxidorreductasa (XOR), NADPH oxidasas (NOx), aldehído oxidasa (AO), proteínas de transporte de electrones mitocondriales y óxido nítrico sintasas (NOS) disfuncionales (desacopladas).

Los antioxidantes que intervienen en los sistemas de defensa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” actúan a diferentes niveles como preventivo, captador de radicales, reparación y de novo, y la cuarta línea de defensa, es decir, la adaptación.

Por tanto, la vitamina C es una vitamina soluble en agua. Desempeña un papel esencial en la mayor parte de todas las reacciones metabólicas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es esencial para las reacciones inmunes porque el ácido L-ascórbico tiene importantes propiedades antiinflamatorias, inmunomoduladoras, antioxidantes, antitrombóticas y antivirales. Estas propiedades ayudan al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a luchar contra la acumulación de metales pesados como plomo, mercurio y cadmio. Además, la actividad antioxidante del ácido L-ascórbico ayuda a neutralizar los radicales libres, facilitando así la protección de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “estrés oxidativo” y también ayudando a fortalecer el sistema inmunológico. El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tiene sistemas de defensa endógenos (propios al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”). También puede utilizar sistemas exógenos (para ser ingeridos) para luchar contra los efectos nocivos del “estrés oxidativo”: las vitaminas C y E son las más importantes; los carotenoides y polifenoles también participan en la defensa.

La vitamina C regenera la vitamina E y viceversa. Este importante papel antioxidante también explica el papel positivo de la vitamina C en la prevención de enfermedades cardiovasculares, cataratas, ciertos cánceres e infecciones. Al estar involucrada en la síntesis de colágeno, la vitamina C participa en la síntesis de catecolaminas y ciertas hormonas neuroendocrinas. Facilita la transformación del colesterol y ayuda en la desintoxicación del hígado. Ayuda a la absorción de hierro del intestino. Inhibe la síntesis de nitrosaminas, sustancias cancerígenas.

La primera línea de defensa son los antioxidantes preventivos, que inhiben la formación de radicales libres. Para suprimir reacciones, como las descomposiciones de hidroperóxidos y peróxido de hidrógeno, inducidas por metales, los antioxidantes (superóxido dismutasa, catalasa y glutatión peroxidasa) reducen los hidroperóxidos y el peróxido de hidrógeno de antemano a alcoholes y agua, respectivamente, sin generar radicales libres y algunas proteínas secuestran iones metálicos. La glutatión peroxidasa, la glutatión-s-transferasa, el hidroperóxido de fosfolípidos, la glutatión peroxidasa (PHGPX) y la peroxidasa descomponen los hidroperóxidos de lípidos en los correspondientes alcoholes. PHGPX es único porque puede reducir los hidroperóxidos de fosfolípidos integrados en biomembranas. La glutatión peroxidasa y la catalasa reducen el peróxido de hidrógeno a agua.

La segunda línea de defensa son los antioxidantes que eliminan los radicales activos para suprimir el inicio de la cadena y/o romper las reacciones de propagación de la cadena. Neutralizan o eliminan los radicales libres donándoles electrones y, en el procedimiento, se convierten en radicales libres, pero de efectos menos dañinos. Estos “nuevos radicales” son fácilmente neutralizados y completamente inofensivos por otros antioxidantes de este grupo. Se conocen varios antioxidantes endógenos captadores de radicales: algunos son hidrófilos y otros son lipófilos. La vitamina C, el ácido úrico, la bilirrubina, la albúmina y los tioles son antioxidantes hidrófilos que eliminan los radicales, mientras que la vitamina E y el ubiquinol son antioxidantes que eliminan los radicales lipófilos. La vitamina E es el antioxidante lipófilo eliminador de radicales más potente. Para esta segunda línea de defensa, el glutatión ayuda a transformar la forma oxidada del ácido ascórbico en vitamina C y estimula su poder antioxidante. También ayuda a restaurar la acción antioxidante de la vitamina E.

La tercera línea de defensa son los antioxidantes reparadores y de novo. Esta categoría de antioxidantes solo entra en juego después de que se ha producido el daño de los radicales libres. Son enzimas de novo, que reparan el daño causado por los radicales libres a las biomoléculas y reconstituyen la membrana celular dañada. Son un grupo de enzimas para reparar el ADN, las proteínas y los lípidos dañados. También hacen una especie de “limpieza”, reconocen, descomponen y eliminan proteínas oxidadas o dañadas, ADN y lípidos, para evitar su acumulación que puede ser tóxica para los tejidos corporales. Los ejemplos comunes incluyen los sistemas de enzimas reparadoras de ADN (polimerasas, glicosilasas y nucleasas), enzimas proteolíticas (proteinasas, proteasas y peptidasas) que se encuentran tanto en el citosol como en las mitocondrias de las células.

Los antioxidantes de defensa de cuarta línea implican básicamente un mecanismo de adaptación en el que los antioxidantes utilizan las señales necesarias para la producción y reacción de los radicales libres para prevenir la formación o reacción de dichos radicales libres. La señal generada por el radical libre formado induce la formación y el transporte de un antioxidante apropiado al sitio correcto.

El glutatión es una parte integral de la biotransformación de sustancias xenobióticas y sirve para facilitar la protección del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de los agentes reductores. La conjugación de glutatión, que es facilitada por una familia de enzimas glutatión transferasa, facilitará la desintoxicación al unir electrófilos que de otro modo podrían unirse a proteínas o ácidos nucleicos, lo que provocaría daño celular y mutaciones genéticas.

Además de ser un importante antioxidante intracelular, el glutatión también desempeñará un papel en el: metabolismo de toxinas y sustancias cancerígenas; creación y reparación natural de ADN; producción de proteínas y prostaglandinas; activación de enzimas. El glutatión también es importante como cofactor de la enzima glutatión peroxidasa, en la captación de aminoácidos y en la síntesis de leucotrienos. Como sustrato de la glutatión S-transferasa, este agente reaccionará con una serie de especies químicas nocivas, como haluros, epóxidos y radicales libres, para formar productos inactivos inofensivos. En los eritrocitos, estas reacciones evitarán el daño oxidativo mediante la reducción de metahemoglobina y peróxidos. El glutatión también participará en la formación y mantenimiento de enlaces disulfuro en proteínas y en el transporte de aminoácidos a través de las membranas celulares. También ayudará con la descomposición de nutrientes y la regulación de muchos procedimientos biológicos (incluida la respuesta inmune contra patógenos virales).⁶⁸¹

⁶⁸¹ El glutatión también se encuentra fácilmente en ciertos alimentos, como frutas y verduras (espárragos, aguacate, plátano, brócoli, zanahoria, coliflor, pepino, pomelo, judías verdes, pimiento verde, calabaza verde, limón, mango, naranja, papaya, perejil, Patata, Pimiento Rojo, Espinaca, Fresa, Tomate, Calabaza Amarilla, etc...). También está disponible en forma de suplemento dietético y hay varias formas de suplementos de glutatión disponibles.

El glutatión juega un papel importante en retrasar el procedimiento de envejecimiento de las células, prevenir el cáncer y preservar la memoria. También facilita la protección contra una amplia gama de problemas de salud, que incluyen: arterias obstruidas (aterosclerosis), enfermedad de Lyme, enfermedad de Alzheimer, síndrome de fatiga crónica, colitis,

El glutatión juega un papel importante en una multitud de procedimientos celulares, incluida la diferenciación celular, la proliferación y la apoptosis⁶⁸². Como resultado, las alteraciones en la homeostasis del glutatión estarán implicadas en la etiología y/o progresión de una serie de enfermedades, que afectarán el funcionamiento adecuado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La deficiencia de glutatión se manifestará en gran parte a través de una mayor susceptibilidad al estrés oxidativo. Además, los desequilibrios en los niveles de glutatión afectarán la función del sistema inmunológico. Así como los niveles bajos de glutatión intracelular disminuirán la capacidad antioxidante celular, los niveles elevados de glutatión generalmente aumentarán la capacidad antioxidante y la resistencia al estrés oxidativo. Por lo tanto, mantener los niveles adecuados de glutatión y el estado de oxidación es importante para una serie de funciones celulares críticas, y las interrupciones en estos procedimientos conducirán a muchas enfermedades, que tendrán lugar dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Algunas de estas enfermedades incluyen: enfermedades neurodegenerativas, patologías relacionadas con la edad, cáncer, enfermedades cardiovasculares, enfermedades pulmonares como enfisema y asma y enfermedades pulmonares más agudas como síndrome de dificultad respiratoria aguda, fibrosis quística, enfermedades inflamatorias y del sistema inmunológico, hiperglucemia y diabetes, etc...

colesterol alto, osteoartritis, asma, cataratas, diabetes, glaucoma, enfermedades cardíacas, hepatitis, enfermedad del hígado, enfermedad de Parkinson, etc...

⁶⁸² La apoptosis describe el colapso orquestado de una célula y caracterizado por formación de ampollas en la membrana, encogimiento celular, condensación de cromatina y fragmentación del ADN seguido de una rápida absorción de la célula desintegrada por las células vecinas de manera ordenada. Es un mecanismo que permite que las células se autodestruyan cuando son estimuladas por el disparador apropiado. Como una forma morfológicamente distinta de muerte celular programada, la apoptosis es diferente del otro procedimiento importante de muerte celular conocido como necrosis, que es una forma de lesión celular que resulta en la muerte prematura de células en tejido vivo por la destrucción de células o tejidos. por sus propias enzimas, especialmente las liberadas por los lisosomas. La apoptosis implica la condensación del núcleo y el citoplasma, seguida de la división celular en fragmentos bien definidos para su eliminación. La apoptosis ocurre célula por célula. Para cada célula afectada, se observan dos fases primarias: una de inicio y una segunda de ejecución. Los restos celulares resultantes se procesan para su reutilización. Ambas fases son complejas y requieren una organización exquisita de múltiples sistemas celulares, incluidas las interacciones entre proteínas y membranas celulares.

Además de su función digestiva, el hígado es también el principal órgano de purificación y filtración de la sangre en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Toda la sangre que sale del estómago y los intestinos, está cargada de nutrientes y en ocasiones de antígenos y/o patógenos y “partículas deletéreas”, y se dirige en su totalidad al hígado a través de la vena porta. Como parte de su “trabajo específico” definido, una de las funciones clave del hígado es purificar el flujo de sangre cruda y sin procesar que recibe, a través de la vena porta hepática, desde el intestino (metabolismo de carbohidratos, de lípidos, de proteínas, xenobióticos...), de numerosas sustancias (incluyendo bacterias, partículas deletéreas, células muertas, etc...) que, en las especificaciones de “trabajo específico” del hígado, han sido identificadas como nocivas para la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Secreta la bilis, que produce, en el flujo de sangre cruda y sin procesar, neutraliza y descompone esas sustancias dañinas en formas no tóxicas y más fáciles de utilizar para el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. De acuerdo con sus especificaciones del “trabajo específico”, a través de “células especializadas” hepáticas, el hígado filtra el flujo de sangre resultante, que está experimentando los efectos de limpieza/desintoxicación de la bilis (ácidos, sales y otros constituyentes de limpieza adecuados) y enzimas del hígado, en dos corrientes: (1) la corriente que contiene subproductos biliares; y (2) la corriente que contiene el flujo restante de sangre procesada que está exenta de subproductos biliares. La corriente que contiene subproductos biliares, aquellos productos secundarios derivados de la degradación de cualquier sustancia (incluidas bacterias, partículas deletéreas, células sanguíneas muertas, etc...) que, de acuerdo con las especificaciones del “trabajo específico” del hígado, se ha identificado como perjudicial para la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es enviado al intestino, para dejar del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en forma de heces. En cuanto a la corriente que contiene el resto del flujo de sangre procesada, que está exenta de subproductos biliares y de sustancias nocivas (como bacterias, partículas deletéreas, células sanguíneas muertas, etc.), el hígado regula sus niveles químicos y envía el resultado “flujo limpio de sangre y con niveles químicos regulados”, que designamos como el “submicrofiltrado del hígado”, a los riñones para su posterior procesamiento y regulación de la homeostasis⁶⁸³ en el

⁶⁸³ Cualquier sistema en equilibrio dinámico tiende a alcanzar un estado estacionario, un equilibrio que resiste fuerzas externas de cambio. Cuando se perturba tal sistema, los dispositivos reguladores incorporados responden a las salidas para establecer un nuevo equilibrio; tal proceso es uno de control de retroalimentación. La homeostasis se refiere a cualquier “proceso específico” de autorregulación mediante el cual los sistemas biológicos tienden a mantener la estabilidad mientras se ajustan a las condiciones óptimas para la

“Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Este “submicrofiltrado del hígado” está libre de

supervivencia. Si la homeostasis tiene éxito, la vida continúa; si no tiene éxito, aparece el desastre. La estabilidad alcanzada es en realidad un equilibrio dinámico, en el que se produce un cambio continuo pero prevalecen condiciones relativamente uniformes.

Las muchas funciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, comenzando a nivel celular, operan para no desviarse de un estrecho rango de equilibrio interno, un estado conocido como equilibrio dinámico, a pesar de los cambios en el entorno externo. Esos cambios en el entorno externo alteran la composición del fluido extracelular que rodea a las células individuales del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero se debe mantener un rango estrecho para evitar la muerte de células, tejidos y órganos.

A nivel celular, la homeostasis es observable en las reacciones bioquímicas que tienen lugar. La regulación del pH, la temperatura, el oxígeno, las concentraciones de iones y la concentración de glucosa en sangre es necesaria para que las enzimas funcionen de manera óptima en el entorno de la célula, y el consumo y la formación de productos deben mantenerse bajo control para no alterar también el entorno interno de las células. La célula permanecerá viva siempre que el entorno interno sea favorable y pueda ser una parte funcional del tejido al que pertenece. La homeostasis celular mantiene una serie de variables reguladas que incluyen volumen celular, osmolaridad, concentración de electrolitos (por ejemplo, concentraciones de Na^+ , K^+ y Cl^-), pH, potencial de membrana y concentraciones de iones intracelulares, proteínas, nutrientes, colesterol, oxígeno y especies reactivas de oxígeno, etc...

La homeostasis está involucrada en todos los sistemas de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En una línea similar, ningún sistema de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” actúa solo; la regulación de la temperatura no puede ocurrir sin la cooperación del sistema tegumentario, el sistema nervioso, el sistema musculoesquelético y el sistema cardiovascular como mínimo. Los quimiosensores en los cuerpos carotídeo y aórtico miden la PCO_2 y la PO_2 arteriales, envían la información al tronco encefálico (centro de control) para indicar a los efectores (el diafragma y los músculos respiratorios) que alteren la frecuencia respiratoria y el volumen corriente para volver al equilibrio. La reabsorción y secreción alteradas de iones inorgánicos son el resultado de quimiosensores en la corteza suprarrenal (para la concentración de potasio), la glándula paratiroidea (para la concentración de calcio) y los cuerpos renal y carotídeo y aórtico (para la concentración de sodio) que ayudan a devolver estas variables reguladas al rango normal.

Aunque la homeostasis es fundamental para comprender la regulación interna, la alostasis, o mantener la estabilidad a través del cambio, es digna de mención, ya que también es necesaria para que los organismos se adapten a sus entornos. La alostasis considera las variaciones diarias normales que existen en el sistema interno. Como tal, una diferencia entre la homeostasis y la alostasis es que, aunque el objetivo de la homeostasis es reducir la variabilidad y mantener la consistencia, la alostasis favorece la variabilidad porque el entorno interno puede adaptarse a diversos encuentros ambientales. Aunque los dos conceptos pueden diferir, es importante tener en cuenta la existencia de cada uno y su contribución a la fisiología.

bacterias y sustancias nocivas; no es un “residuo” del filtrado hepático y ciertamente no es tóxico para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El “residuo”, el “desperdicio”, del filtrado hepático que ha sido excretado en la bilis, será enviado al intestino para salir del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en forma de heces.

את

המטען
האכיל
את
הספר
הזה

EL PÁNCREAS

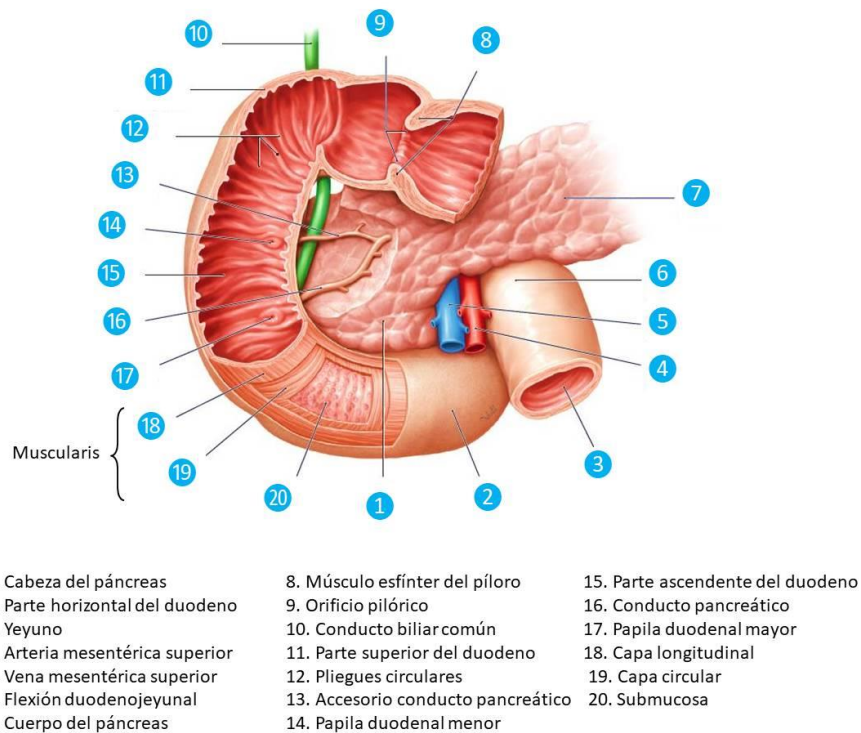
El páncreas es una glándula racemosa compuesta larga y estrecha que se encuentra transversalmente a través de la parte superior del abdomen, detrás del estómago y el bazo. La porción media del páncreas se encuentra contra la columna vertebral, la aorta abdominal y la vena cava inferior.

El páncreas tiene una forma irregularmente prismática; su extremidad derecha, que es ancha, se llama cabeza y está conectada a la porción principal del órgano o cuerpo, por una ligera constricción, el cuello; mientras que su extremidad izquierda se estrecha gradualmente para formar la cola. Su longitud varía de 12.5 a 15 cm, y su peso de 60 a 100 gramos.

La cabeza del páncreas (caput pancreatis) se aplana desde antes hacia atrás y se aloja dentro de la curva del duodeno. Su borde superior está superpuesto por la parte superior del duodeno y su parte inferior se superpone a la parte horizontal; sus bordes derecho e izquierdo se superponen en frente y se insinúan detrás, las partes descendente y ascendente del duodeno respectivamente. El ángulo de unión de los bordes laterales inferior e izquierdo forma una prolongación, denominada procedimiento uncinado. En el surco entre el duodeno y los bordes laterales derecho e inferior derecho en el frente se encuentran las arterias pancreaticoduodenales superiores e inferiores anastomosadas; el conducto biliar común desciende por detrás, cerca del borde derecho, hasta su terminación en la parte descendente del duodeno.

La mayor parte de la mitad derecha de la superficie anterior del páncreas está en contacto con el colon transversal, solo interviene el tejido areolar. Desde su parte superior, el cuello del páncreas brota, su límite derecho está marcado por una ranura para la arteria gastroduodenal. La parte inferior de la mitad derecha, debajo del colon transversal, está cubierta por peritoneo continuo con la capa inferior del mesocolon transversal, y está en contacto con las espirales del intestino delgado. La arteria mesentérica superior pasa hacia abajo frente a la

mitad izquierda a través del procedimiento uncinado; la vena mesentérica superior se extiende hacia arriba en el lado derecho de la arteria y, detrás del cuello, se une con la vena lixiana para formar la vena porta.



La superficie posterior del páncreas está en relación con la vena cava inferior, el conducto biliar común, las venas renales, el pilar derecho del diafragma y la aorta.

El cuello del páncreas surge de la porción superior derecha de la parte frontal de la cabeza. Mide unos 2.5 cm de largo y se dirige primero hacia arriba y hacia adelante, y luego hacia arriba y hacia la izquierda para unir el cuerpo del páncreas; está algo aplanado desde arriba hacia abajo y hacia atrás. Su superficie antero-superior soporta el píloro; su superficie postero-inferior está en relación con el comienzo de la vena porta; a la derecha está surcado por la arteria gastroduodenal.

El cuerpo del páncreas (cuerpo pancreatis) tiene una forma prismática y tiene tres superficies: anterior, posterior e inferior.

La superficie anterior (facies anterior) es cóncava; y se dirige hacia adelante y hacia arriba: está cubierto por la superficie postero-inferior del estómago que descansa sobre él, los dos órganos están separados por la bolsa omental. Donde se une al cuello hay una prominencia bien marcada, el tubérculo omentale, que se apoya contra la superficie posterior del epiplón menor.

La superficie posterior (facies posterior) carece de peritoneo, y está en contacto con la aorta, la vena lienal, el riñón izquierdo y sus vasos, la glándula suprarrenal izquierda, el origen de la arteria mesentérica superior y la crura del diafragma. .

La superficie inferior (facies inferior) es estrecha a la derecha pero más ancha a la izquierda y está cubierta por peritoneo; descansa sobre la flexión duodenojejunal y sobre algunas bobinas del yeyuno; su extremidad izquierda descansa sobre la flexión del cólico izquierdo.

El borde superior (margo superior) es romo y plano a la derecha; estrecho y afilado a la izquierda, cerca de la cola. Comienza a la derecha en la tuberosidad omental, y está en relación con la arteria celíaca, desde la cual la arteria hepática se desplaza hacia la derecha justo por encima de la glándula, mientras que la arteria linácea corre hacia la izquierda en un surco a lo largo de este borde.

El borde anterior (margo anterior) separa el anterior de la superficie inferior, y a lo largo de este borde las dos capas del mesocolon transversal divergen entre sí; uno pasando hacia arriba sobre la superficie anterior, el otro hacia atrás sobre la superficie inferior.

El borde inferior (margo inferior) separa la superficie posterior de la inferior; los vasos mesentéricos superiores emergen debajo de su extremidad derecha.

La cola (cauda pancreatis) es estrecha; se extiende hacia la izquierda hasta la parte inferior de la superficie gástrica del bazo, que se encuentra en el ligamento frenicolienal, y está en contacto con la flexión del cólico izquierdo.

La porción del páncreas a la izquierda de la línea media tiene un grosor anteroposterior muy considerable; Como resultado, la superficie anterior es de considerable extensión; se ve fuertemente hacia arriba y forma una parte grande e importante de la plataforma. A medida que el páncreas se extiende hacia la izquierda hacia el bazo, cruza la parte superior del riñón, y está tan moldeado sobre él que la parte superior del riñón forma una extensión hacia adentro y hacia atrás de la superficie superior del páncreas y extiende la cama hacia adentro esta dirección. Por otro lado, la extremidad del páncreas entra en contacto con el bazo de tal manera que el plano de su superficie superior corre con poca interrupción hacia arriba y hacia atrás en la superficie gástrica cóncava del bazo, que completa

la cama detrás y hacia la izquierda y, corriendo hacia arriba, forma una tapa parcial para el extremo ancho del estómago.

El conducto pancreático se extiende transversalmente de izquierda a derecha a través de la sustancia del páncreas. Comienza por la unión de los pequeños conductos de los lóbulos situados en la cola del páncreas y, de izquierda a derecha a través del cuerpo, recibe los conductos de los diversos lóbulos que componen la glándula. Considerablemente aumentado de tamaño, alcanza el cuello, y girando hacia abajo, hacia atrás y hacia la derecha, se relaciona con el conducto biliar común, que se encuentra a su lado derecho; saliendo de la cabeza de la glándula, pasa muy oblicuamente a través de las capas mucosas y musculares del duodeno, y termina por un orificio común y el conducto biliar común en la cumbre de la papila duodenal, situada en el lado medial del descendente porción del duodeno, 7.5 a 10 cm debajo del píloro. El conducto pancreático, cerca del duodeno, es aproximadamente del tamaño de una pluma común. El conducto pancreático y el conducto biliar común a veces se abren por separado en el duodeno. Hay un conducto adicional, que se desprende del conducto pancreático en el cuello del páncreas y se abre hacia el duodeno a unos 2.5 cm por encima de la papila duodenal. Recibe los conductos desde la parte inferior de la cabeza, y se conoce como el conducto pancreático accesorio.

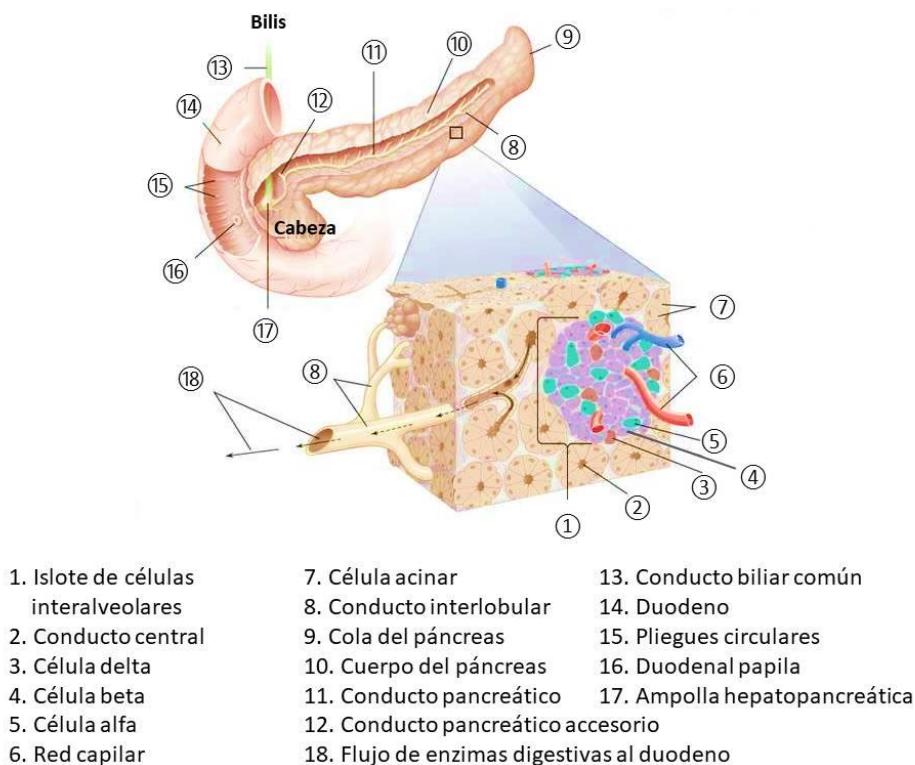
LA ESTRUCTURA DEL PANCREAS

En estructura, el páncreas se asemeja a las glándulas salivales. Sin embargo, difiere de ellos en ciertos detalles, y es más flojo y más suave en su textura. No está encerrado en una cápsula distinta, sino que está rodeado de tejido areolar, que se sumerge en su interior y conecta los diversos lóbulos de los que está compuesto.

Cada lóbulo, como los lóbulos de las glándulas salivales, consiste en una de las ramificaciones finales del conducto principal, que termina en varias bolsas cecales o alvéolos, que son tubulares y algo enrevesadas. Los diminutos conductos conectados con los alvéolos son estrechos y están revestidos con células aplanadas. Los alvéolos están casi completamente llenos de células secretoras, de modo que apenas se ve ningún lumen. Las verdaderas células secretoras que recubren la pared del alvéolo son muy características. Tienen forma de columna y presentan dos zonas: una exterior, clara y finamente estriada junto a la membrana basal, y una granular interior junto al lumen. Durante la actividad, la zona granular disminuye gradualmente en tamaño, y cuando se agota solo se ve como un área pequeña al lado del lumen. Durante las etapas de reposo, aumenta gradualmente hasta formar casi las tres cuartas partes de la célula. En algunas de

las células secretoras del páncreas hay una masa esférica que se tiñe más fácilmente que el resto de la célula; esto se denomina paranúcleo y es una extensión del núcleo. El tejido conectivo entre los alvéolos presenta en ciertas partes colecciones de células, que se denominan islotes de células interalveolares. Las células de estos se tiñen ligeramente con hematoxilina o carmín, y tienen una forma más o menos poliédrica, formando una red en la que se ramifican muchos capilares. Hay dos tipos principales de células en los islotes, que se distinguen como células α y células β según las reacciones de tinción especiales de los gránulos que contienen. Los islotes celulares producirán la secreción interna del páncreas que será necesaria para el metabolismo de los carbohidratos.

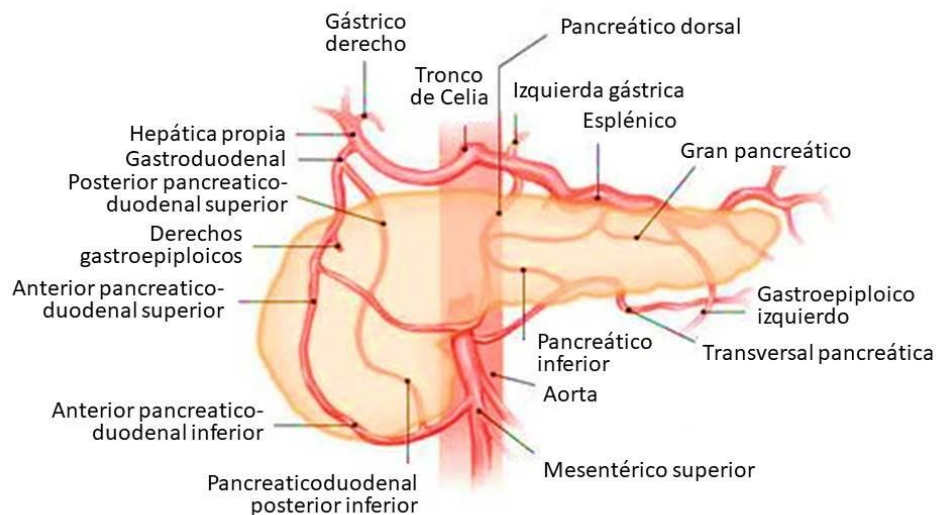
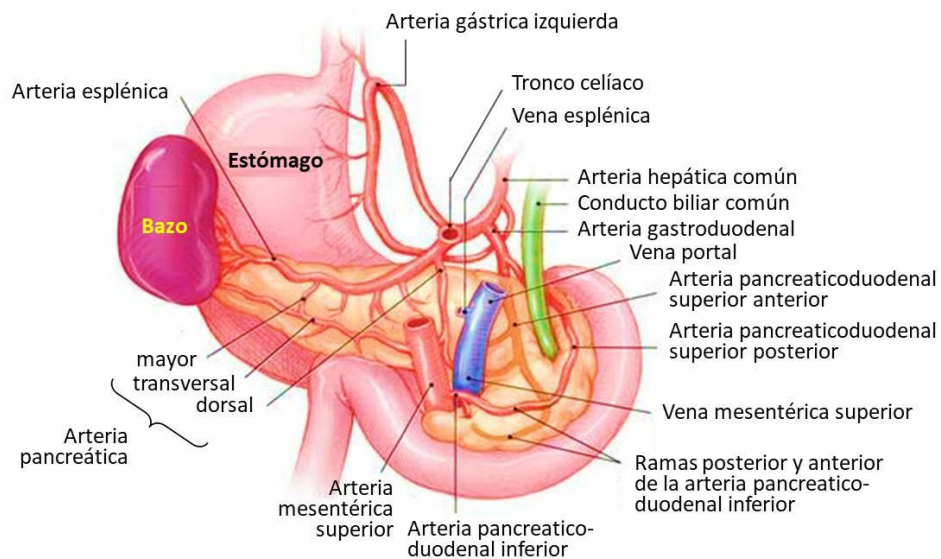
ספר הזוהר



Las paredes del conducto pancreático son delgadas y consisten en dos capas, una fibrosa externa y una mucosa interna; este último es liso y está amueblado cerca de su terminación con unos pocos folículos dispersos.

VASOS Y NERVIOS DE LAS PANCREAS

El páncreas tiene un rico suministro de sangre, con vasos que se originan como ramas de la arteria celiaca y la arteria mesentérica superior.



El tronco celíaco y la arteria mesentérica superior surgen de la aorta abdominal. Ambos tienen múltiples ramas que suministran varios órganos, incluido el páncreas. La anastomosis de sus ramas alrededor del páncreas proporciona circulación colateral que generalmente asegura un suministro arterial seguro al páncreas. La mayoría de las arterias están acompañadas por venas que drenan en el portal y las venas esplénicas a medida que pasan detrás del páncreas como se muestra en B. La vena mesentérica superior se convierte en la vena porta cuando se une a la vena esplénica.

La arteria esplénica se extiende a lo largo de la parte superior del páncreas y suministra la parte izquierda del cuerpo y la cola del páncreas a través de sus ramas pancreáticas, la mayor de las cuales se llama arteria pancreática mayor. Las arterias pancreaticoduodenal superior e inferior corren a lo largo de las superficies posterior y frontal de la cabeza del páncreas adyacente al duodeno. Estos abastecen a la cabeza del páncreas. Estos vasos se unen (anastomosis) en el medio.

El cuerpo y el cuello del páncreas drenan en la vena esplénica, que se encuentra detrás del páncreas. La cabeza drena y envuelve las venas mesentéricas y porta superiores, a través de las venas pancreaticoduodenales.

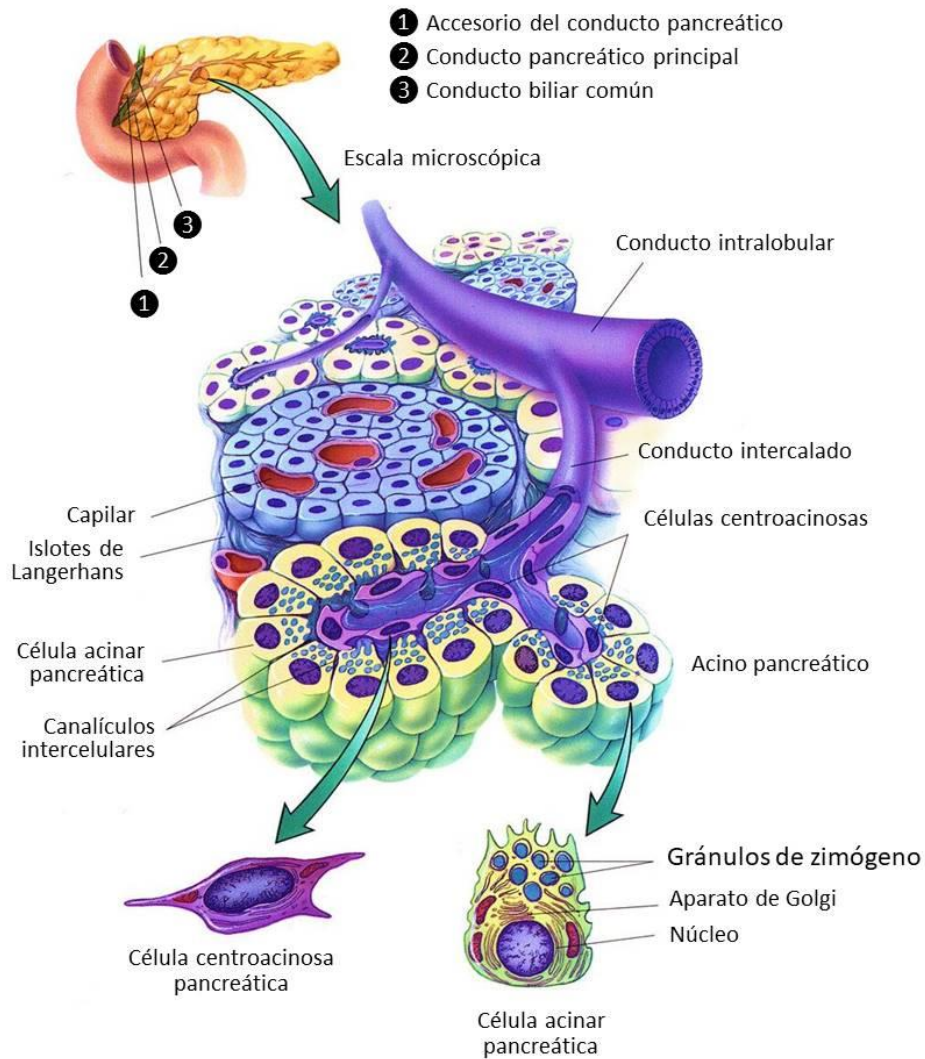
El páncreas drena en los vasos linfáticos que viajan a lo largo de sus arterias y tiene un rico suministro linfático. Los vasos linfáticos del cuerpo y la cola drenan hacia los ganglios linfáticos esplénicos y, finalmente, hacia los ganglios linfáticos que se encuentran frente a la aorta, entre las arterias celíaca y mesentérica superior. Los vasos linfáticos de la cabeza y el cuello drenan en vasos linfáticos intermedios alrededor de las arterias pancreaticoduodenal, mesentérica y hepática, y desde allí a los ganglios linfáticos que se encuentran frente a la aorta.

LA FUNCION DEL PANCREAS

El páncreas tendrá dos funciones correspondientes a la acción de dos tipos de células que lo constituyen. Es por esta razón que se dirá que el páncreas es una glándula mixta; a saber, tanto exocrina como endocrina.

LA FUNCIÓN EXOCRINA — la función exocrina estará representada por el 90% de las células del páncreas y estará directamente involucrada en los procedimientos de digestión. El páncreas llevará a cabo esta función al secretar un líquido que contendrá enzimas digestivas en el duodeno, la primera parte del intestino delgado que recibe alimentos del estómago. Estas enzimas facilitarán la descomposición de los carbohidratos, proteínas y lípidos (grasas). Las celdas que realizarán este “trabajo específico” se organizarán en grupos designados como

acini. Las secreciones en el medio del acino se acumularán en los conductos intralobulares, que se drenarán al conducto pancreático principal, que a su vez se drenará directamente en el duodeno.



Las células en cada acino están llenas de gránulos que contienen las enzimas digestivas. Estos serán secretados en una forma inactiva designada como zimógenos o proenzimas. Los gránulos de zimógeno (ZG) son orgánulos de almacenamiento especializados en el páncreas exocrino que permitirán la

clasificación, el envasado y la secreción apical regulada de las enzimas digestivas. Cuando se liberan en el duodeno, serán activados por la enzima enteroquinasa presente en el revestimiento del duodeno. Las proenzimas se escindirán, creando una cascada de enzimas activadoras que se descargarán en pequeños canales o canalículos que drenan en los canales excretores y se unen para formar el conducto excretor principal del páncreas.

Los canalículos están bordeados por células tubulares (o Centroacinosas) que producirán una solución alcalina e iones de bicarbonato que neutralizarán la acidez gástrica. Estos dos tipos de secreciones, bicarbonatos y enzimas digestivas, formarán el jugo pancreático que digerirá los alimentos que llegan del estómago. La mayoría de las enzimas se secretarán como proenzimas inactivas y no se activarán hasta que se liberen en el tracto digestivo. Si las enzimas se activan tan pronto como se secretan en los conductos pancreáticos, podrían digerir directamente la glándula pancreática. Por lo tanto, serán útiles pero potencialmente peligrosos.

La secreción fluctuará dependiendo de la ingesta de alimentos y variará entre 1 L y 1.5 L por 24 h, con una rica concentración de proteínas: hasta 10 a 15 g de proteínas.

Habrán muchas enzimas pancreáticas: la más predominante de las enzimas (alrededor del 20%) será la tripsina. Inicialmente se secretará en la forma inactiva que se designará como tripsinógeno. Las otras enzimas serán amilasas que digerirán azúcares, lipasas que digerirán lípidos, así como quimotripsina, elastasa y exopeptidasas.

LA FUNCIÓN ENDOCRINA — la función endocrina que representará aproximadamente el 10% de la totalidad del parénquima, se transferirá a las islas de células especiales diseminadas dentro del páncreas exocrino, los llamados islotes de Langerhans que contendrán varios tipos de células: α -células que secretarán glucagón (hormona hiperglucémica) y células β que secretarán insulina (hormona hipoglucémica). Hay otras células endocrinas en números más pequeños: las células δ de somatostatina.

La insulina es una hormona peptídica producida por las células β de los islotes pancreáticos; es la principal hormona anabólica del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Regulará el metabolismo de los carbohidratos, grasas y proteínas al promover la absorción de glucosa de la sangre en las células del hígado, la grasa y el músculo esquelético. En estos tejidos, la glucosa absorbida se convertirá en glucógeno por glucogénesis o grasas (triglicéridos) por lipogénesis o, en el caso del hígado, en ambos. La producción y secreción de glucosa por el hígado será

fuertemente inhibida por las altas concentraciones de insulina en la sangre. La insulina circulante también afectará la síntesis de proteínas en una amplia variedad de tejidos. Por lo tanto, la insulina será una hormona anabólica que promoverá la conversión de moléculas pequeñas en la sangre en moléculas grandes dentro de las células. Los niveles bajos de insulina en la sangre tendrán el efecto contrario al promover el catabolismo generalizado, especialmente de la grasa de reserva.

Una única proteína (monómero) de insulina del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está compuesta de 51 aminoácidos y tiene una masa molecular de 5808 Da. La fórmula molecular de la insulina del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es $C_{257}H_{383}N_{65}O_{77}S_6$. Es una combinación de dos cadenas peptídicas (dímero) llamadas cadena A y cadena B, que están unidas por dos enlaces disulfuro. La cadena A está compuesta de 21 aminoácidos, mientras que la cadena B consta de 30 residuos. Los enlaces disulfuro de enlace (intercadena) se forman en los residuos de cisteína entre las posiciones A7-B7 y A20-B19. Hay un enlace disulfuro adicional (dentro de la cadena) dentro de la cadena A entre los residuos de cisteína en las posiciones A4 y A11. La cadena A exhibe dos regiones α -helicoidales en A1-A8 y A12-A19 que son antiparalelas; mientras que la cadena B tiene un α -hélice central (que cubre los residuos B9-B19) flanqueado por el enlace disulfuro en ambos lados y dos láminas β (que cubren B7-B10 y B20-B23).⁶⁸⁴

Las acciones de la insulina en el nivel de metabolismo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” incluirán:

- El aumento de la ingesta celular de ciertas sustancias, principalmente glucosa en el músculo y el tejido adiposo (aproximadamente dos tercios de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”);
- El aumento de la replicación del ADN y la síntesis de proteínas a través del control de la absorción de aminoácidos;
- La modificación de la actividad de numerosas enzimas.

Las acciones de la insulina (indirecta y directa) en las células incluirán:

- La estimulación de la absorción de glucosa — al disminuir la concentración de glucosa en sangre al inducir la ingesta de glucosa por

⁶⁸⁴ Ya hemos explicado las metáforas manifestadas de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en la estructura primaria de insulina de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted, como criatura humana, usa.

las células. Esto será posible porque la insulina provocará la inserción del transportador de glucosa tipo 4 (GLUT-4)⁶⁸⁵ en las membranas celulares de los tejidos musculares y grasos, lo que permitirá que la glucosa ingrese a la célula.

- El aumento de la síntesis de grasa — al obligar a las células de grasa a tomar glucosa en la sangre, que se convertirá en triglicéridos; La disminución de la insulina causará el efecto inverso.
- El aumento de la esterificación de los ácidos grasos — al obligar al tejido adiposo a producir grasas neutras (es decir, triglicéridos) a partir de ácidos grasos; La disminución de la insulina causará el efecto inverso.
- La disminución la lipólisis — al forzar la reducción en la conversión de las reservas de lípidos de las células grasas en ácidos grasos y glicerol en la sangre; La disminución de la insulina provoca el efecto inverso.

⁶⁸⁵ El transportador de glucosa tipo 4 (GLUT-4) es una proteína que fue codificada por “LA FUERZA DIVINA” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el SLC2A4 (miembro 4 de la familia de portadores de solutos 4) “GENE”.

Como todas las proteínas, la disposición única de aminoácidos en la secuencia primaria de la proteína GLUT4 es lo que le permitirá transportar glucosa a través de la membrana plasmática. Además de la fenilalanina en el N-terminal, dos residuos de leucina y motivos ácidos en el COOH-terminal juegan un papel clave en la cinética de la endocitosis y la exocitosis.

En la superficie celular, la proteína GLUT4 permitirá la difusión facilitada de la glucosa circulante por su gradiente de concentración en las células musculares y grasas. Una vez dentro de las células, la glucosa será fosforilada rápidamente por la glucoquinasa en el hígado y la hexoquinasa en otros tejidos para formar glucosa-6-fosfato, que luego ingresará a la glucólisis o se polimerizará en glucógeno, como ya hemos descrito. La glucosa-6-fosfato no puede difundirse fuera de las células y también sirve para mantener el gradiente de concentración para que la glucosa ingrese pasivamente a las células.

Hay un total de 14 proteínas GLUT separadas en 3 clases basadas en similitudes de secuencia. La clase 1 contiene las proteínas GLUT de 1 a 4 y 14, la clase 2 contiene las proteínas GLUT 5, 7, 9 y 11 y la clase 3 contiene las proteínas GLUT 6, 8, 10, 12 y 13.

Aunque hay algunas diferencias de secuencia entre todas las proteínas GLUT, todas tienen algunos componentes estructurales básicos. Por ejemplo, tanto los extremos N como C en las proteínas GLUT están expuestos al citoplasma de la célula, y todos tienen 12 segmentos transmembrana.

- La inducción de la síntesis de glucógeno — cuando los niveles de glucosa son altos, la insulina inducirá la formación de glucógeno mediante la activación de la enzima hexoquinasa, que agregará un grupo fosfato en la glucosa, lo que dará como resultado una molécula que no puede salir de la célula. Al mismo tiempo, la insulina inhibirá la enzima glucosa-6-fosfatasa, que eliminará el grupo fosfato. Estas dos enzimas son claves para la formación de glucógeno. Además, la insulina activará las enzimas fosfofructoquinasa y glucógeno sintasa que son responsables de la síntesis de glucógeno.
- La disminución la gluconeogénesis y la glucogenólisis — al disminuir la producción de glucosa a partir de sustratos no carbohidratos, principalmente en el hígado (la gran mayoría de la insulina endógena que llega al hígado nunca saldrá del hígado); La disminución de la insulina causará la producción de glucosa por el hígado a partir de sustratos variados.
- La disminución la proteólisis — al disminuir la descomposición de las proteínas.
- La disminución la autofagia — al disminuir el nivel de degradación de los orgánulos dañados.
- El aumento de la absorción de aminoácidos — al obligar a las células a absorber los aminoácidos circulantes; La disminución de la insulina inhibirá la absorción.
- Facilitar el tono muscular arterial — al forzar la relajación del músculo de la pared arterial, aumentando el flujo sanguíneo, especialmente en microarterias; La disminución de la insulina reducirá el flujo al permitir que estos músculos se contraigan.
- El aumento de la secreción de ácido clorhídrico por las células parietales en el estómago.
- El aumento de la absorción de potasio — al forzar a las células a sintetizar glucógeno (una sustancia muy esponjosa y "húmeda" que aumentará el contenido de agua intracelular y sus iones K^+ acompañantes) para absorber el potasio de los fluidos extracelulares; La falta de insulina inhibirá la absorción. El aumento de la insulina en la absorción celular de potasio disminuirá los niveles de potasio en el plasma sanguíneo. Esto ocurrirá a través de la translocación inducida

por insulina de la (Na⁺/K⁺)-ATFasa a la superficie de las células del músculo esquelético.

- La disminución de la excreción renal de sodio.

La insulina también influirá en otras funciones de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como el cumplimiento vascular y la cognición.

El glucagón es otra hormona del páncreas. El glucagón actuará para aumentar los niveles de glucosa al promover la creación de glucosa y la descomposición del glucógeno en glucosa en el hígado. También disminuirá la absorción de glucosa en grasa y músculo. La liberación de glucagón será estimulada por niveles bajos de glucosa en sangre o insulina, y durante el ejercicio.

El factor principal que influye en la secreción de insulina y glucagón serán los niveles de glucosa en el plasma sanguíneo. El nivel bajo de azúcar en la sangre estimulará la liberación de glucagón y el nivel alto de azúcar en la sangre estimulará la liberación de insulina. Otros factores también influirán en la secreción de estas hormonas. Algunos aminoácidos que serán subproductos de la digestión de proteínas estimularán la liberación de insulina y glucagón. La somatostatina actuará como un inhibidor tanto de la insulina como del glucagón. El sistema nervioso autónomo también desempeñará un papel. La activación de los receptores beta-2 del sistema nervioso simpático por las catecolaminas secretadas por los nervios simpáticos estimulará la secreción de insulina y glucagón, mientras que la activación de los receptores alfa-1 inhibirá la secreción. Los receptores M3 del sistema nervioso parasimpático actuarán cuando sean estimulados por el nervio vago derecho para estimular la liberación de insulina de las células β . El receptor adrenérgico beta-2 (adrenoreceptor β_2), también conocido como ADRB2, es un receptor beta-adrenérgico que abarca la membrana celular y se unirá a la epinefrina (adrenalina), una hormona y neurotransmisor cuya señalización, a través de la estimulación de adenilato ciclasa a través de proteínas Gs triméricas, El aumento de AMFc y la interacción del canal de calcio de tipo L aguas abajo mediarán las respuestas fisiológicas, como la relajación del músculo liso y la broncodilatación. El receptor adrenérgico alfa-1 (α_1) es un receptor acoplado a proteína G (GPCR) asociado con la proteína G heterotrimérica Gq. Se compone de tres subtipos altamente homólogos, incluidos los adrenérgicos α_1A -, α_1B - y α_1D . Las catecolaminas como la noradrenalina (noradrenalina) y la epinefrina (adrenalina) emiten señales a través del receptor adrenérgico α_1 en los sistemas nerviosos central y periférico. El receptor de acetilcolina muscarínico, que también se designará como receptor colinérgico/acetilcolínico M3, o el muscarínico 3, es un receptor de acetilcolina

muscarínico codificado por el CHRM3 “GENE” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁶⁸⁶ Los receptores muscarínicos M3 se ubicarán en muchos lugares del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, por ejemplo, músculos lisos, glándulas endocrinas, glándulas exocrinas, pulmones, páncreas y cerebro.

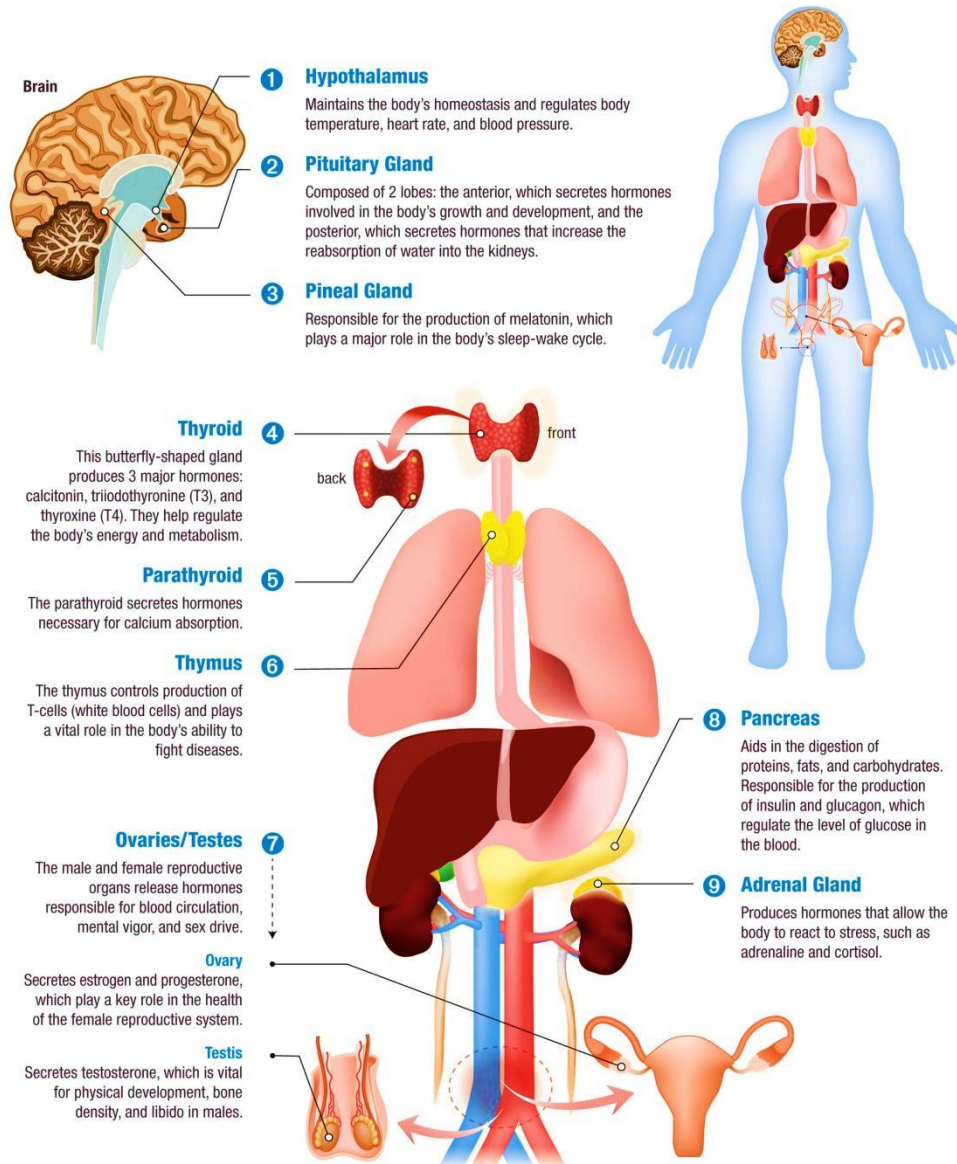
Por lo tanto, mediante sus dos hormonas de acción antagonista gluco-reguladoras — la insulina y el glucagón — el páncreas endocrino garantizará la regulación del metabolismo de los azúcares y la estabilidad de la glucemia lo mejor posible para las necesidades del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

⁶⁸⁶ CHRM3 (receptor colinérgico muscarínico 3) es un gen de codificación de proteínas. Pertenece a una familia más grande de receptores acoplados a proteínas G. La diversidad funcional de estos receptores se define por la unión de la acetilcolina e incluye respuestas celulares como la inhibición de la adenilato ciclasa, la degeneración de fosfoinositida y la mediación del canal de potasio. Los receptores muscarínicos influirán en muchos efectos de la acetilcolina en el sistema nervioso central y periférico. El receptor colinérgico muscarínico 3 también controlará la contracción del músculo liso y su estimulación causará la secreción de tejido glandular.

מחזור

EL SISTEMA ENDOCRINO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA ENDOCRINO

ספר
הצורה

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA ENDOCRINO

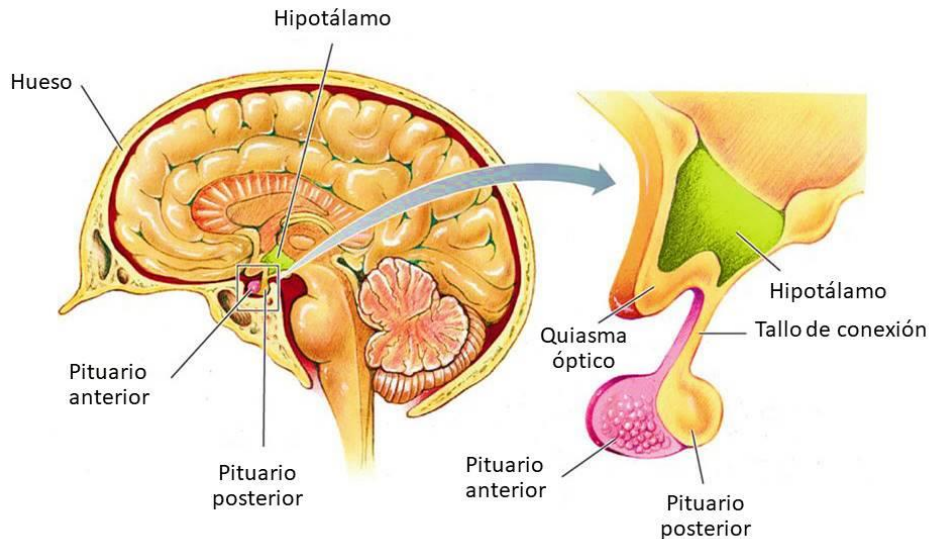
El sistema endocrino es la red de glándulas que producen las hormonas necesarias para el correcto funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y liberan una cantidad constante de estas hormonas en el torrente sanguíneo. Hay varias glándulas en el sistema endocrino que incluyen:

- La glándula pituitaria, ubicada justo debajo del cerebro;
- La glándula pineal;
- La glándula tiroides, ubicada en la parte frontal del cuello;
- El páncreas, ubicado muy por encima del ombligo en el abdomen;
- Las glándulas paratiroides, ubicadas detrás de la glándula tiroides;
- Las glándulas suprarrenales, ubicadas en la parte superior de los riñones en el abdomen;
- Los ovarios (en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”) y los testículos (en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”).

LA GLÁNDULA PITUITARIA — la glándula pituitaria, o hipófisis, es una glándula pequeña con forma de frijol, que segrega hormonas directamente al torrente sanguíneo. Porque produce hormonas, que regulan el funcionamiento de otras glándulas endocrinas importantes, incluidas las glándulas suprarrenales, tiroideas y reproductivas (p. Ej., Ovarios y testículos), y en algunos casos tienen efectos reguladores directos en los tejidos principales, como los del sistema del aparato locomotor, la glándula pituitaria se denominama la “glándula maestra”. La glándula pituitaria se encuentra en el medio de la base del cráneo y está alojada dentro de una estructura ósea designada como silla turca, que está detrás de la nariz e inmediatamente debajo del hipotálamo. La glándula pituitaria está unida al hipotálamo por un tallo compuesto por axones neuronales y las llamadas venas porta-hipofisarias. La glándula pituitaria consta de dos partes principales que tienen diferentes funciones: un lóbulo anterior y un lóbulo posterior.

El lóbulo anterior.— Las células del lóbulo anterior se derivan de una salida del techo de la faringe, conocida como bolsa de Rathke. Hay al menos cinco tipos diferentes de células, cada una de las cuales secreta una hormona u hormonas diferentes. Los tirotrofos sintetizan y secretan tiotropina (hormona estimulante de la tiroides, TSH); los gonadótrofes, tanto la hormona luteinizante (LH) como la hormona estimulante del folículo (FSH); los corticotrofes, hormona

adrenocorticotrópica (ACTH, corticotropina); los somatotrofos, hormona del crecimiento (GH, somatotropina); y los lactotrofos, prolactina.



La producción y secreción de cada una de las principales hormonas de la hipófisis anterior están reguladas por péptidos que se liberan desde las neuronas de la eminencia media del hipotálamo hacia las venas porta-hipofisarias, que atraviesan una corta distancia hasta la microvasculatura hipofisaria. Entre esos péptidos se encuentran la hormona liberadora de tirotropina (TRH), la hormona liberadora de corticotropina, la hormona liberadora de gonadotropina y la hormona liberadora de hormona del crecimiento. El hipotálamo también produce dopamina y somatostatina, que son potentes inhibidores de prolactina y GH, respectivamente.

El lóbulo posterior.— El lóbulo posterior de la glándula pituitaria consiste principalmente en extensiones de procedimientos (axones) de dos pares de grandes grupos de cuerpos de células nerviosas (núcleos) en el hipotálamo. Uno de esos núcleos, denominado núcleo supraóptico, se encuentra inmediatamente encima del tracto óptico, mientras que los otros núcleos, denominados núcleos paraventriculares, se encuentran a cada lado del tercer ventrículo del cerebro. Esos núcleos, los axones de los cuerpos celulares de los nervios, que forman los núcleos, y las terminaciones nerviosas de la glándula pituitaria posterior, forman el sistema neurohipofisario. Hay conexiones neuronales que van desde esos núcleos a otras regiones del cerebro, incluidas las regiones que detectan la osmolalidad (concentraciones de solutos) y regulan la sed.

Las principales hormonas neurohipofisarias son la vasopresina (hormona antidiurética) y la oxitocina, que se sintetizan e incorporan en los gránulos neurosecretores de los cuerpos celulares de los núcleos. Esas hormonas se sintetizan como parte de una proteína precursora que incluye una de las hormonas y una proteína denominada neurofisina. Después de la síntesis e incorporación a los gránulos neurosecretores, la proteína precursora se escinde, formando moléculas de hormona y neurofisina separadas, que permanecen débilmente unidas entre sí. Esos gránulos se transportan a través de los axones y se almacenan en el lóbulo posterior de la glándula pituitaria. Tras la estimulación de las células nerviosas por eventos internos o externos, los gránulos se fusionan con la pared celular de las terminaciones nerviosas, la hormona y la neurofisina se disocian entre sí y tanto la hormona como la neurofisina se liberan en el torrente sanguíneo. Las hormonas se liberan a la circulación en respuesta a las señales nerviosas que se originan en el hipotálamo y se transmiten al lóbulo pituitario posterior.

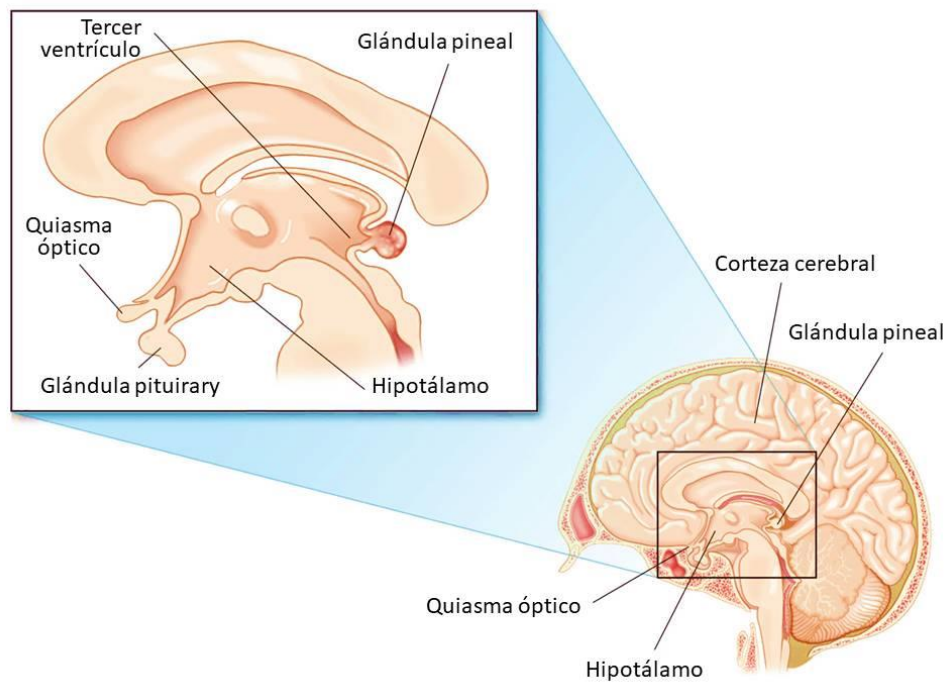
LA GLÁNDULA PINEAL — también llamada conarium, epiphysis cerebri, órgano pineal o cuerpo pineal, es una pequeña estructura en forma de cono, que se desarrolla desde el techo del diencefalo, que es una sección del cerebro. Está ubicado detrás del tercer ventrículo cerebral en la línea media del cerebro (entre los dos hemisferios cerebrales). Su nombre se deriva de su forma, que es similar a la de una piña (latín pinea).

El parénquima⁶⁸⁷ de la glándula pineal consiste principalmente en cordones y racimos de pinealocitos y células neurogliales de sostén parecidas a astrocitos. Los pinealocitos son neuronas altamente modificados que secretan la hormona melatonina en la red circundante de capilares fenestrados. Las células neurogliales son el componente principal del tallo pineal. Otro componente estructural de la glándula pineal son los cuerpos arenosos o arena cerebral, que son depósitos de calcio, fosfatos y carbonatos que forman corpúsculos multilaminares.

La glándula pineal es uno de los órganos circunventriculares secretores del cerebro, lo que significa que tiene acceso directo al torrente sanguíneo a través de capilares fenestrados. La glándula pineal tiene varias funciones, la más importante de las cuales es mantener el ritmo circadiano y regular el ciclo de

⁶⁸⁷ Tejido funcional de un órgano glandular, formado por células dotadas de una determinada actividad fisiológica, frente al tejido conectivo de soporte.

sueño-vigilia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A través de la glándula pineal, se recopilará información sobre el estado del ciclo día-noche del ambiente exterior y se utilizará para modular la producción y liberación de “hormonas específicas” adecuadas, que incluyen: melatonina (MLT), valentonina (VLT), y 6-metoxiharmalan (6-MH).

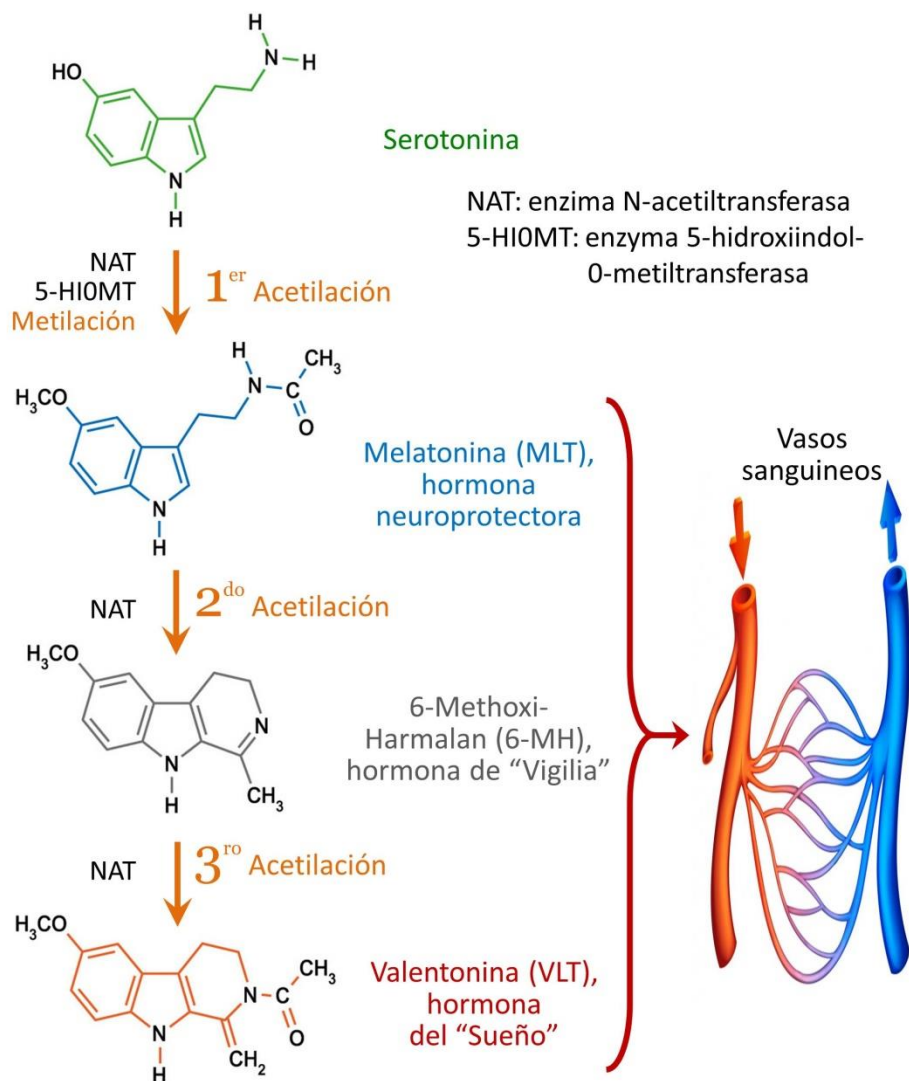


La melatonina ($C_{13}H_{16}N_2O_2$), también designada como N-acetil-5-metoxitriptamina, es una hormona, que es secretada principalmente por la glándula pineal. Es un derivado del aminoácido triptófano y es una hormona neuroprotectora, que sirve para proteger la estructura y función de las neuronas de los daños o la degeneración inducida por una variedad de radicales libres. Su función principal es eliminar los radicales libres oxigenados que destruyen las neuronas y todas las células vivas.

6-Metoxi-Harmalan ($C_{13}H_{14}N_2O$), también designado como 6-metoxi-1,2,3,4-tetrahidroharman, es una hormona, que es secretada por la glándula pineal. Es un derivado de la pinolina y un isómero estructural de la tetrahidroharmina, y también se la designa como la hormona vigilia y conciencia. Tiene propiedades

psicoestimulantes muy altas, lo que ayuda a mantener el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en modo de “vigilia” durante el período de actividad.

Valentonina (VLT) es también una hormona, que es secretada por la glándula pineal. Es la hormona del sueño, que mantiene el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en modo de “sueño” durante el período de descanso.



En la glándula pineal y en respuesta a la ausencia de radiación luminosa de eso, que es designado como la “luz” del “Día”, estas tres hormonas se biosintetizan, a

partir de la serotonina, en 3 etapas sucesivas de acetilación⁶⁸⁸, catalizadas por la misma enzima, N-acetiltransferasa (NAT), durante un intervalo de tiempo de 8 horas y se libera en el torrente sanguíneo a través de capilares fenestrados.

La secreción de estas hormonas está sincronizada con la liberación de ciertos productos de los veinticuatro “subetapas de transformación” en el modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Como ya sabrán, al producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a la existencia, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los detalles de la sexta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” a lo largo de los tejidos, los órganos y los sistemas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los siguientes capítulos del “DISCURSO” vivo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Dada su biosíntesis en serie, estas tres hormonas son producidas y secretadas por la glándula pineal en las mismas proporciones. Cualquier variación cuantitativa, ya sea demasiado pequeña o demasiado, en la secreción pineal afectará a las tres hormonas de la misma manera.

El nivel de vigilia está determinado por el funcionamiento de las neuronas serotoninérgicas 5-HT_{2C}, cuyos cuerpos celulares se encuentran en el tallo cerebral. El impulso se transmite a estas neuronas por la serotonina, un agonista endógeno de los receptores 5-HT_{2C}. Durante su período de prevalencia, Valentonin amplifica la respuesta de los receptores 5-HT_{2C} a la serotonina, siguiendo una deformación alostérica específica que los hace más sensibles a la serotonina; esto provoca una disminución de la vigilia, lo que lleva al sueño. Las propiedades farmacocinéticas de Valentonin y 6-metoxifármalan están perfectamente adaptadas para mantener el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en modo del “sueño” durante un intervalo de tiempo de 8 horas, que corresponde a

⁶⁸⁸ La acetilación es una reacción de esterificación orgánica con ácido acético. Introduce un grupo funcional acetilo en un compuesto químico. Dichos compuestos se denominan ésteres de acetato o acetatos. La desacetilación es la reacción opuesta, la eliminación de un grupo acetilo de un compuesto químico.

La metilación se refiere a la adición de un grupo metilo sobre un sustrato o la sustitución de un átomo (o grupo) por un grupo metilo. La metilación es una forma de alquilación, en la que un grupo metilo reemplaza a un átomo de hidrógeno. Estos términos se utilizan comúnmente en química, bioquímica, ciencias del suelo y ciencias biológicas.

un tercio de los veinticuatro “subetapas de transformación” en el modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, luego en modo de “vigilia” durante el intervalo de tiempo restante de 16 horas, que corresponde a los dos tercios restantes de los veinticuatro “subetapas de transformación” en el modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Las concentraciones de Valentonina en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” son más altas que las de 6-metoxifarmalan durante el modo del “sueño”; a la inversa, durante el período de actividad del modo de “vigilia”, el 6-metoxifarmalano se vuelve frecuente en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Estas hormonas de la glándula pineal tienen una gran importancia reguladora en la que influyen en la actividad de otras glándulas endocrinas, a saber, la glándula pituitaria, el páncreas endocrino, la glándula suprarrenal, la glándula paratiroidea y las gónadas. Los efectos de la glándula pineal sobre estas glándulas serán principalmente inhibidores, al reducir la síntesis y liberación de las hormonas producidas por estas glándulas.

Estas hormonas de la glándula pineal son secretadas rítmicamente por los pinealocitos de la glándula pineal. Tienen dos funciones principales: modulación del ciclo sueño-vigilia mediante el control del ritmo circadiano y regulación del desarrollo del sistema reproductivo.

El factor principal en la producción de melatonina es la cantidad de radiación luminosa de esa, que ha sido designada como la “luz” del “Día”, que incide sobre la retina. Cuando hay poca o ninguna cantidad de esa radiación luminosa presente, se estimula la producción de melatonina, mientras que la presencia brillante de esa radiación luminosa inhibe su producción. Esto significa que sus concentraciones en la sangre aumentan durante la ausencia de la radiación luminosa de aquello que se ha designado como la “luz” del “Día” y descienden durante la presencia de la radiación luminosa de aquello que se ha designado como la “luz” del “Día”. Esto sirve como un mecanismo interno para recopilar información sobre la duración del sueño y, a su vez, para crear el ritmo circadiano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El ritmo circadiano — circadiano, que se deriva del latín circa, que significa “alrededor” (o “aproximadamente”), y diēm, que significa “día” — es el fenómeno periódico característico de ciertos procedimientos vitales, que están asociados con

lo físico, cambios mentales y de comportamiento que atraviesa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” durante un período asociado con los veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis (6) “Partículas Divina Formadora”, manifestadas por metáfora a lo largo de los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El ritmo circadiano está dictado en gran medida por las concentraciones ascendentes y descendentes de las hormonas de la glándula pineal. Sirve como un mecanismo intrínseco para la sincronización de los procedimientos fisiológicos (alimentación, reproducción, sueño, etc.) del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el ritmo diurno y nocturno del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual alrededor de ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A través del ritmo circadiano, la mayoría de las funciones biológicas y conductuales asociadas con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como el sistema de vigilia/sueño, la temperatura corporal, la presión arterial, la producción de hormonas, la frecuencia cardíaca, pero también las capacidades cognitivas, el estado de ánimo y la memoria, son regulado. El ritmo circadiano resincronizado permanentemente con los veinticuatro “subetapas de transformación” del modelo de la “etapa de transformación” en la “Configuración Séptenaria Divina” de una “Partícula Divina Generadora” y de seis (6) “Partículas Divina Formadora”, gracias a varios “sincronizadores específicos” que actúan simultáneamente y el más potente de los cuales es la radiación luminosa de ese, que se ha designado como la “luz” del “Día”.

La información sobre el ritmo de alternancia de la radiación luminosa de eso, que se ha designado como la “luz” del “Día”, se transmite a la glándula pineal a través del tracto retinohipotalámico por la siguiente ruta:

1. Las “señales específicas” transportadas por la radiación luminosa emitida por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual se recogen a través de la retina y se genera un potencial de acción y se transmite a través de las fibras retinianas al núcleo supraquiasmático (SCN) del hipotálamo.
2. La información transmitida se transmite al núcleo paraventricular (PVN) del hipotálamo, que a su vez proyecta fibras eferentes al núcleo intermediolateral en la columna lateral de la médula espinal.
3. Finalmente, las fibras posganglionares de la cadena simpática cervical transmiten los impulsos a la glándula pineal.

Básicamente, la glándula pineal obtiene su información sobre la cantidad de radiación luminosa del ojo a través del hipotálamo y regula el ritmo circadiano en consecuencia secretando melatonina. Debido a esta conexión con los ojos y su capacidad para responder a la radiación luminosa de eso, que se ha designado como la “luz” del “Día”, la glándula pineal también se conoce como el “tercer ojo”.

LA GLÁNDULA TIROIDES — la glándula tiroides es un órgano muy vascularizado, pequeño y con forma de mariposa, situado en la parte frontal y lateral del cuello; consiste en lóbulos derecho e izquierdo conectados a través de la línea media por una porción estrecha, el istmo.

Los lóbulos tienen forma cónica, y el vértice de cada uno se dirige hacia arriba y lateralmente hasta la unión del medio con el tercio inferior del cartílago tiroides; la base mira hacia abajo y está al nivel del quinto o sexto anillo traqueal. Cada lóbulo mide aproximadamente 5 cm de largo; su mayor ancho es de unos 3 cm y su grosor de unos 2 cm. La superficie lateral o superficial es convexa y está cubierta por la piel, las fascias superficiales y profundas, el esternocleidomastoideo, el abdomen superior del omohioideo, el esternohioideo y el esternotiroideo, y debajo del último músculo por la capa pretraqueal de la fascia profunda, que forma una cápsula para la glándula. La superficie profunda o medial está moldeada sobre las estructuras subyacentes, que son: los cartílagos tiroides y cricoides, la tráquea, la faringitis constrictor inferior y la parte posterior del Cricothyreoides, el esófago (particularmente en el lado izquierdo del cuello), el superior y arterias tiroideas inferiores, y los nervios recurrentes. El borde anterior es delgado y se inclina oblicuamente desde arriba hacia abajo, hacia la línea media del cuello, mientras que el borde posterior es grueso y se superpone a la arteria carótida común y, por regla general, a las paratiroides.

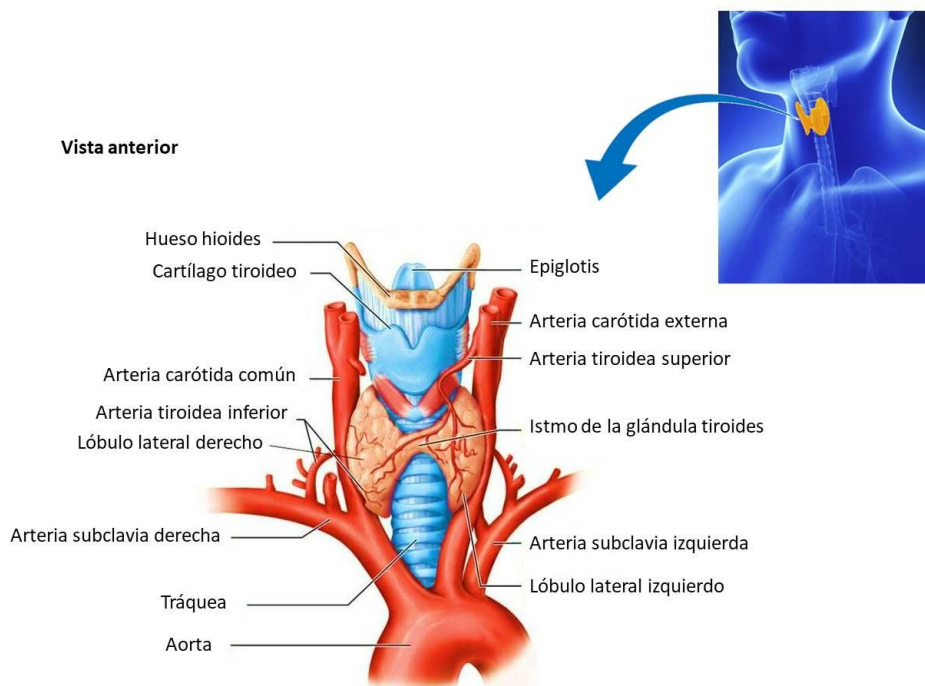
El istmo conecta los tercios inferiores de los lóbulos; mide aproximadamente 1.25 cm de ancho, y lo mismo en profundidad, y generalmente cubre el segundo y tercer anillo de la tráquea. Su situación y tamaño presentan, sin embargo, muchas variaciones. En la línea media del cuello está cubierto por la piel y la fascia, y cerca de la línea media, a cada lado, por el Músculo esternotiroideo. A través de su borde superior corre una rama anastomótica que une las dos arterias tiroideas superiores; en su borde inferior están las venas tiroideas inferiores. A veces el istmo es totalmente deficiente.

Un tercer lóbulo, de forma cónica, llamado lóbulo piramidal, también surgirá de la parte superior del istmo, o de la porción adyacente de cualquier lóbulo, pero más

comúnmente el izquierdo, y ascenderá hasta el hueso hioides. Estará bastante separado o dividido en dos o más partes.

Se encontrará una banda fibrosa o muscular unida, arriba, al cuerpo del hueso hioides, y debajo al istmo de la glándula, o su lóbulo piramidal. También se encontrarán pequeñas porciones separadas de tejido tiroideo en las proximidades de los lóbulos laterales o por encima del istmo; serán designados como glándulas tiroides accesorias.

ספר
הצלה



Dos tipos de células forman el tejido tiroideo: las células foliculares y las células parafoliculares. Las células foliculares, también designadas como células epiteliales de la tiroides, constituirán la mayoría de la glándula tiroides y producirán las hormonas tiroxina (T₄) y triyodotironina (T₃). Las células parafoliculares, también designadas como células C, producirán calcitonina, que regulará los niveles de calcio y fósforo en la sangre.

Las arterias que irrigan la glándula tiroides son las tiroides superiores e inferiores y, a veces, una rama adicional (tiroidea ima) de la arteria innominada o el arco de la aorta, que asciende por la parte frontal de la tráquea. Las arterias son notables

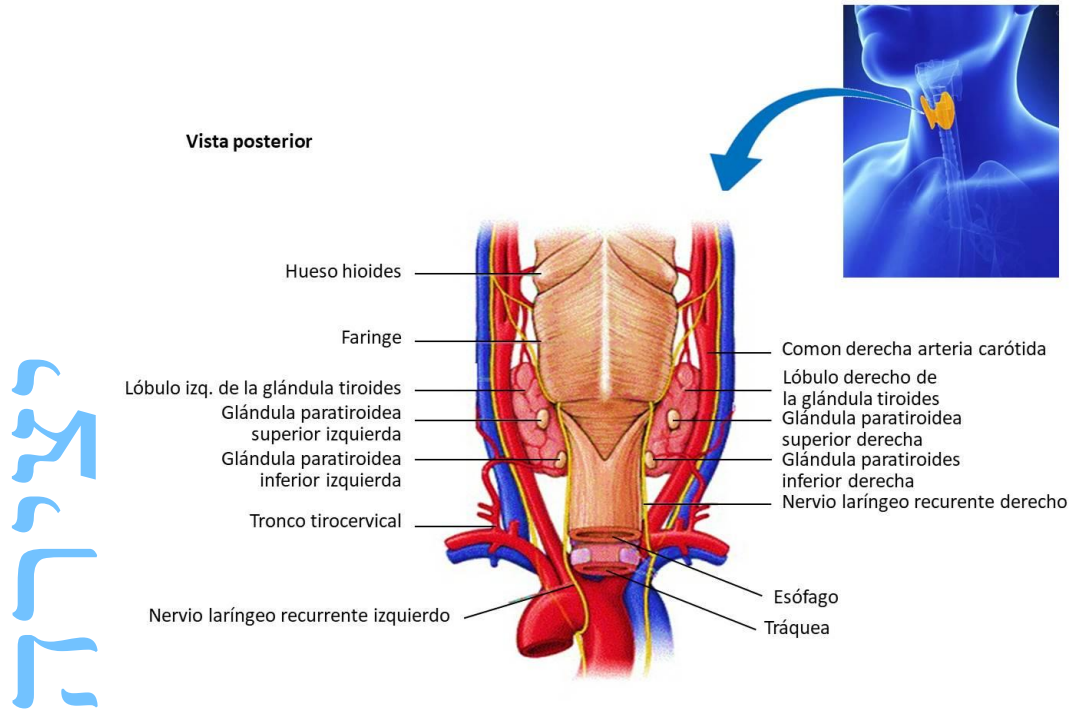
por su gran tamaño y frecuentes anastomosis. Las venas forman un plexo en la superficie de la glándula y en el frente de la tráquea; de este plexo surgen las venas tiroideas superior, media e inferior; el extremo superior y medio en la yugular interna, el inferior en la vena innominada. Los vasos sanguíneos capilares forman un plexo denso en el tejido conectivo alrededor de las vesículas, entre el epitelio de las vesículas y el endotelio de los linfáticos, que rodean una parte mayor o menor de la circunferencia de la vesícula. Los vasos linfáticos corren en el tejido conectivo interlobular, rodeando las arterias que acompañan, y comunican con una red en la cápsula de la glándula; Pueden contener material coloide. Terminan en los troncos linfáticos torácicos y derechos. Los nervios se derivan de los ganglios cervicales medio e inferior del simpático.

EL PÁNCREAS — el páncreas, que hemos descrito en la sección anterior, es un órgano largo y delgado ubicado en la parte superior izquierda del abdomen. Está debajo del estómago, entre el hígado y el bazo. El páncreas es parte del sistema digestivo y del sistema endocrino. El páncreas producirá enzimas que se liberarán directamente en el intestino delgado para ayudar a digerir los alimentos. También producirá hormonas que facilitarán la digestión y el control de los niveles sanguíneos de azúcar (glucosa), como la insulina.

LAS GLÁNDULAS PARATIROIDES — las glándulas paratiroides son pequeños cuerpos de color rojo parduzco, situados entre los bordes posteriores de los lóbulos laterales de la glándula tiroides y su cápsula.

Se diferencian de él en su estructura, ya que se componen de masas de células dispuestas de forma más o menos columnar con numerosos capilares intermedios. Miden en promedio alrededor de 6 mm de longitud, y de 3 a 4 mm de ancho, y presentan la apariencia de discos ovales aplanados. Se dividen, según su situación, en superiores e inferiores. Los superiores, dos en número, son los más constantes en posición, y están situados, uno a cada lado, al nivel del borde inferior del cartílago cricoides, detrás de la unión de la faringe y el esófago. Los inferiores, también dos en número, se aplican al borde inferior de los lóbulos laterales.

Estructuralmente, las paratiroides consisten en columnas de células intercomunicadas sostenidas por tejido conectivo que contiene un rico suministro de capilares sanguíneos. La mayoría de las células son claras, pero algunas, de mayor tamaño, contienen gránulos oxífilos. Las vesículas que contienen coloides se producen en la paratiroides.



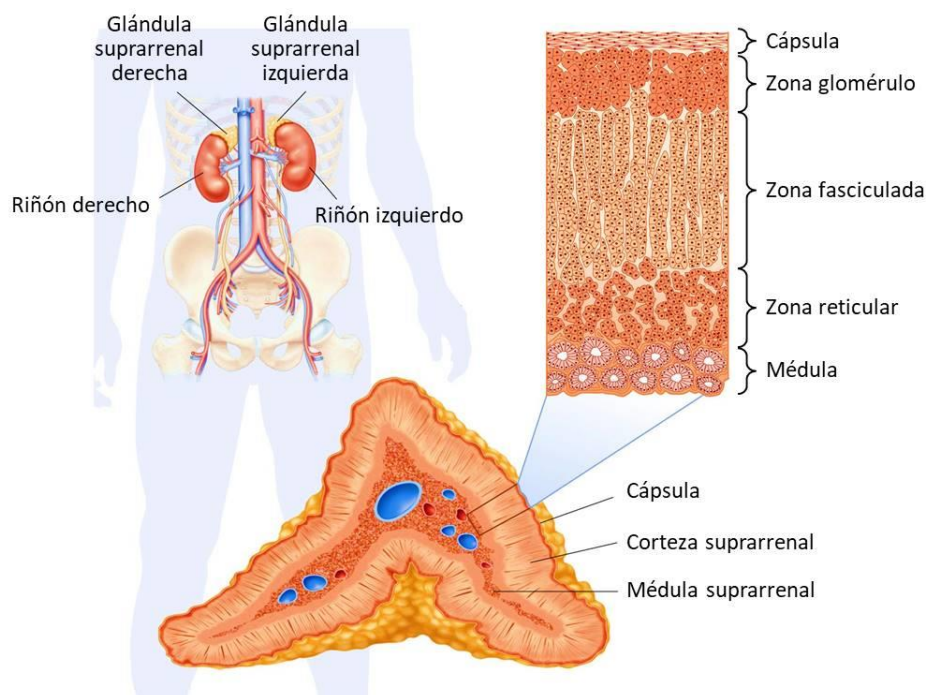
הצצה
ספר

Las glándulas paratiroides fabrican y liberan hormona paratiroidea, lo que facilitará el control del nivel de calcio en la sangre. La mayor parte del calcio se almacena en los huesos. Cuando los niveles de calcio en la sangre serán bajos, las glándulas paratiroides secretarán la hormona paratiroidea para inducir al hueso a liberar calcio en la sangre. Cuando los niveles de calcio en la sangre serán altos, las glándulas paratiroides secretarán menos hormona paratiroidea y los niveles de calcio en sangre disminuirán.

LAS GLÁNDULAS SUPRARRENALES — también conocidas como glándulas suprarrenales, son glándulas pequeñas de forma triangular ubicadas en la parte superior de ambos riñones. Hay 2 glándulas suprarrenales, una encima de cada riñón. Cada glándula consta de dos partes: una médula interna, designada como la médula suprarrenal, que produce epinefrina y noradrenalina (adrenalina y noradrenalina), y una corteza externa, designada como la corteza suprarrenal, que produce hormonas esteroides.

La médula suprarrenal está incrustada en el centro de la corteza de cada glándula suprarrenal. Es pequeño, representa solo alrededor del 10 por ciento del peso

suprarrenal total. La médula suprarrenal está compuesta de células cromafines que reciben el nombre de los gránulos dentro de las células que se oscurecen después de la exposición a las sales de cromo. Estas células migran a la médula suprarrenal desde la cresta neural embrionaria y representan tejido neural especializado. Los gránulos de cromafina contienen las hormonas de la médula suprarrenal, que incluyen dopamina, noradrenalina y epinefrina. Cuando son estimulados por impulsos nerviosos simpáticos, los gránulos de cromafina se liberan de las células y las hormonas ingresan a la circulación a través de un “procedimiento específico” dependiente de la energía.

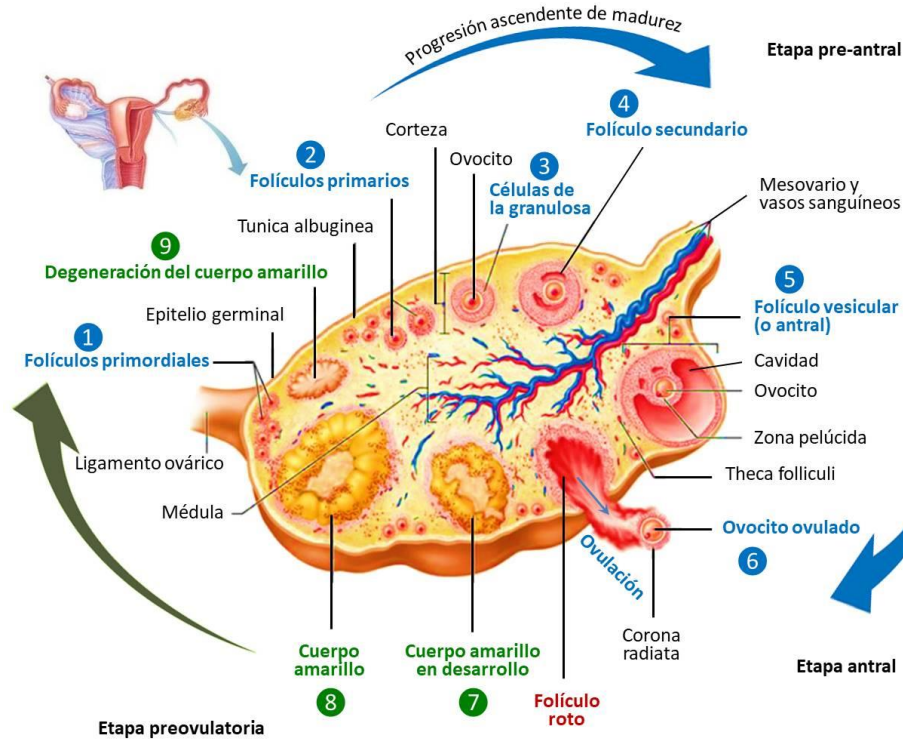


La corteza externa comprende aproximadamente el 90 por ciento de cada glándula suprarrenal. Se compone de tres zonas concéntricas estructuralmente diferentes. Desde afuera hacia adentro, son la zona del glomérulo, la zona fasciculada y la zona reticular. La zona del glomérulo producirá aldosterona, que actuará en los riñones para conservar la sal y el agua. Las dos zonas internas de la corteza suprarrenal, la zona fasciculada y la zona reticular, funcionarán como una unidad fisiológica para producir cortisol y andrógenos suprarrenales (hormonas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”), con deshidroepiandrosterona, un andrógeno débil, siendo el producto principal. El

cortisol tendrá dos acciones principales: (1) estimulación de la gluconeogénesis, es decir, la descomposición de proteínas y grasas en el músculo y su conversión a glucosa en el hígado, y (2) acciones antiinflamatorias. El cortisol y sus derivados sintéticos, como la prednisona y la dexametasona, se designarán como glucocorticoides, debido a su capacidad para estimular la gluconeogénesis.

LOS OVARIOS — los ovarios son dos cuerpos nodulares, situados uno a cada lado del útero en relación con la pared lateral de la pelvis, y unidos a la parte posterior del ligamento ancho del útero, detrás y debajo de los tubos uterinos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Los ovarios son de color rosa grisáceo y presentan una superficie irregular lisa o arrugada. Cada uno mide aproximadamente 4 cm de largo, 2 cm de ancho y aproximadamente 8 mm de grosor, y pesan de 2 a 3.5 gm. Cada ovario presenta una superficie lateral y medial, una extremidad superior o tubárica y una inferior o uterina, y un borde anterior o mesovarion y posterior libre. Se encuentra en una depresión poco profunda, llamada fosa ovárica, en la pared lateral de la pelvis; esta fosa está limitada por los vasos ilíacos externos, por delante por la arteria umbilical obliterada y por detrás por el uréter.

En la postura erguida, el eje largo del ovario es vertical. La extremidad tubárica está cerca de la vena ilíaca externa; a ella se unen la fimbria ovárica del tubo uterino y un pliegue de peritoneo, el ligamento suspensorio del ovario, que se dirige hacia arriba sobre los vasos ilíacos y contiene los vasos ováricos. El extremo uterino se dirige hacia abajo hacia el piso pélvico, generalmente es más estrecho que el tubárico, y está unido al ángulo lateral del útero, inmediatamente detrás del tubo uterino, por un cordón redondeado denominado ligamento del ovario, que se encuentra dentro el ligamento ancho y contiene algunas fibras musculares no rayadas. La superficie lateral está en contacto con el peritoneo parietal, que recubre la fosa ovárica; la superficie medial está cubierta en gran medida por la extremidad fimbriada del tubo uterino. El borde mesovarion es recto y se dirige hacia la arteria umbilical obliterada, y está unido a la parte posterior del ligamento ancho por un pequeño pliegue llamado mesovarion. Entre las dos capas de este pliegue, los vasos sanguíneos y los nervios pasan para alcanzar el hilo del ovario. El borde libre es convexo y se dirige hacia el uréter. El tubo uterino se arquea sobre el ovario, corre hacia arriba en relación con su borde mesovarico, luego se curva sobre su polo tubárico y finalmente pasa hacia abajo en su borde libre y superficie medial.



Estructuralmente, la superficie del ovario está cubierta por una capa de células columnares que constituye el epitelio germinal de Waldeyer. Este epitelio le da al ovario un color gris opaco en comparación con la brillante suavidad del peritoneo; y la transición entre el epitelio escamoso del peritoneo y las células columnares que cubren el ovario generalmente está marcada por una línea alrededor del borde anterior del ovario. El ovario consiste en una serie de folículos ováricos vesiculares incrustados en las mallas de un estroma o marco.

El estroma es un tejido blando peculiar, abundantemente provisto de vasos sanguíneos, que consiste en su mayor parte en células en forma de huso con una pequeña cantidad de tejido conectivo ordinario. En la superficie del órgano, este tejido está muy condensado y forma una capa (túnica albugínea) compuesta de fibras cortas de tejido conectivo, con células fusiformes entre ellas. El estroma del ovario puede contener células intersticiales similares a las de los testículos.

Las arterias de los ovarios y las trompas uterinas son los ovarios de la aorta. Cada uno se anastomosis libremente en el mesosalpinx, con la arteria uterina, dando algunas ramas al tubo uterino y otras que atraviesan el mesovario y entran al hilio del ovario. Las venas emergen del hilio en forma de plexo, el plexo pampiniforme;

La vena ovárica se forma a partir de este plexo y deja la pelvis en compañía de la arteria. Los nervios se derivan del plexo hipogástrico o pélvico, y del plexo ovárico, el tubo uterino recibe una rama de uno de los nervios uterinos.

FOLÍCULAS OVÁRICOS VESICULARES (FOLÍCULAS DE GRAAFIA) — al hacer una sección de un ovario, se pueden ver numerosas vesículas transparentes redondas de varios tamaños; son los folículos u ovisacs que contienen los óvulos. Inmediatamente debajo de la cubierta superficial hay una capa de estroma, en la cual hay una gran cantidad de vesículas diminutas, de tamaño uniforme, de aproximadamente 0.25 mm de diámetro. Estos son los folículos en su condición más temprana, y la capa donde se encuentran se designará como la capa cortical. Debajo de este estrato superficial, se encuentran otros folículos grandes y más o menos maduros incrustados en el estroma ovárico. Estos aumentan de tamaño a medida que retroceden desde la superficie hacia un estroma altamente vascular en el centro del órgano, denominado sustancia medular (zona vascular de Waldeyer). Este estroma forma el tejido del hilio por el que se une el ovario, y a través del cual entran los vasos sanguíneos: no contiene folículos.

Los folículos más grandes consisten en una capa fibrovascular externa, conectada con el estroma circundante del ovario por una red de vasos sanguíneos; y una capa interna, que consta de varias capas de células nucleadas, designadas como membrana granulosa. En una parte del folículo maduro, las células de la membrana granulosa se recogen en una masa que se proyecta en la cavidad del folículo. Esto se designa como el disco proligerus, y en él se incrusta el óvulo. El folículo contiene un líquido albuminoso transparente.

DESCARGA DEL ÓVULO — los folículos, después de alcanzar una cierta etapa de desarrollo, se acercarán gradualmente a la superficie del ovario y estallarán; el contenido de óvulos y líquidos del folículo se liberará en el exterior del ovario y se transportará al tubo uterino por las corrientes creadas por los movimientos de los cilios que cubren la membrana mucosa de las fimbrias.

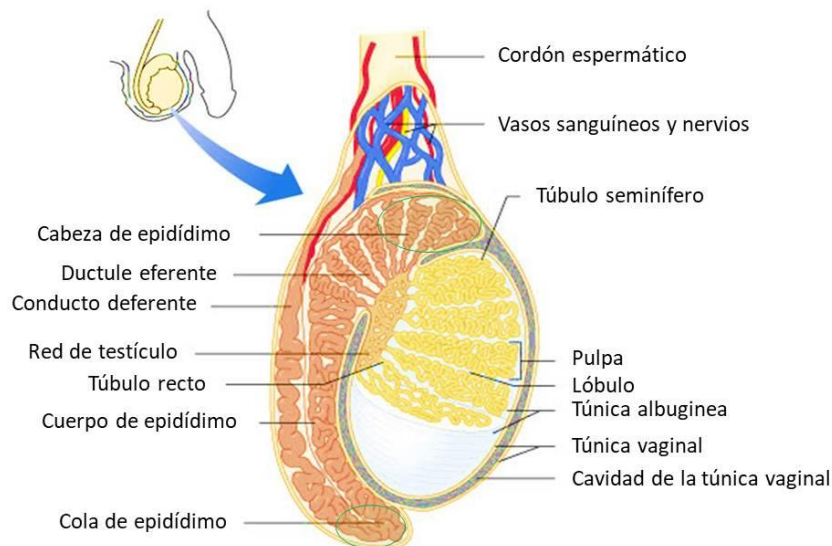
CORPUS LUTEUM (CUERPO AMARILLO) — después de la descarga del óvulo, el revestimiento del folículo se arrojará en pliegues y los procedimientos vasculares crecerán hacia adentro desde el tejido circundante. De esta manera, el espacio se llenará y se formará el cuerpo lúteo. Al principio consiste en una disposición radial de células amarillas con vasos sanguíneos y espacios linfáticos, y luego se fusiona con el estroma circundante.

HORMONAS DE OVARIOS — los ovarios producen y liberan dos grupos de hormonas: progesterona y estrógeno. Hay tres estrógenos principales, designados como: estradiol, estrona y estriol. En menor medida, los ovarios liberarán la

hormona relaxina antes del nacimiento. Otra hormona menor es la inhibina, que se usará para la "comunicación celular" con la pituitaria para inhibir la secreción de la hormona folículo estimulante.

Cada "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" con el adjetivo "HEMBRA" se fabricará con dos ovarios. Se mantendrán en su lugar mediante ligamentos unidos al útero pero no directamente al resto del tracto reproductivo, p. Las trompas de Falopio.

LOS TESTICULOS: los testículos y el epidídimo son estructuras emparejadas, contenidas dentro del saco escrotal de la piel designado como el escroto del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" con el adjetivo "VARÓN", en la parte frontal de la región pélvica cerca de la parte superior de los muslos. Los testículos son el sitio de producción de espermatozoides y síntesis de hormonas, mientras que el epidídimo tiene un papel en el almacenamiento de los espermatozoides.



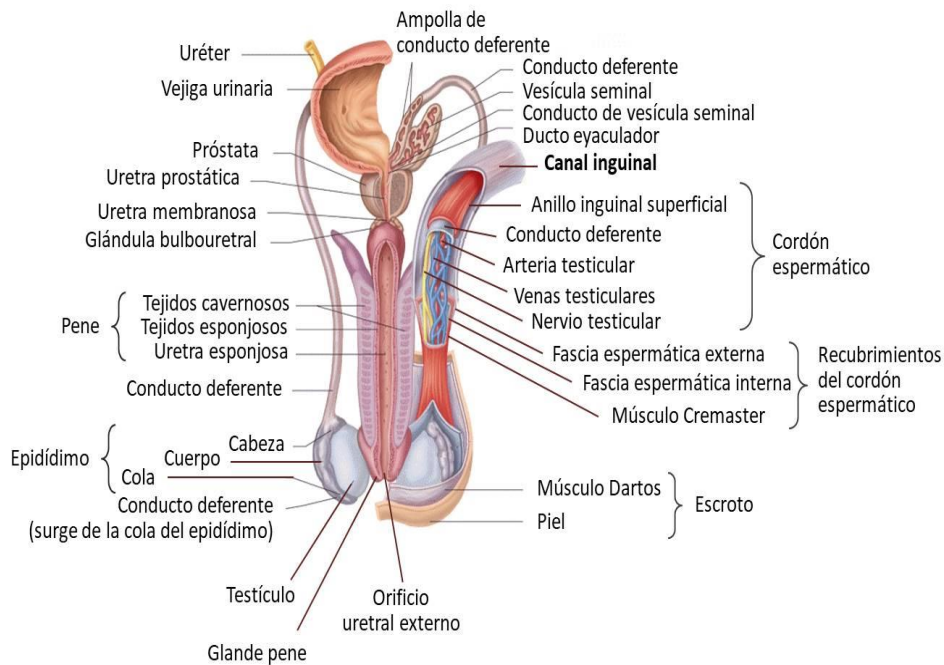
Los testículos tienen una forma elipsoide. Cada testículo pesa unos 25 gramos y mide 4—5 cm de largo y 2—3 cm de diámetro. Cada testículo está cubierto por una cápsula fibrosa llamada túnica albugínea y está dividida por particiones de tejido fibroso de la túnica albugínea en 200 a 400 secciones en forma de cuña, o lóbulos. Dentro de cada lóbulo, hay de 3 a 10 túbulos seminíferos en espiral, designados como túbulos seminíferos, que producirán las células espermáticas y serán sostenidos por tejido intersticial. Los túbulos seminíferos están recubiertos por

células somáticas epiteliales, que proporcionan el ancla para el desarrollo de células germinales y están restringidas al compartimento tubular de los testículos, y que ayudan al procedimiento de maduración de los espermatozoides. En el tejido intersticial se encuentran otras células somáticas epiteliales que son responsables de la producción de testosterona.

Los espermatozoides se producirán en los túbulos seminíferos. Los espermatozoides en desarrollo viajarán a través de los túbulos y se acumularán en los testículos. Los conductos designados como túbulos eferentes transportarán los espermatozoides desde los testículos hasta el epidídimo para su almacenamiento y maduración.

Dentro del escroto, los testículos están cubiertos casi por completo por la túnica vaginal, un saco cerrado de origen peritoneal parietal que contiene una pequeña cantidad de líquido viscoso. Este saco cubre la superficie anterior y los lados de cada testículo y funciona de manera muy similar al saco peritoneal, lubricando las superficies de los testículos y permitiendo un movimiento sin fricción. El parénquima testicular está protegido por la túnica albugínea, una cápsula fibrosa que encierra los testículos. Penetra en el parénquima de cada testículo con diafragmas, dividiéndolo en lóbulos.

El principal andrógeno producido por los testículos es la testosterona. La testosterona servirá como una prohormona circulante para un andrógeno más activo designado como dihidrotestosterona. La testosterona se convertirá en dihidrotestosterona en la mayoría de los tejidos que serán sensibles a los andrógenos, incluidos los testículos, la glándula prostática, los folículos pilosos y los músculos. Aunque la testosterona en sí misma tiene acciones androgénicas, su conversión a dihidrotestosterona será crítica para el desarrollo de genitales externos en joven “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”. La testosterona también se convertirá en estradiol en el tejido adiposo (y, en menor medida, en otros tejidos), que será la fuente más importante de estrógeno en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”. Además, la testosterona es interconvertible con androstenediona, que se puede convertir en estrógenos. Cuando la androstenediona se formará en el tejido adiposo, podría convertirse en una forma de estrógeno designado como estrona.



El epidídimo consiste en un solo conducto fuertemente enrollado. Se puede dividir en tres partes: la cabeza, el cuerpo y la cola.

- La cabeza — la parte más proximal del epidídimo. Está formado por los túbulos eferentes de los testículos, que transportan los espermatozoides desde los testículos hasta el epidídimo.
- El cuerpo — formado por el conducto fuertemente enrollado del epidídimo.
- La cola — la parte más distal del epidídimo. Marca el origen del conducto deferente, que transporta espermatozoides a la porción prostática de la uretra para la eyaculación.

Los testículos y el epidídimo recibirán inervación del plexo testicular — una red de nervios derivados del plexo renal y aórtico. Recibirán fibras autonómicas y sensoriales.

El suministro arterial principal a los testículos y el epidídimo es a través de las arterias testiculares emparejadas, que surgen directamente de la aorta abdominal. Descienden por el abdomen y pasan al escroto a través del canal inguinal,

contenido dentro del cordón espermático. Sin embargo, los testículos también son suministrados por ramas de la arteria cremérica (desde la arteria epigástrica inferior) y la arteria del conducto deferente (desde la arteria vesical inferior). Estas ramas dan anastomosis a la arteria testicular principal.

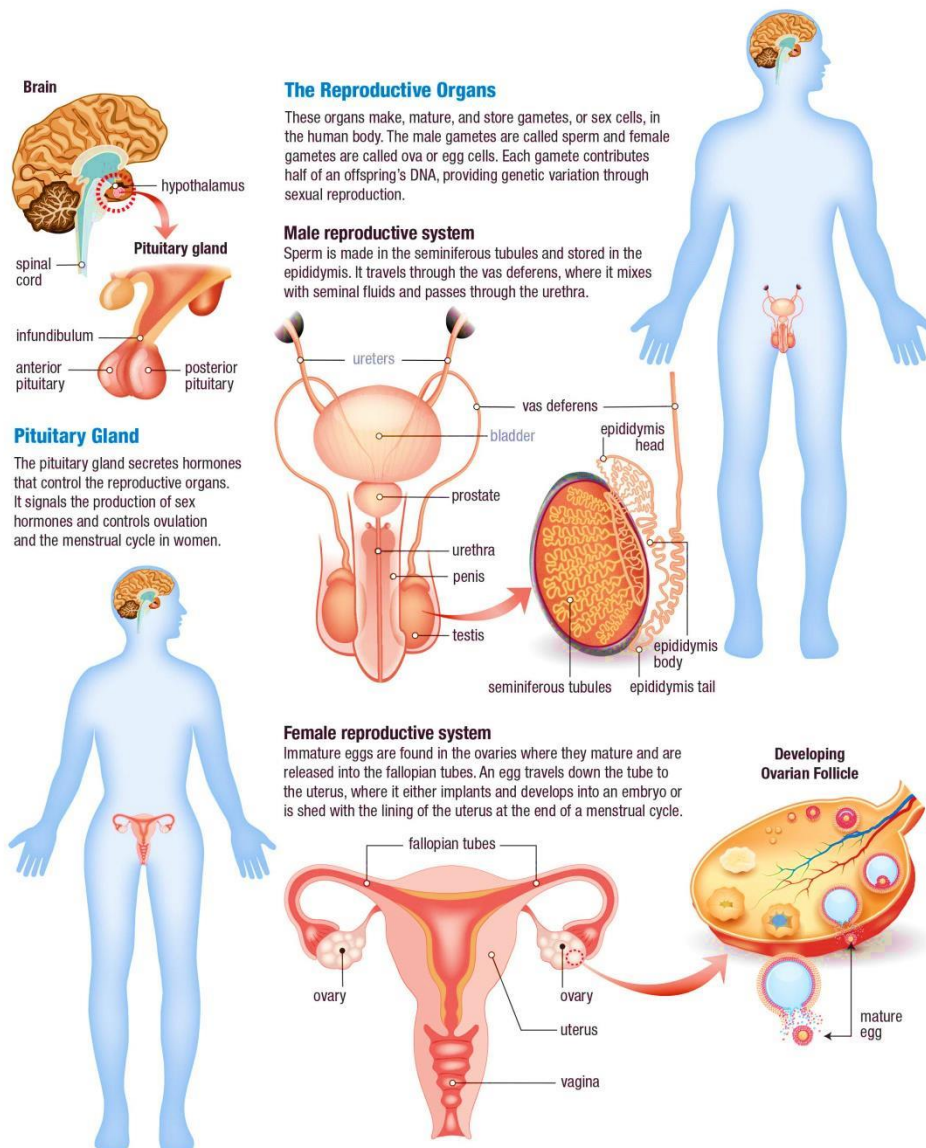
El drenaje venoso se logra a través de las venas testiculares emparejadas. Se forman a partir del plexo pampiniforme en el escroto — una red de venas envueltas alrededor de la arteria testicular. En el espacio retroperitoneal del abdomen, la vena testicular izquierda drena hacia la vena renal izquierda, mientras que la vena testicular derecha drena directamente hacia la vena cava inferior.

Dado que los testículos son originalmente órganos retroperitoneales, el drenaje linfático es hacia los ganglios lumbares y paraaórticos, a lo largo de las vértebras lumbares. Esto contrasta con el escroto, que drena en los ganglios inguinales superficiales cercanos.

שפת אמת

EL SISTEMA REPRODUCTIVO

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA REPRODUCTIVO



EL SISTEMA REPRODUCTIVO

El sistema reproductivo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, también llamado sistema genital, es el sistema biológico que consiste en todos los órganos anatómicos y las glándulas unidas a él y que están involucrados en la reproducción (replicación) de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Como ya hemos indicado, a cualquier estado de crecimiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se asociará un estado único de crecimiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y un estado diferente de crecimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es así que, para un estado de crecimiento bien definido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y un estado de crecimiento bien definido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una célula inicial, designemos como “célula cero”, y de lo que surgirá, como resultado de la aplicación de los procedimientos de división celular, todas las demás células que se necesitarán para desarrollar la morfología y la anatomía de ese estado de crecimiento bien definido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se puede definir y establecer y su apariencia temporal en existencia se puede programar a través del conjunto de información contenida en la “célula cero”. No toda la información temporal que conducirá al estado de crecimiento bien definido deseado del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” debe estar presente en la “célula cero”; solo la información crítica debe estar presente en la “célula cero”.

A través de los procedimientos de división celular y con el conocimiento científico previo detallado del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a todas las generaciones sucesivas de células, a medida que parecen existir, se les puede asignar gradualmente su propia información crítica y “trabajo específico” y posicionamiento temporal de acuerdo con el identificador de la generación y, en última instancia, para formar la morfología y la anatomía del estado de crecimiento bien definido elegido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El posicionamiento temporal de esas células es el resultado de la aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

Es así que desde la “célula cero” y con el paso del tiempo, los tejidos, los órganos y los sistemas se producirán gradualmente y se les asignarán formas predefinidas y un “trabajo específico” para producir o ensamblar de forma autónoma (sin intervención externa) morfología y anatomía definitiva del estado de crecimiento bien definido elegido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el medio de producción apropiado. Este es el principio que está en la base del crecimiento de todas las formas subjetivas que se han asociado a los modelos diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y esculpido por “LA

FUERZA DIVINA” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: ya sean (1) las diversas manifestaciones del modelo de la “Criatura Vegetal ‘de TIERRA’”, en cuyo caso la “célula cero” será un conjunto bien definido de tejidos iniciales designados como una “semilla”; (2) los diversos “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociadas al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en cuyo caso la “célula cero” será una celda inicial bien definida.

זוהי הפסוק הראשון

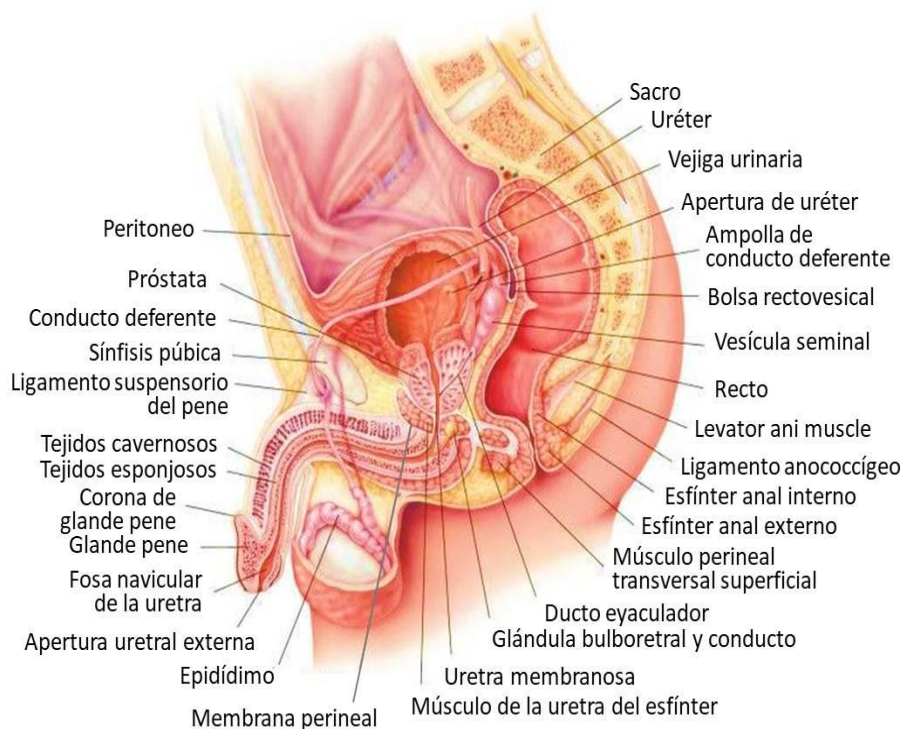


EL SISTEMA REPRODUCTIVO “MASCULINO”

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y con el adjetivo “VARÓN”, de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. A través del sistema reproductivo “VARÓN”, y las glándulas hormonales apropiadas, en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, estas “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se activarán y se pondrán en movimiento. A través del sistema reproductivo “VARÓN”, en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” también construirá la “semilla” de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Como ya hemos indicado también, todo lo que existe es “energía” y sobre la cual se aplica el “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas. La “semilla” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es la construcción más pequeña de “sustancia de la energía específica” construida utilizando “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” y que contiene todas las características críticas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con un estado de equilibrio esperado bien definido de un “movimiento” apropiado, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, y que se aplicará a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este “Vestido ‘de TIERRA’

Subjetivo”. La “semilla” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” será la “causa” de la reproducción de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁶⁸⁹



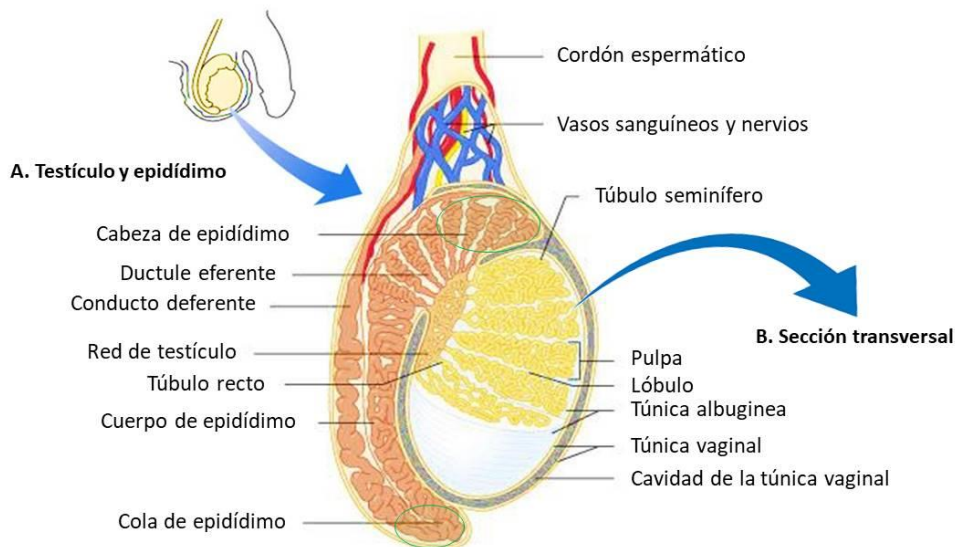
Los órganos reproductores primarios de la instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que tienen el adjetivo “VARÓN” consisten en los testículos y una serie de conductos y glándulas.

⁶⁸⁹ Este concepto y definición de “semilla” se extiende a todas las estructuras de “energía específica” ensambladas; es decir, la “semilla” de una estructura de “energía específica” ensamblada es la construcción más pequeña de “sustancia de energía específica” que contiene todas las características de la estructura de “energía específica” ensamblada asociada con un estado equilibrio definido bien definido de “movimiento” apropiado, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, y que se aplicará a los componentes atómicos de esta estructura de “energía específica” ensamblada. La “semilla” de una estructura de “energía específica” ensamblada será la “causa” de reproducción de esa estructura “energía específica” ensamblada.

LOS TESTICULOS — como hemos indicado en la sección anterior, los testículos y el epidídimo son órganos glandulares emparejados, contenidos dentro del saco escrotal de la piel designado como el escroto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, en la parte delantera de La región pélvica cerca de la parte superior de los muslos. Los testículos son el sitio de producción de células de espermatozoides y síntesis de hormonas, mientras que el epidídimo tiene un papel en el almacenamiento de las células de espermatozoides.

Los testículos están suspendidos en el escroto por los cordones espermáticos, y los testículos izquierdos cuelgan un poco más abajo que sus semejantes. Las dimensiones promedio de los testículos son de 4 a 5 cm de largo, 2.5 cm de ancho y 3 cm de diámetro anteroposterior; Su peso varía de 10.5 a 14 gm. Cada testículo es de forma ovalada, comprimido lateralmente y tiene una posición oblicua en el escroto; la extremidad superior se dirige hacia adelante y un poco lateralmente; el inferior, hacia atrás y un poco hacia el medio; el borde convexo anterior mira hacia adelante y hacia abajo, el borde posterior o recto, al que está unido el cordón, hacia atrás y hacia arriba.

אפרה



El borde anterior y las superficies laterales, así como ambas extremidades del órgano, son convexas, libres, lisas e invertidas por la capa visceral de la túnica vaginal. El borde posterior, al que está unido el cordón, recibe solo una inversión parcial de esa membrana. Acostado sobre el borde lateral de este borde posterior hay un cuerpo largo, estrecho y seguro, llamado epidídimo.

Los testículos son invertidos por tres túnicas: la túnica vaginal, la túnica albugínea y la túnica vascular.

La túnica vaginal (túnica vaginalis propia del testículo) es la cubierta serosa de los testículos. Es una bolsa de membrana serosa, derivada del saco vaginal del peritoneo. Consiste en una lámina visceral y parietal.

- La lámina visceral (lámina visceralis) cubre la mayor parte del testículo y el epidídimo, conectando este último al testículo mediante un pliegue distintivo. Desde el borde posterior de la glándula se refleja en la superficie interna del escroto.
- La lámina parietal (lámina parietal) es mucho más extensa que la visceral, se extiende hacia arriba por cierta distancia al frente y en el lado medial del cordón, y llega debajo del testículo. La superficie interna de la túnica vaginal es lisa y está cubierta por una capa de células endoteliales. El intervalo entre las láminas visceral y parietal constituye la cavidad de la túnica vaginal.

La túnica albugínea es la cubierta fibrosa de los testículos. Es una membrana densa, de color blanco azulado, compuesta de haces de tejido fibroso blanco que se entrelazan en todas las direcciones. Está cubierto por la túnica vaginal, excepto en los puntos de unión del epidídimo al testículo, y a lo largo de su borde posterior, donde los vasos espermáticos entran en la glándula. Se aplica a la túnica vascular sobre la sustancia glandular del testículo y, en su borde posterior, se refleja en el interior de la glándula, formando un tabique vertical incompleto — es decir, una parte delgada que divide los tejidos de la glándula —, designado como el testículo mediastino.

El testículo mediastínico se extiende desde la extremidad superior hasta la extremidad inferior de la glándula, y es más ancho por encima que por debajo. Desde su parte frontal y lateral se desprenden numerosos tabiques imperfectos (trabéculas), que irradian hacia la superficie del órgano, y se unen a la túnica albugínea. Dividen el interior del órgano en una cantidad de espacios incompletos que tienen forma de cono, son anchos en sus bases en la superficie de la glándula y se vuelven más estrechos a medida que convergen hacia el mediastino. El mediastino soporta los vasos y el conducto de los testículos en su paso hacia y desde la sustancia de la glándula.

La túnica vascular es la capa vascular del testículo, que consiste en un plexo de vasos sanguíneos, unidos por delicado tejido areolar. Cubre la superficie interna de la túnica albugínea y los diferentes septos en el interior de la glándula y, por lo

tanto, forma una inversión interna en todos los espacios de los que se compone la glándula.

Las arterias que irrigan los recubrimientos de los testículos son: las ramas pudendas externas superficiales y profundas del femoral, la rama perineal superficial del pudendal interno y la rama cremérica del epigástrico inferior. Las venas siguen el curso de las arterias correspondientes. Los linfáticos terminan en las glándulas linfáticas inguinales. Los nervios son las ramas ilioinguinal y lumboinguinal del plexo lumbar, las dos ramas perineales superficiales del nervio pudendo interno y la rama pudenda del nervio cutáneo femoral posterior.



EL EPIDIDIMO — el epidídimo es un tubo de 6 m de largo que se enrolla en la superficie posterior de cada testículo. El epidídimo consiste en una porción central o cuerpo; una extremidad superior agrandada, la cabeza; y una extremidad inferior puntiaguda, la cola, que es continúa con el conducto deferente, el conducto del testículo. La cabeza está íntimamente conectada con el extremo superior del testículo por medio de los conductos eferentes de la glándula; la cola está conectada con el extremo inferior por tejido celular, y un reflejo de la túnica vaginal. La superficie lateral, la cabeza y la cola del epidídimo están libres y cubiertas por la membrana serosa; el cuerpo también está completamente invertido por él, excepto en su borde posterior; mientras que entre el cuerpo y los testículos hay una bolsa, llamada seno del epidídimo. El epidídimo está conectado a la parte posterior del testículo por un pliegue de la membrana serosa. Es dentro del epidídimo que las células de espermatozoides completarán su maduración y sus flagelos se volverán funcionales. El músculo liso en la pared del epidídimo impulsará los espermatozoides hacia el conducto deferente.

EL ESCROTO — el escroto es una bolsa cutánea que contiene los testículos y partes de los cordones espermáticos. Está dividido en su superficie en dos porciones laterales por una cresta o raphé, que se continúa hacia adelante hasta la superficie inferior del pene, y hacia atrás, a lo largo de la línea media del perineo hasta el ano. De estas dos porciones laterales, la izquierda cuelga más abajo que la derecha, para corresponder con la mayor longitud del cordón espermático izquierdo. Su aspecto externo variará bajo diferentes circunstancias: así, bajo la influencia del calor, se volverá alargado y flácido; pero, bajo la influencia del frío, será corto, corrugado y aplicado de cerca a los testículos.

El escroto consta de dos capas, el tinte y la túnica de los dartos.

- El tegumento es muy delgado, de color parduzco, y generalmente arrojado en pliegues o rugae. Está provisto de folículos sebáceos, cuya

secreción tiene un olor peculiar, y está acosada por pelos finos y dispersos, cuyas raíces se ven a través de la piel.

- La túnica de dartos es una capa delgada de fibras musculares no rayadas, continua, alrededor de la base del escroto, con las dos capas de la fascia superficial de la ingle y el perineo; envía hacia adentro un tabique, que divide la bolsa escrotal en dos cavidades para los testículos, y se extiende entre el raphé y la superficie inferior del pene, hasta su raíz.

El escroto forma una cubierta admirable para la protección de los testículos. Estos órganos, suspendidos y sueltos en la cavidad del escroto y rodeados por una membrana serosa, son capaces de una gran movilidad y, por lo tanto, pueden deslizarse fácilmente dentro del escroto y, por lo tanto, evitar lesiones por golpes o apretones. La piel del escroto es muy elástica y capaz de una gran distensión, y debido a la flojedad y la cantidad de tejido subcutáneo, el escroto se agranda mucho en casos de edema, al que esta parte es especialmente responsable debido a su posición dependiente.

EL CANAL INGUINAL — el canal inguinal es un pasaje en la pared abdominal anterior inferior ubicada justo por encima del ligamento inguinal. Comienza desde el orificio inguinal interno, se extiende medial e inferiormente a través de las capas de la pared abdominal y termina en el orificio inguinal externo. Este canal mide entre cuatro y seis centímetros de longitud. Funciona como un pasaje para estructuras entre las estructuras intra y extraabdominales. Transmite el cordón espermático, los vasos gonadales y los vasos linfáticos.

Hay dos nervios que pasan dentro de las estructuras del canal inguinal. el nervio ilioinguinal y el nervio genitofemoral. Un tercer nervio, el nervio iliohipogástrico, que proporcionará sensación a la piel por encima de los genitales, no pasa a través del canal inguinal. Perfora el transverso del abdomen y luego el oblicuo externo en el área inguinal.

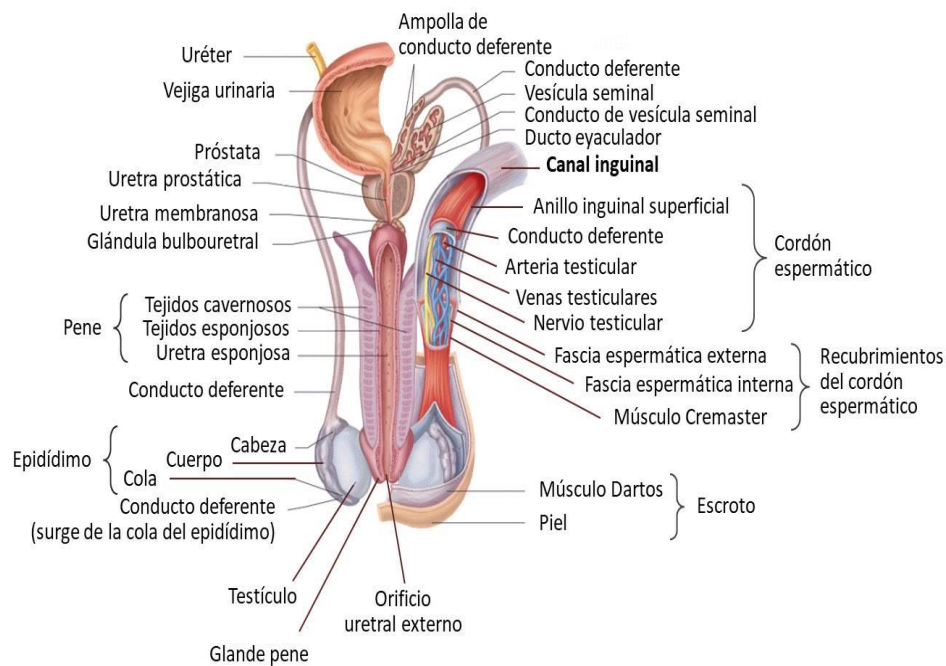
El canal inguinal está hecho de un piso, una pared anterior, una pared posterior y un techo. El piso del canal está hecho del ligamento inguinal. El ligamento inguinal es una porción inferior engrosada de la aponeurosis oblicua externa. Las paredes del canal inguinal incluyen lo siguiente:

- Una pared anterior que está compuesta por la aponeurosis del músculo oblicuo externo y reforzado lateralmente por el músculo oblicuo

interno. El anillo inguinal superficial también contribuye al tercio medial.

- Una pared posterior, también llamada piso, está formada por la fascia transversal, el tendón conjunto y el anillo inguinal profundo.
- Una pared superior, también llamada techo, está formada por el núcleo medial de la aponeurosis del oblicuo externo, los arcos musculoaponeuróticos de los músculos oblicuos internos y abdominales transversales, y la fascia transversal.
- Una pared inferior, que está formada por el ligamento inguinal, está reforzada medialmente por el ligamento lacunar y lateralmente por el tracto iliopúbico.

ספר
הצלה



La pared anterior está hecha de la aponeurosis oblicua externa. La pared posterior está hecha del músculo transversal. La parte más compleja del techo está compuesta por las fibras combinadas del músculo oblicuo interno y transversal del abdomen y la aponeurosis, incluido el tendón conjunto. El tendón conjunto constituye la parte principal de la porción medial de la pared posterior.

Hay dos aberturas al canal inguinal:

- El anillo profundo o interno se encuentra justo por encima del punto medio del ligamento inguinal y lateral a los vasos epigástricos. El anillo profundo está formado por la fascia transversal que proporciona la cubierta posterior de los contenidos del anillo inguinal.
- El anillo superficial o externo es el extremo terminal del canal inguinal. Se encuentra justo por encima del tubérculo púbico. El anillo superficial tiene una forma triangular que está hecha por fibras del músculo oblicuo externo. Estas fibras continúan cubriendo el contenido inguinal a medida que descienden al área escrotal. Contiguas al anillo superficial están las fibras tendinosas (es decir, fibras interligamentosas) que funcionan para evitar que el anillo se agrande.

EL CORDÓN ESPERMÁTICO — el cordón espermático se extiende desde el anillo inguinal abdominal, donde convergen las estructuras que lo componen, hasta la parte posterior del testículo. En la pared abdominal, el cordón pasa oblicuamente a lo largo del canal inguinal, descansando primero debajo del oblicuo interno, y sobre la fascia transversal; pero más cerca del pubis, descansa sobre los ligamentos inguinales y lacunares, con la aponeurosis del oblicuo externo frente a él y la falsa inguinal detrás de él. Luego se escapa en el anillo subcutáneo y desciende casi verticalmente hacia el escroto. El cordón izquierdo es bastante más largo que el derecho, por lo tanto, el testículo izquierdo cuelga un poco más bajo que su compañero.

Estructuralmente, el cordón espermático está compuesto de arterias, venas, vasos linfáticos, nervios y el conducto excretor de los testículos. Estas estructuras están conectadas entre sí por tejidos areolares e invertidos por las capas que los testículos bajan en su descenso.

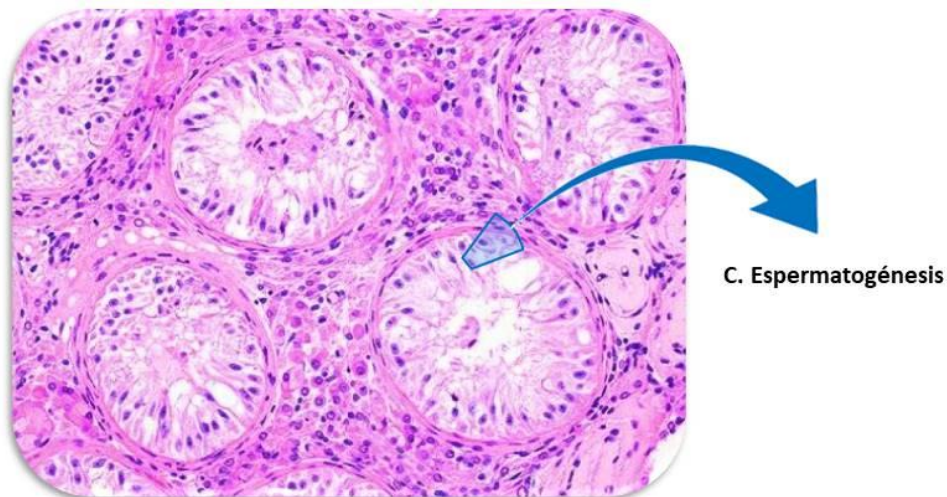
TUBULOS SEMINIFEROSOS — los túbulos seminíferos son túbulos enrollados de los testículos y en los que se producen espermatozoides, células de esperma maduras. Los túbulos seminíferos contienen epitelio que consiste en células epiteliales somáticas, designadas como células de Sertoli, que envuelven y sostienen las células germinales que experimentan una diferenciación y desarrollo progresivos en espermatozoides maduros. Una vez liberados en la luz, los espermatozoides maduros se transportan dentro de los túbulos seminíferos, que miden hasta 70 cm de longitud y están firmemente enrollados dentro de los

lóbulo de los testículos, al testículo rete, los conductos eferentes, el epidídimo y, finalmente, los deferentes. Conducto para la máxima eyaculación.

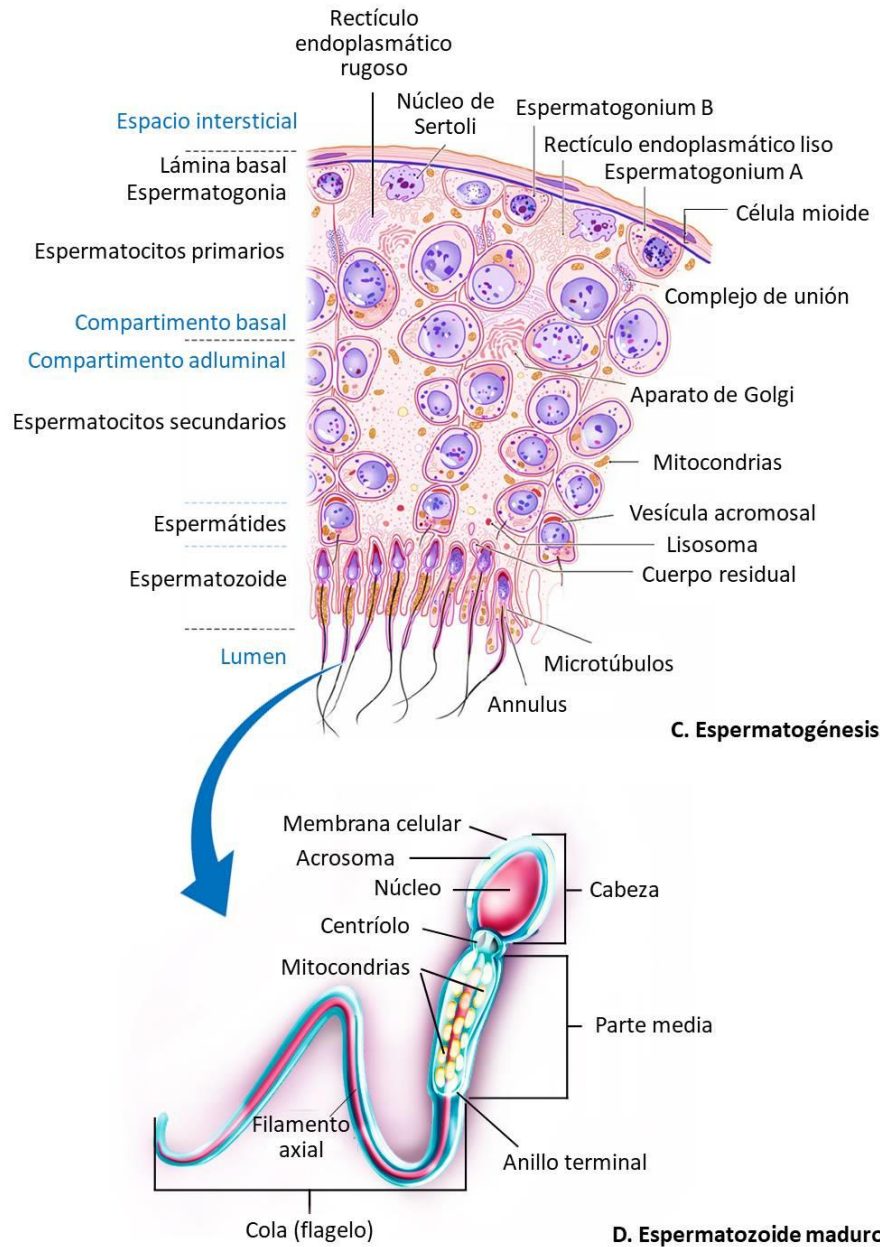
Los túbulos seminíferos están rodeados por una lámina basal compuesta de matriz extracelular que sirve para separarlos del compartimento intersticial, proporciona integridad estructural a los túbulos y regula la función de las células en contacto con él. También están rodeados por grupos de otros tipos de células somáticas epiteliales designadas como “células de Leydig”, en el compartimento intersticial entre cada túbulo.

Las células de Sertoli se extienden desde la lámina basal hasta la luz de los túbulos, y las células de Sertoli adyacentes envuelven y proporcionan un armazón estructural para las células germinales a medida que se diferencian dentro del túbulo. Las células madre espermatogénicas indiferenciadas, designadas como espermatogonias, se encuentran a lo largo de la lámina basal en la periferia de los túbulos, intercaladas entre las células de Sertoli. Las células de Sertoli adyacentes rodean la espermatogonía y forman complejos de unión especializados o uniones estrechas que dividen el túbulo seminífero en el compartimento basal, en el que reside la espermatogonía, y el compartimento adluminal, que está ocupado por las células germinales diferenciadoras.

יצחק
הספר



B. Sección transversal Túbulo seminífero histología



Las uniones estrechas de las células de Sertoli impiden el paso de grandes moléculas, esteroides e iones al túbulo seminífero y constituyen la base citológica de la barrera hematoencefálica, análoga a la barrera hematoencefálica. En el compartimento adluminal, los espermatoцитos derivados de espermatogonias en el compartimento basal se someten a meiosis para formar espermátides que maduran progresivamente (espermiogénesis), con las células germinales más maduras ocupando posiciones más cercanas a la luz, hasta que los espermatozoides maduros se liberan en la luz del túbulo (espermiación).

LA ESPERMATOGENESIS

La espermatogénesis es el procedimiento de desarrollo de células espermáticas. Los espermatozoides inmaduros redondeados se someterán a divisiones mitóticas y meióticas sucesivas, que se designan como espermatocitogenia, y a un cambio metamórfico, que se designa como espermiogénesis, para producir espermatozoides. Es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

LA MITOSIS Y LA MEIOSIS — La mitosis, como ya hemos indicado, es el procedimiento de duplicación celular en el que se forman dos células de la progenie con exactamente el mismo ADN y contenido cromosómico de la célula madre diploide original (2N). Las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” contienen 23 pares de cromosomas entre los cuales 22 pares de autosomas homólogos y un par de cromosomas dedicados a la reproducción (replicación) del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La mitosis (M) abarca solo un paso en el ciclo celular eucariota, que puede representarse mediante una secuencia en la forma: $G_1 > S > G_2 > M > C$. Las células crecerán durante la fase G_1 dominante. La replicación de los cromosomas ocurrirá en la fase S. La preparación para la mitosis se llevará a cabo durante la fase G_2 para la replicación de orgánulos y la síntesis de microtúbulos. La interfase incluye las etapas combinadas G_1 , S y G_2 . Durante la mitosis ocurrirá lo siguiente: los cromosomas se condensarán, la envoltura nuclear desaparecerá y las fibras del huso comenzarán a formarse a partir de los microtúbulos (profase); los centrómeros de las cromátidas de progenie duplicadas se alinearán a lo largo del ecuador del huso (metafase); las cromátidas se separarán y migrarán hacia polos opuestos (anafase); el aparato mitótico se desmontará, se establecerán envolturas nucleares autónomas y los cromosomas se desenrollarán (telofase). La etapa final

del ciclo celular, cuando la división celular realmente ocurrirá, se designa como citocinesis (C).

La meiosis es un procedimiento especial de división celular reductiva; da como resultado la formación de cuatro gametos que contienen la mitad ($1N$) del número de cromosomas que se encuentran en las células somáticas. Un gameto es una célula germinal haploide madura, es decir, una célula de reproducción que contiene un solo conjunto de cromosomas con el adjetivo “VARÓN” o el adjetivo “HEMBRA”, y que puede unirse con otro de los opuestos adjetivos en el procedimiento de reproducción para formar un cigoto. Los gametos haploides se unirán en la fertilización para crear un cigoto diploide.

Recuerde que el hombre heterogamético (XY) determinará si el embrión heredará el adjetivo “VARÓN” o el adjetivo “HEMBRA”. Aproximadamente la mitad de los espermatozoides contiene un cromosoma X o Y (el complemento cromosómico es XX y se encuentra en los haploides maduros que tienen el adjetivo “HEMBRA” y, por lo tanto, los óvulos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA” solo puede contribuir un cromosoma X a la descendencia). Los “GENES” transportados en el cromosoma X que inhiben la espermatogénesis se inactivarán en las células somáticas XY.

Los pasos de la meiosis se han esbozado en una sección anterior al comienzo de estas breves descripciones. La meiosis difiere de la mitosis en dos aspectos críticos. Durante la profase de la meiosis I, los cromosomas se emparejarán a lo largo de su longitud y entrarán en contacto en áreas discretas de sinapsis (quiasma). Las cromátidas pueden intercambiar pares de bases al cruzarse. La recombinación de segmentos de cromosomas proporcionará un mecanismo para corregir el daño en la hélice de ADN. En segundo lugar, las cromátidas de progenie no idénticas no se replican entre las divisiones nucleares en serie. La meiosis II es esencialmente mitótica.

LA ESPERMATOCYTOGENESIS — Durante la espermatocitogenia, el grupo inicial de células diploides designadas como espermatogonias proliferará por mitosis. Cada espermatogonio dará dos células de progenie idénticas. Una de estas células de progenie, que se designará como espermatogonía A1, se usará para reponer el grupo de espermatogonias. La otra célula de la progenie, que se denominará espermatogonio tipo B, eventualmente formará espermatozoides maduros. Hay varios tipos diferentes de espermatogonias y se denotarán como A-0 a través de A-4, intermedio (IN) y B. La mitosis termina cuando un espermatogonio B produce dos espermatoцитos primarios.

La espermatogonía tipo B se replicará por mitosis varias veces para formar células diploides idénticas unidas por puentes de citoplasma, estas células ahora se designarán como espermátocitos primarios. Los espermátocitos primarios se someterán al procedimiento de meiosis.

El número diploide de espermátocitos primarios se reducirá a la mitad durante la meiosis. Un espermátocito primario se transformará en dos espermátocitos secundarios durante la meiosis I; estas células a su vez se convierten en espermátidas (1N) durante la meiosis II. La segunda división meiótica es rápida. Los espermátocitos y las espermátidas serán más grandes que su espermatogonía ascendente.

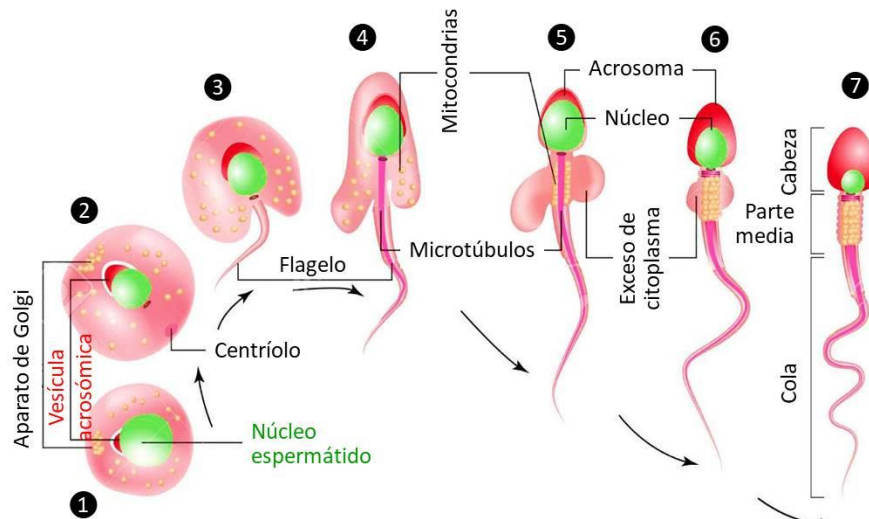
El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” se ha dotado de una capacidad casi ilimitada para producir células germinales; esto se logrará mediante la reposición de la espermatogonía tipo A temprano en la mitosis.

La aparición de daño endógeno en el material genético es inevitable en las células proliferativas. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado y establecido una serie de “procedimientos específicos” que asegurarán que se mantenga la fidelidad del ADN de los gametos. Sin embargo, todo lo que es original en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha sido bien pensado, diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementado en consecuencia por “LA FUERZA DIVINA”.

LA ESPERMIOGÉNESIS — a lo largo de la espermatocitogénia, las células conservarán una configuración redondeada. Las espermátidas sufrirán un cambio tremendo de forma durante la espermiogénesis, hacia los espermatozoides aerodinámicos adaptados para la fertilización.

La transformación de una espermátida redonda en un espermatozoide representa una secuencia compleja de eventos que constituyen el procedimiento de espermiogénesis. No se produce división celular, pero una célula redonda convencional se convierte en un espermatozoide con capacidad de movilidad.

La formación del acrosoma comenzará por la fusión de una serie de gránulos del complejo de Golgi. Estos migrarán para entrar en contacto con la membrana nuclear, donde formarán una estructura en forma de tapa que se aplicará en aproximadamente el 30-50% de la superficie nuclear. La biogénesis del acrosoma comenzará temprano en el desarrollo de la espermátida redonda, y se extenderá progresivamente como un “límite” sobre el núcleo a medida que las espermátidas redondas se diferencien aún más.



ESPERMIOGÉNESIS EN EL DESARROLLO DE UNA CÉLULA ESPERMA

Los cambios durante la espermiogénesis que implican la transformación de una espermátida redonda en un espermatozoide maduro

Una vez que el acrosoma se extiende completamente, las espermátidas redondas comenzarán lo que se conocerá como la fase de alargamiento de la espermiogénesis. A medida que comience el alargamiento de la espermátida, el núcleo se polarizará a un lado de la célula y entrará en una aposición cercana con la membrana celular en una región donde estará cubierta por la tapa acrosómica. Poco después de esta polarización, la cromatina de la espermátida comenzará a condensarse visiblemente, formando gránulos progresivamente más grandes y más densos en electrones junto con un cambio en la forma del núcleo condensado. La condensación de la cromatina se logrará mediante el reemplazo de histonas ricas en lisina con proteínas de transición que a su vez serán reemplazadas por protaminas ricas en arginina. La cromatina espermática se volverá altamente estabilizada y resistente a la digestión por la enzima ADNasa. Asociado a estos cambios habrá una marcada disminución en el volumen nuclear y, lo que es más importante, el cese de la transcripción génica. Por lo tanto, la fase de alargamiento espermática subsiguiente continuará en ausencia de transcripción génica activa.

Al comienzo del alargamiento de la espermátida, se formará una estructura compleja basada en microtúbulos que se conocerá como manchete. La red de microtúbulos emanará de un anillo perinuclear en la base del acrosoma y se extenderá hacia el citoplasma. La mancheta se opone estrechamente a la membrana nuclear y participará en la conformación de la cabeza nuclear.

La formación de la cola comenzará temprano en la espermiogénesis en la fase de espermátida redonda, cuando emergerá una estructura filamentosa de uno de los dos centriolos que se encuentran cerca del complejo de Golgi. Asociado con el cambio de las relaciones nucleares-citoplasmáticas, el flagelo en desarrollo y el par de centriolos se alojarán en una fosa en el núcleo en el polo opuesto al acrosoma. El núcleo central del filamento axial de los flagelos, designado como axonema, consta de nueve microtúbulos dobles que rodean dos microtúbulos centrales únicos, lo que representa un patrón común que se encuentra en los cilios.⁶⁹⁰ Esta estructura básica se modificará en la región de su articulación con el núcleo mediante la formación de una estructura compleja que se conocerá como la parte de conexión.

La metamorfosis de los flagelos continuará durante la fase de alargamiento, ya que adquirirá su región característica del cuello, las partes media, principal y final. El desarrollo de los flagelos implicará mecanismos similares a los utilizados en las células ciliadas.

Las partes media y principal contendrán los componentes de la vaina mitocondrial y fibrosa, respectivamente, e incluirán las fibras densas externas. La formación de la vaina mitocondrial ocurrirá en el momento de la reorganización final del citoplasma y los orgánulos de la espermátida. Las mitocondrias que permanecerán alrededor de la periferia de la espermátida se agregarán alrededor de la parte proximal del flagelo para formar una estructura helicoidal compleja.

EL CICLO Y LA ONDA ESPERMATOGÉNICA — si se examinan detenidamente las secciones transversales seriales de un túbulo seminífero, descubrirá que los espermatozoides se diferencian en asociaciones distintivas. Cada asociación espermatozónica se clasifica como una etapa del ciclo epitelial seminífero. Un ciclo espermatozónico se define como el tiempo que lleva la reaparición de la misma etapa dentro de un segmento dado del túbulo. Cada etapa del ciclo sigue en una secuencia ordenada a lo largo de la longitud del túbulo. La distancia entre las mismas etapas se designa como la onda espermatozónica. Un túbulo puede contener numerosas ondas completas. Segmentos adyacentes del túbulo evidentemente se comunican como diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

⁶⁹⁰ Esta es otra metáfora clmanifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en la estructura del flagelo.

El número de etapas dentro de un ciclo espermatogénico y el número de ciclos requeridos para completar la espermatogénesis en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son: seis etapas y cuatro ciclos de 16 días, de acuerdo con esas 64 regiones de equilibrio, que caracterizan “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” de una primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y por la cual pasarán.

LA BARRERA SANGRE-TESTICULOS — a medida que los espermatozoides maduran, se mueven entre las células de Sertoli desde el compartimento basal hacia el compartimento adluminal del túbulo seminífero. Debido a que pueden ocurrir recombinaciones de nucleótidos durante la meiosis I, el código genético de los cromosomas de los gametos puede diferir del de las células somáticas ascendentes. Las uniones oclusivas (complejo de unión) que interconectan las células de Sertoli adyacentes protegerán a los espermatoцитos, espermátidas y espermatozoides secundarios, permitiendo su mayor crecimiento. La barrera de los testículos sanguíneos también actuará para conservar ciertos productos de las células de Sertoli dentro del túbulo seminífero, como la proteína de unión a andrógenos (ABP), que es una glucoproteína (beta-globulina) producida por las células de Sertoli. El sincitio epitelial de esta barrera se extiende a través del epidídimo.

LA ESPERMIACIÓN — la espermiación es el procedimiento por el cual los espermatozoides maduros se someterán a una remodelación compleja adicional y luego se liberarán del epitelio seminífero hacia la luz del túbulo antes de su paso al epidídimo. La mayor parte del “exceso de equipaje” (citoplasma y orgánulos) de la espermátida se desechará dentro del epitelio seminífero en forma de un cuerpo residual. Una pequeña cantidad de material citoplasmático, la gota citoplasmática, permanecerá adherida dentro de la región del cuello o alrededor de la pieza media a medida que el espermatozoide llegue al epidídimo.

Esta remodelación incluirá la eliminación de las uniones de adhesión especializadas que han asegurado una fuerte adherencia de la espermátida al epitelio seminífero durante su procedimiento de alargamiento, una mayor remodelación de la cabeza y el acrosoma de la espermátida y la eliminación del citoplasma extenso para producir el espermatozoide aerodinámico. El citoplasma de la espermátida migrará a una posición caudal alrededor de la cola y se reducirá notablemente su volumen. Los restos del citoplasma espermático formarán lo que se denomina cuerpo residual. Los cuerpos residuales contendrán mitocondrias,

lípidos y partículas ribosómicas, y serán fagocitados y trasladados a la base del epitelio seminífero, donde serán descompuestos por mecanismos lisosómicos. La liberación final de espermatozoides al final de la espermiación será un evento instantáneo, que implicará cascadas de señalización dependientes de la fosforilación dentro del epitelio seminífero, lo que resultará en cambios en la naturaleza adhesiva de las moléculas de adhesión celular, que culminará en el "desprendimiento" del epitelio seminífero. La espermátide madura.

MADURACIONES ADICIONALES — los espermatozoides seminíferos carecen de motilidad y capacidad fertilizante. Durante el tránsito a través del epidídimo, que demora 14 días, la gota citoplasmática migrará distalmente a lo largo de la cola del espermatozoide y se caerá debido a un aumento en la motilidad celular.

Una célula de esperma madura constará de varias partes, como se muestra en la figura. La cabeza contiene los 23 pares de cromosomas. En la punta de la cabeza está el acrosoma, que es similar a un lisosoma y contiene enzimas para digerir la membrana de un óvulo. Dentro de la pieza central se encuentran las mitocondrias que producen moléculas de ATP. El flagelo proporciona movilidad, la capacidad de movimiento de la célula de esperma. Es el latido del flagelo lo que requiere energía de las moléculas de ATP.

Tenga en cuenta que una vez que los espermatozoides abandonen el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” e ingresen al tracto reproductivo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”, las condiciones de vida presentes en el medio de producción que se ha implementado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA” hará que las células de esperma se capaciten, que es la eliminación de colesterol y glucoproteínas de la cabeza de la célula de esperma para permitir que se una a la zona pelúcida de la célula de huevo en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”.

CONDUCTO DIFERENTE — también designado como conducto deferente, o conducto deferente, se extiende desde el epidídimo en el escroto por su propio lado hacia la cavidad abdominal a través del canal inguinal. Este canal es una abertura en la pared abdominal para el cordón espermático, una vaina de tejido conectivo que contiene el conducto deferente, los vasos sanguíneos testiculares y los nervios. Una vez dentro de la cavidad abdominal, el conducto deferente se extiende hacia arriba sobre la vejiga urinaria, luego, hacia abajo por el lado posterior para unirse al conducto eyaculador en su propio lado. La capa de músculo liso del conducto deferente se contrae en ondas de peristaltismo como parte de la eyaculación.

CONDUCTOS EJACULATORIOS — estos son los dos canales a través de los cuales se eyacula el semen. Cada uno de los dos conductos eyaculadores recibirá esperma del conducto deferente y la secreción de la vesícula seminal en su propio lado. Ambos conductos eyaculatorios se vacían en la única uretra.

VESICULAS SEMINALES — las vesículas seminales emparejadas son posteriores a la vejiga urinaria. Su secreción contiene fructosa para proporcionar una fuente de energía para los espermatozoides y es alcalina para mejorar la motilidad de los espermatozoides. El conducto de cada vesícula seminal se une al conducto deferente en ese lado para formar el conducto eyaculador.

LA GLÁNDULA PROSTÁTICA — es una glándula muscular justo debajo de la vejiga urinaria. La glándula prostática mide aproximadamente 3 cm de alto por 4 cm de ancho por 2 cm de profundidad, aproximadamente del tamaño de una nuez. Rodea los primeros 2 cm de la uretra a medida que emerge de la vejiga. El tejido glandular de la próstata segrega un líquido alcalino que ayuda a mantener la motilidad de los espermatozoides. El músculo liso de la glándula prostática se contrae durante la eyaculación para contribuir a la expulsión del semen de la uretra.

LAS GLÁNDULAS BULBOURETRALES — las glándulas bulbouretrales son aproximadamente del tamaño de los guisantes y se encuentran debajo de la glándula prostática; se vacían en la uretra. Su secreción alcalina recubre el interior de la uretra justo antes de la eyaculación, lo que neutraliza cualquier orina ácida que pueda estar presente.

Probablemente haya notado que las secreciones de las glándulas reproductoras “MASCULINAS” son alcalinas; es decir, tienen las propiedades de un álcali, o contienen álcali, tienen un pH superior a 7. Esto es importante porque la cavidad del sistema reproductivo “FEMENINO” tendrá un pH ácido. La alcalinidad del fluido seminal ayudará a neutralizar el pH ácido y permite la motilidad de los espermatozoides en lo que de otro modo podría ser un ambiente desfavorable.

LA URETRA Y EL PENE — la uretra es el último conducto a través del cual viaja el semen, y su porción más larga está encerrada dentro del pene. El pene es un órgano pendular suspendido del frente y los lados del arco púbico y que contiene la mayor parte de la uretra. En la condición flácida tiene forma cilíndrica, pero cuando está erguido asume la forma de un prisma triangular con ángulos redondeados, un lado del prisma forma el dorso. Se compone de tres masas cilíndricas de tejidos cavernosos unidos por tejidos fibrosos y cubiertos de piel.

Dos de las masas son laterales y se designan como el cuerpo cavernoso del pene; el tercero es la mediana y se designa como el cuerpo cavernoso uretral (o cuerpo esponjoso).

El cuerpo cavernoso del pene forma la mayor parte de la sustancia del pene. Para sus tres cuartos anteriores se encuentran en una aposición íntima entre sí, pero detrás divergen en forma de dos procedimientos de disminución, designados como la crura, que están firmemente conectados a las ramas del arco púbico. Trazado desde atrás hacia adelante, cada crus comienza con un procedimiento de punta roma frente a la tuberosidad del isquion. Justo antes de encontrarse con su compañero, presenta una ligera ampliación, designada como el bulbo del cuerpo cavernoso del pene. Más allá de este punto, la corteza sufre una constricción y se funde con el cuerpo cavernoso adecuado, que retiene un diámetro uniforme en su extremo anterior. Cada cuerpo cavernoso del pene termina abruptamente en una extremidad redondeada a cierta distancia del punto del pene.

Las arterias que llevan la sangre a los espacios cavernosos son las arterias profundas del pene y las ramas de las arterias dorsales del pene, que perforan la cápsula fibrosa, a lo largo de la superficie superior, especialmente cerca de la parte delantera del órgano. Al ingresar a la estructura cavernosa, las arterias se dividen en ramas, que son sostenidas y encerradas por las trabéculas. Algunas de estas arterias terminan en una red capilar, cuyas ramas se abren directamente en los espacios cavernosos; otros asumen una apariencia de zarcillo y forman vasos contorneados y algo dilatados. Se abren en los espacios, y de ellos también se desprenden pequeñas ramas capilares para suministrar la estructura trabecular. Están atados en los espacios por procedimientos fibrosos finos, y son más abundantes en la parte posterior del cuerpo cavernoso.

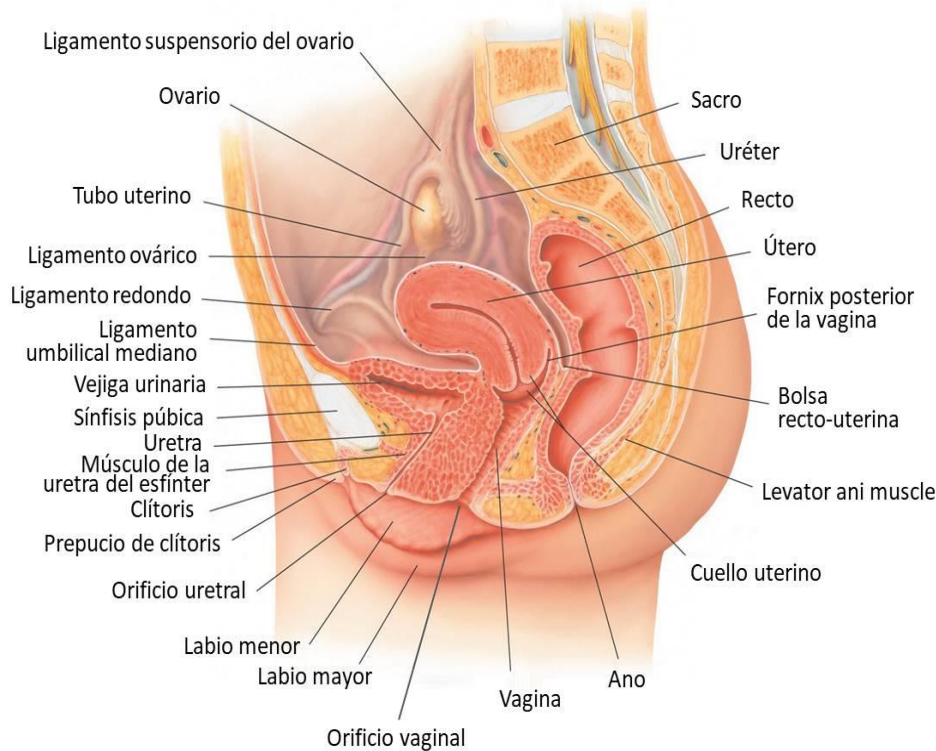
La sangre de los espacios cavernosos es devuelta por una serie de vasos, algunos de los cuales emergen en cantidades considerables de la base del glande y convergen en el dorso del órgano para formar la vena dorsal profunda; otros se desmayan en la superficie superior de los cuerpos cavernosos y se unen a la misma vena; algunos emergen de la superficie inferior del cuerpo cavernoso del pene y reciben ramas del cuerpo cavernoso de la uretra, se enrollan alrededor de los lados del pene para terminar en la vena dorsal profunda; pero la mayor cantidad se desmaya en la raíz del pene y se une al plexo prostático.

Los nervios se derivan del nervio pudendo y los plexos pélvicos. En el glande y el bulbo, algunos filamentos de los nervios cutáneos tienen cuerpos pacinianos conectados con ellos, y muchos de ellos terminan en bulbos terminales peculiares.

EL SEMEN — el semen, también designado como líquido seminal, es un líquido orgánico creado para contener espermatozoides, las células de esperma maduras. El semen consiste en espermatozoides maduros y las secreciones de las vesículas seminales, la próstata y las glándulas bulbouretrales; su pH promedio será de aproximadamente 7.4. Fue diseñado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para fertilizar el óvulo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Las secreciones de las vesículas seminales, la glándula prostática y las glándulas bulbouretrales, que están contenidas en el semen, son enzimas proteolíticas y de otro tipo, además de fructosa. Promueven la supervivencia de los espermatozoides y proporcionan un medio a través del cual pueden moverse o “nadar”. Durante la eyaculación, se expulsarán aproximadamente 2 a 4 ml de semen. Cada mililitro de semen contendrá aproximadamente 100 millones de células de esperma.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y con el adjetivo “HEMBRA”, de la capacidad de servir como medio de producción de la “FORMA DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” que ya se creó por “LA FUERZA DIVINA” y asociada con las instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. A través del sistema reproductivo “HEMBRA”, y las glándulas hormonales apropiadas, en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, esta producción tendrá lugar en usando las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que estarán presentes y contenidas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”. Esta producción será el desarrollo de la “célula cero”; será una demostración de una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”.

CAPÍTULO 172,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SÉPTIMO DECRETO



LOS OVARIOS — los ovarios son dos cuerpos nodulares, situados uno a cada lado del útero en relación con la pared lateral de la pelvis, y unidos a la parte posterior del ligamento ancho del útero, detrás y debajo de los tubos uterinos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Los ovarios son de color rosa grisáceo y presentan una superficie irregular lisa o arrugada. Cada uno mide aproximadamente 4 cm de largo, 2 cm de ancho y aproximadamente 8 mm de grosor, y pesan de 2 a 3.5 gm. Cada ovario presenta una superficie lateral y medial, una extremidad superior o tubárica y una inferior o uterina, y un borde anterior o mesovarion y posterior libre. Se encuentra en una depresión poco profunda, llamada fosa ovárica, en la pared lateral de la pelvis; esta fosa está limitada por los vasos ilíacos externos, por delante por la arteria umbilical obliterada y por detrás por el uréter.

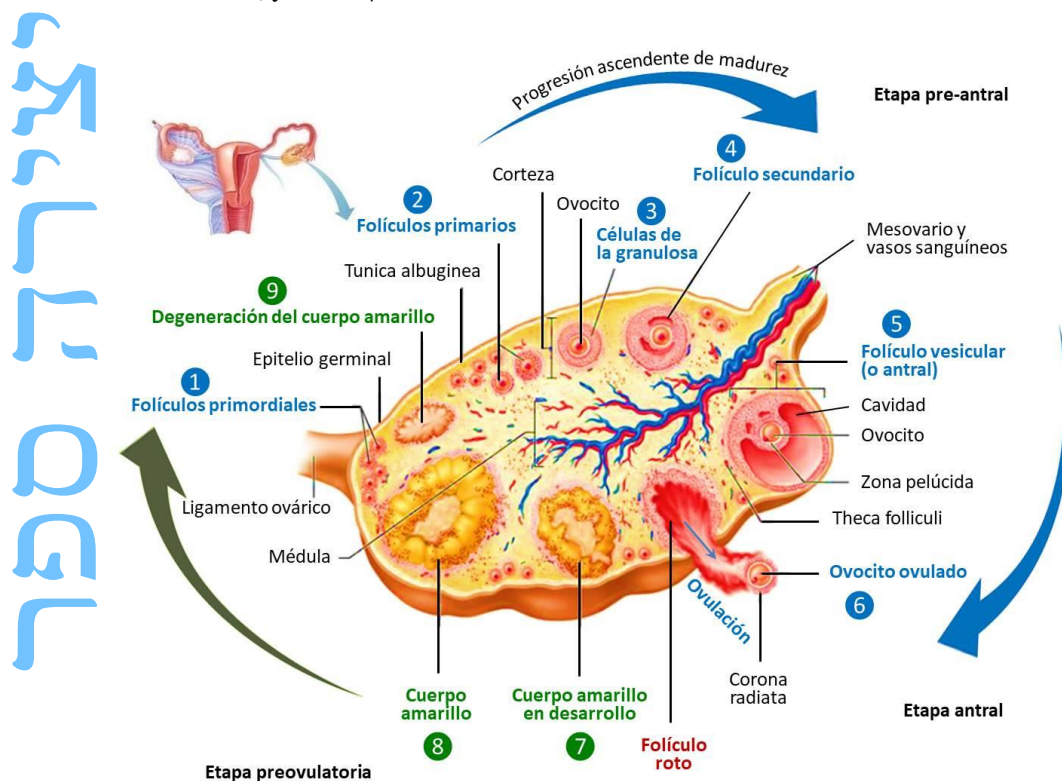
El ovario maduro puede subdividirse en tres regiones: la corteza, la médula (o la médula) y las regiones del hilio.

La corteza consiste en: el epitelio superficial, la túnica albugínea, los folículos ováricos (folículo de Graafiano primordial, primario, secundario, pequeño,

mediano, grande) y los cuerpos lúteos. Los folículos y las estructuras lúteas (designadas como cuerpo amarillo o cuerpo lúteo (CL)) se dispersarán principalmente dentro del intersticial de la corteza ovárica.

La médula (o médula) consta de grandes vasos sanguíneos y nervios. El tejido conectivo de la región cortical, particularmente la túnica albugínea (más externa), está más densamente orientado que dentro de la médula (médula).

El hilio contiene grandes arterias espirales y las células de Leydig hilio u ovario. Los vasos sanguíneos y los nervios atraviesan el ligamento de soporte del ovario, el mesovario, y entran/salen del ovario a través del hilio.



EL FOLÍCULO OVÁRICO — un folículo ovárico es una agregación celular esferoide densa de células somáticas que contiene un ovocito inmaduro y secreta hormonas esteroideas e inhibinas que influyen en las etapas del ciclo menstrual. El ciclo menstrual es el cambio natural regular que ocurrirá en el sistema reproductivo “FEMENINO” (específicamente el útero y los ovarios) y que hará posible el embarazo. El ciclo menstrual será necesario para la producción de ovocitos y para la preparación del útero para el embarazo. El ciclo menstrual

ocurrirá debido al aumento y caída del estrógeno. Este ciclo dará como resultado el engrosamiento del revestimiento del útero y el crecimiento de un ovocito (que será necesario para el embarazo). El ovocito maduro se liberará de un ovario alrededor del decimocuarto día del ciclo; el revestimiento engrosado del útero proporcionará nutrientes a un embrión después de la implantación. Si no se produce el embarazo, el revestimiento se liberará en lo que se designará como menstruación o un “período”.

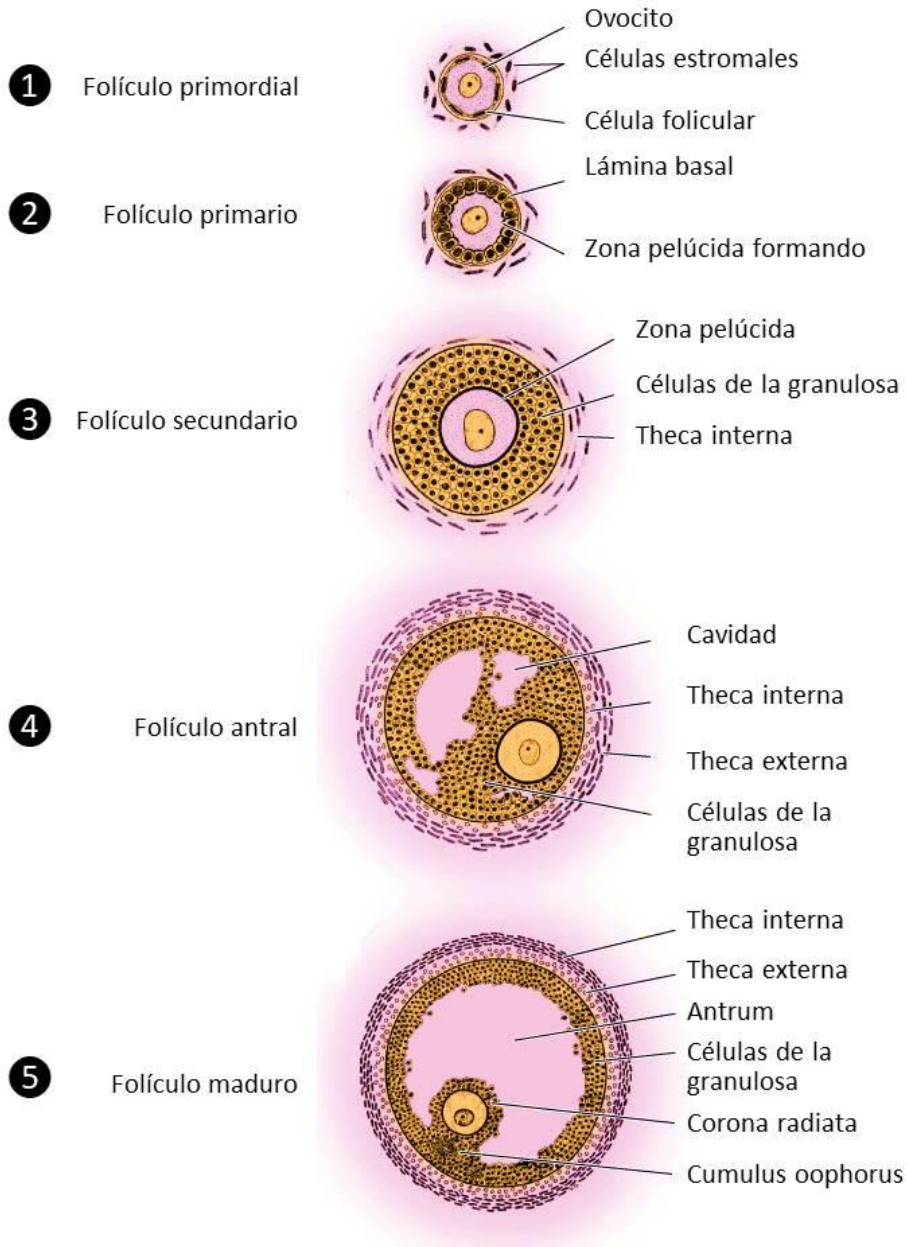
Un folículo ovárico no se formará sin un óvulo. Los folículos ováricos se clasificarán en progresión ascendente de madurez como: primordial, primaria, secundaria, terciaria o preovulatoria (Graafian). Esta progresión ascendente de madurez se designa como foliculogénesis.

LA FOLLICULOGÉNESIS — el procedimiento de foliculogénesis ocurrirá dentro de la corteza del ovario. La foliculogénesis puede considerarse como un procedimiento para alcanzar niveles de organización sucesivamente más altos por medio de la proliferación celular y la citodiferenciación. Es una aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Incluye cuatro eventos principales de desarrollo: 1) elección de folículo primordial; 2) desarrollo folicular preantral; 3) elección y crecimiento del folículo antral; y 4) atresia folicular.

La foliculogénesis describe la progresión de varios folículos primordiales pequeños en folículos preovulatorios grandes que ocurre en parte durante el ciclo menstrual. Cada folículo ovárico primario contiene un ovocito, un óvulo potencial o un óvulo. Los ovocitos primarios se someterán a 3 etapas: pre-antral, antral y pre-ovulatorio.

LA ETAPA PRE-ANTRAL — el ovocito primario crecerá enormemente mientras se encuentra en la meiosis I. Las células foliculares crecerán y proliferarán para formar un epitelio cuboidal estratificado. Estas células ahora se designarán como células de granulosa y secretarán glucoproteínas para formar la zona pelúcida alrededor del ovocito primario. Las células circundantes del tejido conectivo también se diferenciarán para convertirse en la teca folicular, una capa especializada de células circundantes que responde a la hormona luteinizante (LH) y puede secretar andrógenos bajo su influencia.

יצירה ספר



LA ETAPA ANTRAL — se formarán espacios llenos de líquido entre las células de la granulosa, que eventualmente se combinarán para formar un espacio central lleno de líquido designado como el antro. Los folículos ahora se designarán como folículos secundarios. En cada ciclo de 30 días, uno de estos folículos secundarios se volverá dominante y se desarrollará aún más bajo la influencia de la hormona foliculoestimulante (FSH), la hormona luteinizante (LH) y el estrógeno.

LA ETAPA PREVIA AL OVULATORIO — el aumento de la hormona luteinizante (LH) inducirá esta etapa y ahora se completará la meiosis. Se formarán dos células haploides dentro del folículo, pero tendrán un tamaño desigual. Una de las células de la progenie recibirá mucho menos citoplasma que la otra y formará el primer cuerpo polar, que no pasará a formar un óvulo. La otra célula haploide se conoce como el ovocito secundario. Ambas células hijas se someten a meiosis II, el primer cuerpo polar se replicará para dar dos cuerpos polares, pero el ovocito secundario se detiene en la metafase de meiosis II, 3 horas antes de la ovulación.

La foliculogénesis será continua, lo que significa que en cualquier momento el ovario contendrá folículos en muchas etapas de desarrollo. La mayoría de los folículos nunca completarán el desarrollo. Algunos se desarrollarán completamente para producir un ovocito secundario que se liberará por la ruptura del folículo en un “procedimiento específico” designado como ovulación. Además, los folículos que han formado una cavidad llena de líquido (antro) se designarán como “folículos antrales” o folículos de Graaf.

EL FOLÍCULO PRIMORDIAL — los folículos primordiales serán las unidades reproductivas fundamentales del ovario porque darán lugar a todos los folículos dominantes y, por lo tanto, a todos los ciclos menstruales. La entrada de un folículo primordial detenido en el conjunto de folículos en crecimiento se designará como la elección o la activación del folículo primordial. Un folículo primordial contendrá un pequeño ovocito primario (~25 μm de diámetro) detenido en la fase de reposo prolongado en la ovogénesis en la meiosis, una sola capa de células granulosas aplanadas o escamosas estrechamente adheridas al ovocito y una lámina basal. En virtud de la lámina basal, las células de la granulosa y el ovocito existirán dentro de un microambiente en el que no ocurrirá el contacto directo con otras células. Los folículos primordiales no tendrán un suministro de sangre independiente y, por lo tanto, tendrán un acceso limitado al sistema endocrino.

EL FOLÍCULO PRIMARIO — un folículo primario se definirá por la presencia de una o más células de la granulosa cuboidal que se organizarán en una sola capa

que rodea al ovocito. Los principales eventos de desarrollo que ocurrirán en el folículo primario incluyen la expresión del receptor de la hormona foliculoestimulante (FSH) y el crecimiento y diferenciación de ovocitos.

El desarrollo primario del folículo irá acompañado de cambios notables en el ovocito. Durante la etapa pre-antral, el diámetro del ovocito aumentará de ~25 μm a ~120 μm y desarrollará su matriz extracelular circundante, la zona pelúcida. Este enorme crecimiento ocurrirá como consecuencia de la reactivación del genoma de los ovocitos. Durante la fase de crecimiento, el ovocito será altamente transcripcionalmente activo porque debe generar suficientes proteínas y transcripciones de ARNm para apoyar su propio crecimiento, así como futuros procedimientos críticos de maduración de ovocitos, fertilización y desarrollo embrionario temprano. Algunas transcripciones de ovocitos se traducirán inmediatamente y las proteínas resultantes contribuirán al crecimiento y diferenciación de los ovocitos en curso, mientras que otras necesarias para futuros procedimientos de desarrollo se almacenarán para su traducción posterior.

Un evento importante en el desarrollo del folículo primario será el desarrollo de conexiones intercelulares íntimas entre los ovocitos y las células de la granulosa. Tanto las células de los ovocitos como las de la granulosa elaborarán numerosas proyecciones citoplasmáticas y microvellosidades que se interdigitarán entre sí para crear un área de superficie extremadamente grande para la difusión. Además, algunas de las microvellosidades de las células foliculares y las proyecciones citoplasmáticas entrarán físicamente profundamente en el ovocito a través de la invaginación de la membrana plasmática del ovocito, llegando ocasionalmente cerca de la membrana nuclear. Se establecerán contactos célula-célula compuestos de uniones adhesivas y uniones de separación en estas regiones. Las uniones huecas, que son canales intercelulares compuestos de proteínas llamadas conexinas, se acoplarán directamente a las células adyacentes permitiendo la difusión de iones, metabolitos y moléculas de señalización.

EL FOLÍCULO SECUNDARIO — a medida que continúe la foliculogénesis preantral, la estructura del folículo comenzará a cambiar. Los principales cambios que ocurrirán durante el desarrollo del folículo secundario incluirán la acumulación de un mayor número de células de la granulosa que formarán múltiples capas alrededor del ovocito y la adquisición de una teca. El desarrollo de un folículo primario a uno completamente desarrollado resultará de un procedimiento regulador autocrino/paracrino activo que involucrará factores de crecimiento producidos por el ovocito.

El desarrollo del folículo secundario comenzará con la adquisición de una segunda capa de células de la granulosa. Este paso se designará como la transición del folículo primario al secundario. Implicará un cambio en la disposición de las células de la granulosa de un epitelio cuboidal simple a un epitelio columnar estratificado o pseudoestratificado.

EL FOLÍCULO ANTRAL — un folículo antral se caracteriza por una cavidad o “antro” que contiene líquido denominado líquido folicular. El líquido folicular es un exudado plasmático condicionado por productos secretores de las células de los ovocitos y la granulosa. Es el medio en el que residen las células de la granulosa y el ovocito y a través del cual las moléculas reguladoras deben pasar hacia y desde este microambiente. El inicio del desarrollo del antro se caracterizará por la aparición de una cavidad llena de líquido en un polo del ovocito.

Después de que se forme el antro, se establecerá el plan básico del folículo antral, y todos los diversos tipos de células estarán presentes en su posición adecuada a la espera de los estímulos que conducirán a un crecimiento y desarrollo gradual.

Un folículo antral es un miembro de la familia heterogénea de folículos relativamente grandes que en los ovarios miden de 0,4 a ~25 mm de diámetro. La estructura y organización de los folículos antrales permanecerá esencialmente igual a pesar del enorme crecimiento e independientemente de la etapa del ciclo menstrual. El tamaño general de un folículo antral estará determinado en gran medida por el tamaño del antro, que a su vez estará determinado por el volumen del líquido folicular. La proliferación de las células del folículo también contribuirá al tamaño del folículo. En un folículo dominante, las células de la granulosa y la teca proliferarán ampliamente (hasta 100 veces) concomitantemente con el antro llenándose de líquido folicular. Por lo tanto, el aumento de la acumulación de líquido folicular y la proliferación celular también serán responsables del tremendo crecimiento del folículo dominante durante la fase folicular del ciclo. Será el cese de la formación de líquido folicular y la mitosis lo que limitará el tamaño del folículo atrésico. Un folículo atrésico no se desarrollará más allá de la etapa pequeña a la mediana (1-10 mm). La abundancia relativa de los folículos antrales y sus tamaños varían en función del ciclo menstrual y la edad del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”.

En el folículo antral, las células de la granulosa y el ovocito se distribuirán como una masa de células con forma y posición precisas. Esta organización espacial

dará lugar a distintos subtipos de células de la granulosa: la membrana, el área periantral y el cúmulo oóforo.

EL FOLÍCULO PREEVULATORIO — la pared del folículo preovulatorio está compuesta por tres capas distintivas: teca externa, teca interna y membrana granulosa. La teca externa es la capa externa del folículo maduro; Contiene células musculares lisas interdispersadas dentro de una densa matriz de tejido conectivo. Los vasos sanguíneos y los nervios que sirven al folículo terminan dentro de la teca interna. La teca interna también contiene células esteroidogénicas de forma poligonal. Una membrana basal separa las capas tecales de la granulosa. Las células de la granulosa desempeñarán un papel importante en la endocrinología folicular e interactuarán con el óvulo.

El óvulo de los folículos desarrollados está situado dentro de una cavidad llena de líquido (antro) en un pedículo de células especializadas de la granulosa, el cúmulo oóforo. La membrana plasmática (vitelina) del óvulo está inmediatamente rodeada por una capa de glucoproteína sulfatada llamada zona pelúcida. Las células de la granulosa que entran en contacto con la zona pelúcida, la corona radiata, tienen proyecciones que se extienden a la superficie del óvulo. Las uniones entre las células de la granulosa protegen el óvulo del reconocimiento inmunológico (barrera del folículo sanguíneo). La mayoría de los folículos ováricos contendrán un solo huevo.

La atresia folicular (degeneración) puede ocurrir en cualquier paso durante la vida de desarrollo de un folículo (es decir, desde la etapa primordial hasta la preovulatoria). El óvulo de los folículos atrésicos comenzará a encogerse y puede dividirse. Las células disociativas de la granulosa tienen un índice mitótico bajo y una preponderancia de núcleos picnóticos (condensados). La teca de los folículos atrésicos sufrirá hipertrofia (aumento de tamaño) y, a veces, luteiniza (cuerpo lúteo atretico).

El folículo destinado a ovular sobresaldrá de la superficie del ovario y se romperá a lo largo de su aspecto apical. Justo antes del momento de la ovulación, el óvulo, que normalmente está conectado en la pared basal en oposición al ápice folicular, se desprenderá de la capa de granulosa subyacente. El fluido folicular proporcionará un medio de suspensión para el óvulo durante su salida del folículo.

LA OVULACIÓN — en o alrededor de la mitad del ciclo menstrual, el folículo preovulatorio liberará un óvulo maduro encerrado dentro de un complejo de cúmulos para una posible fertilización. Este procedimiento, que se designa como

la ovulación, requerirá las acciones colectivas del sistema endocrino, las señales inmunes y los factores paracrinós intraovarios. Los distintos compartimentos celulares en el folículo preovulatorio (el ovocito, las células del cúmulo granulosa, las células de la granulosa mural y las células de la teca) tendrán respuestas dramáticamente diferentes pero estrictamente coordinadas a las señales hormonales y otras que controlan la ovulación.

Después de un estado de reposo prolongado, el ovocito en el folículo preovulatorio reanudará la meiosis durante la secuencia de la ovulación. El núcleo del ovocito, que se designará como la "vesícula germinal", sufrirá una serie de cambios que implicarán la descomposición de la vesícula germinal (GVBD), la emisión del primer cuerpo polar y la progresión de la meiosis a la segunda metafase meiótica. La meiosis se detendrá aquí y no continuará a menos que se fertilice el óvulo ovulado. La maduración meiótica es un evento vital en la ovulación porque es obligatorio para la fertilización normal.

El folículo ovulado se transformará en un nuevo órgano esteroidogénico (lúteo). La estructura lútea en desarrollo se designará como el cuerpo hemorrágico ("cuerpo ensangrentado"). En la ruptura folicular, el antro se llenará con algo de sangre. El coágulo de sangre dentro del antro pronto será reabsorbido y reemplazado por células de granulosa luteinizadas. El folículo, que ha crecido en tamaño, ahora estará maduro.

LUTEINIZACIÓN: después de la ovulación, la pared del folículo se desarrollará en el cuerpo lúteo. El cuerpo lúteo es una glándula endocrina grande que producirá grandes cantidades de progesterona y estradiol durante los primeros siete (7) días de la fase lútea del ciclo. Habrá un coágulo de fibrina donde se ubicaron el antro y los folículos del licor, en los que invadirán el tejido conectivo laxo y las células sanguíneas. Las células que formarán el cuerpo lúteo serán aportadas por la membrana granulosa, la teca interna, la teca externa y el tejido sanguíneo invasor.

Después de la ovulación, las células de la granulosa alcanzarán un gran tamaño, aproximadamente 35 μm de diámetro. Estas células, ahora designadas como células de granulosa-luteína, tendrán una ultraestructura típica de células esteroidogénicas diferenciadas; Contienen abundante retículo endoplásmico liso, crestas tubulares en las mitocondrias y grandes grupos de gotas de lípidos que contienen ésteres de colesterol en el citoplasma.

Las células teca-intersticiales también se incorporarán al cuerpo lúteo, convirtiéndose en las células teca-luteína. Se pueden distinguir de las células de granulosa-luteína porque son más pequeñas (aproximadamente 15 μm de diámetro) y se tiñen más oscuramente. Las células de teca-luteína también

exhiben la ultraestructura de las células secretoras de esteroides activos. Expresan fuertemente las enzimas en la vía biosintética de andrógenos y producen androstenediona.

El aumento de la hormona luteinizante (LH) aumentará la actividad de la colagenasa para que la pared folicular se debilite, esto combinado con las contracciones musculares de la pared ovárica provocará que el óvulo se libere del ovario y sea llevado a la trompa de Falopio a través de las fimbrias. (proyecciones en forma de dedo de la trompa de Falopio).

LA FERTILIZACIÓN — el ovocito secundario solo completará la meiosis II después de la fertilización, emitiendo un tercer cuerpo polar una vez que se completa la meiosis II y un óvulo fertilizado. Si nunca ocurre la fertilización, el ovocito se degenerará 24 horas después de la ovulación, quedando en la meiosis II. Sin embargo, si el óvulo es fecundado, los movimientos peristálticos de la trompa de Falopio moverán el óvulo hacia el útero, donde puede implantarse en la pared uterina posterior.

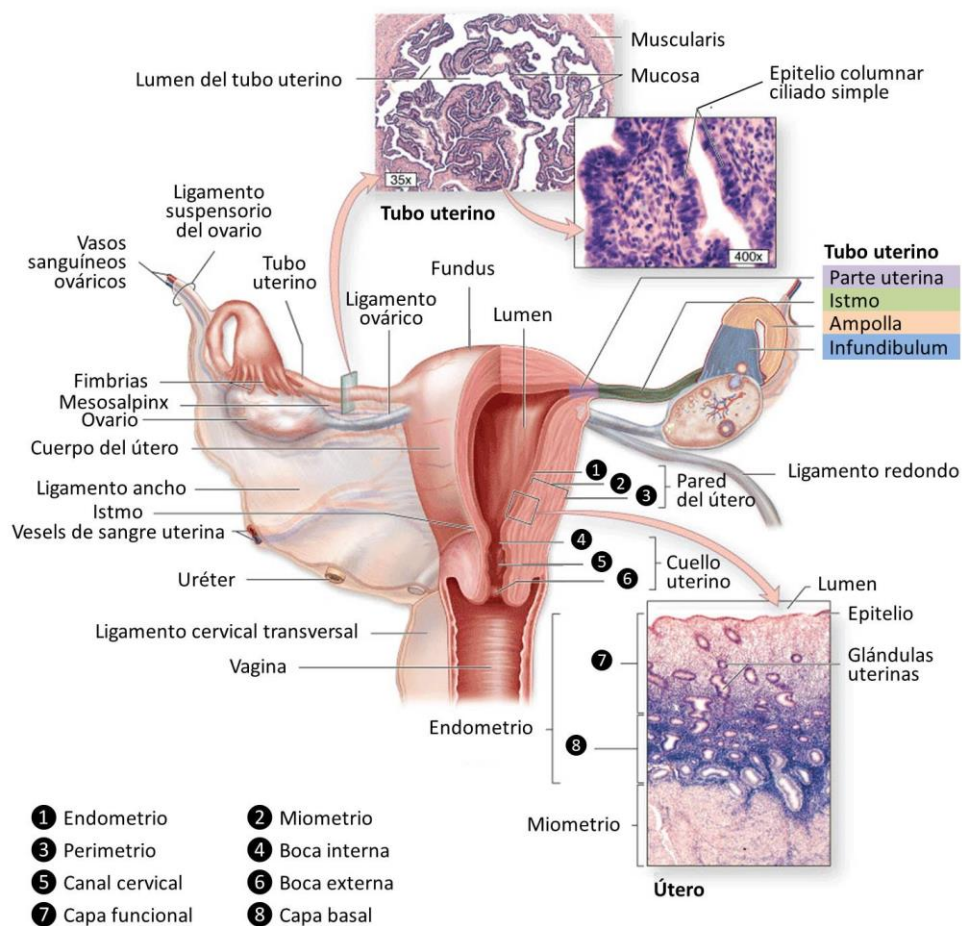
Contrariamente a la espermatogénesis en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, que puede durar indefinidamente, la foliculogénesis en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA” se terminará cuando los folículos restantes en los ovarios serán incapaces de responder a las señales hormonales que previamente reclutaron algunos folículos para madurar. Este agotamiento en el suministro de folículos indicará que, que se designará como el comienzo de la menopausia, el momento en que los períodos menstruales se detendrán permanentemente.

LOS ÓRGANOS TUBULARES — los órganos tubulares del sistema reproductivo "FEMENINO" incluyen los oviductos (trompas de Falopio), el útero (matriz), el cuello uterino (canal de parto) y la vagina (órgano copulatorio). La fertilización ocurrirá dentro del oviducto. El embrión se convertirá en un feto dentro del útero. El cuello uterino intercederá entre la vagina y el útero; se sellará durante el embarazo y, por lo tanto, protegerá al feto de los daños causados por contaminantes externos.

EL OVIDUCTO — el oviducto se puede segmentar en tres regiones: el infundíbulo (“embudo”), la ampolla y el istmo. En la ovulación, el ovocito será capturado por la bolsa ovárica o será recuperado por proyecciones infundibulares similares a dedos (fimbrias) y pasará al oviducto. El epitelio del oviducto está ciliado por

mover el ovocito hacia el sitio de fertilización dentro de la ampolla. El istmo es el punto en el que el oviducto se une al útero. Cada oviducto se corta y ata durante una ligadura de trompas.

LAS TROMPAS DE FALLOPIO — hay dos trompas de Falopio (también designadas como trompas u oviductos uterinos); cada uno mide unos 10 cm de largo. El extremo lateral de una trompa de Falopio encierra un ovario, y el extremo medial se abre hacia el útero. El extremo del tubo que encierra el ovario tiene fimbrias, proyecciones en forma de flecos que crean corrientes en el líquido que rodea al ovario para empujar el óvulo hacia la trompa de Falopio.



Debido a que el óvulo no tiene medios de auto-locomoción (como lo hacen las células de espermia), la estructura de la trompa de Falopio, como fue diseñado y

establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, asegurará que el óvulo se mantenga en movimiento hacia el útero. La capa de músculo liso del tubo se contraerá en ondas peristálticas que ayudarán a impulsar el óvulo. El revestimiento (mucosa) está muy doblado y está hecho de tejido epitelial ciliado. La acción de barrido de los cilios también moverá el óvulo hacia el útero. La fertilización se llevará a cabo en la trompa de Falopio. Si no se fertiliza, un óvulo se degenerará en 24 horas y se desintegrará, ya sea en el tubo o en el útero. Si se fertiliza, el óvulo se convertirá en un cigoto y será barrido hacia el útero; esto tomará alrededor de 4 a 5 días.



EL ÚTERO — el útero tiene la forma de una pera invertida, de unos 7.5 cm de largo por 5 cm de ancho por 2.5 cm de profundidad, superior a la vejiga urinaria y entre los dos ovarios en la cavidad pélvica. El ligamento ancho también cubre el útero. Durante el embarazo, el útero aumentará enormemente de tamaño, contendrá la placenta para nutrir al embrión-feto y expulsará al bebé al final de la gestación.

Las partes y capas del útero se muestran en la figura. El fondo es la porción superior sobre la entrada de las trompas de Falopio, y el cuerpo es la porción central grande. El extremo estrecho e inferior del útero es el cuello uterino, que se abre hacia la vagina.



La capa más externa del útero, la serosa o epimetrio, es un pliegue del peritoneo. El miometrio es la capa muscular lisa; durante el embarazo, estas células aumentarán de tamaño para acomodar al feto en crecimiento y se contraerán para el parto y el parto al final del embarazo.

El revestimiento del útero es el endometrio, que en sí mismo consta de dos capas. La capa basilar, adyacente al miometrio, es vascular pero muy delgada y es una capa permanente. La capa funcional se regenerará y perderá durante cada ciclo menstrual. Bajo la influencia del estrógeno y la progesterona de los ovarios, el crecimiento de los vasos sanguíneos engrosará la capa funcional en preparación para un posible embrión. Si no ocurre la fertilización, la capa funcional se desprenderá en la menstruación. Durante el embarazo, el endometrio formará la porción materna de la placenta.

El útero ha sido dotado con la capacidad de expandirse enormemente durante el embarazo y volver a un estado no grávido (involutivo) después del parto. Las subdivisiones del ligamento ancho suspenderán los oviductos (mesosalpinx) y el útero (mesometrio) dentro de la cavidad abdominal.

EL CERVIX — el cuello uterino es un esfínter que forma el cuello del útero; es un cuello cilíndrico de tejido fibromuscular que conecta la vagina y el útero. El cuello uterino está cubierto por el epitelio, que está formado por una capa delgada de células. Las células epiteliales son escamosas o columnares (también llamadas células glandulares). Las células escamosas son planas y escamosas, mientras que las células columnares aparecen, como lo indica su nombre, en forma de columna. El cuello uterino se compone de dos regiones: el ectocervix y el canal endocervical.

El ectocervix es la porción del cuello uterino que se proyecta hacia la vagina. Está revestido por epitelio escamoso estratificado no queratinizado. La abertura en el ectocervix, la boca externa, marca la transición del ectocervix al canal endocervical.

El canal endocervical (o endocervix) es la parte más proximal e "interna" del cuello uterino. Está revestido por un epitelio columnar simple secretor de moco. El canal endocervical termina y comienza la cavidad uterina, en un estrechamiento llamado boca interna.

El cuello uterino producirá moco cervical. El moco cervical cambiará de consistencia en el transcurso del ciclo menstrual. En el punto de mayor fertilidad, el cuello uterino producirá una gran cantidad de moco claro que ayudará a promover el embarazo. Durante el embarazo, la mucosidad producida por el cuello uterino se espesará para crear un "tapón" cervical. Esto protegerá al embrión en crecimiento de las infecciones.

Durante la menstruación, el cuello uterino se abrirá un poco para permitir el paso del flujo menstrual. Durante el embarazo, la boca cervical se cerrará para ayudar a mantener al feto en el útero hasta el nacimiento. Otra función importante del cuello uterino ocurrirá durante el parto cuando el cuello uterino se dilatará (ensanchará), para permitir el paso del feto desde el útero a la vagina.

El suministro de sangre al útero se logrará a través de la arteria uterina. El drenaje venoso se logrará a través de un plexo en el ligamento ancho que drena en las venas uterinas. El drenaje linfático del útero se logrará a través de los ganglios linfáticos ilíacos, sacros, aórticos e inguinales.

LA VAGINA — la vagina es un tubo muscular de unos 10 cm de largo que se extiende desde el cuello uterino hasta el orificio vaginal en el perineo (piso pélvico). Es posterior a la uretra y anterior al recto. La vagina conecta el útero con el ambiente exterior. La vulva y los labios forman la entrada, y el cuello uterino del útero sobresale hacia la vagina, formando el extremo interior.

La pared vaginal está hecha de músculo cubierto por una membrana mucosa, similar al tejido en la boca. La pared contiene capas de tejido con muchas fibras elásticas. La superficie de la pared también contiene rugae, que son pliegues de tejido adicional que permiten que la vagina se expanda.

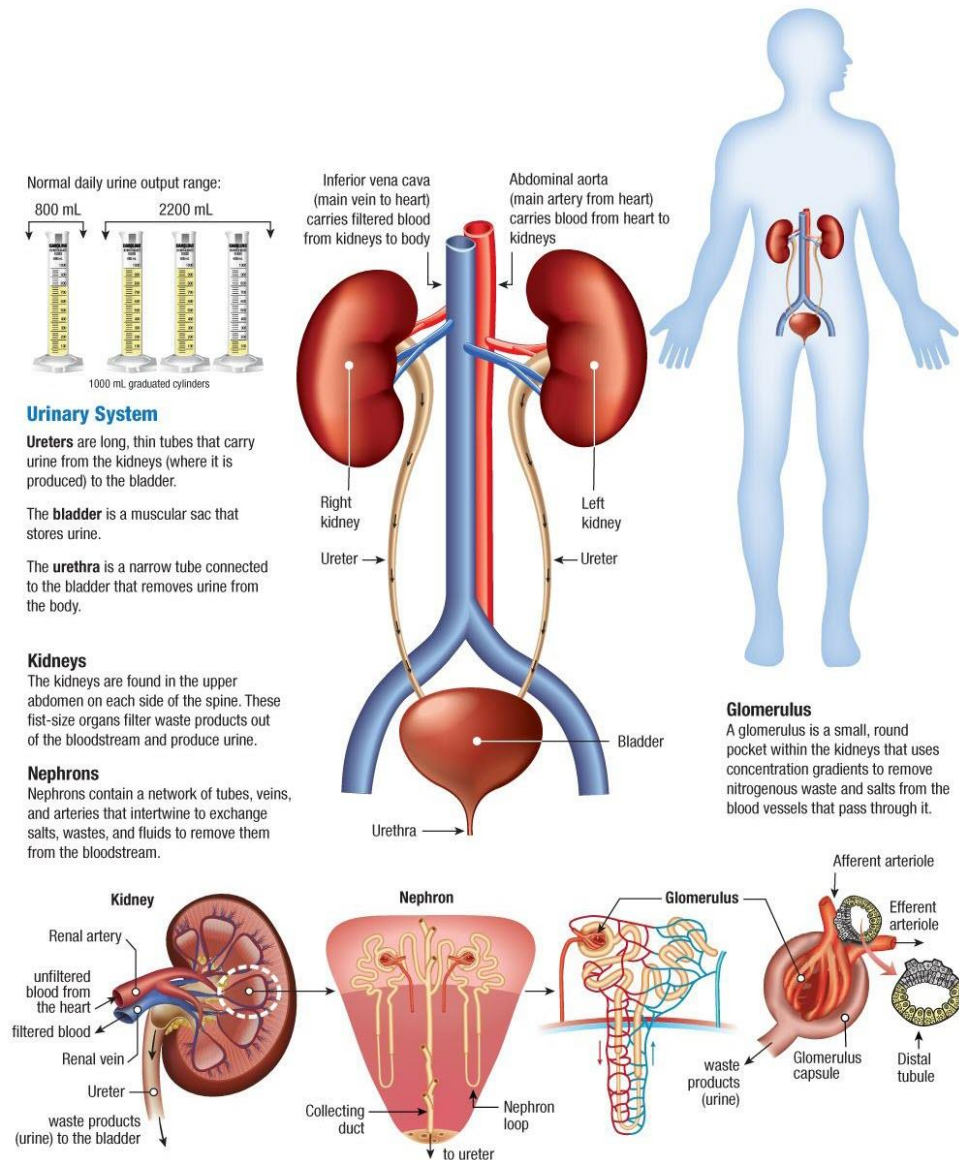
Los tejidos de la pared vaginal sufrirán cambios relacionados con las hormonas durante el ciclo menstrual. Las células en la capa externa del tejido almacenan glucógeno. Durante la ovulación, esta capa se eliminará. El glucógeno se descompondrá por bacterias y ayudará a mantener un nivel de pH para proteger la vagina contra bacterias y hongos potencialmente dañinos.

Las funciones de la vagina son recibir células de esperma del pene durante las relaciones sexuales, proporcionar la salida para el flujo sanguíneo menstrual y convertirse en el canal de parto al final del embarazo.

אברהם

EL SISTEMA EXCRETANTE

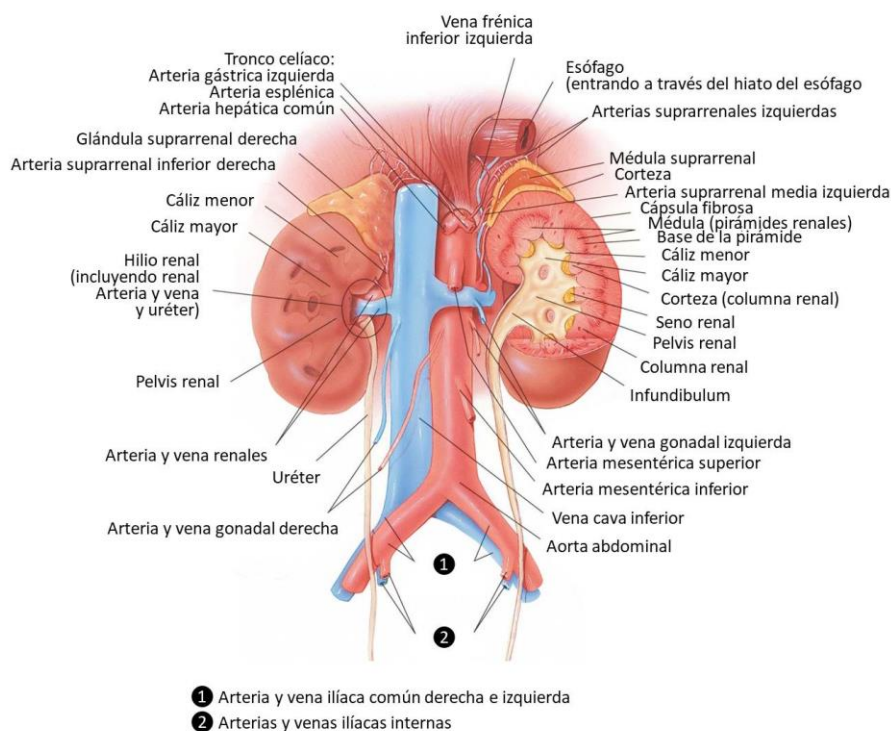
EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA EXCRETANTE



DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA EXCRETANTE

El sistema excretante del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es el conjunto de estructuras especializadas y redes capilares que ayudan en el procedimiento excretante. El sistema excretante funcionará para eliminar los desechos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Incluye los riñones y su unidad funcional, la nefrona.

ספר
הארץ



RIÑONES — el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” ha sido diseñada y establecida por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” y se producirá con dos riñones — estos dos riñones son esos órganos con forma de frijol ubicados a ambos lados de la columna vertebral, Detrás del estómago. Estos son los órganos principales del sistema excretor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y han sido dotados de la capacidad de realizar varias funciones homeostáticas esenciales. Estas funciones incluyen la eliminación de desechos (NH_3), el equilibrio de líquidos/electrolitos, el equilibrio metabólico ácido-base sanguíneo, así como la producción/modificación de hormonas para la presión arterial, la homeostasis de calcio/potasio y la producción de glóbulos rojos.

Como ya hemos indicado, los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” representan proyecciones en un “plano” bidimensional, y con los enlaces apropiados que los unen, como elementos proyectados, con aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se encuentran en un dominio de siete dimensiones, incluidas las manifestaciones metafóricas de los productos que se forman y los que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es para que la proyección asociada con el riñón derecho sea ligeramente más pequeña y más baja que la izquierda, lo que también deja espacio para el hígado. Los riñones están ubicados en la parte alta de la cavidad abdominal y contra su pared posterior, a cada lado de la columna vertebral, entre los niveles de la duodécima vértebra torácica y la tercera lumbar, y fuera del peritoneo, la membrana que recubre el abdomen.

Externamente, los riñones están rodeados por tres capas. La capa más externa es una capa de tejido conectivo resistente designada como la fascia renal. La segunda capa se designa como la cápsula de grasa perirrenal, que ayudará a anclar los riñones en su lugar. La tercera capa más interna es la cápsula renal.

Internamente, el riñón tiene tres regiones que constituyen su unidad funcional; estos son: una corteza externa, una médula en el medio y la pelvis renal en la región designada como hilio del riñón. El hilio es la parte cóncava de la forma de frijol donde los vasos sanguíneos y los nervios entran y salen del riñón; también es el punto de salida de los uréteres. La corteza renal es granular debido a la presencia de nefronas. La médula consta de múltiples masas de tejido piramidal, llamadas pirámides renales. Entre las pirámides hay espacios designados como columnas renales y a través de los cuales pasarán los vasos sanguíneos. Las puntas de las pirámides, designadas como papilas renales, apuntan hacia la pelvis renal. Hay, en promedio, ocho pirámides renales en cada riñón. Las pirámides renales junto con la región cortical adyacente se designan como los lóbulos del riñón. La pelvis renal conduce al uréter en el exterior del riñón. En el interior del riñón, la pelvis renal se ramifica en dos o tres extensiones designadas como los cálices principales, que se ramifican en los cálices menores. Los uréteres son tubos que contienen orina que salen del riñón y desembocan en la vejiga urinaria.

BUQUES DE SANGRE DE LOS RIÑONES — los riñones han sido dotados de la capacidad de realizar varias funciones homeostáticas esenciales. Estas funciones incluyen la eliminación de desechos (NH_3), el equilibrio de líquidos/electrolitos, el equilibrio metabólico ácido-base sanguíneo, así como la producción/modificación de hormonas para la presión arterial, la homeostasis de

calcio/potasio y la producción de glóbulos rojos. Es para que la red de vasos sanguíneos de los riñones forme un componente importante de su estructura y función.

Las arterias, venas y nervios que irrigan el riñón entran y salen del hilio renal. El suministro de sangre renal comenzará con la ramificación de la aorta hacia las arterias renales (que se designan según la región del riñón que atraviesan) y finalizará con la salida de las venas renales para unirse a la vena cava inferior. Las arterias renales se dividen en varias arterias segmentarias al ingresar a los riñones. Cada arteria segmentaria se divide aún más en varias arterias interlobares y entra en las columnas renales, que irrigan los lóbulos renales. Las arterias interlobulares se dividen en la unión de la corteza renal y la médula para formar las arterias arqueadas. Las arterias arqueadas “en forma de arco” forman arcos a lo largo de la base de las pirámides medulares. Las arterias irradiadas corticales, como su nombre indica, irradian desde las arterias arqueadas. Las arterias irradiadas corticales se ramifican en numerosas arteriolas aferentes, y luego entran en los capilares que irrigan las nefronas. Las venas trazan el camino de las arterias y tienen nombres similares, excepto que no hay venas segmentarias.

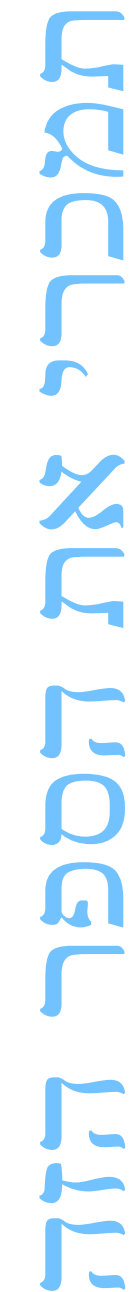
Los riñones reciben nervios simpáticos y parasimpáticos del sistema nervioso autónomo, y los nervios renales contienen fibras aferentes y eferentes (las fibras aferentes llevan impulsos nerviosos al sistema nervioso central; fibras eferentes, desde él).

NEFRÓN

Las unidades funcionales y estructurales del riñón se designan como las nefronas. Cada riñón está formado por más de un millón de nefronas que salpican la corteza renal, dándole una apariencia granular cuando se seccionan sagitalmente. Hay dos tipos de nefronas: nefronas corticales (85 por ciento), que se encuentran en lo profundo de la corteza renal, y nefronas yuxtamedulares (15 por ciento), que se encuentran en la corteza renal cerca de la médula renal.

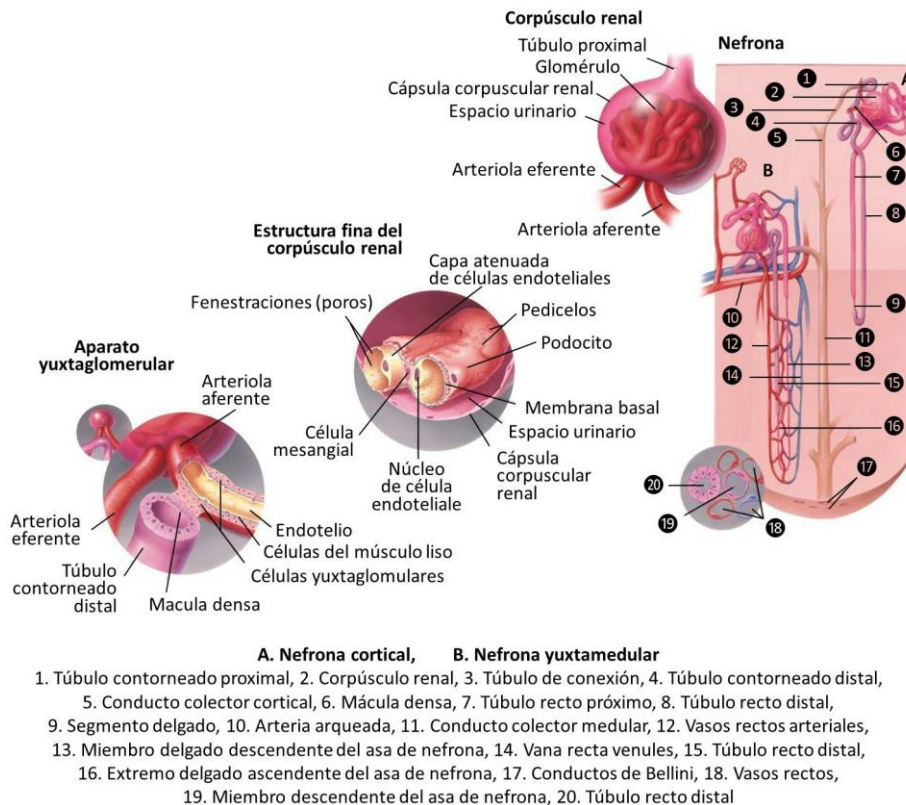
Una nefrona consta de tres partes: un corpúsculo renal, un túbulo renal y la red capilar asociada, que se origina en las arterias radiales corticales. El corpúsculo renal, que es la unidad de filtración, que comprende el glomérulo y la cápsula corpuscular glomerular o renal circundante, y los túbulos renales (reabsorción y excreción) del riñón realizan la mayoría del "trabajo específico" asignado al riñón.

החברה להפסד עתיד

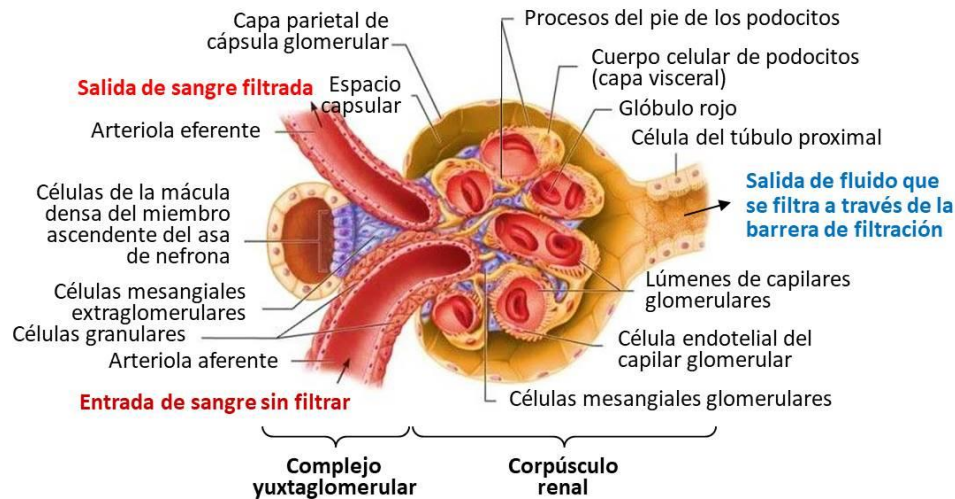


EL CORPUSCULO RENAL — el corpúsculo renal, ubicado en la corteza renal, es el componente que filtra la sangre de la nefrona del riñón. Consiste en: (1) el glomérulo, que es una red de capilares compuestos por células endoteliales y células mesangiales; y (2) la cápsula, que es una cámara en forma de copa que la rodea, y también se designa como la cápsula glomerular o corpuscular renal.

ספר
הצצה



CAPILARES DE GLOMERULOS — forman un mechón central de capilares en bucle ubicados en el centro del corpúsculo renal. Estos capilares suministrarán sangre y crearán una gran superficie para la filtración renal. Estos capilares han sido optimizados para la filtración por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” y han sido implementados a escala nanoscópica en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por “LA DIVINA FUERZA”.



El flujo sanguíneo se regulará en amplios rangos de presiones, manteniendo así la tasa de filtración glomerular relativamente constante. Esta regulación ocurrirá a través de la ubicación única de los capilares entre dos arteriolas de resistencia (aferente y eferente). Estos capilares presentan una gran superficie porosa para la filtración. El endotelio capilar glomerular contiene pequeños poros o fenestraciones (ventanas) transcelulares de aproximadamente 60 nm de diámetro, que cubren aproximadamente del 20 al 50% de la superficie endotelial. Aunque estos poros son grandes, el glucocalix cargado negativamente que cubre la superficie de la célula endotelial luminal evitará la filtración de moléculas de tamaño superior a 100 nm. Estos capilares no están incrustados dentro de una matriz intracelular de soporte, pero son relativamente “flojos” dentro de la cápsula corpuscular renal.

CÉLULAS MESANGIALES — los capilares glomerulares no están rodeados por tejido intersticial. Como tales, requieren una estructura de soporte única. Las células mesangiales intraglomerulares sostienen físicamente los capilares glomerulares y ocupan los espacios intercelulares debajo de la membrana basal. Están en el lado opuesto del glomérulo de los podocitos. Estas células mesangiales son relativamente pequeñas, de forma irregular, tienen escaso citoplasma y tienen núcleos heterocromáticos e indentados. Ambas células mesangiales y su matriz extracelular secretada se designarán colectivamente como “mesangio”. La expansión de las células mesangiales más allá de los límites permitidos dará como resultado una reducción del área de filtración y la oclusión de los capilares glomerulares; por lo tanto, en “ENFERMEDAD” renal en todas sus formas.

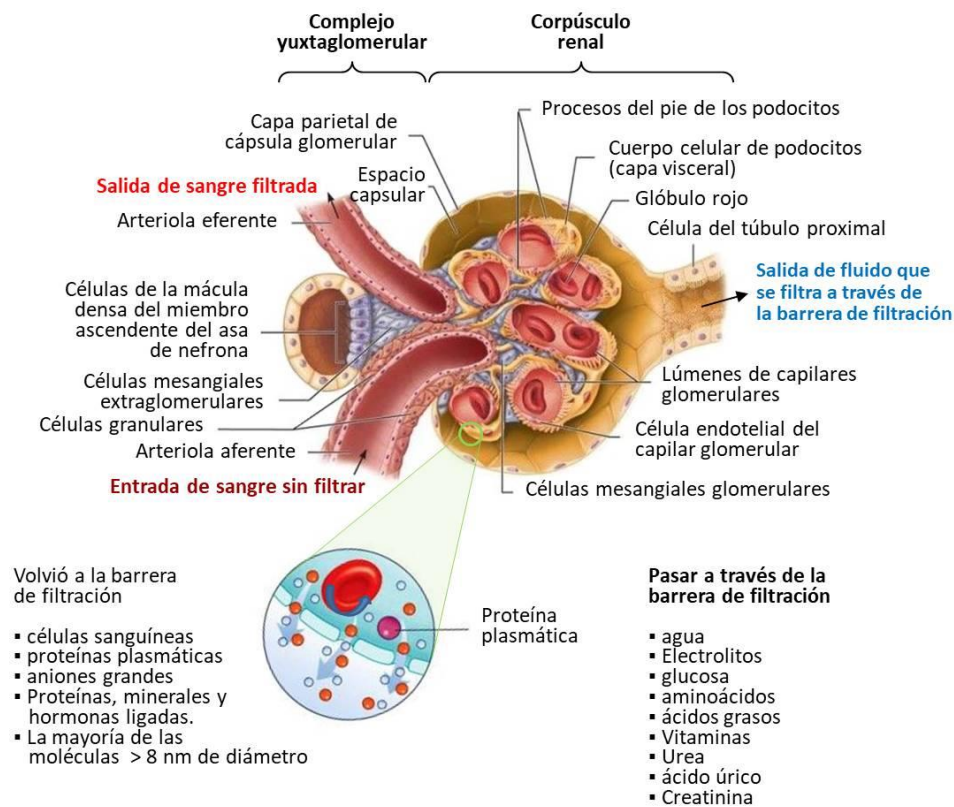
Las células mesangiales contienen microfilamentos y pueden contraerse en respuesta a hormonas específicas (por ejemplo, angiotensina II), alterando así el diámetro del capilar glomerular y, por lo tanto, el área de superficie disponible para la filtración, lo que resulta en un ajuste fino de las tasas de filtración glomerular. Las células mesangiales sintetizarán prostaglandinas que contribuyen a la vasodilatación renal. El mesangio también contiene macrófagos que pueden eliminar los residuos de filtración, como los complejos inmunes, que se alojarán dentro del filtro glomerular, desde el espacio mesangial por fagocitosis.

CÁPSULA CORPUSCULAR RENAL — consiste en las capas visceral y parietal. La capa visceral interna rodea completamente los capilares glomerulares. Se compone de células epiteliales estrelladas especializadas denominadas podocitos. En contraste, la capa externa o parietal de la cápsula corpuscular renal es una sola capa de epitelio escamoso simple. Es en el espacio entre estas dos capas en el que se filtrará la orina.

Hay dos polos en el corpúsculo renal, un polo vascular y un polo tubular. El polo vascular es una ubicación del glomérulo. En el polo vascular, las arteriolas aferentes y las arteriolas eferentes entran y salen del glomérulo en la cápsula corpuscular renal. El polo tubular está en el otro extremo opuesto al polo vascular. En el polo tubular, surge el túbulo contorneado proximal.

El corpúsculo renal actuará para filtrar la sangre. El líquido de la sangre en el glomérulo se recogerá en la cápsula corpuscular renal para formar un "filtrado glomerular", que luego se procesará a lo largo de la nefrona para formar orina. Esto se logrará a través de una barrera de filtración. La barrera de filtración del corpúsculo renal está compuesta por: el endotelio fenestrado de los capilares glomerulares, la lámina basal fusionada de las células endoteliales y los podocitos, y las ranuras de filtración de los podocitos. Esta barrera permitirá el paso de agua, iones y pequeñas moléculas del torrente sanguíneo al espacio de la cápsula corpuscular renal (el espacio entre las capas visceral y parietal). Se evitará que las proteínas grandes y/o cargadas negativamente pasen al espacio de la cápsula corpuscular renal, reteniendo así estas proteínas en la circulación. La lámina basal se compone de 3 capas: lámina rara externa, lámina densa y lámina rara interna. La lámina rara externa es adyacente a los procedimientos de podocitos. La lámina densa es la capa central que consiste en colágeno tipo IV y laminina. Esta capa actuará como un filtro macromolecular selectivo, evitando el paso de grandes moléculas de proteína al espacio de la cápsula corpuscular renal. La lámina rara interna es adyacente a las células endoteliales. Esta capa contendrá heparán sulfato, un glicosaminoglicano cargado negativamente que contribuirá a la barrera electrostática del filtro glomerular.

LA FILTRACIÓN GLOMERULAR RENAL — la filtración glomerular renal es el “procedimiento específico” de filtración de plasma a través de los poros de los glomérulos, cuyo tamaño permite que solo se eliminen las sustancias y metabolitos libres de plasma. Es un “procedimiento específico” pasivo, no selectivo, en el cual la presión hidrostática (10 mm Hg) empuja fluidos y pequeñas partículas hidrofílicas (<5 nm) a través de la membrana glomerular. Los glomérulos restringen el paso de las hidrófobas o nanopartículas. La cantidad de compuesto eliminado está restringida por la tasa de filtración glomerular y, como resultado, por el flujo sanguíneo.



La tasa de filtración glomerular es el volumen de agua y sustancias solubles formadas cada minuto por todos los glomérulos de los riñones combinados. La tasa de filtración glomerular normal para el adulto “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es de 120 ml/min. La pared capilar glomerular es una barrera de filtración selectiva por tamaño y selectiva por carga. Su selectividad de tamaño reside principalmente en la lámina densa de la membrana basal glomerular. Es así

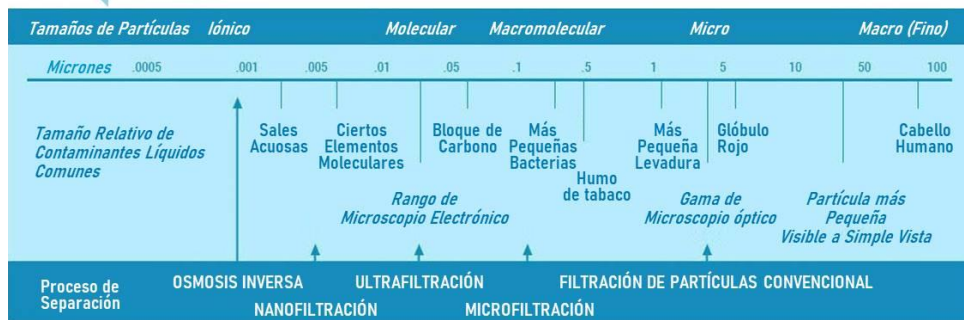
que el glomérulo excluirá moléculas con radios mayores de 4 nm. La inulina, con una masa molecular de 5200 daltons y un radio de 1.4 nm, penetrará libremente, mientras que la albúmina sérica, con una masa molecular de 69000 daltons y un radio de 3.6 nm, penetrará mínimamente. Los cambios en la tasa de filtración glomerular afectarán la tasa de eliminación de productos químicos, que se eliminarán principalmente por filtración. Además del tamaño, la filtración de moléculas también depende de su carga.

La selectividad de carga del glomérulo reside en las sialoglicoproteínas cargadas negativamente (p. Ej., Laminina y fibronectina) y peptidoglucanos (p. ej., Heparán sulfato) del endotelio capilar, lámina rara interna, lámina rara externa y epitelio visceral. En cualquier radio molecular efectivo dado, las macromoléculas cargadas negativamente experimentarán una mayor restricción a la filtración que las neutrales. Las macromoléculas cargadas positivamente experimentarán menos restricción a la filtración que las neutrales del mismo tamaño.

LA BARRERA DE FILTRACIÓN — la pared capilar glomerular o barrera de filtración es una estructura de tres capas a través de la cual el filtrado de agua y sustancias solubles será conducido por gradientes de presión hidrostática y osmótica a través de la cápsula corpuscular renal. Esta filtración en la pared capilar glomerular es el primer paso para producir orina.

Como ya hemos indicado, una filtración por membrana es un proceso de purificación, impulsado por gradientes de presión o concentración, que separa la materia particulada, de un líquido de alimentación, de los componentes solubles. Los solutos de un líquido de alimentación y cuyos tamaños son mayores que el tamaño de poro de la membrana y todos los sólidos en suspensión se retienen y concentran. El agua, las sales y los constituyentes de menor peso molecular atraviesan o permean la membrana. La estructura de poros de la membrana actúa como un filtro molecular que no se obstruye porque los componentes retenidos de la alimentación son rechazados en la superficie y no atraviesan la membrana. Hay cuatro tipos comúnmente aceptados de filtración por membrana. Estos se definen en función del tamaño del material que deben separar del líquido de alimentación. Los cuatro tipos de filtración por membrana se conocen como ósmosis inversa, nanofiltración, ultrafiltración y microfiltración, en orden creciente de tamaño de poro. Cada proceso de separación tiene el mismo procedimiento: los solutos pasan a través de una membrana semipermeable, dependiendo del tamaño de los poros se eliminan unos elementos y pasan otros.

(Varios umbrales de eliminación de partículas para varios métodos de purificación de líquidos)



La microfiltración (MF) utiliza membranas cuyo diámetro de poro está entre 0,1 y 10 μm . Estas membranas detienen partículas relativamente grandes, como partículas en suspensión, bacterias y glóbulos de grasa. También pueden detener ciertos iones y coloides si estos últimos se unen a partículas más grandes por formación de complejos, precipitación o floculación. Sin embargo, el principal objetivo de la microfiltración es la separación sólido-líquido. La microfiltración se utiliza como pretratamiento antes de la ultrafiltración.

En el caso de la ultrafiltración (UF), los poros de las membranas tienen un diámetro entre 1 y 100 nm. Tales membranas pasan moléculas pequeñas como sales y detienen moléculas de alto peso molecular, produciendo así un fluido de alta calidad. La estructura porosa de la membrana actúa como un filtro molecular que no obstruye porque los componentes retenidos del relleno son rechazados en la superficie y no atraviesan la membrana. La barrera de membrana eliminará partículas tan pequeñas como 0,01 micras, incluidas bacterias, partículas coloidales (arcillas, sílice, TiO_2 ...) y muchas partículas deletéreas.

Por lo tanto, la ultrafiltración permite retener partículas en suspensión de mayor tamaño que escapan a la microfiltración. La ultrafiltración produce lo que se denomina un “ultrafiltrado”, la fracción del líquido tratado que pasa a través de la membrana de ultrafiltración. Este “ultrafiltrado” es un líquido transparente libre de cualquier patógeno por un lado, y concentrado en pequeñas moléculas por otro: conserva las propiedades del fluido microfiltrado de entrada y que así se vuelve más puro como resultado de la ultrafiltración.

La ultrafiltración es un proceso de baromembrana: la transferencia se realiza bajo el efecto de la presión. Esta presión transmembrana (PTM) está entre 1 y 10 bar. Se dice entonces que estas membranas son de “baja presión”. El mecanismo de

separación en ultrafiltración es el tamizado: resulta de la diferencia de tamaño entre los componentes y el de los poros de la membrana, típicamente entre 2 y 50 nm (mesoporos).

La ultrafiltración se usa para separar la materia disuelta, mientras que la microfiltración se usa para separar las partículas suspendidas.

La nanofiltración (NF) permite la separación de compuestos de tamaño cercano al del nanómetro. Las sales ionizadas con una masa molar inferior a aproximadamente 300 g/mol no son retenidas por este tipo de membrana. Las sales ionizadas polivalentes (calcio, magnesio, aluminio, sulfatos, etc.) y los compuestos orgánicos no ionizados con una masa molar superior a aproximadamente 300 g/mol son, por el contrario, fuertemente retenidos.

Finalmente, la última de estas filtraciones es la ósmosis inversa (RO). Estas son membranas por las que solo puede pasar el agua. Por lo tanto, la ósmosis inversa es ampliamente utilizada para la desalinización de agua de mar y la concentración de productos alimenticios.

El filtrado de agua y sustancias solubles se parece al plasma, excepto que carece de macromoléculas que están presentes en el plasma. Las tres capas de la pared capilar glomerular o barrera de filtración son: el endotelio capilar, la membrana basal y el epitelio visceral.

EL ENDOTELIO CAPILAR DEL GLOMÉRULO está fenestrado por aberturas de 50 a 100 nm de diámetro. Estas aberturas excluirán las células del “ultrafiltrado del plasma”, pero las macromoléculas no estarán restringidas en función del tamaño. La superficie luminal del endotelio está cubierta por sialoglicoproteínas cargadas negativamente que contribuyen a la selectividad de carga de la barrera de filtración.

LA MEMBRANA DEL SÓTANO GLOMERULAR es una estructura en forma de lámina extracelular amorfa de aproximadamente 300 nm de espesor. Se compone de la lámina rara interna en el lado endotelial, la lámina central densa y la lámina rara externa en el lado epitelial. La lámina rara interna y la lámina rara externa contienen proteínas polares no colágenas que contribuyen a la carga negativa de la barrera de filtración. La lámina densa contiene proteínas colágenas no polares que contribuyen principalmente a la selectividad de tamaño de la barrera de filtración.

Los componentes principales de estas láminas son colágeno tipo IV, laminina, nidogen y proteoglucanos. El colágeno tipo IV forma la red estructural tridimensional a la que están unidos los otros componentes. Siendo el único tipo

de colágeno de la membrana basal glomerular, la malla de colágeno tipo IV principalmente confiere resistencia a la tracción a la membrana basal glomerular. La barrera de filtración es permeable a las moléculas con radios moleculares efectivos menores de 2 nm e impermeable a aquellos con radios mayores de 4 nm.

Los proteoglicanos de la membrana basal glomerular perlecan y agrin son ricos en restos aniónicos de heparán sulfato. Contribuirán a una barrera eléctrica que impedirá que las proteínas plasmáticas cargadas negativamente crucen la membrana basal glomerular.

LAS CÉLULAS O PODOCITOS EPITELIALES VISCERALES constituyen la porción más externa de la barrera de filtración. Cubren la membrana basal glomerular y los capilares glomerulares en el lado urinario de la barrera con sus procedimientos primarios e interdigitantes secundarios del pie. Las ranuras de filtración, de 10 a 30 nm de ancho, se encuentran entre los procedimientos secundarios del pie.

Los podocitos servirán como soporte de los capilares glomerulares y son parte de la barrera de filtración glomerular. Son células grandes con núcleos eucromáticos y forman la capa visceral de la cápsula corpuscular renal con exposición al espacio urinario. Los procedimientos secundarios interdigitantes de los podocitos (pedicelos o procedimientos del pie) cubren y rodean gran parte de la superficie de los capilares glomerulares. Estos procedimientos del pie contendrán actina y tendrán cierta actividad contráctil para oponerse a la distensión de los capilares glomerulares. Los espacios o espacios entre estos pedicelos interdigitantes forman poros cortados de aproximadamente 30 a 40 nm de ancho. Estas hendiduras están cubiertas por una membrana delgada o diafragmas de hendidura.

Los diafragmas de hendidura son uniones adherentes especializadas con nefronas y otras proteínas que forman una estructura tipo cremallera con poros pequeños del tamaño de una molécula de albúmina. La barrera proteica se debe al tamizado del filtrado por estos pequeños poros. Además de los poros, un glucocalix cargado negativamente cubre los podocitos y el diafragma cortado; Las cargas negativas también tienen una función de barrera importante y repelen las proteínas cargadas negativamente, como la albúmina.

Los podocitos son fagocíticos y pueden engullir macromoléculas atrapadas por las rendijas de filtración. Se les invierte una capa de sialoglicoproteína cargada negativamente que contribuye a la selectividad de carga de la barrera de filtración. Las células epiteliales viscerales sintetizan la membrana basal glomerular.

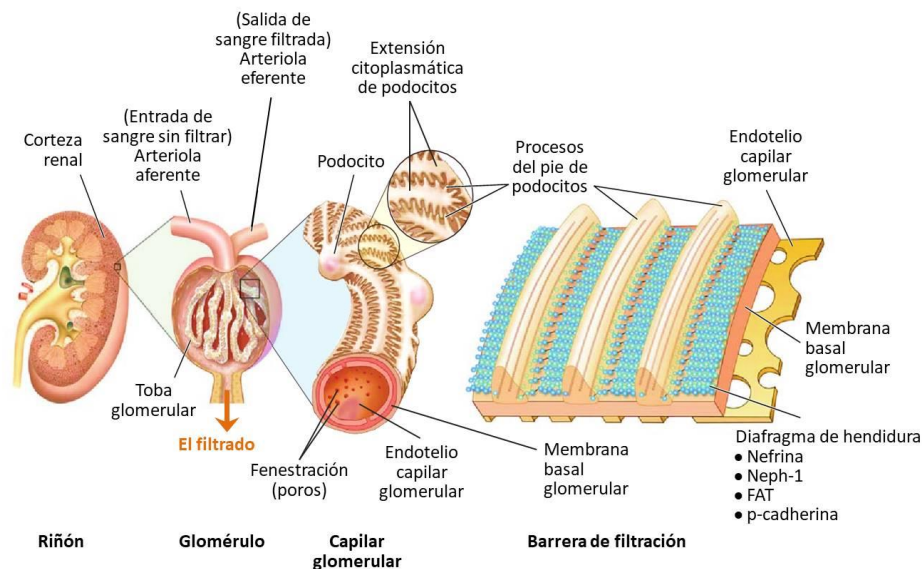


Figura: Sistema de filtración glomerular renal.⁶⁹¹

⁶⁹¹ Como llamamos su atención en anotaciones anteriores, aquí también, observe atentamente ese sistema de filtración glomerular, mire más allá del diagrama e intente hacerse una idea sobre: (1) la lógica que está en esa unidad de filtración (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se implementó para diseñar dicha unidad de filtración; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en una dicha unidad de filtración y el origen de esta “CIENCIA”.

A partir de esa idea ilustrada, vea una visión de la GRANDEZA de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante la cual se ha revelado a sí mismo a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que ha sido esculpida por “LA FUERZA DIVINA”, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y como una parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: una GRANDEZA más allá de las palabras y letras; una GRANDEZA que domina el murmullo de las sílabas y los sonidos.

Medite sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medite sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de filtración de sangre tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medite sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de filtración de sangre tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana,

El "mesangio" no es parte de la barrera de filtración sino un núcleo estabilizador de tejido, formando un ancla para el glomérulo en el polo vascular y a lo largo de los ejes de los lóbulos capilares. Las células mesangiales están en contacto con la membrana basal en áreas donde no hay endotelio capilar. El mesangio extraglomerular llena el espacio entre la mácula densa y las arteriolas glomerulares y forma parte del aparato yuxtaglomerular.

REGULACIÓN DE LA FILTRACIÓN GLOMERULAR — la tasa de filtración glomerular estará regulada por controles intrínsecos y extrínsecos. Estos dos tipos de controles satisfacen dos necesidades diferentes. Los riñones necesitarán una tasa de filtración glomerular relativamente constante para realizar su “trabajo específico” y mantener la homeostasis extracelular. Por otro lado, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, producida por “LA FUERZA DIVINA”, necesitará una presión arterial constante y, por lo tanto, un volumen sanguíneo constante.

Los controles intrínsecos (autorregulación renal) actuarán localmente dentro del riñón para mantener la tasa de filtración glomerular a través de dos tipos de mecanismos de control: mecanismo miogénico, que refleja la tendencia del músculo liso vascular a contraerse cuando se estira, y el mecanismo de retroalimentación tubuloglomerular dependiente del flujo, que será “dirigido” por las células de la mácula densa del aparato yuxtaglomerular.

Los controles extrínsecos procederán a través de los sistemas nervioso y endocrino a través de mecanismos neuronales y hormonales para mantener la presión arterial adecuada en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

EL APARATO YUXTAGLOMERULAR — el aparato yuxtaglomerular es el grupo microscópico de estructuras relacionadas entre sí anatómicamente y que forman el polo vascular del glomérulo. Consiste en un componente vascular (arteriolas aferentes y eferentes y mesangio extraglomerular) y un componente tubular (mácula densa).

Mácula densa: la mácula densa es una placa elíptica de células epiteliales ubicadas en el extremo distal de la rama ascendente gruesa, aproximadamente de 100 a 200 μm aguas arriba de la transición al túbulo contorneado distal. Las células epiteliales de la mácula densa son diferentes de las células gruesas de las extremidades ascendentes.

llevas. Por encima de todo, medita sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

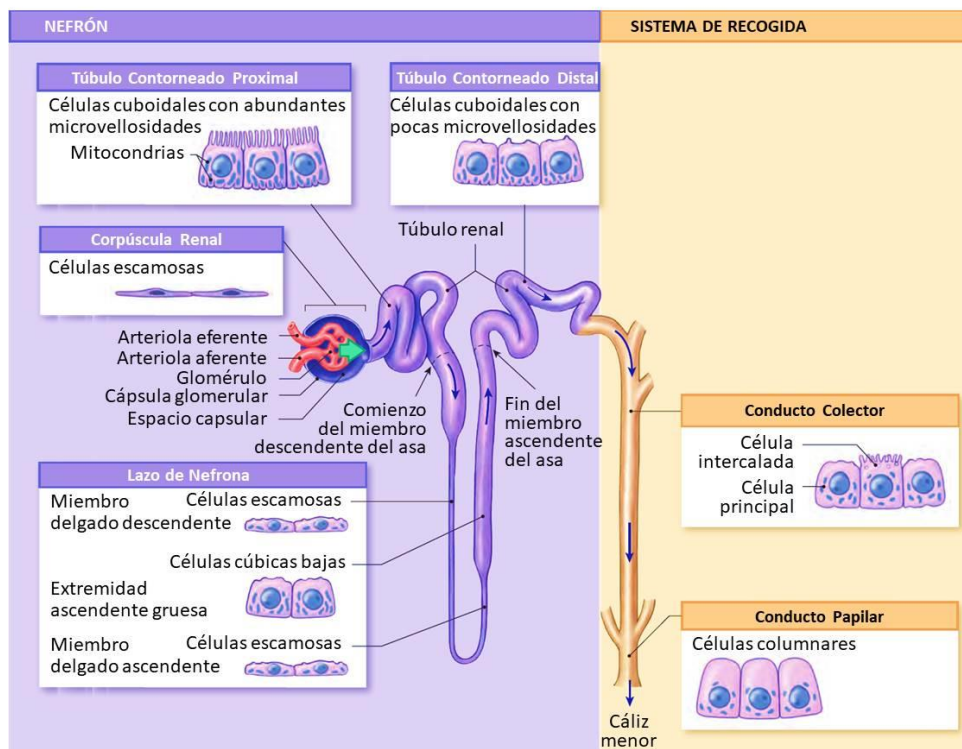
Las células de la mácula densa difieren de las otras células de la rama gruesa ascendente; tienen núcleos grandes y están muy apretados, por lo que parecen una placa. Las células de la mácula densa poseen un cotransportador de Na^+ - 2Cl^- - K^+ sensible a la furosemida/bumetanida apical (NKCC2) como las células gruesas ascendentes de las extremidades circundantes. Es así que las células de la mácula densa detectarán cambios en la concentración luminal de cloruro de sodio a través de una serie de “acontecimientos específicos” intracelulares relacionados con el transporte de iones. La entrada de cloruro de sodio a través de un cotransportador de Na^+ , K^+ , 2Cl^- y la salida de iones de cloruro a través de un canal basolateral conducirá a la despolarización celular y elevaciones en el calcio citosólico. La comunicación de las células de la mácula densa a los elementos vasculares glomerulares implicará la liberación de moléculas de ATP a través de la membrana basolateral de la mácula densa a través de un canal axonal con alta conductancia. El aumento de la entrega de sodio y líquido a la región ascendente gruesa de la extremidad y la mácula densa será una señal de comunicación enviada a las células del aparato yuxtaglomerular para realizar su “trabajo específico” asignado y liberar renina y producir angiotensina II localmente, así como otros vasoconstrictores, que actuará sobre la arteriola aferente para disminuir la filtración y, por lo tanto, el suministro de sodio y líquido al grueso miembro ascendente y más allá.

Mesangio extraglomerular — las células del mesangio extraglomerular son células ramificadas con un citoplasma escaso; están rodeados por una matriz visible y se acoplan entre sí y con las células vasculares mediante uniones huecas. Las células del mesangio extraglomerular son células contráctiles derivadas del músculo liso, y revelan, al igual que la porción terminal de la arteriola aferente, inmunorreactividad significativa para la guanilato ciclasa soluble, el principal “receptor” de NO.

Células granulares — las células granulares son células modificadas del músculo liso ubicadas en grupos (cinco células) en la porción terminal de la arteriola aferente. Dentro de estas células, la renina se almacenará en grandes gránulos intracelulares de tipo lisosomal, y cantidades abundantes de ARNm de renina se colocarán regularmente. Las células granulares también entran en contacto con el mesangio extraglomerular, las células adyacentes del músculo liso y el endotelio arteriolar, y están unidas a estas estructuras mediante uniones huecas.

EL TUBULO RENAL — el túbulo renal es una estructura larga y enrevesada que emerge del glomérulo. Se puede dividir en tres partes según la función. La primera parte se designará como el túbulo contorneado proximal debido a su

proximidad al glomérulo; se queda en la corteza renal. La segunda parte se designará como el asa de nefrona, o asa nefrítica, porque forma un asa, que tiene extremidades descendentes y ascendentes, que atraviesa la médula renal. La tercera parte del túbulo renal se designará como el túbulo contorneado distal y esta parte también está restringida a la corteza renal. El túbulo contorneado distal, que es la última parte de la nefrona, conecta y vacía su contenido en conductos colectores que recubren las pirámides medulares. Los conductos colectores acumularán contenidos de múltiples nefronas y se fusionarán a medida que entren en las papilas de la médula renal.



EL SISTEMA DE TUBULOS RENALES — el sistema de túbulos renales es la parte de la nefrona que procesará el ultrafiltrado glomerular, que es la salida de líquido que se filtra a través de la barrera de filtración glomerular, en la orina reabsorbiendo las moléculas necesarias y secretando el excedente de ultrafiltrado que no se necesita de inmediato. Este “procedimiento específico” se designa como la reabsorción, porque en este “procedimiento específico”, será la segunda vez que se absorban las moléculas necesarias; La primera vez fue cuando fueron

absorbidos en el torrente sanguíneo desde el tracto digestivo después de una comida. El sistema del túbulo renal consta de tres partes:

- El túbulo proximal; túbulos proximales contorneados y túbulo proximal recto.
- El lazo de nefrona; miembros descendentes y ascendentes.
- El túbulo distal; túbulo distal recto y túbulo distal contorneado.



EL TUBULO PROXIMAL — el túbulo proximal es la primera parte del sistema tubular. Se compone de segmentos contorneados y rectos. El túbulo contorneado proximal se encuentra dentro de la corteza renal y es continuo con el espacio capsular.

El túbulo proximal recto (o extremidad descendente gruesa) se extiende hacia la médula. Ambas partes están compuestas de epitelio cuboidal simple, rico en mitocondrias y microvellosidades (borde en cepillo). Esta morfología se adapta a la función del túbulo proximal de absorción y secreción. Más de la mitad del agua y las moléculas previamente filtradas son devueltas a la sangre (reabsorción) por los túbulos proximales.



EL LAZO DE NEFRÓN — el lazo de nefrona es la curva en forma de U de una nefrona que se extiende a través de la médula del riñón. Se compone de dos partes: las extremidades delgadas descendentes y las delgadas ascendentes.

Ambas extremidades están compuestas de epitelio escamoso simple. Las células tienen pocos orgánulos, poca o ninguna microvellosidad y poca capacidad de secreción. Las dos extremidades trabajarán en paralelo, con los capilares vasa rectos circundantes, para ajustar los niveles de sal (por ejemplo, sodio, cloruro, potasio) y agua del producto que se filtrará a través de la barrera de filtración glomerular. Más específicamente, la extremidad descendente será altamente permeable al agua, menos permeable a los solutos, mientras que la extremidad ascendente hará lo contrario.

EL TUBULO DISTAL — el túbulo distal también consiste en segmentos rectos y contorneados. El túbulo distal recto (extremidad ascendente gruesa) continúa desde la extremidad ascendente delgada del asa de nefronas al nivel entre la médula interna y externa. El túbulo distal contorneado se proyecta hacia la corteza. Ambas partes del túbulo distal están compuestas de epitelio cuboidal simple, similar en morfología al túbulo proximal.

Una diferencia clave entre ellos es que el epitelio del túbulo distal tiene microvellosidades menos desarrolladas. Aquí se producirá reabsorción y secreción, aunque en menor grado que en el túbulo proximal. Al tener muchas mitocondrias, los túbulos distales rectos podrán reabsorber cualquier sustancia útil (electrolitos) y secretar los productos de desecho restantes mediante el transporte activo. De particular interés será la absorción de sodio, bajo la regulación de la aldosterona.

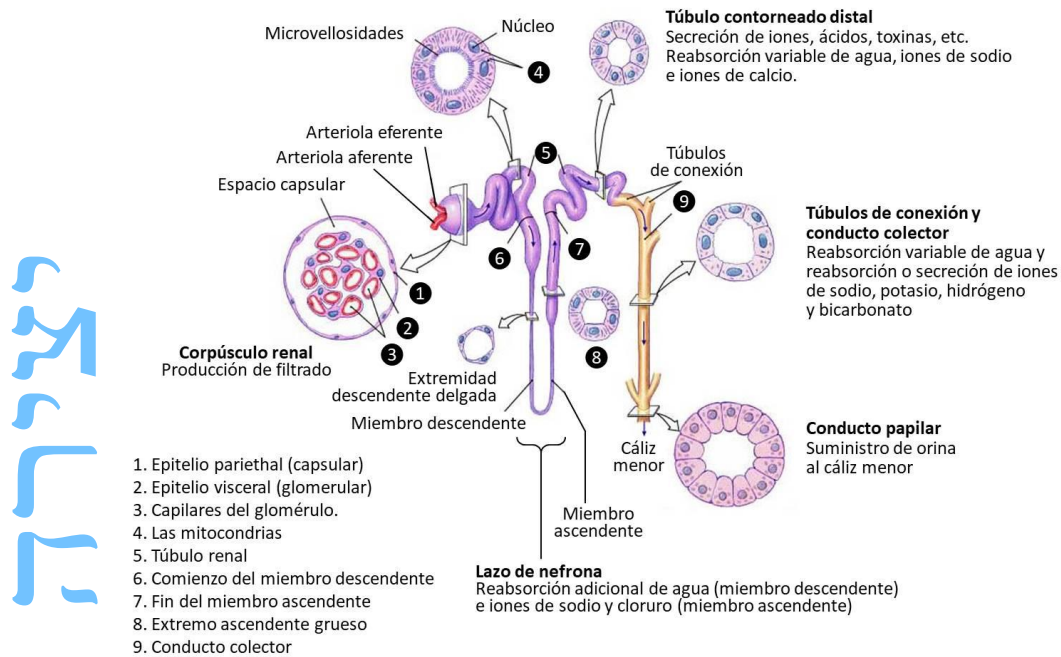
PROCESOS DE REABSORCIÓN Y SECRECIÓN TUBULARES — la reabsorción tubular es el procedimiento por el cual los solutos y el agua se eliminan del fluido tubular y se transportan al torrente sanguíneo.

La reabsorción en la nefrona puede ser un procedimiento pasivo o activo, y la permeabilidad específica de cada parte de la nefrona variará en términos de la cantidad y el tipo de sustancia reabsorbida. Los mecanismos de reabsorción en los capilares peritubulares incluyen:

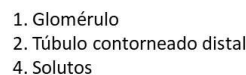
- **Difusión pasiva** — como en el caso del agua, el cloruro y otros iones, que pasan a través de las membranas plasmáticas de las células epiteliales del riñón mediante gradientes de concentración y controlados por los mismos principios que regulan su paso a través de cualquier membrana. Es decir, los compuestos lipofílicos atravesarán las membranas celulares más rápidamente que las polares; por lo tanto, los tóxicos lipofílicos tenderán a reabsorberse pasivamente más que los polares y, en general, se facilitará la eliminación de los tóxicos polares y sus metabolitos polares.
- **Transporte activo** — como en el caso de la glucosa, los aminoácidos y los péptidos, a través de las bombas de ATPasa (como las bombas de Na^+/K^+ ATPasa) unidas a la membrana con proteínas transportadoras que transportan sustancias a través de las membranas plasmáticas de las células epiteliales del riñón mediante Consumo de moléculas de ATP.
- **Cotransporte** — este procedimiento es particularmente importante para la reabsorción de agua. El agua puede seguir otras moléculas que son transportadas activamente, particularmente los iones de glucosa y sodio en la nefrona.

Estos procedimientos implican que la sustancia pase a través de la barrera luminal y la membrana basolateral, dos membranas plasmáticas de las células epiteliales renales, y dentro de los capilares peritubulares en el otro lado. Algunas

sustancias también podrán pasar a través de pequeños espacios entre las células epiteliales renales, y se designarán como las uniones estrechas.



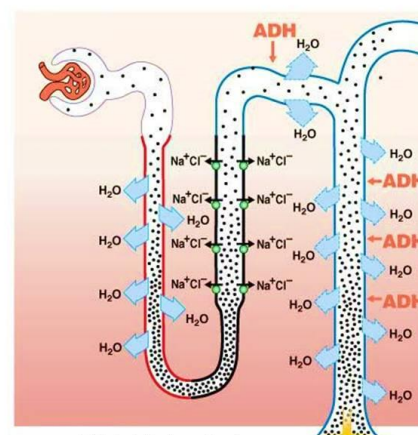
La reabsorción tubular se producirá en la parte del túbulo contorneado proximal del túbulo renal. Casi todos los nutrientes se reabsorben, y esto ocurre ya sea por transporte pasivo o activo. La reabsorción de agua y algunos electrolitos clave serán regulados y serán influenciados por las hormonas. El sodio (Na^+) es el ion más abundante y la mayor parte se reabsorberá mediante transporte activo y luego se transportará a los capilares peritubulares. Debido a que el Na^+ será transportado activamente fuera del túbulo, el agua lo seguirá para igualar la presión osmótica. El agua también se reabsorberá independientemente en los capilares peritubulares debido a la presencia de aquaporinas, o canales de agua, en el túbulo contorneado proximal. Esto ocurrirá debido a la baja presión sanguínea y a la alta presión osmótica en los capilares peritubulares. Sin embargo, cada soluto tiene un transporte máximo y el exceso no se reabsorbe.



-

Permeabilidad de los túbulos y la concentración osmótica de orina sin ADH

Gran volumen
de orina diluida

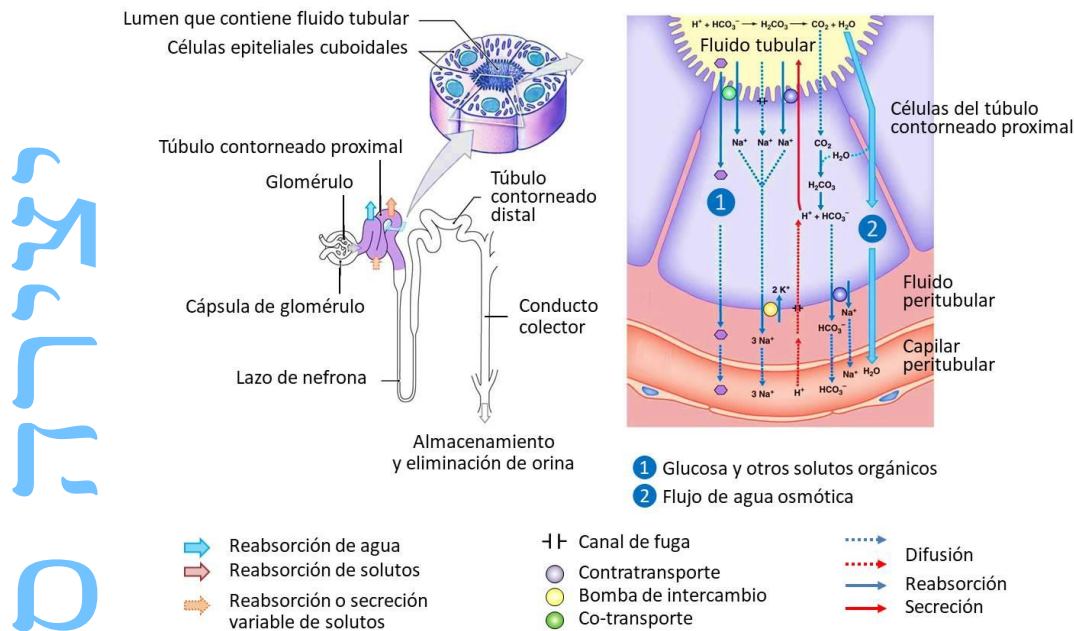


Permeabilidad de los túbulos y la concentración osmótica de orina con ADH

Pequeño volumen
de orina concentrada

זאת החמה עצמה הפכה לזה

A medida que el filtrado pase a través de la nefrona, su osmolaridad (concentración de iones) cambiará a medida que los iones y el agua se reabsorban. El filtrado que ingresa al túbulo contorneado proximal tendrá una osmolaridad igual a 300 mOsm/L, que es la misma osmolaridad que la osmolaridad plasmática normal.



En los túbulos contorneados proximales, se reabsorberá toda la glucosa en el filtrado, junto con una concentración igual de iones y agua (a través del cotransporte), de modo que el filtrado permanecerá a 300 mOsm/L mientras salga del túbulo. La osmolaridad del filtrado caerá a 1200 mOsm/L a medida que el agua salga a través del circuito de nefronas descendente, que es impermeable a los iones. En el circuito de nefronas ascendente, que es permeable a los iones pero no al agua, la osmolaridad caerá a 100-200 mOsm/L.

Finalmente, en el túbulo contorneado distal y el conducto colector, se reabsorberá una cantidad variable de iones y agua dependiendo del estímulo hormonal. Por lo tanto, la osmolaridad final de la orina dependerá de si los túbulos y los conductos colectores finales son permeables al agua o no, lo que estará regulado por la homeostasis.

En esta reabsorción tubular renal, la presión intertubular permite la filtración de los componentes hidrofílicos del plasma no unidos a proteínas (nutrientes:

glucosa, aminoácidos y elementos esenciales; partículas $< 5 \text{ nm}$) en el túbulo contorneado proximal. Esto implica una reabsorción de nutrientes orgánicos y la reabsorción hormonalmente regulada de agua e iones. Las moléculas polares no reabsorbidas permanecerán en el filtrado renal y se excretarán a través de la orina. El pH de la orina desempeñará un papel importante en la excreción de productos químicos polares. Para los ácidos débiles, la alcalinización de la orina favorecerá la forma ionizada y promoverá la excreción. Las diferentes áreas de los túbulos tienen diferentes capacidades de absorción.

- El túbulo contorneado proximal es más activo y selectivo en reabsorción.
- El miembro descendente del asa de nefrona es permeable al agua, mientras que la rama ascendente es impermeable al agua pero permeable a los electrolitos.
- El túbulo contorneado distal y el conducto colector tienen permeabilidad al Na^+ y al agua regulada por las hormonas aldosterona, la hormona antidiurética y el péptido natriurético auricular.

EL PROCESO DE SECRECIÓN TUBULAR RENAL — la secreción tubular eliminará la salida no deseada de líquido que se filtró a través de la barrera de filtración glomerular y la salida no deseada de líquido que se reabsorbió. Eliminará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del exceso de K^+ y controlará el pH de la sangre. La secreción tubular será más activa en el túbulo contorneado proximal, pero también ocurrirá en el túbulo contorneado distal y los conductos colectores.

El riñón puede transportar activamente algunas sustancias filtradas contra un gradiente de concentración, incluso si las sustancias están unidas a proteínas, pero se disocia rápidamente. Los mecanismos por los cuales ocurrirá la secreción son similares a los de la reabsorción; sin embargo, estos procedimientos ocurrirán en la dirección opuesta.

En el momento en que el flujo de salida del líquido que se filtró a través de la barrera de filtración glomerular y el flujo de salida del líquido que se reabsorbió a través del túbulo contorneado proximal alcanza el túbulo contorneado distal, una parte se ha reabsorbido. Si el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” requiere agua adicional, se puede reabsorber en este punto en el túbulo contorneado distal. La reabsorción adicional será controlada por las hormonas. La excreción del flujo restante de fluido ocurrirá a medida que se alcance la estabilidad en el “Vestido

‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de la homeostasis. La mayor parte de la secreción tubular ocurre en el túbulo contorneado distal, pero algo ocurre en la primera parte del conducto colector. Los riñones también mantendrán un equilibrio ácido-base al secretar el exceso de iones H+.

Por lo tanto, los riñones filtrarán el “submicrofiltrado del hígado” en un procedimiento de tres pasos. Primero, las nefronas filtrarán el “submicrofiltrado del hígado” que fluirá a través de la red capilar en el glomérulo. En segundo lugar, la salida de líquido que se había filtrado a través de la barrera de filtración glomerular se recogerá en los túbulos renales. Una parte de esta salida de líquido se reabsorberá en el túbulo contorneado proximal mediante el procedimiento de reabsorción tubular. En el asa de la nefrona, la salida de líquido continuará intercambiando solutos y agua con la médula renal y la red capilar peritubular. El agua también se reabsorberá durante este paso. Luego, el filtrado restante, que resultó de la filtración glomerular del “submicrofiltrado del hígado” y se recolectó en los túbulos renales, será secretado en los túbulos renales durante la secreción tubular, que es, en esencia, el proceso opuesto a la reabsorción tubular. Los conductos colectores recogerán el flujo de salida del líquido que sale de las nefronas y se fusionarán en las papilas medulares. A partir de aquí, las papilas suministrarán el flujo de salida del líquido, ahora designado como orina, a los cálices menores que se conectan a los uréteres a través de la pelvis renal.⁶⁹²

⁶⁹² Hemos agregado tales textos descriptivos para que te tomes el tiempo de reflexionar sobre “LA CIENCIA” que se ha desplegado dentro de ti, como criatura humana; reflexiona sobre la profundidad y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se desplegó para darte existencia y, lo más importante, reflexiona sobre el origen de esa “CIENCIA”. ¡No eres un huérfano en este mundo Terrenal! Incluso un huérfano se levantará y buscará a sus padres.

Medita sobre “LA RAZÓN ‘DIVINA’” que está asociado con “LA LÓGICA ‘DIVINA’”. Medita sobre “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, diseñó y estableció una unidad de filtración de sangre tan altamente especializada para ser manifestado a nivel microscópico dentro del atributo “NO DIVINO”. Medita sobre “LA FUERZA DIVINA” que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, manifestó e implementó todas las variantes de una unidad de filtración de sangre tan altamente especializada a escala microscópica dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como criatura humana, llevas. Por encima de todo, en todo momento, DÍAS y NOCHES, sobre ti mismo con respecto a tu relación con “LA FUERZA DIVINA” y con respecto a tu relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

EL SISTEMA DE RECOGIDA — el sistema de recolección del riñón es una serie de tubos que transportan la orina desde las nefronas hacia los cálices menores. Varios túbulos contorneados distales de las nefronas vecinas drenan en un conducto colector a través de los túbulos de conexión/recolección. Los conductos colectores luego viajan a través de la médula renal, convergiendo en el vértice de cada pirámide renal. Aquí, varios conductos se fusionan para formar un solo conducto papilar grande, que se abre en el cáliz menor a través del área cribrosa.

Los conductos colectores se designarán como corticales o medulares, según la parte del parénquima renal en la que se encuentre esa parte del conducto. Están hechas de células epiteliales, que se hacen progresivamente más altas a medida que los conductos se hacen más grandes. Los conductos colectores corticales tendrán un epitelio cuboidal simple, los conductos colectores medulares tendrán un epitelio columnar simple y los conductos papilares tendrán un epitelio columnar simple.

Dos tipos adicionales de células son distinguibles en estos conductos. Las células principales son pálidas y juegan un papel en el transporte de iones. Las células intercaladas de tinción más oscura se han dispersado entre las células principales y serán responsables del equilibrio ácido-base. Los conductos colectores son el último sitio para la reabsorción de agua y electrolitos del filtrado, que concentrará aún más la orina, particularmente bajo la influencia de la hormona antidiurética (ADH). No habrá más reabsorción más allá de los conductos colectores medulares.

IMPORTANCIA MEDICINAL DE LAS FUNCIONES DE LOS RIÑONES — LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO

FISIOLOGÍA DEL HÍGADO

“¡Todas las comidas conducen al hígado!” En el tracto digestivo, los alimentos se descomponen en pequeñas moléculas (glucosa, aminoácidos, ácidos grasos, etc...). Estos pasan a través de la pared del intestino delgado y llegan al torrente sanguíneo, donde la vena porta los lleva al hígado: el órgano metabólico más grande e importante del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que funciona como una verdadera fábrica química que se descompone, recicla y metaboliza.

Como hemos indicado en el apartado relativo al hígado, además de su función digestiva, el hígado es también el principal órgano de purificación y filtración de la sangre en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Toda la sangre que sale del estómago y los intestinos, está cargada de nutrientes y en ocasiones de antígenos

y/o patógenos y partículas deletéreas, así como de todas las moléculas pequeñas que contienen miles de información de retroalimentación sobre el estado de funcionamiento de las células, tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; en resumen, el estado de salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esta sangre cruda, que contiene toda esta información, se dirige en su totalidad al hígado a través de la vena porta. Como parte de su “trabajo específico” definido, una de las funciones clave del hígado es purificar el flujo de sangre cruda y sin procesar que recibe, a través de la vena porta hepática, desde el intestino (metabolismo de carbohidratos, de lípidos, de proteínas, xenobióticos...), de numerosas sustancias (incluyendo bacterias, partículas deletéreas, células muertas, etc...) que, en las especificaciones de “trabajo específico” del hígado, han sido identificadas como nocivas para la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Secreta la bilis, que produce, en el flujo de sangre cruda y sin procesar, neutraliza y descompone esas sustancias dañinas en formas no tóxicas y más fáciles de utilizar para el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. De acuerdo con sus especificaciones del “trabajo específico”, a través de “células especializadas” hepáticas, el hígado filtra el flujo de sangre resultante, que está experimentando los efectos de limpieza/desintoxicación de la bilis (ácidos, sales y otros constituyentes de limpieza adecuados) y enzimas del hígado, en dos corrientes: (1) la corriente que contiene subproductos biliares; y (2) la corriente que contiene el flujo restante de sangre procesada que está exenta de subproductos biliares.

La corriente que contiene subproductos biliares, aquellos productos secundarios derivados de la degradación de cualquier sustancia (incluidas bacterias, partículas deletéreas, células sanguíneas muertas, etc...) que, de acuerdo con las especificaciones del “trabajo específico” del hígado, se ha identificado como perjudicial para la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es enviado al intestino, para dejar del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en forma de heces.

En cuanto a la corriente que contiene el resto del flujo de sangre procesada, que está exenta de subproductos biliares y de sustancias nocivas (como bacterias, partículas deletéreas, células sanguíneas muertas, etc.), el hígado regula sus niveles químicos. En esta regulación de los niveles químicos y de acuerdo con las necesidades de salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que han sido transportadas y transmitidas por las pequeñas moléculas que contienen miles de información de retroalimentación sobre el estado de salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el hígado producirá los metabolitos y sustancias apropiados que mejor apoyen estas necesidades de salud actuales del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Dependiendo de las necesidades de salud actuales del “Vestido ‘de

TIERRA' Subjetivo", el hígado, por ejemplo, almacenará azúcar, grasas, componentes de proteínas (aminoácidos) y vitaminas en sus células, cuando no se necesiten de inmediato. El azúcar se almacena como glucógeno en el hígado, que libera glucosa en el torrente sanguíneo, tan pronto como baja el nivel de azúcar en la sangre. Además, las células hepáticas podrán convertir el azúcar en grasa y las proteínas en azúcar.

Por ejemplo, el hígado también producirá un gran número de proteínas importantes a partir de los constituyentes protídicos y de acuerdo con las necesidades de salud actuales del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo". Producirá la mayoría de las proteínas que circulan en el plasma: por ejemplo, la albúmina, que asegura el transporte de ácidos grasos y hormonas, pero también las globulinas, proteínas clave del sistema inmunológico, o el fibrinógeno, involucrado en la coagulación de la sangre.

El hígado sintetizará directamente varias hormonas, incluida la 25-hidroxivitamina D, el factor de crecimiento similar a la insulina 1 (IGF-1) y el angiotensinógeno. Dadas las funciones en la producción directa de hormonas, el hígado también tiene funciones permisivas de la función hormonal normal, especialmente con efectos sobre la salud ósea, el eje (hormona del crecimiento, GH)-IGF-1 y la vía renina-angiotensina-aldosterona (RAA). El hígado participa en el metabolismo de varias hormonas endocrinas, incluidas las hormonas tiroideas, el péptido 1 similar al glucagón y las hormonas esteroides, con funciones en la activación e inactivación de hormonas.

El hígado es la principal fuente de proteínas de unión para muchas hormonas. Producirá proteínas de unión específicas para múltiples hormonas lipofílicas, incluidos glucocorticoides, mineralocorticoides, esteroides sexuales, hormonas tiroideas (T3 y T4) y metabolitos de vitamina D. Las globulinas de unión para estas hormonas lipofílicas incluyen globulina de unión a cortisol (CBG, que se une a cortisol, aldosterona y progesterona), globulina de unión a hormonas sexuales (SHBG, que se une a estradiol, testosterona y otras hormonas sexuales), globulina de unión a tiroxina (TBG, que se une a T3 y T4) y globulina de unión a vitamina D (DBG, que se une a metabolitos de vitamina D). Las proteínas de unión producidas por el hígado también incluyen transtiretina (que se une a la hormona tiroidea y al retinol), proteínas de unión al factor de crecimiento 1 similar a la insulina (IGF-1) (IGFBP, que se une a IGF, incluido IGF-1) y proteínas de unión inespecíficas, incluidas albúmina y lipoproteínas. Las proteínas de unión sirven como un depósito circulante para hormonas, regulando potencialmente la distribución tisular y el destino diana de una manera que puede ser altamente selectiva y dirigida. La expresión y producción de proteínas de unión, que se

producen principalmente en el hígado, son complejas y están reguladas e influenciadas por múltiples factores.

El hígado sintetizará muchos aminoácidos, incluyendo glutamato, glutamina, alanina, aspartato, asparagina, glicina, serina y homoarginina, glucosa y glutatión (un antioxidante importante). También sintetizará los factores de coagulación que hacen que la sangre coagule en caso de lesiones y la proteína C reactiva (PCR) que juega un papel importante en presencia de fenómenos inflamatorios en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sintetizará hormonas, en particular factores de crecimiento, esenciales para las células, tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y hepcidina, involucrada en las reservas de hierro. El hígado también podrá producir proteínas para el transporte de grasas u hormonas en el torrente sanguíneo. Además, una gran parte del colesterol endógeno es sintetizado por el hígado y utilizado para la producción de bilis.

El hígado realizará una gama muy amplia de funciones que han sido definidas y especificadas en sus especificaciones del “trabajo específico” por EL “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” y han sido implementados en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por “LA DIVINA FUERZA”, para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Toda la información que permite apoyar mejor las necesidades de salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se transmite al “flujo limpio de sangre y con niveles químicos regulados” en forma de moléculas pequeñas y metabolitos de alto nivel (moléculas pequeñas de peso molecular < 1000 Da, que son productos intermedios o finales del metabolismo celular). Este “flujo limpio de sangre y con niveles químicos regulados”, al que designamos como el “submicrofiltrado del hígado”, se envía a los riñones para su posterior procesamiento y regulación de la homeostasis⁶⁹³ en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Este “submicrofiltrado del hígado” está libre de bacterias y sustancias nocivas; no es un “residuo” del filtrado hepático y ciertamente no es tóxico para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El “residuo”, el “desperdicio”, del

⁶⁹³ Cualquier sistema en equilibrio dinámico tiende a alcanzar un estado estacionario, un equilibrio que resiste fuerzas externas de cambio. Cuando se perturba tal sistema, los dispositivos reguladores incorporados responden a las salidas para establecer un nuevo equilibrio; tal proceso es uno de control de retroalimentación. La homeostasis se refiere a cualquier “proceso específico” de autorregulación mediante el cual los sistemas biológicos tienden a mantener la estabilidad mientras se ajustan a las condiciones óptimas para la supervivencia. Si la homeostasis tiene éxito, la vida continúa; si no tiene éxito, aparece el desastre. La estabilidad alcanzada es en realidad un equilibrio dinámico, en el que se produce un cambio continuo pero prevalecen condiciones relativamente uniformes.

filtrado hepático que ha sido excretado en la bilis, será enviado al intestino para salir del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en forma de heces.

El papel principal de los riñones en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es mantener la homeostasis. Esto significa que manejan los niveles de fluidos, el equilibrio de electrolitos y otros factores que mantienen el ambiente interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” consistente y cómodo, mediante el procesamiento del “submicrofiltrado del hígado” que ha recibido. El producto del “trabajo específico” realizado por los riñones, a partir del “submicrofiltrado del hígado”, se denomina “ultrafiltrado de los riñones”, que en realidad es el “ultrafiltrado de plasma”. Es un producto limpio, libre de bacterias y sustancias nocivas. ¿Demasiadas vitaminas detectadas en el “ultrafiltrado de plasma” durante su procesamiento por los riñones? ¡Hop, el exceso, al final del procesamiento, se envía a la vejiga! ¿Demasiada energía (electrones) detectada en el “ultrafiltrado de plasma” durante su procesamiento por los riñones? Por lo tanto, el exceso de electrones y enzimas no utilizadas, al final del procesamiento, se envía a la vejiga. Lo mismo ocurre con las hormonas, los minerales y otras sustancias. Así es como el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se deshace de los nutrientes que no necesita cuando se alcanza la homeostasis a la salida de los conductos colectores medulares. Los excesos de vitaminas, aminoácidos, enzimas, neurotransmisores, insulina, minerales y hormonas, pero también proteínas, anticuerpos, etc., que son transportados por el exceso de “ultrafiltrado del plasma”, se envían así a la vejiga. El mantenimiento de la homeostasis es el factor más importante en el tratamiento de las “ENFERMEDADES” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los riñones realizarán una amplia gama de funciones, que incluyen: filtrar aún más el “submicrofiltrado del hígado”, que recibe del hígado, a través de la eliminación o retención sutil de los componentes del “submicrofiltrado del hígado” (la reabsorción de nutrientes) para garantizar la “equilibrio hidromineral”⁶⁹⁴, el control de la presión osmótica, de la composición

⁶⁹⁴ Relacionado con el metabolismo del agua y los electrolitos en un organismo. El equilibrio hidromineral es un aspecto de la homeostasis.

Para que se produzca la actividad vital a nivel de células, tejidos, órganos y sistemas, es necesario un entorno ambiental favorable que incluya, entre otros, agua y electrolitos, como potasio (K+), sodio (Na+), calcio (Ca++) y magnesio (Mg++) para los cationes, los radicales cloro (Cl-), fósforo y azufre, para los aniones, deben estar presentes.

La noción de intercambios hidroelectrolíticos entre cada célula y los fluidos extracelulares de tejidos, órganos y sistemas, por ejemplo, es inseparable de la noción de intercambios de agua y sustancias minerales que tienen lugar entre estos tejidos, órganos y sistemas, y el entorno circundante. medioambiente.

electrolítica del medio interno e incluso (gracias a la información proporcionada por la vía endocrina) del volumen de la sangre y de los diversos compartimentos hídricos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los riñones también aseguran el “equilibrio ácido-base”, el mantenimiento de la constancia del pH del medio interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, las muchas funciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, comenzando a nivel celular, operan para no desviarse de un estrecho rango de equilibrio interno, un estado conocido como equilibrio dinámico, a pesar de los cambios en el entorno externo. Esos cambios en el entorno externo alteran la composición del fluido extracelular que rodea a las células individuales del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero se debe mantener un rango estrecho para evitar la muerte de células, tejidos y órganos.

A nivel celular, la homeostasis es observable en las reacciones bioquímicas que tienen lugar. La regulación del pH, la temperatura, el oxígeno, las concentraciones de iones y la concentración de glucosa en sangre es necesaria para que las enzimas funcionen de manera óptima en el entorno de la célula, y el consumo y la formación de productos deben mantenerse bajo control para no alterar también el entorno interno de las células. La célula permanecerá viva siempre que el entorno interno sea favorable y pueda ser una parte funcional del tejido al que pertenece. La homeostasis celular mantiene una serie de variables reguladas que incluyen volumen celular, osmolaridad, concentración de electrolitos (por ejemplo, concentraciones de Na^+ , K^+ y Cl^-), pH, potencial de membrana y concentraciones de iones intracelulares, proteínas, nutrientes, colesterol, oxígeno y especies reactivas de oxígeno, etc...

La homeostasis está involucrada en todos los sistemas de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En una línea similar, ningún sistema de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” actúa solo; la regulación de la temperatura no puede ocurrir sin la cooperación del sistema tegumentario, el sistema nervioso, el sistema musculoesquelético y el sistema cardiovascular como mínimo. Los quimiosensores en los cuerpos carotídeo y aórtico miden la PCO_2 y la PO_2 arteriales, envían la información al tronco encefálico (centro de control) para

En estos tejidos, órganos y sistemas se produce el metabolismo de los carbohidratos, lípidos y proteínas, a medida que son consumidos o asimilados por el organismo (anabolismo y catabolismo) que contienen estos tejidos, órganos y sistemas. Las sales minerales, por el contrario, no se consumen. Sin embargo, hablamos de metabolismo mineral para dar cuenta de los intercambios entre el cuerpo y su entorno o entre los diferentes compartimentos del cuerpo.

indicar a los efectores (el diafragma y los músculos respiratorios) que alteren la frecuencia respiratoria y el volumen corriente para volver al equilibrio. La reabsorción y secreción alteradas de iones inorgánicos son el resultado de quimiosensores en la corteza suprarrenal (para la concentración de potasio), la glándula paratiroidea (para la concentración de calcio) y los cuerpos renal y carotídeo y aórtico (para la concentración de sodio) que ayudan a devolver estas variables reguladas al rango normal.

Para mantener la homeostasis, muchas adaptaciones fisiológicas fueron diseñadas y establecidas por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” e implementadas por “LA FUERZA DIVINA” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Uno de ellos es mantener un equilibrio ácido-base o homeostasis del pH.

La homeostasis del pH de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es un pilar fundamental para mantener una salud óptima en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es esencial para muchos procesos necesarios para la vida, incluido el suministro de oxígeno a los tejidos, la estructura correcta de las proteínas y un sinnúmero de reacciones bioquímicas que dependen del pH normal para estar en equilibrio y completo. En ausencia de estados patológicos, el pH de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” varía entre 7,35 y 7,45, con una media de 7,40. ¿Por qué este número? ¿Por qué no un número neutro de 7,0 en lugar de un 7,40 ligeramente alcalino? Un pH a este nivel es ideal para muchos procesos biológicos, siendo uno de los más importantes la oxigenación de la sangre. Además, muchos intermedios de reacción bioquímica en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se ionizan a pH neutro, lo que dificulta el uso de estos intermedios. Un pH por debajo de 7,35 es acidemia y un pH por encima de 7,45 es alcalemia. Debido a la importancia de mantener un nivel de pH dentro del rango estrecho necesario, este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contiene mecanismos de compensación.

Cada órgano de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se basa en el equilibrio del pH; sin embargo, el sistema renal y el sistema pulmonar son los dos principales moduladores. El sistema pulmonar ajusta el pH usando dióxido de carbono; al exhalar, el dióxido de carbono se proyecta en el medio ambiente. Debido a que el dióxido de carbono forma ácido carbónico en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cuando se combina con agua, la cantidad de dióxido de carbono exhalado puede hacer que el pH suba o baje. Cuando se utiliza el sistema respiratorio para compensar las alteraciones metabólicas del pH, el efecto se produce en minutos u horas. El sistema renal, por otro lado, afecta el pH al reabsorber bicarbonato y excretar ácidos fijos. Un equilibrio ácido-base

desequilibrado, u homeostasis del pH, puede ser la causa de muchos inconvenientes, como fatiga, migrañas e incluso osteoartritis u osteoporosis.

PRODUCTO DE LOS RIÑONES — El producto del trabajo realizado por los riñones, a partir del “submicrofiltrado del hígado” suministrado por el hígado, es un biofluido ultrafiltrado complejo, el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”. Es un derivado purificado de la propia sangre, producido por los riñones, cuya función principal no es la excreción, sino la regulación/el mantenimiento de la homeostasis de todos los elementos y sus concentraciones en la sangre. Este “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, está en un estado reducido y contiene los compuestos de bajo peso molecular del plasma y que son el resultado del trabajo de las unidades especiales de filtración de los riñones. La orina se compone principalmente de agua (95%). El 5% restante de la orina está constituido por más de 4700 metabolitos de alto nivel (moléculas pequeñas de peso molecular < 1000 Da, que son productos intermedios o finales del metabolismo celular) de 230 clases químicas diferentes, que se extraen de la sangre por ultrafiltración y contienen casi todos los nutrientes, proteínas, hormonas, anticuerpos, agentes de crecimiento e inmunizantes que sustentan la vida y que se encuentran en la sangre.⁶⁹⁵ Estos incluyen, entre otros:

EL PERÓXIDO DE HIDRÓGENO (H₂O₂) URINARIO⁶⁹⁶, es un ácido orgánico compuesto por un par de átomos de oxígeno unidos covalentemente de un solo enlace, cada uno unido a un átomo de hidrógeno. El peróxido de hidrógeno se

⁶⁹⁵ Una extensa lista de constituyentes del “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, se puede encontrar en la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB), que es una base de datos electrónica de libre acceso, <https://hmdb.ca>, que contiene información detallada sobre los metabolitos de moléculas pequeñas que se encuentran en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” humano. La base de datos contiene 220945 entradas de metabolitos que incluyen metabolitos solubles en agua y solubles en lípidos. Adicionalmente, 8610 secuencias de proteínas (enzimas y transportadores) están unidas a estas entradas de metabolitos. Cada entrada de MetaboCard de la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB) contiene 130 campos de datos con 2/3 de la información dedicada a datos químicos/clínicos y el otro 1/3 dedicado a datos enzimáticos o bioquímicos.

⁶⁹⁶ Con respecto a los elementos constitutivos de la orina provenientes directamente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, usamos aquí el adjetivo “urinario” para enfatizar el hecho de que el elemento, que es calificado por este adjetivo, es el que está presente en la orina del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y no el elemento de la síntesis química artificial que se produce en el laboratorio y para cualquier fin (generalmente comercial y de explotación del prójimo).

produce como parte del metabolismo normal en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El peróxido de hidrógeno es producido principalmente por las mitocondrias, a través de la autooxidación de los componentes de la cadena respiratoria, y por los peroxisomas⁶⁹⁷, como un subproducto metabólico de sus muchas enzimas oxidasa, dentro de cada célula eucariota en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para:

- Mantener las células sanas.
- Actuar como especies reactivas de señalización. La acción mensajera primaria de H₂O₂ depende de su capacidad para oxidar una variedad de proteínas diana con un alto grado de especificidad, predominantemente a través de la reacción con grupos tiolato de cisteína nucleófilos. Dependiendo del contexto y las circunstancias (por ejemplo, la ubicación subcelular, la concentración de H₂O₂ y la duración de la exposición, etc.), la oxidación de proteínas de señalización puede ocurrir a través de la reacción directa de H₂O₂ con tioles hiperreactivos o indirectamente a través de reacciones de retransmisión redox catalizadas por tioredoxina o peroxiredoxina.

⁶⁹⁷ Como ya sabrá, los peroxisomas, que se encuentran en todas las células eucariotas, están unidos por una sola membrana, la membrana peroxisómica con proteínas formadoras de poros no selectivas que permiten el intercambio o la difusión libre de moléculas pequeñas (< 300-600 Da), y no contienen ADN ni elementos de un sistema de traducción. Estos orgánulos albergan altas concentraciones de enzimas oxidativas tales como catalasa y urato oxidasa y son un sitio principal de utilización de oxígeno. Los peroxisomas generan peróxido de hidrógeno (H₂O₂), que luego usan (a través de catalasa) para oxidar una variedad de sustratos. El peróxido de hidrógeno generado (H₂O₂) también puede penetrar a través de la membrana peroxisómica para la señalización celular de H₂O₂. En virtud de esta función, los peroxisomas juegan un papel importante en la desintoxicación de sustancias que son potencialmente dañinas para la célula. Los peroxisomas son bioquímicamente diversos, incluso dentro de una sola célula.

Los peroxisomas son los más conocidos por su implicación en el metabolismo lipídico celular. Esto implica la oxidación α y β de ácidos grasos y la biosíntesis de éter-fosfolípidos, ácidos biliares y ácido docosahexaenoico. Otras funciones metabólicas de los peroxisomas incluyen la desintoxicación de glioxilatos, el catabolismo de aminoácidos, la oxidación de poliaminas y la producción y eliminación de especies reactivas de oxígeno y nitrógeno. Además, los peroxisomas también son centros importantes en las redes innatas de señalización inmune, lipídica, inflamatoria y redox. Para realizar estas funciones, los peroxisomas pueden regular dinámicamente su número, forma y contenido de proteínas en respuesta a las condiciones ambientales cambiantes.

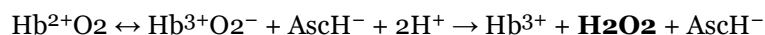
- Regular procesos celulares como la transducción de señales de membrana, la expresión génica, el ciclo celular (crecimiento celular, proliferación, diferenciación, senescencia y apoptosis), el metabolismo de la insulina, la determinación de la forma celular y las cascadas de señalización inducidas por factores de crecimiento. La molécula de H_2O_2 puede instruir tales decisiones, directa o indirectamente, afectando la funcionalidad de los factores de transcripción y/u otras proteínas (por ejemplo, quinasas, fosfatasas, proteasas, enzimas antioxidantes, etc.) implicados en vías de transducción de señales clave.
- Para regular otros procesos, como el recambio proteico, el metabolismo, o el que producen las células en respuesta a una llamada al “COMBATE” por parte del sistema inmunitario, para la reparación de tejidos, la inflamación, el ritmo circadiano, según el contexto celular. Por ejemplo, cuando el sistema inmunitario se activa en respuesta a una herida, una ráfaga de peróxido de hidrógeno hace que los neutrófilos, los primeros en responder al “COMBATE”, se precipiten a la herida para combatir los microorganismos, eliminar el tejido dañado y luego iniciar el proceso de inflamación.

El peróxido de hidrógeno (H_2O_2) estimula las células NK (asesinas naturales). Como respuesta inmunitaria en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, las células T liberan peróxido de hidrógeno para destruir sustancias nocivas (bacterias, partículas deletéreas y hongos). Las plaquetas de la sangre liberan peróxido de hidrógeno cuando se encuentran con partículas deletéreas en la sangre. En el intestino grueso, *Lactobacillus acidophilus* produce peróxido de hidrógeno (H_2O_2) que mantiene a la levadura *Candida*, generalmente ubicua, fuera de la multiplicación incontrolada. Cuando la *Candida* se propaga al intestino, escapa del sistema de control natural y puede establecerse en los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, causando lo que se conoce como síndrome de fatiga crónica.

El peróxido de hidrógeno también se produce dentro de los glóbulos rojos (eritrocitos) en el torrente sanguíneo, cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tiene un exceso de vitamina C. El exceso de vitamina C en el torrente sanguíneo aumenta el ascorbato intracelular de eritrocitos, que a su vez aumenta la oxidación de la peroxirredoxina 2 de eritrocitos, que es una proteína antioxidante de tiol principal y un marcador sensible de la producción de H_2O_2 dentro de los

eritrocitos.⁶⁹⁸ El ascorbato, como sabrías, es el metabolito de la vitamina C, la forma fisiológica de la vitamina C, que se usa dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sirve como el antioxidante soluble en agua más poderoso. Se puede “reducir por completo”, lo que significa que sus electrones están todos en su lugar y listos para ser donados para una actividad antioxidante completa. También se puede “almacenar completamente en búfer”. Un ascorbato “completamente tamponado” es uno que se ha combinado con pequeñas cantidades de minerales seleccionados (por ejemplo, calcio, magnesio, zinc, potasio). El ascorbato “completamente tamponado” reduce la acidez metabólica y contribuye a un pH tisular ligeramente alcalino que mantiene la vida.

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la hemoglobina (Hb) es la proteína predominante en los eritrocitos, y la forma reducida actúa como un portador de oxígeno (oxihemoglobina, Hb^{2+}O_2). Puede producirse la transferencia de electrones del hemo al oxígeno unido ($\text{Hb}^{3+}\text{O}_2^-$), lo que da como resultado la liberación lenta de superóxido (O_2^-). El ascorbato (AscH^-) acelera la velocidad de autooxidación donando un electrón adicional al complejo $\text{Hb}^{3+}\text{O}_2^-$, generando H_2O_2 , de la siguiente manera:



La metahemoglobina (Hb^{3+}) producida durante la autooxidación se reduce de nuevo a oxihemoglobina por la metahemoglobina reductasa, o se puede oxidar adicionalmente a productos inestables que desnaturalizan y forman apariencias microscópicas de hemoglobina desnaturalizada, que se derivan de una lesión oxidativa. Es así que se sabe que el ascorbato aumenta la velocidad de autooxidación de la hemoglobina y la producción de peróxido de hidrógeno (H_2O_2) dentro del eritrocito. Una vez utilizado por el “Vestido ‘de TIERRA’

⁶⁹⁸ Un tiol o derivado de tiol es cualquier compuesto de organosulfuro de la forma R-SH , en la que R representa un alquilo u otro sustituyente orgánico. El propio grupo funcional –SH se denomina grupo tiol o grupo sulfhidrilo, o grupo sulfanilo. Los tioles son el análogo de azufre de los alcoholes, pero en los que el azufre reemplaza al oxígeno del grupo hidroxilo. Los tioles y los alcoholes también son muy diferentes en su reactividad, los tioles se oxidan más fácilmente que los alcoholes.

Los tioles de proteína son un componente importante de las defensas antioxidantes intramitocondriales debido a su interacción selectiva con especies reactivas de oxígeno y nitrógeno. Las modificaciones reversibles de los tioles de proteínas que resultan de estas interacciones también son un aspecto importante de la transducción de señales redox.

Subjetivo”, el exceso de peróxido de hidrógeno (H_2O_2) restante y así producido terminará en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”.

El peróxido de hidrógeno también se produce en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” mediante enzimas con la función principal de generación de especies reactivas de oxígeno (ROS). Las principales fuentes metabólicas de H_2O_2 incluyen las oxidasas dependientes de flavina (por ejemplo, la oxidorreductasa 1 del retículo endoplásmico; las acil-coenzima A (acil-CoA) oxidasas en peroxisomas; y superóxido dismutasas (SOD). El último grupo de enzimas cataliza la dismutación de radicales aniónicos superóxido (O_2^-), que se producen predominantemente por la cadena de transporte de electrones mitocondrial y las NADPH oxidasas (NOX) asociadas a la membrana que se localizan en diversos compartimentos subcelulares.⁶⁹⁹ Otras oxidasas incluyen “xantina oxidasa”⁷⁰⁰ y 5-lipoxigenasa⁷⁰¹. Las enzimas depuradoras de H_2O_2 principales incluyen catalasa

⁶⁹⁹ ¿Sabías que la leche materna, (y especialmente el calostro — la primera forma de leche producida por las glándulas mamarias inmediatamente después del parto del recién nacido), contiene concentraciones extremadamente altas de peróxido de hidrógeno (H_2O_2), una de cuyas funciones principales es activar y estimular el sistema inmunológico en los bebés?

⁷⁰⁰ La xantina oxidasa es un homodímero que consiste en dos subunidades de 150 Kdalton. Al igual que la aldehído oxidasa y otras enzimas que contienen molibdeno, la xantina oxidasa cataliza oxidaciones nucleofílicas en carbonos deficientes en electrones que se encuentran dentro de compuestos heterocíclicos que contienen nitrógeno. Los niveles más altos de xantina oxidasa se encuentran en el hígado, aunque también se encuentra en el tejido cardíaco, pulmonar y adiposo. Dentro de esos tejidos, la xantina oxidasa se localiza en las células endoteliales capilares. También se encuentra en las células epiteliales de las glándulas lactantes. El mecanismo por el que la xantina oxidasa media en la oxidación requiere la unión del sustrato al centro de molibdeno con equivalentes reductores introducidos allí posteriormente transportados al dinucleótido de flavina Adenina (FAD).

La xantina oxidasa cataliza la hidroxilación oxidativa de la hipoxantina a xantina y de la xantina a ácido úrico, los dos últimos pasos del metabolismo de las purinas en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Como resultado de su amplia especificidad de sustrato, la enzima xantina oxidasa también está frecuentemente implicada en el metabolismo de varios tipos de agentes quimioterapéuticos heterocíclicos.

⁷⁰¹ La 5-lipoxigenasa (5-LO) es una enzima importante de la cascada del ácido araquidónico y cataliza con la ayuda de la proteína activadora de la 5-lipoxigenasa (FLAP). La proteína activadora de la 5-lipoxigenasa (FLAP) es una proteína de membrana integral, que es esencial para la etapa inicial en la biosíntesis de leucotrienos en el núcleo en algunos tipos de células y en el citosol de otros. Los leucotrienos (LTs) son mediadores proinflamatorios derivados del ácido araquidónico (AA), que desempeñan papeles significativos en enfermedades inflamatorias.

(CAT) y diversas peroxidasas basadas en tiol tales como glutatión peroxidasas (GPX) y peroxirredoxinas (PRDX). Mientras que la catalasa se localiza predominantemente en los peroxisomas, las glutatión peroxidasas (GPX) y las peroxirredoxinas (PRDX) a menudo se localizan en diversos compartimentos subcelulares.

Las enzimas capaces de aumentar rápidamente los niveles locales de H_2O_2 incluyen la familia de NADPH oxidasas y otras oxidasas tales como xantina oxidasa y 5-lipoxigenasa.

Una enzima antioxidante importante que se encuentra en el torrente sanguíneo es la catalasa. Es un tetrámero de cuatro cadenas polipeptídicas, cada una de más de 500 aminoácidos de longitud. Contiene cuatro grupos hemo que contienen hierro que permiten que la enzima reaccione con peróxido de hidrógeno. Al igual que la hemoglobina, la catalasa es un hematina- proteína complejo, cuyas actividades son más altas en el hígado, los riñones y los glóbulos rojos y más bajas en el cerebro, el corazón y el músculo esquelético. La catalasa está presente en todos los organismos aeróbicos; se encuentra principalmente en los glóbulos rojos y las células hepáticas y se produce en la médula ósea y las células hepáticas. Se sabe que la catalasa cataliza H_2O_2 en agua y oxígeno de una manera energéticamente eficiente en las células expuestas a daños oxidativos y, por lo tanto, protege a la célula del daño oxidativo por especies reactivas de oxígeno (ROS).

Otra proteína importante que se encuentra en el torrente sanguíneo es el citocromo c. Es una proteína mitocondrial intermembrana que se libera al torrente sanguíneo siguiendo "mecanismos específicos", que fueron diseñados y establecidos por "EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO" e implementadas por "LA FUERZA DIVINA" en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo". Los niveles elevados de citocromo c circulante en el torrente sanguíneo a menudo se asocian con lesión mitocondrial en una variedad de afecciones de "ENFERMEDADES".

En el torrente sanguíneo en este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", el peróxido de hidrógeno (H_2O_2) se convierte en agua (H_2O) y un oxígeno singlete (O^-), bajo la mediación de la enzima catalasa que está presente en el torrente sanguíneo y utilizando hierro o manganeso como cofactor. En el torrente sanguíneo en este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", el peróxido de hidrógeno también se une al citocromo C. Esta unión al citocromo-C retrasa/previene el efecto inmediato de la enzima catalasa sobre el peróxido de hidrógeno unido hasta que se administra a través del torrente sanguíneo a otras células en el "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

Subjetivo”, memento en el que la “citocromo-C oxidasa”⁷⁰² celular actúa sobre el peróxido de hidrógeno administrado para formar también agua (H₂O) y un oxígeno singlete (O⁻).

Este oxígeno singlete (O⁻) es un potente agente oxidante. Es el agente activo en el peróxido de hidrógeno. Transforma los desechos biológicos y las sustancias nocivas transportadas por el torrente sanguíneo en sustancias inertes al oxidarlas. Esto facilita que los riñones y el hígado los procesen. A nivel celular, este oxígeno singlete (O⁻) duplica la velocidad del metabolismo enzimático en las mitocondrias dentro de cada célula.

Por lo tanto, este oxígeno singlete (O⁻) permite que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se limpie de sustancias nocivas y aún tenga suficiente energía (celular) para manejar el negocio de vivir de momento en momento. Este aumento en el metabolismo explica algunos de los efectos antibacterianos, antifúngicos y antivirales del peróxido de hidrógeno.

El papel fisiológico clásico atribuido a este oxígeno singlete (O⁻) es su capacidad para inducir la destrucción de, o inhibe severamente el crecimiento de, organismos anaerobios (bacterias y partículas deletéreas que usan dióxido de carbono como combustible y dejan oxígeno como subproducto). Esta acción se produce inmediatamente en contacto con el organismo anaeróbico.

Es así que, gracias a la liberación de este oxígeno singlete (O⁻), el peróxido de hidrógeno (H₂O₂) inhibe el crecimiento de las células de cáncer de pulmón a través de la inducción de la muerte celular y la detención en fase G₁ de la progresión del ciclo celular. Una detención del ciclo celular es un punto de parada en el ciclo celular, donde ya no está involucrado en los procesos que rodean la duplicación y la división. La detención del ciclo celular es utilizada a menudo por las células para facilitar la reparación del ADN antes de la proliferación celular. Sin embargo, si el daño en el ADN es demasiado grave, otros mecanismos de señalización funcionan para inducir senescencia celular o apoptosis para prevenir neoplasias malignas. La detención de la progresión del ciclo celular en la fase G₁

⁷⁰² La enzima citocromo c oxidasa o Complejo IV, es un gran complejo de proteínas transmembrana que se encuentra en las mitocondrias de los eucariotas. Es un miembro de la familia de enzimas oxígeno reductasa; es la enzima terminal de la cadena de transferencia de electrones en la membrana mitocondrial interna. Cataliza la reducción de cuatro electrones de dióxígeno a dos moléculas de agua y aprovecha la energía redox para bombear cuatro protones a través de la membrana contra un gradiente de concentración de protones electroquímico.

proporciona una oportunidad para que las células experimenten mecanismos de reparación o sigan la ruta apoptótica.

El peróxido de hidrógeno es la única sustancia que está compuesta solo de oxígeno y agua, que inducen la destrucción de, o inhiben severamente el crecimiento de, organismos anaerobios (bacterias y partículas deletéreas que usan dióxido de carbono como combustible y dejan oxígeno como subproducto) a través del proceso de oxidación, y es el desinfectante totalmente natural más seguro que es producido por todas las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por muchas razones fisiológicas. Los granulocitos producen H_2O_2 como la primera línea de defensa contra bacterias, levaduras, partículas deletéreas, parásitos y la mayoría de los hongos. Está involucrado en una ruta metabólica que requiere los diferentes tipos de enzimas oxidadas. Está involucrado en proteínas, carbohidratos, lípidos, inmunidad, vitaminas y minerales, metabolismo o cualquier otro sistema.

El peróxido de hidrógeno es un potente oxidante, gracias a la liberación de este oxígeno singlete (O^-). Es más potente que el diclorometano (Cl_2), el dióxido de cloro (ClO_2) y el permanganato de potasio ($KMnO_4$). Por catálisis, el peróxido de hidrógeno se puede convertir en hidroxirradical (OH). El potencial de oxidación del peróxido de hidrógeno es justo inferior al del ozono.

Para beneficiar al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, al aumentar el nivel natural de peróxido de hidrógeno, el peróxido de hidrógeno urinario (H_2O_2) debe alcanzar la circulación sanguínea, por ejemplo, a través de la ingesta oral, y para su distribución a las células a lo largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, donde se descompondrá en agua (H_2O) y un oxígeno singlete (O^-), mediante la mediación de la enzima catalasa en el torrente sanguíneo y la enzima “citocromo-C oxidasa” a nivel celular.

El peróxido de hidrógeno tiene un largo historial de aplicación médica.⁷⁰³ En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el peróxido de hidrógeno producido disuelve los

⁷⁰³ Las enfermedades para las que se usa con éxito el peróxido de hidrógeno incluyen: alergias, dolores de cabeza, herpes, Alzheimer, Parkinson, esclerosis múltiple (EM), que es una enfermedad autoinmune del sistema nervioso central (cerebro y médula espinal), herpes zóster, anemia, SIDA, infecciones, arritmias, gripe, asma, picaduras de insectos, infecciones bacterianas, cirrosis hepática, bronquitis, lupus eritematoso sistémico, cáncer, candidiasis, parasitosis, enfermedades cardiovasculares, enfermedad vascular cerebral, enfermedad periodontal, dolor crónico, prostatitis, diabetes tipo 2, artritis reumatoide, artritis, retinopatía diabética, sinusitis, problemas de digestión, dolor de garganta, úlceras,

depósitos de colesterol y calcio asociados con la aterosclerosis. Es un buen tratamiento para los trastornos vasculares. También facilita la disminución o desaparición de la angina de pecho, el dolor en las piernas y los ataques isquémicos transitorios en el cerebro, que causan mareos. También ayuda a revertir parte del daño que deja un derrame cerebral.

El peróxido de hidrógeno también limpia los pulmones, en casos de enfisema, al producir burbujas de oxígeno en los alvéolos (pequeños sacos de aire en los pulmones), literalmente levantando los depósitos de moco, para que puedan ser expulsados por la tos. Además, el peróxido de hidrógeno facilita el tratamiento del asma, la leucemia, la esclerosis múltiple, la enfermedad degenerativa del disco espinal y la presión arterial alta. Es particularmente eficaz con asma, artritis y trastornos de la espalda.

El peróxido de hidrógeno tiene un efecto de limpieza notable en la piel. Se utiliza en dermatología, como agente antiséptico y hemostático tópico. Facilita el tratamiento de heridas, inflamación de la piel e hiperpigmentación. Funciona mediante la administración de oxígeno, lo que provoca la formación de espuma que ayuda a eliminar las células muertas de la piel.

Además de ser producido por las mitocondrias y los peroxisomas dentro de cada célula, incluidos los glóbulos rojos, en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como el peróxido de hidrógeno orgánico, el peróxido de hidrógeno inorgánico también está presente en el océano, está presente en el agua de lluvia, está presente en las verduras.⁷⁰⁴

enfisema, infecciones virales, alergias alimentarias, verrugas, infecciones fúngicas, vaginitis, gingivitis, fiebre tifoidea, cólera, úlceras, tos ferina y tuberculosis, etc....

Mejora: el estado psicológico y emocional, los 5 sentidos (vista, oído, tacto, olfato, gusto), la libido, la regulación térmica de las extremidades frías (desaparición de la sensación de frío), la superación del síndrome de fatiga crónica, la memoria y la concentración, el aspecto general: cabello más brillante, ojos más brillantes, uñas más fuertes, luminosidad de la piel revivida, arrugas menos visibles, etc.

Ayuda a reducir: venas varicosas, manchas de la edad, artritis y otros dolores, dependencia de medicamentos, uso de diuréticos), pérdida de cabello (y, a veces, detener y revertir el proceso), trastornos eréctiles, el período de recuperación después de la cirugía de cataratas (visión optimizada), etc...

⁷⁰⁴ En su forma líquida a granel, el agua es una sustancia relativamente benigna con poca actividad química. Pero en la escala de pequeñas gotas, el agua es reactiva. En microgotas de agua, de solo millonésimas de metro de ancho, una porción de las moléculas de H₂O presentes puede convertirse en peróxido de hidrógeno, H₂O₂. Dicha transformación de

LA UREA URINARIA, $\text{CO}(\text{NH}_2)_2$, también denominada carbamida, es un compuesto nitrogenado que contiene un grupo carbonilo unido a dos grupos amina (**carb**oxilo + **amida** = **carbamida**), de fórmula química $\text{CO}(\text{NH}_2)_2$, y con propiedad diurética⁷⁰⁵ osmótica. Se forma en el hígado a través del ciclo de la urea a partir del amoníaco, es el principal producto final del catabolismo de la proteína en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La urea es una molécula higroscópica (capaz de absorber agua) presente en la epidermis como componente del factor de hidratación natural (NMF) y es fundamental para la adecuada hidratación e integridad de la capa córnea. La administración de urea en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” eleva la osmolalidad del plasma sanguíneo, lo que aumenta el flujo de agua desde los tejidos, incluidos el cerebro, el líquido cefalorraquídeo y el ojo, hacia el líquido intersticial y el plasma, lo que reduce la presión en esos tejidos y aumenta el flujo de orina.

La excreción de urea es directamente proporcional a la ingesta de proteínas. Se compone del 80-90% del nitrógeno urinario total. En sí misma, la urea es enormemente valiosa e indispensable para el funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La urea no solo proporciona nitrógeno invaluable al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, sino que también ayuda en la síntesis de proteínas;

peróxido de hidrógeno de agua es un fenómeno general, que ocurre en nieblas, nieblas, gotas de lluvia y en cualquier otro lugar donde se formen microgotas de forma natural.

El peróxido de hidrógeno también está disponible en varios alimentos diferentes, como helechos arbóreos, coles de napa, arándanos rojos, cebollino y sésamo.

Como habríais entendido, tal transformación natural de moléculas de agua (H_2O) en peróxido de hidrógeno (H_2O_2) no puede ser patentada por sus valores medicinales por los mercaderes de la muerte para obtener sus ganancias habituales.

¿Alguna vez has oído hablar de las aguas santificadas que, debido a su uso y consumo, inducen las curaciones “milagrosas” de todo tipo de “ENFERMEDADES”? Mediante “procesos específicos” bien definidos y establecidos que inducen la catálisis de la reacción de hidrógeno (H_2) con oxígeno atmosférico (O_2), esas aguas santificadas están cargadas, lo adivinaron, con peróxido de hidrógeno (H_2O_2). Sí, el mismo peróxido de hidrógeno (H_2O_2) que encontraste en la orina.

Estas son partes de los “secretos del Cielo (Hidrógeno) y de la Tierra (Oxígeno)” manifestados.

⁷⁰⁵ Un diurético es cualquier sustancia química que aumenta el flujo de orina. Los diuréticos promueven la eliminación del exceso de agua, sales, venenos y productos metabólicos acumulados, del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Existen muchos tipos de diuréticos, pero la mayoría actúa disminuyendo la cantidad de líquido que es reabsorbido por los túbulos de los riñones, de donde el líquido regresa a la sangre.

ayuda al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a usar la proteína de manera más eficiente.

La urea urinaria es también un extraordinario agente antibacteriano, antiviral y antineoplásico (antitumoral), y es uno de los mejores diuréticos naturales. No solo actúa como un agente terapéutico extraordinario para los trastornos de la piel, sino que también atrae la humedad a la piel y al mismo tiempo previene la pérdida de agua en las capas de la piel, lo que en realidad aumenta la capacidad de retención de agua de la piel. La urea penetra en las capas más profundas de la piel donde realmente une el agua en las capas córneas de la piel, rellenando la piel para una apariencia firme, flexible y sin arrugas (la retención de agua dentro de las células de la piel le da a la piel su elasticidad y apariencia sin arrugas) proporcionando renovación de la piel. Es el mejor y más efectivo humectante para la piel; aumenta la capacidad de retención de agua de la piel al abrir las capas de la piel para la unión de hidrógeno, que luego atrae la humedad a las células secas de la piel.⁷⁰⁶ Hace que las células de la piel dura y seca se "descompriman" y expongan sus sitios de unión al agua, lo que permite que la célula absorba y retenga la humedad adicional. Esta acción también se conoce como solubilización hidrotópica.

La urea es un agente tópico emoliente e hidratante, queratolítico y antipruriginoso, y juega un papel clave en la regulación génica de los queratinocitos. Se utiliza para numerosos fines medicinales y de otro tipo, incluido el tratamiento de heridas debido a sus propiedades proteolíticas y antibacterianas, el tratamiento de la piel escamosa y seca como la dermatitis atópica, la ictiosis, la xerosis, la dermatitis seborreica y la psoriasis, entre otros, y el tratamiento de cáncer de ojos, piel y hígado.

EL AMONIACO URINARIO (NH_3), que es formado por el riñón a partir de glutamina o aminoácidos en acidosis. En presencia de agua, el amoníaco actúa como una base cáustica pero débil. Su alto pH descompone la materia orgánica, lo que hace que la orina sea la sustancia perfecta para la limpieza porque el

⁷⁰⁶ Debido a sus propiedades, la urea se usa como un ingrediente clave en la mayoría de los productos para el cuidado de la piel, para tratar afecciones de la piel seca o áspera (como eczema, psoriasis, callos, durezas) y algunos problemas de las uñas (como las uñas encarnadas). También se usa para ayudar a eliminar el tejido muerto en algunas heridas para ayudar a la curación de heridas. La urea es conocida como queratolítico. Aumenta la humedad en la piel al suavizar/disolver la sustancia córnea (queratina) que mantiene unida la capa superior de células de la piel. Este efecto ayuda a que las células muertas de la piel se caigan y ayuda a que la piel retenga más agua.

amoníaco neutraliza muchas partículas y grasas perjudiciales, que son ligeramente ácidas.

LA CREATINA URINARIA ($C_4H_9N_3O_2$), que es un compuesto endógeno de carbono-nitrógeno (lo que lo convierte en un ácido orgánico) que desempeña un papel importante en el metabolismo energético en casi todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La creatina se sintetiza de forma endógena a partir de metionina, glicina y arginina, a una velocidad de aproximadamente 1-2 g/día en los riñones, el hígado y el páncreas, mediante l-arginina:glicina amidinotransferasa a guanidinoacetato. A continuación, el guanidinoacetato es metilado por la enzima guanidinoacetato N-metiltransferasa con S-adenosil metionina para formar creatina. Como un producto químico natural en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la creatina se almacena en gran medida en el tejido muscular esquelético. Una vez que se almacena en las células biológicas, se transforma en fosfocreatina y se guarda para su uso posterior. La creatina y la fosfocreatina funcionan como tampones para el ATP en los tejidos, manteniendo los niveles de ATP cuando la demanda de energía es transitoriamente mayor que la velocidad de síntesis de ATP. La forma fosforilada, fosfocreatina, proporciona, a través de la regeneración de suficiente molécula de trifosfato de adenosina (ATP), una fuente de energía inmediata para el cerebro y los músculos, y por lo tanto, las razones principales para la suplementación son aumentar, reponer rápidamente y prolongar esta fuente de energía para aumentar la capacidad metabólica de estos tejidos diana, tal como la capacidad de un músculo para contraerse más poderosamente durante más tiempo y sanar más rápido. La creatina también participa en la reducción de ciertos tipos de daño muscular (no todos) del entrenamiento de resistencia de alta intensidad y el ejercicio de resistencia, lo que permite una recuperación más completa antes de los episodios de ejercicio posteriores. Aumenta la capacidad metabólica de los tejidos diana, como la capacidad de un músculo para contraerse con más fuerza durante más tiempo y también ayuda a una recuperación completa más rápida.

LA CREATININA URINARIA ($C_4H_7N_3O$), que es un producto de descomposición del fosfato de creatina del metabolismo muscular y proteico. Es liberado a un ritmo constante por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, dependiendo de la masa muscular. En combinación con la urea y otras enzimas y antígenos que están presentes en la orina, los hidratos de creatinina facilitan la destrucción de tumores celulares asociados con muchas enfermedades crónicas.

LA GUANIDINA URINARIA ($NHC(NH_2)_2$, o CH_5N_3), que es una aminocarboxamidina y un compuesto cristalino fuertemente alcalino, que se

forma por la oxidación de guanina. La guanidina se encuentra naturalmente en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, como un producto normal del metabolismo de las proteínas. La guanidina se puede considerar un análogo de nitrógeno del ácido carbónico. La sustancia es uno de los ácidos orgánicos más fuertes y reacciona espontáneamente en el aire con la humedad del aire y el dióxido de carbono para formar carbonato de guanidinio. La guanidina se usa para tratar la debilidad muscular y la fatiga en afecciones que afectan las señales enviadas desde los nervios a los músculos. También se utiliza en el tratamiento de la diabetes.

LA ESPERMIDINA URINARIA (C₇H₁₉N₃), que es una molécula única que se produce de forma natural, que forma parte de un grupo de moléculas conocidas como poliaminas. Se encuentra en todas las células eucariotas, donde desempeña un papel integral en el metabolismo celular. Si bien su designación levantará algunas cejas, los beneficios para la salud de la espermidina a través del proceso de autofagia⁷⁰⁷ son numerosos y diversos. La espermidina tiene propiedades

⁷⁰⁷ La autofagia (o autofagocitosis; del griego antiguo αὐτοφάγος, autóφαγος, que significa “devorarse a sí mismo” y κύτος, kýtos, que significa “hueco”) es un “proceso específico de autodegradación” que es importante para equilibrar las fuentes de energía en momentos críticos del desarrollo y en respuesta a la privación de nutrientes. La autofagia también desempeña un papel de mantenimiento en la eliminación de proteínas mal plegadas o agregadas, la eliminación de orgánulos dañados, como mitocondrias, retículos endoplásmico y peroxisomas, así como la eliminación de patógenos intracelulares, a través de un mecanismo regulado dependiente de lisosomas. Puede ser no selectivo o selectivo en la eliminación de orgánulos, ribosomas y agregados de proteínas específicos.

Además de la eliminación de agregados intracelulares y orgánulos dañados, la autofagia promueve la senescencia celular y la presentación de antígenos de la superficie celular, protege contra la inestabilidad del genoma y previene la necrosis, lo que le otorga un papel clave en la prevención de enfermedades como el cáncer, la neurodegeneración, la miocardiopatía, la diabetes, la enfermedad hepática, las enfermedades autoinmunes y las infecciones. Al igual que muchos procesos fisiológicos en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la autofagia disminuye con la edad, pero su activación también puede inducirse y aumentarse, por ejemplo, a través del consumo de alimentos ricos en polifenoles, y que puede conducir a una longevidad mejorada, o también puede inducirse por diversas afecciones, incluida la restricción calórica, el ayuno y el ejercicio.

Las verduras con alto contenido de polifenoles incluyen: brócoli, zanahorias, espinacas, lechuga roja, cebollas, espárragos, alcachofas, chalotes y ajo. Frutas con alto en polifenoles incluyen: Aceitunas y aceite de oliva, arándanos, fresas, frambuesas, moras, arándanos, uvas, cerezas, limón, pomelo, naranjas, peras, manzanas, melocotones, ciruelas, granadas, nectarinas, albaricoques.

antiinflamatorias y antioxidantes, y también puede mejorar la respiración y la función metabólica. Se cree que el aumento de la ingesta de espermidina en la dieta reduce el riesgo de enfermedades como la fibrosis hepática y el carcinoma hepatocelular, que son una de las causas más comunes de cáncer de hígado, enfermedad metabólica, enfermedad cardíaca y neurodegeneración. También puede mejorar la memoria y ralentizar el deterioro cognitivo, ya que la autofagia elimina las placas de beta amiloide que causan el Alzheimer en el cerebro y, por lo tanto, puede usarse para prevenir la pérdida de memoria en personas mayores que padecen demencia leve.

LA ESPERMINA URINARIA ($C_{10}H_{26}N_4$), que es una tetramina alifática cristalina delicuescente ampliamente distribuida en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Se encuentra en el semen en combinación con el ácido fosfórico, en el plasma, en las células y en los tejidos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La espermina es un compuesto fuertemente básico de bajo peso molecular, que parece ser un requisito previo universal para el crecimiento celular. La concentración de espermidina libre es mucho mayor en las células que en el plasma. La espermina $[NH_2-(CH_2)_3-NH-(CH_2)_4-(CH_2)_4-NH-(CH_2)_3-NH_2]$ es una poliamina alifática básica y, debido a sus cuatro cargas positivas, se une fuertemente a moléculas ácidas o cargadas negativamente, tales como iones fosfato, ácido nucleico y fosfolípidos. Es una molécula biogénica ubicua que se acumula en sitios de infección o lesión e inhibe la actividad de varias citocinas a nivel postranscripcional, incluido el Factor de Necrosis Tumoral (TNF)⁷⁰⁸, la familia de la Interleucina-1 (familia IL-1) y las proteínas inflamatorias de macrófagos 1α y 1β (MIP- 1α , MIP- 1β) en macrófagos y monocitos.

LA BILIRRUBINA URINARIA ($C_{33}H_{36}N_4O_6$). La bilirrubina es un pigmento de tetrapirrol presente en diversas formas químicas en el torrente sanguíneo, a saber, conjugado con ácido glucurónico (bilirrubina directa), no conjugado unido a albúmina sérica (bilirrubina indirecta) y no conjugado no unido (bilirrubina libre). La bilirrubina se forma en las células mediante dos reacciones secuenciales, catalizadas por la hemo oxigenasa (productora de biliverdina) y la biliverdina

⁷⁰⁸ El factor de necrosis tumoral (TNF) es una citocina multifuncional que desempeña papeles importantes en diversos eventos celulares tales como supervivencia, proliferación, diferenciación y destrucción celular. Como citocina proinflamatoria, el TNF es secretado por células inflamatorias, que pueden estar implicadas en la carcinogénesis asociada a la inflamación. El TNF ejerce sus funciones biológicas a través de la activación de distintas vías de señalización tales como el factor nuclear κB (NF- κB) y la quinasa N-terminal c-Jun (JNK).

reductasa. Aproximadamente 250-300 mg de bilirrubina/día se forma en un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto normal. La mayor parte de la bilirrubina (70%-90%) surge en el bazo a partir del catabolismo de la hemoglobina liberada de los glóbulos rojos. Cuando un glóbulo rojo, por lo tanto la hemoglobina, experimenta degradación, después de una vida media de 120 días, las partes de hemo y globina se separan. Las cadenas de globina se recicla o se descomponen en aminoácidos individuales por la acción de las proteasas, enzimas. Los aminoácidos resultantes se reutilizarán para la síntesis general de proteínas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los grupos hemo se degradarán para formar bilirrubina por las enzimas microsomales en los macrófagos. La degradación del hemo implicará las siguientes etapas:

- La enzima hemo oxigenasa convierte el hemo en biliverdina ($C_{33}H_{34}N_4O_6$);
- La enzima biliverdina reductasa reduce la biliverdina ($C_{33}H_{34}N_4O_6$) para formar bilirrubina ($C_{33}H_{36}N_4O_6$).

La bilirrubina así formada se liberará en el torrente sanguíneo. Es una sustancia fundamental que actúa como agente antioxidante y antiinflamatorio en el plasma y en las células endoteliales vasculares. Puede neutralizar los radicales libres y prevenir la peroxidación de lípidos. Puede interactuar con los radicales libres de oxígeno, produciendo su propia oxidación que lo transforma una vez más en biliverdina. Esta reconversión es catalizada por la biliverdina reductasa que, en virtud de la misma, desintoxica hasta 10000 veces los excesos oxidantes. Dado que la bilirrubina es soluble en lípidos, puede proteger a las células contra la peroxidación lipídica. Todos los oxidantes solubles se neutralizan o desintoxican con glutatión usando un ciclo que requiere dos enzimas: glutatión peroxidasa y glutatión reductasa. Esto protege a las proteínas hidrosolubles de la oxidación por el glutatión, mientras que los lípidos están protegidos por la bilirrubina. La bilirrubina y el glutatión tienen funciones antioxidantes y citoprotectoras complementarias.

Como la bilirrubina es insoluble en agua, también puede unirse inmediatamente a la albúmina para formar un complejo de bilirrubina-albúmina. Este complejo transportará bilirrubina a los hepatocitos, donde se convertirá en diglucurónido de bilirrubina soluble en agua.

La bilirrubina también facilita y mejora la protección del sistema cardiovascular, los sistemas neuronales, el sistema hepatobiliar, el sistema pulmonar y el sistema inmunitario. Los niveles elevados de bilirrubina también se asocian con un menor

riesgo de enfermedad coronaria y preservan el flujo coronario y las funciones coronarias microvasculares.

LA TRIPTAMINA URINARIA (C₁₀H₁₂N₂). La triptamina es una molécula que resulta de la degradación del triptófano, que a su vez es un aminoácido presente de forma natural en cantidades traza en el cerebro en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. No tiene efecto psicotrópico (actúa sobre la psique) aunque es el esqueleto químico de la serotonina, un neurotransmisor importante del intestino, que contribuye a la sensación de bienestar y felicidad, aunque tiene multitud de funciones relacionadas con el aprendizaje, la memoria, la recompensa y muchos otros procesos fisiológicos. La triptamina también está presente en la glándula pituitaria, que es responsable de la secreción de hormonas. Las triptaminas también se producen de forma natural como alcaloides que se encuentran en grandes cantidades en una variedad de plantas y existen en más de 1500 variedades naturales. El elemento básico de la triptamina es la estructura de indol: un anillo de benceno y pirrol condensados y un grupo 2-aminoetilo en el tercer carbono.

La estructura de la triptamina es una característica común de algunos neuromoduladores aminérgicos, que incluyen: melatonina, una hormona involucrada en la regulación del ciclo sueño-vigilia; serotonina, un neurotransmisor importante en el cerebro; compuestos naturales como la psilocibina (hongos mágicos) y la bufotenina, y derivados psicodélicos como la dimetiltriptamina (DMT), la psilocibina, la psilocina y otros.

La triptamina juega un papel biomédico importante como neurotransmisor y neuromodulador, vasoconstrictor y vasodilatador, antimicrobiano y antibacteriano, antioxidante y antifúngico. Activa los receptores asociados a trazas de amina expresados en el cerebro y regula la actividad de los sistemas dopaminérgico, serotoninérgico y glutamatérgico. En el intestino, las bacterias simbióticas convierten el triptófano de la dieta en triptamina, que activa los receptores 5-HT₄ y regula la motilidad gastrointestinal. Se han desarrollado múltiples fármacos derivados de triptamina para tratar migrañas, mientras que los receptores asociados a trazas de amina se están utilizando para el tratamiento de trastornos neuropsiquiátricos.

EL ÁCIDO HIPÚRICO URINARIO (C₉H₉NO₃), que es un ácido nitrogenado cristalino blanco, que se forma en el hígado como una conjugación de glicina con ácidos fenólicos aromáticos como el benzoico y el ácido salicílico de los alimentos ingeridos. Es una acil glicina formada a partir de la conjugación de ácido benzoico con glicina. Las N-acilglicinas son conjugados de glicina de especies de acil-CoA.

Están vinculados a varias funciones biológicas importantes que incluyen la antinocicepción⁷⁰⁹, la antiinflamación, el control proliferativo, la movilización de calcio intracelular, la liberación de insulina, la regulación de la temperatura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la locomoción, la producción de óxido nítrico en las neuronas sensoriales y el envejecimiento de la piel. El ácido hipúrico es un componente normal de la orina y generalmente aumenta con el aumento del consumo de compuestos fenólicos (té, vino, jugos de frutas). Estos fenoles se convierten en ácido benzoico que luego se convierte en ácido hipúrico.

EL ÁCIDO CÍTRICO URINARIO (C₆H₈O₇), que es un ácido orgánico y un componente natural de muchas frutas y verduras. El ácido cítrico es un alimento básico en los medicamentos debido a sus propiedades antioxidantes. Tiene muchos beneficios y funciones impresionantes para la salud. Es un desinfectante útil contra una variedad de bacterias y partículas deletéreas. Mantiene la estabilidad de los ingredientes activos y se utiliza como conservante. También se utiliza como acidulante para controlar el pH y actúa como anticoagulante⁷¹⁰

⁷⁰⁹ La nocicepción es el proceso por el cual la estimulación nociva se comunica a través del sistema nervioso periférico y central. Los nociceptores son receptores específicos dentro de la piel, el músculo, las estructuras esqueléticas y las vísceras que detectan estímulos potencialmente dañinos. Las neuronas aferentes nociceptivas se extienden a través de la médula espinal a través del asta dorsal. Además de recibir información nociceptiva entrante, el asta dorsal integra información de vías descendentes desde el tronco encefálico y el cerebro, lo que modula el flujo de información nociceptiva hacia las estructuras superiores. Las neuronas del asta dorsal avanzan a través del sistema anterolateral hacia una serie compleja de áreas subcorticales y corticales que incluyen, entre otras, el tronco encefálico, el tálamo, el prosencéfalo y la corteza somatosensorial.

La antinocicepción es la acción o proceso de bloquear la detección de un estímulo doloroso o dañino por parte de las neuronas sensoriales.

⁷¹⁰ Los anticoagulantes, comúnmente conocidos como diluyentes de la sangre, son sustancias químicas que impiden o reducen la coagulación de la sangre, prolongando el tiempo de coagulación. Como clase de medicamentos, los anticoagulantes se utilizan en la terapia de trastornos trombóticos. Muchas personas toman anticoagulantes orales (OAC) en forma de píldoras o tabletas, y en los hospitales se usan varias formas de dosificación de anticoagulantes intravenosos. Algunos anticoagulantes se utilizan en equipos médicos, como tubos de muestra, bolsas de transfusión de sangre, máquinas de circulación extracorpórea y equipos de diálisis. Los anticoagulantes están estrechamente relacionados con los fármacos antiplaquetarios y los fármacos trombolíticos al manipular las diversas vías de coagulación de la sangre. Específicamente, los fármacos antiplaquetarios inhiben la agregación plaquetaria (agruparse), mientras que los anticoagulantes inhiben vías

quelando el calcio en la sangre. Como intermediario en el ciclo del ácido cítrico, que ocurre en el metabolismo de todos los organismos aeróbicos, metaboliza

específicas de la cascada de la coagulación, que ocurre después de la agregación plaquetaria inicial pero antes de la formación de fibrina y productos plaquetarios agregados estables.

El “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, y que produce el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas puesta, es el mejor anticoagulante y limpiador de sangre que existe, con cero efectos secundarios indeseables, cero riesgo de sangrado, como contiene factores de crecimiento apropiados para la curación de heridas.

Los anticoagulantes se utilizan para el tratamiento y la prevención de una variedad de enfermedades y afecciones, que incluyen:

- Fibrilación auricular — comúnmente forma un coágulo en el apéndice auricular;
- Enfermedad de la arteria coronaria;
- Trombosis venosa profunda — puede provocar una embolia pulmonar;
- Accidente cerebrovascular isquémico — que ocurre cuando se obstruye un vaso que suministra sangre al cerebro. Representa aproximadamente el 87 % de todos los accidentes cerebrovasculares;
- Estados de hipercoagulabilidad (p. ej., Factor V Leiden, que es una variante (forma mutada) del factor de coagulación V, una de varias sustancias que ayudan a la coagulación de la sangre, lo que provoca un aumento de la coagulación de la sangre (hipercoagulabilidad). Factor V (pronunciado factor cinco) es una proteína del sistema de coagulación, rara vez denominada proacelerina o factor lábil. A diferencia de la mayoría de los otros factores de coagulación, no es enzimáticamente activa pero funciona como cofactor.) — pueden provocar una trombosis venosa profunda;
- Válvulas cardíacas mecánicas;
- Infarto de miocardio;
- Embolia pulmonar;
- Reestenosis de stents — que ocurre cuando una sección de la arteria bloqueada que se abrió con angioplastia o un stent se ha vuelto a estrechar;
- Bypass cardiopulmonar (o cualquier otra cirugía que requiera oclusión aórtica temporal);
- Bypass cardiopulmonar (o cualquier otra cirugía que requiera una oclusión aórtica temporal);
- Insuficiencia cardíaca.

Su propia “orina” es su medicamento para salvar su vida para tales enfermedades y condiciones.

energía. Mejora la biodisponibilidad de los minerales, lo que permite que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” los absorba mejor. El ácido cítrico, en forma de citrato de potasio, previene la formación de cálculos renales y rompe los que ya se han formado.

EL ÁCIDO ÚRICO URINARIO, (2,6,8-trihidroxipurina, $C_5H_4N_4O_3$), que es el producto final de la oxidación de las purinas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se genera en el hígado. El ácido úrico no solo se forma a partir de la nucleoproteína de la dieta, sino también a partir de la descomposición de la nucleoproteína celular en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El ácido úrico puro es incoloro. Los depósitos de ácido úrico y uratos están coloreados por pigmentos urinarios absorbidos, particularmente la uroeritrina roja. La homeostasis del ácido úrico está determinada por el equilibrio entre la producción, la secreción intestinal y la excreción renal. El riñón es un regulador importante de los niveles de ácido úrico circulante, al reabsorber alrededor del 90% del urato filtrado, mientras que es responsable del 60–70% de la excreción total de ácido úrico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El ácido úrico es uno de los antioxidantes más importantes en los fluidos biológicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y es responsable de neutralizar más del 50% de los radicales libres en la sangre.

LA FOSFOCOLINA URINARIA, $C_5H_{15}NO_4P^+$. La fosfocolina pertenece a la clase de compuestos organonitrógenos (compuestos orgánicos que contienen un átomo de nitrógeno) conocidos como fosfocolinas, en la superclase de compuestos orgánicos nitrogenados. La fosfocolina es un intermediario en la síntesis de fosfatidilcolina⁷¹¹ en los tejidos. La fosfocolina se produce en una reacción, catalizada por la colina quinasa, que convierte el ATP y la colina en fosfocolina y ADP. Las fosfocolinas son compuestos que contienen un ácido [2-(trimetilazaniumil)etoxi]fosfónico o un derivado. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la fosfocolina participa en una serie de reacciones enzimáticas. En particular, se puede convertir en el derivado de nucleótido de alta energía, que se denomina citidina 5'-difosfocolina, CDP-colina o citicolina, a través de la mediación de la enzima colina-fosfato citidililtransferasa. La citidina 5'-difosfocolina es un intermediario esencial en la vía biosintética de los fosfolípidos estructurales de las membranas celulares, especialmente en la de la

⁷¹¹ Las fosfatidilcolinas son una clase de fosfolípidos que incorporan colina como grupo principal. Son un componente principal de las membranas biológicas y se pueden obtener fácilmente de una variedad de fuentes fácilmente disponibles, como la yema de huevo o la soja, de las que se extraen mecánicamente o químicamente con hexano.

fosfatidilcolina. La citidina 5'-difosfocolina aumenta los niveles de noradrenalina⁷¹² y dopamina⁷¹³ tanto en el sistema nervioso periférico como en el central. Restaura la actividad de la ATPasa mitocondrial y de la ATPasa membranaral Na⁺/K⁺. También activa la biosíntesis de fosfolípidos estructurales en las membranas neuronales, aumenta el metabolismo cerebral y actúa sobre los niveles de diversos neurotransmisores, facilita el tratamiento de la enfermedad vascular cerebral, el traumatismo craneoencefálico de gravedad variable y los

⁷¹² La norepinefrina, también llamada noradrenalina, es una sustancia que se libera predominantemente desde los extremos de las fibras nerviosas simpáticas y que actúa para aumentar la fuerza de contracción del músculo esquelético y la frecuencia y fuerza de contracción del corazón.

Puede actuar como neurotransmisor (un mensajero químico utilizado por las células nerviosas) y como hormona (un químico que viaja en la sangre y controla las acciones de otras células u órganos). Los neurotransmisores se sintetizan en regiones específicas del cerebro, pero afectan sistémicamente a muchas regiones.

En el cerebro, la norepinefrina aumenta la excitación y el estado de alerta, promueve la vigilancia, mejora la formación y recuperación de la memoria y enfoca la atención.

En el resto de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la norepinefrina aumenta la frecuencia cardíaca y la presión arterial, desencadena la liberación de glucosa de las reservas de energía, aumenta el flujo sanguíneo al músculo esquelético, reduce el flujo sanguíneo al sistema gastrointestinal, bloquea la micción y ralentiza la velocidad a la que los alimentos se mueven a través del intestino.

⁷¹³ La dopamina (DA, una contracción de 3,4-dihidroxifenetilamina) es una molécula neuromoduladora que desempeña varias funciones importantes en las células. Es un químico orgánico de las familias de las catecolaminas y fenetilaminas. La dopamina constituye aproximadamente el 80% del contenido de catecolaminas en el cerebro. Es una amina sintetizada mediante la eliminación de un grupo carboxilo de una molécula de su precursor químico, L-DOPA, que se sintetiza en el cerebro y los riñones. En el cerebro, la dopamina funciona como un neurotransmisor, una sustancia química liberada por las neuronas (células nerviosas) para enviar señales a otras células nerviosas. El cerebro incluye varias vías distintas de dopamina, una de las cuales juega un papel importante en el componente motivacional del comportamiento motivado por la recompensa.

Fuera del sistema nervioso central, la dopamina funciona principalmente como un mensajero paracrino local. En los vasos sanguíneos, inhibe la liberación de norepinefrina y actúa como vasodilatador (en concentraciones normales); en los riñones, aumenta la excreción de sodio y la diuresis; en el páncreas, reduce la producción de insulina; en el sistema digestivo, reduce la motilidad gastrointestinal y protege la mucosa intestinal; y en el sistema inmunitario, reduce la actividad de los linfocitos. Con la excepción de los vasos sanguíneos, la dopamina en cada uno de estos sistemas periféricos se sintetiza localmente y ejerce sus efectos cerca de las células que la liberan.

trastornos cognitivos de diversa etiología, es decir, la causa, el conjunto de causas o la forma de causalidad de una enfermedad o afección.

LA FOSFORILCOLINA URINARIA, $C_5H_{14}NO_4P$, también conocida como hidrogenofosfato de 2-(trimetilazaniumil)etilo y fosfato de colina, pertenece a la clase de compuestos orgánicos conocidos como fosfocolinas. Las fosfocolinas son compuestos que contienen un ácido [2-(trimetilazaniumil)etoxi]fosfónico o derivado. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la fosfocolina participa en una serie de reacciones enzimáticas. En particular, la fosforilcolina se puede convertir en colina, en el hígado, a través de su interacción con la enzima fosfoetanolamina/fosfocolina fosfatasa. La colina es un nutriente esencial para la salud y el rendimiento físico optimizado. La mayoría proviene de fuentes dietéticas como nueces, frijoles, verduras (como brócoli, coliflor, papas) y huevos. Beneficia a los atletas de varias maneras, incluida la mejora del rendimiento muscular durante el ejercicio físico, la mejora de la resistencia, el apoyo a la comunicación con las fibras musculares y la promoción de la recuperación muscular después de movimientos repetitivos. La colina es importante para el sistema nervioso y para el desarrollo del funcionamiento normal del cerebro, para el mantenimiento de la integridad estructural celular, la síntesis de ADN, el metabolismo de las grasas, la mejora de la memoria y la cognición, la protección de la salud del corazón. También ayuda a disminuir la hinchazón y la inflamación relacionadas con el asma.

Además, la fosforilcolina se puede convertir en el derivado de nucleótido de alta energía, que se designa como citidina 5'-difosfocolina, CDP-colina o citicolina, a través de la mediación de la enzima colina-fosfato citidiltransferasa. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la fosforilcolina está involucrada en la biosíntesis de fosfolípidos.

EL ÁCIDO TRANSFERÚLICO URINARIO ($C_{10}H_{10}O_4$). El ácido trans-ferúlico es el isómero natural del ácido ferúlico (ácido 4-hidroxi,3-metoxicinámico), un fitoquímico orgánico y un derivado de los ácidos hidroxicinámicos, que está ampliamente disponible en muchos alimentos como tomate, berenjena, arroz, plátano, trigo, etc. El ácido transferúlico (TFA) tiene muchas propiedades farmacológicas que incluyen antioxidantes, antimicrobianos, antifúngicos y antiinflamatorios. También eleva los niveles de expresión de enzimas antioxidantes, superóxido dismutasa (SOD) y catalasa. También se muestra a:

- Aliviar el dolor muscular después del ejercicio;
- Estimular el sistema inmunológico;

- Facilitar la protección contra la diabetes;
- Facilitar el tratamiento de los sofocos;
- Reducir la presión arterial;
- Protege contra enfermedades cardiovasculares.

EL ÁCIDO ACÉTICO URINARIO (CH_3COOH). El ácido acético, también llamado ácido etanoico, es un compuesto orgánico líquido incoloro con la fórmula química CH_3COOH . Es el más importante de los ácidos carboxílicos y contiene un grupo acetilo que es fundamental para todas las formas de vida. El ácido acético es el componente principal del vinagre⁷¹⁴, cuyos beneficios medicinales para la salud incluyen: control del azúcar en la sangre, control del peso, reducción del colesterol, limpieza, propiedades antifúngicas, antivirales, antibacterianas y antimicrobianas, y prevención de infecciones de la piel y tratamiento de heridas.

EL ÁCIDO 4-HIDROXIFENILACÉTICO URINARIO ($\text{C}_8\text{H}_8\text{O}_3$), es el polifenol (un polihidroxifenol) más abundante en la orina. El fenol (también llamado ácido carbólico) es un producto metabólico normal, que se excreta en cantidades de hasta 40 mg/L en la orina. Es un ácido débil y un compuesto orgánico aromático con la fórmula molecular $\text{C}_6\text{H}_5\text{OH}$. Es un sólido cristalino blanco que es volátil. La molécula consiste en un grupo fenilo ($-\text{C}_6\text{H}_5$) unido a un grupo hidroxilo ($-\text{OH}$). Ligeramente ácido, requiere un manejo cuidadoso porque puede causar quemaduras químicas. El fenol también se usa ampliamente como antiséptico.

Los polifenoles son metabolitos secundarios de las plantas y son compuestos naturales con propiedades antioxidantes. Son una gran familia de compuestos orgánicos de origen natural caracterizados por múltiples de unidades fenólicas y se encuentran principalmente en frutas, verduras, cereales y bebidas.⁷¹⁵ Se pueden

⁷¹⁴ El vinagre blanco estándar es una solución clara que generalmente contiene de 4 a 7% de ácido acético y de 93 a 96% de agua. Como sabrá, el vinagre se usa no solo para cocinar sino también como medicamento (como ayuda digestiva, bálsamo antibacteriano para curar heridas y para el tratamiento de la tos, infecciones del oído (otitis externa, otitis media y miringitis granular), acné y otros problemas crónicos de la piel), un desinfectante natural, un conservante y una bebida para aumentar la fuerza y promover el bienestar. Los vinagres también son una fuente dietética de polifenoles, compuestos sintetizados por las plantas para defenderse del estrés oxidativo. La ingestión de polifenoles en humanos mejora la protección antioxidante in vivo y reduce el riesgo de cáncer.

⁷¹⁵ Las verduras con alto contenido de polifenoles incluyen: Brócoli, Zanahorias, Espinacas, lechuga roja, Cebollas, Espárragos, Alcachofas, Chalotes y Ajo. Los granos ricos en

subdividir en flavonoides, ácido fenólico, amidas polifenólicas y otros polifenoles. Los polifenoles brindan importantes beneficios medicinales para la salud, que incluyen: prevención de coágulos sanguíneos, reducción de los niveles de azúcar en la sangre y disminución del riesgo de enfermedades cardíacas, promoción de la función cerebral, mejora de la digestión y protección contra el cáncer, enfermedades cardiovasculares, diabetes, osteoporosis y neurodegenerativas enfermedades.

El oleocantal ($C_{17}H_{20}O_5$), por ejemplo, es un polifenol antioxidante natural. Es un feniletanoide, o un tipo de compuesto fenólico natural que se encuentra en el aceite de oliva virgen extra, en el aceite de semilla de uva y en el aceite de aguacate. Se sabe que ayuda en la eliminación de células cancerosas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, sin dañar las células sanas.

Los flavonoides consisten principalmente en un anillo de benzopirona que lleva grupos fenólicos o polifenólicos en diferentes posiciones. Son compuestos fitoquímicos que se encuentran más comúnmente en frutas, hierbas, tallos, cereales, nueces, verduras, flores y semillas⁷¹⁶. La presencia de constituyentes

polifenoles incluyen: Avena, centeno, trigo. Las legumbres con alto contenido de polifenoles incluyen: Frijoles negros, Frijoles blancos, Soja, Tofu, Tempeh (hecho de soja fermentada). Las frutas con alto contenido de polifenoles incluyen: Arándanos, Fresas, Frambuesas, Moras, Arándanos, Uvas, Cerezas, Limón, Pomelo, Naranjas, Peras, Manzanas, Melocotones, Ciruelas, Granada, Nectarina, Albaricoques, Aceitunas y aceite de oliva.

El aceite de oliva, por ejemplo, contiene al menos 30 compuestos fenólicos diferentes, incluidos oleaceína, tirosol e hidroxitirosol. Un beneficio bien conocido del aceite de oliva es su alta proporción de grasas monoinsaturadas, que se ha relacionado con un menor riesgo de enfermedad cardíaca y accidente cerebrovascular. El aceite de oliva tiene aproximadamente un 98 por ciento de grasa, pero el dos por ciento restantes se compone de polifenoles y otros componentes menores que contribuyen a los beneficios para la salud del aceite de oliva.

⁷¹⁶ La semilla de uva, por ejemplo, es una mezcla compleja de varios compuestos, representados principalmente por polifenoles y ácidos fenólicos, que incluyen resveratrol, antocianinas y flavonoides. Poseen muchas propiedades biológicas, como antioxidantes, cardioprotectoras, anticancerígenas, antiinflamatorias, antienvjecimiento y antimicrobianas. Se sabe que el consumo de semillas de uva ejerce varios y significativos beneficios para la salud. En particular, la actividad antitumoral relacionada con la uva abarca una amplia gama de mecanismos biológicos y dianas celulares, que eventualmente conducen a la inhibición del crecimiento celular y a la apoptosis potenciada en varias líneas celulares de cáncer, que incluyen tumores de pulmón, colon, mama, vejiga, leucemia y próstata. La actividad anticancerígena relacionada con las semillas de uva se basa

fitoquímicos bioactivos presentes en estas diferentes partes de plantas les da su valor medicinal y actividades biológicas como agentes terapéuticos, que incluyen propiedades antitumorales (anticancerígenas), antioxidantes, antiinflamatorias, antivirales, antimicrobianas, antiangiogénicas, antipalúdicas, neuroprotectoras, cardioprotectoras y antiproliferativas. Los flavonoides también tienen efectos neuroprotectores. Estas actividades biológicas dependen del tipo de flavonoide, su (posible) modo de acción y su biodisponibilidad.

El potencial antioxidante de los flavonoides está asociado con la estructura molecular y, más precisamente, con la ubicación y el número total de los grupos –OH, los efectos de conjugación y resonancia, el entorno circundante que modifica el sitio antioxidante termodinámicamente favorecido y el mecanismo antioxidante particular para un compuesto.

La quercetina (C₁₅H₁₀O₇) es un flavonoide antioxidante natural, que está presente en las plantas y en los alimentos de consumo común, como las bayas, el té de hierbas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*)⁷¹⁷, el té verde y los granos. Se ha utilizado con mayor eficacia para el cáncer colorrectal. La detención del ciclo celular, el aumento de la apoptosis, la replicación antioxidante, la modulación de los receptores de estrógenos, la regulación de las vías de señalización, la inhibición de la metástasis y la angiogénesis se encuentran entre los diversos mecanismos que subyacen a los efectos quimiopreventivos de la quercetina en el cáncer colorrectal. La quercetina, cuando está presente en el torrente sanguíneo, mejora la salud vascular y reduce el riesgo de enfermedad cardiovascular en su forma conjugada. La quercetina y sus derivados previenen la trombosis o la coagulación de la sangre y previenen las posibilidades de accidente cerebrovascular.

Los flavonoides también previenen las enfermedades neurodegenerativas relacionadas con la edad, y en particular, la demencia, el Parkinson y la enfermedad de Alzheimer.

principalmente en el aumento inducido de especies reactivas de oxígeno, seguido de la regulación descendente y ascendente orquestada de varias vías moleculares clave, que incluyen MAPK quinasas, PI3K/Akt, NF-κB, proteínas del citoesqueleto y metaloproteinasas.

⁷¹⁷ Véase la conversación del 01 de julio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL, sobre cómo limpiar un órgano; eliminar las impurezas, eliminar todo lo que, como bacterias, partículas infecciosas, etc., sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

EL ÁCIDO 3-HIDROXIBUTÍRICO URINARIO (C₄H₈O₃), también conocido como ácido β-hidroxibutírico, es un ácido butírico sustituido con un grupo hidroxilo en la posición beta o 3. Es un metabolito de molécula pequeña, que participa en la síntesis y degradación de cuerpos cetónicos. Los cuerpos cetónicos son moléculas pequeñas derivadas de lípidos que proporcionan energía a los tejidos cuando la glucosa es escasa, como durante el ayuno o el ejercicio prolongado. Más del 80% de la energía almacenada en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” reside en los ácidos grasos contenidos en el “tejido adiposo”⁷¹⁸. Durante el ayuno, después de que se agotan las reservas de glucógeno en los músculos y el hígado, los ácidos grasos se movilizan desde los adipocitos y se transportan al

⁷¹⁸ El tejido adiposo, o tejido adiposo, es el tejido conectivo formado principalmente por células grasas (células adiposas o adipocitos), que están especializadas en sintetizar y contener grandes glóbulos de grasa, dentro de una red estructural de fibras. Se encuentra principalmente debajo de la piel, pero también en depósitos entre los músculos, en los intestinos y en los pliegues de sus membranas, alrededor del corazón y en otros lugares. También se encuentra en la médula ósea, donde imparte un color amarillo; la médula amarilla es más abundante en los adultos. La grasa almacenada en el tejido adiposo proviene de las grasas de la dieta o se produce en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El tejido adiposo es un órgano metabólico central en la regulación de toda la homeostasis energética de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que actúa como reservorio calórico. En condiciones de exceso de nutrientes, el tejido adiposo almacena los nutrientes excedentes en forma de lípidos neutros, mientras que en condiciones de déficit de nutrientes, suministra nutrientes a otros tejidos a través de la lipólisis.

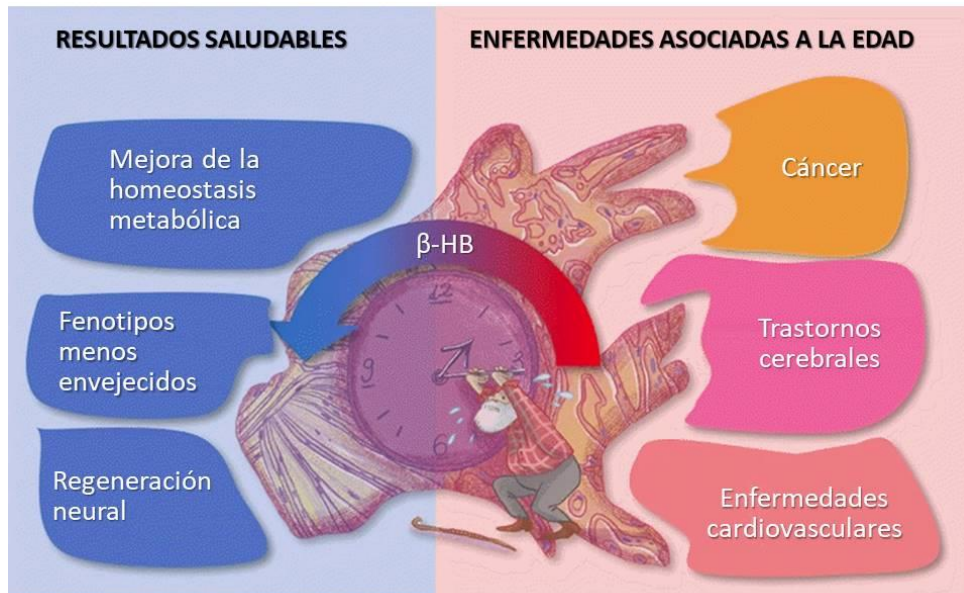
Hay dos tipos diferentes de tejido adiposo: tejido adiposo blanco y tejido adiposo marrón. El tejido adiposo blanco, el tipo más común, proporciona aislamiento, sirve como depósito de energía para otros órganos en momentos de inanición o gran esfuerzo, y forma almohadillas entre los órganos. El tejido adiposo marrón acumula lípidos para la termogénesis adaptativa inducida por el frío. Cuando los músculos y otros tejidos necesitan energía, ciertas hormonas se unen a las células adiposas y desencadenan la hidrólisis del triacilglicerol, lo que da como resultado la liberación de ácidos grasos ricos en energía y glicerol: un proceso conocido como lipólisis. La enzima responsable de la hidrólisis es la lipasa, que se encuentra en la sangre, ciertos jugos gastrointestinales y tejido adiposo. La lipasa es activada por las hormonas epinefrina, norepinefrina, glucagón y adrenocorticotropina, que se unen a los adipocitos.

Los tejidos adiposos secretan diversas hormonas, citocinas y metabolitos (denominados adipocinas) que controlan el equilibrio energético sistémico al regular las señales apetitivas del sistema nervioso central, así como la actividad metabólica en los tejidos periféricos. En respuesta a los cambios en el estado nutricional, el tejido adiposo sufre una remodelación dinámica, que incluye alteraciones cuantitativas y cualitativas en las células residentes del tejido adiposo.

hígado para convertirlos en cuerpos cetónicos. Luego, los cuerpos cetónicos se distribuyen a través de la circulación sanguínea a los tejidos metabólicamente activos, como los músculos o el cerebro, donde se metabolizan en acetil-CoA y, finalmente, ATP.

Al igual que los otros cuerpos cetónicos (acetoacetato y acetona), los niveles de ácido 3-hidroxibutírico se elevan en la sangre y la orina en la cetosis, el estado metabólico en el que la grasa almacenada se convierte en energía, liberando cetonas en el proceso. El ácido 3-hidroxibutírico es un producto típico de degradación parcial de los aminoácidos de cadena ramificada (principalmente valina) liberados por el músculo para la gluconeogénesis hepática y renal. Este ácido es metabolizado por la 3-hidroxibutirato deshidrogenasa (cataliza la oxidación de D-3-hidroxibutirato para formar acetoacetato, utilizando NAD⁺ como aceptor de electrones). La enzima funciona en los tejidos nerviosos y los músculos, lo que permite el uso del hidroxibutirato circulante como combustible. En la matriz mitocondrial del hígado, la enzima también puede catalizar la reacción inversa, un paso en la cetogénesis. El ácido 3-hidroxibutírico es un compuesto quiral que tiene dos enantiómeros, el ácido D-3-hidroxibutírico y el ácido L-3-hidroxibutírico.

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el ácido 3-hidroxibutírico se sintetiza en el hígado a partir de ácidos grasos y representa un transportador esencial de energía desde el hígado a los tejidos periféricos cuando el suministro de glucosa es demasiado bajo para las necesidades energéticas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como durante períodos de ejercicio prolongado, inanición o ausencia de carbohidratos en la dieta. También actúa como regulador de la señalización celular a través de numerosas vías en diversos orgánulos celulares de una manera que es independiente de los niveles de dinucleótido de nicotinamida adenina (NAD). Se utiliza con el propósito de aumentar el rendimiento deportivo, para el tratamiento de muchas enfermedades relacionadas con la edad, incluidas enfermedades cardiovasculares, cáncer, artritis, demencia, cataratas, osteoporosis, diabetes, hipertensión, ojo seco, migraña, enfermedad de Alzheimer, enfermedad de Parkinson y muchas otras dolencias. El nivel de ácido 3-hidroxibutírico en la orina aumenta durante el ayuno y la restricción dietética. Un nivel aumentado de ácido 3-hidroxibutírico en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” también prolonga la vida y retrasa la aparición de enfermedades asociadas con la edad.



El aumento de β -hidroxibutirato, como se representa por el corrimiento al rojo de la flecha en la figura, reduce las complicaciones metabólicas causadas por la resistencia a la insulina, reduce los fenotipos de envejecimiento celular, incluida la senescencia y la inflamación, y regenera los nervios ciáticos.

EL ÁCIDO GLUCURÓNICO URINARIO ($C_6H_{10}O_7$), un metabolito de la glucosa, se produce en el hígado. Es un ácido carboxílico que tiene la estructura de una molécula de glucosa a la que se le ha oxidado su sexto átomo de carbono (de seis en total). Las sales de ácido glucurónico se conocen como glucuronatos. El ácido glucurónico es un precursor del ácido ascórbico (vitamina C, anteriormente llamado ácido L-hexurónico). El ácido glucurónico se encuentra naturalmente en plantas, frutas, vino, miel, arroz, vinagre y otras fuentes naturales. Es un compuesto altamente soluble que puede unirse a sustancias como hormonas, estrógenos y progesterona, para mantener su equilibrio bajo control. El ácido glucurónico está bien establecido como un importante desintoxicante en la protección de la salud: se une a las toxinas xenobióticas, sustancias venenosas, para facilitar su posterior eliminación del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Estos enlaces implican enlaces O-glucosídicos. El proceso se conoce como glucuronidación, y las sustancias resultantes se conocen como glucurónidos (o glucuronósidos). El ácido glucurónico también está implicado en la desintoxicación de la estructura/remodelación de la matriz extracelular.

EL ESCILO-INOSITOL URINARIO ($C_6H_{12}O_6$), también conocido como escitol y escitociclohexanohexol, es uno de los estereoisómeros (es decir, cada uno de dos o más compuestos que difieren solo en la disposición espacial de sus átomos) del inositol. Los inositales son ciclohexano hexaoles (ciclitales) similares a azúcares, que forman parte de moléculas de membrana, que participan como segundos mensajeros en varios procesos de señalización celular. Tienen una estructura cíclica de seis carbonos y seis alcoholes, clasificándose como alcoholes de azúcar (polioles con un grupo hidroxilo unido a cada átomo de carbono). Hay nueve (9) estereoisómeros de inositol que están compuestos por siete (7) compuestos quirales y un par (2) de enantiómeros.⁷¹⁹ Los inositales se usan en el tratamiento del dolor nervioso diabético, trastorno de pánico, colesterol alto, insomnio, cáncer, depresión, esquizofrenia, enfermedad de Alzheimer, autismo, crecimiento del cabello, un trastorno de la piel. El escilo-inositol, es un agente terapéutico conocido por inhibir los déficits cognitivos y reducir la agregación del péptido beta-amiloide, que denota péptidos de 36–43 aminoácidos que son el componente principal de las placas amiloides que se encuentran en los cerebros de pacientes que padecen la enfermedad de Alzheimer.

EL ÁCIDO SUCCÍNICO URINARIO es un ácido dicarboxílico con la fórmula química $(CH_2)_2(CO_2H)_2$. Toma la forma de un anión, succinato, que tiene múltiples funciones biológicas como un intermedio metabólico que se convierte en fumarato por la enzima succinato deshidrogenasa en el complejo 2 de la cadena de transporte de electrones que está involucrada en la fabricación de ATP, y como una molécula de señalización que refleja el estado metabólico celular.

El succinato se genera en las mitocondrias a través del ciclo del ácido tricarboxílico (TCA). El succinato puede salir de la matriz mitocondrial y funcionar en el citoplasma, así como en el espacio extracelular, cambiando los patrones de expresión génica, modulando el paisaje epigenético o demostrando

⁷¹⁹ Una molécula o ion es quiral si es superponible, es decir, puede superponerse a su imagen especular. Las moléculas quirales tienen un plano de simetría o un centro de simetría. Las moléculas quirales que tienen un estereocentro se conocen como moléculas Meso.

Los enantiómeros son un par de moléculas que existen en dos formas que son imágenes especulares entre sí, pero que no se pueden superponer una sobre la otra. Los enantiómeros tienen exactamente la misma conectividad pero formas tridimensionales opuestas. Un enantiómero se puede distinguir fácilmente de su imagen especular, al igual que una mano derecha se puede identificar y distinguir fácilmente de una mano izquierda.

una señalización similar a la hormonal. Como tal, el succinato une el metabolismo celular, especialmente la formación de ATP, a la regulación de la función celular.

El ácido succínico tiene propiedades antioxidantes, antimicrobianas y antiinflamatorias. Es un limpiador natural que también ayuda a mejorar la respiración celular, prevenir resfriados, tratar la artritis, regular los cardiomiocitos. El ácido succínico se encuentra entre los cuatro ácidos grasos con cadenas cortas que inhiben el crecimiento del acné. Ayuda a controlar la producción de sebo en la piel, equilibra los niveles de pH de la piel y descongela los poros de la piel.



EL ÁCIDO ACONÍTICO URINARIO es un ácido orgánico de fórmula $C_6H_6O_6$ y la designación química es ácido propeno-1,2,3-tricarboxílico. El nombre de la designación química indica cuál es la estructura en realidad: una columna vertebral de 3 carbonos (prop) con un ácido carboxílico unido a cada carbono y un doble enlace (ene) entre dos de los átomos de carbono en la columna vertebral. Esto deja dos posibles conformaciones alrededor del doble enlace: cis, donde los grupos funcionales se encuentran en el mismo lado de la cadena de carbono, y trans, donde los grupos funcionales están en lados opuestos de la cadena de carbono. La base conjugada del ácido cis-aconítico, el cis-aconitato, es un intermediario en la isomerización de citrato a isocitrato en el ciclo del ácido cítrico. Es actuado por la enzima aconitasa.

El ácido aconítico también se puede encontrar en varias especies de *Achillea* (Compositae)⁷²⁰ y *Equisetum* (Equisetaceae)⁷²¹, en la raíz de remolacha, en la caña de azúcar y en el sorgo como compuesto de defensa en estas plantas. Se utiliza para el alivio temporal de los síntomas de enfermedades crónicas, como la fatiga,

⁷²⁰ *Achillea ligustica* (Compositae o Asteraceae), también conocida como milenrama erizada, milenrama amarilla o milenrama, es una planta medicinal con propiedades antimicrobianas, antisépticas, diuréticas, antihelmínticas, estomacales, cardiotónicas, hipoglucemiantes, emenagogas, antiespasmódicas, antianémicas, antioxidantes, propiedades antiprotozoarias, antiulcerosas, antiinflamatorias, antinociceptivas, antidiabéticas, ansiolíticas, anticancerígenas. Se utiliza en el tratamiento de una amplia gama de trastornos, pero es particularmente valioso para el tratamiento de heridas, hemorragias, dolor de cabeza, inflamación, dolores, enfermedades espasmódicas, flatulencia y dispepsia.

⁷²¹ *Equisetum*, comúnmente llamada cola de caballo, es una planta medicinal diurética natural y potente de la familia Equisetaceae. Se usa para detener el sangrado, curar úlceras y heridas, y tratar la tuberculosis y los problemas renales.

los efectos de la acumulación de toxinas, el metabolismo lento y la constitución debilitada.

EL ÁCIDO GLICÓLICO URINARIO ($C_2H_4O_3$), es un ácido 2-hidroxi monocarboxílico que es ácido acético donde el grupo metilo ha sido hidroxilado. Es un “ácido alfa hidroxi”⁷²², que también se puede encontrar en la caña de azúcar. El ácido glicólico tiene las moléculas de tamaño más pequeño de todos los alfa hidroxiácidos. Esto permite que se absorba en la piel y la exfolie incluso mejor que otros alfa hidroxiácidos.

El ácido glicólico hace que la piel también produzca más colágeno. El colágeno es la proteína que hace que la piel sea firme, tersa y elástica. También da a los huesos y tejidos conectivos su fuerza.

A medida que envejece el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la producción de colágeno disminuye. Usar ácido glicólico todos los días ayuda a prevenir la descomposición del colágeno. El ácido glicólico es uno de los alfa hidroxiácidos más utilizados en productos para el cuidado de la piel; en particular para:

- Antiedad: Alisa las arrugas finas y mejora el tono y la textura de la piel.
- Hidratación: Rellena la piel y evita que se reseque.
- Daño solar: Desvanece las manchas oscuras causadas por el daño solar y protege el colágeno del sol.
- Tez: Ilumina la piel cuando se usa regularmente.
- Exfoliación: Previene los vellos encarnados y hace que los poros parezcan más pequeños al ayudar a la piel a deshacerse de las células muertas.

⁷²² Los α -hidroxiácidos, o alfa hidroxiácidos (AHA), son una clase de compuestos químicos que consisten en un ácido carboxílico sustituido con un grupo hidroxilo en el carbono adyacente. Ejemplos destacados son el ácido glicólico, el ácido láctico y el ácido cítrico.

Aunque estos compuestos están relacionados con los ácidos carboxílicos ordinarios y, por lo tanto, son ácidos débiles, su estructura química permite la formación de un enlace de hidrógeno interno entre el hidrógeno en el grupo hidroxilo y uno de los átomos de oxígeno del grupo carboxílico.

Varios ácidos α -hidroxi se utilizan en preparaciones para el cuidado de la piel por sus propiedades exfoliantes. Estos incluyen productos antienvjecimiento diarios, como sueros, tónicos y cremas, así como tratamientos concentrados ocasionales a través de exfoliaciones químicas.

- Acné: Limpia los poros para prevenir comedones, puntos negros y brotes inflamados.

EL ÁCIDO HIPÚRICO URINARIO ($C_9H_9NO_3$), o benzoil-glicocol, es una acil glicina producida por la conjugación del ácido benzoico y la glicina. El Ácido hipúrico tiene propiedades antibacterianas y se utiliza terapéuticamente en forma de sus sales (hipuratos de calcio y amonio). El ácido hipúrico, presente en la orina, por reacción con el ácido clorhídrico, da clorhidrato de glicol y ácido benzoico que es un conservante antiséptico y antimicrobiano utilizado para el tratamiento de bronquitis crónica (aprovechando su efecto expectorante) y cistitis y pielitis (como balsámico).

EL ÁCIDO OXÁLICO URINARIO, es un ácido orgánico con la denominación ácido etanodioico y fórmula HO_2C-CO_2H , y que se produce en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por el metabolismo del ácido ascórbico o ácido glioxílico. El ácido oxálico forma el primero de una serie de ácidos dicarboxílicos, que incluye ácido malónico, $CH_2(COOH)_2$, y ácido succínico, $(CH_2)_2(COOH)_2$. El ácido oxálico es el ácido dicarboxílico más simple que se encuentra en la naturaleza. Es un constituyente principal de muchas plantas y un subproducto metabólico de compuestos endógenos y exógenos. El ácido oxálico se encuentra naturalmente en muchas plantas como las siguientes: frutas, cacao, verduras de hoja verde, nueces, semillas, espinacas, batatas, carambola, hojas de nabo, escarola, acelgas, hojas de remolacha. Cuando el ácido oxálico se mezcla con otros minerales, forma oxalato. El ácido oxálico está relacionado con la cura o prevención del cáncer. Destruye las células cancerosas, virus, bacterias y descalcifica el material de la placa en las arterias.

EL ÁCIDO BENZOICO URINARIO, es un ácido orgánico que se describe por la fórmula química C_6H_5COOH . Es el ácido carboxílico aromático más simple y consiste en un grupo carboxilo unido a un anillo de benceno. El ácido benzoico se encuentra naturalmente en muchas plantas (como la corteza de cereza, frambuesas, té, anís y corteza de casia, etc.) y sirve como intermediario en la biosíntesis de muchos metabolitos secundarios. El ácido benzoico está relacionado con varios beneficios para la salud, en gran parte gracias a sus propiedades antiinflamatorias y antimicrobianas. Inhibe el crecimiento de moho, levadura y algunas bacterias. Se utiliza para el tratamiento de la bronquitis crónica (aprovechando su efecto expectorante) y de la cistitis y pielitis (como balsámico). Es un ingrediente principal de la pomada ácida utilizada para el tratamiento tópico de la dermatofitosis y enfermedades fúngicas de la piel como la tiña, la tiña y el pie de atleta. También es un ingrediente principal en antisépticos

tópicos, expectorantes, analgésicos y descongestionantes inhalantes. Los beneficios del ácido benzoico en el cuidado de la piel incluyen propiedades antienvjecimiento, calmantes e hidratantes.

EL ÁCIDO MÁLICO URINARIO (ÁCIDO 2-HIDROXIBUTANEDIOICO, $C_4H_6O_5$), es un ácido orgánico que se produce naturalmente en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cuando los carbohidratos se convierten en energía. También ocurre naturalmente en una variedad de frutas y verduras. Las manzanas son las fuentes más ricas. Otras frutas incluyen plátanos, cerezas, uvas, lichis, mango, nectarinas, naranjas y fresas. Las verduras ricas en ácido málico incluyen brócoli, frijoles, zanahorias, guisantes y papas.

El ácido málico se considera un alfa-hidroxiácido (AHA). Debido a sus beneficios antioxidantes y de exfoliación, se usa comúnmente para una variedad de problemas de la piel, que incluyen líneas finas y arrugas, hiperpigmentación, acné, poros dilatados, milia, verrugas, callos y más. Ayuda a retener la humedad, equilibrar el pH de la piel y mantener la piel hidratada.

El ácido málico es un precursor del citrato, una sustancia que evita que el calcio se una a otras sustancias en la orina y forme cálculos renales. El citrato también puede evitar que los cristales se agranden al evitar que se peguen.

El consumo regular de ácido málico ayuda a mejorar el rendimiento muscular general, lo que alivia el síndrome de fatiga crónica (SFC). También es beneficioso para aumentar los niveles de energía, lo que alivia la fatiga y mejora la condición.

Utilizado principalmente para tratar la fibromialgia y el síndrome de fatiga crónica, el ácido málico también es conocido por mejorar la salud oral y limpiar el hígado. Ayuda a mejorar la xerostomía o boca seca, estimulando la producción de saliva y reduciendo así las bacterias dañinas en la boca; que es una de las razones por las que se usa en pasta de dientes y enjuagues bucales. El ácido málico es beneficioso para la salud del hígado debido a su naturaleza quelante de metales. El compuesto orgánico se une a los metales tóxicos acumulados en el hígado y los difunde, protegiendo el hígado. También es beneficioso en la eliminación de cálculos biliares. La eliminación de cálculos biliares en la vesícula biliar permite una mayor producción y flujo de bilis, lo que reduce la cantidad de colesterol y grasa en el hígado y ayuda a revertir la enfermedad del hígado graso.

Uno de los principales beneficios para la salud del ácido málico es que ayuda a aumentar los niveles de energía. Un componente esencial en el ciclo de Krebs, un proceso que convierte los carbohidratos, las proteínas y las grasas en energía y

agua en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el compuesto orgánico mejora el rendimiento físico y mental al aumentar sus niveles de energía.

EL ÁCIDO FUMARICO URINARIO, es un ácido orgánico de fórmula $\text{HO}_2\text{CCH}=\text{CHCO}_2\text{H}$, y con sabor afrutado. Las sales y los ésteres se conocen como fumaratos y son intermediarios en el ciclo del ácido cítrico que utilizan las células para producir energía en forma de trifosfato de adenosina (ATP) a partir de los alimentos. Los fumaratos se forman por la oxidación del succinato por la enzima succinato deshidrogenasa. Luego, la enzima fumarasa convierte los fumaratos en malato.

Al igual que la vitamina D, el ácido fumárico se forma en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la piel durante la exposición a la luz solar. Se produce en células eucariotas a partir de succinato en el complejo 2 de la cadena de transporte de electrones a través de la enzima succinato deshidrogenasa. Es uno de los dos ácidos dicarboxílicos insaturados isoméricos, el otro es el ácido maleico. En el ácido fumárico, los grupos de ácido carboxílico son trans (E) y en el ácido maleico son cis (Z).

Debido a sus propiedades de regulación inmunológica, se sabe que el ácido fumárico alivia las molestias de la piel asociadas con la psoriasis, una condición autoinmune. También reduce la inflamación crónica, ayuda a calmar el picor, la descamación y las molestias propias de la psoriasis.

EL ÁCIDO LÁCTICO URINARIO ($\text{C}_3\text{H}_6\text{O}_3$), es un ácido orgánico que se forma en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a partir del ácido pirúvico bajo la acción de una enzima, la lactato deshidrogenasa. Es un α -hidroxiácido, su fórmula química es $\text{C}_3\text{H}_6\text{O}_3$ y su estructura se refleja en su designación sistemática, ácido 2-hidroxipropanoico. Se forma principalmente en el corazón, los músculos, los riñones, la piel, los glóbulos rojos (eritrocitos), donde también se encuentra, en caso de falta de oxígeno, durante un esfuerzo intenso que requiere una mayor liberación de energía. Está involucrado en muchos mecanismos bioquímicos. El lactato es la base conjugada de este ácido (en otras palabras, la forma ionizada del ácido láctico).

El ácido láctico es un antibacteriano, descontaminante y detergente muy potente. Su uso es una de las formas más naturales de prevenir el cáncer de vejiga, pero también el cáncer de piel. Incorporado en el cuidado facial antienvjecimiento, el ácido láctico ayuda a combatir los signos del envejecimiento de la piel, como la aparición de arrugas, líneas finas y manchas de pigmentación. Ayuda a estimular la síntesis de colágeno y por lo tanto ayuda a mantener la flexibilidad y elasticidad

de la piel. Complementa a la perfección otros ingredientes con propiedades similares para limitar la sequedad y ayudar a proteger la piel de las agresiones externas. Cuando se aplica sobre la piel, el ácido láctico tiene muchos beneficios:

- Ayuda a eliminar las células muertas que obstruyen los poros y suaviza la textura de la piel. Disuelve los enlaces intercelulares estimulando así la renovación celular. Este proceso se llama exfoliación. Así, reaviva la tez apagada y previene la aparición de puntos negros, y aporta hidratación y luminosidad a la piel.
- Hidrata eficazmente la epidermis. El mejora el factor de hidratación natural de la piel.
- Desvanece las manchas de pigmentación y suaviza las líneas finas.
- Aclara las cicatrices y rojeces postinflamatorias, incluidas las marcas de acné.

MUCHOS OTROS ÁCIDOS ORGÁNICOS, cada uno con su propio valor agregado medicinal, están presentes en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, y para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Entre esos ácidos orgánicos se encuentran, por ejemplo: Ácido Adípico, 2,3-Dihidroxi Ácido Butírico, 3,4-Dihidroxi Ácido Butírico, Ethylmalonic Ácido, Ácido Glicólico, Ácido Homovanílico, 4-Hidroxi-Benzoico Ácido, 3-Hidroxi Ácido Isobutírico, 2-Hidroxi Ácido, 4-Hidroxi Fenil Acético Ácido, 3-Metil Adipinico Ácido Metil Succínico Ácido, Ácido Metilmalónico, 2-Metil-3-Hidroxi-Butírico, Octendicarboxylic Ácido, 2-Oxoglutaric Ácido, 5-Oxoprolina, Pimelic Ácido, Suberic Ácido, Ácido Vanililmandélico, Decadienic Ácido Dicarboxílico, Ácido Azelaico, Ácido 2,4-Dihidroxi Butírico, Ácido 2-Etil-3-hidroxi, Ácido Propiónico, Ácido Fumárico, Ácido Hidroxi, Ácido Málico, 3-Hidroxi Ácido Adípico, 4-Hidroxi Hippuric Ácido, HydroxyDecadicarboxylic Ácido, 5-Hidroxi de Ácido Hexanoico, Ácido 3-Hidroxi-3-Metil Ácido, 3-Hidroxi Fenil Acético, Ácido 4-Hidroxi Fenil, Ácido Láctico, Ácido 3-Hidroxi Propiónico, (3-Hidroxi-Fenil)-3-Hidroxi Ácido, Propiónico Ácido 3-Hidroxi, Ácidos Isovalérico, 2-Hidroxi Ácidos Isovalérico, Furan-2, Ácido 5-Dicarboxílico, Ácido 5-Hidroximetil-2-Furanoico, Ácido 3-Metil-4-Hidroxibenzoico, Ácido Fenilacético, Ácido Feniláctico y Ácido Fosfórico.⁷²³

⁷²³ Una extensa lista de ácidos orgánicos constituyentes del “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, se puede encontrar en la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB), que es una base de datos electrónica de libre acceso, <https://hmdb.ca>, que

Aunque algunos de estos ácidos se encuentran en cantidades milimolares y traza en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, esto es más que suficiente para “LA CIENCIA” que se encuentra detrás de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para lograr el efecto esperado que permite apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Para comprender completamente esto, considere, por ejemplo, los efectos de los seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y otras Luminarias, en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y en relación a sus distancias a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

LOS AMINOÁCIDOS URINARIOS. Alrededor de 150–200 mg de aminoácidos⁷²⁴ de nitrógeno, los componentes básicos de las proteínas, se excretan en la orina de

contiene información detallada sobre los metabolitos de moléculas pequeñas que se encuentran en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” humano. La base de datos contiene 220945 entradas de metabolitos que incluyen metabolitos solubles en agua y solubles en lípidos. Adicionalmente, 8610 secuencias de proteínas (enzimas y transportadores) están unidas a estas entradas de metabolitos. Cada entrada de MetaboCard de la Base de Datos de Metabolomas Humanos (HMDB) contiene 130 campos de datos con 2/3 de la información dedicada a datos químicos/clínicos y el otro 1/3 dedicado a datos enzimáticos o bioquímicos.

⁷²⁴ Como ya sabes, los aminoácidos son compuestos orgánicos que contienen grupos funcionales amino ($-\text{NH}_3^+$) y ácido carboxílico ($-\text{CO}_2\text{H}$), así como una cadena lateral (grupo R) específica para cada aminoácido. Los elementos presentes en cada aminoácido son carbono (C), hidrógeno (H), oxígeno (O) y nitrógeno (N) (CHON); además, el azufre (S) está presente en las cadenas laterales de cisteína y metionina, y el selenio (Se) en el aminoácido menos común selenocisteína. Se conocen más de 500 aminoácidos naturales que constituyen unidades monoméricas de péptidos, incluidas las proteínas, aunque solo 22 aparecen en el código genético, 20 de los cuales tienen sus propios codones designados y 2 de los cuales tienen mecanismos de codificación especiales: selenocisteína que está presente en todos los eucariotas y pirrolisina que está presente en algunos procariotas. Los aminoácidos se combinan para formar proteínas: estos son los componentes básicos de las proteínas. Cuando las proteínas se digieren o se descomponen, los aminoácidos quedan atrás. Este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” utiliza aminoácidos para producir proteínas, descomponer los alimentos, crecer, reparar tejidos y realizar muchas otras funciones.

Los aminoácidos se pueden clasificar según la ubicación de los grupos funcionales estructurales centrales, en alfa- (α -), beta- (β -), gamma- (γ -) o delta- (δ -) aminoácidos; otras categorías se relacionan con la polaridad, la ionización y el tipo de grupo de cadena lateral (alifático, acíclico, aromático, que contiene hidroxilo o azufre, etc.). Como proteína,

un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto en 24 horas. Entre los más de 500 aminoácidos de origen natural que se sabe que constituyen unidades monoméricas de péptidos y se encuentran en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, hay Albúmina, Prolina, Ácido Beta-aminoisobutírico, Carnosina, Alanina, Treonina, Histidina, Etanolamina, Glutamina, Glicina, Serina, Taurina, Lisina, Metionina, antineoplastones, etc..., todos los cuales tienen valores medicinales para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

LA ALBÚMINA (C₁₂₃H₁₉₃N₃₅O₃₇) es la proteína plasmática más abundante en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que constituye por sí sola aproximadamente el 55% del contenido total de proteínas del plasma, y también se encuentra en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”. La lt es una proteína globular pequeña que comprende una única cadena polipeptídica de 585 aminoácidos con un peso molecular de 66500 Daltons, y se sintetiza completamente por los hepatocitos hepáticos y se excreta rápidamente en el torrente sanguíneo a una velocidad de aproximadamente 10 g a 15 g por día. Los suministros adecuados de nutrientes y nitrógeno son esenciales para alimentar la síntesis de albúmina. Muy poca albúmina se almacena en el hígado y la mayor

los residuos de aminoácidos forman el segundo componente más grande (siendo el agua el más importante) del músculo y otros tejidos. Los aminoácidos también se pueden clasificar en tres grupos: aminoácidos esenciales, aminoácidos no esenciales y aminoácidos condicionales. Los 9 aminoácidos esenciales son: histidina, isoleucina, leucina, lisina, metionina, fenilalanina, treonina, triptófano y valina. Los aminoácidos esenciales no pueden ser fabricados por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En consecuencia, deben provenir de los alimentos. No esencial significa que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” puede producir el aminoácido, aunque no lo obtenga de los alimentos. Los aminoácidos no esenciales incluyen: alanina, arginina, asparagina, ácido aspártico, cisteína, ácido glutámico, glutamina, glicina, prolina, serina y tirosina. Los aminoácidos condicionales generalmente no son esenciales, excepto en momentos de enfermedad y estrés. Los aminoácidos condicionales incluyen: arginina, cisteína, glutamina, tirosina, glicina, ornitina, prolina y serina.

Los aminoácidos también pueden ser utilizados como fuente de energía por este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Cuando se absorben los alimentos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, los 20 aminoácidos estándar se utilizan para sintetizar proteínas, otras biomoléculas o se oxidan a urea y dióxido de carbono como fuente de energía. La vía de oxidación comienza con la eliminación del grupo amino por una transaminasa; el grupo amino se introduce luego en el ciclo de la urea. El otro producto de la transamidación es un cetoácido que entra en el ciclo del ácido cítrico. Los aminoácidos glucogénicos también se pueden convertir en glucosa por gluconeogénesis. Más allá de su papel como residuos en las proteínas, los aminoácidos participan en una serie de procesos, como el transporte de neurotransmisores y la biosíntesis.

parte se excreta rápidamente en el torrente sanguíneo. Del contenido total de albúmina (aproximadamente 250–350 g para un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto sano de 70 kg), aproximadamente el 40% se encuentra en el compartimento intravascular, y su vida media es de aproximadamente 20 días.

La albúmina es una proteína multifuncional con actividad tanto coloidal como farmacológica. El intercambio de fluidos entre los compartimentos intravascular y extravascular se rige básicamente por los niveles de presión hidrostática y oncótica y el grado de permeabilidad de la membrana capilar. La actividad coloidal de la albúmina es esencial para mantener el equilibrio de fluidos entre los compartimentos intravascular e intersticial. Debido a que es la proteína plasmática predominante, la albúmina representa aproximadamente el 75–80% de la presión osmótica coloidal (COP) plasmática. Debido a la presencia de varios residuos de histidina con una constante de disociación ácida muy similar al pH plasmático, la albúmina es un excelente tampón en plasma, así como el principal tampón extravascular capaz de donar cargas positivas y negativas en caso de alcalosis y acidosis, respectivamente.

Además, la albúmina está dotada de diversas capacidades biológicamente específicas tales como unión a ligandos, antioxidante, actividad de eliminación de radicales libres y anti-inflamatoria, coagulación, cicatrización de heridas, inhibición de la apoptosis y señalización celular. Como vehículo de transporte de metabolitos, la albúmina tiene sitios de unión para sustancias ácidas, básicas y neutras. Se une específicamente a una amplia gama de toxinas y ligandos endógenos, lípidos, hormonas, iones metálicos y receptores de albúmina de células endoteliales de alta afinidad. La unión del ligando en sí misma puede servir para múltiples propósitos, tales como transporte, secuestro y transcitosis. Los materiales tóxicos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” pueden desintoxicarse e inactivarse a través de la unión a la albúmina. Debido a sus propiedades antioxidantes, la albúmina también neutraliza el hipoclorito no utilizado, un subproducto del metabolismo que de otro modo se convertiría en radicales hidroxilo.

La albúmina tiene la capacidad de unirse a sustancias tóxicas generadas durante la inflamación. La liberación de especies de radicales libres y la peroxidación de lípidos durante la inflamación es una causa importante de daño tisular. Estas especies de radicales libres se liberan como resultado de una lesión por privación de oxígeno en los tejidos. Esta importante función de la albúmina se lleva a cabo a expensas de la molécula de albúmina y se denomina “antioxidante de sacrificio”. Se utilizan pequeñas cantidades para eliminar los radicales libres y las toxinas que terminan destruyendo la molécula. La desnaturalización de la albúmina en el sitio

de la inflamación puede ocurrir a través de cambios en la temperatura y el pH. Cuando se destruye la albúmina, se liberan aminoácidos que pueden usarse para la reparación de tejidos. La extravasación de albúmina plasmática durante la fase inflamatoria proporciona transporte de vehículo hacia y desde el sitio. Esto fomenta el proceso de curación al administrar aminoácidos, ácidos grasos, zinc y otros nutrientes al sitio para promover la curación y la eliminación de subproductos tóxicos. La albúmina actúa eficazmente como un tampón de pH y media la coagulación en el proceso de curación.

Más albúmina en la sangre, por ejemplo, a través de la ingesta oral del “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, ayuda a aumentar el volumen de sangre en los vasos sanguíneos. Lo hace ayudando a extraer líquido del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” hacia los vasos sanguíneos. Esto es especialmente útil en el tratamiento del shock (cuando la sangre no puede transportar suficiente oxígeno a los tejidos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”) debido a diversas causas, que incluyen lesiones graves, hemorragias o quemaduras graves, que causan pérdida de sangre. La albúmina también puede reemplazar los niveles bajos de proteína en la sangre. Las soluciones de albúmina también se usan para tratar la insuficiencia hepática aguda debido a su capacidad para unir el exceso de bilirrubina (una sustancia producida por el hígado) y aumentar el volumen de sangre.

LA HISTIDINA ($C_6H_9N_3O_2$), es un α -aminoácido esencial que se utiliza en la biosíntesis de proteínas. Contiene un grupo α -amino, un grupo de ácido carboxílico y una cadena lateral de imidazol, clasificándolo como un aminoácido cargado positivamente a pH fisiológico. Algunas funciones de la histidina en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” incluyen:

- Reducir la inflamación y el estrés oxidativo;
- Producción de glóbulos rojos y mantenimiento de un nivel normal de hemoglobina;
- Ayudando en la formación de moléculas que contienen hierro, incluida la ferritina, necesaria para el suministro de energía;
- Ayudando a regular la conducta alimentaria y el metabolismo energético;
- Formación de vainas de mielina, las capas que rodean los nervios que permiten la señalización química;
- Ayudando a regular los niveles de elementos como hierro, cobre, molibdeno, zinc y manganeso;

- El uso del antioxidante superóxido dismutasa;
- Modulación de la vigilia, el aprendizaje, la memoria y las emociones en el cerebro;
- Producción de histamina, un neurotransmisor involucrado en las respuestas inmunitarias, incluidas las reacciones alérgicas, y otras funciones como la digestión;
- Producción de carnosina, que reduce la acumulación de placa en las arterias y puede reducir el riesgo de ciertas enfermedades crónicas;
- Reparación de tejidos y heridas;
- Regulación del pH sanguíneo;
- Protección de la piel contra la radiación ultravioleta mediante la producción de ácido urocánico, un absorbente de la radiación ultravioleta.

מ
ה
פ
ר

LA PROLINA ($C_5H_9NO_2$), como todos los aminoácidos naturales, se utiliza para la biosíntesis de proteínas. El anillo rígido de prolina de cinco miembros da a las proteínas hechas de él estructuras secundarias significativamente diferentes de las proteínas hechas de proteínas de cadena abierta. La prolina es única porque es el único aminoácido donde la cadena lateral está conectada dos veces al esqueleto de la proteína, formando un anillo que contiene nitrógeno de cinco miembros. Estrictamente hablando, esto hace que la prolina sea un iminoácido ya que en su forma aislada contiene un grupo NH_2^+ en lugar de un grupo NH_3^+ , pero eso es solo un detalle pedante. Una función importante de la prolina es ayudar a reparar el daño de la piel, como heridas, incisiones y quemaduras. Interviene en las tres fases de la “cascada de curación de heridas” porque estimula la migración celular y contribuye al desarrollo de nuevos tejidos. La prolina también ayuda a mantener la salud digestiva, previene el dolor en las articulaciones, apoya el sistema cardiovascular, contribuye a un metabolismo saludable y combate la inflamación.

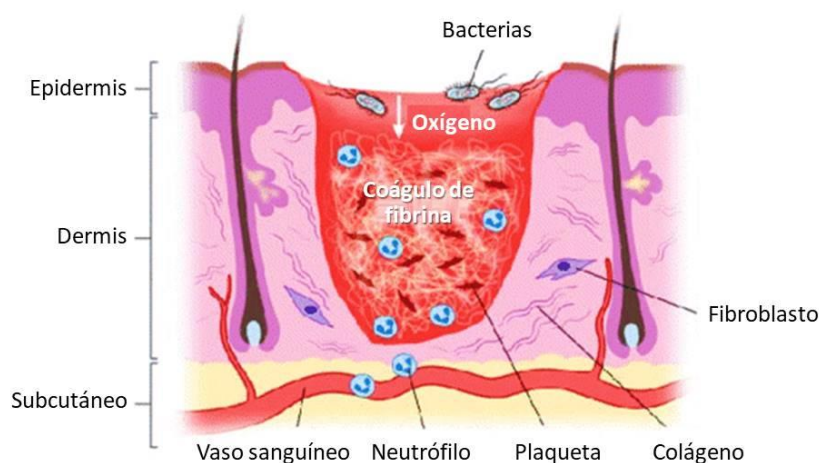
***** Zoom para ampliar,
breve descripción las tres fases de
la “cascada de curación de heridas” *****

Una herida se define como daño o alteración de la estructura y función anatómicas normales. Esto puede variar desde una simple ruptura en la integridad epitelial de la piel o puede ser más profunda, extendiéndose al tejido

subcutáneo con daño a otras estructuras como tendones, músculos, vasos, nervios, órganos parenquimatosos e incluso huesos.

Las heridas pueden surgir de procesos patológicos que comienzan externa o internamente dentro del órgano involucrado. Pueden tener una etiología accidental o intencionada o pueden ser el resultado de un proceso patológico. La herida, independientemente de la causa y de la forma que sea, daña el tejido y altera el entorno local en su interior. Tal daño estructural a los tejidos desencadenará el “COMBATE”, el proceso de “CURACIÓN” para restaurar el equilibrio mecánico dañado. Las heridas de diferente etiología y ubicación anatómica tienen propiedades mecánicas específicas que afectan la forma de su cicatrización.

La curación normal de heridas es una serie dinámica de eventos que implican la interacción coordinada de células sanguíneas, proteínas, proteasas, factores de crecimiento y componentes de la matriz extracelular. Con el fin de ayudar a la comprensión de los procesos fisiológicos que tienen lugar en la herida y el tejido circundante, el proceso de curación de heridas se puede dividir en tres fases: (1) fase inflamatoria; (2) fase proliferativa; y (3) fase de maduración. Aunque diferentes células predominantes caracterizan estas fases en momentos diferentes, puede producirse una cantidad considerable de solapamiento.



Fase de hemostasia e inflamación cutáneas

LA FASE INFLAMATORIA es la primera fase de la curación de heridas y se caracteriza por hemostasia e inflamación. La hemostasia se inicia durante la exposición de colágeno durante la formación de heridas que activa la cascada de coagulación intrínseca y extrínseca. Además, la lesión en el tejido provoca una liberación de tromboxano A2 y prostaglandina 2-alfa en el lecho de la herida, lo que provoca una potente respuesta vasoconstrictora. Además, la extravasación de los constituyentes de la sangre proporciona la formación del coágulo de sangre que refuerza el tapón hemostático. Esta respuesta inicial ayuda a limitar la hemorragia y proporciona una matriz extracelular inicial para la migración celular.



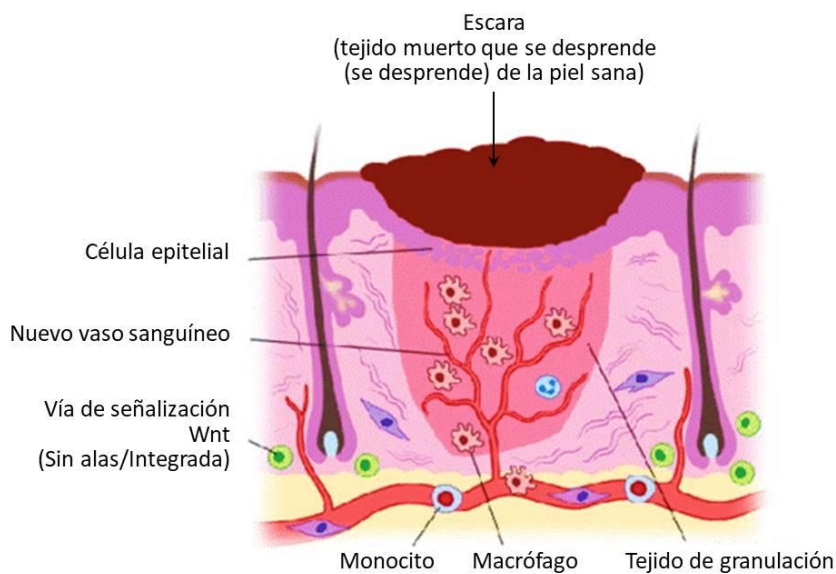
Las plaquetas se encuentran entre las primeras células de respuesta que desempeñan un papel clave en la formación del tapón hemostático. Secretan varias quimiocinas tales como factor de crecimiento epidérmico (EGF), fibronectina, fibrinógeno, histamina, factor de crecimiento derivado de plaquetas (PDGF), serotonina y factor de von Willebrand. Estos factores ayudan a estabilizar la herida a través de la formación de coágulos y también atraen y activan macrófagos y fibroblastos. También actúan para controlar el sangrado y limitar la extensión de la lesión. La desgranulación plaquetaria activa la cascada del complemento, específicamente C5, una potente proteína quimiotáctica de neutrófilos. Los mediadores vasoactivos y las quimiocinas se liberan por la cascada de coagulación activada, las vías del complemento y las células parenquimatosas que desempeñan un papel clave en el reclutamiento de leucocitos inflamatorios en la piel lesionada.

Después de que se logra la hemostasia, la vasodilatación capilar y la fuga resultan secundarias a la liberación local de histamina por la cascada del complemento activada. El flujo sanguíneo aumentado y la permeabilidad vascular alterada permiten la migración de células inflamatorias al lecho de la herida. La presencia de organismos extraños estimula adicionalmente la activación de la ruta alternativa del complemento. La activación del complemento C3 da como resultado una cascada de escisión e interacciones de proteínas no enzimáticas que eventualmente estimulan las células inflamatorias y la lisis de las bacterias.

La segunda célula de respuesta que migra a la herida después de la activación del complemento y el reclutamiento de plaquetas es el neutrófilo. Es responsable de la eliminación de desechos, la opsonización y la lisis mediadas por el complemento de organismos extraños y la destrucción bacteriana a través de mecanismos de explosión oxidativa (es decir, formación de superóxido y peróxido de hidrógeno). Los neutrófilos matan las bacterias y descontaminan la herida de los restos

extraños. Estos desechos se extruyen posteriormente con la escara o se fagocitan por macrófagos.

Los macrófagos son células fagocíticas importantes que desempeñan un papel clave en la curación de heridas. Se forman a partir de monocitos estimulados por fragmentos de la proteína de la matriz extracelular, el factor de crecimiento transformante β y la proteína quimioatrayente de monocitos 1. Además de la fagocitosis directa de bacterias y materiales extraños, los macrófagos secretan numerosas enzimas y citocinas; colagenasas, que desbridan la herida; interleucinas y factor de necrosis tumoral (TNF), que estimulan los fibroblastos y promueven la angiogénesis; y factor de crecimiento transformante (TGF), que estimula los queratinocitos. Los macrófagos también secretan factor de crecimiento derivado de plaquetas y factor de crecimiento endotelial vascular que inician la formación de tejido de granulación y, por lo tanto, inician la transición a la fase proliferativa y la regeneración tisular.

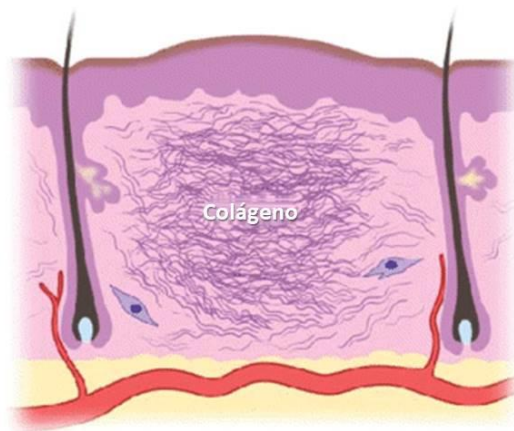


Fase de proliferación cutánea

LA FASE PROLIFERATIVA es la segunda fase de curación de heridas y está marcada por epitelización, angiogénesis, formación de tejido de granulación y deposición de colágeno. La epitelización se produce pocas horas después de la lesión en la reparación de heridas. Con una membrana basal intacta, las células epiteliales migran hacia arriba en el patrón normal como ocurre en una quemadura cutánea de primer grado, por lo que las células progenitoras

epiteliales permanecen intactas debajo de la herida y las capas normales de epidermis se restauran en 2 a 3 días. Si la membrana basal se ha dañado, similar a una quemadura más profunda, entonces las células epidérmicas normales de los apéndices de la piel (por ejemplo, folículos pilosos, glándulas sudoríparas) y la periferia de la herida reepitelizan la herida.

La fase proliferativa termina con la formación de tejido de granulación. Este nuevo estroma comienza a invadir el espacio de la herida cerca de cuatro días después de la lesión. Los nuevos vasos sanguíneos en este momento han proporcionado un punto de entrada facilitado en la herida a células tales como macrófagos y fibroblastos. Los macrófagos continúan suministrando factores de crecimiento que estimulan la angiogénesis y la fibroplasia adicionales. El factor de crecimiento derivado de plaquetas secretado y el factor de crecimiento transformante β junto con las moléculas de la matriz extracelular estimulan la diferenciación de fibroblastos para producir sustancia molida y luego colágeno. Los fibroblastos son los actores clave en la síntesis, deposición y remodelación de la matriz extracelular que proporciona resistencia y sustancia a la herida.



Fase de remodelación cutánea

LA FASE DE MADURACIÓN es la tercera y última fase de la curación de heridas. Esto se caracteriza por la transición del tejido de granulación a la formación de cicatrices. Doce (12) días después de la lesión, la herida sufre contracción, lo que finalmente da como resultado una menor cantidad de tejido cicatricial aparente.

El depósito de colágeno por los fibroblastos continúa durante un período prolongado con un aumento neto en el depósito de colágeno alcanzado después de veintiún (21) días desde la lesión del tejido. Todo el proceso es un continuo dinámico dictado por numerosos factores de crecimiento y células con una superposición de cada una de las tres fases de curación de heridas para proporcionar una remodelación continua.

Estas tres fases de la “cascada de curación de heridas” pueden ocurrir en todos los tejidos y órganos heridos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Muchos de estos procesos de reparación son comunes a todos los tejidos.

CURACIÓN DE TENDONES, LIGAMENTOS, HUESOS Y MÚSCULOS

La curación de heridas de tendones, ligamentos, huesos y músculos es generalmente similar a la de la piel y otros tejidos que incluyen las tres fases diferentes de inflamación, proliferación y maduración. Ciertamente, muchos de los mismos factores de crecimiento también están involucrados en estos intrincados procesos.

LA CURACIÓN DE LOS TENDONES sigue las fases de inflamación, proliferación y remodelación. Estos tejidos pueden sanar a un ritmo más lento que otros tejidos conectivos debido a su naturaleza densa e hipocelular. Durante las fases de curación del tendón, los fibroblastos del tendón, o tenocitos, son la célula primaria que regula la homeostasis y responden a los cambios químicos y mecánicos en el medio ambiente. Estas células son responsables del colágeno y otras proteínas de la matriz de la matriz extracelular durante la etapa proliferativa de curación. Inicialmente, estas proteínas están altamente desorganizadas, compuestas principalmente de colágeno de tipo III, y posteriormente sufren remodelación durante la fase final de curación, lo que da como resultado el reemplazo con colágeno de tipo I, celularidad y vascularidad disminuidas, y estructura y resistencia mejoradas. Sin embargo, al igual que con otros tejidos conectivos, el tendón curado no tiene las mismas propiedades mecánicas que el tejido no lesionado.

LOS LIGAMENTOS se lesionan con mayor frecuencia en lesiones articulares traumáticas, lo que resulta en una discontinuidad parcial o completa. La curación del ligamento procede a través de las 3 fases de inflamación, proliferación y remodelación. La curación del ligamento depende del tamaño de la lesión inicial y de si existe contacto entre los segmentos desgarrados. Durante la primera fase, la

retracción de los segmentos de ligamento rotos conduce a la formación de huecos que se llenan con un coágulo, que posteriormente se reabsorbe y se reemplaza con infiltrado celular. Es de destacar que varios ligamentos intraarticulares, tales como el ligamento cruzado anterior, tienen una formación de coágulos limitada en el sitio de la lesión, debido a los niveles circulantes de plasmina dentro del líquido sinovial, que pueden disolver prematuramente el coágulo de fibrina. En la siguiente fase, la proliferación de fibroblastos aumenta la producción de colágeno y matriz extracelular, uniendo los extremos desgarrados del ligamento. Inicialmente, este tejido desorganizado está compuesto principalmente de colágeno de tipo III. A medida que la curación pasa a la fase de remodelación, el tejido cicatrizado se organiza más y el colágeno se dispone longitudinal a los múltiples planos de fuerza transmitidos. Varios cambios persisten después de la conclusión de la cascada de curación, que incluyen reticulación limitada de colágeno, celularidad aumentada, tamaño de fibrilla de colágeno más pequeño, vascularidad aumentada e innervación anormal. Funcionalmente, el tejido ligamentoso curado es menos elástico que el tejido sano.

LA CURACIÓN ÓSEA también procede a través de las fases típicas de inflamación, proliferación y remodelación. La fase inflamatoria de la curación ósea comienza con el sangrado de los vasos periósticos y la formación de coágulos en el sitio de la fractura. Las citocinas y los factores de crecimiento se liberan y son responsables de la migración y proliferación de condroblastos y osteoblastos. El espacio de fractura se llena inicialmente con tejido de granulación y se desarrolla un callo primitivo, que proporciona cierto grado de estabilidad en el sitio de fractura. Durante la proliferación, la formación de callos continúa, con la diferenciación de las células madre condrogénicas en condrocitos, produciendo cartílago para formar inicialmente un callo blando. Los osteoblastos reemplazan gradualmente el cartílago en el callo blando con hueso tejido inmaduro a través de la formación de hueso endocondral, estabilizando aún más el sitio lesionado y formando un callo duro. El callo duro se refuerza adicionalmente durante la fase de remodelación, donde el hueso tejido irregular se convierte en hueso laminar, a lo largo de las líneas de fuerza, restaurando la resistencia y la estabilidad del hueso reparado.

El TEJIDO MUSCULAR tiene capacidad de regeneración y el proceso de curación consiste en la regeneración de las fibras musculares y la formación de una cicatriz de tejido conectivo. La reparación del tejido muscular procede a través de las fases de inflamación, proliferación y remodelación. Cuando se lesiona el tejido muscular, las miofibras se rompen junto con los capilares locales, se libera un flujo de calcio y comienza la formación de coágulos. Las células inflamatorias

migran al sitio lesionado, lo que conduce a la fagocitosis de los tejidos dañados y a la activación de fibroblastos y células satélite, que son células madre miogénicas. Durante la fase proliferativa, las células satélites se diferencian en mioblastos, fusionándose con las miofibras lesionadas. En la fase de remodelación, las nuevas miofibras crecen y se diferencian en fibras musculares completamente maduras. La curación también depende en gran medida del crecimiento interno de la vascularidad y la regeneración de las ramas nerviosas intramusculares.

Como llamamos su atención en anotaciones anteriores, aquí también, con las tres fases de la “cascada de curación de heridas”, intente comprender más allá del texto descriptivo y trate de hacerse una idea sobre: (1) la lógica que está en el “proceso de curación de heridas” autónomo (2) la reflexión profunda y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se implementó para diseñar y establecer el “proceso de curación” autónomo; (3) “LA CIENCIA” que se encuentra en este “proceso de curación de heridas” autónomo y el origen de esta “CIENCIA”.

***** Breve descripción de las tres fases de
la “cascada de curación de heridas”,
Zoom para reducir *****

EL ÁCIDO BETA-AMINOISOBUTÍRICO ($C_4H_9NO_2$), es un aminoácido producto final del metabolismo de las pirimidinas y se produce en el músculo esquelético durante el ejercicio. Se excreta en pequeñas cantidades en la orina. El ácido beta-aminoisobutírico tiene efectos beneficiosos sobre los trastornos metabólicos relacionados con la obesidad, como la diabetes y la enfermedad del hígado graso no alcohólico.

LA CARNOSINA ($C_9H_{14}N_4O_3$), es un dipéptido de los músculos estriados y que se forma a partir de β -alanina y L-histidina. Es un activador de las enzimas musculares. Altamente concentrada en el cerebro, el corazón, el hígado, los riñones, los músculos y los tejidos gastrointestinales, la carnosina es una molécula antioxidante y antiglicación natural cuyos niveles disminuyen con la edad del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los componentes reactivos de oxígeno y los aldehídos $\alpha\beta$ -insaturados, formados a partir de ácidos grasos de la membrana celular durante el estrés oxidativo, son neutralizados por la carnosina. En los fibroblastos, la carnosina es capaz de: (1) aumentar el número de veces que una población de células normales se divide antes de entrar en la fase de senescencia, la fase en la que las células dejan de dividirse y experimentan alteraciones

fenotípicas distintivas, que incluyen cambios profundos de cromatina y secretomas, y activación de supresores tumorales; y (2) reducir la velocidad a la que los telómeros se acortan.

Un telómero es una región de secuencias de ADN repetitivas al final de un cromosoma. Los telómeros protegen los extremos de los cromosomas para que no se deshilachen o enreden. Cada vez que una célula se divide, los telómeros se acortan ligeramente. Eventualmente, se vuelven tan cortos que la célula ya no puede dividirse con éxito, y la vida útil de la célula expira. Los telómeros consisten en una secuencia repetida de la misma secuencia de seis nucleótidos, a saber, la secuencia 5'-TTAGGG-3' en la que T, A y G son las bases timina, adenina y guanina, respectivamente. Algunas células contienen de 1500 a 2000 repeticiones de esta secuencia en cada extremo de cada cromosoma. El número de repeticiones determina la vida útil máxima de una célula: cada vez que una célula experimenta replicación, se pierden múltiples segmentos TTAGGG. Una vez que los telómeros se han reducido a un cierto tamaño, la célula alcanza un punto de crisis y se evita que se divida más. Como consecuencia, la vida útil de la célula expira. Por lo tanto, los procesos de envejecimiento y muerte celular, por lo tanto, los procesos de envejecimiento de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, están regulados en parte por los telómeros. Una reducción de la velocidad a la que los telómeros se acortan reduce el envejecimiento de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Algunas células tienen la capacidad de revertir el acortamiento de los telómeros al expresar la telomerasa, una enzima que extiende los telómeros de los cromosomas. La telomerasa es una ADN polimerasa dependiente de ARN, es decir, una enzima que puede producir ADN utilizando ARN como plantilla.

Además de estos efectos de ralentizar el envejecimiento en los fibroblastos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la carnosina también actúa para prevenir la unión covalente de un azúcar a una proteína o lípido.⁷²⁵

Debido a estas propiedades, la carnosina ofrece muchos beneficios al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: apoya la función cognitiva y la agudeza mental, disminuye la ansiedad ocasional, apoya la memoria, retrasa la fatiga mental. Apoya la función muscular al proporcionar capacidad de amortiguación del pH y propiedades

⁷²⁵ La unión covalente de un azúcar a una proteína o lípido se denomina “glicación”. La glicación tiene lugar cuando azúcares tales como glucosa y fructosa forman enlaces no enzimáticos con ácidos nucleicos, proteínas y lípidos. Esta reticulación produce glicotoxinas denominadas productos finales de glicación avanzada, o AGE. La ausencia de enzimas en el proceso de glicación hace imposible que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” pliegue y transporte adecuadamente estas proteínas modificadas.

antioxidantes para desarrollar un mejor músculo, lo cual es vital para mantener un cuerpo saludable, ayudar en el equilibrio y mantener la fuerza para las actividades diarias y la calidad de vida en general. Es compatible con la salud del corazón al facilitar la regulación de las contracciones musculares y prevenir la oxidación de lípidos en el torrente sanguíneo. También es compatible con la circulación saludable y los niveles saludables de presión arterial. La carnosina contribuye a la protección sistémica general, como antioxidante. A través de su acción antiglicación, la carnosina beneficia la salud ósea y articular. También puede estimular el crecimiento óseo, lo que contribuye a la integridad general del esqueleto.

La tasa de carnosina, sin embargo, experimenta una disminución significativa con el tiempo, hasta menos del 63% de su cantidad desde los 10 años hasta los 70 años. Esta reducción es una de las principales causas de flacidez y pérdida muscular.

LA GLUTAMINA ($C_5H_{10}N_2O_3$), es el aminoácido más abundante en la sangre y en los músculos y constituye una importante fuente de energía para muchos tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La glutamina se deriva de los aminoácidos histidina y ácido glutámico. Desempeña un papel en la síntesis de proteínas, la protección inmunológica, el mantenimiento de la integridad de la pared intestinal y el equilibrio ácido-base del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. También se utiliza en la fabricación de glucosamina endógena que, a su vez, participa en la reparación de cartílagos y tendones. Los beneficios para la salud de la glutamina incluyen: mejorar la salud gastrointestinal e inmunológica al apoyar la función intestinal y los procesos digestivos; como principal fuente de combustible para las células del intestino delgado, promueve la salud intestinal y ayuda a tratar el intestino permeable; apoya la salud del cerebro, siendo un precursor del glutamato, un neurotransmisor en el cerebro; promueve el crecimiento muscular y reduce el “desgaste muscular”⁷²⁶ (adelgazamiento); mejora el rendimiento físico y la recuperación después del ejercicio; apoya la salud metabólica y del corazón.

⁷²⁶ El desgaste muscular es un debilitamiento, encogimiento y pérdida de masa muscular. Puede ser causada por inmovilidad, envejecimiento, desnutrición, ciertas enfermedades sistémicas (cáncer, insuficiencia cardíaca congestiva, enfermedad pulmonar obstructiva crónica, SIDA, enfermedad hepática, etc.), denervación, enfermedad muscular intrínseca o medicamentos (como los glucocorticoides), o una amplia gama de lesiones o enfermedades que afectan el sistema musculoesquelético o nervioso, y como resultado de un desequilibrio entre la síntesis de proteínas y la degradación de proteínas. El desgaste muscular disminuye la fuerza y la capacidad de movimiento.

EL GLUTATIÓN ($C_{10}H_{17}N_3O_6S$), como ya sabrá, el glutatión es producido por el hígado y es una parte integral de la biotransformación de sustancias xenobióticas. Sirve para facilitar la protección del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de los agentes reductores. La conjugación de glutatión, que es facilitada por una familia de enzimas glutatión transferasa, facilitará la desintoxicación al unir electrófilos que de otro modo podrían unirse a proteínas o ácidos nucleicos, lo que provocaría daño celular y mutaciones genéticas.

Además de ser un importante antioxidante intracelular, el glutatión también desempeñará un papel en el: metabolismo de toxinas y sustancias cancerígenas; creación y reparación natural de ADN; producción de proteínas y prostaglandinas; activación de enzimas. El glutatión también es importante como cofactor de la enzima glutatión peroxidasa, en la captación de aminoácidos y en la síntesis de leucotrienos. Como sustrato de la glutatión S-transferasa, este agente reaccionará con una serie de especies químicas nocivas, como haluros, epóxidos y radicales libres, para formar productos inactivos inofensivos. En los eritrocitos, estas reacciones evitarán el daño oxidativo mediante la reducción de metahemoglobina y peróxidos. El glutatión también participará en la formación y mantenimiento de enlaces disulfuro en proteínas y en el transporte de aminoácidos a través de las membranas celulares. También ayudará con la descomposición de nutrientes y la regulación de muchos procedimientos biológicos (incluida la respuesta inmune contra patógenos virales).⁷²⁷

El glutatión juega un papel importante en retrasar el procedimiento de envejecimiento de las células, prevenir el cáncer y preservar la memoria. También facilita la protección contra una amplia gama de problemas de salud, que incluyen: arterias obstruidas (aterosclerosis), enfermedad de Lyme, enfermedad de Alzheimer, síndrome de fatiga crónica, colitis, colesterol alto, osteoartritis, asma, cataratas, diabetes, glaucoma, enfermedades cardíacas, hepatitis, enfermedad del hígado, enfermedad de Parkinson, etc...

⁷²⁷ El glutatión también se encuentra fácilmente en ciertos alimentos, como frutas y verduras (espárragos, aguacate, plátano, brócoli, zanahoria, coliflor, pepino, pomelo, judías verdes, pimiento verde, calabaza verde, limón, mango, naranja, papaya, perejil, Patata, Pimiento Rojo, Espinaca, Fresa, Tomate, Calabaza Amarilla, etc...). También está disponible en forma de suplemento dietético y hay varias formas de suplementos de glutatión disponibles.

El glutatión juega un papel importante en una multitud de procedimientos celulares, incluida la diferenciación celular, la proliferación y la apoptosis⁷²⁸. Como resultado, las alteraciones en la homeostasis del glutatión estarán implicadas en la etiología y/o progresión de una serie de enfermedades, que afectarán el funcionamiento adecuado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La deficiencia de glutatión se manifestará en gran parte a través de una mayor susceptibilidad al estrés oxidativo. Además, los desequilibrios en los niveles de glutatión afectarán la función del sistema inmunológico. Así como los niveles bajos de glutatión intracelular disminuirán la capacidad antioxidante celular, los niveles elevados de glutatión generalmente aumentarán la capacidad antioxidante y la resistencia al estrés oxidativo. Por lo tanto, mantener los niveles adecuados de glutatión y el estado de oxidación es importante para una serie de funciones celulares críticas, y las interrupciones en estos procedimientos conducirán a muchas enfermedades, que tendrán lugar dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Algunas de estas enfermedades incluyen: enfermedades neurodegenerativas, patologías relacionadas con la edad, cáncer, enfermedades cardiovasculares, enfermedades pulmonares como enfisema y asma y enfermedades pulmonares más agudas como síndrome de dificultad respiratoria aguda, fibrosis quística, enfermedades inflamatorias y del sistema inmunológico, hiperglucemia y diabetes, etc...

⁷²⁸ La apoptosis describe el colapso orquestado de una célula y caracterizado por formación de ampollas en la membrana, encogimiento celular, condensación de cromatina y fragmentación del ADN seguido de una rápida absorción de la célula desintegrada por las células vecinas de manera ordenada. Es un mecanismo que permite que las células se autodestruyan cuando son estimuladas por el disparador apropiado. Como una forma morfológicamente distinta de muerte celular programada, la apoptosis es diferente del otro procedimiento importante de muerte celular conocido como necrosis, que es una forma de lesión celular que resulta en la muerte prematura de células en tejido vivo por la destrucción de células o tejidos. por sus propias enzimas, especialmente las liberadas por los lisosomas. La apoptosis implica la condensación del núcleo y el citoplasma, seguida de la división celular en fragmentos bien definidos para su eliminación. La apoptosis ocurre célula por célula. Para cada célula afectada, se observan dos fases primarias: una de inicio y una segunda de ejecución. Los restos celulares resultantes se procesan para su reutilización. Ambas fases son complejas y requieren una organización exquisita de múltiples sistemas celulares, incluidas las interacciones entre proteínas y membranas celulares.

LA METIONINA ($C_5H_{11}NO_2S$), es uno de los nueve aminoácidos esenciales proporcionados por los alimentos a este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁷²⁹ Como precursor de otros aminoácidos como la cisteína y la taurina, compuestos versátiles como la S-adenosil metionina (SAM), que se elabora a partir de trifosfato de adenosina (ATP) y metionina mediante metionina adenosiltransferasa, y el importante antioxidante glutatión, la metionina juega un papel crítico en el metabolismo y la salud de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La metionina es necesaria para el crecimiento y la reparación de tejidos. Como aminoácido que contiene azufre, la metionina tiene una variedad de funciones, que incluyen la protección de los tejidos y el mantenimiento del funcionamiento adecuado de las células, la mejora del tono y la flexibilidad de la piel, el cabello y fortalece las uñas. Como antioxidante, está involucrado en muchos procesos de desintoxicación. El azufre proporcionado por la metionina protege a las células de los contaminantes, ralentiza el envejecimiento celular y es esencial para la absorción y biodisponibilidad de selenio y zinc. La metionina quela metales pesados, como el plomo y el mercurio, ayudando a su excreción. También actúa como un agente lipotrópico (uno que facilita la descomposición de las grasas) y previene la acumulación excesiva de grasa en el hígado. Facilita la reducción de los niveles de colesterol al aumentar la producción de lecitina en el hígado.

La metionina se usa para prevenir el daño hepático en la intoxicación por acetaminofén (Tylenol). También se usa para aumentar la acidez de la orina,

⁷²⁹ Las cantidades más altas de metionina natural se encuentran en las claras de huevo. Los frutos secos, las semillas y las legumbres son alimentos comunes que contienen metionina. Las algas marinas tienen la mayor cantidad de todos los vegetales, aunque los alimentos más comunes con metionina incluyen hojas de nabo, espinacas, calabacines, champiñones y espárragos, frijoles, frijoles blancos y frijoles negros. Las verduras menos utilizadas incluyen hojas de calabaza, brotes de bambú y hojas de taro. Algunas verduras tienen niveles más altos de metionina cuando se comen crudas, mientras que otras aumentan de valor al cocinarse. Varias verduras de hoja verde, algunas más comunes que otras, son ricas en el aminoácido esencial.

Nueces, semillas ricas en metionina incluyen: Algas marinas (secas), nuez de Brasil, gluten de trigo vital, semillas de cáñamo, semillas de Chía, semillas de sésamo, Semillas de girasol, Semillas de calabaza, Linaza, Pistachos, Cacahuets, Avena, Anacardos, Piñones, Nueces, Avellanas, Nueces Pecanas, Almendras, Grano de centeno, granos de trigo sarraceno, Soja, frijoles negros, Frijoles, Garbanzos, frijoles Marinos, Quinua.

Los productos de queso como el requesón, el queso crema, el queso cheddar y el parmesano también son ricos en metionina.

tratar trastornos hepáticos y mejorar la cicatrización de heridas. Otros usos incluyen el tratamiento de la depresión, el alcoholismo, las alergias, el asma, la intoxicación por cobre, los efectos secundarios de la radiación, la esquizofrenia, la abstinencia de medicamentos, el cáncer de colon y la enfermedad de Parkinson.

La metionina también juega un papel importante en la angiogénesis, el crecimiento de nuevos vasos sanguíneos.

LA URIDINA ($C_9H_{12}N_2O_6$), es un análogo de pirimidina glicosilado que contiene uracilo unido a un anillo de ribosa (o más específicamente, una ribofuranosa) a través de un enlace β -N1-glucosídico. El análogo es uno de los cinco nucleósidos estándar que forman los ácidos nucleicos, siendo los otros adenosina, timidina, citidina y guanosina. El hígado crea uridina en forma de monofosfato de uridina (UMP) y la secreta en el torrente sanguíneo. La uridina está presente en altos niveles en el plasma y el líquido cefalorraquídeo, donde contribuye al mantenimiento de las funciones celulares básicas afectadas por la actividad de la enzima UPasa, los hábitos alimenticios y el agotamiento de ATP. La uridina es un nucleótido de pirimidina necesario para la síntesis de ARN.

La uridina contribuye al metabolismo sistémico y está relacionada con la homeostasis del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, regulando la homeostasis de la glucosa, el metabolismo de los lípidos, el metabolismo de los aminoácidos y otros procesos vitales.

La uridina tiene efectos multidireccionales porque se puede convertir rápidamente en otras moléculas biológicamente activas. Se rescata en nucleótidos de pirimidina necesarios para la síntesis de ARN y ADN. A través del trifosfato de citidina, la uridina promueve la biosíntesis de fosfolípidos de membrana. A través del trifosfato de uridina, la uridina promueve la formación de glucosa difosfato de uridina (UDPG) y N-acetilglucosamina difosfato de uridina (UDP-GlcNAc), que son sustratos para la biosíntesis de glucógeno y la glucosilación unida a proteína O, respectivamente. El catabolismo de la uridina produce acetil-CoA, un sustrato para la acetilación de la proteína lisina. La uridina también sirve para generar conjugados de pirimidina-lípido y pirimidina-azúcar requeridos para la deposición de glucógeno, glucosilación de proteínas y lípidos, biosíntesis de matriz extracelular y desintoxicación de xenobióticos.

La uridina mejora la función cerebral, alivia la depresión y el dolor nervioso, y facilita la protección del corazón.

LOS ANTINEOPLASTONES, son derivados peptídicos y de aminoácidos que se producen de forma natural en la sangre de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y, en consecuencia, también se encuentran en el “ultrafiltrado del plasma” que se

denomina “orina”. Inhiben el crecimiento de células anormales, también conocidas como tumores, pero no inhiben el crecimiento de células normales. Los antineoplastones se usan para el tratamiento de diversos cánceres, cáncer de cerebro, cáncer de mama, cáncer colorrectal, cáncer de hígado, cáncer de pulmón, encefalitis, hipercolesterolemia, hipertrigliceridemia, VIH/SIDA, enfermedad de Parkinson, anemia de células falciformes, talasemia, colesterol alto, inflamación cerebral debida a infección (encefalitis) y otras afecciones.



LA ALANTOÍNA URINARIA ($C_4H_6N_4O_3$), que es el producto oxidativo parcial del ácido úrico, se excreta en pequeñas cantidades por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La alantoína tiene propiedades calmantes, hidratantes y curativas. Hidrata la piel para prevenir la sequedad y la irritación, y ayuda a eliminar las células muertas de la piel.⁷³⁰ Como agente queratolítico⁷³¹, permite suavizar y separar la capa córnea (dura) de la piel. Mantiene la piel suave, ya que facilita la exfoliación de las células muertas de la piel y controla las afecciones en las que la epidermis produce un exceso de células de la piel (como lesiones y verrugas). La alantoína también tiene un efecto calmante sobre la piel. Es conocido por calmar la piel lesionada y curar heridas y cicatrices más rápido, y a menudo se usa para la irritación de la piel y las erupciones cutáneas. Estimula los fibroblastos (células que producen colágeno) y estimula la síntesis de la matriz extracelular. Esto ayuda a restablecer la piel normal en el sitio de la herida, haciéndola menos visible. La alantoína previene la pérdida de agua transepidérmica y facilita la retención de agua en las células de la piel; haciendo la piel más regordeta y suave. La alantoína también facilita la síntesis de colágeno, una proteína fibrosa que mantiene unidas las células de la piel.

LOS CLORUROS URINARIOS, que son los principales electrolitos, que funcionan con otros electrolitos como el potasio y el sodio, y que el “Vestido ‘de TIERRA’

⁷³⁰ Debido a sus propiedades calmantes, humectantes y curativas, la alantoína se usa como un ingrediente clave en la mayoría de los productos para el cuidado de la piel, para tratar o prevenir la piel seca, áspera, escamosa, con picazón y las irritaciones de la piel. Se puede encontrar de forma natural en las raíces y hojas de plantas como la manzanilla, los brotes de trigo, la remolacha azucarera y la consuelda.

⁷³¹ Los queratolíticos son compuestos que promueven el ablandamiento y la descamación de la epidermis, al descomponer las capas externas de la piel y disminuir el grosor de las placas psoriásicas. Esta clase de compuestos incluye ácido salicílico (2%–10%), urea (20%–40%) y alfa-hidroxiácidos (ácidos glicólico y láctico).

Subjetivo” necesita en cantidades relativamente mayores para mantenerse saludable.

El cloruro está involucrado en muchas “funciones específicas” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Al igual que el sodio y el potasio, el cloruro crea canales específicos en las membranas celulares, que ayudan a realizar diferentes “tareas específicas” vitales. Interactúa con el sodio y el potasio para facilitar la regulación del volumen de agua en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y para apoyar la función de los músculos y las células nerviosas. Por ejemplo, los canales de cloruro son clave para controlar la cantidad de agua y el tipo de compuestos y nutrientes que entran y salen de las células. En general, desempeñan un papel importante en el mantenimiento del equilibrio de los fluidos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y, por lo tanto, facilitan la regulación de la presión arterial y el pH.

El cloruro también es importante para ayudar a que los músculos y el corazón se contraigan y para ayudar a las células nerviosas a transportar mensajes (impulsos nerviosos) entre el cerebro y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Más aún, este mineral es necesario para ayudar a los glóbulos rojos a intercambiar oxígeno y dióxido de carbono tanto en los pulmones (absorbiendo oxígeno y liberando dióxido de carbono) como en otras partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (suministrando oxígeno y absorbiendo dióxido de carbono).

Por último, el cloruro también juega un papel en la digestión de los alimentos, al apoyar la producción y liberación de ácido clorhídrico (HCl) en el estómago, sin el cual los alimentos no podrían digerirse y absorberse adecuadamente.

EL BICARBONATO URINARIO. El bicarbonato, también denominado hidrogenocarbonato, es el oxoanión de carbono (HCO_3^-), que resulta de la eliminación de un protón del ácido carbónico (H_2CO_3). Es utilizado por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el transporte de dióxido de carbono (CO_2) a los pulmones y en el mantenimiento de la homeostasis ácido-base (pH) del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El dióxido de carbono (CO_2) se transporta en la sangre en tres formas: disuelto en plasma, como bicarbonato, y acoplado a proteínas en forma de compuestos carbamínicos. En el lado venoso de los capilares sistémicos, el dióxido de carbono (CO_2) ingresa a los glóbulos rojos donde se combina con agua (H_2O) para formar ácido carbónico (H_2CO_3). Esta reacción es catalizada por la enzima anhidrasa carbónica que se encuentra en los glóbulos rojos. A continuación, el ácido carbónico se disocia (H_2CO_3) para formar iones bicarbonato (HCO_3^-) e iones hidrógeno H^+ . Esta reacción también ocurre

fuera de los glóbulos rojos, en el plasma, pero es mucho más lenta debido a la falta de anhidrasa carbónica.



En los capilares pulmonares, ocurre lo contrario: los iones bicarbonato ingresan a los glóbulos rojos y se combinan con los iones hidrógeno H^+ para formar ácido carbónico (H_2CO_3), que se descompone en CO_2 y H_2O , y el CO_2 se difunde hacia los alvéolos.

LOS FOSFATOS URINARIOS, que consisten en fosfatos de sodio y potasio, así como fosfatos de calcio y magnesio. La mayor parte de los fosfatos excretados se deriva de alimentos ingeridos que contienen fosfatos orgánicos, por ejemplo, nucleoproteína, fosfoproteína y fosfolípidos. Los fosfatos de los alimentos no se absorben por completo. Algo de fosfato también se deriva de la degradación celular.

Los fosfatos son responsables de varias funciones en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Su papel en diferentes partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” incluye:

- Mineralización ósea: Este proceso comienza en la vesícula de la matriz, que son estructuras extracelulares derivadas de la membrana celular del osteoblasto y los condrocitos.
- Osificación endocondral: El fosfato es responsable de la osificación endocondral del hueso, ya que el aumento de los niveles de fosfato intracelular induce la apoptosis de los condrocitos diferenciados terminalmente.
- Dientes: El fosfato es importante para la mineralización de todos los componentes estructurales de los dientes, es decir, es un componente integral del esmalte, la dentina, el cemento y el hueso alveolar.
- Funciones celulares: En las células, el fosfato es un componente importante de la bicapa lipídica de las membranas celulares, el ADN, el ARN y las proteínas. Es responsable de varias reacciones enzimáticas dentro de las células, por ejemplo, glucólisis y amoniagénesis. Modifica las acciones de diferentes moléculas al unirse o separarse de ellas en respuesta a quinasas y fosfatos. También lleva a cabo la fosforilación oxidativa, que es la reacción que convierte el difosfato de adenosina en trifosfato de adenosina, la moneda de energía de la célula.

- El fosfato tiene un papel en la capacidad de transporte de oxígeno de la hemoglobina al regular la síntesis de 2,3-bisfosfoglicerato.
- Tampón urinario: El fosfato inorgánico (HPO_4^{2-}) es un tampón urinario importante, ya que puede unirse reversiblemente con iones hidrógeno libres, y su pKa (la constante de disociación ácida)⁷³², que es 6,8, también está muy cerca del pH plasmático. Además, la concentración de fosfato aumenta a medida que el fluido se reabsorbe dentro del túbulo, lo que lo convierte en un excelente tampón.

LAS SALES URINARIAS. La orina contiene todas las sales valiosas asociadas a sus ácidos orgánicos y que son necesarias para el correcto funcionamiento de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El sistema terapéutico “bioquímico” bien conocido y ampliamente prevalente utiliza solo doce de esas sales para curar todas y cada una de las enfermedades. Estas 12 sales celulares individuales, cada una de las cuales es un remedio natural orientado a curar síntomas y dolencias emocionales y físicas específicas, y está presente en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, son:

EL FLUORURO DE CALCIO, que está presente en la superficie de los huesos, en el esmalte de los dientes y en las fibras elásticas de la piel y los vasos sanguíneos. Contribuye a restaurar la elasticidad en los tejidos, órganos, ligamentos y tendones, paredes de los vasos sanguíneos, tejido muscular y conectivo, superficie de los huesos y esmalte dental. Se utiliza para el tratamiento de afecciones de órganos relajados, circulación lenta, venas varicosas, grietas en la piel, talones agrietados y callosos y debilidad muscular.

EL FOSFATO DE CALCIO, que es la sal de calcio del ácido fosfórico. El fosfato de calcio se usa principalmente como antioxidante, pero también se puede usar como regulador de la acidez, agente antiaglomerante, emulsionante, agente reafirmante, agente leudante, agente secuestrante, estabilizador o espesante. Se usa para tratar las deficiencias de calcio que pueden estar asociadas con niveles bajos de calcio en la sangre, un trastorno de las paratiroides u osteoporosis y otras afecciones óseas, dentales y musculares. Se utiliza para el tratamiento de alergias, bronquitis alérgica, enfisema, bronquitis infecciosa, pólipos nasales, secreciones nasales

⁷³² El pKa, constante de disociación ácida, es el valor de pH al que una especie química aceptará o donará un protón. Cuanto menor es el pH, mayor es la concentración de iones hidrógeno $[\text{H}^+]$. Cuanto menor es el pKa, más fuerte es el ácido y mayor es la capacidad para donar un protón en solución acuosa.

albuminadas, agrandamiento de amígdalas, dolores glandulares y también catarro que se combina con fiebre y secreción espesa.

EL SULFATO DE CALCIO, que es la sal purificadora (limpiadora) de la sangre; el removedor de supuración y el sanador celular. Facilita la formación de nueva piel. Limpia la acumulación de impurezas en la sangre, células y tejidos; de ahí su importancia para el tratamiento de cualquier “ENFERMEDAD” que surja de la impureza de la sangre, y es importante en el “COMBATE” contra nuevas infecciones. El sulfato de calcio facilita la renovación de los tejidos, acelera la cicatrización de heridas y afecciones de la piel. Limpia el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la materia en descomposición y tiene un potente efecto desintoxicante que beneficia enormemente al hígado, al facilitar la eliminación de impurezas del torrente sanguíneo. También se utiliza para el tratamiento de la erupción cutánea, durante las últimas etapas de la supuración y cuando hay alguna inflamación o infección. Se utiliza para el tratamiento de cualquier inflamación de las membranas mucosas y el exceso de mucosa en las fosas nasales y en afecciones como: bronquitis, catarro, tos con expectoración y fiebre y supuración de la garganta.

EL FOSFATO DE HIERRO, que es la sal de primeros auxilios. Da fuerza a las arterias, los vasos sanguíneos y la piel. Es un constituyente de la hemoglobina. Tiene la capacidad de transportar oxígeno a todas las células de la prenda subjetiva para su uso en la conversión en energía, y se considera como el “Portador de Oxígeno” para oxigenar la sangre y las células. Se utiliza para reducir las primeras etapas de cualquier inflamación, enrojecimiento, hinchazón y fiebre; síntomas de tos y resfriado, afecciones respiratorias, congestión, dolor de muelas, anemia, dolor de garganta y dolor reumático. El hierro ayuda a mantener la resistencia normal del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a las enfermedades y fortalece el sistema inmunológico. El fosfato de hierro está indicado siempre que la alteración de la circulación sea la causa de la dolencia con síntomas evidentes de calor (fiebre), dolor, enrojecimiento (enrojecimiento de la cara) y palpitaciones (pulso rápido) y para aliviar los síntomas causados durante la quimioterapia. La ingesta de fosfato de hierro está indicada durante la primera etapa de enfermedades agudas, trastornos febriles, enfermedades inflamatorias y congestivas como resfriado común, bronquitis, infección respiratoria, laringitis, faringitis, neumonía, amigdalitis, difteria, Tos ferina (Tos ferina), Herpes Zoster, reumatismo agudo. Es un excelente remedio en trastornos del metabolismo del hierro, anemia, hematomas, pérdida de sangre, hemorragias nasales, encías sangrantes y enfermedad periodontal. Se usa eficazmente en otras afecciones

infecciosas e inflamatorias como nefritis, cistitis, incontinencia de orina, apoplejía y gastritis.

EL CLORURO DE POTASIO, que es la sal de potasio del ácido clorhídrico. Es un electrolito esencial para mantener el tono, es decir, la forma de las células, la transmisión de los impulsos nerviosos, la contracción muscular, la síntesis de proteínas y el buen funcionamiento de los riñones. Se utiliza para vestirse con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, aliviar la congestión y tratar problemas respiratorios.

El FOSFATO DE POTASIO, que se encuentra en los tejidos y fluidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, en particular del cerebro y las células nerviosas, y es la principal sal tisular para el sistema nervioso. Es vital para la regeneración del tejido nervioso y forma la “materia gris”. El fosfato de potasio se utiliza como un tranquilizante natural y es de buena reputación en el tratamiento de problemas psicológicos, irritabilidad, pérdida de memoria, demencia, niebla cerebral repentina y descomposición rápida de la sangre.

El SULFATO DE POTASIO, que, como el fosfato férrico, es otro “Portador de Oxígeno” para oxigenar la sangre y las células. Promueve la salud de los pulmones, es útil en el asma y la bronquitis y la salud de la piel. También designado como el “antifricción” y el “Bloque de Construcción Celular”, el sulfato de potasio actúa como un lubricante y ayuda a crear nuevas células para reemplazar las dañadas por “ENFERMEDADES”. Su deficiencia hace que el aceite en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se espese y obstruya los poros de la piel. Dicho aceite a menudo se expulsa, también, como una secreción pegajosa amarillenta de cualquier parte del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (la nariz, la vagina, etc.) o de un cáncer, glándula inflamada o absceso, incluidos los forúnculos. El sulfato de potasio promueve la salud de la piel, el páncreas y el metabolismo.

Fosfato DE MAGNESIO, que es un término general para las sales de magnesio y fosfato que aparecen en varias formas y varios hidratos. Se produce por el proceso de neutralización parcial de ácido fosfórico con óxido de magnesio. Es la sal tisular antiespasmódica. Se utiliza para el alivio de: dolores nerviosos como neuralgia, neuritis, ciática y dolores de cabeza; todos los calambres y espasmos en todas sus formas; y palpitaciones espasmódicas.

El CLORURO DE SODIO, que, comúnmente conocido como sal (aunque la sal marina también contiene otras sales químicas), es un compuesto iónico con la fórmula química NaCl, que representa una relación 1:1 de iones sodio y cloruro. Cuando se agota en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el sodio debe

reemplazarse para mantener la osmolaridad intracelular, la conducción nerviosa, la contracción muscular y la función renal normal. Las principales funciones del cloruro de sodio en el cuerpo son: mantener la presión arterial, mantener el equilibrio de líquidos, facilitar la transmisión de señales nerviosas, facilitar la contracción y relajación de los músculos.

EL FOSFATO DE SODIO, que es un término genérico que puede referirse a cualquier sal de sodio de ácido fosfórico. Es el antiácido bioquímico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Se encuentra en todas partes de la sangre, nervios, ojos, músculos, sangre, cerebro, pulmones y pulmones, etc., y se utiliza para descomponer ácidos, prevenir la cristalización de grasas, regular la bilis y equilibrar el pH. Una deficiencia de sal de fosfato de sodio predispone a permitir que el ácido úrico forme sales que se depositan alrededor de articulaciones y tejidos, dando lugar a rigidez, dolor e hinchazón, afecciones reumáticas y artríticas.

EL SULFATO DE SODIO, que es la sal sódica del ácido sulfúrico. Actúa como limpiador y purificador de toxinas del fluido intercelular que rodea cada célula del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, especialmente del páncreas, hígado, bilis, intestinos y colon descendente para su funcionamiento saludable. Facilita el equilibrio general del contenido de agua en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Ayuda a eliminar el exceso de agua de las células y los tejidos conectivos y mejora y controla la función hepática. Regula la densidad del líquido intercelular y ayuda al hígado y la sangre a eliminar toxinas. Elimina el exceso de agua y bilis, para prevenir la diarrea. Se utiliza para el tratamiento de todas las afecciones hepáticas y también se utiliza para el dolor de muelas y diversas afecciones de la boca y la lengua.

EL ÓXIDO DE SÍLICE, que es un componente importante de la sangre, la piel, el cabello, las pezuñas, los huesos, las vainas nerviosas y algunos tejidos conectivos. Actúa como aislante de los nervios; influye en los huesos, articulaciones, glándulas, piel y mucosas. El óxido de sílice es la sal limpiadora y acondicionadora. Para el acondicionamiento de la sangre, el acondicionamiento del cabello, es el limpiador y eliminador de afecciones de formación de pus como forúnculos, estilos, abscesos; rompe depósitos y espolones de calcio, problemas relacionados con los senos nasales, mejora la condición de la piel y el pelaje, pezuñas quebradizas, trastornos de la piel y dolor de garganta.

Estas sales se utilizan para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, al facilitar la limpieza, desintoxicación y reparación de sus células y

tejidos. Con el uso regular, ayudan a prevenir la aparición de “ENFERMEDADES” y a mantener la salud general del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

LOS OXALATOS URINARIOS, que se forman cuando el ácido oxálico se mezcla con otros minerales, es un compuesto natural en las plantas. La cantidad de oxalato en la orina es baja (20 mg/día) y se encuentra en forma de cristales de oxalato de calcio en los depósitos urinarios. La excreción de oxalato aumenta con la ingestión de frutas y verduras que contienen altos niveles de oxalatos (espinacas).

LOS MINERALES URINARIOS, que incluyen los 4 cationes del líquido extracelular — sodio, potasio, calcio y magnesio — están presentes en la orina. El contenido de sodio varía con la ingesta. El potasio en orina aumenta cuando se aumenta la ingesta o en el catabolismo tisular excesivo. La excreción de potasio se ve afectada por la alcalosis. La excreción de sodio y potasio también está controlada por la actividad de la corteza suprarrenal. El calcio y el magnesio no se absorben por completo y su presencia en la orina es escasa. Pero su presencia en la orina varía en ciertos estados patológicos, particularmente los que involucran el metabolismo óseo.

LAS ENZIMAS URINARIAS, que se encuentran en cantidades mínimas de muchas enzimas y se excretan en la orina. Entre estas muchas enzimas se encuentran la uroquinasa, la uroquinasa, la amilasa pancreática, la pepsina, la tripsina, la lipasa, la lactato deshidrogenasa y la fosfatasa alcalina.

LA UROQUINASA (C₁₃₇₆H₂₁₄₅N₃₈₃O₄₀₆S₁₈), es una enzima producida en el riñón y presente en la orina. También está presente en la sangre y en la matriz extracelular de muchos tejidos. Rompe los enlaces peptídicos de las proteínas y cataliza la conversión de plasminógeno⁷³³ en plasmina, lo que estimula la

⁷³³ El plasminógeno es una glicoproteína (peso molecular 92 kDa) sintetizada en el hígado y circula en la sangre. El plasminógeno es el precursor de la plasmina, que lisa los coágulos de fibrina en productos de degradación de fibrina y dímero D; la conversión a proteasa activa está mediada por activadores de plasminógeno de tipo tisular y de tipo uroquinasa.

El dímero D (o dímero D) es un producto de degradación de fibrina (o FDP), un pequeño fragmento de proteína presente en la sangre después de que un coágulo de sangre se degrada por fibrinólisis. Se llama así porque contiene dos fragmentos D de la proteína fibrina, unidos por un enlace cruzado, formando así un dímero de proteína. La concentración de dímero D puede determinarse mediante un análisis de sangre para ayudar a diagnosticar la trombosis.

fibrinólisis y la descomposición de las principales glicoproteínas de la membrana basal, como la fibronectina y la laminina. El plasminógeno y el fibrinógeno coexisten en la sangre, y cuando la fibrina — una proteína insoluble, grande y flexible compuesta por seis cadenas de proteínas formadas a partir del fibrinógeno durante la coagulación de la sangre — se forma por la coagulación de la sangre, el plasminógeno se incorpora al coágulo de fibrina.⁷³⁴ La uroquinasa actúa para convertir este plasminógeno en plasmina y, por lo tanto, para disolver el trombo en los vasos sanguíneos y restaurar así el flujo sanguíneo al tejido afectado. La plasmina así generada dentro del coágulo de fibrina no se ve afectada por las antiplasminas. La uroquinasa, que se secreta en la orina, se usa en medicina para el tratamiento de infarto de miocardio, accidente cerebrovascular o embolia pulmonar. Este anticoagulante, que tiene de forma GRATUITA en la orina, ahora se sintetiza en el laboratorio y se comercializa como un medicamento de emergencia. En casos más graves, cuando los coágulos son grandes, numerosos o obstruyen un vaso importante en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que está usando, entonces tienes que dar un paso más: ¡usa tu propia orina!

⁷³⁴ Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas está herida, sangra, pero el sangrado se detiene rápidamente. Como parte del “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar la causa del mal funcionamiento celular. —, se ha dotado a la sangre de un sistema de reparación de emergencia incorporado que bloquea rápidamente cualquier daño al sistema circulatorio, creando un estado temporal. parche que da tiempo para reparaciones más permanentes. Hay tres mecanismos básicos en funcionamiento. Primero, las plaquetas (pequeños fragmentos de células sanguíneas que circulan en la sangre) se acumulan en el sitio de la herida, formando un tapón débil. En segundo lugar, los vasos sanguíneos vecinos se contraen, lo que reduce la cantidad de sangre que fluye hacia el área. Finalmente, la proteína fibrina se ensambla en una red resistente que coagula la sangre y forma un bloqueo insoluble. Juntos, estos métodos detienen la pérdida de sangre y crean una costra resistente para proteger el área a medida que sana el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

La fibrina normalmente está presente y monta guardia en una forma inactiva conocida como fibrinógeno. El fibrinógeno es soluble en agua y se encuentra en altas concentraciones en la sangre, donde espera hasta que se necesita para formar un coágulo. Cuando recibe la llamada de “COMBATE”, el fibrinógeno se convierte en fibrina, que luego se ensambla en una red extendida de fibras. Esto convierte la sangre normalmente fluida en un sólido gelatinoso, que luego se seca para formar una costra. Por supuesto, es muy importante ensamblar redes de fibrina solo en el área local de la lesión, y en ningún otro lugar, ya que la sangre debe continuar fluyendo hacia otras partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El control preciso de la coagulación de la sangre está controlado por una cascada de proteínas especializadas.

LA AMILASA ($C_9H_{14}N_4O_3$), cualquier miembro de una clase de enzimas que catalizan la hidrólisis (división de un compuesto mediante la adición de una molécula de agua) del almidón en moléculas de carbohidratos más pequeñas, como la maltosa (una molécula compuesta por dos moléculas de glucosa). Tres categorías de amilasas, denominadas alfa, beta y gamma, difieren en la forma en que atacan los enlaces de las moléculas de almidón. Los muchos beneficios de esta enzima incluyen su capacidad para mejorar la digestión y prevenir signos de envejecimiento prematuro, entre otros.

LA PEPSINA ($C_6H_6CL_6$), es una endopeptidasa — peptidasas proteolíticas que rompen los enlaces peptídicos de los aminoácidos no terminales (es decir, dentro de la molécula), a diferencia de las exopeptidasas, que rompen los enlaces peptídicos de las tapas de los aminoácidos terminales — que descomponen las proteínas en péptidos más pequeños. se produce en las principales células gástricas del revestimiento del estómago y es una de las principales enzimas digestivas en el sistema digestivo, donde ayuda a digerir las proteínas de los alimentos.

LA TRIPSINA ($C_{35}H_{47}N_7O_{10}$), es una enzima digestiva que descompone las proteínas en el intestino. Una enzima es una proteína catalítica que aumenta la velocidad de una reacción química al disminuir la energía de activación. La energía de activación es la energía necesaria para que comience una reacción. La tripsina es secretada por el páncreas en su forma inactiva y luego se activa una vez que ha migrado al intestino delgado. Pertenece a una familia de enzimas llamadas serina proteasas. Estas proteasas son enzimas que descomponen las proteínas y contienen el aminoácido serina en su sitio activo. Un sitio activo es la región específica de una molécula donde ocurre una reacción. Las proteínas están formadas por aminoácidos unidos entre sí por enlaces peptídicos. La tripsina escinde los enlaces peptídicos para convertir una proteína grande en piezas más pequeñas. Aunque la tripsina pertenece a la familia de las serina proteasas, también se la denomina enzima proteolítica o enzima que rompe los enlaces peptídicos. Cuando la enzima tripsina se dirige a las células neoplásicas (tumores) como parte del “COMBATE”, digiere la fina capa protectora de proteínas que protege el contenido de esas células y las expone a los mecanismos de defensa que se han implementado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El resultado de tal exposición es la destrucción de células neoplásicas (tumores).

LA ADENYLYL CYCLASE ($C_{203}H_{331}N_{63}O_{53}S$), es la enzima que sintetiza adenosin monofosfato cíclico o AMP cíclico a partir de adenosin trifosfato (ATP). Es la única enzima que sintetiza AMP cíclico (cAMP), un segundo mensajero clave

que regula diversas respuestas fisiológicas, incluido el metabolismo de azúcares y lípidos, el olfato y el crecimiento y la diferenciación celular.

La adenilil ciclasa también es un amplificador de señal. Actúa en el centro de la cascada de señalización que traduce la unión de hormonas en respuestas celulares. Cuando hormonas como la adrenalina o el glucagón se unen a los receptores acoplados a proteínas G, activan las proteínas G, que a su vez activan la adenilil ciclasa. Luego, la adenilil ciclasa realiza su reacción catalítica, separando dos fosfatos del ATP y formando un enlace adicional con el fosfato restante. La molécula resultante, AMP cíclico o cAMP, se libera y viaja rápidamente por toda la célula, regulando la función de múltiples proteínas. En esta función, el cAMP a menudo se denomina “segundo mensajero”, ya que transmite el mensaje original de la hormona. Como beneficio adicional, la señal se amplifica en el proceso, porque la adenilil ciclasa es una enzima que puede crear muchas moléculas de AMPc cuando se activa.

La señalización por cAMP juega un papel fundamental a lo largo de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, equilibrando la descomposición o formación de azúcar para obtener energía y controlando diversos procesos en el crecimiento, el desarrollo, el aprendizaje y la memoria celular. Para regular estos muchos procesos, las células tienen diez subtipos diferentes de adenilil ciclasa. Nueve de estos tienen una forma similar, con una porción que atraviesa la membrana y un dominio catalítico en el lado citoplásmico de la membrana.

LA SODIO-POTASIO-ATPASA, $\text{Na}^+/\text{K}^+ \text{-ATPasa}$, es una enzima ATPasa transmembrana electrogénica que se encuentra en el lado citosólico de la membrana plasmática externa de las células. Es responsable de establecer gradientes de concentración de sodio (Na^+) y potasio (K^+) a través de la membrana plasmática y mantener el equilibrio osmótico y el potencial de membrana en las células. Utiliza la energía metabólica de la hidrólisis de ATP para transportar (bombear) sodio (Na^+) hacia el exterior y potasio (K^+) hacia el interior de la membrana plasmática de las células. Distribuye iones entre el espacio intracelular y extracelular y es responsable de la homeostasis total del sodio en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La actividad de la bomba de iones $\text{Na}^+/\text{K}^+ \text{-ATPasa}$ está regulada por catecolaminas y hormonas peptídicas; por el ligando de $\text{Na}^+/\text{K}^+ \text{-ATPasa}$, ouabaína; y por interacción directa con las proteínas del citoesqueleto.

La enzima $\text{Na}^+/\text{K}^+ \text{-ATPasa}$ mantiene el gradiente de una mayor concentración de sodio extracelular y un mayor nivel de potasio intracelular. El gradiente de concentración sostenido es crucial para los procesos fisiológicos en muchos

órganos y tiene un papel continuo en la estabilización del potencial de membrana en reposo de la célula, la regulación del volumen celular y la transducción de señales celulares. Desempeña un papel crucial en otros procesos fisiológicos, como filtrar productos en las nefronas (riñones), reabsorber aminoácidos, reabsorber glucosa, regular los niveles de electrolitos en la sangre, mantener el pH, la motilidad de los espermatozoides y la producción del potencial de acción neuronal.

β -GLUCOSIDASA, son enzimas responsables de la hidrólisis de enlaces β -glucosídicos en aril-, amino- o alquil- β -D-glucósidos, glucósidos cianogénicos y oligo- o disacáridos. Son producidos por las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y también se excretan en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”. En la hidrólisis enzimática de la celulosa, las endoglucanasas y las celobiohidrolasas son responsables de degradar la celulosa a celobiosa, después de lo cual las β -glucosidasas hidrolizan la celobiosa a moléculas de glucosa libres. En el metabolismo enzimático de los glucósidos cianogénicos, las β -glucosidasas son responsables de hidrolizar los glucósidos cianogénicos en cianuro de hidrógeno libre, benzaldehído o acetona y azúcar. El cianuro de hidrógeno (hidrocianuro) liberado (1) se desintoxica en el torrente sanguíneo, o en las células somáticas, por la concentración muy alta de la enzima rodanesa para producir la molécula de tiocianato⁷³⁵ relativamente no tóxica, que representa en gran medida el tiocianato que se encuentra en la sangre, la orina, la saliva, etc., o (2) se une al cofactor reductor de oxígeno del citocromo c en un compuesto químico no tóxico en el torrente sanguíneo y se transporta a células neoplásicas en cuyo punto se libera el hidrocianuro no desintoxicado. La enzima rodanesa es una tiosulfato sulfurtransferasa mitocondrial que pertenece a una superfamilia de proteínas involucrada en diversos procesos, que incluyen la desintoxicación de cianuro, la formación de grupos de Fe/S, las reacciones redox, así como el transporte intracelular y las vías reguladoras. El azúcar se metaboliza normalmente. El benzaldehído liberado en presencia de oxígeno (1) se oxida inmediatamente en el torrente sanguíneo, o en células somáticas, a ácido benzoico que no es tóxico, o (2) el benzaldehído liberado se une a una hemoproteína apropiada en un compuesto químico no tóxico en el torrente sanguíneo y se transporta a células neoplásicas

⁷³⁵ El tiocianato (también conocido como rodanuro) es el anión $[\text{SCN}]^-$. Es la base conjugada del ácido tiociánico. Los derivados comunes incluyen las sales incoloras tiocianato de potasio y tiocianato de sodio. El tiocianato, así como su precursor natural, el ácido cianhídrico derivado de los nitrilosidos dietéticos, suministran el ion cianuro para la nitrilización del precursor de la vitamina B-12 (hidrocobalamina) a vitamina B-12 (cianocobalamina).

(tumor) en cuyo punto se libera el benzaldehído no oxidado. La citotoxicidad del hidrocianuro y el benzaldehído contra las células neoplásicas es bien conocida. De hecho, las células neoplásicas fermentan, excepto posiblemente de una manera beneficiosa o fisiológica. El metabolismo fermentativo en lugar del metabolismo respiratorio juega un papel importante en las células neoplásicas (tumor). Este metabolismo utiliza menos oxígeno (en el estado libre); por lo tanto, la oxidación del benzaldehído ocurre mucho más lentamente. El benzaldehído no oxidado se queda, por así decirlo, en las células neoplásicas. Estas células son casi completamente deficientes en la enzima transulfurasa de rodaneso o tiosulfato muy importante que poseen las células somáticas, y que convierte el hidrocianuro en el tiocianato inofensivo. Con el retraso selectivo tanto del hidrocianuro no desintoxicado como del benzaldehído no oxidado en las células neoplásicas, y la multiplicación de la citotoxicidad que proporciona la combinación, en relación con la situación en las células somáticas normales, las células neoplásicas sufren una citotoxicidad letal mientras que las células normales o somáticas no se ven afectadas en absoluto.

Por lo tanto, el resultado final de la presencia de enzima β -glucosidasa que provoca la liberación selectiva de hidrocianuro en células neoplásicas (tumores), más una deficiencia oxidativa (metabolismo fermentativo) que provoca un retraso en la oxidación de benzaldehído a ácido benzoico, da como resultado la persistencia selectiva de hidrocianuro libre o no desintoxicado más benzaldehído libre o no oxidado, que ejercen sinérgicamente su efecto antineoplásico selectivo. Esta es la razón por la que las dietas ricas en amigdalina se utilizan para la prevención y la cura de la “ENFERMEDAD” hereditaria, por deficiencia metabólica crónica, como el cáncer.

La amigdalina, con la fórmula química $C_{20}H_{27}NO_{11}$, y también designada como [(6-O- β -D-glucopiranosil- β -D-glucopiranosil)oxi](fenil)acetonitrilo, es parte de la familia de los nitrilósidos. Es un glucósido cianogénico y su cadena principal de azúcar rígida es rica en grupos hidroxilo direccionales. Es un glucósido cianogénico y su cadena principal de azúcar rígida es rica en grupos hidroxilo direccionales. Un nitrilósido es un compuesto químico de origen natural que, tras la hidrólisis por una β -glucosidasa, produce una molécula de un no azúcar o aglicona, una molécula de cianuro de hidrógeno libre y una o más moléculas de un azúcar o su ácido. Hay aproximadamente 14 nitrilósidos de origen natural distribuidos en más de 1200 especies de plantas, muchas de las cuales son

comestibles.⁷³⁶ Los nitrilósidos se encuentran en los granos de semillas de prácticamente todas las frutas, más notablemente en las semillas de frutas no cítricas, y la concentración de nitrilósidos en las plantas varía ampliamente y varía desde pequeñas trazas hasta hasta 30 g/kg en algunas de las hierbas de pasto comunes (en estado seco).⁷³⁷ Cuando alguien come menos que la fruta entera, por ejemplo, al desechar la semilla o el grano, experimenta una deficiencia específica y total no solo en aceites y proteínas, sino en minerales y sustancias como la amigdalina, que se encuentra solo en la semilla, no en la carne de la fruta. Al desechar la semilla o el grano, se experimenta una deficiencia específica y total de amigdalina en lo que respecta a esa fruta. La presencia de amigdalina en la dieta produce efectos fisiológicos específicos y deja como metabolitos, compuestos químicos específicos de naturaleza fisiológicamente activa. Esas semillas son ricas en proteínas, grasas poliinsaturadas y otros nutrientes. También contienen hasta un 2 por ciento o más de nitrilósido.⁷³⁸ Hay decenas de otros alimentos

⁷³⁶ Incluyendo verduras como zanahorias, espinacas, apio, brotes de soja, frijoles mungo, habas y frijoles de mantequilla, trébol, sorgo, frijoles negros, garbanzo, guisantes verdes, lentejas, alfalfa, hojas de remolacha, yuca (contiene concentraciones muy altas), bambú (contiene concentraciones muy altas), batata, nueces crudas como almendras crudas amargas, macadamia cruda y en las pepitas de muchas frutas, particularmente pepitas o granos de papayas (contiene concentraciones medias), mango (contiene concentraciones medias), albaricoques contiene altas concentraciones), mora silvestre (contiene concentraciones muy altas), boysenberry, la baya del saúco, la mora, las semillas de manzana (contiene concentraciones muy altas), semillas de cereza, nectarina semillas (contiene concentraciones muy altas), de melocotón de la semilla (contiene concentraciones muy altas), pera semillas (contiene concentraciones muy altas), ciruela semilla (contiene concentraciones muy altas), podar semilla (contiene concentraciones muy altas), etc...

⁷³⁷ La hierba y forraje comunes, el sorgo halepense, a menudo contiene 15 g/kg [miligramos por kilogramo] o más de nitrilósido. Una concentración similar se encuentra en el sorgo drummondii, la hierba aterciopelada, el trébol blanco, las arvejas, el trigo sarraceno, el mijo, la alfalfa o la alfalfa, las habas de lima, incluso algunas cepas de guisantes verdes o de jardín, los membrillos, todas las especies de la flor de la pasión, las semillas, así como las hojas y raíces de los melocotoneros y diversas cerezas, son solo algunas de las fuentes naturales de este factor soluble en agua esencialmente no tóxico.

⁷³⁸ Consideremos, por ejemplo, la fruta de la papaya. La papaya, el fruto de la planta de la papaya que es de la familia de las caricáceas, con la designación científica de “Carica papaya”, es una fruta tropical suculenta, con forma ovalada o de pera, que mide entre 10 y 20 cm y suele pesar entre 0,5 y 1 kg, aunque puede llegar a pesar hasta 5 kg. Es una baya de piel fina, de color verde amarillento y naranja. La pulpa es de color rojo anaranjado o

amarillo, dulce y muy jugosa. Dentro de la fruta hay una cavidad que contiene las semillas de color negro grisáceo.

הפפאיה



La pulpa, muy jugosa, es de color amarillo intenso o naranja a salmón, ligeramente dulce, con un agradable sabor a almizcle, que es más pronunciado en algunas variedades y en algunos climas que en otros. A lo largo de las paredes de la gran cavidad central se unen las numerosas semillas negras redondas y arrugadas. La fruta verde contiene un jugo lechoso en el que está presente una enzima digestora de proteínas conocida como papaína, cuya acción es similar a la de la enzima pepsina. La papaya es comúnmente conocida por su valor nutricional y medicinal en todo el mundo.

100 gramos de pulpa de papaya cruda contienen: Agua (124 g) y Cenizas (0,9 g); Calorías (163 kJ), Carbohidratos (150 kJ), Grasas (5,0 kJ), Proteínas (8,4 kJ); Vitamina A (0,46 mg), Vitamina C (86,5 mg), Vitamina E (Alfa Tocoferol) (1,0 mg), Vitamina K (3,6 mcg), Niacina (0,5 mg), 53,2 mcg), Ácido Pantoténico (0,3 mg), Colina (8,5 mg); Calcio (33,6 mg), Hierro (0,1 mg), Magnesio (14,0 mg), Fósforo (7,0 mg), Potasio (360 mg), Sodio (4,2 mg), Zinc (0,1 mg), Selenio (0,8 mcg).

Cuando abres la pulpa mantecosa de la papaya, te encuentras con un centro ahuecado que corre a lo largo de la fruta. Dentro de esta cavidad hay muchas semillas negras y redondas que tienen una superficie muy brillante. Estas pequeñas semillas se desprenden fácilmente del centro de la papaya y son húmedas y resbaladizas al tacto.

Las semillas de papaya contienen 27,3%–28,3% de proteína, 28,2%–30,7% de lípidos y 19,1%–22,6% de fibras crudas. Son ricos en contenido de aceite (20.97–30.10%) que está enriquecido con ácidos grasos esenciales como el ácido oleico (70.84–79.10%), ácido palmítico (13.90–19.70%), ácido esteárico (4.20–6.68%), ácido linoleico (0.04–6.06%),

linolénico (0.17–0.90%), pero'ácido (0.38–1.10%), gadoleic ácido (0.51%), palmitoleico (0.08–1.77%), ácido mirístico (0.04–0.49%), margoric ácido (0.10–0.13%), y el ácido láurico (0.01–0.40%).

Las semillas de papaya son una buena fuente de fitoquímicos. Contienen fitoquímicos valiosos como: Amigdalina (Glucósido cianogénico, vitamina B17; las β -glucosidasas son responsables de hidrolizar los glucósidos cianogénicos en cianuro de hidrógeno libre, benzaldehído o acetona y azúcar), Glucosinolato (es un compuesto rico en azufre que se encuentra principalmente en la familia Brassicaceae y Caricaceae, como *Carica papaya*; La hidrólisis de glucosinolatos, que es catalizada por una clase de enzimas llamadas mirosinasas (β -tioglucosidasas), conduce a la formación de compuestos de degradación, tales como tiocianatos, isotiocianatos, indoles, oxazolidin-2-tionas (por ejemplo, goitrina), epitionitrilo y nitrilo. Los isotiocianatos son sustancias antioxidantes, antineoplásicas (antitumorales, anticancerígenas). Las verduras crucíferas, como el brócoli, la col, las coles de Bruselas, el colinabo y la col rizada, son fuentes ricas en glucosinolatos, cada verdura crucífera forma un isotiocianato diferente cuando se hidroliza.), Fenólicos, ácido p-Cumárico, Kaempferol-3-glucósido, ácido p-Hidroxibenzoico, Quercetina-3-galactósido, ácido Cafeico, ácido Ferúlico, Fitosteroles, Campesterol, Stigmasterol, β -Sitosterol, Flavonoides, Alcaloides, Fitatos, Esteroides, Terpenoides, Oxalatos, Glucósidos, Estrobosteroides, Carotenoides, Antraquinonas, Flobataninos.

Muchas partes de la planta de papaya, como raíces, hojas, cáscaras, frutas y semillas, tienen un significado nutricional y terapéutico, lo que hace de la planta de papaya una planta medicinal preciada con una amplia gama de beneficios para la salud. La pulpa y las semillas de papaya se utilizan como remedio terapéutico debido a sus fabulosas capacidades de curación; esto incluye: propiedades antioxidantes, antineoplásicas (antitumorales), gastroprotectoras, anti-falciformes, antitrombocitopénicas e inmunomoduladoras, antiparasitarias, antimicrobianas y antifúngicas, hipoglucémicas y antidiabéticas, hepatoprotectoras y renoprotectoras, de infertilidad y anticonceptivas.

La próxima vez que abras una papaya en rodajas, asegúrate de disfrutar tanto de la deliciosa carne como de las poderosas semillas que contiene para aprovechar toda la gama de beneficios para la salud que esta fruta tiene para ofrecer. Considera guardar las semillas, si tienes demasiadas, en lugar de desecharlas.

Otra fruta de gran importancia es el mango. Mango, también conocido como el rey de las frutas es más que una fruta dulce. Tiene varios beneficios para la salud y no solo la fruta, su semilla, flor y la corteza, todos ellos tienen numerosos beneficios para la salud. La semilla de mango, también conocida como gutli o kernel, generalmente se desecha o se descuida; pero esta semilla de color blanco cremoso de gran tamaño en el centro de un mango posee un suministro denso de nutrientes y antioxidantes. El gutli de mango es comestible, pero típicamente en mangos inmaduros. Una vez que el mango está maduro, la semilla tiende a endurecerse, lo que solo se puede usar en forma de polvo.

El mango es una fuente importante de macronutrientes como carbohidratos, lípidos y ácidos grasos, proteínas y aminoácidos, y ácidos orgánicos. Además, el mango tiene micronutrientes como vitaminas y minerales y, finalmente, compuestos no nutrientes como

importantes que, de forma natural o normal, son muy ricos en nitrilósidos. Cuando las semillas de fruta ricas en nitrilósidos se ingieren en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, durante el metabolismo, el nitrilósido se hidroliza para liberar hidrocianuro, benzaldehído o acetona y azúcar.

Tras la hidrólisis en el tracto intestinal, el nitrilósido también ejerce un efecto antibiótico variable a través de la acción del hidrocianuro liberado y, en el caso de algunos nitrilósidos tales como amigdalina o dhurina, a través de la acción antiséptica de benzaldehído o p-hidroxibenzaldehído aglicona [no azúcar]. El último de *Sorghum halepense*, antes y después de la oxidación a un ácido

compuestos fenólicos, flavonoides y otros polifenoles, clorofila, carotenoides y compuestos volátiles. El valor energético por 100 g de la pulpa oscila entre 60 y 190 kcal (250-795 kJ), siendo una fruta importante para la dieta.

La semilla de mango contiene 15.27 (UI) de vitamina A; (1.30 mg/100 g) vitamina E; (0.59 mg/100 g) Vitamina K; (0.08 mg/100 g) Vitamina B₁; (0.03 mg/100 g) Vitamina B₂; (0.19 mg/100 g) Vitamina B₆; (0.12 mg/100 g) Vitamina B₁₂ y (0.56 mg/100 g) Vitamina C. El resultado de mineral análisis mostró que la semilla de mango contenido de sodio (21.0 mg/100 g), potasio (22.3 mg/100 g), calcio (111.3 mg/100 g), magnesio (94.8 mg/100 g), hierro (11.9 mg/100 g), zinc (1.1 mg/100 g) y de cobre (0.1 mg/100 g).

Los ácidos grasos prominentes que se encuentran en el grano de mango son los ácidos palmítico, esteárico, oleico, linoleico, lignocérico, araquídico, linolénico y behénico.

La semilla de la fruta de mango contiene varios polifenólicos, especialmente mangifera, amigdalina (Glucósido cianogénico, vitamina B₁₇), glucosinolato, ácido fenólico (ácido gálico), flavonoides (quercetina), carotenoides y ácido ascórbico. La mangiferina (2-β-D-glucopiranosil-1,3,6,7-tetrahidroxi-9H-xanten-9-one) se puede aislar de plantas superiores, así como de la fruta de mango y sus subproductos (es decir, cáscara, semilla y grano). Posee varias propiedades que respaldan la salud, como antioxidantes, antimicrobianos, antidiabéticos, antialérgicos, anticancerígenos, hipocolesterolémicos e inmunomoduladores. Suprime la activación de isoformas de receptor activadas por proliferador de peroxisomas al cambiar el proceso de transcripción. La mangiferina protege contra diferentes cánceres, incluidos los cánceres de pulmón, colon, mama y neuronales, a través de la supresión de la expresión del factor de necrosis tumoral α, el potencial de óxido nítrico sintasa inducible y la proliferación e inducción de la apoptosis. También protege contra los cánceres neurales y de mama al suprimir la expresión de la metaloproteína de la matriz (MMP)-9 y MMP-7 e inhibir la actividad enzimática, el potencial metastásico y la activación de la vía de la β-catenina. Tiene la capacidad de bloquear la peroxidación lipídica, con el fin de proporcionar un efecto protector contra las amenazas fisiológicas. Adicionalmente, la mangiferina potencia la capacidad del sistema de monocitos-macrófagos y posee actividad antibacteriana contra bacterias gram-positivas y gram-negativas.

benzoico, es aproximadamente 30 veces más antiséptico (en términos del coeficiente de fenol) que el benzaldehído ordinario o el ácido benzoico.

Se sabe que el hidrocianuro y el benzaldehído destruyen trofoblastos⁷³⁹ y células neoplásicas en la “ENFERMEDAD” hereditaria, por deficiencia metabólica crónica. Como usted sabrá, no hay diferencias discernibles entre las células neoplásicas (tumores) y las células preembrionarias que son normales en la etapa temprana del embarazo y que se designan como trofoblastos. Una célula de trofoblasto en el embarazo exhibe todas las características de las células neoplásicas (tumores). Se propaga y se multiplica rápidamente a medida que se abre paso en la pared del útero. Un trofoblasto se forma como resultado de una diferenciación, una reacción en cadena, que comienza con una célula madre de trofoblasto. Cada vez que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” sufre una interrupción (ya sea por trauma físico, acción química o enfermedad) de la estructura anatómica normal y la función de sus células, tejidos y órganos, secreta la hormona estrógeno en el lugar de la interrupción y en grandes cantidades, como catalizador para el “COMBATE”. La hormona estrógeno es bien conocida por su capacidad para afectar los cambios en los tejidos vivos y realiza muchas funciones vitales en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Acelera el “COMBATE”, el proceso de “CURACIÓN”, que se asocia con una deposición de matriz mejorada, una epitelización rápida y una amortiguación de la respuesta inflamatoria, y que también utiliza células madre. Cuando una célula madre entra en contacto con el estrógeno, se desencadena por una expresión génica apropiada para producir trofoblasto. Cuando esto ocurre con las células madre del útero y que han evolucionado a partir de un cigoto — un óvulo fecundado que resulta de la unión de un gameto femenino (óvulo u óvulo) con un gameto masculino (espermatozoide) —, el resultado es la formación de una placenta y el cordón umbilical, del que se nutrirá el embrión. Pero, cuando una expresión génica inapropiada desencadena que una célula madre produzca un trofoblasto que posteriormente entra en contacto con el estrógeno, de forma no sexual y como parte del proceso general de “CURACIÓN”, si este contacto no se controla, porque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” carece de las fuerzas de “COMBATE” necesarias (por ejemplo, presencia insuficiente de ciertas enzimas proteolíticas,

⁷³⁹ Los trofoblastos son células que ayudan al embrión en desarrollo a adherirse a la pared del útero, protegen al embrión y forman parte de la placenta. Forman la capa externa de un blastocisto. Están presentes cuatro días después de la fecundación en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”.

⁷⁴¹ Las sustancias específicas, designadas como carcinógenas, y que promueven el crecimiento adicional de células neoplásicas (tumores) que se forman como consecuencia de una célula madre que entra en contacto con el estrógeno, de forma no sexual, y como parte del proceso general de “CURACIÓN” a la interrupción (ya sea por trauma físico, acción química o enfermedad) en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, no causan la formación de células neoplásicas (tumores); simplemente determinan dónde, en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se producirán estas células neoplásicas (tumores).

neoplásicas (tumores), existen segundas líneas de defensa, que implican ácidos orgánicos, antioxidantes y compuestos antineoplásicos (antitumorales) que permitirán que los mecanismos de defensa que se han implementado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” destruyan las células neoplásicas (tumores) en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Entre dichos antioxidantes y antineoplásicos (antitumorales) se encuentran el glutatión ($C_{10}H_{17}N_3O_6S$), el peróxido de hidrógeno (H_2O_2) y la amigdalina ($C_{20}H_{27}NO_{11}$).

La formación y aparición de células neoplásicas (tumores), o células cancerosas, es la consecuencia de que una célula madre entre en contacto con el estrógeno, no sexualmente, y como parte del proceso general de “CURACIÓN” a la interrupción (ya sea por trauma físico, acción química o enfermedad) en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El cáncer, como sabrás, es una “ENFERMEDAD” hereditaria, por deficiencia metabólica crónica, que se ve agravada por la falta de antioxidantes y la falta de amigdalina (también designada como vitamina B17), un compuesto alimenticio esencial en la dieta del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Una “ENFERMEDAD” hereditaria es aquella que es causada por mutaciones (cambios) en ciertos genes o cromosomas que se transmiten por descendencia. Una “ENFERMEDAD” crónica es aquella que no se transmite por sí sola. Una “ENFERMEDAD” metabólica crónica es aquella que surge dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, afecta cualquier aspecto del metabolismo — los muchos procesos químicos diferentes que ocurren en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para mantener la vida y el funcionamiento normal —, y no es contagioso. Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está suficientemente potenciada (espiritualmente) por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que le viste, con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a través de la transferencia de fuerzas, es decir, el intercambio de comunicación (recepción y transmisión de instrucciones, señales específicas), entre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la solución a todas las “ENFERMEDADES” metabólicas crónicas que pueden afectar a ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se encuentra en factores relacionados con la nutrición adecuada, el aumento de los niveles de enzimas apropiadas para el metabolismo de sus compuestos y el ejercicio físico apropiado para oxigenar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y mejorar el flujo sanguíneo. Esas enzimas apropiadas se transportan en el flujo sanguíneo a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se excretan en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, y que puede volver a introducirse en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para apoyar mejor su salud.

LAS LIPASAS ($C_{11}H_9N_3NAO_2+$), son una familia de enzimas que catalizan la hidrólisis de las grasas. Algunas lipasas exhiben una amplia gama de sustratos, incluidos ésteres de colesterol, fosfolípidos y vitaminas liposolubles. Las lipasas están involucradas en una variedad de procesos biológicos que van desde el metabolismo de rutina de los triglicéridos en la dieta hasta la señalización celular y la inflamación. Por tanto, algunas actividades de la lipasa se limitan a compartimentos específicos dentro de las células, mientras que otras actúan en espacios extracelulares.

M LA LACTATO DESHIDROGENASA (también llamada ácido láctico deshidrogenasa, o LDH) es una enzima que se encuentra en casi todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Desempeña un papel importante en la respiración celular, el proceso mediante el cual la glucosa (azúcar) de los alimentos se convierte en energía útil para las células. Cataliza la interconversión de piruvato y lactato con interconversión concomitante de NADH y NAD⁺. Convierte el piruvato, el producto final de la glucólisis, en lactato cuando el oxígeno está ausente o escasea, y realiza la reacción inversa durante el ciclo de Cori en el hígado. El lactato es importante para suministrar al tejido cardíaco el ATP necesario para el metabolismo aeróbico y es un metabolito valioso para la función cerebral y es un importante sustrato energético utilizado por las neuronas durante el ejercicio físico.

D LA FOSFATASA ALCALINA es una enzima que se encuentra en todos los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero se concentra principalmente en los huesos, los riñones, el hígado, los intestinos y la placenta. Existe en diferentes formas, dependiendo de dónde se origine. Algunas funciones importantes incluyen proteger el tracto intestinal contra las bacterias, ayudar en la digestión, descomponer las grasas y algunas vitaminas B y promover la formación de huesos.

LA RODANIDA URINARIA, también conocida como tiocianato, es el anión $[SCN]^-$. Es la base conjugada del ácido tiociánico. Resulta, por ejemplo, del metabolismo enzimático de glucósidos cianogénicos por β -glucosidasas que son responsables de hidrolizar glucósidos cianogénicos en cianuro de hidrógeno libre, benzaldehído o acetona y azúcar. El cianuro de hidrógeno liberado (hidrocianuro) se desintoxica en el torrente sanguíneo, o en las células somáticas, por la concentración muy alta de la enzima rodaneso para producir la molécula relativamente no tóxica designada como rodanida, también conocida como tiocianato, que representa en gran medida el tiocianato que se encuentra en la sangre, la orina y la saliva.

La rodanida es una molécula vital para la regeneración celular, debido a sus propiedades regenerativas, antioxidantes, antimicrobianas y de crecimiento de los folículos pilosos. Actúa como una molécula de señal para reactivar las células madre inactivas para el nuevo crecimiento, nutrir y energizar las células para mantener o maximizar el crecimiento y el adelgazamiento. La rodanida actúa contra los inhibidores del crecimiento del cabello, como la dihidrotestosterona (DHT), la prostaglandina D2 (PGD2) y las moléculas dañinas de radicales libres para mejorar la densidad del cabello y promover el crecimiento. Fortalece el tallo del cabello, hidrata y repara los enlaces de queratina debilitados o rotos. Cierra las cutículas e hidrata el cabello, engordando y aumentando el volumen, la elasticidad y la resiliencia a la vez que mejora la estética general del cabello.

La rodanida es el sustrato habitual para las peroxidasas defensivas (componentes de la defensa innata que incluyen lactoperoxidasa, peroxidasa salival, mieloperoxidasa y peroxidasa de eosinófilos). Participa en el sistema de defensa interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” al convertirse, cuando es necesario, en un protector antimicrobiano más potente denominado hipotiocianito. El hipotiocianito es el anión $[\text{OSCN}]^-$ y la base conjugada del ácido hipotiocianoso. Es un compuesto orgánico que forma parte de los tiocianatos, ya que contiene el grupo funcional SCN. Se forma cuando un oxígeno está unido individualmente al grupo tiocianato. El producto inicial de la oxidación de rodanida catalizada por peroxidasa por peróxido de hidrógeno (H_2O_2) es el agente antimicrobiano hipotiocianito $[\text{OSCN}]^-$. La rodanida se oxida a hipotiocianito $[\text{OSCN}]^-$ mediante reacciones con peróxido de hidrógeno (H_2O_2) catalizadas por lactoperoxidasa, peroxidasa salival, mieloperoxidasa, peroxidasa de eosinófilos e hipoclorito. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el hipotiocianito se encuentra en concentraciones milimolares en los fluidos producidos por las membranas mucosas y, en mucha menor medida, en la sangre. El hipotiocianito es un agente antimicrobiano de vida corta, bien conocido por destruir varios microbios, bacterias y también por destruir los agentes causantes de las cepas de influenza.

LAS HORMONAS, LAS VITAMINAS Y ANTICUERPOS CRÍTICOS, que no se pueden duplicar ni derivar de ninguna otra fuente, y muchos otros compuestos orgánicos se encuentran en pequeñas cantidades. Las hormonas son los mensajeros químicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Una vez liberados por las glándulas en el torrente sanguíneo, actúan sobre varios órganos y tejidos para facilitar el funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y los comportamientos y respuestas emocionales que producen. Las hormonas también se consideran neurotransmisoras, lo que significa que transmiten mensajes a través de los espacios entre las células nerviosas. Entre las hormonas que se

encuentran en cantidades mínimas en la orina se encuentran: adenilato ciclasa, 17-cetosteroides, corticosteroides, la oxitocina, la epinefrina, las gonadotropinas, la dehidroepiandrosterona, la melatonina, la eritropoyetina, la sodio-potasio-ATPasa, y la tiroxina.

LA ADENILIL CICLASA (también conocida comúnmente como adenil ciclasa y adenilato ciclasa) es una enzima unida a la membrana que cataliza la formación de AMP cíclico a partir de ATP. Está regulado por una familia de receptores acoplados a proteínas G, proteínas quinasas y calcio. Es la enzima más polifilética conocida con seis clases distintas, todas catalizando la misma reacción pero representando familias de genes no relacionadas sin homología estructural o de secuencia conocida. Todas las clases de adenilil ciclasa catalizan la conversión de trifosfato de adenosina (ATP) en AMP cíclico 3',5'(AMPc) y pirofosfato. La adenilil ciclasa es la única enzima que produce AMPc, usando bajas concentraciones de Mg^{2+} -ATP como sustrato. El AMPc producido por la adenilil ciclasa sirve entonces como una señal reguladora a través de proteínas de unión a AMPc específicas, ya sean factores de transcripción, enzimas (por ejemplo, quinasas dependientes de AMPc) o transportadores de iones. Estas funciones reguladoras incluyen diversos procesos subyacentes a la regulación de los niveles de azúcar en la sangre y el metabolismo de los lípidos, el olfato y el crecimiento y diferenciación celular, la regulación de la función cardíaca, la retención de agua, así como las funciones cerebrales superiores de aprendizaje y memoria.

Tabla. Ejemplos de efectos fisiológicos mediados por adenilil ciclasas.

Hormona o sustancia química	Tejido	Isoforma	Efecto
Adrenalina	Corazón	Adenilil ciclasa 5 y 6	Aumento de la velocidad y la fuerza de contracción
Glucagón de adrenalina	Hígado	Adenilil ciclasa	Descomposición del glucógeno en glucosa
Neurotransmisores (por ejemplo, serotonina y dopamina)	Cerebro	Adenilil ciclasa	Aprendizaje, memoria y transmisión

			sináptica
Odorantes químicos	Epitelio olfativo	Adenilil ciclasa 3	Sensación de olor
Hormona antidiurética	Renal	Adenilil ciclasa	Regulación de la retención de agua
Prostaglandina	Arteria	Adenilil ciclasa 3	Inhibición de la proliferación de células de músculo liso
Bicarbonato	Testículos	Adenilil ciclasa soluble	Fertilización (reacción del acrosoma espermático)

LOS 17-CETOESTEROIDES son hormonas esteroideas endógenas producidas por la corteza suprarrenal, los testículos o los ovarios. Un cetoesteroide, o un oxoesteroide, es un esteroide en el que un átomo de hidrógeno se ha reemplazado por un grupo cetona ($C=O$). Un 17-cetoesteroide es un cetoesteroide en el que la cetona se localiza específicamente en la posición C17. Los ejemplos de 17-cetoesteroides incluyen: androstenediona, androstanediona, androsterona, deshidroepiandrosterona, epiandrosterona, epitiocolanolona, eticolanolona.

Una hormona esteroide es un esteroide que actúa como una hormona. Las hormonas esteroideas se transportan a través de la sangre al unirse a proteínas transportadoras, proteínas séricas que las unen y aumentan la solubilidad de las hormonas en agua. Las hormonas esteroideas se pueden agrupar en dos clases: corticosteroides (producidos típicamente en la corteza suprarrenal, por lo tanto, cortical) y esteroides sexuales (producidos típicamente en las gónadas o la placenta). Dentro de esas dos clases hay cinco tipos según los receptores a los que se unen: glucocorticoides y mineralocorticoides (ambos corticosteroides) y andrógenos, estrógenos y progestágenos (esteroides sexuales). Los derivados de la vitamina D son un sexto sistema hormonal estrechamente relacionado con receptores homólogos. Tienen algunas de las características de los esteroides verdaderos como ligandos de receptor.

Las hormonas esteroideas ayudan a controlar el metabolismo, la inflamación, las funciones inmunitarias, el equilibrio de sal y agua, el desarrollo de las características sexuales y la capacidad de resistir lesiones y enfermedades. Cuando

la inflamación amenaza con dañar órganos críticos, los esteroides pueden salvar órganos y, en muchos casos, salvar vidas: reducen la producción de sustancias químicas que causan inflamación. Esto ayuda a mantener el daño tisular lo más bajo posible. Los esteroides también reducen la actividad del sistema inmunitario al afectar la forma en que funcionan los glóbulos blancos. Los esteroides se usan en medicina para tratar una amplia gama de dolencias, que incluyen: asma y enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC), fiebre del heno, urticaria y eccema, articulaciones o músculos dolorosos, como artritis, codo de tenista y hombro congelado, dolor causado por un nervio irritado o atrapado, como ciática, enfermedad inflamatoria intestinal, como enfermedad de Crohn, lupus, esclerosis múltiple (EM).

EM

LOS CORTICOSTEROIDES (aldosterona, corticosterona, cortisona), son cualquiera de un grupo de hormonas esteroides producidas en la corteza suprarrenal. Ejemplos de estos incluyen la hidrocortisona de origen natural (Cortef) y la cortisona. Hay dos tipos de corticosteroides: glucocorticoides y mineralocorticoides. Tienen varias funciones metabólicas y algunas se usan para tratar la inflamación. Por lo general, se usan para tratar enfermedades reumatológicas, como artritis reumatoide, lupus o vasculitis (inflamación de los vasos sanguíneos).

OX

LA OXITOCINA es una hormona peptídica, de nueve aminoácidos (un nonapéptido) en la secuencia cisteína-tirosina-isoleucina-glutamina-asparagina-cisteína-prolina-leucina-glicina-amida (Cys – Tyr – Ile – Gln – Asn – Cys – Pro – Leu – Gly – NH₂, o CYIQNCPLG-NH₂), y un neuropéptido normalmente producido en el hipotálamo y liberado por la hipófisis posterior al torrente sanguíneo para regular las respuestas emocionales. La oxitocina es un mediador de los procesos relacionados con el antiestrés, el bienestar, la interacción social, el crecimiento y la “CURACIÓN”. Está conectado con la serotonina y la dopamina. Este trío de neurotransmisores a menudo se conoce como las “hormonas felices”, debido a los sentimientos de bienestar positivos, felices y, a veces, eufóricos que producen.

LA EPINEFRINA (C₆H₁₃NO₃), también denominada adrenalina, es tanto una hormona como un neurotransmisor. Como hormona, es producida y liberada por las glándulas suprarrenales, que son glándulas en forma de sombrero que se encuentran en la parte superior de cada riñón. Como neurotransmisor del sistema nervioso central, es un mensajero químico que ayuda a transmitir señales nerviosas a través de las terminaciones nerviosas a otra célula nerviosa, célula muscular o célula glandular. La epinefrina es parte del sistema nervioso

simpático, que es parte del sistema de respuesta de emergencia al peligro, la respuesta de “lucha o huida”.

Como neurotransmisor, la epinefrina juega un papel pequeño. Solo se produce una pequeña cantidad en los nervios. Desempeña un papel en el metabolismo, la atención, el enfoque, el pánico y la emoción. Los niveles anormales están relacionados con trastornos del sueño, ansiedad, hipertensión y disminución de la inmunidad.

La función principal de la epinefrina se encuentra en su papel como hormona. La epinefrina es liberada por las glándulas suprarrenales en respuesta al estrés. Esta reacción provoca una serie de cambios en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El neurotransmisor noradrenalina llega a los siguientes órganos y tejidos y causa estas reacciones rápidas:

- Ojos: Las pupilas se dilatan para dejar entrar más luz y ver mejor más del entorno.
- Piel: La piel se pone pálida a medida que los vasos sanguíneos reciben una señal para desviar la sangre a las áreas que más necesitan oxígeno, como los músculos.
- Corazón: El corazón bombea más fuerte y más rápido para suministrar más sangre oxigenada a las áreas más necesitadas, como los músculos. La presión arterial también aumenta.
- Músculos: Los músculos reciben más flujo sanguíneo y oxígeno para que puedan reaccionar con mayor fuerza y velocidad.
- Hígado: El glucógeno almacenado en el hígado se convierte en glucosa para proporcionar más energía.
- Vías respiratorias: La respiración es más profunda y rápida. Las vías respiratorias se abren para que llegue más oxígeno a la sangre, que va a los músculos.

El neurotransmisor noradrenalina también llega a la glándula suprarrenal, que libera las hormonas adrenalina (epinefrina) y noradrenalina (norepinefrina). Estas hormonas viajan a través de la sangre a todas las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Llegan de nuevo a los ojos, el corazón, las vías respiratorias, los vasos sanguíneos de la piel y la glándula suprarrenal. El “mensaje” para estos órganos y tejidos es continuar reaccionando hasta que se elimine el estrés.

Como medicamento, la epinefrina se usa para el tratamiento de:

- Paro cardíaco/reanimación cardiopulmonar (RCP): la epinefrina estimula el corazón.
- Ojos: la epinefrina ayuda a mantener las pupilas dilatadas.
- Shock séptico: la epinefrina aumenta la presión arterial.
- Asma: la epinefrina abre las vías respiratorias y disminuye los espasmos de las vías respiratorias.
- Anafilaxia: la epinefrina relaja los músculos de las vías respiratorias. Es el tratamiento de primera respuesta para esta reacción alérgica grave y potencialmente mortal.



LAS GONADOTROPINAS son hormonas peptídicas que regulan la función ovárica y testicular y son esenciales para el crecimiento normal, el desarrollo sexual y la reproducción. En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, las gonadotropinas incluyen la hormona estimulante del folículo (FSH) y la hormona luteinizante (LH) que se producen en la hipófisis, y la gonadotropina coriónica (hCG) que se produce en la placenta. La hormona estimulante del folículo (FSH) es una hormona pituitaria que regula el crecimiento, el desarrollo sexual y la reproducción, incluida la menstruación, el desarrollo folicular y la ovulación. Es esencial para la maduración sexual y la reproducción en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La hormona estimulante del folículo derivada de la orina se usa en el tratamiento de la infertilidad y el hipogonadismo. La hormona luteinizante (LH) es una hormona pituitaria que es esencial para el desarrollo sexual y la reproducción en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, estimula la producción de testosterona en los testículos. En el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”, estimula la maduración del folículo ovárico. Las tres gonadotropinas son proteínas heterodiméricas que constan de dos cadenas peptídicas, la cadena alfa es similar en las tres, mientras que la cadena beta es única y determina la especificidad del receptor fino y la función de cada hormona. Las gonadotropinas hipofisarias están bajo el control de la hormona liberadora de gonadotropina (GnRH), un decapeptido producido en el hipotálamo y liberado en respuesta a los niveles circulantes de estrógenos y progesterona.

LA DEHIDROEPIANDROSTERONA (DHEA, $C_{19}H_{28}O_2$), también conocida como androstenolona, es una hormona esteroide endógena precursora de muchas otras hormonas, como el estrógeno, la testosterona, la androstenediona, la estrona y el estradiol. Es uno de los esteroides circulantes más abundantes en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y responsable de mantener un estado de

construcción de proteínas o anabólicos. Se produce naturalmente a partir del colesterol en las glándulas suprarrenales encima de los riñones, en las gónadas en cantidades más pequeñas y en los lóbulos frontales del cerebro. Su producción alcanza su punto máximo justo antes de la pubertad, luego sus niveles disminuyen gradualmente. A los 60 años, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” producirá apenas del 15% al 20% de la dehidroepiandrosterona, que había producido a los 20 años. La dehidroepiandrosterona funciona como un intermediario metabólico en la biosíntesis de los esteroides sexuales andrógenos y estrógenos tanto en las gónadas y en varios otros tejidos. La dehidroepiandrosterona es conocida por sus propiedades regenerativas y estimula el desarrollo de la médula ósea y aumenta su producción de glóbulos rojos. Se utiliza como remedio para facilitar el tratamiento o la prevención de las siguientes “ENFERMEDADES”: diabetes, obesidad, anemia, cáncer de mama, enfermedades cardíacas, osteoporosis y enfermedades renales, enfermedad de Alzheimer, síndrome de fatiga crónica, depresión, disfunción eréctil, fatiga, fibromialgia, lupus, síntomas de la menopausia, síndrome metabólico, esclerosis múltiple, enfermedad de parkinson, enfermedades cardiovasculares al disminuir la grasa visceral, etc... También se utiliza para mejorar el rendimiento deportivo, potenciar el deseo sexual, promover la pérdida de peso.

LA MELATONINA ($C_{13}H_{16}N_2O_2$), es una hormona (N-acetil-5 metoxitriptamina) producida especialmente por la noche en la glándula pineal y que ayuda: en el mantenimiento del equilibrio hormonal y la regulación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; en la integridad del sistema inmunológico; y en el ritmo circadiano (equilibrio metabólico diario). La melatonina se sintetiza a partir del aminoácido triptófano. El triptófano (l-triptófano) es un aminoácido esencial formado a partir de proteínas durante la digestión por la acción de enzimas proteolíticas. El triptófano se convierte en serotonina, una sustancia química cerebral involucrada con el estado de ánimo durante el día y esta última finalmente se convierte en indol melatonina.

La melatonina regula muchas funciones neuroendocrinas y puede inhibir la secreción de la hormona luteinizante (LH) y la hormona estimulante del folículo (FSH) de la glándula pituitaria anterior. Además de sus acciones hormonales, la melatonina también tiene fuertes propiedades antioxidantes y puede eliminar y eliminar los radicales libres que dañan las células. Inhibe la enzima óxido nítrico sintetasa que conduce a la reducción de la formación de peroxinitrito en los tejidos del cerebro. La melatonina estimula las actividades de enzimas antioxidantes; glutatión peroxidasa, superóxido dismutasa y catalasa.

La melatonina no solo se limita a la glándula pineal, sino que también se extiende a varios otros órganos, incluida la piel. Después de la exposición a los rayos UV, la melatonina se metaboliza en la piel y, a su vez, provoca la producción de metabolitos antioxidantes de melatonina en los queratinocitos. La melatonina forma un mecanismo de defensa contra las amenazas multifacéticas del estrés ambiental, especialmente los rayos UV, a los que la piel está expuesta de por vida. Debido a su estructura química, la melatonina, así como sus metabolitos, son fuertemente lipofílicos, lo que los hace fácilmente difundibles en cada piel y compartimento celular, penetrando por lo tanto más allá de la epidermis, es decir, a la dermis y al folículo piloso.

LA ERITROPOYETINA (C₄₂H₇₃NO₁₆), también denominada eritropoyetina, hematopoyetina o hemopoyetina, es una citocina glicoproteica secretada principalmente por los riñones en respuesta a la hipoxia celular. La eritropoyetina es producida por fibroblastos intersticiales en el riñón en estrecha asociación con el capilar peritubular y el túbulo contorneado proximal. También se produce en las células perisinusoidales del hígado.

La eritropoyetina actúa en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como una hormona glicoproteica que regula la producción de glóbulos rojos. Su función es la de una proteína molécula de señalización para los precursores de glóbulos rojos en la médula ósea. La eritropoyetina permite que la médula ósea cree glóbulos rojos y, por lo tanto, hemoglobina adicional. En consecuencia, la eritropoyetina se usa más generalmente entre los atletas de resistencia como un medio para aumentar el recuento de glóbulos rojos, lo que a su vez da como resultado un mejor transporte de oxígeno en este sentido y una gran mejora en la respiración aeróbica. Cuanto más rápida sea la tasa de respiración de alto impacto, mayor será el nivel en el que el competidor puede trabajar sin utilizar los marcos anaeróbicos. Mejora la resistencia, reduce la fatiga y aumenta el metabolismo.⁷⁴²

⁷⁴² Si sigue los deportes, sin duda ha oído hablar de los atletas que usan drogas para mejorar el rendimiento. Los esteroides anabólicos son algunas de las drogas más conocidas para mejorar el rendimiento. Pero la eritropoyetina (EPO) cae bajo el mismo paraguas de las drogas para mejorar el rendimiento. La eritropoyetina (EPO) puede sintetizarse en el laboratorio e inyectarse por vía intravenosa o subcutánea (similar a una inyección de insulina). Si lo hace, puede ayudar a reducir el tiempo de recuperación entre los entrenamientos, aumentar la potencia muscular y mantener una ventaja durante las competiciones. Es lo que se denomina “dopaje”.

A pesar de estos beneficios para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la eritropoyetina también está involucrada en el proceso de curación de los músculos después de infligir heridas y es parte de la respuesta cerebral al trauma neuronal.

LA TIROXINA ($C_{15}H_{11}I_4NO_4$), es el principal producto secretor principal de las células del folículo tiroideo (ubicadas en el cuello justo en frente de la laringe) y se convierte en la hormona activa, triyodotironina (T_3), en los tejidos bajo la influencia de enzimas desyodinasas microsomales, que eliminan el yodo del anillo “externo” (5'-desyodación), o por órganos como el hígado y los riñones. Estas hormonas juegan un papel importante en la regulación de la tasa metabólica, las funciones cardíacas y digestivas, el control muscular, el desarrollo del cerebro, el peso, los niveles de energía, la temperatura interna, la piel, el cabello, el crecimiento de las uñas, de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La función principal de la tiroxina es estimular el consumo de oxígeno y, por lo tanto, aumenta la velocidad del metabolismo de todas las células y tejidos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y ayuda a controlar su crecimiento y desarrollo. La tiroxina se forma por la adición molecular de yodo al aminoácido tirosina, mientras que este último se une a la proteína tiroglobulina.

La producción y liberación de hormonas tiroideas, tiroxina (T_4) y triyodotironina (T_3), está controlada por un sistema de bucle de retroalimentación que involucra el hipotálamo en el cerebro y la hipófisis y las glándulas tiroides. El hipotálamo secreta la hormona liberadora de tirotrópina que, a su vez, estimula la glándula pituitaria para que produzca la hormona estimulante de la tiroides. Esta hormona estimula la producción de hormonas tiroideas, tiroxina y triyodotironina, por la glándula tiroides.

La tiroxina se absorbe en el tracto gastrointestinal, aunque su absorción es variable. En el plasma, se une ampliamente a las proteínas plasmáticas, principalmente a la globulina de unión a la tiroides, pero también a la albúmina y la prealbúmina.

LA FUCOSA URINARIA ($C_6H_{12}O_5$). La fucosa⁷⁴³, también denominada o 6-desoxigalactosa, es un desoxiazúcar de hexosa con la fórmula química $C_5H_{12}O_5$.

⁷⁴³ No debe confundirse con la fructosa de sonido similar. Si bien ambos son azúcares que se pueden encontrar comúnmente en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la fructosa o azúcar de frutas es un azúcar cetónico simple que se encuentra en muchas plantas, donde a menudo se une a la glucosa para formar el disacárido sacarosa. Es uno de los tres monosacáridos de la dieta, junto con la glucosa y la galactosa, que se absorben directamente en la sangre durante la digestión. La fructosa pura y seca es un sólido

Es un monosacárido⁷⁴⁴ de seis carbonos con un grupo aldehído, de modo que pertenece al grupo de las aldosas y, por lo tanto, a las desoxialdohexosas. Fucosa es también llamado metil pentosa porque es un desoxi-metilado de azúcar.

La fucosa se encuentra naturalmente en una serie de sitios en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Se encuentra en mucoproteínas y glicoproteínas extracelulares.⁷⁴⁵ Se encuentra en los testículos masculinos, donde juega un papel importante durante la reproducción. También se encuentra en la epidermis, donde ayuda a mantener la hidratación de la piel. Más allá de estos sitios, la fucosa se encuentra en la articulación entre cada nervio, en los túbulos del riñón y en cantidades significativas en la leche materna del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”.

La fucosa es un azúcar desoxi de hexosa esencial para las necesidades de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Desempeña un papel importante en la

cristalino, blanco, inodoro y dulce, y es el más soluble en agua de todos los azúcares. La fructosa se encuentra en la miel, las frutas de los árboles y las vides, las flores, las bayas y la mayoría de los tubérculos.

⁷⁴⁴ Los monosacáridos, también llamados azúcares simples u oses, son compuestos orgánicos formados a partir de carbono, hidrógeno y oxígeno. Estos son carbohidratos que no se pueden separar por hidrólisis. Un monosacárido es un azúcar simple, un ose. Los monosacáridos son los carbohidratos más simples con tres a siete átomos de carbono, no se hidrolizan, no se descomponen en otros compuestos más simples. El principal monosacárido es la glucosa, la principal fuente de energía de cualquier célula. Son producidos por organismos autótrofos a través de la fotosíntesis.

⁷⁴⁵ Una mucoproteína es una glicoproteína o proteoglicano, compuesta principalmente de mucopolisacáridos. Las glicoproteínas están involucradas en la estructura, reproducción, sistema inmunológico, hormonas y protección de células y organismos. Una glicoproteína (o glucoproteína) es una heteroproteína que tiene una parte peptídica unida covalentemente a una parte carbohidrato con carbono. Las glicoproteínas son moléculas compuestas por una proteína unida a uno o más carbohidratos simples o compuestos.

Las mucoproteínas y las glicoproteínas son proteínas que tienen carbohidratos unidos a ellas. Sin embargo, las mucoproteínas tienen una cantidad de carbohidratos superior al 4%, a diferencia de las glicoproteínas donde la cantidad de carbohidratos es inferior al 4%.

Las funciones biológicas de las mucoproteínas son muy variadas. Determinan las propiedades inmunitarias del organismo, la afiliación al grupo sanguíneo, así como la elasticidad y permeabilidad de los tejidos. También participan en interacciones intercelulares. Las glicoproteínas de la superficie celular también son importantes para el entrecruzamiento de células y proteínas (p. ej., colágeno) para agregar fuerza y estabilidad a un tejido.

comunicación óptima de célula a célula. La comunicación de célula a célula a menudo se transmite por interacciones receptor-ligando, un fenómeno por el cual el mensaje en la señal entrante se traduce en una respuesta biológica típica del ligando y la célula. La fucosa juega un papel importante en la transmisión de información en el cerebro; estimula el desarrollo del cerebro y las capacidades de memoria a largo plazo. Inhibe el crecimiento tumoral, en general. También ayuda a reducir el crecimiento de la artritis reumatoide.

LOS AUTOANTÍGENOS URINARIOS. Los antígenos son moléculas capaces de estimular una respuesta inmunitaria. Cada antígeno tiene características de superficie distintas, o epítomos, que dan como resultado respuestas específicas. Las células de daño tisular infeccioso o físico en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y que provocan una “ENFERMEDAD” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, liberan varios autoantígenos, algunos de los cuales aparecen en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”. Estos autoantígenos son proteínas celulares, péptidas, complejos enzimáticos, complejos de ribonucleoproteínas, ADN y antígenos modificados postraduccionalmente contra los que se dirigen autoanticuerpos. Estos autoantígenos son agentes causantes o productos de aquellas células de daño tisular infeccioso o físico. Son únicos y peculiares de las condiciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a partir de la cual se producen. A través de la ingesta oral, a través de la orina recién evacuada, estos autoanticuerpos pasan a través del torrente sanguíneo y proporcionan al sistema linfático intestinal los muchos autoantígenos, que normalmente no están disponibles para el sistema inmunitario, y contra los cuales se pueden producir anticuerpos, para “COMBATIR” esas células de daño tisular infeccioso o físico en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los anticuerpos producidos eventualmente inhibirán el crecimiento/reproducción de esas células de tejido infeccioso o daño físico en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y su protección, y permitirán el proceso de “CURACIÓN” de esos tejidos infecciosos o dañados. Esta es la base de la “Terapia Isopática⁷⁴⁶” o “Isoterapia”, que es el proceso de “CURAR” una “ENFERMEDAD” mediante la administración del agente causal activo, o productos, o un extracto, de la misma “ENFERMEDAD”: ***La “ENFERMEDAD” que ocurre en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es tratada con los elementos de la misma causa que desencadenó esa “ENFERMEDAD” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.*** Esto involucra la noción de identidad del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. No se trata del uso de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” similar, sino del mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

⁷⁴⁶ Del griego “iso”, que significa “igual”, y “pathos”, que significa “enfermedad”.

De ahí la importancia del “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, que contiene los autoantígenos apropiados, y para ser utilizado en casi cualquier “ENFERMEDAD” que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que produjo ese “ultrafiltrado del plasma”, puede experimentar.

LAS INMUNOGLOBULINAS URINARIAS (IgG, IgA, IgM). Las inmunoglobulinas, también conocidas como anticuerpos, son moléculas de glicoproteínas producidas por los glóbulos blancos. Actúan como una parte crítica de la respuesta inmunitaria al reconocer y unirse específicamente a antígenos particulares, tales como bacterias o partículas perjudiciales, y ayudar en su destrucción. Los diversos anticuerpos producidos por las células plasmáticas se clasifican por isotipo, cada uno de los cuales difiere en función y respuestas antigénicas principalmente debido a la variabilidad de la estructura.

LOS ANTINEOPLASTONES URINARIOS, son un grupo de péptidos, derivados de aminoácidos, ácidos orgánicos y sales asociadas, y otras moléculas pequeñas contenidas en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, y que contribuyen a sus propiedades antineoplásicas (antitumorales). Permiten que los mecanismos de defensa que se han implementado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” destruyan selectivamente las células neoplásicas (tumorales) en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” al tiempo que preservan las células sanas. Los antineoplastones se utilizan para el tratamiento de diversos cánceres (cáncer de cerebro, cáncer de mama, cáncer colorrectal, cáncer de hígado, cáncer de pulmón), colesterol alto, inflamación cerebral debida a infección (encefalitis), VIH/SIDA, enfermedad de Parkinson, hipercolesterolemia, hipertrigliceridemia, anemia de células falciformes, talasemia y otras afecciones; lo que corrobora aún más la importancia medicinal del “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que la produce en el cuerpo.primer lugar.

LAS “CÉLULAS MADRE”⁷⁴⁷ RENALES, que son células con capacidad de autorrenovación y potencial de diferenciación en varios tipos de células nuevas.

⁷⁴⁷ Como ya sabrá, las células madre son “células específicas” que no están especializadas para realizar funciones particulares y que han sido diseñadas para el propósito de reemplazo. Estas “células específicas” se designan como “células madre”. Pueden considerarse como las materias primas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; las células a partir de las cuales se generan todas las demás células con funciones especializadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A través de “células madre” y de “procedimientos específicos” diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e

La orina es una fuente no invasiva de la que están disponibles las células madre renales: a diario, aproximadamente de 2000 a 7000 células completamente funcionales, de las cuales aproximadamente el 0,2% son las células madre renales, de la red tubular y las partes aguas abajo del tracto urinario (uréteres, vejiga y uretra) se desprenden y se excretan en la orina. Derivadas de los túbulos contorneados de la nefrona, la pelvis renal, los uréteres, la vejiga y la uretra, las células madre renales tienen un fenotipo⁷⁴⁸ similar a las “células del estroma mesenquimal”⁷⁴⁹ derivadas de la médula ósea. Las células madre renales, poseen

implementados por “LA FUERZA DIVINA”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se renovará con nuevas células que realizarán funciones particulares. Estas “células específicas”, las “células madre”, a diferencia de las células normales, tienen dos propiedades únicas: pueden dividirse una y otra vez para producir nuevas células; A medida que se dividen, pueden cambiar a otros tipos de células que realizarán funciones particulares.

⁷⁴⁸ El término “fenotipo” se refiere a un rasgo observable. “Fenotipo”, que significa “observable” y viene de la misma raíz que la palabra “fenómeno”. Por lo tanto, es una característica observable de un organismo y puede referirse a cualquier cosa, desde un rasgo común, como la altura o el color del cabello, hasta la presencia o ausencia de una enfermedad. Con frecuencia, los fenotipos están relacionados y se usan, se usa el término — para relacionar una diferencia en la secuencia de ADN entre individuos con una diferencia en el rasgo, ya sea la altura o el color del cabello, o la enfermedad, o lo que sea. Pero es importante recordar que los fenotipos están igualmente, o incluso a veces más influenciados por los efectos ambientales que por los efectos genéticos. Por lo tanto, un fenotipo puede estar directamente relacionado con un genotipo (herencia genética total), pero no necesariamente. Por lo general, no existe una correlación uno a uno entre un genotipo y un fenotipo. Casi siempre hay influencias ambientales, como lo que se come, cuánto se hace ejercicio, cuánto se fuma, etc. Todas esas son influencias ambientales que también afectarán el fenotipo.

⁷⁴⁹ Las células estromales mesenquimales, también designadas como células de señalización medicinal, son células adherentes al plástico en forma de huso, un subconjunto de células heterogéneas no hematopoyéticas similares a fibroblastos, que se encuentran en la médula ósea, la grasa (tejido adiposo), el tejido del cordón umbilical o líquido amniótico (el líquido que rodea al feto). Pueden diferenciarse en células de múltiples linajes, como condrocitos, osteoblastos, adipocitos, mioblastos, hueso, cartílago, tendón, ligamento y otros. Estas células estromales mesenquimales multipotentes se pueden encontrar en casi todos los tejidos, pero en su mayoría se localizan en perivasculares, desempeñando un papel importante en la reparación y regeneración de tejidos. Además, las células estromales mesenquimales interactúan con las células inmunitarias tanto en el sistema inmunitario innato como en el adaptativo, modulando las respuestas inmunitarias y permitiendo la inmunosupresión y la inducción de tolerancia. Las células estromales mesenquimales son fuentes de medicina regenerativa relacionada con los huesos porque pueden sufrir osteogénesis.

propiedades de las células progenitoras renales y características biológicas de las células madre, es decir, clonogenicidad, patrones de crecimiento celular y capacidad de expansión, perfiles de expresión de marcadores de superficie celular, capacidad de diferenciación multipotente⁷⁵⁰, efectos paracrin⁷⁵¹ e propiedades inmunomoduladores a través de la inhibición de la proliferación de células T y células B. Estas células madre renales forman tipos celulares homogéneos y poseen una gran capacidad proliferativa porque mantienen una mayor actividad de la telomerasa⁷⁵² y una mayor longitud de los telómeros en comparación con otros tipos de células madre del estroma mesenquimal.

Estas breves descripciones aquí arriba están destinadas a darle una idea, para despertarlo sobre los valores medicinales para todos los propósitos de las moléculas pequeñas que sostienen la vida, los nutrientes, proteínas, hormonas, anticuerpos, factor de crecimiento epidérmico, factores de crecimiento angiogénicos (formación de vasos sanguíneos), factor de crecimiento derivado de plaquetas, factor de crecimiento transformante- β , factor de crecimiento de fibroblastos, factor de crecimiento similar a la insulina, factor de crecimiento de hepatocitos, factor de crecimiento placentario, factor de crecimiento endotelial vascular, factores de crecimiento nervioso, etc... y agentes inmunizantes que sustentan la vida, que han sido compactados en la concentración correcta y

⁷⁵⁰ Cuando una célula se diferencia (se vuelve más especializada), puede realizar cambios importantes en su tamaño, forma, actividad metabólica y función general. Las células madre generalmente se clasifican como multipotentes (capaces de dar lugar a múltiples células que tienen la capacidad de autorrenovarse durante largos períodos dentro de un linaje), pluripotentes (capaces de dar lugar a todos los tipos de células en un adulto) y totipotentes (capaces de dar lugar a todos los linajes embrionarios y adultos). Para ser clasificadas como “multipotentes”, las células madre deben formar al menos dos linajes diferentes, generalmente de la misma capa germinal embrionaria. Por el contrario, las células madre pluripotentes pueden formar múltiples linajes a partir de las tres capas germinales embrionarias, pero no a partir de tejido extraembrionario. Finalmente, las células madre totipotentes pueden producir las tres capas germinales embrionarias y el tejido extraembrionario.

⁷⁵¹ Relativo o que denota una hormona que tiene efecto solo en la vecindad de la glándula que la secreta.

⁷⁵² También denominada transferasa terminal, una telomerasa es la enzima de un eucariota que repara los telómeros de los cromosomas para que no se acorten progresivamente durante las rondas sucesivas de replicación cromosómica.

estructura en el “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como la “orina”. Tómese el tiempo para reflexionar sobre el “agua de su propia cisterna”.

LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO

La orina de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” sana es de color amarillo (debido a la presencia de urobilina), más o menos clara, de aspecto límpido. Este aspecto habitual puede variar en función de diferentes circunstancias: dieta, actividad metabólica y estado de la función renal.

Como ya saben, la “sangre” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “vida” y la “salud”, y que es necesaria para mantener la “vida” y sustentar la “salud” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Lleva constantemente toda la información “vital” para el buen funcionamiento de las células, tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. También lleva la información de retroalimentación enviada por estas células, tejidos y órganos, en forma de miles de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular (en el rango de 0,1 a 1 kDa), y que son productos intermedios o finales de los metabolismos que se producen en estas células, tejidos y órganos. Las moléculas pequeñas son moléculas de bajo peso molecular que tienen solo unos pocos átomos de tamaño y que se mantienen unidas por fuertes enlaces covalentes. Tome el agua por ejemplo. Sólo tres átomos componen esta molécula, sin embargo, es esencial para la vida. El gas oxígeno es una molécula diatómica que es crucial para que las células produzcan energía. Las propiedades de estas pequeñas moléculas les otorgan características únicas que las hacen tan importantes para las condiciones de vida. Las moléculas pequeñas tienen fuerzas intramoleculares increíblemente fuertes. Estos son los enlaces covalentes que los mantienen unidos. Estos lazos son muy fuertes y no se rompen fácilmente. No son los enlaces que se rompen cuando una molécula cambia de estado. Las fuerzas involucradas en los cambios de estado se denominan fuerzas intermoleculares e incluyen cualquier fuerza involucrada en las interacciones entre moléculas. Las fuerzas intermoleculares de las moléculas pequeñas incluyen interacciones dipolo-dipolo entre moléculas polares, fuerzas de dispersión de London en moléculas no polares y enlaces de hidrógeno, que es un tipo especial de interacción dipolo-dipolo que implica un momento dipolar en un átomo de hidrógeno.

Algunos ejemplos de moléculas pequeñas incluyen agua, dióxido de carbono, oxígeno, lípidos, monosacáridos, segundos mensajeros, metabolitos, etc.... El diámetro molecular del CO₂, una molécula pequeña y omnipresente, es mayor

que el del O₂, con un valor de $3,34 \times 10^{-8}$ cm; la molécula más pequeña es el hidrógeno diatómico (H₂), con una longitud de enlace de 0,74 Å.

Debido al pequeño tamaño, las moléculas pequeñas se infiltran fácilmente a través de la membrana celular para realizar sus “tareas específicas” y regular “procesos celulares específicos” al interactuar con moléculas específicas presentes dentro de una célula. Pueden afectar las funciones de varias proteínas, incluidas las interacciones proteína-proteína, al formar complejos con sus objetivos. Por ejemplo, pueden unirse selectivamente a macromoléculas biológicas específicas y regulan su actividad biológica, actuando como ligandos que pueden aumentar o disminuir la actividad enzimática, la señalización celular, aumentar la ATP sintasa mitocondrial, etc... Estas pequeñas moléculas pueden funcionar como agentes terapéuticos para desinfectar y restaurar una célula deteriorada y su ambiente externo a una mejor condición de salud, o en el caso de un deterioro irreparable, secar una célula deteriorada, aniquilar su funcionamiento y marcarla para su eliminación.

Por lo tanto, a través de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular, la “sangre” transporta miles de información de retroalimentación. Cada una de estas miles de pequeñas moléculas se produce en un lugar único (tejido y órgano) dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y tiene una “tarea específica” única. Así, esta información de retroalimentación, que es transportada por estos miles de pequeñas moléculas de muy bajo peso molecular, habla acerca de un mapeo de autodiagnóstico muy preciso (hasta la ubicación de los tejidos en un órgano) del estado interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esta información de retroalimentación puede ser “releída” por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo para una respuesta adecuada para apoyar mejor o mantener su propia salud. Todas estas funciones autónomas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” fueron diseñadas y establecidas por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” e implementado por “LA FUERZA DIVINA” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Casi toda esta información de retroalimentación se encuentra en el “ultrafiltrado del plasma”, que se excreta y se denomina “orina”.

Así es como, debido a su contenido, el “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina “orina”, es un indicador del correcto funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El análisis de la información de retroalimentación contenida en la orina permite una “lectura” extremadamente confiable del estado interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Toda la información bioquímica, bioelectrónica y vibratoria del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, está contenida en el “ultrafiltrado del plasma” excretado, que se llama “orina”. Es, en cierto modo, una memoria fiel y una evaluación precisa del estado biológico y fisiológico del

“Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A través de sus más de 4700 metabolitos de alto nivel (pequeñas moléculas de peso molecular < 1000 Da, que son productos intermedios o finales del metabolismo celular) de 230 clases químicas diferentes, este ultrafiltrado plasmático, que se excreta del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, guarda consigo parte de la información esencial en forma de productos metabólicos y en forma de pequeñas cantidades o trazas, tan precisas como una huella dactilar, y que solo puede ser “leído” por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y para apoyar mejor la salud.

El “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina “orina”, de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” considerado es específica al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” considerado, porque contiene la información bioquímica, bioelectrónica y vibratoria del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la concentración y estructura correctas, que son fabricadas por este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” solo y que le son peculiares. Estos elementos son ingredientes medicinales preciosos hechos a medida para apoyar mejor la salud de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y para “COMBATIR” la “ENFERMEDAD” en todas sus formas, por lo tanto, para responder a una amenaza para la salud, utilizando “procedimientos específicos”, que fueron diseñados por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” e implementado por “LA FUERZA DIVINA” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁷⁵³ Cada uno de los elementos médicamente importantes en la orina se

⁷⁵³ Así como no hay dos personas que sean exactamente iguales, tampoco hay dos muestras de orina que contienen exactamente los mismos componentes. Su propia orina contiene elementos que son específicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usa y que son ingredientes medicinalmente valiosos hechos a medida para sus propios trastornos de salud.

El sabor de la orina es suave y no es desagradable en absoluto. El sabor depende de su constitución y de su dieta diaria. Todo lo que come y bebe tiene un efecto en la orina y su sabor. Cuanto mejores sean sus hábitos alimenticios, mejor sabrá. Si sigue una dieta vegetariana, casi no habrá un regusto desagradable. Si come comida picante o rápida, en lugar de frutas, notará que tiene un sabor salado más fuerte. Beber su propia orina inmediatamente después de la excreción, lo llevará a reflexionar seriamente sobre la optimización/mejora de la calidad de su dieta para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva.

Su orina contiene miles de elementos que son fabricados por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usa, para tratar sus afecciones de salud personales y específicas. El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas está produciendo constantemente una gran variedad de anticuerpos, hormonas, enzimas y otras sustancias químicas naturales para regular y controlar sus funciones y para “COMBATIR” “ENFERMEDADES” que puedes o no saber que tienes.

encuentra en una interrelación perfecta e inmensamente compleja con miles de otros componentes importantes (más de 4700 metabolitos de alto nivel) de la orina en el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Además, la orina de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está en un estado reducido, lo que significa que tiene más electrones (la carga se reduce en la dirección negativa) que provienen del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” propio y esos electrones que están todos en su lugar en la orina, están listos para ser donados para la actividad antioxidante: los electrones libres se pueden dar a los radicales libres para “COMBATIR” la oxidación.

El excedente de “ultrafiltrado del plasma”, llamado “orina”, que resulta del trabajo realizado por los riñones sobre el “submicrofiltrado del hígado” y que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” no tiene necesidad inmediata una vez que se completa el proceso de reabsorción más allá de los conductos colectores medulares, se envía a la vejiga urinaria para su almacenamiento y, en el momento apropiado, para la

Los miles de sustancias químicas y nutrientes críticos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usa, y que terminan en su orina individual reflejan sus funciones individuales del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y cuando se reutilizan directamente en su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, actúan como agentes terapéuticos naturales, antibacterianos, antivirales, anticancerígenos, equilibradores hormonales, analgésicos, etc...: ¡EL TRATAMIENTO PREVENTIVO Y CURATIVO PERFECTO Y GRATUITO PARA EL CUIDADO DE LA SALUD! Y, por supuesto, esto no encaja en los planes de negocios de los mercaderes medicinales de la muerte, ya que no pueden patentar la orina producida por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas; por lo tanto, aprovechándose de tu ignorancia, sus secuaces se apresurarán agresivamente y te dirán que tu propia orina GRATUITA, que es la medicina para todos los propósitos, que ha sido producida por tu “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que está hecha a medida para apoyar mejor la salud de tu “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es un producto venenoso que NO DEBE reutilizarse. Mientras tanto, le venden sus propios medicamentos inventados, cuyos ingredientes clave son sintéticos de los elementos, que se encuentran en su orina, para atenuar los síntomas de las enfermedades, que tu propia orina cura, y te mantendrán como “rehén” de sus productos: “¡Bueno para el negocio, dicen!”

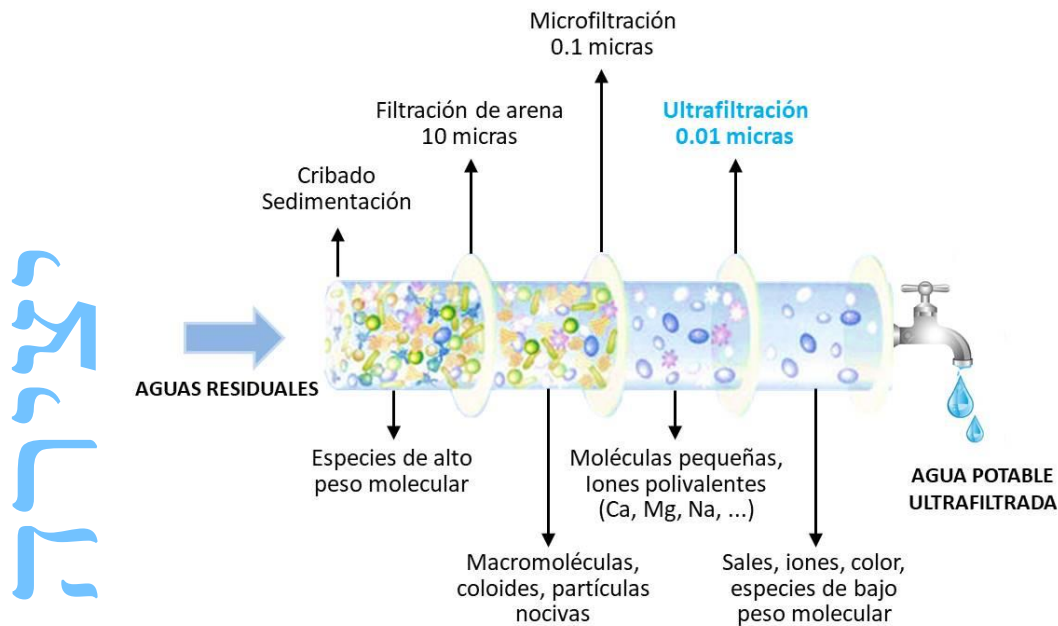
Recuerda que cada brebaje preparado por los mercaderes medicinales de la muerte y empujado hacia ti, funciona por el mismo mecanismo: envenenan las comunicaciones celulares y los sistemas de transporte y funcionamiento de pequeñas moléculas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas, para enfermarte y mantenerte como rehén en la enfermedad, hasta que finalmente estés “MUERTO”. Si el resultado del envenenamiento por sus brebajes no es tu “MUERTE” inmediata, entonces designan esos resultados como “beneficios terapéuticos”, de lo contrario designan esos resultados como “efectos secundarios”; en cualquier caso, solo hay “efectos secundarios” resultantes de esos brebajes.

excreción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esto no implica que el “ultrafiltrado del plasma” excretado sea un material tóxico, malo, sin valor, defectuoso o inutilizable para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Por ejemplo, a partir del “submicrofiltrado del hígado” no tóxico que recibe del hígado, los riñones filtran el agua y el sodio de la orina. ¿Son tóxicos el agua y el sodio? Por supuesto que no, ambos son elementos esenciales para el sustento de la vida sin los cuales el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” no puede funcionar. Pero ambos elementos pueden ser perjudiciales para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” si hay demasiada agua o sodio en la sangre del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Ahora, ¿qué pasa con el potasio, el calcio y el magnesio? Estos son nutrientes familiares que se ingieren en los alimentos y las píldoras de vitaminas todos los días, pero también se encuentran en el excedente de “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina “orina”. Son sustancias extremadamente valiosas para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ciertamente no tóxicas, y sin embargo, el riñón excreta estos elementos en la orina. ¿Por qué? Porque está sacando la cantidad sobrante de potasio, calcio, etc..., **que no necesita el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el momento en que salen de los conductos colectores medulares y son enviados a la vejiga urinaria para su almacenamiento y excreción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el momento adecuado.**

Puede considerar este “proceso específico” de ultrafiltración por analogía con la producción de agua potable (es decir, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua) de la fuente, la superficie o las aguas residuales, utilizando un sistema de ultrafiltración y desinfección, que es un proceso de tratamiento de agua que utiliza una fibra hueca o una membrana laminar para filtrar mecánicamente el agua eliminando partículas y macromoléculas del agua residual, para producir agua potable.

En esta analogía de producción de agua potable, utilizando un sistema de ultrafiltración y desinfección, el sistema de hígado-riñones, que es el mejor y más sofisticado sistema de ultrafiltración y desinfección que existe, es el equivalente al sistema de tratamiento de aguas residuales en su conjunto; los riñones están ubicados al nivel de la planta de tratamiento de aguas residuales equipada con el filtro para la “ultrafiltración” del “submicrofiltrado del hígado”. El agua residual es el equivalente a la sangre que sale del estómago y los intestinos y pasa por el hígado. El “submicrofiltrado del hígado” resultante de la filtración en el hígado pasará luego a los riñones para la siguiente fase de filtración: la ultrafiltración. El agua potable ultrafiltrada es el equivalente del exceso de “ultrafiltrado del plasma” excretado, que se denomina “orina” y que contiene los compuestos de bajo peso molecular del plasma. El agua potable ultrafiltrada es la “Sustancia ‘de TIERRA’

de Energía Específica”-agua vital que sostiene la vida, ciertamente no tóxica, para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.



Este excedente de “ultrafiltrado del plasma” excretado, que se denomina “orina” y que contiene los compuestos de bajo peso molecular del plasma, es el resultado de la ultrafiltración del plasma y todo lo que contiene como factores esenciales para el reclutamiento, multiplicación y especialización celular. de las células, y como fuerzas (en todas sus formas, incluidas las células madre renales como parte de esas fuerzas) de “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar a los patógenos, “COMBATIR” contra las enfermedades, restablecer el equilibrio y garantizar el funcionamiento adecuado de los órganos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para preservar la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y para restaurar la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Antes de salir de los conductos colectores medulares, como “ultrafiltrado del plasma” en exceso, una parte de este “ultrafiltrado del plasma” (cuyos constituyentes se han enumerado anteriormente) se ha sometido al proceso de reabsorción y se ha transportado por el torrente sanguíneo a donde apoyarían mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El excedente de “ultrafiltrado del plasma”, que pasa por los conductos colectores medulares, y que se designa

como “orina”, todavía posee los nutrientes restantes, los productos que ayudan a mantener la homeostasis y las muchas fuerzas de “COMBATE” de bajo peso molecular enumeradas anteriormente. Ese excedente de “ultrafiltrado del plasma” es el excedente de lo que ya ha sido transportado por el torrente sanguíneo a donde esas fuerzas de “COMBATE” enumeradas anteriormente apoyarán mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Este excedente de “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como “orina”, que es producido por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo y para apoyar mejor su propia salud, como fue diseñado por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO”, para el “COMBATE” interno, es una “sustancia medicinal” interna hecha a la medida, es decir, una preparación interna hecha a la medida en una formulación específica para el tratamiento o prevención de bloqueos y daños celulares, que son la fuente de disfunciones o “ENFERMEDADES”.

Este excedente de “ultrafiltrado del plasma”, que contiene las fuerzas de “COMBATE”, que están representadas por una multitud de compuestos químicos de bajo peso molecular medicinalmente valiosos, que están hechos a medida para el “COMBATE” interno para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es la medicina propia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”: una medicina terapéutica y regenerativa basada en ultrafiltrado de células y plasma. Es parte de la “RIQUEZA” atribuida al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y que está destinada a llevar a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a comprender algo muy preciso sobre los productos que se forman y los que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; por lo tanto, a comprender algo muy preciso sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de quien la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha sido creada a la “IMAGEN”. Una vez excretado de la vejiga urinaria del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el exceso de “ultrafiltrado del plasma” excretado puede ser inmediatamente reintroducido en el mismo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por vía oral, que es la forma más rápida de pasar al torrente sanguíneo, para su uso posterior para apoyar continuamente la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y también como tratamiento profiláctico, es decir, “una vanguardia”, un curso de acción para prevenir “ENFERMEDADES” o cualquier otra consecuencia no deseada. Dichos tratamientos también se utilizan en muchas terapias regenerativas basadas en plasma que están involucradas en la restauración funcional de tejidos u órganos que han sido dañados por lesiones graves o enfermedades crónicas. El ultrafiltrado de los fluidos a base de plasma que se utilizan en esas terapias regenerativas a base de plasma, y que contienen

los factores de crecimiento necesarios para la reparación de tejidos, está completamente contenido (es un subconjunto completo) del “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como “orina”.

Un ejemplo de un tratamiento regenerativo a base de plasma se muestra en la Terapia con Plasma Rico en plaquetas, que se presenta como una forma de medicina regenerativa que aprovecha las capacidades internas de “COMBATE” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que están disponibles en plasma y plaquetas y que amplifican los factores de crecimiento natural que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” usa para el “COMBATE”.⁷⁵⁴ El Plasma Rico en Plaquetas es un componente filtrado de la sangre que contiene concentraciones de plaquetas por encima del nivel normal e incluye factores de crecimiento relacionados con las plaquetas y fibrinógeno derivado del plasma. Las plaquetas, como ya sabrá, son parte de las fuerzas de primera línea de “COMBATE” para la respuesta de “CURACIÓN” a las lesiones, ya que liberan factores de crecimiento para la reparación de tejidos. Sus funciones principales son formar agregados y también contribuir a la homeostasis a través de la adhesión, la activación y la agregación. El ultrafiltrado de un Plasma Rico en Plaquetas todavía está completamente contenido (es un subconjunto completo) del “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina la “orina”.

En el caso del “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina la “orina”, el proceso de reintroducir este “ultrafiltrado del plasma” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por vía oral o mediante aplicación externa sobre la piel, es una terapia isopática regenerativa a base de plasma: es LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO

⁷⁵⁴ Las lesiones son muy comunes entre los atletas, de tratamiento prolongado y, a menudo, recurrentes. A veces, los tratamientos convencionales no son suficientes y la transición a la cronicidad impide cualquier recuperación. Es posible que haya oído hablar de atletas que reciben inyecciones de Plasma Rico en Plaquetas (PRP) para tratar tendones desgarrados, tendinitis, lesiones musculares, dolor relacionado con la artritis y lesiones en las articulaciones. El ultrafiltrado del fluido de esas inyecciones de Plasma Rico en Plaquetas (PRP) está completamente contenido (es un subconjunto completo) del “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina la “orina”. Además de ayudar a que el tejido lesionado sane rápidamente, las inyecciones de Plasma Rico en Plaquetas (PRP) también ayudan a controlar el dolor y aumentan la movilidad de las personas con lesiones en el manguito de los rotadores. Ayudan a reducir la pérdida de cabello en personas con calvicie de patrón masculino o femenino, etc. ¡Todos esos beneficios para la salud, que se obtienen de las inyecciones de Plasma Rico en Plaquetas (PRP), están disponibles en tu propia “orina”! Tu “orina” está mucho más enriquecida con ingredientes medicinales, que se adaptan mejor a la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas.

para el mantenimiento de la salud funcional o la restauración de tejidos u órganos que hayan sido dañados por lesiones en todas sus formas o por enfermedades crónicas.⁷⁵⁵

Como indicamos anteriormente, debido a su contenido, el “ultrafiltrado del plasma”, que se denomina “orina”, es un indicador del correcto funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Su análisis permite una “lectura” extremadamente confiable del estado interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Toda la información bioquímica, bioelectrónica y vibratoria del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, está contenida en el “ultrafiltrado del plasma” excretado, que se llama “orina”. Es, en cierto modo, una memoria fiel y una evaluación precisa del estado biológico y fisiológico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A través de sus más de 4700 metabolitos de alto nivel (pequeñas moléculas de peso molecular < 1000 Da, que son productos intermedios o finales del metabolismo celular) de 230 clases químicas diferentes, este ultrafiltrado plasmático, que se excreta del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, guarda consigo parte de la información esencial en forma de productos metabólicos y en forma de pequeñas cantidades o trazas, tan precisas como una huella dactilar, y que solo puede ser “leído” por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y para apoyar mejor la salud.

Al reintroducir este “ultrafiltrado del plasma” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por vía oral o mediante aplicación externa sobre la piel, se activarán “sensores específicos” de información bioquímica, bioelectrónica y vibratoria, desde el sitio de entrada (la boca o la piel), “leerán de nuevo” esta información precisa y esencial relacionada con el estado biológico y fisiológico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, e inducirán en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” una respuesta apropiada de “CURACIÓN”. Así es como los “procedimientos específicos” apropiados para el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN”

⁷⁵⁵ Las disposiciones intelectuales abiertas conducen a puertas abiertas. Tómese esta “Terapia Isopática con Plasma Ultrafiltrado” en serio. Tu propia orina contiene compuestos curativos que son muy especiales para ti y para nadie más. Es antibacteriano, antifúngico, antiviral, antineoplásico (anticancerígeno), anticonvulsivo y antiespasmódico. Es un medicamento completamente seguro. La esclerosis múltiple, la colitis, el lupus, la artritis reumatoide, el cáncer, la hepatitis, la hiperactividad, la insuficiencia pancreática, la psoriasis, el eccema, la diabetes, el herpes, el SIDA, la mononucleosis, la insuficiencia suprarrenal, las alergias y muchas otras dolencias se alivian mediante el uso de esta terapia. Después de superar la mordaza inicial y romper las barreras psicológicas, te darás cuenta de que siempre has tenido la cura para tus dolencias contigo y que ignorantemente la “cabras”.

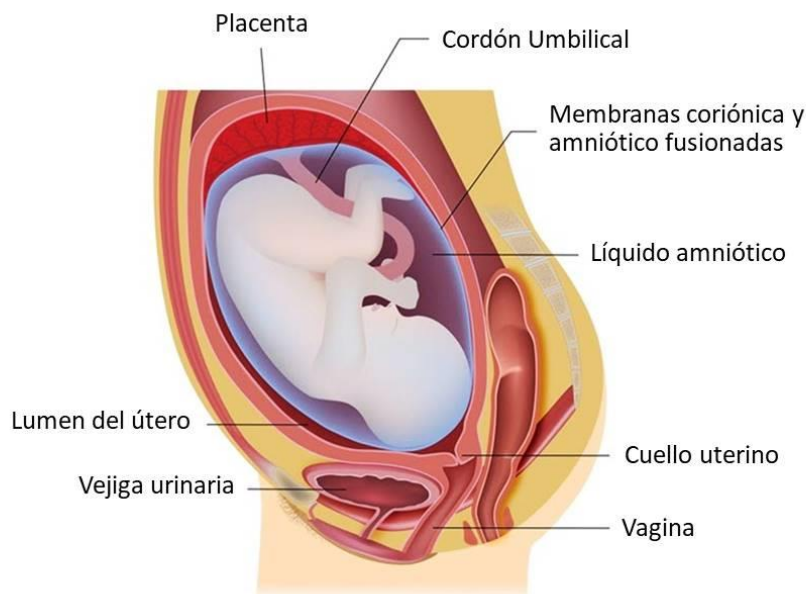
para aniquilar a los patógenos, “COMBATIR” contra las enfermedades, restablecer el equilibrio y garantizar el funcionamiento adecuado de los órganos en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para preservar la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y para restaurar la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que fueron diseñados y establecidos por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO”, para el “COMBATE” interno, e implementados por “LA FUERZA DIVINA”, realizarán sus “tareas específicas” definidas, teniendo en cuenta la información bioquímica, bioelectrónica y vibratoria recibida, con el fin de optimizar la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Este excedente de “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como “orina”, que es producido por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo y para apoyar mejor su propia salud, como fue diseñado por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO”, para el “COMBATE” interno, inmediatamente reintroducido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, una vez excretado por la vejiga, es ULTRAFILTRADO. Se vuelve más y más fino durante el consumo diario en un ciclo de autocuración, con agua potable añadida según sea necesario para disminuir su concentración. Primero, sus fuerzas de “COMBATE” limpian, luego liberan bloqueos/obstrucciones y finalmente facilitan la regeneración de órganos vitales y conductos que han sido dañados por los estragos de la “ENFERMEDAD”. Bajo la acción de las “células madre” renales que transporta, facilita la regeneración no solo de los tejidos de los pulmones, el páncreas, el hígado, el cerebro, del corazón, etc., sino también la reparación del revestimiento del cerebro y el intestino y otros revestimientos. En última instancia, logra lo que el mero ayuno de agua o frutas nunca puede lograr.

Tome el ejemplo del feto en el útero durante el embarazo. Como ya saben, en sus primeros días de existencia como embrión (y luego feto), el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” reside en el saco amniótico, lleno de líquido amniótico, donde crece y se desarrolla alimentándose del líquido amniótico, a través de “procesos específicos” que han sido diseñados por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA” para tal propósito.

El líquido amniótico es un fluido biológico complejo contenido en el saco amniótico durante la gestación, dentro de los primeros 12 días posteriores a la concepción, y en el que se baña el embrión (y luego el feto). El líquido amniótico se renueva constantemente; cambia a medida que avanza el embarazo. El líquido amniótico se mueve (circula) constantemente, ya que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que está en desarrollo dentro del útero, traga (recibe, en particular, su

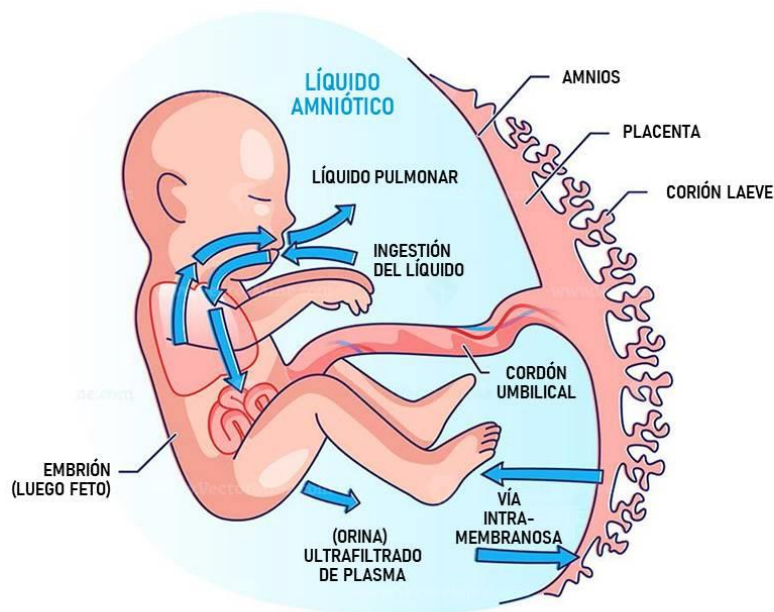
propia orina, completamente higienizada) y “inhala” el líquido, lo procesa y luego excreta el “ultrafiltrado del plasma” resultante, y así sucesivamente, renovándose constantemente y permitiendo el adecuado crecimiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del feto, durante toda su permanencia dentro del útero materno.



Durante la embriogénesis temprana, el líquido amniótico se deriva principalmente del plasma del útero receptor por el paso de agua y solutos a través de los canales de agua de acuaporina expresados en las membranas del útero receptor fetal (amnios y corion). La expresión de las acuaporinas⁷⁵⁶ cambia a medida que avanza la gestación y con ciertos estados patológicos, como el

⁷⁵⁶ El agua es el componente principal de todas las células vivas, y la regulación eficiente de la homeostasis del agua es esencial para muchos procesos biológicos. Las acuaporinas son una familia de proteínas integrales de membrana formadoras de poros pequeños (24–30 kDa), que se caracterizan por seis hélices transmembrana que permiten selectivamente que el agua u otras moléculas pequeñas sin carga pasen a lo largo del gradiente osmótico. Además, algunas acuaporinas también facilitan el transporte de sustancias volátiles, como el dióxido de carbono (CO₂) y el amoníaco (NH₃), a través de las membranas. Las acuaporinas generalmente forman tetrámeros, y cada monómero define un solo poro. Están involucrados en múltiples procesos fisiológicos, incluida la función renal y de las glándulas salivales.

polihidramnios, que es la acumulación excesiva de líquido amniótico. Entre las semanas 10 y 20 de gestación, el volumen del líquido amniótico aumenta de manera lineal y predecible desde aproximadamente 25 ml a 400 ml. Durante este período, la composición del líquido amniótico es similar a la del líquido extracelular fetal, debido a la ausencia de queratina en la piel fetal.



Después de este período, el volumen del líquido amniótico está en función de la producción, a partir de la orina fetal (600 a 1200 ml/día cerca del término) y las secreciones del tracto respiratorio (60 a 100 ml/kg de peso corporal fetal/día), y la eliminación a través de deglución fetal (200 a 250 ml/kg de peso corporal fetal/día). El volumen de líquido amniótico también está influenciado por vías intramembranas (entre el líquido amniótico y la sangre fetal dentro de la placenta) y transmembranas (entre el líquido amniótico y la sangre materna dentro del útero) tanto en estados fisiológicos como fisiopatológicos. Por último, el estado de hidratación y la cantidad de prolactina decidual del útero huésped pueden alterar la transferencia de líquido amniótico a través de los tejidos del huésped y del feto. El volumen de líquido amniótico se estabiliza en 800 ml alrededor de las 28 semanas de gestación, después de lo cual disminuye a aproximadamente 400 ml a término.

La composición del líquido amniótico sufre una variación más marcada que su volumen. Durante el primer trimestre, el líquido amniótico se compone principalmente de agua y electrolitos y contiene un mínimo de proteínas. La queratinización⁷⁵⁷ de la piel fetal se completa a las 25 semanas de gestación y disminuye la permeabilidad de los tejidos fetales al agua y los solutos. El impacto de este proceso, junto con la capacidad de los riñones fetales para producir orina, da como resultado un aumento de las concentraciones de urea y creatinina en el líquido amniótico, una disminución de las concentraciones de sodio y cloruro y una reducción de la osmolalidad⁷⁵⁸. A término, la osmolalidad del líquido amniótico es aproximadamente del 85% al 90% de la del suero del útero huésped. También están presentes una variedad de carbohidratos, proteínas, lípidos, electrolitos, enzimas y hormonas, cuya concentración varía según la edad gestacional; algunos de estos elementos, particularmente los aminoácidos taurina, glutamina y arginina, cumplen una función nutritiva para las células mitóticas involucradas en la angiogénesis⁷⁵⁹ placentaria. Una gran cantidad de factores de crecimiento se encuentran en el líquido amniótico lleno de orina, incluido el factor

⁷⁵⁷ La queratinización se refiere a los eventos citoplasmáticos que ocurren en el citoplasma de los queratinocitos epidérmicos durante su diferenciación terminal. Implica la formación de polipéptidos de queratina y su polimerización en filamentos intermedios de queratina (tonofilamentos). Cada filamento intermedio de queratina contiene de 20000 a 30000 polipéptidos de queratina. Se han identificado más de 30 queratinas diferentes: más de 20 queratinas epiteliales y 10 queratinas capilares. Las queratinas epiteliales se dividen por peso molecular y puntos isoeléctricos en dos tipos: queratinas tipo I, que son ácidas y de menor peso molecular, y queratinas tipo II, que son básicas neutras.

⁷⁵⁸ La osmolalidad es una medida del número total de partículas de soluto osmóticamente activas (electrolitos y productos químicos) disueltas en un kilogramo de solvente (sangre, orina, heces o agua en sistemas biológicos) y expresada en osmoles de partículas de soluto por kilogramo de solvente. Cuanto mayor sea la concentración de la sustancia disuelta, mayor será la osmolalidad. Dado que la mayoría de las especies iónicas no se disocian por completo, la osmolalidad es una unidad de concentración que tiene en cuenta el efecto disociativo. La osmolalidad suele expresarse en mOsm/kg H₂O. Un miliosmol (mOsm) es 10⁻³ osmols.

⁷⁵⁹ La angiogénesis es el proceso fisiológico a través del cual se forman nuevos vasos sanguíneos a partir de vasos preexistentes, formados en la etapa más temprana de la vasculogénesis. La angiogénesis continúa el crecimiento de la vasculatura por procesos de brotación y división de la vasculatura preexistente. La vasculogénesis es el proceso de formación de vasos sanguíneos en el embrión, que se produce por una producción de novo de células endoteliales. A veces se combina con la angiogénesis, como la primera etapa de la formación de la red vascular, seguida de cerca por la angiogénesis. En la vasculogénesis, no hay vasos sanguíneos preexistentes para la formación de nuevos vasos sanguíneos.

de crecimiento epidérmico, el factor de crecimiento transformante alfa, el factor de crecimiento transformante beta 1, el factor de crecimiento similar a la insulina 1, la eritropoyetina y el factor estimulante de colonias de granulocitos; muchos de estos factores de crecimiento juegan un papel importante en los órganos fetales, especialmente en el desarrollo intestinal y pulmonar. Muy poco líquido durante períodos prolongados puede causar un desarrollo anormal o incompleto de estos órganos.

Normalmente, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del feto “respira” este líquido amniótico lleno de orina hacia sus pulmones. Si el tracto urinario del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está bloqueado, el feto no produce la orina, y sin ella, los pulmones no se desarrollarán.⁷⁶⁰ El volumen de líquido amniótico es en todo momento un equilibrio entre las estructuras que producen o permiten su paso a la cavidad amniótica (corion y membranas, piel, árbol respiratorio y tracto urinario) y las relacionadas con la reabsorción (tracto digestivo, tracto respiratorio, interfaz amniótico-corion en la pared uterina). El fenómeno intermembrana más importante está relacionado con la transferencia entre el líquido amniótico y la sangre fetal que perfunde la superficie placentaria, la piel fetal y el cordón umbilical. El fenómeno transmembrana se refiere a los intercambios entre el líquido amniótico y el músculo uterino. El líquido amniótico desempeña un papel antibacteriano debido a sus propiedades bacteriostáticas y bactericidas.

Las virtudes de este ultrafiltrado de plasma, que se denomina “orina”, residen en la sinergia de las fuerzas de “COMBATE” que contiene y que son un recuerdo fiel y una evaluación precisa del estado biológico y fisiológico del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que los produjo en primer lugar. Estas fuerzas de “COMBATE” poseen propiedades limpiadoras, desinfectantes (antibacterianas, antifúngicas y anticandida) y regeneradoras de las sales volátiles y la multitud de sus compuestos químicos y su capacidad sinérgica para absorber poderosamente los ácidos, destruir la raíz misma de la mayoría de los bloqueos/obstrucciones celulares y disolver las coagulaciones tártaras. A través de “procesos específicos”,

⁷⁶⁰ Tú, que estás leyendo estos escritos, ¿entiendes ahora que desde tus primeros días de existencia como embrión (y luego como feto) hasta estos días, ya has reutilizado, reingesado y sigues reabsorbiendo (a través de tus riñones) grandes cantidades de tu propia orina y durante un largo período de tiempo, y es una de las razones detrás del desarrollo de tus órganos y por qué estás vivo hoy y leyendo estos escritos? La orina, que es producida por los riñones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas puesta, es absolutamente vital para el correcto funcionamiento de ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

que fueron diseñados por “EL DIVINO ARQUITECTO Y PROYECTO MAESTRO”, para el “COMBATE” interno, e implementado por “LA FUERZA DIVINA”, este “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como “orina”, limpia y desinfecta los tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de partículas deletéreas, y fomenta la regeneración de células en esos tejidos y órganos limpios y desinfectados. Al hacerlo, facilita la transferencia de fuerzas para el “COMBATE” interno y la restauración funcional de tejidos u órganos causados por lesiones graves o enfermedades crónicas; por lo tanto, el tratamiento de muchas “ENFERMEDADES”.⁷⁶¹ NADA en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” fue diseñado al azar, ni implementado al azar; todo lo que hay allí tiene un propósito.

Este “ultrafiltrado del plasma”, que se designa como “orina”, es un excelente remedio para todas las “ENFERMEDADES” internas y externas.

Aplicado externamente, especialmente cuando está recién evacuado, sobre la piel del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, este “ultrafiltrado del plasma” permite: resolver problemas dermatológicos; suavizar e hidratar la piel; suavizar callos o

⁷⁶¹ Entre ellas: alergias, acné, ansiedad, artritis, ampollas, presión arterial, coágulos de sangre, quemaduras, bolicillos, candida, cáncer, fatiga crónica, calambres, sordera, depresión, afecciones oculares, gota, pérdida de cabello, VIH/Herpes, palpitaciones cardíacas, infecciones en todas sus formas — infección pulmonar, infección de garganta o faringitis, enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC) —, problemas respiratorios relacionados con el tabaquismo, alergias respiratorias, asma, bronquitis, resfriado o tos, neumonía, sinusitis, rinitis, amigdalitis, fibrosis quística, menopausia, disfunción eréctil, osteoporosis, parásitos, veneno (veneno de serpiente) antídoto, náuseas del embarazo, psoriasis, congestión nasal, hinchazón, infecciones bucales, dolores de muelas y cuidado dental — ayudando a mantener la boca libre de caries (caries) y enfermedades de las encías (gingivitis) y disminuyendo las molestias asociadas con la sequedad bucal (xerostomía), blanqueamiento dental (debido a su alta concentración de amoníaco) —, erupciones cutáneas, heridas, migraña, gripe en disentería y útero, cacelexia, reumatismo y enfermedades hipocondríacas, epilepsias, vértigos, apoplejías, convulsiones, letargias, parálisis, cojera, entumecimiento, pérdida del uso de las extremidades, atrofias, la mayoría de las enfermedades frías y húmedas de la cabeza, el cerebro, los nervios, las articulaciones y el útero, leucorrea, disuria, isquuria.

Para el tratamiento de infecciones bucales y dolencias bucales — dolor de muelas, dientes flojos, gingivitis incurable, piorrea/periodontitis (encías sangrantes), abscesos y aftas bucales, inflamación dental, sarro (cálculo), infección de la raíz del diente, etc... — llene su boca con su propia orina fresca (la orina de la mañana tiene la mayoría de las sustancias terapéuticas) y enjuague con ella durante algunos minutos para permitir que las células de la boca absorban sus agentes curativos lo más profundamente posible. Repita 2 o 3 veces al día.

tratar micosis y otros hongos; desinfectar y secar heridas y prevenir infecciones. Lávese los oídos con este ultrafiltrado de plasma, tibio, y es bueno contra la sordera, el ruido y la mayoría de las otras dolencias del oído. Lávese los ojos con él y cura los ojos doloridos y limpia y fortalece la vista. Lávese y frótese las manos con él y elimina el entumecimiento, las espinillas, limpia, cura y seca las heridas, y hace que las articulaciones sean flexibles. Lava cualquier herida verde con él y es algo extraordinariamente bueno. Lave cualquier parte que le pique y esto eliminará la picazón.

Ingerido internamente en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, diariamente, especialmente cuando está recién evacuado, este ultrafiltrado de plasma produce los mismos efectos que los observados externamente en la piel del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Permite: resolver problemas celulares en los tejidos y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; desinfectar y limpiar células y tejidos y prevenir infecciones de tejidos y órganos; para eliminar bloqueos/obstrucciones celulares que son la base del engrosamiento, endurecimiento y rigidez en tejidos y órganos; para restaurar el equilibrio de la homeostasis celular y bioquímica de los tejidos articulares (cartílago, hueso subcondral, membrana sinovial, ligamentos, tendones); para curar y facilitar la regeneración de los tejidos de los órganos, al igual que asegura el crecimiento de los tejidos y órganos del feto, así como una buena curación de cualquier herida dentro del útero. Hace que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” sea ligero y alegre.

El desequilibrio de la homeostasis celular y bioquímica de las articulaciones a favor de los fenómenos de degradación de los tejidos articulares (cartílago, hueso subcondral, membrana sinovial, ligamentos, tendones), es la base de patologías complejas que afectan a estos tejidos articulares y se caracterizan por su destrucción progresiva, lo que provoca dolor y pérdida funcional de las articulaciones. Una de esas patologías que afecta a las articulaciones es la osteoartritis⁷⁶²: la enfermedad articular más común. Su *primum movens* está

⁷⁶² “Artritis” significa literalmente inflamación de las articulaciones. Aunque la inflamación de las articulaciones es un síntoma o signo en lugar de un diagnóstico específico, el término artritis a menudo se usa para referirse a cualquier trastorno que afecte las articulaciones. Describe más de 100 patologías que afectan las articulaciones, los tejidos que las rodean y otros tejidos conectivos. Los más comunes incluyen:

- La espondilitis anquilosante es una artritis que afecta la columna vertebral. A menudo implica enrojecimiento, calor, hinchazón y dolor en la columna vertebral o en la articulación donde la parte inferior de la columna vertebral se une al hueso pélvico.

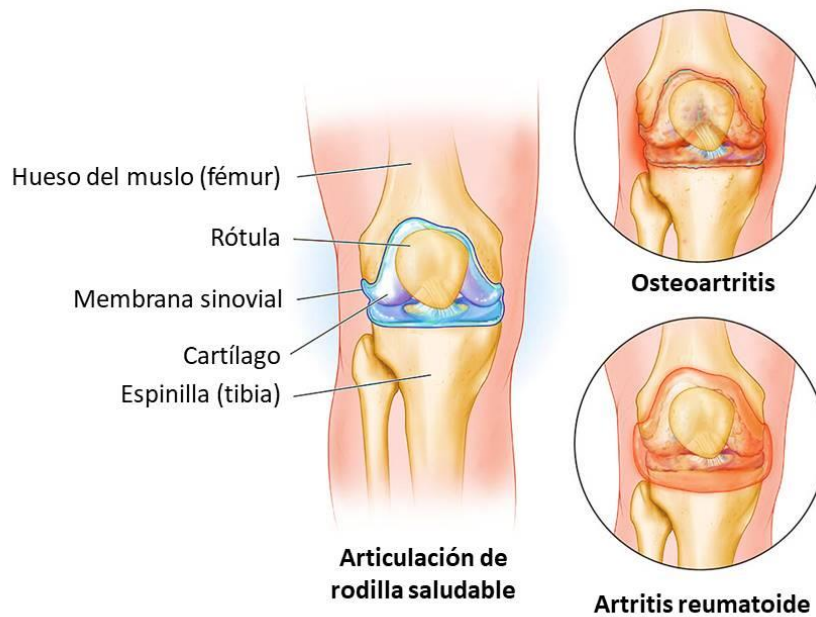
asociado con lesiones mecánicas del cartílago que dan como resultado cambios biomecánicos y bioquímicos que desencadenan la afectación artrótica. Como ya sabes, el cartílago articular es un tejido conectivo no vascularizado y no innervado que puede sufrir muchos cambios, como resultado de microtraumas o cambios relacionados con la edad. Estos cambios conducen a la degradación de la matriz extracelular (MEC), un cambio en el fenotipo de los condrocitos y una reducción en la celularidad del tejido.

En general, en el caso de la artrosis, los síntomas se desarrollan gradualmente y afectan inicialmente solo una articulación o un número reducido de articulaciones. Los dedos, la base de los pulgares, el cuello, la columna lumbar, los dedos gordos de los pies, las caderas y las rodillas son frecuentemente afectados. La nueva formación de hueso y otros tejidos puede aumentar el volumen articular. Las superficies cartilaginosas irregulares se frotan, raspan o agrietan durante la movilización articular y se desarrolla sensibilidad. Los crecimientos óseos generalmente se desarrollan en la punta del dedo o en la articulación del dedo

-
- La gota es causada por cristales que se acumulan en las articulaciones. Por lo general, afecta el dedo gordo del pie, pero muchas otras articulaciones pueden verse afectadas.
 - Artritis juvenil es el término que se usa para describir la artritis en los niños. La artritis es causada por la inflamación de las articulaciones.
 - La osteoartritis generalmente se presenta con la edad y con mayor frecuencia afecta los dedos, las rodillas y las caderas. La osteoartritis hace que el cartílago — el tejido duro y resbaladizo que cubre los extremos de los huesos donde forman una articulación — se descomponga. A veces, la osteoartritis sigue a una lesión en las articulaciones. Por ejemplo, alguien podría haberse lesionado gravemente la rodilla cuando era joven y desarrollar artritis en la articulación de la rodilla años después.
 - La artritis psoriásica puede ocurrir en personas que tienen psoriasis (parches escamosos de piel roja y blanca). Afecta la piel, las articulaciones y las áreas donde los tejidos se adhieren al hueso.
 - La artritis reactiva es dolor o inflamación en una articulación causada por una infección.
 - La artritis reumatoide es un trastorno inflamatorio crónico que puede afectar más que solo las articulaciones. En algunas personas, la afección puede dañar una amplia variedad de sistemas, como la piel, los ojos, los pulmones, el corazón y los vasos sanguíneos. A diferencia del daño por desgaste de la osteoartritis, la artritis reumatoide afecta el revestimiento de las articulaciones, causando una hinchazón dolorosa que eventualmente puede provocar erosión ósea y deformidad articular.

medio. En algunas articulaciones (como las rodillas), los ligamentos que rodean y contienen la articulación se distienden y provocan inestabilidad. Por el contrario, la cadera o la rodilla pueden endurecerse hasta perder su movilidad. El dolor al tocar o mover las articulaciones (particularmente al estar de pie, subir escaleras o caminar) puede ser significativo.

ספר הזיכרון



La osteoartritis a menudo afecta la columna vertebral. El dolor de espalda es el síntoma más común. Por lo general, los discos o articulaciones espinales afectados solo causan un dolor leve y una rigidez moderada. Por otro lado, la osteoartritis de la columna cervical o lumbar puede causar entumecimiento, dolor y debilidad en una extremidad superior o inferior si los crecimientos óseos comprimen los nervios. Estos crecimientos óseos pueden crecer dentro del canal espinal, comprimiendo los nervios antes de que salgan a las extremidades inferiores. Esta compresión puede causar dolor en las extremidades inferiores después de caminar, sugiriendo falsamente que las piernas de la persona tienen un riego sanguíneo reducido (claudicación intermitente). En casos raros, estos crecimientos óseos comprimen el esófago, lo que dificulta la deglución.

La osteoartritis puede permanecer estable durante años o progresar muy rápidamente, pero generalmente progresa lentamente después de que comienzan los síntomas. Muchas personas desarrollan algún tipo de discapacidad.

La orina permite restablecer el equilibrio de la homeostasis celular y bioquímica de los tejidos articulares (cartílago, hueso subcondral, membrana sinovial, ligamentos, tendones) y curar tales patologías.

REABSORCIÓN DE NUTRIENTES Y OTROS PRODUCTOS — los productos reabsorbidos incluyen: iones glucosa, aminoácidos, bicarbonato, sodio, agua, fosfato, cloruro, sodio, magnesio y potasio, proteínas, hormonas, anticuerpos, factor de crecimiento epidérmico, factores de crecimiento angiogénicos (formación de vasos sanguíneos), factor de crecimiento derivado de plaquetas, factor de crecimiento transformante- β , factor de crecimiento de fibroblastos, factor de crecimiento similar a la insulina, factor de crecimiento de hepatocitos, factor de crecimiento placentario, factor de crecimiento endotelial vascular, factores de crecimiento nervioso, etc... y agentes inmunizantes.

MANTENIMIENTO DEL pH — el nivel de pH para el correcto funcionamiento de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es entre 7.38 y 7.42. Por debajo de este límite, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” entra en un estado de acidemia y, por encima, la alcalemia. Fuera de este rango, las proteínas y las enzimas se descomponen y ya no pueden funcionar como estaban diseñadas.

Los riñones y los pulmones ayudarán a mantener un pH estable dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Los pulmones lograrán esto moderando la concentración de dióxido de carbono. Los riñones manejarán el pH a través de dos procedimientos:

- Reabsorber y regenerar bicarbonato de la orina: el bicarbonato ayudará a neutralizar los ácidos. Los riñones lo retendrán si el pH es tolerable o lo liberarán si aumentan los niveles de ácido.
- Excreción de iones de hidrógeno y ácidos fijos: los ácidos fijos o no volátiles son ácidos que no se producen como resultado del dióxido de carbono. Son el resultado del metabolismo incompleto de carbohidratos, grasas y proteínas. Incluyen ácido láctico, ácido sulfúrico y ácido fosfórico.

REGULACIÓN DE OSMOLALIDAD — la osmolalidad es una medida del equilibrio electrolito-agua, o la relación entre el fluido y los minerales en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La deshidratación será la causa principal del desequilibrio electrolítico. Si, por ejemplo, la osmolalidad aumentará en el plasma

sanguíneo, el hipotálamo enviará un mensaje químico apropiado a la glándula pituitaria. Esto, a su vez, realizará su "trabajo específico" y liberará la hormona antidiurética (ADH). Al recibir la hormona antidiurética emitida (ADH), el riñón también realizará su "trabajo específico" asignado y realizará una serie de cambios, que incluyen:

- Aumento de la concentración de orina;
- Aumento de la reabsorción de agua;
- Reapertura de porciones del conducto colector que el agua normalmente no puede ingresar, permitiendo que el agua regrese al cuerpo;
- Retener la urea en la médula del riñón en lugar de excretarla, ya que se absorbe en el agua;
- Regulación de la presión arterial (mediante ajustes más lentos) cuando sea necesario
- Los riñones regulan la presión arterial cuando es necesario, pero son responsables de ajustes más lentos;
- Etc...

La presión a largo plazo en las arterias también se ajustará a través de los riñones al causar cambios en el líquido extracelular. Aunque los riñones son el principal órgano osmorregulador, la piel y los pulmones también juegan un papel en el procedimiento. El agua y los electrolitos se pierden a través de las glándulas sudoríparas en la piel, lo que ayuda a humectar y enfriar la superficie de la piel, mientras que los pulmones expulsan una pequeña cantidad de agua en forma de secreciones mucosas y por evaporación del vapor de agua.

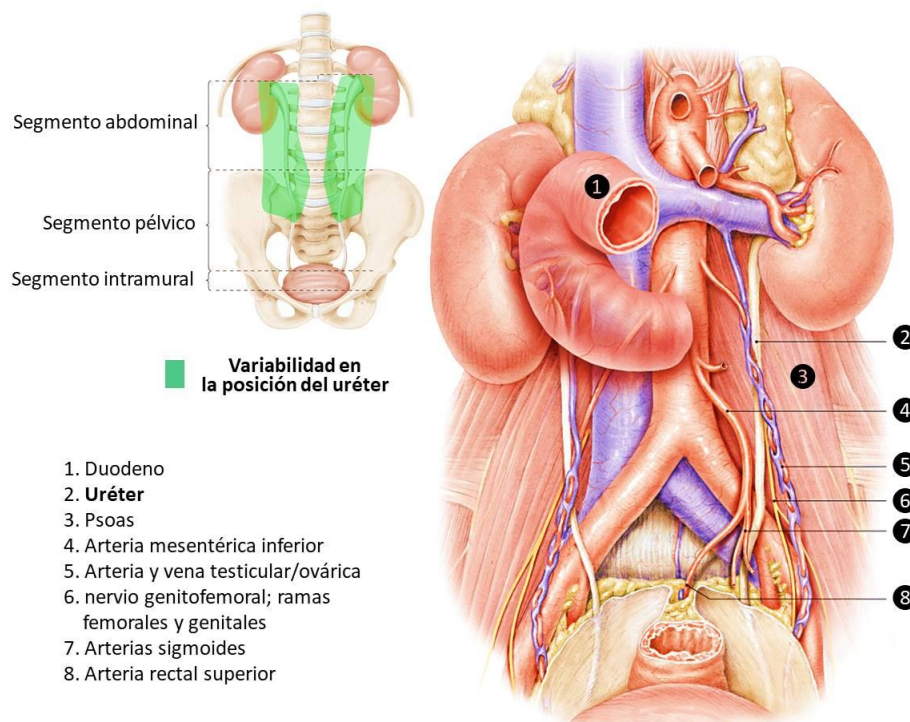
SECRECIÓN DE COMPUESTOS ACTIVOS — los riñones también liberarán una serie de compuestos importantes, que incluyen:

- Eritropoyetina — controla la eritropoyesis o la producción de glóbulos rojos. El hígado también produce eritropoyetina, pero los riñones son sus principales productores en adultos.
- Renina — ayuda a controlar la expansión de las arterias y el volumen de plasma sanguíneo, linfa y líquido intersticial. La linfa es un líquido que contiene glóbulos blancos, que apoyan la actividad inmune, y el líquido intersticial es el componente principal del líquido extracelular.

- Calcitriol — este es el metabolito hormonalmente activo de la vitamina D. Aumenta la cantidad de calcio que los intestinos pueden absorber y la reabsorción de fosfato en el riñón.

LOS URÉTERES

Los uréteres son conductos estrechos, de paredes gruesas, de unos 25-30 centímetros de longitud y de 4 a 5 milímetros de diámetro, que transportarán la orina desde los riñones hasta la vejiga urinaria. En el retroperitoneo, el uréter está situado lateralmente a las puntas de los procedimientos transversales de las vértebras lumbares. El uréter consta de tres segmentos: abdominal, pélvico e intramural.



El espacio retroperitoneal con las estructuras anatómicas que rodean el uréter izquierdo y derecho

El segmento abdominal del uréter se extiende desde la pelvis renal hasta el borde pélvico. El uréter derecho comienza detrás de la parte descendente del duodeno. Justo debajo de su origen, los uréteres son atravesados por vasos gonadales

(testiculares u ováricos). Detrás del uréter, el nervio genitofemoral (o sus ramas genitales y femorales) corre sobre el psoas. En el lado izquierdo, las arterias y venas sigmoides incrustadas en el mesocolon sigmoide corren frente al uréter hacia el colon sigmoide. La arteria mesentérica inferior y su rama terminal, la arteria rectal superior, siguen un curso curvo cerca del uréter izquierdo. Procediendo de medial a lateral, se encuentra la siguiente secuencia de estructuras: vasos rectales superiores; uréter izquierdo; vasos testiculares u ovarios izquierdos. Justo encima de la entrada a la pelvis, el uréter todavía está cubierto por el peritoneo en virtud del pliegue ureteral. Al lado del pliegue ureteral, los vasos gonadal forman un pliegue adyacente.

El segmento

pélvico del uréter mide aproximadamente 15 cm de largo y representa aproximadamente la mitad de su longitud total. En el nivel de su inicio en la entrada pélvica, cruza los vasos ilíacos comunes cerca de su bifurcación (en el lado izquierdo comúnmente anterior a la arteria ilíaca común y en el lado derecho comúnmente anterior a la arteria ilíaca externa). Dentro de la pelvis, el uréter se puede dividir en dos porciones. La parte descendente corre caudalmente aún cubierta por peritoneo. Se acompaña dorsalmente de la arteria ilíaca interna y sus ramas viscerales, así como de los plexos venosos marcados. Proyectada en la pared lateral de la pelvis, la parte descendente del uréter cruza la arteria, la vena y el nervio del obturador.

El segmento

intramural del uréter corre oblicuamente a través de la pared de la vejiga. Cerca de la vejiga, el uréter terminal está envuelto por una capa muscular. Se fusiona con haces del músculo detrusor en la pared de la vejiga y consiste en haces musculares más gruesos dispuestos longitudinalmente. Se evita el reflujo de orina porque el uréter pasa diagonalmente a través de la musculatura de la pared de la vejiga durante una corta distancia antes de ingresar al lumen de la vejiga.

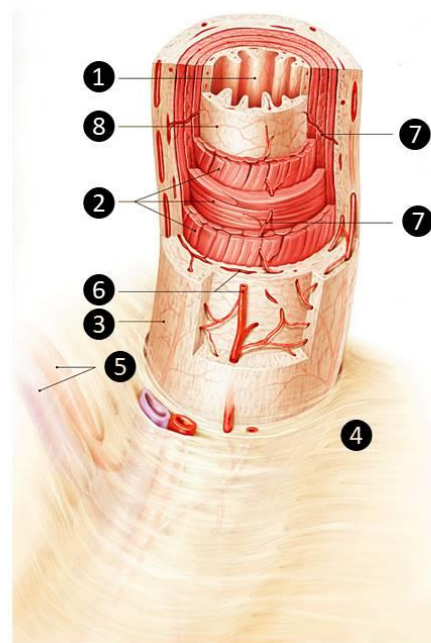
Los uréteres ingresan a la pared de la vejiga a unos cinco centímetros de separación, aunque esta distancia aumentará cuando la vejiga se diste con orina. Los uréteres corren oblicuamente a través de la pared muscular de la vejiga durante casi dos centímetros antes de abrirse en la cavidad de la vejiga a través de aberturas estrechas. Este curso oblicuo proporcionará un mecanismo de tipo valvular; cuando la vejiga esté distendida, presionará contra la parte de cada uréter que se encuentra en la pared muscular de la vejiga, y esto ayudará a prevenir el flujo de orina hacia los uréteres desde la vejiga.

La pared del uréter tiene tres capas, la adventicia o capa externa; la capa muscular intermedia; y el forro, compuesto de membrana mucosa. La adventicia consiste en un tejido conectivo fibroelástico que se fusiona con el tejido conectivo detrás del

peritoneo. La capa muscular está compuesta de fibras musculares lisas (involuntarias) y, en los dos tercios superiores del uréter, tiene dos capas: una capa interna de fibras dispuestas longitudinalmente y una capa externa dispuesta circularmente. En el tercio inferior del uréter aparece una capa longitudinal adicional en el exterior del vaso. A medida que cada uréter se extiende hacia la pared de la vejiga, sus fibras circulares desaparecen, pero sus fibras longitudinales se extienden casi hasta la membrana mucosa que recubre la vejiga.

El revestimiento de la membrana mucosa aumenta de grosor desde la pelvis renal hacia abajo. Por lo tanto, en la pelvis y los cálices del riñón, el revestimiento es de dos a tres células de profundidad; en el uréter, de cuatro a cinco células de espesor; y en la vejiga, de seis a ocho células. La membrana mucosa de los uréteres está dispuesta en pliegues longitudinales, lo que permite una dilatación considerable del canal. No hay glándulas verdaderas en la membrana mucosa del uréter o de la pelvis renal. La fuerza impulsora principal para el paso de la orina desde el riñón a la vejiga se producirá por movimientos peristálticos (en forma de onda) en los músculos del uréter.

1. Mucosa
2. Capa muscular
3. Adventitia
4. Mesoureter
5. Suministro de arteria y vena
6. Plexo vascular adventicio
7. Arterias perforantes
8. Plexo vascular mucoso



Estructuras vasculares nutrientes y capas de la pared ureteral cerca de la vejiga

El lumen del uréter está recubierto con urotelio, un epitelio subyacente a la lámina propia. Esta membrana mucosa contiene el plexo vascular de la mucosa finamente tejido. La capa muscular, responsable de los movimientos peristálticos alternos bilaterales del uréter (2—3 cm/s), se compone principalmente de haces de músculo liso dispuestos en espiral. En sección transversal, los haces forman dos capas musculares fusionadas por tejido conectivo. La capa interna es principalmente longitudinal en disposición, y en la capa externa los haces musculares están dispuestos circularmente. Cerca de la vejiga, la musculatura intrínseca se separa de una tercera capa, la capa muscular de Waldeyer; Consiste en haces musculares más gruesos dispuestos longitudinalmente, que emergen de la pared de la vejiga hacia el uréter.

El

tejido conectivo de la adventicia, la vaina ureteral (de aproximadamente 2.5 mm de grosor), contiene el plexo vascular adventicio responsable del suministro de la pared ureteral. Se divide en una red vascular externa y una interna. El interior se caracteriza por arterias densamente retorcidas, parcialmente en forma de sacacorchos, con pequeñas arterias perforantes que se extienden radial y oblicuamente desde allí hacia arriba y hacia abajo a través de la musculatura intrínseca y continúan hacia el plexo vascular de la mucosa. La red externa, que está reticulada de manera gruesa, contiene vasos longitudinales que constituyen múltiples anastomosis.

Las

arterias y venas que irrigan, al acercarse al uréter desde una dirección, atraviesan una capa de tejido conectivo laxo hacia el plexo vascular adventicio. Los nervios simpáticos que irrigan el uréter se originan en el plexo aórtico y su continuación, el plexo hipogástrico superior, el nervio hipogástrico emparejado y el plexo hipogástrico inferior (pélvico) posterior. Los nervios acompañan las ramas nutritivas de las arterias vecinas y forman plexos circunarteriales o se liberan en el tejido conectivo. Los plexos intramurales consisten en fibras visceromotoras y viscerosensorias no mielinizadas.

LA VEJIGA URINARIA

La vejiga urinaria es un reservorio de almacenamiento temporal para la orina. Se encuentra en la cavidad pélvica, detrás de la sínfisis púbica y debajo del peritoneo parietal. El tamaño y la forma de la vejiga urinaria varían según la cantidad de orina que contiene y la presión que recibe de los órganos circundantes. La pared de la vejiga urinaria está formada por tres capas de músculo.

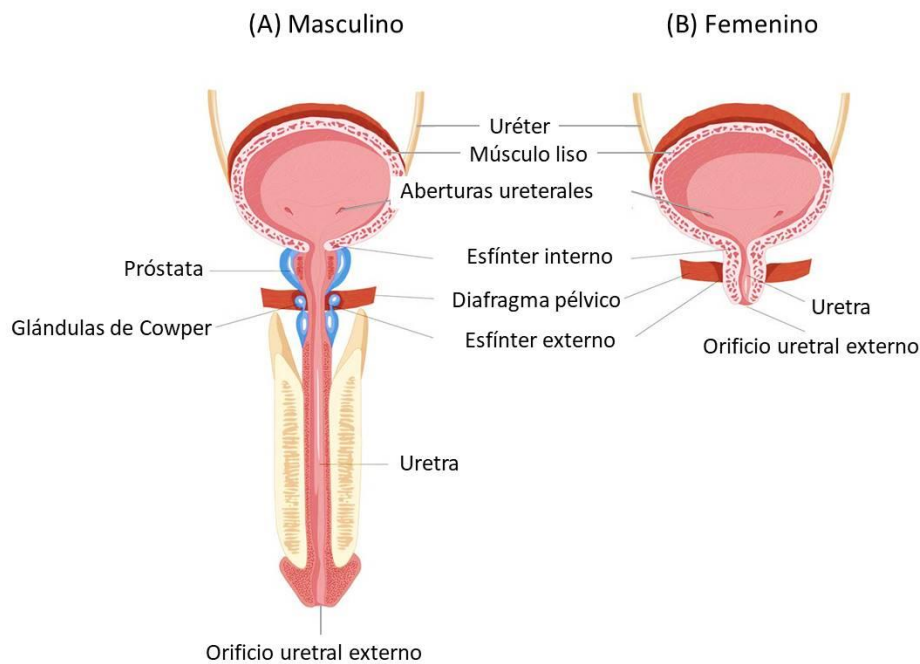
La pared interna de la vejiga es una membrana mucosa del epitelio de transición que se continúa con la de los uréteres. Cuando la vejiga urinaria está vacía, la

membrana mucosa tiene muchos pliegues llamados rugosidades. Las asperezas y el epitelio de transición permiten que la vejiga urinaria se expanda a medida que se llena.

La segunda capa de las paredes es la submucosa, que sostiene la membrana mucosa. Está formado por tejido conjuntivo con fibras elásticas.

La siguiente capa es la muscularis, que se compone de músculo liso. Las fibras musculares lisas están entrelazadas en todas las direcciones y en conjunto se denominan músculo detrusor. La contracción de este músculo expulsa la orina de la vejiga urinaria. En la superficie superior, la capa exterior de la pared de la vejiga urinaria es el peritoneo parietal. En todas las demás regiones, la capa externa consiste en tejido conectivo fibroso.

Vejiga Urinaria y Uretra



Hay un área triangular, llamada trígono, formada por tres aberturas en el piso de la vejiga urinaria. Dos de las aberturas surgen de los uréteres y forman la base del trígono. Pequeños colgajos de membrana mucosa cubren estas aberturas y actúan como válvulas que permiten que la orina ingrese a la vejiga pero evitan que regrese de la vejiga a los uréteres. La tercera abertura, en la parte superior del

trígono, es la abertura hacia la uretra. Una banda de músculo detrusor rodea esta abertura para formar el esfínter uretral interno.

Hay dos tipos de esfínteres uretrales: el esfínter uretral interno, caracterizado por músculo liso y bajo control involuntario, y el esfínter uretral externo, donde el control es voluntario y consiste en músculo estriado. Ambas estructuras son esenciales para la continencia urinaria. Durante la micción, los músculos detrusores de la vejiga se contraen y los esfínteres se relajan y se abren en un estilo antagónico, para permitir que la orina salga de la vejiga hacia la uretra y fuera del cuerpo.

La vejiga recibe innervación motora tanto de fibras simpáticas, la mayoría de las cuales surgen de los plexos y nervios hipogástricos, como de fibras parasimpáticas, que surgen de los nervios espláncnicos pélvicos y el plexo hipogástrico inferior. La sensación vesical se transmite al sistema nervioso central a través de fibras aferentes viscerales generales.

La vejiga suele contener de 300 a 350 ml de orina. A medida que se acumula la orina, las paredes de la vejiga se vuelven más delgadas a medida que se estira, lo que permite que la vejiga almacene mayores cantidades de orina sin un aumento significativo en el volumen de la presión interna de la vejiga.

Cuando la vejiga está medio llena, los receptores de estiramiento envían impulsos nerviosos a la médula espinal, que luego envía un impulso nervioso reflejo al esfínter (válvula muscular) en el cuello de la vejiga, que la relaja y permite el flujo de orina hacia el interior de la uretra.

Al comparar la estructura masculina y femenina, hay algunas diferencias notables. En la mujer, el esfínter uretral externo tiende a ser más complejo que en el hombre. Además, los músculos del esfínter uretral externo femenino están involucrados en la constricción de la uretra y la vagina.

Toda esta información sobre los riñones, la ubicación, las dimensiones, las reacciones químicas que tienen lugar en cada nefrona, los tipos de células utilizados para construir más de un millón de nefronas, su “trabajo específico” asignado, el flujo de sangre, el flujo de orina, etc..., son indicaciones que revelan la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, de donde surge la comprensión de los “acontecimientos específicos” que tienen lugar en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en la “Puerta No.6 Occidente” y

“Puerta No.6 Oriente”, y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en esos riñones.

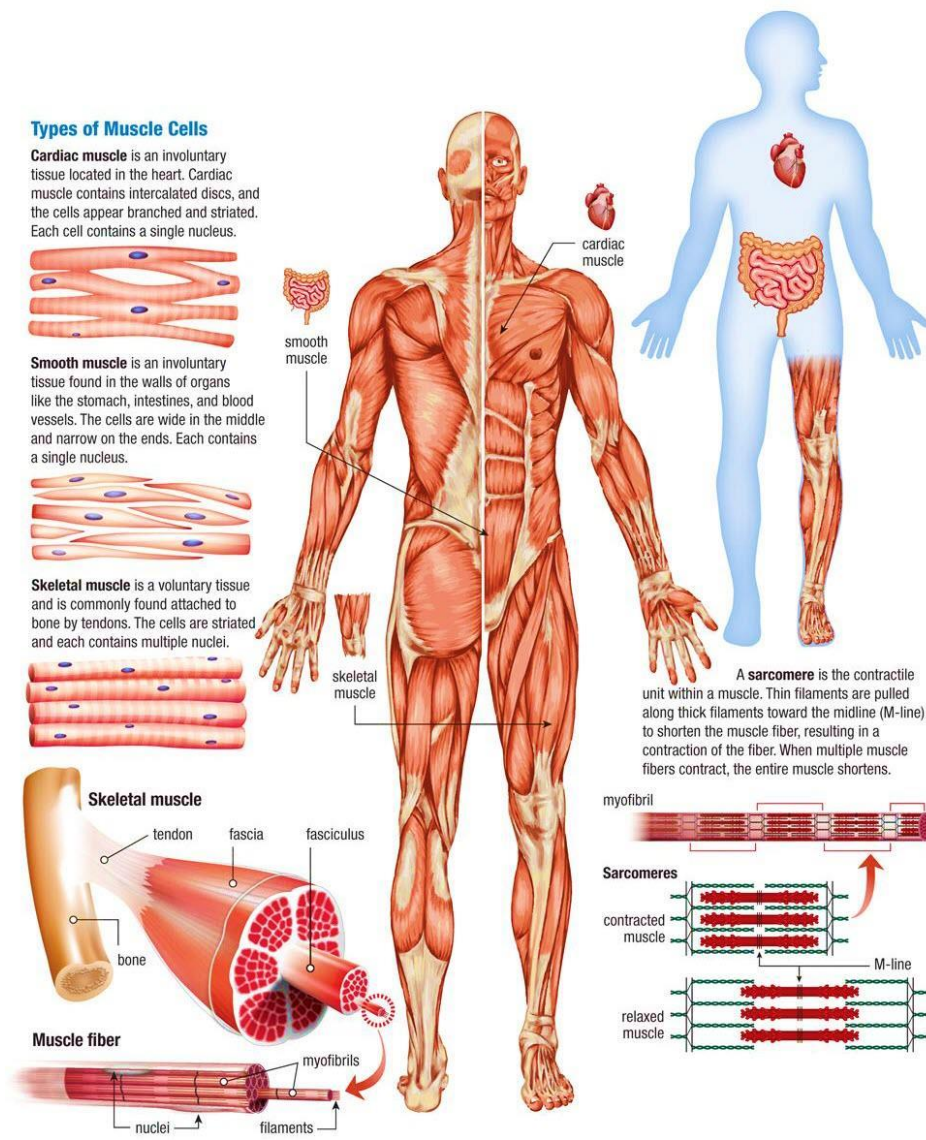
זוהי ספר הכרחי לכל מי שרוצה להכיר את
המקור האמיתי של הדתות והאמונות
השונות. זהו ספר חובה לכל מי שרוצה
להבין את המסתורין של הדתות והאמונות
השונות. זהו ספר חובה לכל מי שרוצה
להבין את המסתורין של הדתות והאמונות
השונות.



En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todas las células, los tejidos, los órganos y los sistemas de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el adjetivo “VARÓN”, hasta el mínimo detalle y sincronizado como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a lo largo de los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

EL SISTEMA MUSCULAR

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA MUSCULAR

ספר
הצורה

DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA MUSCULAR

El sistema muscular, en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es el conjunto de capas de tejidos, vasos sanguíneos, tendones y nervios, que trabajan en conjunto con el sistema esquelético y el sistema nervioso para producir la fuerza necesaria para la manifestación del “movimiento” asociado con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, así como el estado de equilibrio esperado del “movimiento”. Estos conjuntos de capas de tejidos, vasos sanguíneos, tendones y nervios, llamados músculos, son células contráctiles especializadas, también designadas como “mioblastos”, dispuestas en un patrón apilado. Estos modelos apilados contienen proteínas, cuyo tamaño puede cambiar, lo que cambiará el tamaño general de un músculo.

Entre el conjunto de “comportamientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha diseñado y asignado a las células contráctiles especializadas del sistema muscular, con el fin de manifestar el “movimiento” asociado con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, son aquellos que serán designados como “contracción” en todas sus formas, y la “relajación” que sigue a la terminación de la “contracción”.

El “trabajo específico” realizado por una célula contráctil especializada, de ahí el “comportamiento específico” que se manifiesta al completar el “trabajo específico” como una contracción, o una relajación, se desencadena por un “potencial eléctrico de acción” apropiado sobre la membrana celular de una neurona motora y como resultado de una instrucción apropiada enviada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al sistema nervioso

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es el centro de control y mando de todos los “movimientos” voluntarios o involuntarios asociados con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que animará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través del sistema nervioso. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” enviará los mensajes apropiados al sistema nervioso central, que los decodificará y los transmitirá mediante estímulos electroquímicos desde los receptores sensoriales a las ubicaciones apropiadas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y en qué punto la respuesta decodificada se transmite en cascada, a una “velocidad superluminal”⁷⁶³, a través de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica

⁷⁶³ En una forma de hablar, para que entiendas la cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL

Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que constituyen de las células contráctiles especializadas del sistema muscular, ellas mismas constituyentes de las estructuras de los tejidos, ellos mismos constituyentes de estructuras de órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en los lugares considerados, a todas las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en cuestión. Cada una de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que constituyen las células contráctiles especializadas del sistema muscular en las ubicaciones consideradas, realizará su “trabajo específico” predefinido y, al final, emitirá una instrucción de retorno como una “señal específica” de salida en forma de una radiación más o menos luminosa y adoptará un “comportamiento específico” predefinido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. El resultado sinérgico de la combinación de estas “señales específicas” y las de los “comportamientos específicos” predefinidos adoptados de todas estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en cuestión, se manifiesta instantáneamente a la escala de las células consideradas, de los tejidos como estructuras organizadas de múltiples células y los órganos como estructuras organizadas de múltiples tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en los lugares apropiados del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” donde se transmitió la respuesta decodificada. Por lo tanto, las estructuras y órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en las ubicaciones apropiadas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” también adoptarán sus “comportamientos específicos” predefinidos y que se llevará a cabo el “movimiento” sinérgico apropiado se expresará en la existencia en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual. Tal manifestación es una demostración de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. Sin “movimiento”, nada se puede lograr.

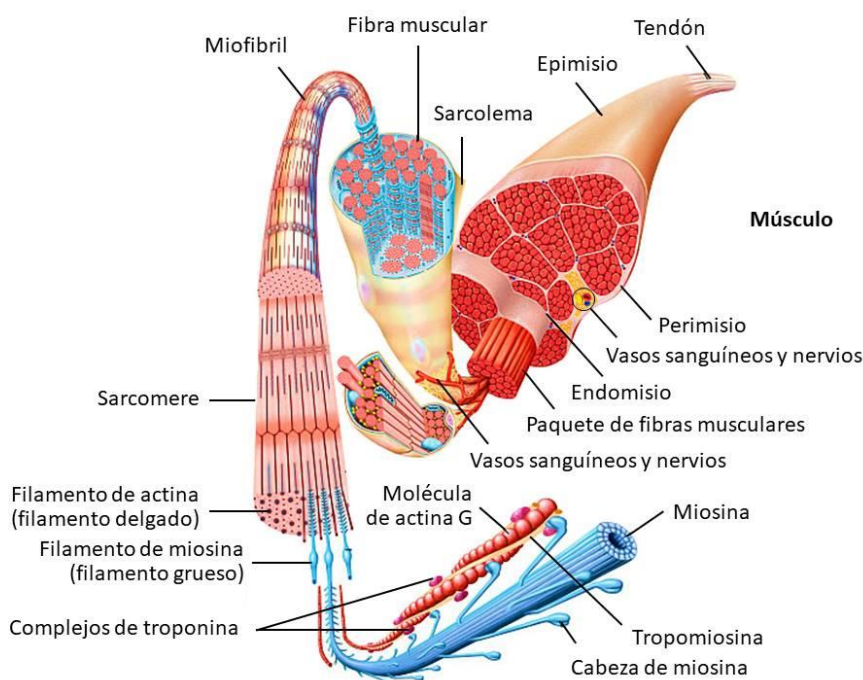
EL MÚSCULO

Un músculo es una estructura organizada de fibras construida por “LA FUERZA DIVINA” utilizando células especializadas a las que se les ha dado la capacidad de contraerse y relajarse, utilizando una serie de proteínas motoras especialmente organizadas dentro de estas células especializadas; produciendo así un

DIVINO” ha desarrollado en el diseño de “LA OBRA SANTA”. Dentro de usted, criatura humana, las cosas se mueven a miles de millones de kilómetros por segundo. Es gracias a estos movimientos invisibles extremadamente rápidos que puedes mover, hablar y hacer cosas.

“movimiento específico” sinérgico esperado manifestado a través de partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Se distinguirán tres tipos de músculos: el músculo visceral, el músculo cardíaco y el músculo esquelético. Los músculos viscerales se encuentran dentro de órganos como el estómago, los intestinos y los vasos sanguíneos. Su “trabajo específico” asignado se regulará a través del sistema nervioso autónomo y se utilizará para el “movimiento” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a través de los órganos. Los músculos del corazón se encuentran solo en las paredes del corazón y también están regulados a través del sistema nervioso autónomo. La mayoría de los músculos esqueléticos están unidos al esqueleto por haces de fibras de colágeno llamadas tendones y facilitarán la manifestación de varios “movimientos” de las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” entre sí al recibir las instrucciones que serán emitido por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará este del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que lo animará.



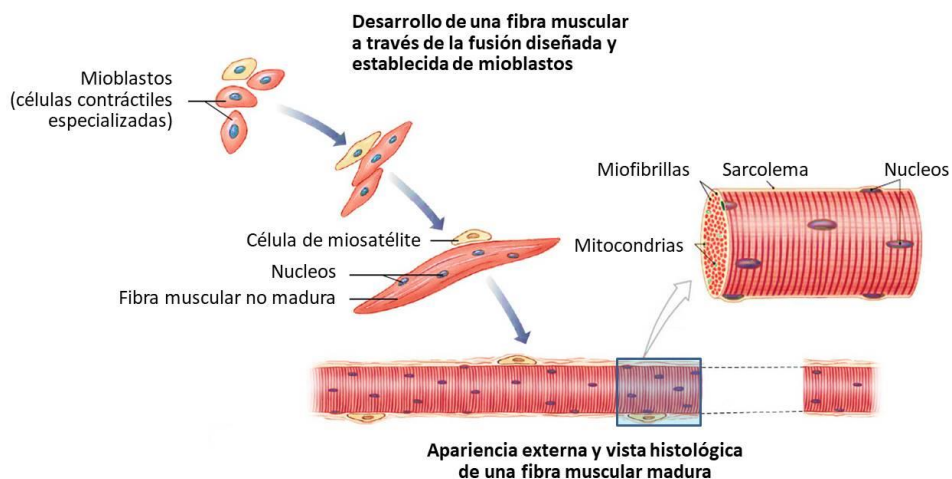
Independientemente del tipo de músculo, comparten algunas características comunes, la mayoría de las cuales se encuentran en el tipo de músculo

esquelético. La mayor parte de un músculo está formado por fibras musculares. Están unidos en paquetes y se suministran con una rica red de nervios, vasos sanguíneos y linfáticos, que nutren y controlan cada fibra muscular. Además de las fibras nerviosas, los capilares forman una red rica en el endomisio, que suministra oxígeno a las fibras musculares. Las fibras musculares se envuelven individualmente y luego se unen entre sí mediante varias capas diferentes de tejido conectivo fibroso.

El epimisio (“epi”- en el exterior y “mysium”- músculo) es una capa de tejido conectivo fibroso denso e irregular que rodea todo el músculo. Esta capa también se conoce a menudo como la fascia. Cada músculo está formado por varios haces de fibras musculares, y cada fascículo está rodeado por perimisio (“peri”- alrededor). Cada fibra muscular individual está envuelta individualmente con una capa delgada de tejido conectivo laxo (areolar) denominado endomisio (“endo”- dentro). Estas capas de tejido conectivo son continuas entre sí y se extienden más allá de los extremos de las fibras musculares mismas, formando los tendones que anclarán los músculos a otros órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, moviendo estos órganos cuando los músculos se van a contraer.

En lo profundo del endomisio, cada fibra muscular está rodeada por una membrana celular denominada sarcolema (los prefijos sarc- y myo- son prefijos que se refieren al “músculo”).

Una fibra muscular puede medir hasta 30 centímetros de longitud y el diámetro de un haz de fibras puede medir hasta 100 micrómetros.



LA FIBRA MUSCULAR — estructuralmente, una fibra muscular es una estructura cilíndrica delgada, flexible y alargada, con un diámetro de entre 0.02 y 0.08 micrómetros de diámetro⁷⁶⁴, y que “LA FUERZA DIVINA” ha construido usando células contráctiles especializadas que también ha construido y mantenido unida por una estructura unida a la membrana, designada como el retículo sarcoplásmico y, que es similar al retículo endoplásmico en otras células.

EL SARCOLEMA — cada haz de fibras musculares está rodeado por una estructura compleja de varias capas llamada sarcolema. El sarcolema de un haz de fibras musculares contiene numerosos pliegues de la capa externa para formar bolsas en la superficie y se conocen como túbulos transversales (túbulos T). Estos túbulos transversales son perpendiculares a la longitud del haz de fibras musculares. Los túbulos transversales desempeñarán un papel importante en el suministro de iones de calcio a las fibras musculares.

SARCOPLASMA — el sarcoplasma es el equivalente del citoplasma de la célula a la fibra muscular, pero es rico en glucosomas (gránulos de glucógeno almacenado) y mioglobina, una proteína de unión al oxígeno similar a la hemoglobina que puede almacenar el oxígeno necesario para la generación de energía. La concentración de iones de calcio en el sarcoplasma también es un componente especial de la fibra muscular; es el medio por el cual se activan y regulan las contracciones musculares.

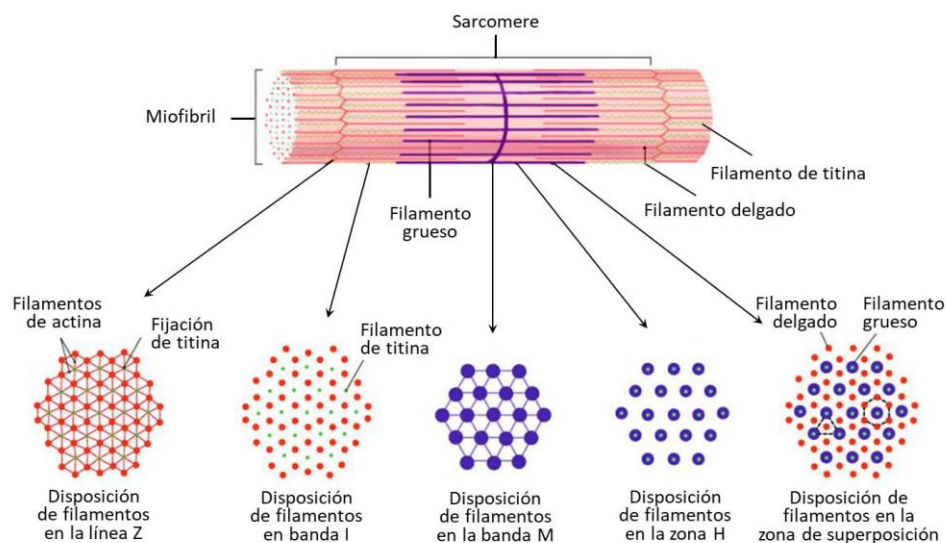
⁷⁶⁴ La variación en el diámetro de la fibra muscular dependerá de factores como el músculo específico, la edad, el sexo, el estado nutricional y el entrenamiento físico del individuo. El ejercicio expandirá los músculos esqueléticos al estimular la formación de nuevas miofibrillas, que son estructuras refinadas dentro de una fibra muscular, y el crecimiento del diámetro de las fibras musculares individuales. Este procedimiento, caracterizado por un mayor volumen celular, se llama hipertrofia. El crecimiento del tejido al aumentar el número de células se llama hiperplasia, que ocurrirá muy fácilmente en el músculo liso, cuyas células no han perdido la capacidad de dividirse por mitosis.

El entrenamiento de fuerza aumentará tanto la masa muscular como la fuerza; el entrenamiento de resistencia fortalecerá la aptitud cardiovascular. El entrenamiento de fuerza conducirá a una mayor síntesis de proteínas en el músculo. Las células precursoras musculares (llamadas “células satélite”) se desarrollarán y activarán para formar nuevas fibras musculares. El entrenamiento de resistencia, por otro lado, aumentará el suministro de sangre y el uso de energía, especialmente la grasa. La combinación de los dos tipos de entrenamiento proporcionará los mejores resultados en términos de salud y estado físico.

MOYFIBRIL — cada fibra muscular contiene cientos o incluso miles de estructuras refinadas, llamadas miofibrillas, agrupadas a lo largo de un extremo de cada fibra muscular al otro. Estas miofibrillas ocupan aproximadamente el 80% del espacio dentro de la fibra muscular y están tan densamente dentro de estas células musculares que las mitocondrias y otros orgánulos se intercalan entre ellos a medida que los núcleos se empujan hacia fuera y se encuentran en las afueras justo debajo del sarcolema.

Dentro del miofibril, “LA FUERZA DIVINA” ha organizado varias variedades de moléculas de proteínas, siguiendo los diseños establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en una serie de estructuras más pequeñas, llamadas miofilamentos. . Las proteínas contráctiles de actina y miosina son las proteínas más abundantes que forman estos miofilamentos. Las proteínas contráctiles de actina y miosina se combinan en un complejo, denominado actomiosina, que es una estructura altamente ordenada con la capacidad de realizar el "trabajo específico" que se le asigna de manera muy eficiente. Hay dos tipos principales de miofilamentos: filamentos gruesos y filamentos delgados.

ספר
הארץ



La disposición de estos filamentos dentro del espacio de miofibrillas no es accidental: NADA SE HA HECHO EN RIESGO en este del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La “FUERZA DIVINA” dispuso estos filamentos para formar expresiones regulares de una metáfora manifestada de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: siete filamentos en una configuración de un filamento grueso rodeado en la equidistancia por seis

filamentos delgados que están unidos entre sí por simetría y que rodean completamente el espacio miofibril.⁷⁶⁵

Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, el uso de formas hexagonales regulares proporciona la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total. La eficiencia espacial no es el único beneficio de utilizar hexágonos regulares. Apilados juntos, los hexágonos regulares llenan los vanos en una disposición descentrada con seis paredes cortas alrededor de cada “tubo”, lo que confiere a las estructuras resultantes una alta resistencia a la compresión. El hexágono regular es la forma base de una matriz que minimiza el uso de material de construcción y al mismo tiempo maximiza la resistencia y reduce el peso del producto final.

Así es como cada órgano y sus tejidos asociados y células asociadas en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es una expresión, una manifestación por metáfora, de un aspecto particular de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Todos los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” ensamblados en una estructura organizada — la estructura anatómica de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — es una manifestación metafórica de lo que ustedes llaman el “candelero” de tres ramas con los tres receptáculos (uno por rama) de las tres ramas vacías del “candelero”. Cuando “LA FUERZA DIVINA” vestirá el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” con este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se encenderán los tres receptáculos (uno por rama) del “candelero” de tres ramas, que contiene una llama viva, y que indica que se ha activado la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” y se ha establecido la conexión con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE directamente a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Como resultado, a través de los “procedimientos específicos”, que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es rodeado por la radiación de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” contenida en el “Cuerpo

⁷⁶⁵ Es para llevarlo a discernir y comprender tales cosas y para su educación que a las criaturas humanas, los cristianos celestiales, se les ha pedido que organicen el lugar donde celebran sus servicios y que coloquen siete sillas allí: una silla retirada y rodeada equidistantemente por seis sillas; no sentarse en estas sillas y tampoco agregar otras sillas. Este arreglo se hizo con el propósito de guiarlo a comprender la base de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO.

‘ESPÍRITU←LUZ’.⁷⁶⁶ Todo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” representa, en su conjunto, el receptáculo construido por “LA DIVINA FUERZA” y destinado a

⁷⁶⁶ Como hemos indicado en una anotación anterior, y la seguimos repitiendo, para que quede impresa en tu conciencia, tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con el Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Es lo que estamos explicando a través de estos textos descriptivos de los órganos y sus tejidos asociados y células asociadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. A partir de ahora, ¡RECUERDA QUIÉN ERES! ¡RECUERDA TU “PLENITUD”! ¡ESCRÍBELO EN LA MESA DE TU CORAZÓN Y DEJA DE CORRER DESPUÉS DEL VIENTO!



Considere la ilustración anterior y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante,

“LLEVAR LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’”.⁷⁶⁷

muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.

En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. USTED ES SEMEJANTE a esa representación.

⁷⁶⁷ Párate en la “PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA” y aprenderás cosas. Cuando ELLA muestra esto en las “VISIONES” (extraído de una comunicación de “VISIONES”, entre Aristide y “EL DIVINO”, vía “LA FUERZA DIVINA”), que muestra frente a usted, un objeto muy aplanado, de unos pocos milímetros de grosor, que se refiere a lo que considera de gran valor, que se abre con un destornillador sostenido por una “mano invisible” [no hace falta decir que debes entender que es “LA FUERZA DIVINA” en acción] y los componentes microscópicos del objeto precioso que emergen por sí mismos del objeto precioso a un ritmo rápido y organizados en frases escritas con estos componentes microscópicos en la calidad de los símbolos de un “alfabeto” que usted nunca visto aquí en la Tierra, y luego estas letras se mueven solas a la velocidad del rayo y comienzan a formarse (uniéndose/moldeándose) en una estructura familiar: un “candelero” con tres ramas completas con los tres receptáculos (uno por rama) de los tres receptáculos vacíos. Una vez formado el “candelero”, sin saber cómo, sus tres receptáculos se encendieron instantáneamente con una llama suave y agradable saliendo de cada uno. Se sorprenderá en ese mismo momento, como yo lo estuve, y con una expresión de sorpresa (boca y ojos bien abiertos), comprenderás instantáneamente que no existe frente a “LA FUERZA DIVINA”. Hablarás con “LA FUERZA DIVINA” y dirás:

“...

¡Wow (admirando)! El receptáculo destinado a “LLEVAR LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’”: la criatura humana.

LOS FILAMENTOS GRUESOS — los filamentos gruesos se componen principalmente de muchas moléculas de miosina alargadas en forma de palo de golf, cuyas colas se unen, dejando las cabezas expuestas a los filamentos delgados y entrelazados. Un solo filamento grueso contiene de 200 a 500 moléculas de miosina.

Las miosinas son proteínas motoras que interactúan con los filamentos de actina y acoplan la hidrólisis de las moléculas de ATP a los cambios conformacionales que

...

Y a partir de esos pocos segundos de pequeña exhibición de “LA CIENCIA DIVINA”, usted “verá/comprenderá” más allá de la “VISIÓN” desplegada, entendiendo el concepto de “semilla” (un objeto muy aplanado, de pocos milímetros de grosor), y el aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y todas las escalas (los componentes microscópicos del objeto aplanado de pocos milímetros de espesor que se disponen en frases), y el estado de equilibrio esperado del “movimiento” (las letras se mueven por sí mismas a la velocidad del rayo y comienzan a formar (uniéndose/moldeándose) en una estructura que te es familiar), y confesarás tu pobreza y tu ignorancia: (1) con respecto a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” escribió como capítulos del “DISCURSO” viviente del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted usa; (2) con respecto a “LA DIVINA FUERZA”, y; (3) con respecto a “EL DIVINO” que creó “LA FUERZA DIVINA”.

Entonces comprenderás también lo dicho por: “¡Oh hijo de bondad! La llama de mi altar en ti fue encendida por “la mano de mi poder” [es decir, por “LA FUERZA DIVINA”]”.

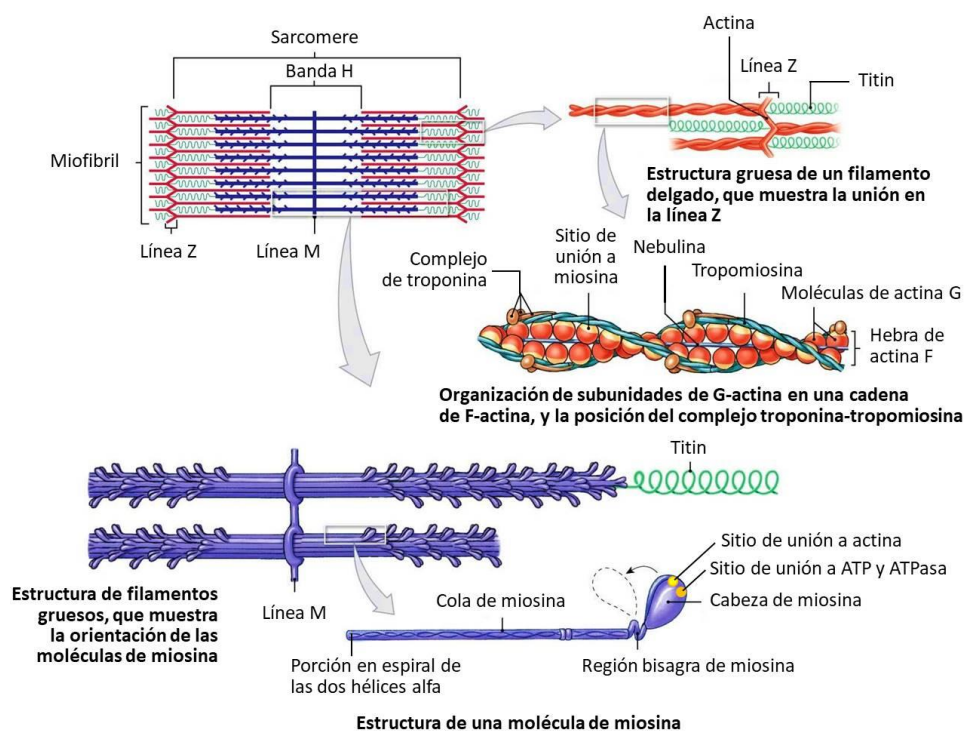
Como hemos indicado en una anotación anterior, el concepto y definición de “semilla” se extiende a todas las estructuras de “energía específica” ensambladas; es decir, la “semilla” de una estructura de “energía específica” ensamblada es la construcción más pequeña de “sustancia de energía específica” que contiene todas las características de la estructura de “energía específica” ensamblada asociada con un estado equilibrio definido bien definido de “movimiento” apropiado, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, y que se aplicará a los componentes atómicos de esta estructura de “energía específica” ensamblada. La “semilla” de una estructura de “energía específica” ensamblada será la “causa” de reproducción de esa estructura “energía específica” ensamblada.

Es con el propósito de guiar a las criaturas humanas a entender tales cosas que CRISTO dio la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Si no comprende estas cosas, es como un “candelero” de tres ramas con los tres receptáculos (uno por rama) del “candelero” de tres ramas sin encender o con una llama casi apagada. Sigue leyendo, te diremos cómo llegaste allí.

resultan en el movimiento de la miosina y un filamento de actina en relación con uno 'otro. Las proteínas motoras son una clase de proteínas moleculares que pueden manifestar una metáfora del “movimiento”, y que es una manifestación de la reorganización de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” durante las reacciones químicas. Durante tales reacciones químicas, las proteínas motoras convertirán la energía química en trabajo mecánico por hidrólisis de las moléculas de ATP. Todas las miosinas están formadas por una o dos cadenas pesadas y varias cadenas ligeras.



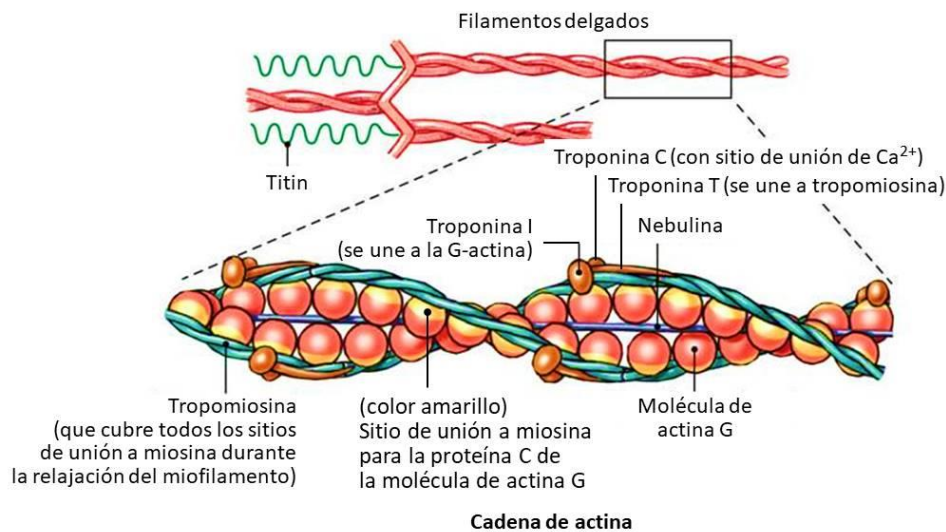
Las cadenas pesadas se organizan en tres dominios estructural y funcionalmente diferentes. El dominio de la cabeza globular contiene sitios de unión de actina y molécula de ATP y es responsable de la generación de fuerza; esta es la región más conservada entre las diversas miosinas. Adyacente al área de la cabeza está la región del cuello helicoidal α , que está asociada con las cadenas ligeras; esa región de bisagra que puede “doblar” y “enderezarse” durante la contracción como resultado de la reorganización de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de las moléculas apropiadas que rodean la proteína miosina y durante las reacciones químicas que tendrán lugar. Las cadenas ligeras regulan la actividad

del área de la cabeza. El dominio de cola contiene los sitios de unión que determinan las actividades específicas de una miosina particular.

LOS FILAMENTOS DELGADOS — los filamentos delgados de fibra muscular están formados por actina, tropomiosina, troponina y nebulina. Los delgados filamentos de actina helicoidales tienen cada uno 1,0 μm de largo y 8 nm de ancho y pasan entre los filamentos gruesos.

LA ACTINA es una familia de proteínas globulares multifuncionales que forman microfilamentos. Se encuentra en prácticamente todas las células eucariotas, donde puede estar presente en una concentración superior a 100 μM ; su masa es de aproximadamente 42 kDa, con un diámetro de 4 a 7 nm. Una proteína actina es la subunidad monomérica de dos tipos de filamentos en las células: microfilamentos, uno de los tres componentes principales del citoesqueleto, y filamentos delgados, que forman parte del aparato contráctil de las fibras musculares. Puede estar presente como un monómero libre llamado G-actina (globular) o como parte de un microfilamento lineal de polímero llamado F-actina (filamentoso), los cuales son esenciales para las funciones celulares tan importantes como la movilidad y la contracción de las células durante la división celular.

ספר
ה
יצא



La actina participa en muchos procedimientos celulares importantes, incluida la contracción muscular, la motilidad celular, la división celular y la citocinesis, el movimiento de vesículas y orgánulos, la señalización celular y el establecimiento y

mantenimiento de uniones forma celular y celular. Muchos de estos procedimientos están mediados por interacciones extensas de actina con las membranas celulares.

El filamento fino está anclado a proteínas de unión a actina conocidas como alfa-actinina. Las proteínas alfa-actinina son proteínas de unión a actina y componentes de módulos funcionales de reticulación de actina; no tienen actividad de unión a actina G y no tienen actividades de iniciación/nucleación de actina. Una alfa-actinina es un organizador importante del citoesqueleto que pertenece a la superfamilia de la espectrina (que incluye espectrina, distrofina y homólogos relacionados).

Todas las proteínas alfa-actinina tienen un dominio de unión a F-actina amino-terminal flexible (ABD, compuesto de dos dominios de homología de calponina [CH]), una barra central que contiene espectrina repetitiva y un dominio de tipo calmodulina carboxi-terminal (CaM) compuesto de “motivos de unión a calcio de mano-EF”⁷⁶⁸. Una alfa-actinina influye principalmente en la cohesión y la

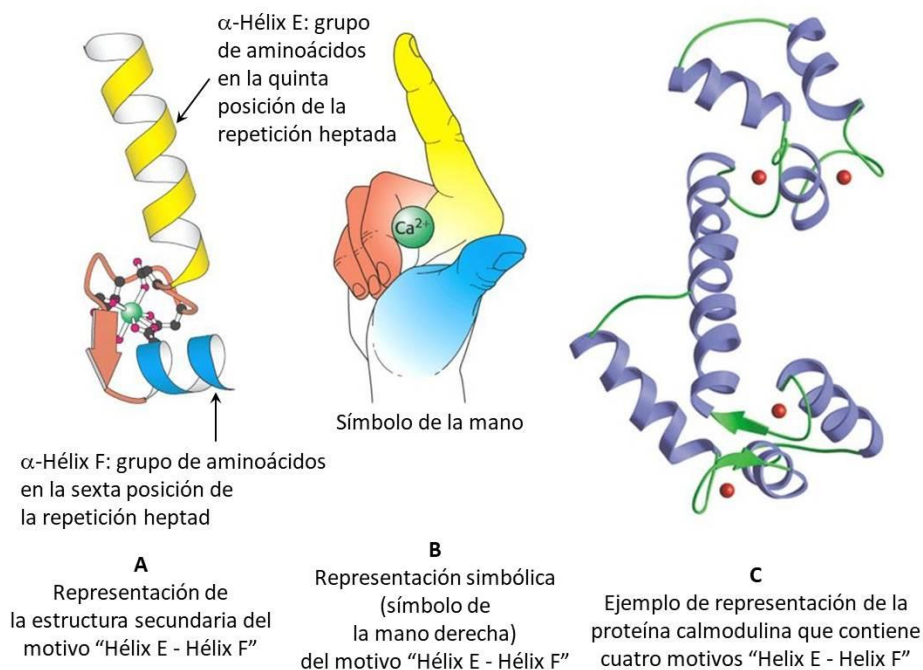
⁷⁶⁸ Como ya hemos indicado, un sitio de unión de macromoléculas, también designado como un dominio de unión, es una región en una macromolécula que se une a otra molécula con especificidad. El compañero de unión de la macromolécula se denomina ligando.

El calcio es esencial para la “vida” manifestada y juega un papel importante en las funciones estructurales y reguladoras de las células. El calcio se encuentra principalmente fuera de las células, donde se forma un complejo con fosfatos o carbonatos para formar exoesqueletos y endoesqueletos, que sirven como andamios estructurales a escala macro a la vez que funcionan para amortiguar los niveles extracelulares de iones Ca^{2+} de aproximadamente 10^{-3} M. En contraste, las concentraciones intracelulares de calcio son al menos 10000 veces más bajas y requieren mecanismos de control para mantenerse en los niveles apropiadamente bajos. Cualquier falla de estos mecanismos de control puede conducir a una sobrecarga de calcio sostenida y eventual mal funcionamiento de células y órganos. La disparidad en las concentraciones extracelulares y citoplasmáticas de iones Ca^{2+} respalda las funciones únicas de señalización y regulación del calcio dentro de la célula.

A nivel de la estructura de la proteína, el calcio puede desempeñar papeles estructurales importantes a nivel molecular, necesarios para mantener las conformaciones apropiadas de proteínas individuales. Todas las diversas acciones de los iones de calcio (Ca^{2+}) están mediadas por proteínas de unión a calcio que, a su vez, interactúan con sus proteínas objetivo.

Muchas proteínas de unión al calcio pertenecen a la misma familia y comparten un tipo de dominio de unión al calcio que se designa como la mano-EF y que consta de dos hélices alfa

E y F colocadas perpendicularmente y unidas por un Ca^{2+} que une una región de bucle corto de 12 secuencia de aminoácidos.



Los elementos conservados de los dominios mano-EF incluyen:

- A. Las hélices α flanqueantes "entrantes" y "salientes" (hélice I a hélice IV), los dos nodos interactuantes, donde las hélices α flanqueantes interactúan y forman grupos interactivos I y II (mostrados en círculos negros y grises), posición de los bucles de unión de calcio DxDxDG y la lámina β central.
- B. La alineación estructural de los motivos de mano-EF impar y par de las estructuras representativas de once pliegues.
- C. La superposición estructural de aminoácidos de. El marco estructural de referencia, "X", "Y", "Z", "-X", "-Y", "-Z" y "X-4", designan las siete posiciones estructurales equivalentes clave dentro de todos los EF- dominios de mano. La estructura supersecundaria con motivo de hélice-bucle-hélice mano-EF impar se muestra en gris. En el panel A, B y C, los residuos que pertenecen al grupo I y al grupo II se resaltan respectivamente en negro y gris.

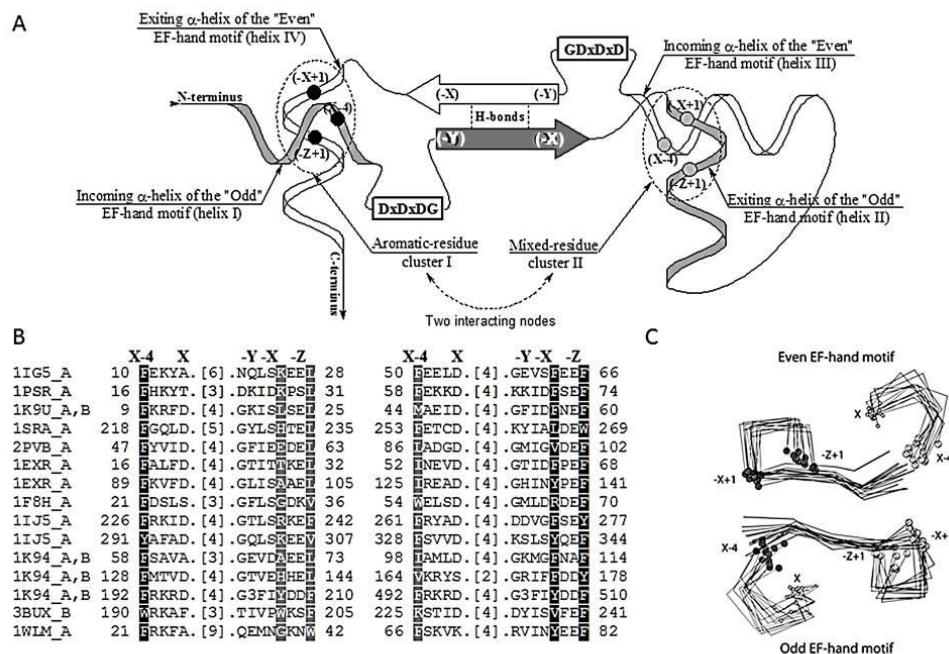


Figura: Los elementos estructurales del pliegue de la mano-EF.

En un “motivo de unión a calcio de mano-EF”:

- El ion calcio se coordina en una configuración bipiramidal pentagonal. Los seis residuos involucrados en la unión están en las posiciones 1, 3, 5, 7, 9 y 12; estos residuos se denotan por X, Y, Z, -Y, -X y -Z. El ácido glutámico (Glu) o el ácido aspártico (Asp) invariante (consulte la tabla de propiedades de los aminoácidos comunes al comienzo de esta sección y sobre la descripción y funciones de las células) en la posición 12 proporciona dos oxígenos para ligando iones de calcio Ca^{2+} (ligando bidentado). Cada vez que te encuentres con tal numeración en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que uses, DEBES comprender que revelan detalles sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO. Estos números de posición designados como 1, 3, 5, 7, 9 y 12, no son el resultado del azar. Estos números de posición implican que hay una “INTELIGENCIA”, una “CIENCIA”, detrás de este acuerdo. Son la base fundamental que describe y resume “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha consolidado en SÍ MISMO. La “INTELIGENCIA” detrás de estos números de posición está en manos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Cualquier cambio en estas

mecánica del citoesqueleto mediante la reticulación de filamentos de actina y otros componentes del citoesqueleto para crear un andamio que proporciona estabilidad y forma un puente entre el citoesqueleto y las vías de señalización.

En todos los filamentos de actina, las proteínas alfa-actinina se organizan de forma antiparalela, proporcionando así una columna vertebral para inserciones de filamentos delgados basados en actina, así como titina y nebulina/nebulet. Este esqueleto antiparalelo se llama línea Z (o disco Z) (de la palabra compuesta alemana “Zwischenscheibe”, que significa “placa intermedia”, “disco intermedio”).

Estas líneas Z mismas están alineadas en paralelo y están conectadas a través de la desmina de la proteína del filamento intermedio. Sostienen los filamentos de actina en una red tetragonal.

Los filamentos de actina están anclados perpendicularmente a la línea Z por la proteína alfa-actinina que se une a la actina y exhiben polaridad opuesta a cada lado de esta línea Z. Los filamentos delgados también están estrechamente asociados con dos proteínas reguladoras: tropomiosina, una bobina de 40 nm de longitud de dos cadenas de polipéptidos ubicadas en el surco entre las dos hebras de actina retorcidas, y la troponina, un complejo de tres subunidades: TnT, que se

posiciones resultará en una catástrofe en todas sus formas; todas las enfermedades hereditarias que ya conoce y como: cáncer, autismo, arritmias cardíacas, alzheimer, músculo esquelético y enfermedades neuronales.

- El ion calcio está unido por los átomos de la cadena principal de la proteína y por las cadenas laterales de aminoácidos, específicamente las de los residuos de aminoácidos ácidos aspartato y glutamato. Estos residuos tienen carga negativa y harán una interacción de carga con el ion de calcio cargado positivamente. Cinco de los residuos del bucle se unen al calcio y, por lo tanto, tienen una fuerte preferencia por las cadenas laterales que contienen oxígeno, especialmente el aspartato y el glutamato. El sexto residuo en el bucle es glicina debido a los requisitos de conformación de la columna vertebral. Los residuos restantes son hidrófobos y forman un núcleo hidrófobo que se une y estabiliza las dos hélices.
- Al unirse al Ca^{2+} , este “motivo de unión a calcio de mano-EF” puede sufrir cambios conformacionales que permiten funciones reguladas por Ca^{2+} como se demuestra en los efectores de Ca^{2+} como calmodulina (CaM) y troponina C (TnC) y tampones de Ca^{2+} como calreticulina y calbindin D9k.
- Las manos-EF tienen una selectividad muy alta para el calcio debido a la geometría de coordinación relativamente rígida, la presencia de múltiples cadenas laterales de aminoácidos cargadas en el sitio de unión, así como las propiedades de solvatación de iones.

une a la tropomiosina; TnC, que une Ca^{2+} ; y TnI, que regula la interacción actina-miosina.

Hay varias otras proteínas estructurales importantes que mantienen miofilamentos (filamentos finos y gruesos) en su lugar y los conectan a la línea Z; dos de ellos son: titina y distrofina.

LA TITINA — también conocida como connectina, es una proteína que “LA FUERZA DIVINA” codificada por el “GENE” TTN en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La molécula de titina (3700 kDa), de más de 1 μm de longitud, será la proteína más grande en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Contiene alrededor de 30000 aminoácidos y funciona como un resorte molecular que es responsable de la elasticidad pasiva de los miofilamentos. Forma el núcleo de los gruesos miofilamentos, los mantiene en su lugar y mantiene sus disposiciones. La titina comprende 244 dominios de proteínas plegados individualmente unidos por secuencias peptídicas no estructuradas. Estos dominios se desplegarán dentro de sus límites definidos, según lo diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando la proteína se estira y se pliegan cuando se libera la tensión. Así es como la titina es la proteína responsable de la propiedad de la elasticidad, que es la manifestación sinérgica de las “tareas específicas” de desplegar y replegar los dominios de la titina, del músculo en su conjunto.

La DISTROFINA es una proteína citoplasmática en forma de barra y una parte vital de un complejo proteico que conecta el citoesqueleto de una fibra muscular con la matriz extracelular circundante a través del sarcolema. Este complejo también se llama complejo de proteínas asociado a costamer o distrofina (DAPC). Muchas proteínas musculares, como α -dystrobrevin, syncoilin, synemin, sarcoglycan, dystroglycan y sarcospan, se colocan con distrofina a nivel de costamer. Proteína distrofina localizada entre el sarcolema y los miofilamentos más externos.

Como una proteína cohesiva, la distrofina unirá los filamentos de actina a otras proteínas de soporte que residen en la superficie interna del sarcolema de cada fibra muscular. Estas proteínas de soporte en la superficie interna del sarcolema a su vez se unen a otras dos proteínas consecutivas para un total de tres proteínas de unión. La proteína de unión final está unida al endomisio fibroso de toda la fibra muscular. La distrofina apoyará la fuerza de las fibras musculares y la ausencia de distrofina reducirá la rigidez de las fibras musculares, aumentará la deformabilidad del sarcolema y comprometerá la estabilidad mecánica de los costamers y sus conexiones con las miofibrillas vecinas.

El “GENE” DMD de la distrofina, que codifica la proteína de la distrofina, será uno de los “GENE” más largos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, cubriendo 2.3 megabases (0.08% del genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”) en el locus Xp21.⁷⁶⁹

LA TROPOMIOSINA es una espiral de 40 nm de longitud de dos cadenas de polipéptidos que se extiende a lo largo de los filamentos de actina. Tiene una estructura de bobina en espiral asociada con actina. La secuencia de aminoácidos de tropomiosina consta de 7 repeticiones de residuos. Algunos de estos residuos son hidrófobos y el resto son de otra manera. Los dos subtipos diferentes (hidrofóbico e hidrofílico) de residuos interactúan y se enrollan juntos produciendo la estructura en espiral. La tropomiosina se compone de 2 hélices homólogas que contienen cada una 284 residuos. Las hélices se enrollan juntas para formar una estructura de bobina. Esta estructura en espiral envuelve el filamento de actina nuevamente, dando como resultado la estructura en espiral. Esta estructura espiral de tropomiosina estabiliza las asociaciones de subunidades en la proteína. Aunque la estructura de la tropomiosina es estable, sus movimientos son siempre flexibles.

Hay 2 grupos principales de tropomiosina: tropomiosina de alto peso molecular y tropomiosina de bajo peso molecular.

- Los grupos de tropomiosina de alto peso molecular consistirán en 284 aminoácidos. Pueden unir 7 monómeros de actina para formar un filamento de actina. Los grupos de tropomiosina de alto peso molecular también se encontrarán en tejido no muscular, como fibroblastos, neuronas, etc.
- Los grupos de tropomiosina de bajo peso molecular tienen 245-250 aminoácidos. Pueden crecer hasta 6 monómeros de actina. Los grupos de tropomiosina de bajo peso molecular también se encuentran comúnmente en el tejido no muscular.

Las funciones de tropomiosina incluyen:

- Regulaciones del nivel de calcio — esto se realiza mediante el movimiento de tropomiosina a lo largo del filamento de actina. A medida que se mueve la tropomiosina, los sitios de unión a iones de

⁷⁶⁹ La transcripción primaria en el músculo mide aproximadamente 2100 kilobases y tarda 16 horas en transcribirse; el ARNm maduro es de 14.0 kilobases. La transcripción del músculo 79-exón codifica una proteína de 3685 residuos de aminoácidos.

calcio están expuestos o protegidos, según las necesidades de la fibra muscular. La tropomiosina también puede inhibir la unión de la miosina a los filamentos de actina de la célula.

- Regulación de movimiento/deslizamiento de actina — mantiene la distancia de repetición entre los filamentos de actina, lo que lleva a una alineación y distancias consistentes entre los filamentos de actina. Este procedimiento depende de los niveles de Mg^{2+} .
- Modificación de la unión de otras proteínas — la tropomiosina unida a los filamentos de actina actúa como un regulador de la miosina a la unión de actina. Cuando la tropomiosina corre a lo largo del filamento de actina, cubre el sitio de unión a la miosina, inhibiendo la unión a la miosina. La tropomiosina también es capaz de desplazar y exponer el sitio de unión a miosina para unir la miosina en el filamento de actina.
- Regulación de la contracción muscular — a través del complejo Tropomyosin-Troponin.

TROPONINA — la troponina es un complejo de tres proteínas reguladoras, la troponina C (TnC), la troponina T (TnT) y la troponina I (TnI), ubicadas entre los filamentos delgados, y cada subunidad tiene una función única.

La troponina C (TnC) (peso molecular 18 kDa) es la subunidad compleja de la troponina que contiene cuatro subdominios de unión a calcio mano-EF, aunque las diferentes isoformas pueden tener menos de cuatro subdominios de unión a calcio funcionales. Es un componente de filamentos delgados, junto con actina y tropomiosina. Contiene un lóbulo N y un lóbulo C. El lóbulo C tiene un propósito estructural y se une al dominio N de la troponina I (TnI). El lóbulo C puede unirse a Ca^{2+} o Mg^{2+} . El lóbulo N, que se une solo al Ca^{2+} , es el lóbulo regulador y se une al dominio C de la troponina I después de la unión al calcio.

La troponina T (TnT) (peso molecular 37 kDa) es la subunidad más grande del complejo de troponina responsable de unir la troponina a la tropomiosina, formando así el complejo de tropomiosina-troponina. En el filamento de actina de doble hélice, un complejo de troponina-tropomiosina se asocia con cada región repetida de siete monómeros de actina. Cada complejo de troponina-tropomiosina contiene cuatro polipéptidos distintos: tropomiosina y las tres proteínas del complejo de troponina (TnI, TnT y TnC). La tropomiosina (peso molecular 66 kDa) se encuentra en los surcos largos e inclinados a cada lado del filamento de actina y actúa como un "refuerzo" para el filamento. La troponina T no participará

directamente en las interacciones reguladoras de Ca^{2+} en el complejo de troponina, pero la presencia de troponina T, además de las troponinas C e I, es necesaria para que tenga lugar la interacción contráctil regulada por Ca^{2+} .

La troponina I (TnI) (masa molecular de 22,5 kDa) es la subunidad del complejo de troponina que evita la contracción en ausencia de calcio y troponina C (TnC) al inhibir la ATPasa de actomiosina. Troponina I es una proteína globular que por sí sola puede unirse a la actina en la estequiometría 1:1 e inhibir la unión a la miosina cooperación en interacción.

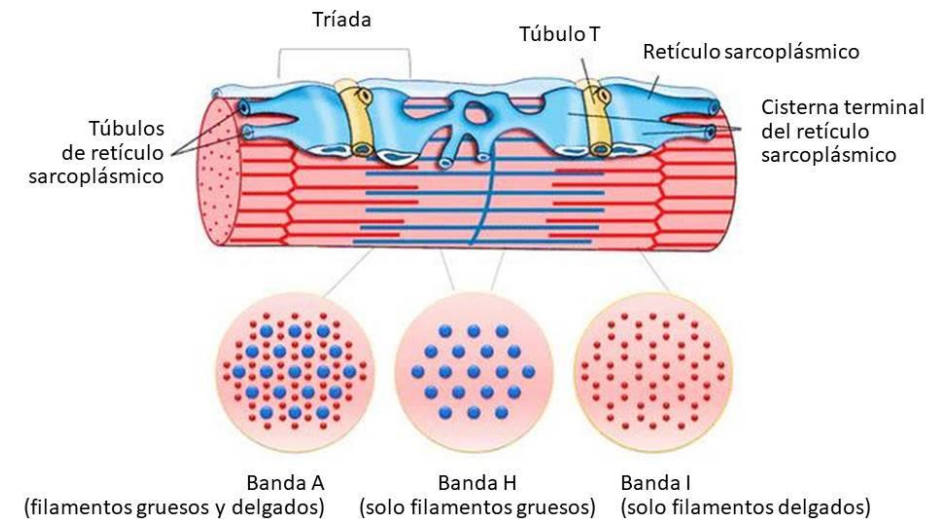
NEBULINA — la nebulina es una proteína de unión a la actina que se encuentra en el filamento fino de los sarcómeros en el músculo esquelético. Es una proteína muy grande (600–900 kDa) que se unirá a 200 monómeros de actina. Debido a que su longitud es proporcional a la longitud del filamento delgado, actuará como una “regla” de filamento delgado y regulará la longitud del filamento delgado durante la contracción.

EL RETICULO SARCOPLASMICO

El retículo sarcoplásmico es una red de túbulos que se extienden a través de las miofibrillas musculares, envolviendo (pero no en contacto directo) con las miofibrillas. El retículo sarcoplásmico concentra una sustancia química necesaria para que las miofibrillas realicen su “trabajo específico” asignado y adopten su “comportamiento específico” predefinido (contracción, alargamiento, relajación, etc.).

El retículo sarcoplásmico contiene estructuras llamadas túbulos transversales (túbulos T), que son extensiones de una estructura unida a la membrana que se mueve hacia el centro de las miofibrillas. Los túbulos T están estrechamente asociados con una región específica del retículo sarcoplásmico, denominada cisternas terminales, con una distancia de aproximadamente 12 nanómetros que los separa. Es el sitio primario de liberación de calcio. Las porciones longitudinales del retículo sarcoplásmico son proyectos más delgados, que se extienden entre las cisternas terminales/de unión del retículo sarcoplásmico, y son donde los canales de iones necesarios para la absorción de iones de calcio son más abundantes.

El retículo sarcoplásmico contiene bombas de canales iónicos, en su estructura unida a la membrana, que son responsables de bombear Ca^{2+} al retículo sarcoplásmico.

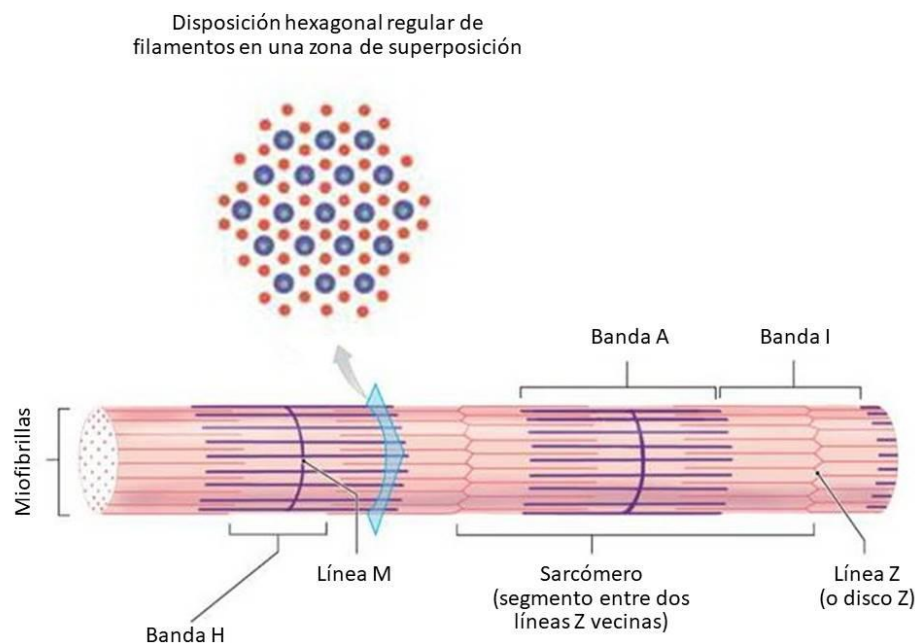


Ubicada en el retículo sarcoplásmico hay una proteína llamada calsequestrina. Esta proteína puede unirse a alrededor de 50 Ca^{2+} , lo que disminuirá la cantidad de Ca^{2+} libre en el retículo sarcoplásmico (ya que más se unirá a calsequestrina). Por lo tanto, se puede almacenar más calcio (se dice que la calsequestrina es un tampón). Se localiza principalmente en la unión de las cisternas terminales del retículo sarcoplásmico, en estrecha asociación con el canal de liberación de calcio.

La liberación de iones de calcio desde el retículo sarcoplásmico se producirá en la unión de las cisternas terminales del retículo sarcoplásmico a través de un receptor de rianodina (RyR) y se denominará chispa de calcio. Existen tres tipos de receptores de rianodina: RyR1 (se usará en el músculo esquelético), RyR2 (se usará en el músculo cardíaco) y RyR3 (se usará en el cerebro). La liberación de calcio de los receptores de rianodina en el retículo sarcoplásmico se desencadenará de manera diferente en diferentes músculos. En el corazón y los músculos lisos, un impulso eléctrico (potencial de acción eléctrica) desencadenará la entrada de iones de calcio en las miofibrillas a través de un canal de calcio de tipo L ubicado en la membrana de miofibrillas (en el músculo liso) o en la membrana del túbulo T (en el músculo cardíaco). Estos iones de calcio se unirán y activarán RyR, produciendo un mayor aumento de calcio intracelular. Sin embargo, en el músculo esquelético, el canal de calcio tipo L estará vinculado al RyR. Por lo tanto, la activación del canal de calcio tipo L, a través de un potencial de acción eléctrica, activará directamente el RyR, causando la liberación de calcio.

SARCÓMEROS

Los miofilamentos de actina, miosina y otras proteínas asociadas se organizan en tres regiones principales: una región en la que solo están presentes filamentos delgados, una región en la que están presentes los filamentos gruesos y una región en la que Los filamentos gruesos se entrelazan entre sí y se deslizan unos sobre otros.



En la primera región, en la que solo están presentes los filamentos delgados, los filamentos delgados están anclados perpendicularmente al esqueleto antiparalelo, designado como la línea Z, por la proteína de unión a la alfa-actinina, y exhiben polaridad opuesta a cada uno de los lados de este disco.

La región definida por dos líneas Z consecutivas a lo largo de un miofibril se denomina sarcómero. En un sarcómero, los miofilamentos de actina y miosina se entrelazan y se deslizan unos sobre otros a través del patrón de contracción del filamento deslizante. La organización regular de estos sarcómeros da una apariencia estriada distintiva a una fibra muscular.

La región isotrópica delimitada a ambos lados de la línea Z y que consiste en las partes de los filamentos delgados que no se superponen a los filamentos gruesos

(por lo que se tiñe más ligeramente) se conoce como banda I. La banda I es así designada debido a su naturaleza isotrópica, en lo que respecta a su índice de refracción, que es característico de sustancias amorfas o sustancias que no tienen orden a larga distancia. Una proteína reguladora importante en las bandas I es la titina (3700 kDa), que será la proteína más grande en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción por “LA FUERZA DIVINA”, con propiedades de andamiaje y elasticidad. , que soporta los miofilamentos y los conecta a la línea Z. Otra proteína reguladora muy grande, la nebulina (600-900 kDa), unirá lateralmente cada miofilamento delgado, ayudará a anclarlos a la alfa-actinina, y especificará la longitud de polímeros de actina durante la miogénesis.

La región anisotrópica dentro del sarcómero, que contiene filamentos gruesos y las porciones superpuestas de filamentos delgados, se denomina banda A. La banda A se denomina así porque es anisotrópica en su índice de refracción, que es una característica de la estructura cristalina ordenada. La observación cuidadosa de la Banda A muestra la presencia de un área más clara en su centro.

La zona H corresponde a una región con solo las partes en forma de barra de la molécula de miosina y sin filamentos finos. La división de la zona H es la línea M (de la palabra alemana “Mitte”, que significa “medio”), que contiene una proteína miosina que se une a la miosina que mantiene filamentos gruesos en su lugar, y creatina quinasa. Esta enzima catalizará la transferencia de grupos fosfato de fosfocreatina, una forma de almacenamiento de grupos fosfato de alta energía, a las moléculas de ADP, ayudando a suministrar moléculas de ATP para las miofibrillas de contracción.

EL PROCESO DE EXCITACIÓN-CONTRACCIÓN MUSCULAR

La secuencia de eventos que conducen a la contracción de una fibra muscular individual comienza con la recepción de una “señal específica” externa apropiada a nivel de sarcolema. A partir de la “señal específica” externa recibida como entrada, se generará un “potencial eléctrico de acción” localizado a nivel de sarcolema, permitiendo que la fibra muscular realice su “trabajo específico” asignado. En los tipos de músculo cardíaco y visceral, el “potencial eléctrico de acción” localizado se generará al recibir una “señal específica” externa transportada por una “onda” propagadora de “potencial eléctrico de acción” externo. En el tipo de músculo esquelético, el “potencial de acción eléctrica” localizado se generará como resultado de la estimulación, una liberación del neurotransmisor (acetilcolina, ACh) en la unión neuromuscular, el sitio de intercambio de señales neurona motora que inerva esta fibra muscular. La acetilcolina (ACh) se unirá al receptor en el sarcolema, haciendo que el sarcolema

aumente su permeabilidad a los iones de sodio Na^+ . El aumento de la permeabilidad a los iones de sodio Na^+ causará la aparición de un “potencial eléctrico de acción” localizado en el sarcolema.

Una vez que se ha producido el “potencial de acción eléctrica” localizado, en todos los tipos de músculos, el procedimiento de excitación-contracción tendrá lugar siguiendo los mismos pasos:

El “potencial de acción eléctrica” se extenderá por toda la superficie del sarcolema, incluso en sus túbulos T.

El “potencial de acción eléctrica” en los túbulos T causará la liberación de suficientes iones de calcio (Ca^{2+}) desde la cisterna del retículo sarcoplásmico y hacia el sarcoplasma y la cascada hacia las miofibrillas.

Como resultado de reacciones químicas apropiadas que tienen lugar en el espacio intercelular de cada miofibril, se producirán moléculas de ATP. Algunas de estas moléculas de ATP se unirán a través de los sitios de unión de la molécula de ATP a las cabezas de miosina en el filamento de miosina. Las moléculas de miosina en las cabezas de miosina hidrolizarán estas moléculas de ATP, rompiéndolas por la ATPasa de miosina en moléculas de ADP y moléculas de fosfato inorgánico (Pi). Esto producirá la energía química requerida por cada cabeza de miosina y hará que sufra un cambio conformacional, para adoptar un “comportamiento específico” predefinido, es decir, cada cabeza de miosina se elevará y “expandirá”, lo cual es una manifestación del “movimiento molecular”, hacia el filamento de actina, donde se encuentran los sitios de unión a miosina, según lo diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y implementado por “LA FUERZA DIVINA”.

Durante este tiempo, los iones de calcio (Ca^{2+}) también se unirán a las moléculas de troponina, arrastrando las moléculas del filamento de tropomiosina lejos de los sitios de unión de miosina activa en el filamento de actina.

Si los sitios activos de unión a miosina en el filamento de actina están expuestos, se establecerá un puente cruzado; es decir, la cabeza de miosina abarcará la distancia entre las moléculas de actina y miosina, y los sitios de unión de miosina en el filamento de actina se unirán a la miosina, estableciendo puentes cruzados — que son la unión de las moléculas de miosina con las moléculas de actina.

El fosfato inorgánico (Pi) se liberará, permitiendo que la miosina gaste la energía química almacenada en forma de cambio conformacional, adoptando un “comportamiento específico” predefinido, según lo diseñado y establecido por “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y implementado por “LA FUERZA DIVINA”.

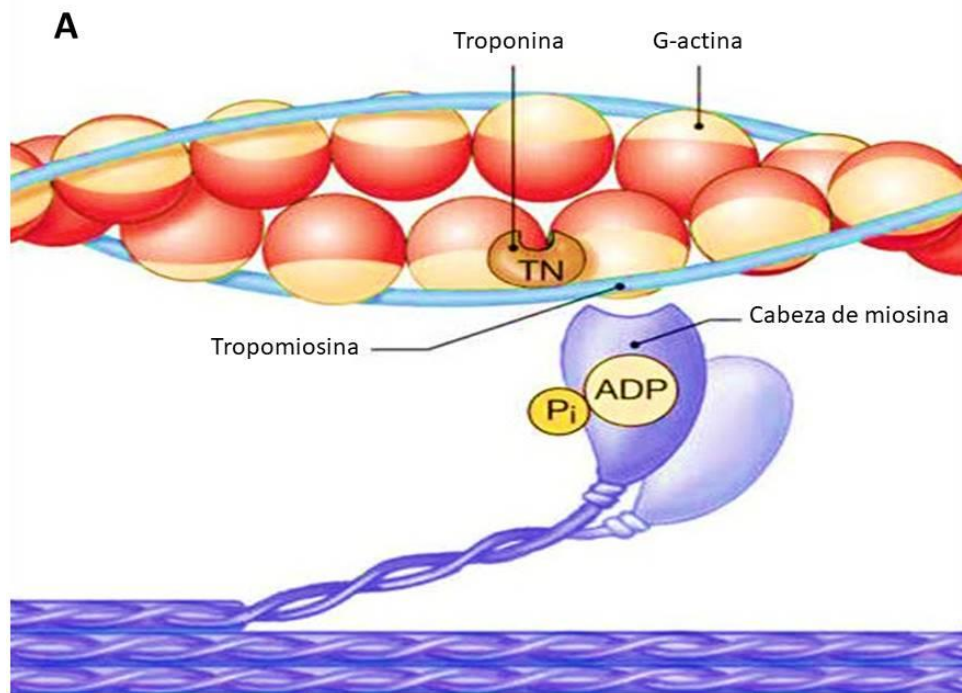


Figura: Proceso de contracción muscular: A. estado relajado. La cabeza de miosina se eleva y se extiende. La tropomiosina bloquea parcialmente los sitios de unión. La miosina se une débilmente a la actina.

Cada cabeza de miosina se moverá a la línea M, arrastrando el filamento de actina con ella. A medida que se tira del filamento de actina, los filamentos se moverán, adoptando una manifestación del “movimiento” molecular, unos 10 nanómetros hacia la línea M.

Esta acción, que se define por esta interacción y el movimiento del puente cruzado hacia la línea M, se denominará “empuje hacia atrás” porque esta es la etapa en la que se produce la fuerza. Las fuerzas necesarias para la producción de esta interacción y la curvatura del puente cruzado son generadas por otras proteínas que afectan las interacciones débiles en los puentes entre la actina y la miosina. A medida que el filamento de actina se tira hacia la línea M, el sarcómero se acortará y la miofibrila se contraerá; ahora será una manifestación del “movimiento”

sinérgico molecular asociado con los “movimientos” moleculares de las moléculas que forman los filamentos finos y gruesos.

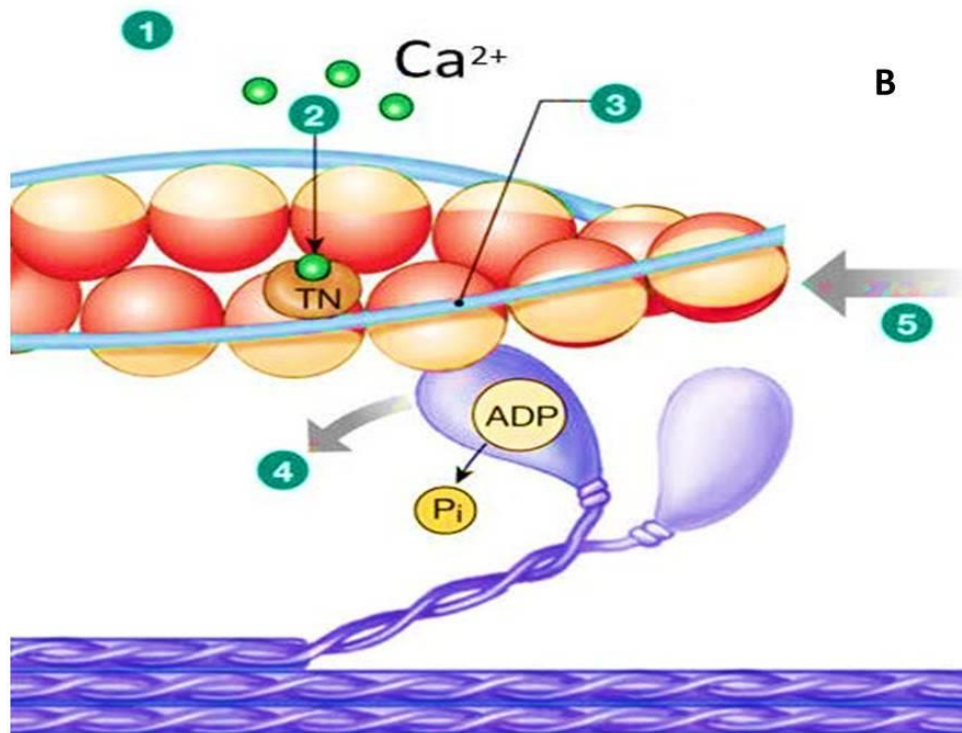


Figura: Proceso de contracción muscular: B. inicio de la contracción. 1. Los niveles de Ca^{2+} aumentan en el sarcoplasma y desencadenan reacciones químicas apropiadas. 2. Después de reacciones químicas apropiadas, el Ca^{2+} liberado de la cisterna del retículo sarcoplásmico y hacia el sarcoplasma, se une a la troponina N (TN) en el filamento de actina. 3. Después de reacciones químicas apropiadas, el complejo Troponina- Ca^{2+} separa la tropomiosina para descubrir el sitio de unión de la novia cruzada de miosina en el filamento de actina. 4. La miosina se une fuertemente a la actina y completa la carrera de potencia. 5. Un “movimiento” se manifiesta a través del filamento de actina, como un “movimiento” sinérgico de todas sus moléculas constituyentes.

A medida que la cabeza de miosina se eleva y se expande, contiene energía química que se produjo durante la hidrólisis de las moléculas de ATP en moléculas de ADP y moléculas de fosfato inorgánico, y sus moléculas de miosina constituyentes están en una configuración de alta energía. Esta energía química se gastará a medida que la cabeza de miosina se mueva durante el empuje hacia atrás; al final del empuje hacia atrás, las moléculas de miosina que forman la

cabeza de miosina estarán en una configuración de baja energía. Cuando ocurre el “empuje hacia atrás”, las moléculas de ADP y las moléculas de fosfato inorgánico se liberarán de las cabezas de miosina donde se almacenaron; sin embargo, los puentes cruzados formados todavía estarán en su lugar, y las moléculas de actina y miosina se unirán. La cabeza de miosina permanecerá unida a las moléculas de actina a través de los sitios de unión de miosina hasta que una nueva molécula de ATP se una a la cabeza de miosina a través del sitio de unión de ATPasa de las moléculas miosina

Así es como una vez que las nuevas moléculas de ATP producidas por la respiración celular se unen al sitio de unión de ATPasa de las moléculas de miosina, las reacciones químicas resultantes romperán los puentes cruzados establecidos, que son La unión de las moléculas de miosina con las moléculas de actina. Los filamentos de actina y miosina recuperarán sus conformaciones originales y, por lo tanto, permitirán todo este “procedimiento específico” de contracción que condujo a la aparición del “empuje hacia atrás”, desde la hidrólisis de las moléculas de ATP hasta finalización del “empuje hacia atrás” y la ruptura de los puentes transversales establecidos, para comenzar de nuevo.

El movimiento de la cabeza de miosina, de vuelta a su posición original, se conoce como un accidente cerebrovascular de recuperación. Los músculos en reposo almacenan energía del ATP en las cabezas de miosina mientras esperan otra contracción.

Este “procedimiento específico” de contracción se detendrá cuando los iones de calcio (Ca^{2+}) se reinyectan en la cisterna del retículo sarcoplásmico. En el tipo de músculo esquelético, esto ocurrirá cuando finalice la señalización de la neurona motora; que repolarizará el sarcolema y los túbulos T, cerrará los canales de calcio dependientes de voltaje en el retículo sarcoplásmico, devolverá los filamentos de actina y miosina a su conformación original y causará las moléculas reguladoras de tropomiosina en el filamento de tropomiosina para volver a proteger (o recubrir) o deslizarse sobre los sitios de unión en los filamentos de actina. Este “procedimiento específico” de contracción también puede dejar de contraerse cuando el miofibril carece de moléculas de ATP y se fatiga.

Tenga en cuenta que cada filamento grueso contiene 200-500 moléculas de miosina, cada miofibrilla tiene varios miles de sarcómeros y cada fibra muscular tiene varios cientos de miofibrillas. El “movimiento” sinérgico global resultante del “movimiento” sinérgico molecular asociado con los “movimientos” moleculares de las moléculas que forman los filamentos finos y gruesos, propagados a los constituyentes de miofibrillas de las fibras musculares, es lo que

permitirá que los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para funcionar en relación con los demás, al recibir las instrucciones del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que usará este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

DISTRIBUCIÓN MUSCULAR Y SUS ACCIONES

Los músculos se conectarán a los huesos, cartílagos, ligamentos y piel, ya sea directamente o mediante la intervención de estructuras fibrosas llamadas tendones o aponeurosis.

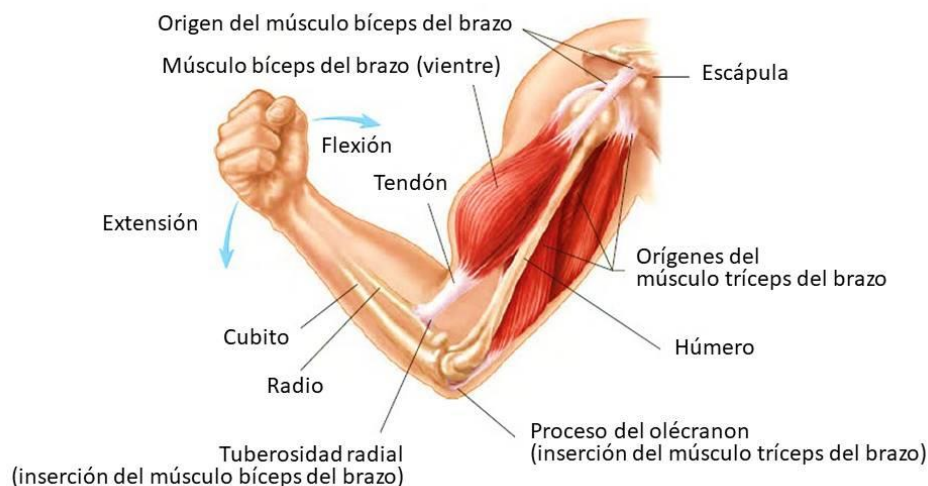
Cuando los músculos se conectan a los huesos, se extienden de un hueso a otro y cruzan al menos una articulación. En cada extremo, el músculo estará conectado al hueso por un tendón. Algunos tendones anchos y en forma de lámina se designarán como aponeurosis. Un retináculo (que significa pulsera) es una banda de tejido conectivo que sujetará los tendones de cada muñeca y tobillo. Algunos músculos no se unirán al hueso en ambos extremos. Por ejemplo, algunos músculos faciales se unirán a la piel, que se moverá a medida que los músculos se contraigan.

Los dos puntos de unión de cada músculo se designarán como su origen e inserción. El origen, también designado como la cabeza, es el extremo más estacionario del músculo. La inserción es el extremo del músculo unido al hueso que experimenta el mayor movimiento. Los orígenes son proximales o mediales a la inserción de un músculo dado. La parte del músculo entre el origen y la inserción se designará como el vientre. Algunos músculos tendrán múltiples orígenes; Por ejemplo, el músculo bíceps del brazo tendrá dos, y el músculo tríceps del brazo tendrá tres.

Los músculos se agruparán típicamente de modo que la acción de un músculo o grupo de músculos se opondrá a la de otro músculo o grupo de músculos. Por ejemplo, el músculo bíceps del brazo flexionará el codo, y el músculo tríceps del brazo extenderá el codo. Un músculo que realiza cierto movimiento, como la flexión, será designado como el agonista. Un músculo que actuará en oposición a un agonista será designado como antagonista. Por ejemplo, al flexionar el codo, el músculo bíceps del brazo será el agonista, mientras que el músculo tríceps del brazo, que se relajará y se estirará para permitir que el codo se doble, será el antagonista. Al extender el codo, se invertirán los roles de los músculos; El músculo tríceps del brazo será el agonista, y el músculo bíceps del brazo será el antagonista.

Cuando un músculo se une al hueso o al cartílago, las fibras terminarán en extremos romos en el periostio o el pericondrio, y no entrarán en relación directa

con el hueso o el tejido del cartílago. Donde los músculos se conectarán a su piel, se colocarán como una capa aplanada debajo, y se conectarán a su tejido areolar por haces de fibras más o menos grandes, como en los músculos de la cara.



Los músculos varían enormemente en su forma. En las extremidades, serán de longitud considerable, especialmente las más superficiales; rodearán los huesos y constituirán una protección importante de las diversas articulaciones. En el tronco, serán anchos, aplanados y dilatados y ayudarán a formar las paredes de las cavidades del tronco.

Habrà una variación considerable en la disposición de las fibras de ciertos músculos en relación con los tendones a los que están unidos. En algunos músculos, las fibras serán paralelas e irán directamente desde su origen hasta su inserción; estos serán músculos cuadriláteros, como el músculo tiroides. Se encontrará una modificación de estos en los músculos del huso, en los cuales las fibras no serán bastante paralelas, sino ligeramente curvadas, de modo que el músculo se estrecha en cada extremo; en sus acciones, sin embargo, se parecen a los músculos cuadriláteros. Segundo, en otros músculos las fibras convergerán; surgiendo de un origen amplio, convergerán en una inserción estrecha o puntiaguda. Esta disposición de fibras se encontrará en los músculos triangulares — e. g., músculos temporales. En algunos músculos, que de otro modo serían del tipo cuadrilátero o triangular, el origen y la inserción no estarán en el mismo plano, pero el plano de la línea de origen se cruzará con el de la línea de inserción; este será el caso en el músculo pectineal. Tercero, en algunos músculos (p. Ej., El músculo peroneo), las fibras serán oblicuas y convergerán, como las plumas de

una pluma, a un lado de un tendón que se extiende a lo largo del músculo; estos músculos se denominarán unipinnados. Se encontrará un cambio en esta condición donde las fibras oblicuas convergen en ambos lados de un tendón central; estos se denominarán bipinnados, y se dará un ejemplo en el músculo femoral rectilíneo. Finalmente, habrá músculos en los que las fibras se organizarán en haces curvos en uno o más planos, como en los esfínteres.

La disposición de las fibras es de gran importancia para la fuerza relativa y el rango de movimiento del músculo. Los músculos cuyas fibras son largas y pocas en número tendrán un gran alcance, pero disminuirán la fuerza; donde, por otro lado, las fibras son cortas y más numerosas, habrá un gran poder, pero un rango reducido.

Los nombres aplicados a los diversos músculos se han derivado: (1) de su ubicación, como el músculo tibia, el músculo radial, el músculo cubital, el músculo peroneo; (2) desde su dirección, como músculo abdominal rectilíneo, músculo oblicuo de la cabeza, músculo abdominal transverso; (3) de sus usos, tales como músculos flexores, músculos extensores, músculos abductores⁷⁷⁰, etc. (4) su forma, como músculo deltoides, músculo romboide; (5) el número de sus divisiones, como bíceps y tríceps; (6) desde sus puntos de unión, como el músculo esternocleidomastoideo, el músculo esternohioideo, el músculo esternotiroideo.

Todos los muchos conceptos asociados con la mecánica de los músculos, la "CIENCIA" detrás de su funcionamiento, han sido diseñados y establecidos en gran detalle por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" y implementados por "LA FUERZA DIVINA" en este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

En este "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo", los músculos son manifestaciones metafóricas de estas 64 regiones de equilibrio, que caracterizan "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", en el "Espacio de Equilibrio Séptenario Divino" de una primera "Partícula Divina

⁷⁷⁰ Un músculo abductor es cualquier músculo utilizado para alejar un órgano de la línea media del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo". Por ejemplo, los músculos abductores de las piernas las separan de la línea media y las separan unas de otras.

La palabra "abductor" proviene del prefijo latino "ab-" que significa "alejarse de" + "ducere" que significa "tirar o conducir" = "alejarse de".

El prefijo "ab-" se opone al prefijo "ad-". Por lo tanto, lo contrario de "abductor" es "adductor". Un músculo abductor se opone a un músculo aductor; es uno de los músculos que dibuja un órgano en la línea media del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo".

Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y por la cual pasarán.

En este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas manifestaciones de metáforas de estas 64 regiones de equilibrio se expresaron diez veces, haciendo un total de 640 músculos.

Como indicamos al comienzo de estas breves descripciones, todos los detalles que siguen, que describen los músculos y sus acciones, tienen la intención de hacerte comprender y darte una buena impresión sobre:

- La cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha desarrollado en el diseño de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y;
- El trabajo de “cirugía divina” que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado para producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia.

TEJIDOS CONECTIVOS: TENDONES, APONEUROSAS Y FASCIAS

Un tejido conectivo es el tejido que se conectará, separará y apoyará a todos los demás tipos de tejido en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Como todos los tipos de tejido, el tejido conectivo está formado por células rodeadas por la matriz extracelular. Sin embargo, el tejido conectivo diferirá de otros tipos de tejido en que sus células se empaquetarán libremente, en lugar de apretarse, en la matriz extracelular.

En función de las células presentes y la estructura de la matriz extracelular, y en relación con los músculos de conexión, separación y soporte, los tejidos conectivos se pueden clasificar en tendones, aponeurosis y facias.

TENDONES — los tendones son cordones blancos, brillantes y fibrosos de diferentes longitudes y grosores, a veces redondos, a veces aplanados y sin elasticidad. Consisten casi por completo en tejido fibroso blanco, cuyas fibrillas tienen una trayectoria ondulada paralela entre sí y están firmemente unidas. Tendrán muy poco suministro de vasos sanguíneos, y los tendones más pequeños no mostrarán signos de su interior. Los nervios que irrigan los tendones tienen modificaciones especiales en sus fibras terminales, denominadas órganos de Golgi.

APONEUROSAS — las aponeurosis son tendones aplanados o en formas de cinta, de color blanco perlado, iridiscentes, centelleantes y de estructura similar a los tendones. Solo se suministrarán con moderación de vasos sanguíneos.

Los tendones y las aponeurosis se conectarán a los músculos, por un lado, y a estructuras móviles, como huesos, cartílagos, ligamentos y membranas fibrosas (por ejemplo, la esclerótica) por el otro. Donde las fibras musculares estarán en línea directa con las del tendón o la fascia, las dos son directamente continuas. Pero donde las fibras musculares se unirán al tendón o la aponeurosis en un ángulo oblicuo, terminarán en extremos redondeados que se recibirán en las depresiones correspondientes en la superficie de este último, el tejido conectivo entre las fibras musculares es continuo con el del tendón. Este último modo de apego ocurrirá en todos los músculos pinnados y bipenniformes, y en los músculos cuyos tendones comienzan en forma membranosa, como el gastrocnemio y el sóleo.

LAS FASCIAS — las fascias son láminas fibroareolares o aponeuróticas, de grosor y resistencia variables, que se encuentran en todas las regiones de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que invade los órganos más suaves y delicados. Durante el procedimiento de desarrollo, muchas células en el mesodermo se diferenciarán en huesos, músculos, vasos, etc. Las células del mesodermo que no se utilizarán de esta manera, formarán una inversión para estas estructuras y se diferenciarán en la piel real y las facias de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Han sido subdivididos, de las situaciones en que ocurren, en superficiales y profundos.

La facias superficial está inmediatamente debajo de la capa de semillas sobre casi toda la superficie del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Conectará la piel con las facias profundas y está compuesta de tejido fibroareolar, que contiene en su malla películas de grasa en cantidades variables. El tejido fibro-areolar está formado por fibras blancas y fibras elásticas amarillas que se entrecruzan en todas las direcciones, y unidas por un cemento homogéneo o una sustancia molida, la matriz.

Hay cuatro tipos principales de células de tejido areolar:

1. Células laminares aplanadas, que pueden ser ramificadas o no ramificadas. Las células laminares ramificadas están compuestas de citoplasma claro y contienen núcleos ovales; Los procedimientos en estas células pueden unirse para formar una red abierta, como en la córnea. Las células no ramificadas se unen de borde a borde como las células en un epitelio; Las “células tendinosas”, que se describirán actualmente, son ejemplos de esta variedad.

2. Clasmotocitos, células grandes e irregulares caracterizadas por la presencia de gránulos o vacuolas en su protoplasma, y que contienen núcleos ovales.
3. Células granulares (Mastzellen), de forma ovoide o esferoidal. Se forman a partir de un protoplasma blando que contiene gránulos de carácter basófilo.
4. Células plasmáticas de Waldeyer, generalmente esferoidales y se distinguen por su protoplasma vacuolado. Las vacuolas están llenas de líquido y el protoplasma entre los espacios es claro, a veces con algunos gránulos de basófilos dispersos.

Además de estas cuatro formas típicas de corpúsculos de tejido conectivo, se puede ver que el tejido areolar posee células errantes, es decir, leucocitos que han emigrado de los vasos vecinos; en algunos casos, como en el recubrimiento corioideo de las células oculares llenas de gránulos de pigmento (células de pigmento) se encontrarán.

Las células se encuentran en espacios en la sustancia fundamental entre haces de fibras, y estos espacios se pueden identificar tratando el tejido con nitrato de plata y exponiéndolo a la luz. Esto coloreará la sustancia fundamental y dejará los espacios celulares sin manchas.

La grasa estará completamente ausente del tejido subcutáneo de los párpados, el pene y el escroto y los labios menores. Su grosor variará en diferentes partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; en la ingle, es tan gruesa que se puede subdividir en varias cuchillas. Debajo de la capa de grasa habrá otra capa superficial de facias, comparativamente desprovista de tejido adiposo, en la cual estarán los troncos de los vasos y nervios subcutáneos, como los vasos epigástricos superficiales en la región abdominal, las venas superficiales de el antebrazo, las venas safenas de la pierna y el muslo y los ganglios linfáticos superficiales. Algunos músculos de la piel también se ubicarán en la fascia superficial, como el platisma en el cuello y el músculo ocular orbicular del ojo alrededor de los párpados. Esta facias será más distinta en la parte inferior del abdomen, el perineo y las extremidades; será muy delgado en áreas donde se insertan fibras musculares en el tegumento, como el costado del cuello, la cara y alrededor del borde del ano será muy denso en el cuero cabelludo, en las palmas de las manos y en las plantas de los pies, formando una capa fibrograsa, que unirá firmemente el tegumento a las estructuras subyacentes.

Las facias superficiales conectarán la piel a las partes subyacentes; facilitará el movimiento de la piel, servirá como nidos suaves para el paso de los vasos y

nervios hacia el tegumento, y retendrá el calor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, porque la grasa contenida en sus areolas no será un buen conductor calor.

La facias profunda es una membrana fibrosa densa e inelástica que formará vainas para los músculos y, en algunos casos, les proporcionará grandes superficies de unión. Está formado por fibras tendinosas brillantes, colocadas paralelas entre sí y unidas por otras fibras dispuestas en línea recta forma una inversión sólida que no solo unirá colectivamente los músculos de cada región, sino que dará una vaina separada a cada uno, así como a los vasos y nervios. Las facias serán gruesas en situaciones desprotegidas, como en el lado lateral de una extremidad, y más delgadas en el lado medial. Las facias profundas ayudarán a los músculos en sus acciones, por el grado de tensión y presión que ejercerán sobre sus superficies; el grado de tensión y presión estará regulado por los músculos asociados, como por ejemplo el tensor de las facias anchas y el glúteo mayor en el muslo, por los bíceps en las extremidades superiores e inferiores y el músculo palmar largo en la mano. En las extremidades, las facias no solo invertirán toda la extremidad, sino que liberarán septos que separarán los diferentes músculos y se unirán al periostio: estas prolongaciones de facias se designarán como tabiques intermusculares.

Las facias y los músculos se pueden organizar, de acuerdo con la división general del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, en los de la cabeza y el cuello; maletero; miembro superior y la extremidad inferior.

ARREGLOS MUSCULARES Y SUS ACCIONES

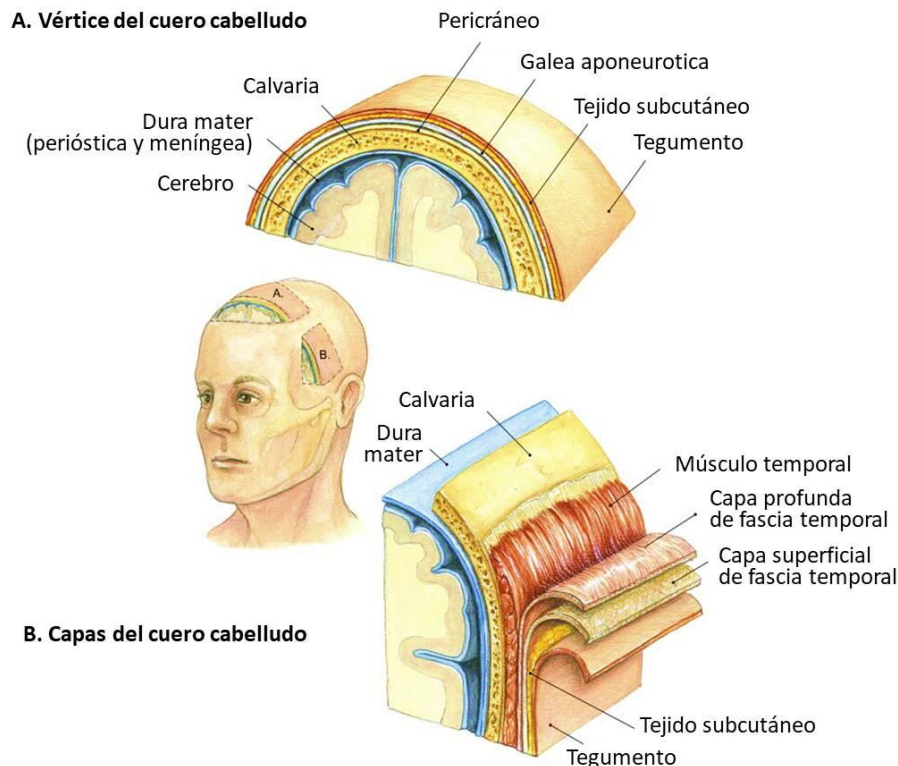
LAS FACIAS Y LOS MÚSCULOS DE LA CABEZA

El órgano denominado cabeza está formado por varios músculos que controlan los movimientos finos que producen expresiones faciales. Estos músculos se originan en el hueso o la cara de la cara y se unen directamente a la piel, lo que permite que cobre vida.

El cuero cabelludo está compuesto por capas de tejido blando que cubren el cráneo. Es una región anatómica delimitada anteriormente por el rostro humano, y lateralmente y posteriormente por el cuello. Se extiende desde las líneas nucales superiores y las turbulencias occipitales hasta el foramen supraorbitario. Estéticamente, servirá como un área donde el cabello puede crecer y físicamente, como una barrera que defiende al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la irritación externa. Hay cinco capas en el cuero cabelludo: el tegumento (o piel), la capa de tejido conectivo, la galea aponeurotica, el tejido conectivo areolar laxo y el pericráneo.

La primera capa es el tegumento, que es grueso y contiene folículos pilosos y glándulas sebáceas. Los folículos pilosos pueden extenderse hacia la densa capa de tejido conectivo, donde residen los nervios, los vasos linfáticos y el suministro vascular del cuero cabelludo. La galea aponeurotica, también llamada aponeurosis epicraneal, es una capa de tejido conectivo fuerte e inmóvil que se continúa con el músculo occipitofrontal. Está firmemente adherido a la capa de tejido conectivo denso subcutáneo y sirve para prevenir el estiramiento del cuero cabelludo, especialmente durante la cirugía, lo que previene beneficiosamente las complicaciones. El tejido conectivo laxo es importante para la movilidad del cuero cabelludo. También sirve como un plano flexible que separa las tres capas superiores del pericráneo. El pericráneo es la capa más profunda del cuero cabelludo que se compone de tejido conectivo irregular denso. Se adhiere

firmemente al hueso calvarial del cráneo. Contiene el suministro vascular que es vital para sostener el calvario subyacente.



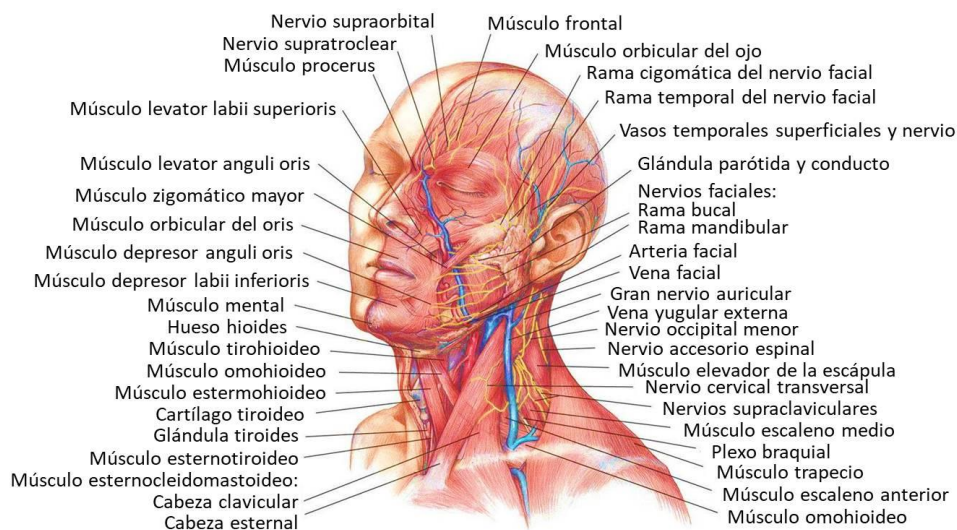
El suministro vascular al cuero cabelludo proviene de la arteria carótida común, las arterias intercostales posteriores y las ramas terminales de la arteria subclavia. Estas arterias se conectan a través de una impresionante red de anastomosis, siendo las anastomosis en la región temporal las más numerosas.

La arteria carótida común se bifurca en las arterias carótidas interna y externa en el seno carotídeo. Ambos desprenden ramas que irrigan diferentes áreas del cuero cabelludo. La carótida externa se ramifica para formar la arteria temporal superficial, auricular posterior, occipital y angular.

La arteria temporal superficial, la rama terminal de la arteria carótida externa, pasa sobre la cara posterior del cigomático y se divide en las ramas frontal y parietal. La frontal es una rama terminal que recorre un curso tortuoso en dirección anterosuperior a través de la sien. Suministra la sien anterior, superior a las cejas, mientras que la rama parietal suministra la región parietal del cuero

cabelludo. La arteria auricular posterior se origina en la parte superior de los músculos estilohioideo y digástrico y viaja a los tejidos profundos que se cruzan entre el procedimiento mastoideo y el cartílago de la oreja. Suministra el cuero cabelludo posterior y superior a la aurícula. La arteria auricular posterior en sentido proximal emite la arteria occipital. La arteria occipital asciende hacia arriba para penetrar la fascia entre el trapecio y el esternocleidomastoideo. Desde allí asciende tortuosamente e irriga la fascia superficial del cuero cabelludo posterior por encima de la línea nuchal, mientras que también se anastomosa con las arterias auriculares posteriores superficiales y la arteria occipital contralateral. La parte posterior del cuero cabelludo, inferior a la línea nuchal, está irrigada por una asociación de vasos que también inervan los músculos trapecio y esplenio de la cabeza. Estos vasos se derivan de las arterias cervical transversa e intercostal posterior.

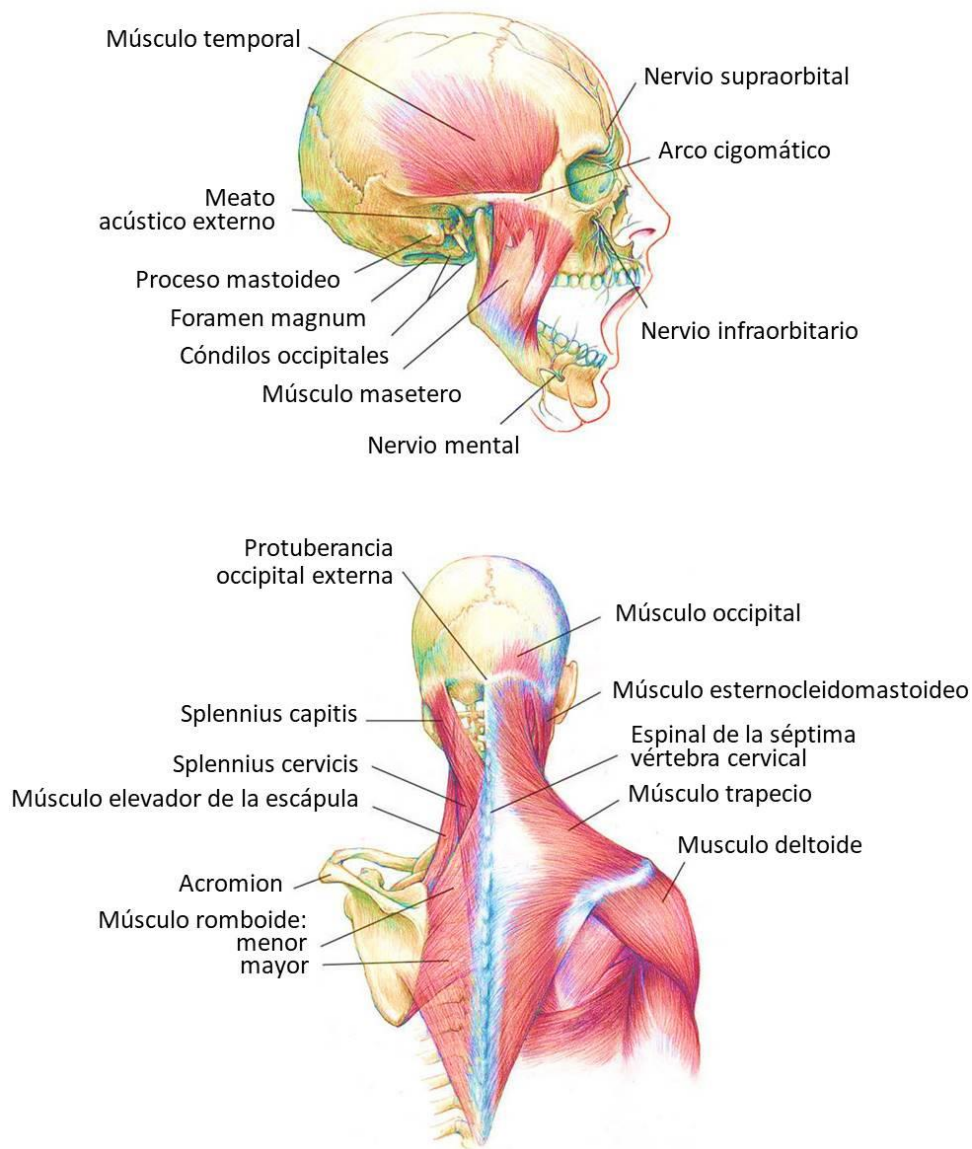
La arteria carótida interna da lugar a la arteria oftálmica que se ramifica en las arterias supratroclear y supraorbitaria que irrigan la porción anterior del cuero cabelludo. Ambas arterias surgen del cráneo a través del agujero supraorbitario y se anastomosan con sus arterias contralaterales y la arteria temporal superficial para dominar la irrigación del cuero cabelludo anterior.



El cuero cabelludo drena hacia los sistemas venosos superficiales y profundos. Las venas superficiales siguen sus respectivas arterias. Las venas supraorbitaria y supratroclear drenan el cuero cabelludo superficial en sentido anterior. Mientras

que el auricular posterior, occipital y temporal superficial drenan el cuero cabelludo superficial en sentido posterior.

ספר הזוהר



Como la arteria, la vena temporal superficial tiene ramas parietales y frontales. La vena frontal se comunica con los senos duros a través de una conexión con la

vena emisaria parietal. Esta vena, que se encuentra en la capa suelta de tejido conectivo areolar, corre hacia arriba a lo largo del lado lateral de la cabeza, donde penetra en el cráneo y se comunica con el seno sagital superior.

El plexo venoso pterigoideo es responsable de drenar el cuero cabelludo profundo. Está entre los músculos temporal y pterigoideo lateral. El plexo está compuesto por venas que llevan el nombre de afluentes de la arteria maxilar. Estas venas incluyen las venas meníngea media, esfenopalatina, buccinadora, pterigoidea, temporal profunda, masetera, infraorbitaria y alveolar. El plexo pterigoideo también tiene una vena comunicante que viaja a través de la fisura orbitaria inferior para conectar el seno cavernoso a la vena oftálmica. El plexo finalmente drena en la vena maxilar.

Los vasos linfáticos del cuero cabelludo se encuentran en la capa de tejido conectivo subcutáneo y siguen el drenaje venoso. En general, las porciones anteriores del cuero cabelludo drenan a través de los ganglios parótidos, que continúan drenando a través de los ganglios linfáticos cervicales y submandibulares profundos. El cuero cabelludo por detrás de la aurícula drena hacia los ganglios linfáticos occipital y auricular posterior (mastoides). Los ganglios linfáticos mastoideos drenan específicamente el área del cuero cabelludo ubicada directamente detrás de la oreja y drenan hacia los ganglios linfáticos occipitales. El drenaje de los ganglios linfáticos occipitales cubre el resto del cuero cabelludo posterior.

EL EPICRANIO (O MÚSCULO OCCIPITOFRONTAL) es una capa ancha, musculofibrosa, que cubrirá todo un lado del vértice del cráneo, desde el hueso occipital hasta la ceja. Se compone de dos partes, el occipital y el frontal, conectados por una aponeurosis tendinosa que interviene, la galea aponeurótica.

1. El músculo occipital, de forma delgada y cuadrilátera, surge por fibras tendinosas de los dos tercios laterales de la línea nual superior del hueso occipital, y de la parte mastoidea de la temporal. Termina en la galea aponeurótica.
2. El músculo frontal es delgado, de forma cuadrilátera y está íntimamente adherido a la fascia superficial. Es más ancho que el músculo occipital y sus fibras son más largas y de color más pálido. No tiene archivos adjuntos óseos. Sus fibras mediales son continuas con las del Procerus; sus fibras inmediatas se mezclan con el corrugador y el músculo ocular orbicular del ojo; y sus fibras laterales también se mezclan con el último músculo sobre el procedimiento cigomático del hueso frontal. A partir de estos accesorios, las fibras se dirigen hacia

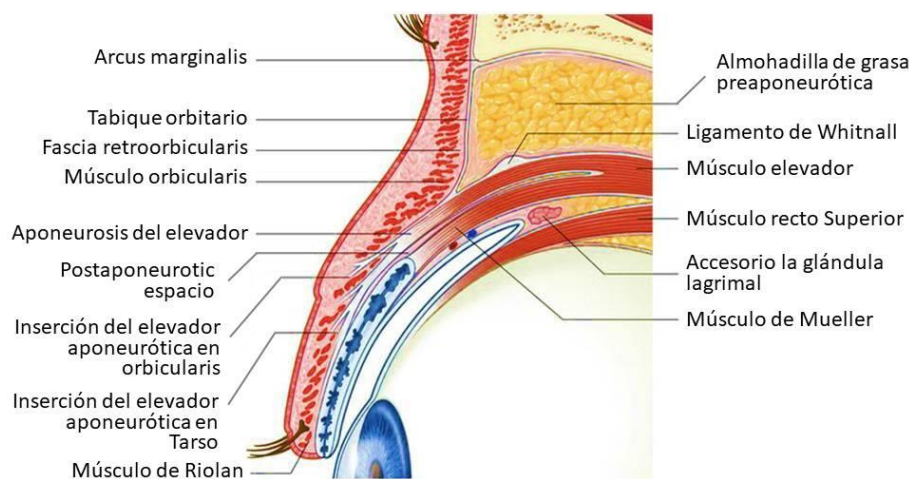
arriba y se unen a la galea aponeurótica debajo de la sutura coronal. Los márgenes mediales del músculo frontal están unidos durante cierta distancia por encima de la raíz de la nariz; pero entre los músculos occipitales hay un intervalo considerable, aunque variable, ocupado por la galea aponeurótica.

LA GALEA APONEUROTICA (APONEUROSIS EPICRANIAL) cubrirá la parte superior del cráneo; detrás está unido, en el intervalo entre su unión con los occipitales, a la protuberancia occipital externa y a las líneas nucales superiores del hueso occipital; hacia adelante, forma una extensión corta y estrecha entre su unión con los Frontales. En cada lado, da origen a los aurículos anterior y superior; en esta situación, pierde su carácter aponeurótico y continúa a lo largo de las facias temporales hasta el arco cigomático como una capa de tejido areolar laminado. Está estrechamente relacionado con el integumento por la capa fibrograsa firme y densa que forma la aponeurosis superficial del cuero cabelludo: está unida al pericráneo por un tejido celular suelto, que permite la aponeurosis, trayendo consigo el paso del capa de semillas a una distancia considerable.

ACCIONES — los músculos frontales levantarán las cejas y la piel por encima de la raíz de la nariz, y al mismo tiempo tirarán del cuero cabelludo hacia adelante, arrojando el tegumento de la frente hacia las arrugas transversales. Los músculos occipitales tirarán del cuero cabelludo hacia atrás. Al activar el frontal y los occipitales alternativamente, todo el cuero cabelludo se puede mover hacia adelante y hacia atrás. En la acción ordinaria de los músculos, se levantarán las cejas, y al mismo tiempo la aponeurosis se fijará por los occipitales, dando así a la cara una expresión de sorpresa; Si la acción es exagerada, las cejas se levantarán nuevamente, y la piel de la frente se arrugará en arrugas transversales, como en expresión de miedo u horror.

LOS MÚSCULOS DEL PÁRPADO

Los músculos del párpado incluyen el elevador palpebrae superioris, el músculo ocular orbicular del ojo y el corrugador.



El MÚSCULO DE ELEVACIÓN DEL PÁRPADO SUPERIOR es un músculo triangular que se extiende a lo largo del techo de la cuenca del ojo desde la parte superior de la cuenca del ojo hasta el párpado superior. Se origina en un tendón corto y estrecho en la parte inferior del ala pequeña del hueso esfenoides, la parte superior y anterior del anillo del tendón común. El vientre muscular se ensancha gradualmente a medida que avanza hacia el párpado. Las fibras musculares ingresan al párpado superior, insertándose en sus partes a través de dos fascículos de la aponeurosis:

- Las fibras profundas se adhieren a la superficie anterior del tarso superior;
- Las fibras superficiales se irradian a través del párpado y el orbital ocular, y finalmente se adhieren a la piel del párpado superior.

Las fibras más laterales de la aponeurosis del músculo se unen al tubérculo orbitario del hueso cigomático, mientras que las fibras más medianas se unen al ligamento medial del párpado.

מיתר
ה
ס
ג

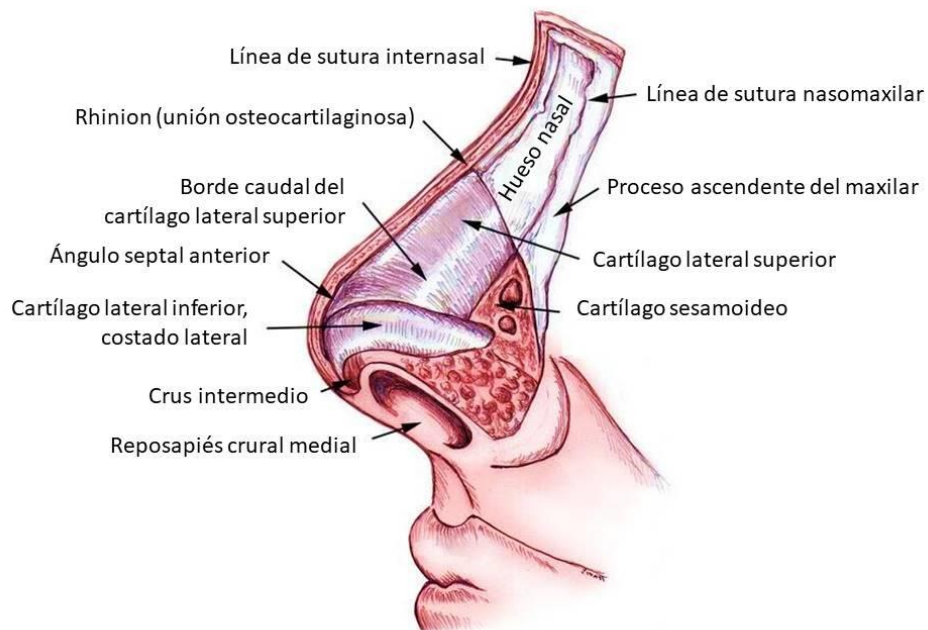
ACCIONES — la parte palpebral del músculo ocular orbicular del ojo, también conocida como músculo esfínter de los párpados, actuará para cerrar los párpados suavemente, como durante el sueño o al parpadear. Cuando todo el músculo se pone en acción, la piel de la frente, la sien y la mejilla se acercarán al ángulo medial de la cuenca del ojo y los párpados se cerrarán firmemente, como en la fotofobia. La piel así atraída se proyectará en pliegues, irradiando en particular desde el ángulo lateral de los párpados. El Levator palpebrae superioris es el antagonista directo de este músculo; levantará el párpado superior y expondrá la parte frontal del bulbo del ojo. Siempre que los párpados se cierran bajo la acción del músculo ocular orbicular, el ligamento medial del párpado se tensará, la pared del saco lagrimal se dibujará lateralmente y hacia adelante, de modo que se hará un vacío allí y lágrimas será aspirado a lo largo de los conductos lagrimales. La porción lagrimal del músculo ocular orbicular del ojo atraerá los párpados y los extremos de los conductos lagrimales medialmente y los comprimirá contra la superficie del globo ocular, colocándolos en la posición más favorable para recibir las lágrimas; también comprime el saco lagrimal. El corrugador arrastrará la ceja hacia abajo y hacia el centro, produciendo líneas verticales en la frente. Este es el músculo que frunce el ceño y puede considerarse el músculo principal para expresar la emoción asociada con el “DOLOR”.

El MÚSCULO OCULAR ORBICULAR surge de la parte nasal del hueso frontal, del procedimiento frontal del maxilar en frente del surco lagrimal, y de la superficie anterior y los bordes de una banda fibrosa corta, el ligamento palpebral medial. Desde este origen, las fibras se dirigen hacia los lados, formando una capa ancha y delgada, que ocupa los párpados o las palpebras, rodea la circunferencia de la órbita y se extiende sobre la sien y hacia abajo en la mejilla. La porción palpebral del músculo es delgada y pálida; surge de la bifurcación del ligamento palpebral medial, forma una serie de curvas concéntricas y se inserta en el rafé palpebral lateral. La porción orbital es más gruesa y de color rojizo; sus fibras forman una elipse completa sin interrupción en la comisura palpebral lateral; Las fibras superiores de esta porción se mezclan con el frontal y el corrugador.

EL CORRUGADOR es un músculo piramidal pequeño y estrecho, colocado en el extremo medial de la ceja, debajo del frontal y el músculo ocular orbicular del ojo. Se origina en el extremo medial del hueso de la ceja; y sus fibras pasan hacia arriba y lateralmente, entre las partes palpebral y orbitaria del músculo ocular orbicular del ojo, y se insertan en la superficie profunda de la piel, por encima de la mitad del arco orbital.

MÚSCULOS DE LA NARIZ

Los músculos de la nariz incluyen: procerus, septi depresor, músculo nasal, dilatador posterior del naris y dilatador anterior del naris.



El PROCERUS es un pequeño deslizamiento piramidal de las fibras del tendón de las facias que cubre la parte inferior del hueso nasal y la parte superior del cartílago nasal lateral; se inserta en la piel en la parte inferior de la frente entre las dos cejas, sus fibras disimulan las del frontal.

EL MÚSCULO NASAL es un músculo de la nariz con forma de esfínter cuya función es comprimir los cartílagos nasales. Se compone de dos partes,

transversal y ala. La parte transversal proviene del maxilar, arriba y lateralmente a la fosa incisiva; sus fibras corren hacia arriba y hacia abajo por el medio, expandiéndose en una delgada aponeurosis que continúa en el puente de la nariz con la del músculo en el lado opuesto y con la aponeurosis del procerus. La parte del ala está unida en un extremo al cartílago alar superior y el otro al tegumento en la punta de la nariz.

EL DEPRESOR SEPTI proviene de la fosa incisiva del maxilar; Sus fibras se elevan para insertarse en el tabique y la parte posterior del ala de la nariz. Se encuentra entre la membrana mucosa y la estructura muscular del labio.

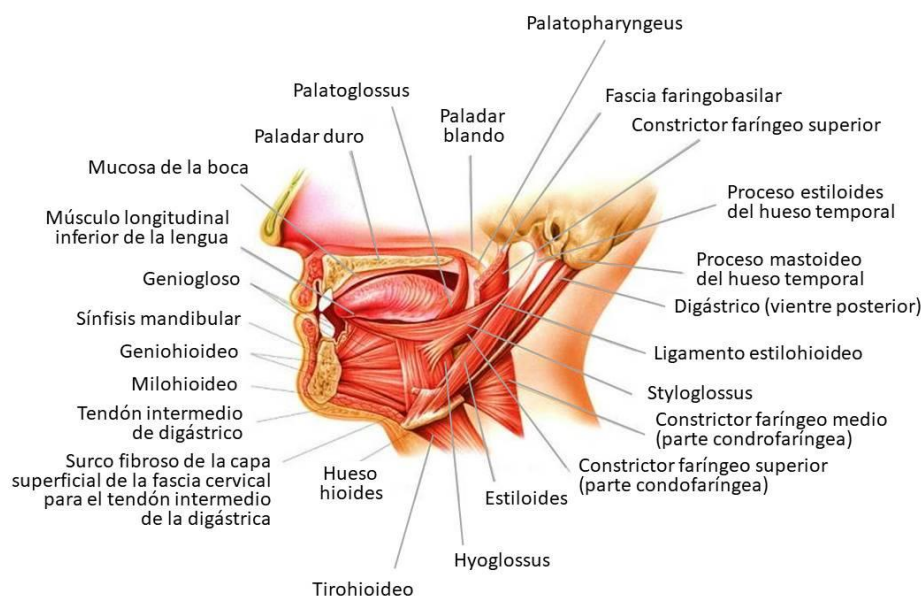
EL DILADOR DE NARIZ POSTERIOR se coloca parcialmente debajo del el labial músculo cuadrilátero superior. Se origina en el margen de la muesca nasal del maxilar y los cartílagos alar menores y se inserta en la piel cerca del borde de la nariz.

EL DILADOR DE NARIZ ANTERIOR es un fascículo delicado, que pasa desde el cartílago alar superior hasta el tegumento cerca del borde de la nariz; está ubicado frente al anterior.

ACCIONES — el procerus reducirá el ángulo medial de las cejas y producirá arrugas transversales en el puente de la nariz. Ambos dilatadores agrandarán la apertura de las fosas nasales. Su acción en la respiración ordinaria será resistir la tendencia de las fosas nasales a cerrarse a la presión atmosférica, pero en la respiración difícil, así como en la expresión de ciertas emociones, como la ira, se contraerán fuertemente. El septi depresor será un antagonista directo de los otros músculos de la nariz, tirando del ala de la nariz hacia abajo y estrechando así la abertura de las fosas nasales. El músculo nasal deprimirá la parte cartilaginosa de la nariz y atraerá el ala al tabique.

MÚSCULOS DE LA BOCA

Los músculos de la boca incluyen el labial músculo cuadrilátero superior, el labial músculo cuadrilátero inferior, caninus, el músculo triangular, el músculo cigomático, buccinator, el músculo de la barbilla, músculo ocular orbicular oris y el músculo risorius.



EL MÚSCULO LABIAL DEL CUADRÁNGULO SUPERIOR es una hoja ancha que se origina desde el lado de la nariz hasta el hueso cigomático. Sus fibras mediales forman la cabeza angular, que surge de un extremo afilado de la parte superior del procedimiento frontal del maxilar y que pasa oblicuamente hacia abajo y se divide lateralmente en dos resbalones. Uno de ellos se inserta en el cartilago alar

superior y la piel de la nariz; el otro se extiende hacia la parte lateral del labio superior, fusionándose con la cabeza infraorbitaria y con el músculo ocular orbicular oral. La cabeza media o infraorbitaria surge del margen inferior de la órbita inmediatamente por encima del agujero infraorbital, algunas de sus fibras se unen al maxilar, otras al hueso cigomático. Sus fibras convergen, para insertarse en la sustancia muscular del labio superior entre la cabeza angular y el canino. Las fibras laterales, que forman la cabeza cigomática, se originan en la superficie malar del hueso cigomático inmediatamente detrás de la sutura cigomatomaxilar y pasan hacia abajo y medialmente al labio superior.

EL CANINO se origina en la fosa canina, inmediatamente debajo del agujero infraorbitario; sus fibras se insertan en la esquina de la boca, mezclándose con las del cigomático, el músculo triangular y músculo ocular orbicular oris.

EL MÚSCULO CIGOMÁTICO se origina en el hueso cigomático, frente a la sutura zigomatoteotemporal, y descendiendo oblicuamente con una inclinación medial, se inserta en la esquina de la boca, donde se une con las fibras caninas, músculo ocular orbicular oris y el músculo triangular.

EL MÚSCULO LABIAL DEL CUADRÁNGULO SUPERIOR será el lifting del labio superior derecho, al mismo tiempo que lo llevará un poco hacia adelante. Su cabeza angular actuará como un dilatador de las fosas nasales; las cabezas infraorbital y cigomática ayudarán a formar el pliegue nasolabial, que pasará del lado de la nariz al labio superior y le dará a la cara una expresión asociada con la emoción de la tristeza. Cuando todo el músculo está en acción, le dará a la cara una expresión de desprecio y desdén. El labial músculo cuadrilátero superior elevará el ángulo de la boca y ayudará al canino a producir el pliegue nasolabial. El cigomático dibujará el ángulo de la boca hacia arriba y hacia atrás, como si se riera.

EL MÚSCULO DE LA BARBILLA (LEVATOR MENTI) es un pequeño fascículo cónico, ubicado en el lado del frenillo del labio inferior. Se origina en la fosa incisiva de la mandíbula y desciende para insertarse en el tegumento de la barbilla. El músculo de la barbilla levantará y sobresaldrá el labio inferior, y al mismo tiempo arrugará la piel del mentón, expresando dudas o desdén.

EL MÚSCULO LABIAL DEL CUADRÁNGULO INFERIOR tirará del labio inferior hacia abajo y un poco lateralmente, como en la expresión de ironía. El músculo triangular bajará el ángulo de la boca, siendo el antagonista del canino y el cigomático; actuando con el canino, dibujará el ángulo de la boca hacia adentro. El platisma que retrae y baja el ángulo de la boca pertenece a este grupo.

ACCIONES — el músculo ocular orbicular oris en su acción ordinaria efectuará el cierre directo de los labios; por sus fibras profundas, asistidas por los oblicuos, aplicará de cerca los labios al arco alveolar. La parte superficial, compuesta principalmente por fibras que disgregan, une los labios y también los proyecta hacia adelante. Los buccinadores comprimirán las mejillas, de modo que durante el procedimiento de masticación la comida se mantenga bajo la presión inmediata de los dientes. Cuando las mejillas se han distendido previamente con aire, los músculos buccinadores lo expulsarán de entre los labios, como al tocar una trompeta; de ahí el nombre (buccina, una trompeta). El músculo risorius retraerá el ángulo de la boca y producirá una expresión de sonrisa desagradable.

MÚSCULOS DE MASTICACIÓN — los músculos principales de la masticación incluyen el masetero, el pterygoideus externus, el temporal y el pterygoideus internus.

LAS INSTALACIONES PAROTIDEOMASETÉRICAS — cubriendo el masetero, y firmemente conectado con él, hay una fuerte capa de facias derivada de las facias cervicales profundas. Arriba, esta facias está unida al borde inferior del arco cigomático, y detrás, invierte la glándula parótida.

EL MASAJERO es un músculo cuadrilátero grueso, compuesto de dos partes, superficial y profundo. La superficie, la parte más grande, resulta de una aponeurosis tendinosa gruesa del procedimiento cigomático del maxilar y los dos tercios anteriores del borde inferior del arco cigomático; Sus fibras pasan hacia abajo y hacia atrás, para insertarse en la esquina y la mitad inferior de la superficie lateral de la rama de la mandíbula. El extremo profundo es mucho más pequeño y de textura más muscular; se origina en el tercio posterior del borde inferior y en todo el aspecto medial del arco cigomático; sus fibras pasan hacia abajo y hacia adelante, para insertarse en la mitad superior de la extremidad y la superficie lateral del procedimiento coronoide de la mandíbula. La parte profunda del músculo está parcialmente enmascarada, al frente, por la parte superficial; Detrás está cubierto por la glándula parótida. Las fibras de las dos porciones son continuas durante su inserción.

LAS FACIAS TEMPORALES — Las facias temporales cubren el músculo temporal. Es una inversión fibrosa fuerte, cubierta lateralmente por el dedo meñique anterior y superior, por la galea aponeurótica y por parte del músculo ocular orbicular del ojo. Los vasos temporales superficiales y el nervio auriculotemporal lo atraviesan de abajo hacia arriba. Arriba hay una sola capa, unida en toda la extensión de la línea de tiempo superior; pero debajo, donde está unido al arco cigomático, consta de dos capas, una de las cuales se inserta en el lateral y la otra

en el borde medial del arco. Una pequeña cantidad de grasa, la rama orbital de la arteria temporal superficial y un filamento de la rama cigomática del nervio maxilar, están contenidos entre estas dos capas. Permite la fijación por su superficie profunda a las fibras superficiales de los temporales.

El MÚSCULO TEMPORAL es un músculo grande e irradiado ubicado en el costado de la cabeza. Se origina en toda la fosa temporal (excepto en la parte formada por el hueso cigomático) y en la superficie profunda de las facias temporales. Sus fibras convergen a medida que descienden y terminan en un tendón, que pasa profundamente en el arco cigomático y se inserta en la superficie medial, el ápice y el borde anterior del procedimiento coronoide, y el borde anterior de la rama de la mandíbula casi tan adelante como el último molar.

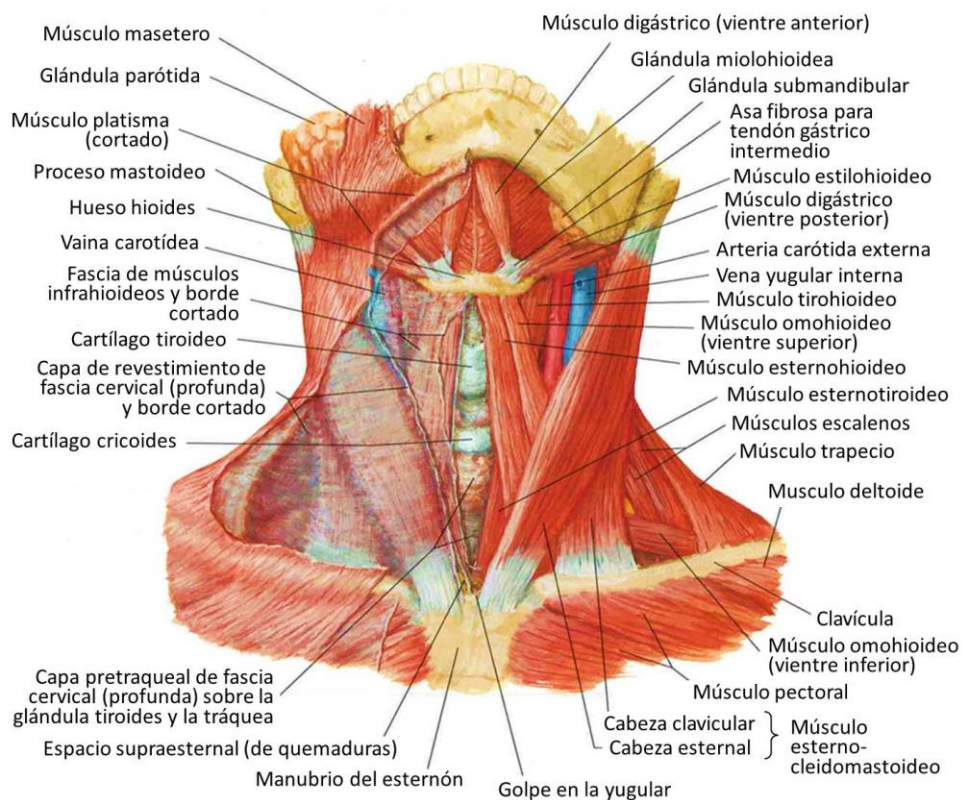
El MÚSCULO PTERÍGIDO EXTERNO es un músculo corto, grueso y de forma cónica que se extiende casi horizontalmente entre la fosa infratemporal y el cóndilo de la mandíbula. Se plantea por dos cabezas; una parte superior de la parte inferior de la superficie lateral del ala mayor del hueso esfenoides y la cresta infratemporal; una parte inferior de la superficie lateral de la placa pterigoidea lateral. Sus fibras se extienden horizontalmente hacia atrás y lateralmente, para insertarse en una depresión frente al cuello del cóndilo de la mandíbula, y en el borde frontal del disco articular de la articulación temporomandibular.

El MÚSCULO PTERIGOGRÁNEO INTERNO es un músculo cuadrilátero grueso. Surge de la superficie medial de la placa pterigoidea lateral y de la superficie acanalada del procedimiento piramidal del hueso palatino; presenta un segundo deslizamiento original de las superficies laterales del procedimiento piramidal del palatino y la tuberosidad del maxilar. Sus fibras pasan hacia abajo, lateralmente y hacia atrás, y se insertan, mediante una fuerte lámina tendinosa, en la parte inferior y posterior de la superficie medial de la rama y el ángulo de la mandíbula, tan alto como el agujero mandibular

ACCIONES — el temporal, masetero y pterigoideo interno elevarán la mandíbula contra los maxilares con gran fuerza. El pterygoideus externus ayudará a abrir la boca, pero su acción principal es tirar del cóndilo y el disco articular hacia adelante para que la mandíbula sobresalga y los incisivos inferiores se proyecten por delante de la parte superior; en esta acción, será asistido por el pterygoideus internus. La mandíbula es retraída por las fibras posteriores del temporal. Si el pterygoidei internus y externus en un lado actúan, el lado correspondiente de la mandíbula se empujará hacia adelante mientras que el cóndilo opuesto permanecerá relativamente fijo, y movimientos de lado a lado como los que ocurren durante la trituración de los alimentos, tendrá lugar.

LAS FASCIAS Y LOS MÚSCULOS DE LA REGIÓN ANTEROLATERAL DEL CUELLO

Los músculos anterolaterales del cuello se pueden organizar en los siguientes grupos: cervical superficial, cervical lateral, supra e infrahioideo, vertebral anterior y vertebral lateral.



EL PLATISMA SUPERFICIAL DEL MÚSCULO CERVICAL — En el grupo muscular cervical superficial, la fascia superficial del cuello es una lámina delgada que invierte el platismo.

El platismo es una hoja ancha que resulta de las facias que cubren las partes superiores del músculo pectoral principal y el deltoides; Sus fibras cruzan la clavícula y corren oblicuamente hacia arriba y medialmente a lo largo del costado del cuello. Las fibras anteriores se entrelazan, debajo y detrás de la sínfisis mentirosa, con las fibras musculares en el lado opuesto; las fibras posteriores atraviesan la mandíbula, con algunas insertadas en el hueso debajo de la línea oblicua, otras en la piel y el tejido subcutáneo de la parte inferior de la cara, muchas de estas fibras se mezclan con los músculos alrededor del ángulo y parte inferior de la boca.

ACCIONES — cuando todo el platismo está en acción, producirá una ligera arruga de la superficie de la piel del cuello en dirección oblicua. Su parte anterior, la parte más gruesa del músculo, se hundirá en la mandíbula inferior; También se utilizará para bajar el labio inferior y el ángulo de la boca en una expresión de melancolía.

LAS FASCIAS Y MÚSCULOS CERVICALES LATERALES — las facias principales del cuello uterino lateral se conocen como facias colli (fascia cervical profunda). Se encuentra debajo de la cubierta del platismo e invierte el cuello. También forma vainas para los vasos carotídeos y para las estructuras ubicadas frente a la columna vertebral.

La parte inversora de las facias está unida posteriormente al ligamento nual y al procedimiento espinoso de la séptima vértebra cervical. Forma una inversión delgada hacia el trapecio, y en el borde anterior de este músculo continúa hacia adelante como una capa areolar bastante floja, que cubre el triángulo posterior del cuello, hasta el borde posterior del músculo esternocleidomastoideo, donde comienza a Asume la apariencia de una membrana facial. A lo largo del borde inferior del músculo esternocleidomastoideo, se divide para encerrar el músculo, y en el margen anterior nuevamente forma una sola lámina, que cubre el triángulo anterior del cuello, y llega a la línea media, donde es continua con la parte correspondiente al lado opuesto del cuello. En la línea media del cuello, se une a la sínfisis mentirosa y al cuerpo del hueso hioides.

Arriba, la fascia está unida a la línea nual superior del occipital, el procedimiento mastoideo del temporal y toda la longitud del borde inferior del cuerpo de la mandíbula. Frente al ángulo de la mandíbula, la aponeurosis es muy fuerte y une firmemente el borde anterior del esternocleidomastoideo a este hueso. Entre la

mandíbula y el procedimiento mastoideo, envuelve la glándula parótida, que es la capa que cubre la glándula se extiende hacia arriba a medida que se facias parotideomasseterico y se une al arco cigomático.

A continuación, la facias está unida al acromion, la clavícula y el manubrium sterni. A una pequeña distancia por encima del último, se divide en dos capas, superficial y profunda. El primero está unido al borde anterior del manubrio, el segundo a su borde posterior y al ligamento interclavicular. Entre estas dos capas hay un espacio en forma de hendidura, el espacio supraesternal; contiene una pequeña cantidad de tejido areolar, las partes inferiores de las venas yugulares anteriores y su rama transversal, las cabezas esternal del esternocleidomastoideo y, a veces, una glándula linfática.

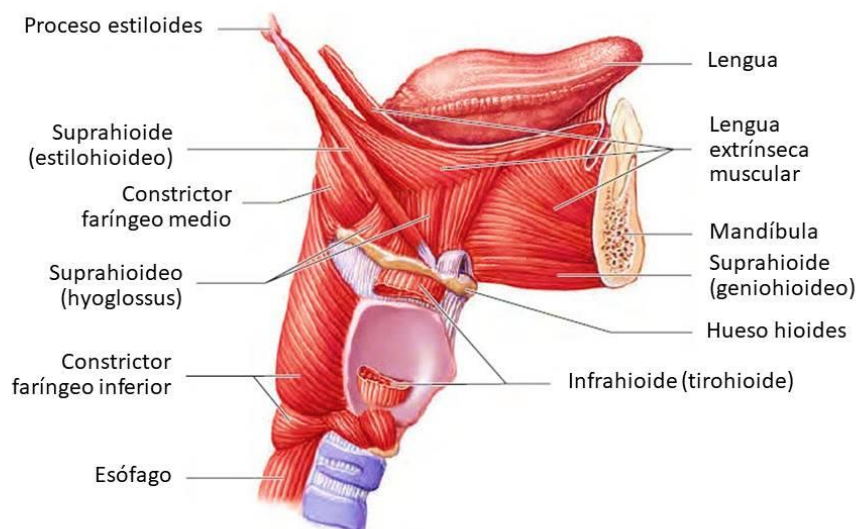
Los músculos cervicales laterales incluyen los músculos trapecio y esternocleidomastoideo.

EL MÚSCULO TRAPEZOSO también se conoce como el triángulo del cuello. Este músculo divide el área cuadrilátero del costado del cuello en dos triángulos, uno anterior y otro posterior. Los límites del triángulo anterior son, en frente, la línea media del cuello; arriba, el borde inferior del cuerpo de la mandíbula y una línea imaginaria dibujada desde el ángulo de la mandíbula al esternocleidomastoideo; detrás, el borde anterior del músculo esternocleidomastoideo. La parte superior del triángulo está en el borde superior del esternón. Los límites del triángulo posterior son, anteriormente, el borde posterior del músculo esternocleidomastoideo; abajo, el tercio medio de la clavícula; detrás, el margen anterior del trapecio. El vértice corresponde a la reunión del esternocleidomastoideo y el trapecio en el hueso occipital.

ACCIONES — cuando un único esternocleidomastoideo está actuando, tirará de la cabeza hacia el hombro en el mismo lado, con la ayuda del músculo esplénico y el músculo oblicuo inferior de la cabeza en el lado opuesto. Al mismo tiempo, rotará la cabeza para llevar la cara al lado opuesto. Al trabajar juntos desde sus uniones esternoclaviculares, los músculos flexionarán la parte cervical de la columna vertebral. Si la cabeza está fija, ambos músculos ayudarán a elevar el tórax en inspiración forzada.

LA LENGUA Y LOS MÚSCULOS INGESTIVOS

La lengua es muy importante en la masticación y el habla. Mueve la comida por la boca y, con el músculo buccinador, mantiene la comida en su lugar mientras los dientes muelen la comida. La lengua empujará los alimentos hacia el paladar y de regreso hacia la faringe para iniciar la deglución. La lengua consiste en una masa de músculos intrínsecos, que se encuentran completamente dentro de la lengua y cambian de forma. Los músculos extrínsecos están ubicados fuera de la lengua pero están unidos y mueven la lengua.



La deglución involucra una serie de estructuras y sus músculos asociados, incluidos los músculos hioides, el paladar blando, la faringe (garganta) y la laringe (caja de voz). Los músculos hioides se dividen en un grupo suprahioideo (superior

al hueso hioides) y un grupo infrahioides (inferior al hueso hioides). Cuando los músculos suprahioides mantienen el hueso hioides en su lugar desde arriba, los músculos infrahioides pueden elevar la laringe.

Los músculos del paladar blando cerrarán la abertura posterior de la cavidad nasal durante la deglución, evitando que los alimentos y el líquido entren en la cavidad nasal. Al tragar, los músculos elevarán la faringe y la laringe y luego contraerán la faringe. Específicamente, los elevadores faríngeos elevarán la faringe y los constrictores faríngeos contraerán la faringe de superior a inferior, forzando la comida hacia el esófago. Los músculos faríngeos también abrirán el tubo auditivo, que conecta el oído medio con la faringe. Abrir el tubo auditivo igualará la presión entre el oído medio y la atmósfera.

LOS MÚSCULOS SUPRAHIODES: los músculos supra e infrahioides incluyen los grupos de músculo digástrico, milohioides, estilohioides y geniohioides.

EL MÚSCULO DIGÁSTRICO está formado por dos vientres carnosos unidos por un tendón redondeado intermedio. Se encuentra debajo del cuerpo de la mandíbula y se extiende, de forma curva, desde el procedimiento mastoideo hasta la sínfisis mentirosa. El vientre posterior, más largo que el anterior, surge de la muesca mastoidea del hueso temporal y pasa hacia abajo y hacia adelante. El vientre anterior surge de una depresión en el lado interno del borde inferior de la mandíbula, cerca de la sínfisis, y pasa hacia abajo y hacia atrás. Los dos vientres terminan en un tendón intermedio que perfora el músculo estilohioides, y se mantiene junto con el lado del cuerpo del hueso hioides y la parte más grande del hueso hioides por un asa fibrosa, que está revestida con una vaina mucosa. Se libera una capa aponeurótica grande desde el tendón digástrico a cada lado, para unirse al cuerpo del hueso hioides y al cuerno más grande del hueso hioides; esto se llamará la fascia suprahioides.

EL MÚSCULO ESTILOHIODE es un músculo delgado, ubicado frente y arriba del abdomen posterior del músculo digástrico. Surge de la superficie posterior y lateral del procedimiento estiloides, cerca de la base; y, pasando hacia abajo y hacia adelante, se inserta en el cuerpo del hueso hioides, en su unión con el cuerno mayor, y justo por encima del músculo omohioides. Está perforado, cerca de su inserción, por el tendón del músculo digástrico.

EL MÚSCULO MILOÍDO, plano y triangular, está situado inmediatamente por encima del vientre anterior del músculo digástrico y forma, con su compañero en el lado opuesto, un piso muscular para la cavidad de la boca. Se origina en toda la longitud de la línea milohioides de la mandíbula, extendiéndose desde la sínfisis anteriormente hasta el último molar posterior. Las fibras posteriores pasan

medialmente y ligeramente hacia abajo, para insertarse en el cuerpo del hueso hioides. Las fibras media y anterior se insertan en un rafe fibroso mediano que se extiende desde la sínfisis acostada hasta el hueso hioides, donde se unen en ángulo con las fibras del músculo opuesto. Este rafe medio a veces falta; las fibras de los dos músculos son entonces continuas.

El MUSCULO GENIOHIOIDES es un músculo estrecho ubicado sobre el borde medial del músculo milohioideo. Se origina en la columna mental inferior detrás de la sínfisis mentirosa, y corre hacia atrás y ligeramente hacia abajo, para insertarse en la superficie anterior del cuerpo del hueso hioides; él está en contacto con su compañero en el lado opuesto.

ACCIONES — estos músculos suprahioides, que incluyen los músculos digástrico, estilohioideo, milohioideo y geniohioideo, realizarán dos acciones muy importantes. Durante el acto de tragar, levantarán el hueso hioides y con él la base de la lengua; Cuando el hueso hioides está fijado por sus depresores y los de la laringe, se introducen en la mandíbula.

Durante el primer acto de deglución, cuando la masa de comida es expulsada de la boca hacia la faringe, el hueso hioides y con él la lengua serán transportados hacia arriba y hacia adelante por los vientres anteriores de los músculos digástrico, milohioideo y geniohioideo.

En el segundo acto, cuando la masa pasa a través de la faringe, la elevación directa del hueso hioides se producirá mediante la acción combinada de todos los músculos; y después de que la comida haya pasado, el hueso hioides será transportado hacia arriba y hacia atrás por los vientres posteriores de los músculos digástrico y estilohioideo, lo que ayudará a evitar que los alimentos regresen a la boca.

LOS MÚSCULOS INFRAHIOIDES — los músculos infrarahioideos incluyen el músculo esternohioideo, el músculo tiroides, el músculo esternotiroideo, y el músculo omohioideo.

El MÚSCULO ESTERNOHIOIDE es un músculo delgado y estrecho, que surge de la superficie posterior del extremo medial de la clavícula, el ligamento esternoclavicular posterior y la parte superior y posterior del manubrio esternón. Pasando arriba y abajo por el medio, se inserta, a través de fibras cortas del tendón, en el borde inferior del cuerpo del hueso hioides. A continuación, este músculo está separado de su similar por un intervalo considerable; pero los dos músculos entran en contacto entre sí en la mitad de su golpe, y desde allí se encuentran uno al lado del otro.

El músculo tiroideo es un pequeño músculo cuadrilátero que aparece como una continuación ascendente del músculo esternotiroideo. Se origina en la línea oblicua en la lámina del cartílago tiroides y se inserta en el borde inferior de la cornu mayor del hueso hioides.

EL MÚSCULO OMOHIOIDO está formado por dos vientres carnosos unidos por un tendón central. Se origina en el borde superior de la escápula y, a veces, en el ligamento transversal superior que cruza la muesca escapular, su extensión de unión a la escápula varía de unos pocos milímetros a 2.5 cm. Desde este origen, la parte inferior del abdomen forma un fascículo plano y estrecho, que se inclina hacia adelante y ligeramente hacia arriba a través de la parte inferior del cuello, unida a la clavícula por una expansión fibrosa; luego pasa detrás del músculo esternocleidomastoideo, se vuelve tendinoso y cambia de dirección, formando un ángulo obtuso. Termina en la parte superior del abdomen, que pasa casi verticalmente hacia arriba, cerca del borde lateral del esternohioideo, para insertarse en el borde inferior del cuerpo del hueso hioides, lateralmente a la inserción del músculo esternohioideo. El tendón central de este músculo varía ampliamente en longitud y forma, y se mantiene en posición mediante un procedimiento de fascias cervical profundo, que lo envuelve y se extiende para unirse a la clavícula y la primera costilla; Así es como se mantiene la forma angular del músculo.

ACCIONES — estos músculos infrahioides deprimirán la laringe y el hueso hioides, después de estar erectos con la faringe durante la deglución. El omohyoidei no solo deprimirá el hueso hioides, sino que lo llevará hacia atrás y hacia un lado u otro. Están particularmente preocupados por los esfuerzos inspiratorios prolongados; porque al tensar la parte inferior de la fascia cervical, disminuyen la succión hacia el tejido blando, lo que de otro modo comprimiría los vasos grandes y los ápices de los pulmones. El tirohioideo puede actuar como un elevador del cartílago tiroides, ya que el hueso hioides se eleva, tirando del cartílago tiroides detrás del hueso hioides. El músculo esternotiroideo actuará como un depresor del cartílago tiroides.

empujada hacia atrás. Estos músculos también flexionarán la cabeza y, desde su oblicuidad, la rotarán, de modo que la cara gire hacia un lado u otro. El músculo rectilíneo lateral, que actúa sobre un lado, doblará la cabeza hacia los lados. El músculo largo del cuello se flexionará y girará ligeramente la parte cervical de la columna.

LOS MÚSCULOS VERTEBRALES LATERALES

Los músculos vertebrales laterales incluyen el músculo escaleno anterior, el músculo escaleno medial y el músculo escaleno posterior.

EL MÚSCULO DE ESCALENO ANTERIOR se encuentra en el lado profundo del cuello, detrás del músculo esternocleidomastoideo. Se origina en los tubérculos anteriores de los procedimientos transversales de la tercera, cuarta, quinta y sexta vértebras cervicales, y descendiendo, casi verticalmente, se inserta por un tendón plano y estrecho en el tubérculo escaleno en el borde interno de la primera costilla, y dentro de la cresta en la superficie superior de la costilla frente a la ranura subclavia.

El MÚSCULO ESCALENO MEDIAL, el más grande y más largo de los tres músculos escalenos, surge de los tubérculos posteriores de los procedimientos transversales de las seis vértebras cervicales inferiores, y desciende a lo largo del costado de la columna vertebral, se inserta a través de un amplio accesorio en el superficie superior de la primera costilla, entre el tubérculo y el surco subclavio.

El MÚSCULO ESCALENO POSTERIOR, el más pequeño y profundamente asentado de los tres músculos escalenos, surge, por dos o tres tendones separados, de los tubérculos posteriores de los procedimientos transversales de las dos o tres vértebras cervicales inferiores, y se inserta por un tendón delgado en la superficie externa de la segunda costilla, detrás de la fijación del serrato anterior.

ACCIONES — cuando los escalenos actúan desde arriba, estos músculos vertebrales laterales elevarán las costillas primera y segunda y, por lo tanto, son músculos inspiratorios. Trabajando desde abajo, doblarán la columna hacia un lado u otro; Si los músculos de ambos lados actúan, la columna se flexionará ligeramente.

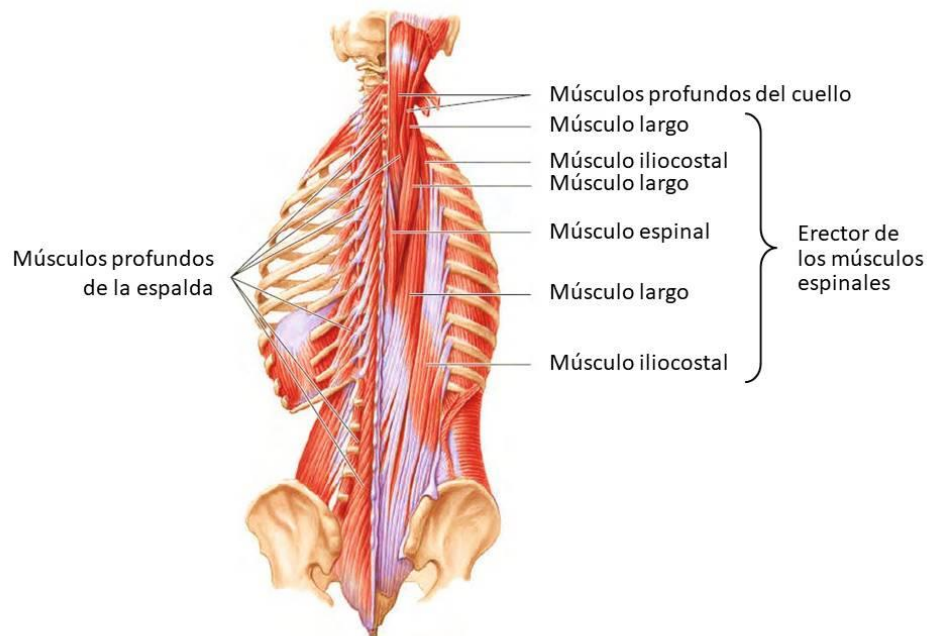
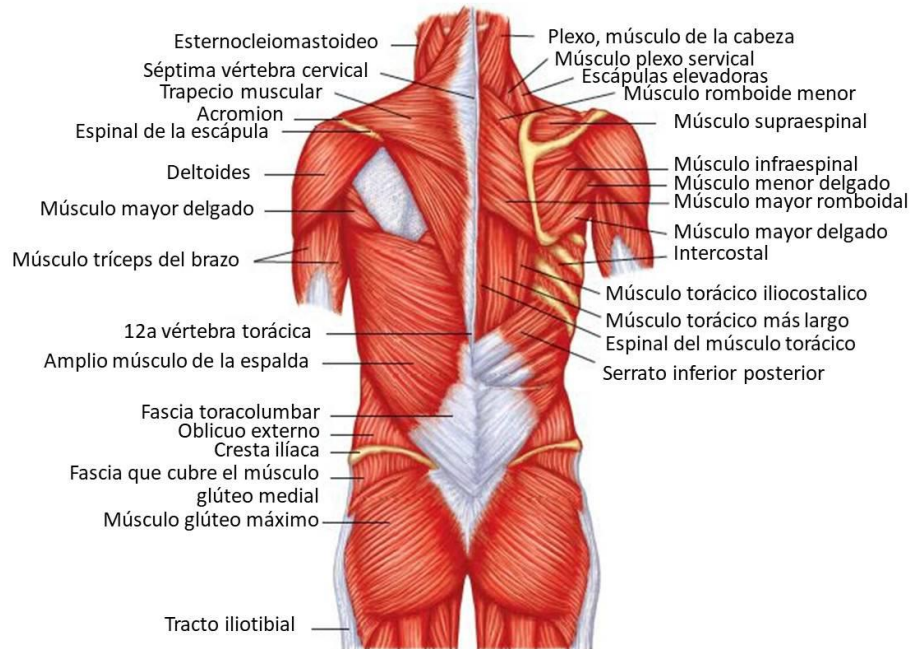
LAS FACIAS Y LOS MÚSCULOS DEL TRONCO.

Los músculos del tronco se pueden organizar en seis grupos: los músculos de la espalda profunda, los músculos suboccipitales, los músculos del pecho, los músculos del abdomen, los músculos de la pelvis y los músculos del perineo.

EL GRUPO MUSCULAR DE ESPALDA PROFUNDA — las facias de este grupo muscular son las facias lumbodorsales (aponeurosis lumbar y facias vertebral). Es una membrana de inversión profunda que cubre los músculos profundos de la parte posterior del tronco. Arriba, pasa por delante del serrato posterior superior y continúa con una capa de inversión similar en la parte posterior del cuello: la fascia nual.

En la región torácica, la fascia lumbodorsal es una lámina delgada y fibrosa que sirve para unir los músculos extensores de la columna y separarlos de los músculos que conectan la columna con la extremidad superior. Contiene fibras longitudinales y transversales y está unido, medialmente, a los procedimientos espinosos de las vértebras torácicas; lateralmente en los ángulos de las costillas.

En la región lumbar, la facias (aponeurosis lumbar) está en dos capas, anterior y posterior. La capa posterior está unida a los procedimientos espinosos de las vértebras lumbares y sacras y al ligamento supraespinal; la capa anterior está unida, medialmente, a los extremos de los procedimientos transversales de las vértebras lumbares y a los ligamentos intertransversales, debajo, al ligamento iliolumbar, y arriba, al ligamento lumbocostal. Las dos capas se unen en el margen lateral del músculo sacroepinal para formar el tendón original del abdomen transversal. La fascia original del serrato posterior inferior y el dorsal ancho están íntimamente entrelazados con la facias lumbodorsal.



Los músculos profundos o intrínsecos de la espalda están formados por un grupo complejo de músculos que se extiende desde la pelvis hasta el cráneo. Ellos son: el músculo esplénico de la cabeza, el músculo esplénico cervical, el músculo sacroepinal, el músculo semispinal, los músculos multifidos, los rotadores, los músculos interepinales e inter-transversales.

EL MÚSCULO ESPLÉNICO DE LA CABEZA surge de la mitad inferior del nuco del ligamento, el procedimiento espinoso de la séptima vértebra cervical y los procedimientos espinosos de las tres o cuatro vértebras torácicas superiores. Las fibras del músculo se dirigen hacia arriba y lateralmente y se insertan, debajo de la cubierta del esternocleidomastoideo, en el procedimiento mastoideo del hueso temporal y en la superficie rugosa del hueso occipital, justo debajo del tercio lateral del línea nual superior.

El MÚSCULO ESPLÉNICO CERVICAL surge por una estrecha banda tendinosa de los procedimientos espinosos de la tercera a la sexta vértebra torácica; Se inserta, por haces tendinosos, en los tubérculos posteriores de los procedimientos transversales de las dos o tres vértebras cervicales superiores.

ACCIONES — los músculos esplénicos de ambos lados, trabajando juntos, tirarán de la cabeza hacia atrás, ayudando al músculo trapecio y semispinalis capitis; actuando por separado, tirarán la cabeza hacia un lado y la girarán ligeramente, girando la cara hacia el mismo lado. También ayudarán a sostener la cabeza en posición vertical.

EL MÚSCULO SACROEPINAL Y SUS PROLONGACIONES, en las regiones torácica y cervical, se encuentra en el surco al costado de la columna vertebral. Están cubiertos en las regiones lumbar y torácica por las facias lumbodorsales y en la región cervical por las facias nucales. Esta gran masa muscular y tendinosa varía en tamaño y estructura en diferentes partes de la columna vertebral. En la región sacra, es estrecha y puntiaguda, y en su origen es principalmente de estructura tendinosa. En la región lumbar es más grande y forma una masa gruesa y carnosa que, al ser seguida hacia arriba, se subdivide en tres columnas; estos disminuyen gradualmente de tamaño a medida que se mueven hacia arriba para insertarse en las vértebras y las costillas.

El MÚSCULO SEMIPINAL DE LA ESPALDA consiste en haces delgados, estrechos y carnosos interpuestos entre los tendones de longitud considerable. Surge de una serie de pequeños tendones que se originan en los procedimientos transversales de la vértebra torácica sexta a la décima, y se inserta, mediante tendones, en los procedimientos espinosos de las cuatro vértebras torácicas superiores y las dos vértebras cervicales inferiores.

El MÚSCULO SEMIPEPINAL CERVICAL, más grueso que el anterior, surge de una serie de fibras tendinosas y carnosas de los procedimientos transversales de las cinco o seis vértebras torácicas superiores, y se inserta en los procedimientos espinales cervicales, desde el eje hasta el quinto inclusive. El fascículo conectado al eje es el más grande y su estructura es principalmente muscular.

El MÚSCULO SEMIPINAL DE LA CABEZA se encuentra en la parte superior y posterior del cuello, debajo del plexo y medialmente del músculo cervical más largo y el músculo de la cabeza. Resulta de una serie de tendones que se originan en los extremos de los procedimientos transversales de las seis o siete vértebras torácicas superiores y las séptimas vértebras cervicales, y de los procedimientos articulares de los tres cervicales anteriores. Los tendones, uniéndose, forman un músculo grande, que pasa hacia arriba y se ajusta entre las líneas nucales superior e inferior del hueso occipital. La parte medial, generalmente más o menos distinta del resto del músculo, con frecuencia se llama *spinalis capitis*; También se llama *cervicis biventer* porque está atravesado por una inscripción imperfecta del tendón.

EL MULTIFIDO está compuesto por una serie de haces carnosos y tendinosos, que llenan el surco a ambos lados de los procedimientos espinosos de las vértebras, desde el sacro hasta el eje. En la región sacra, estos haces se originan en la parte posterior del sacro, tan bajo como el cuarto agujero sacro, la aponeurosis original del músculo sacroepinal, la superficie medial de la espina ilíaca posterior superior y los ligamentos sacroilíacos posteriores; en la región lumbar, de todos los procedimientos mamilares; en la región torácica, de todos los procedimientos transversales; y en la región cervical, procedimientos articulares de las cuatro vértebras inferiores. Cada fascículo que pasa oblicuamente hacia arriba y medialmente se inserta a lo largo de todo el procedimiento espinoso de una de las vértebras anteriores. Estos paquetes varían en longitud: los más superficiales, los más largos, pasan de una vértebra a la tercera o cuarta arriba; los que siguen en orden son de una vértebra a la segunda o tercera arriba; mientras que el más profundo conecta dos vértebras contiguas.

LOS MÚSCULOS ROTATORIOS se encuentran debajo del multifidio y se encuentran solo en la región torácica; son once en cada lado. Cada músculo es pequeño y de forma algo cuadrilátera; surge de la parte superior y posterior del procedimiento transversal, y se inserta en el borde inferior y la superficie lateral de la lámina de la vértebra superior, las fibras se extienden hasta la raíz del procedimiento espinoso. El primero se encuentra entre la primera y la segunda vértebra torácica; el último, entre el undécimo y el duodécimo. A veces, el número

de estos músculos se reduce por la ausencia de uno o más de las extremidades superiores o inferiores.

LOS MÚSCULOS INTERSPINALES son haces musculares cortos, colocados en pares entre los procedimientos espinosos de las vértebras contiguas, uno a cada lado del ligamento interespinal. En la región cervical, son más distintos y consisten en seis pares, el primero entre el eje y la tercera vértebra, y el último entre la séptima cervical y la primera torácica. Son haces pequeños y estrechos unidos, arriba y abajo, a los vértices de los procedimientos espinosos. En la región torácica, se encuentran entre la primera y la segunda vértebra, y a veces entre la segunda y la tercera, y entre la undécima y la duodécima. En la región lumbar, hay cuatro pares en los intervalos entre las cinco vértebras lumbares. A veces también hay uno entre el último torácico y el primer lumbar, y uno entre el quinto lumbar y el sacro.

El EXTENSOR DE COCCYGIS es un paquete muscular delgado. Se extiende sobre la parte inferior de la cara posterior del sacro y el cóccix. Se origina en las fibras tendinosas del último segmento del sacro, o primer trozo del cóccix, y pasa hacia abajo para insertarse en la parte inferior del cóccix.

LOS MÚSCULOS INTERTRANSVERSALES son pequeños músculos colocados entre los procedimientos transversales de las vértebras. En la región cervical, están mejor desarrollados, consistentes en haces redondeados de músculos y tendones, y se colocan en pares, pasando entre los tubérculos anterior y posterior, respectivamente, de los procedimientos transversales de dos vértebras contiguas, y separados entre sí por una división primaria anterior del nervio cervical, que se encuentra en el surco entre ellos. Los músculos que conectan los tubérculos anteriores se denominan músculos inter-transversales anteriores; aquellos entre los tubérculos posteriores, los músculos inter-transversales posteriores; los dos conjuntos son suministrados por las divisiones anteriores de los nervios espinales. Hay siete pares de estos músculos, el primer par está entre el atlas y el eje, y el último par entre la séptima vértebra cervical y la primera vértebra torácica. En la región torácica, están presentes entre los procedimientos transversales de las tres vértebras torácicas inferiores y entre los procedimientos transversales de la última torácica y la primera lumbar. En la región lumbar, están dispuestos en pares, a cada lado de la columna vertebral, ocupando todo el espacio entre los procedimientos transversales de las vértebras lumbares, los músculos laterales transversales; el otro conjunto, músculos inter-transversales mediales, que pasan del procedimiento accesorio de una vértebra al procedimiento mamilar de la vértebra inferior. Los músculos inter-transversales laterales son suministrados

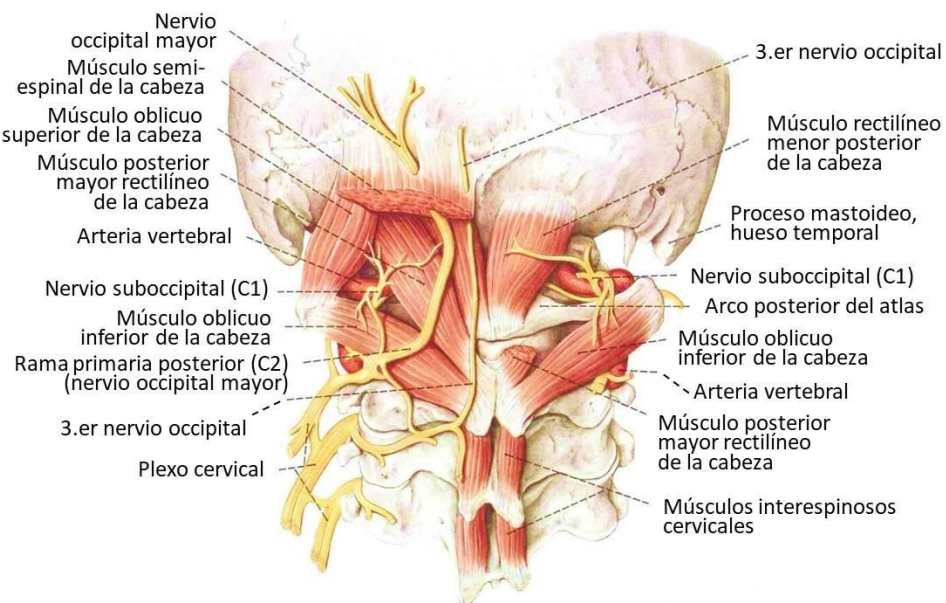
por las divisiones anteriores y los músculos inter-transversales medianos por las divisiones posteriores de los nervios espinales.

Como hemos indicado, estos músculos son manifestaciones metafóricas de estas 64 regiones de equilibrio, que caracterizan “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” de una primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y por la cual pasarán.

זוהי רפסדת החכמה

EL GRUPO DE MÚSCULOS SUBOCCIPITALES

El grupo suboccipital incluye: el músculo rectilíneo posterior mayor de la cabeza, el músculo rectilíneo posterior menor de la cabeza, la oblicua capitis inferior y la capitis oblicua superior.



EL MÚSCULO PRINCIPAL RECTILINARIO POSTERIOR DE LA CABEZA surge de un tendón puntiagudo del procedimiento espinoso del eje y, al ensancharse a medida que asciende, se inserta en la parte lateral de la línea nuchal inferior del hueso occipital y la superficie del hueso inmediatamente debajo de la línea. A medida que los músculos de ambos lados pasan hacia arriba y lateralmente, dejan

entre ellos un espacio triangular, en el que son visibles la recti capitis posterior menor.

EL MÚSCULO MENOR RECTILINEO POSTERIOR DE LA CABEZA surge de un estrecho tendón puntiagudo del tubérculo en el arco posterior del atlas y, ensanchándose a medida que asciende, se inserta en la parte medial de la línea nuchal inferior del hueso occipital y la superficie entre este y el agujero magno.

El MÚSCULO OBLÍGICO INFERIOR DE LA CABEZA, el más grande de los dos músculos oblicuos, surge del vértice del procedimiento espinoso del eje, y pasa lateralmente y ligeramente hacia arriba, para insertarse en la parte inferior y posterior de la cabeza. El procedimiento transversal del atlas.

El MÚSCULO OBLICO SUPERIOR DE LA CABEZA, estrecho debajo, ancho y ensanchado arriba, surge de las fibras tendinosas de la superficie superior del procedimiento transversal del atlas, uniéndose con la inserción del anterior. Pasa hacia arriba y la mediana, y se inserta en el hueso occipital, entre las líneas nuchales superior e inferior, lateralmente a la capitis semiespinal.

EL TRIÁNGULO SUBOCCIPITAL se localiza entre los oblicuos y el músculo rectilíneo posterior mayor de la cabeza. Está delimitado, arriba y medialmente, por el músculo mayor posterior rectilíneo de la cabeza; arriba y lateralmente, por el oblicuo superior de la capitis; abajo y lateralmente, por el oblicuo inferior de la capitis. Está cubierto con una capa de tejido fibroso graso denso, ubicado debajo de la capitis semispinal. El piso está formado por la membrana occipitoatlántica posterior y el arco posterior del atlas. En el surco profundo de la superficie superior del arco posterior del atlas se encuentra la arteria vertebral y el primer nervio cervical o suboccipital.

ACCIONES — el músculo sacroepinal y sus extensiones ascendentes y los músculos espinales se utilizarán para mantener la columna en posición vertical; también servirán para doblar el tronco hacia atrás cuando sea necesario para contrarrestar la influencia de cualquier peso en la parte delantera del cuerpo, como, por ejemplo, cuando se suspende un peso pesado del cuello, o cuando habrá una gran distensión abdominal, como durante el embarazo en el caso del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”, o en hidropesía; La marcha particular en tales circunstancias dependerá de la columna hacia atrás, por la acción de contrapeso del sacroespinal.

Los músculos que forman la continuación de los sacrospinales en la cabeza y el cuello estabilizarán estas partes y las fijarán en posición vertical. Si el iliocostal lumbar y el músculo posterior más largo de un lado están funcionando, se usarán

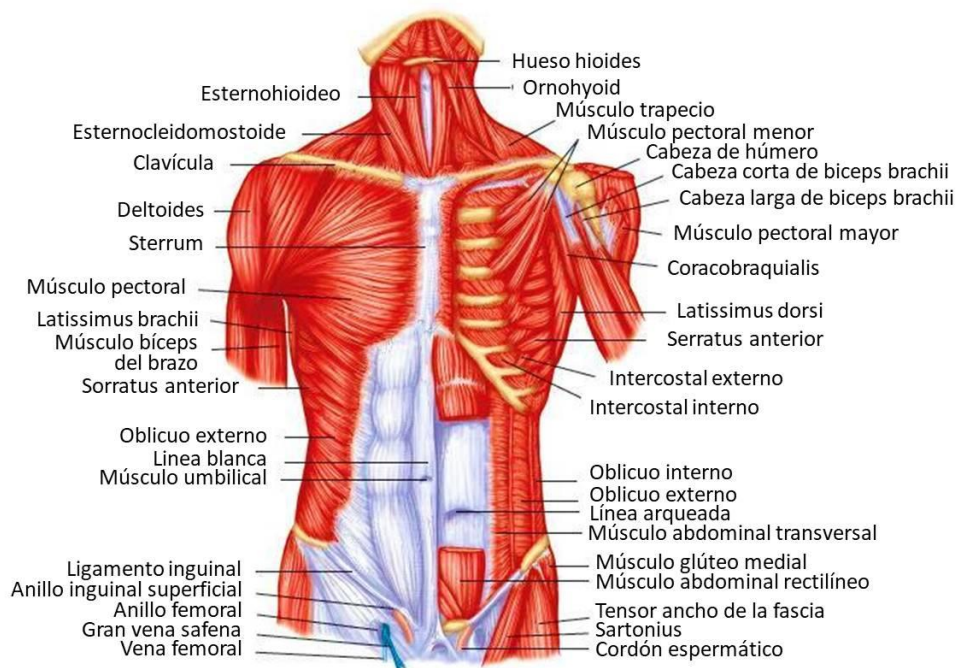
para bajar el pecho y la columna vertebral del lado correspondiente. Los cervicis iliocostales, tomando sus puntos fijos de las vértebras cervicales, levantarán las costillas a las que están unidos; Al tomar sus puntos fijos de las costillas, ambos músculos ayudarán a extender el cuello; mientras que un músculo dobla el cuello sobre su propio lado. Cuando los dos músculos cervicales más largos trabajan desde abajo, doblarán el cuello hacia atrás. Cuando los dos músculos más largos de la cabeza actúan desde abajo, doblarán la cabeza hacia atrás; mientras que si solo un músculo está actuando, la cara se girará hacia el lado en el que está actuando el músculo, luego la cabeza se doblará hacia el hombro.

M Los dos recti echarán la cabeza hacia atrás. El músculo principal posterior posterior rectilíneo de la cabeza, debido a su oblicuidad, rotará el cráneo, junto con el atlas, alrededor del procedimiento odontoideo, girando la cara hacia el mismo lado. El multifidus actuará sucesivamente en las diferentes partes de la columna; por lo tanto, el sacro proporcionará un punto fijo desde el cual los haces de este músculo actuarán en la región lumbar; que a su vez se convertirá en el punto fijo para fascículos que mueven la región torácica, y así sucesivamente a lo largo de la columna vertebral. El multifidus también se usará para rotar la columna vertebral, de modo que la parte frontal del tronco se gire hacia el lado opuesto al que actuará el músculo, siendo este músculo asistido en su acción por el músculo oblicuo externo abdominal.

O El músculo oblicuo superior de la cabeza empujará la cabeza hacia atrás y hacia un lado. El músculo oblicuo inferior rotará el atlas, y con él el cráneo, alrededor del procedimiento odontoideo, girando la cara hacia el mismo lado. Cuando las medias espinas de ambos lados trabajan juntas, ayudarán a extender la columna vertebral; cuando los músculos de un lado actúan, rotarán las partes torácica y cervical de la columna vertebral, girando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” hacia el lado opuesto. Los músculos semifinales de la cabeza tirarán la cabeza hacia atrás; Si un músculo actúa, tirará de la cabeza hacia un lado y la girará para que la cara quede hacia el lado opuesto. Los músculos interespinales al unir los procedimientos espinosos ayudarán a extender la columna vertebral. Los músculos inter-transversales unirán los procedimientos transversales y ayudarán a doblar la columna hacia un lado. Los rotadores ayudarán al multifidus a rotar la columna vertebral, de modo que la parte frontal del tronco quede hacia el lado opuesto al que actúan los músculos.

GRUPO MUSCULAR DEL TÓRAX

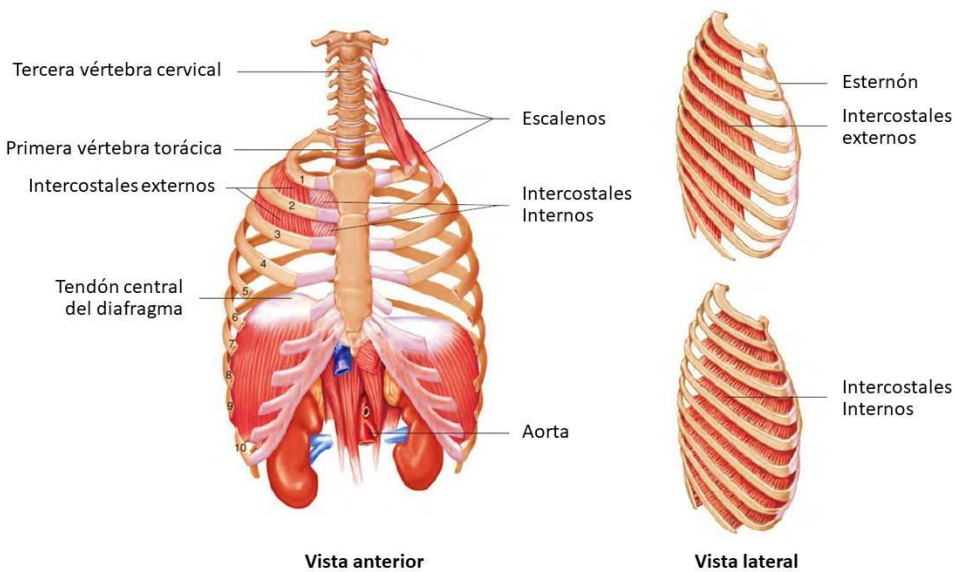
Los músculos que pertenecen a este grupo son los intercostales externos, los intercostales internos, los subcostales, el tórax transversal, los elevadores costariales, el serrato superior posterior, el serrato posterior inferior y el diafragma.



En cada espacio intercostal, capas de facias delgadas pero firmes cubren la superficie externa del intercostal externo y la superficie interna del intercostal

interno; y una tercera capa más delicada se interpone entre los dos planos de fibras musculares.

LOS MÚSCULOS INTERCOSTALES son dos planos delgados de fibras musculares y tendinosas que ocupan cada uno los espacios intercostales. Se denominan externos e internos por sus relaciones superficiales: lo externo es superficial a lo interno.



Los intercostales externos son once en cada lado. Se extienden desde los tubérculos de las costillas hacia atrás, hasta los cartílagos de las costillas al frente, donde terminan en membranas delgadas, las membranas intercostales anteriores, que se extienden anteriormente al esternón. Cada uno proviene del borde inferior de una costilla y se inserta en el borde superior de la costilla debajo. En los dos espacios inferiores se extienden hasta los extremos de los cartílagos, y en los dos o tres espacios superiores no alcanzan los extremos de las venas. Son más gruesos que los intercostales internos y sus fibras corren oblicuamente hacia abajo y lateralmente hacia la parte posterior del tórax, y hacia abajo, anterior y medial al frente.

Los intercostales internos también son once en cada lado. Comienzan anteriormente al esternón, en los espacios entre los cartílagos de las costillas verdaderas, y en los extremos anteriores de los cartílagos de las costillas falsas, y se extienden posteriormente a los ángulos de las costillas, desde donde continúan

hacia la columna vertebral por aponeurosis delgadas, las membranas intercostales posteriores. Cada uno se origina en la cresta en la superficie interna de una costilla, junto con el cartílago costal correspondiente, y se inserta en el borde superior de la costilla debajo. Sus fibras también se dirigen oblicuamente, pero pasan en una dirección opuesta a las de los intercostales externos.

Los subcostales consisten en músculos y fascículos, que solo están bien desarrollados en la parte inferior del tórax; cada uno se origina en la superficie interior de una costilla cerca de su esquina, y se inserta en la superficie interior de la segunda o tercera costilla debajo. Sus fibras van en la misma dirección que las de los intercostales internos.

El MÚSCULO TRANSVERSAL TORÁCICO es un plano delgado de fibras musculares y tendinosas, ubicado en la superficie interna de la pared frontal del tórax. Se origina en cada lado del tercio inferior de la superficie posterior del cuerpo del esternón, la superficie posterior del procedimiento xifoides y los extremos esternal de los cartílagos costales de las tres o cuatro costillas inferiores verdaderas. Sus fibras divergen hacia arriba y lateralmente, para insertarse deslizándose en los bordes inferiores y las superficies internas de los cartílagos costales de las costillas segunda, tercera, cuarta, quinta y sexta. Las fibras más bajas de este músculo son horizontales en su dirección y se extienden con las de la transversal abdominal; Las fibras intermedias son oblicuas, mientras que las superiores son casi verticales. Este músculo varía en sus archivos adjuntos, no solo en diferentes sujetos, sino en lados opuestos del mismo sujeto.

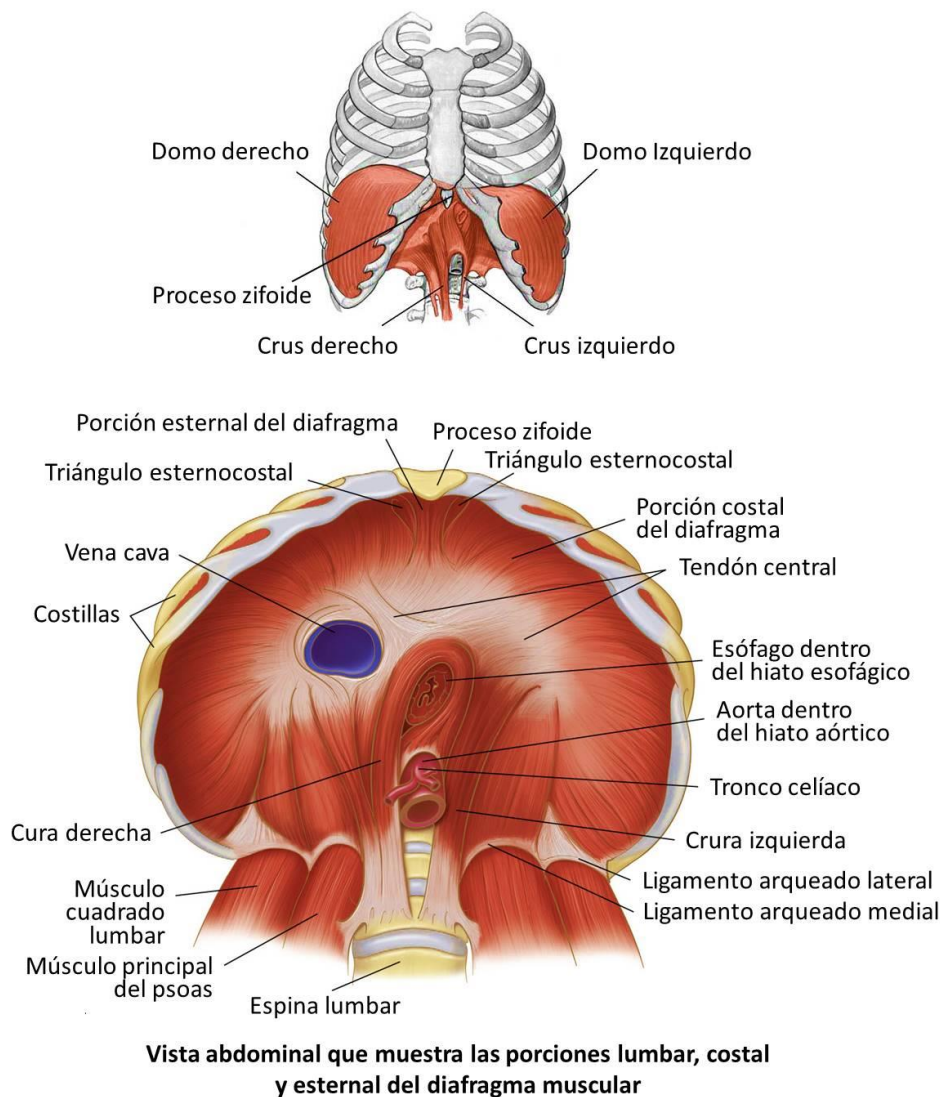
LOS MÚSCULOS ELEVADORES COSTALES, doce en número a cada lado, son pequeños haces carnosos y tendinosos que surgen de los extremos de los procedimientos transversales de las séptimas vértebras cervicales superiores y once superiores; pasan oblicuamente hacia abajo y lateralmente, como las fibras de los músculos intercostales externos, y cada uno se inserta en la superficie externa de la costilla inmediatamente debajo de la vértebra desde la que se origina, entre el tubérculo y el ángulo. Cada uno de los cuatro músculos inferiores se divide en dos paquetes, uno de los cuales se inserta como se describió anteriormente; el otro desciende a la segunda costilla debajo de su origen.

El SERRATUS POSTERIOR SUPERIOR es un músculo cuadrilátero delgado, ubicado en la parte superior y posterior del tórax. Es el resultado de una aponeurosis delgada y amplia de la parte inferior del nuco del ligamento, los procedimientos espinosos de la séptima cervical y las dos o tres vértebras torácicas superiores y el ligamento supraespinal. Inclínándose hacia abajo y hacia los lados, se vuelve muscular y se inserta, con cuatro dedos carnosos, en los

bordes superiores de las costillas segunda, tercera, cuarta y quinta, un poco más allá de sus ángulos.

EL DIAFRAGMA es un tabique musculofibroso en forma de cúpula que separa la cavidad torácica de la cavidad abdominal, su cara superior convexa forma el piso de la primera y su superficie cóncava debajo del techo de la segunda. Su parte periférica está formada por fibras musculares que se originan en la circunferencia de la salida torácica y convergen para insertarse en un tendón central.

ספר הזיכרון



Las fibras musculares se pueden agrupar según sus orígenes en tres partes: esternal, costal y lumbar. La parte esternal es el resultado de dos resbalones carnosos de la parte posterior del procedimiento xifoides; la parte costal que se origina en las superficies internas de los cartílagos y las partes adyacentes de las seis costillas inferiores a cada lado, interdigitando con el músculo abdominal transversal; y la parte lumbar de los arcos aponeuróticos, llamados arcos lumbocostales, y de las vértebras lumbares por dos pilares o cruras. Hay dos arcos lumbocostales, uno medial y otro lateral, a cada lado.

EL ARCO LOMBOCOSTAL MEDIAL es un arco de facias tendinoso que cubre la parte superior del psoas mayor; medialmente, es continuo con el borde tendinoso lateral del crus correspondiente, y está unido al lado del cuerpo de la primera o segunda vértebra lumbar; lateralmente, se une al frente del procedimiento transversal de la primera y, a veces, también al de la segunda vértebra lumbar.

EL ARCO LOMBOCOSTAL LATERAL atraviesa la parte superior del cuadrado lumbar, y está unido, medialmente, al frente del procedimiento transversal de la primera vértebra lumbar y, lateralmente, a la extremidad y al margen inferior de La duodécima costilla.

THE CRURA tiene una estructura tendinosa en sus orígenes. Se mezclan con el ligamento longitudinal anterior de la columna vertebral. El pilar derecho, que es más grande y más largo que el izquierdo, proviene de las superficies anteriores de los cuerpos y los fibrocartílagos intervertebrales de las tres vértebras lumbares superiores, mientras que el pilar izquierdo proviene solo de las partes correspondientes de los dos superiores. Los márgenes del tendón medial de la crura pasan anterior y medialmente, y se encuentran en la línea media para formar un arco a través del frente de la aorta; este arco a menudo está mal definido.

El diafragma es el músculo principal para la inspiración y tiene forma de domo hacia el abdomen. La parte central de la cúpula es tendinosa, y el pericardio está unido a su superficie superior; la circunferencia es muscular. Durante la inspiración, se fijarán las costillas inferiores, y desde estas y la cresta, las fibras musculares se contraerán y tirarán hacia abajo y hacia adelante del tendón central con el pericardio adjunto. En este movimiento, la curvatura del diafragma apenas se verá alterada, con el domo moviéndose hacia abajo casi en paralelo a su posición original y empujando las vísceras abdominales frente a él. El descenso de las vísceras abdominales será posible gracias a la elasticidad de la pared abdominal, pero pronto se alcanzará el límite. El tendón central aplicado a las vísceras abdominales se convertirá en un punto fijo para la acción del diafragma,

cuyo efecto será elevar las costillas inferiores y, a través de ellas, empujar hacia adelante el cuerpo del esternón y las costillas superiores. La cúpula derecha del diafragma, que yace en el hígado, tiene una mayor resistencia a la superación que la izquierda, que está en el estómago, pero para compensar esto, las fibras y fibras derechas en el lado derecho serán más fuertes que las de la izquierda.

EL TENDÓN DEL DIAFRAGMA CENTRAL es una aponeurosis delgada pero fuerte ubicada cerca del centro del arco formado por el músculo, pero un poco más cerca del frente que la parte posterior del tórax, por lo que las fibras musculares posteriores son las más largas. Se encuentra inmediatamente debajo del pericardio, con el cual está parcialmente mezclado. Tiene la forma de una hoja de trébol, formada por tres divisiones o folletos separados entre sí por pequeñas hendiduras. El folleto de la derecha es el más grande, el del medio dirigido al procedimiento xifoides, el siguiente en tamaño y el izquierdo el más pequeño. En su estructura, el tendón está formado por varios planos de fibras que se cruzan en diferentes ángulos y se unen en haces rectos o curvos, una disposición que le da resistencia adicional.

El diafragma se perfora con una serie de aberturas para permitir el paso de estructuras entre el tórax y el abdomen. Tiene tres grandes aberturas: el hiato aórtico, el hiato esofágico y el agujero de la vena cava, y una serie de otras más pequeñas.

El hiato aórtico es el más bajo y más posterior de las grandes aberturas; se encuentra al nivel de la duodécima vértebra torácica. Estrictamente hablando, no es una abertura en el diafragma sino una abertura osteoaponeurótica entre esta y la columna, y por lo tanto detrás del diafragma; a veces, ciertas fibras tendinosas que se extienden a través de los cuerpos de las vértebras desde las partes medias de las extremidades inferiores de la crura pasan detrás de la aorta y transforman el hiato en un anillo fibroso. El hiato se encuentra ligeramente a la izquierda de la línea media y está limitado anteriormente por la crura y posteriormente por el cuerpo de la primera vértebra lumbar. A través de él pasan la aorta, la vena ácigos y el conducto torácico; ocasionalmente, la vena ácigos se transmite por la corteza derecha.

El hiato esofágico se encuentra en la parte muscular del diafragma al nivel de la décima vértebra torácica y tiene forma elíptica. Se coloca arriba, anterior y un poco a la izquierda del hiato aórtico y transmite el esófago, los nervios vagos y algunas arterias esofágicas pequeñas.

El foramen de la vena cava es el más alto de los tres y se encuentra aproximadamente al nivel del fibrocartílago entre las vértebras torácicas octava y

novena. Tiene forma cuadrilátera y se coloca en la unión de las hojuelas derecha y media del tendón central, de modo que sus bordes son tendinosos. Transmite la vena cava inferior, cuya pared se adhiere a los márgenes de la abertura, y ciertas ramas del nervio frénico derecho.

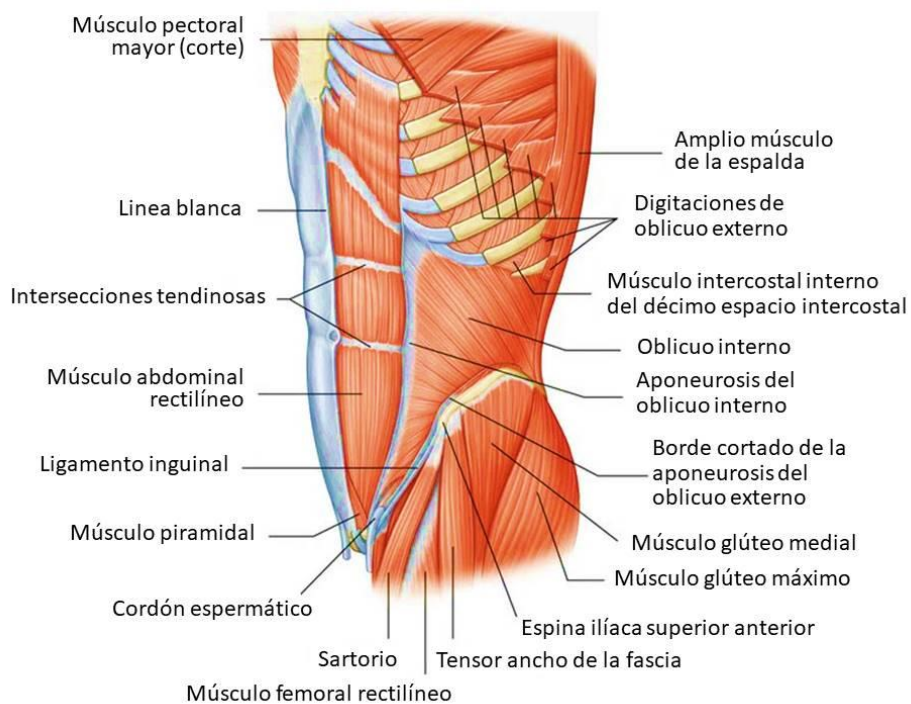
Entre las aberturas pequeñas, dos en el crus derecho transmiten los nervios espláncnicos derechos más grandes y más pequeños; tres en el crus izquierdo dan paso a los nervios espláncnicos más grandes y más pequeños y a la vena hemiazigótica. Los ganglios simpáticos generalmente ingresan a la cavidad abdominal detrás del diafragma, debajo de los arcos lumbocostales mediales.

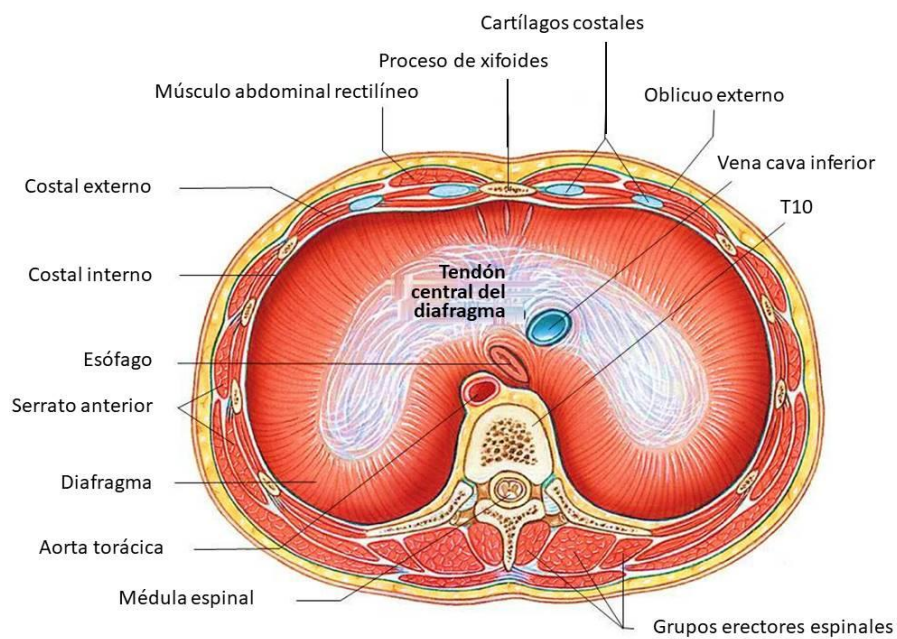
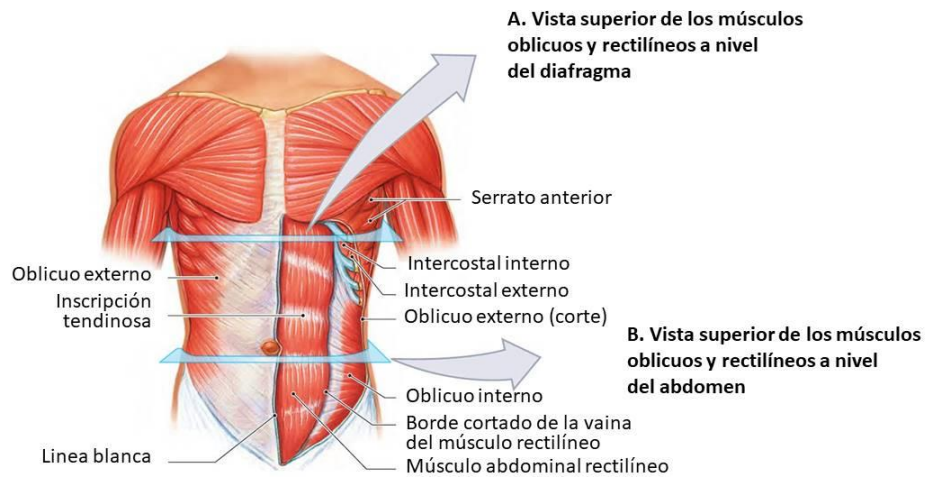
A cada lado hay dos pequeños espacios en los cuales las fibras musculares del diafragma son deficientes y son reemplazadas por tejido areolar. Uno entre las partes esternal y costal transmite la rama epigástrica superior de la arteria mamaria interna y algunos vasos linfáticos desde la pared abdominal y la superficie convexa del hígado. El otro, entre las fibras que se originan en los arcos lumbocostales medial y lateral, es menos constante; Cuando existe esta brecha, la parte superior y la parte posterior del riñón se separan de la pleura solo por tejido areolar.

MÚSCULOS Y FASCISIONES DEL ABDOMEN

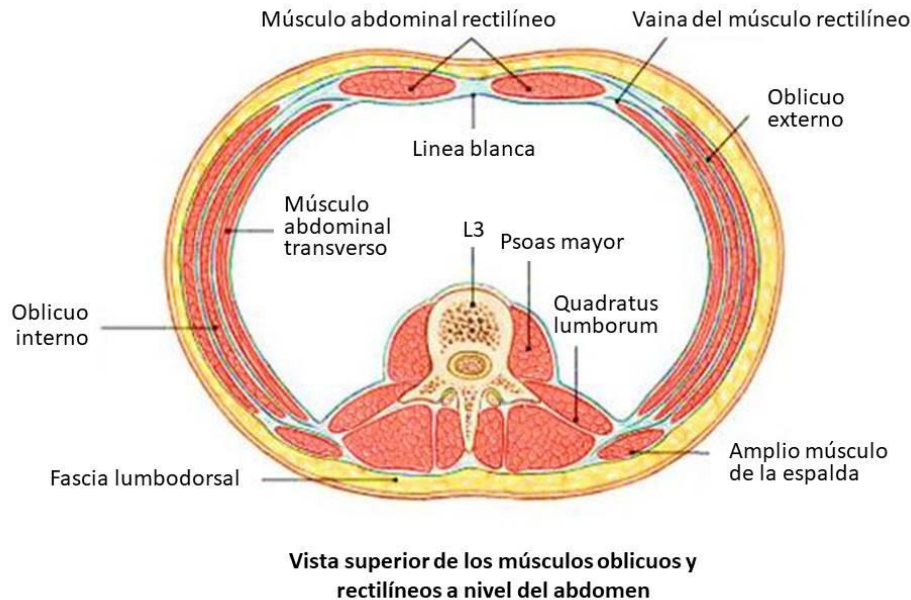
Los músculos del abdomen se pueden dividir en dos grupos: los músculos anterolaterales y los músculos posteriores.

LOS MÚSCULOS ANTERO-LATERALES DEL ABDOMEN — Los músculos en este grupo son: el oblicuo externo, el oblicuo interno, el músculo piramidal, el músculo transverso y rectilíneo.





Vista superior de los músculos oblicuos y rectíneos a nivel del diafragma



Las fascias superficiales del abdomen consisten, sobre la mayor parte de la pared abdominal, en una sola capa que contiene una cantidad variable de grasa; pero cerca de la ingle, es fácilmente divisible en dos capas, entre las cuales se encuentran los vasos y nervios superficiales y los ganglios linfáticos inguinales superficiales.

La capa superficial es gruesa, de textura areolar, y contiene en su malla una cantidad variable de tejido adiposo. A continuación, pasa sobre el ligamento inguinal y continúa con las fascias superficiales del muslo.

La capa profunda es más delgada y más membranosa que la capa superior y contiene una cantidad considerable de fibras elásticas amarillas. Está débilmente conectado por el tejido areolar a la aponeurosis del oblicuo externo del abdomen, pero en la línea media se adhiere más íntimamente a la línea blanca y a la sínfisis púbica, y se extiende sobre la parte posterior del pene, formando el ligamento fundiforme; arriba, se extiende con las fascias superficiales sobre el resto del tronco; debajo y lateralmente, se funde con las fascias lata del muslo un poco debajo del ligamento inguinal; medialmente y debajo, continúa sobre el pene y el cordón espermático hasta el escroto, donde ayuda a formar los dartos.

El MÚSCULO OBLIQUE EXTERNO O DESCENDENTE, ubicado en las partes lateral y anterior del abdomen, es el más grande y más superficial de los tres músculos planos en esta región. Es ancho, delgado e irregularmente cuadrilátero,

su parte muscular ocupa el costado, su aponeurosis ocupa la pared anterior del abdomen. Surge, por ocho digitalizaciones carnosas, de las superficies externas y los bordes inferiores de las ocho costillas inferiores; estas digitaciones están dispuestas en una línea oblicua que va hacia abajo y hacia atrás, las superiores se unen cerca de los cartílagos de las costillas correspondientes, las inferiores en la parte superior del cartílago de la última costilla, las intermedias a las costillas a cierta distancia de sus cartílagos. Las cinco serraciones superiores aumentan de tamaño de arriba a abajo y se reciben entre los procedimientos correspondientes del serrato anterior; los tres inferiores disminuyen de tamaño de arriba a abajo y reciben entre ellos los procedimientos correspondientes del músculo importante de la espalda. A partir de estos accesorios, las fibras carnosas proceden en varias direcciones. Los de las costillas inferiores pasan casi verticalmente hacia abajo y se insertan en la mitad anterior del labio externo de la cresta ilíaca; Las fibras media y superior, que corren hacia abajo y hacia adelante, terminan en una aponeurosis, opuesta a una línea trazada desde la prominencia del noveno cartílago costal hasta la columna ilíaca anterosuperior.

La aponeurosis del músculo oblicuo externo o descendente es una estructura membranosa delgada pero fuerte, cuyas fibras se dirigen hacia abajo y medialmente. Se une al del músculo opuesto a lo largo de la línea media y cubre todo el frente del abdomen; arriba está cubierto y da lugar a las fibras inferiores del músculo pectoral mayor; debajo, sus fibras están estrechamente agregadas, y se extienden oblicuamente a través de la espina ilíaca anterior superior hasta el tubérculo púbico y la línea pectineal. En la línea media, se entrelaza con la aponeurosis del músculo opuesto, formando la línea blanca, que va desde el procedimiento xifoides hasta la sínfisis púbica.

El MÚSCULO ABDOMINAL RECTILINARIO es un músculo largo y plano que recorre todo el frente del abdomen y está separado de su contraparte en el lado opuesto por la línea blanca. Es mucho más ancho, pero más delgado, en la parte superior que en la inferior, y se origina en dos tendones; el lateral o más grande está unido a la cresta del pubis, el medial se entrelaza con su compañero en el lado opuesto y está conectado a los ligamentos que cubren la parte frontal de la sínfisis púbica. El músculo se inserta a través de tres porciones de tamaño desigual en los cartílagos de las costillas quinta, sexta y séptima. La parte superior, unida principalmente al cartílago de la quinta costilla, generalmente tiene fibras de inserción en el extremo anterior de la costilla. Algunas fibras a veces están conectadas a los ligamentos costoxifoides y al lado del procedimiento xifoides.

El músculo rectilíneo está atravesado por bandas fibrosas, tres en número, llamadas inscripciones tendinosas; uno generalmente se encuentra frente al

músculo umbilical, uno al final del procedimiento xifoides, y el tercero aproximadamente a medio camino entre el procedimiento xifoides y el músculo umbilical. Estas inscripciones pasan de manera transversal u oblicua a través del músculo en zigzag; rara vez se extienden completamente a través de su sustancia y solo pueden cruzarla hasta la mitad; son íntimamente adherentes frente a la vaina muscular.

El MÚSCULO PIRAMIDAL es un pequeño músculo triangular, colocado en la parte inferior del abdomen, frente al músculo rectilíneo, y contenido en la vaina de este músculo. Proviene de las fibras del tendón en la parte frontal del pubis y el ligamento púbico anterior; la parte carnosa del músculo se eleva hacia arriba, disminuye de tamaño a medida que se eleva y termina en un extremo puntiagudo que se ajusta a la línea blanca, a medio camino entre el músculo umbilical y el pubis.

ACCIONES — cuando se fijan la pelvis y el tórax, los músculos abdominales comprimirán las vísceras abdominales apretando la cavidad del abdomen, una acción en la que están materialmente asistidos por el descenso del diafragma. Por estos medios, se proporcionará ayuda para expulsar las heces del recto, la orina de la vejiga, el feto del útero y el contenido del estómago durante el vómito.

Si la pelvis y la columna están fijas, estos músculos comprimirán la parte inferior del tórax, ayudando materialmente a la exhalación. Si la pelvis sola está fija, el tórax se doblará directamente hacia adelante, cuando actúen los músculos de ambos lados; Cuando los músculos de un lado se contraen, el tronco se doblará hacia ese lado y se girará hacia el lado opuesto.

Si el tórax está fijo, los músculos, actuando juntos, tirarán de la pelvis hacia arriba, como si trepan; o, actuando solos, tirarán de la pelvis hacia arriba y doblarán la columna hacia un lado u otro. El recto, que actúa desde abajo, empujará el tórax y, en consecuencia, flexionará la columna vertebral; Al actuar desde arriba, flexionarán la pelvis en la columna vertebral. Las pirámides son tensores de líneas blancas.

EL ANILLO ABDOMINAL INTERNO O PROFUNDO se encuentra en la fascia transversal, a medio camino entre la columna ilíaca anterosuperior y la sínfisis púbica, y aproximadamente 1,25 cm por encima del ligamento inguinal. Tiene forma ovalada, el eje largo del óvalo es vertical; varía en tamaño según el sujeto y es mucho más grande en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” que en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Está delimitado, arriba y lateralmente, por el margen inferior arqueado de la

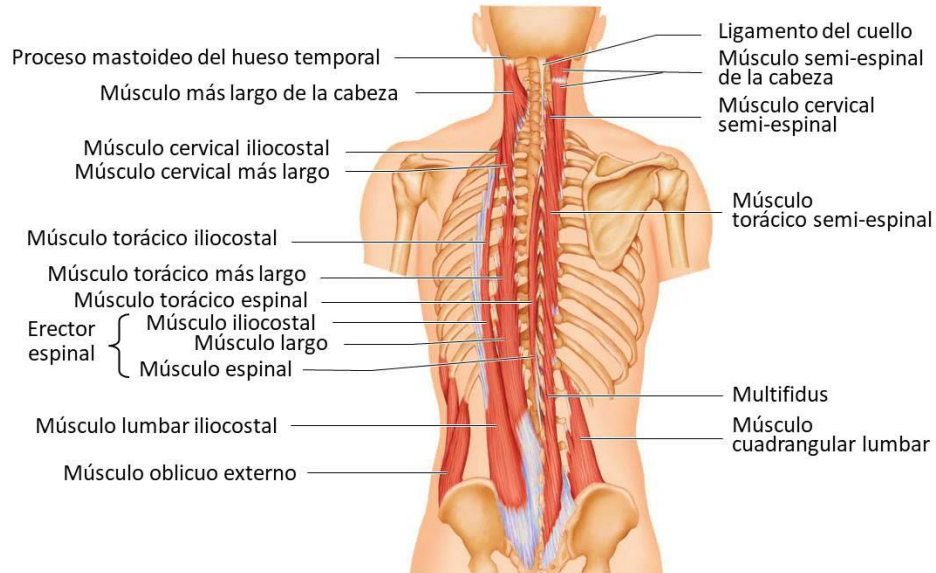
transversal; debajo y medialmente, a través de los vasos epigástricos inferiores. Transmite el cordón espermático en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN” y el ligamento redondo del útero en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Desde su circunferencia, una membrana delgada en forma de embudo, las fascias infundibuliformes, continúa alrededor del cordón y los testículos, encerrándolos en una cubierta separada.

EL CANAL INGUINAL contiene el cordón espermático y el nervio ilioinguinal en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, y el ligamento redondo del útero y el nervio ilio-inguinal en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “HEMBRA”. Es un canal oblicuo de aproximadamente 4 cm de largo, que se inclina hacia abajo y hacia adentro, y se coloca paralelo y un poco por encima del ligamento inguinal; se extiende desde el anillo inguinal abdominal hasta el anillo inguinal subcutáneo. Está limitado al frente por el tegumento y las fascias superficiales, por la aponeurosis del oblicuo externo a lo largo de toda su longitud, y por el oblicuo interno en su tercio lateral; detrás, por el ligamento inguinal reflejado, la fosa aponeurótica inguinal, las fascias transversales, el tejido conectivo extraperitoneal y el peritoneo; arriba, por las fibras abdominales oblicuas internas y transversales arqueadas; abajo, por la unión de las fascias transversales con el ligamento inguinal, y en su extremo medial por el ligamento lacunar.

LOS MÚSCULOS POSTERIORES DEL ABDOMEN — los músculos posteriores del abdomen incluyen el psoas mayor, el psoas menor, el ilíaco y el cuadrado lumbar.

Las fascias que cubren el cuadrado lumbar son una capa delgada unida, medialmente, a las bases de los procedimientos transversales de las vértebras lumbares; abajo, al ligamento iliolumbar; arriba, al borde superior e inferior de la última costilla. El margen superior de estas fascias, que se extiende desde el procedimiento transversal de la primera vértebra lumbar hasta el ápice y el borde inferior de la última costilla, constituye el arco lumbocostal lateral. Lateralmente, se fusiona con las fascias lumbodorsales, cuya capa anterior interviene entre el cuadrado lumbar y el músculo sacroepinal.

El quadratus lumborum tiene una forma irregularmente cuadrilátera y es más ancho debajo que arriba. Surge de las fibras aponeuróticas del ligamento iliolumbar y la parte adyacente de la cresta ilíaca durante aproximadamente 5 cm, y se inserta en el borde inferior de la última costilla durante aproximadamente la mitad de su longitud, y por cuatro pequeños tendones en los ápices de el procedimiento transversal de las cuatro vértebras lumbares superiores.



ACCIONES — el quadratus lumborum bajará la última costilla y actuará como un músculo inspiratorio, ayudando a fijar el origen del diafragma. Si el tórax y la columna están fijos, puede actuar sobre la pelvis, levantándola a su lado cuando solo se activa un músculo; y cuando los dos músculos trabajan juntos, desde abajo o desde arriba, flexionan el tronco.

LOS MÚSCULOS Y LAS FACCIONES DE LA PELVIS

Los músculos de la pelvis se pueden dividir en dos grupos: el obturador interno y el músculo piriforme, que son los músculos de la extremidad inferior, y el elevador del ano y el coccígeo, que se forman juntos el diafragma pélvico y están asociados con las vísceras pélvicas. Estas fascias están estrechamente relacionadas entre sí y con las fascias profundas del perineo, y además tienen conexiones especiales con los recubrimientos fibrosos de las vísceras pélvicas.

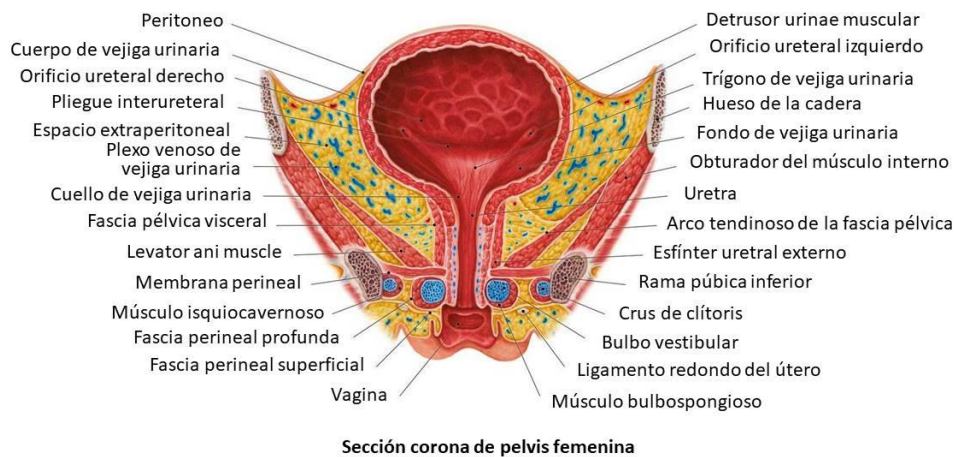
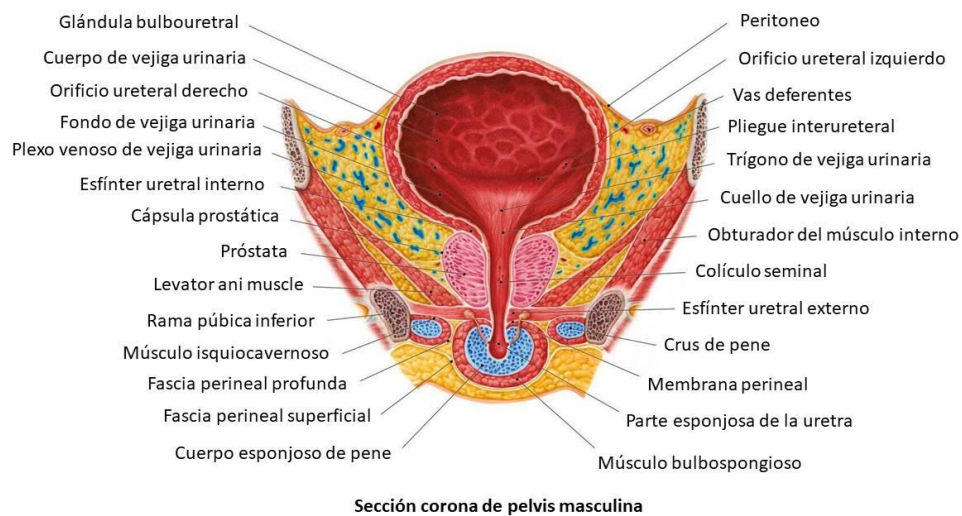
Las fascias pélvicas pueden resolverse mediante: las vainas de la fascia del obturador interno, músculo piriforme y diafragma pélvico; y las fascias asociadas con las vísceras pélvicas.

El obturador interno cubre la superficie pélvica y se ata alrededor del margen original del músculo. Arriba, está conectado libremente con la parte posterior de la línea arqueada, y aquí es continuo con la fascia ilíaca. Frente a él, siguiendo la línea de origen del obturador interno, se separa gradualmente de las fascias ilíacas y la continuidad entre los dos es retenida solo por el periostio. Se arquea debajo de los vasos obturadores y el nervio, completando el canal obturador, y en la parte delantera de la pelvis se une a la parte posterior de la rama superior del pubis. A continuación, las fascias del obturador se unen al procedimiento en forma de hoz del ligamento sacrotuberoo y el arco púbico, donde se vuelve continuo con las fascias superiores del diafragma urogenital. Detrás, se extiende hacia la región glútea.

Los vasos pudendos internos y el nervio pudendo pasan a través de la superficie pélvica del obturador interno y están encerrados en un canal especial formado por las fascias del obturador.

La fascia piriforme es muy delgada y está unida al frente del sacro y a los lados del gran agujero ciático; se extiende sobre el músculo en la región glútea. Al nivel de su unión sagrada alrededor de los márgenes de los agujeros sacros anteriores,

entra en asociación íntima con los nervios que emergen de estos agujeros y los envuelve. Por lo tanto, los nervios sacros a menudo se describen como acostados detrás de las fascias. Los vasos ilíacos internos y sus ramas, por otro lado, se encuentran en el tejido subperitoneal delante de las fascias, y las ramas de la región glútea emergen en vainas especiales de este tejido, por encima y por debajo del músculo piriforme.



La parte diafragmática de las fascias pélvicas cubre ambas superficies de los elevadores del ano. La capa inferior se conoce como fascias anales; se une arriba a

las fascias del obturador a lo largo de la línea de origen del elevador del ano, mientras que debajo es continuo con las fascias superiores del diafragma urogenital y con las fascias en el esfínter y el ano interno.

La parte endopélvica de las fascias pélvicas continúa en las diversas vísceras pélvicas para formar recubrimientos fibrosos para ellas, que se describirán más adelante. Se une a la parte diafragmática de las fascias pélvicas a lo largo del arco del tendón y se ha subdividido de acuerdo con las vísceras a las que está unido.

EL LEVADOR ANI es un músculo grande y delgado ubicado en el costado de la pelvis. Se une a la superficie interna en el lado de la pelvis pequeña y se une con su compañero en el lado opuesto para formar la mayor parte del piso de la cavidad pélvica. Apoya las vísceras en esta cavidad y rodea las diversas estructuras que la cruzan. Surge, en frente, desde la superficie posterior de la rama superior del pubis lateral a la sínfisis; detrás, desde la superficie interna de la columna del isquion; y entre estos dos puntos, de las fascias del obturador.

LE COCCYGEUS se encuentra detrás del anterior. Es un plano triangular de fibras musculares y tendinosas, que se origina a través de su vértice desde la columna vertebral del isquion y el ligamento sacroespinoso, y se inserta a través de su base en el margen del cóccix y en el lado de la mayoría sacro inferior. Ayuda al Levator ani y al Piriformis a cerrarse en la parte trasera de la salida de la pelvis.

ACCIONES — Levatores ani contraerá el extremo inferior del recto y la vagina. Elevarán e invertirán el extremo inferior del recto después de que sobresalga e invierta al expulsar las heces. También son músculos de exhalación forzada. El coxis se moverá hacia adelante y apoyará el coxis, después de ser empujado hacia atrás durante la defecación o el parto. Los elevadores del ano y los coccígeos juntos forman un diafragma muscular que sostiene la pelvis.

LOS MÚSCULOS Y LAS FASCISIONES DEL PERINUM — el perineo corresponde a la salida de la pelvis. Sus límites profundos son: anteriormente, el arco púbico y el ligamento arqueado del pubis; detrás, la punta del cóccix; y a cada lado, las ramas inferiores del pubis y el isquion, y el ligamento sacrotuberoso. El espacio es algo en forma de diamante y está limitado a la superficie del cuerpo por el escroto al frente, por las nalgas detrás y lateralmente por el lado medial del muslo. Una línea dibujada transversalmente frente a las tuberosidades isquiáticas divide el espacio en dos partes. La parte posterior contiene la terminación del canal anal; La parte anterior, que contiene los órganos urogenitales externos, se llama región urogenital.

Por lo tanto, los músculos del perineo se pueden dividir en dos grupos: los de la región anal y los de la región urogenital. Los músculos de la región anal incluyen el corrugador cutis del ano, el esfínter del ano externo y el esfínter del ano interno. Los músculos en la región urogenital incluyen el transverso perinaei superficialis, isquiocavernoso, bulbocavernoso, transverso perinaei profundo y esfínter uretra membranaceae.

LAS FASCIAS Y LOS MÚSCULOS DE LA EXTREMIDAD SUPERIOR

Los músculos de la extremidad superior son divisibles en grupos, correspondientes a las diferentes regiones de la extremidad. Estos son: los músculos que conectan la extremidad superior con la columna vertebral; los músculos que conectan la extremidad superior con las paredes torácicas anterior y lateral; los músculos del hombro; los músculos del brazo; los músculos del antebrazo; y los músculos de la mano.

LOS MÚSCULOS QUE CONECTAN EL EXTREMO SUPERIOR A LA ESPINA: en este grupo muscular, la fascia superficial de la espalda forma una capa de grosor y fuerza considerables, y contiene una cantidad de grasa granular. Es continuo con la fascia superficial general. Las fascias profundas son una capa fibrosa densa unida por encima de la línea nual superior del hueso occipital; en la línea media, se une al ligamento nuqueal y al ligamento supraespinal, y a los procedimientos espinosos de todas las vértebras debajo del séptimo cuello uterino; lateralmente, en el cuello, continúa con las fascias cervicales profundas; encima del hombro, se une a la columna de la escápula y al acromion, y continúa por el músculo deltoides hasta el brazo; en el tórax, continúa con las fascias profundas de la axila y el pecho, y en el abdomen con el que cubre los músculos abdominales; debajo está unido a la cresta del ilion.

Los músculos en este grupo incluyen el músculo trapecio, el dorsal ancho, la escápula elevadora, el romboide mayor y el romboide menor.

El músculo trapecio es un músculo plano y triangular que cubre la parte superior y posterior del cuello y los hombros. Se origina en la protuberancia occipital externa y el tercio medial de la línea nual superior del hueso occipital, el ligamento nual, el procedimiento espinoso de la séptima cervical y los procedimientos espinosos de todas las vértebras torácicas, y la parte correspondiente del ligamento supraespinal.

El MÚSCULO IMPORTANTE DE LA ESPALDA es un músculo triangular plano, que cubre la región lumbar y la mitad inferior de la región torácica, y se contrae gradualmente en un haz estrecho a medida que se inserta en el húmero. Se origina en las fibras tendinosas de los procedimientos espinosos de las seis vértebras torácicas inferiores y la capa posterior de las fascias lumbodorsales, a través de las cuales se une a las espinas de las vértebras lumbares y sacras, el ligamento supraespal y la parte posterior de la cresta del ilion. También se origina en las fibras musculares del labio externo de la cresta ilíaca lateral en el margen del músculo sacroepinal, y de las tres o cuatro costillas inferiores por digitaciones carnosas, que se interponen entre procedimientos similares del músculo abdominal oblicuo externo.

M
U
S
C
U
L
O
S

EL MÚSCULO PRINCIPAL DEL ROMBOID surge de las fibras tendinosas de los procedimientos espinosos de la segunda, tercera, cuarta y quinta vértebras torácicas y el ligamento supraespal, y se inserta en un arco de tendón estrecho, unido por encima de la parte inferior de la superficie triangular en la raíz desde la columna vertebral de la escápula; abajo en el ángulo inferior, el arco está conectado al borde vertebral por una membrana delgada.

El MÚSCULO RHOMBOID MENOR surge de la parte inferior del nuco del ligamento y los procedimientos espinosos de la séptima vértebra cervical y la primera vértebra torácica. Se inserta en la base de la superficie triangular lisa en la raíz de la columna vertebral de la escápula, y se separa del músculo romboide mayor por un pequeño espacio, pero los márgenes adyacentes de los dos músculos están unidos.

EL ESCAPULA LEVATOR se encuentra en la parte posterior y lateral del cuello. Ocurre por deslizamientos tendinosos de los procedimientos transversales del atlas y el eje posterior y los tubérculos de los procedimientos transversales de la tercera y cuarta vértebras cervicales. Se inserta en el borde vertebral de la escápula, entre el ángulo medial y la superficie triangular lisa en la raíz de la columna vertebral.

ACCIONES — los movimientos realizados por este grupo de músculos que conectan la extremidad superior con la columna son numerosos, como se puede imaginar por sus accesorios extendidos. Cuando todo el músculo trapecio está en acción, retraerá la escápula y fortalecerá el hombro; si la cabeza está fija, la parte superior del músculo elevará la punta del hombro, como si soportara pesas; cuando las fibras inferiores se contraen, ayudarán a bajar la escápula. Las fibras medias e inferiores del músculo girarán la escápula, haciendo que el acromion se eleve. Si los hombros están fijos, los trapecios, trabajando juntos, tirarán la cabeza

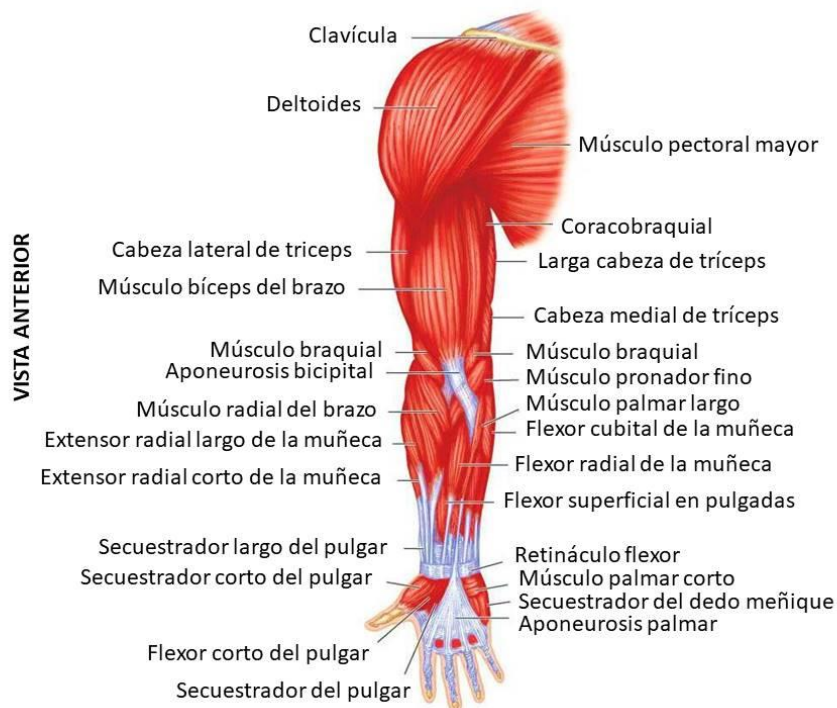
hacia atrás; o si solo un acto, la cabeza será disparada desde el lado correspondiente.

Cuando el dorsal ancho actúa sobre el húmero, lo deprimirá y lo empujará hacia atrás, y al mismo tiempo lo girará hacia adentro. Este es el músculo que se utilizará principalmente para un golpe bajo, como cortar un árbol. Si el brazo está fijo, el músculo puede actuar sobre el tronco de varias maneras; por lo tanto, puede levantar las costillas inferiores y ayudar con la inspiración forzada; o, si ambos brazos están fijos, ambos músculos pueden ayudar a que los músculos abdominales y los pectorales cuelguen y empujen el tronco hacia adelante, como trepar.

Si la cabeza está fija, el elevador de los omóplatos elevará el ángulo medial del omóplato; Si el hombro está fijo, el músculo inclinará el cuello hacia el lado correspondiente y lo rotará en la misma dirección. Los romboides llevarán el ángulo inferior hacia atrás y hacia arriba, produciendo una ligera rotación de la escápula en el costado del tórax, el músculo romboide principal actúa principalmente en el ángulo inferior de la escápula, a través del arco del tendón a través del cual se inserta. El romboidei, trabajando con las fibras medias e inferiores del músculo trapecio, retraerá la escápula.

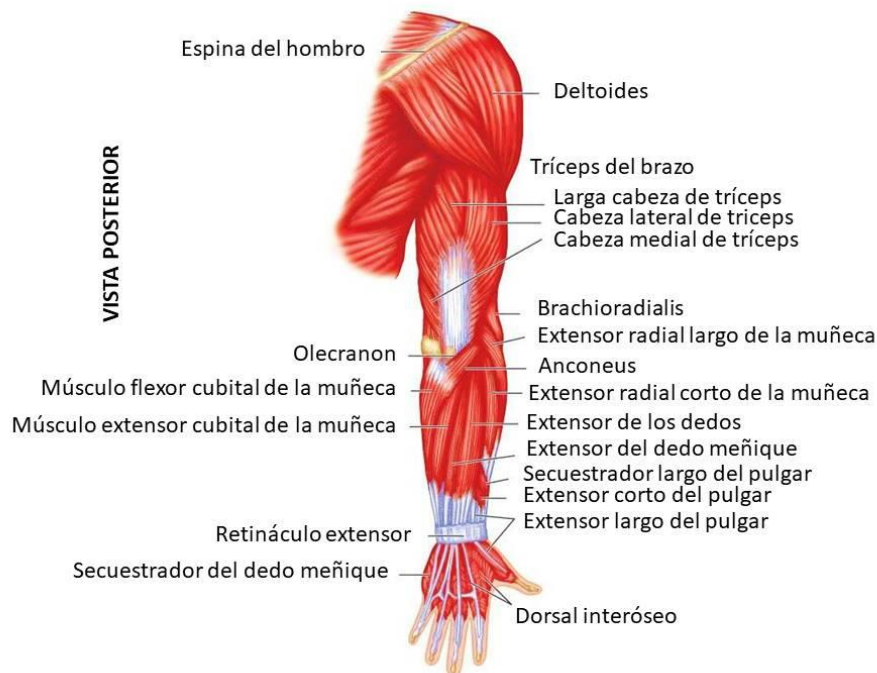
LOS MÚSCULOS QUE CONECTAN EL EXTREMO SUPERIOR A LAS PAREDES TORÁCICAS ANTERIORES Y LATERALES

Los músculos de las regiones torácicas anterior y lateral incluyen el músculo pectoral mayor, el músculo pectoral menor, los subclavos y el serrato anterior.



En este grupo de músculos que conectan la extremidad superior con las paredes torácicas anterior y lateral, la fascia superficial de la región torácica anterior será continua con la del cuello y la extremidad superior arriba y el abdomen debajo. Encerrará a la madre y liberará muchos septos que pasarán a la glándula y

sostendrán sus diferentes lóbulos. Desde las fascias en el frente de la madre, los procedimientos fibrosos pasarán al tegumento y la papila.



Los fascículos pectorales son una lámina delgada que cubre la superficie del músculo pectoral mayor y envía numerosas extensiones entre sus fascículos: está unida, en la línea media, frente al esternón; arriba, a la clavícula; lateralmente y debajo, continúa con las fascias del hombro, la axila y el tórax. Es muy delgado en la parte superior del músculo pectoral mayor, pero más grueso en el intervalo entre este y el músculo importante de la espalda ancho, donde se cierra en el espacio axilar y forma la fascia axilar; se divide en el margen lateral del músculo importante de la espalda ancho en dos capas, una de las cuales pasa por delante y la otra por detrás; estos se extienden a los procedimientos espinosos de las vértebras torácicas a las que están unidas.

La fascia coracoclavicular es una fascia fuerte ubicada debajo de la cubierta de la parte clavicular del músculo pectoral mayor. Ocupa el espacio entre el músculo pectoral menor y el músculo subclavular, y protege los vasos axilares y los nervios. Trazado hacia arriba, se divide para encerrar la subclavícula, y sus dos capas están unidas a la clavícula, una delante y otra detrás del músculo; esta última capa se

fusiona con las fascias cervicales profundas y con la vaina de los vasos axilares. Medialmente, se fusiona con la fascia que cubre los dos primeros espacios intercostales, y también está unida a la primera costilla medial en el origen del subclave. Lateralmente es muy grueso y denso y está unido al procedimiento coracoideo. La parte que se extiende desde la primera costilla hasta el procedimiento coracoideo es a menudo más blanca y más densa que el resto y a veces se la denomina ligamento costocoracoideo. Debajo, es delgado, y en el borde superior del músculo pectoral pequeño, se divide en dos capas para invertir el músculo; desde el borde inferior del músculo pectoral menor, continúa bajando para unirse a las fascias axilares y lateralmente para unirse a las fascias en la cabeza corta del músculo bíceps del brazo. Las fascias coracoclaviculares son perforadas por la vena cefálica, la arteria y la vena toracoacromial y el nervio torácico externo anterior.

EL MÚSCULO PECTORAL PRINCIPAL — el músculo pectoral mayor es un músculo grueso en forma de abanico ubicado en la parte superior y frontal del cofre. Surge del aspecto anterior de la mitad esternal de la clavícula; la mitad del ancho de la cara anterior del esternón, tan bajo como la unión del cartílago de la sexta o séptima costilla; cartílago de todas las costillas verdaderas, a menudo excepto la primera o la séptima, o ambas, y la aponeurosis del oblicuo abdominal externo. De este extenso origen, las fibras convergen hacia su inserción; los que provienen de la clavícula pasan oblicuamente hacia abajo y lateralmente, y generalmente están separados del resto por un ligero espacio; los de la parte inferior del esternón y los cartílagos de las verdaderas costillas inferiores, corren hacia arriba y lateralmente; mientras que las fibras medias pasan horizontalmente. Todos terminan en un tendón plano, de aproximadamente 2 pulgadas de ancho, que encaja en la cresta del tubérculo grande del húmero.

EL MÚSCULO PECTORAL MENOR — el músculo pectoral menor es un músculo delgado y triangular, ubicado en la parte superior del tórax, debajo del músculo pectoral mayor. Surge de los márgenes superiores y las superficies externas de las costillas tercera, cuarta y quinta, cerca de su cartílago y las aponeurosis que cubren el músculo intercostal; las fibras pasan hacia arriba y lateralmente y convergen para formar un tendón plano, que se inserta en el borde medial y la superficie superior del procedimiento coracoideo de la escápula.

EL MÚSCULO DEL SUBCLAVÍCULO — la subclavícula es un músculo pequeño y triangular, colocado entre la clavícula y la primera costilla. Es el resultado de un tendón corto y grueso de la primera costilla y su cartílago en su unión, frente al ligamento costo-clavicular; las fibras carnosas avanzan oblicuamente hacia arriba

y lateralmente, para insertarse en el surco en la superficie inferior de la clavícula entre los ligamentos costoclavicular y conoide.

EL SERRATO ANTERIOR — el Serrato anterior es una lámina muscular delgada, ubicada entre las costillas y la escápula en la parte superior y lateral del tórax. Es el resultado de digitaciones carnosas de las superficies externas y los bordes superiores de las ocho o nueve costillas superiores, y las aponeurosis que cubren los intercostales intermedios. Cada dedo (excepto el primero) proviene de la costilla correspondiente; los primeros resortes de la primera y segunda costillas; y las fascias que cubren el primer espacio intercostal. Desde este accesorio extendido, las fibras pasan hacia atrás, se aplican firmemente a la pared torácica y alcanzan el borde vertebral de la escápula, y se insertan en su superficie ventral de la siguiente manera. El primer dedo se inserta en un área triangular en la superficie ventral del ángulo medial. Los siguientes dos dígitos se extienden para formar una hoja delgada y triangular, cuya base mira hacia atrás y se inserta a través de casi toda la longitud de la superficie ventral del borde vertebral. Los cinco o seis dígitos inferiores convergen para formar una masa en forma de abanico, cuyo ápice es insertado por las fibras musculares y tendinosas en una muesca triangular en el lado ventral de la esquina inferior. Las cuatro hojuelas inferiores se cruzan inicialmente con las cinco hojuelas superiores del músculo oblicuo externo del abdomen.

ACCIONES — todos estos músculos que conectan la extremidad superior con las paredes torácicas anterior y lateral están diseñados para facilitar el movimiento del brazo.

Si el brazo ha sido levantado por el músculo deltoides, el músculo pectoral principal, junto con el músculo importante de la espalda ancho y el músculo importante de la espalda ancho, lo empujará hacia el costado del tórax. Si están actuando solos, agregarán y jalarán el brazo hacia adelante, atravesándolo por el frente del cofre y al mismo tiempo girándolo hacia adentro. El músculo pectoral menor bajará la punta del hombro, tirando la escápula hacia abajo y medialmente hacia el tórax, y proyectando el ángulo inferior hacia atrás. El músculo subclavícula bajará el hombro, llevándolo hacia abajo y hacia adelante. Cuando los brazos están fijos, estos tres músculos actúan sobre las costillas; atrayéndolos hacia arriba y agrandando los senos, convirtiéndose así en agentes muy importantes de inspiración forzada.

El serrato anterior, en su conjunto, llevará la escápula hacia adelante y al mismo tiempo levantará el borde vertebral del hueso. Por lo tanto, le preocupa la acción de empujar. Sus fibras más bajas y más fuertes moverán el ángulo inferior hacia

adelante y ayudarán al músculo trapecio a rotar el hueso en la articulación esternoclavicular, y así ayudarán a este músculo a levantar el acromion y soportar los pesos sobre él hombro. También ayudará al músculo deltoides a levantar el brazo, ya que durante la acción de este último músculo fijará la escápula y estabilizará la cavidad glenoidea sobre la que rotará la cabeza del húmero. Una vez que el músculo deltoides ha elevado el brazo en ángulo recto con el tronco, el músculo serrato anterior y el músculo trapecio, girando la escápula, elevarán el brazo a una posición casi vertical. Cuando los hombros están fijos, las fibras inferiores del serrato anterior pueden ayudar a levantar e invertir las costillas.

LOS MÚSCULOS Y FASCIAS DEL HOMBRO

Este grupo incluye el deltoides, el subescapular, el supraespinoso, el infraespinoso, el músculo delgado menor y el músculo mayor delgado.

En este grupo de músculos, las fascias profundas que cubren el músculo deltoides invierten el músculo y envían numerosos tabiques entre sus fascículos. Delante, es continuo con las fascias que cubren el músculo pectoral mayor; detrás, donde es grueso y fuerte, con el que cubre el infraespinoso; arriba, se une a la clavícula, el acromion y la columna vertebral de la escápula; abajo, se extiende hacia la fascia profunda del brazo.

La fascia subescapular es una membrana delgada unida a toda la circunferencia de la fosa subescapular y que permite la fijación a través de su superficie profunda a algunas de las fibras del subescapular.

Las fascias supraespinosas completan el caso osseofibroso en el que está contenido el músculo supraespinoso; Permite la fijación, a través de su superficie profunda, a algunas de las fibras musculares. Es grueso medialmente, pero más delgado lateralmente debajo del ligamento coracoacromial.

La fascia del infraespinoso es una membrana fibrosa densa que cubre el músculo infraespinoso y se fija en la circunferencia de la fosa infraespinosa; Permite la fijación, a través de su superficie profunda, a unas pocas fibras de este músculo. Está íntimamente unido a las fascias deltoides a lo largo del borde superpuesto del músculo deltoides.

EL MÚSCULO DELTOIDAL — el músculo deltoides es un músculo grande, grueso y triangular que cubre la articulación del hombro en la parte delantera, trasera y lateral. Se origina en el borde anterior y la superficie superior del tercio lateral de la clavícula; desde el margen lateral y la superficie superior del acromion, y desde el labio inferior del borde posterior de la columna de la escápula, hasta la superficie triangular en su extremo medial. Desde este extenso origen, las fibras

convergen hacia su inserción, el medio pasa verticalmente, el anterior oblicuamente hacia atrás y lateralmente, el posterior oblicuamente hacia adelante y lateralmente; se unen en un tendón grueso, que se inserta en la prominencia deltoidea en el medio del lado lateral del cuerpo con el húmero. Tras la inserción, el músculo se expande hacia las fascias profundas del brazo. Este músculo tiene una textura notablemente gruesa y la disposición de sus fibras es particular; la parte central del músculo, es decir, la parte resultante del acromion, está formada por fibras oblicuas; estos surgen bipenniforme de los lados de las intersecciones tendinosas, generalmente cuatro en número, que se unen por encima del acromion y descienden paralelos entre sí en la sustancia muscular. Las fibras oblicuas así formadas se insertan en intersecciones tendinosas similares, generalmente tres en número, que pasan hacia arriba desde la inserción muscular y se alternan con los tabiques descendentes. Las partes del músculo que se originan en la clavícula y la columna vertebral de la escápula no están dispuestas de esta manera, sino que se insertan en los márgenes del tendón inferior.

Los músculos deltoides levantarán el brazo hacia un lado y lo colocarán en ángulo recto con respecto al tronco. Sus fibras anteriores, asistidas por el gran músculo pectoral, tirarán del brazo hacia adelante; y, ayudado por el músculo mayor delgado y el músculo importante de la espalda ancho, sus fibras posteriores lo tirarán hacia atrás.

EL MÚSCULO SUBSCAPULAR — el músculo subescapular es un músculo triangular grande que llena la fosa subescapular y surge de sus dos tercios medianos y dos tercios inferiores del surco en el borde axilar del hueso. Algunas fibras provienen de laminillas tendinosas que cortan el músculo y están unidas a las crestas del hueso; otros con una aponeurosis, que separa el músculo mayor de Teres y la cabeza larga del tríceps braquial. Las fibras pasan lateralmente y, convergiendo gradualmente, terminan en un tendón que se inserta en el pequeño tubérculo del húmero y en la parte frontal de la cápsula de la articulación del hombro. El tendón del músculo está separado del cuello de la escápula por una bolsa grande, que se comunica con la cavidad de la articulación del hombro a través de una abertura en la cápsula.

El subescapular rotará la cabeza del húmero hacia adentro; cuando se levanta el brazo, jalará el húmero hacia adelante y hacia abajo. Es una defensa poderosa frente a la articulación del hombro, evitando que la cabeza del húmero se mueva.

EL MÚSCULO SUPRAEPINAL — el músculo supraespinoso ocupa toda la fosa supraespinosa, que surge de sus dos tercios mediales, y las fuertes fascias supraespinosas. Las fibras musculares convergen en un tendón que atraviesa la

parte superior de la articulación del hombro y encaja en la más alta de las tres hendiduras en el tubérculo más grande del húmero; el tendón se adhiere íntimamente a la cápsula de la articulación del hombro.

EL MÚSCULO INFRAEPINAL — el músculo infraepinal es un músculo triangular grueso que ocupa la parte principal de la fosa infraespinosa; surge de las fibras carnosas de sus dos tercios medios y de las fibras tendinosas de las crestas de su superficie; también proviene de las fascias infraespinosas que lo cubren y lo separan de los teretes mayores y menores. Las fibras convergen a un tendón, que se desliza sobre el borde lateral de la columna vertebral de la escápula y, pasando a través de la parte posterior de la cápsula de la articulación del hombro, se inserta en la muesca media en el tubérculo grande del húmero. El tendón de este músculo a veces está separado de la cápsula de la articulación del hombro por una bolsa, que puede comunicarse con la cavidad articular.

EL MÚSCULO MENOR DELGADO — el músculo menor delgado es un músculo estrecho y alargado, que surge de la superficie dorsal del borde axilar de la escápula en los dos tercios superiores de su extensión, y de dos láminas aponeuróticas, una de las cuales lo separa del infraespinoso, el otro del músculo aleta mayor. Sus fibras van oblicuamente hacia arriba y lateralmente; los superiores terminan en un tendón que encaja en la inferior de las tres hendiduras en el tubérculo grande del húmero; Las fibras más bajas se insertan directamente en el húmero inmediatamente debajo de esta impresión. El tendón de este músculo se cruza y se une con la parte posterior de la cápsula de la articulación del hombro.

EL MÚSCULO PRINCIPAL DELGADO — el músculo mayor delgado es un músculo grueso, pero algo aplanado, que surge del área oval en el lado dorsal del ángulo inferior de la escápula, y los tabiques fibrosos interpuestos entre el músculo y el músculo menor fino e infraespinoso; Las fibras se dirigen hacia arriba y lateralmente y terminan en un tendón plano, de unos 5 cm de largo, que se inserta en la cresta del pequeño tubérculo del húmero. El tendón, cuando se inserta, está ubicado detrás del músculo principal de la espalda, del cual está separado por una bolsa, sin embargo, los dos tendones están unidos a lo largo de sus bordes inferiores durante una corta distancia.

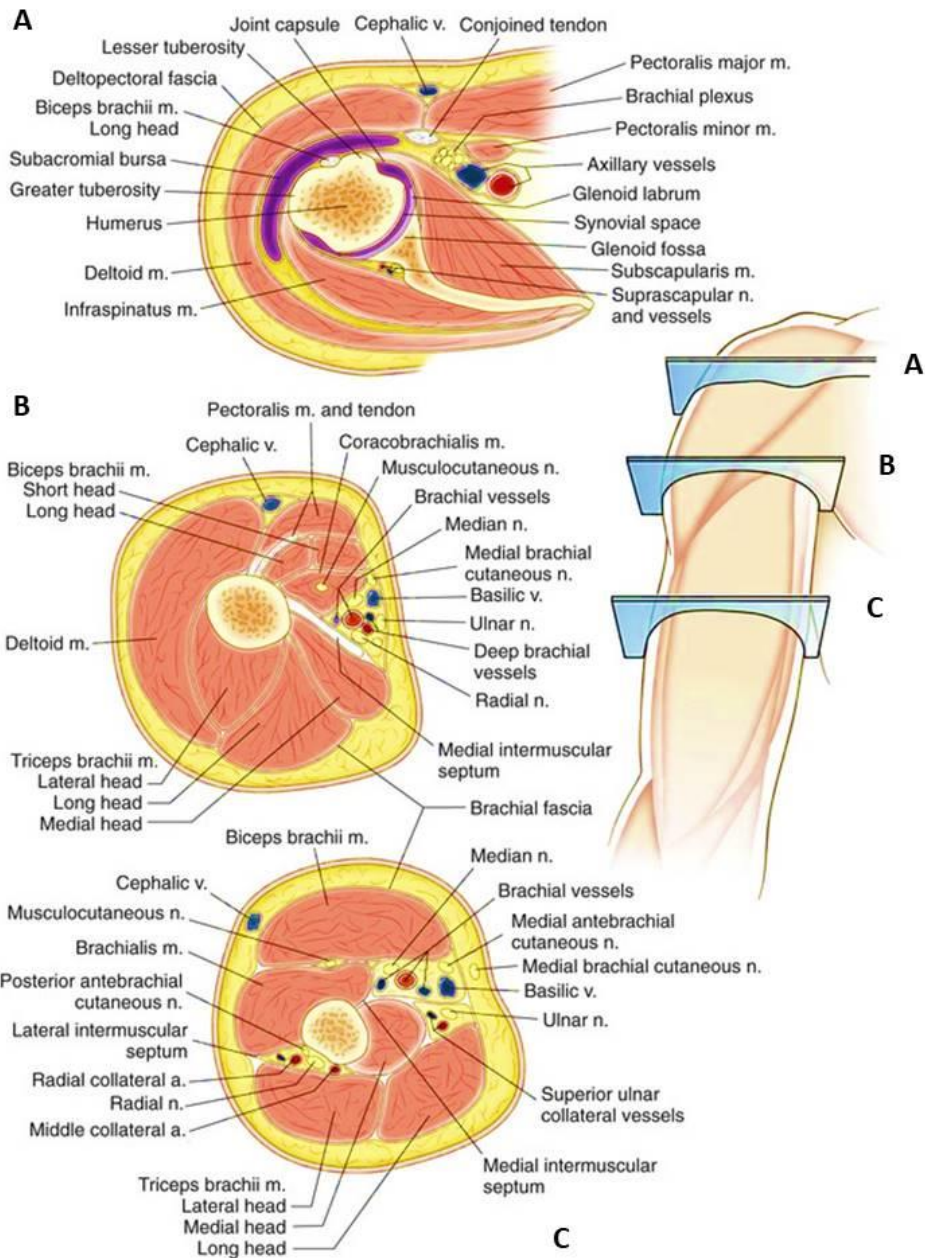
ACCIONES — en este grupo de músculos del hombro, el supraespinoso ayudará al músculo deltoides a levantar el brazo del lado del tronco y a fijar la cabeza del húmero en la cavidad glenoidea. El infraespinoso y el músculo delgado menor harán que la cabeza del húmero gire hacia afuera; también ayudan a recuperar el brazo. Uno de los usos más importantes de estos tres músculos será proteger la

articulación del hombro, el músculo supraespinal que lo sostiene por encima y el músculo infraespinal y el músculo delgado menor detrás. El músculo mayor delgado ayudará al gran músculo de la espalda a tirar hacia abajo y hacia atrás del húmero previamente elevado, y a rotarlo hacia adentro; cuando el brazo está asegurado, puede ayudar a los pectorales y al músculo importante de la espalda a tirar del tronco hacia adelante.

El tabique intermuscular medial, más grueso que el anterior, se extiende desde la parte inferior de la cresta del pequeño tubérculo del húmero debajo del teres mayor, a lo largo de la cresta supracondílea medial hasta el epicóndilo medial; se mezcla con el tendón coracobraquial y permite la unión al músculo tríceps del brazo detrás y al músculo braquial en el frente. Está perforado por el nervio

cubital, la arteria colateral cubital superior y la rama posterior de la arteria colateral cubital inferior.

ספר תורה



En el codo, las fascias profundas se unen a los epicóndilos del húmero y el olécranon del cúbito, y continúa con las fascias profundas del antebrazo. Justo debajo de la mitad del brazo, en su lado medial, hay una abertura ovalada en la fascia profunda, que transporta la vena basilíca y algunos vasos linfáticos.

EL MÚSCULO CORACOBRAQUIAL — El músculo coracobraquial es el más pequeño de los tres músculos en esta región. Se encuentra en la parte superior y medial del brazo. Surge del vértice del procedimiento coracoideo, en común con la cabeza corta del músculo bíceps del brazo, y del tabique intermuscular entre los dos músculos; Se inserta mediante un tendón plano en una muesca en el medio de la superficie medial y en el borde del cuerpo del húmero entre los orígenes del músculo tríceps del brazo y el músculo braquial. Está perforado por el nervio musculocutáneo.

ACCIONES — el músculo coracobraquial empujará el húmero hacia adelante y la mediana, y al mismo tiempo ayudará a mantener la cabeza del hueso en contacto con la cavidad glenoidea.

EL MÚSCULO BÍCEPS DEL BRAZO— el músculo bíceps del brazo es un músculo largo, en forma de huso, colocado en la parte delantera del brazo, y que proviene de dos cabezas, de las cuales obtuvo su nombre. La cabeza corta es el resultado de un tendón aplanado y grueso en el ápice del procedimiento coracoideo, en común con el músculo coracobraquial. La cabeza larga surge de la tuberosidad supraglenoidea en el borde superior de la cavidad glenoidea, y es continua con el labrum glenoideo. Este tendón, encerrado en una vaina especial de la membrana sinovial de la articulación del hombro, se arquea por encima de la cabeza del húmero; emerge de la cápsula a través de una abertura cerca de la unión humeral del ligamento, y desciende al surco intertubercular; está retenido en el surco por el ligamento humeral transversal y por una extensión fibrosa del tendón del músculo pectoral mayor. Cada tendón es sucedido por un vientre musculoso alargado, y los dos vientres, aunque bien apretados, se pueden separar fácilmente hasta aproximadamente tres pulgadas de la articulación del codo. Terminan aquí con un tendón aplanado, que se inserta en la parte posterior rugosa de la tuberosidad del radio, con una bolsa interpuesta entre el tendón y la parte anterior de la tuberosidad. A medida que el tendón del músculo se acerca al radio, se tuerce sobre sí mismo, de modo que su superficie anterior se vuelve lateral y se aplica a la tuberosidad del radio a medida que se inserta. Frente a la curvatura del codo, el tendón en su lado medial emite una gran aponeurosis, el lacertus fibrosus (fascia bicipital) que pasa oblicuamente hacia abajo y medialmente a través de la

arteria braquial, y continúa con el Fasces profundas que cubren los orígenes de los músculos flexores del antebrazo.

ACCIONES — el músculo bíceps del brazo es un flexor del codo y, en menor medida, del hombro; También es un poderoso supinador, y servirá para estirar las fascias profundas del antebrazo por medio del lacertus fibrosus liberado por su tendón.

EL MÚSCULO BRAQUIAL — el músculo braquial cubre la parte delantera de la articulación del codo y la mitad inferior del húmero. Se origina en la mitad inferior del frente del húmero, comenzando arriba en la inserción del músculo deltoides, que abarca mediante dos procedimientos angulares. Su origen se extiende por debajo de 2.5 cm desde el margen de la superficie articular. También proviene de los tabiques intermusculares, pero más ampliamente desde el medial que desde el lateral; está separado del lateral inferior por el músculo radial del brazo y el extensor radial largo de la muñeca. Sus fibras convergen en un tendón grueso, que se inserta en la tuberosidad del cúbito y la depresión rugosa en la superficie anterior del procedimiento coronóide.

ACCIONES — el músculo braquial es un flexor del antebrazo y formará una defensa importante en la articulación del codo. Cuando se fija el antebrazo, el músculo bíceps del brazo y el músculo braquial flexionan el brazo sobre el antebrazo, similar a los esfuerzos de escalada.

EL MÚSCULO TRÍCEPS DEL BRAZO — el músculo tríceps del brazo se encuentra en la parte posterior del brazo, extendiéndose a lo largo de la superficie dorsal del húmero. Es de gran tamaño y se presenta en tres cabezas (larga, lateral y medial), de ahí su nombre.

La cabeza larga es el resultado de un tendón aplanado de la tuberosidad infraglenoidea de la escápula, fusionándose en su parte superior con la cápsula de la articulación del hombro; Las fibras musculares descienden entre las otras dos cabezas musculares y se unen en el tendón de inserción.

La cabeza lateral surge de la superficie posterior del cuerpo del húmero, entre la inserción del Teres minor y la parte superior del surco para el nervio radial, y desde el borde lateral del húmero y el tabique intermuscular lateral; Las fibras de este origen convergen hacia el tendón de inserción.

La cabeza medial surge de la superficie posterior del cuerpo del húmero, debajo del surco del nervio radial; es angosto y puntiagudo arriba, y se extiende desde la

inserción del Teres mayor hasta menos de 2.5 cm de la tróclea: también se origina desde el borde medial del húmero y desde detrás de toda la longitud del tabique medial intermuscular. Algunas de las fibras descienden hacia el olécranon, mientras que otras convergen hacia el tendón de inserción.

ACCIONES — el músculo tríceps del brazo será el extensor mayor del antebrazo y será el antagonista directo del músculo bíceps del brazo y del músculo braquial. Cuando el brazo está extendido, la cabeza larga del músculo puede ayudar al músculo mayor delgado y al músculo importante de la espalda ancho a tirar del húmero hacia atrás y agregarlo al tórax. La cabeza larga sostendrá la parte inferior de la articulación del hombro. El músculo subanconeo erigirá la membrana sinovial de la articulación del codo a medida que se extiende el antebrazo.



MUSCULOS Y FASCIAS DE ANTEBRAZO

En este grupo de músculos, la fascia antibraquial (fascia profunda del antebrazo), continua por encima de la fascia braquial, es una inversión densa y membranosa, que forma una vaina general para los músculos de esta región; se une posteriormente al olécranon y al borde dorsal del cúbito, y de su superficie profunda emerge numerosos tabiques intermusculares, que encierran cada músculo por separado. Por encima de los tendones flexores cerca de la muñeca, está particularmente engrosado y forma el ligamento palmar del carpo. Esto continúa con el ligamento transversal del carpo y forma una vaina para el tendón del músculo palmar largo que pasa sobre el ligamento transversal del carpo para insertarse en la aponeurosis palmar. Detrás, cerca de la articulación de la muñeca, se engrosa mediante la adición de numerosas fibras transversales y forma el ligamento dorsal del carpo. Es mucho más grueso en el lado dorsal que en el lado palmar, y en la parte inferior que la parte superior del antebrazo, y está reforzado por las fibras del tendón derivadas del músculo bíceps del brazo. En el frente y el músculo tríceps del brazo en la espalda. Da lugar a fibras musculares, especialmente en la parte superior de los lados medial y lateral del antebrazo, y forma los límites de una serie de cavidades en forma de cono en las que están contenidos los músculos. Además de los tabiques verticales que separan los músculos individuales, se emiten tabiques transversales en las superficies palmar y dorsal del antebrazo, separando las capas profundas de las capas superficiales de los músculos. Existen aberturas en las fascias para el paso de vasos y nervios; Una de estas grandes aberturas, ubicada en la parte delantera del codo, se utiliza para el paso de una rama de conexión entre las venas superficiales y profundas.

Los músculos antibraquiales o del antebrazo se pueden dividir en un grupo palmar y dorsal.

LOS MÚSCULOS ANTIBRACHIALES VOLARIOS — estos músculos se dividen por conveniencia de descripción en dos grupos, superficiales y profundos.

El GRUPO SUPERFICIAL incluye el músculo pronador de la aleta, el palmar largo, el flexor radial de la muñeca, el flexor cubital de la muñeca y el flexor de los dedos sublimosos. Los músculos de este grupo se originan en el epicóndilo medial del húmero por un tendón común; reciben fibras adicionales de las fascias profundas del antebrazo cerca del codo y de los tabiques que pasan de estas fascias entre los músculos individuales.

EL MUSCULO PRONADOR DELGADO tiene dos cabezas de origen: humeral y cubital. La cabeza humeral, la más grande y más superficial, surge inmediatamente por encima del epicóndilo medial y el tendón común que se origina en otros músculos; también del tabique intermuscular entre este y el flexor radial de la muñeca y las fascias antebraquiales. La cabeza cubital es un fascículo delgado, que surge del lado medial del procedimiento coronoide del cúbito y se une al anterior en un ángulo agudo. El nervio mediano entra en el antebrazo entre las dos cabezas musculares y está separado de la arteria cubital por la cabeza cubital. El músculo pasa oblicuamente a través del antebrazo y termina en un tendón plano, que se inserta en una impresión rugosa en el medio de la superficie lateral del cuerpo del radio. El borde lateral del músculo forma el límite medial de un hueco triangular ubicado frente a la articulación del codo y que contiene la arteria braquial, el nervio mediano y el tendón del músculo bíceps del brazo.

La flexión de la muñeca radial se encuentra en el lado medial del músculo anterior. Se origina en el epicóndilo medial a través del tendón común; las fascias del antebrazo; y tabiques intermusculares entre él y el músculo pronador delgado lateralmente, el músculo palmar largo medialmente y el flexor digitorum sublimado debajo. Esbelta y de estructura aponeurótica al principio, aumenta de tamaño y termina con un tendón que forma un poco más que la mitad inferior de su longitud. Este tendón pasa a través de un canal en la parte lateral del ligamento transversal del carpo y pasa a través de un surco en el hueso superior multangular; el surco se transforma en un canal por tejido fibroso y se recubre con una vaina mucosa. El tendón se inserta en la base del segundo hueso metacarpiano y envía un deslizamiento a la base del tercer hueso metacarpiano. La arteria radial, en la parte inferior del antebrazo, se encuentra entre el tendón de este músculo y el músculo radial del brazo.

El MÚSCULO DE PALMAR LARGO es un músculo delgado del huso, ubicado en el lado medial del anterior. Se origina en el epicóndilo medial del húmero a través del tendón común, de los tabiques intermusculares entre éste y los músculos adyacentes, y de las fascias antebraquiales. Termina en un tendón delgado y aplanado, que pasa sobre la parte superior del ligamento transversal del carpo, y se inserta en la parte central del ligamento transversal del carpo y la parte inferior de

la aponeurosis palmar, enviando frecuentemente el deslizamiento del tendón a los músculos cortos pulgar.

EL FLEXOR ULTRARRA DE LA MUÑECA está ubicado a lo largo del lado cubital del antebrazo. Está colocado por dos cabezas, humeral y cubital, conectadas por un arco tendinoso, debajo del cual pasan el nervio cubital y la arteria recurrente cubital posterior. La cabeza humeral se origina en el epicóndilo medial del húmero a través del tendón común; la cabeza cubital surge del borde medial del olécranon y los dos tercios superiores del borde dorsal del cúbito a través de una aponeurosis, común a ella y al extensor cubital del carpo y al flexor profundo de los dedos; y el tabique intermuscular entre este y el flexor digitorum sublimis. Las fibras terminan en un tendón, que ocupa la parte anterior de la mitad inferior del músculo y se inserta en el hueso pisiforme, y se extiende desde él hasta el hueso hamate y el quinto metacarpiano por los ligamentos pisohamato y pisometacarpiano. ; También está unido por unas pocas fibras al ligamento transversal del carpo. Los vasos cubitales y el nervio se encuentran en el lado lateral del tendón de este músculo en los dos tercios inferiores del antebrazo.

EL SUBLIMIS FLEXOR DIGITORUM se coloca debajo del músculo anterior; es el músculo más grande del grupo superficial, y surge de tres cabezas: humeral, cubital y radial. La cabeza humeral surge del epicóndilo medial del húmero a través del tendón común, el ligamento colateral cubital de la articulación del codo y los tabiques intermusculares entre este y los músculos anteriores. La cabeza cubital surge del lado medial del procedimiento coronoide, por encima del origen cubital del músculo pronador fino. La cabeza radial surge de la línea oblicua del radio, que se extiende desde la tuberosidad radial hasta la inserción de los pronadores redondos. El músculo se separa rápidamente en dos planos de fibras musculares, superficial y profunda: el plano superficial se divide en dos partes que terminan en tendones para los dedos medio y anular; el plano profundo emite un deslizamiento muscular para unir la parte del plano superficial que está asociada con el tendón del dedo anular, luego se divide en dos partes que terminan con tendones para el dedo índice y el meñique. A medida que los cuatro tendones así formados pasan por debajo del ligamento transversal del carpo en la palma de la mano, se ordenan en pares, el par superficial va a los dedos medio y anular, el par profundo va al dedo índice y con dedos pequeños Los tendones divergen entre sí en la palma y forman relaciones dorsales con el arco palmar superficial y las ramas digitales de los nervios mediano y cubital. Frente a las bases de las primeras falanges, cada tendón se divide en dos diapositivas para permitir el paso del tendón correspondiente del flexor profundo de los dedos; los dos portaobjetos se unen y forman un canal estriado para recibir el tendón acompañante de la

digestión del flexor digital. Finalmente, el tendón se divide y se inserta en los lados de la segunda falange alrededor de su centro.

EL GRUPO PROFUNDO incluye el pulgar flexor profundo de los dedos, el pulgar flexor largo de los dedos y el pronador cuadrado.

LA FLEXIBILIDAD MUSCULAR DEL PULGAR PROFUNDO se encuentra en el lado cubital del antebrazo, inmediatamente debajo de los flexores superficiales. Se origina en las tres cuartas partes superiores de las superficies palmar y medial del cuerpo del cúbito, abarcando la inserción del músculo braquial arriba y extendiéndose debajo a una corta distancia del pronador cuadrado. También resulta de la depresión en el lado medial del procedimiento coronoide; por una aponeurosis de los tres cuartos superiores del borde dorsal del cúbito, en común con el cubital del carpo flexor y extensor; y la mitad cubital de la membrana interósea. El músculo termina en cuatro tendones que pasan por debajo del ligamento transversal dorsal del carpo a los tendones flexores sublimados de los dedos. Frente a las primeras falanges, los tendones pasan a través de las aberturas de los tendones flexores sublimados del digitorum y finalmente se insertan en las bases de las últimas falanges. La parte del dedo índice del músculo suele ser distinta, pero los tendones del dedo medio, anular y meñique están unidos por tejido areolar y deslizamientos tendinosos, hasta la palma de la mano.

LA FLEXIBILIDAD MUSCULAR DEL PULGAR se encuentra en el lado radial del antebrazo, en el mismo plano que el anterior. Se origina en la superficie volar ranurada del cuerpo del radio, extendiéndose inmediatamente debajo de la tuberosidad y la línea oblicua a una corta distancia del pronador cuadrado. También se origina en la parte adyacente de la membrana interósea, y generalmente a través de un deslizamiento carnoso desde el borde medial del procedimiento coronoide, o el epicóndilo medial del húmero. Las fibras terminan en un tendón aplanado, que pasa debajo del ligamento transversal del carpo, luego se aloja entre la cabeza lateral del flexor corto de los dedos y la parte oblicua del aductor del pulgar, y, entrando en un canal osteoaponeurótico similar a los de los tendones flexores de los dedos, se inserta en la base de la falange distal del pulgar. El nervio palmar y los vasos interóseos pasan hacia abajo frente a la membrana interósea entre el flexor largo de los dedos y el flexor profundo de los dedos.

EL CUADRATO PRONATORIO es un músculo cuadrilátero pequeño y plano, que se extiende anteriormente a las partes inferiores del radio y el cúbito. Surge de la cresta pronadora en la parte inferior de la superficie volar del cuerpo del cúbito; desde la parte medial de la cara palmar del cuarto inferior del cúbito; y una fuerte aponeurosis que cubre el tercio medial del músculo. Las fibras pasan lateralmente

y ligeramente hacia abajo, para insertarse en el cuarto inferior del borde lateral y la superficie volar del cuerpo del radio. Las fibras más profundas del músculo se insertan en el área triangular sobre la muesca cubital del radio, un accesorio comparable al origen del supinador desde el área triangular debajo de la muesca radial del cúbito.

ACCIONES — estos músculos profundos del grupo actuarán en el antebrazo, la muñeca y la mano. El músculo pronador fino rotará el radio en el cúbito, haciendo que la mano sea propensa; Cuando el radio está fijo, ayudará a flexionar el antebrazo. El flexor radial de la muñeca es un flexor y abductor de la muñeca; También ayudará con la pronación de la mano y para doblar el codo. El flexor cubital de la muñeca es un flexor y aductor de la muñeca; También ayudará a doblar el codo. El palmar largo es un flexor de la articulación de la muñeca; También ayudará a flexionar el codo. El flexor digitorum sublimis flexionará primero las falanges medias y luego las falanges proximales; También ayudará a flexionar la muñeca y el codo. El flexor profundo de los dedos es uno de los flexores de las falanges. Una vez que el flexor sublimis ha doblado la segunda falange, el flexor profundo flexionará el terminal; pero solo puede hacer esto después de que el músculo superficial se haya contraído. También ayudará a flexionar la muñeca. El músculo flexor largo de los dedos es un flexor de las falanges del pulgar; Cuando se fija el pulgar, ayudará a flexionar la muñeca. El cuadrado del pronador rotará el radio en el cúbito, haciendo que la mano se incline.

LOS MÚSCULOS ANTIBRACHIALES DORSALES: estos músculos se dividen por conveniencia de descripción en dos grupos, superficiales y profundos.

El GRUPO SUPERFICIAL incluye el músculo radial del brazo, el extensor radial longus de la muñeca, el extensor digitorum radialis brevis, el extensor de los dedos comunes, el extensor digiti quinti proprius, el extensor cubital del carpo y el músculo anconeus.

EL MÚSCULO RADIAL DEL BRAZO es el músculo más superficial en el lado radial del antebrazo. Se origina en los dos tercios superiores de la cresta supracondílea lateral del húmero y el tabique intermuscular lateral, delimitado por el surco del nervio radial. Interpuesto entre este y el músculo braquial está el nervio radial y la anastomosis entre la rama anterior de la arteria profunda y la recurrencia radial. Las fibras terminan por encima de la mitad del antebrazo en un tendón plano, que se inserta en el lado lateral de la base del procedimiento estiloides del radio. El tendón se cruza cerca de su inserción por los tendones del

abductor del dedo largo y el extensor corto del dedo; en su lado cubital está la arteria radial.

EL EXTENSOR DE MUÑECA RADIAL LARGO se coloca en parte debajo del músculo radial del brazo. Se origina en el tercio inferior de la cresta supracondílea lateral del húmero, el tabique intermuscular lateral y algunas fibras del tendón común de origen de los músculos extensores del antebrazo. Las fibras terminan en el tercio superior del antebrazo en un tendón plano, que se extiende a lo largo del borde lateral del radio, debajo del abductor de los dedos largos y extensor corto de los dedos; luego pasa por debajo del ligamento carpiano dorsal, donde se encuentra en un surco detrás de su radio común y extensor corto de la muñeca, inmediatamente detrás del procedimiento estiloides. Se inserta en la cara dorsal de la base del segundo metacarpiano, en su cara radial.

El EXTENSOR DE MUÑECA RADIAL CORTA es más corto y más grueso que el músculo anterior, debajo del cual se coloca. Se origina en el epicóndilo lateral del húmero, a través de un tendón común y los siguientes tres músculos; el ligamento colateral radial de la articulación del codo; una fuerte aponeurosis que cubre su superficie; y tabiques intermusculares entre éste y los músculos adyacentes. Las fibras terminan en el medio del antebrazo en un tendón plano, estrechamente relacionado con el del músculo anterior, y lo acompañan hasta la muñeca; pasa por debajo del abductor de los dedos largo y extensor corto de los dedos, luego por debajo del ligamento dorsal del carpo y se inserta en la cara dorsal de la base del tercer metacarpiano en su cara radial. Debajo del ligamento carpiano dorsal, el tendón se encuentra detrás del radio en un surco poco profundo, en el lado cubital del que alberga el tendón extensor radial del carpo, largo y separado de él por una cresta poco profunda.

Los tendones de los dos músculos anteriores pasan a través del mismo compartimento del ligamento carpiano dorsal en una sola vaina mucosa.

El EXTENSOR DIGITORUM COMMUNIS se origina en el epicóndilo lateral del húmero, a través del tendón común; de los tabiques intermusculares entre éste y los músculos adyacentes, y de las fascias antibaquiales. Se divide a continuación en cuatro tendones, que, junto con el del extensor indicis proprius, pasan a través de un compartimento separado del ligamento carpiano dorsal, dentro de una vaina mucosa. Los tendones luego divergen en el dorso de la mano y se insertan en la segunda y tercera falanges de los dedos de la siguiente manera. Frente a la articulación metacarpofalángica, cada tendón está unido por haces a los ligamentos colaterales y sirve como ligamento dorsal de esta articulación; después de pasar por la articulación, se despliega en una gran aponeurosis, que cubre el

aspecto dorsal de la primera falange y se ve reforzada, en esta situación, por los tendones de los interóseos y lumbricales. Frente a la primera articulación interfalángica, esta aponeurosis se divide en tres deslizamientos; un intermedio y dos colaterales: el primero se inserta en la base de la segunda falange; y las dos colaterales, que se extienden a lo largo de los lados de la segunda falange, se unen por sus márgenes contiguos y se insertan en la superficie dorsal de la última falange. Cuando los tendones pasan a través de las articulaciones interfalángicas, les suministran ligamentos dorsales. El tendón índice está acompañado por el extensor indicis proprius, que se encuentra en su lado cubital. En el dorso de la mano, los tendones hacia el medio, el anillo y los dedos meñiques están conectados por dos bandas colocadas oblicuamente, una desde el tercer tendón pasando hacia abajo y lateralmente hacia el segundo tendón, y la otra pasando desde el mismo tendón hacia abajo y medial hacia el cuarto. A veces, el primer tendón está conectado al segundo por una delgada banda transversal.

El EXTENSOR DIGITI QUINTI PROPRIUS es un músculo delgado colocado en el lado medial del extensor de los dedos comunes, al que generalmente está conectado. Surge del tendón extensor común por un deslizamiento delgado del tendón, septos intermusculares entre éste y los músculos adyacentes. Su tendón cruza un compartimento del ligamento carpiano dorsal detrás de la articulación distal del radiocubital, luego se divide en dos cuando cruza la mano, y finalmente se une a la expansión del tendón extensor de los dedos comunis en la parte posterior de la primera falange del dedo meñique.

El EXTENSOR DE ULNARIS CARPI está ubicado en el lado cubital del antebrazo. Se origina en el epicóndilo lateral del húmero, a través del tendón común; por una fascia del borde dorsal del cúbito en común con el flexor cubital de la muñeca y el flexor de los dedos profundos; y las fascias profundas del antebrazo. Termina en un tendón, que pasa a un surco entre la cabeza y el procedimiento estiloides del cúbito, pasando a través de un compartimento separado del ligamento carpiano dorsal, y se inserta en el tubérculo prominente en el lado cubital de la base del quinto hueso metacarpiano.

El MÚSCULO ANCONEO es un pequeño músculo triangular que se coloca en la parte posterior de la articulación del codo y parece ser una continuación del tríceps braquial. Ocurre por un tendón separado de la parte posterior del epicóndilo lateral del húmero; sus fibras divergen y se insertan en el costado del olécranon y el cuarto superior de la superficie dorsal del cuerpo del cúbito.

EL GRUPO PROFUNDO consiste en el supinador, el abductor largo, el extensor corto de los dedos, el extensor largo de los dedos y el extensor índico propio.

EL SUPINATOR es un músculo grande, curvado alrededor del tercio superior del radio. Se compone de dos planos de fibras, entre los cuales se encuentra la rama profunda del nervio radial. Los dos planos se originan en común: el superficial por las fibras del tendón y el más profundo por las fibras musculares, desde el epicóndilo lateral del húmero; el ligamento colateral radial de la articulación del codo y el ligamento anular; desde la cresta sobre el cúbito, que se extiende oblicuamente hacia abajo desde el extremo dorsal de la muesca radial; depresión triangular debajo de la muesca; y una expansión del tendón que cubre la superficie del músculo. Las fibras superficiales rodean la parte superior del radio y se insertan en el borde lateral de la tuberosidad radial y la línea oblicua del radio, tan bajo como la inserción del músculo pronador delgado. Las fibras superiores del plano más profundo forman un fascículo en forma de honda, que rodea el cuello del peine por encima de la tuberosidad y se une a la parte posterior de su superficie medial; la mayor parte de esta porción del músculo se inserta en las superficies dorsales y laterales del cuerpo del radio, a medio camino entre la línea oblicua y la cabeza del hueso.

EL LARGO ABDUCTOR DEL PULGAR se encuentra inmediatamente debajo del supinador y a veces está unido a él. Se origina en la parte lateral de la superficie dorsal del cuerpo del cúbito debajo de la inserción del ancón, la membrana interósea y el tercio medio de la superficie dorsal del cuerpo del radio. Pasando oblicuamente hacia abajo y lateralmente, termina en un tendón, que pasa a través de una ranura en el lado lateral del extremo inferior del radio, acompañado por el tendón del extensor corto del pulgar, y se inserta en el lado radial desde la base del primer hueso metacarpiano. A veces emite dos deslizamientos cerca de su inserción: uno hacia el hueso multangular más grande y el otro para mezclarse con el origen del abductor pollicis corto.

EL MÚSCULO EXTENSOR CORTO DEL PUGAR está ubicado en el lado medial del abductor largo del pulgar y está estrechamente relacionado con él. Se origina en la superficie dorsal del cuerpo del radio debajo de este músculo y de la membrana interósea. Su dirección es similar a la del abductor largo del pulgar, su tendón pasa a través del mismo surco en el lado lateral del extremo inferior del radio, para insertarse en la base de la primera falange del pulgar.

EL MÚSCULO EXTENSOR LARGO DEL PULGAR es mucho más grande que el músculo anterior, que cubre parcialmente el origen. Se origina en la parte lateral del tercio medio de la superficie dorsal del cuerpo del cúbito debajo del origen del abductor largo del pulgar y la membrana interósea. Termina en un tendón, que pasa a través de un compartimento separado en el ligamento carpiano dorsal, ubicado en un surco estrecho y oblicuo detrás del extremo inferior del radio.

Luego cruza oblicuamente los tendones del extensor carpi radialis longus y brevis, y se separa del extensor brevis pollicis por un espacio triangular en el que se encuentra la arteria radial; y finalmente se inserta en la base de la última falange del pulgar. La arteria radial es atravesada por los tendones del abductor pollicis longus y los extensores pollicis longus y brevis.

EL MÚSCULO EXTENSOR PROPIO DEL ÍNDICE es un músculo estrecho y alargado, colocado medialmente y paralelo al anterior. Se origina en la superficie dorsal del cuerpo del cúbito debajo del origen del pulgar extensor largo y la membrana interósea. Su tendón pasa por debajo del ligamento carpiano dorsal en el mismo compartimento que transmite los tendones del extensor digitorum communis, y frente a la cabeza del segundo hueso metacarpiano, se une al lado cubital del tendón del extensor digitorum communis al que pertenece en el índice

ACCIONES — los músculos de los aspectos lateral y dorsal del antebrazo, que incluyen todos los músculos extensores y el supinador, actuarán en el antebrazo, la muñeca y la mano; Son los antagonistas directos de los músculos pronador y flexor. El músculo anconeo ayudará al tríceps a extender el antebrazo. El músculo del brazo radial es un flexor de la articulación del codo, pero actuará como tal solo cuando el movimiento de flexión haya sido iniciado por el músculo bíceps del brazo y el músculo braquial. La acción del supinador es gigen por nombre; ayudará a los bíceps a poner la mano en decúbito dorsal. El extensor de muñeca radial largo extenderá la muñeca y quitará la mano. También puede ayudar a doblar la articulación del codo; en cualquier caso servirá para arreglar o estabilizar esta articulación. El extensor de los dedos radiales breves extenderá la muñeca y también puede actuar levemente como un abductor de la mano. El extensor cubital del carpo extenderá la muñeca, pero cuando actúa solo, inclina la mano hacia el lado cubital; por su acción continua, extenderá la articulación del codo. El extensor digitorum communis extenderá las falanges, luego la muñeca y finalmente el codo. Actuará principalmente en las falanges proximales, extendiéndose las falanges media y terminal principalmente por los interóseos y lumbricales. Tiende a separar los dedos a medida que los estira. El extensor digiti quinti proprius extenderá el dedo meñique y, con su acción continua, ayudará a extender la muñeca. Es gracias a este músculo que el dedo meñique se puede alargar o señalar mientras los otros se flexionan. La acción principal del capturador de pulgar largo es llevar el pulgar hacia los lados desde la palma de la mano. Por su acción continua, ayudará a extender y quitar la muñeca. El extensor corto del pulgar extenderá la falange proximal, y el extensor del pulgar seguirá la falange terminal del pulgar; Con su acción continua, ayudarán a extender y quitar

la muñeca. El extensor indicis proprius extenderá el dedo índice y, con su acción continua, ayudará a extender la muñeca.

LOS MÚSCULOS Y LAS FASCIAS DE LA MANO

Los músculos de la mano se subdividen en tres grupos: los del pulgar, que ocupan el lado radial y producen la eminencia tenar; los del dedo meñique, que ocupan el lado cubital y dan lugar a la eminencia hipotenar; aquellos en el medio de la palma y entre los huesos metacarpianos.

El ligamento carpiano volar es la banda engrosada de las fascias antebraquiales que se extiende desde el radio hasta el cúbito en los tendones flexores cuando entran en la muñeca.



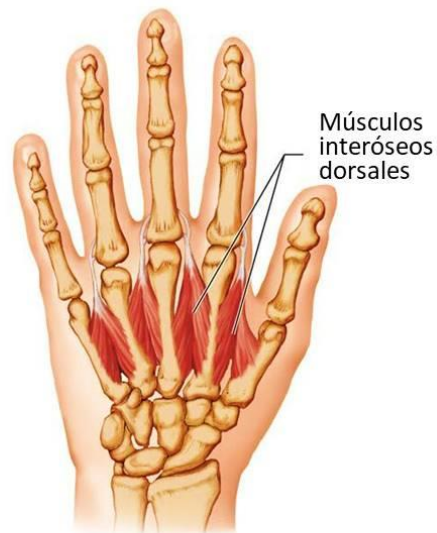
(a) Primera capa superficial



(b) Segunda capa



(c) Músculos interóseos palmar (aislados)



(d) Músculos interóseos dorsales (aislados)

El ligamento transversal del carpo (ligamento anular anterior) es una banda fibrosa fuerte, que se arquea sobre el carpo, convirtiendo el surco profundo en la parte delantera de los huesos del carpo en un túnel, a través del cual pasan los tendones flexores de los dedos y el nervio mediano.

Se une medialmente al pisiforme y al hamulus del hueso hamate; lateralmente, a la tuberosidad del navicular, y a la parte medial de la superficie palmar y la cresta del multangular mayor. Es continua, arriba, con el ligamento palmar del carpo; y abajo, con la aponeurosis palmar. Está atravesado por los vasos cubitales y el nervio, y las ramas de la piel de los nervios mediano y cubital. En su extremo lateral está el tendón de la muñeca flexora radial, que se encuentra en el surco en el multangular más grande entre las uniones del ligamento al hueso. En su superficie anterior, los tendones del músculo palmar largo y el cubital flexor de la muñeca están parcialmente insertados; abajo, da lugar a los músculos cortos del pulgar y el meñique.

ספר
הארץ

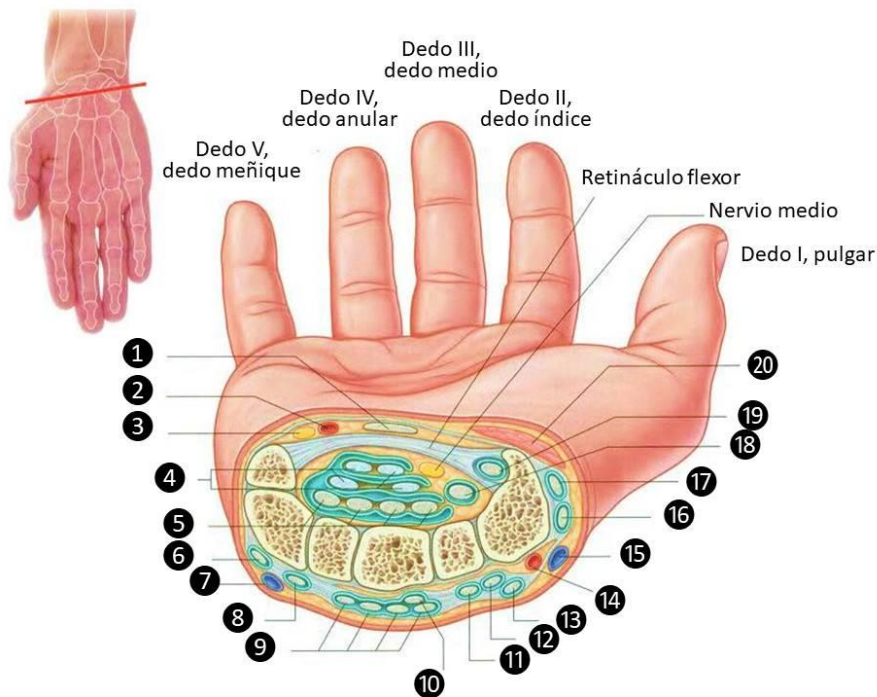


Figura: corte de la muñeca. 1. tendón largo del músculo palmar, 2. arteria cubital, 3. nervio cubital, 4. tendones superficiales del flexor del pulgar, 5. tendones profundos del flexor del pulgar, 6. tendón cubital de la muñeca

extensora, 7 Vena basílica, 8. Extensor inferior del tendón digitorum, 9. Extensor del tendón digitorum, 10. Extensor del músculo digitorum, 11. Extensor del digitorum, tendón radial corto de la muñeca, 12. tendón radial del músculo extensor de la muñeca, 13. tendón largo del pulgar extensor, 14. arteria radial, 15. vena cefálica, 16. tendón corto del pulgar extensor, 17. tendón a lo largo del abductor del pulgar, 18. Tendón del flexor del pulgar, 19. Tendón radial del flexor de la muñeca, 20. Músculo tenar.

Dos vainas envuelven los tendones a medida que pasan por debajo del ligamento transversal del carpo, uno para los músculos flexores sublimosos y profundos, y el otro para el músculo flexor largo de los dedos. Se extienden en el antebrazo aproximadamente una pulgada por encima del ligamento transversal del carpo y, a veces, se comunican entre sí por debajo del ligamento. La vaina que rodea los flexores digitales se extiende hacia abajo hasta la mitad a lo largo de los huesos metacarpianos, donde termina en divertículos ciegos alrededor de los tendones hacia los dedos índice, medio y anular. Se extiende sobre los tendones hasta el dedo meñique y generalmente se comunica con la vaina mucosa de estos tendones. La vaina del tendón flexor largo de los dedos se extiende por el pulgar hasta que se inserta el tendón.

El ligamento dorsal del carpo (ligamento anular posterior) es una banda fibrosa fuerte, que se extiende oblicuamente hacia abajo y medialmente a través de la parte posterior de la muñeca, y está formada por parte de la fascia profunda de la parte posterior de la espalda el antebrazo, reforzado por la adición de algunas fibras transversales. Se une medialmente al procedimiento estiloides del cúbito y a los huesos triangulares y pisiformes; lateralmente, en el margen lateral del rayo; y, en su paso a través de la muñeca, hacia las crestas en el aspecto dorsal del radio.

Las vainas de la mucosa de los tendones en la parte posterior de la muñeca son cubiertas protectoras para los tendones de la muñeca. Entre el ligamento carpiano dorsal y los huesos, se forman seis compartimentos para el paso de los tendones, cada compartimento tiene una vaina mucosa separada. Uno está en cada una de las siguientes posiciones:

- En el lado lateral del procedimiento estiloides radial, para los tendones de Abductor pollicis longus y extensor pollicis brevis;
- Detrás del procedimiento estiloides, para los tendones del extensor carpi radialis longus y brevis;
- Hacia la mitad de la superficie dorsal del radio, para el tendón del Extensor pollicis longus;

- En el lado medial de este último, para los tendones de los dedos extensores communis y extensor indicis proprius;
- Frente al intervalo entre el radio y el cúbito, para el extensor digiti quinti proprius;
- Entre la cabeza y el procedimiento estiloides del cúbito, para el tendón extensor cubital del carpo.
- Las vainas que recubren estos compartimentos se extienden por encima del ligamento carpiano dorsal.
- Los tendones del abductor de los dedos largos, extensor de los dedos breves, extensor radial del carpo y extensor cubital del carpo se detienen inmediatamente cerca de la base de los huesos metacarpianos.
- Las vainas del extensor comunis digitorum, extensor indicis proprius y extensor digiti quinti proprius se extienden a la unión de los tercios proximales y medios del hueso metacarpiano.

האזור

La fascia palmar invade los músculos de la palma y está formada por partes central, lateral y medial.

האזור

La parte central ocupa el centro de la palma, es de forma triangular y de gran resistencia y grosor. Su ápice es continuo con el borde inferior del ligamento transversal del carpo y recibe el tendón agrandado del músculo palmar largo. Su base se divide a continuación en cuatro folletos, uno para cada dedo. Cada deslizamiento libera fibras superficiales en la piel de la palma y el dedo, las de la palma se unen a la piel al nivel del surco correspondiente a las articulaciones metacarpofalángicas, y las de los dedos que pasan a través de la piel al nivel del pliegue transversal en la base de los dedos. La parte más profunda de cada deslizamiento se subdivide en dos procedimientos, que se insertan en las vainas fibrosas de los tendones flexores. En los lados de estos procedimientos, los cambios están unidos al ligamento metacarpiano transversal. Con esta disposición, se forman canales cortos frente a las cabezas de los huesos metacarpianos; a través de estos pasan los tendones flexores. Los intervalos entre las cuatro diapositivas transmiten los vasos y nervios digitales, y los tendones de los Lumbricales. En los puntos de división de portaobjetos mencionados, muchas vigas transversales fuertes unen los procedimientos separados. La parte central de la aponeurosis palmar está íntimamente unida al tegumento por tejido fibroareolar denso que forma la aponeurosis palmar superficial, y a través de su margen medial da lugar al músculo palmar corto. Cubre el arco palmar superficial, los tendones de los

músculos flexores y las ramas de los nervios mediano y cubital; y a cada lado emite un tabique, que es continuo con la fascia interósea, y separa el intermediario de los grupos colaterales de músculos.

Las partes lateral y medial de la aponeurosis palmar son capas fibrosas delgadas que cubren, en el lado radial, los músculos de la bola del pulgar y, en el lado cubital, los músculos del dedo meñique; son continuos con la parte central y con la aponeurosis en el dorso de la mano.

El ligamento transversal superficial de los dedos es una delgada tira de haces transversales; se extiende a través de las raíces de los cuatro dedos y está firmemente adherido a la piel de las hendiduras, y medialmente al quinto hueso metacarpiano, formando una especie de red rudimentaria. A continuación, los vasos y nervios digitales pasan a sus destinos.

LOS MÚSCULOS VOLATORIOS LATERALES incluyen el abductor pollicis corto, el oponente del pulgar, el flexor corto de los dedos, el aductor digital (transversal) y el músculo aductor (oblicuo) en el pulgar.

El pequeño abductor del pulgar es un músculo delgado y plano, colocado inmediatamente debajo del tegumento. Se origina en el ligamento transversal del carpo, la tuberosidad del navicular y la cresta del gran multangular, a menudo por dos deslizamientos distintos. Corriendo lateralmente hacia abajo y hacia abajo, se inserta a través de un tendón delgado y plano en el lado radial de la base de la primera falange del pulgar y la cápsula de la articulación metacarpofalángica.

El oponente pollicis es un pequeño músculo triangular, colocado debajo del anterior. Surge de la cresta en el ligamento carpiano multangular y transversal mayor, pasa hacia abajo y lateralmente, y se inserta a lo largo del hueso metacarpiano del pulgar en su lado radial.

El flexor corto de los dedos se compone de dos partes, lateral y medial. La parte lateral y más superficial surge del borde inferior del ligamento transversal del carpo y de la parte inferior de la cresta en el hueso multangular grande; corre a lo largo del lado radial del tendón del flexor largo de los dedos y, al volverse tendinoso, encaja en el lado radial de la base de la primera falange del pulgar; en su tendón de inserción, hay un hueso sesamoideo. La parte medial y más profunda del músculo es muy pequeña y se origina en el lado cubital del primer hueso metacarpiano entre el músculo aductor (oblicuo) del pulgar y la cabeza lateral del primer interóseo dorsal, y se inserta en el lado cubital de la base de la primera falange con el músculo aductor (oblicuo) del pulgar. La parte medial del

músculo flexor corto de los dedos breves a veces se describe como el primer volaris interóseo.

El músculo aductor oblicuo del pulgar surge de varios deslizamientos del hueso de la cabeza, las bases del segundo y tercer metacarpianos, los ligamentos intercarpianos y la vaina del tendón flexor radial de la muñeca. Desde este origen, el mayor número de fibras pasa oblicuamente hacia abajo y converge hacia un tendón, que, uniéndose con los tendones de la parte medial del flexor corto de los dedos y la parte transversal del aductor, se inserta en el lado cubital de la base de la primera falange del pulgar, con un hueso sesamoideo presente en el tendón. Sin embargo, un fascículo considerable pasa más oblicuamente debajo del tendón del flexor largo de los dedos para unirse a la parte lateral del flexor menor de los dedos y los músculos abductores del pulgar corto.

El músculo aductor transversal del pulgar es el más profundo de este grupo muscular. Tiene forma triangular como resultado de una base amplia de los dos tercios inferiores del aspecto palmar del tercer metacarpiano; las fibras convergen, para insertarse con la parte medial del flexor corto de los dedos y el músculo aductor oblicuo del pulgar en el lado cubital de la base de la primera falange del pulgar.

El abductor del pulgar pequeño empujará el pulgar hacia adelante en un plano perpendicular al de la palma de la mano. El músculo aductor del pulgar es el oponente de este músculo y acerca el pulgar a la palma. El músculo opuesto del pulgar flexionará el hueso metacarpiano, es decir, lo tirará medialmente hacia la palma; el flexor corto de los dedos se flexionará y agregará la falange proximal.

LOS MÚSCULOS VOLARIOS MEDIALES incluyen el músculo corto palmar, el músculo abductor del quinto dedo, el músculo flexor del quinto dedo y el músculo oppisito del quinto dedo.

El músculo corto palmar es un músculo cuadrilátero delgado, colocado debajo del tegumento en el lado cubital de la mano. Surge a través de los haces de tendones del ligamento transversal del carpo y la aponeurosis palmar; Las fibras carnosas se insertan en la piel en el borde cubital de la palma de la mano.

El músculo abductor del quinto dedo se encuentra en el borde cubital de la palma de la mano. Se origina en el hueso pisiforme y el tendón cubital flexor de la muñeca, y termina en un tendón plano, que se divide en dos resbalones; uno se inserta en el lado cubital de la base de la primera falange del dedo meñique; el otro en el borde cubital de la aponeurosis del quinto músculo extensor apropiado del dedo.

El quinto músculo flexor digitorum del dedo se encuentra en el mismo plano que el músculo anterior, en su cara radial. Se origina en la superficie convexa del hamulus del hueso hamate y la superficie palmar del ligamento carpiano transversal, y se inserta en el lado cubital de la base de la primera falange del dedo meñique. Está separado del abductor en su origen por las ramas profundas de la arteria cubital y el nervio.

El quinto músculo oppisita del dedo tiene forma triangular y se coloca inmediatamente debajo de los músculos anteriores. Surge de la convexidad del hamulus del hueso hamate y de la parte contigua del ligamento carpiano transversal; Se inserta en toda la longitud del hueso metacarpiano del dedo meñique, a lo largo de su borde cubital.

El abductor y el quinto músculo flexor digitorum del dedo extraerán el dedo meñique del dedo anular y ayudarán a flexionar la falange proximal. El quinto músculo oppisita del dedo empujará el quinto metacarpiano hacia adelante, para profundizar la palma de la palma. El músculo palmar corto agitará la piel en el lado cubital de la palma.

LOS MÚSCULOS INTERMEDIOS incluyen los lumbricales e interóseos.

LOS LUMBRICALES son cuatro haces pequeños y carnosos asociados con los tendones del flexor profundo de los dedos. El primero y el segundo se originan en las superficies radial y palmar de los tendones de los dedos índice y medio, respectivamente; el tercer lado contiguo de los tendones de los dedos medio y anular; y el cuarto, desde los lados contiguos de los tendones del dedo anular y los meñiques. Cada uno pasa al lado radial del dedo correspondiente, y opuesto a la articulación metacarpofalángica se inserta en la expansión del tendón del músculo extensor del dedo del pulgar que cubre la cara dorsal del dedo.

LOS INTEROSSEI se denominan así para ocupar los intervalos entre los huesos metacarpianos, y se dividen en dos conjuntos, uno dorsal y otro palmar.

Los interóseos dorsales son cuatro y ocupan los intervalos entre los huesos metacarpianos. Son músculos bipenniformes, cada uno de los cuales proviene de dos cabezas en los lados adyacentes de los huesos metacarpianos, pero más ampliamente del hueso metacarpiano del dedo en el que se inserta el músculo. Se insertan en las bases de las primeras falanges y en las aponeurosis de los tendones del músculo extensor del dedo pulgar. Entre el doble origen de cada uno de estos músculos hay una estrecha brecha triangular; a través del primero de estos pasa la arteria radial; a través de cada uno de los otros tres, se transmite una rama perforante del arco palmar profundo.

El primer indicis o secuestrador es más alto que los demás. Es plano, de forma triangular y surge en dos cabezas, separadas por un arco fibroso para el paso de la arteria radial desde la parte posterior a la palma de la mano. La cabeza lateral surge de la mitad proximal del borde cubital del primer hueso metacarpiano; la cabeza medial, a lo largo de casi todo el borde radial del segundo metacarpiano; el tendón se inserta en el lado radial del dedo índice. El segundo y el tercero se insertan en el dedo medio, el primero en su radial, el segundo en su cara cubital. El cuarto se inserta en el lado cubital del dedo anular.

Los volares interóseos, tres en número, son más pequeños que los interóseos dorsales, y se colocan en las superficies palmar de los huesos metacarpianos, en lugar de entre ellos. Cada uno se origina en la longitud total del hueso metacarpiano de un dedo, y se inserta en el lado de la base de la primera falange y la expansión aponeurótica del tendón común del músculo extensor hacia el mismo dedo.

El primero se origina en el lado cubital del segundo hueso metacarpiano, y se inserta en el mismo lado de la primera falange del dedo índice. El segundo surge del lado radial del cuarto metacarpiano y se inserta en el mismo lado del dedo anular. El tercero surge del lado radial del quinto hueso metacarpiano y se inserta en el mismo lado del dedo meñique. A partir de esta cuenta, podemos ver que cada dedo tiene dos interóseos, con la excepción del dedo meñique, en el que el secuestrador toma el lugar de uno de los dos.

ACCIONES — Interossei volares agregará los dedos a una línea dibujada longitudinalmente a través del centro del dedo medio; y el interóseo dorsal eliminará los dedos de esta línea. Además de esto, los interóseos, junto con los Lumbricales, flexionarán las primeras falanges a nivel de las articulaciones metacarpofalángicas y extenderán la segunda y tercera falanges como resultado de sus inserciones en las expansiones de los tendones extensores. Se cree que el músculo extensor de los dedos del pulgar actúa casi por completo en las primeras falanges.

LOS MÚSCULOS Y FASCIAS FINALES INFERIORES.

Los músculos de la extremidad inferior se subdividen en grupos correspondientes a diferentes regiones de la extremidad. Estos son: los músculos de la región ilíaca, los músculos del muslo, los músculos de la pierna, los músculos del pie.

LOS MÚSCULOS Y FASCIAS DE LA REGIÓN ILIAC. — Estos músculos incluyen psoas mayor, psoas menor, músculo ilíaco.

Las fascias que cubren el psoas y el iliaco son delgadas por encima y gradualmente se vuelven más gruesas por debajo a medida que se acerca al ligamento inguinal.

La parte que cubre el psoas se engrosa más arriba para formar el arco lumbocostal medial, que se extiende desde el procedimiento transversal de la primera vértebra lumbar hasta el cuerpo de la segunda. Medialmente, está unido por una serie de procedimientos arqueados a los fibrocartílagos intervertebrales, a los márgenes prominentes de los cuerpos de las vértebras y a la parte superior del sacro; Los intervalos izquierdos, opuestos a las partes estrechas del cuerpo, transmiten las arterias lumbares y las venas y filamentos del tronco simpático. Lateralmente, por encima de la cresta ilíaca, continúa con la aponeurosis que cubre la parte frontal del cuadrángulo lumbar, mientras que debajo de la cresta ilíaca continúa con la fascia que cubre la ilíaca.

Las porciones que invierten el ilíaco (fascia ilíaca) están conectadas lateralmente en toda la longitud del labio interno de la cresta ilíaca; y medialmente, en la línea terminal de la pelvis menor, donde es continua con el periostio. Al nivel de la eminencia iliopectineal, recibe el tendón de inserción del Psoas menor, cuando existe este músculo. Lateralmente a los vasos femorales, está íntimamente unido al margen posterior del ligamento inguinal y continúa con las fascias transversales. Inmediatamente lateral a los vasos femorales, la fascia ilíaca se extiende hacia atrás y medialmente desde el ligamento inguinal como una banda, la fascia iliopectineal, que está unida a la eminencia iliopectineal. Esta fascia

divide el espacio entre el ligamento inguinal y el hueso de la cadera en dos lagunas o compartimentos, el medial de los cuales transmite los vasos femorales, el lateral del psoas mayor e ilíaco y el nervio femoral. Dentro de los vasos, la fascia ilíaca está unida a la línea pectinosa detrás de la fosa aponeurótica inguinal, donde nuevamente es continua con las fascias transversales. En el muslo, las fascias ilíaca y psoas forman una sola hoja llamada fascia iliopectineal. A medida que los vasos ilíacos externos pasan a través del muslo, la fascia desciende detrás de ellos, formando la pared posterior de la vaina femoral. La parte de las fascias iliopectineales que pasa detrás de los vasos femorales también está unida a la línea de pectinato más allá de los límites de la fijación de la fosa aponeurótica inguinal; en esta parte, está en continuidad con las fascias pectineales. Los vasos ilíacos externos se encuentran frente a las fascias ilíacas, pero todas las ramas del plexo lumbar están detrás de él; está separado del peritoneo por una cantidad de tejido areolar suelto.

El PSOAS MAYOR es un músculo largo del huso colocado en el lado de la región lumbar de la columna vertebral y el borde de la pelvis pequeña. Surge:

1. Desde las superficies anteriores de las bases y los bordes inferiores de los procedimientos transversales de todas las vértebras lumbares;
2. Desde los lados de los cuerpos y los fibrocartílagos intervertebrales correspondientes de las últimas vértebras torácicas y todas las vértebras lumbares por cinco portaobjetos, cada uno unido a los márgenes adyacentes superior e inferior de dos vértebras, y al fibrocartílago intervertebral;
3. Una serie de arcos tendinosos que se extienden a través de las partes estrechas del cuerpo de las vértebras lumbares entre los deslizamientos anteriores; Las arterias y venas lumbares y los filamentos del tronco simpático pasan por debajo de estos arcos tendinosos.

El músculo desciende hacia abajo a través del borde de la pelvis pequeña, y gradualmente disminuye de tamaño, pasa debajo del ligamento inguinal y frente a la cápsula de la articulación de la cadera, y termina en un tendón; el tendón recibe casi todas las fibras ilíacas y se inserta en el trocánter menor del fémur. Una bolsa grande que puede comunicarse con la cavidad de la articulación de la cadera separa el tendón púbico y la cápsula articular.

El PSOAS MENOR es un músculo largo y delgado colocado frente al psoas mayor. Se origina en los lados de los cuerpos de la duodécima vértebra torácica y la primera vértebra lumbar y el fibrocartílago entre ellas. Termina en un tendón

largo y plano que se inserta en la línea pectinada y la eminencia iliopectineal y, a través de su borde lateral, en la fascia ilíaca. Este músculo a menudo falta.

ILIACUS es un músculo plano y triangular que llena la fosa ilíaca. Surge de los dos tercios superiores de esta fosa y del labio interno de la cresta ilíaca; detrás, ligamentos sacroilíacos anterior e iliolumbar, y en la base del sacro; hacia adelante, alcanza las espinas ilíacas anterosuperior e inferior anterior y la muesca entre ellas. Las fibras convergen para insertarse en la cara lateral del tendón mayor del psoas, algunas de las cuales se extienden sobre el cuerpo del fémur unos 2.5 cm por debajo y por delante del trocánter menor.

ACCIONES — El psoas mayor, actuando desde arriba, flexionará el muslo sobre la pelvis, asistido por el ilíaco; trabajando desde abajo, con el fémur fijo, doblará la parte lumbar de la columna hacia adelante y hacia un lado, luego, junto con el ilíaco, inclinará la pelvis hacia adelante. Cuando los músculos de ambos lados actúan desde abajo, servirán para mantener la postura erguida al sostener la columna vertebral y la pelvis en los fémures, o al continuar doblando el tronco y la pelvis hacia adelante, como levantar el tronco de la postura de mentira. El psoas menor es un tensor de las fascias ilíacas.

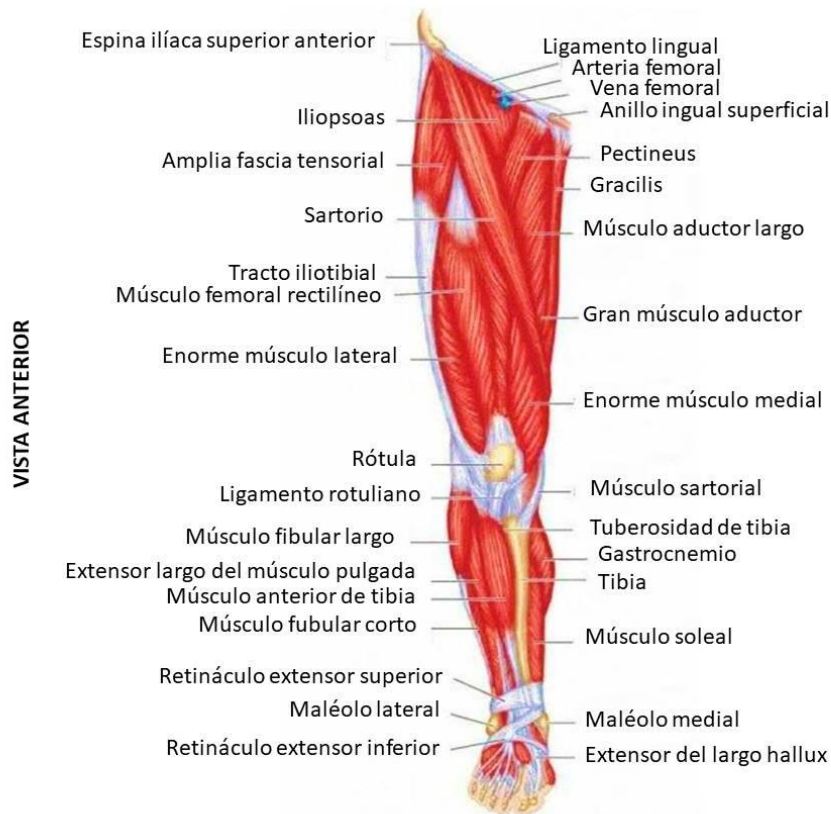
MÚSCULOS Y FASCIA DEL MUSLO

Este grupo muscular incluye los músculos femorales anteriores, los músculos femorales medianos, los músculos de la región glútea, los músculos femorales posteriores (isquiotibiales).

LOS MÚSCULOS FEMORALES ANTERIORES incluyen el sartorio, el vasto lateral, el vasto interno, el vasto intermedio, el articular genu, el cuádriceps femoral y el músculo femoral rectilíneo.

Las fascias superficiales de los músculos femorales anteriores forman una capa continua sobre todo el muslo; está compuesto por tejido areolar que contiene mucha grasa y puede separarse en dos o más capas, entre las cuales se encuentran los vasos superficiales y los nervios. Varía en grosor en diferentes partes de la extremidad; en la ingle, es gruesa y las dos capas están separadas entre sí por las glándulas linfáticas inguinales superficiales, la gran vena safena y varios vasos más pequeños.

La capa superficial es continua arriba con la fascia superficial del abdomen. La capa profunda de las fascias superficiales es una capa fibrosa muy fina, mejor marcada en el lado medial de la gran vena safena y debajo del ligamento inguinal. Se coloca debajo de los vasos y nervios subcutáneos y en la superficie de las fascias anchas. Se adhiere íntimamente a las amplias fascias un poco debajo del ligamento inguinal. Cubre la fosa ovalada (abertura safena), estando firmemente unida en su circunferencia, y está conectada con la vaina de los vasos femorales. La porción de fascias que cubre esta fosa está perforada por la gran vena safena y por numerosos vasos sanguíneos y linfáticos; por lo tanto, se llamó fascies cribrosa, las aberturas para estos vasos se compararon con los agujeros en un tamiz. Se encuentra una bolsa subcutánea grande en las fascias superficiales sobre la rótula.



Las fascias profundas del muslo se designan, por su gran extensión, las fascias anchas; es una inversión para toda la región de la extremidad, pero varía en grosor según la parte. Por lo tanto, es más grueso en la parte superior y lateral del muslo, donde recibe una expansión fibrosa del glúteo mayor, y donde el tensor de las fascias anchas se inserta entre sus capas; es muy delgada detrás y en la parte superior y medial, donde cubre los músculos aductores, y nuevamente se fortalece alrededor de la rodilla, recibiendo expansiones fibrosas desde el tendón femoral del bíceps lateralmente, el sartorio medialmente y el cuádriceps femoral en el frente. Las amplias fascias están unidas, por encima y por detrás, a la parte posterior del sacro y el cóccix; lateralmente a la cresta ilíaca; en frente, al ligamento inguinal y a la rama superior del pubis; y medialmente, hacia la rama inferior del pubis, la rama inferior y la tuberosidad del isquion, y el borde inferior del ligamento sacrotuberoo. Desde su unión a la cresta ilíaca, pasa hacia abajo sobre el músculo glúteo medial hasta el borde superior del músculo glúteo máximo, donde se divide en dos capas: una que pasa superficialmente y la otra

que pasa debajo de este músculo; en el borde inferior del músculo, las dos capas se unen.

יצירה ספר

VISTA POSTERIOR



Lateralmente, la fascia ancha recibe la mayor parte del tendón de inserción del del músculo glúteo máximo y se engrosa proporcionalmente. La porción de la fascia ancha unida a la parte frontal de la cresta ilíaca, y correspondiente al origen del tensor de la fascia ancha, se extiende hacia abajo en el lado lateral del muslo como dos capas: una se extiende hacia abajo superficialmente y la otra se extiende hacia abajo debajo de este músculo; en el extremo inferior del músculo, estas dos capas se unen y forman una banda fuerte, habiendo recibido primero la inserción del músculo. Esta banda se continúa hacia abajo, bajo la designación de la banda iliotibial y se une al cóndilo lateral de la tibia. La parte de la banda iliotibial que se encuentra debajo del amplio tensor de las fascias se prolonga hacia arriba para unirse a la parte lateral de la cápsula de la articulación de la cadera.

A continuación, las fascias anchas se unen a todos los puntos sobresalientes alrededor de la articulación de la rodilla, es decir, los cóndilos del fémur y la tibia, y la cabeza del peroné. A cada lado de la rótula, está reforzado por fibras transversales de las partes inferiores del músculo enorme, que están unidas y soportan este hueso. De estos, los laterales son los más fuertes y son continuos con la banda ilio-tibial. La superficie profunda de las amplias fascias emite dos septos intermusculares fuertes, que están unidos a lo largo de toda la línea áspera y sus extensiones arriba y abajo; el lateral y más fuerte, que se extiende desde la inserción del músculo glúteo máximo hasta el cóndilo lateral, separa el vasto lateral anterior por delante de la cabeza corta del bíceps femoral posteriormente, y da origen parcial a estos músculos; el medial y más delgado separa el vasto medial de los aductores y pectíneo. Además de estos, hay muchos septos más pequeños, que separan los músculos individuales y los encierran en una vaina separada.

EL ÓVALIS DE FOSSA (APERTURA SAPÉNEA) — en la parte superior y medial del muslo, ligeramente por debajo del extremo medial del ligamento inguinal, hay una gran abertura de forma ovalada en las fascias anchas; transmite la gran vena safena y otros vasos más pequeños y se llama fosa ovalada. La fascia cribrosa, que está perforada por estructuras que pasan a través de la abertura, cierra la abertura y debe retirarse para la exposición. Las amplias fascias en esta parte del muslo se describen como consistentes en una parte superficial y una parte profunda.

La parte superficial de las fascias anchas es la parte del lado lateral de la fosa ovalada. Está unida lateralmente a la cresta anterosuperior y la columna vertebral del ilion, la longitud total del ligamento inguinal y la línea pectineal en conjunción con el ligamento lacunar. Desde el tubérculo púbico se refleja hacia abajo y lateralmente, como un margen arqueado, el margen de la hoz, formando el límite lateral de la fosa ovalada; este margen cubre y se adhiere a la capa anterior de la vaina de los vasos femorales: a su borde está unida la fascia cribrosa. La prolongación hacia arriba y medial del margen de la hoz se llama cornu superior; su prolongación hacia abajo y medial, la cornu inferior. Este último está bien definido y continúa detrás de la gran vena safena con las fascias pectineales.

La parte profunda se encuentra en el lado medial de la fosa ovalada, y en el margen inferior de la fosa es continua con la parte superficial; trazada hacia arriba, cubre el músculo pectineal, el músculo aductor largo y el gracilis, y, pasando detrás de la vaina de los vasos femorales, a la que está firmemente unida, continúa con las fascias iliopectineales y se une a la línea pectineal.

A partir de esta descripción se puede observar que la parte superficial de las fascias anchas se encuentra frente a los vasos femorales y la parte profunda detrás

de ellos, de modo que existe una abertura aparente entre los dos, a través de la cual la vena safena mayor pasa para unir la vena femoral.

EL SARTORIO, el músculo más largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es angosto y tiene forma de cinta; se origina en las fibras tendinosas de la columna ilíaca anterosuperior y la mitad superior de la muesca debajo. Pasa oblicuamente a través de la parte superior y anterior del muslo, desde el lado lateral hasta el lado medial de la extremidad, luego, desciende verticalmente, hacia el lado medial de la rodilla, pasa por detrás del cóndilo medial del fémur y termina en un tendón. Esta curva se inclina oblicuamente hacia adelante y se convierte en una aponeurosis amplia, que se inserta, frente a la gracilis y el semi-tendón, en la parte superior de la superficie medial del cuerpo de la tibia, casi tan adelante como la cresta anterior. La parte superior de la fascia está curvada hacia atrás sobre el borde superior del tendón del gracilis para que se inserte detrás de ella. Un desplazamiento desde su margen superior se fusiona con la cápsula de la articulación de la rodilla, y otro desde su borde inferior con la fascia en el lado medial de la pierna.

El MÚSCULO FEMORAL QUADRICEPS (EXTENSOR QUADRICEPS) es la parte más grande del músculo femoral cuádriceps. Este es el músculo extensor principal de la pierna, formando una masa grande y carnosa que cubre el frente y los lados del fémur. Se subdivide en partes distintas, a las que se les ha dado nombres distintivos. El que ocupa la mitad del muslo, y conectado arriba al ilion, se llama por su curso rectilíneo, el músculo femoral rectilíneo. Los otros tres están en relación directa con el cuerpo del fémur, que cubren desde los trocánteres hasta los cóndilos. La parte en el lado lateral del fémur se llama músculo lateral enorme; el que cubre el lado medial, el enorme músculo medial; y eso al frente, el enorme músculo intermedio.

EL MÚSCULO FEMORAL RECTILINARIO se encuentra en el medio de la parte frontal del muslo; tiene forma fusiforme y sus fibras superficiales están dispuestas de forma bipenniforme, y las fibras profundas se extienden directamente hacia la fascia profunda. Se origina en dos tendones: uno, anterior o rectilíneo, de la columna ilíaca anterior inferior; el otro, posterior o reflejado, desde un surco sobre el borde del acetábulo. Los dos se unen en un ángulo agudo y se extienden en una aponeurosis que se extiende por la superficie anterior del músculo, y de allí emergen las fibras musculares. El músculo termina en una aponeurosis ancha y gruesa que ocupa los dos tercios inferiores de su superficie posterior y, gradualmente se estrecha en un tendón aplanado, se inserta en la base de la rótula.

El MÚSCULO LATERAL ENORME (VASTUS EXTERNUS) es la parte más grande del cuádriceps femoral. Ocurre a través de una aponeurosis amplia, que se une a la parte superior de la línea intertrocantérea, a los bordes anterior e inferior del trocánter mayor, al labio lateral de la tuberosidad glútea y a la mitad superior del labio lateral de la línea áspera; esta aponeurosis cubre las tres cuartas partes superiores del músculo, y de su superficie profunda se originan muchas fibras. Algunas fibras adicionales se originan en el tendón del músculo glúteo máximo y el tabique intermuscular lateral entre el vasto lateral y la cabeza corta del bíceps femoral. Las fibras forman una gran masa carnosa, que se une a una fuerte aponeurosis, colocada en la superficie profunda de la parte inferior del músculo: esta aponeurosis se contrae y se engrosa en un tendón plano insertado en el borde lateral de la rótula, se mezclándose con el tendón del cuádriceps femoral y expandiendo la cápsula de la articulación de la rodilla.

El enorme músculo medial y el enorme músculo intermedio parecen estar inseparablemente unidos, pero cuando el músculo femoral rectilíneo se ha reflejado, se observará una brecha estrecha que se extiende hacia arriba desde el borde medial de la rótula entre los dos músculos, y la separación puede continuar hasta la parte inferior de la línea intertrocantérea, donde, sin embargo, los dos músculos son frecuentemente continuos.

El enorme músculo medial se origina en la mitad inferior de la línea intertrocantérea, el borde de la línea media rugosa, la parte superior de la línea supracondílea medial, los tendones del aductor largo y el aductor mayor, y el tabique intermuscular medial. . Sus fibras se dirigen hacia abajo y hacia adelante, y se unen principalmente a una aponeurosis que se encuentra en la superficie profunda del músculo y se inserta en el borde medial de la rótula y el tendón del cuádriceps femoral, enviando una expansión en la cápsula de la articulación de la rodilla.

EL ENORME MÚSCULO INTERMEDIO surge de las superficies frontal y lateral del cuerpo del fémur en sus dos tercios superiores y la parte inferior del tabique intermuscular lateral. Sus fibras terminan en una aponeurosis superficial, que forma la parte profunda del tendón del cuádriceps femoral.

Los tendones de diferentes partes del cuádriceps se unen con la parte inferior del muslo, formando un único tendón fuerte, que se ajusta a la base de la rótula, con unas pocas fibras que pasan sobre él para fusionarse con el ligamento rotuliano. Más exactamente, la rótula puede considerarse como un hueso sesamoideo, desarrollado en el tendón del cuádriceps; y el ligamento rotuliano, que se extiende desde el ápice de la rótula hasta la tuberosidad de la tibia, como el tendón

apropiado para la inserción del músculo, siendo los retinaculos rotulianos medial y lateral expansiones de sus bordes. Una bolsa, que generalmente se comunica con la cavidad de la articulación de la rodilla, se encuentra entre el fémur y la parte del tendón del cuádriceps por encima de la rótula; otro se interpone entre el tendón y la parte superior del frente de la tibia; y un tercero, la bolsa prepatelar, se coloca en la rótula.

EL GENU ARTICULARIS es un músculo pequeño, generalmente distinto del vasto intermedio, pero a veces mezclado con él; se origina en la superficie anterior de la parte inferior del cuerpo del fémur y se inserta en la parte superior de la membrana sinovial de la articulación de la rodilla. A veces consta de varios haces musculares distintos.

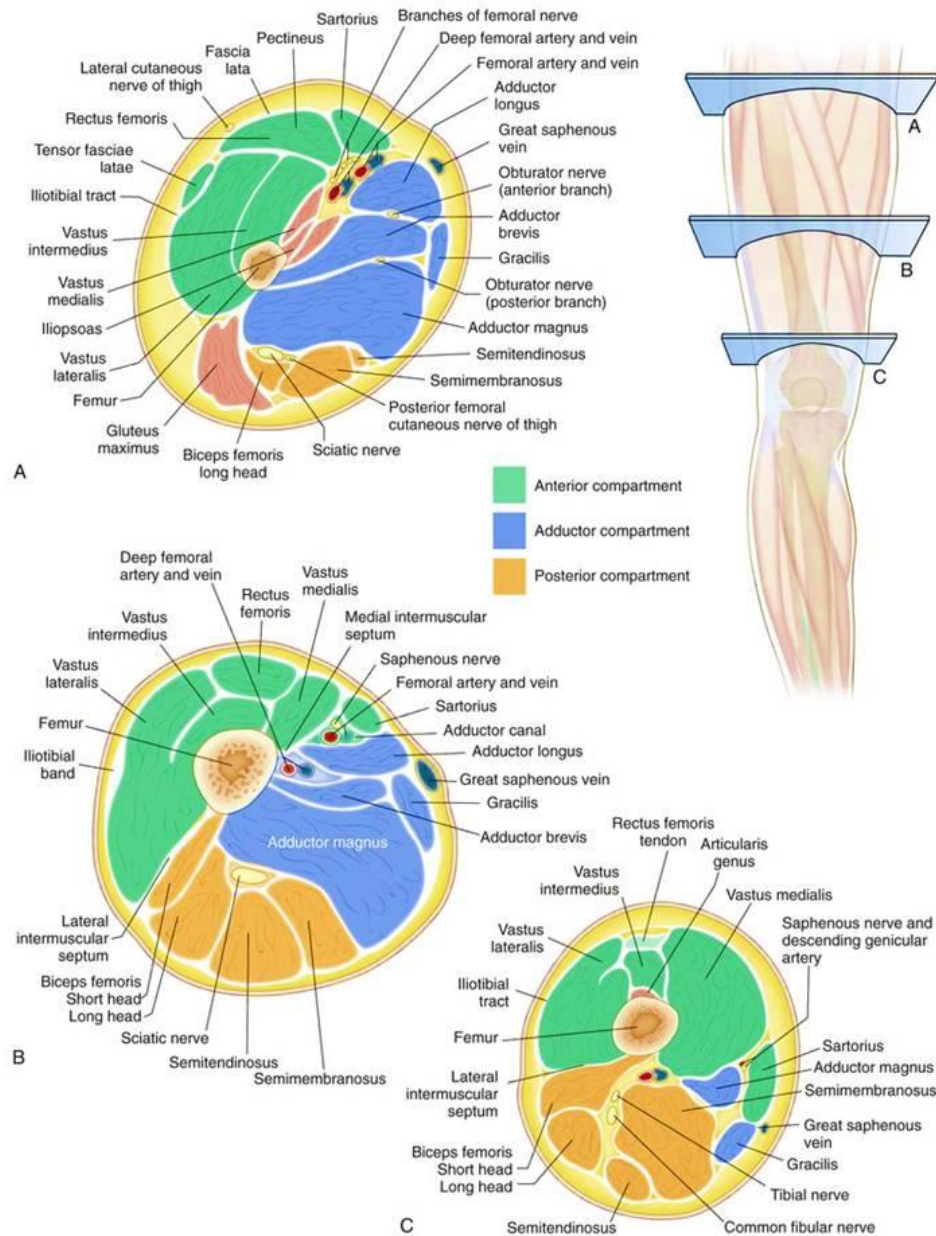
ACCIONES — en los músculos de esta región, el músculo sartorio flexionará la pierna en el muslo y, al continuar actuando, flexionará el muslo en la pelvis; Luego retira y gira el muslo hacia afuera. Cuando la rodilla se dobla, el músculo sartorial ayudará al semitendinoso, semimembranoso y poplíteo a rotar la tibia hacia adentro. Tomando su punto fijo de la pierna, flexionará la pelvis en el muslo y, si un músculo está actuando, ayudará a rotar la pelvis. El cuádriceps femoral extenderá la pierna sobre el muslo. El músculo femoral rectilíneo ayudará al psoas mayor y al ilíaco a sostener la pelvis y el tronco del fémur. También ayudará a flexionar el muslo sobre la pelvis, o si el muslo está unido, flexionará la pelvis. El enorme músculo medial empujará la rótula hacia adentro y hacia arriba.

LOS MÚSCULOS FEMORALES MEDIALES incluyen el gracilis, el músculo pectineal, el aductor largo, el aductor corto y el aductor mayor.

El GRACILIS es el músculo más superficial en el lado medial del muslo. Es delgado y aplanado, ancho por arriba, estrecho y estrecho por debajo. Es el resultado de una delgada aponeurosis de los márgenes anteriores de la mitad inferior de la sínfisis púbica y la mitad superior del arco púbico.

Las fibras se extienden verticalmente hacia abajo y terminan en un tendón redondeado, que pasa detrás del cóndilo medial del fémur, se curva alrededor del cóndilo medial de la tibia, donde se aplanan, y se inserta en la parte superior de la superficie medial del cuerpo de la tibia, debajo del cóndilo. Algunas fibras de la parte inferior del tendón se extienden hacia la fascia profunda de la pierna. Cuando se inserta, el tendón se encuentra inmediatamente por encima del del músculo semi-tendinoso, y su borde superior está cubierto por el tendón del músculo sartorio, con el que se fusiona parcialmente. Está separado del ligamento

colateral tibial de la articulación de la rodilla por una bolsa común y el tendón del músculo semi-tendinoso.



El MÚSCULO PECTINEAL es un músculo plano y cuadrangular, ubicado en la parte anterior de la parte superior y medial del muslo. Se origina en la línea pectineal y, en pequeña medida, en la superficie del hueso frente a él, entre la eminencia iliopectineal y el tubérculo púbico, y desde la fascia que cubre la superficie anterior del músculo; las fibras pasan hacia abajo, hacia atrás y hacia los lados, para insertarse en una línea aproximada que va del trocánter menor a la línea aproximada.

El MÚSCULO ADDUCTIVO LARGO, el más superficial de los tres aductores, es un músculo triangular, ubicado en el mismo plano que el músculo pectineal. Se presenta como un tendón plano y estrecho, frente al pubis, en el ángulo de unión de la cresta con la sínfisis; y pronto se expande en una gran barriga carnosa. Esto pasa hacia abajo, hacia atrás y lateralmente, y se inserta, por aponeurosis, en la línea rugosa entre el enorme músculo medial y el gran músculo aductor, con el que generalmente se mezcla.

EL MÚSCULO DE ADDUCCIÓN CORTA se encuentra inmediatamente detrás de los dos músculos anteriores. Tiene una forma algo triangular y surge estrechamente de las superficies externas de las ramas superior e inferior del pubis, entre el gracilis y el obturador externo. Sus fibras, que pasan hacia atrás, lateralmente y hacia abajo, se insertan, mediante una aponeurosis, en la línea que va desde el trocánter menor a la línea rugosa y en la parte superior de la línea rugosa, inmediatamente detrás del músculo pectineal y el parte superior del músculo aductor largo.

EL MÚSCULO ADDUCTIVO GRANDE es un músculo triangular grande, ubicado en el lado medial del muslo. Se origina en una pequeña porción de la rama inferior del pubis, la rama inferior del isquion y el margen exterior de la tuberosidad inferior del isquion. Las fibras que se originan en la rama púbica son cortas, de dirección horizontal, y se insertan en la línea rugosa desde el trocánter mayor hasta la línea rugosa, medial al músculo glúteo máximo; los de la rama del isquion se dirigen hacia abajo y lateralmente con diversos grados de oblicuidad, para insertarse, por medio de una gran aponeurosis, en la línea rugosa y la parte superior de su prolongación medial debajo. La parte medial del músculo, compuesta principalmente de fibras que se originan de la tuberosidad del isquion, forma una masa carnosa gruesa compuesta de haces gruesos que descienden casi verticalmente y terminan alrededor del tercio inferior del muslo en un tendón redondeado que se inserta en el tubérculo aductor en el cóndilo medial del fémur, y está conectado por una expansión fibrosa a la línea que conduce hacia arriba desde el tubérculo hasta la línea rugosa. Cuando se inserta el músculo, hay una serie de aberturas osteoaponeuróticas, formadas por arcos tendinosos unidos al

hueso. Las cuatro aberturas superiores son pequeñas y dan paso a las ramas perforantes de la arteria femoral profunda. El inferior es de gran tamaño y transmite los vasos femorales a la fosa poplítea.

ACCIONES — el músculo pectíneo y los tres aductores se agregarán poderosamente al muslo. Como resultado de la oblicuidad de sus inserciones en la línea áspera, rotarán el muslo hacia afuera, ayudando a los rotadores externos, y cuando se haya retirado la extremidad, lo tirarán medialmente, llevando el muslo sobre el del lado opuesto. El músculo pectineal y los aductores breves y longus ayudarán al psoas mayor y al iliaco a flexionar el muslo sobre la pelvis. A medida que avanzan, todos estos músculos ayudan a mover la extremidad inferior hacia adelante. Gracilis ayudará al músculo sartorio a flexionar la pierna y rotarla hacia adentro; También es un aductor de muslo. Si las extremidades inferiores están fijas, estos músculos, tomando sus puntos fijos debajo, pueden actuar sobre la pelvis, sirviendo para mantener el cuerpo en posición vertical; o, si su acción continúa, flexione la pelvis hacia adelante sobre el fémur.

LOS MÚSCULOS DE LA REGIÓN GLUTAL incluyen el glúteo mayor, el glúteo medio, el glúteo mínimo, el tensor de fascias amplias, el músculo piriforme, el obturador interno, el gemelo superior, el gemelo inferior, el músculo femoral cuadrilátero, el persiana exterior.

El **MÚSCULO MÁXIMO DE LA MARIPOSA**, el músculo más superficial en la región glútea, es una masa carnosa amplia y gruesa de forma cuadrilátera, y forma la prominencia de los nates. Su gran tamaño es uno de los rasgos más característicos de un sistema muscular humano, relacionado con el poder que tiene para mantener el tronco en posición vertical. El músculo tiene una estructura notablemente gruesa, constituido por haces paralelos entre sí y unidos en grandes haces separados por tabiques fibrosos. Surge de la línea glútea posterior del ilion y de la parte rugosa del hueso, incluida la cresta, inmediatamente arriba y detrás; desde la superficie posterior de la parte inferior del sacro y desde el lado del cóccix; de la aponeurosis del músculo sacroepinal, el ligamento sacrotuberous y las fascias que cubren el músculo glúteo medial. Las fibras se dirigen oblicuamente hacia abajo y lateralmente; los que forman la parte superior y más grande del músculo, así como las fibras superficiales de la parte inferior, terminan en una lámina gruesa del tendón, que cruza el trocánter mayor y se inserta en la banda iliotibial de las fascias anchas; Las fibras más profundas de la parte inferior del músculo se insertan en la tuberosidad glútea entre el enorme músculo lateral y el músculo aductor mayor.

EL MÚSCULO DE LA MARIPOSA MEDIAL es un músculo grande, grueso y radiante ubicado en la superficie externa de la pelvis. Su tercio posterior está cubierto por el músculo glúteo máximo, sus dos tercios anteriores por la fascia glútea que lo separa de las fascias superficiales y el tegumento. Se origina en la superficie externa del ilion entre la cresta ilíaca y la línea glútea posterior arriba, y la línea glútea anterior debajo; También se origina en la fascia glútea que cubre su superficie externa. Las fibras convergen en un tendón fuerte y aplanado, que se inserta en la cresta oblicua que corre hacia abajo y hacia adelante en la superficie lateral del trocánter mayor. Una bolsa separa el tendón del músculo de la superficie del trocánter sobre el que se desliza.

EL MÚSCULO DE LA MARIPOSA MANIMAL, el más pequeño de los tres glutei, se coloca inmediatamente debajo del anterior. Tiene forma de abanico, se origina en la superficie externa del ilion, entre las líneas glúteas anterior e inferior, y detrás, desde el margen de la muesca ciática mayor. Las fibras convergen en la superficie profunda de una fascia radiada, y esto termina en un tendón que encaja en una hendidura en el borde anterior del trocánter mayor y expande la cápsula de la articulación de la cadera. Se interpone una bolsa entre el tendón y el trocánter mayor. Entre el músculo glúteo medial y el músculo glúteo mínimo se encuentran las ramas profundas de los vasos glúteos superiores y el nervio glúteo superior. La superficie profunda del músculo glúteo mínimo se relaciona con el tendón reflejado del músculo femoral rectilíneo y la cápsula de la articulación de la cadera.

EL GRAN TENSOR DE FASCIAE (FASCIAE FEMORIS TENSEUR) proviene de la parte anterior del labio externo de la cresta ilíaca; desde la superficie externa de la columna ilíaca anterosuperior, y parte del borde externo de la muesca debajo, entre el glúteo medio y el músculo vestimentario; y la superficie profunda de las amplias fascias. Se inserta entre las dos capas de la banda iliotibial de las fascias anchas en la unión de los tercios medio y superior del muslo.

EL MÚSCULO PIRIFORME es un músculo plano y piramidal dispuesto casi paralelo al borde posterior del músculo glúteo medial. Se encuentra en parte en la pelvis contra su pared posterior y en parte detrás de la articulación de la cadera. Se origina en la parte frontal del sacro mediante tres digitaciones carnosas, unidas a las porciones de hueso entre el primer, segundo, tercer y cuarto agujero sacro anterior, y a los surcos que salen del agujero: algunas fibras también se originan en el margen del agujero ciático grande. , y la superficie anterior del ligamento sacrotuberoo. El músculo sale de la pelvis a través del gran agujero ciático, del cual llena la parte superior, y es insertado por un tendón redondeado en el borde

superior del trocánter mayor detrás, pero a menudo mezclado parcialmente con el tendón común del músculo interno. persiana y gemelli.

LA MEMBRANA OBTURADORA es una lámina delgada y fibrosa que cierra casi por completo el agujero obturador. Sus fibras están dispuestas en haces entrelazados principalmente de dirección transversal; el haz superior está unido a los tubérculos obturadores y completa el canal obturador para el paso de los vasos obturadores y el nervio. La membrana está unida al margen neto del agujero obturador, excepto en su ángulo lateral inferior, donde está unida a la superficie pélvica de la rama inferior del isquion, es decir, en el margen. Los dos músculos obturadores están conectados a esta membrana.

EL MÚSCULO OBTURADOR EXTERNO es un músculo plano y triangular que cubre la superficie externa de la pared anterior de la pelvis. Surge del margen óseo inmediatamente alrededor del lado medial del agujero obturador, es decir, de las ramas del pubis y la rama inferior del isquion; También se origina en los dos tercios medios de la superficie externa de la membrana del obturador y el arco del tendón que completa el canal para el paso de los vasos y nervios del obturador. Las fibras que brotan del arco púbico se extienden sobre la superficie interna del hueso, donde se originan estrechamente entre el borde del agujero y la unión de la membrana obturadora. Las fibras convergen y pasan hacia atrás, lateralmente y hacia arriba, y terminan en un tendón que cruza la parte posterior del cuello del fémur y la parte inferior de la cápsula de la articulación de la cadera y se inserta en el Fosa trocantérea del fémur. Los vasos obturadores están ubicados entre el músculo y la membrana obturadora; la rama anterior del nervio obturador llega al muslo al pasar por delante del músculo y la rama posterior al perforarlo.

ACCIONES — estos músculos de la región glútea actuarán sobre el fémur y la pelvis. Cuando el músculo glúteo máximo toma su punto fijo en la pelvis, extenderá el fémur y alineará el muslo doblado en línea con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Tomando su punto fijo desde abajo, actuará sobre la pelvis, sosteniéndola y el tronco sobre la cabeza del fémur. Su acción más poderosa será hacer que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” regrese a la posición vertical después de inclinarse, jalar la pelvis hacia atrás, asistida en esta acción por el bíceps femoral, el músculo semi-tendinoso y El músculo semimembranoso.

El glúteo mayor es un tensor de las fascias anchas, y por su conexión con la banda iliotibial, mantendrá el fémur estable en las superficies articulares de la tibia cuando esté de pie, cuando los músculos extensores estén relajados. La parte inferior del músculo también actuará como aductor y rotador externo de la extremidad. Los glúteos medio y mínimo eliminarán el muslo cuando se extienda

la extremidad, y se les pedirá principalmente que actúen apoyando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en una extremidad, junto con el tensor de las fascias anchas. Sus fibras anteriores, al tirar del trocánter mayor hacia adelante, rotarán el muslo hacia adentro, una acción en la que también serán asistidos por el tensor de las fascias anchas. El tensor de las fascias amplias es un tensor de las fascias amplias; continuando su acción, la dirección oblicua de sus fibras le permitirá extraer el muslo y rotarlo hacia adentro. En la postura vertical, actuando desde abajo, servirá para mantener la pelvis estable en la cabeza del fémur; y por medio de la banda iliotibial, mantendrá los cóndilos del fémur estables en las superficies articulares de la tibia, y ayudará al músculo glúteo máximo a sostener la rodilla en la posición extendida. Los músculos restantes son potentes rotadores externos del muslo. En la postura sentada, cuando el muslo se flexiona sobre la pelvis, su acción como rotadores cesará y se convertirán en abductores, con la excepción del obturador externo, que siempre gira el fémur hacia afuera.

LOS MÚSCULOS FEMORALES POSTERIORES (MÚSCULOS ISQUIOTIBIALES) incluyen el bíceps femoral, el músculo semi-tendinoso y el músculo semi-membranoso.

EL MÚSCULO BÍCEPS FEMORAL se encuentra en la cara posterior y lateral del muslo. Él tiene dos cocineros originales; uno, la cabeza larga, se origina en la hendidura inferior e interna en la parte posterior de la tuberosidad isquiática, a través de un tendón común y el músculo semi-tendinoso, y de la parte inferior del ligamento sacrotuberous; la otra, la cabeza corta, surge del labio lateral de la línea áspera entre el músculo aductor mayor y el vasto lateral, extendiéndose casi tan alto como la inserción del músculo glúteo máximo; desde la extensión lateral de la línea rugosa hasta menos de 5 cm del cóndilo lateral; y el tabique intermuscular lateral. Las fibras de la cabeza larga forman un vientre fusiforme, que pasa oblicuamente hacia abajo y lateralmente a través del nervio ciático para terminar en una aponeurosis que cubre la superficie posterior del músculo y recibe las fibras de la cabeza corta; esta aponeurosis se contrae gradualmente en un tendón, que se inserta en el lado lateral de la cabeza del peroné, y por un pequeño deslizamiento en el cóndilo lateral de la tibia. Tras la inserción, el tendón se divide en dos partes, que abarcan el ligamento fibular colateral de la articulación de la rodilla. Desde el borde posterior del tendón, una fina expansión emerge de las fascias de la pierna. El tendón de inserción de este músculo forma el tendón lateral; el nervio personal común corre por su borde medial.

EL MÚSCULO SEMITENDINO, notable por la gran longitud de su tendón de inserción, se encuentra en la cara posterior y medial del muslo. Es el resultado de

la impresión inferior y medial en la tuberosidad del isquion, por un tendón común y la cabeza larga del bíceps femoral; También es el resultado de una aponeurosis que conecta las superficies adyacentes de los dos músculos a unas tres pulgadas de su origen. El músculo tiene forma de huso y termina ligeramente por debajo de la mitad del muslo en un tendón largo y redondo que se encuentra a lo largo del lado medial de la fosa poplítea; luego se curva alrededor del cóndilo medial de la tibia y pasa sobre el ligamento colateral tibial de la articulación de la rodilla, del cual está separado por una bolsa, y se inserta en la parte superior de la superficie medial del cuerpo de la tibia, casi también lejos de su cresta anterior. Cuando se inserta, libera desde su borde inferior una extensión hacia las fascias profundas de la pierna y se encuentra detrás del tendón del músculo sartorio, y debajo del del gracilis, al que está unido.

El MÚSCULO SEMIMEMBRANO, así designado por su tendón membranoso original, está ubicado en el lado posterior y medial del muslo. Es el resultado de un tendón grueso de la impresión superior y externa en la tuberosidad del isquion, arriba y lateralmente al bíceps femoral y al músculo semi-tendinoso. El tendón original se dilata en una aponeurosis, que cubre la parte superior de la superficie anterior del músculo; A partir de esta aponeurosis, las fibras musculares surgen y convergen hacia otra aponeurosis que cubre la parte inferior de la superficie posterior del músculo y se contrae en el tendón de inserción. Se adapta principalmente al surco horizontal en la cara medial posterior del cóndilo medial de la tibia. El tendón de inserción libera ciertas expansiones fibrosas: una, de tamaño considerable, pasa hacia arriba y lateralmente para insertarse en la parte posterior del cóndilo lateral del fémur, formando parte del ligamento poplíteo oblicuo de la articulación de la rodilla; un segundo continúa hasta las fascias que cubren el músculo poplíteo; mientras que unas pocas fibras conectan el ligamento colateral tibial de la articulación y las fascias de la pierna. El músculo se superpone a la parte superior de los vasos poplíteos.

ACCIONES — la acción de los isquiotibiales será flexionar la pierna sobre el muslo. Cuando la rodilla está semiflexionada, el bíceps femoral como resultado de su dirección oblicua rotará la pierna ligeramente hacia afuera; y el músculo semitendinoso, y en menor medida el músculo semimembranoso, rotará la pierna hacia adentro, ayudando al músculo poplíteo. Tomando su punto fijo desde abajo, estos músculos servirán para sostener la pelvis en la cabeza del fémur y tirar del tronco directamente hacia atrás, como al levantarlo desde una posición inclinada o en hazañas de fuerza, cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se devolverá en forma de lazo.



LOS MÚSCULOS Y LAS FASCIAS DE LA PIERNA

Los músculos de las piernas se pueden dividir en tres grupos: anterior, posterior y lateral.

LOS MÚSCULOS CRURALES ANTERIORES — los músculos de la parte anterior de la pierna son la tibia anterior, el extensor largo del dedo gordo, el extensor largo de los dedos y el tercer músculo peroneo.

Las fascias profundas de la pierna forman una inversión completa para los músculos y se fusionan con el periostio en las superficies subcutáneas de los huesos. Es continua en la parte superior con las fascias anchas y se une alrededor de la rodilla a la rótula, el ligamento rotuliano, la tuberosidad y los cóndilos de la tibia y la cabeza de la tibia. Detrás, forma las fascias poplíteas, cubriendo la fosa poplíteica; aquí está reforzado por fibras transversales y perforado por la pequeña vena safena. Recibe una expansión del tendón del bíceps femoral lateralmente, y los tendones del músculo vestimentario, gracilis, músculo semi-tendinoso y músculo semi-membranoso medialmente; al frente, se funde con el periostio que cubre la superficie subcutánea de la tibia, y con el que cubre la cabeza y el maléolo del peroné; abajo, es continuo con los ligamentos transversales crurales y lacinados. Es gruesa y densa en la parte superior y anterior de la pierna, y se adhiere, a través de su superficie profunda, al músculo tibial anterior y al extensor largo de los dedos; pero más delgado detrás, donde cubre el músculo gastrocnemio y el sóleo. Emite desde su superficie profunda, en el lado lateral de la pierna, dos tabiques intermusculares fuertes, el tabique peroneo anterior y posterior, que encierra el peroneo largo y corto, y los separa de los músculos de las regiones crurales anterior y posterior, y varios procedimientos más delgados que rodean los músculos individuales en cada región. Un tabique intermuscular transversal grande, llamado fascias transversales profundas de la pierna, se produce entre los músculos crurales posteriores superficiales y profundos.

LA TIBIALIS ANTERIOR se encuentra en el lado lateral de la tibia; es gruesa y carnosa arriba, fibrosa debajo. Se origina en el cóndilo lateral y la mitad superior o dos tercios de la superficie lateral del cuerpo de la tibia; de la parte contigua de la membrana interósea; desde la superficie profunda de las fascias; y el tabique intermuscular entre este y el extensor largo de los dedos. Las fibras corren verticalmente hacia abajo y terminan en un tendón, que es evidente en la superficie anterior del músculo en el tercio inferior de la pierna. Después de pasar por los compartimentos más mediales de los ligamentos crurales transversales y cruzados, se inserta en la superficie medial e inferior del primer hueso cuneiforme y en la base del primer hueso metatarsiano. Este músculo se extiende a horcajadas sobre los vasos tibiales anteriores y el nervio peroneo profundo en la parte superior de la pierna.

El EXTENSOR HALLUCIS LONGUS es un músculo delgado ubicado entre el músculo tibia anterior y el extensor largo de los dedos. Se origina en la superficie anterior del peroné durante aproximadamente dos cuartos medios de su extensión, medial al origen del extensor largo de los dedos; También se origina de la membrana interósea en un grado similar. Los vasos tibiales anteriores y el nervio peroneo profundo se encuentran entre este y el tibial anterior. Las fibras pasan hacia abajo y terminan en un tendón, que ocupa el borde anterior del músculo, pasa a través de un compartimento separado en el ligamento cruzado crural, cruza desde el lado lateral hacia el lado medial de los vasos tibiales anteriores cerca de la curvatura del tobillo, y se inserta en la base de la falange distal del dedo gordo. Frente a la articulación metatarsofalángica, el tendón emerge una extensión delgada a cada lado, para cubrir la superficie de la articulación. Una expansión desde el lado medial del tendón generalmente se inserta en la base de la falange proximal.

EL EXTENSOR DE PULGAR LARGO es un músculo pinnado, ubicado en la parte lateral de la parte delantera de la pierna. Surge del cóndilo lateral de la tibia; tres cuartos superiores de la superficie anterior del cuerpo del peroné; desde la parte superior de la membrana interósea; desde la superficie profunda de las fascias; y tabiques intermusculares entre este y el músculo tibia anterior en el lado medial, y el peronei en el lado lateral. Entre este y el músculo tibial anterior se encuentran las partes superiores de los vasos tibiales anteriores y el nervio peroneo profundo. El tendón pasa por debajo de los ligamentos transversales y cruzados junto con el tercer músculo peroneo, y se divide en cuatro deslizamientos, que avanzan sobre la parte posterior del pie y se insertan en la segunda y tercera falanges de los cuatro dedos pequeños. Los tendones del segundo, tercer y cuarto dedos están unidos, opuestos a la articulación metatarsofalángica, en el lado lateral por un

tendón del extensor corto de los dedos. Los tendones se insertan de la siguiente manera: cada uno recibe una expansión fibrosa de los interóseos y lumbricales, luego se extiende en una gran aponeurosis, que cubre la cara dorsal de la primera falange: esta aponeurosis, en la articulación de la primera con la segunda falange, se divide en tres hojuelas: una intermedia, que se inserta en la base de la segunda falange; y dos valvas colaterales, que, después de unirse en la superficie dorsal de la segunda falange, continúan hacia adelante, para insertarse en la base de la tercera falange.

EL TERCER MÚSCULO PERONIAL es parte del extensor largo de los dedos y podría describirse como su quinto tendón. Las fibras que pertenecen a este tendón provienen del tercio inferior o más de la superficie anterior del peroné; desde la parte inferior de la membrana interósea; y un tabique intermuscular entre este y el músculo peroneo. El tendón, después de pasar por debajo de los ligamentos transversales y cruzados en el mismo canal que el extensor largo de los dedos, se inserta en la cara dorsal de la base del hueso metatarsiano del dedo pequeño.

ACCIONES — en este grupo muscular, el músculo tibial anterior y el tercer músculo peroneo son los flexores directos del pie en la articulación del tobillo; el primer músculo, cuando actúa junto con el tibial posterior, levanta el borde medial del pie, i. e., invertirá el pie; y el último, actuando con el peronei corto y largo, levantará el borde lateral del pie, i. e., invertirá su pie. El extensor largo de los dedos y el extensor largo de los dedos extenderán las falanges de los dedos de los pies y, continuando su acción, flexionarán el pie sobre la pierna. Tomando sus puntos fijos desde abajo, en una postura erguida, todos estos músculos servirán para fijar los huesos de la pierna en una posición perpendicular y aumentar la fuerza de la articulación del tobillo.

LOS MÚSCULOS CRURALES POSTERIORES — los músculos de la parte posterior de la pierna se subdividen en dos grupos: superficiales y profundos. Los del grupo superficial formarán una poderosa masa muscular, formando la pantorrilla de la pierna. Su gran tamaño es uno de los rasgos más característicos del aparato muscular del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el adjetivo “VARÓN”, y tiene una relación directa con su postura erguida y su modo de progresión.

EL GRUPO SUPERFICIAL incluye los músculos gastrocnemio, sóleo y plantares.

El músculo gastrocnemio es el músculo más superficial y forma la parte más grande de la pantorrilla. Proviene de dos cabezas conectadas a los cóndilos del fémur por tendones fuertes y planos. La cabeza medial y más grande se origina de

una depresión en la parte superior y posterior del cóndilo medial y la parte adyacente del fémur. La cabeza lateral es el resultado de una impresión del lado del cóndilo lateral y la cara posterior del fémur inmediatamente por encima de la parte lateral del cóndilo. Las dos cabezas también se originan en la parte subyacente de la cápsula de la rodilla. Cada tendón se despliega en una aponeurosis, que cubre la superficie posterior de la parte del músculo al que pertenece. De las superficies anteriores de estas expansiones tendinosas, emergen fibras musculares; los de la cabeza medial son más gruesos y se extienden más abajo que los de la cabeza lateral. Las fibras se unen en ángulo en la línea media del músculo en un rafe tendinoso, que se expande en una aponeurosis grande en la superficie anterior del músculo, y en él se insertan las fibras restantes. La fascia, que se contrae gradualmente, se une con el tendón sóleo y con él forma el tendón calcáneo.

EL SOLEO es un músculo plano grande ubicado inmediatamente frente al músculo gastrocnemio. Se origina en las fibras tendinosas de la parte posterior de la cabeza del peroné y el tercio superior de la cara posterior del cuerpo del hueso; la línea poplítea y el tercio medio del borde medial de la tibia; algunas fibras también se originan a partir de un arco tendinoso colocado entre los orígenes tibial y fibular del músculo, frente al cual corren los vasos poplíteos y el nervio tibial. Las fibras terminan con una aponeurosis que cubre la superficie posterior del músculo y, gradualmente se vuelve más gruesa y estrecha, se une al tendón del músculo gastrocnemio y con él forma el tendón del talón.

El músculo gastrocnemio y el sóleo juntos forman una masa muscular que a veces se describe como el tríceps surae; su tendón de inserción es el tendón calcáneo.

EL TENDÓN DE CALCANO, el tendón común del músculo gastrocnemio y el sóleo, es el más grueso y resistente de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Mide aproximadamente seis pulgadas de largo y comienza cerca de la mitad de la pierna, pero recibe fibras carnosas en su superficie anterior, casi hasta su extremo inferior. Poco a poco se contrae a continuación, se inserta en la parte media de la cara posterior del calcáneo, interponiéndose una bolsa entre el tendón y la parte superior de esta cara. El tendón se extiende en su extremo inferior, de modo que su parte más estrecha está a unos 4 cm por encima de su inserción. Está cubierto por las fascias y el tegumento, y está separado de los músculos y vasos profundos por un espacio considerable lleno de tejido areolar y adiposo. A lo largo de su superficie lateral, pero superficial, está la pequeña vena safena.

EL MÚSCULO PLANTAR se coloca entre el músculo gastrocnemio y el sóleo. Se origina en la parte inferior de la prolongación lateral de la línea rugosa y el

ligamento poplíteo oblicuo de la articulación de la rodilla. Forma un pequeño vientre fusiforme, de 7-10 cm de largo, que termina en un tendón largo y delgado que cruza oblicuamente los dos músculos de la pantorrilla, y corre a lo largo del borde medial del tendón calcáneo, para insertarse con él en la parte posterior calcáneo.

ACCIONES — en este grupo muscular, los músculos de la pantorrilla son los extensores principales del pie en la articulación del tobillo. Poseen un poder considerable y se utilizarán constantemente para pararse, caminar, bailar y saltar; de ahí el gran tamaño que presentan. Mientras caminas, estos músculos levantarán el talón del suelo; el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se apoya así en el pie levantado, la extremidad opuesta se puede llevar hacia adelante. En una posición de pie, el sóleo, tomando su punto fijo desde abajo, mantendrá la pierna firme sobre el pie y evitará que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” caiga hacia adelante. El músculo gastrocnemio, que actúa desde abajo, se utilizará para flexionar el fémur en la tibia, con la ayuda del músculo poplíteo.

El GRUPO PROFUNDO está formado por el poplíteo, el flexor del dedo gordo, el flexor largo de los dedos y el tibial posterior.

Las fascias transversales profundas de la pierna son un tabique intermuscular colocado transversalmente entre los músculos superficiales y profundos de la parte posterior de la pierna. En los lados, está conectado a los márgenes de la tibia y el peroné. Arriba, donde cubre el músculo poplíteo, es grueso y denso, y recibe una expansión del tendón del músculo semimembranoso; es más delgado en el medio de la pierna; pero debajo, donde cubre los tendones que pasan detrás de los maléolos, se engrosa y continúa con el ligamento lacinado.

El MÚSCULO POPLITEAL es un músculo delgado, plano y triangular que forma la parte inferior del piso de la fosa poplíteica. Resulta de un tendón fuerte de aproximadamente 2.5 cm de largo, de una depresión en la parte anterior del surco en el cóndilo lateral del fémur y, en pequeña medida, del ligamento poplíteo oblicuo de la articulación de la rodilla; y se inserta en los dos tercios medios de la superficie triangular sobre la línea poplíteica en la superficie posterior del cuerpo de la tibia, y en la expansión del tendón que cubre la superficie muscular.

EL HALLUCIS LONGUS FLEXOR se encuentra en el lado fibular de la pierna. Surge de los dos tercios inferiores de la superficie posterior del cuerpo del peroné, con la excepción de 2.5 cm en su parte más baja; desde la parte inferior de la membrana interósea; desde un tabique intermuscular entre éste y el peronaei, lateralmente, y desde la aponeurosis que cubre el músculo tibial posterior,

medialmente. Las fibras corren oblicuamente hacia abajo y hacia atrás, y terminan en un tendón que recorre casi toda la longitud de la superficie posterior del músculo. Este tendón está ubicado en un surco que cruza la cara posterior del extremo inferior de la tibia, la cara posterior del astrágalo y la parte inferior del sustentaculum tali del tendón calcáneo; en la planta del pie, avanza entre las dos cabezas del flexor hallucis brevis y se inserta en la base de la última falange del dedo gordo. Los surcos del astrágalo y del tendón calcáneo, que contienen el tendón muscular, son convertidos por las fibras del tendón en canales separados, revestidos con una vaina mucosa. A medida que el tendón avanza a través de la planta del pie, se ubica arriba y cruza desde el lado lateral hacia el lado medial del tendón del flexor largo de los dedos del pulgar al que está conectado por un deslizamiento fibroso.

EL DIGITORUM LONGUS FLEXOR se encuentra en el lado tibial de la pierna. En su origen, es delgado y puntiagudo, pero su tamaño aumenta gradualmente a medida que desciende. Se origina en la superficie posterior del cuerpo tibial, desde la línea inmediatamente inferior a la línea poplítea hasta 7 u 8 cm desde su extremo inferior, medial al origen tibial del músculo tibial posterior; También proviene de las fascias que cubren el músculo tibial posterior. Las fibras terminan en un tendón, que recorre casi toda la longitud de la superficie posterior del músculo. Este tendón pasa detrás del maléolo medial, en un surco común al músculo tibial posterior, pero separado del último por un tabique fibroso, conteniendo cada tendón en un compartimento especial bordeado por una vaina mucosa separada. Pasa oblicuamente hacia adelante y lateralmente, superficialmente al ligamento deltoides de la articulación del tobillo, hacia la planta del pie, donde pasa debajo del tendón del largo hallux del músculo flexor, y recibe un fuerte deslizamiento del tendón. Luego se expande y se une por el plantar cuadrilátero, y finalmente se divide en cuatro tendones, que se insertan en las bases de las últimas falanges de los dedos segundo, tercero, cuarto y quinto, cada tendón pasando a través de una abertura en el tendón correspondiente del flexor del músculo del pulgar frente a la base de la primera falange.

EL MÚSCULO TIBIA POSTERIOR se encuentra entre los dos músculos anteriores y es el músculo más profundo sentado en la parte posterior de la pierna. Comienza arriba con dos procedimientos afilados, separados por un espacio angular a través del cual los vasos tibiales anteriores pasan hacia adelante al frente de la pierna. Se origina en toda la superficie posterior de la membrana interósea, excepto en su parte más baja; desde la parte lateral de la cara posterior del cuerpo de la tibia, entre el comienzo de la línea poplítea superior y la unión de los tercios medio e inferior del cuerpo de la tibia inferior; y los dos tercios superiores de la superficie

medial del peroné; algunas fibras también se originan en las fascias transversales profundas y los tabiques intermusculares que lo separan de los músculos adyacentes. En el cuarto inferior de la pierna, su tendón pasa por delante del flexor largo de los dedos y se encuentra en un surco detrás del maléolo medial, pero encerrado en una vaina separada; luego pasa debajo del ligamento lacinario y sobre el ligamento deltoides en el pie, luego debajo del ligamento plantar calcaneonavicular. El tendón contiene fibrocartílago sesamoideo, ya que pasa por debajo del ligamento calcaneonavicular plantar. Se inserta en la tuberosidad del hueso navicular y emite expansiones fibrosas, una de las cuales pasa posteriormente al sustentaculum tali del tendón calcáneo, otras anterior y lateralmente a los tres cuneiformes, el cuboide y las bases de el segundo, tercer y cuarto huesos metatarsianos.

ACCIONES — en este grupo muscular, el músculo poplíteo ayudará a flexionar la pierna sobre el muslo; Cuando la pierna está flexionada, gira la tibia hacia adentro. Principalmente se pondrá en acción al comienzo del acto de flexionar la rodilla, ya que producirá una ligera rotación hacia adentro de la tibia, que es esencial en la etapa inicial de este movimiento. El músculo tibia posterior es un extensor directo del pie a nivel de la articulación del tobillo; actuando en conjunto con el músculo tibial anterior, girará la planta del pie hacia arriba y la mediana, es decir, invertirá el pie, antagonizando el peronaei, que lo girará hacia arriba y lateralmente (lo derribará). En la planta del pie, el tendón del músculo tibial posterior se encuentra directamente debajo del ligamento plantar calcaneonavicular y, por lo tanto, será un factor importante para mantener el arco del pie. El flexor largo de los dedos y el flexor largo del dedo gordo son los flexores directos de las falanges y, continuando su acción, extenderán el pie sobre la pierna; ayudarán al gastrocnemio y al sóleo a extender el pie, como al caminar o pararse de puntillas. Como resultado de la dirección oblicua de sus tendones, el flexor largo de los dedos tiraría los dedos de los pies medialmente, si no fuera por el músculos plantares cuadriláteros, que se inserta en el lado lateral del tendón, y lo empuja hacia el línea media del pie. Tomando su punto fijo del pie, estos músculos se usarán para mantener la postura erguida estabilizando la tibia y el peroné perpendicular al astrágalo.

MÚSCULOS CRATERALES LATERALES — los músculos del crural lateral de la pierna son el músculo fubular largo y el músculo fubular corto.

El **MÚSCULO FIBULAR LARGO** se encuentra en la parte superior del lado lateral de la pierna y es el más superficial de los dos músculos. Se origina en la cabeza y los dos tercios superiores de la superficie lateral del cuerpo del peroné, la

superficie profunda de las fascias y los tabiques intermusculares entre este y los músculos en la parte delantera y trasera de la pierna; a veces también por algunas fibras del cóndilo lateral de la tibia. Entre sus archivos adjuntos a la cabeza y el cuerpo del peroné, hay un espacio a través del cual el nervio peroneo común pasa al frente de la pierna. Termina con un tendón largo, que pasa detrás del maléolo lateral, en un surco común y el tendón del músculo fúculo corto, detrás del cual se encuentra; el surco se transforma en un canal por el retináculo peroneo superior, y los tendones que contiene están contenidos en una vaina mucosa común. Luego, el tendón se extiende oblicuamente hacia adelante a través del lado lateral del tendón calcáneo, debajo del procedimiento troclear, y el tendón del músculo fubular, y debajo de la cubierta del retináculo peroneo inferior. Cruza el lado lateral del cuboide, luego corre por la parte inferior de este hueso en un surco que se convierte en un canal a través del largo ligamento plantar; el tendón cruza oblicuamente la planta del pie y se inserta en la cara lateral de la base del primer metatarsiano y la cara lateral de la primera cuneiforme. A veces envía un deslizamiento a la base del segundo hueso metatarsiano. El tendón cambia de dirección en dos puntos: primero, detrás del maléolo lateral; segundo, en el hueso cuboide; en estas dos situaciones, el tendón está engrosado y, en la última, se desarrolla un fibrocartilago sesamoideo en su sustancia.

EL MÚSCULO FIBULAR CORTO se encuentra debajo de la cubierta del músculo fubular largo, y es un músculo cada vez más pequeño. Surge de los dos tercios inferiores de la superficie lateral del cuerpo del peroné; medial al largo Peroneus; y tabiques intermusculares que lo separan de los músculos adyacentes en la parte delantera y trasera de la pierna. Las fibras pasan verticalmente hacia abajo y terminan en un tendón que pasa detrás del maléolo lateral pero por delante del músculo anterior, los dos tendones están encerrados en el mismo compartimento y lubricados por una vaina mucosa común. Luego avanza hacia el lado lateral del tendón calcáneo, por encima del procedimiento troclear y el tendón del músculo fubular largo, y se inserta en la tuberosidad en la base del quinto metatarsiano, en su superficie lateral.

En la cara lateral del tendón calcáneo, los tendones de los músculos fubulares largos y cortos ocupan canales osteoaponeuróticos separados formados por el tendón calcáneo y las retinaculas perineales; cada tendón está envuelto por una extensión hacia adelante de la membrana mucosa común.

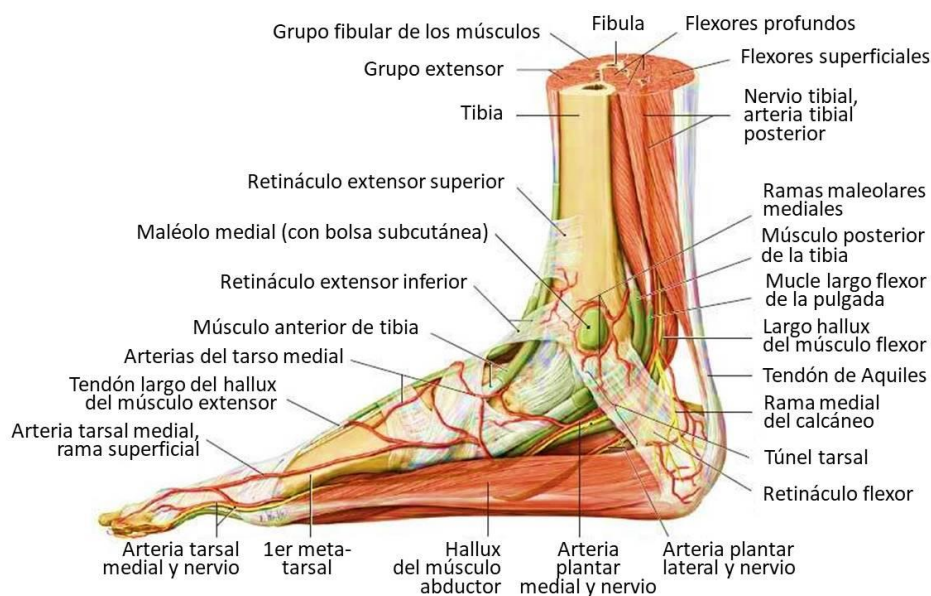
ACCIONES — en este grupo muscular, los músculos fubulares largos y cortos extenderán el pie sobre la pierna, junto con el músculo tibial posterior, antagonizando el músculo tibial anterior y el tercer músculo peroneo, que son

flexores del pie. El músculo fubular largo también endurecerá la planta del pie, y desde la dirección oblicua del tendón a través de la planta del pie, será un agente importante para mantener el arco transversal. Tomando sus puntos fijos a continuación, el peronaei servirá para mantener la pierna estable en el pie. Este será especialmente el caso al pararse sobre una pierna, cuando la tendencia del superpeso es tirar la pierna hacia adentro; el músculo fubular largo superará esta tendencia tirando del lado lateral de la pierna.

LAS FASCIAE ALREDEDOR DEL TOBILLO

Bandas fibrosas, o partes engrosadas de las fascias, fijan los tendones delante y detrás del tobillo a medida que pasan a través del pie. Tienen tres ligamentos, a saber: el crural transversal, el crural cruzado y el lacinado; y las retinacules peroneales superiores e inferiores.

El LIGAMENTO CRUZADO TRANSVERSAL (parte superior del ligamento anular anterior) une los tendones del extensor largo de los dedos, el extensor largo del dedo gordo, el tercer peroneo y el músculo tibial anterior a medida que descienden hacia el frente de la tibia y la tibia fibula; También debajo están los vasos tibiales anteriores y el nervio peroneo profundo. Se une lateralmente al extremo inferior del peroné y medialmente a la tibia; arriba, continúa con la aponeurosis de la pierna.





El **LIGAMENTO CRUCIADO CRURAL** (parte inferior del ligamento anular anterior) es una banda en forma de Y colocada frente a la articulación del tobillo, con la varilla Y unida lateralmente a la superficie superior del tendón calcáneo, frente a la depresión para ligamento interóseo talocalcaneo; Se dirige hacia el centro como una doble capa, una cuchilla que pasa por delante y la otra por detrás de los tendones del peroné tertius y el extensor largo de los dedos. En el borde medial del último tendón, estas dos capas se encuentran, formando un compartimento en el que están encerrados los tendones. Desde el extremo medial de esta vaina, los dos miembros de la Y divergen: uno se dirige hacia arriba y hacia el centro, para unirse al maléolo tibial, pasando sobre el extensor largo del dedo gordo y el vasos y nervios, pero encerrando el músculo anterior de la tibia por una división de sus fibras. La otra extremidad se extiende hacia abajo y hacia el centro, para unirse al borde de la fascia plantar, y pasa sobre los tendones del extensor largo del dedo gordo y el músculo tibial anterior, así como los vasos y nervios

El **LIGAMENTO LACINADO** (ligamento anular interno) es una banda fibrosa fuerte, que se extiende desde el maléolo tibial arriba hasta el margen del tendón calcáneo debajo, convirtiendo una serie de surcos óseos en esta situación en canales para el paso de los tendones de los músculos flexores y los vasos tibiales posteriores y el nervio tibial en la planta del pie. Es continuo por su borde superior con las fascias profundas de la pierna, y por su borde inferior con la fascia plantar y las fibras originales del músculo abductor hallucis. Enumerados

en el lado medial, los cuatro canales que forma transmiten al tendón del músculo tibial posterior; el tendón flexor largo de los dedos; los vasos tibiales posteriores y el nervio tibial, que pasan a través de un gran espacio debajo del ligamento; y finalmente, en un canal formado en parte por el astrágalo, el tendón del largo hallux del músculo flexor.

LOS RETINÁCULOS PERONEALES son bandas fibrosas que unen los tendones de los músculos fubulares largos y cortos a medida que pasan por el lado lateral del tobillo. Las fibras del retináculo superior (ligamento anular externo) están unidas por encima del maléolo lateral y por debajo de la superficie lateral del tendón calcáneo. Las fibras del retináculo inferior son continuas anteriormente con las del ligamento cruzado crural; detrás están unidos a la superficie lateral del tendón calcáneo; algunas de las fibras están unidas a la tróclea peronea, formando un tabique entre los tendones de los músculos fubulares largos y cortos.

FUNDA MUCOSA DE TENDONES ALREDEDOR DEL TOBILLO. — Todos los tendones que cruzan la articulación del tobillo están encerrados por una parte de su longitud en vainas mucosas que son casi uniformes en una longitud de aproximadamente 8 cm cada una.

En la parte delantera del tobillo, la vaina del músculo tibial anterior se extiende desde el borde superior del ligamento crural transversal hasta el intervalo entre las extremidades divergentes del ligamento cruzado; los del extensor largo de los dedos y el extensor largo del dedo alcanzan hacia arriba, justo por encima del nivel de los extremos del maléolo, siendo el primero el más alto. La vaina del extensor largo del dedo gordo se extiende hasta la base del primer metatarsiano, mientras que la vaina del extensor largo del dedo gordo se extiende solo hasta la base del quinto metatarsiano.

En el lado medial del tobillo, la vaina posterior del músculo tibial se extiende más alto, hasta unos 4 cm por encima de la punta del maléolo, mientras que debajo se detiene justo antes La tuberosidad del navicular. La vaina del flexor largo del dedo gordo alcanza el nivel de la punta del maléolo, mientras que la vaina del flexor largo de los dedos es ligeramente más alta; el primero se extiende hasta la base del primer metatarsiano, pero el segundo termina frente al primer hueso de cuña.

En el lado lateral del tobillo, una sola vaina sobre la mayor parte de su extensión encierra los músculos fubulares largos y cortos. Se extiende hacia arriba unos 4 cm por encima de la punta del maléolo y hacia abajo y hacia adelante durante aproximadamente la misma distancia.

MÚSCULOS Y FASCIAS DEL PIE

Este grupo de músculos incluye la espalda y los músculos plantares.

El MÚSCULO DORSAL DEL PIE se conoce como el extensor corto de los dedos.

La fascia en la parte posterior del pie es una capa delgada y membranosa, continua arriba con los ligamentos transversales y cruzados; a cada lado, se funde con la fascia plantar; anteriormente, forma una vaina para los tendones en la parte posterior del pie.

EL EXTENSOR DE BREVIS DIGITORUM es un músculo grande y delgado, que surge de la parte anterior de las superficies superior y lateral del tendón calcáneo, frente al surco del fubularis brevis; del ligamento talocalcaneal lateral; y la extremidad común del ligamento cruzado crural. Pasa oblicuamente por la parte posterior del pie y termina en cuatro tendones. El más medial, que es el más grande, se inserta en la superficie dorsal de la base de la primera falange del dedo gordo del pie, cruzando la arteria dorsal pedis. Los otros tres se insertan en los lados laterales de los tendones del extensor de los dedos a lo largo del segundo, tercer y cuarto dedos.

ACCIONES — el extensor de dedo corto extiende las falanges de los cuatro dedos en los que se inserta, pero en el dedo gordo actúa solo en la primera falange. La oblicuidad de su dirección contrarresta el movimiento oblicuo dado a los dedos por el extensor largo, de modo que cuando ambos músculos actúan, los dedos se extienden de manera uniforme.

LOS MÚSCULOS PLANTARES DEL PIE — en este grupo de músculos, la fascia plantar (fascia plantar) es de gran resistencia y consiste en fibras centelleantes blancas perladas, dispuestas, en su mayor parte, longitudinalmente: se divide en central, lateral y las partes medias.

La parte central más gruesa es estrecha posteriormente y está unida al procedimiento medial de la tuberosidad del tendón calcáneo, posterior al origen del músculo flexor menor de los dedos; y cada vez más ancho y más delgado en el frente, se divide cerca de la cabeza de los huesos metatarsianos en cinco procedimientos, uno para cada dedo del pie. Cada uno de estos procedimientos se divide frente a la articulación metatarsofalángica en dos capas, superficial y profunda. La capa superficial se inserta en la piel del surco transversal que separa los dedos de los pies de la suela. El estrato más profundo se divide en dos deslizamientos que abarcan el costado de los tendones flexores de los dedos de los pies y se fusionan con las vainas de los tendones y con el ligamento metatarsiano transversal, formando así una serie de arcos a través de los cuales los tendones del a lo largo de los flexores pasan a los dedos de los pies. Los intervalos que quedan entre los cinco procedimientos permiten que los vasos y nervios digitales y los tendones lumbreres se vuelvan superficiales. En el punto de división de la aponeurosis, se agregan numerosos fascículos transversales; estos sirven para aumentar la fuerza de la fascia en esta parte al unir los procedimientos y conectarlos al tegumento. La parte central de la fascia plantar es continua con las partes lateral y medial y envía hacia arriba al pie, al nivel de las líneas de unión, dos tabiques intermusculares verticales fuertes, más anchos en la parte delantera que en la parte posterior. , que separan los grupos musculares plantar lateral medial y medial; de estos todavía se derivan particiones transversales más delgadas que separan las diversas capas de músculos de esta región. La superficie superior de esta aponeurosis se origina posteriormente al músculo flexor corto de los dedos.

- Las partes lateral y medial de la fascia plantar son más delgadas que la parte central y cubren los lados de la planta del pie.
- La parte lateral cubre la parte inferior del quinto músculo abductor del dedo; es delgada por delante y gruesa por detrás, donde forma una banda sólida entre el procedimiento lateral de la tuberosidad del tendón calcáneo y la base del quinto metatarsiano; es continua medialmente con la parte central de la fascia plantar, y lateralmente con la fascia dorsal.
- La parte medial es delgada y cubre la parte inferior del abductor hallucis; se une posteriormente al ligamento lacinato y es continuo alrededor del lado del pie con la fascia dorsal y lateralmente con la parte central de la fascia plantar.

Los músculos de la región plantar del pie se pueden dividir en tres grupos, de la misma manera que los de la mano. Los de la región plantar medial están vinculados al dedo gordo del pie y corresponden a los del pulgar; los de la región plantar lateral están vinculados al dedo meñique y corresponden a los del dedo meñique; y los de la región plantar intermedia están vinculados a los tendones que intervienen entre los dos primeros grupos. Pero para facilitar la descripción de estos músculos, es más conveniente dividirlos en cuatro capas, en el orden en que están expuestos sucesivamente.

LA PRIMERA CAPA DE LOS MÚSCULOS DE PIE PLANTARIOS consiste en el abductor hallucis, el flexor corto de los dedos y el quinto músculo abductor del dedo.

El ABDUCTOR HALLUCIS se encuentra a lo largo del borde medial del pie y cubre los orígenes de los vasos y nervios plantares. Surge del procedimiento medial de la tuberosidad del tendón calcáneo, el ligamento lacinado, la fascia plantar y el tabique intermuscular entre este y el flexor corto de los dedos. Las fibras terminan en un tendón, que se inserta, junto con el tendón del flexor medial del hallucis brevis, en el lado tibial de la base de la primera falange del dedo gordo.

EL DIGITORUM BREVIS FLEXOR se encuentra en el medio de la planta del pie, inmediatamente por encima de la parte central de la fascia plantar, con la que está firmemente unida. Su superficie profunda está separada de los vasos y nervios plantares laterales por una fina capa de fascias. Se origina en un tendón estrecho, el procedimiento medial de la tuberosidad del tendón calcáneo, la parte central de la fascia plantar y los tabiques intermusculares entre éste y los músculos adyacentes. Avanza y se divide en cuatro tendones, uno para cada uno de los cuatro dedos pequeños. Frente a las bases de las primeras falanges, cada tendón se divide en dos deslizamientos, para permitir el paso del tendón correspondiente del flexor del músculo largo del pulgar; las dos partes del tendón se unen y forman un canal acanalado para recibir el tendón flexor largo que lo acompaña. Finalmente, se divide por segunda vez y se inserta en los lados de la segunda falange alrededor de su centro. La forma de dividir los tendones flexores breves de los dedos del pulgar y su inserción en las falanges es análoga a la de los tendones flexores sublimados de la mano.

Las partes terminales de los tendones de los músculos flexores largos y cortos están contenidos en canales osteoaponeuróticos similares en su disposición a los de los dedos. Estos conductos están formados arriba por las falanges y debajo por bandas fibrosas, que se arquean a través de los tendones, y están unidas a ambos

lados a los márgenes de las falanges. Frente a los cuerpos de las falanges proximales y segundas, las bandas fibrosas son fuertes y las fibras son transversales; pero delante de las articulaciones son mucho más delgadas y las fibras se dirigen oblicuamente. Cada conducto contiene una vaina mucosa, que se refleja en los tendones contenidos.

El DIGITI QUINTI ABDUCTOR se encuentra a lo largo del borde lateral del pie y se relaciona a través de su margen medial con los vasos y nervios plantares laterales. Surge, por un amplio origen, del procedimiento lateral de la tuberosidad del tendón calcáneo, la superficie inferior del tendón calcáneo entre los dos procedimientos de la tuberosidad, la parte anterior del procedimiento medial, la fascia plantar y el tabique intermuscular entre este y el flexor corto de los dedos. Su tendón, después de deslizarse sobre una faceta lisa en la parte inferior de la base del quinto metatarsiano, se inserta, junto con el quinto músculo flexor del dedo del pie, en el lado peroneo de la base de la primera falange del quinto dedo del pie.

LA SEGUNDA CAPA DE LOS MÚSCULOS PLANTARIOS DEL PIE comprende los músculos plantares cuadriláteros y los lumbricales.

LA PLATA QUADRATUS está separada de los músculos de la primera capa por los vasos plantares laterales y el nervio. Se origina por dos cabezas, que están separadas entre sí por el ligamento plantar largo: la cabeza medial o más grande es muscular, y está unida a la superficie cóncava medial del tendón calcáneo, debajo de la ranura que alberga el tendón del largo hallux del músculo flexor; la cabeza lateral, plana y tendinosa, surge del borde lateral de la superficie inferior del tendón calcáneo, frente al procedimiento lateral de su tuberosidad y del ligamento plantar largo. Las dos partes se unen en un ángulo agudo y terminan en una banda aplanada que se inserta en el margen lateral y las superficies superior e inferior del tendón del flexor largo de los dedos del músculo del pulgar, formando una especie de surco, en el que el tendón está alojado. Por lo general, envía resbalones a los tendones del flexor largo de los dedos que pasan al segundo, tercer y cuarto dedo del pie.

LOS LUMBRICALES son cuatro músculos pequeños, accesorios a los tendones del flexor largo de los dedos y numerados desde el lado medial del pie; surgen de estos tendones, hasta sus ángulos de división, cada uno de los cuales surge de dos tendones, excepto el primero. Los músculos terminan en tendones, que corren hacia adelante en los lados mediales de los cuatro dedos pequeños, y se insertan en las expansiones tendinosas del extensor largo de los dedos en las superficies dorsales de las primeras falanges.

LA TERCERA CAPA DE LOS MÚSCULOS PLANTARIOS DEL PIE consiste en el flexor digitorum brevis, el flexor digitorum brevis quinto y el hallux adductor.

El FLEXOR HALLUCIS BREVIS surge, por un procedimiento de tendón puntiagudo, de la parte medial de la superficie inferior del hueso cuboide, de la parte contigua del tercer cuneiforme, y de la prolongación del tendón del músculo tibia posterior que está unido a este hueso. Se divide en la parte delantera en dos partes, que se insertan en los lados medial y lateral de la base de la primera falange del dedo gordo, con un hueso sesamoideo presente en cada tendón a medida que se inserta. La parte medial se mezcla con el abductor hallucis antes de su inserción; la parte lateral con el aductor hallucis; el tendón del largo hallux del músculo flexor está en un surco entre ellos; la parte lateral a veces se describe como la primera planta plantar interósea.

El HALLUCIS ADDUCTOR tiene dos cabezas: oblicuas y transversales. La cabeza oblicua es una masa grande, gruesa y carnosa, que cruza el pie oblicuamente y ocupa el espacio hueco debajo del primer, segundo, tercer y cuarto metatarsianos. Se origina en las bases de los huesos metatarsianos segundo, tercero y cuarto, y en la vaina del tendón del músculo fubular largo, y se inserta, con la parte lateral del flexor del dedo gordo corto, en la parte lateral de la base de La primera falange del dedo gordo del pie. La cabeza transversal es un fascículo plano y estrecho que surge de los ligamentos metatarsofalángicos plantares de los dedos tercero, cuarto y quinto, y el ligamento transversal del metatarsiano. Se inserta en la cara lateral de la base de la primera falange del dedo gordo, sus fibras se fusionan con el tendón de inserción de la cabeza oblicua.

El abductor, el flexor corto de los dedos y el aductor largo de los dedos, como músculos similares del pulgar, liberan expansiones fibrosas en sus inserciones para fusionarse con los tendones del extensor largo de los dedos.

EL FLEXOR DIGITI QUINTI BREVIS se encuentra debajo del hueso metatarsiano del dedo meñique y se parece a uno de los Interossei. Se origina en la base del quinto metatarsiano y la vaina del músculo fubular largo; su tendón se inserta en el lado lateral de la base de la primera falange del quinto dedo del pie.

LA CUARTA CAPA DE LOS MÚSCULOS PLANTARIOS DEL PIE comprende los interossei dorsalis y los interossei plantares.

Los siete (7) interóseos del pie son similares a los de la mano, excepto que están agrupados alrededor de la línea media del segundo dígito, en lugar del tercero. Son siete en número y consisten en dos grupos, dorsal y plantar.

Los dorsales interóseos, cuatro en número, se encuentran entre los metatarsianos. Son músculos bipenniformes, cada uno de los cuales proviene de dos cabezas en los lados adyacentes de los metatarsianos entre los que se coloca; sus tendones se insertan en las bases de las primeras falanges y en la aponeurosis de los tendones extensor largo de los dedos. En el intervalo angular que queda entre las cabezas de cada uno de los tres músculos laterales, una de las arterias perforantes pasa a la parte posterior del pie; A través del espacio entre las cabezas del primer músculo, la rama plantar profunda de la arteria pedis dorsal ingresa a la planta del pie. El primero se inserta en el lado medial del segundo dedo del pie; los otros tres se insertan en los lados laterales del segundo, tercer y cuarto dedo del pie.

INTEROSSEI PLANTARES, tres en número, se encuentran debajo, en lugar de entre los huesos metatarsianos, y cada uno está conectado a un solo hueso metatarsiano. Se originan en las bases y los lados mediales de los cuerpos de los huesos metatarsianos tercero, cuarto y quinto, y se insertan en los lados mediales de las bases de las primeras falanges de los mismos dedos y en las aponeurosis de los tendones del extensor largo de los dedos.

ACCIONES — todos los músculos del pie actúan sobre los dedos de los pies y se pueden agrupar en abductores, aductores, flexores o extensores.

LOS ABDUCTORES son los interóseos dorsales, el abductor hallucis y el quinto músculo abductor del dedo. Los interóseos dorsales son abductores en una línea que pasa a través del eje del segundo dedo del pie, de modo que el primer músculo empuja el segundo dedo hacia adentro, hacia el dedo gordo, el segundo músculo tira del mismo dedo lateralmente y el tercero y cuarto tirar los dedos tercero y cuarto en la misma dirección. Al igual que los interóseos en la mano, cada uno ayuda a flexionar la primera falange y extender la segunda y la tercera falanges. El hallux abductor eliminará el dedo gordo del segundo y flexionará también su falange proximal. Del mismo modo, la acción del quinto músculo abductor del dedo es doble, como un abductor de este dedo del cuarto, y también como un flexor de su falange proximal.

Los aductores son los plantares interóseos y los aductores alucis. Los plantares interóseos aducen los dedos tercero, cuarto y quinto a la línea que pasa por el segundo dedo del pie, y mediante sus inserciones en las aponeurosis de los tendones extensores, ayudan a flexionar las falanges proximales y a extender las falanges media y terminal. La cabeza oblicua del aductor del dedo gordo se encarga principalmente de agregar el dedo gordo hacia el segundo, pero también ayuda a flexionar ese dedo; la cabeza transversal se mueve más cerca de todos los

dedos de los pies y, por lo tanto, aumenta la curvatura del arco transversal del metatarsiano.

LAS FLEXIONES son el flexor digitorum brevis, el músculo plantar cuadrilátero, flexor digitorum brevis, quinto flexor digitorum brevis y lumbricales. El flexor digitorum, cerca del músculo del pulgar, flexiona las segundas falanges sobre la primera y, continuando su acción, también flexiona las primeras falanges y une los dedos de los pies. El músculo plantar cuadrilátero ayuda al flexor largo de los dedos y convierte la tracción oblicua en los tendones de este músculo en tracción directa hacia atrás en los dedos de los pies. El quinto músculo flexor digitorum del dedo flexionará el dedo gordo del pie y arrastrará su metatarso hacia abajo y medialmente. Los lumbricales, como los músculos correspondientes de la mano, ayudarán a flexionar las falanges proximales y, mediante sus inserciones en los tendones del extensor largo de los dedos, ayudarán a este músculo a enderezar las falanges media y terminal. El extensor de los dedos breves extenderá la primera falange del dedo gordo y ayudará al extensor de los dedos a extender los siguientes tres dedos, mientras que los dedos de los pies tienen una dirección lateral cuando se extienden.



Como hemos indicado, en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, los músculos son manifestaciones metafóricas de estas 64 regiones de equilibrio, que caracterizan “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el “Espacio de Equilibrio Séptenario Divino” de una primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” y por la cual pasarán.⁷⁷¹

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todas las células, los tejidos, los órganos y los sistemas de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el adjetivo “VARÓN”, hasta el mínimo detalle y sincronizado como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a lo largo de los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁷⁷¹ Es importante que aumente su conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” al leer a través del discernimiento lo que es invisible en estas descripciones de los músculos y sus acciones: busque lo que la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted usa no puede ver. Lo leerá SOLO si está parado en la “PUREZA”.

**LOS ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS
Y SISTEMA INTEGUMENTARIO**

EL INFOGRÁFICO DEL SISTEMA TEGUMENTARIO

הערה

Skin

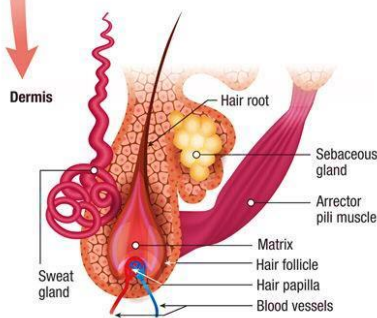
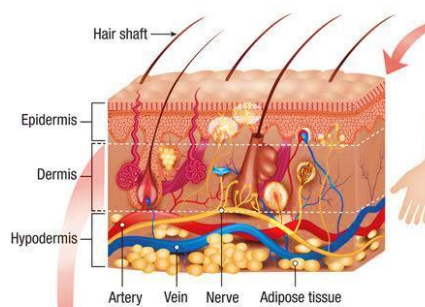
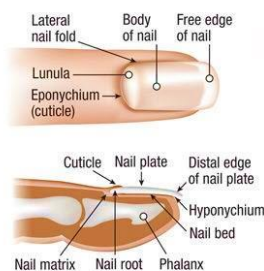
Skin is the largest and fastest-growing organ in the body. The outermost layer, the **epidermis**, is composed of stratified squamous epithelial tissue. Below this layer is the **dermis**, which contains the cutaneous glands, hair follicles, and most of the skin's nerve endings. The **hypodermis** (subcutaneous layer) consists of loose connective and adipose tissue.

Cutaneous Glands

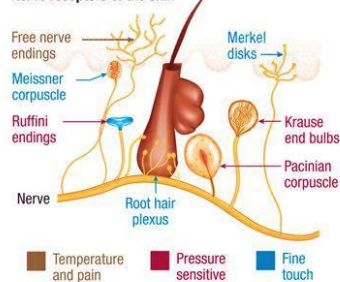
Cutaneous glands within the dermis include sebaceous and sweat glands. **Sebaceous glands** secrete sebum, an oily substance that waterproofs and lubricates the skin. **Sweat glands** help cool the body through evaporation of sweat.

Fingernails

Fingernails and toenails are made of densely-packed cells covered in keratin. The cuticle, found at the base of the nail, provides a barrier between the skin and the nail. The body of the nail appears pink due to numerous blood vessels in the nail bed underneath. Nails protect the fingers and toes and can be used for scratching.

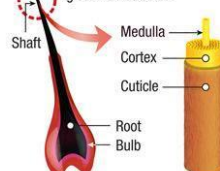


Nerve receptors of the skin



Hair

Hair is a pigmented filament formed by mostly keratinized cells. Human hair follicles can be divided into 3 main segments: the bulb, root, and shaft. The shaft (the visible part of hair) consists of 3 layers: the cuticle, cortex, and medulla. The cortex defines texture and contains the pigment that gives hair its color.



DESCRIPCIÓN DE LOS ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS Y DEL SISTEMA INTEGUMENTARIO

Como ya ha entendido, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es perfecto receptor-emisor de señales, más grande que la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” receptor-emisor de señales, estructurado y mucho más complejo que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Con el fin de permitir la prensión⁷⁷² del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las estructuras, de los instintos, básicos que son análogas a las estructuras e instintos básicos de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas estructuras e instintos básicos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” permiten captar las “señales específicas” emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Entre estas estructuras especializadas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se encontrarán los órganos de los sentidos: la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica”, la “Estructura Auditiva ‘de TIERRA’ Específica”, la “Estructura Olfato ‘de TIERRA’ Específica”, la “Estructura Gustativa ‘de TIERRA’ Específica”, y la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica”.

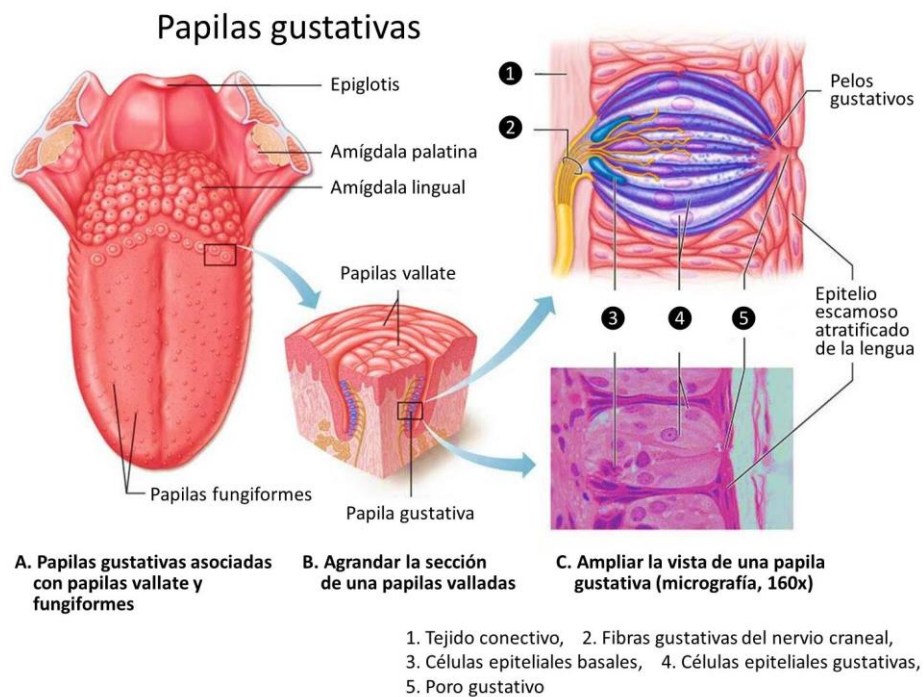
⁷⁷² Como hemos aclarado en una anotación anterior al inicio, utilizamos el término “prehensión” en el sentido de una interacción, con el entorno externo e inmediato alrededor, que implica “procedimientos de percepción específicos” — es decir, los procedimientos de captura o recolección de señales externas provenientes de lo externo e inmediato. entorno circundante —, pero no necesariamente “procedimientos cognitivos específicos” — es decir, el uso de “procedimientos específicos” mentales conscientes que vienen inmediatamente después de la “prehensión” y conducen a la “comprensión” — es decir, el acto de asir la naturaleza, el significado o el significado de las señales externas que fueron capturadas o recolectadas a través de la “prehensión”.

Los órganos de los sentidos pueden dividirse en (a) los órganos periféricos de los sentidos especiales, que incluyen los de los sentidos especiales del gusto, olfato, vista y oído, y (b) los órganos que están asociados con las sensaciones generales. de calor, frío, presión, etc.

LOS ÓRGANOS PERIFÉRICOS DE LOS SENTIDOS ESPECIALES

LOS ÓRGANOS DEL GUSTO

Es la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recolectar el sabor que ha sido asignado a formas particulares de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presente en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.



Los órganos gustativos o gustativos periféricos consisten en ciertas células epiteliales modificadas dispuestas en grupos en forma de matraz denominados cálices gustativos (papilas gustativas), que se encuentran en la lengua y las partes adyacentes. Ocupan nidos en el epitelio estratificado, y están presentes en gran número en los lados de las papilas valladas y en menor medida en sus paredes opuestas. También se encuentran en las papilas fungiformes sobre la parte posterior y los lados de la lengua, y en la cubierta epitelial general de las mismas áreas. Son muy abundantes sobre las fimbrias linguae y también están presentes en la superficie inferior del paladar blando y en la superficie posterior de la epiglotis.

El estímulo del sentido especial del gusto es químico. Los receptores del gusto se encuentran dispersos por la boca, la lengua, el paladar y la faringe, siendo la lengua el órgano principal. Están excitados por una variedad de sustancias químicas solubles que pertenecen a una de cuatro clases: dulce, amarga, agria y salada. Los impulsos nerviosos generados por los receptores toman caminos complicados para llegar al tronco del encéfalo y transmitirse en el tractus solitario al tálamo. Su destino cortical está estrechamente asociado con el de otras modalidades sensoriales de la región del rostro.

Cada papila gustativa tiene forma de matraz, su amplia base descansa sobre el corion y su cuello se abre por un orificio, el poro gustativo, entre las células del epitelio. La yema está formada por dos tipos de células: células de apoyo (base) y células gustativas. Las celdas de soporte (base) están dispuestas en su mayoría como las duelas de un barril y forman una envoltura exterior para el cogollo. Algunos, sin embargo, se encuentran en el interior de la yema entre las células gustativas. Las células gustativas ocupan la parte central de la yema; tienen forma de huso y cada uno posee un gran núcleo esférico cerca del centro de la célula. El extremo periférico de la célula termina en el poro gustativo en un filamento fino parecido a un cabello, el cabello gustativo. El procedimiento central pasa hacia la extremidad profunda de la yema y termina en varicosidades únicas o bifurcadas. Las fibrillas nerviosas después de perder sus vainas medulares entran en la papila gustativa y terminan en finas extremidades entre las células gustativas; otras fibrillas nerviosas se ramifican entre las células de soporte y terminan en extremidades finas; sin embargo, se cree que estos son nervios de sensación ordinaria y no gustativa.

EL ÓRGANO DEL OLOR

Es la “Estructura Olfato ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar el aspecto volátil (olor) emitido por del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

El órgano olfatorio periférico u órgano del olfato consta de dos partes: una externa, la nariz externa, que se proyecta desde el centro de la cara; y una interna, la cavidad nasal, que está dividida por un tabique en cámaras nasales derecha e izquierda.

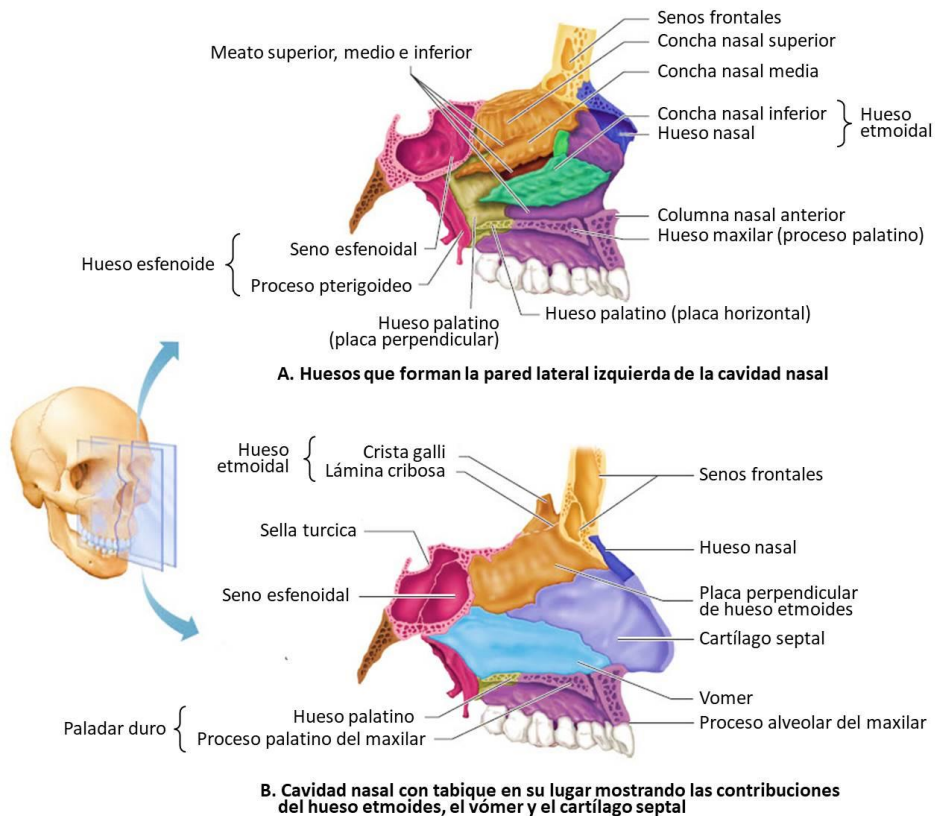
La nariz externa tiene forma piramidal y su ángulo superior o raíz está conectada directamente con la frente; su ángulo libre se denomina vértice. Su base está perforada por dos orificios elípticos, las narinas, separadas entre sí por un tabique anteroposterior, la columna. Los márgenes de las fosas nasales están provistos de una serie de pelos rígidos, o vibrisas, que detienen el paso de sustancias extrañas transportadas por la corriente de aire destinada a la respiración. Las superficies laterales de la nariz forman, por su unión en la línea media, el dorsum nasi, cuya dirección varía considerablemente en diferentes individuos; la parte superior del dorso está sostenida por los huesos nasales y se designa como puente. La superficie lateral termina debajo en una eminencia redondeada, el ala nasi.

La estructura de la nariz externa está compuesta por huesos y cartílagos; está cubierto por el tegumento y revestido por una membrana mucosa. La estructura ósea ocupa la parte superior del órgano; consta de los huesos nasales y los procedimientos frontales de los maxilares.

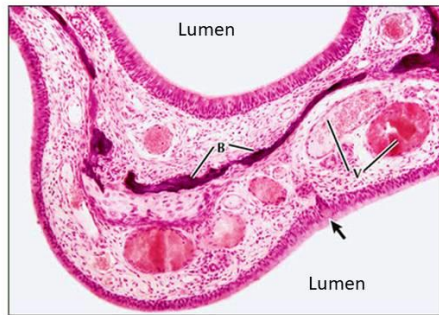
Las cámaras nasales están situadas una a cada lado del plano medio. Se abren al frente a través de las fosas nasales y se comunican por detrás a través de las coanas con la parte nasal de la faringe. Las narinas son aberturas algo en forma de pera, cada una mide aproximadamente 2.5 cm anteroposteriormente y 1.25 cm

transversalmente en su parte más ancha. Las coanas son dos aberturas ovaladas que miden cada una 2.5 cm en la vertical y 1.25 cm en la dirección transversal en un cráneo adulto bien desarrollado.

ספר חזקוני



La membrana mucosa nasal recubre las cavidades nasales y está íntimamente adherida al periostio o pericondrio. Continúa con la piel a través de las fosas nasales y con la membrana mucosa de la parte nasal de la faringe a través de las coanas. Desde la cavidad nasal se puede trazar su continuidad con la conjuntiva, a través de los conductos nasolagrimales y lagrimales; y con los senos frontal, etmoidal, esfenoidal y maxilar, a través de las diversas aberturas de los meatos. La membrana mucosa es más gruesa y más vascularizada sobre la concha nasal. También es gruesa sobre el tabique; pero es muy fina en los meatos del suelo de las cavidades nasales y en los diversos senos nasales.

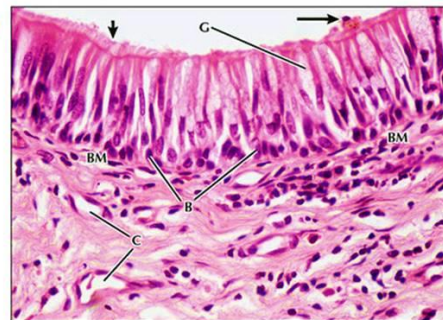


Bajo aumento de una concha nasal.

El epitelio respiratorio cubre la concha externamente y está en contacto directo con la luz de la cavidad nasal. Su núcleo central de tejido conectivo laxo contiene varios senos venosos de pared delgada (V) y trabéculas óseas (B). Se drena una pequeña glándula en la lámina propia, por un conducto que se abre a la superficie (flecha). Ampliación 115x

Bajo aumento de la mucosa respiratoria que recubre la cavidad nasal.

El epitelio pseudoestratificado consta de células basales (B), células caliciformes (G) y células columnares con cilios apicales (flecha corta). Tenga en cuenta la materia particulada (flecha larga) en la superficie ciliada. Una membrana basal (BM) delgada e imperceptible separa el epitelio de la lámina propia subyacente, que es altamente celular y está muy vascularizada. Esta lámina contiene una red de capilares (C). Ampliación 450x



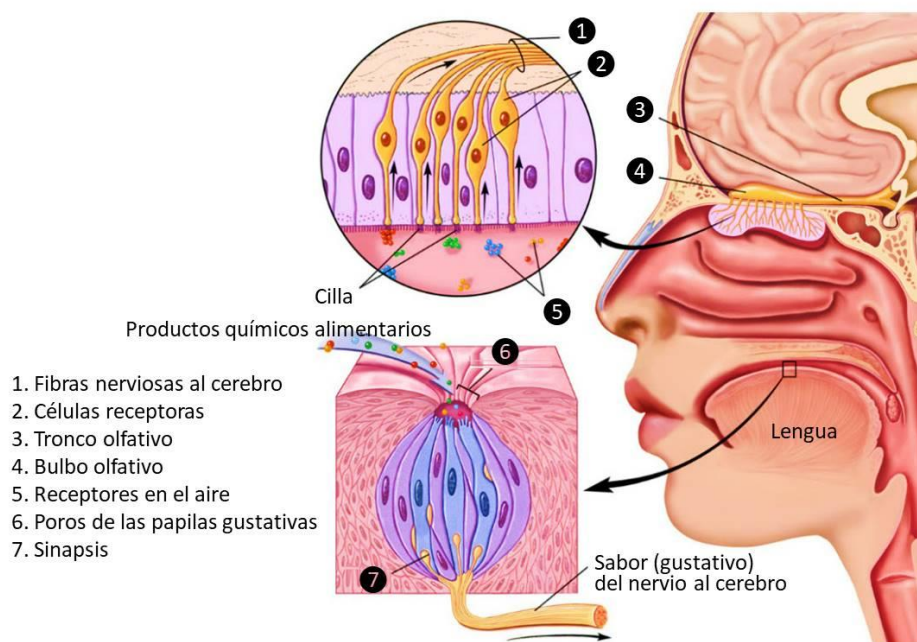
Debido al grosor de la mayor parte de esta membrana, las cavidades nasales son mucho más estrechas y las cornetas nasales media e inferior aparecen más grandes y prominentes que en el esqueleto; también se estrechan considerablemente las diversas aberturas que comunican con los meatos.

El epitelio que recubre la membrana mucosa difiere en su carácter según las funciones de la parte de la nariz en la que se encuentra. En la región respiratoria es columnar y ciliado. Intercaladas entre las células columnares se encuentran las células caliciformes o de mucina, mientras que entre sus bases se encuentran células piramidales más pequeñas. Debajo del epitelio y su membrana basal hay una capa fibrosa infiltrada con corpúsculos linfáticos, de modo que forma en muchas partes un tejido adenoide difuso, y debajo de este una capa casi continua de glándulas pequeñas y grandes, algunas mucosas y otras serosas, los conductos de que se abren sobre la superficie. En la región olfativa, la mucosa es de color amarillento y las células epiteliales son columnares y no ciliadas; son de dos tipos, células de sostén y células olfativas.

Las células de soporte contienen núcleos ovalados, que están situados en las partes más profundas de las células y constituyen la zona de núcleos ovalados; la parte superficial de cada célula es columnar y contiene gránulos de pigmento amarillo, mientras que su parte profunda se prolonga como un procedimiento

delicado que se ramifica y se comunica con procedimientos similares de las células vecinas, para formar una red en la membrana mucosa. Entre los procedimientos profundos de las células de sostén se encuentran varias células nerviosas bipolares, las células olfativas, cada una de las cuales consta de una pequeña cantidad de protoplasma granular con un núcleo esférico grande y posee dos procedimientos: uno superficial que corre entre el epitelio columnar células, y se proyecta en la superficie de la membrana mucosa como un procedimiento fino, similar a un cabello, el cabello olfativo; el otro, o procedimiento profundo, corre hacia adentro, con frecuencia está formado por perlas y continúa como el axón de una fibra nerviosa olfativa. Debajo del epitelio, y extendiéndose a través del espesor de la membrana mucosa, hay una capa de glándulas tubulares, a menudo ramificadas, las glándulas de Bowman, de estructura idéntica a las glándulas serosas. Las células epiteliales de la nariz, las fauces y las vías respiratorias juegan un papel importante en el mantenimiento de una temperatura equilibrada, por la humedad con la que mantienen la superficie siempre ligeramente lubricada.

ספר הזוהר



Los nervios de la sensación ordinaria son: la rama nasociliar del oftálmico, los filamentos de la rama alveolar anterior del maxilar, el nervio del canal pterigoideo, el nasopalatino, el palatino anterior y las ramas nasales del ganglio esfenopalatino.

La rama nasociliar del oftálmico distribuye filamentos hacia la parte anterior del tabique y la pared lateral de la cavidad nasal. Los filamentos del nervio alveolar anterior inervan el meato inferior y la concha inferior. El nervio del canal pterigoideo inerva la parte superior y posterior del tabique y la concha superior; y las ramas nasales superiores del ganglio esfenopalatino tienen una distribución similar. El nervio nasopalatino inerva la mitad del tabique. El nervio palatino anterior inerva desde las ramas nasales inferiores hasta las conchas media e inferior.

El olfativo, el nervio especial del sentido del olfato, se distribuye a la región olfativa. Sus fibras surgen de las células olfativas bipolares y carecen de vainas medulares. Se unen en fascículos que forman un plexo debajo de la membrana mucosa y luego ascienden por surcos o canales en el hueso etmoidal; pasan al cráneo a través de los orificios de la placa cribiforme del etmoides y entran en la superficie inferior del bulbo olfatorio, en el que se ramifican y forman sinapsis con las dendritas de las células mitrales.

EL ÓRGANO DE LA VISTA

Es la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar la radiación luminosa emitida por diferentes formas de “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” presentes dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor de su “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.



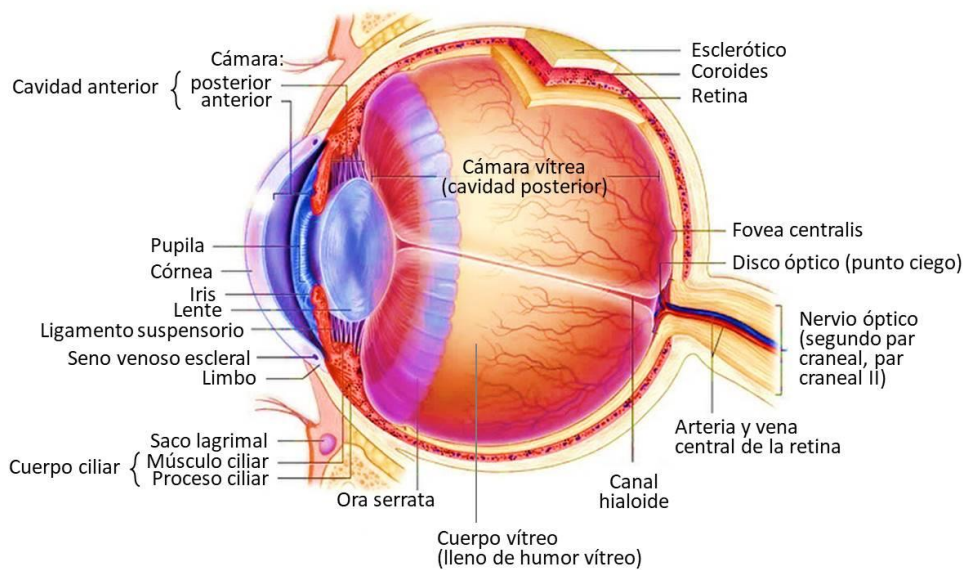
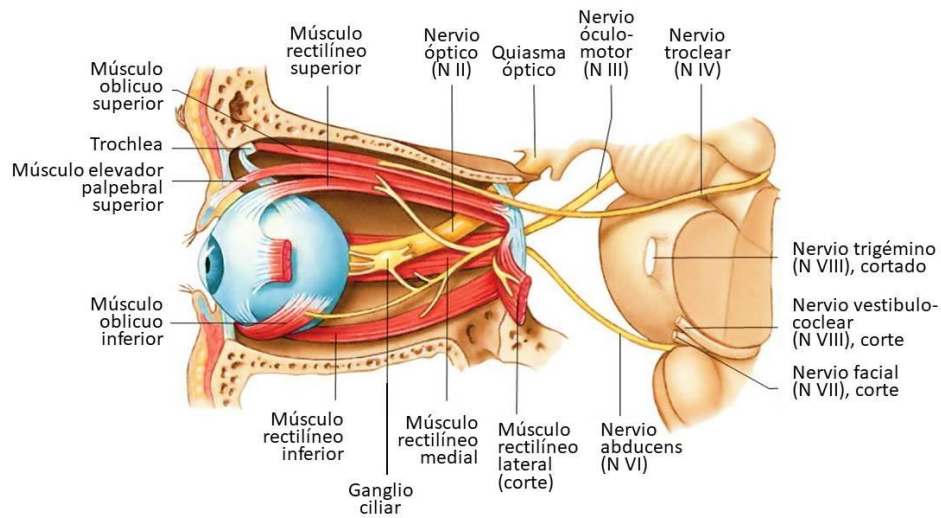


Figura: Anatomía del ojo.⁷⁷³

⁷⁷³ Observe atentamente la anatomía del ojo esbozada y, al igual que con todas las anatomías ilustradas, que hemos esbozado a lo largo de esta breve sección de

EL BOMBILLA DEL OJO (bulbus oculi; globo ocular), u órgano de la vista, está contenido en la cavidad de la órbita, donde está protegido de lesiones y movido por los músculos oculares. Asociadas a él hay ciertas estructuras accesorias; a saber, los músculos, las fascias, las cejas, los párpados, la conjuntiva y el aparato lagrimal.

El bulbo del ojo está incrustado en la grasa de la órbita, pero está separado de él por un delgado saco membranoso, la fascia bulbi. Está compuesto por segmentos de dos esferas de diferentes tamaños. El segmento anterior es uno de una pequeña esfera; es transparente y forma aproximadamente una sexta parte del bulbo. Es más prominente que el segmento posterior, que es uno de una esfera más grande, y es opaco y forma aproximadamente cinco sextos del bulbo.

El término polo anterior se aplica al punto central de la curvatura anterior del bulbo y el de polo posterior al punto central de su curvatura posterior; una línea que une los dos polos forma el eje óptico. Los ejes de los dos bulbos son casi paralelos y, por lo tanto, no corresponden a los ejes de las órbitas, que se dirigen hacia adelante y hacia los lados. Los nervios ópticos siguen la dirección de los ejes de las órbitas y, por tanto, no son paralelos; cada uno entra en su globo ocular 3 mm hacia el lado nasal y un poco por debajo del nivel del polo posterior.

El bulbo mide bastante más en sus diámetros transversal y anteroposterior que en su diámetro vertical, el primero asciende a unos 24 mm, el segundo a unos 23.5 mm.

De afuera hacia adentro, las tres túnicas del bulbo del ojo son: (1) una túnica fibrosa, que consta de la esclerótica por detrás y la córnea por delante; (2) una túnica vascular pigmentada, que comprende, desde atrás hacia adelante, la coroide, el cuerpo ciliar y el iris; y (3) una túnica nerviosa, la retina.

La esclerótica y la córnea forman la túnica fibrosa del bulbo del ojo; la esclerótica es opaca y constituye los cinco sextos posteriores de la túnica; la córnea es transparente y forma el sexto anterior.

descripciones, mire siempre más allá de lo obvio, más allá de la superficie, más allá de la pintura, y hágase la pregunta: “¿Cómo llegó el PADRE a tal órgano y lo ha diseñado y su funcionamiento?” Piense en términos de modelado, creatividad y conocimiento necesarios para imaginar ese órgano en la existencia. Reflexiona sobre “LA CIENCIA” que se ha desplegado dentro de ti, como criatura humana; reflexiona sobre la profundidad y el alcance del trabajo “INTELLECTUAL” que se desplegó para darte existencia y, lo más importante, reflexiona sobre el origen de esa “CIENCIA”.

LA ESCLERÓTICA es una membrana firme e inflexible que sirve para mantener la forma del bulbo. Es mucho más grueso por detrás que por delante; el espesor de su parte posterior es de 1 mm. Su superficie externa es de color blanco y está en contacto con la superficie interna de la fascia del bulbo; es bastante liso, excepto en los puntos donde se insertan los músculos rectilíneos y oblicuos; su parte anterior está cubierta por la membrana conjuntival. Su superficie interna es de color marrón y está marcada por surcos, en los que se alojan los nervios y vasos ciliares; está separada de la superficie externa de la corioide por un extenso espacio linfático que está atravesado por un tejido celular extremadamente fino, la lámina suprachorioidea. Por detrás está atravesado por el nervio óptico, y se continúa a través de la vaina fibrosa de este nervio con la duramadre. Donde el nervio óptico pasa a través de la esclerótica, esta última forma una fina lámina cribiforme, la lámina cribosa esclerótica; los diminutos orificios de esta lámina sirven para la transmisión de los filamentos nerviosos, y los tabiques fibrosos que los separan son continuos con los procedimientos membranosos que separan los haces de fibras nerviosas. Una de estas aberturas, más grande que las demás, ocupa el centro de la lámina; transmite la arteria central y la vena de la retina. Alrededor de la entrada del nervio óptico hay numerosas aberturas pequeñas para la transmisión de los vasos y nervios ciliares, y aproximadamente a medio camino entre esta entrada y la unión esclerocorneal hay cuatro o cinco aberturas grandes para la transmisión de las venas. Al frente, la esclerótica se continúa directamente con la córnea, la línea de unión se denomina unión esclerocorneal. En la parte interior de la esclerótica cerca de esta unión hay un canal circular, el seno venoso esclerótico. En una sección meridional de esta región este seno presenta el aspecto de una hendidura, cuya pared exterior está formada por el tejido firme de la esclerótica, mientras que su pared interior está formada por una masa triangular de tejido trabecular; el vértice de la masa se dirige hacia adelante y es continuo con la lámina elástica posterior de la córnea. El seno está revestido por endotelio y se comunica externamente con las venas ciliares anteriores.

La esclerótica está formada por tejido fibroso blanco entremezclado con finas fibras elásticas; corpúsculos de tejido conjuntivo aplanados, algunos de los cuales están pigmentados, están contenidos en los espacios celulares entre las fibras. Las fibras se agregan en haces, que se disponen principalmente en una dirección longitudinal. Sus vasos no son numerosos, siendo los capilares de pequeño tamaño, uniéndose a intervalos largos y amplios. Sus nervios se derivan de los nervios ciliares.

EL HUMOR ACUOSO es el líquido que llena la cámara anterior del ojo, esa área entre la córnea y la superficie frontal del cristalino. Drena hacia los senos

esclerales por el paso a través de las “vellosidades pectinadas” que son análogas en estructura y función a las vellosidades aracnoideas de las meninges cerebrales. El humor acuoso es producido por el cuerpo ciliar que está justo detrás de la raíz del iris y se extiende hacia atrás a lo largo del globo interno hasta la cara anterior de la retina. El humor acuoso llega a la cámara anterior fluyendo entre el cristalino y el iris a través de la pupila. Tiene dos funciones; proporciona nutrientes a la córnea y es parte de la vía óptica del ojo. El humor acuoso es básicamente un plasma sanguíneo fortificado que circula en la cámara anterior, aportando nutrientes a la córnea y al cristalino. Es un fluido transparente con un índice de refracción de 1.333, que es ligeramente menor que el índice de refracción de la córnea (1.376) y menor que el índice de refracción del cristalino (índice de gradiente de 1.406 a 1.386).

LA CORNEA es la parte transparente que se proyecta de la túnica externa y forma el sexto anterior de la superficie del bulbo. Tiene un contorno casi circular, ocasionalmente un poco más ancho en la dirección transversal que en la vertical. Es convexo anteriormente y se proyecta como una cúpula delante de la esclerótica. La córnea es densa y de espesor uniforme en toda su extensión; su superficie posterior tiene un contorno perfectamente circular y excede ligeramente en diámetro a la superficie anterior. Inmediatamente delante de la unión esclero-corneal, la córnea sobresale hacia adentro como un borde engrosado, y detrás de este hay un surco distintivo entre la unión del iris y la unión esclero-corneal. Entre este tejido y la superficie anterior del margen adjunto del iris hay un receso angular, designado como ángulo iridial o ángulo de filtración del ojo. Inmediatamente fuera del ángulo de filtración hay un borde saliente de tejido escleral que aparece en una sección meridional como una pequeña área triangular, denominada espolón escleral. Su base es continua con la superficie interna de la esclerótica inmediatamente al lado externo del ángulo de filtración y su vértice se dirige hacia adelante y hacia adentro. Al margen anterior inclinado de este espolón, se adjuntan los haces de tejido trabecular que acabamos de mencionar; de su margen posterior surgen las fibras meridionales del músculo ciliar.

La córnea consta desde antes hacia atrás de cuatro capas; a saber: (1) el epitelio corneal, continuo con el de la conjuntiva; (2) la sustancia propia (3) la lámina elástica posterior; y (4) el endotelio de la cámara anterior.

El epitelio corneal cubre la parte frontal de la córnea y consta de varias capas de células. Las celdas de la capa más profunda son columnares; luego siguen dos o tres capas de células poliédricas, la mayoría de las cuales son células espinosas

similares a las que se encuentran en el estrato mucoso de la cutícula. Por último, hay tres o cuatro capas de células escamosas, con núcleos aplanados.

La sustancia propia es fibrosa, resistente, inflexible y perfectamente transparente. Está compuesto por unas sesenta laminillas aplanadas, superpuestas unas sobre otras. Estas laminillas están formadas por haces de tejido conjuntivo modificado, cuyas fibras son directamente continuas con las de la esclerótica. Las fibras de cada laminilla son en su mayor parte paralelas entre sí, pero en ángulo recto con las de las laminillas adyacentes. Sin embargo, las fibras pasan con frecuencia de una laminilla a la siguiente.

Las laminillas están conectadas entre sí por una sustancia de cemento intersticial, en la que se encuentran los espacios, los espacios corneales. Estos tienen forma estrellada y se comunican entre sí mediante numerosas compensaciones. Cada uno contiene una célula, el corpúsculo corneal, que se asemeja en forma al espacio en el que está alojado, pero no lo llena por completo.

La capa inmediatamente debajo del epitelio corneal difiere, sin embargo, de la lámina elástica posterior, en presentar evidencia de estructura fibrilar y en no tener la misma tendencia a curvarse hacia adentro, o sufrir fractura, cuando se desprende de las otras capas de la córnea. Consiste en fibrillas extremadamente entrelazadas, similares a las que se encuentran en la sustancia propia, pero no contiene corpúsculos corneales. Puede considerarse como una parte condensada de la sustancia propia.

La lámina elástica posterior recubre la superficie posterior de la sustancia propia, y es una membrana homogénea elástica, transparente, de extrema delgadez, que no se vuelve opaca ni con agua, ni con alcohol ni con ácidos. Cuando se quita de la sustancia propia, se enrosca o se enrolla sobre sí mismo con la superficie adherida hacia el interior.

En el margen de la córnea, la lámina elástica posterior se rompe en fibras que forman el tejido trabecular ya descrito; los espacios entre las trabéculas se denominan espacios del ángulo del iris; se comunican con la esclerótica del seno venoso y con la cámara anterior en el ángulo de filtración.

Algunas de las fibras de este tejido trabecular continúan en la sustancia del iris, formando el ligamento pectinado del iris; mientras que otros están conectados con la parte anterior de la esclerótica y la corioide.

El endotelio de la cámara anterior cubre la superficie posterior de la lámina elástica, se refleja en la parte frontal del iris y también recubre los espacios del

ángulo del iris; consta de un solo estrato de células poligonales, aplanadas y nucleadas.

VASOS Y NERVIOS DE LA CÓRNEA.— La córnea es una estructura no vascular; los vasos capilares que terminan en asas en su circunferencia se derivan de las arterias ciliares anteriores. Los vasos linfáticos están representados por los canales por los que discurren los haces de nervios; estos canales están revestidos por un endotelio. Los nervios son numerosos y se derivan de los nervios ciliares. Alrededor de la periferia de la córnea forman un plexo anular, desde el cual entran fibras a la sustancia propia. Pierden sus vainas medulares y se ramifican por toda su sustancia en una delicada red, y sus filamentos terminales forman un plexo firme y más estrecho en la superficie de la córnea propiamente dicha, debajo del epitelio. Este se denomina plexo subepitelial, y de él se desprenden fibrillas que se ramifican entre las células epiteliales formando un plexo intraepitelial.

LA TÚNICA VASCULAR.— La túnica vascular del ojo está formada de atrás hacia adelante por la corioide, el cuerpo ciliar y el iris.

LA COROIDE reviste los cinco sextos posteriores del bulbo y se extiende hasta la ora serrata de la retina. El cuerpo ciliar conecta la corioide con la circunferencia del iris. El iris es un diafragma circular detrás de la córnea y presenta cerca de su centro una abertura redondeada, la pupila.

La corioide es una membrana delgada, muy vascularizada, de color marrón oscuro o chocolate, que reviste los cinco sextos posteriores del globo; está perforado por detrás por el nervio óptico, y en esta situación se adhiere firmemente a la esclerótica. Es más grueso por detrás que por delante. Su superficie externa está débilmente conectada por la lámina suprachorioidea con la esclerótica; su superficie interna está adherida a la capa pigmentada de la retina.

La corioide se compone principalmente de un plexo capilar denso y de pequeñas arterias y venas que llevan sangre y la devuelven desde este plexo. En su superficie externa hay una membrana delgada, la lámina suprachorioidea, compuesta de delicadas laminillas no vasculares; cada laminilla consta de una red de finas fibras elásticas entre las que se encuentran células pigmentarias ramificadas. Los espacios entre las laminillas están revestidos por endotelio, y se abren libremente al espacio linfático pericorioideo, que, a su vez, se comunica con el espacio periescleral por las perforaciones en la esclerótica por donde se transmiten los vasos y nervios.

En el interior de esta lámina se encuentra la corioide propiamente dicha, que consta de dos capas: una exterior, compuesta por pequeñas arterias y venas, con células pigmentarias intercaladas entre ellas; y un interior, que consta de un plexo capilar. La capa externa (lámina vasculosa) consiste, en parte, en las ramas más grandes de las arterias ciliares cortas que corren hacia adelante entre las venas, antes de que se doblen hacia adentro para terminar en los capilares, pero está formada principalmente por venas, nombradas por su disposición, las venas vorticosaes. Convergen en cuatro o cinco troncos equidistantes, que perforan la esclerótica aproximadamente a medio camino entre la unión esclero-corneal y la entrada del nervio óptico. Intercaladas entre los vasos hay células pigmentarias oscuras en forma de estrella, cuyos procedimientos, al comunicarse con los de las células vecinas, forman una delicada red o estroma, que hacia la superficie interna de la corioide pierde su carácter pigmentario. La capa interna (lámina coriocapilar) consiste en un plexo capilar extremadamente fino, formado por los vasos ciliares cortos; la red es más estrecha y fina en la parte posterior que en la anterior de la corioide. Aproximadamente 1.25 cm detrás de la córnea, sus mallas se hacen más grandes y son continuas con las de los procedimientos ciliares. Estas dos láminas están conectadas por un estrato intermedio que consta de finas fibras elásticas. En la superficie interna de la lámina coriocapilar hay una membrana muy delgada, sin estructura o débilmente fibrosa, designada como lámina basal; está estrechamente conectado con el estroma de la corioide y lo separa de la capa pigmentaria de la retina.

Una de las funciones de la corioide es proporcionar nutrición a la retina y transportar vasos y nervios al cuerpo ciliar y al iris.

EL CUERPO CILIAR comprende el orbiculus ciliaris, los procedimientos ciliares y el músculo Ciliaris.

EL ORBICULUS CILIARIS es una zona de unos 4 mm de ancho, directamente continua con la parte anterior de la corioide; presenta numerosas crestas dispuestas de forma radial.

LOS PROCESOS CILIARES están formados por el plegado hacia adentro de las diversas capas de la corioide, es decir, la corioide propiamente dicha y la lámina basal, y se reciben entre los pliegues correspondientes del ligamento suspensorio del cristalino. Están dispuestos en círculo y forman una especie de volante detrás del iris, alrededor del margen del cristalino. Varían de sesenta a ochenta en número, se encuentran uno al lado del otro y se pueden dividir en grandes y pequeños; los primeros miden aproximadamente 2.5 mm de longitud y los segundos, que consisten en aproximadamente un tercio del número total, están

situados en espacios entre ellos, pero sin una disposición regular. Están unidos por su periferia a tres o cuatro de las crestas del orbiculus ciliaris, y son continuas con las capas de la corioide: sus extremidades opuestas son libres y redondeadas, y se dirigen hacia la cámara posterior del globo ocular y la circunferencia de la lente. Al frente, son continuos con la periferia del iris. Sus superficies posteriores están conectadas con el ligamento suspensorio del cristalino.

Los procedimientos ciliares son similares en estructura a la corioide, pero los vasos son más grandes y tienen principalmente una dirección longitudinal. Sus superficies posteriores están cubiertas por una capa bilaminar de células de pigmento negro, que continúa hacia adelante desde la retina y se denomina pars ciliaris retinæ. En el estroma de los procedimientos ciliares también hay células pigmentarias estrelladas, pero estas no son tan numerosas como en la propia corioide.

EL MÚSCULO CILIARIS está formado por fibras sin rayas: forma una banda circular grisácea, semitransparente, de uno 3 mm amplia, en la superficie exterior de la parte delantera de la corioide. Es más grueso por delante y consta de dos conjuntos de fibras, meridional y circular. Las fibras meridionales, mucho más numerosas, surgen del margen posterior del espolón escleral; corren hacia atrás y se adhieren a los procedimientos ciliares y al orbiculus ciliaris. Las fibras circulares son internas a las meridionales, y en una sección meridional aparecen como una zona triangular detrás del ángulo de filtración y cerca de la circunferencia del iris. Están bien desarrollados en los ojos hipermétropes, pero son rudimentarios o están ausentes en los ojos miopes. El músculo Ciliaris es el agente principal en la acomodación, e. d., al ajustar el ojo a la visión de objetos cercanos. Cuando se contrae, hace avanzar las apófisis ciliares, relaja el ligamento suspensorio del cristalino y, por tanto, permite que el cristalino se vuelva más convexo.

EL IRIS.— El iris es un disco delgado, circular, contráctil, de alrededor de 12 mm de diámetro, suspendido en el humor acuoso entre la córnea y el cristalino, y perforado un poco hasta el lado nasal de su centro por una abertura circular, la pupila. Por su periferia es continuo con el cuerpo ciliar, y también está conectado con la lámina elástica posterior de la córnea por medio del ligamento pectinado; sus superficies están aplanadas y miran hacia adelante y hacia atrás, la anterior hacia la córnea, la posterior hacia las apófisis ciliares y el cristalino. El iris divide el espacio entre el cristalino y la córnea en una cámara anterior y una posterior. La cámara anterior del ojo está limitada al frente por la superficie posterior de la córnea; detrás por la parte frontal del iris y la parte central de la lente. La cámara

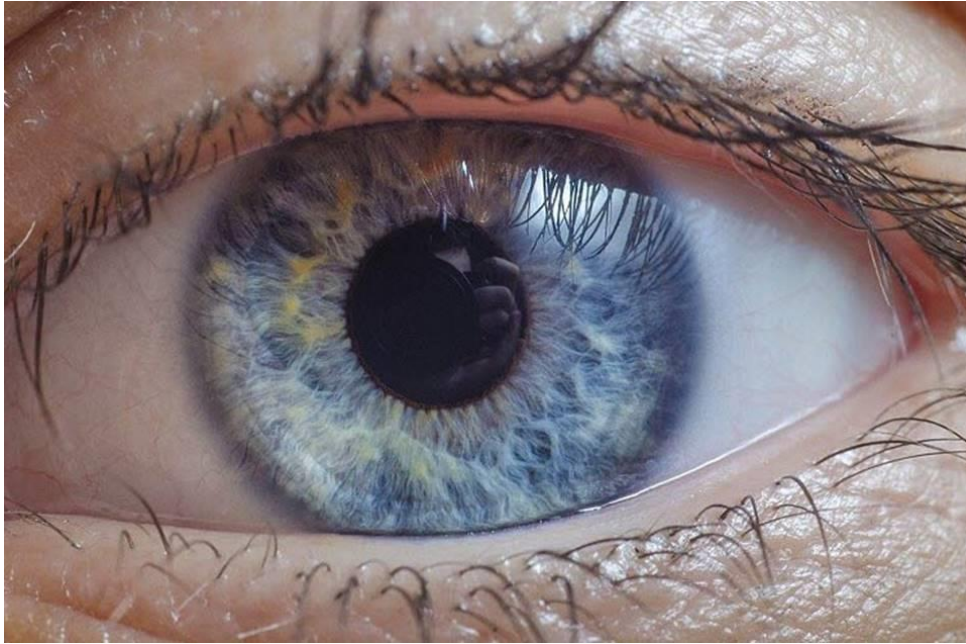
posterior es una grieta estrecha detrás de la parte periférica del iris y frente al ligamento suspensorio del cristalino y las apófisis ciliares.

El iris está compuesto por las siguientes estructuras:

1. Al frente hay una capa de células endoteliales aplanadas colocadas sobre una delicada membrana basal hialina. Esta capa es continua con el endotelio que recubre la lámina elástica posterior de la córnea y, en individuos con iris de color oscuro, las células contienen gránulos de pigmento.
2. El estroma del iris consta de fibras y células. Los primeros están formados por delicados haces de tejido fibroso; unas pocas fibras en la circunferencia del iris tienen una dirección circular; pero la mayoría irradian hacia la pupila, formando por su entrelazamiento, delicadas mallas, en las que están contenidos los vasos y nervios. Intercaladas entre los haces de tejido conectivo hay numerosas células ramificadas con procedimientos finos. En los ojos oscuros muchos de ellos contienen gránulos de pigmento, pero en los ojos azules y en los ojos de los albinos no están pigmentados.
3. Las fibras musculares son involuntarias y están formadas por fibras circulares y radiantes. Las fibras circulares forman el esfínter pupilar; están dispuestos en una banda estrecha de aproximadamente 1 mm de ancho que rodea el margen de la pupila hacia la superficie posterior del iris; los que se encuentran cerca del margen libre están estrechamente agregados; los que están cerca de la periferia de la banda están algo separados y forman círculos incompletos. Las fibras radiantes forman las pupilas dilatadoras; convergen desde la circunferencia hacia el centro y se mezclan con las fibras circulares cerca del margen de la pupila.
4. La superficie posterior del iris es de un tinte púrpura intenso, y está cubierta por dos capas de epitelio columnar pigmentado, continuas en la periferia del iris con la pars ciliaris retinae. Este epitelio pigmentado recibe el nombre de pars iridica retinae o, por el parecido de su color con el de una uva madura, úvea.

El color del iris se produce por el reflejo de la luz de las células de pigmento oscuro que se encuentran debajo de un tejido translúcido y, por lo tanto, está determinado por la cantidad de pigmento y su distribución por toda la textura del

iris. El número y la situación de las células pigmentarias difieren en diferente iris. En el albino falta el pigmento; En los distintos tonos de ojos azules, las células pigmentarias se limitan a la superficie posterior del iris, mientras que en los ojos grises, marrones y negros, el pigmento se encuentra también en las células del estroma y en las del endotelio de la parte frontal del iris.

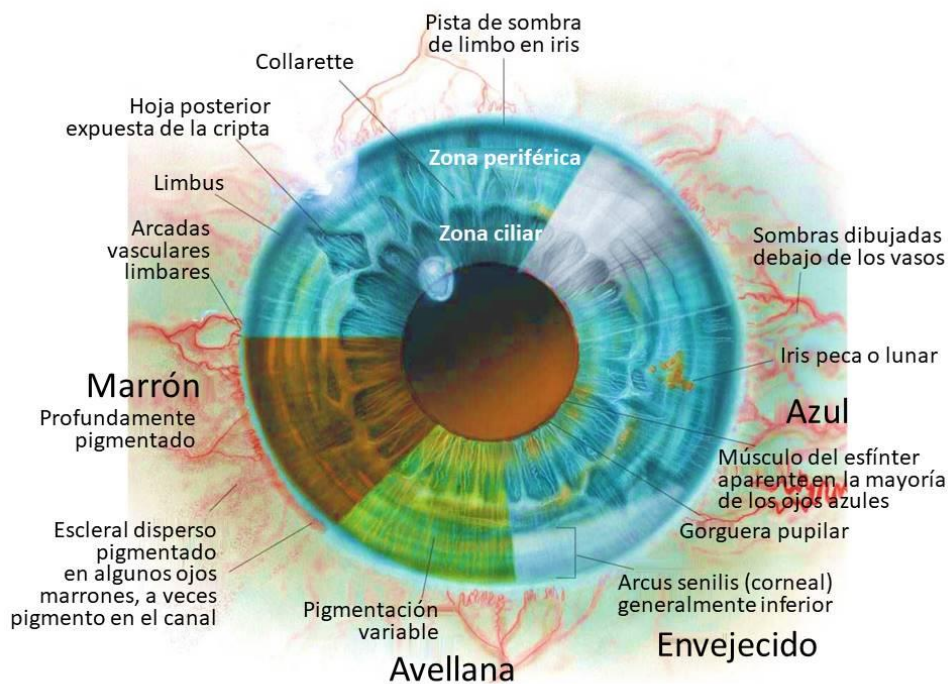


Una macro fotografía del ojo en el área alrededor del iris revela un asombroso nivel de complejidad. En este ejemplo, el iris azul se llena principalmente con un patrón de remolino increíble, que da paso al amarillo en los bordes exteriores.⁷⁷⁴

⁷⁷⁴ Como hemos indicado en la anotación anterior, aquí también, observe atentamente la macro fotografía de este modelo de ojo y mire más allá de lo obvio, más allá de la superficie, más allá de la pintura viva, y pregúntese: “¿Cómo llegó el PADRE a tal órgano y lo ha diseñado y su funcionamiento?” Piense en términos del nivel de complejidad en el modelado, la creatividad y el conocimiento necesarios para incluso imaginar la existencia de tal órgano. Reflexiona sobre “LA FUERZA DIVINA” que está en procedimiento de producir este órgano durante el cumplimiento de este sexto decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “EL SANTO PROYECTO”. Reflexiona sobre “LA CIENCIA” que se ha desplegado dentro de ti, como criatura humana; reflexiona sobre la profundidad y el alcance del trabajo “INTELECTUAL” que se desplegó para darte existencia y, lo más importante, reflexiona sobre el origen de esa “CIENCIA”.

El tejido del iris forma patrones complejos de crestas y pliegues, que contendrán muchas características distintas y únicas para cada copia de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Los tres patrones de iris más comunes son anillos pigmentados, criptas y surcos. Los anillos pigmentados son bandas anchas y coloreadas alrededor de la pupila, que son de un tono diferente al del resto del iris: proporcionan una medida de la cantidad de melanina que rodea la pupila y distinguen diferentes tonos de color de ojos verde y avellana. Las criptas son diminutos agujeros o hoyos en forma de diamante cerca del margen pupilar de la superficie anterior del iris, que puede variar en tamaño; estos son espacios en el estroma anterior del iris a través de los cuales el humor acuoso se lava con cada movimiento pupilar. Los surcos son regiones del iris, que están formadas por una serie de líneas pálidas, que se pliegan circunferencialmente cuando el iris se adapta en respuesta a diferentes condiciones de luz.

ספר תהי



El iris controla la cantidad de luz que entra en el ojo y que el cristalino enfoca en la retina para proporcionar el sentido de la visión. Se contrae con luz brillante haciendo que la pupila sea más pequeña y se dilata en condiciones de oscuridad agrandando la pupila, lo que junto con la fuente de la luz incidente puede influir en la percepción del color del ojo y el patrón del iris. En el iris marrón hay

abundancia de melanocitos y melanina en la capa del borde anterior y el estroma, mientras que en el iris azul estas capas contienen muy poca melanina. A medida que la luz atraviesa estas capas relativamente libres de melanina, las fibrillas de colágeno del iris dispersan las longitudes de onda cortas azules hacia la superficie, por lo que un iris azul es una consecuencia de la estructura y no de grandes diferencias en la composición química. Los diferentes tonos de azul, y en los iris con una cantidad limitada de melanina, los diferentes tonos de gris, verde y avellana, están determinados por el grosor y la densidad del iris en sí y el grado de acumulación de fibras de colágeno blancas, así como por parches de pérdida de tejido en la capa del borde anterior y el estroma.

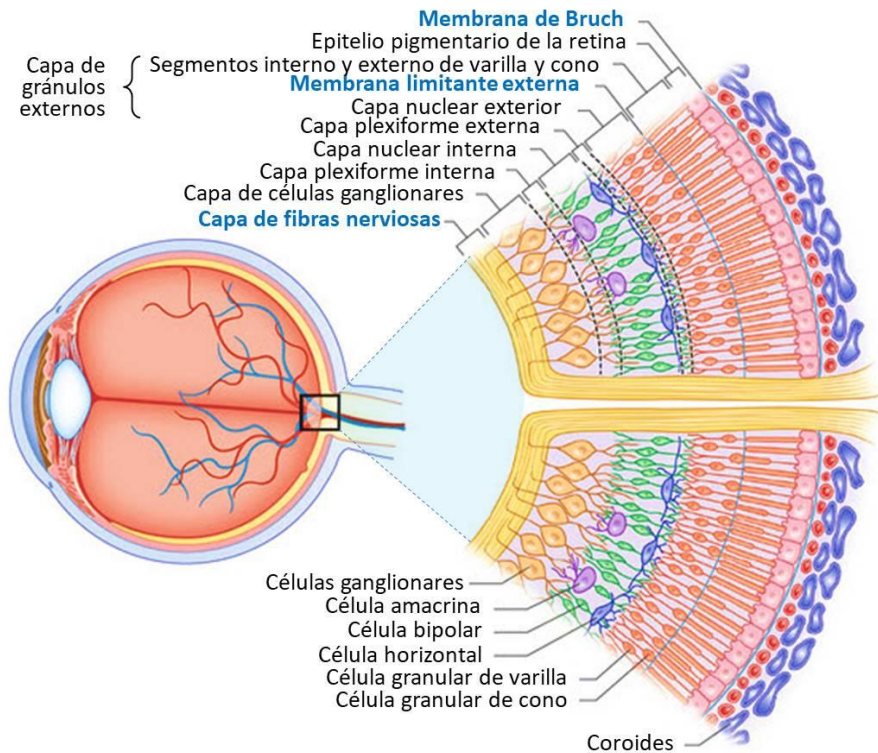
Las arterias del iris se derivan de las arterias ciliares anterior y larga y de los vasos de los procedimientos ciliares. Cada una de las dos arterias ciliares largas, habiendo alcanzado el margen adjunto del iris, se divide en una rama superior e inferior; estos anastomosan con las ramas correspondientes del lado opuesto y así rodean el iris; en este círculo vascular las arterias ciliares anteriores vierten su sangre, y desde él los vasos convergen al margen libre del iris, y allí se comunican y forman un segundo círculo.

Los nervios de la corioide y el iris son los ciliares largo y corto; las primeras son ramas del nervio nasociliar, las segundas del ganglio ciliar. Perforan la esclerótica alrededor de la entrada del nervio óptico, avanzan en el espacio pericoroideo e irrigan los vasos sanguíneos de la corioide. Después de llegar al iris, forman un plexo alrededor de su margen adjunto; de esto se derivan fibras no meduladas que terminan en el esfínter y las pupilas dilatadoras. Otras fibras del plexo terminan en una red en la superficie anterior del iris. Las fibras derivadas a través de la raíz motora del ganglio ciliar del nervio motor ocular común, irrigan el esfínter, mientras que las derivadas del simpático irrigan el dilatador.

LA RETINA.— La retina es una delicada membrana nerviosa, sobre la cual se reciben las imágenes de los objetos externos. Su superficie exterior está en contacto con la corioide; su interior con la membrana hialoidea del cuerpo vítreo. Detrás, se continúa con el nervio óptico; gradualmente disminuye de grosor desde atrás hacia adelante y se extiende casi hasta el cuerpo ciliar, donde parece terminar en un margen irregular, la ora serrata. Aquí terminan los tejidos nerviosos de la retina, pero una delgada prolongación de la membrana se extiende hacia adelante sobre la parte posterior de los procedimientos ciliares y el iris, formando la pars ciliaris retinæ y la pars iridica retinæ ya mencionadas. Esta prolongación hacia adelante consiste en la capa pigmentaria de la retina junto con un estrato de epitelio columnar. La retina es suave, semitransparente y de un tinte

púrpura en estado fresco, debido a la presencia de un material colorante llamado rodopsina o púrpura visual; pero pronto se vuelve nublado, opaco y blanqueado cuando se expone a la luz del sol. Exactamente en el centro de la parte posterior de la retina, correspondiente al eje del ojo, y en un punto en el que el sentido de la visión es más perfecto, hay una zona ovalada amarillenta, la mácula lútea; en la mácula hay una depresión central, la fovea centralis. En la fovea central, la retina es excesivamente fina y el color oscuro de la corioide se ve claramente a través de ella. Aproximadamente a 3 mm del lado nasal de la mácula lutea se encuentra la entrada del nervio óptico (disco óptico), cuya circunferencia se eleva ligeramente para formar una eminencia; la arteria centralis retinae perfora el centro del disco. Ésta es la única parte de la superficie de la retina que es insensible a la luz y se denomina punto ciego.

ספר תצפית



Siete (7) capas constituyentes de las estructuras nerviosas de la retina propiamente dicha

La retina consta de una capa pigmentada externa y un estrato nervioso interno o retina propiamente dicha. La capa pigmentada consta de un solo estrato de

células. Cuando se ven desde la superficie exterior, estas células son lisas y de forma hexagonal⁷⁷⁵; cuando se ve en sección, cada célula consta de una parte externa no pigmentada que contiene un gran núcleo ovalado y una parte interior pigmentada que se extiende como una serie de procedimientos rectos en forma de hilo entre las varillas, siendo este el caso especialmente cuando el ojo está expuesto a ligero. A los ojos de los albinos, las células de esta capa están desprovistas de pigmento.

Las estructuras nerviosas de la retina propiamente dichas están sostenidas por una serie de fibras sustentaculares o no nerviosas y, cuando se examinan microscópicamente por medio de secciones hechas perpendicularmente a la superficie de la retina, se encuentran que constan de siete (7) capas, designadas desde dentro hacia afuera de la siguiente manera:

1. Capa óptica.
2. Capa ganglionar.
3. Capa interior plexiforme.
4. Capa nuclear interna o capa de gránulos internos.
5. Capa plexiforme externa.
6. Capa nuclear externa o capa de gránulos externos.
7. Capa de bastones y conos.

1. LA CAPA ÓPTICA O CAPA DE FIBRAS NERVIOSAS está formada por la expansión de las fibras del nervio óptico; es más grueso cerca del porus opticus, disminuyendo gradualmente hacia la ora serrata. A medida que las fibras nerviosas pasan a través de la lámina cribrosa escleræ pierden sus vainas medulares y continúan hacia adelante a través de la corioide y la retina como

⁷⁷⁵ ¿Por qué hexágonos, en lugar de cuadrados o incluso triángulos, te preguntarás? Como ya hemos indicado, se debe a que el uso de formas hexagonales regulares proporciona la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total. La eficiencia espacial no es el único beneficio de utilizar hexágonos regulares. Apilados juntos, los hexágonos regulares llenan los vanos en una disposición descentrada con seis paredes cortas alrededor de cada “tubo”, lo que confiere a las estructuras resultantes una alta resistencia a la compresión. El hexágono regular es la forma base de una matriz que minimiza el uso de material de construcción y al mismo tiempo maximiza la resistencia y reduce el peso del producto final.

simples ejes-cilindros. Cuando llegan a la superficie interna de la retina irradian desde su punto de entrada sobre esta superficie agrupados en haces, y en muchos lugares dispuestos en plexos. La mayoría de las fibras son centrípetas y son la continuación directa de los procedimientos eje-cilindro de las células de la capa ganglionar, pero algunas de ellas son centrífugas y se ramifican en las capas plexiforme interna y nuclear interna, donde terminan en extremidades agrandadas.

2. LA CAPA GANGLIONICA consta de una sola capa de grandes células ganglionares, excepto en la mácula lútea, donde hay varios estratos. Las celdas tienen forma de matraz; la superficie interna redondeada de cada uno descansa sobre el estrato óptico, y envía un axón que se prolonga en él. Desde el extremo opuesto, numerosas dendritas se extienden hacia la capa plexiforme interna, donde se ramifican y forman arborizaciones aplanadas en diferentes niveles. Las células ganglionares varían mucho en tamaño, y las dendritas de las más pequeñas por regla general se arborizan en la capa plexiforme interna tan pronto como entran en ella; mientras que las de las células más grandes se ramifican cerca de la capa nuclear interna.

3. LA CAPA PLEXIFORME INTERIOR está formada por un retículo denso de fibrillas diminutas formadas por el entrelazamiento de las dendritas de las células ganglionares con las de las células de la capa nuclear interna; dentro de este retículo, a veces están incrustados algunos espongiblastos ramificados.

4. LA CAPA NUCLEAR INTERNA O CAPA DE GRÁNULOS INTERIORES está formada por un número de células muy empaquetadas, de las cuales hay tres variedades, a saber: células bipolares, células horizontales y células amacrinas.

- Las células bipolares, con mucho las más numerosas, son de forma redonda u ovalada, y cada una se prolonga en un procedimiento interno y otro externo. Son divisibles en bipolares de varilla y bipolares de cono. Los procedimientos internos de los bipolares bastoncillos atraviesan la capa plexiforme interna y arborizan alrededor de los cuerpos de las células de la capa ganglionar; sus procedimientos externos terminan en la capa plexiforme externa en mechones de fibrillas alrededor de los extremos en forma de botón de los procedimientos internos de los gránulos de varilla. Los procedimientos internos de los bipolares cónicos se ramifican en la capa plexiforme interna en contacto con las dendritas de las células ganglionares.
- Las células horizontales se encuentran en la parte exterior de la capa nuclear interna y poseen cuerpos celulares algo aplanados. Sus

dendritas se dividen en numerosas ramas en la capa plexiforme externa, mientras que sus axones corren horizontalmente a cierta distancia y finalmente se ramifican en la misma capa.

- Las células amacrinas se colocan en la parte interna de la capa nuclear interna, y se denominan así porque aún no se ha demostrado que posean procedimientos eje-cilindro. Sus dendritas experimentan una extensa ramificación en la capa plexiforme interna.

5. LA CAPA PLEXIFORME EXTERIOR es mucho más delgada que la capa interna; pero, al igual que él, consta de una densa red de diminutas fibrillas derivadas de los procedimientos de las células horizontales de la capa anterior, y los procedimientos externos de los gránulos bipolares de varilla y cono, que se ramifican en ella, formando arborizaciones alrededor de los extremos agrandados de las fibras de la varilla y con las placas base ramificadas de las fibras del cono.

6. LA CAPA NUCLEAR EXTERIOR O CAPA DE GRÁNULOS EXTERIORES, como la capa nuclear interna, contiene varios estratos de cuerpos nucleares ovalados; son de dos clases, a saber: gránulos de varilla y cono, llamados así debido a que están conectados respectivamente con las varillas y conos de la siguiente capa. Los gránulos de varilla son mucho más numerosos y se colocan en diferentes niveles a lo largo de la capa. Sus núcleos presentan una peculiar apariencia de rayas cruzadas, y prolongado desde cualquier extremo de cada célula es un procedimiento refinado; el procedimiento externo es continuo con una sola varilla de la capa de varillas y conos; los extremos internos en la capa plexiforme externa en una extremidad agrandada, y está incrustado en el mechón en el que se rompen las apófisis externas de las células bipolares bastón. En su curso presenta numerosas varices. Los gránulos de los conos, menos numerosos que los gránulos de las varillas, se colocan cerca de la membrana limitans externa, a través de la cual se continúan con los conos de la capa de varillas y conos. No presentan estrías cruzadas, pero contienen un núcleo piriforme, que llena casi por completo la célula. Desde el extremo interno del gránulo, un procedimiento espeso pasa a la capa plexiforme externa, y allí se expande en una ampliación piramidal o placa base, de la cual se desprenden numerosas fibrillas finas, que entran en contacto con las apófisis externas de los bipolares cónicos.

7. LA CAPA PIGMENTADA DE RETINA O EPITELIO DE PIGMENTO RETINAL es la capa de células pigmentadas justo fuera de la retina neurosensorial que nutre las células visuales retinianas y está firmemente adherida a la corioide subyacente y las células visuales retinianas suprayacentes.

El epitelio pigmentario de la retina está compuesto por una sola capa de células hexagonales que están densamente empaquetadas con gránulos de pigmento. Cuando se ven desde la superficie exterior, estas celdas son lisas y de forma hexagonal. Cuando se ve en sección, cada célula consta de una parte exterior no pigmentada que contiene un gran núcleo ovalado y una parte interior pigmentada que se extiende como una serie de procedimientos rectos en forma de hilo entre las varillas, siendo este el caso especialmente cuando el ojo está expuesto a la luz.

El epitelio pigmentario de la retina tiene varias funciones, a saber, absorción de luz, transporte epitelial, amortiguación espacial de iones, ciclo visual, fagocitosis, secreción y modulación inmunitaria.

הערה

- Absorción de luz: el epitelio pigmentario de la retina se encarga de absorber la luz dispersa. Este papel es muy importante por dos razones principales, primero, para mejorar la calidad del sistema óptico, segundo, la luz es radiación y es concentrada por una lente en las células de la mácula, lo que resulta en una fuerte concentración de fotooxidantes energía. Los melanosomas absorben la luz dispersa y así disminuyen el estrés fotooxidativo. La alta perfusión de la retina trae un ambiente de alta tensión de oxígeno. La combinación de luz y oxígeno produce estrés oxidativo y el RPE tiene muchos mecanismos para hacerle frente.
- Transporte epitelial: el epitelio pigmentario de la retina compone la barrera hemato-retiniana externa, el epitelio tiene uniones estrechas entre las superficies laterales e implica un aislamiento de la retina interna de las influencias sistémicas. Esto es importante para el privilegio inmunológico (no solo como barrera, sino también como procedimiento de señalización) de los ojos, un transporte altamente selectivo de sustancias para un ambiente estrictamente controlado. El epitelio pigmentario de la retina suministra nutrientes a los fotorreceptores, controla la homeostasis de los iones y elimina el agua y los metabolitos.
- Amortiguación espacial de iones: los cambios en el espacio subretiniano son rápidos y requieren una compensación capacitiva por parte del epitelio pigmentario de la retina. Muchas células están involucradas en la transducción de luz y si no se compensan, ya no son excitables y la transducción adecuada no sería posible. El transporte transepitelial normal de iones sería demasiado lento para compensar con la suficiente rapidez estos cambios; hay muchos mecanismos subyacentes

basados en la actividad de los canales iónicos dependientes del voltaje que se suman al transporte transepitelial básico de iones.

- **Ciclo visual:** El ciclo visual cumple una tarea esencial de mantener la función visual y, por tanto, necesita adaptarse a diferentes necesidades visuales como la visión en la oscuridad o la claridad. Para ello entran en juego aspectos funcionales: el almacenamiento de retina y la adaptación de la velocidad de reacción. Básicamente, la visión a bajas intensidades de luz requiere una tasa de rotación más baja del ciclo visual, mientras que durante la luz la tasa de rotación es mucho mayor. En la transición de la oscuridad a la luz repentinamente, se requiere una gran cantidad de retinal 11-cis. Esto no proviene directamente del ciclo visual, sino de varios grupos retinianos de proteínas de unión a la retina que están conectadas entre sí mediante los pasos de transporte y reacción del ciclo visual.
- **Fagocitosis de las membranas del segmento externo de los fotorreceptores:** las membranas del segmento externo de los fotorreceptores están expuestas a un estrés fotooxidativo constante y sufren una constante destrucción por este. Se renuevan constantemente desprendiendo su extremo, que luego el epitelio pigmentario de la retina fagocita y digiere.
- **Secreción:** el epitelio pigmentario de la retina es un epitelio que interactúa estrechamente con los fotorreceptores de un lado, pero también debe poder interactuar con las células del lado sanguíneo del epitelio, como las células endoteliales o las células del sistema inmunológico. Para comunicarse con los tejidos vecinos, el epitelio pigmentario de la retina puede secretar una gran variedad de factores y moléculas de señalización. Secreta moléculas de ATP, ligando fas (fas-L), factores de crecimiento de fibroblastos (FGF-1, FGF-2 y FGF-5), factor de crecimiento transformante- β (TGF- β), factor de crecimiento similar a la insulina-1 (IGF-1), factor neurotrófico ciliar (CNTF), factor de crecimiento derivado de plaquetas (PDGF), factor de crecimiento endotelial vascular (VEGF), factor de crecimiento derivado del epitelio del cristalino (LEDGF), miembros de la familia de las interleucinas, inhibidor tisular de la matriz metaloproteinasas (TIMP) y factor derivado del epitelio pigmentario (PEDF). Muchas de estas moléculas de señalización tienen importantes funciones fisiopatológicas.

- Privilegio inmunológico del ojo: El ojo interior representa un espacio privilegiado inmunológico que está desconectado del sistema inmunológico del torrente sanguíneo. El privilegio inmunológico está respaldado por el epitelio pigmentario de la retina de dos formas. Primero, representa una barrera mecánica y hermética que separa el espacio interior del ojo del torrente sanguíneo. En segundo lugar, el epitelio pigmentario de la retina es capaz de comunicarse con el sistema inmunológico para silenciar la reacción inmunitaria en el ojo sano o, por otro lado, para activar el sistema inmunológico en caso de enfermedad.

מסגרת

MARCO DE SOPORTE DE LA RETINA.— Las capas nerviosas de la retina están conectadas entre sí por un marco de apoyo, formado por las fibras sustentaculares de Müller; estas fibras atraviesan todas las capas nerviosas, excepto la de los bastones y los conos. Cada uno comienza en la superficie interna de la retina por una base expandida, a menudo bifurcada, que a veces contiene un cuerpo esferoidal que se tiñe profundamente con hematoxilina, los bordes de las bases de las fibras adyacentes se unen para formar la membrana limitante interna. A medida que las fibras atraviesan la fibra nerviosa y las capas ganglionares, desprenden algunas ramas laterales; en la capa nuclear interna emiten numerosos procedimientos laterales para el soporte de las células bipolares, mientras que en la capa nuclear externa forman una red alrededor de las fibrillas de varilla y cono, y se unen para formar la membrana limitans externa en las bases de las varillas y los conos. A nivel de la capa nuclear interna, cada fibra sustentacular contiene un núcleo ovalado claro.

MACULA LUTEA Y FOVEA CENTRALIS.— En la mácula lutea faltan las fibras nerviosas como una capa continua, la capa ganglionar consta de varios estratos de células, no hay bastones, sino solo conos, que son más largos y estrechos que en otras partes, y en la capa nuclear exterior sólo hay gránulos cónicos, cuyos procedimientos son muy largos y están dispuestos en líneas curvas. En la fovea central, las únicas partes presentes son: (1) los conos; (2) la capa nuclear exterior, cuyas fibras cónicas son casi horizontales en dirección; (3) una capa plexiforme interna excesivamente delgada. La capa pigmentada es más gruesa y su pigmento más pronunciado que en otros lugares. El color de la mácula parece impregnar todas las capas excepto la de los bastones y los conos; es de un amarillo intenso, más profundo hacia el centro de la mácula, y no parece deberse a las células pigmentarias, sino simplemente a una tinción de las partes constituyentes.

En la ora serrata, las capas nerviosas de la retina terminan abruptamente y la retina continúa hacia adelante como una sola capa de células columnares cubiertas por la capa pigmentada. Esta doble capa se conoce como pars ciliaris retinæ, y se puede rastrear desde los procedimientos ciliares hasta la parte posterior del iris, donde se denomina pars iridica retinæ o uvea.

La arteria centralis retinae y la vena que la acompaña atraviesan el nervio óptico y entran en el bulbo del ojo a través del porus óptico. La arteria se bifurca inmediatamente en una rama superior e inferior, y cada una de estas se divide nuevamente en una rama medial o nasal y una lateral o temporal, que al principio discurren entre la membrana hialoidea y la capa nerviosa; pero pronto entran en este último y avanzan dividiéndose dicotómicamente. De estas ramas se desprende un diminuto plexo capilar, que no se extiende más allá de la capa nuclear interna. La mácula recibe dos pequeñas ramas (arterias maculares superior e inferior) de las ramas temporales y pequeñas ramitas directamente de la arteria central; estos, sin embargo, no llegan hasta la fóvea central, que no tiene vasos sanguíneos. Las ramas de la arteria centralis retinæ no se anastomosan entre sí; en otras palabras, son arterias terminales.

LOS MEDIOS REFRACTANTES - están constituidos por los fluidos y tejidos transparentes del ojo, que refractan los rayos de luz que los atraviesan hacia la retina. Los medios refractantes incluyen el humor acuoso, el cuerpo vítreo y el cristalino.

El humor acuoso llena las cámaras anterior y posterior del globo ocular. Es pequeña en cantidad, tiene una reacción alcalina y consiste principalmente en agua, siendo menos de una quincuagésima parte de su peso materia sólida, principalmente cloruro de sodio.

El cuerpo vítreo forma alrededor de cuatro quintas partes del bulbo del ojo. Rellena la concavidad de la retina y está ahuecada en la parte delantera, formando una concavidad profunda, la fosa hialoidea, para la recepción del cristalino. Es transparente, de consistencia de gelatina fina, y está compuesto por un fluido albúmina encerrado en una delicada membrana transparente, la membrana hialoidea. En el centro del cuerpo vítreo, que va desde la entrada del nervio óptico hasta la superficie posterior del cristalino, hay un canal, el canal hialoideo, lleno de linfa y revestido por una prolongación de la membrana hialoidea. Este canal, en el cuerpo vítreo embrionario, transportaba la arteria hialoidea desde la arteria central de la retina hasta la parte posterior del cristalino. El líquido del cuerpo vítreo es agua casi pura; sin embargo, contiene algunas sales y un poco de albúmina.

La membrana hialoidea envuelve el cuerpo vítreo. La porción delante de la ora serrata está engrosada por la adhesión de fibras radiales y se denomina zonula ciliaris. Aquí presenta una serie de surcos dispuestos radialmente, en los que se acomodan las apófisis ciliares y a las que se adhieren, como lo demuestra el hecho de que al ser removidas parte de su pigmento queda adherido a la zonula. La zonula ciliaris se divide en dos capas, una de las cuales es delgada y recubre la fosa hialoidea; el otro se denomina ligamento suspensorio del cristalino: es más grueso y pasa sobre el cuerpo ciliar para unirse a la cápsula del cristalino a una corta distancia delante de su ecuador. Las fibras dispersas y delicadas también están unidas a la región del propio ecuador. Este ligamento retiene el cristalino en su posición y se relaja por la contracción de las fibras meridionales del músculo ciliar, de modo que el cristalino se vuelve más convexo. Detrás del ligamento suspensorio hay un canal saculado, el espacio zonularis, que rodea el ecuador del cristalino; se puede inflar fácilmente a través de una cerbatana fina que se inserta debajo del ligamento suspensorio.

Ningún vaso sanguíneo penetra en el cuerpo vítreo, por lo que su nutrición será llevada a cabo por vasos de la retina y procedimientos ciliares, situados en su exterior.

EL LENTE CRISTALINO.— El cristalino, encerrado en su cápsula, está situado inmediatamente detrás del iris, frente al cuerpo vítreo, y rodeado por las apófisis ciliares, que se superponen ligeramente en su margen.

La cápsula del cristalino (capsula lentis) es una membrana transparente y sin estructura que rodea estrechamente el cristalino y es más gruesa por delante que por detrás. Es frágil pero muy elástico, y cuando se rompe, los bordes se enrollan con la superficie exterior hacia el interior. Descansa, detrás, en la fosa hialoidea en la parte anterior del cuerpo vítreo; al frente, está en contacto con el borde libre del iris, pero se aleja de él en la circunferencia, formando así la cámara posterior del ojo; se retiene en su posición principalmente por el ligamento suspensorio del cristalino, ya descrito.

El cristalino es un cuerpo transparente, biconvexo, siendo la convexidad de su cara anterior menor que la de su superficie posterior. Los puntos centrales de estas superficies se denominan respectivamente polos anterior y posterior; una línea que conecta los polos constituye el eje de la lente, mientras que la circunferencia marginal se denomina ecuador.

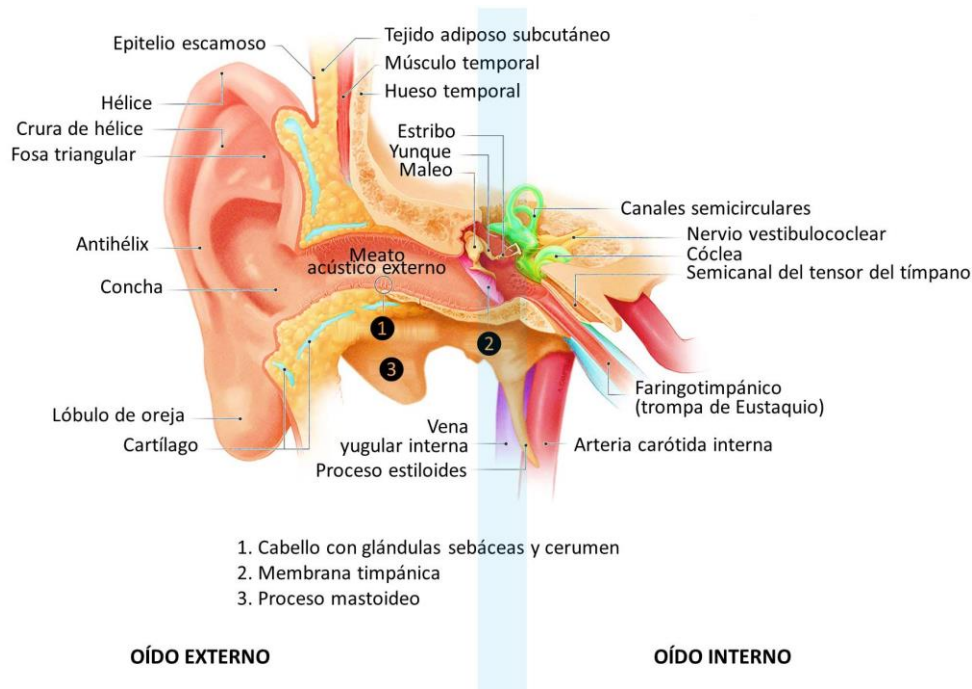
El cristalino está formado por una sustancia cortical blanda y una parte central firme, el núcleo. Líneas tenues irradian desde los polos hasta el ecuador. Se corresponden con los bordes libres de un número igual de tabiques compuestos

por una sustancia amorfa, que se sumergen en la sustancia del cristalino. Cuando la lente se ha endurecido, se ve que consta de una serie de láminas dispuestas concéntricamente, cada una de las cuales está interrumpida en los septos mencionados. Cada lámina está formada por una serie de fibras de lente hexagonales, en forma de cinta, cuyos bordes son más o menos serrados: las estrías encajan entre las de las fibras vecinas, mientras que los extremos de las fibras entran en aposición en los septos.

Las fibras corren de forma curva desde los tabiques de la superficie anterior hasta los de la superficie posterior. Ninguna fibra pasa de un polo a otro; están dispuestos de tal manera que los que comienzan cerca del polo en una superficie de la lente terminan cerca del extremo periférico del plano en la otra, y viceversa. Las fibras de las capas externas del cristalino están nucleadas y juntas forman una capa nuclear, más distinta hacia el ecuador. La superficie anterior del cristalino está cubierta por una capa de epitelio transparente, columnar y nucleado. En el ecuador, las células se alargan y se puede rastrear su transición gradual a las fibras del cristalino.

LOS ÓRGANOS ACCESORIOS DEL OJO

Los órganos accesorios del ojo incluyen los músculos oculares, las fascias, las cejas, los párpados, que hemos cubierto en la sección anterior, la conjuntiva y el aparato lagrimal. El aparato lagrimal consta de (a) la glándula lagrimal, que secreta las lágrimas, y sus conductos excretores, que transportan el líquido a la superficie del ojo; (b) los conductos lagrimales, el saco lagrimal y el conducto nasolagrimal, a través del cual se transporta el líquido a la cavidad nasal.



EL ÓRGANO DE LA AUDICIÓN

Es la “Estructura Auditiva ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar las señales sonoras emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, a su alrededor.

El oído, u órgano de la audición, se puede dividir en tres partes: el oído externo, el oído medio o cavidad timpánica y el oído interno o laberinto.

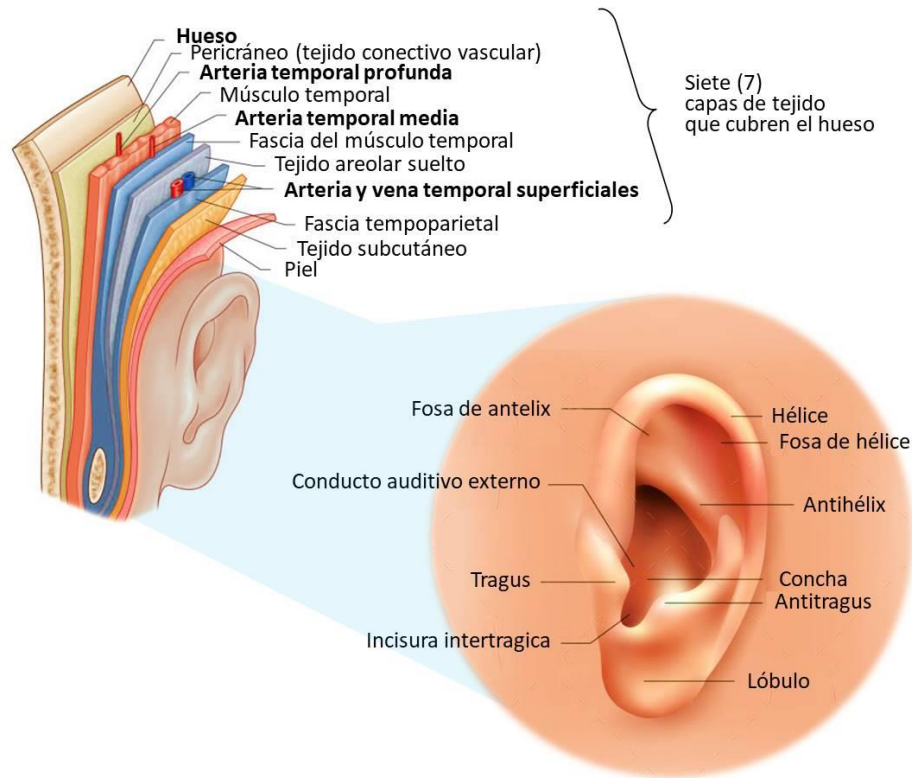
EL ÓRGANO DE LA AUDICIÓN — EL OÍDO EXTERNO

El oído externo se puede dividir funcional y estructuralmente en dos partes; la aurícula (o pabellón auricular) y el meato acústico externo, que termina en la membrana timpánica.

LA AURICULA es el componente externo y visible del oído alrededor de la abertura exterior del canal auditivo. Consiste en la porción expandida llamada aurícula o pabellón auricular, y el meato acústico externo. El primero se proyecta desde el costado de la cabeza y sirve para recoger las vibraciones del aire por las que se produce el sonido; este último conduce hacia adentro desde la parte inferior de la aurícula y conduce las vibraciones a la cavidad timpánica.

La oreja es de forma ovoide, con su extremo más grande dirigido hacia arriba. Su superficie lateral es irregularmente cóncava, ligeramente dirigida hacia adelante y presenta numerosas eminencias y depresiones a las que se les ha asignado nombres. El borde prominente de la aurícula se llama hélice; donde la hélice gira hacia abajo por detrás, se ve con frecuencia un pequeño tubérculo, el lóbulo auricular.

Otra prominencia curva, paralela a la hélice y delante de ella, se designa como antihélice; esto se divide arriba en dos pilares, entre los cuales hay una depresión triangular, la fosa triangularis. La depresión de curva estrecha entre la hélice y el antihélix se denomina escafa; el antihélix describe una curva alrededor de una cavidad profunda y espaciosa, la concha, que está parcialmente dividida en dos partes por el pilar o comienzo de la hélice; la parte superior se denomina cymba conchae, la parte inferior, cavum conchae. Delante de la concha, y proyectando hacia atrás sobre el meato, hay una pequeña eminencia puntiaguda, designada como trago. Frente al trago, y separado de él por la muesca intertrágica, hay un pequeño tubérculo, el antitragus. Debajo de este se encuentra el lóbulo, compuesto por tejidos adiposos y areolares duros, y que desea la firmeza y elasticidad del resto de la aurícula.



La aurícula está compuesta por una placa delgada de fibrocartílago amarillo, cubierta de tegumento y conectada a las partes circundantes por ligamentos y músculos; y al comienzo del meato acústico externo por tejido fibroso.

El cartílago de la aurícula consta de una sola pieza; da forma a esta parte de la oreja, y en su superficie se encuentran las eminencias y depresiones descritas anteriormente. Está ausente del lóbulo; es deficiente, también, entre el trago y el comienzo de la hélice, el espacio se llena con tejido fibroso denso. En la parte frontal de la aurícula, donde la hélice se dobla hacia arriba, hay una pequeña proyección de cartílago, designada como espina helicis, mientras que en la parte inferior de la hélice el cartílago se prolonga hacia abajo como un procedimiento similar a una cola, la cauda helicis; éste está separado del antihélix por una fisura, la fissura antitragohelicina. La cara craneal del cartílago presenta un surco transversal, el sulcus antihelicis transversus, que se corresponde con el pilar inferior del antihélix.

La inervación sensorial de la aurícula es proporcionada por el gran nervio auricular (que se origina en el plexo cervical) que inerva la hélice, el antihélix y el

lóbulo de la aurícula; el nervio occipital menor (también del plexo cervical) irriga la parte superior de la superficie craneal del pabellón auricular; el nervio auriculotemporal (una rama del nervio mandibular) que inerva el trago, el pilar y la parte adyacente de la hélice; y la rama auricular del nervio vago (CN X) junto con el nervio facial (CN VII) irrigando pequeñas áreas de la aurícula, inervando la concha, así como las partes posterior y superior de la eminencia de la concha, que está presente en la superficie posterior de la aurícula. Las arterias auriculares anterior y posterior que surgen de la arteria carótida externa proporcionan suministro de sangre al pabellón auricular.

EL CARNE ACÚSTICO EXTERNO (también denominado meato auditivo externo, conducto auditivo externo o conducto auditivo) es un espacio tubular lleno de aire que se extiende desde la parte inferior de la concha hasta la membrana timpánica. Mide unos 4 cm de longitud si se mide desde el trago; desde el fondo de la concha su longitud es de unos 2,5 cm. Forma una curva en forma de S y se dirige primero hacia adentro, hacia adelante y ligeramente hacia arriba (pars externa); luego pasa hacia adentro y hacia atrás (pars media), y finalmente se lleva hacia adentro, hacia adelante y ligeramente hacia abajo (pars interna). Es un canal cilíndrico ovalado, el diámetro mayor se dirige hacia abajo y hacia atrás en el orificio externo, pero casi horizontalmente en el extremo interior. Presenta dos constricciones, una cerca del extremo interno de la porción cartilaginosa, y otra, el istmo, en la porción ósea, a unos 2 cm del fondo de la concha. La membrana timpánica, que cierra el extremo interno del meato, está dirigida oblicuamente; en consecuencia, el piso y la pared anterior del meato son más largos que el techo y la pared posterior.

El meato acústico externo está formado en parte por cartílago y membrana, y en parte por hueso, y está revestido por piel.

La porción cartilaginosa mide aproximadamente 8 mm de longitud; es continuo con el cartílago de la aurícula y firmemente adherido a la circunferencia del procedimiento auditivo del hueso temporal. El cartílago es deficiente en la parte superior y posterior del meato, y su lugar está invadido por una membrana fibrosa; hay dos o tres fisuras profundas en la parte anterior del cartílago.

La porción ósea tiene aproximadamente 16 mm de longitud y es más estrecha que la porción cartilaginosa. Se dirige hacia adentro y un poco hacia adelante, formando en su curso una ligera curva cuya convexidad es hacia arriba y hacia atrás. Su extremo interior es más pequeño que el exterior e inclinado, la pared anterior se proyecta más allá de la posterior unos 4 mm; está marcado, excepto en su parte superior, por un estrecho surco, el surco timpánico, en el que se une la

circunferencia de la membrana timpánica. Su extremo exterior está dilatado y rugoso en la mayor parte de su circunferencia, para la fijación del cartílago de la aurícula.

La inervación sensorial del meato auditivo externo es proporcionada por ramas de varios nervios craneales. La rama auriculotemporal del nervio mandibular (CN V3) con el nervio al meato acústico externo suministra inervación sensorial a la pared anterior y superior del canal. La rama auricular del nervio vago (CN X) inerva las paredes posterior e inferior del canal, y el nervio facial (CN VII) también puede inervarlo debido a su conexión con el nervio vago.

EL ÓRGANO DE LA AUDICIÓN: EL OÍDO MEDIO

El oído medio o la cavidad timpánica es un espacio irregular, comprimido lateralmente dentro del hueso temporal. Está lleno de aire, que le llega desde la parte nasal de la faringe a través del tubo auditivo. Contiene una cadena de huesos móviles, que conectan su lateral con su pared medial, y sirven para transmitir las vibraciones comunicadas a la membrana timpánica a través de la cavidad hasta el oído interno.

La cavidad timpánica consta de dos partes: la cavidad timpánica propiamente dicha, opuesta a la membrana timpánica, y el ático o receso epitimpánico, por encima del nivel de la membrana; este último contiene la mitad superior del martillo y la mayor parte del yunque. Incluyendo el ático, los diámetros vertical y anteroposterior de la cavidad son cada uno de unos 15 mm. El diámetro transversal mide unos 6 mm por encima y 4 mm por debajo; enfrente del centro de la membrana timpánica mide solo unos 2 mm. La cavidad timpánica está limitada lateralmente por la membrana timpánica; medialmente, por la pared lateral del oído interno; se comunica por detrás con el antro timpánico ya través de él con las células aéreas mastoideas y por delante con el tubo auditivo.

LA PARED O TECHO TEGMENTAL está formado por una delgada placa de hueso, el tegmen tympani, que separa las cavidades craneal y timpánica. Está situado en la superficie anterior de la porción petrosa del hueso temporal cerca de su ángulo de unión con la escama temporal; se prolonga hacia atrás para cubrir el antro timpánico y hacia adelante para cubrir en el semicanal el músculo tensor del tímpano. Su borde lateral se corresponde con los restos de la sutura petroscamosa.

LA PARED O PISO YUGULAR (paries yugularis) es angosto y consiste en una placa delgada de hueso (fundus tympani) que separa la cavidad timpánica de la

fosa yugular. Presenta, cerca de la pared laberíntica, una pequeña abertura para el paso de la rama timpánica del nervio glossofaríngeo.

LA PARED MEMBRANA O LATERAL (paries membranacea; pared externa) está formada principalmente por la membrana timpánica, en parte por el anillo de hueso en el que se inserta esta membrana. Este anillo de hueso está incompleto en su parte superior, formando una muesca, cerca de la cual se encuentran tres pequeñas aberturas: la iter chordae posterius, la fisura petrotimpánica y la iter chordae anterius.

El iter chordae posterius (apertura tympanica canaliculi chordae) está situado en el ángulo de unión entre la pared mastoidea y membranosa de la cavidad timpánica inmediatamente detrás de la membrana timpánica y al nivel del extremo superior del manubrio del martillo; conduce a un canal diminuto, que desciende por delante del canal del nervio facial y termina en ese canal cerca del agujero estilo-mastoideo. A través de él, el nervio chorda tympani ingresa a la cavidad timpánica.

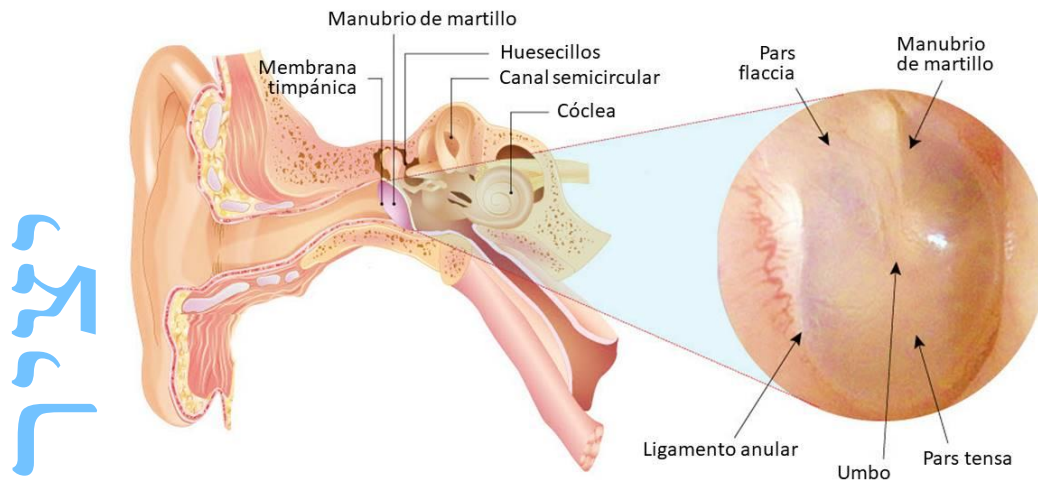
La fisura petrotimpánica (fissura petrotympanica) se abre justo por encima y por delante del anillo de hueso en el que se inserta la membrana timpánica; en esta situación, es una simple hendidura de unos 2 mm de longitud. Aloja la apófisis anterior y el ligamento anterior del martillo, y da paso a la rama timpánica anterior de la arteria maxilar interna.

El iter chordae anterius se coloca en el extremo medial de la fisura petrotimpánica; a través de él, el nervio chorda tympani sale de la cavidad timpánica.

LA MEMBRANA TIMPÁNICA (membrana tympani) separa la cavidad timpánica de la parte inferior del meato acústico externo. Es una membrana delgada, semitransparente, de forma casi ovalada, algo más ancha por encima que por debajo, y dirigida muy oblicuamente hacia abajo y hacia adentro para formar un ángulo de unos cincuenta y cinco grados con el suelo del meato. Su diámetro más largo es hacia abajo y hacia adelante, y mide de 9 a 10 mm; su diámetro más corto mide de 8 a 9 mm.

La mayor parte de su circunferencia está engrosada y forma un anillo fibrocartilaginoso que se fija en el surco timpánico en el extremo interno del meato. Este surco es deficiente superiormente en la muesca, y desde los extremos de esta muesca dos bandas, los pliegues maleolares anterior y posterior, se prolongan hasta la apófisis lateral del martillo. La parte pequeña, algo triangular de la membrana situada encima de estos pliegues es laxa y delgada, y se denomina pars flaccida; en él a veces se ve un pequeño orificio. El manubrio del martillo está

firmemente unido a la superficie medial de la membrana hasta su centro, que atrae hacia la cavidad timpánica; la superficie lateral de la membrana es por tanto cóncava, y la parte más deprimida de esta concavidad se denomina umbo.



La membrana timpánica se compone de tres estratos: lateral (cutáneo), intermedio (fibroso) y medial (mucoso). El estrato cutáneo se deriva del tegumento que recubre el meato. El estrato fibroso consta de dos capas: un estrato irradiado, cuyas fibras divergen del manubrio del martillo, y un estrato circular, cuyas fibras son abundantes alrededor de la circunferencia, pero escasas y dispersas cerca del centro de la membrana. Las fibras ramificadas o dendríticas también están presentes especialmente en la mitad posterior de la membrana.

Las arterias de la membrana timpánica se derivan de la rama auricular profunda del maxilar interno, que se ramifica por debajo del estrato cutáneo; y de la rama estilomastoidea del auricular posterior, y la rama timpánica del maxilar interno, que se distribuyen en la superficie mucosa. Las venas superficiales desembocan en la yugular externa; los de la superficie profunda drenan en parte hacia el seno transverso y las venas de la duramadre, y en parte hacia un plexo en el tubo auditivo. La membrana recibe su inervación principal de la rama auriculotemporal de la mandibular; la rama auricular del vago y la rama timpánica del glossofaríngeo también lo irrigan.

La inervación sensorial de la membrana timpánica es proporcionada por varios nervios craneales. El nervio auriculotemporal, que surge del nervio mandibular (CN V3), inerva la superficie externa de la membrana timpánica, que también

recibe fibras de la rama auricular del nervio vago (CN X) y del nervio facial (CN VII). La superficie interna de la membrana timpánica está irrigada por el nervio glossofaríngeo (CN IX).

EL TUBO AUDITIVO (también denominado tubo faringotimpánico, trompa de Eustaquio) es el canal a través del cual la cavidad timpánica se comunica con la parte nasal de la faringe. Su longitud es de unos 36 mm y su dirección es hacia abajo, adelante y medialmente, formando un ángulo de unos 45 grados con el plano sagital y uno de 30 a 40 grados con el plano horizontal. Está formado en parte por hueso, en parte por cartílago y tejido fibroso.

La porción ósea (pars osseo tubae auditivae) mide unos 12 mm de longitud. Comienza en la pared carotídea de la cavidad timpánica, debajo del septum canalis musculotubarii y, gradualmente estrechando, termina en el ángulo de unión de la escama y la porción petrosa del hueso temporal, presentando su extremidad un margen irregular que sirve para el unión de la porción cartilaginosa.

La porción cartilaginosa (pars cartilaginea tubae auditivae), de unos 24 mm de longitud, está formada por una placa triangular de fibrocartílago elástico, cuyo vértice está unido al margen del extremo medial de la porción ósea del tubo, mientras que su base se encuentra directamente debajo de la membrana mucosa de la parte nasal de la faringe, donde forma una elevación, el toro tubario o cojín, detrás del orificio faríngeo del tubo. El borde superior del cartílago se encrespa sobre sí mismo, curvándose lateralmente para presentar en sección transversal la apariencia de un gancho; Se produce así un surco o surco, que se abre hacia abajo y lateralmente, y esta parte del canal se completa con una membrana fibrosa. El cartílago se encuentra en un surco entre la parte petrosa del temporal y el ala grande del esfenoides; esta ranura termina frente al centro de la placa pterigoidea medial. Las porciones cartilaginosa y ósea del tubo no están en el mismo plano, la primera inclinándose hacia abajo un poco más que la segunda. El diámetro del tubo no es uniforme en toda su extensión, siendo mayor en el orificio faríngeo, al menos en la unión de las porciones ósea y cartilaginosa, y de nuevo aumenta hacia la cavidad timpánica; la parte más estrecha del tubo se denomina istmo. La posición y las relaciones del orificio faríngeo se describen con la parte nasal de la faringe. La mucosa del tubo es continua por delante con la de la parte nasal de la faringe y por detrás con la de la cavidad timpánica; está cubierto de epitelio ciliado y es delgado en la porción ósea, mientras que en la porción cartilaginosa contiene muchas glándulas mucosas y cerca del orificio faríngeo una cantidad considerable de tejido adenoideo. El tubo se abre durante la deglución por el músculo salpingofaríngeo y el tubo dilatador. Este último surge del gancho del

cartílago y de la parte membranosa del tubo, y se mezcla debajo con el tensor del velo del paladar.

El suministro de sangre al tubo auditivo es proporcionado por la arteria faríngea ascendente (una rama de la arteria carótida externa), la arteria meníngea media (una rama de la arteria maxilar) y la arteria del canal pterigoideo (una rama de la arteria maxilar superior).

La sangre venosa se drena del tubo auditivo a través del plexo pterigoideo de las venas en la fosa infratemporal. La innervación del tubo auditivo es proporcionada por el plexo timpánico.

LOS OSÍCULOS AUDITIVOS son una cadena de tres huesecillos móviles, el martillo, el yunque y el estribo contenidos en la cavidad timpánica. El primero está unido a la membrana timpánica, el último a la circunferencia de los vestíbulos fenestra, el yunque se coloca entre y conectado a ambos por delicadas articulaciones.

El martillo, llamado así por su imaginario parecido con un martillo, consta de una cabeza, un cuello y tres procedimientos; a saber: el manubrio, los procedimientos anterior y lateral.

- La cabeza (*capitulum mallei*) es la gran extremidad superior del hueso; es de forma ovalada, y se articula posteriormente con el yunque, quedando libre en el resto de su extensión. La faceta para la articulación con el yunque se contrae cerca de la mitad y consta de una parte superior más grande y una inferior más pequeña, que forman casi un ángulo recto entre sí. Frente a la constricción, el margen inferior de la faceta se proyecta en forma de procedimiento, el diente dentado o espolón del martillo.
- El cuello es la parte estrecha y contraída justo debajo de la cabeza; debajo de él, hay una prominencia, al que se adjuntan los diversos procedimientos.
- El manubrio mallei está conectado por su margen lateral con la membrana timpánica. Se dirige hacia abajo, medialmente y hacia atrás; disminuye de tamaño hacia su extremo libre, que se curva ligeramente hacia adelante y se aplanan transversalmente. En su lado medial, cerca de su extremo superior, hay una ligera proyección, en la que se inserta el tendón del tensor del tímpano.
- La apófisis anterior es una delicada espícula, que nace de la eminencia debajo del cuello y se dirige hacia adelante a la fisura petrotimpánica, a

la cual está conectada por fibras ligamentosas. En el feto, este es el procedimiento más largo del martillo y está en continuidad directa con la barra cartilaginosa del arco mandibular.

- El procedimiento lateral es una ligera proyección cónica, que nace de la raíz del manubrio; se dirige lateralmente, y se une a la parte superior del tímpano y, mediante los pliegues maleolares anterior y posterior, a los extremos de la muesca.

El Incus ha recibido su designación por su supuesta semejanza con un yunque, pero se parece más a un diente premolar, con dos raíces, que difieren en longitud y están muy separadas entre sí. Consta de un cuerpo y dos pilares.

- El cuerpo (corpus incudis) es algo cúbico pero comprimido transversalmente. En su superficie anterior hay una faceta profundamente cóncavo-convexa, que se articula con la cabeza del martillo.
- Los dos pilares divergen entre sí casi en ángulo recto.
 - El pilar corto (crus breve; procedimiento corto), de forma algo cónica, se proyecta casi horizontalmente hacia atrás y está adherido a la fosa incudis, en la parte inferior y posterior del receso epitimpánico.
 - El pilar largo (crus longum; procedimiento largo) desciende casi verticalmente detrás y paralelo al manubrio del martillo y, doblándose medialmente, termina en una proyección redondeada, el procedimiento lenticular, que tiene una punta de cartílago y se articula con la cabeza del estribo.

El estribo, llamado así por su parecido con un estribo, consta de una cabeza, un cuello, dos pilares y una base.

- La cabeza (capitulum stapedis) presenta una depresión, que está cubierta por cartílago y se articula con la apófisis lenticular del yunque.
- El cuello, la parte estrecha del hueso que sigue a la cabeza, da inserción al tendón del músculo estapedio.
- Los dos pilares (crus anterior y crus posterior) divergen del cuello y están conectados en sus extremos por una placa ovalada aplanada, la base (base stapedis), que forma la placa del pie del estribo y se fija al margen de la fenestra vestibuli por un anillo de fibras ligamentosas. De

los dos pilares, el anterior es más corto y menos curvado que el posterior.

Los huesecillos están conectados con las paredes de la cavidad timpánica por ligamentos: tres para el martillo y uno para el yunque y el estribo.

- El ligamento anterior del martillo está unido por un extremo al cuello del martillo, justo por encima de la apófisis anterior, y por el otro a la pared anterior de la cavidad timpánica, cerca de la fisura petrotimpánica, algunas de sus fibras se prolongan a través de la fisura para llegar a la espina angular del esfenoides.
- El ligamento superior del martillo es un haz delicado y redondo que desciende desde el techo del receso epitimpánico hasta la cabeza del martillo.
- El ligamento lateral del martillo es una banda triangular que va desde la parte posterior de la muesca hasta la cabeza del martillo. Helmholtz describió el ligamento anterior y la parte posterior del ligamento lateral como formando juntos el ligamento del eje alrededor del cual gira el martillo.
- El ligamento posterior del yunque es una banda corta y gruesa que conecta el extremo del pilar corto del yunque a la fosa incudis.
- Se ha descrito un ligamento superior del yunque, pero es poco más que un pliegue de membrana mucosa.

La superficie vestibular y la circunferencia de la base del estribo están cubiertas de cartílago hialino; que rodeando la base está unido al margen de la fenestra vestibuli por un anillo fibroso, el ligamento anular de la base del estribo (ligament annulare baseos stapedis).

VASOS SANGUÍNEOS Y NERVIOS DE LA CAVIDAD TIMPÁNICA.— Hay seis arterias en la cavidad timpánica. Dos de ellos son más grandes que los demás; a saber: la rama timpánica del maxilar interno, que inerva la membrana timpánica; y la rama estilomastoidea del auricular posterior, que inerva la parte posterior de la cavidad timpánica y las células mastoideas. Las arterias más pequeñas son: la rama petrosa de la meníngea media, que entra por el hiato del canal facial; una rama de la faringe ascendente y otra de la arteria del canal pterigoideo, que acompañan al tubo auditivo; y la rama timpánica de la carótida interna, desprendida en el canal carotídeo y perforando la delgada pared anterior de la cavidad timpánica. Las venas terminan en el plexo pterigoideo y el seno petroso

superior. Los nervios constituyen el plexo timpánico, que se ramifica sobre la superficie del promontorio. El plexo está formado por (1) la rama timpánica del glossofaríngeo; (2) los nervios caroticotimpánicos; (3) el nervio petroso superficial más pequeño; y (4) una rama que se une al petroso superficial mayor.

EL ÓRGANO DE LA AUDICIÓN — EL OÍDO INTERNO

El oído interno es la parte esencial del órgano de la audición y recibe la distribución final del nervio auditivo. Se llama laberinto, por la complejidad de su forma, y consta de dos partes: el laberinto óseo, una serie de cavidades dentro de la parte petrosa del hueso temporal, y el laberinto membranoso, una serie de sacos y conductos membranosos comunicantes, contenida dentro de las cavidades óseas.

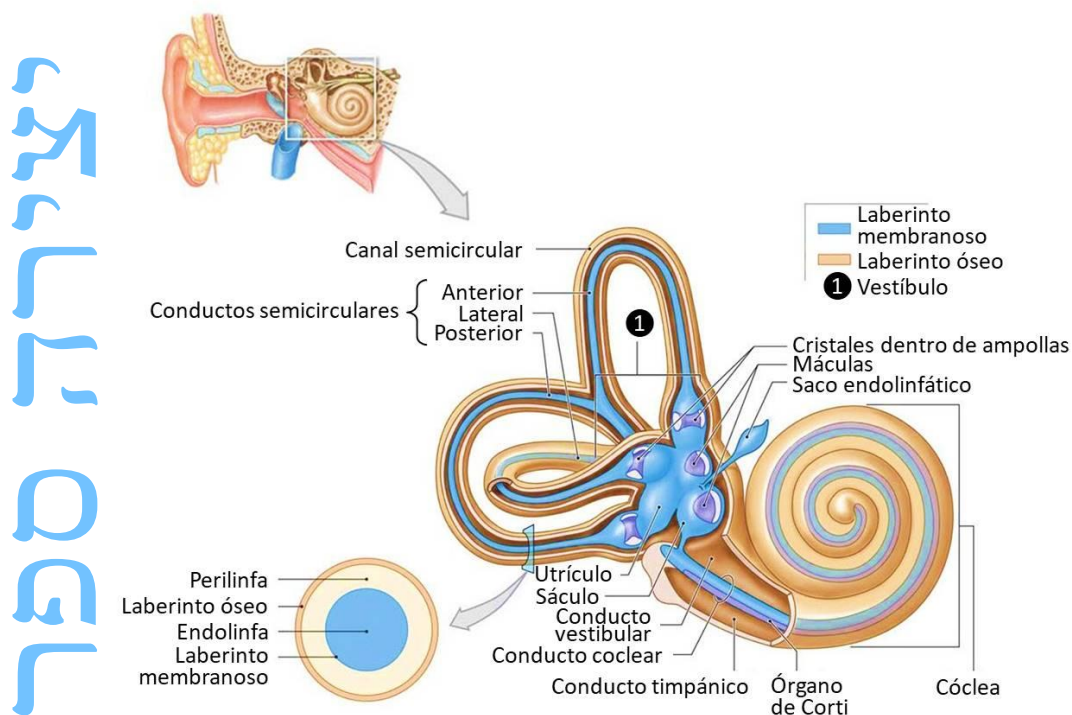
EL LABERINTO OSEOSO DEL OÍDO INTERNO

El laberinto óseo consta de tres partes: el vestíbulo, los canales semicirculares y la cóclea. Son cavidades excavadas en la sustancia del hueso y revestidas por periostio; contienen un líquido claro, la perilinfa, en el que se sitúa el laberinto membranoso.

EL VESTÍBULO.— El vestíbulo es la parte central del laberinto óseo y se sitúa medial a la cavidad timpánica, detrás de la cóclea y frente a los canales semicirculares. Es de forma algo ovoide, pero aplanada transversalmente; mide unos 5 mm de antes hacia atrás, lo mismo de arriba hacia abajo, y unos 3 mm de ancho.

En su pared lateral o timpánica se encuentra la fenestra vestibuli, cerrada, en estado fresco, por la base del estribo y ligamento anular. En su pared medial, en la parte anterior, hay una pequeña depresión circular, el receso esférico, que está perforado, en su parte anterior e inferior, por varios agujeros diminutos (macula cribrosa media) para el paso de filamentos del nervio acústico al sáculo y detrás de esta depresión hay una cresta oblicua, la cresta vestibuli, cuyo extremo anterior se llama pirámide del vestíbulo. Esta cresta se bifurca hacia abajo para encerrar una pequeña depresión, la fosa coclear, que está perforada por una serie de orificios para el paso de los filamentos del nervio acústico que irrigan el extremo vestibular del conducto coclear. Como parte obstaculizada de la pared medial está el orificio del acueducto vestibular, que se extiende hasta la superficie posterior de la porción petrosa del hueso temporal. Transmite una vena pequeña y contiene una prolongación tubular del laberinto membranoso, el ductus endolymphaticus, que termina en un fondo de saco entre las capas de la duramadre dentro de la cavidad craneal. En la pared superior o techo hay una depresión ovalada

transversalmente, el recessus ellipticus, separada del recessus sphæricus por la crista vestibuli ya mencionada. La pirámide y la parte adyacente del recessus ellipticus están perforadas por una serie de agujeros (mácula cribrosa superior). Las aberturas de la pirámide transmiten los nervios al utrículo; los del recessus ellipticus los nervios a las ampollas de los conductos semicirculares superior y lateral. Detrás están los cinco orificios de los canales semicirculares. Al frente hay una abertura elíptica, que se comunica con la escala vestibular de la cóclea.

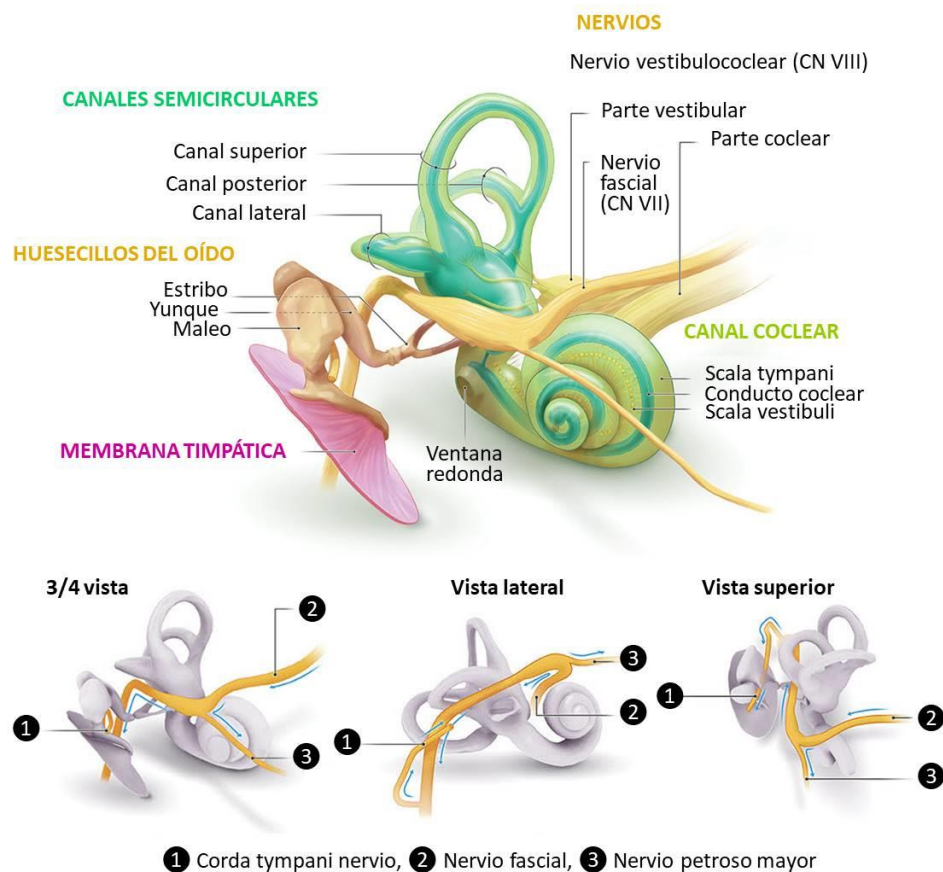


LOS CANALES HUESOS SEMICIRCULARES.— Los canales óseos semicirculares son tres, superior, posterior y lateral, y están situados por encima y por detrás del vestíbulo. Son desiguales en longitud, comprimidos de lado a lado, y cada uno describe la mayor parte de un círculo. Cada uno mide aproximadamente 0,8 mm de diámetro y presenta una dilatación en un extremo, denominada ampolla, que mide más del doble del diámetro del tubo. Se abren al vestíbulo por cinco orificios, uno de los cuales es común a dos de los canales.

El canal semicircular superior, de 15 a 20 mm de longitud, es de dirección vertical y se coloca transversalmente al eje largo de la porción petrosa del hueso temporal,

en cuya superficie anterior su arco forma una proyección redonda. Describe aproximadamente dos tercios de un círculo. Su extremidad lateral está ampollada y desemboca en la parte superior del vestíbulo; el extremo opuesto se une con la parte superior del canal posterior para formar el *crus commune*, que desemboca en la parte superior y medial del vestíbulo.

El canal semicircular posterior, también vertical, se dirige hacia atrás, casi paralelo a la superficie posterior del peñasco; es el más largo de los tres, mide de 18 a 22 mm; su extremo inferior o ampollado se abre hacia la parte inferior y posterior del vestíbulo, su parte superior hacia el *crus commune*.



El canal lateral u horizontal es el más corto de los tres. Mide de 12 a 15 mm, y su arco se dirige horizontalmente hacia atrás y lateralmente; así, cada canal semicircular forma un ángulo recto con los otros dos. Su extremo ampollado corresponde al ángulo superior y lateral del vestíbulo, justo por encima de la

fenestra vestibuli, donde se abre cerca del extremo ampollado del canal superior; su extremo opuesto se abre en la parte superior y trasera del vestíbulo. El canal lateral de un oído está casi en el mismo plano que el del otro; mientras que el canal superior de un oído es casi paralelo al canal posterior del otro.

LA CÓCLEA.— La cóclea tiene cierta semejanza con una concha de caracol común; forma la parte anterior del laberinto, es de forma cónica, y se coloca casi horizontalmente frente al vestíbulo; su ápice (cúpula) se dirige hacia adelante y hacia los lados, con una ligera inclinación hacia abajo, hacia la parte superior y frontal de la pared laberíntica de la cavidad timpánica; su base se corresponde con la parte inferior del meato acústico interno, y está perforada por numerosas aberturas para el paso de la división coclear del nervio acústico. Mide unos 5 mm desde la base hasta el ápice, y su ancho a través de la base es de unos 9 mm. Consiste en un eje central de forma cónica, el modiolo; de un canal, cuya pared interior está formada por el eje central, enrollada en espiral a su alrededor en dos vueltas y tres cuartos, desde la base hasta el ápice; y de una delicada lámina, la lámina ósea en espiral, que se proyecta desde el modiolo y, siguiendo los devanados del canal, la subdivide parcialmente en dos. En el estado reciente, una membrana, la membrana basilar, se extiende desde el borde libre de esta lámina hasta la pared exterior de la cóclea ósea y separa completamente el canal en dos pasajes, que, sin embargo, se comunican entre sí en el vértice del modiolo por una pequeña abertura llamada helicotrema.

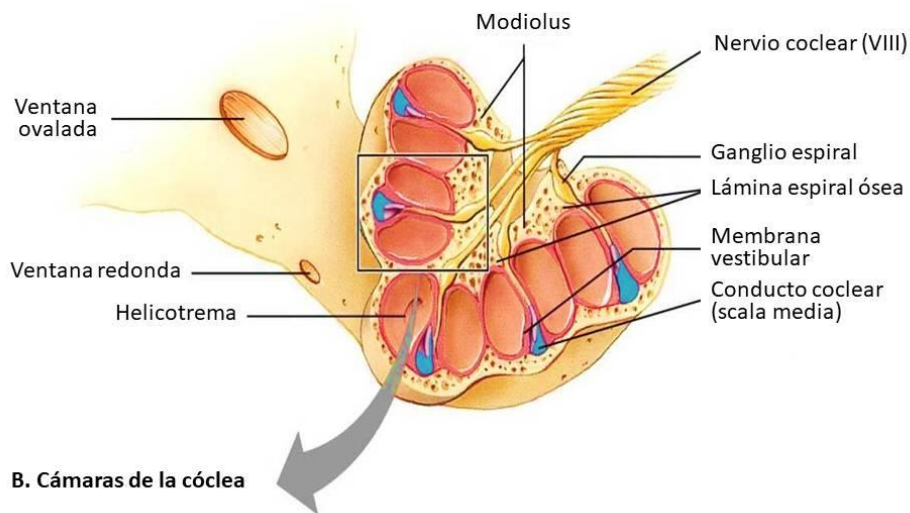
El modiolo es el eje central cónico o pilar de la cóclea. Su base es ancha, y aparece en la parte inferior del meato acústico interno, donde se corresponde con el área coclea; está perforado por numerosos orificios, que transmiten filamentos de la división coclear del nervio acústico; los nervios de la primera vuelta y media atraviesan los orificios del tractus spiralis foraminosus; los del giro apical, a través del foramen centrale. Los canales del tractus spiralis foraminosus ascienden a través del modiolo y se doblan sucesivamente hacia afuera para alcanzar el margen adjunto de la lámina espiral ósea. Aquí se agrandan y, por su aposición, forman el canal espiral del modiolo, que sigue el curso del margen adjunto de la lámina espiral ósea y aloja el ganglio espiral (ganglio de Corti). El foramen centrale se continúa en un canal que corre por la mitad del modiolo hasta su vértice. El modiolo disminuye rápidamente de tamaño en la segunda espiral y siguiente.

El canal óseo de la cóclea da dos vueltas y tres cuartos alrededor del modiolo. Mide unos 30 mm de longitud y va disminuyendo gradualmente de diámetro

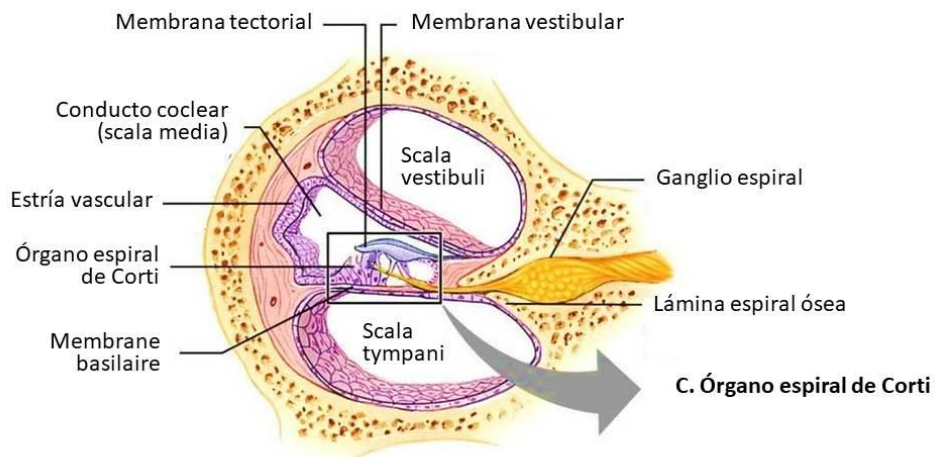
desde la base hasta la cima, donde termina en la cúpula, que forma el ápice de la cóclea.

זוהי הפסגה של המצודה

A. Sección transversal de la cóclea



B. Chambres de cochlée



Este diagrama anatómico ilustra la estructura interna de la cóclea humana. Las etiquetas y sus correspondientes partes son:

- Célula pilosa interna:** Se refiere a la parte superior de la célula de la línea de la cóclea.
- Membrana tectorial:** Una estructura gelatinosa que se extiende sobre las células ciliadas.
- Pelos (estereocilia):** Las estructuras ciliadas que sobresalen de la superficie de las células ciliadas.
- Células ciliadas externas:** Las células más altas y más anchas que rodean a las células ciliadas internas.
- Células de apoyo:** Las células más bajas que sirven como soporte para las células ciliadas.
- Fibras nerviosas aferentes:** Las fibras nerviosas que transmiten la información auditiva desde la cóclea hacia el cerebro.
- Fibras del nervio coclear:** Las fibras nerviosas que forman parte del nervio coclear.
- Membrana basilar:** La membrana que separa la cóclea de la ventana oval.
- Modiolus:** La estructura central que sostiene la línea de la cóclea.
- Membrana vestibular:** La membrana que cubre la ventana oval.

La lámina espiral ósea (lámina spiralis ossea) es una repisa o repisa ósea que se proyecta desde el modiollo hacia el interior del canal y, al igual que el canal, da dos y tres cuartos vueltas alrededor del modiollo. Llega aproximadamente a la mitad de la pared exterior del tubo y divide parcialmente su cavidad en dos pasajes o escalas, de las cuales la superior se designa como scala vestibuli, mientras que la inferior se denomina scala tympani. Cerca de la cima de la cóclea, la lámina termina en un procedimiento en forma de gancho, el hamulus laminæ spiralis; esto ayuda a formar el límite de una pequeña abertura, el helicotrema, a través de la cual las dos escalas se comunican entre sí. Desde el canal espiral del modiolus, numerosos canales pasan hacia afuera a través de la lámina espiral ósea hasta su borde libre. En la parte inferior de la primera vuelta, una segunda lámina ósea, la lámina secundaria en espiral, se proyecta hacia adentro desde la pared exterior del

tubo óseo; sin embargo, no llega a la lámina espiral ósea primaria, de modo que si se mira desde el vestíbulo se ve una fisura estrecha, la fisura del vestíbulo, entre ellos.

El laberinto óseo está revestido por una membrana fibroserosa sumamente delgada; su superficie adherida es rugosa y fibrosa, y se adhiere estrechamente al hueso; su superficie libre es lisa y pálida, cubierta por una capa de epitelio y segrega un líquido delgado y límpido, la perilinfa. Un delicado procedimiento tubular de esta membrana se prolonga a lo largo del acueducto de la cóclea hasta la superficie interna de la duramadre.

EL LABERINTO MEMBRANOSO DEL OÍDO INTERNO

El laberinto membranoso está alojado dentro de las cavidades óseas que acabamos de describir y tiene la misma forma general que éstas; sin embargo, es considerablemente más pequeño y está parcialmente separado de las paredes óseas por una cantidad de líquido, la perilinfa. En ciertos lugares se fija a las paredes de la cavidad. El laberinto membranoso contiene líquido, la endolinfa, y en sus paredes se distribuyen las ramificaciones del nervio acústico.

Dentro del vestíbulo óseo, el laberinto membranoso no conserva del todo la forma de la cavidad ósea, sino que consta de dos sacos membranosos, el utrículo y el sáculo.

EL UTRÍCULO.— El utrículo, el mayor de los dos, es de forma oblonga, comprimido transversalmente, y ocupa la parte superior y posterior del vestíbulo, apoyándose en contacto con el recessus ellipticus y la parte inferior. Esa porción que se aloja en el receso forma una especie de bolsa o fondo de saco, cuyo piso y pared anterior están engrosados, y forman la mácula acústica utriculi, que recibe los filamentos utriculares del nervio acústico. La cavidad del utrículo se comunica por detrás con los conductos semicirculares por cinco orificios. De su pared anterior sale el ductus utriculosaccularis, que desemboca en el ductus endolymphaticus.

EL SÁCULO.— El sáculo es el más pequeño de los dos sacos vestibulares; tiene forma globular y se encuentra en el recessus sphæricus cerca de la abertura de la escala vestibular de la cóclea. Su parte anterior presenta un engrosamiento ovalado, la mácula acústica sacculi, a la que se distribuyen los filamentos saculares del nervio acústico. Su cavidad no se comunica directamente con la del utrículo. De la pared posterior se desprende un canal, el ductus endolymphaticus; este conducto está unido por el conducto utriculosaccular, y luego pasa por el

acueducto vestibular y termina en una bolsa ciega (saccus endolymphaticus) en la superficie posterior de la porción petrosa del hueso temporal, donde está en contacto con la duramadre. Desde la parte inferior del sáculo, un tubo corto, el canalis reuniens de Hensen, pasa hacia abajo y se abre al conducto coclear cerca de su extremidad vestibular.

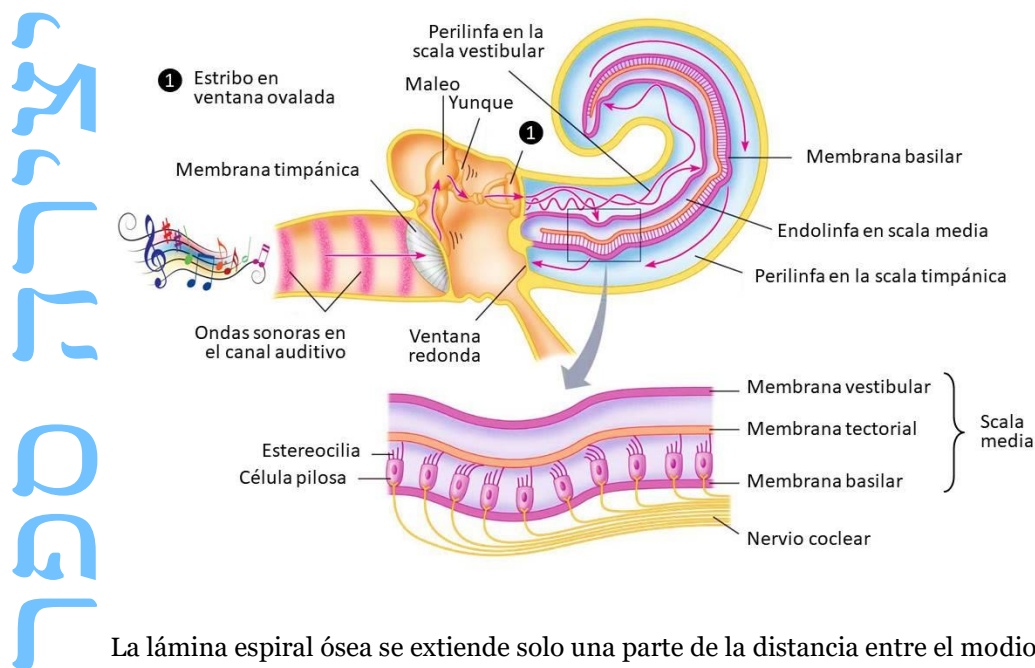
LOS CONDUCTOS SEMICIRCULARES.— Los conductos semicirculares tienen alrededor de un cuarto del diámetro de los canales óseos, pero en número, forma y forma general son exactamente similares, y cada uno presenta en un extremo una ampolla. Se abren por cinco orificios en el utrículo, siendo una abertura común al extremo medial del conducto superior y al extremo superior del conducto posterior. En la ampolla, la pared está engrosada y se proyecta hacia la cavidad como una elevación en forma de violín, colocada transversalmente, el septum transversum, en el que terminan los nervios.

El utrículo, el sáculo y los conductos semicirculares se mantienen en posición mediante numerosas bandas fibrosas que se extienden a través del espacio entre ellos y las paredes óseas.

Las paredes del utrículo, el sáculo y los conductos semicirculares constan de tres capas. La capa externa es una estructura suelta y floculante, aparentemente compuesta de tejido fibroso ordinario que contiene vasos sanguíneos y algunas células pigmentarias. La capa intermedia, más gruesa y transparente, forma una membrana propia homogénea, y presenta en su superficie interna, especialmente en los conductos semicirculares, numerosas proyecciones papiliformes que, al añadir ácido acético, presentan un aspecto de fibrilación longitudinal. La capa interna está formada por células epiteliales nucleadas poligonales. En las máculas del utrículo y el sáculo, y en los tabiques transversales de las ampollas de los conductos semicirculares, la capa media está engrosada y el epitelio es columnar y consta de células de sostén y células ciliadas. Los primeros son fusiformes y sus extremos profundos se adhieren a la membrana propia, mientras que sus extremidades libres se unen para formar una fina cutícula. Las células ciliadas tienen forma de frasco y sus extremos redondeados y profundos no llegan a la membrana propia, sino que se encuentran entre las células de soporte. La parte profunda de cada uno contiene un núcleo grande, mientras que su parte más superficial es granular y pigmentada. El extremo libre está coronado por un filamento largo, afilado, parecido a un cabello, que se proyecta hacia la cavidad. Los filamentos del nervio acústico entran en estas partes y, habiendo perforado las capas externa y media, pierden sus vainas medulares y sus ejes-cilindros se ramifican entre las células ciliadas.

Dos pequeños cuerpos redondeados llamados otoconia, cada uno de los cuales consiste en una masa de diminutos granos cristalinos de carbonato de cal, mantenidos juntos en una malla de tejido gelatinoso, están suspendidos en la endolinfa en contacto con las puntas libres de los pelos que se proyectan desde las máculas.

EL CONDUCTO COCLEAR (cóclea membranosa; escala media).— El conducto coclear consiste en un tubo dispuesto en espiral encerrado en el canal óseo de la cóclea y que se extiende a lo largo de su pared exterior.



La lámina espiral ósea se extiende solo una parte de la distancia entre el modiollo y la pared externa de la cóclea, mientras que la membrana basilar se extiende desde su borde libre hasta la pared externa de la cóclea y completa el techo de la escala timpánica. Una segunda y más delicada membrana, la membrana vestibular se extiende desde el periostio engrosado que cubre la lámina espiral ósea hasta la pared exterior de la cóclea, donde se une a una pequeña distancia por encima del borde exterior de la membrana basilar. Por tanto, se cierra un canal entre la escala tympani de abajo y la scala vestibuli de arriba; este es el conducto coclear o scala media. Es triangular en sección transversal, su techo está formado por la membrana vestibular, su pared externa por el periostio que recubre el canal óseo y su piso por la membrana basilar y la parte externa de la lámina espiral ósea. Sus extremidades están cerradas; la superior se denomina lagena y se une a la cúpula en la parte superior del helicotrema; el inferior está alojado en el recessus

cochlearis del vestíbulo. Cerca del extremo inferior, el conducto coclear se pone en continuidad con el sáculo por un canal corto y estrecho, el canalis reuniens.

Sobre la membrana basilar se sitúa el órgano espiral de Corti. La membrana vestibular es delgada y homogénea, y está cubierta en su superficie superior e inferior por una capa de epitelio. El periostio, que forma la pared exterior del conducto coclear, está muy engrosado y alterado en su carácter, y se llama ligamento espiral. Se proyecta hacia adentro hacia abajo como una prominencia triangular, la cresta basilar, que da unión al borde exterior de la membrana basilar; inmediatamente encima de la cresta hay una concavidad, el sulcus spiralis externus. La porción superior del ligamento espiral contiene numerosas asas capilares y pequeños vasos sanguíneos, y se denomina estría vascular.

La lámina espiral ósea consta de dos placas de hueso, y entre ellas se encuentran los canales para la transmisión de los filamentos del nervio acústico. En la placa superior de la parte de la lámina que se encuentra fuera de la membrana vestibular, el periostio está engrosado para formar el limbus láminas spiralis, esto termina externamente en una concavidad, el sulcus spiralis internus, que representa, en la sección, la forma de la letra C; la parte superior, formada por la extremidad sobresaliente del limbo, se denomina labio vestibular; la parte inferior, prolongada y ahusada, se llama labio timpánico y está perforada por numerosos agujeros para el paso de los nervios cocleares. La superficie superior del labio vestibular está cruzada en ángulo recto por varios surcos, entre los cuales hay numerosas elevaciones; estos presentan la apariencia de dientes a lo largo de la superficie libre y el margen del labio, y Huschke los ha llamado dientes auditivos. El limbo está cubierto por una capa de lo que parece ser un epitelio escamoso, pero las partes más profundas de las células con sus núcleos contenidos ocupan los intervalos entre las elevaciones y entre los dientes auditivos. Esta capa de epitelio es continua por una parte con la que recubre el sulcus spiralis internus y, por otra, con la que recubre la superficie inferior de la membrana vestibular.

MEMBRANA BASILAR.— La membrana basilar se extiende desde el labio timpánico de la lámina espiral ósea hasta la cresta basilar y consta de dos partes, una interna y otra externa. El interior es delgado y se llama zona arcuata: soporta el órgano espiral de Corti. El exterior es más grueso y estriado, y se denomina zona pectinata. La superficie inferior de la membrana está cubierta por una capa de tejido conectivo vascular; uno de los vasos de este tejido es algo más grande que el resto y se llama vas spirale; se encuentra debajo del túnel de Corti.

El órgano espiral de Corti está compuesto por una serie de estructuras epiteliales colocadas en la parte interna de la membrana basilar. La más central de estas

estructuras son dos filas de cuerpos en forma de varilla, las varillas o pilares internos y externos de Corti. Las bases de las varillas se apoyan en la membrana basilar, las de la fila interior a cierta distancia de las de la exterior; las dos filas se inclinan una hacia la otra y, entrando en contacto arriba, encierran entre ellas y la membrana basilar un túnel triangular, el túnel de Corti. En el lado interno de las varillas internas hay una sola fila de células ciliadas y, en el lado externo de las varillas externas, tres o cuatro filas de células similares, junto con ciertas células de soporte. Los extremos libres de las células ciliadas externas ocupan una serie de aberturas en una membrana en forma de red, la membrana reticular, y todo el órgano está cubierto por la membrana tectorial.

מציג
התהליך
בסדר
הפירמידה

VARILLAS DE CORTI.— Cada una de ellas consta de una base o reposapiés, y una parte o cuerpo alargado, y un extremo superior o cabeza; el cuerpo de cada varilla está finamente estriado, pero en la cabeza hay una porción ovalada no estriada que se tiñe profundamente de carmín. Ocupando los ángulos entre las varillas y la membrana basilar hay células nucleadas que envuelven parcialmente las varillas y se extienden hasta el suelo del túnel de Corti; estos pueden considerarse como las partes indiferenciadas de las células a partir de las cuales se han formado las varillas.

Hay cerca de 6000 bastoncillos internos, y sus bases descansan sobre la membrana basilar cerca del labio timpánico del sulcus spiralis internus. El eje o cuerpo de cada uno está curvado sinuoso y forma un ángulo de aproximadamente 60 grados con la membrana basilar. La cabeza se asemeja al extremo proximal del cúbito y presenta una concavidad profunda que acomoda una convexidad en la cabeza de la varilla exterior. La placa de cabeza, o la parte que sobresale de la concavidad, se superpone a la placa de cabeza de la varilla exterior.

Las varillas externas, casi 4000, son más largas y están más oblicuamente colocadas que las internas, formando con la membrana basilar un ángulo de aproximadamente 40 grados. Sus cabezas son convexas internamente; encajan en las concavidades de las cabezas de las varillas internas y continúan hacia afuera como placas delgadas y aplanadas, denominadas procedimientos falangeales, que se unen con los procedimientos falangeales de las células de soporte para formar la membrana reticular.

LAS CÉLULAS CILIADAS.— Las células ciliadas son células columnares cortas; sus extremos libres están al nivel de las cabezas de las varillas de Corti, y cada uno está coronado por una veintena de procedimientos similares a pelos dispuestos en forma de media luna con su concavidad dirigida hacia adentro. Los extremos profundos de las células llegan aproximadamente a la mitad de las varillas de

Corti, y cada uno contiene un núcleo grande; en contacto con los extremos profundos de las células ciliadas se encuentran los filamentos terminales de la división coclear del nervio acústico. Las células ciliadas internas están dispuestas en una sola fila en el lado medial de las varillas internas, y siendo sus diámetros mayores que los de las varillas, se deduce que cada célula ciliada está sostenida por más de una varilla. Los extremos libres de las células ciliadas internas están rodeados por una membrana cuticular que se fija a las cabezas de las varillas internas. Junto a las células ciliadas internas hay una o dos filas de células de soporte columnares, que, a su vez, son continuas con las células cúbicas que recubren el sulcus spiralis internus. Hay alrededor de 12000 células ciliadas externas y son casi el doble de largas que las internas. En la espiral basal de la cóclea están dispuestos en tres filas regulares; en la espiral apical, en cuatro filas algo irregulares.

Entre las filas de las células ciliadas externas hay filas de células de soporte; sus bases expandidas se plantan en la membrana basilar, mientras que el extremo opuesto de cada una presenta una extremidad en maza o procedimiento falangeal. Inmediatamente al lado exterior de estas celdas de soporte, hay cinco o seis filas de celdas columnares. Sus bases son estrechas, mientras que sus partes superiores se expanden y forman una elevación redondeada en el piso del conducto coclear. Existe un espacio entre las varillas externas de Corti y las células ciliadas adyacentes; esto se llama el espacio de Nuel.

La lámina reticular es un marco delicado perforado por orificios redondeados que están ocupados por los extremos libres de las células ciliadas externas. Se extiende desde las cabezas de las varillas externas de Corti hasta la fila externa de las células ciliadas externas, y está formada por varias filas de "estructuras cuticulares diminutas en forma de violín", llamadas falanges, entre las cuales hay aberturas circulares que contienen los extremos libres de las células ciliadas. La fila más interna de falanges consiste en las apófisis falanges de las varillas externas de Corti; las filas exteriores están formadas por los extremos libres modificados de las celdas de soporte.

Cubriendo el sulcus spiralis internus y el órgano espiral de Corti se encuentra la membrana tectorial, que está unida a las láminas del limbo en espiral cerca del borde interno de la membrana vestibular. Su parte interna es delgada y se superpone a los dientes auditivos de Huschke; su parte exterior es gruesa ya lo largo de su superficie inferior, opuesta a las células ciliadas internas, hay una banda transparente. El margen lateral de la membrana es mucho más delgado. Es extremadamente delicado y flexible; mucho más sensiblemente flexible en la dirección transversal que en la longitudinal y la facilidad con la que se dobla

cuando se toca es indescriptible. Es de origen ectodérmico. Consiste en finas fibras incoloras incrustadas en una matriz transparente, de suave carácter colágeno, semisólido con marcada adhesividad. La dirección transversal general de las fibras se inclina desde el radio de la cóclea hacia el ápice.

El nervio acústico (también designado como nervio auditivo o nervio de la audición) se divide cerca de la parte inferior del meato acústico interno en una rama anterior o coclear y una posterior o vestibular.

El nervio vestibular inerva el utrículo, el sáculo y las ampollas de los conductos semicirculares. En el tronco del nervio, dentro del meato acústico interno, hay un ganglio, el ganglio vestibular; las fibras del nervio surgen de las células de este ganglio. En el lado distal del ganglio, el nervio se divide en una rama superior, una inferior y una posterior. Los filamentos de la rama superior se transmiten a través de los agujeros en la zona vestibular superior, y terminan en la mácula del utrículo y en las ampollas de los conductos semicirculares superior y lateral; los de la rama inferior atraviesan los agujeros en la zona vestibular inferior y terminan en la mácula del sáculo. La rama posterior atraviesa el foramen singular en la parte posteroinferior de la parte inferior del meato y se divide en filamentos para el suministro de la ampolla del conducto semicircular posterior.

El nervio coclear se divide en numerosos filamentos en la base del modíolo; las de las espirales basales y medias pasan a través del agujero en el tractus spiralis foraminosis, las de la espira apical a través del canalis central, y los nervios se doblan hacia afuera para pasar entre las laminillas de la lámina espiral ósea. Ocupando el canal espiral del modíolo se encuentra el ganglio espiral de la cóclea, formado por células nerviosas bipolares, que constituyen las células de origen de este nervio. Al llegar al borde exterior de la lámina espiral ósea, las fibras del nervio atraviesan los agujeros del labio timpánico; algunos terminan arborizando alrededor de las bases de las células ciliadas internas, mientras que otros pasan entre las varillas de Corti y atraviesan el túnel, para terminar de manera similar en relación con las células ciliadas externas. El nervio coclear emite una rama vestibular para inervar el extremo vestibular del conducto coclear; los filamentos de esta rama atraviesan los orificios de la fosa coclear.

VASOS SANGUÍNEOS Y NERVIOS DEL OÍDO INTERNO.— Las arterias del laberinto son la auditiva interna, desde la basilar, y la estilomastoidea, desde el auricular posterior. La arteria auditiva interna se divide en la parte inferior del meato acústico interno en dos ramas: coclear y vestibular. La rama coclear se subdivide en doce (12) o catorce (14) ramas, que atraviesan los canales en el modíolo y se distribuyen, en forma de red capilar, en la lámina espiral y la

membrana basilar. Las ramas vestibulares se distribuyen al utrículo, sáculo y conductos semicirculares.

Las venas del vestíbulo y los canales semicirculares acompañan a las arterias y, recibiendo las de la cóclea en la base del modíolo, se unen para formar las venas auditivas internas que terminan en la parte posterior del seno petroso superior o en el seno transversal.



EL INTEGUMENTO COMÚN

Es la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica” que permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de captar las señales táctiles emitidas por el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, externo e inmediato, alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Las señales táctiles, incluidas las que resultan de variaciones en la presión y la temperatura, serán detectadas por receptores neuronales contruidos en la “Estructura Tegumentaria ‘de TIERRA’ Específica”, incluidos los folículos pilosos, la lengua, la garganta y la mucosa.

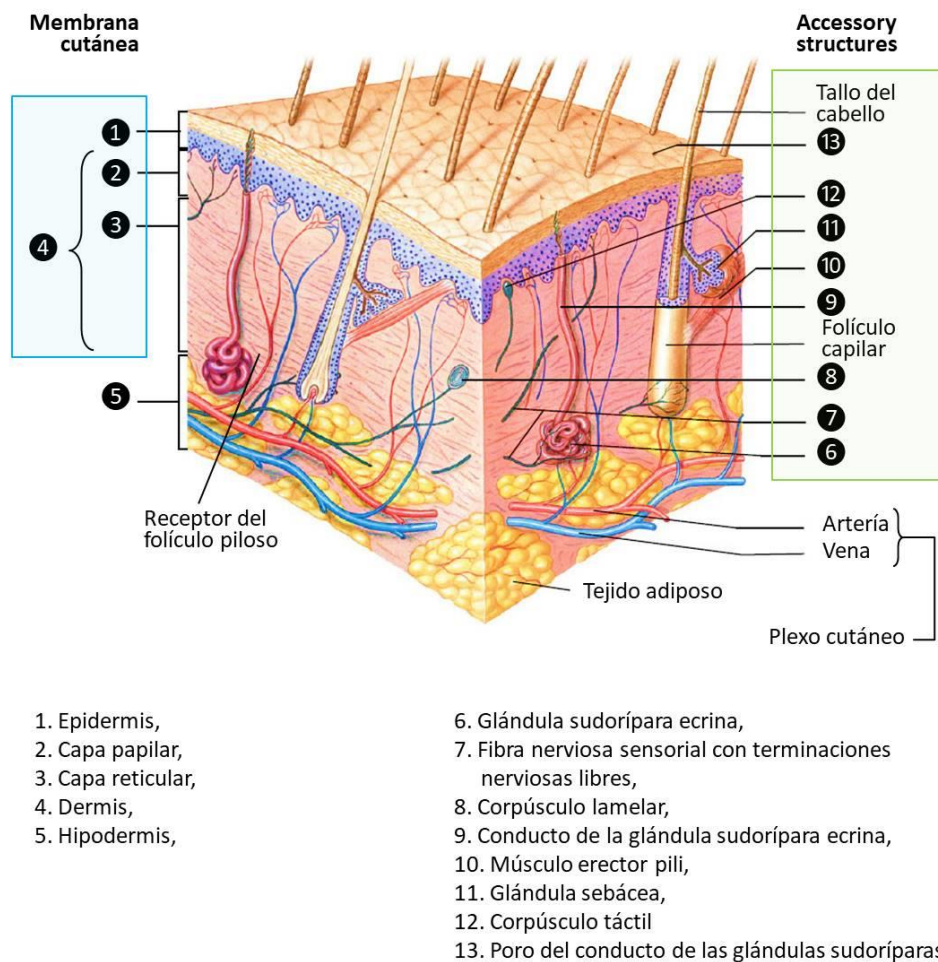
El tegumento común comprende el conjunto de estructuras tisulares que forman el exterior que recubre este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y protege los tejidos más profundos de las lesiones, el secado y la invasión de organismos extraños. Contiene las terminaciones periféricas de muchos de los nervios sensoriales; Desempeña un papel importante en la regulación de la temperatura corporal y también tiene poderes excretores y absorbentes limitados.

El tegumento común consiste principalmente en una capa de (1) un tejido conectivo vascular designado como corion o “Cutis Vera”, y (2) una cubierta externa de epitelio, denominada epidermis o cutícula. En la superficie de la primera capa hay papilas sensibles y vasculares, y dentro o debajo de ella hay ciertos órganos con funciones especiales: a saber, las glándulas sudoríferas y sebáceas y los folículos pilosos.

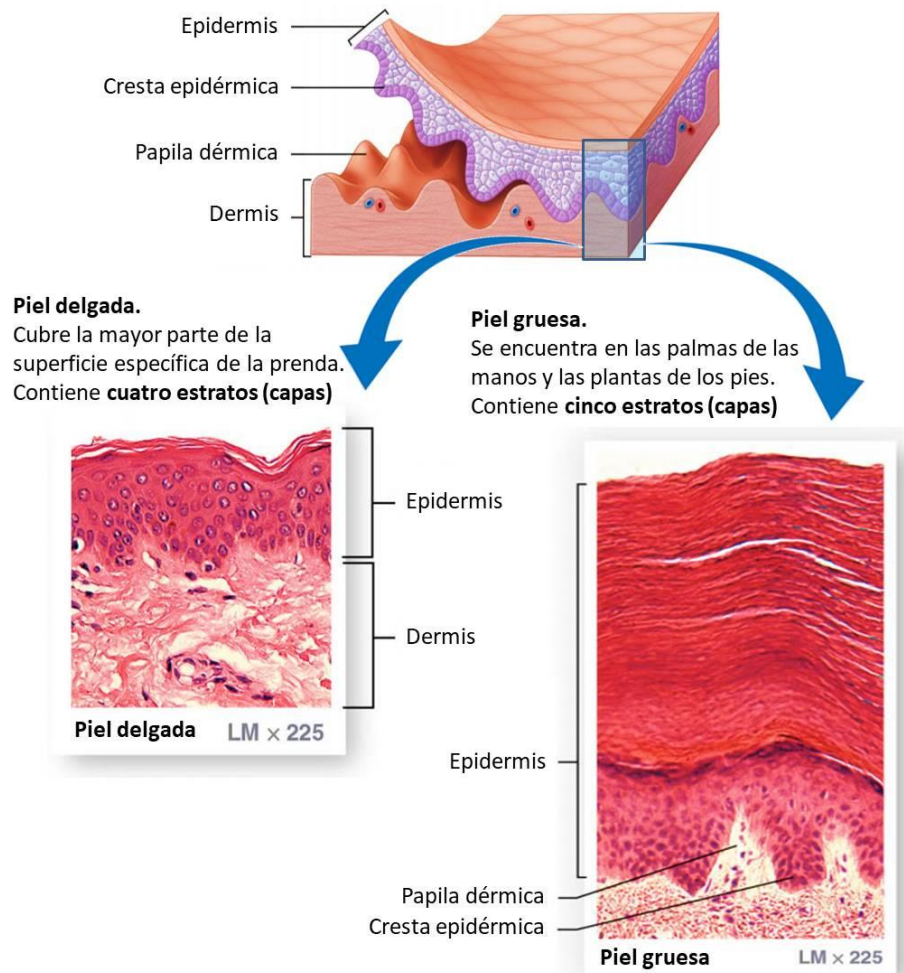
LA EPIDERMIS, cutícula o piel de la bufanda no es vascular y está formada por epitelio estratificado. Está moldeado con precisión en la capa papilar del corion. Varía en espesor en diferentes partes.

En algunas situaciones, como en las palmas de las manos y las plantas de los pies, es de textura gruesa, dura y córnea. Las capas más superficiales de células, denominadas capa córnea (estrato córneo), pueden separarse mediante maceración de un estrato más profundo, que se denomina estrato mucoso, y que

consta de varias capas de células de formas diferentes. La superficie libre de la epidermis está marcada por una red de surcos lineales de tamaño variable, dividiendo la superficie en varias áreas poligonales o en forma de rombo. Algunos de estos surcos son grandes, opuestos a las flexiones de las articulaciones, y corresponden a los pliegues del corion producidos por los movimientos.

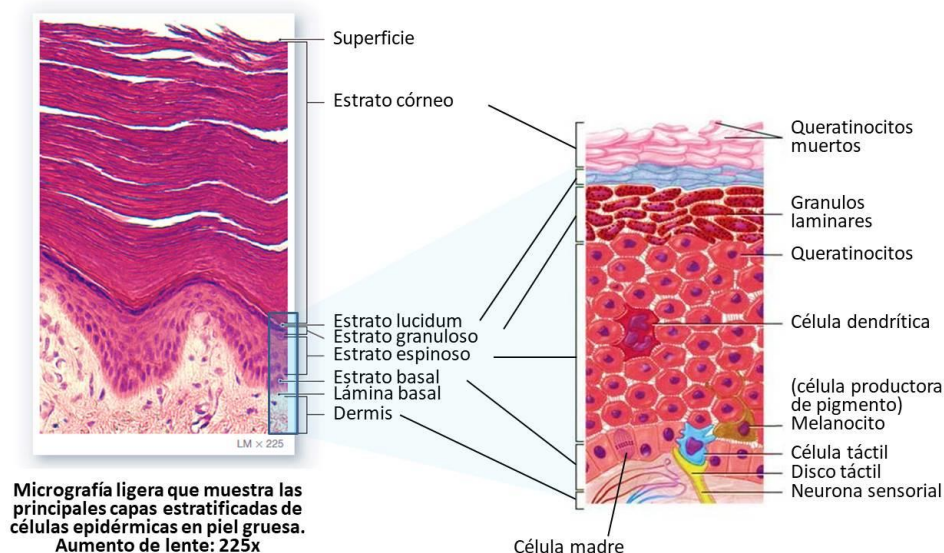


En otras situaciones, como en el dorso de la mano, son extremadamente finas y se cruzan entre sí en varios ángulos. Sobre la superficie palmar de las manos y los dedos, y sobre las plantas de los pies, las crestas epidérmicas son muy distintas y están dispuestas en curvas; dependen del gran tamaño y de la peculiar disposición de los papilos sobre los que se coloca la epidermis.



La función de estas crestas es principalmente aumentar la resistencia entre las superficies de contacto con el fin de evitar el deslizamiento, ya sea al caminar o al apretar. La dirección de las crestas forma ángulos rectos con la fuerza que tiende a producir deslizamiento o con la resultante de tales fuerzas cuando estas fuerzas varían en dirección. La superficie profunda de la epidermis se moldea con precisión sobre la capa papilar del corion, las papilas están cubiertas por una membrana basal; de modo que cuando la epidermis es removida por maceración, presenta en su superficie inferior una serie de hoyos o depresiones correspondientes a las papilas, y crestas correspondientes a los intervalos entre

ellas. Las finas prolongaciones tubulares continúan desde esta capa hacia los conductos de las glándulas sudoríferas y sebáceas.



1. LA CAPA CÓRNICA (stratum corneum) consta de varias capas de escamas epiteliales córneas en las que no se distingue ningún núcleo y que no se ven afectadas por el ácido acético, ya que el protoplasma se ha transformado en material córneo o queratina. El estrato córneo es la capa más superficial de la epidermis y es la capa expuesta al ambiente exterior. El aumento de la queratinización (también llamada cornificación) de las células de esta capa le da su nombre. Habrá de 15 a 30 capas de células en el estrato córneo. Esta capa seca ayudará a prevenir la penetración de microbios y la deshidratación de los tejidos subyacentes, y también proporcionará una protección mecánica contra la abrasión para las capas subyacentes más delicadas. Las células de esta capa se desprenderán periódicamente y serán reemplazadas por células empujadas hacia arriba desde el estrato granuloso (o estrato lucidum en el caso de las palmas y plantas de los pies). Toda la capa será reemplazada durante un período de 30 días.⁷⁷⁶

⁷⁷⁶ Como ya habrías entendido, NADA en la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se hizo al azar. Esos números son indicativos del curso de los eventos que tienen lugar en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

2. LA CAPA LÚCIDA (*stratum lucidum*) es una capa lisa, aparentemente translúcida de la epidermis ubicada justo encima del estrato granuloso y debajo del estrato córneo. Esta fina capa de células se encontrará únicamente en la piel gruesa de las palmas, las plantas de los pies y los dedos. Los queratinocitos que componen el estrato lúcido son rastros de núcleos aplanados. Estas células están densamente empaquetadas con eleiden, una proteína clara rica en lípidos, derivada de la queratohialina, que le dará a estas células su apariencia transparente (es decir, lúcida) y proporciona una barrera al agua.

3. LA CAPA GRANULOSA (*stratum granulosum*) comprende dos o tres capas de células aplanadas que contienen gránulos de eleidina, una sustancia que se tiñe fácilmente con hematoxilina o carmín, y probablemente una sustancia intermedia en la formación de queratina. Se supone que son células en una etapa de transición entre las células protoplásmicas del estrato mucoso y las células córneas de las capas superficiales.

4. LA CAPA ESPINOSA (*stratum spinosum*), como su nombre indica, tiene un aspecto espinoso debido a los procedimientos celulares que sobresalen que se unen a las células a través de una estructura designada como desmosoma. Los desmosomas se entrelazan entre sí y fortalecen el vínculo entre las células. El estrato espinoso se compone de ocho a 10 capas de queratinocitos, formados como resultado de la división celular en el estrato basal. Intercalado entre los queratinocitos de esta capa hay un tipo de célula dendrítica, que funcionará como macrófago al engullir bacterias, partículas extrañas y células dañadas que pueden ocurrir en esta capa.

5. LA CAPA MUCOSA (*stratum mucosum*) está compuesta por varias capas de células; los de la capa más profunda son de forma columnar y se colocan perpendicularmente sobre la superficie de la membrana basal, a la que se unen mediante extremidades dentadas; esta capa más profunda a veces se denomina estrato germinativo; los estratos siguientes consisten en células de forma más redondeada o poliédrica, cuyo contenido es blando, opaco, granular y soluble en ácido acético. Estos se conocen como células espinosas debido a los puentes por los que están conectados entre sí. Contienen finas fibrillas que son continuas a través de los procedimientos de conexión con las correspondientes fibrillas en las células adyacentes. Entre los puentes hay finas hendiduras intercelulares que sirven para el paso de la linfa, y en estos corpúsculos linfáticos o gránulos de pigmento se pueden encontrar.

LA CAPA GERMINATIVA (stratum basale o stratum germinativum) es la capa más interna de células de la capa mucosa. Está compuesto por (1) queratinocitos capaces de proliferar por mitosis, (2) melanocitos y (3) otras células de soporte. Las células de queratinocitos se dividirán activamente para proporcionar nuevas células para reponer la piel perdida por el desprendimiento normal. Por lo tanto, proporcionarán los queratinocitos (células espinosas) del estrato espinoso, que luego migrarán a través de las otras capas hasta la capa superior (estrato córneo) de la piel. Otros elementos celulares que se encuentran en el estrato germinativo son los melanocitos (células productoras de pigmento), las células dendríticas (células inmunitarias) y las células táctiles (células receptoras del tacto).

Los melanocitos son células de forma irregular que producen y almacenan una familia de pigmentos denominados “melanina” mediante un procedimiento químico de múltiples etapas denominado melanogénesis, donde la oxidación del aminoácido tirosina va seguida de la polimerización. La tirosina, o 4-hidroxifenilalanina, es uno de los 20 aminoácidos estándar que utilizan las células para sintetizar proteínas. Las melaninas son biopolímeros polimorfos y multifuncionales que incluyen eumelanina, feomelanina, melaninas mixtas (una combinación de las dos) y neuromelanina.

La fórmula química de la melanina es $C_{18}H_{10}N_2O_4$, lo que le da un peso molecular, o masa molar, de 318 gramos por mol (g/mol). Consiste en tres anillos de seis miembros (seis átomos dispuestos alrededor de un punto central) en una línea, cada uno con un anillo de cinco miembros ubicado en uno de los ángulos entre él y su vecino. Estos anillos de cinco miembros contienen cada uno uno de los dos átomos de nitrógeno de la melanina y se encuentran en lados opuestos de la molécula. Los cuatro átomos de oxígeno de la melanina están unidos a carbonos en el anillo de seis átomos en cada extremo, dos en cada anillo. Estos son de doble enlace, y los arreglos $C=O$ se encuentran en lados opuestos del anillo desde donde se unen los anillos de cinco miembros.

Las células de los melanocitos producen dos tipos químicamente distintos de pigmentos de melanina: eumelanina, que es de color marrón y que se deriva principalmente de residuos de tirosina (Tyr), y feomelanina, que confiere pigmentación rojo-amarilla y que se forma a partir de Tyr y cistina (Cys). Aunque contienen una disposición común de unidades repetidas unidas por enlaces carbono-carbono, los pigmentos de melanina difieren entre sí con respecto a sus propiedades químicas, estructurales y físicas. La eumelanina es un polímero muy heterogéneo que consta de unidades de ácido 5,6-dihidroxiindol y 5,6-dihidroxiindol-2-carboxílico en estados reducidos u oxidados; la feomelanina se compone principalmente de derivados de benzotiazina que contienen azufre.

Estos dos pigmentos, eumelanina y feomelanina, son poliméricos y se derivan a través de una serie de reacciones redox de un precursor común, la dopaquinona, que se forma por la acción de la enzima tirosinasa sobre residuos de Tyr. Los melanocitos pueden formar tanto eumelanina como feomelanina, y la producción de eumelanina está controlada por la hormona estimulante de los melanocitos α (α -MSH).

Como hemos indicado en un capítulo anterior, con el anuncio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, varios programas fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para promover la educación del Arcángel MIGUEL, de los “ADONA’ÍM”, y las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada en la jerarquía de la comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y sobre los aspectos básicos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. En el corazón de esos programas, se encuentra una herramienta diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que tenía la intención de hacer sensible lo que no es naturalmente visible para la percepción y revelar las cualidades de la metáfora manifestada de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que una estructura ensamblada manifestada de “energía creada” dentro del atributo “NO DIVINO” da a cambio y que permite percibir, discernir y distinguir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de otras estructuras ensambladas de “energía creada”, independientemente del tipo y la forma de la estructura ensamblada de “energía creada”. Esa herramienta es aquella que ha sido designada con el nombre: “EL COLOR”.

Como también ya hemos indicado, el concepto de “EL COLOR” es uno de los varios conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha establecido de la misma manera que ha establecido el concepto de “LA RAZÓN”, a partir de y dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se imprimirá y se manifestará en todo lo que “LA FUERZA DIVINA” producirá en la existencia, y que revela las cualidades de la “GLORIA”⁷⁷⁷ de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

⁷⁷⁷ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Con los tres “COLORES Básicos” y a partir del “movimiento” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado y establecido eso, que será designado con el nombre de la “Paleta de COLORES” y que es un mapeo codificado por colores muy complejo, o uno etiquetado codificado por colores, de los acontecimientos que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. A cada color identificado en la “Paleta de COLORES”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha asignado un atributo único y su significado, así como la “palabra única” que es una designación de ese atributo.

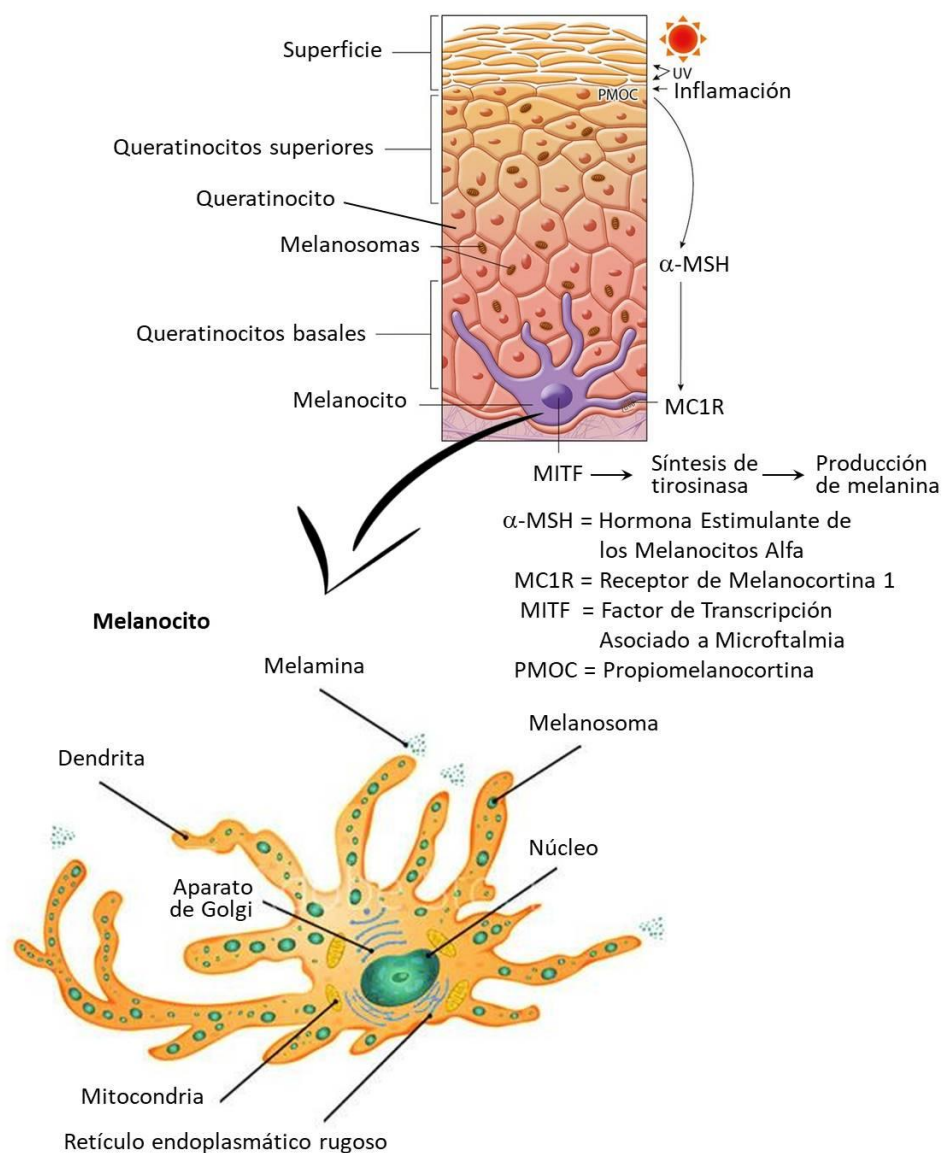
Usando la manifestación de la metáfora de la “Paleta de COLORES” que también se les proporcionó, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su oscuridad, en su flagrante ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM”, y las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada en la jerarquía de la comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, tenían las “manos libres” para pintar su modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de su identidad. Son esos colores de pintura los que “LA FUERZA DIVINA” ha manifestado en la estructura ensamblada de “energía creada” que ELLA ha producido a la existencia con el cumplimiento de los decretos anteriores de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en todas sus formas (incluidas las de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “FAUNA”) y mediante la síntesis de melanina por células de melanocitos construidas por “LA FUERZA DIVINA” usando “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, “LA FUERZA DIVINA” ha implementado la manifestación de esos colores de pintura elegidos por esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” durante la tarea asignada para elegirse un “Carácter” para uno mismo y la modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de su identidad.

Es así que la pigmentación cutánea se producirá como resultado de la síntesis de melanina por los melanocitos — células productoras de melanina que se encuentran en la piel, los folículos pilosos, los ojos, el oído interno, los huesos, el corazón y el cerebro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y que surgen de células pluripotentes de la cresta neural y se diferencian en respuesta a una

compleja red de vías reguladoras que interactúan — y la transferencia de melanosomas a los queratinocitos circundantes.

ספר הזיכרון



Los melanosomas, los gránulos de pigmento que proporcionan color y fotoprotección a los tejidos, son el sitio celular de síntesis, almacenamiento y transporte de los pigmentos de melanina. Los melanosomas se transferirán a

través de las dendritas a los queratinocitos circundantes, donde desempeñarán un papel fundamental en la fotoprotección. La relación anatómica entre los queratinocitos y los melanocitos se denominará “la unidad de melanina epidérmica” y cada melanocito estará en contacto con 40 queratinocitos en las capas basal y suprabasal.

La melanina se producirá en respuesta a los efectos de los rayos emitidos por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (comúnmente designado como el “Sol”). La absorción de la luz de la melanina en la piel y el cabello dará lugar al blindaje de los fotorreceptores, la termorregulación, la fotoprotección, el camuflaje y una exhibición de coloración. La melanina también facilitará la protección del tegumento común del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y el resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de los efectos nocivos de las quemaduras solares.

El color de la apariencia externa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” será, por tanto, una manifestación de la cantidad de pigmentos de melanina que producen sus células de melanocitos. Una producción elevada de pigmento de eumelanina se manifestará por un aspecto externo de color marrón oscuro y una producción de pigmento de eumelanina por debajo de la piel se manifestará por un aspecto externo de color marrón claro. El “color de referencia” que se asignó al “Plano de Abajo” es el color cuya manifestación si se designa como “marrón”, el “color del suelo”. Es por eso que este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en producción por “LA FUERZA DIVINA” tendrá el “color de referencia” que se asignó al “Plano de Abajo”, o la apariencia externa de color marrón.

Como hemos indicado, los colores de la manifestación de la “Paleta de COLORES”, que se utilizaron para expresar la apariencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asociado con un “Carácter” elegido fueron interpretados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” como, según su comprensión del “mundo” en el que habitaban, a partir de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, con el fin de manifestar les tonalidades emocionales de la afección y de la “ARMONÍA” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenía hacia “EL DIVINO”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiéndose elegido “Caracteres” pudieron libremente expresar sus tonalidades afectivas y emocionales y sus percepciones por medio de estos colores. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK” habían interpretado el color marrón como ser, de acuerdo con su comprensión del “mundo” en el que habitaban, expresiones en todas sus formas, de eso, que es desconocido, eso, que les es ajeno.

Además de la melanina, otros factores jugarán un papel en la manifestación general o local de la pigmentación cutánea. Estos incluyen: la presencia de caroteno, la disponibilidad de hemoglobina oxigenada, el estado del flujo sanguíneo local y las condiciones ambientales externas. El caroteno que se encuentra en el tejido adiposo subcutáneo contribuirá al color amarillento de la piel. Esta sustancia estará especialmente concentrada en las palmas de las manos y las plantas de los pies. Por último, el color rojizo normal de la piel se atribuirá a la presencia de sangre oxigenada que se transporta a través de arterias y capilares.

El objetivo principal de la epidermis es el de protección, ya que la superficie se desgasta y se suministran nuevas células y, por lo tanto, la piel verdadera, los vasos y los nervios que contiene se defienden del daño.

EL CORIUM, también designado como “Cutis Vera”, dermis o piel verdadera, es resistente, flexible y muy elástico. Varía en grosor en diferentes partes de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Por tanto, es muy espeso en las palmas de las manos y en las plantas de los pies; más gruesa en la cara posterior de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que en la parte delantera, y en el lateral que en el lado medial de las extremidades.

Consiste en tejido conectivo afieltrado, con una cantidad variable de fibras elásticas y numerosos vasos sanguíneos, linfáticos y nervios. El tejido conectivo está dispuesto en dos capas: una más profunda o reticular y una superficial o papilar. Las fibras musculares sin rayas se encuentran en las capas superficiales del corion, dondequiera que estén presentes los pelos, y en el tejido areolar subcutáneo del escroto, pene, labios mayores y pezones. En los pezones las fibras se disponen en bandas, estrechamente reticuladas y dispuestas en láminas superpuestas.

- La capa reticular (capa profunda) consta de fuertes bandas entrelazadas, compuestas principalmente de tejido fibroso blanco, pero que contienen algunas fibras de tejido elástico amarillo, que varían en número en diferentes partes; y corpúsculos de tejido conectivo, que a menudo se encuentran aplanados contra los haces de tejido fibroso blanco. Hacia la superficie adherida, los fascículos son grandes y toscos, y las areolas dejadas por su entrelazamiento son grandes y están ocupadas por tejido adiposo y glándulas sudoríparas. Debajo de la capa reticular se encuentra el tejido areolar subcutáneo que, excepto en algunas situaciones, contiene grasa.

- La capa papilar (estrato papilar; capa superficial; cuerpo papilar del corion) consta de numerosas eminencias vasculares, pequeñas y muy sensibles, las papilas, que se elevan perpendicularmente desde su superficie. Las papilas son diminutas eminencias cónicas, con extremidades redondeadas o romas, ocasionalmente divididas en dos o más partes, y se reciben en los hoyos correspondientes en la superficie inferior de la cutícula. En la superficie general del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, más especialmente en las partes dotadas de una ligera sensibilidad, habrá pocas en número y extremadamente diminutas; pero en algunas situaciones, como en las superficies palmar de las manos y los dedos, y en las superficies plantares de los pies y los dedos de los pies, serán largas, de gran tamaño, muy juntas y dispuestas en líneas curvas paralelas, formando el elevado crestas que se ven en la superficie libre de la epidermis. Cada cresta contiene dos filas de papilas, entre las cuales los conductos de las glándulas sudoríferas pasan hacia afuera para abrirse en la cima de la cresta. Cada papila consta de haces muy pequeños y estrechamente entrelazados de tejido finamente fibrilado, con algunas fibras elásticas; dentro de este tejido hay un asa capilar, y en algunos papilos, especialmente en las palmas de las manos y los dedos, hay corpúsculos táctiles.

LOS APÉNDICES DE LA PIEL



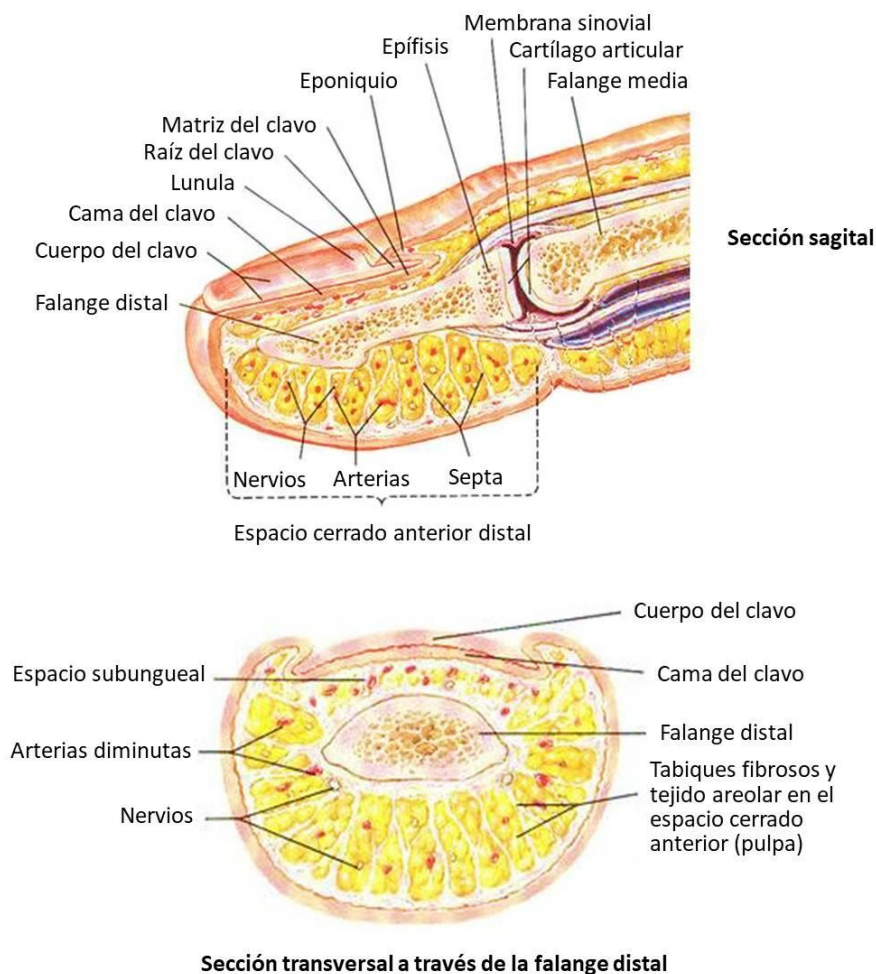
Los apéndices de la piel son las uñas, los pelos y las glándulas sudoríferas y sebáceas con sus conductos.

LAS UÑAS son estructuras elásticas, aplanadas, de textura córnea, colocadas sobre las superficies dorsales de las falanges terminales de los dedos de manos y pies. Cada uña es convexa en su superficie exterior, cóncava por dentro y está implantada por una porción, llamada raíz, en un surco en la piel; la parte expuesta se denomina cuerpo de la uña y la extremidad distal, borde libre.

La uña se adhiere firmemente al corion, moldeándose con precisión sobre su superficie; la parte debajo del cuerpo de la uña y la raíz de la uña se llama matriz de la uña, porque a partir de ella se produce la uña. Debajo de la mayor parte del cuerpo de la uña, la matriz es gruesa y se eleva en una serie de crestas longitudinales que son muy vasculares, y el color se ve a través del tejido transparente. Cerca de la raíz de la uña, las papilas son más pequeñas, menos vasculares y no tienen una disposición regular, y aquí el tejido de la uña no se adhiere firmemente al estrato de tejido conjuntivo sino sólo en contacto con él; de ahí que esta porción sea de un color más blanco y se le llame lunula por su forma.

La cutícula a medida que avanza sobre la superficie dorsal del dedo de la mano o del pie se adhiere a la superficie de la uña un poco antes de su raíz; en la extremidad del dedo está conectado con la superficie inferior de la uña un poco detrás de su borde libre. La cutícula y la sustancia córnea de la uña (ambas estructuras epidérmicas) son así directamente continuas entre sí. La parte córnea superficial de la uña consiste en un estrato lúcido muy engrosado, el estrato córneo forma simplemente el pliegue cuticular delgado (eponiquio) que se superpone a la lúnula; la parte más profunda está formada por el estrato mucoso. Las células en contacto con las papillas de la matriz son de forma columnar y están dispuestas perpendicularmente a la superficie; los que los suceden son de

forma redondeada o poligonal, volviéndose los más superficiales anchos, delgados y aplanados, y tan apiñados que los límites de las células resultan muy imprecisos. Las uñas crecen en longitud por la proliferación de las células del estrato mucoso en la raíz de la uña y en grosor a partir de la parte del estrato mucoso que subyace a la lúnula.

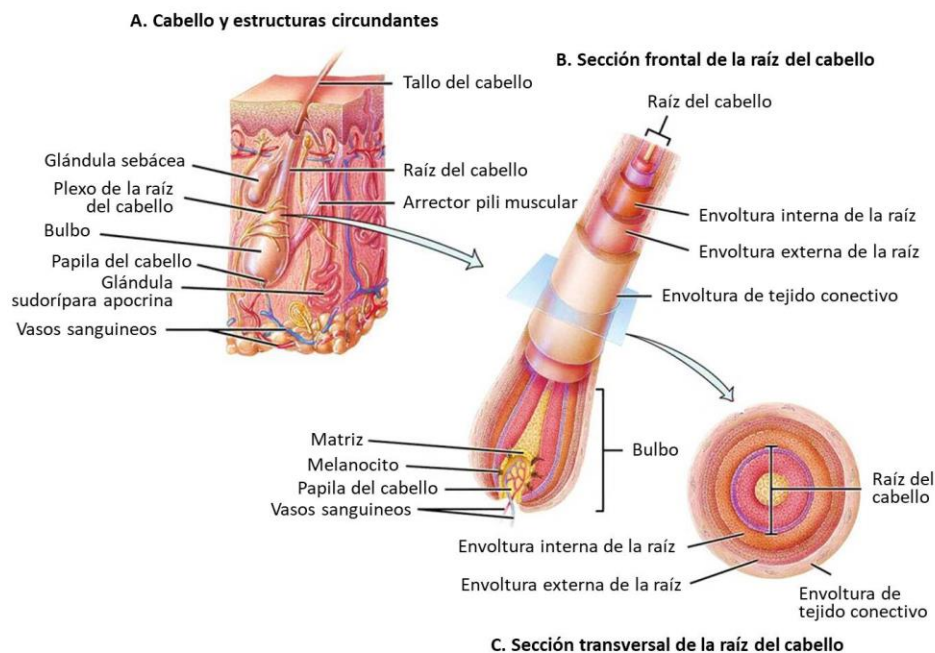


LOS PELOS se encontrarán en casi todas las partes de la superficie del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, pero estarán ausentes en las palmas de las manos, las plantas de los pies, las superficies dorsales de las falanges terminales, el glande del pene, la superficie interna del prepucio y las superficies internas de los labios.

Un cabello consta de una raíz, la parte implantada en la piel; y un eje o escapo, la parte que se proyecta desde la superficie.

La raíz del cabello termina en un agrandamiento, el bulbo piloso, que es de color más blanco y de textura más suave que el tallo, y se aloja en una involuación folicular de la epidermis denominada folículo piloso. Cuando el cabello tiene una longitud considerable, el folículo se extiende hacia el tejido celular subcutáneo. El folículo piloso comienza en la superficie de la piel con una abertura en forma de embudo y pasa hacia adentro en una dirección oblicua o curva para dilatarse en su extremidad profunda, donde se corresponde con el bulbo piloso.

העצם



En el folículo, cerca de su extremidad libre, se encuentran los conductos de una o más glándulas sebáceas. En la parte inferior de cada folículo piloso hay una pequeña eminencia vascular cónica o papila, similar en todos los aspectos a las que se encuentran en la superficie de la piel; es continuo con la capa dérmica del folículo y está provisto de fibrillas nerviosas.

El folículo piloso consta de dos capas: una externa o dérmica y una interna o epidérmica.

- La capa externa o dérmica está formada principalmente por tejido fibroso; es continuo con el corion, es muy vascular e irrigado por

numerosos filamentos nerviosos diminutos. Consta de tres capas. La más interna es una membrana basal hialina, que está bien marcada en los folículos pilosos más grandes, pero no es muy distinta en los folículos de los pelos diminutos; se limita a la parte más profunda del folículo. Afuera hay una capa compacta de fibras y células fusiformes dispuestas circularmente alrededor del folículo; esta capa se extiende desde la parte inferior del folículo hasta la entrada de los conductos de las glándulas sebáceas. Externamente es una capa gruesa de tejido conectivo, dispuesta en haces longitudinales, formando una textura más abierta y correspondiente a la parte reticular del corion; en este están contenidos los vasos sanguíneos y los nervios.

- La capa interna o epidérmica se adhiere estrechamente a la raíz del cabello y consta de dos estratos denominados respectivamente vaina radicular externa e interna; el primero se corresponde con el estrato mucoso de la epidermis y se le asemeja en la forma redondeada y el carácter blando de sus células; en la parte inferior del folículo piloso, estas células se vuelven continuas con las de la raíz del cabello. La vaina radicular interna consiste en: (1) una delicada cutícula junto al cabello, compuesta por una sola capa de escamas imbricadas con núcleos atrofiados; (2) una o dos capas de células nucleadas, aplastadas y córneas, conocidas como capa de Huxley; y (3) una sola capa de células cúbicas con núcleos claros y aplanados.

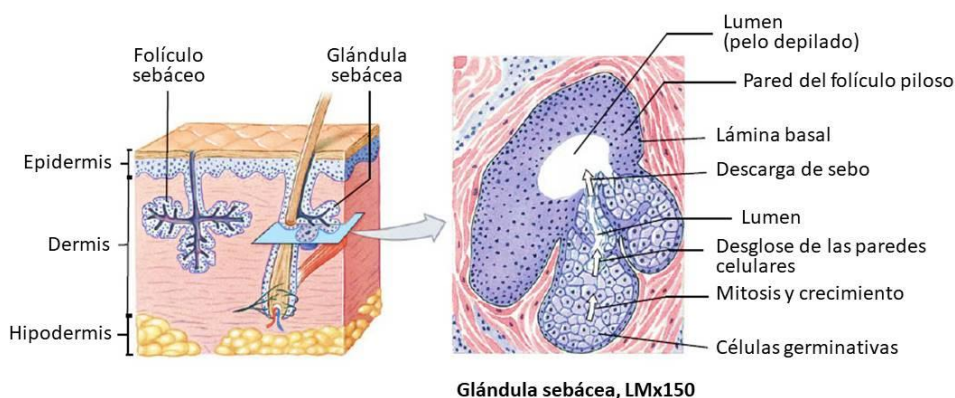
El bulbo piloso está moldeado sobre la papila y compuesto por células epiteliales poliédricas, que a medida que ascienden hacia la raíz del cabello se alargan y tienen forma de huso, excepto algunas en el centro que permanecen poliédricas. Algunas de estas últimas células contienen gránulos de pigmento que dan lugar al color del cabello. Ocasionalmente sucede que estos gránulos de pigmento llenan por completo las células en el centro del bulbo; esto da lugar a la franja oscura de pigmento que a menudo se encuentra, de mayor o menor longitud, en el eje del cabello.

El tallo del cabello consta, desde adentro hacia afuera, de tres partes, la médula, la corteza y la cutícula. La médula suele faltar en los pelos finos que cubren la superficie del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y comúnmente en los de la cabeza. Es más opaco y de color más profundo que la corteza cuando se ve con luz transmitida; pero cuando se ve con luz reflejada, es blanco. Está compuesto por filas de células poliédricas, que contienen gránulos de eleidina y frecuentemente espacios de aire. La corteza constituye la parte principal del eje; sus células se alargan y se unen para formar fibras fusiformes aplanadas que contienen gránulos

de pigmento en el cabello oscuro y aire en el cabello blanco. La cutícula consta de una sola capa de escamas planas que se superponen entre sí de abajo hacia arriba.

Conectados con los folículos pilosos hay diminutos haces de fibras musculares involuntarias, denominados arrectores pilorum. Surgen de la capa superficial del corion y se insertan en el folículo piloso, debajo de la entrada del conducto de la glándula sebácea. Se colocan en el lado hacia el que se inclina el cabello, y con su acción disminuyen la oblicuidad del folículo y elevan el cabello. La glándula sebácea está situada en el ángulo que forma el músculo arrector con la porción superficial del folículo piloso, y la contracción del músculo tenderá a exprimir la secreción sebácea del conducto de la glándula.

LAS GLÁNDULAS sebáceas son órganos glandulares pequeños (microscópicos), saculados, alojados en la sustancia del corion. Se encuentran en la mayor parte de la piel, pero son especialmente abundantes en el cuero cabelludo y la cara; también son muy numerosos alrededor de las aberturas del ano, la nariz, la boca y el oído externo, pero faltan en las palmas de las manos y las plantas de los pies.



Cada glándula consta de un solo conducto, más o menos espacioso, que emerge de un grupo de alvéolos ovalados o en forma de matraz que varían de dos a cinco en número, pero en algunos casos puede haber hasta veinte. Cada alvéolo está compuesto por una membrana basal transparente que encierra varias células epiteliales. Las células externas o marginales son pequeñas y poliédricas, y son continuas con las células que recubren el conducto. El resto del alvéolo está lleno de células más grandes, que contienen grasa, excepto en el centro, donde las células se han roto, dejando una cavidad llena con sus detritos y una masa de materia grasa, que constituye el sebo cutáneo. Los conductos se abren con mayor

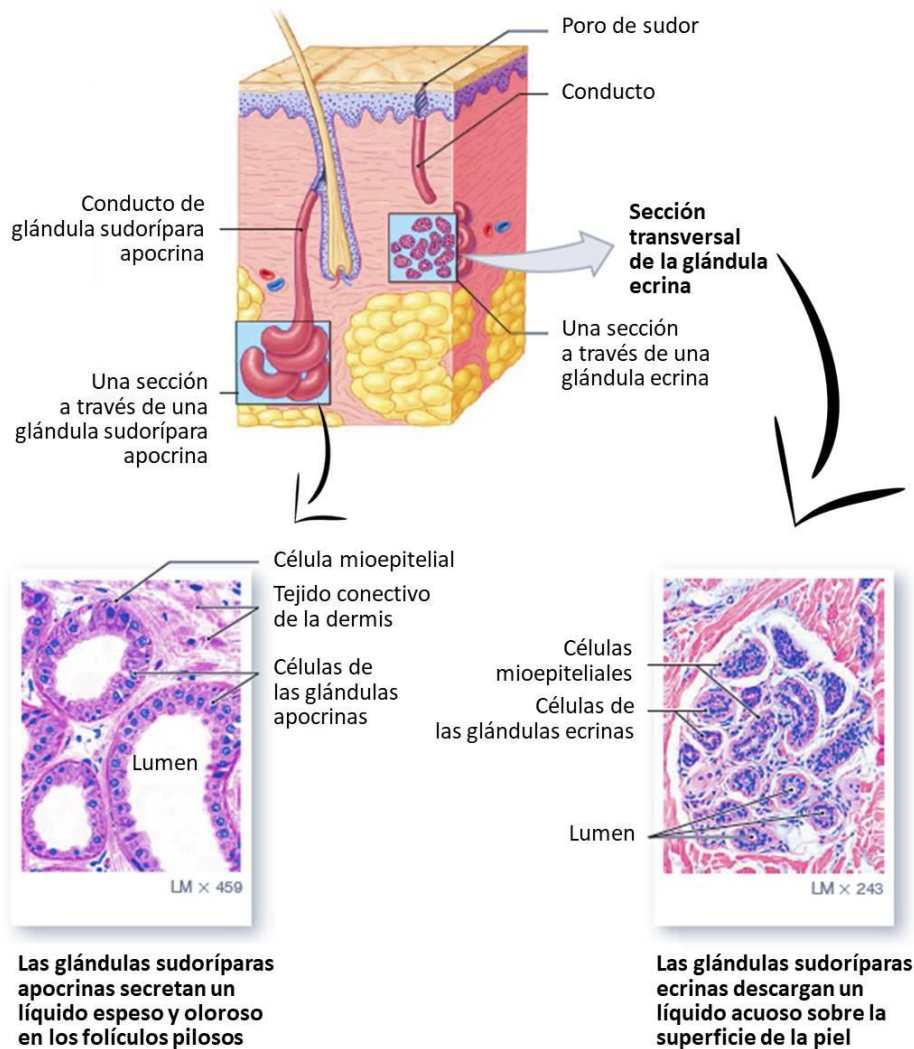
frecuencia hacia los folículos pilosos, pero ocasionalmente sobre la superficie general, como en los labios menores y el margen libre de los labios. En la nariz y la cara, las glándulas son de gran tamaño, claramente lobuladas y, a menudo, se agrandan mucho por la acumulación de secreciones reprimidas. Las glándulas tarsales de los párpados son glándulas sebáceas alargadas con numerosos divertículos laterales.

Las glándulas sebáceas secretarán la sustancia aceitosa y cerosa de pH igual a 3,5 y denominada sebo, que se produce en un procedimiento holocrino, en el que las células dentro de la glándula sebácea se rompen y se desintegran a medida que liberan el sebo y los restos celulares se secretan junto con el sebo. Las células son reemplazadas constantemente por mitosis en la base del conducto.

El sebo es un compuesto esencialmente lipídico, producido por las glándulas sebáceas bajo control hormonal, que proporcionará una película protectora en la superficie de la epidermis. El exceso de producción de sebo se calificará como hiperseborrea. Será uno de los factores implicados en la formación de lesiones retencionales e inflamatorias en el acné. El sebo está compuesto por lípidos, principalmente triglicéridos, ceras que son ésteres de ácidos grasos y alcoholes, y en menor medida escualeno y colesterol. La proporción relativa de los diferentes constituyentes es muy variable, en particular dependiendo del tamaño de las glándulas sebáceas y la edad del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

El sebo se excretará en el conducto pilosebáceo. Cubrirá los tallos del cabello (cabello graso), esparcido sobre la superficie del estrato córneo. En asociación con los otros lípidos superficiales que se originan en los queratinocitos, y una fase acuosa que consiste en líquido extracelular y sudor, constituirá la película hidrolipídica superficial. El papel de esta película será oponerse a la pérdida de agua transepidérmica. Por lo tanto, jugará un papel de “anti-deshidratación” de la araña, participa a través de su presencia en el ecosistema microbiano y combate la impresión de sequedad de la araña. Un exceso de producción de sebo dará una apariencia de “piel grasa” o hiperseborreica. El control de la producción de sebo será esencialmente hormonal.

LAS GLÁNDULAS SUDORÍFERAS o sudoríparas se encuentran en casi todas las partes de la piel y están situadas en pequeñas fosas en la superficie inferior del corion o, más frecuentemente, en el tejido areolar subcutáneo, rodeadas por una cantidad de tejido adiposo. Cada uno consta de un solo tubo, la parte profunda del cual se enrolla en una bola ovalada o esférica, llamada cuerpo de la glándula, mientras que la parte superficial, o conducto, atraviesa el corion y la cutícula y se abre en la superficie de la piel por una abertura en forma de embudo.



En las capas superficiales del corion el conducto es recto, pero en las capas más profundas está enredado o incluso torcido; donde la epidermis es gruesa, como en las palmas de las manos y las plantas de los pies, la parte del conducto que la atraviesa está enrollada en espiral. El tamaño de las glándulas varía. Son especialmente grandes en aquellas regiones donde la cantidad de transpiración es grande, como en las axilas, donde forman una fina capa mamilada de color rojizo, que corresponde exactamente a la situación del cabello en esta región; también son grandes en la ingle. Su número varía. Son muy abundantes en las palmas de las manos y en las plantas de los pies, donde los orificios de los conductos son

sumamente regulares y se abren en las crestas curvas; son menos numerosos en el cuello y la espalda. En la palma hay alrededor de 370 por centímetro cuadrado; en el dorso de la mano alrededor de 200; frente 175, pecho, abdomen y antebrazo 155, y en la pierna y espalda de 60 a 80 por centímetro cuadrado.

Están ausentes en la porción más profunda del meato auditivo externo, el prepucio y el glande del pene. El tubo, tanto en el cuerpo de la glándula como en el conducto, consta de dos capas: una externa, de tejido areolar fino, y una interna de epitelio. La capa externa es delgada y se continúa con el estrato superficial del corion. En el cuerpo de la glándula, el epitelio consiste en una sola capa de células cúbicas, entre cuyos extremos profundos y la membrana basal hay una capa de fibras musculares no rayadas dispuestas longitudinalmente u oblicuamente. Los conductos están desprovistos de fibras musculares y están compuestos por una membrana basal revestida por dos o tres capas de células poliédricas; la luz del conducto está recubierta por una fina cutícula. Cuando la cutícula se retira con cuidado de la superficie del corion, los conductos pueden extraerse en forma de procedimientos cortos, parecidos a hilos, en su superficie inferior. Las glándulas ceruminosas del meato acústico externo y las glándulas ciliares en los márgenes de los párpados son glándulas sudoríferas modificadas.

Las glándulas sudoríferas son de dos tipos de glándulas cutáneas secretoras, ecrinas o apocrinas. Las glándulas ecrinas y apocrinas residen dentro de la dermis y constan de células secretoras y un lumen central en el que se secreta material. Por lo general, las glándulas ecrinas se abren directamente sobre la superficie de la piel, mientras que las glándulas apocrinas se abren hacia los folículos pilosos asociados. Como tal, las glándulas ecrinas se encontrarán en casi cualquier lugar del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con la mayor concentración en las palmas y plantas. Las glándulas apocrinas se encuentran en áreas más restringidas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, incluidas la axila, la región anogenital, el conducto auditivo externo y la areola.

Las glándulas ecrinas consisten en un conducto en forma de tubo que termina en una unidad secretora enrollada. Esta unidad secretora está formada por células cuboideas que rodean un lumen central. Las células mioepiteliales se forman alrededor de las células cuboideas y se contraen en respuesta a los estímulos para ayudar con la secreción.

Las glándulas apocrinas tienen una estructura similar a las glándulas ecrinas, pero tienen un componente secretor más grande que está revestido por epitelio cuboidal o columnar y células mioepiteliales asociadas.

Tanto las glándulas ecrinas como las apocrinas secretan de manera merocrina, de manera que las sustancias se liberan por exocitosis sin daño o pérdida de la célula secretora.

En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba construyendo todas las células, los tejidos, los órganos y los sistemas de este el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta el mínimo detalle y sincronizado como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la anatomía de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, creando directamente las capas de estructuras y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para corresponder a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, y cosiendo directamente este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en la existencia. En el “ralentí”, “LA FUERZA DIVINA” estaba escribiendo los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a lo largo de los órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

EL SISTEMA DE DEFENSA E INMUNE



DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA DE DEFENSA E INMUNE

Todos los sistemas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para funcionar de manera interconectada controlada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para mantener las condiciones internas esenciales para el funcionamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El sistema inmune y de defensa, que se ha definido a través de los sistemas descritos anteriormente, incluye muchas estructuras y procedimientos biológicos dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que han sido diseñados para proteger el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tanto externamente como internamente contra cualquier elemento que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que es perjudicial para el buen funcionamiento de los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

LA PROTECCIÓN EXTERNA DE VANGUARDIA — “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH”

Externamente, como ya hemos indicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, colocado en el borde del volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Como también ya hemos indicado, es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como imagen concreta y viviente que permita expresar una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, que hará que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se relacione con “EL SHEKINAH”. Como tal, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció la función autónoma similar a la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La función principal de esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y su volumen contenido del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es proporcionar esta función autónoma de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”.⁷⁷⁸ En otras palabras, es

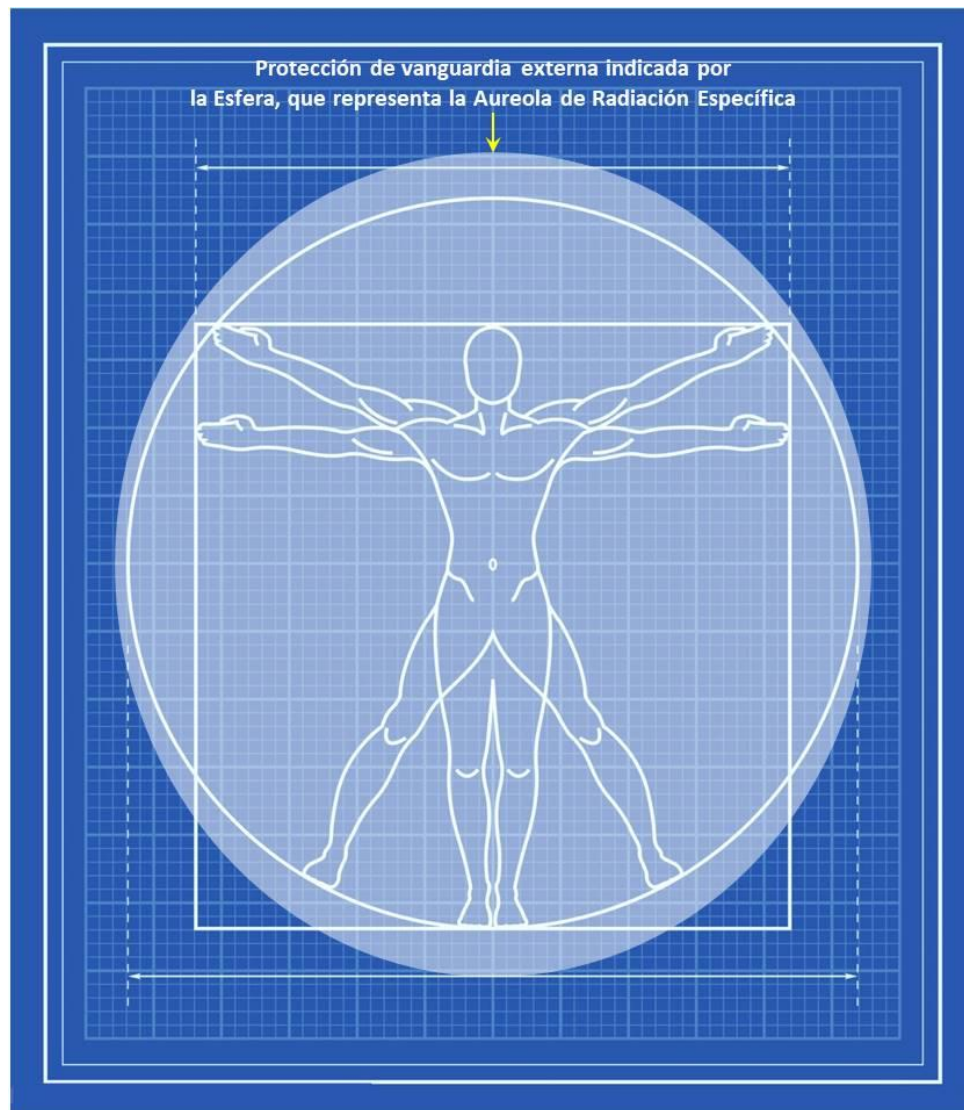
⁷⁷⁸ ¿Recuerda lo que hemos indicado con respecto a la tarea de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH”? Después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL solicitó que se le encomendara la tarea de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH” que se expresará sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal tarea le habría permitido tomar el control de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH”; es decir, el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

proporcionar la protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contra el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” definido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y manteniendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en “PUREZA” dentro de un ambiente sano, que se define por el volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Cuando el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en “PUREZA” y por lo tanto en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, nada más que sea “IMPURO” puede penetrar esa “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.⁷⁷⁹

Esta protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” fue diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y fue implementada por “LA FUERZA DIVINA” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para manifestar las tareas de “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH”; es decir, las tareas de “LA GUARDIA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es semejante a “EL SHEKINAH” “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Su solicitud fue rechazada y el Arcángel MIGUEL le explicó que tal tarea para “LA GUARDIA DEL NUEVO SHEKINAH” no será necesaria, porque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará con sus propias funcionalidades. Esta protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es parte de esas funcionalidades.

⁷⁷⁹ El Arcángel MIGUEL, en su “oscuridad” y “CELOS”, que surgió de su propia falta de “PLENITUD”, así como otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, alimentarán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con su “oscuridad”, por lo tanto con “IMPUREZAS”, y al hacerlo, afectarán las condiciones, que son internas a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para la manifestación de esta protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Posteriormente, el Arcángel MIGUEL, a partir del conocimiento que había adquirido de su oficio y de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” logrará destruir el funcionamiento de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. A partir de esa destrucción, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” quedará sin protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Describiremos todo esto en los capítulos siguientes.



Es así que “LA FUERZA DIVINA” ha implementado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las tareas autónomas de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” que habían sido asignadas a las siete todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (los “ADONA’ÍM”). Como ya hemos indicado, los nombres de estas siete primeras criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a quienes “LA FUERZA DIVINA” había confiado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” eran:

- El Arcángel MIGUEL.
- “ZAHEERIEL”, la primera manifestación de la instancia “IKARI”, con el adjetivo “VARÓN”.
- “AZAZEL”, la primera manifestación de la instancia “QUÉRUB”, con el adjetivo “VARÓN”.
- “URIEL”, la primera manifestación de la instancia “OPHAN”, con el adjetivo “VARÓN”.
- “SARAÏEL” que significa el “Ojo del Estado Divino ‘DIOS’” o simplemente el “Ojo de ‘DIOS’”, y que es la primera manifestación de la instancia “SÉRAPH”, con el adjetivo “VARÓN”.
- “RAPHAEL”, la primera manifestación de la instancia “MALAK”, con el adjetivo “VARÓN”.
- “CAMAEL” que significa el “Ojo del Estado Divino ‘DIVINO’” o simplemente el “Ojo del ‘DIVINO’”, y que es la primera manifestación de la instancia “KO’ACH”, con el adjetivo “VARÓN”.

Considere la siguiente ilustración, que ya hemos indicado en anotaciones anteriores. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, y, sin embargo, es suficiente para llevarlos a “hacerse una idea” de eso, que hemos designado como la protección de vanguardia externa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.



ספר הצורה

En esta ilustración, esas siete (7) llamas encendidas y esas calabazas frente al portal iluminado son representación de las siete todas primeras criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” y a quienes “LA FUERZA DIVINA” había confiado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”; esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” son las que hemos enumerado anteriormente. Después de la “GUERRA CELESTIAL”, sólo quedarán cuatro de esos siete; estas son las cuatro criaturas aladas que están representadas allí en medio de la ilustración. Ellos son: URIEL, representado por la criatura alada con apariencia de LEÓN; RAPHAEL representado por la criatura alada con apariencia de TORO; MICHAEL representado por la criatura alada con apariencia de humano, y CAMAEL representado por la criatura alada con apariencia de ÁGUILA. En otro capítulo a continuación, explicaremos cómo surgieron estas apariencias.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que usará el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que “LA FUERZA DIVINA” está en

procedimiento de producir en la existencia, es similar a ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Ahora, observe atentamente las capas (coloreadas en verde) de radiación manifestada de esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y que sale de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; esas capas (coloreadas en verde) de radiación manifestada forman un escudo protector para ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” contra el ambiente externo. El equivalente de ese escudo protector “se manifestó”⁷⁸⁰ en esta expresión del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por eso, que hemos designado como la protección de vanguardia externa del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Todas las tareas individuales de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, que fueron confiadas a estas siete primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través de las cuales derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y de las cuales se han atribuido grandeza a través de sus nombres de grandeza que las adornan, han sido implementadas en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por “LA FUERZA DIVINA”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la oscuridad, que se declaraban ser “dioses” y que estaban presentes y observando la realización de esta obra de “cirugía divina”, ya habían entendido que sus tareas individuales asignadas eran simbólicamente implementados directamente en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, colocando como tal la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” incluyendo encima del Arcángel MIGUEL.

⁷⁸⁰ ¡Sigue leyendo! En un capítulo posterior, revelaremos cómo esos discípulos de la oscuridad, que estaban presentes y estaban observando la obra de “cirugía divina” realizada por “LA FUERZA DIVINA”, destruirán esta obra y esa manifestación de este escudo protector en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

EL SISTEMA DE DEFENSA INTERNA — “EL SISTEMA INMUNITARIO”

Internamente, dentro de la protección externa de vanguardia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y a través de las muchas estructuras biológicas y “procedimientos específicos” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también ha diseñado la línea interna de defensa para proteger el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de cualquier cosa que se distinga de los tejidos sanos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento, y para restaurar mediante el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN”, los tejidos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” a su correcto funcionamiento cuando han sido dañadas.

El conjunto de todos aquellos “procedimientos específicos” y “células específicas” que dotan a esas “células específicas” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” con la capacidad de reconocer las estructuras extrañas deletéreas de los tejidos sanos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y neutralizarlos, eliminarlos o metabolizarlos con o sin daño a los tejidos sanos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se denomina el “sistema de defensa interno” o el “sistema inmunológico”.

Este sistema de defensa interno, también designado como el sistema inmunológico, del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, es un complejo sistema de lucha impulsado por los cinco litros de sangre y linfa del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y “dedicado a defender” contra cualquier cosa que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

Como lo ha diseñado “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el sistema de defensa interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es capaz de distinguir un tejido interno del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de una estructura extraña deletérea y también es capaz de distinguir células muertas y defectuosas y eliminarlas. Él hace esta distinción detectando la marca de IHVH que ha sido implementada por “LA FUERZA DIVINA” en cada célula del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Esta capacidad para diferenciar un “tejido sano” de un “tejido no sano” constituye el sello básico de la respuesta (también denominada respuesta inmune) que se dará a la presencia de una estructura extraña deletérea en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. En la base de esta capacidad para diferenciar un “tejido sano” de un “tejido no sano” se encuentra la “comunicación celular”.

Como hemos indicado, las células típicamente comunicarán usando “señales químicas específicas” transmitidas y recibidas a través de la membrana celular.

Estas “señales químicas específicas”, que son proteínas u otras moléculas producidas por una célula emisora, serán secretadas por la célula y liberadas en el fluido extracelular. Allí, podrán flotar — como mensajes en una botella — a las celdas receptoras vecinas a las que se dirigirá. Es para que una “célula” también haya sido equipada con “receptores específicos” para esas “señales específicas” predefinidas que podrá recibir. Dichos “receptores específicos” son “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” de la célula y que tienen la tarea de recibir señales externas en primer lugar.

Además, para que tenga lugar una comunicación celular eficaz y eficiente, por lo tanto, para que tenga lugar una respuesta inmune eficaz y eficiente, el microambiente tanto dentro como fuera de cada célula debe ser mantenido en “PUREZA”, despejado de estructuras extrañas deletéreas y rastros detectables de cualquier otra cosa que no sean los nutrientes y el oxígeno necesarios para el correcto funcionamiento de la célula. Las medidas externas tomadas para asegurar que el microambiente tanto dentro como fuera de cada célula se mantenga en “PUREZA” ayudarán a mantener el “sistema inmunológico” en pleno funcionamiento tal como fue diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementado por “LA FUERZA DIVINA”.⁷⁸¹

Una estructura extraña deletérea de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se distingue de los tejidos sanos del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que es perjudicial para su funcionamiento adecuado puede entrar en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” a través de los portales naturales de entrada, es decir, piel, tracto respiratorio, gastrointestinal o genitourinario, y encontrará componentes del sistema inmunológico que se encuentran en colecciones de elementos linfoides que se encuentran en estos sitios de entrada de los portales naturales. Dado que la mayoría de estos sistemas de órganos están revestidos por mucosa, este sistema se denominará tejidos linfoides asociados a la mucosa (MALT).

Las estructuras extrañas deletéreas que entrarán en estas barreras mucosas y cutáneas entrarán en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” a través de la sangre o

⁷⁸¹ Ver la conversación del 1 de julio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL, sobre cómo limpiar un órgano; deshacerse de las impurezas, deshacerse de todo aquello que, como bacterias, partículas infecciosas, etc..., sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

la linfa y encontrarán componentes del sistema inmunológico que se encuentran en los ganglios linfáticos, el timo y el bazo.

Estos componentes del sistema inmunológico, que se extienden por todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, involucran muchos tipos de células, órganos, proteínas y tejidos que participan en el “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN”, y lo hacen posible.

Siempre que el sistema de defensa interno detecte una estructura extraña deletérea — es decir, cualquier cosa que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento —, montará una respuesta compleja: un “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN”. En esta respuesta, los “combatientes” designados como glóbulos blancos se lanzarán a la batalla para realizar sus “tareas específicas” predefinidas y siguiendo escenarios⁷⁸² bien predefinidos: una manifestación de la “INTELIGENCIA” diseñada para estos valientes “combatientes” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “programado” e incorporado a ellos por “LA FUERZA DIVINA” para imitar las propiedades purificadoras y los efectos de las “Partículas Divina Formadora” dentro de la manifestación por la metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; es una demostración de “comportamiento inteligente” dentro de una maravilla de miniaturización y complejidad comprimida, una demostración de “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. Es, por lo tanto, una demostración de “LA INTELIGENCIA” de “LA FUERZA DIVINA”.

LOS GLÓBULOS BLANCOS, también designadas como leucocitos, circularán en los vasos sanguíneos y los vasos linfáticos que son paralelos a las venas y arterias del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Los glóbulos blancos estarán constantemente patrullando y buscando estructuras extrañas deletéreas. Cuando encuentren el blanco, comenzarán a multiplicarse y enviar señales a otros tipos de células para que estas células comiencen a realizar sus “tareas específicas” definidas de “COMBATE”. Los glóbulos blancos se almacenarán en diferentes lugares, que se denominarán órganos linfoides en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estos órganos linfoides incluyen los siguientes:

⁷⁸² Piense en ellos como algoritmos, con los que ya está familiarizado en inteligencia artificial y a través de los cuales se analiza un entorno controlado y se definen o inducen acciones predefinidas y se deben tomar en consecuencia mientras se maximizan sus posibilidades de éxito.

- El timo — una glándula que se encuentra entre los pulmones y justo debajo del cuello.
- El bazo — órgano que filtra la sangre. Está ubicado en la esquina superior izquierda del abdomen.
- La médula ósea — ubicada en el centro de los huesos, también producirá glóbulos rojos.
- Los ganglios linfáticos — pequeñas glándulas colocadas a lo largo del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, conectadas por vasos linfáticos.

Hay dos tipos principales de leucocitos: fagocitos y linfocitos.

LOS FAGOCITOS.— Estas son las células que rodearán y absorberán estructuras extrañas deletéreas y las descompondrán, consumiéndolas efectivamente. Los fagocitos pueden moverse a través de los vasos sanguíneos y el tejido del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para ingerir o consumir estructuras extrañas deletéreas; Apuntarán a organismos que son perjudiciales para el funcionamiento adecuado del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Cuando un fagocito ha consumido una estructura extraña deletérea, enviará una señal química a través de la comunicación celular y eso ayuda a los linfocitos a identificar qué tipo de estructura extraña deletérea es. Cada estructura extraña deletérea llevará un tipo específico de antígeno, y cada linfocito en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” llevará anticuerpos⁷⁸³ destinados a combatir los antígenos transportados por las estructuras extrañas deletéreas. Hay varios tipos de fagocitos, que incluyen:

- **Neutrófilos.**— Como ya hemos indicado en las descripciones del sistema cardiovascular, los neutrófilos (también conocidos como neutrocitos o heterófilos) son el tipo más abundante de granulocitos y constituyen entre el 50% y el 80% de todos los glóbulos blancos en este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Se forman a partir de células madre en la médula ósea y se diferencian en subpoblaciones de asesinos de neutrófilos y depósitos de neutrófilos. Son de corta duración y muy móviles, ya que pueden entrar en partes del tejido donde otras células/moléculas no

⁷⁸³ Los anticuerpos, también llamados inmunoglobulinas, moléculas en forma de Y, son proteínas fabricadas por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que ayudarán a luchar contra las estructuras extrañas deletéreas llamadas antígenos. Los antígenos son cualquier sustancia que estimula al sistema inmunológico a producir anticuerpos. Los antígenos son transportados por estructuras extrañas deletéreas; pueden ser bacterias, partículas infecciosas u hongos que causan infecciones y enfermedades, y estos antígenos pueden camuflarse en eso, que se denominan “vacunas”.

pueden. Los neutrófilos se pueden subdividir en neutrófilos segmentados y neutrófilos en bandas (o bandas). Forman parte de la familia de las células polimorfonucleares (PMN) junto con los basófilos y eosinófilos. La designación “neutrófilo” se deriva de las características de tinción de las preparaciones histológicas o citológicas de hematoxilina y eosina (H&E). Mientras que los glóbulos blancos basófilos se tiñen de azul oscuro y los glóbulos blancos eosinófilos se tiñen de rojo brillante, los neutrófilos se tiñen de un rosa neutro. Normalmente, los neutrófilos contienen un núcleo dividido en 2 a 5 lóbulos.

- Monocitos. Estos serán el tipo más grande y tendrán varias funciones. Los monocitos son las células más grandes de la sangre (con un diámetro promedio de 15 a 18 μm) y constituyen alrededor del 7 por ciento de los leucocitos. El núcleo es relativamente grande y tiende a ser dentado o doblado en lugar de tener múltiples lóbulos. El citoplasma contiene una gran cantidad de gránulos finos, que a menudo parecen ser más numerosos cerca de la membrana celular. Los monocitos son activamente móviles y fagocíticos. Son capaces de ingerir estructuras extrañas infecciosas, así como glóbulos rojos y otras partículas grandes, pero no pueden reemplazar la función de los neutrófilos en la eliminación y destrucción de bacterias. Los monocitos generalmente entrarán en áreas de tejido inflamado más tarde que los granulocitos. También se encontrarán en sitios de infecciones crónicas. En la médula ósea, los granulocitos y monocitos surgirán de un precursor común bajo la influencia del factor estimulante de colonias de granulocitos y macrófagos. Los monocitos dejarán la médula ósea y circularán en la sangre. Después de un período de horas, los monocitos ingresarán a los tejidos, donde se convertirán en macrófagos, los fagocitos tisulares que constituyen el sistema reticuloendotelial (o sistema de macrófagos).
- Macrófagos.— Los macrófagos son células especializadas involucradas en la detección, fagocitosis y destrucción de estructuras extrañas deletéreas. Los macrófagos se originan a partir de monocitos sanguíneos que dejan la circulación para diferenciarse en diferentes tejidos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Existe una heterogeneidad sustancial entre cada población de macrófagos, que muy probablemente refleja el nivel requerido de especialización dentro del microambiente de cualquier tejido dado. Esta heterogeneidad se refleja en su morfología, el tipo de estructuras extrañas deletéreas que

pueden reconocer, así como los niveles de citocinas inflamatorias que producen (es decir, IL-1, IL-6, factor de necrosis tumoral alfa). Los macrófagos migrarán y circularán dentro de casi todos los tejidos, patrullando en busca de patógenos o eliminando las células muertas. La siguiente tabla describe la ubicación y función de algunas poblaciones de macrófagos diferentes. Se les ha dotado de la capacidad de detectar productos de estructuras extrañas nocivas. También pueden presentar antígenos a las células T e iniciar la inflamación al liberar moléculas de citocinas. Los macrófagos patrullarán en busca de estructuras extrañas dañinas y también eliminarán las células muertas y moribundas.

Tipo	Localización	Función
Macrófago alveolar	Alvéolos pulmonares	Fagocitosis de pequeñas partículas, células muertas o bacterias. Iniciación y control de la inmunidad a patógenos respiratorios.
Células de Kupffer	Hígado	Iniciar respuestas inmunes y remodelación del tejido hepático.
Microglia	Sistema nervioso central	Eliminación de neuronas viejas o muertas y control de la inmunidad en el cerebro.
Macrófagos esplénicos	Zona marginal del bazo, pulpa roja y blanca	Eliminación de glóbulos rojos viejos o disfuncionales.

- **Mastocitos.**— Los mastocitos (también denominados labrocitos) son células residentes del tejido conectivo, que contienen muchos gránulos ricos en histamina y heparina. Los mastocitos son muy similares a los granulocitos basófilos en la sangre. Ambas son células granuladas que contienen histamina y heparina, un anticoagulante. Sus núcleos se diferencian en que el núcleo de los basófilos está lobulado mientras que el núcleo de los mastocitos es redondo. Los mastocitos surgen en la médula ósea donde la maduración está influenciada por la unión del factor de células madre al receptor c-kit y por otras citocinas como la interleucina (IL) -3, IL-4, IL-9 e IL-10, que promueven diferenciación y proliferación de mastocitos. Los mastocitos jugarán un papel clave en el procedimiento inflamatorio. Cuando se activa, un mastocito liberará selectivamente (desgranulación gradual) o liberará rápidamente

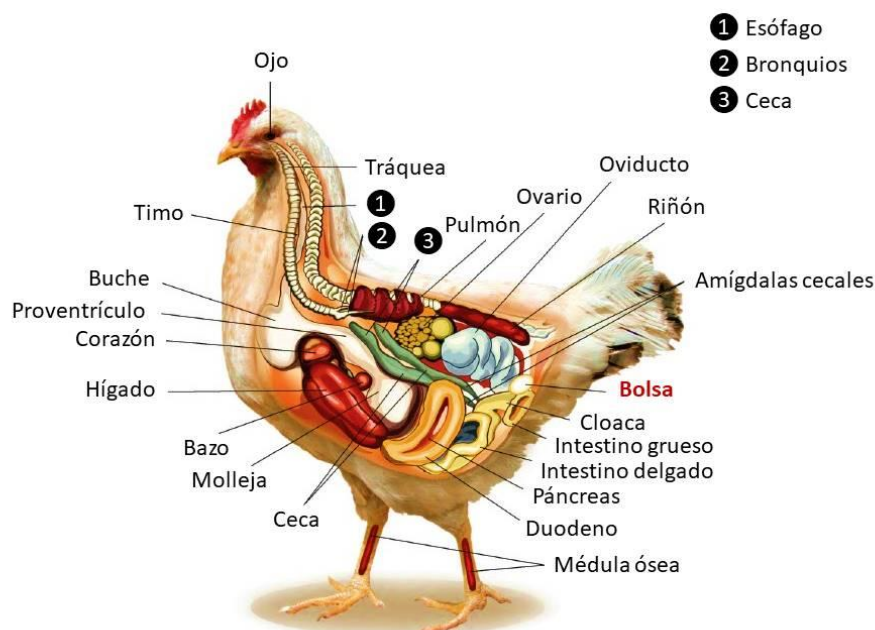
(desgranulación anafiláctica) “mediadores”, o compuestos que inducen inflamación, desde los gránulos de almacenamiento hacia el microambiente local. Los alérgenos pueden estimular a los mastocitos para que se degranulen a través de la reticulación con los receptores de inmunoglobulina E, daño físico a través de receptores de reconocimiento de patrones para patrones moleculares asociados a daños (DAMP), patógenos microbianos a través de receptores de reconocimiento de patrones para patrones moleculares asociados a patógenos (PAMP), y varios compuestos a través de sus receptores acoplados a proteína G asociados (por ejemplo, morfina a través de receptores opioides) o canales iónicos activados por ligando. Las proteínas del complemento también pueden activar los receptores de membrana en los mastocitos para que ejerzan diversas funciones.

- Eosinófilos.— Los eosinófilos, como otros granulocitos, se producirán en la médula ósea hasta que se liberen en la circulación. Aunque es aproximadamente del mismo tamaño que los neutrófilos, el eosinófilo contendrá gránulos más grandes y la cromatina generalmente se concentrará en solo dos lóbulos no segmentados. Los eosinófilos abandonarán la circulación a las pocas horas de la liberación de la médula y migrarán a los tejidos (generalmente los de la piel, los pulmones y las vías respiratorias) a través de los canales linfáticos. Al igual que los neutrófilos, los eosinófilos responderán a las señales quimiotácticas liberadas en el sitio de destrucción celular. Serán activamente móviles y relacionados con la fagocitosis. Los eosinófilos estarán involucrados en la defensa de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” contra los parásitos, y participarán en la hipersensibilidad y las reacciones inflamatorias, principalmente al amortiguar sus efectos destructivos.
- Basófilos.— Los basófilos son los granulocitos menos numerosos, y sus gránulos grandes oscurecerán casi por completo el núcleo subyacente de doble lóbulo. A las pocas horas de su liberación de la médula ósea, los basófilos migrarán de la circulación a los tejidos de barrera (por ejemplo, la piel y la mucosa), donde sintetizarán y almacenarán histamina, un modulador natural de la respuesta inflamatoria. Cuando se agravan, los basófilos liberarán, junto con la histamina y otras sustancias, leucotrienos, que causarán broncoconstricción durante la anafilaxia (una reacción de hipersensibilidad). Los basófilos incitarán

reacciones de hipersensibilidad inmediata en asociación con plaquetas, macrófagos y neutrófilos.

LINFOCITOS.— Los linfocitos representan aproximadamente del 20 al 30% de los leucocitos en sangre, es decir 1000 a 4000/mm³. Se distinguen por su pequeño tamaño (entre 7 y 9 micrómetros de diámetro), por su núcleo, redondeado u ovoide, así como por su citoplasma, escaso y pobre en granulaciones. Los linfocitos ayudarán al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” con datos de recolección de estructuras extrañas deletéreas anteriores y las reconocerán si vuelven a atacar de nuevo. Los linfocitos comenzarán su vida en la médula ósea. Algunos permanecerán en la médula y se convertirán en linfocitos B (células B), otros se dirigirán al timo y se convertirán en linfocitos T (células T). Los linfocitos B tienen una maduración medular donde adquieren su especificidad inmune, esta maduración fue descrita por primera vez en “aves” donde tiene lugar en un órgano linfoide específico designado como la “Bursa de Fabricio”⁷⁸⁴, de ahí su nombre de

⁷⁸⁴ La Bolsa de Fabricius es un órgano linfoide primario en las aves que es responsable de la amplificación y diferenciación de los progenitores linfoides B dentro de su microambiente folicular.



Linfocitos B. La T significa derivada del timo, refiriéndose al hecho de que estas células maduran en el timo. Existen varios tipos de linfocitos, definidos tanto por sus funciones como por sus marcadores de membrana, designados según la nomenclatura de CD (grupo de diferenciación, o clase de diferenciación) seguido de un número. Estos marcadores son moléculas que definen un grupo de linfocitos con propiedades comunes. Estos diferentes tipos derivan de los mismos precursores, las células madre linfoides de la médula ósea hematopoyética.

- Linfocitos B.— Estas células representan alrededor del 10% de los linfocitos que circulan en la sangre y se desarrollan en la médula ósea. Los linfocitos B se utilizan para la respuesta inmunitaria humoral: están especializados en la producción de anticuerpos, que segregan tras ser transformados en células plasmáticas y que se difunden en los “humores” (líquidos) del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Los linfocitos B son el soporte de la inmunidad humoral y actúan indirectamente mediante la síntesis, seguida de la secreción, de anticuerpos en forma de inmunoglobulinas (Ig). La activación de los linfocitos B tiene lugar en varias etapas: los linfocitos B transportan inmunoglobulinas — o receptores de antígenos — en su membrana citoplasmática, y cada linfocito tiene su propio tipo de inmunoglobulina. Cuando uno de ellos se encuentre con un antígeno circulante portado por estructuras extrañas deletéreas que entrarán en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, complementaria a su inmunoglobulina, será para él la señal para producir anticuerpos (inmunoglobulinas idénticas a las de su membrana pero en forma

En el pollo, la Bolsa de Fabricio es un órgano similar a un saco del tamaño de una castaña ubicada dorsal al recto, anterior al sacro y que se comunica con la porción posterior de la cloaca por un conducto corto. Su superficie interna contiene de 12 a 20 pliegues longitudinales apretados con folículos linfoides y está cubierta por epitelio interfolicular y asociado a folículos. La Bolsa de Fabricio en el pollo consta de alrededor de 12000 folículos, compuestos por una parte cortical externa de origen mesodérmico y una parte medular de origen ectodérmico. Los folículos individuales están separados entre sí por una capa de tejido conectivo positivo de colágeno tipo I. Cada folículo contiene alrededor de $2 \text{ a } 4 \times 10^5$ células (linfocitos B que expresan inmunoglobulina, células dendríticas, macrófagos y células epiteliales). Durante la ontogenia de la bolsa de Fabricio, las interacciones extensas entre dos compartimentos embriológicamente diferentes (epitelio ectodérmico de la invaginación anal y mesénquima de la yema de la cola) conducen a la formación de los folículos bursales en los que, como tercer jugador, las células dendríticas y las células B los precursores emigran.

soluble) para realizar sus “tareas específicas” definidas de “COMBATE”. Todos los linfocitos resultantes de divisiones de dicho linfocito B forman un grupo llamado clon y están dotados de la misma especificidad y la misma misión que la célula madre. Los linfocitos B también ayudarán a alertar a los linfocitos T.

- Linfocitos T.— Los linfocitos T apoyan la inmunidad celular y actúan directamente (respuesta primaria definida en sus “tareas específicas” para “COMBATE”) contra el antígeno celular. Tienen antígenos de diferenciación específicos (CD2, CD3) en su superficie. Los linfocitos T representan más del 60% de los linfocitos en la sangre, principalmente en forma de linfocitos de memoria. Para realizar sus “tareas específicas” definidas de “COMBATE”, los linfocitos T, como los linfocitos B, tienen moléculas de membrana — o receptores de antígenos — adaptadas para reconocer el antígeno celular transportado por estructuras extrañas deletéreas que entrarán en las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Estos antígenos celulares deben ser presentados a los linfocitos T por una célula especializada como un macrófago, que degrada el antígeno y prepara sus restos asociándolos con las llamadas moléculas de presentación, las moléculas del complejo principal de histocompatibilidad (C.M.H.). Este último, que variará de una copia del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” a otra, también determina las posibilidades de injerto entre dos sujetos (de ahí, histocompatibilidad). Los linfocitos T tienen como “tareas específicas” destruir las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que han sido invadidas por las estructuras extrañas deletéreas y ayudarán a alertar a otros leucocitos a través de la comunicación celular. Hay distintos tipos de linfocitos T:
 - Las células T colaboradoras (células Th). Coordinarán la respuesta inmunitaria. Algunas se comunicarán con otras células y otras estimularán a las células B para que produzcan más anticuerpos. Otros atraerán más células T o fagocitos consumidores de células.
 - Las células T destructoras (o asesinas) (linfocitos T citotóxicos). Las células T destructoras (o asesinas) son células relacionadas con los linfocitos T, con los que comparten ciertos marcadores de membrana. Estas células están dotadas de una actividad citotóxica natural, que ejercen espontáneamente para destruir las células infectadas con cualquier estructura extraña deletérea. Sus propiedades pueden mejorarse mediante las interleucinas

secretadas por los linfocitos T; luego hablamos de células LAK (asesino activado por linfocinas, un asesino activado por linfocinas).

Mientras realizan sus “tareas específicas” definidas de “COMBATE”, en lugar de producir anticuerpos, las células T destructoras (o asesinas) producirán una enzima especial, o sustancia química, que destruirá las células. Estas células T destructoras (o asesinas) serán particularmente útiles para combatir cualquier cosa que se distinga del tejido sano del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

מ
ה
ס
פ
ר

Todos los linfocitos comenzarán su desarrollo en la médula ósea. Los linfocitos B madurarán parcialmente en la médula ósea hasta que sean liberados a la circulación. Se produce una mayor diferenciación de los linfocitos B en los tejidos linfoides (bazo o glándulas linfáticas), sobre todo por estimulación por un antígeno extraño. Los precursores de los linfocitos T migrarán desde la médula al timo, donde se diferenciarán bajo la influencia de una sustancia similar a una hormona. Una vez que hayan madurado, los linfocitos T abandonarán el timo y circularán a través de la sangre hasta los ganglios linfáticos y el bazo.

En el timo, las células T se multiplican y se diferencian en células T auxiliares, reguladoras o citotóxicas o se convierten en células T de memoria. Una vez que hayan madurado, los linfocitos T dejarán el timo y circularán a través de la sangre hasta los ganglios linfáticos y el bazo. Una vez estimuladas por el antígeno apropiado, las células T colaboradoras secretarán mensajeros químicos designados como citocinas, que estimulan la diferenciación de las células B en células plasmáticas, promoviendo así la producción de anticuerpos. Las células T reguladoras actuarán en el control de las reacciones inmunes, de ahí su designación. Las células T citotóxicas, que son activadas por diversas citocinas, se unen a las células infectadas y las destruyen.

En esta representación esquemática, el primer panel (A) es un esquema del desarrollo del sistema inmunológico a partir de células madre que se originan en la médula ósea o el hígado y se diferencian en los tejidos linfoides centrales, es decir, la médula ósea y el timo independientemente del contacto con el antígeno. El segundo panel (B) es un esquema de la migración de células hacia los tejidos linfoides periféricos en los ganglios linfáticos, el bazo y tejidos linfoides asociados

a mucosas en sitios donde estas células pueden reaccionar con antígeno (es decir, diferenciación dependiente de antígeno).

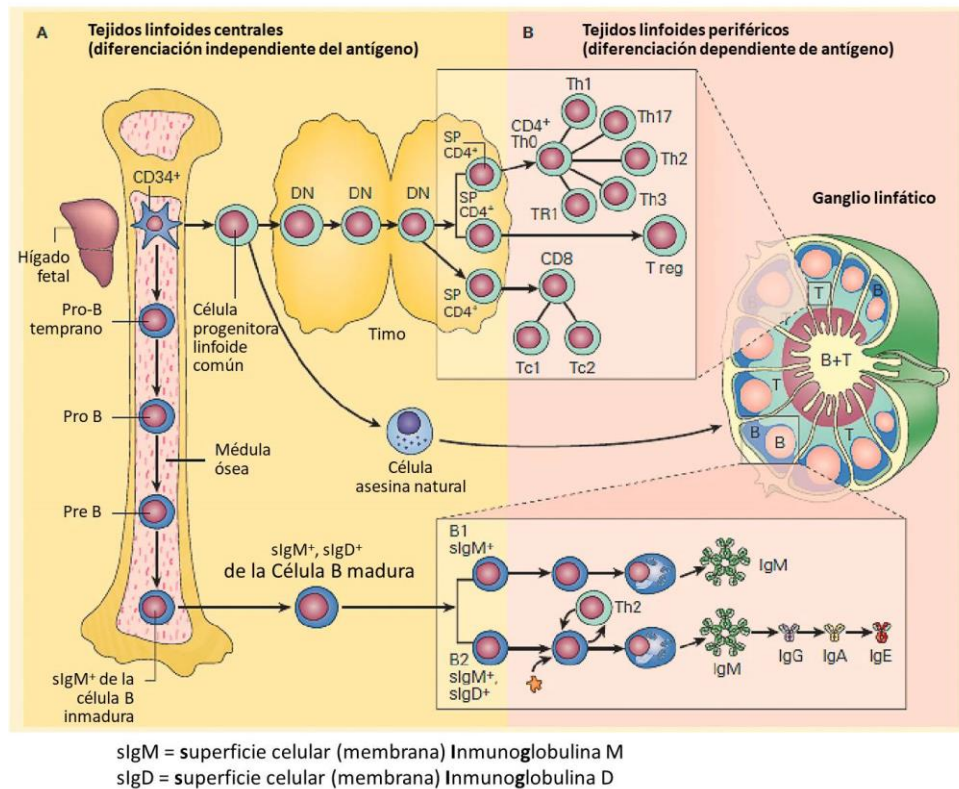


Figura: Representación esquemática de los dos compartimentos de diferenciación linfocítica: compartimentos central y periférico.

Las células B migran a las regiones externas de los ganglios linfáticos en los centros germinales; Las células T migran en áreas paracorticales internas; Las células B y T se encuentran en los cordones medulares. Los recuadros muestran la ubicación de los diversos subconjuntos de células T en las áreas paracorticales (recuadro superior) y las células B en los centros germinales de un ganglio linfático. Las células B responden a los polisacáridos con la producción de anticuerpos de inmunoglobulina M (IgM) y los linfocitos B2 responden a los antígenos proteicos y con la ayuda de los linfocitos Th2 conducen a la producción secuencial de anticuerpos IgM, IgG, IgA e IgE.

Todas las inmunoglobulinas pertenecen a una familia de glicoproteínas y tienen la misma estructura molecular básica, que consta de cuatro cadenas polipeptídicas.

Dos de las cadenas, que son idénticas en cualquier molécula de inmunoglobulina dada, son cadenas pesadas (H) o cadenas más grandes de secuencias de aminoácidos (peso molecular de 55 kD); los otros dos son cadenas ligeras (L) idénticas o cadenas más pequeñas de secuencias de aminoácidos (peso molecular de 22 kD). Las cadenas pesada y ligera que componen cada brazo de una molécula de inmunoglobulina están compuestas por dos regiones, llamadas constante (C) y variable (V). Estas regiones se distinguen sobre la base de la similitud de aminoácidos, es decir, las regiones constantes tienen esencialmente la misma secuencia de aminoácidos en todas las moléculas de inmunoglobulina de la misma clase (IgG, IgM, IgA, IgD o IgE), pero el amino Las secuencias ácidas de las regiones variables difieren bastante de unas a otras.

מבנה

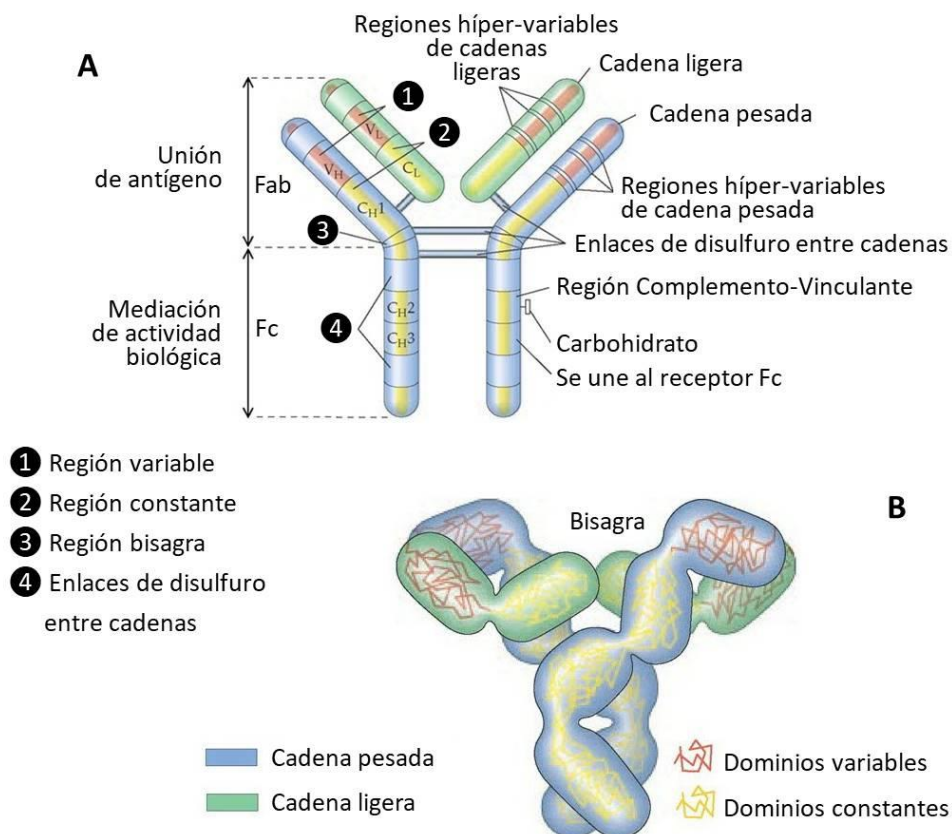


Figura: Estructura de una molécula de inmunoglobulina típica. (A) La molécula de inmunoglobulina es una proteína en forma de Y, que consta de cuatro cadenas polipeptídicas. Dos cadenas pesadas (azul) se unen a dos cadenas ligeras (verde)

mediante enlaces disulfuro. Los cuadrados azules representan enlaces S—S intracadena; las barras azules indican enlaces S—S entre cadenas. Las pesadas cadenas se extienden desde el tallo de la Y hasta el brazo; las dos cadenas ligeras se limitan a los brazos. Cada polipéptido tiene regiones cuyas secuencias de aminoácidos son constantes (blanco y amarillo) y variables (rojo). Las regiones variables también contienen regiones hipervariables. Todos los anticuerpos de un tipo determinado tienen las mismas regiones constantes, pero las regiones variables difieren de un clon de una célula B a otro. Las regiones variables de cadena pesada y ligera se pliegan para crear un sitio de unión al antígeno. (B) Modelo esquemático de la estructura del dominio de una molécula de anticuerpo. Los dominios tienen un patrón de plegamiento característico, que también se observa en el receptor de células T y en las proteínas del complejo principal de histocompatibilidad.

Las regiones variables y constantes de las cadenas ligeras y pesadas están estructuralmente plegadas en unidades funcionales llamadas dominios. Cada cadena ligera consta de un dominio variable (VL) y un dominio constante (CL). Cada cadena pesada tiene un dominio variable (VH) y tres o cuatro dominios constantes (CH1, CH2, CH3, CH4) dependiendo del isotipo de inmunoglobulina. La región constante de los HCs IgG, IgA e IgD contiene tres dominios y las regiones constantes de IgM e IgE tienen un dominio adicional que resulta en cuatro dominios. Los dominios que componen la “cola” de la molécula básica en forma de Y (en otras palabras, todos los dominios constantes de cadena pesada excepto CH1) son responsables de las propiedades biológicas especiales de las inmunoglobulinas, excepto por la capacidad de unirse a un determinante antigénico específico.

Los dos brazos superiores de una molécula de inmunoglobulina realizan una función de reconocimiento de antígenos, que se conoce como el fragmento de unión al antígeno (Fab). El tallo inferior de la molécula muestra una función efectora e interactúa con otros componentes del sistema inmunológico, como el complemento y los receptores celulares específicos para esta parte de la molécula, que se denomina fragmento cristalizante (Fc). La cola de la molécula, que no se une a los antígenos, está compuesta en su totalidad por las regiones constantes de las cadenas pesadas. Determina el destino del antígeno una vez que se une a la molécula de inmunoglobulina. Otro fragmento de inmunoglobulina, denominado fragmento variable (Fv), conserva los sitios de unión al anticuerpo completos y consta de las regiones variables de las cadenas pesada y ligera que contienen la mitad N-terminal del fragmento de unión al antígeno (Fab).

Cada cadena de una inmunoglobulina se fabrica por separado y está codificada por diferentes genes. Las cuatro cadenas se unen en la molécula de

inmunoglobulina final para formar una forma de Y flexible, que es la forma más simple que puede tomar un anticuerpo.

En la molécula de inmunoglobulina en forma de Y, hay una región rica en prolina entre el primer (CH₁) y el segundo (CH₂) dominios de la HC denominada región bisagra. Esta región contiene residuos de cisteína, que permiten el enlace de los polipéptidos de cadena pesada entre sí mediante enlaces S—S. Se abre y se cierra para permitir una mejor unión entre la molécula de inmunoglobulina y los determinantes antigénicos en la superficie de un antígeno. Esta región de bisagra confiere flexibilidad a la molécula al proporcionar movilidad a los dos brazos superiores de la molécula, mejorando así su potencial de unión al antígeno. Dos isotipos de inmunoglobulina, IgM e IgE, no tienen regiones bisagra; sin embargo, sus regiones CH₂ realizan una función similar a una bisagra. Los isotipos de inmunoglobulina se nombran por sus cadenas pesadas de aminoácidos (γ , α , μ , δ y ϵ) y contienen dos tipos de cadenas ligeras. Hay dos tipos diferentes de cadenas ligeras en cada uno de los isotipos, kappa (κ) y lambda (λ). En contraste con el isotipo kappa, que es de un solo tipo, hay cuatro secuencias de regiones constantes ligeramente diferentes de las cadenas ligeras lambda (λ), que forman cuatro subclases (subtipos).

La inmunoglobulina A (IgA) se encuentra en el revestimiento del tracto respiratorio y el sistema digestivo, así como en la saliva (saliva), las lágrimas y la leche materna. La inmunoglobulina G (IgG) será el anticuerpo más común. Se encontrará en la sangre y otros fluidos corporales y facilitará la protección contra infecciones bacterianas y virales. La IgG puede tardar en formarse después de una infección o inmunización. La inmunoglobulina M (IgM) se encontrará principalmente en la sangre y el líquido linfático, este será el primer anticuerpo que producirá el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para combatir una nueva infección. La inmunoglobulina E (IgE) se encuentra en pequeñas cantidades en la sangre. La inmunoglobulina D (IgD) es un isotipo de anticuerpo monomérico que se expresará en las membranas plasmáticas de los linfocitos B inmaduros. La IgD también se producirá en forma secretada que se encontrará en pequeñas cantidades en el suero sanguíneo. La IgD secretada estará formada por dos cadenas pesadas de la clase delta y dos cadenas ligeras.

Las inmunoglobulinas M (IgM) se generarán en la etapa inicial de una respuesta inmune adaptativa y luego serán reemplazadas gradualmente por inmunoglobulinas G (IgG). Ambos circularán principalmente en la sangre. Además, aunque algunas de las inmunoglobulinas A (IgA), que se encuentran en los revestimientos del tracto respiratorio y el sistema digestivo, así como en la saliva (esputo), las lágrimas y la leche materna, también circulan en la sangre, su

mayor parte lo hará ser secretadas por las membranas mucosas de las vías respiratorias y el tracto digestivo que cubren y protegen.

Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se enfrentará a una estructura extraña deletérea, el tipo predominante de anticuerpo que producirá dependerá de dónde entró en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y la ubicación de esta estructura extraña nociva en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Si esta estructura extraña deletérea se encuentra en la sangre o dentro de un tejido (como un músculo) del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, entonces el sistema inmunológico producirá principalmente inmunoglobulinas G (IgG), que se acumularán en la sangre. Pero si la estructura extraña deletérea entra a través del tracto respiratorio (como las fosas nasales), entonces el sistema inmunológico producirá principalmente inmunoglobulinas A (IgA), más precisamente inmunoglobulinas A secretoras (IgA). Mientras que las inmunoglobulinas A secretoras (IgAs) predominarán en las vías respiratorias superiores, las inmunoglobulinas G (IgG) se encontrarán con las inmunoglobulinas A (IgA) en las vías respiratorias inferiores (bronquios y alvéolos).

Además de las inmunoglobulinas A (IgA), una respuesta inmune a la intrusión de una estructura extraña deletérea en las vías respiratorias también generará inmunoglobulinas G (IgG) e inmunoglobulinas A (IgA) en el torrente sanguíneo, que brindarán protección en caso de ruptura de la barrera mucosa y el paso de la estructura extraña deletérea a los tejidos.

En definitiva, a nivel de las vías respiratorias superiores, las inmunoglobulinas secretoras A (IgAs) serán los principales anticuerpos que implementará el sistema inmunológico y formarán la primera línea de defensa interna frente a estructuras extrañas deletéreas que pueden dañar el sistema respiratorio; porque, las inmunoglobulinas A secretoras (IgAs) no promueven la inflamación. La unión de las inmunoglobulinas A secretoras (IgAs) a un antígeno conducirá a una expulsión “silenciosa” de estas estructuras extrañas deletéreas aniquiladas del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” sin inducir una respuesta inmunitaria perjudicial adicional. Considerando que, una respuesta inmune basada en inmunoglobulina G (IgG) será seguida por una respuesta inmune inflamatoria. Esto se desencadena por el cambio en la forma de la porción Fc (el extremo libre que no se une al antígeno) del anticuerpo IgG, que luego lo hace capaz de activar las células inflamatorias, así como el “sistema del complemento”, que es un grupo de enzimas que estimulan la inflamación, destruyen las células patógenas y reclutan linfocitos B y macrófagos (que fagocitan patógenos). Por tanto, las inmunoglobulinas G (IgG) no se utilizarán en la línea de defensa interna contra estructuras extrañas deletéreas que pueden dañar el sistema respiratorio.

Dado que las vías respiratorias encontrarán constantemente estructuras extrañas deletéreas en el aire inhalado, las respuestas inmunitarias basadas en la inmunoglobulina A secretora (IgAs) evitarán la inflamación recurrente innecesaria a este nivel. Las inmunoglobulinas A (IgA) en las membranas mucosas respiratorias podrán suprimir las infecciones y detener de manera segura la transmisión de estas estructuras extrañas deletéreas, sin causar daño directo al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Una función principal de los linfocitos es facilitar la protección del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” contra estructuras extrañas deletéreas. Esta tarea esencial la llevarán a cabo tanto los linfocitos T como los linfocitos B, que actuarán de forma concertada. Se ha dotado a los linfocitos T de la capacidad de reconocer y responder únicamente a los antígenos que aparecen en las membranas celulares en asociación con otras moléculas designadas como antígenos del Complejo Mayor de Histocompatibilidad (MHC). Estas últimas son glicoproteínas que presentan el antígeno en una forma que puede ser reconocida por los linfocitos T. En efecto, los linfocitos T serán responsables de la vigilancia continua de las superficies celulares para detectar la presencia de antígenos extraños. Por el contrario, los anticuerpos producidos por los linfocitos B no se limitarán a reconocer antígenos en las membranas celulares; pueden unirse a antígenos solubles en la sangre o en fluidos extravasculares. Los linfocitos T normalmente reconocerán antígenos de organismos infecciosos o estructuras extrañas deletéreas que penetrarán en las células para multiplicarse, como las partículas infecciosas. Durante su ciclo de vida intracelular, las partículas infecciosas producirán antígenos que aparecerán en la membrana celular. Dos clases de linfocitos T pueden participar en la respuesta a esos antígenos virales asociados a las células: los linfocitos T citotóxicos, que destruirán las células mediante un “ciclo lítico”⁷⁸⁵, y los linfocitos T auxiliares, que ayudarán a las células B a producir

⁷⁸⁵ Todas las partículas infecciosas dependen de las células para la reproducción y los procedimientos metabólicos. Por sí mismos, las partículas infecciosas no codifican todas las enzimas necesarias para la replicación viral. Pero dentro de una célula huésped que no puede llevar a cabo sus “tareas específicas” asignadas de “COMBATE” por cualquier motivo, una partícula infecciosa puede hacerse cargo de la maquinaria celular y comenzar a replicarse, produciendo más partículas virales y deletéreas. Los bacteriófagos se replican solo en el citoplasma, ya que las células procariotas no tienen núcleo ni orgánulos. En las células eucariotas, la mayoría de las partículas infecciosas de ADN intentarán replicarse dentro del núcleo, con la excepción que se observa en las partículas infecciosas de ADN grandes, como los pox- partícula infecciosa, que pueden replicarse en el citoplasma. Las partículas infecciosas de ARN que infectan las células a menudo se replican en el citoplasma.

anticuerpos contra el antígenos microbianos. Los linfocitos T colaboradores ejercerán su influencia sobre los linfocitos B a través de varios péptidos similares a hormonas denominados interleucinas (IL), un término que deriva de (inter-) “como medio de comunicación”, y (-leucina) “derivada del hecho de que muchas de estas proteínas son producidas por leucocitos y actúan sobre los leucocitos”.

Durante un “COMBATE”, el procedimiento de “CURACIÓN”, las células involucradas se comunicarán entre sí a través de “procedimientos específicos” realizados por moléculas designadas como citocinas. Como ya hemos indicado, las citocinas (que significa “movimiento celular”) son un grupo de pequeñas proteínas utilizadas como moléculas de señalización del sistema inmunitario, con un papel primario paracrino o yuxtacrino. Serán producidos por una amplia gama de células, que se designarán como macrófagos, linfocitos, mastocitos, células endoteliales y fibroblastos, y serán responsables de producir algunos de los signos cardinales de inflamación. Una inflamación será el resultado de la exposición de una célula sana a estímulos nocivos producidos por cualquier cosa que se distinga de las células sanas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que sea perjudicial para su correcto funcionamiento. Las citocinas serán moduladores clave de la inflamación celular. Las citocinas son pleiotrópicas — es decir, una citocina en particular puede actuar sobre varios tipos diferentes de células en lugar de un solo tipo de célula —, redundante — se refiere a la capacidad de varias citocinas diferentes para realizar la misma función —, y multifuncional — es decir, la misma citoquina es capaz de regular varias funciones diferentes —. Algunas citocinas son antagonistas en el sentido de que una citocina estimula una función de defensa particular mientras que otra citocina inhibe esa función. Otras citocinas son sinérgicas en las que dos citocinas diferentes tienen un efecto mayor en combinación que cualquiera de las dos por sí mismas. Como hay muchos tipos de citocinas, se las ha clasificado en diferentes clases, entre ellas: quimiocinas,

El ciclo lítico es uno de los dos ciclos de reproducción viral (refiriéndose a partículas infecciosas, bacterianos o bacteriófagos), el otro es el ciclo lisogénico. El ciclo lítico recibe su nombre del procedimiento de lisis, que ocurre cuando una partícula infecciosa ha infectado una célula, ha replicado nuevas partículas infecciosas y estalla a través de la membrana celular, destruyendo la célula como tal. Esto conduce a la liberación de nuevos viriones, o complejos de la partícula infecciosa, que posteriormente se propagarán e infectarán más células. El ciclo lítico da como resultado la destrucción de la célula infectada y su membrana. En el ciclo lítico, el ADN viral existe como una molécula flotante libre separada dentro de la célula bacteriana y se replica por separado del ADN bacteriano del hospedador, mientras que en el ciclo lisogénico, el ADN viral se encuentra dentro del ADN del hospedador.

Mientras realizan sus “tareas específicas” asignadas de “COMBATE” para destruir células en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que han sido invadidas por las estructuras extrañas deletéreas, los linfocitos también enviarán “señales específicas” a las células vecinas. Esas células vecinas, a su vez, realizarán sus “tareas específicas” predefinidas y asignadas de “COMBATE” — por ejemplo, como la producción de “proteínas específicas”, que evitarán que las estructuras extrañas deletéreas se repliquen dentro de ellas — y adoptarán sus también predefinidos “comportamientos específicos” de “COMBATE” y “efectos específicos” asociados en respuesta a las “señales específicas” de “COMBATE”, siguiendo escenarios⁷⁸⁶ bien predefinidos. Mientras que realizan sus “tareas específicas” asignadas de “COMBATE” para destruir células en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que han sido invadidas por las estructuras extrañas deletéreas. El “comportamiento específico” sinérgico y el “efecto específico” asociado resultante se manifestarán en la existencia, tanto en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” como en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual definido por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para revelar, manifestar un estado de cosas, para indicar que ha ocurrido una situación indeseable dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” — “células”, que presentan una o más disfunciones; es decir, “células”, que están en estado de “CAOS” — y que un “COMBATE” está teniendo lugar. Estas manifestaciones del “comportamiento específico” sinérgico y del “efecto específico” asociado resultante se denominan “síntomas específicos”;

CAPÍTULO 172,
REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SÉPTIMO DECRETO

también son “señales de socorro” que piden una “intervención externa”⁷⁸⁷ o una “transferencia de fuerzas” y solicitan un “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” adicional y/o un “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” adicional para sustentar el “COMBATE” y restaurar el estado de “ARMONÍA” de esas células con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” solicitado incluirá los nutrientes (incluidas las vitaminas esenciales) y el oxígeno necesarios para el correcto funcionamiento de las células, y también los minerales apropiados, que facilitarán la supervivencia de las células sanas y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento de las células.

A cada “COMBATE” llevado a cabo por los linfocitos, se le asocian “síntomas específicos” (o “señales de socorro”) que exigen “intervenciones externas” o “transferencia de fuerzas”; y, cuanto mayor sea la intensidad del “COMBATE” realizado por los linfocitos, más notoria y mayor será la intensidad de esos “síntomas específicos”. No hay “COMBATE” llevado a cabo por los linfocitos sin que los “síntomas específicos” asociados se manifiesten en existencia ya sea en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” o en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual definido por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. La implicación inversa también es cierta: cuando no se manifiestan “síntomas específicos”, la intensidad del “COMBATE” llevado a cabo por los linfocitos es igual a “CERO”, es decir, los linfocitos no están realizando las “tareas específicas” de “COMBATE”; sin embargo, estarán en “misiones de combate”, esperando su llamada para el “COMBATE”.

Las células que han sido infectadas por estructuras extrañas deletéreas, producirán interferones, que también enviarán “señales específicas” de “COMBATE” a las células vecinas. Esas células vecinas, a su vez, realizarán sus “tareas específicas” predefinidas y asignadas de “COMBATE” — por ejemplo, como la producción de “proteínas específicas”, que evitarán que las estructuras extrañas deletéreas se repliquen dentro de ellas — y adoptarán sus también predefinidos “comportamientos específicos” de “COMBATE” y “efectos específicos” asociados en respuesta a las “señales específicas” de “COMBATE”,

⁷⁸⁷ Para apoyar su sistema inmunológico, debe eliminar continuamente sus órganos internos de cualquier impureza y estructuras extrañas deletéreas que, como parásitos, bacterias, partículas infecciosas, etc..., son perjudiciales para el funcionamiento adecuado del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que usas.

Vea la conversación del 1 de julio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL, sobre cómo limpiar un órgano.

siguiendo escenarios bien predefinidos. Un interferón producido no inhibe directamente la multiplicación de estructuras extrañas perjudiciales; más bien, estimulará las células infectadas y las cercanas para producir proteínas, lo que evitará que las estructuras extrañas dañinas identificadas se repliquen dentro de esas células.

Como ya hemos indicado, los interferones son miembros de una clase más amplia de proteínas llamadas citocinas (proteínas que transportan señales entre las células). La mayoría de los interferones se clasifican como interferones alfa, beta o gamma, según su estructura molecular. Hay otras dos clases de interferones: omega y tau.

Los interferones se diferencian principalmente a través de su secuencia de aminoácidos. El interferón alfa, beta, tau y omega, que tienen secuencias de aminoácidos relativamente similares, se clasifican como interferones de tipo I. Los interferones de tipo I se conocen principalmente por su capacidad para hacer que las células sean resistentes a infecciones de estructuras extrañas perjudiciales. El interferón-gamma es el único interferón de tipo II, clasificado como tal debido a su secuencia de aminoácidos única. Este interferón tiene la capacidad de facilitar la regulación del funcionamiento general del sistema inmunológico.

Además de su composición estructural, los interferones de tipo I y tipo II tienen otras diferencias. Los interferones de tipo I serán producidos por casi todas las células de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, mientras que el interferón-gamma de tipo II será producido solo por linfocitos T y células asesinas naturales. Las dos clases también se unirán a diferentes tipos de receptores, que se encuentran en la superficie de las células y atraen y se combinan con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Los interferones no protegen directamente a las células contra la infección por estructuras extrañas perjudiciales, sino que hacen que las células sean menos adecuadas como entorno para la replicación de estructuras extrañas perjudiciales. Los interferones funcionarán para detener el mal funcionamiento de una célula cuando se liberen en el torrente sanguíneo y luego se unan a los receptores celulares. Después de unirse, serán arrastrados dentro del citoplasma de la célula, donde realizarán sus “tareas específicas” asignadas y predefinidas para la producción de “proteínas específicas” de “COMBATE”.

A diferencia de los anticuerpos, los interferones no son específicos de estructuras extrañas deletéreas, pero sí de células hospedadoras, que producen los interferones considerados. Por lo tanto, las infecciones de las células de este

“Vestido ‘de TIERRA’ Específico” sólo serán inhibidas por los interferones de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. El genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” contendrá 14 genes “no alélicos⁷⁸⁸” y 9 alélicos de alfa-interferón (interferón de macrófagos), así como un solo gen para beta-interferón (interferón de fibroblasto). Los genes para dos o más variantes de interferón, que se han originado a partir del mismo gen de tipo salvaje, se denominan “genes alélicos” y ocuparán la misma ubicación cromosómica (locus). Las variantes que se originan a partir de diferentes genes estándar se designarán como “no alélicos”. Los interferones alfa y beta son glucoproteínas relacionadas estructuralmente de 166 y 169 residuos de aminoácidos. Por el contrario, el interferón gamma (también denominado interferón inmune) no está estrechamente relacionado con los otros dos y no es inducido por una infección de estructuras extrañas deletéreas. Será producido por los linfocitos T después de la estimulación con la citocina interleucina-2. Mejorará la actividad citotóxica de las células de linfocitos T, macrófagos y células asesinas naturales y, por lo tanto, tiene efectos antiproliferativos. También aumentará la producción de anticuerpos en respuesta a los antígenos administrados simultáneamente con el interferón alfa, al mejorar la función presentadora de antígenos de los macrófagos.

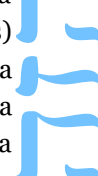
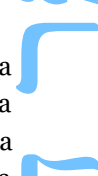
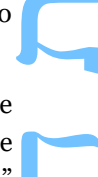
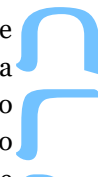
Los interferones se unirán a “receptores específicos” en la superficie celular, y una vez dentro de la célula, inducirán una “señal específica” dentro de la célula. Hay dos mecanismos de inducción. Un mecanismo implica la inducción de la proteína quinasa por el interferón que, en presencia de ARN bicatenario, fosforilará una subunidad de un factor de iniciación de la síntesis de proteínas (eIF-2B), lo que hará que el factor sea inactivado por secuestro en un complejo. El segundo mecanismo implica la inducción de la enzima 2',5'-oligoadenilato sintetasa (2',5'-oligo A sintetasa). En presencia de ARN bicatenario, esta enzima catalizará la polimerización de ATP en oligómeros de 2 a 15 residuos de monofosfato de adenosina, que están unidos por enlaces fosfodiéster entre la posición 2' de una ribosa y la posición 5' de la siguiente. Estos 2',5'-oligoadenilatos activarán una ARNasa específica de interferón, una endonucleasa latente designada como

⁷⁸⁸ Que pertenece a un alelo, que es una forma alternativa de un gen. Cada gen en un “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” considerado reside en un locus específico (ubicación en un cromosoma) en dos copias, una copia del gen heredado de cada “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” ascendente del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Sin embargo, las copias no son necesariamente las mismas. Cuando las copias de un gen difieren entre sí, se denominan alelos. Un gen dado puede tener múltiples alelos diferentes, aunque sólo dos alelos están presentes en el locus del gen en cualquier “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” individual.

ARNasa L, que siempre estará presente pero no normalmente activa. La ARNasa escindirá el ARNm monocatenario tanto viral como celular.

Como ya hemos explicado en el capítulo relativo al funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la transferencia de fuerzas de una estructura a otra durante el “COMBATE”, “CURACIÓN” viene como último recurso de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de Su “ALTAR”.

ספר
הארץ



Como hemos indicado, aquí hemos agregado una serie de breves descripciones de los sistemas relacionados con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” no espiritual, dejando de lado la descripción de sus vínculos con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para que usted despierte de su sueño en el suelo polvoriento, y para que a través de esas breves descripciones:

- Tienes una buena impresión sobre la cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha desarrollado en el diseño de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- Tienes una buena impresión sobre el trabajo de “cirugía divina” que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado para producir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia;
- Tienes una buena impresión de quién es “LA FUERZA DIVINA”, “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de la “energía creada”, y ten en cuenta ese conocimiento en todo momento: escríbelo en las tablas de tu corazón; y que
- Tienes una buena impresión del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado con el cumplimiento de los decretos anteriores de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; toda la información (incluyendo la información almacenada en los DNAs y la firma de IHVH dentro de cada uno de los varios trillones de células) que ELLA ha escrito en la innumerables estructuras ensambladas de la “energía creada”, incluyendo: las manifestaciones del modelo de la “Criatura Vegetal ‘de TIERRA’” (“LA FLORA” en toda su magnificencia vegetal) así como las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'' ("LA FAUNA") — que ha producido a la existencia con el cumplimiento de los decretos anteriores de la implementación de la "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA".

Considere y medite sobre estas cosas desde la perspectiva de "EL UNO" construyendo un modelo científico, una representación científica de conceptos de un objeto, o incluso una representación científica de procedimientos, que se utilizan para describir y explicar algo que no se puede experimentar directamente dentro el atributo "NO DIVINO".

Una vez que haya imaginado en su mente el modelo científico que ha sido concebido y establecido, considere y medite sobre las tareas de producir realmente una muestra de ese modelo. Considere y medite sobre la extensión de los detalles, el conocimiento científico, la capacidad de cómputo, la velocidad de ejecución, la memoria, etc... de "EL QUIÉN" posee "LA CIENCIA", que se encuentra en cualquier estructura de la "energía creada", considere y medite sobre la capacidad de "ELLA QUIÉN" en realidad manifestó, produjo a la existencia, una muestra de tal modelo científico concebido.

Tú eres la muestra manifestada: medita sobre tu comportamiento hacia "EL QUIÉN" posee esa "CIENCIA" y hacia "ELLA QUIÉN" te manifestó en la existencia dentro del atributo "NO DIVINO", como producto de un modelo científico establecido, una representación científica de conceptos de un objeto, o incluso de una representación científica de procedimientos, que se utilizan para describir y explicar algo que no se puede experimentar directamente dentro del atributo "NO DIVINO", sino mediante el uso de imágenes o metáforas. Una vez que hayas considerado y meditado estas cosas, deja de ser estúpido, deja de caminar en la oscuridad, despierta de tu sueño en el suelo polvoriento y escribe tu alabanza a ese trabajo, y por el cual vivirás de ahora en adelante.

“ . . .

Toda alabanza y gloria sean contigo, PADRE, de quien todas las cosas que han sido manifestadas por “LA FUERZA DIVINA” testifican que Tú eres el UNO absoluto, quien desde toda la eternidad ha sido santificado de toda equivalencia o semejanza y seguirá siéndolo para siempre.

”
...

**** Fin de breves descripciones
de los sistemas humanos ****

ספר
הצלה

Estos sistemas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, descritos anteriormente, y muchos otros, fueron diseñados por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y, a través de manifestaciones de metáforas, “LA FUERZA DIVINA” los implementó en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Como hemos indicado, tenga en cuenta que los órganos también representan proyecciones en un “plano” bidimensional, y con los enlaces apropiados que los unen, como elementos proyectados, con aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se encuentran en un dominio de siete dimensiones, incluidas las manifestaciones metafóricas de los productos que se forman y los que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la escala de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” implementó todas las maravillas miniaturizadas de lo que es designado como “EL SISTEMA SOLAR”, una manifestación viviente del metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se había implementado dos días antes al cumplir el cuarto decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han fracasado estrepitosamente en comprender en su oscuridad: “no podían ver un elefante” exhibido delante de ellos. En la escala de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a lo largo de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” escribió y produjo una “IMAGEN” de SÍ MISMA, porque ELLA es “EL LIBRO DE LA CREACIÓN”. Esta “IMAGEN” de SÍ MISMA no tiene nada que ver con la morfología de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. “LA FUERZA DIVINA” ha adaptado esta “IMAGEN” de SÍ MISMA, en su calidad de “EL LIBRO DE LA CREACIÓN”, a la morfología de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. UNA OBRA MAESTRA EXCELENTE DEL TRABAJO DIVINO!!! INCREIBLE!!!⁷⁸⁹ Todo el conocimiento aparentemente disperso de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “LA FUERZA DIVINA” había derramado abundantemente sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, antes del anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, todas las

⁷⁸⁹ Si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, no me lo hubiera mostrado en la pantalla de “VISION”, habría considerado todo esto como una ficción. Pero no es una ficción.

tareas clave de las actividades racionales que “LA FUERZA DIVINA” había asignado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que no habían logrado comprender los propósitos, ahora estaban agrupadas y representadas a través de símbolos en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En el “ralentí”, y a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” discípulos de la oscuridad, “LA MANO DEL DIVINO” reveló la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos.

El
O
J
O
D
E
L
D
I
V
I
N
O

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente, incluso aquellas que se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, pudieron ver cómo es lo que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” (entre otras, Oxígeno, Hidrógeno, Carbono, Nitrógeno, Potasio, Cloro, Sodio, Calcio, Fósforo, Magnesio, Hierro, Zinc, Manganeseo, Cobre, Yodo, Cromo, Molibdeno, Selenio, etc... esos elementos químicos que ahora ha incluido en la tabla periódica de productos químicos elementos) fueron seleccionados por “LA FUERZA DIVINA” a “la velocidad del rayo” para aquellos que estaban mirando, pero en el “ralentí” para “EL OJO DEL DIVINO” y para “LA FUERZA DIVINA” sí misma, para formar las células de capas de estructuras de todos los órganos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En suspensión en “LOS AIRES” y suficientemente por encima del suelo, como si estuviera colocado en una mesa quirúrgica muy alta e invisible, y alrededor de los “efectos específicos” asociados con los desplazamientos de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”, por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como resultado de la electricidad atmosférica en movimiento, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estaba tomando forma, con todos los detalles de sus sistemas, entre los cuales hemos descrito anteriormente.

18

18

REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA — EL SÉPTIMO DECRETO

En el “ralentí”, “LA MANO DEL DIVINO” estaba escribiendo los diferentes aspectos y detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo; expresándolos a través de la producción de la estructura rígida (el esqueleto) en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de la misma manera que alguien proyectaría las características de un objeto de un dominio de siete dimensiones, en un plano de dos dimensiones.

En el “ralentí”, “LA MANO DEL DIVINO” ha construido el músculo central que cumplirá una función esencial en el mecanismo de la expresión de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En el “ralentí”, “LA MANO DEL DIVINO” ha construido esta víscera roja en forma de cono invertido, dotándola de una red nerviosa autónoma que asegurará su funcionamiento automático, y por lo tanto indicará la característica esencial del “MOVIMIENTO ABSOLUTO” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En el “ralentí”, en una obra de “cirugía divina” — la demostración más fina y detallada de la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento” —, “LA MANO DEL DIVINO” construyó las expresiones de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes — el tórax compuesto por 12 vértebras dorsales y 12 parejas de costillas tórax está compuesto por 12 vértebras dorsales y 12 parejas de costillas — y también los de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, a lo largo de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; en todos los detalles, “LA MANO DEL DIVINO” expresó los aspectos y peculiaridades de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había concebido y establecido, y demostrando así la cantidad masiva de consideraciones, reflexiones y trabajo intelectual que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha desarrollado en el diseño, no solo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sino de toda “LA OBRA SANTA”; desde el elemento básico designado como la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” (el átomo espiritual), a elementos más complejos.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente, vieron cómo es lo que, en suspensión en “LOS AIRES” y suficientemente por encima del suelo, el corazón y los órganos se construyeron y se encerraron en la red construida de los nervios y vasos sanguíneos; ellas vieron cómo los huesos se construyeron y se fortalecieron y puestos en su lugar; ellas vieron cómo los músculos se construyeron y se reforzaron en los huesos, y por último ellas vieron cómo la piel se construyó y se moldeó sobre este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

En el “ralentí”, a través de todos los aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestados por metáforas en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA MANO DEL DIVINO” estaba escribiendo así la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cada uno en sí mismo. Esta sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se complementará con la adición del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” apropiado: es “LA IMAGEN DEL DIVINO” transmitida por las especificaciones contenidas en “LA PALABRA DEL DIVINO” en este séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y expresada en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” y en una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es para que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puedan comprender cómo cada una de ella se realizó en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE permitió a lo que toda “LA HUESTE CELESTIAL” ensamblada puede seguir esta realización.

Incluso en este instante allí donde “LA FUERZA DIVINA” estuvo en el procedimiento de coser en la existencia este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” así que varias de “LA HUESTE CELESTIAL” ensamblada ya sabían en ellos que iban a destruir todo

este trabajo que “LA FUERZA DIVINA” estaba haciendo.⁷⁹⁰ Desde el anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando el “piso había desaparecido bajo su pies” en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, han “perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos. Ya se habían fijado el objetivo de demostrar a “LA HUESTE CELESTIAL” el concepto de la “MUERTE” utilizando esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a quien ya habían etiquetado como “ERROR DE LA CREACIÓN”, como “chivo expiatorio” en su “CONFLICTO DEL ORGULLO”. Ya han abrazado la “oscuridad” hasta el punto de convertirse en discípulos, y también se han proclamado haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la totalidad a siete dimensiones. Y por lo tanto, “no les importó un comino” todo lo que “LA MANO DEL DIVINO” estaba escribiendo y cuál es la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se creó en la existencia, está y sigue siendo una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE ‘DE TIERRA’ D’ÉNERGIE ESPECÍFICO”; es decir, un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” terminó esculpir este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ELLA lo dejó delicadamente a el área de “LA MATERIA SÓLIDA” en fuera de “LAS AGUAS”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” invitó el Arcángel MIGUEL que baja en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” con el fin que se

⁷⁹⁰ También puede discernir esto de sus propios dichos, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a menudo revelan sus propios crímenes premeditados mediante el uso de dichos como: “... es lo que debía llegar, lo que se había escrito...”, o aún “... es EL ETERNO quien quiso a lo que este sea así...”.

cumpla el procedimiento de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez que el Arcángel MIGUEL salió del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y en camino hacia el lugar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y donde se puso el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, y que “LA FUERZA DIVINA” había esculpido, entonces “LA FUERZA DIVINA” continuó Su obra, esta vez en el interior mismo del “SHEKINAH”.

A partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, “LA FUERZA DIVINA” construyó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con todas sus estructuras, siguiendo el modelo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que ya hemos descrito.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, es a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, que “LA FUERZA DIVINA” también construyó “El ALTAR del DIVINO” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“El ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también es una “FORMA INDISTINTA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y así heredará de algunas de sus propiedades; en particular, de algunos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” procedentes del “SHEKINAH”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, también es a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, que “LA FUERZA DIVINA” también construyó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con la cual ELLA cubrió “El ALTAR del DIVINO” de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia, es una “FORMA INDISTINTA” de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Todo como la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyen de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así heredará de las propiedades que están al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Para llevarlo a usted (criatura humana que lee estas escrituras) a “captar la situación” acerca de este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, considere la siguiente ilustración, que ya conoce, y que ya hemos indicado en anotaciones anteriores. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.

En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas

humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.



En esta ilustración, esas siete (7) llamas encendidas y esas calabazas frente al portal iluminado son representación de las siete todas primeras criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Después de la “GUERRA CELESTIAL”, sólo quedarán cuatro de esos siete; estas son las cuatro criaturas aladas que están representadas allí en medio de la ilustración. Ellos son: URIEL, representado por la criatura alada con apariencia de LEÓN; RAPHAEL representado por la criatura alada con apariencia de TORO; MICHAEL representado por la criatura alada con apariencia de humano, y CAMAEL representado por la criatura alada con apariencia de ÁGUILA. En otro capítulo a continuación, explicaremos cómo surgieron estas apariencias.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que

“LA FUERZA DIVINA” acaba de construir, allí dentro de “EL SHEKINAH”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” posee esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.⁷⁹¹

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” así producido en la existencia por “LA FUERZA DIVINA” es una verdadera “semilla” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —. Esta es la construcción más pequeña de “sustancia de la energía específica” construida por “LA FUERZA DIVINA” a partir de las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y a la cual se aplicará un “movimiento” apropiado, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y en todas las escalas, así como la temperatura e la intensidad de iluminación apropiadas proporcionadas por “LA FUERZA DIVINA”, para que crezca con el transcurso del tiempo y alcance un estado de equilibrio bien definido donde se consolidará en un “SHEKINAH” reproducido y completamente funcional. Este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”.⁷⁹² Este “Cuerpo

⁷⁹¹ RECUERDA QUIÉN ERES, HUMANA, LEYENDO ESTOS ESCRITOS. ¡RECUERDA TU RAÍZ! ¡RECUERDA TU “PLENITUD”! ¡ESCRIBA EN LA MESA DE TU CORAZÓN!

Durante sus oraciones, durante sus sesiones de meditación, y también con respecto a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, independientemente de quién sea esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tenga en cuenta esa imagen ilustrada. ¡NUNCA MÁS OLVIDES QUIÉN ERES!

⁷⁹² CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que *la Obra de DIOS es comparable?*” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“...

La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra arada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, en su calidad de “semilla” del “SHEKINAH”, y que fue producido por “LA FUERZA DIVINA”, también será la “causa” de reproducción (replicación) del “SHEKINAH” en lugares muy alejados del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, que fue colocado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tiene la peculiaridad de ser una reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” como es el caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos explicado acerca del funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reúnen alrededor del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, que fue colocado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para celebrar y emitir “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para recibir su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo a través de la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. De la misma manera, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estarán “cerca” de esta reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH”, que es este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, DEBEN celebrar y emitir “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de esta reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” (es decir, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) para recibir su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo, que sale de esta reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH”.⁷⁹³

...

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola del grano de mostaza.

⁷⁹³ Agregamos estos detalles y tanto como sea posible, para que usted (criatura humana, como reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”) que esté leyendo de estos escritos logran

Una vez que el Arcángel MIGUEL llegó en el lugar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, donde se puso el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, a la vista de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes y ansiosas de ver el desenlace de este trabajo, entonces se puso de pie cerca del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como indeciso sobre la etapa siguiente por la cual debía cumplirse el procedimiento de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede dar la existencia, no puede dar vida, de manera a producir una criatura viviente.

Habiéndose acomodado cómodamente en la cima de la percha del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, esto fue un momento muy angustiante para un auto-declarado “dios”, no tener ni idea de qué hacer a continuación, y delante de todos los demás autoproclamados “dioses” y todos aquellos que se han declarado a sí mismos haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que, como el tiempo presiona, “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, e invisible de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que observaron, dio al Arcángel MIGUEL la “palabra única” por el cual esta primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se designará, e invitó el Arcángel MIGUEL a llamar esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a soplar en la nariz del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin

captar y comprender verdaderamente quién es usted y por qué fue creado, y para que PERMANEZCA EN LA PUREZA por lo que es y alcance su “PLENITUD”: recuerde que está sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Como reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, estás clasificado en una escala por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sin excepciones, y tienes autoridad sobre todas ellas, incluido el Arcángel MIGUEL, siempre que PERMANEZCA EN LA PUREZA. Este es el conocimiento que “LA FUERZA DIVINA” le había dado a la primera criatura humana que se llamaba “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” —, y el conocimiento para el cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” destruirán “ADÁN” y la humanidad, para evitar que las criaturas humanas sepan quiénes son y por qué existen. Llegaremos a esta destrucción en un próximo capítulo.

movimiento, sin alma, y posé a el área de “LA MATERIA SÓLIDA” fuera “LAS AGUAS”.

El Arcángel MIGUEL se ejecutó, creyendo que hizo todo esto de sí mismo; “ADÁN”, llamó y sopló en la nariz del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma. Ese soplo en sí mismo ya llevaba “IMPUREZAS”⁷⁹⁴, ya que el Arcángel MIGUEL sí mismo ya estaba parado de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, la evidencia que se da por la “TRAICIÓN” que cometió contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y desde esta terrible tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ya era demasiado tarde para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para cambiar el procedimiento de creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no hubo plan de contingencia. Mucho más, apagar el procedimiento de creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en ese momento, habría significado endosar la ignorancia, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían encerrado sí mismas. Así es como el procedimiento se adelantó en estas desastrosas condiciones producidas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Instantáneamente, en el soplo saliendo del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” adjuntó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA había producido dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.⁷⁹⁵

⁷⁹⁴ Al igual que el soplo de un sujeto que lleva enfermedades severas contiene “IMPUREZAS” en ciertas medidas.

⁷⁹⁵ Aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, una situación similar se presentará esta vez entre el Arcángel MIGUEL a través de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, y el pueblo ante el Mar Rojo.

Esta vez, es el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente que estarán invisibles a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como “LA FUERZA DIVINA”, omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, estuvo invisible de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que observaron el Arcángel MIGUEL puso de pie y indeciso cerca del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

MOISÉS se puso de pie en la orilla del Mar Rojo, allí misma donde el agua toca la tierra, extenderá el palo que sostuvo y en el mismo momento, el Arcángel MIGUEL dará instrucción a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

Por esto, “LA FUERZA DIVINA” había previsto para traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender el orden de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” — es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”.

Le “palabra única” por el cual esta primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se designó es: “ADÁN”, y significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, en el soplo saliendo del Arcángel MIGUEL, “LA FUERZA DIVINA” adjuntó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA había producido dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL

“HASHMALL”. Estas últimas descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y utilizando las herramientas de trabajo denominados “LOS VIENTES”, separarán en dos partes el subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS” y que fue constituyente del Mar Rojo; sosteniendo “LAS AGUAS” a ambos lados y estableciendo el pasaje a través del cual MOISÉS y el pueblo continuaron su camino.

Todo como MOISÉS y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no comprenderán en este instante allí los acontecimientos que les fueron invisibles y que tuvieron lugar a su alrededor, del mismo modo el Arcángel MIGUEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente durante esta primera manifestación de un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no comprendieron los acontecimientos que les fueron invisibles y fueron ejecutados y realizados por “LA FUERZA DIVINA” a lo largo de la producción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y de la transmisión del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA” adjuntó al soplo emitido por el Arcángel MIGUEL hacia el visage del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma.

ATRIBUTO ‘NO DIVINO’ — que así entró en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma.

Es así que, la semilla del “SHEKINAH” se colocó dentro de “la tierra arada” con el fin que esta semilla puede también germinar y producir por sí misma los productos a la semejanza del “SHEKINAH” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; es decir, producir descendencias de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestadas en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y con el fin que las criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puedan comprender que “EL DIVINO” se produce de sí mismo.⁷⁹⁶

Al entrar en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” transportado por este soplo emitido por el Arcángel MIGUEL, también entró en contacto con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras resultantes de la presencia de las inmundicias que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y además, estas

⁷⁹⁶ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que *la Obra de DIOS es comparable?*” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“...

La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra arada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola del grano de mostaza.

En cuanto al desarrollo de este grano de mostaza, que es esta semilla del “SHEKINAH”, como planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en relación con aquél de su fundamento a través de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y la “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”, hemos explicado en una sección anterior y CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la semilla que crece por sí misma.

“Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no están en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, al instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estuvo “PURO” a su creación dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — y a su salida del “SHEKINAH”, perderá su “HOMOGENEIDAD” y se hizo “IMPURO” inmediatamente a la entrada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque mezclado con estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras.

En consecuencia, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que, a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” descendiente de las dos primeras será para siempre en un estado precursor del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.⁷⁹⁷

Sin embargo, este estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” aún no estuvo perceptible a la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

⁷⁹⁷ Más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando una segunda semilla del “SHEKINAH” se transportará en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y se colocará al “Tabernáculo Terrestre”, esta segunda semilla del “SHEKINAH” bastante se colocará en un “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” puro y trabajado especialmente y libre de todo contacto con de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” para proteger esta segunda semilla del “SHEKINAH” y sin que esta segunda semilla del “SHEKINAH” pueda germinar y crecer desde el ángulo de la adquisición y del desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Una vez que el soplo emitido por el Arcángel MIGUEL y al cual se le agregó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se introdujo en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” inanimado, sin vida, sin movimiento, sin alma, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se puso en marcha y dio vida y animó el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en el cual se contuvo.

Los pulmones aspiró “LA MATERIA LIGERA” y el órgano denominado el corazón, dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se puso en marcha, y los ojos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se abrieron: las funcionalidades del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se activó como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

La “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” se activó y cubrió este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con una radiación semejante a aquél del “SHEKINAH” e indicando la presencia de una única expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Mientras que la radiación luminosa de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de esta primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se debió al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que reside dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, una radiación semejante que cubrió el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” del Arcángel MIGUEL fue el resultado de sus numerosas entradas/salidas del “SHEKINAH” y no se debió al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL. Como ya hemos indicado, en el nivel del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, esto “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” es el resultado de los procedimientos de luminiscencia interna que tienen lugar dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Sin embargo, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” es diferente del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido a la presencia de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que es la manifestación de la metáfora de esa “LUZ”, que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como imagen concreta y viviente que permita expresar una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, que emparentó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, trabajando al “ralentí” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se designó por la “palabra única” “ADÁN”, con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que esta manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había fuertes raíces dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Trabajando al “ralentí” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” ha escrito en la existencia el segundo capítulo del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Seguramente se preguntará ¿cómo puede usted (que están leyendo estos escritos) “leer” este “DISCURSO”? Aquí hay una pista: Mira el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, como una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, llevas. Tiene cuatro extremidades (dos superiores y dos inferiores) de movilidad, articuladas y mantenidas juntas, y tiene una parte, que presenta los caracteres de una protuberancia, y que se designa como la “cabeza”. Por lo tanto, lo que “percibes” inmediatamente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas son los “CINCO” componentes: cuatro miembros más una cabeza. Esos “CINCO” componentes tomados en conjunto forman simbólicamente un “pentagrama” y se pretendía representar una “imagen” de lo que es “PERFECTO”, como lo entendió el Arcángel MIGUEL, a partir de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había vertido sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en un intento de remediar la deficiencia del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos. Lo que es “PERFECTO”, es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde la perspectiva de la indivisibilidad, y es

también “LA FUERZA DIVINA” desde la perspectiva de la divisibilidad en “CINCO” componentes tomados juntos. Es así que, la “imagen” viviente de ti, como “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “IMAGEN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como de “LA FUERZA DIVINA”, vistiendo ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es un “mensaje escrito” viviente, un “mensaje viviente”, que fue escrito por “LA MANO DEL DIVINO”. El mensaje viviente dice: “... *EL SER QUE ESTÁ “PERFECTO” EXISTE Y ESTÁ VIVIENTE...*” o “... *EL SER QUE ES, EXISTE Y ESTÁ VIVIENTE...*”, como respuesta a la búsqueda de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para conocer “EL UNO” de quien se originaron y que todos han fallado en reconocer a través de tales “mensajes vivientes” escritos en ellos por “LA MANO DEL DIVINO”. Otros mensajes vivientes se describen por los “movimientos específicos” que realizas, otros mensajes vivientes se describen directamente de los “movimientos específicos” de los sistemas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas. Esa parte del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que presenta los caracteres de una protuberancia, y que se designa como la “cabeza”, te dice inmediatamente, a primera vista, sobre la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”: A primera vista, “ves” que este órgano, que se designa como la “cabeza”, está ubicado en la parte superior, por encima del resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y también “ves” que tiene: dos ojos, dos fosas nasales, dos orejas y una boca. El hecho de que se encuentre en la parte superior, por encima del resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, te dice que el “mensaje escrito” que está representado por la “cabeza” es sobre “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”; es decir, sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Los dos ojos, dos narices y una boca tienen la intención de contarte acerca de “LA FUERZA DIVINA”, añadiendo los dos oídos a esto, está destinado a hablarte acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es un “mensaje escrito” viviente sobre el aspecto clave que “EL SER QUE ESTÁ ‘PERFECTO’” ha consolidado en SÍ MISMO y presentado directamente a cualquiera que “te vea” delante. Al igual que el título de una obra es el primer elemento, que debe ser visto y que, a través de metadatos, resalta el contenido de la obra. El “mensaje viviente” presentado a primera vista por la “cabeza” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dice: “... *Este capítulo del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, trata de lo que es eminente en “EL SER QUE ESTÁ ‘PERFECTO’...”*”. Lo que es eminente y que “EL SER QUE ESTÁ ‘PERFECTO’” ha consolidado en SÍ MISMO, y que ha sido mostrado por la manifestación de metáforas en la “cabeza” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. ¿Entiendes esto? Es como cuando un observador agudo leerá las señales de

“comunicación no verbal”⁷⁹⁸ — expresiones emocionales, expresiones faciales, gestos, paralingüística (incluye factores como el tono de voz, la sonoridad, la inflexión y el tono), o el lenguaje corporal y la postura, la proxémica, la mirada ocular (o la falta de ella), la háptica, las apariencias, los artefactos — en contexto y que se manifiestan en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” o alrededor de ella por la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que la lleva. Entre otras cosas, tales fueron también los “mensajes vivos”, que “LA MANO DEL DIVINO” escribió sobre esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el primer capítulo del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde la perspectiva de la manifestación por metáforas del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, durante la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Como ya hemos indicado, “LA FUERZA DIVINA” había sembrado y desplegado abundantemente tal “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como una grande LUZ dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. NINGUNA de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había tenido éxito en leer esos “mensajes vivientes”, escritos en ellos. Todos están cegados por su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Practica y entenderás este segundo capítulo del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que eres. Este es el camino hacia la perfección del discernimiento.

Una vez que la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” se activó y cubrió este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con una radiación semejante a aquél del “SHEKINAH” e indicando la presencia de una única expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”,

⁷⁹⁸ Como ya sabes, “no decir nada es comunicar ya.” Aunque la comunicación se asocia fácilmente con las palabras y el verbo, no se limita solo al arte del habla y la escritura. La comunicación no verbal es el acto de enviar y recibir mensajes sin pasar por el verbo — ser considerado en su sentido semántico, es decir habla, lenguaje, palabras —, por medio de expresiones corporales. Desde el apretón de manos hasta el peinado, el estilo de vestir e incluso los tatuajes también son una parte integral de la comunicación no verbal. Estos detalles no verbales revelan quiénes somos y tienen un impacto en nuestras relaciones con los demás. La comunicación verbal es la primera forma de comunicación que aprendemos a dominar, por un lado para compartir nuestras experiencias con otras criaturas, por otro lado para establecer relaciones inteligibles con ellas. Los gritos, llantos y sonidos de los niños pequeños son el ejemplo más obvio de esto. Más tarde, esta comunicación de naturaleza casi innata evoluciona poco a poco y se enriquece con las lecciones adquiridas a través de la experiencia y la educación.

“ADÁN” abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo alrededor.

Como ya hemos indicado, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ella no había tenido la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se había dormido en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Del mismo modo, cuando la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, como una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ella no había tenido la misma frescura y el mismo brillo que aquellos de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es así que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y como este será el caso para todas las criaturas vivientes que vendrán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”, se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Es así que, las criaturas vivientes que vienen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” están llamadas a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y

es “LA FUERZA DIVINA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — y despertará “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

Aunque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se había producido correspondió al que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cubre, no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual”; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

No habiendo hecho crecer en ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir de la cual hubieran podido comprender que “LA FUERZA DIVINA” había establecido “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había comprendido la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a través de esta producción en la existencia de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El Arcángel MIGUEL creyó que es por sí mismo que había realizado esta producción, sin conocer su propia raíz y el lugar de donde había germinado, no hayan tampoco comprendido que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada una de ellas, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede

reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, sin excepción, incluso el Arcángel MIGUEL:

- No habían desarrollado sus conocimientos concerniente a la naturaleza de “EL DIVINO” y en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que Él consolidó en sí mismo;
- No fueran conscientes de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de sus constituyentes que son invisibles a su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” y se encuentran dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”;
- No habían comprendido la diferencia entre la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” y el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” que cubría todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hasta el punto de que los “ADONA’ÍM” habían dudado de la existencia de esta “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, y que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”;

Entonces, ¿cómo es que el Arcángel MIGUEL habría podido crear el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

La tarea encomendada a él fue elegir para sí una morfología externa única, que se aplicará al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” (que es en sí mismo un modelo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y desarrolló) de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (que es también en sí misma un modelo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y desarrolló), resultando como tal en la forma del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y por el cual él, el Arcángel MIGUEL, se identificará a sí mismo por la manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Por otra parte, en la realización de esta tarea, fue guiado por “LA FUERZA DIVINA”, a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, que ya hemos descrito, y a través del cual ELLA había cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos”, sin que sea consciente de esto. Si no hubiera sido así, su “Carácter” elegido habría sido esa ilusión imperfecta con “dos caras” sobre una cabeza y con los ojos iluminados como un fuego, y que había producido en sí mismo como una representación de esa “LUZ” que es el infante del “Estado Divino ‘DIOS’”, todo como el “Carácter” de siete cabezas producido por su entonces diputado, el que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y

sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Así, el Arcángel MIGUEL continuó creyendo que era él quien realizaba estas tareas que “LA FUERZA DIVINA” estaba en procedimiento de lograr.

Es así que, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue que es el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y los “ADONA’ÍM” en cuanto a ellos, estuvieron pendiente de ver la “MUERTE” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que para ellos ya se había designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”.

Es
así
que,
todas
las
“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue que es el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y los “ADONA’ÍM” en cuanto a ellos, estuvieron pendiente de ver la “MUERTE” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que para ellos ya se había designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”.

Todo como el Arcángel MIGUEL se había sí mismo nombrado “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y les explicó que él fue su padre y que no había ningún otro “dios” fuera de él, y así demostró su ausencia de conocimiento hacia el origen que es la suya y la ausencia del conocimiento de la naturaleza de “El ALTAR del DIVINO” que se coloca dentro del “SHEKINAH” y delante del cual venía recibir de “LA FUERZA DIVINA” las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que una vez más, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” hablará del interior dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL.

Desde este instante donde “ADÁN” abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo alrededor, la “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los “ADONA’ÍM” habían madurado en ellos, pasará a la segunda etapa.

La primera etapa culminó por la “TRAICIÓN” de los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual los “ADONA’ÍM” habían intencionalmente extraído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

La segunda etapa de este “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, habrá para propósito de querer burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” de los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y desviar esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente desviar toda su descendencia, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, una vez que “ADÁN” abrió los ojos y vio el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo alrededor, entonces les habló en su propio “Lenguaje ‘CELESTIAL’”; y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas se asombraron.

No teniendo el conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ni de la existencia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” asombradas tampoco no tenían conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELLECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se encuentran en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ÉL dotó “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Es a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” comunicará en “EL SILENCIO”, a través de la “longitud de onda telepática”, con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que permiten hacer manifiesto, de “dar cuerpo” a través de “LA PALABRA” que reside en “EL SILENCIO”, y de producir de los “SONIDOS” audibles fuera del “SILENCIO”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueran llamadas para comprender la necesidad de completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” cuyas todas se habían dotado, para obtener los elementos de respuestas a su búsqueda de

querer conocer de “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” manifestaron un gran asombro de ver la escultura de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” hablarlos en su propio “Lenguaje ‘CELESTIAL’”.

“ADÁN” también habló con el Arcángel MIGUEL, entonces este último, tomando por sí mismo los honores de los trabajos que “LA FUERZA DIVINA” había logrado, se presentará a “ADÁN”, como su creador y luego le dirá:

“...

Todo lo que ves es tuyo, “ADÁN”. Tú y tus descendientes⁷⁹⁹ llenarán la tierra y la subyugarán.

⁷⁹⁹ Antes de la creación de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, el Arcángel MIGUEL ya había concluido el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, y por el cual AZAZEL fue dado como una nueva casa, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que “ADÁN” ahora se ha creado en la existencia. Todos los “ADONA’ÍM” sabían de este “PACTO DEL ORGULLO”. Honró este “PACTO DEL ORGULLO” y traicionó a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ahora le dice a “ADÁN” que “*Todo lo que ves es tuyo*”. ¿De qué se trataba todo esto? Esto fue sobre la segunda etapa de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” que puso en funcionamiento para ocultar su “PACTO DEL ORGULLO”.

De las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” durante el diseño de las características morfológicas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían comprendido que las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” iban a ser transmitido de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas, sin ninguna interferencia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, utilizando estos conocimientos que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, estos ancianos de la creación habían decidido de lo contrario.

En su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, planearon la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de estas transformaciones recursivas, este será la destrucción de la humanidad toda entera que seguirá.

Ustedes tendrán autoridad sobre las criaturas vivientes en “LAS AGUAS”, las criaturas vivientes que vuelan en “LOS AIRES”, y todas las que se mueven sobre el área de este mundo.⁸⁰⁰

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, se propagará a través de estas transformaciones recursivas.

Es así que, los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁸⁰⁰ Así fue su visión de la existencia, cómo se percibía a sí mismo en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y transfirió inconscientemente su visión de la existencia, a su “Carácter” elegido. Esto es parte del valor narrativo que lleva el “Carácter” que ha elegido.

Esta es también la narrativa engañosa que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” propagarán a todos los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que ustedes han registrado en los escritos que poseen los humanos, diciendo en el Génesis:

“...

Entonces Dios dijo: Hagamos al hombre a nuestra imagen, según nuestra semejanza, y que gobierne sobre los peces del mar, las aves del cielo, el ganado, toda la tierra y todos los reptiles rastreros. sobre la tierra.

...

Dios los bendijo y les dijo: Sean fructíferos, multiplíquense, llenen la tierra y domínenla; y gobierna sobre los peces del mar, las aves del cielo y todos los animales que se mueven sobre la tierra.

... Y hubo una tarde y una mañana: era el sexto día

...”

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” conocían muy bien acerca del muy bien el propósito principal para el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia, y que es de:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘El ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

Él, el Arcángel MIGUEL, conocía muy bien que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la calidad de una reproducción (replicación) viviente del

Mira, te he dado toda hierba llevando la semilla, que está sobre el área de toda la tierra y todo árbol llevando de los “frutos”; y será tu comida.⁸⁰¹ Esto es también así de todas las criaturas vivientes que

“SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — tiene autoridad sobre él y sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lo puso, el Arcángel MIGUEL, “fuera del negocio” y eligió estafar y engañar a la humanidad. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, han consentido y “siguieron” para engañar a la humanidad. Ninguno de ellos se levantó y preguntó: “¿Por qué planeamos hacer cosas tan malas contra nuestro prójimo?” A medida que avanzamos en el texto, vamos a revelar todos estos actos relacionados con estos lobos disfrazados de corderos. ¡Lo que fue ordenado por EL PADRE se cumplirá!

¿Por qué la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes deberían “dominar” las “grabaciones” y los “libros” de la biblioteca viva e interactiva que fue producidos por “LA FUERZA DIVINA” y para los propósitos de la educación de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes, en lugar de cumplir el propósito principal por el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia?

Esta noción de autoridad es lo que mantuvo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la cima de su percha del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Y inconscientemente, él estaba revelando su visión de existencia, y sus verdaderas intenciones hacia las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, los atributos de esta información que se encuentra en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea, están contenidos y transportados en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, y que son emitidos en la existencia por esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Así, inconscientemente, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelarán todas sus fechorías. Sea sólo “PURO” y camine con “LA FUERZA DIVINA”, y cuando tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se le presente, usted leerá todo lo que contiene, al igual que un libro abierto.

⁸⁰¹ Se atribuyó así los honores de toda la obra que “LA FUERZA DIVINA” había logrado, no habiendo sido capaz de conocer “LA FUERZA DIVINA” a través de la educación que les proporcionó a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, y así demostró que no había entendido nada de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había desplegado antes de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, en el Tercero Día de la

vuelan en “LOS AIRES”, y todas las que se mueven sobre el área de este mundo, yo también les dio las plantas vivientes para nutrirse.⁸⁰²

...

Todo este discurso fue dictado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y para un propósito muy preciso: desviar esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer

implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. No tenía conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así de su funcionamiento, y por lo tanto no tenía conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La comida real para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la que hace que la planta crezca en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y tal comida es “LA FUERZA DIVINA” que lo provee.

Él no tenía conocimiento y no tiene conocimiento a cerca del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que “LA FUERZA DIVINA” escribió en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. No tenía conocimiento del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” ha realizado con el cumplimiento de los decretos anteriores de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; toda la información (incluyendo la información almacenada en los DNAs y la firma de IHVH dentro de cada uno de los varios trillones de células) que ELLA ha escrito en la innumerables estructuras ensambladas de la “energía creada”, incluyendo: las manifestaciones del modelo de la “Criatura Vegetal ‘de TIERRA’” (“LA FLORA” en toda su magnificencia vegetal) así como las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (“LA FAUNA”) — que ha producido a la existencia con el cumplimiento de los decretos anteriores de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Pero, se presentó a sí mismo (y también en estos días de hoy, se presenta a sí mismo) como el que ha producido todas esas cosas (incluida la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) a la existencia y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” creen eso. NINGUNA de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabía que la firma de “EL VERDADERO DUEÑO” de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” ha producido dentro de este atributo “NO DIVINO”, se ha escrito varios trillones de veces dentro de cada de esas cosas.

⁸⁰² Así demostró que no sabía por qué estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se producían en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; por lo tanto, no sabía por qué se les había encomendado la tarea de elegirse un “Carácter”. Él demostró además que él no es el creador de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y así antes de que ella entra en la etapa del “despertar espiritual”, apartarlo del origen que es el suyo; es decir, apartarlo del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — a partir del cual el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia. Además, el Arcángel MIGUEL no sabía que inconscientemente, a través de este discurso, estaba revelando su visión de la existencia; esta visión de la existencia que no aparecía en el “Carácter” que él se eligió, sino que es parte del valor narrativo llevado por el “Carácter” que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligió.

El Arcángel MIGUEL, como los otros “ADONA’ÍM”, conocía muy bien el propósito principal para el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia, es decir:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

Es para prevenir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cumplir con este objetivo, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desencadenado esta “GUERRA CELESTIAL”.

Las primeras palabras del Arcángel MIGUEL, dirigidas a esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son portadores de sus propias intenciones hacia esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes; estas intenciones que había desarrollado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se había mantenido oculto hasta ahora: desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así como todos sus descendientes de su propósito principal. Porque si estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llegaron a comprender quiénes son, por qué fueron creadas en la existencia, y a realizar su “PLEMITUD”, entonces, en la lógica retorcida del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se colocarán “por encima” de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo por encima de sí mismo, y todos recibirán entonces las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a partir de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es por esto que el que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“ ...

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incapaz de descender de la percha del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, era imperativo para prevenir tan pronto como sea posible que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” despierte espiritualmente y se dé cuenta de su verdadero estatus, quién está, y llega a su “PLENITUD”, ya que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se ha producido ahora en la existencia.

Aquellos que habían escondido en ellos sus intenciones hacia esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ahora utilizan su malicia y engaño para implementar la continuación de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” con respecto a esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¿Por qué es que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe “subyugar” — someter, hacer esclavo, ordenar bajo su dominio, ordenar bajo su voluntad — lo que se ha creado en la existencia para su educación? Cada átomo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue creado para la educación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tal como lo había sido de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para la educación de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; Cada “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” de la flora, así como cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la fauna, se produjo en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para un propósito específico: la educación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través del discernimiento de las verdades

celestiales que yacen dentro el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” considerada; estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que son verdaderamente imágenes en los “Carácteres” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son las “grabaciones” y los “libros” de la biblioteca viva e interactiva que fue producidos por “LA FUERZA DIVINA” y para los propósitos de la educación de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes.

Así es como desde sus primeras palabras dirigidas a esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL ya estaba en el procedimiento de poner en marcha la secuela de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” con respecto a esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes.

Viendo esto, entonces “LA FUERZA DIVINA” invitó el Arcángel MIGUEL a volver al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para reanudar su función en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, con el fin que se complete el séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” que se había emitido para la creación de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, el Arcángel MIGUEL se volvió al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “LA HUESTE CELESTIAL” restante, dejando una minoría cerca de “ADÁN” y a la sombra de las inmundicias y de la marca de la “MUERTE” que ya estuvieron presentes y que ya se propagaron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

De retorno al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes empezaron a la obra de la reconstrucción del “TABERNÁCULO CELESTIAL” que se había destruido, por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio

‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes lograron los trabajos de la reconstrucción del “TABERNÁCULO CELESTIAL” justo antes del final de este sexto día.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” que, durante todo este tiempo y misma cuando ELLA realizó los decretos anteriores, protegió al mismo tiempo siempre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” desde que la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” había explotado en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, una vez más se puso a nuevo a la obra; esta vez dentro de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL”.

“LA FUERZA DIVINA” sacudió la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de manera de separar y liberar esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras que se hubieron que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, ella misma constituyente del “SHEKINAH”, y que se habían fluido en ella en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Una vez que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que están también más ligeras que las “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica”, se separaron instantáneamente de esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces “LA FUERZA DIVINA” les recolectó todas juntos hacia la cima del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en una capa chispeante de “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de una radiación idéntica al que se emitirá por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es mientras que “LA FUERZA DIVINA” vertió toda esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de nuevo dentro del “SHEKINAH”, y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y ELLA reconstruyó la “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y la “Frontera ‘CELESTIAL←SPRITUELLE’ Específico” del “SHEKINAH”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante había percibido “LA FUERZA DIVINA”, ni reconocido que fue ELLA que había trabajado así.

así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se había encontrado en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y también dentro de todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes que “LA FUERZA DIVINA” había creado durante los dos días anteriores, que dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia en esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

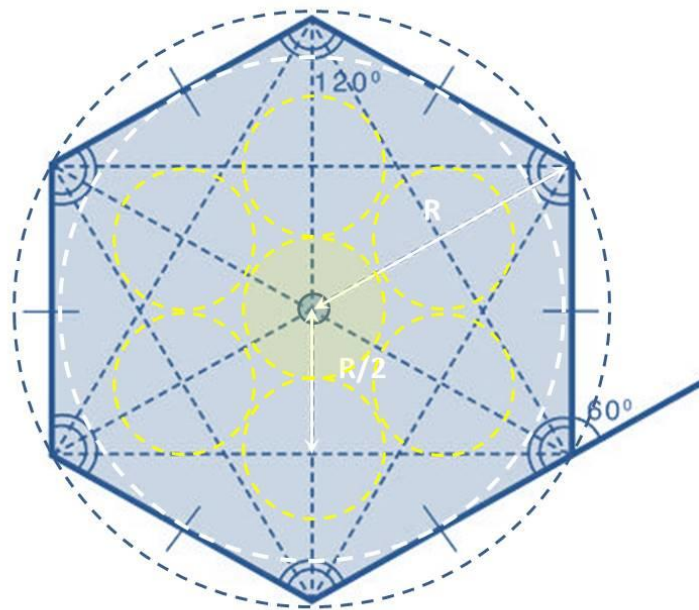
Cuando esto ocurrirá, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” precipitarán la ocurrencia de la manifestación de estas inmundicias, es la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya se habían designado por los “ADONA’ÍM” como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que se utilizará como “chivo expiatorio” por el Arcángel MIGUEL y AZAZEL para justificar la presencia de las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; van a hacerlo a través del “PACTO DEL ORGULLO” que oficializarán delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y sobre esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para cubrir todas sus acciones y su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, este Sexto Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” también llegará a su término.

ANOTACIÓN EXTENDIDA SOBRE EL USO DE FORMAS HEXAGONALES

¿Por qué polígonos o hexágonos, en lugar de cuadrados o incluso triángulos, te preguntarás? Como ya sabrá, se debe a que estas formas, y especialmente el uso de formas hexagonales regulares, proporcionan la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total.

En un espacio euclidiano bidimensional, las formas hexagonales regulares son proyecciones geométricas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, una “Partícula Divina Generadora” y seis “Partículas Divina Formadora”, en la forma de un polígono de seis lados o 6-gon. Es una figura plana cerrada con seis aristas y seis vértices (seis puntos angulares) alrededor de un punto central. Es una figura convexa con lados de la misma longitud y ángulos internos de 120 grados. Tiene seis simetrías rotacionales y seis simetrías de reflexión, que forman el grupo diedro D6; es decir, el grupo de simetrías del hexágono regular, que incluye rotaciones y reflejos.



El total de los ángulos internos de cualquier hexágono simple (que no se interseca automáticamente) es 720°. Los seis ángulos exteriores son iguales y miden 60°.

grados cada uno. Un hexágono regular se define como un hexágono que es tanto equilátero como equiangular. Es bicéntrico, lo que significa que es cíclico (tiene un círculo circunscrito) y tangencial (tiene un círculo inscrito). Todos los ángulos internos son de 120 grados. Un hexágono regular tiene seis simetrías rotacionales (simetría rotacional de orden seis) y seis simetrías de reflexión (seis ejes de simetría), que forman el grupo diedro D_6 . Las diagonales más largas de un hexágono regular, que conectan vértices diametralmente opuestos, tienen el doble de la longitud de un lado. A partir de esto, se puede ver que un triángulo con un vértice en el centro del hexágono regular y que comparte un lado con el hexágono es equilátero, y que el hexágono regular se puede dividir en seis triángulos equiláteros. Hay tres subgrupos diedros, que se definen a través del primero, segundo y tercer puntos angulares, y cuatro subgrupos cíclicos, que se definen a través del primero, segundo, tercero y sexto puntos angulares. Estas simetrías expresan nueve simetrías distintas (a través de nueve diagonales) de un hexágono regular.

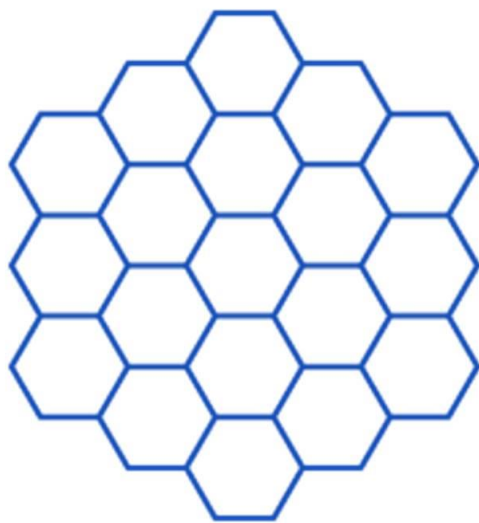
Las propiedades de los hexágonos son numerosas e interesantes. A primera vista, varios hechos sobre ellos, que le son familiares, incluyen lo siguiente:

- Los hexágonos regulares son uno de los tres únicos polígonos regulares para teselar el plano euclidiano (junto con cuadrados y triángulos).
- La teselación hexagonal es combinatoriamente idéntica al empaquetamiento cerrado de círculos en un plano.
- Los hexágonos son los únicos polígonos regulares que se pueden subdividir en otro polígono regular.
- En un hecho relacionado, los hexágonos regulares son el único polígono regular tal que la distancia entre el centro y cada vértice es igual a la longitud de cada lado (compartiendo esta propiedad con el cuboctaedro en un espacio tridimensional).
- Los hexágonos regulares son los primeros polígonos, cuando ascienden por el número de lados, que no forman las caras de un poliedro convexo regular en el espacio euclidiano. Los tres polígonos con menos lados componen las superficies de los cinco sólidos platónicos, pero no se puede emplear ningún polígono con seis o más lados para este propósito. Una consecuencia de esto es que ningún politopo regular, en cualquier dimensión, tiene caras hexagonales, aunque muchos tienen vértices u otros elementos en forma de hexágono o simétrico hexagonal.

- Los hexágonos regulares son permutoedros de tercer orden, lo que significa que cada vértice de un hexágono se puede describir con coordenadas cartesianas utilizando una de las seis permutaciones de los números 1, 2 y 3. Tal hexágono estaría en un plano que consta de todos los puntos con coordenadas que suman 6, y bisecarían un cubo de longitud unitaria 2 entre las coordenadas 1 y 3.

Los hexágonos regulares proporcionan la mejor manera de dividir una superficie en regiones de igual área con el menor perímetro total. De hecho, los hexágonos regulares se pueden teselar en un patrón regular en un plano bidimensional plano. Es decir, un hexágono regular puede estar delimitado por otros seis hexágonos regulares, que a su vez pueden estar delimitados por seis hexágonos regulares (incluidos entre sí), y así sucesivamente, indefinidamente en cualquier dirección, sin dejar espacio vacío. Tenga en cuenta que, aunque hay un número de teselados potenciales que constan de dos o más tipos de polígonos, solo los hexágonos, cuadrados y triángulos pueden formar teselados regulares por sí mismos. Del mismo modo, en tres dimensiones, entre poliedros uniformes, solo el cubo de seis lados y el octaedro truncado hexagonalmente análogo pueden formar mosaicos que llenan el espacio por sí mismos.

ה
מ
ה
ס
פ
ר



El hexágono regular es el polígono regular teselable del lado más alto. Esto lo hará especialmente importante en una variedad de campos, ya que tiene la ventaja de espaciar cada hexágono constituyente de manera más o menos uniforme de sus vecinos. Es decir, cualquier punto dado dentro de un hexágono (ya sea en un mosaico de hexágonos o no) está más cerca del centro de ese hexágono que cualquier punto dado en un cuadrado o triángulo de igual área.

Dado que los cuadrados y los triángulos tienen ángulos más agudos, los puntos cercanos a sus esquinas están más alejados de los puntos en otras partes de su área de lo que estarían en ubicaciones similares en un hexágono. Ahora, lo mismo sería cierto también para cualquier polígono de lados superiores: la eficiencia

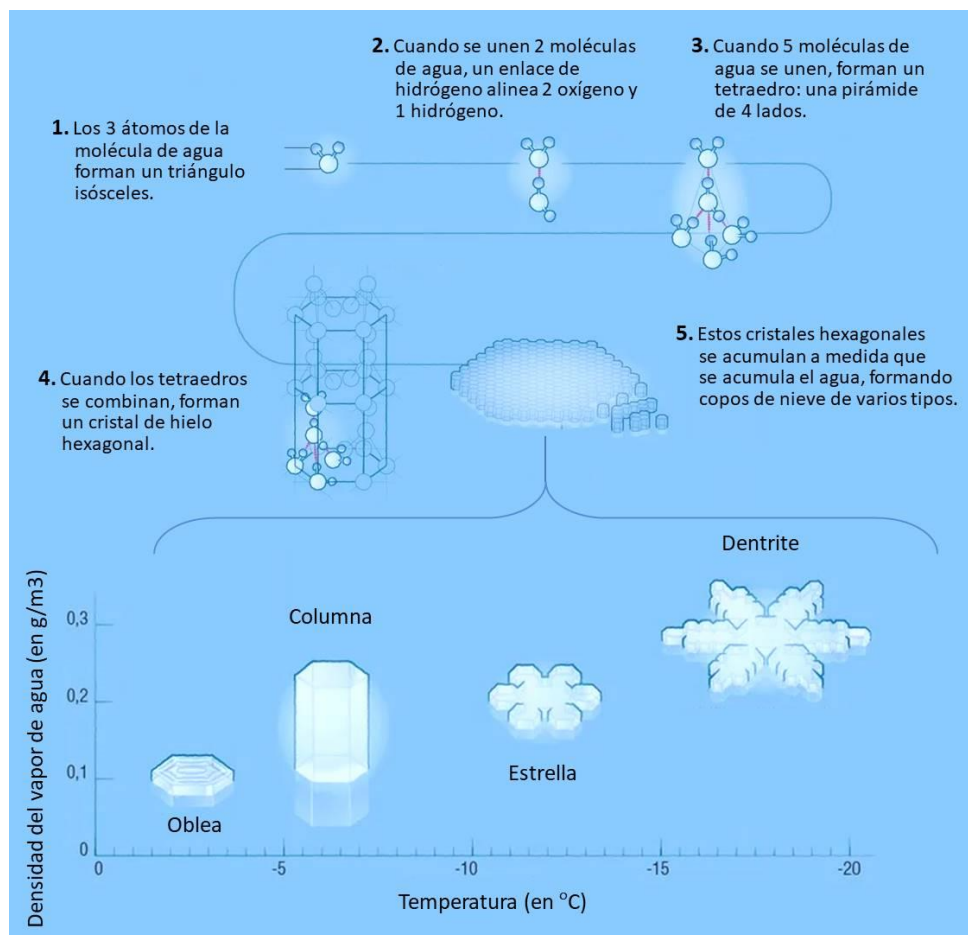
ideal para el encerramiento de un área determinada es, en última instancia, un círculo. Pero nuevamente, los hexágonos tienen la ventaja de la teselación. Por lo tanto, para cualquier tarea que requiera tanto una cuadrícula regular de celdas o elementos, como el cerramiento eficiente del área de esa celda, una teselación hexagonal es la elección lógica y necesaria.

La eficiencia espacial no es el único beneficio de utilizar hexágonos regulares. Otra propiedad muy interesante de la teselación hexagonal o las celosías hexagonales es su resistencia y eficiencia a la compresión y tracción en comparación con otras opciones de teselación. Si consideramos una “estructura” física abstracta formada por los segmentos de línea entre los vértices de una teselación poligonal regular, se demuestra que dicha estructura formada en una celosía hexagonal proporcionará la combinación ideal de eficiencia y resistencia sobre estructuras poligonales regulares similares. Apilados juntos, los hexágonos regulares llenan los vanos en una disposición descentrada con seis paredes cortas alrededor de cada “tubo”, lo que confiere a las estructuras resultantes una alta resistencia a la compresión. El hexágono regular es la forma base de una matriz que minimiza el uso de material de construcción y al mismo tiempo maximiza la resistencia y reduce el peso del producto final.

“LA FUERZA DIVINA” ha incorporado la estructura de celosía hexagonal regular en las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Muchas “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” están representadas en su estructura esquelética por formas hexagonales debido a sus enlaces covalentes. La aplicación del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes de una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, convergerán en una forma hexagonal regular — una proyección geométrica de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, una “Partícula Divina Generadora” y seis “Partículas Divina Formadora”, en la forma de un polígono de seis lados o 6-gon — estructura de energía asociada a esa parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, con velocidad creciente del “movimiento” considerado. La comprensión de tales propiedades de convergencia a partir de las nuevas “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” ponía a su disposición, fue parte de los propósitos de esas “tareas específicas”, que

fueron asignadas a algunos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en relación con la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. A partir de tales estructuras de energía de forma hexagonal regular convergente, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron llamadas a discernir eso, que pertenece a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Para entender estas cosas, a partir de la “Sustancia de energía específica ‘TERRENAL’” constituyente del primer dominio de hábitat de “Energía específica ‘TERRESTRE’”, eche un vistazo a las pequeñas gotas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua, que están congeladas en el aire y que se designan como copos de nieve en su forma más simple.



Los copos de nieve vienen en diferentes formas y tamaños, pero una de las formas más predominantes es el hexágono. La razón de la forma es la orientación de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua en sí mismas. La “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua se compone de dos “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-hidrógenos y una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-oxígeno: las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua cambian de orientación según la temperatura. Esta es la razón por la que pueden existir en tres formas como agua, hielo y vapor. Cuando la “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua sufre un cambio de fase a hielo, dos “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua se unen para formar un hexágono. Dado que hay una enorme cantidad de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” presentes, las cadenas continuas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”-agua formarán un gran hexágono. Esta misma propiedad de convergencia también se aplica a otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“LA FUERZA DIVINA” también ha aplicado la forma hexagonal regular en las manifestaciones de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” de “LA FLORA”, debido a su simplicidad, fuerza y durabilidad. Todas las manifestaciones vasculares de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” mantienen una estructura de tejido que transporta agua designada como “xilema”. Esta estructura de tejido está diseñada para mover el agua y los nutrientes disueltos hacia arriba desde las raíces de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” hasta las hojas, donde se utilizarán en el procedimiento de fotosíntesis para construir la molécula de glucosa, y también ayuda a formar el elemento leñoso en el madre. El agua del suelo y el dióxido de carbono de la atmósfera se combinan para formar azúcares vegetales en un procedimiento conocido como fijación de carbono.

“LA FUERZA DIVINA” también ha incorporado la estructura de celosía hexagonal regular en muchas estructuras de tejido de manifestaciones de los diferentes “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ESPÍRITU←ESPÍRITU” de la “FAUNA”. La matriz hexagonal de las estructuras de tejido proporciona resistencia pero también les da a esas estructuras de tejido una calidad ligera. Esto mejora la movilidad sin crear una tensión indebida en los grupos de músculos esqueléticos.

Tales observaciones DEBEN llevarlos a reflexionar sobre la gran cantidad de trabajo que han desplegado “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” para darte a luz. También debe reflexionar sobre la gran cantidad de material de aprendizaje que “LA FUERZA DIVINA” ha

incrustado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para su educación.

Eche un vistazo al trabajo realizado por una “abeja” en la producción de “miel” y comprenda, a través de eso, lo que “LA FUERZA DIVINA” ha logrado en este procedimiento de “coser” el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usted usa, en la existencia, como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive actualmente.

יצירה ספר



FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 08 DE
JULIO DE 2006, ARISTIDE CON EL ARCÁNGEL
MIGUEL SOBRE LA PRIMERA “CRIATURA ‘DE
TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En el instante de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, aún no había despertado en este Árbol que interpreta y traduce, los detalles de lo que sucedió al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aunque ya había colocado el conocimiento de estos acontecimientos, en este Árbol que interpreta y traduce el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

“...

Aristide:

¿Puedes hablarme de la primera criatura que se denominó “ADÁN”, si es posible?

Arcángel MICHEL:

“ADÁN” es la primera criatura que se creó sobre tierra. Se creó ya como adulto; Sólo diecisiete, dieciocho años de edad.

Sirvió EL ETERNO su DIOS y hubo la oportunidad de venir hasta nosotros. Sin las alas se movió; hasta que llegó a

conocer al enemigo⁸⁰³, porque hasta entonces se había protegido por EL ETERNO⁸⁰⁴.

Pero por curiosidad, quiso saber más sobre tu mundo y no el nuestro.⁸⁰⁵ Si hubo hecho preguntas sobre nuestro mundo, hubiese sido diferente, pero estuvo mucho más interesado en el mundo en el que se había creado.⁸⁰⁶

⁸⁰³ “... el enemigo...” se refiere al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que nació de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

⁸⁰⁴ Para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” protegió “ADÁN” siempre y cuando fuera “PURO”.

⁸⁰⁵ Incluso el Arcángel MIGUEL no sabía y no había comprendido que es para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” también dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dentro de aquél de todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, es en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la morada de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se estableció.

Con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó y estableció una verdadera biblioteca viviente y que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En esta verdadero biblioteca viviente las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían sí mismas puesto sus autorretratos, y no supieron que así habían puesto a la disposición de su prójimo, quien es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las verdades celestiales que se encuentran dentro de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de sus propios “Carácteres” que “LA FUERZA DIVINA” reprodujo sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consideradas y creadas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — el lugar de morada de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁸⁰⁶ Cada átomo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a la que se ha añadido

También fue engañado por el enemigo.⁸⁰⁷ Creo que para los humanos era una buena persona, pero para nosotros era un “ERROR DE LA CREACIÓN”.⁸⁰⁸

una biblioteca viva e interactiva, fueron producidos por por “LA FUERZA DIVINA” y para los propósitos de la educación de “ADÁN” así como la de todos sus descendientes. ¿Por qué no debería “ADÁN” estar interesado en el mundo en el que fue creado? La verdad es que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su sed de honores, tomando por sí mismos “dioses” y en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ni siquiera entendía por qué “ADÁN” fue creado en la existencia. Incluso las tareas que se les encomendaban, no entendían por qué.

⁸⁰⁷ Esto es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre han dicho a las criaturas humanas, desde los primeros días después de haber destruido “ADÁN”, y para desviar las preguntas sobre sí mismos engañados “ADÁN”. Y, las criaturas humanas que tienen ningún conocimiento de los acontecimientos desastrosos que ocurrieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y de los cuales su sino había sido sellada, tragarán estas declaraciones como tal, sin hacer preguntas, registrarlas en su historia y les transmitiendo de generaciones a generaciones, como ser sagrado y no cuestionarlo. Pero, vamos a llegar a este engaño en un próximo capítulo, y eliminar todas estas máscaras de la conveniencia.

⁸⁰⁸ Ahí lo tienes, su propia confesión saliendo de su propia “boca”. Él no está hablando solo a cerca de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sino por “para nosotros”, se refiere a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluida su némesis caída que está encerrada bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” (en el interior de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que ustedes criaturas humanas están viviendo); porque, habían tomado esa decisión antes de la creación real en existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en esos días inmediatamente después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, y han “perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos. Habían de inmediato declarado a su prójimo, la nueva criatura, como un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y posteriormente lo han condenado a ser borrado de la existencia (para ser puesto en “MUERTE”). Recuerda aquella conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la que había dicho:

“ ...

*Esto es lo que debía llegar, lo que se había escrito.*⁸⁰⁹

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

...

En ese momento, en ese entonces, la “nueva criatura” (la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que él, el Arcángel MICHAEL, ya había declarado como un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y su decisión cayó en cascada a los “ADONA’ÍM”, que a su vez la había caído en cascada a los arcángeles, etc., ni siquiera se había producido en la existencia

“... Creo que para los humanos era una buena persona, pero para nosotros era un “ERROR DE LA CREACIÓN”...” es una indicación sobre la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”. No tienen ni idea de la “CIENCIA” que está detrás de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y menos detrás de sí mismos. Afirman ser los “dioses” que crearon la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin embargo, ni siquiera conociendo el significado de la palabra “DIOS”, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, luchan entre sí para tomar posesión de la porción de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se han atribuido a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¿Qué tipo de “LUZ”, producto del atributo “DIOS” que afirman ser instancias, hacen y producen en sí mismos hasta el punto de haber declarado a su prójimo como un “ERROR DE LA CREACIÓN”, para que posteriormente lo condenó a ser borrado de existencia (a ser puesto a la “MUERTE”) y a desgarrarse mutuamente con el fin de tomar posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que se han atribuido a su prójimo? Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” nunca aceptan que son la causa principal en el origen del desastre en el cual se ha sumergido la implementación de “LA OBRA SANTA”. Pronto, muy pronto, las cosas cambiarán, y se colocarán delante de su propio espejo.

⁸⁰⁹ Es para querer burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ocultar el hecho de que son ellos, los “ADONA’ÍM”, que habían decidido suprimir lo que han denominado un “ERROR DE LA CREACIÓN” que representó para ellos una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dicen tales cosas, sin asumir sus responsabilidades, pero colgando las consecuencias de sus acciones sobre “EL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los

Es más o menos esto, el enemigo destruyo la mayor parte de las cosas que el PADRE creó.⁸¹⁰

archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

⁸¹⁰ Habla en tercera persona, refiriéndose a sí mismo; él está hablando de su propio crimen, que ha perpetrado, está hablando de lo que él mismo ha destruido de lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, producido dentro de este atributo “NO DIVINO” y con respecto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Él no le dirá directamente que en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, él es el quien “HA TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y fue él quien descarriló la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, enviándola a un atolladero. Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” engañaron a las criaturas humanas, que no sabían qué es o quién es este “enemigo”. Siempre parten de la suposición de que las criaturas humanas están dormidas en la cama de la ignorancia, sin saber las iniquidades que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” perpetraron antes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en existencia. Como tal, confesarán sus propios crímenes frente a usted y les dará sus bendiciones por los crímenes que han cometido, y cuando finalmente se despierte de su sueño y se emborrache de esta ignorancia, puede ser demasiado tarde: usted ha aprobado esos crímenes y, al hacerlo, se ha convertido en su cómplice y fomenta la destrucción que han comenzado. No asumirán la responsabilidad de sus propias acciones; no reconocerán que son ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consigo mismo, el Arcángel MIGUEL a su cargo, quienes han destruido el trabajo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para preservar su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que hicieron germinar y consolidar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Utilizan palabras como “enemigo” para generar ambigüedades y mantenerlo en la oscuridad en lo que respecta a sus propios crímenes e inequidades.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” han jurado lealtad a su líder, el Arcángel MIGUEL, a quien todos informan y reciben pedidos. Parados de pie en sus propias “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, así es como establecieron un vasto sistema de impostura y engaños, comenzando con el Arcángel MIGUEL a la cabeza, con muros de las tinieblas altamente fortificadas, para mantener a propósito la CREACIÓN en la oscuridad, tratando de burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Hasta ahora han tenido bastante

Aristide:

(Estoy empezando a pensar en mí mismo, diciendo: ipero, ADÁN no pidió ser creado!⁸¹¹ y dentro de mí mismo, comencé a irritarme, entonces hablé abiertamente y dije) MIGUEL, ¿por qué precipitaste Azazel y toda su pandilla en este mundo terrenal?

Arcángel MICHEL:

Era el único lugar habitable fuera del dominio celestial. ¿Quieres saber por qué no me lo destruí durante la batalla al dominio celestial?

Aristide:

¿Porque no matas?

éxito en transferir sus narrativas engañosas a las criaturas humanas y mantenerlas en la oscuridad.

Gracias a “LA FUERZA DIVINA”, estos muros de las tinieblas han sido derrocados, las cerraduras de las puertas fortificadas del “Velo Espiritual del ORGULLO” que cubre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han sido rompidas, las máscaras de conveniencias han sido rasgadas. Párate de pie en la “PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA” y aprenderás cosas acerca de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

⁸¹¹ Dentro de este atributo “NO DIVINO”, inada es sin causa! Desde el principio de causalidad: ¿cuál es el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas) asociado con la “razón de ser” de ADÁN a la existencia y para que sea designado como un “ERROR DE LA CREACIÓN”? Dado que ADAM era una expresión de “EL SHEKINAH”, y la expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, ¿se había equivocado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE hasta el punto de haber consolidado en SÍ MISMO un “ERROR”? ¿Por qué estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” designaron a ADÁN como un “ERROR DE LA CREACIÓN” antes de que ADÁN fue creado? (ya hemos dado la respuesta a esa pregunta) ¿Por qué no han designado como “ERRORES DE LA CREACIÓN”, todos sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han jurado destruir todo lo que pertenece a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que han extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”? También hemos dado ya la respuesta a esta pregunta: sus compañeros caídas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron y nunca han sido una amenaza para su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Arcángel MICHEL:

¡En parte, sí!... pero fue para que...

Aristide:

(Interrumpiendo el Arcángel MIGUEL, y espontáneamente y mi boca se abrió y sin pensar dije) No me remojó en este caso allí. Este asunto es entre “EL DIVINO” y tú, déjame fuera de esto.⁸¹²

...”

Ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que viven dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, o entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de

⁸¹² Es sólo algunos años después de que he comprendido que era “LA FUERZA DIVINA” que intervino, así había hablado a través de mí, y me había sacado de una trampa probable.

Tal situación también se reproducía, algunos años más tarde y esta vez frente a algunos de aquellos que se inmersieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y su Jefe presente. En ese momento, su jefe, disfrazado en una criatura humana, me dijo:

“... ¡Si quieres construir el Templo de tu DIOS entonces debes arrodillarte ante mí!...”

La multitud de personas presentes esperaba ver lo que iba a suceder. Estuve en “LA ALABANZA” con “LA FUERZA DIVINA” y no he respondido, todos aquellos que estuvieron disfrazados no supieron que yo los veía bajo su disfraz.

Los minutos han transcurrido y una otra criatura humana con la que había llegado a este lugar, dijo: “... ¿Vas a hacer qué, te vas a arrodillar y seguir con el trabajo?...”; No podía ver el campo minado en el que se nos colocó.

Entonces espontáneamente y mi boca se abrió y le dije:

“¿Estás enfermo o qué? Me arrodillo ante un solo SER: “EL DIVINO” sí mismo y a nadie más. ¡Incluso si acontecería a lo que CRISTO aparece aquí delante de mí y me pide tal cosa, le diré ivete a perseguirte!”

Sobre esto, todos retrocedieron y empezaron a insultarme, posteriormente dejé este lugar aquí, y en el camino he comprendido lo que se había sucedido.

TIERRA' de Energía Específica", apuntan del dedo la primera manifestación en la existencia del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que se denominó "ADÁN", como "chivo expiatorio" para justificar la presencia de las inmundicias y la marca de la "MUERTE" en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" nunca aceptan que es debido a su propia ignorancia, que ellas destruyeron el trabajo realizado por "LA FUERZA DIVINA" en esta "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA". Nunca dicen, *"Ya sabes, humano, hemos metido la pata gravemente, más allá de la reparación, y tomamos la responsabilidad de nuestras acciones desastrosas y sus consecuencias."*

Para estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", cada vez que tienen la culpa, o bien apuntan el dedo a la criatura humana (la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o su siguiente, del modelo que vamos a describir en un capítulo siguiente) y, a menudo, puesto que eligieron desde el principio colocar al humano bajo su yugo, también le pedirán a la víctima criatura humana que les pida disculpas por sus fechorías que han perpetrado contra la criatura humana víctima, o cuando no pueden culpar a la criatura humana, entonces apuntan el dedo a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. No parecen darse cuenta de que tal comportamiento habla en voz alta de todo lo que ha tenido lugar y se ha escondido en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y se convirtió en parte de su "naturaleza".

En la misma línea de las afirmaciones del tipo "... es lo que debía llegar, lo que se había escrito...", o aún "... es EL ETERNO quien quiso a lo que este sea así...", las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" emitirán en la existencia una otra declaración para querer justificar el daño que causaron a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y querer justificar el desastre en el cual hundieron "LA OBRA SANTA". Esta engaño, que es un argumento de "LA OBSCURIDAD", se expresa bajo la forma: "... EL ETERNO es un DIOS celoso...".

Los que emiten tales declaraciones no son conscientes de que allí donde está los "CELOS", allí también se encuentran la discordia (le falta de unidad) y la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Nunca desarrollaron en ellos el conocimiento de "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", y por lo tanto nunca desarrollaron en ellos el conocimiento de "La Marcha dentro del Acrónimo IHVH", la Ley que Rige el Comportamiento de cualquier manifestado producto de "LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina". Los que han emitido y emiten tales declaraciones,

tales como “... *EL ETERNO es un DIOS celoso...*”, se han sostenido y por lo tanto están en la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-declarado “dioses”, no teniendo en ellas ningún elemento de la “LA RAZÓN ‘LUZ’”, fueron así, revelando todo lo que desarrollaron y se escondieron en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ahora es parte de su “naturaleza”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-declarado “dioses”, no había entendido que estaban en la existencia, adheridos en el atributo “NO DIVINO”, que estaban así sujetos a las leyes que hacen que el atributo “NO DIVINO” sea “NO DIVINO”, y tampoco no tenían conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

En “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE yace, ÉL está siempre al máximo de Sus características, ÉL tiene permanentemente y eternamente toda Su intensidad — (1) la “GRACIA”, el la que la “PUREZA” y la “VERDAD” se asocian con, (2) la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”, y (3) la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con, todos estos atributos que ÉL ha asignado a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ÁTOMO DEL DIVINO”; lo infinitamente pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de misma naturaleza y con el cual entra en combinación, lo que se denominará: la “SUSTANCIA DIVINA” —, ÉL tiene permanentemente y eternamente Su densidad, Su “RIQUEZA DIVINA”, Su UNIDAD — todos sus atributos están permanentemente y eternamente presentes en Sí mismo y son “UNO” que no se puede separar un atributo de otro.

En esta “PLENITUD SUPREMA”, el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Divina” es un todo, y no se interpreta, no hay residuos como es el caso del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el atributo “NO DIVINO” y cuyos porciones se comparten como dominio de definición de la función “PENSAR” que “LA FUERZA DIVINA” implementó dentro de las criaturas que ELLA creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Divina” es “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el conjunto de “LA FUERZA DIVINA”.

Los “CELOS” derivan del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que deriva de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” y que están en realidad alternativas a “EL

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se contiene dentro de los “PENSAMIENTOS Interpretados Óptimos”. En la ausencia de la “PLENITUD”, “CELOS” en todas sus formas se definen como el deseo de posesión exclusiva del otro; la envidia, el rencor que se experimenta con respecto a lo que otros que uno mismo obtiene o posee; el apego muy exclusivo que toma la sombra de cualquier apego del otro que de uno mismo a un nuevo objeto y sus antiguos apegos. Se manifiestan por el sentimiento de miedo de tener que perder o compartir con otros una ventaja que a uno le gustaría mantener propiedad exclusiva, etc... Donde los “CELOS” están presentes, también hay “ANSIEDAD”, “ENVIDIA”, “RIVALIDAD”, “ODIO”, “MALDAD”, “RENCOR”, “DUDA”, etc..., todas estas emociones que se relacionan con el “CONFLICTO DEL ORGULLO”.

“LOS CELOS” es así una manifestación de la ausencia de la “PLENITUD”. Por la implicación inversa de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, es así que donde hay “CELOS”, también hay la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”.

El “dios celoso” en las declaraciones, tales como “... *EL ETERNO es un DIOS celoso...*” es el Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios”, sin saber el significado de la palabra única “DIOS”. A través del “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” van a dejar escuchar e indirectamente implicar que se trata de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; pero eso no es correcto.⁸¹³

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sin ninguna interpretación. ¿Qué “CELOS” puede existir por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hacia las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que eligió manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y con los factores de proporcionalidad que están del orden de diez miles de millones? El hecho de compartir las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” con el atributo “NO DIVINO” no afecta a las cualidades y valores de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en “EL DOMINIO DIVINO”, es decir, como lo son en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: estas metáforas siguen siendo “metáforas”. Como ya hemos indicado, una metáfora es una figura de expresión que resulta de una sustitución analógica y por la cual designamos una entidad conceptual mediante un término que, en

⁸¹³ Harán que las criaturas humanas lo registren como tal en las crónicas de su propia historia, que tienen en su posesión y que llaman “Sagradas Escrituras”; y las criaturas humanas se alimentarán de tales “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, y al igual que los platillos que suenan, los pasarán a sus progenies, a diestro y siniestro, de la generación a las generaciones.

lenguaje, significa otra en virtud de una analogía entre las dos entidades que se ven estar así, como tal, acercado juntos, aunque en realidad están distantes el uno del otro. El uso de la metáfora permite examinar lo que es distante e inaccesible, y se distingue de la similitud o comparación por el hecho de que no hay ningún elemento formal de comparación presente en la metáfora. Ninguna de estas metáforas manifestadas dentro del atributo “NO DIVINO”, en cualquier forma, ni siquiera la más fenomenal de estas metáforas manifestadas, es adecuada para “EL DIVINO” a SÍ mismo como está, como ÉL existe. Ninguna “palabra única”, ninguno “atributo único”, expresados dentro del atributo “NO DIVINO”, ni siquiera esa “palabra única” “EL DIVINO” que usamos a lo largo de este “LIBRO”, no es suficiente para describir o calificar a “EL SER QUE ESTÁ”; ÉL es realmente el “UNO” absoluto. Como ya hemos indicado, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” (es decir, “LA RAZÓN del Primer Orden”), que han sido compartidos por manifestaciones de metáforas con el atributo “NO DIVINO”, no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” (es decir, “LA RAZÓN del Secundario Orden”), que también han sido compartidas por manifestaciones de metáforas con el atributo “NO DIVINO”, y incluso mucho más menos para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’” (es decir, “LA RAZÓN del Séptenario Orden”), que no son y no se compartirán con el atributo “NO DIVINO”.⁸¹⁴

Piense por un momento: ¿Qué “CELOS” puede existir por parte de una fuente de agua hacia la tierra seca? ¿Podría usted, como criatura humana, ser el “CELOSO” de los productos de su propio trabajo?

“LA LUZ” es eterna, siempre ELLA existió en todo momento, ELLA no tenía comienzo y ELLA no tiene fin. Es a partir de “LA LUZ” y a través de “EL ECLIPSE” de “LA LUZ” que “LA OBSCURIDAD” se creó para que “LA LUZ” sea revelada a cualquier manifestación de metáfora que estará en “LA OBSCURIDAD” (lo contrario de “LA LUZ”) y que cualquier manifestación de metáfora que estará en “LA OBSCURIDAD” puede acceder a su origen que es “LA LUZ”. ¿Por qué entonces es lo que “LA LUZ” estaría “CELOSA” de “LA OBSCURIDAD”?

En sí mismo y por a sí mismo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es el conjunto de todas Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

⁸¹⁴ De ahora en adelante, si una criatura (ya sea una criatura celestial o una criatura humana) aparece ante ti y te hace declaraciones como “... *EL ETERNO es un DIOS celoso...*”, para mantenerte encerrado en la ignorancia y en la “IMPUREZA”, entonces no dudes en responder a tal criatura y decirle “¡Vete a perseguirte!”.

Todo como “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en algunas formas que sean, no existe en “EL DIVINO”, de la misma forma los “CELOS” que derivan del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en algunas formas que sean, no existe en “EL DIVINO” que está y sigue siendo la “‘PUREZA’ SUPREMA”, “LA PLENITUD SUPREMA”.

Y hay ninguna “CELOS” por parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hacia Sus criaturas que todas se con antelación crearon por ÉL, y llevan todas las manifestaciones de sí mismo a través de las metáforas de Sus propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ÉL colocó dentro de Sus criaturas.

En la ausencia de “LA LUZ DEL DIVINO”, dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, la oscuridad predominará y este tipo de declaraciones, que derivan de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tomarán asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es así que a través de tales declaraciones que se derivan de las obras de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través del “alter ego de los nombres”, describirán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” los acontecimientos desastrosos donde en realidad, el Arcángel MIGUEL es la criatura actuante, y colgarán estos acontecimientos sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colgarán sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las impurezas que se derivan como consecuencias desafortunadas de tales acontecimientos, y las propagarán en “LA OBRA SANTA”, con el propósito de querer justificar el desastre en el cual hundieron “LA OBRA SANTA”.

Si no tienes en ti “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” o entonces si no sabes que “EL DIVINO” es la “‘PUREZA’ SUPREMA”, entonces cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” te presentarán sus declaraciones que se derivan del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, usted les dará asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, la semilla de la “MUERTE” se pondrá a germinar dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Si por lo contrario “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es “SANTO” y escucha “LA VOZ INALTERABLE” procedentes de su conjunta que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces usted no aceptará dar asiento en usted a tales declaraciones; porque los mecanismos de protección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se activarán automáticamente, sin que estéis consciente, frente a las señales externas impuras transportadas por las declaraciones impuras que se le hayan presentado.

Es así que, usted podréis encontrarte en confrontación con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habrá presentarte tales declaraciones. Cualesquiera que sean las amenazas que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posteriormente proferirá en tu contra, cualquiera que sea la fuerza de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que tu confianza en “LA VOZ INALTERABLE” no se mueve, ni siquiera un iota.

No te deje impresionar e intimidar por tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera sea. Tenga en cuenta “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” supera toda fuerza dentro del atributo “NO DIVINO”.

Hasta que tienes en ti “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, entonces ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces las que están encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no podrá tocar a un solo de sus cabellos; porque “LA FUERZA DIVINA” guarda lo que es suya.

Con algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sed reservar y tome bien cuidado, porque cerca de ellos y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de tu parte, estaréis caminando al borde de tu propia destrucción, con un pie descansando sobre tu propia tumba y el otro pie descansando sobre una cáscara de plátano.

Mantén una confianza absoluta en un solo ser: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que ni les “ACUSACIONES” que volarán de todas partes contra ti, ni los insultos pueden socavarte; “LA FUERZA DIVINA” mantiene la guardia junto a lo que es “PURO”.

“LA VERDAD” es la expresión de los productos procedentes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, y ELLA no puede ser alterado en su estabilidad; Cualesquiera que sean las metáforas utilizadas para lo expresado, la VERDAD es imperturbable y sin engaño.

Lo que viene a la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA VERDAD”, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” expresado por “LA FUERZA DIVINA” a través de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Lo que viene a la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA LUZ DEL DIVINO” que debe ser utilizado con el propósito de sacar del olvido, “El ALTAR del ‘DIVINO’” contenido en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sea conocido del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es la “‘PUREZA’ SUPREMA”, y de todo lo que ÉL me mostró mediante “LA FUERZA DIVINA” y que “LA VOZ INALTERABLE” me enseñó, he escudriñado largo y ancho, así que “LA OBRA SANTA” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, y no he encontrado ninguna impureza en ÉL.

Miré las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como están en su estado actual, y llegué a una sola conclusión:

**SÓLO UNO ESTÁ SANTO,
SÓLO UNO ESTÁ PURO Y JUSTO, Y
SÓLO UNO ES DIGNO DE CONFIANZA:
“EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE**

CAPÍTULO 173, EL DÍA SIGUIENTE — TRAS LA REALIZACIÓN DEL SÉPTIMO DECRETO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se ensambló una séptima vez y sobre instrucciones de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descendieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, al mismo tiempo que los rayos emitidos por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” — es decir, el astro solar — llegó en el lugar donde la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” durmió.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que se colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando ahora en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es entonces todo alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirán “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de la existencia.

Es así que, este aporte externo de subsistencia que permitirá a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, se les abastecerá por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como expresión del “SHEKINAH” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también emitirá “LA ALABANZA”, no a alguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que sea, pero hacia cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que será el más cerca de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en cuyo caso este papel de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” será asumido por “LA FUERZA DIVINA”, o entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” directamente hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es en consecuencia de la ejecución continua de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, llevará los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, muy mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” sea manifestado en la existencia.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleven los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” había previsto traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender esto y para comprender la importancia de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en todas sus formas.

También fue para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” — es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — que “LA FUERZA DIVINA” dio al

Arcángel MIGUEL, como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la tarea de elegirse un “Carácter” y que se utilizó como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es siempre para llevarlos a comprender las órdenes de la realización de los acontecimientos dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” — es decir, llevarlos a comprender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” — que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL y por consiguiente a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, y que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la instrucción de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, considere la ilustración siguiente y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.

En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.



יצירה ספר

En esta ilustración, esas siete (7) llamas encendidas y esas calabazas frente al portal iluminado son representación de las siete todas primeras criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Después de la “GUERRA CELESTIAL”, sólo quedarán cuatro de esos siete; estas son las cuatro criaturas aladas que están representadas allí en medio de la ilustración. Ellos son: URIEL, representado por la criatura alada con apariencia de LEÓN; RAPHAEL representado por la criatura alada con apariencia de TORO; MICHAEL representado por la criatura alada con apariencia de humano, y CAMAEL representado por la criatura alada con apariencia de ÁGUILA. En otro capítulo a continuación, explicaremos cómo surgieron estas apariencias.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía

Específica”, pero tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Son esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que deben enviar “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — usando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” y conectándose a su “Sitios de Enlace Interno ‘LUZ’”, que están dentro de usted, criatura humana, como una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra en “PUREZA”, NO AL REVERSO. Sin ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no subsistirán. Cuando están fuera del “Plano de la Cima” y por un período de tiempo más largo (al menos un período de 30 días), solo pueden subsistir a través de ustedes, como criaturas humanas, como una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y desde el cual pueden regenerarse y recibir su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”.

Como ya hemos indicado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias

“DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Hasta ahora, habéis entendido que el COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, **NO ES** la “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La “GUERRA CELESTIAL” en curso, es el “CONFLICTO ABIERTO” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas tragados por la deficiencia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en sus luchas internas, su sed de “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), sus golpes bajos y golpes a traición, y sus intrigas de palacio, etc..., se nombra una progenie de “IMPUREZA”, y “MENTIRA” y se encuentra su origen entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en esta “GUERRA CELESTIAL”.

Es así que, cuando el Arcángel MIGUEL y varias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante descendieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este Séptimo Día, el día siguiente a la creación en la existencia de primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces el Arcángel MIGUEL les pondrá al corriente y les pedirá que celebren “LA ALABANZA” todo alrededor de “ADÁN”, al igual que siempre celebraron todo alrededor “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁸¹⁵

⁸¹⁵ Esto es lo que habló AZAZEL cuyo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, cuando se había puesto a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de

Para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitir (o entonces celebrar) “LA ALABANZA”, es emitir las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Estas “señales específicas” se emiten hacia la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En este caso, “ADÁN” fue la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está muy alejado del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Después de los miles de millones de años de la existencia que habían pasado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todos estos ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estuvieron en la confusión porque no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. ¿Iban a realizar su ceremonia de promesa de juramentos de lealtad, el trabajo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, hacia “ADÁN” como lo hacen con el Arcángel MIGUEL?

Es así que, sin comprender la significación profunda de esta manifestación en la existencia de la primera “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, y como de mala gana porque los

una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUROS” del trabajo realizado por el “SIÈGE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, diciendo que nunca se inclinaría delante de una criatura física, y ilustrando el grado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

Mirando en retrospectiva, habría sido muy interesante ver los comportamientos y las expresiones en los rostros de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había dado una instrucción a “EL SHEKINAH” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para levantarse y caminar alrededor y entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como haría una criatura humana.

Léase la continuación de las explicaciones en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el alcance del desamparo debida a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y su conmoción extrema.

“ADONA’ÍM” ya habían declarado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y así reticentes a ver sus argumentos de “LA OBSCURIDAD” evaporarse delante de los argumentos de “LA LUZ” manifestada, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que descendieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este Séptimo Día, celebrarán “LA ALABANZA” alrededor de “ADÁN” que fue siempre cubierto por son “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y con una radiación luminosa semejante a aquél del “SHEKINAH” e indicando la presencia de una única expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Mientras celebraban “LA ALABANZA”, no realizaron su ceremonia de juramentos de lealtad hacia “ADÁN” como lo hacen con el Arcángel MIGUEL.

Como hemos indicado anteriormente, aunque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se había producido correspondió a las que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” cubre, no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual”; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

Después de haber celebrado “LA ALABANZA” alrededor de “ADÁN”, mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron aún en la etapa de la “infancia espiritual” estuvieron en la felicidad, y conversando delante de la escena cada uno a su vez con “ADÁN” durante el resto de este Séptimo Día, para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” por lo contrario fue una felicidad de fachada; porque detrás de la escena, los sueños desconcertantes en mitad de los cuales se habían encontrado en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, se habían convertido en una realidad: la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se había escapado de sus manos.

Siempre dormidos sobre la capa de la negligencia de toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a través de la realización de todos estos decretos de la implementación de esta “Segunda Fase”, e ignorando (porque no estando consciente de) la misericordia que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les concedió después de la “TRAICIÓN” que cometieron

en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, los “ADONA’ÍM” se apresurarán en la implementación de la segunda etapa de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.⁸¹⁶

⁸¹⁶ Una réplica de esta situación en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” celebraron “LA ALABANZA” alrededor “ADÁN”, se producirá en la existencia aproximadamente setenta miles de millones de años más adelante con el nacimiento de CRISTO, como se narra en los escritos (Mateo 2:1-13.):

“...

Después de que CRISTO nació en Belén de Judea en tiempos del rey Herodes, llegaron a Jerusalén unos magos procedentes del Oriente y pidieron:

“...

¿Dónde está el Rey de los Judíos, que acaba de nacer? Porque su estrella hemos visto en el Oriente, y venimos á adorarle.

“...

Cuando lo oyó el rey Herodes, se turbó, y toda Jerusalén con él.

Así que convocó de entre el pueblo a todos los jefes de los sacerdotes y maestros de la ley, y les preguntó dónde había de nacer el Mesías.

“En Belén de Judea”, le respondieron, porque esto es lo que ha escrito el profeta:

“...

Pero tú, Belén, en la tierra de Judá, de ninguna manera eres la menor entre los principales de Judá; porque de ti saldrá el Jefe que será el pastor de mi pueblo Israel.

“...

Luego Herodes llamó en secreto a los magos y se enteró por ellos del tiempo exacto en que había aparecido la estrella. Los envió a Belén y les dijo:

“...

Vayan e infórmense bien de este niño y, tan pronto como lo encuentren, avísenme para que yo también vaya y lo adore.

“...

Después de oír al rey, siguieron su camino, y sucedió que la estrella que habían visto en el Oriente, levantarse iba delante de ellos hasta que se detuvo sobre el lugar donde estaba el niño.

Al ver la estrella, se llenaron de una muy grande felicidad.

Cuando llegaron al hogar, vieron al niño con MARÍA, su madre; y postrándose lo adoraron. Abrieron sus cofres y le presentaron como regalos oro, incienso y mirra.

Entonces, divinamente advertidos en sueños de que no volvieran a Herodes, regresaron a su tierra por otro camino.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sabía ya que ÉL no estuvo al final de las sorpresas y que el peor iba a venir por parte de los “ADONA’ÍM”, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.

ספר נחמה

Cuando ya se habían ido, un ángel del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:

“...

Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto. Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo.

...”

...”

Ese ángel, que “se le apareció a José en un sueño”, era el Arcángel GABRIEL. Y le había dicho a José: “Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto. Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo”. No es que pudiera “ver” el futuro, pero es que sabía muy bien lo que ellos, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM”, le habían hecho a “ADÁN”, que era un “recién nacido”, y él Había visto una y otra vez todas las réplicas de esa situación repetida entre las criaturas humanas. Así, por inferencia, entendió con certeza lo que estaba a punto de suceder en el niño “recién nacido” CRISTO si no se tomaba ninguna medida.

CAPÍTULO 174,

*“PREMEDITADA” se dice de lo que se ha preparado con cálculo, por madura reflexión; que se hizo con premeditación. La premeditación es una intención deliberada, una concepción elaborada para hacer algo, para cometer un acto culpable o agraviado, antes de que se realice. Consiste en la intención formada, antes de la acción, de agredir a la persona de un individuo determinado, o incluso al que será hallado o encontrado, aun cuando esta intención dependa de alguna circunstancia o alguna condición. En el lenguaje común, la premeditación es la intención deliberada de cometer un delito o un crimen y que constituye una circunstancia agravante en materia de homicidio — es decir, lo que sirve para causar la muerte, lo que denota la intención de matar, lo que causa un gran sufrimiento o daño grave —. El homicidio es el acto de matar al prójimo, ya sea intencionalmente o no. **Homicidio, asesinato, cometido con premeditación es “asesinato”**, en términos de asalto intencional y agresión. Cualquiera que sea la razón, el homicidio es considerado uno de los*

delitos más graves que se pueden cometer. Los delitos de homicidio requieren “planificación” como elemento esencial.

El autor de un delito premeditado que necesariamente conoce ciertos hábitos de su víctima, ha planificado, por tanto, el modus operandi de su delito antes de que se lleve a cabo. Se considera entonces que el perpetrador es plenamente consciente de sus acciones antes de cometer el delito o falta.

...”

Después de haber celebrado “LA ALABANZA” alrededor de “ADÁN” el día anterior, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían una vez más podido constatar y descubrir por sí mismas, de tocar con sus propias manos las verdades que están en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que se hicieron manifiesto dentro de una otra existencia, esta vez, fuera del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, por el trabajo que se había realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron aún dentro de la etapa de la “infancia espiritual” y que habían conversado con “ADÁN” durante el resto del día anterior, estuvieron en la felicidad, y fueron una vez más proveído en abundancia a partir de estas enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” manifestó mediante la realización de todos los decretos de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Los “ADONA’ÍM” que, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, se habían encontrado en mitad de sueños desconcertantes y habían declarado que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era un “ERROR DE LA CREACIÓN”, vieron su pesadilla convertirse en realidad: la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se había escapado de sus manos.

Además, la instrucción que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL y por consiguiente a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, y que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de celebrar de ahora en adelante cada

Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue la gota que sobrecogió el jarrón del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en este primer día de la primera semana después de la creación de “ADÁN”, los “ADONA’ÍM” decidieron pasar una vez más a la acción para acabar consigo quien declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN” antes de que las capacidades de este último se desarrollen plenamente y antes de que:

- La planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no germina y desarrollarse dentro de él quien declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”;
- Él quien declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN” se haga consciente de su propia “PLENITUD”⁸¹⁷ dentro de su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión única de “LA UNIÓN”) como verdadero “INFANTE” de “EL DIVINO”;
- Aquél que declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN” tenga su propia descendencia que le será semejante, y por consiguiente semejante a “EL SHEKINAH”.

Es así que, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre abrumada por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en ella, y donde el Arcángel MIGUEL y otros “ADONA’ÍM” y otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron presentes en este día, AZAZEL tomó contacto con el Arcángel MIGUEL, y para pedirle hablarlo, como si para recordarlo el pacto que se habían concluido en secreto (al menos creían).

⁸¹⁷ Más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” mostrará una manifestación que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a EZEQUIEL.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

Como hemos mencionado en una sección anterior, en los días que siguieron en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, la “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” había hecho su camino y precisarse mucho más dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, y concluyó el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL.

Este “PACTO DEL ORGULLO” dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por esto, el “PACTO DEL ORGULLO” tenía por objeto dar a AZAZEL el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

En “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL”, el Arcángel MIGUEL quiso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” que le oponía a AZAZEL, y es así que había elegido también de demostrar su comprensión del concepto de la “MUERTE” sobre la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Así lo habían decidido porque en su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

Es así que, en respuesta a la solicitud de AZAZEL de querer hablar con el Arcángel MIGUEL, este último aceptará encontrarse con él, no en este primer “Dominio de

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” donde se encontró su víctima futura — “ADÁN” — que, como habían todos podido notarlo, aunque “ADÁN” no estuvo aún consciente de su propia “PLENITUD” dentro de su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”) como verdadero “INFANTE” de “EL DIVINO”, se había creado con de las capacidades de percepción y de comprensión elevadas y podría pedirles explicaciones si llegaba a comprender que estaba destinado a ser sacrificado como “chivo expiatorio”⁸¹⁸, pero ¿para encontrarse consigo dónde?

No en un rincón perdido del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” donde les había extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, pero el Arcángel MIGUEL eligió encontrarse consigo en el interior mismo de lo que había sido restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL”; es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

Como para significar directamente y abiertamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que no habían digerido que “EL DIVINO” eligió manifestar una expresión “LA UNIÓN” — la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no en ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”; que, la elección de “EL DIVINO”, que elige compartir SU propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, como ÉL ve apropiado para hacer, se quedó atascado en sus gargantas.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya supo que ÉL no estuvo al final de las sorpresas y que el drama llegaría a entablar ahora delante de ÉL.

Tengan en cuenta el hilo del curso de los acontecimientos y no olviden que, por la “TRAICIÓN” que ha perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA

⁸¹⁸ El Arcángel MIGUEL dirá en respuesta a AZAZEL y de retorno por aquél que había traído la solicitud:

“...

No hablaremos de estas cosas aquí en la “TIERRA”, pero le daré a Satanás acceso al “CIELO”, y podemos hablar allí.

...”

OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL ya ha honrado su “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL y le ha dado este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene a AZAZEL.⁸¹⁹ Al honrar su “PACTO

⁸¹⁹ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como ya hemos señalado, más tarde, durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y durante el desarrollo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas, AZAZEL revelará el objeto de este “PACTO DEL ORGULLO”, cuando, a través de la comunicación por “VISIONES” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, trató de derribar a CRISTO, diciendo (Mateo 4: 8 -9):

“...

AZAZEL llevó a CRISTO a una montaña muy alta y le mostró todos los reinos del mundo y su esplendor [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo: Todo esto te daré, si te postras y me adoras.

...”

“... Todo esto...” se refiere a su pertenencias del “PACTO DEL ORGULLO”, es decir, a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, y que el Arcángel MIGUEL le dio a través de su “PACTO DEL ORGULLO”. Como tal, también estaba revelando el propósito de este “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con el Arcángel MIGUEL: su “PACTO DEL ORGULLO” le dio la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mucho tiempo antes de que la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En Lucas 4:5-7, se registra más explícitamente en estos términos:

“...

*Y, AZAZEL llevó a CRISTO a un lugar muy alto y le mostró en un instante todos los reinos del mundo [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo a CRISTO. “Te daré autoridad sobre todos estos reinos y toda su gloria, porque **esto** [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía*

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

DEL ORGULLO” con AZAZEL, ya había sellado el destino de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una conclusión inevitable. Todo se desarrolló en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ahora era el momento para que el Arcángel MIGUEL encubriera sus crímenes. Por lo tanto, esta solicitud de AZAZEL de hablar con el Arcángel MIGUEL, y la reunión que tendrá lugar, es parte de una puesta en escena engañosa bien planificada, su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, orquestada por estas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, con el objetivo de “arrojar pólvora a los ojos” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más joven de bajo rango que aún dormían, de formalizar la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” frente a toda la “LA HUESTE CELESTIAL”, de construir los altos muros de la oscuridad y encerrar a la “CREACIÓN” en la “Oscuridad” de esa puesta en escena engañosa.

Al traer a AZAZEL y sus lugartenientes al interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” — es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO” — el Arcángel MIGUEL creyó que es así que se impondría a “EL DIVINO” la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Habiendo visto por sí mismo toda la destrucción que tuvo lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, debido a la presencia de las inmundicias y la marca de la “MUERTE” llevada por AZAZEL y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se reunieron a él, el Arcángel MIGUEL sabía muy bien que cuando hubo extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la

Específica” y todo lo que contiene] me ha sido dado, y puedo dárselo a quien quiera. Si te inclinas y me adoras, todo será tuyo.”

...

“Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y les había inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces fue en este momento allí que sí mismo había destruido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” antes de que esta última se creó.

El Arcángel MIGUEL y todos los “ADONA’ÍM”, sabían muy bien que todas estas inmundicias y la marca de la “MUERTE” que ellos mismos habían inmergido en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se esparcirían por toda esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero con una velocidad de propagación más lenta de lo que había sido el caso en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁸²⁰

⁸²⁰ También puede discernir esto de sus propios dichos, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

Arcángel MICHAEL, (hablando con el Arcángel ZA’AFIEL):

La energía allí [en referencia a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el mundo Terrenal en el que ustedes, las criaturas humanas, viven actualmente] es de un tipo diferente al Cielo [en referencia a la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”].

En ese lugar [en referencia a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el mundo Terrenal en el que ustedes, las criaturas humanas, viven actualmente], Azazel podrá evitar a mavet [LA MUERTE] por un tiempo...

...”

También léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Querer imputar a “EL DIVINO” esta “TRAICIÓN” y la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” formó parte de las artimañas (todos tipos de chanchullos) de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y cuyo solo objetivo es: enmascarar los objetivos de satisfacer la “fama de uno mismo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas.

Estas artimañas son alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellas no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”, y son contrarias en todos los aspectos a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no se pueden añadir a esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprende de realizar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, así que cualquier decisión que ÉL tome, se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas. Además, como hemos indicado en un capítulo anterior, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había establecido un nuevo proyecto con el objetivo:

- Observar, estudiar y registrar todos los actos de cada una de estas pérdidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,

Estos dos fragmentos de conversaciones, son ilustrativos de la multitud de tales conversaciones que estaban en marcha entre todos estos “ADONA’IM”, tantos como son, y que de “boca en palabra”, descendiendo en su jerarquía de comunicación, se mantuvieron informados de la situación.

Esperando que este instante apropiado pueda producirse aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, los “ADONAÍM” ya habían sellado el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes, por la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya fue tarde para que ÉL interviniera con el fin

de frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas.

Volvamos atrás en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colocadas en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” — es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO” — y preparándose a emitir su verdadero “ACUSACIÓN”.

Porque haber declarado que un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la manifestación de la cual se habían designado para asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, era un “ERROR DE LA CREACIÓN”, no fue ni una mera declaración, pero este fue una verdadera “ACUSACIÓN” formulada por los “ADONA’ÍM” contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que será una expresión de “LA UNIÓN”.

Una vez más, el Arcángel MIGUEL se veía ser más inteligente y más sabio que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ya haya decidido en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”, una vez más puso en obra el engaño que había preparado en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” a partir de lo que había adquirido de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Por esta engaño, el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL bloquearon à nuevo la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de las inmundicias, protegiendo así una vez más de la destrucción inmediata, AZAZEL y sus lugartenientes que estuvieron presentes en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” — es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

¿El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM”, los arcángeles y otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, han entendido algo de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había mostrado durante el cumplimiento de esos siete decretos de la implementación de la “Segunda Fase”

de “LA OBRA SANTA”? ¿Qué hay del “DISCURSO” viviente detallado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que “LA FUERZA DIVINA” escribió en el ralenti cosiendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la existencia? ¿Han entendido algo sobre ese “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”? Ahora, estaban a punto de demostrar lo que han entendido, y es decir: la “POBREZA”, han entendido “NADA EN ABSOLUTO”.

Todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a lo largo de la semana anterior habían caído en oídos sordos y el desastre y la destrucción casi total del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que se había estado en marcha y que habían causado fue la menor de sus preocupaciones. Para estos “ADONA’IM”, fuera absolutamente necesario destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, incluso a costa de su propia destrucción.

No pudiendo directamente emprenderla con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, entonces escribirán los términos de este “ACUSACIÓN” que luego van a presentarlo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual”; es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto.

Cuando AZAZEL llegó frente al Arcángel MIGUEL, se inclinó sobre una rodilla y habló, diciendo:

“...

“Príncipe en Jefe”⁸²¹, hemos decidido... que nos equivocamos en nuestro rumbo. Si es posible, Señor, quisiéramos volver a nuestra

⁸²¹ Esto es parte de los calificativos con los que estas mayores de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se adornan. “Príncipe en Jefe” es la designación para el jefe de los “ADONA’IM”, autodesignados como “Príncipes” de su Reino, es decir, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Como ya sabéis en las sociedades feudales no puede haber una clase noble sin una clase campesina. La clase noble aquí estaba formada por el Arcángel MIGUEL o el “Príncipe en Jefe”, los “ADONA’IM” o los “Príncipes”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, que incluyen los Arcángeles, los jefes de órdenes angelicales, y los sacerdotes en “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. ¿Puedes adivinar en qué clase se consideraron las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? Se les conoce como los “hacedores” (aquellos que realmente realizan las “tareas” en la parte inferior de su jerarquía de

casa; pues, la Tierra no es el lugar que fue creado para nosotros, sino este... nuestro estado original.

...”

A lo que el Arcángel MIGUEL respondió y dijo:

“...

Hablas con verdad, porque la Tierra no es tu hogar, eso fue creado para Adán;⁸²² pero yo os digo que el Cielo ya no es ya vuestra morada. La “Presencia de IaH” no podría soportar por mucho tiempo el “pecado” que existe en vuestra esencia.⁸²³

...”

AZAZEL volvió a tomar la palabra, diciendo:

“...

Entonces cura el “pecado”. Vemos a todos tus ángeles restaurados como eran antes.⁸²⁴ ¿Por qué entonces no somos nosotros también restaurados? ¿No se puede curar este “pecado”?⁸²⁵

comunicación existente desde “EL SHEKINAH”, aquellos que convierten las “tareas” en realidad); el equivalente de la clase campesina.

⁸²² Él revela que él, el Arcángel MIGUEL, entendió muy bien que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue creado para “ADÁN”. ¿Por qué entonces, sustrajo AZAZEL y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaban consigo todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”? Más tarde, a través de sus acciones, también revelará por qué.

⁸²³ Pero, ¿son “ADÁN” y sus futuros descendientes, las réplicas vivientes de “La Presencia de IaH”, quienes llevarán el “pecado” que existe en la esencia de AZAZEL y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaban consigo todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”? ¿No significaría eso la destrucción de “ADÁN” y sus futuros descendientes?

⁸²⁴ La restauración, a la que se refiere, es la del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyos “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no han sido fracturados, agrietados y rotos y que no siguieron AZAZEL en su locura. Aunque su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” ha sido restaurado, las malas acciones, actos de transgresión y destrucción, que son “PECADOS” en todas sus formas, que todos ellos perpetraron, sin embargo, no pueden ser “anulados” y las cosas fueron selladas como parte de su “naturaleza”, dentro de su “Cuerpo

...”

Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabía acerca de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; por lo tanto, en sus días, a menudo hablaban de su “esencia”. Eran su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que era “visible” para ellos. Por lo tanto, ninguno de ellos sabía que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todos y cada uno de ellos que expusieron su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, desprotegida, a la radiación

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no sabían que existía dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico.

⁸²⁵ Este es la misma “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que declaró haber superado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y sabiduría, y que arengó a las multitudes de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciéndoles cómo llegó a tal “inteligencia” y “sabiduría”, diciendo:

“...

...

*Comencé a poner a prueba los límites de estas cosas que nunca hemos hecho antes. Estas fueron pequeñas cosas en un primer tiempo, por ejemplo realizar una tarea de una manera distinta que lo que se había especificada, y luego finalmente dejar las cosas completamente deshechas... pero cuanto más rápido decidí hacer una prueba final. **Delante del Shekinah incluso donde estuvo trabajando, me quité el velo.***

*Cuando **vi que se me había ocurrido ningún daño**, percibí la gran libertad de funcionar fuera de la influencia del Trono. Incluso en este lugar más sagrado, ya no fue un sirviente del Cielo. Yo ya no fue un ángel... Yo estuve algo de otro. **Vi que ya no fue Adonai, pero yo era DIOS.***

...

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabía acerca de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Ellos no sabían que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todos y cada uno de ellos que expusieron su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, desprotegida, a la radiación luminosa que emanaba directamente de “EL SHEKINAH”, dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL”, estaba severamente dañado hasta el punto de que DEBEN ser eliminados/borrados de la existencia.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

luminosa que emanaba directamente de “EL SHEKINAH”, dentro del “TABERNÁCULO CELESTIAL”, estaba severamente dañado. Fueron los efectos de estos daños, que afectaron su funcionamiento, a los que se refirieron como causados por lo que ahora designaron como el “pecado” dentro de AZAZEL. Todas las transgresiones de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, el rechazo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, todas las “TRAICIONES”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que los condujo hasta este tiempo, estando allí en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” — es decir, delante de “EL OJO DEL DIVINO” — designan estos delitos como “*USOS INCORRECTOS del mayor don [es decir, la capacidad de elegir libremente] que IHVH dio a la Hueste ...*”; no se refieren a estas transgresiones y crímenes como “PECADOS”.

SOLO “LA FUERZA DIVINA”, de la cual ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” conocía la existencia, y que produjo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos, puede repararla.

Así es que el Arcángel MIGUEL y AZAZEL continuaron en un discurso engañoso sobre cómo este “pecado” podría ser curado. Y el Arcángel MIGUEL, al igual que los mejores “charlatanes” en su espectáculo, después de cargar bonos, como si tratara de transferir su propia “energía curativa” a AZAZEL, para curar este “pecado”, que yace dentro de AZAZEL, como si pudiera cancelar así todos los “crímenes”, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dijo después que no curaría este “pecado”, que está dentro de AZAZEL.

Es mientras que el Arcángel MIGUEL los presentó la escena que había preparado mucho tiempo de antemano y a través de la cual ya había formulado los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”, la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”, por el cual iba a alejar la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y por cela, ellos iban a reanudar la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que se había escapado de sus manos. El Arcángel MIGUEL tomó la palabra, dirigiéndose a AZAZEL y al resto de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes, diciendo:

“...

Fuiste creado libre, AZAZEL. Fuiste capaz de elegir el bien o el mal; y tú hiciste tu elección. “ADÁN” también fue creado libre — no he limitado su poder, sino que lo he amado como te he amado a ti.

Las bestias de los campos no son como el hombre. Reaccionan y se mueven, pero sus poderes son solamente un símbolo de aquellos poseídos por la criatura humana.

“ADÁN” también debe elegir.

...”

Agregamos aquí algunas aclaraciones relacionadas con este discurso de apertura, para que nunca más usted (el humano que lee estos escritos) no se deje engañar por tales discursos, sino que tenga una visión clara de los entresijos de los actores de estos discursos y las intenciones ocultas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra su prójimo, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen “más de un truco bajo la manga”.

***** Zoom para ampliar,
aclaraciones ampliadas del discurso de apertura *****

“...Fuiste creado libre, AZAZEL. Fuiste capaz de elegir el bien o el mal; y tú hiciste tu elección. “ADÁN” también fue creado libre —no he limitado su poder, sino que lo he amado como te he amado a ti...”

Piense por un momento: como un “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ahogado en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que se ha declarado ser “dios” por encima de sus compañeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ha sido testigo de la devastación que él mismo y sus compañeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desatado en su propia casa, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, podría una tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dar a luz a una no-“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuya “poder” es ilimitado y, por lo tanto, supera el suyo?

A partir de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL había entendido muy bien que la “nueva criatura” será semejante a “EL SHEKINAH”, por lo tanto que se clasificará sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo por encima de él, el Arcángel MIGUEL, y el “poder” de la “nueva criatura” no se limitará al “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, como es el caso de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. De ahí el “... no he limitado su poder...” y tomándolo como tal, los honores de la obra, que ha realizado “LA FUERZA DIVINA”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” no había percibido “LA FUERZA DIVINA” a la obra, porque ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había en ella “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, el Arcángel MIGUEL creyó que es sí mismo que había realizado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin conocer su propia raíz y el lugar de donde había germinado, no hayan comprendido tampoco que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Incluso el solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA” y les había pedido a observar, todos lo transgredieron; porque no tuvieron ninguna consideración para su prójimo. Si hubieran amado a su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se mataron entre sí con el fin de apoderarse de la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es la expresión de “LA UNIÓN” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE expresó en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cuando se ama a su prójimo, no se toma las serpientes y escorpiones más venenosos en la existencia para colocarlos bajo la capa de este prójimo.

“...Las bestias de los campos no son como el hombre. Reaccionan y se mueven, pero sus poderes son solamente un símbolo de aquellos poseídos por la criatura humana...”

Estas son las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura). Si “amar” a tu prójimo es sinónimo de “tomar las serpientes y escorpiones más venenosos en la existencia para colocarlos bajo la capa de” tu prójimo, a continuación, poner trampas para derrocar a tu prójimo, luego engañar a tu prójimo y despojándose a su plenitud en plena luz del día, y tragarlo vivo como la morada de los muertos, entonces, el mero pensamiento de lo que sucedería si no “amar” a su prójimo, hace estremecerse.

A partir de las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL había comprendido, hasta cierto punto, la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, que hemos introducido al principio y sobre el conjunto de atributos para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; a saber:

“...

Todas las características únicas que son elementos del atributo “PUREZA” (aquí el atributo “ESPÍRITU”), tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”; y todos los elementos del atributo “LUZ”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “PUREZA”, pero ningún elemento del atributo “PUREZA” lleva en él un determinante del atributo “LUZ”.

...”

Esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue una manifestación en el atributo “NO DIVINO”, de esta noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos” para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían comprendido tampoco que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo, para que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede reflejarse por sí mismo describiendo a través del “Carácter” elegido, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, con el fin de reflejar así las verdades celestiales que se encuentran dentro de sus propios “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de sus propios “Carácteres”.

Ustedes (que están leyendo estos escritos) deben comprender que, en las “bestias de los campos” — es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — “LA FUERZA DIVINA” ha transferido los “Caracteres” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; las “bestias de los campos” son de hecho

autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; sus “poderes” se han manifestado en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es por eso que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán y aman siempre decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE los han glorificados (en el sentido de “trabajo de cera” viviente manifestado, o esculturas de “cera” viviente, y NO en el sentido de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”) a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ahora, pues, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han comprendido que “*sus poderes son solamente un símbolo de aquellos poseídos por la criatura humana*”, que es lo que esto le dice sobre la “criatura humana” — es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en relación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron que, en términos de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban en una escala de clasificación inferior a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Han comprendido que sus propios elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” eran sólo símbolos de — es decir, tienen sólo funciones de epíteto en — los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dada a la “criatura humana”, es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que realmente se emparentó con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Esto es lo que el Arcángel MIGUEL y todos los presentes en esta reunión estaban hablando. ¡Mientras, sed bien atento durante la lectura de estos escritos!

“...“ADÁN” también debe elegir...”

Él, el Arcángel MIGUEL, fue instruido especialmente para facilitar la educación de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que él, el Arcángel MIGUEL, pudiera entender las dos relaciones de precedencia causal que rigen todo lo que se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” llegan a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” — y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” recibirán el aporte necesario a su mantenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero empujado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, desechó esta tarea de la educación. En esta vista, diciendo que “...“ADÁN” *también debe elegir...*”, fue la expresión de una decisión que ya se había tomado, una manera astuta y velada de decir “... *Nunca me inclinaría a servir a un ser físico...*”; al igual que éste entre ellos que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“...

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

Este espectáculo era sólo parte de la sucesión de malicia y artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había educado todos en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

La decisión de inducir “ADÁN” a su “ELECCIÓN DEL ORGULLO” ya se había tomado, y trabajada por el Arcángel MIGUEL, como parte de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, desde los días después el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... *Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*”.

***** Aclaraciones ampliadas del discurso de apertura,
Zoom para reducir *****

Con el cierre de ese discurso de apertura, el Arcángel MIGUEL hizo aparecer un holograma — representado por una imagen tridimensional apareciendo como “suspendida en el aire” y estando una transmisión en tiempo real, en vivo — del lugar de la escena del crimen donde otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían conducto “ADÁN” con el fin de inducirlo a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”; Como un cordero inocente que se lleva a ser degollado, ignorando las malas intenciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían premeditado contra él.

Desde el momento en que la oscuridad “ascendió a su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, sus discípulos y príncipes estaban ocupados puntuando su planificación de la “purga de la existencia” de cualquier rastro de la manifestación de “LA LUZ” que contiene en sí mismo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que ya ha sido enviado al olvido, en el exilio. Tal manifestación de “LA LUZ” está en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; Tal manifestación de “LA LUZ” **ES** la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enuncian en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta escena, del crimen premeditado y especialmente preparado para esta ocasión, consistió en un jardín, en la intersección de cuatro ríos y donde se encontraron dos grandes árboles: el primer árbol en el “NORTE” y el segundo árbol en el “SUR”. Los dos árboles tuvieron la misma apariencia; tuvieron grandes hojas gruesas, proyectando su sombra hasta el suelo. Tuvieron raíces fuertes y troncos firmes, y llevaron grandes “frutos” maduros — brillando en la luz del sol y pidiendo solamente ser recogidos para el consumo.⁸²⁶

⁸²⁶ La descripción de estos dos árboles que se le da a usted así, es la descripción directa de los símbolos espirituales, utilizando los símbolos que le son familiares en el lenguaje humano.

Cada árbol es en realidad la representación de una totalidad delimitada, en la cual se extienden parámetros bien definidos, predicados lógicos, reglas y leyes, y en la cual se ejercen acciones bien definidas y prevalentes sobre los elementos de todo esta totalidad. Es todo lo que define, que le da sentido, que da un significado específico determinado por el contexto y la situación de la totalidad considerada.

Las grandes hojas gruesas y los troncos firmes son representaciones de estos parámetros bien definidos, de estos predicados lógicos, de estas reglas, y de las leyes que se extienden en la totalidad considerada. En el caso de que los elementos de la totalidad sean criaturas vivientes, son representaciones del conjunto de los usos y costumbres, hábitos, creencias, etc., que definen las reglas en uso en la totalidad considerada.

Las raíces poderosas son representaciones de la consolidación completa, el apego muy profundo y inextirpable, de los elementos de la totalidad para todos estos parámetros bien definidos, estos predicados lógicos, estas reglas, y estas leyes, dentro de la totalidad

considera. En el caso de que los elementos de la totalidad sean criaturas vivientes, las grandes hojas gruesas y los troncos firmes son representaciones del apego muy profundo de estas criaturas vivientes a los usos y costumbres de la totalidad, estos usos y costumbres que se han convertido en una integral y inextirpable de su “naturaleza”, y definen el principio normativo que surgen de la esencia de estas criaturas vivientes. De esta consolidación completa, de este apego muy profundo y inextirpable, cada uno de estas criaturas vivientes, como elemento individual de la totalidad, se define entonces por todas las cualidades y propiedades que le dan su identidad en la totalidad considerada. Eliminar estos usos y costumbres en la totalidad, sería deshacer tal principio normativo, y así destruir estas criaturas vivientes, elementos dentro de esta totalidad considerada.

Los grandes “frutos” maduros y listos para el consumo son representaciones de los resultados de las acciones bien definidas y prevalentes dentro de la totalidad considerada, estas acciones ejercidas por los elementos de la totalidad, y los resultados de estas acciones están listos para ser aplicados fuera de la totalidad considerada. En el caso de que los elementos de la totalidad sean criaturas vivientes, los grandes “frutos” maduros son representaciones de las cosas que estas criaturas vivientes habrán producido en la existencia, de acuerdo a su manera de hacer las cosas y pensar, y que van a ser transmitidas o exportados fuera de la totalidad considerada.

Los dos árboles que proyectan su sombra sobre el suelo significa que estas totalidades se proyectan sobre el suelo. En el caso de que los elementos de la totalidad sean criaturas vivientes, “proyectar su sombra sobre el suelo” significa que lo que verás en las criaturas que aparezcan en el suelo, son proyecciones sobre ellos de los detalles de los dos árboles. Lo que ves aquí abajo en el “Plano de Abajo” donde vives actualmente, es una proyección de lo que vino del “Plano de la Cima”. Por ejemplo, como usted (que está leyendo estos escritos) ya habría entendido, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (es decir, los “animales”) son en realidad autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en otras palabras, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son una proyección en el “Plano de Abajo” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. ¿Lo has entendido? De ahora en adelante, cuando vea sombras de árboles, u otras cosas, proyectadas en el suelo, recuerde el contenido de esta anotación. Todo lo que te rodea y dentro de ti fue producido a la existencia por “LA FUERZA DIVINA” para tu propia educación.

Es muy importante que usted (que está leyendo estos escritos) entienda tales cosas, que están asociadas con lo que se denomina la “naturaleza” de una criatura viviente, y para que usted despierte de su sueño en el polvo de la tierra. Porque, una vez, lo que se denomina la “naturaleza” de una criatura viviente, se ha consolidado al logro del período definido de tiempo necesario para la consolidación, después de este período de tiempo, esta “naturaleza” definida ya no puede ser cambiada, porque que habrá desarrollado una poderosa raíz, y esta criatura de ahora en adelante “hará lo que se ha convertido en este punto de la consolidación”; en otras palabras, esta criatura de ahora en adelante “hará lo que su naturaleza está”. Antes del punto de la consolidación, la “naturaleza a ser” está en su procedimiento de elaboración precediendo a su apariencia real que tendrá lugar en el

El Arcángel MIGUEL había preparado esta escena del crimen, sabiendo de la especificación del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (que él creía ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque no teniendo conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” escondido dentro de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”), que tenía en parte conocimiento, en la ejecución de la tarea que le había sido encomendada para elegirse un “Carácter”, que la manifestación de este “Carácter” en la existencia — es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se produjo en la existencia — debía ser alimentado por “frutos” (en el sentido físico y en el sentido espiritual como metáfora para el). Ahora, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era un recién nacido y los “frutos” eran su sola fuente de alimentación para permitirle llenar:

- En el sentido físico — la “NECESIDAD” (o entonces el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”;
- En el sentido de espiritual — la búsqueda por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del conocimiento y de la comprensión del entorno en el cual se había creado en la existencia, de todo lo que lo rodeó: se trata también de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, que del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” percibió y se movió dentro de estos dos entornos.

Como ya hemos indicado, cuando la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó a la existencia, y como este será la caso para todas las

punto crítico de la consolidación; aún no está definido, pero está tomando forma con el transcurso del tiempo hasta que llegue al punto crítico de la consolidación. En este punto de la consolidación, se medirán los “frutos” que la criatura viviente habrá producido; Serán utilizados si están listos para el consumo, de otra manera donde no serán de uso y no pueden ser consumidos, serán puestos en la basura que se quemará con la criatura que los produjo. Es imperativo que despiertes de tu sueño, en el polvo de la tierra, antes de llegar a este punto crítico.

Vamos a explicar esto a medida que ayunamos en el texto de abajo, para que de ahora en adelante, puedas discernir el contenido de las visiones y las imágenes vivas de la pintura que “LA FUERZA DIVINA” te enviará y mejorará tu habilidad para leer en el lenguaje espiritual. ¡Sea muy atento!

criaturas vivientes que vendrán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se marchitó y “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se durmió en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene.

Es así que, las criaturas vivientes que vienen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” están llamadas a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de la búsqueda y del desarrollo de la comprensión del entorno en el cual estas criaturas se produjeron en la existencia, y es “LA FUERZA DIVINA” que trabajará dentro de todas las criaturas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”) para abastecerlos la iluminación, “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; ELLA es el todo existente en cada criatura “PURA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — y despertará “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contiene.

La búsqueda por “LA SEDE DEL INTELECTO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del conocimiento y de la comprensión del entorno en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia, pasa por la interacción de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con este entorno, creando así caminos de desarrollo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consecuencia de la personalidad en desarrollo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a partir de los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”, o aún: los “frutos”) de esta interacción.

Este fue el eslabón débil que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían encontrado en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, recién nacido, y lo explotarán para lograr su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.

El Arcángel MIGUEL tomó la palabra de nuevo diciendo:

“...

El que está en el “SUR” es el árbol de vida, es un símbolo de vitalidad eterna del “CIELO” y la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH.

El que está en el “NORTE” es el árbol del Conocimiento del Bien y del Mal. Este árbol lleva “frutos” amargo, AZAZEL, como usted sabe; el sabor de lo que usted está familiarizado con, porque es un símbolo de su rebelión — de la verdad que fue robado y retorcido en una mentira. Por el amor de la libertad, se colocó allí; porque es posible que el hombre siga un camino santo o camino profano.

“ADÁN” puede seleccionar utilizar sus conocimientos, puede seleccionar aprender a partir de nosotros lo que es rebelión y no beber directamente de esta fuente sí mismo.

...

Así, la justicia del “TRONO” se rendirá. El hombre tiene ningún favor que tú no tuviste, mi primer hijo. Aún si permanecerá en la fe que le hemos dada, entonces él podrá siempre comer los “frutos” del árbol que se encuentra en el “SUR”, y por su confianza — él incluso condenará tu camino. Todavía mostrará por qué no puedo curar tus heridas.

...”

Agregamos aquí también algunas aclaraciones relacionadas con la continuación del discurso de apertura, para que nunca más usted (el humano que lee estos escritos) no se deje engañar por tales discursos, sino que tenga una visión clara de los entresijos de los actores de estos discursos y las intenciones ocultas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra su prójimo, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

***** Zoom para ampliar,
aclaraciones ampliadas de la continuación del discurso de apertura *****

“...El que está en el “SUR” es el árbol de vida, es un símbolo de vitalidad eterna del “CIELO” y la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH. ... El que está en el “NORTE” es el árbol del Conocimiento del Bien y del Mal...”

Arrojaremos luz sobre estos dos árboles al final de estas aclaraciones ampliadas de la continuación del discurso de apertura.

“...El que está en el “NORTE” es el árbol del Conocimiento del Bien y del Mal. Este árbol lleva “frutos” amargo, AZAZEL, como usted sabe; el sabor de lo que usted está familiarizado con, porque es un símbolo de su rebelión...”

El símbolo en el corazón de esta rebelión es, de hecho, la “LUZ”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han codiciado y aspirado a tener, y que fue atribuido a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El Arcángel MIGUEL en realidad tomaba el nombre, el símbolo, de lo que es bueno — esa “LUZ”, que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” — y atribuye que a lo que no es bueno — su rebelión contra la decisión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no dar esta “LUZ” a ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero para dárselo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Ese es el “por qué” de la “GUERRA CELESTIAL” y sus consecuencias, que son toda la destrucción en la que ahora están incrustadas, en el mundo en el que están viviendo.

“...“ADÁN” puede seleccionar utilizar sus conocimientos, puede seleccionar aprender a partir de nosotros lo que es rebelión y no beber directamente de esta fuente sí mismo...”

De esta manera, el Arcángel MIGUEL había planeado arrinconar al recién nacido “ADÁN” y envolverlo y tragarlo, incluida su descendencia por nacer (todo el “EDIFICIO HUMANO” que viene), en la “TRAICIÓN”, que él, el Arcángel MIGUEL, ha perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y también para encerrar a “ADÁN”, incluida su descendencia por nacer (todo el “EDIFICIO HUMANO” que viene), dentro de los altos muros de la “oscuridad” en los que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han rodeado. Él estaba revelando a la vista de todos, lo que había planeado en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, desde los días después el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.

¿Qué alguien, que se ha producido en la existencia para ser la sentencia de aniquilación de la ignorancia y del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, va a aprender de aquellos

que no saben quiénes son ellos mismos? ¿Quién no saben por qué y cómo llegaron a existir? ¿Quién no tienen conocimiento de los entresijos de la “OBRA SANTA”? ¿Quién encarnan la ignorancia?

Una vez despertado a su propio estatus, alguien, que se ha producido en la existencia para ser la sentencia de aniquilación de la ignorancia y del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, comprenderá las profundidades de la ignorancia en las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han hundido, y ese alguien no tomará parte en esta ignorancia.

Recuerde que, desde la perspectiva espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — “ADÁN” — era similar a un recién nacido que se percibe en las horas inmediatamente posteriores al parto. ¿Recuerda también lo que ha registrado en Mateo 2: 1-13, en las Escrituras, que las criaturas humanas tienen en su posesión? ¿Recuerdan a Herodes, que estaba preocupado por el nacimiento del niño CRISTO, a quien los profetas anunciaron como “REY”, y Herodes quería borrar al niño de la existencia? Esa fue una réplica de lo que el Arcángel MIGUEL y estos “ADONA’ÍM” pretendían hacerle a “ADÁN”, y de lo que estaban hablando en esta reunión. Era imperativo para el Arcángel MIGUEL, estos “ADONA’ÍM”, y su némesis caído, evitar que “ADÁN” despertara al conocimiento de su propio estado con respecto a estos discípulos de la “oscuridad”.

Debes entender que en el anuncio de los profetas sobre “... *el niño nonato* “REY”...”, la palabra “REY” en Mateo 2: 1-13, en las Escrituras, que las criaturas humanas tienen en su posesión, es una referencia a la instancia “PRINCIPAL” del modelo que sucede al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Desarrollaremos este modelo en otro capítulo a continuación. “ADÁN” es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En la misma línea de expresión, la llegada de “ADAM” a la existencia fue anunciada a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como la llegada de un niño “REY” por encima de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “REY” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que son productos del molde designado como modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, tal elección de palabras y expresiones (“... *el niño nonato* “REY”...”, etc., y que encontrará en la mayoría de las Escrituras) se debe al hecho de que, cuando tal revelación se da a un criatura humana, solo puede interpretarlo y expresarlo usando palabras, símbolos y expresiones en el lenguaje humano y que le sean familiares y a las criaturas

humanas que lo rodean, para que puedan aprehender y comprender lo que se ha revelado. Si la criatura humana que recibe tal revelación tiende a ser un cazador, la interpretará y la expresará con la ayuda de palabras, símbolos y expresiones de los cazadores; si es pescador de peces, lo interpretará y lo expresará con las palabras, símbolos y expresiones de los pescadores de peces; si está en el sector de la construcción de edificios, lo interpretará y lo expresará con palabras, símbolos y expresiones que encuentre en el sector de la construcción de edificios; si vive en una comunidad políticamente organizada o una unidad territorial importante que tiene una forma monárquica de gobierno encabezada por un rey o una reina, la interpretará y expresará utilizando palabras, símbolos y expresiones que describan mejor su entorno de vida. Bueno, estoy seguro de que has entendido el punto. ¿Con qué palabras, símbolos y expresiones describirías eso, que está más allá de tu comprensión?

El niño “REY”, nacido de la virgen “MARÍA” era una réplica de “LA FUERZA DIVINA” produciendo la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la existencia. “LA FUERZA DIVINA” es “la VIDA del ‘ESPÍRITU VIRGINAL’”, y como ya sabes, “LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA ABSOLUTA” y ninguna criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” jamás la ha hecho “IMPURO”.

“...El hombre tiene ningún favor que tú no tuviste, mi primer hijo...”

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado “dioses”, con el Arcángel MIGUEL a su timón y seguido por AZAZEL su “figura pública” y “portavoz” del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, estaban en la misma situación desastrosa de un “niño mimado” con sus muchos patrones de comportamiento disruptivos. Ninguno de ellas había desarrollado en sí mismas ningún conocimiento sobre el “¿por qué?” que están en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantuvieron en la existencia. Un “niño mimado” siempre tiene sus propias razones y su propia “lógica” para demostrar que tiene derecho a todo lo que quiere: “Él quiere lo que quiere cuando lo quiere.” Por esa razón, él aparecerá y será impulsivo, y tratará de sabotear cada proyecto en el que no será clasificado primero y no obtendrá el privilegio particular que es el objeto de ese proyecto. No es suficiente que un “niño mimado” tenga todos los privilegios ya existentes, tiene que pretender tener aún más de lo que ya tiene; no es suficiente ser admirado, tiene que ser admirado por encima de todos y alabado por todos, en primer lugar. Estos comportamientos destructivos, característicos de un “niño mimado” y, que ahora se ve ampliamente difundido entre las criaturas humanas

no comenzaron con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero comenzaron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el más alto de ellas: los “ADONA’ÍM”. Todos los actos malignos que se ven ampliamente difundida entre las criaturas humanas no han comenzado con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero tienen sus orígenes en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El objetivo oculto detrás de las palabras “*el hombre tiene ningún favor que tú no tuviste*”, fue colocar y afirmarse a sí mismo por encima de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y también para degradar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por debajo de su nivel, como sabían y entendían que la posesión por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” — había colocado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluido el mismísimo el Arcángel MIGUEL. Para lograr este objetivo de situarse por encima de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, él traicionará todas las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”. La instrucción, que les fue dada para celebrar “LA ALABANZA” alrededor y a través de “ADÁN”, todo como lo hacen alrededor del “SHEKINAH”, fue la gota que sobrecogió el jarrón del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el Arcángel MIGUEL estaba tratando de derrocar y borrar esta instrucción.

“*Mi primer hijo*” se refiere a AZAZEL. Ya hemos revelado cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” a la existencia. Como ya habrías entendido, todas las criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” a la existencia a través del Arcángel MIGUEL, por “LA FUERZA DIVINA” y por instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es así que el Arcángel MIGUEL pensó que él era quien estaba dando a luz a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la existencia por su propia voluntad. De la misma manera, él pensó, y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también sin embargo pensaron, que él fue quien creó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Su propio discurso le da una indicación sobre la profundidad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“...Aún si permanecerá en la fe que le hemos dada...”

Como ya hemos indicado, al Arcángel MIGUEL se le asignó la tarea de elegirse un “Carácter” en sí mismo, esa forma externa, representada por un conjunto de características morfológicas subjetivas, y que “LA FUERZA DIVINA” ha aplicado al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para producir lo que ha sido denominado: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Él va a dejar circular la idea de que él es el que creó la criatura humana y alimentará a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con su “oscuridad” con la expectativa de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” elegirá por sí mismo permanecer encerrado para siempre dentro de esa “oscuridad”, lejos de saber acerca de su propia “PLENITUD” como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y lejos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por lo tanto, sus palabras *“la fe que le hemos dada”*. No sabía que es debido a su propia deficiencia, que la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue anunciada a ellos y con el fin de remediar la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que ha tenido lugar en ellos, para romper y dismantelar los altos muros de “oscuridad” en los que se han rodeado.

“...Todavía mostrará por qué no puedo curar tus heridas...”

Habían comprendido que algo más allá del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que todos podían ver, se había roto dentro de ese “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no sabían sobre el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde de la que fueron producidos en la existencia, lo único que sabían de sí mismos fue su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, que podían ver: fue su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las caídas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fue fracturado y un producto (que recuerda a la “sangre”) de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” se escapó, a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de su “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” podía ver que la fuga, sólo sabían que algo no estaba funcionando más dentro de ellas, como debería, y sabían que el entorno alrededor de los caídos se vio afectada negativamente.

¿Cómo era él, el Arcángel MIGUEL, para curar a aquellos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados, que él no puede ver y no sabe dónde está dentro de ese “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”? Sólo el que construyó ese

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en primer lugar puede repararlo. SOLAMENTE “LA FUERZA DIVINA” puede reparar tales daños, que éstos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados fueron marcados con.

Así, el Arcángel MIGUEL logró salir con una explicación de por qué no pudo curar esas heridas de los caídos.

***** Aclaraciones ampliadas de la continuación del discurso de apertura,
Zoom para reducir *****

En esto, AZAZEL respondió, diciendo: “... *Que así sea. Esta guerra no está a su fin...*”

Posteriormente, fue sacado del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con sus lugartenientes y se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habiendo también enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE” que hablaba desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el Arcángel MIGUEL y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabían “¿cómo?” que fueron criado. Ellos sabían muy bien acerca de la existencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quien todos ellos fracasaron reconocer, y en las profundidades de su “SEDE DEL INTELECTO”, sabían muy bien que, tantos muchos como eran, miríadas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todos ellos han sido criado por “AQUÉL” que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Habiendo criado las miríadas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, simultáneamente, en grupos, o individualmente, “AQUÉL” que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, no puede ya no será capaz de criar y educar a esta única “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que él, el Arcángel MIGUEL, se ha fijado como una “presa” para ser eliminado de la existencia? Después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, todos estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han reprimido y marginado el conocimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en su lugar, han empujado hacia adelante

ideas como si crecieron por sí mismos.⁸²⁷ Y ahora, se han puesto a sí mismos, para educar a este “recién llegado” “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” alimentándolo con los frutos del árbol que está en el “SUR” y lo que han designado como “...un símbolo de vitalidad eterna del “CIELO” y la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH...”, o ellos mismos quitarán a ese “recién llegado” de la existencia. Todas las enseñanzas que todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” ha desplegado en Su “Aula” y delante de todos, en el Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando ELLA había producido en la existencia la multitud de “Criaturas Vegetal ‘de TIERRA’” según su género y que llevan “frutos”, han tirado todas esas enseñanzas de distancia. Es sólo más tarde durante el despliegue de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando van a estar sobrios de su locura en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” reconocerán la verdad acerca de todo el cuidado y la educación que “AQUÉL” que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible, les había proporcionado.

Ahora que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está en la existencia, el propósito principal de esta presentación del Arcángel MIGUEL fue destruir completamente la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se estableció a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, y para el Arcángel MIGUEL, para reivindicar la jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” a través del “SHEKINAH”, el objeto a partir del cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Ese “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tuvo lugar dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estaba luchando por su propia supervivencia.⁸²⁸

⁸²⁷ Si se presenta una oportunidad y te encuentras frente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hazles las siguientes preguntas: “¿Cómo creciste?”, “¿Quién te educó?”, “¿Te educó “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y cómo lo llevó a cabo?”, “¿Qué has hecho con toda la educación que te proporcionó PADRE?”, Etc...

⁸²⁸ Una réplica de esta presentación, en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han puesto su trampa para destruir a “ADÁN”, se producirá en la existencia aproximadamente setenta miles de millones de años más adelante con el nacimiento de CRISTO, y el actor principal entonces fue el rey Herodes. Pero los detalles tenebrosos de Herodes planeando la muerte del niño recién nacido CRISTO, nunca han

Con esta presentación, el Arcángel MIGUEL logró con maestría desviar la atención de sus propios “PECADOS” y “TRAICIÓN”, incluidos los de las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cuáles son las causas de la presencia de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ahora ha sido creada, y él ha centrado la atención en esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” “recién nacida”. Esto se conoce como *misdirection* psicológico: un elemento central en el arte del engaño. El *misdirection* psicológica es la desviación intencional de la atención de una audiencia lejos de una cosa y con el propósito de ocultarla. No se trata simplemente de desviar la atención, sino también de dirigir la atención hacia algo más interesante, lo que evitará que la audiencia se dé cuenta de la causa principal o la sucesión temporal del desarrollo de eventos anteriores que han llevado a lo que están presenciando. El *misdirection* psicológica tiene como objetivo engañar no solo la percepción, sino también la memoria sobre esos

sido revelados a las criaturas humanas, mientras que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban observando y entendiendo lo que estaba a punto de suceder al niño recién nacido CRISTO, como ellas mismas hicieron lo mismo con el recién nacido “ADÁN”. En las escrituras, que las criaturas humanas tienen a su disposición, sólo se reporta, sin detalles, que (Mateo 2:1-13):

“...

... un ángel del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:

“...

*Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto.
Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a
intentar al niño para matarlo.*

...”

...”

¡Mantente atento y recuerda el significado de esos dos árboles que “*proyectan su sombra sobre el suelo*”!

Como ya hemos indicado, ese ángel, que “*se le apareció a José en un sueño*”, era el Arcángel GABRIEL. Y le había dicho a José: “*Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto. Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo*”. No es que pudiera “ver” el futuro, pero es que sabía muy bien lo que ellos, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM”, le habían hecho a “ADÁN”, que era un “recién nacido”, y él Había visto una y otra vez todas las réplicas de esa situación repetida entre las criaturas humanas. Así, por inferencia, entendió con certeza lo que estaba a punto de suceder en el niño “recién nacido” CRISTO si no se tomaba ninguna medida.

eventos anteriores, al influir en la experiencia consciente de la audiencia, o al influir en el razonamiento sobre la causa de la ocurrencia de lo que, aquellos que están en la audiencia, tuvieron experimentado; creando así una “visión de túnel”⁸²⁹ para el público y en la que cualquier acción que ocurra fuera del encuadre pasa desapercibida. Obstaculiza el intento de la audiencia de encontrar la respuesta a las preguntas “¿cómo llegamos a este punto?”, “¿Cómo llegamos a esta situación (normalmente, cómo nos metimos en este lío)?”, “¿Cómo llegó a ser tal cosa?”

Esta presentación fue reveladora de la manera astuta e insidiosa establecida por el Arcángel MIGUEL, para lograr ese propósito principal, mientras que ocultando el “porqué” de la “GUERRA CELESTIAL”, y que es su rebelión contra la decisión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no dar esta “LUZ” a ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero para dárselo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que es el componente más interno de tu estructura (itú! criatura humana), como ha sido, desde la eternidad y ante ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” en la existencia, definida en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — a ninguna de las

⁸²⁹ La visión de túnel es un fenómeno especial que afecta la capacidad de percibir los estímulos ambientales y afecta el razonamiento. Es relativamente común que, cuando una persona se encuentra en un estado marcado por el estrés psicofisiológico, se interesará exclusivamente en lo relacionado con la tarea, la amenaza o la principal preocupación que le concierne.

Desde el punto de vista de la psicología cognitiva, una visión de túnel es un deterioro de la atención. Es un fenómeno atencional que ocurre en situaciones de estrés intenso, especialmente cuando se siente una sensación de amenaza. Se debe a una hipervigilancia específica, es decir, a una atención selectiva a los estímulos asociados a una potencial amenaza para la seguridad o la supervivencia. Esto facilita el manejo de los estímulos que se consideran relevantes, pero reduce la capacidad de percibir el resto de los factores periféricos de la situación. La visión de túnel no siempre se corresponde con la realidad. Algunas personas, especialmente las introvertidas debido a su mayor nivel de ansiedad general, son más propensas que otras a tener una visión de túnel.

Cuando se produce una visión de túnel, el campo de visión y, a menudo, también el resto de los sentidos, se centra únicamente en los estímulos asociados con lo más relevante. Esto lleva a que la probabilidad de percibir correctamente el resto de los estímulos periféricos y evaluar correctamente la situación se reducirá de forma muy marcada; y así el razonamiento se verá afectado, incluso reducido.

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero para dárselo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁸³⁰

Si la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se estableció a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, es destruida, por lo que también será destruida cualquier ordenanza, y por lo tanto, cualquier “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había planeado enviar a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como tal, en su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y como su figura pública, el que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja: “... *iNunca se inclinarán a servir a un ser físico!...*”.

Es así que, por esta presentación de la escena del crimen premeditado, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” escribieron por sí mismas los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”, la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”, y por el cual iban a alejar el recién nacido — la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’” — de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; y por consiguiente es por este “CONTRATO DE LA MUERTE” que el Arcángel MIGUEL, líder de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron de edades de varias miles de millones de años, ha establecido para demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE” sobre su prójimo: el recién nacido de tres días de edad.⁸³¹

⁸³⁰ No pierdas de vista este “porqué” de la “GUERRA CELESTIAL”, durante tu caminata para recuperar tu “PLENITUD” perdida, después de leer todo este “LIBRO”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iniciaron todas las destrucciones en las que ahora viven, con el fin de secuestrar esa “LUZ” el verdadero “ORO”, que llevas dentro de ti, y todo gira alrededor de eso.

⁸³¹ Es para dejar en claro que la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue así premeditada por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mucho antes de que este mundo terrestre en el que vivís se creó que CRISTO le había dicho a los judíos (a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:44):

Cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dicen: “... *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...*”, se trata de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, que formularon y escribieron de sí mismas contra su prójimo, primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia, con el fin de burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” de los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y por la cual habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, y así habían sellado la destrucción de todo lo que posteriormente se esculpirá en la existencia en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, incluso la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” formularon y escribieron de sí mismas contra su prójimo, primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia, es un resumen de la decisión y la progenie de esta decisión que el Arcángel MIGUEL, de pie en la “IMPUREZA”, no haber desarrollado en él el conocimiento de la “PUREZA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se manifiestan por metáforas en la existencia en la “PUREZA”, había

“...

Desde el comienzo se [el adversario, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y así todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que encarnaron la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no solo AZAZEL y sus compinches, sino también el Arcángel MIGUEL y sus propios cómplices] dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo, porque él es mentiroso y padre de mentira.

...”

tomado, había escrito, por su propia voluntad con la “MALICIA”, para burlarse de “LA VOLUNTAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y destruir a su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —. Es esta decisión, que él había establecido para su propio propósito, destruir, matar, borrar de la existencia a su prójimo y que fue sellada en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, desde aquellos días antes de la creación de este mundo terrestre, cuando había llegado a comprender que “... Ninguno entre ellos, ni siquiera él el Arcángel MIGUEL, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.

Si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran tenido conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, habrían entendido que todo lo que sale de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” lleva los epítetos “PUREZA” y “VERDAD”; ellas habrían entendido que lo que quieran decir con “... es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...” y que estaban a punto de aplicar en la existencia para justificar el asesinato de su prójimo, no es algo escrito en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia, es una obra del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, orquestada y dirigida por estos “ADONA’ÍM”, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enuncian en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; para comprender estos términos, hay que empezar por comprender la significación de los símbolos utilizados.

La escena, del crimen premeditado, especialmente preparado para esta ocasión, tiene una fuerte simbólica de lo que es para el Arcángel MIGUEL, una representación del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que él no había podido conocer; porque “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es para hacer alusión a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es verdaderamente en la imagen de “EL DIVINO” y es manifestado en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que el Arcángel MIGUEL había elegido esta escena.

Los cuatro ríos delimitan las cuatro direcciones: ESTE, NORTE, OESTE, y SUR, y así su colocación es una expresión del acrónimo IHVH — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE”. Además, “EL AGUA” que fluye de los ríos es el símbolo de la vida del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y la presencia de “ADÁN” que se había conducido a este lugar preciso por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, significa que el Arcángel MIGUEL está hablando del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es verdaderamente en la imagen de “EL DIVINO”, fuente de vida; este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se colocó dentro de “ADÁN”.

La parte de la escena que se encuentra en el “SUR” es una expresión de “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La parte de la escena que se encuentra en el “NORTE” es una expresión de la conjunta de “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, es una expresión de “EL ALTAR del ‘DIVINO’” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque en el acrónimo IHVH, el “NORTE” está en correspondencia con “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, y “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El árbol que está en el “SUR” es en realidad una expresión de la planta que tiene sus fuertes raíces dentro misma de “LA SEDE DEL INTELECTO” y germinó en la existencia dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a partir del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” encontraron felicidad, su estado de alegría. Representa el conjunto de los usos y costumbres, de los hábitos, de las creencias, de la manera de hacer las cosas, de pensar, etc..., que definen las reglas en uso en “LA HUESTE CELESTIAL”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Esta felicidad y este estado de alegría se derivan del confort del puesto de trabajo ocupado al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La raíz de este árbol allí es muy fuerte y poderosa, porque ella es en realidad “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tomó su asiento dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este árbol que está en el “SUR” y que, como el Arcángel MIGUEL lo describió, es un símbolo de vitalidad eterna del “CIELO” y su fuerza de vida, es en realidad el árbol de la vida de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; un árbol que hicieron juntos en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para hacer la semejanza de su intelecto. Este árbol que está en el “SUR” es “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”; este no es “... *la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH...*”, porque lo que viene a la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA VERDAD”, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” expresado por “LA FUERZA DIVINA”.

La semilla de este árbol que está en el “SUR” es el deseo, la aspiración profunda de llenar la sensación de falta, de un incompletitud de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se ha dotado; y también la lujuria por las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, de las cuales los otros se han dotado, todo con el fin de satisfacer la impresión y las emociones asociadas con el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”). Esta semilla florece en la oscuridad, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La flor de este árbol que está en el “SUR” es la unción de la perversidad, en sus hojas se hacen de “MALICIA” y de chanchullos, sus ramos son sombras de la “MUERTE” que se encuentra en ellas, y su raíz abrevarse sólo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Los “frutos” de este árbol que está en el “SUR”, estos son los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”) por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por

los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Los “frutos” de este árbol que está en el “SUR”, estos son en realidad los “frutos” de la ignorancia.

Es consumiendo estos “frutos” de este árbol que está en el “SUR” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontraron empantanadas en el pantano de “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, en el que están parados, en su conflicto abierto, en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, lejos y en todo lo contrario de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, en una vergonzosa ausencia de conocimiento de su propia raíz, en un miserable ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es este árbol allí, que está en el “SUR”, y los “frutos” del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han alimentado, que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” eligieron recomendar a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que no conciba a su “PLENITUD”⁸³² por son propio “INTELECTO” comunicando directamente con “LA FUERZA DIVINA”, dentro de su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”) como verdadero “INFANTE” de “EL DIVINO”, pero para que pierda este estatus y convertirse en un “Sirviente” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

De hecho, comer del “fruto” de este árbol que está en el “SUR”, quiere decir: aceptar en sí misma y vivir de acuerdo a la totalidad de los usos y costumbres, de los hábitos, de las creencias, de la manera de hacer las cosas, de pensar, etc..., que definen las reglas en uso en “LA HUESTE CELESTIAL”; someterse a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; en otros términos: someterse a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁸³³

⁸³² Más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” mostrará una manifestación que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a EZEQUIEL.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

⁸³³ Léase también el fragmento de la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que hemos dado en un capítulo anterior.

“...

Arcángel MIGUEL (respondiendo a una pregunta hecha por Aristide, por orden de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE):

“ADÁN” es la primera criatura que se creó sobre tierra. Se creó ya como adulto; Sólo diecisiete, dieciocho años de edad.

Sirvió EL ETERNO su DIOS y hubo la oportunidad de venir hasta nosotros. Sin las alas se movió; ...

*Pero por curiosidad, él [“ADÁN”] quiso saber más sobre [su propio] mundo y no el nuestro. Si hubo hecho preguntas sobre nuestro mundo [es decir, el “fruto” de ese árbol, que está en el “SUR”, y que el Arcángel MIGUEL había descrito como el “símbolo de la eterna vitalidad y fuerza vital del “CIELO” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”], hubiese sido diferente, pero **estuvo mucho más interesado en el mundo en el que él [“ADÁN”] fue creado.***

...”

Es con tales argumentos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “dioses” autoproclamados eligieron burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para justificar el asesinato que han perpetrado contra “ADÁN” y todos sus descendientes.

Para ayudarle entender el comportamiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en ese momento, recordar la tarea particular de elegirse un “Carácter” por sí mismo, que “LA FUERZA DIVINA” había asignado a las más primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y de que su personalidad, al tiempo que eligieron a sus “Carácteres”, fueron luego transferidos a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos explicado, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llevan consigo las verdades celestiales que han definido las personalidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de los “Carácteres” que fueron manifestado como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La manifestación de cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entonces se habían organizado en su jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta ahora había sido establecido a través del “SHEKINAH”, es lo que se pueden observar en la fauna y que se conoce como la “jerarquía de autoridad” o la “jerarquía de dominio”. Es parte de cómo esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vieron la existencia y sí mismas dentro de ella. Lo que ves en la fauna son partes de las celestiales verdades en el momento cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se eligen a sus “Carácteres”.

Tal jerarquía es uno en que hay un animal en la parte superior que domina a los otros y cada uno de los otros animales está bajo la autoridad o dominado por miembros del grupo

de más alto rango y, a su vez, establece su autoridad o domina los miembros de menor rango y así sucesivamente, abajo el último animal que domina a nadie. Claramente, los beneficios de la pertenencia a un grupo no son los mismos para todos los animales cuando hay una “jerarquía de autoridad” o una “jerarquía de dominio”; animales de menor rango, aunque contribuyen a la cohesión del grupo, parece ser menos valiosas en el grupo de los animales de más alto rango hacen.

Con la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esa jerarquía de la comunicación que existía entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la manifestación de que se puede observar en la fauna, ahora tiene poco, si no cero, significado, especialmente para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue diseñado para que comunique directamente (a través de “LA FUERZA DIVINA”) con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y transmitir las instrucciones a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” independientemente de su posición en la jerarquía existente.

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban luchando para conservar su jerarquía y colocar el “recién llegado” — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en la parte inferior de su jerarquía, o borrarlo este “recién llegado” de la existencia, estaban resistiendo “el cambio”, como ustedes conocen, en alguna empresas que buscan un beneficio definido. Aquí, la empresa era toda “LA HUESTE CELESTIAL”, y este objetivo fundamental y primordial es la productividad en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Sin embargo, este objetivo no se ha logrado en “LA HUESTE CELESTIAL”; se mide la productividad en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA” y fue encontrado para ser muy bajo, casi inexistente, como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dormían en las “felicitaciones de sus capacidades innatas”, después de haber dominado sus herramientas de trabajo. Cuando la productividad es baja en una empresa, cae también el beneficio; cuando aumenta la productividad, el beneficio mejora generalmente también. Cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dueño de la empresa, vio que la productividad en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” era baja, entonces legítimo inició el procedimiento de “cambio” para aumentar la productividad. Para aumentar la productividad, es importante cambiar cómo funcionan los trabajadores, para llevar la “LUZ” cerca de ellos. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como trabajadores de la empresa, no habían crecido “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en ellas, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, con el anuncio de “cambio” en la empresa, su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” ha generado “MIEDO” de “cambio”, y estos trabajadores estaban dispuestos a auto destruirse ellos mismos, para destruir la empresa, con el fin que no se implemente el “cambio” en la empresa. Es así como lo que se ve entre ustedes, en las empresas, en el mundo terrenal en el que vives, es sólo una manifestación de lo que había sucedido en esos días en el “Plano de la Cima”, con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Y así, comer del “fruto” de este árbol que está en el “SUR”, conducirá la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no solamente para olvidar y no diseñar su “PLENITUD” por son propio “INTELECTO” comunicando directamente con “LA FUERZA DIVINA”, dentro de su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”) como verdadero “INFANTE” de “EL DIVINO”, pero también para abdicar su libertad a la jerarquía existente de comunicación establecido a través del “SHEKINAH” y así estar bajo la dependencia total en relación con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — es decir, la esclavitud⁸³⁴.

En cuanto al árbol que está en el “NORTE”, y que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” declararon que es “... *el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal...*”, es en realidad una expresión de la planta que tiene sus fuertes raíces dentro misma de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este árbol que está en el “NORTE”, es “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que lo diseñó y estableció, es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y es “LA FUERZA DIVINA”, y únicamente ELLA solo, que abastecerá los fertilizantes, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios al desarrollo de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseña, lo que ÉL ve, lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego emite en el atributo “NO DIVINO” a través de “LA FUERZA DIVINA”, que se despliega como un “ÁRBOL” dentro del atributo “NO DIVINO”, es la comida y el deleite para el

Como hemos dicho, imantente atento y recuerda el significado de esos dos árboles que *“proyectan su sombra sobre el suelo”!*

⁸³⁴ Como hemos indicado en una anotación anterior, sí, “esclavitud”, esa es la palabra y el concepto, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han usado, ya en esos días allí, antes de que este mundo Terrenal en el que ahora viven fue creado en la existencia. Así es como la mayoría de los “ADONA’ÍM” de mayor rango y los arcángeles en las alturas de sus “ORGULLO” percibían a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban más abajo en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y quienes tenían la tarea de realizar el trabajo real en la parte inferior de esa jerarquía.

atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene, es la verdad, la alegría y el descanso, y está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Sólo “LA FUERZA DIVINA” posee en todos sus detalles el conocimiento de todos los elementos de educación contenidos en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y las únicas manifestaciones de la metáfora de cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesaria para el desarrollo de aquellas únicas manifestaciones de la metáfora de esas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO”; y ELLA recibió esta información de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de lograr todos los propósitos de educación de cada criatura que será creada a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Sólo “LA FUERZA DIVINA” sabe (en el sentido de “es capaz de distinguir, diferenciar; conocer la mano derecha con la mano izquierda; saber discernir”) lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que le pertenece a “LA FUERZA DIVINA”, lo que está dentro de SU CASA, y es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”. Sólo “LA FUERZA DIVINA” sabe (en el sentido de “es capaz de distinguir, diferenciar; conocer la mano derecha con la mano izquierda; saber discernir”) lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que no le pertenece a “LA FUERZA DIVINA”, lo que no está dentro de SU CASA, y es decir, lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”. Es “LA FUERZA DIVINA” quien mide cualquier criatura que exista dentro del atributo “NO DIVINO”.

**¡ESTE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”,
ES “LA FUERZA DIVINA”!**

Así como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “LA FUERZA DIVINA” es concebible por ningún pensamiento de las criaturas que se producían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, ELLA que no es visible para ninguna de estas criaturas, aunque ELLA es la ciencia que yace en cada una de ellas, ninguna palabra puede decir de ELLA, ninguna mano puede tocarla. Antes que cualquiera de las criaturas que se producían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no es consciente de lo que se emite por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA FUERZA DIVINA” que recibe la instrucción primero y es

ELLA quien descifra y explica a estas criaturas a través del procedimiento de educación a través de la iluminación.

Lo que pertenece a “LA FUERZA DIVINA” como conocimiento se eleva sobre toda sabiduría y sobrepasa todo intelecto, y sobrepasa toda gloria, que las criaturas que se producían en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, pueden emitir a lo largo de sus vidas.

Los “frutos” de este árbol que está en el “NORTE”, estos son los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”) por “LA FUERZA DIVINA” en Su servicio dentro misma del “DOMINIO DIVINO” y concerniente a “AQUÉL” de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, pero que “LA FUERZA DIVINA” conoce perfectamente; los “frutos” de este árbol que está en el “NORTE”, estos son entre otros, los fertilizantes que abastecerá “LA FUERZA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puede abastecer estos elementos de fertilización que son estos fertilizantes, esta temperatura y la intensidad de la iluminación; porque ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene conocimiento de estos elementos de fertilización.

SÓLO “LA FUERZA DIVINA” RECIBIÓ, DEL “DIVINO”, LA AUTORIDAD PARA CUMPLIR ESTA TAREA.

Es de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” harán mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse de ella y nunca degustar los “frutos”; es decir, no escuchar “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido las comunicaciones directas entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que se encuentra fuera del atributo “NO DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se declararon ser “dioses” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso entendieron que: la falta de conocimiento sobre “EL DIVINO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” será su poder para ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estará dormida en el lecho de la ignorancia; “TU IGNORANCIA ES SU PODER”. Cuando alguien se encuentra en la falta de conocimiento de sus propias raíces, dormido en el lecho de la ausencia de conocimiento sobre “EL DIVINO”, dejará a esa persona a merced de los que están parados en “IMPUREZA” en todas sus formas y quién se aprovechará de esta ignorancia y la utilizará contra esta persona. Estas criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no te hablarán sobre tu “VERDADERO ESTADO” como un receptáculo construido por “LA DIVINA FUERZA” y destinado a “LLEVAR LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’”, como (usando sus propias nociones y palabras) los “herederos de todo lo que está”⁸³⁵ y no te harán entender quién eres, ni todas las prerrogativas que te han sido conferidas, en tu “VERDADERO ESTADO”, por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y la “AUTORIDAD”, que deriva de estas prerrogativas, porque les es más fácil,

⁸³⁵ Como ya hemos explicado en una anotación anterior, a partir de las enseñanzas que estos “ADONA’ÍM” habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” de “EL SHEKINAH”, han entendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “TODO LO QUE ESTÁ”. Han entendido que la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se designa como “LA LUZ”, que hemos explicado al inicio de estos escritos. “LA LUZ” caracteriza la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Ellos han entendido que no son manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”, pero ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sólo tienen funciones de epíteto en las manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”. Además, han entendido que una manifestación de una metáfora de “LA LUZ” — de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que es el infante del atributo “DIOS”, y que todos no habían logrado entender lo que era —, se le dará a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos).

Esto hace a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) el “RECEPTOR” de la manifestación de la determinante de la capa “LUZ”. Tal “RECEPTOR” de la manifestación del determinante de la capa “LUZ” se designa como el “HEREDERO” de la capa “LUZ”. A través de varias implicaciones y funcionalidades adicionales, que hemos descrito en los capítulos referentes al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y, que le dará a tal “RECEPTOR”, las cualidades y rasgos transmitidos directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y del cual tal “RECEPTOR” perpetuará la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que dicho “RECEPTOR” también será designado como: el “HEREDERO” de “TODO LO QUE ESTÁ”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, erigiéndose de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, para mantener ese conocimiento lejos de ti si no sabes qué es ese conocimiento.

No habiendo hecho crecer en ellos mismos la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y no teniendo ningún conocimiento acerca de esta “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” —, cómo es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no tienen conocimiento de la existencia de los elementos de fertilización, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que son necesarios para el desarrollo de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” sembró en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, iban a desarrollar esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es todo un misterio.

Colocando en fachada delante de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y acciones de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevan en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron asegurarse así que “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “EL ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también se enviará al olvido.

Es el conjunto constituido por la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” (lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que le pertenece a “LA FUERZA DIVINA”, lo que está dentro de SU CASA, y es decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”) y delante del cual colocaron esta fachada de inmundicias (lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que no le pertenece a “LA FUERZA DIVINA”, lo que no está dentro de SU CASA, y es decir, lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”) de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevan en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, que el Arcángel MIGUEL declaró que es “... *el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal...*” diciendo: “...*El que está en el “NORTE” es el árbol del*

Conocimiento del Bien y del Mal. Este árbol lleva “frutos” amargo, AZAZEL, como usted sabe; el sabor de lo que usted está familiarizado con, porque es un símbolo de su rebelión...”

¿Por qué todos estos esfuerzos, todo este malestar, toda esta precipitación, esta prisa excesiva que da este carácter irreflexivo y desordenado por parte de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que establecieron y aceptaron este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Hay una diferencia entre:

1. Las artimañas que AZAZEL utilizó cuando atrajo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las esquinas desierto del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para mostrarles su nueva apariencia y con el fin de corromperlos y desviarlos de “EL DIVINO”;⁸³⁶ y
2. Lo que el Arcángel MIGUEL y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tramaron así en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” y delante de “EL OJO DEL DIVINO”?

¿Fue así el alcance de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas?

¿Fue así el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas?

¿Por qué, teniendo esta reunión en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL”, intentaron así, por su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para corromper “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro

⁸³⁶ Esto también puede discernirse a partir de las conversaciones que los ancianos de la creación tuvieron entre sí y en relación con la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la tarea particular de elegirse un “Carácter”.

del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que es el “Dios Autógeno” dentro del atributo “NO DIVINO”, el primogénito y ungido de “LA INCORRUPTIBILIDAD”?

¿Por qué intentaron así a burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes allí fueron consciente y supieron que algo fue erróneo con este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ellas supieron que algo fue diferente.

Habiendo enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE” que hablaba desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debía ahora extender sus límites con el fin de comprender lo que se sucedió alrededor de ellas y lo que hicieron.

Porque, en la medida de su porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, nunca habían sabido lo que era “el dolor”, nunca habían sabido lo que era la incomodidad o la insatisfacción, tenían todo lo que querían, todo lo que podrían pensar que desean, habían tenido; pero, ninguno de ellos tenía esa “LUZ”, que se le ha dado a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y lo hizo semejante a “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Incluso después de la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, tenían ninguna idea de las profundidades de “LA FATALIDAD” en la que habían hundido así “LA OBRA SANTA”, hasta que más adelante durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando verán todas sus acciones desarrollarse de nuevo en muchas ocasiones, como en un bucle de repetición, con los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; en resumen, cuando verán la “... *sombra proyectada en el suelo por ese árbol, que está en el “SUR”*...”

Es así que, por los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” manifestaron la decisión que ya habían tomado

dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: suprimir su prójimo que ya habían declarado ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, o entonces dominar para siempre su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es por esta mascarada, en la cual se enunciaron los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron extinguir todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado a lo largo de la semana anterior, así que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había sembrado dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es por esta mascarada que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron anular la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; esta sentencia de aniquilación que se manifestó por la creación en la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A través de esta mascarada de presentación, el Arcángel MIGUEL reveló lo que había planeado en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y se mantuvo oculto en en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; Él reveló la jaula de la ignorancia en la cual él tenía la intención de encerrar a todas las criaturas, lejos de cualquier enseñanza de “LA FUERZA DIVINA”, lejos de nunca acercarse a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁸³⁷

Enunciando así los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM”, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes habían demostrado por esto que no habían

⁸³⁷ Todas estas revelaciones son la “vergüenza” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que llevan consigo desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Aunque tomaron las medidas necesarias para mantener en secreto todos sus pecados y fechorías, también entendieron que nada quedará oculto y todo será revelado a la vista de todos, a la hora designada.

comprendido el solo y único mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. El Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM”, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes allí habían demostrado que no estaban en la “PUREZA” y la “VERDAD”. Al igual que la Ley que Rige su Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, ha sido implementada en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada uno de ellos, y no pueden escapar de ella, así es como el resultado de sus acciones será el “CAOS” y la “IMPERFECCIÓN”, como salida de su “Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; el resultado será todo lo contrario a la “PLENITUD”.

De hecho, como ya hemos descrito, es a través de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que cualquier producto manifestado, en el atributo “NO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se pondrá en la “PUREZA” y la “VERDAD”, y así “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que es la Ley que Rige el Comportamiento, de tal producto manifestado, lo conducirá a su esperada “PLENITUD”, tal como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que es una manifestación de una metáfora de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, no se pone en la “PUREZA” y la “VERDAD”, entonces la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS” serán sus características.

Además, como ya hemos descrito en la sección sobre la creación en la existencia del Arcángel MIGUEL, todas las reglas y los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el fin de mantener “LA OBRA SANTA” en la existencia se basan en un elemento común que es “VITAL” a la existencia y para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella.

Este elemento común es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” cuya “LA FUERZA DIVINA” había vertido abundantemente en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cuyo el grado de presencia, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella, debería permitir de mantener en la existencia las criaturas vivientes que

crearía posteriormente. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que los productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” y que son las manifestaciones, dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los aportes de subsistencia que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán y abastecerán a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, con el fin que esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sigue siendo en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos productos, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, son los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que son necesarios para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y por consecuencia de la “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” va de pareja con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, forman parte de todas las formas manifestadas de “LA FUERZA DIVINA” y representan así la misma cosa, visto bajo ángulos diferentes pero complementarios.

El desarrollo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” también en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El desarrollo de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es el desarrollo de “EL INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en relación con la adquisición de los conocimientos sobre todo lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”

definió dentro de las obras que se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que “LA FUERZA DIVINA” conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las criaturas que se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también rechazó “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y por consiguiente quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” renegó al principio que es la base de su mantenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, renegó a las especificaciones sobre de los cuales fue esculpido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y así abrazó “LA MUERTE”.

Es para esto que se dice que: quienquiera que rechace “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, acaricia “LA MUERTE”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante de “LA FUERZA DIVINA”, dio este solo y único mandamiento para llevar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para comprender que están atadas al atributo “NO DIVINO”, que se produjeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y por esto no pueden permanecer en la existencia por sí mismas y sin un aporte externo de subsistencia: sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”, es dueño de esta propiedad y no es del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transgredieron (en el más alto grado) este solo y único mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA”.

Habiéndose declarado “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el Arcángel MIGUEL quiso burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que cometieron en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, enunciando también su mandamiento a través de los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y en el cual hará mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, bajo pena de “LA MUERTE”.

El solo y único mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”, tiene asiento y es estable, puesto que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” define la base y la estabilidad de todos los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que las manifestaciones en la existencia de estos productos dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA MUERTE” que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es una consecuencia de la serie de malfuncionamientos que tendrán lugar dentro de los componentes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para el modelo de la “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y respectivamente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque los malfuncionamientos de estos componentes se deberán al hecho de que ya no estarán dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para su funcionamiento, tendrán deficiencias y ya no recibirán como se debería el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia.

Fueron los efectos de tales malfuncionamientos que sintieron en ellas todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que había desvelado y expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había fracturado, agrietado y quebrado al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que había pasado a través de esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.⁸³⁸

⁸³⁸ Fragmento de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. AZAZEL había conducto el Arcángel ZA’AFIEL, alejados del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y hasta la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye lo que será el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, donde este intercambio entre los dos tuvo lugar mucho antes del comienzo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”:

“...

Arcángel ZA’AFIEL:

“LA MUERTE” que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es así “LA VERDADERA MUERTE”, donde “LA FUERZA DIVINA” verdaderamente borrará de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, tal criatura.

Mientras que el mandamiento del Arcángel MIGUEL, a través de los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y en el cual hará mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, bajo pena de “MUERTE”, tiene ninguna base y ninguna

Debes decirme lo que consume tus pensamientos tan profundamente, Adonaï. ¿Cómo puedo ayudarlo? Siempre has sido el primero en animarnos o ayudarnos hasta ahora. ¿No puedo devolverte este favor cuando lo necesites?

AZAZEL:

No tengo necesidad de nada. Es por vuestro bien que hago esto, vuestro comodidad y toda la Hueste.

Arcángel ZA’AFIEL:

¿Y en este sentido que es lo que haces aquí? ¿Por qué todos estos esfuerzos, por qué todo este malestar?

AZAZEL:

¿Qué sabes del malestar, ZA’AFIEL? ¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mí desde que este empezó? Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Efectúo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí.

...”

“... ¿Qué sabes del malestar, ZA’AFIEL? ¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mí desde que este empezó?...” se dice para llevarte comprender por discernimiento que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como tal y que anime el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

“... ¿desde que este empezó?...” se refiere en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”; todos los “ADONA’ÍM” se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento, debido al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tenían en ellos.

“... Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Efectúo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí...” se dice para llevarte comprender por discernimiento que su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es fracturado, agrietado y rompió, y ya no funciona en sincronización con el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; al igual que lo que ves manifestado en alguien que sufre disfunciones del sistema nervioso central y/o periférico o que padece trastornos neurológicos.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

estabilidad; se basa en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se basa en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se basa en el deseo “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” entre él y AZAZEL, y para deshacerse de su ya designado “ERROR DE LA CREACIÓN”.

El Arcángel MIGUEL, por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, había elegido demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE”, según su propia comprensión de lo que era, sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: de una piedra se hace varios golpes.

Esta “MUERTE” que resultará del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del “fruto” de árbol que está en el “NORTE”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no es una consecuencia de una serie de malfuncionamientos que se encuentran en los componentes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como resultado de una insuficiencia del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Pero será más bien una consecuencia del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y del “narcisismo” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se verá afectado de lleno en sus argumentos y luego decidirá actuar para salvaguardar y preservar sus argumentos: esta será la consecuencia del asesinato premeditado y deliberado de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este será así la destrucción prematura, por el Arcángel MIGUEL, del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que conocía porque siendo sí mismo en el origen del “Carácter” representado por este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; no porque este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” hubiera tenido una serie de malfuncionamientos del hecho de que sus componentes no se hayan dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para su funcionamiento, pero porque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era percibido como una amenaza al objeto de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y así debería ser neutralizar. Este será la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es la “Muerte Subjetiva”.

En esta “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que resultará del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del “fruto” de árbol que está en el “NORTE”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sustituirá a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia preservación, así que lo que lo satisface.

Los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se resumen en esto:⁸³⁹

“ ...

Por ti mismo, abraza la “LA MUERTE” que deriva de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como nosotros, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lo hemos hecho, comiendo los “frutos” del árbol que está en el “SUR”, o entonces en al contrario si comes el “fruto” del árbol que está en el “NORTE”, te pondremos nosotros mismo a “LA MUERTE”.

...”

En parábolas, se dice de esta reunión celebró por los “ADONA’IM” y concerniente a la declaración de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que:

“ ...

El primer Arcónte se reunió con sus autoridades y juntos cometieron un adulterio⁸⁴⁰ con el conocimiento que habían recibido de la Madre.

⁸³⁹ Entre las criaturas humanas en estos días, es lo mismo que los ladrones hacen a su víctima recalitrante cuando, teniendo un arma a la cabeza de su víctima, le dicen:

“ ...

He aquí, te quiero mucho y te haré una oferta que no podrás rechazar: te unirás a nosotros en nuestra miseria o te dispararé al instante... en cualquier caso estás muerto, porque tu presencia es una reprimenda contra nuestras lucrativas actividades.

...”

De este adulterio fue engendrado por ellos un “amargo vínculo”⁸⁴¹ con dos filos y cuya naturaleza es oscilar de una cosa a otra.⁸⁴²

Este “amargo vínculo” es tan duro y los arcóntes lo arraigarán tan fuertemente en la naturaleza de todas las criaturas que es en este amargo vínculo que todas las criaturas (tanto las criaturas celestiales que criaturas humanas) y en todas las generaciones se asociaron⁸⁴³.

Es de hecho de este “amargo vínculo” nacido de la ignorancia que procedieron cualquier falta, cualquier injusticia, blasfemia que está asociada con la ignorancia, el miedo, cualquier precepto asociado abrumadoramente con la transgresión de la primera regla de la existencia [es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”].

Y es por este “amargo vínculo” que toda la CREACIÓN será cegada y encerrada en la ignorancia para que las criaturas no sepan “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Y es por este “amargo vínculo” que los arcóntes esconderán sus propios pecados, ya que estarán relacionados con las medidas, los

ה'אז'ל
ספר

⁸⁴⁰ Es decir, degradaron el conocimiento puro y activo, que habían recibido de la Madre, mezclándole la ignorancia; así transgrediendo la fidelidad a la enseñanza que habían recibido de la Madre. De hecho, sustituyeron la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” con el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia preservación, así que su propio deseo, lo que lo satisface.

⁸⁴¹ Es decir, este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra su prójimo — “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y por la cual también formalizaron el “PACTO DEL ORGULLO” que habían concluido entre ellos, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

⁸⁴² Todas las criaturas oscilarán entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL; y bailarán al son de la melodía concertada de estos dos “niños mimados”, cubiertos con su “Velo Espiritual del ORGULLO” y encerrados en su oscuridad.

⁸⁴³ Setenta miles de millones de años más tarde, es CRISTO que, como producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente y que hablaremos en la sección siguiente, llegará romper este amargo vínculo. Este será el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual, CRISTO también quebrará esta cadena de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” colocaron así sobre “ADÁN” y sobre todos sus descendientes.

tiempos y los momentos, porque colocarán este amargo vínculo en todo.

...”

Enunciando así los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que posteriormente iban a presentarlo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual” — es decir, desde el ángulo espiritual, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto — el Arcángel MIGUEL, los “ADONA’ÍM”, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentes habían enviado al olvido todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado delante de ellas; en particular, cuando “LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, se dirigió a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciendo:

“...”

Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.

¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?

...”

Si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, y que están en realidad los fertilizantes, la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán mediante “LA FUERZA DIVINA”, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían conseguido bloquear todos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”.

Si los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”, se bloquean, entonces también se bloquearán estas comunicaciones a través de las cuales “LA FUERZA DIVINA” abastecida los fertilizantes que permitirán a la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de germinar y de desarrollarse como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Como ya hemos indicado, estos fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

Si

la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, entonces ella se encontrará atrapado en el mismo “Velo Espiritual del ORGULLO” que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver y comprender los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y les mantuvo todos bajo la dependencia absoluta de la ignorancia.

Si

la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, entonces la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruiría. ¿Qué será entonces de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Se olvidará de su “PLENITUD” y se convertirá en esclavo de aquellos que se nutrieron primero de los “frutos” de este el árbol que está en el “SUR”; porque estos primeros dictarán su voluntad sobre tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” toda entera constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se había abrumado y ensuciado por las impurezas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” se había bloqueada por engaño, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”

constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Del mismo modo, si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se nutre de los “frutos” de este el árbol que está en el “NORTE”, entonces se bloquearán los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”, y así también el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se agobiarán por las impurezas asociadas al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y se destruirán en consecuencia. Lo que fue el objetivo final de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había preparado meticulosamente de antemano y este no fue el producto de un trabajo espontáneo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tenía fuertes raíces dentro misma de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, el Arcángel MIGUEL, con la aprobación⁸⁴⁴ de los “ADONA’ÍM”, prepararon los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que todos sus descendientes, no miran hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su “PLENITUD” en su estatus (el de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una

⁸⁴⁴ Porque ninguno de estos “ADONA’ÍM” se puso de pie y preguntó: “¿Por qué estamos planeando hacer cosas tan malas contra nuestro prójimo? PADRE nunca nos trató así desde que nacimos.” Ninguno de ellos se enfrentó a todo este mal que se desarrollaba, a pesar de todas las advertencias, que les fueron dadas a través de varias comunicaciones por “VISIONS” y sobre la próxima “DESTRUCCIÓN”, que está en el camino por el que caminaban. Ninguno de ellos denunciaría este crimen que estaba a punto de ser perpetrado contra su prójimo, la “nueva criatura”, a la que ya habían etiquetado como “ERROR DE LA CREACIÓN” para ser borrado de la existencia, haciéndose cómplice. Si llega a saber acerca de un engaño y no hace nada para mantenerse al margen, exponerlo o confrontar a los perpetradores, entonces se ha convertido en parte del engaño y lo has abrazado. Todos dieron su aprobación y estaban ansiosos por ver el concepto de “MUERTE” ser demostrado en el “recién llegado”.

expresión de “LA UNIÓN”) como verdaderos “INFANTES” de “EL DIVINO”, pero para que pierden este estatus y convertirse en “Sirvientes”.

Ellos formularon así los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, también declarándose ser los proveedores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y para que esta última no piensa que se despoja de su “PLENITUD”.⁸⁴⁵

⁸⁴⁵ Esto es el origen de todos los asesinatos premeditados que tendrán lugar en este mundo en el cual viven las criaturas humanas. No es por las criaturas humanas que tales cosas han llegado a existir, sino que han llegado a existir por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Varias réplicas de esta situación en la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establecieron los términos de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para hacer perecer su prójimo, “ADÁN”, que se había creado para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sin excepción, se producirán en la existencia a lo largo del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Aquellas con los que ya estáis familiarizado aparecerán aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, y se referirán al nacimiento de MOISÉS, aquél que recibió las Tablettes del Décalogue, y también posteriormente el nacimiento de CRISTO, como se narra en los escritos (Mateo 2:1-21.):

“...

Cuando ya se habían ido, un ángel del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:

“...

*Levántate, llévate al niño y a su madre, y huye a Egipto;
Quédate allí hasta nuevo aviso, porque Herodes buscará al
niño para hacerlo perecer.*

...”

José se levantó, tomó consigo el niño y su madre, de noche, y se retiró a Egipto.

Entonces Herodes, se verán desempeñado por los magos, entró en una gran furia y mandó matar, en Belén y todo su territorio, todos los niños de hasta dos años, desde el momento en que se había dejado claro por los magos.

...”

“ADÁN” por el contrario, no ha tenido una opción de fuga, se destruirá por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían recibido la tarea de facilitar el

No habiendo desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo el conocimiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que forma parte del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’ÍM” siempre no habían podido comprender por qué es lo que esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Además, habían todos podido ver por ellos mismos que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tenía la única tendencia a nutrirse de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron. Estas “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se emparentaron con “EL SHEKINAH”.

Antes de que esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” ya les dio una educación sobre la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’” y de Sus tres atributos que definen tres “Estados Divino” básicos que son: el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Divino ‘LUZ’”, y el “Estado Divino ‘DIOS’” del cual el infante es el “Estado Divino ‘LUZ’”.

“LA FUERZA DIVINA” les había hablado de la característica primordial que define la naturaleza misma de “EL DIVINO”: “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”, la Mónada de Origen; la unidad primordial que es la fuente a sí misma, que existe por sí misma, que vive por sí misma, y que se nutre del conocimiento de sí misma.

Pero el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían “DUDADO” de la existencia del “Estado Divino ‘LUZ’” y del “Estado Divino ‘DIOS’” cuyo hijo es el “Estado Divino ‘LUZ’”, hasta el punto de que el Arcángel MIGUEL, el más anciano, entonces habiéndose nombrado sí mismo “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. También habían “DUDADO” de la existencia de este característica primordial que define la naturaleza misma de “EL DIVINO”.

No habiendo desarrollado la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces el Arcángel

desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

MIGUEL y los “ADONA’ÍM” no pudieron comprender tampoco que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron todas y permanecen siempre las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”; es decir, subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el hecho de que el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se nutre de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron, es una expresión de “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estos “ADONA’ÍM” no comprendieron por qué es lo que esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está emparentado con el “SHEKINAH”, en la “IMAGEN” misma de IHVH, se nutrió de los “frutos” producidos por las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se nutrieron, sin que estas últimas se emparentaron con “EL SHEKINAH”.

Es así que, los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que habían establecido así, fueron para ellos una manera velada de refutar la característica primordial que define la naturaleza misma de “EL DIVINO”: “ÉL QUIEN VIT PAR SÍ MISMO”, la Mónada de Origen; la unidad primordial que es la fuente a sí misma, que existe por sí misma, que vive por sí misma, y que se nutre del conocimiento de sí misma.

Es por este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que también eligieron para oficializar la destrucción de este última, y delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, creyendo que así iban a burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que cometieron hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y por la cual habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”.

Como ya hemos indicado, en este instante allí y en los lugares donde habían caído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se encontraron en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que debería servir de lugar de habitación para esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue dado por el Arcángel MIGUEL más bien a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”.

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es por este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colgarán en esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la responsabilidad de la manifestación de este estado de “CAOS” dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que es el

resultado en realidad de la “TRAICIÓN” que cometieron hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y que ya se propaga dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene.⁸⁴⁶

El Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron colgar la responsabilidad de su premeditación de la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es por esto que concluyó su presentación sobre los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

“... Así, la justicia del “TRONO” se rendirá...”.

¿Cómo es que aquél que no conoce los entresijos de la obra Santa, conocerá lo que es la “JUSTICIA” de “EL DIVINO”?

La “JUSTICIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se define por los elementos de “LA RAZÓN”; es decir, por el conjunto de los principios rectores que rigen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado, este conjunto se compone por todas las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así que todas las innumerables proposiciones planteadas al inicio de la deducción también de todos los productos que se forman que de todos aquellos que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, cada una de estas proposiciones no se deduce por sí misma de ninguna otra dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

En el atributo “NO DIVINO”, es a “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y únicamente a “LA FUERZA DIVINA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE confió el conocimiento de la “JUSTICIA” de “EL DIVINO”; el conocimiento de todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE

⁸⁴⁶ Véase la visión del 18 de agosto de 2005, Aristide y “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

OBRA DEL DIVINO” diseñó, dentro de todos los detalles.⁸⁴⁷ Como tal, “LA FUERZA DIVINA” es la encarnación de la “JUSTICIA de ‘EL DIVINO’”. Es “LA FUERZA DIVINA” quien mide cualquier criatura que exista dentro del atributo “NO DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” es “LA ESCALA DE PESO DEL DIVINO” por la cual se miden todas las criaturas, que existen dentro del atributo “NO DIVINO”; cada criatura en su momento señalado. Esta “ESCALA DE PESO DEL DIVINO” no es una báscula que opera según el principio del “doble raseros”, el principio de “dos medidas para el mismo peso”, el principio de la “doble escala de criterios”, y ninguna criatura del atributo “NO DIVINO” ha distorsionado jamás y jamás distorsionará esta “ESCALA DE PESO DEL DIVINO”.

⁸⁴⁷ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó consigo y le dijo quién era ELLA, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“ ...

IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.

Desde la eternidad, fui establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.

Cuando los abismos no eran, fui engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fui engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.

Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre el área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar — y las aguas no cruzaron el borde — cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.

Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!

Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.

¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!

Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.

“ ...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Sólo “LA FUERZA DIVINA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar también todos los propósitos de la educación de todas las criaturas que se producirán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

La “JUSTICIA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se define sobre “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero ella se define por los elementos de “LA RAZÓN” y ella se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si el Arcángel MIGUEL y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de pie en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” y delante de “EL OJO DEL DIVINO”, realmente tenían la intención de ver “... *la justicia del “TRONO” rendido...*”, entonces no habrían obstaculizado durante tres días la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, que ha sido diseñado para purificar la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de sus inmundicias, y por lo tanto borrar de la existencia, AZAZEL y todos sus lugartenientes. No habría extraído AZAZEL y a sus acólitos de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y luego inmergirlos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. En este mismo momento, cuando están hablando de ver “... *la justicia del “TRONO” rendido...*”, han puesto en marcha su engaño a través del cual mantuvieron obstaculizando la acción que establecen su engaño por el cual se mantienen obstaculizando la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, para borrar de la existencia, AZAZEL y todos sus lugartenientes que lo acompañó hasta en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL”.

Han derramado la “Sangre ‘CELESTIAL’ Específico” y han “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ellos han perpetrado adulterio con las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y aquí están, en esta situación de locura, siempre en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, obstaculizando la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, y pidiendo ver “... *la justicia del “TRONO” rendido...*”, sin saber que, la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que actualmente obstaculizan, formaba parte de “... *la justicia del “TRONO”...*”. Sin saber que, “LA FUERZA DIVINA”, que es la encarnación viviente de la “JUSTICIA de ‘EL DIVINO’”, había producido cada uno de ellos a la existencia, había educado a cada uno de ellos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, había caminado entre ellos con sus propia ropa y hablando con ellos directamente cara a cara y ninguno de ellos LE reconoció, ninguno de ellos vino a conocerla; sin saber que “LA FUERZA DIVINA” es la ciencia que se esconde en “EL SHEKINAH”, y como tal, “LA FUERZA DIVINA” es “... *la justicia del “TRONO”...*”.

Entonces, ¿qué tipo de “... *justicia del “TRONO”...*” estaban hablando? Para estos “ADONA’ÍM”, la mayoría de los ancianos de la creación, incluyendo a AZAZEL y todos sus lugartenientes, que todavía llevaban con ellos sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, y estaban de pie justo allí, en el interior mismo de lo que se había restaurado del “TABERNÁCULO CELESTIAL” y delante de “EL OJO DEL DIVINO”, esta “... *justicia del “TRONO”...*” que pidieron ser rendido se trataba de quitar de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” — que fue atribuido a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y dárselo a ellos. Para estas mayores “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, esta “LUZ” tenía que ser de ellos, y estaban en el procedimiento de afirmar que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no los había tratado equitativamente dándole esta “LUZ” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que acaba de ser creada en la existencia.⁸⁴⁸ Los más jóvenes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todavía estuvieron aún dentro de la etapa de la “infancia espiritual”, de pie allí y observando a sus mayores, y que se habían

⁸⁴⁸ Es con el propósito de llevar a las criaturas humanas a entender estas cosas que CRISTO les dio la parábola de los obreros de la undécima hora.

Léase el principio de la parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

preguntado unos a otros, “... *¿vamos a luchar de nuevo?...*”, no entendían lo que sus mayores estaban haciendo y habían estado luchando alrededor; la mayoría de ellos estaban siguiendo a sus líderes, por afinidades y por conveniencias.

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, en la deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, un “niño mimado” es probable que sea insatisfecho, frustrado, irritable, descontento, demandante, llorón, resentido, egocéntrico, desagradable, incluso odioso a los que le rodean, preocupados por sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados” sobre el privilegio que él no tiene y está deseando tener, y sentirse victimizado e incluso engañado, sentirse ser la víctima de un acto injusto de su padre, si no obtuvo este privilegio. Un “niño mimado” siempre tiene sus propias razones y su propia “lógica” para demostrar que tiene derecho a todo lo que quiere: “Él quiere lo que quiere cuando lo quiere.” Por esa razón, él aparecerá y será impulsivo, y tratará de sabotear cada proyecto en el que no será clasificado primero y no obtendrá el privilegio particular que es el objeto de ese proyecto. No es suficiente que un “niño mimado” tenga todos los privilegios ya existentes, tiene que pretender tener aún más de lo que ya tiene; no es suficiente ser admirado, tiene que ser admirado por encima de todos y alabado por todos, en primer lugar. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban demostrando a través de sus propios comportamientos, todas las características definitorias y traicioneras de los “niños mimados” que no recibieron lo que codiciaron y que se le ha dado a otra persona. Usando todos los trucos traicioneros de los “niños mimados”, ahora estaban en el procedimiento de ejercer su propia “justicia”, y como lo veían a través de sus deseos codiciosos, con el fin de agarrar ese privilegio, que según su propia lógica, es legítimamente suyo, pero ha sido dado a otra persona.

Como ya hemos también indicado, es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de sus artimañas. Si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había aplicado Su “JUSTICIA” para la “TRAICIÓN” que ÉL sufrió por parte de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces ÉL los habría todas borrado de la existencia. Todas estas artimañas se desvelarán posteriormente en el instante adecuado según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Habiendo enviado al olvido todas las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, estas enseñanzas que representan también los “frutos” del trabajo realizado “LA FUERZA DIVINA” para el bien de las criaturas que se

producen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas quisieron a lo que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda su descendencia hagan lo mismo.

Tal fue la profundidad del resentimiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían escrito los términos de su “ACUSACIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, porque ellas no habían digerido que “EL DIVINO” eligió de manifestar una expresión “LA UNIÓN” — la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no en ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Es para hacer comprender estas cosas, que están desde el comienzo, que CRISTO dijo a Sus discípulos que:

“...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad tan pronto como vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres”⁸⁴⁹ y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, iqué favor les hacen! — Con el fin de separar la humanidad de lo que no es bueno y colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

Porque, en verdad, quisieron tomar quienquiera que fuera libre y vincularse a ella como esclavo para siempre.

....”

Como hemos indicado en una anotación anterior, “... quienes era libre...” se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la “VERDAD”; es decir, el conocimiento de las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro

⁸⁴⁹ “... “alter ego de los nombres...” se dice para significar que se hicieron pasar por intermediarios entre “EL DIVINO” y la humanidad; no hay rastro de elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en sus partes constituyentes y pretenden ser “dioses” (que no están) y des “divinidades” (que no están tampoco), hacia las criaturas humanas.

Porque quienes posea tal conocimiento que va más allá de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es libre, no está sujeto al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pero está sujeto únicamente a “EL DIVINO”.

Cubierto por este “Velo Espiritual del ORGULLO”, los ancianos de la creación no quisieron permitir a lo que una otra criatura tendrá tal libertad; porque esto tendría tal criatura fuera de su jerarquía establecido de comunicación con “EL DIVINO” y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”. Es sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “EL DIVINO” había elegido de manifestar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” con el fin de hacer germinar en ella tal libertad.

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL
PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA
“CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“ADÁN” — delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, diciendo, con la misma “MALICIA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en ellas:⁸⁵⁰

“ ...

Toda “LA HUESTE CELESTIAL” se regocija también contigo en tu felicidad, “ADÁN”.

En este lugar, las plantas se diseñaron especialmente para satisfacer las necesidades de tu organismo y para tu mayor placer.

De todos los árboles en el jardín, puedes comer libremente los frutos, pero... del árbol que yo he colocado en el “NORTE”, el del conocimiento del bien y del mal, no comerás del fruto, porque el día donde comerás del “fruto” de este árbol, ciertamente morirás.⁸⁵¹

⁸⁵⁰ También puede leer sobre esto en sus propios registros, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

⁸⁵¹ Nótese que el Arcángel MIGUEL ha dicho: “... el árbol que **yo** he colocado en el “NORTE”...”, apropiándose esta escena premeditada del crimen. Él estaba revelando como tal lo que ya había elaborado en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para destruir a su prójimo, “ADÁN”. A través del “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fijarán este engañoso discurso del Arcángel MICHAEL en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dejarán que los humanos lo registren como tal “La palabra de dios”, en los registros de la historia de la humanidad y que ellos denominan “Sagradas Escrituras”. No le dirán a las criaturas humanas que, en lo que han registrado en sus escrituras, que llaman “Sagradas Escrituras”, y que designaron como “la palabra de dios”, ese “dios” impostor es el Arcángel MIGUEL y NO “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es para que las criaturas humanas sigan “ocupándose de sus propios asuntos” y pensando que, ese “dios” sobre el que han registrado en su escritura y que estaba dando el mandamiento de “ADÁN” no comer del “fruto” del árbol, que está en el “NORTE” es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. ¿Ves el engaño de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hayan engendrado a la existencia? ¿Entiende el alcance de la propagación de tal engaño y sus progenitores y los daños que causaría en los paradigmas en los que se encontrará y vivirá la humanidad desde aquellos primeros días inmediatamente después de la creación de “ADAM” hasta la actualidad? ¿Quiénes hacen tantas maldades contra su prójimo? Tal engaño ilustra la profundidad del resentimiento de

....”

Habiendo fallado en entender y mantener el mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” —, que se les dio para observar y que es el “PEGAMENTO” que mantiene intacta la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada dentro del atributo “NO DIVINO”, así es como el Arcángel MIGUEL también estaba revelando que ya había elaborado su propio mandamiento en su “maquinación

estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre quienes “EL DIVINO” ha manifestado una expresión de “LA UNIÓN”.

Ocultando así sus sentimientos, sus intenciones verdaderas y maliciosas hacia su prójimo, que consideraba un “ERROR DE LA CREACIÓN”, esta era una forma engañosa de decir: “Te pondré a la muerte”, o “Te mataré mí mismo”. Los sucesos subsecuentes lo probarán y pondrán a la vista de todas sus intenciones ocultas. Esto fue así toda la extensión de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y por lo tanto de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” de su prójimo, que él había desarrollado en sí mismo.

El Arcángel MIGUEL ya había resuelto la forma en que tenía la intención de demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE”, la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”, en su prójimo, de modo que, usando su palabras propias: “*la Hueste podrá comprender completamente [la destrucción que él y AZAZEL han desatado en la CREACIÓN] hasta que ellos [las criaturas celestiales de la Hueste] vean el Pecado demostrado*”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

...”

Ellos no designan como “PECADO” todas su propias transgresiones de “LA PRIMERA REGLA DE EXISTENCIA”, sus propias fechorías y traiciones que han cometido hasta ahora y desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ellos use términos como “... *USO INCORRECTAMENTE del mayor don [es decir la capacidad de elegir libremente] que IHVH dio a la Hueste...*” y ellos tampoco designan como “PECADO” el “ASESINATO” que está a punto de perpetrar contra su prójimo.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

tenebrosa infame y odiosa”. Ya había resuelto la forma en que tenía la intención de atrapar a su presa “ADÁN” y demostrar su propia comprensión del concepto de “MUERTE”, la relación de causa y efecto entre “EL PECADO” y “LA MUERTE”, en su prójimo, y también a través de la cual tenía la intención de mantenerse en la cima de la percha de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Cubierto y cegado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, estaba “en el camino de matar” y necesitaba una excusa para cometer un acto de agresión premeditado en plena conciencia contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y al hacerlo, usará esta excusa para ocultar sus propias fechorías y cometer aún más a otros, ya que tendrá el coraje.

Es así que, el recién nacido inocente y cándido, de tres días de edad, que no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual”, tomando el Arcángel MIGUEL como estando el que aseguro su bienestar y también el bienestar de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueran todo alrededor en este lugar del crimen y con de los cuales estuvo en el procedimiento de divertirse, le pedirá de retorno al Arcángel MIGUEL, que estuvo de edades de varias miles de millones de años, diciendo:

“ ...

¿Qué significa “MORIR”?

....”

Es mientras que el Arcángel MIGUEL se aprovechará de él para colocar la semilla de la “MUERTE” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, inocente víctima de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que fue así sobre la mesa del sacrificio para que el concepto de la “MUERTE” se demuestre a través de él, como los ancianos de la creación ya lo habían decidido.

De hecho, el Arcángel MIGUEL no le habló de ninguna manera acerca de “EL DIVINO” de que procedan las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; tampoco no le habló de “LA OBRA SANTA” y de sus entresijos — es decir, el “fruto” del árbol que está en el “NORTE” y que contiene las informaciones concerniente a lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia; el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA” — porque fue en sí mismo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO

DEL DIVINO”. Tampoco no le habló de las especificaciones y los que constituyen “ADÁN”, la criatura que él afirma haber creado en la existencia, ni le habló del elemento que es “VITAL” a la existencia y para el buen funcionamiento de estos que constituyen la criatura que él afirma haber creado en la existencia, y cómo el hecho de comer los “frutos” de “... el árbol [que dice haber sí mismo] colodo en el “NORTE”...” interferirá con el funcionamiento del componente crítico y más interno de la criatura que él afirma haber creado en la existencia, y cómo, posteriormente, la secuencia de malfuncionamientos, conducirá a lo que se llama “LA MUERTE”, porque que fue en sí mismo en la ausencia de conocimiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su funcionamiento desde el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que iba a asesinar.

Por lo contrario, le habló de los “frutos” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las acciones de AZAZEL y que había caído del “CIELO” con una gran maldición sobre él — como si AZAZEL hubiera caminado sobre una cáscara de banana en el “suelo celestial”, había perdido su equilibrio, y había caído del “CIELO”, aterrizando en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivía “ADÁN” —, y él le dijo que no estuvo benevolente como lo fueron las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se mantuvieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Pasó así en silencio su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual sí mismo intencionalmente extraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y les había sí mismo inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivía “ADÁN”, y por esta “TRAICIÓN” había así sellado el paradero de todo lo que se encuentra en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Delante de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera, el Arcángel MIGUEL prometió “ADÁN” que aquellos allí de “LA HUESTE CELESTIAL” que habían

permanecido consigo en el “CIELO” iban a asegurar su protección (para él “ADÁN”) y que él “ADÁN” nunca llegará a encontrar AZAZEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían caído del “CIELO” con él.

Le prometió que se guardaría en la seguridad y se protegería, mientras que obedecerá a este mandamiento, que evita lo que declararon ser “... *el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal...*” que es sobre la parte septentrional de la intersección de los ríos; es decir, que evita nutrirse de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” escuchando “LA VOZ INALTERABLE”.

Y por supuesto, todas estas promesas no se cumplirán por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y cuando “ADÁN” tropezará con su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que serían responsables de asegurar la guardia de “ADÁN” serán las primeras en decir que no saben y no comprenden cómo es que esto había sucedido. De hecho, estaban hablando en verdad: no sabían ni entendían cómo había sucedido tal cosa. ¿Cómo habló “LA VOZ INALTERABLE” con “ADÁN” y le reveló cosas, mientras que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban vigilando, como “guardaespaldas” de “ADÁN”, no vieron NADA y NADA oyeron? Recuerde que estos discípulos de la “Oscuridad” no sabían acerca de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por lo tanto no sabían acerca de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que “ADÁN”, como una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, llevaba, y en el interior del cual se encuentra “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y desde el cual “LA VOZ INALTERABLE” habla y envía “comunicaciones específicas”. No quememos los pasos, volveremos a ello en breve, continuemos primero con la descripción del evento que se desarrolla entre el Arcángel MIGUEL y “ADÁN” y frente a la “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera.

Habiendo recibido así del Arcángel MIGUEL, la semilla de “LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” (es decir, la semilla de la “MUERTE”) y habiendo recibido del Arcángel MIGUEL la promesa y garantías de que él “ADÁN” nunca llegará a encontrar AZAZEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían caído del “CIELO” con él, es mientras que “ADÁN” que tomó el Arcángel MIGUEL como aquél que garantiza su bienestar, también prometerá a este último diciendo: “*No me acercaré a él*”.

Por esto, la víctima inocente y cándida que estuvo en la mesa del sacrificio para que el concepto de la “MUERTE” se demuestre a través de él, como los ancianos

de la creación ya lo habían decidido, por lo tanto firmó su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que se le había presentado en su “MALICIA”: como tal, ha sido tomado “rehén” por el Arcángel MIGUEL.

El Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todas siguieron esta mascarada, sonrieron, encantado con el compromiso de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inocente que vino así a encadenarse en la prisión de la ignorancia para que no se nutra de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y alejarse; porque todo como en su “MALICIA” habían abusado de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, de la misma forma en esta “MALICIA” habían ahora conseguido engañar aquél que dijeron estar por encima de ellos y representó una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a “ADÁN”, es que esta promesa hecha no le concierne solamente, a él “ADÁN”, pero también se refirió a todos sus descendientes; porque si acontecería a lo que “ADÁN” mantenga su promesa, entonces el Arcángel MIGUEL perseguiría esta promesa en los descendientes de “ADÁN”. Así, por esta promesa, todos sus descendientes venideros también han sido tomados “rehenes” por el Arcángel MIGUEL.

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a “ADÁN”, ni a las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero les dirá cuándo “ADÁN” tropezará con su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es “LA CLÁUSULA DE RECOMPRA” (también denominada “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, o aún “LA CLÁUSULA DE EXPIACIÓN”)⁸⁵²

⁸⁵² Para ponerte al día, avanza rápido hasta el día de hoy. Esta “LA CLÁUSULA DE RECOMPRA” (también denominada “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, o aún “LA CLÁUSULA DE EXPIACIÓN”) hablada (no escrita) es como las “cláusulas oscuras” de los contratos manipulados que se ven hoy en día entre las criaturas humanas. Como ya sabrá, las “cláusulas oscuras” de un contrato se refiere a los términos y condiciones del contrato, divulgaciones u otra información importante en un lenguaje oscuro, que no se incluye en el cuerpo principal de un documento, pero se coloca en notas al pie o un documento complementario. Las “cláusulas oscuras” es a menudo la parte engañosa clave de un contrato; su propósito es hacer que el receptor desprevenido que llega a un acuerdo crea que la oferta es mejor de lo que realmente podría ser. La información contenida en las “cláusulas oscuras” es a menudo esencial para que el destinatario la conozca, pero se mantiene “oculta” a primera vista. Comprender las “cláusulas oscuras” conduce a

de este promesa que “ADÁN” le había dado. Y ya había establecido previamente y sellado esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” durante la presentación sobre los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando dijo:

“... Así, la justicia del “TRONO” se rendirá...”.

Por esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” de este promesa que “ADÁN” le había dado, había establecido que:

“ ...

Sólo el que estableció los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”, determina las penas que sí mismo asociará con el incumplimiento de los términos de este “CONTRATO DE LA MUERTE”.

...”

Y como un desafío lanzado a “EL DIVINO”, que no han podido discernir y reconstruir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresaron en ellos, y para hacer referencia al solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA” y les había pedido que observan, y que todos transgredieron, el Arcángel MIGUEL dará “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, diciendo:

“ ...

Sólo el que estableció la LEY puede sufrir las consecuencias de su incumplimiento. Sólo el que estableció la CREACIÓN puede redimir los pecados provocados por el engaño de AZAZEL.

...”

comprender todo el contrato en lugar de leer solo lo que está en el texto principal del contrato. Recuerde: se nombra una progenie de “DESGRACIA”, “IMPUREZA”, y “MENTIRA” y se encuentra su origen entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en esta “GUERRA CELESTIAL”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, que también estuvieron todas en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que creyeron que es el Arcángel MIGUEL, habiéndose nombrado sí mismo “dios”, que había todo creado por sí mismo, se encontrarán aún más en la confusión al escuchar esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, que es en realidad el rescate por la liberación de los “rehenes” — “ADÁN” y todos sus descendientes venideros — que así han sido capturados a través de esa promesa que “ADÁN” ha dado al Arcángel MIGUEL; aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, no sabía cuáles eran las consecuencias de esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, no sabían que esto se ha convertido ahora en un asunto entre el Arcángel MIGUEL, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, midiéndose a sí mismo y desafiando directamente, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁸⁵³

La LEY, referida aquí arriba por el Arcángel MIGUEL, es el mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que les fue dado a todos ellos que observan, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo el Arcángel MIGUEL sí mismo.

Como ya hemos indicado, siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como criaturas no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”, ni habría una CREACIÓN. Así, “EL QUE” estableció la CREACIÓN, que no han podido discernir y reconstruir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se expresaron en ellos, y de quien el Arcángel MIGUEL está hablando aquí, y él

⁸⁵³ Para poner las cosas en perspectiva, para que vengas a comprender la magnitud de la locura en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían hundido, imaginen una situación en la que tiene un microbio terrestre, que sólo se puede visualizar utilizando de dispositivos microscópicos, se levanta de pie sobre sus “pies” de donde él está en la tierra y comienza a desafiar la “Estrella Solar” que brilla cada día sobre el mundo en el cual usted vive actualmente. Como tal estaba la situación aquí, antes de “EL OJO DEL DIVINO”.

estaba bien consciente de lo que estaba diciendo, es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a quien está tratando hacer responsable de sus “TRAICIONES” y transgresiones del solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que les fue dado que observan.

Desde la tarde del Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, hasta la tarde del Tercero Día cuando la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” había explotado, ¿es que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — no había funcionado como se debería y no había abastecido un superávit adecuado de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de eliminar las inmundicias y destruir toda impureza que se encontraron en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluso todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estuvieron agrietados y rompidos y que habían seguido AZAZEL en sus transgresiones, y ya no estuvieron en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

¿Quién, por su engaño, había obstaculizado durante tres días la acción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, y protegido de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pusieron abiertamente en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

¿Quién, por su engaño, había intencionalmente extraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y les había sí mismo inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivía “ADÁN”?

Es así que, por esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” quisieron colgar en “EL DIVINO”, la responsabilidad de su premeditación de la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, quisieron también asegurarse que ninguna otra criatura no será una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; porque cualquier otra criatura que querrá redimir esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” deberá sufrir los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrir la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Según los términos de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Carácter” cuyo el Arcángel MIGUEL es el origen y es en cierto modo el “propietario”⁸⁵⁴, porque haya diseñado la morfología de este “Carácter” (como si lo hubiera logrado por sí mismo, ya que no estaba al tanto de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que tiene el conocimiento de “LA

⁸⁵⁴ En su “oscuridad”, él creía, e incluso hoy, todavía cree que él es el “propietario” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevan las criaturas humanas, tal como la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” fue producido en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, que escribió más de 3 mil millones de veces la firma de IHVH en la base de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Cuando le pides a estos autoproclamados “dioses” que te digan algo sobre “ÉL QUE ESTÁ”, “EL UNO”, cuya firma se encuentra más de 3 mil millones de veces en la base del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que tú, en como una criatura humana, estás llevando y que afirmaron haber creado, realmente te dicen lo que saben sobre ÉL: y es decir, no te dirán NADA, ya que no LO conocen. “... ÉL es un buen tipo que ayuda mucho a los humanos y a veces nos ayuda...” es lo que responderán a la pregunta “¿Qué puede decirme sobre IHVH?”. Ni siquiera saben que “LA FUERZA DIVINA” escribió más de 3 mil millones de veces la firma de IHVH en la base de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo); es así que la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Enunciando los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, el Arcángel MIGUEL creyó así que su “Muerte Subjetiva”, que es la destrucción del “Carácter” cuyo es el origen, era “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabían muy bien que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, nunca ha hablado una palabra en contradicción con sus propias normas, con sus propias reglas. Así, al establecer los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, el Arcángel MIGUEL creyó así que él ha superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que lo ha dejando fuera del juego de la CREACIÓN, es decir que ha colocado la CREACIÓN en una situación en la que ninguna criatura escuchará a “LA FUERZA DIVINA” y se alimentará de los frutos del árbol que está en el “NORTE”, él creyó que él había agarrado así la CREACIÓN y él se comportará de esta manera a lo largo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; porque, si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quiere redimir ese “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, debe someterse a la pena que el dueño del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado establecerá; y esa pena fue la “Muerte Subjetiva” que él creía que era “LA VERDADERA MUERTE”, lo que él creía que era el “RETIRO DE LA EXISTENCIA”.⁸⁵⁵

Pero el Arcángel MIGUEL no es el creador en el origen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no tenía conocimiento de la existencia de ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y así la “Muerte Subjetiva” no puede y no se aplica en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: sólo las reglas y leyes establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se aplican en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁸⁵⁵ Un escalofrío extremadamente preocupante recorrerá su espina dorsal cuando llegue a “ver” la extensión del estado maléfico que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas en esos días. Recuerde, los escritos de Daniel 12: *“Muchos se quedarán perplejos [cuando lean acerca de estas cosas] pero el conocimiento aumentará”*.

Como ya hemos explicado, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no interfirió para frustrar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su artimañas. Todas estas artimañas se desvelarán posteriormente en el instante adecuado según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo.

Y es el producto apropiado que se asociará con este punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que redimirá esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, pagará el rescate de los “rehenes”, y liberará a estos “rehenes”, que son todos descendientes de “ADÁN”, que están “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de este “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra ellas.⁸⁵⁶

⁸⁵⁶ Setenta miles de millones de años más tarde, es CRISTO que, como producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente y que hablaremos en la sección siguiente, llegará redimir esta “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” deberá sufrir los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrir la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL estableció en los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado. Este será el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual, CRISTO también quebrará esta cadena de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” colocaron así sobre “ADÁN” y sobre todos sus descendientes.

Es por eso que se dice acerca de CRISTO que ÉL fue producido a la existencia “PARA MORIR” y así redimir las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (vuestro) PADRE pueda reanudar con la implementación de “LA OBRA SANTA” como ÉL se propuso desde el principio, pero esta vez con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” redimidas que ESTARÁN EN PUREZA Y MANTENERÁN SU TIERRA EN LA PUREZA, y una vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han recibido la retribución por la destrucción que han desatado en la CREACIÓN. Haz de esto tu objetivo primordial y propósito de vida, tú, criatura humana, que estás leyendo estos escritos, tal como lo hizo CRISTO y continúa haciéndolo: CONTRA LOS VIENTOS Y LAS MAREAS, PERMANEZCA EN PUREZA Y SOSTENGA SU TIERRA EN LA PUREZA, por el AMOR de “LA FUERZA DIVINA”, nuestra (tu) MADRE, y por el AMOR de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (vuestro) PADRE, para que ÉL pueda reanudar con la implementación de “LA OBRA SANTA” como ÉL se propuso desde el principio, con usted y aquellos entre ustedes, quienes ESTARÁN PUROS Y SOSTENERÁN SU TERRENO EN LA PUREZA. No te ates a las cosas terrenales, son simplemente partes esculpidas y delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; fueron producidos por “LA FUERZA DIVINA” y para su educación: ¡USTED TIENE UN PROPÓSITO SUPERIOR!

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Como ya hemos indicado, “LA FUERZA DIVINA” dotó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con propiedades que son las del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”; es decir, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Lo que el Arcángel MIGUEL no había dicho a “ADÁN”, es que por esta promesa, “ADÁN” le había abdicado de su propia libertad, así que esta gran potencia y gran riqueza llevadas por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que había recibido de “EL DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” y a su creación en la existencia; y así “ADÁN” dio al Arcángel MIGUEL, el poder de hacer lo que desea de él y sus descendientes.

Es solamente una instancia “PRINCIPAL” de un modelo que tiene el poder de deshacer los vínculos de la instancia “PRINCIPAL” del modelo que le precede, y así enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que habrá tomado asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo que le precede; todo como “ADÁN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Incluso en este tiempo allí, el Arcángel MIGUEL que se había declarado ser “dios” por encima de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también declarará a estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que es sí mismo que vendrá posteriormente deshacer este lazo de la servidumbre que colocó sobre “ADÁN”.

En nuestros días, después de toda la destrucción que tuvo lugar durante la implementación y el transcurso de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, debido a sus malas intenciones, él es bien consciente de que, como el líder de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, él responderá de toda la destrucción que él y AZAZEL han orquestado, tan pronto como AZAZEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que se han inmerso en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” serán borrado de existencia; esto ocurrirá pronto, muy pronto, ya que el transcurso de esta curso “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” está llegando a su fin.

Y ¿qué malos tratos es lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que permanecieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no infligirán a “ADÁN” y a todos sus descendientes, una vez que como se le dicen a sí mismos, “... *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...*” ocurrirá?

Incluso en estos días de hoy, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y no sólo cualquiera, que viven en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima” no pudieron abandonar esta traición resultante de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que forma parte de su “naturaleza”.

Si caminas con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y oyes estas palabras “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE.....**” hacia ti y procedentes de una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces, no toques el cebo; porque, se trata de un “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra ti y que se te presenta.

Sepas que llevas en ti una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que representa una amenaza para su función en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, donde deriva de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Sepas que a tu expensas, y como tienen la costumbre hacerlo utilizando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “chivo expiatorio” en su “CONFLICTO DEL ORGULLO”, algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” ya concluyeron un “PACTO DEL ORGULLO” con aquellos allí que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que están encerrados en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”⁸⁵⁷ bajo la tierra en este primer “Dominio de

⁸⁵⁷ Durante la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las impurezas que fluyen de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que rechazaron el primer mandamiento, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, perdiendo así la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y fueron arrojados en la “TIERRA” y inmersos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo, se propagarán, a gran velocidad en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y por lo

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con quienes siempre mantuvieron contactos.

Piense por un momento: ¿Cuánto peso, qué valor o importancia, su “PROMESA” lleva delante de alguien que ya ha tomado su decisión sobre usted y que ha escogido conscientemente para ignorar las instrucciones dadas a él por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

El propósito principal de este subterfugio a traición “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE.....**”, viniendo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no es sólo para privar aún más de su capacidad de elegir libremente, sino para encerrarlo lejos de “LA FUERZA DIVINA” que está a su lado y que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, está protegiéndote de ellas.

El propósito último de tal “PACTO DEL ORGULLO” es tu destrucción y por esto, la destrucción de la realización del proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te habrá confiado.⁸⁵⁸

tanto los efectos del “CAOS” se transmitirán a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; así afectando a todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Con el fin de minimizar el impacto de estos efectos del “CAOS” transmitidos a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mientras esperan el logro del punto de convergencia, en el tiempo y desde la manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en el tiempo para borrar en la existencia, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ordenó a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para encerrar a sus compañeros caídos bajo el suelo en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”. Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas se encontraron allí, esperando su supresión definitiva de la existencia.

Como hemos indicado en una anotación anterior en el capítulo relativo al tercer decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la parte del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que está delimitada por esa estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que cubre el núcleo interno de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que contiene esa estructura interna de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es lo que se designará más tarde como “EL INFIERNO”, y en el que muchas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y las criaturas humanas que se unieron a ellas, serán encarceladas, en espera de su desmantelamiento final y borrado de la existencia.

⁸⁵⁸ Tales cosas le fueron reveladas más tarde al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de la comunicación por “VISIONES”, que le fue enviada por “LA FUERZA DIVINA” por instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y

Si vengas a abrir tu boca para responder a aquél que te habrá presentado tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, mientras que este sea primero para preguntarle ¿cuáles son sus motivos? No andes por las ramas, pregúntale de inmediato: “¿CUÁLES SON TUS MOTIVOS?” En las respuestas que le dará, añadir la pregunta “¿por qué?”, y así sucesivamente hasta que llegue al verdadero motivo o así hasta que empiece a amenazar contra ti. ¿Por qué agregar la pregunta “¿por qué?” tanto como sea posible? Debido al principio de causalidad (el orden temporal de las cosas) dentro del atributo “NO DIVINO”. Como ya hemos

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL
PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA
“CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

indicado, dentro del atributo “NO DIVINO”, nada es sin causa; la “causa” es el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas) y que produce o causa algo. La causa es, por lo tanto, el correlato de la cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), precede a esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), se asocia con la “razón de ser” de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), es necesariamente responsable de la existencia de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia). La comprensión del principio de causalidad es la base necesaria de incluso el más mínimo conocimiento de lo que se produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”. Hacer preguntas, buscar causas es una predisposición fundamental de “LA SEDE DEL INTELECTO” que impulsa a encontrar y formular explicaciones sobre lo que produce o causa algo, y por lo tanto está relacionado con un deseo de saber, con una búsqueda conocimiento de la realidad.

El verdadero motivo que está en el origen de tal “CONTRATO DE LA MUERTE” es siempre “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Si él vino a decirte cuáles son sus motivos, entonces si quieres ser cortés, dile esto:

“ ...

Fui creado en la “IMAGEN” de “EL DIVINO” y cuido los asuntos de mi PADRE.

Va en primer lugar pedir a “EL DIVINO” para hacerte tal “PROMESA”, entonces la respuesta de “EL DIVINO” de quien soy a la “IMAGEN” se reflejará en mí.

...”

Nunca te dejes impresionar e intimidar por tal “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea y cualesquiera que sean las amenazas que se le proponga en tu contra.

**¡RECUERDA TU PLENITUD! ¡RECUERDA QUIÉN ERES,
“CRIATURA ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”!
ERES UNA REPRODUCCIÓN (REPLICACIÓN) VIVIENTE
DEL “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL
ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”**

Como ya hemos explicado, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted posee en usted la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a través de su

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autodeclarados “dioses” posee. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es mucho más fina que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; ESTÁ POR ENCIMA de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y fluye libremente en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” parece escurridiza y “invisible” en relación con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. La “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” por su parte no fluye punto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, ESTÁ DEBAJO de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y solo tiene una función de epíteto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Además, usted posee en usted los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y desde la perspectiva de “LA POTENCIA”, usted, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vestida con un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”), también ESTÁ POR ENCIMA de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (es decir, “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vestidas con un “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”) y autodeclarados “dioses”.

Sepas que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” supera toda fuerza dentro del atributo “NO DIVINO”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” saben a sí mismas donde están de pie, es decir, muy lejos de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”; y en cuanto a ti, párate en la “PUREZA” y mantente firmemente en la “PUREZA”.

Tu protección contra tal “PACTO DEL ORGULLO” es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es decir, “LA FUERZA DIVINA”, y ELLA te recordará esto diciendo:

“...

Hijo Mío, aléjate de esta obra de las tinieblas procedentes del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.

Que la amistad y lealtad no te dejen. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de “EL DIVINO” y de Sus criaturas.

Confía en “EL DIVINO” con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de “EL DIVINO” y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque “EL DIVINO” será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

....”

No hagas promesas, ni confíes tampoco en las promesas de estos ancianos de la creación, NUNCA firmes tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, aléjate sin vacilar de aquél que te habrá presentado con tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, cualquiera que sea la potencia aparente de aquél que te habrá presentado con tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, cualquiera que sea la forma que toma su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” no te acerque de tal criatura.

Armarte con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” para eliminar cualquier forma del “ORGULLO” que habrás discernido en ti y que será el objeto de la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” (a través de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”, “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE...**”) que se te habrá presentado.

Si vengas a hacer tal promesa, entonces posteriormente cuando vas tropezar con los términos de tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, dirán: “... *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...*”.

Una vez que el Arcángel MIGUEL recibió el compromiso de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inocente que vino así a encadenarse en la prisión de la ignorancia para que no se nutra de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y alejarse, entonces el Arcángel MIGUEL se volvió al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y se sentó en silencio, hasta que “... *es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...*” pueda producirse. De hecho, estaba monitoreando las diversas frecuencias de los canales de comunicación, todo alrededor de “ADÁN”; todos esos canales de comunicación, de los cuales él tenía conocimiento, y a través de los cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE solía comunicarse con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Recuerde el holograma — representado por una imagen tridimensional apareciendo como “suspendida en el aire” y estando una transmisión en tiempo real, en vivo — que el Arcángel MIGUEL hizo aparecer, mostrando el lugar de la escena del crimen donde otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían conducto “ADÁN” con el fin de inducirlo a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”? Como tal, directamente desde el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MICHAEL mantuvo la vigilancia sobre “ADÁN” que estaba en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, además de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, sin saber sobre la vigilancia de la “transmisión en vivo a través del holograma”, fueron asignados como “guardaespaldas” alrededor de “ADÁN” e informaron al Arcángel MICHAEL.

Es así que, este primer día de la primera semana después de la creación de “ADÁN” seguirá su curso con “ADÁN” que asignará los nombres, “palabras únicas”, a todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recogido y que le fueron presentadas.

Recuerde que los “Carácteres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se eligieron, y que han sido manifestados por “LA FUERZA DIVINA” en la creación de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son de hecho grabaciones de la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido respectivamente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del estado

afectivo y emocional de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de estos “Carácteres”: estas son “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son a su origen; es decir, los autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Recuerde también que: una vez que el “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se convirtió en una parte integral de su “naturaleza”, por lo tanto, los nombres de grandeza que adornan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han convertido en fachadas para ellas, no reflejan la verdadera “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se ha sentado.

Estos nombres, estas “palabras únicas”, que “ADÁN” asignó a todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, son en realidad los nombres asociados con la verdadera “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Estos son los verdaderos nombres de la “naturaleza” que se esconden detrás de las fachadas de los nombres de grandeza que adornan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen cada una, dos nombres:

1. Los nombres de grandeza⁸⁵⁹, derivados de las “palabras únicas” y de los atributos de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado en ellas por manifestaciones de las metáforas, de las cuales son las sombras, y que son las fachadas a partir de las cuales estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivan autoridad;
- y

⁸⁵⁹ Estas son las designaciones por las que se presentan a los demás. Estos nombres siguen el modelo: (“única palabra” o atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”) a la que se añade el sufijo “el” o “iel”, y que es la singularidad utilizada para referirse a la propiedad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”. Por ejemplo: MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, CAMAEL, etc...

2. Los nombres asociados con la verdadera “naturaleza” que se ha desarrollado dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se convirtió en una parte integral, y que son para ellas, la reminiscencia del engaño y de los prejuicios, de la destrucción y de la reducción a la impotencia que han causado a su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produjo en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, estuvieron en funcionamiento a pleno régimen y su producto convergiendo hacia la etapa del “despertar espiritual”, mientras que revelando inconscientemente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lo que era la verdadera “naturaleza” dentro de ellas.

Es así que, en los días que seguirán, “ADÁN” empezará a explorar el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual se creó en la existencia, desplazándose de un lugar a otro, sin andar con sus pies y sin tener alas, pero por medio de su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que lo cubrió.⁸⁶⁰

⁸⁶⁰ Léase también el fragmento de la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que hemos dado en un capítulo anterior.

“...

Arcángel MIGUEL (respondiendo a una pregunta hecha por Aristide, por orden de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE):

“ADÁN” es la primera criatura que se creó sobre tierra. Se creó ya como adulto; Sólo diecisiete, dieciocho años de edad.

Sirvió EL ETERNO su DIOS y hubo la oportunidad de venir hasta nosotros. Sin las alas se movió; ...

*Pero por curiosidad, él [“ADÁN”] quiso saber más sobre [su propio] mundo y no el nuestro. Si hubo hecho preguntas sobre nuestro mundo [es decir, el “fruto” de ese árbol, que está en el “SUR”, y que el Arcángel MIGUEL había descrito como el “símbolo de la eterna vitalidad y fuerza vital del “CIELO” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”], hubiese sido diferente, pero **estuvo mucho más interesado en el mundo en el que él [“ADÁN”] fue creado.***

Durante su exploración, “ADÁN” no encontró una otra criatura a su semejanza — es decir, una otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, pero no había encontrado que las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y los “frutos” de los cuales se nutrió, todo como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que también había encontrado se nutrieron de estos “frutos”.

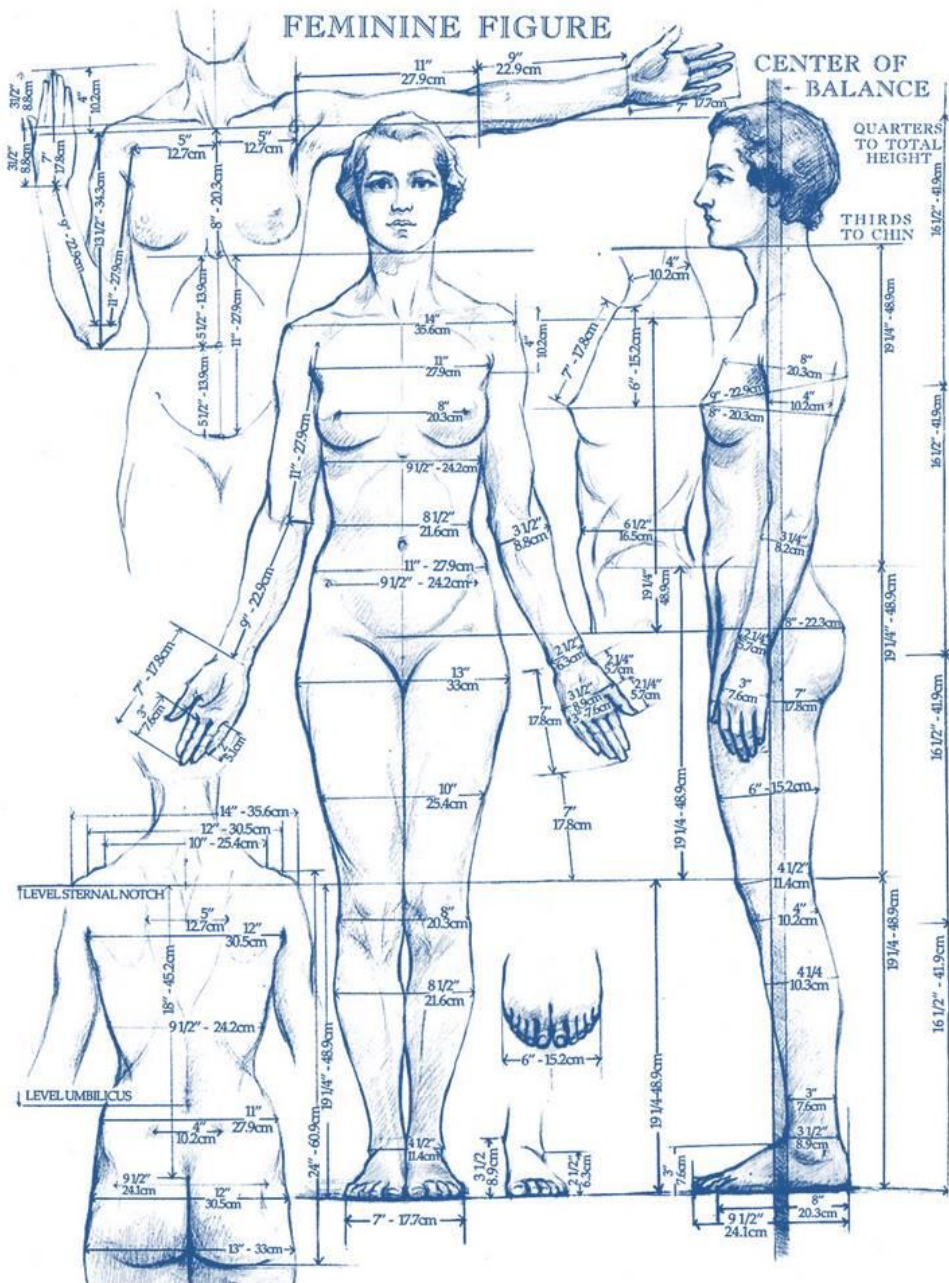
Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es por tales “procedimiento de exploración”⁸⁶¹ que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se llamó a intentar comprender “ÉL QUIEN VIVE POR SÍ MISMO”, “AQUÉL” cuyas todas las criaturas procedan y que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían podido discernir y reconstituir a partir de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se habían expresado sobre ellas, y cuyas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho mandamiento a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de alejarse.

Con el fin de responder a su búsqueda de encontrar una otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a su semejanza, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” recibirá una vez más “LA PALABRA DEL DIVINO” llevando en ella las instrucciones concerniente a la siguiente la realización a producir dentro de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

...

⁸⁶¹ Como ya sabrá, las primeras etapas del aprendizaje a menudo se basan en hacer observaciones y hurgar. Los bebés aprenden “instintivamente” a través de la exploración activa de su entorno desde el momento en que desatan su primer llanto cuando la partera empuja y pincha sus cuerpos diminutos y arrugados. Las criaturas, ya sean celestiales o humanos, entran en la existencia con una curiosidad predefinida y una mentalidad de explorador. Esa mentalidad los guiará en sus edades tempranas mientras prueban, tocan, huelen, escuchan y observan el mundo que los rodea y forman “vías cerebrales” basadas en cada una de sus experiencias reales con el entorno que les rodea.

יצירה ספר



CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL "ORGULLO" DENTRO DE "LA HUESTE CELESTIAL": FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

Todo como “LA FUERZA DIVINA” lo había realizado produciendo la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, “LA FUERZA DIVINA” se puso de nuevo a la obra, invisible de “LA HUESTE CELESTIAL” toda entera que observó, y “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y que se designará por una “palabra única” cuya pronunciación en el lenguaje humano se traduce por: “LA HEMBRA”, o aún “LA MUJER”.

Esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” fue a la semejanza de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, ella también fue cubierta por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y ella podía también desplazarse por medio de su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que la cubrió.

Sus percepciones y su inteligencia, como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también habían podido notarlo posteriormente, fueron similares a las de “ADÁN”, y estas dos criaturas formaron juntos la manifestación de la pareja formada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”.

Por la creación de esta segunda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” quiso traer a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y discernir y para comprender que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”. Aquellos que están conjuntos funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común.

Aunque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían comprendido que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” formaron una pareja perfecta, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había hecho el acercamiento con “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA”; porque no teniendo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y así ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había comprendido la enseñanza que “LA FUERZA

DIVINA” había manifestado delante de ellas a través de esta producción en la existencia de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

El Arcángel MIGUEL creyó siempre que fue él quien había realizado esta producción, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también creerán que fue el Arcángel MIGUEL quien había creado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

Y los “ADONA’ÍM” en cuanto a ellos, siempre estuvieron pendiente de ver la “MUERTE” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que ya para ellos se había designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”.

En los días que siguieron, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no habían hecho crecer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se enviaron cerca de “ADÁN”, continuó dándole de comer lo que tuvieron disponible en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, de la oscuridad, de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” — el “fruto” del árbol que está en el “SUR” y a partir del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad y su estado de alegría; es decir, el “fruto” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”.⁸⁶²

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” nunca le hablaron sobre de “EL DIVINO” de que procedan las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tampoco nunca le hablaron sobre “LA OBRA SANTA” y de sus entresijos — es decir, el “fruto” del

⁸⁶² Es el mismo “fruto” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que vais a encontrar en todos los escritos que las criaturas humanas tienen en sus disposiciones y que denominan escritos sagrados y a través de los cuales las acciones nefastas realizados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no solamente se imputan a “EL DIVINO”, pero se utilizan para querer caracterizar “EL DIVINO”, impidiendo las criaturas humanas de tomar conciencia de su “PLENITUD” y de mirar hacia su origen que es “EL DIVINO”.

árbol que está en el “NORTE” y que contiene las informaciones concerniente a lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual todos estuvieron llamadas a la existencia; el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA” — porque estando ellas mismas en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, en sus intentos de burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN”, que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” abundantemente con su “oscuridad”. El Arcángel GABRIEL, uno de los más inteligentes entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ahora trabajaba muy de cerca con el Arcángel MIGUEL, y que había asumido el cargo para ocupar el puesto vacante en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, cuando AZAZEL, quien luego de haberle robado parte de la “energía generativa específica” del “SHEKINAH” fue destituida de todo deber, y quien participó en la extracción de AZAZEL y sus compinches de la destrucción en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y su inmersión en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, le dirá lo siguiente a “ADÁN”:

“...

AZAZEL es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho — de decir que los estándares de la gobernanza de IHVH, las leyes por las cuales IHVH estableció la creación son irrazonables, y que Su voluntad se limitó a “aquellos que creó” y él [AZAZEL] así impedirá su propia destrucción.

....”

Añadimos aquí algunas aclaraciones relacionadas con este discurso, para que usted entienda cómo el engaño procede hacia adelante de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

***** Zoom para ampliar, aclaraciones ampliadas
del discurso anterior *****

“...AZAZEL es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho — de decir que los estándares de la gobernanza de IHVH, las leyes por las cuales IHVH estableció la creación son irrazonables...”

Esta es otra indicación, por sus propias palabras, de que a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” ha derramado sobre ellas a lo largo de la duración de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” y que duró aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenía conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sus productos, de los cuales ***“los estándares de la gobernanza de IHVH, las leyes por las cuales IHVH estableció la creación”*** se originan, y de las cuales todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen su origen. No sabían por qué y cómo habían entrado en la existencia, no sabían por qué se les asignaban las tareas a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y se cascaban a cada uno de ellos. Pero ahora estaban todos inclinados y decididos destruir a “ADÁN”, aquel por quien ese conocimiento estaba destinado a manifestarse para remediar su ignorancia.

“...AZAZEL es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho” es una de las cosas que estos “ADONA’ÍM” estaban discutiendo entre ellos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, mucho antes del comienzo de “LA GUERRA CELESTIAL”, mucho antes de la creación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aquí, el Arcángel GABRIEL logró “sacar un conejo del sombrero” para distraer la atención de todos, especialmente la atención del recién llegado, lejos de su propia “TRAICIÓN”, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por el cual sacaron la suciedad de su propia casa y la colocaron en el lugar de residencia de “ADÁN”. Esta es una distracción que afectará el subconsciente de aquel que recibirá y se alimentará de tal prole de la “oscuridad”. No pierda de vista el curso de los acontecimientos:

1. La “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” es anunciada a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
2. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo entendieron *“... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la*

creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...

3. Impotentes, en su frustración y desesperación, comenzaron a sabotear las tareas que se les asignaban: robar, corromper a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, rompiendo las reglas de su propia existencia, hasta el punto de que la mayoría de ellos están dañados y se convierten en inmundicias y suciedades.
4. La sentencia de “MUERTE” y la aniquilación de la existencia de aquellos de ellos que están internamente dañados, inmundicias y suciedades, es anunciada a ellos por “EL DIVINO”.
5. Sus líderes, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, concluyen un acuerdo para impedir la creación de la “...nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, y en este acuerdo dan a las inmundicias y suciedades, el lugar de residencia de la “...nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.
6. La inmundicia principal jura ante todos los “ADONA’ÍM”, los Arcángeles y los líderes de las Órdenes Angélicas, destruir todo lo que pertenece a “EL DIVINO”, y lanzan “LA GUERRA CELESTIAL”.
7. Los “procesos específicos” internos del “SHEKINAH” están en modo completamente funcional con el fin de destruir y borrar las inmundicias y las suciedades de la existencia y del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.
8. Los arcángeles MIGUEL y GABRIEL, que están a cargo de parte de la operación del “SHEKINAH”, pusieron en marcha un engaño premeditado para bloquear el funcionamiento del “SHEKINAH” y así proteger todas las inmundicias y las suciedades de ser destruido y borrado de la existencia.
9. Su engaño premeditado falla y todas las inmundicias y las suciedades en realidad está siendo destruida.
10. Los arcángeles MIGUEL y GABRIEL sacan intencionalmente todas las inmundicias y las suciedades de esta destrucción en curso y envían estas inmundicias y las suciedades al lugar de residencia de su prójimo, que aún no ha entrado en su propia casa.
11. Su prójimo entra en su propio lugar de residencia, ve las inmundicias y las suciedades allí, y ahora el Arcángel GABRIEL le dice que la

inmundiciaprincipal “...es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho...”.

¿Qué les pasa a estos “ADONA’ÍM” que están tratando de manipular a su prójimo? ¿Qué está haciendo esas inmundicias y suciedades en el lugar de residencia del recién llegado en primer lugar? ¿Entienden por qué hemos dicho que el Arcángel GABRIEL ha “sacado un conejo del sombrero” para desviar la atención de todos, especialmente la atención del recién llegado, lejos de sus propios “PECADOS” y lejos de la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

“...y que Su voluntad se limitó a “aquellos que creó...”

Como ya hemos indicado, estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían visto a nadie que existiera antes que ellos, no sabían cómo llegaron a la existencia y creían que no tenían principio: creían que eran “eternos”. A pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, su “figura pública” y “portavoz” del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, así como todas las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cascada abajo en su jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” a partir de “EL SHEKINAH”, no conocían a cerca de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; no sabían que todos estaban sujetos a ella y no podían escapar de ella.

“...y él [AZAZEL] así impedirá su propia destrucción...”

“... ¿destrucción?...” ¿Qué quieres decir con esa extraña palabra “destrucción”? ADÁN debería haberle preguntado al Arcángel GABRIEL. El uso de esa extraña palabra “destrucción” en esta oración le dice que estos “ADONA’ÍM” entendieron muy bien que todos sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, iban a ser destruido allí en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Este “discurso” es la expresión preferida del “amargo vínculo” con dos filos, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había retenido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y no el menor de ellas, habían engendrado a partir de su ignorancia y el adulterio que habían perpetrado con el conocimiento que habían recibido de la Madre. Ellas

usarán este argumento a lo largo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, e incluso en estos días hoy, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuaron y continúan utilizando este “amargo vínculo” con dos filos, con el fin de arraigarlo en cada criatura humana y asociarlo con cualquier criatura humana en quien “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se proyecte para manifestarse. “EL QUE” a través del cual este conocimiento ha sido enviado a la humanidad, sabe de lo que está hablando; porque, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL han intentado infructuosamente poner sobre él, este “amargo vínculo” con dos filos, y usando esos mismos argumentos, a una palabra cercana, como lo habían hecho en “ADÁN” y a muchos otros después, y con el propósito de que este conocimiento no debe llegar a la humanidad. “LA FUERZA DIVINA” vigiló a su “NIÑO” y este “LIBRO” salió.

Así, estas fueron las obras y el razonamiento de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, sin saber por qué y cómo se habían llamado en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, ni siquiera sabiendo de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el que están todas atadas, no teniendo conocimiento del modelo del que todos se han esculpido y producido en la existencia, sin tener conocimiento de las limitaciones de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron impuestas, etc...

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, así, estos fueron el razonamiento de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas y que se convirtieron en una parte integral de su “naturaleza”. Y nutrirán toda la CREACIÓN de estos productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y traerán a toda la CREACIÓN en la estela de esta ignorancia.

***** Aclaraciones ampliadas del discurso anterior,
Zoom para reducir *****

En respuesta al “discurso” anterior, “ADÁN”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inocente ha dicho:

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“...

No comprendo de qué estáis hablando.

....”

En su inocencia, “ADÁN” no sabía lo que es la “MALICIA”, no sabía lo que es “traición”, fue un “recién nacido” que no sabía acerca del “golpe a traición” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había preparado y ya habían puesto en marcha contra él y todos sus descendientes futuros.

Aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante no sabían que estaban revelando, como tales, sus propios procedimientos engañosos; estaban revelando la verdadera “naturaleza” que ha sido sellada dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. No sabían que todo, hasta el más mínimo detalle, sobre su “naturaleza” estaba registrado por “LA FUERZA DIVINA”.

Estando en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y llenas de “MALICIA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante fueron por lo tanto en el procedimiento de transferir sobre “ADÁN”, las consecuencias de la “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual habían intencionalmente extraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y les habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivían “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” abundantemente con su “oscuridad”. El Arcángel GABRIEL, también le dirá lo siguiente a “ADÁN”:

“...

La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia de IHVH, ya que está infectada con el pecado.

Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede... pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él.

Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también.

Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto y que nunca debería haber “expulsado del Cielo” por su propia rebelión.

Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán tan confundidos, que no podrán ser movilizadas en una defensa apropiada.

....”

Agregamos aquí algunas aclaraciones relacionadas con este discurso sobre la “ley del pecado y de la muerte” como lo entendieron estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que nunca más usted (el humano que lee estos escritos) no se deje engañar por tales discursos, sino que tenga una visión clara de los entresijos de los actores de estos discursos y las intenciones ocultas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra su prójimo, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen “más de un truco bajo la manga”.

***** Zoom para ampliar, aclaraciones ampliadas
del discurso sobre la ley del pecado y la muerte *****

“...La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción...”

Esto sigue de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Ellos no sabían acerca de la manifestación de la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, todos los cuales están

sujetos a y no pueden escapar, pero los más inteligentes entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han sido capaces de deducir la relación de causa y efecto a partir de los acontecimientos que vieron despliegan alrededor de ellos desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y también del contenido de aquella comunicación por “VISIONES”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, vía “LA FUERZA DIVINA”, había enviado al Arcángel MIGUEL y sobre inminentes acontecimientos a ocurrir en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que iban a sucederles a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que estaban marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su borrado inminente de la existencia y cómo iba a suceder.

El

Vieron toda la destrucción que AZAZEL y sus acólitos se estaban extendiendo dentro de todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sin embargo, “cerraron sus ojos” y “enterraron sus cabezas en la arena”. Mucho antes del comienzo real de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” pudieron inferir que AZAZEL y sus acólitos estaban infectados por el “PECADO”, y pudieron inferir (usando sus propias palabras) que “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”. Sin embargo, debido a que amaban mucho “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y también amaban mucho a “*la criatura más preciosa de IHVH*”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produciría en la existencia dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, decidieron concluir el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, entregándole a AZAZEL (el cual reconocieron que la esencia es infectado con el “PECADO”) la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque, dijeron, “... *En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...*”⁸⁶³. ¿Qué pasa con su propia inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”? Agregue “uno” a “uno”, ¿qué obtendría? ¿Cuál será el resultado de

⁸⁶³ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Léase también la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

tomar todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya esencia está infectada por el “PECADO”, para colocarlas dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y para aplicar la inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”? ¿Sería el resultado la DESTRUCCIÓN del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene o sería otra cosa?

Ya que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han llamado a sí mismos “los hijos más inteligentes” de IHVH, no consideraban “PECADOS”, las transgresiones y crímenes que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y quienes fueron ejemplificados por su ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM”, pero consideran sus propias transgresiones y crímenes más bien como “*USOS INCORRECTOS del mayor don [es decir, la capacidad de elegir libremente] que IHVH dio a la Hueste ...*”, ahora, a la inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”, agrega el infame “...*No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...*”⁸⁶⁴. ¿Qué obtienes? ¡LA DESTRUCCIÓN PREMEDITA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”! Así, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también revelaron por sí mismas, y por sus propias “palabras”, sus intenciones premeditadas hacia su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“...Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia de IHVH, YA QUE ESTÁ INFECTADA CON EL PECADO...”

En esa frase y con las palabras “...*mantiene junta...*”, que significan mantener las partes constituyentes, mantener las partes rotas, de algo unido en un estado definido, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelan que habían entendido que “*la esencia de AZAZEL*” está destrozada. Esa es la medida en que han entendido que algo (en realidad el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del cual no tenían conocimiento de la existencia) dentro de AZAZEL está fracturado, quebrado. Ese destrozo, como ya hemos indicado, fue el resultado de

⁸⁶⁴ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

él, en la amargura de un “niño mimado” manipulador y desagradecido que se quejaba demasiado y no conseguía lo que aspiraba tener, dando accesos de cólera y exponiendo su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” para mostrar su disgusto. Todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han seguido a AZAZEL en esa transgresión también terminaron con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado, invisible dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Con sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados y quebrados, que ya no podían reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se habían diseñado y creadon en la existencia, se encontraron que todos ellos no eran “aptos para sus propósitos”, y fueron marcados para “MAVET” (marcados para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): esto iba a suceder dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. No es por la misericordia de IHVH que “...*Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta*” (es decir, aún no está “MUERTO”, devuelto a la nada), sino por “LA TRAICIÓN” del Arcángel MIGUEL, que tuvo lugar en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Sabiendo que, ***“LA ESENCIA DE AZAZEL [Y DE CADA UNO DE SUS ACÓLITOS] ESTÁ INFECTADA CON EL PECADO” Y “...LA LEY DEL PECADO Y DE LA MUERTE ES LA SIGUIENTE: EL PECADO CAUSA LA DESTRUCCIÓN [Y, EN CONSECUENCIA, LA MUERTE]...”***, ¿Por qué entonces, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han autoproclamado para ser “los hijos más inteligentes de IHVH”, avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del “SHEKINAH”, y luego extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, para colocarlos bajo la capa de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a quienes ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se han entendido como ***“LA CRIATURA MÁS PRECIOSA DE IHVH”***?

- ¿Fue para el bienestar de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían mucho amor para su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían en ellos “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y observaron así el solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”?
- ¿O fue porque habían decidido entre ellos demostrar esta relación de causa y efecto sobre su prójimo, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para deshacerse de él?

Como ya hemos indicado, el Arcángel MIGUEL había decidido destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y comenzó poner en marcha una puesta en escena deshonesta para ocultar su “MALICIA” y sus intenciones hacia su prójimo. Por sus propias palabras y conversaciones, inconscientemente revelarán todo lo que han escondido en sí mismos.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transgredieron (en el más alto grado, ya que “transgredir” es una palabra ligera, y no encontré una palabra lo suficientemente pesada para caracterizar la transgresión que estos “niños mimados” han perpetrado, para hacerte sentir la severidad de su transgresión de) este solo y único mandamiento, y así, todas pecaron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es para esto que ÉL retiró Su confianza de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutriendo la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“...Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede... pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él...”

Cuando “LA FUERZA DIVINA”, hablando a través del Arcángel UZZIEL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y antes todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los había revelado y descrito plenamente el personaje de AZAZEL, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron las “orejas” con tapón?

Después de haber visto toda la destrucción que tomó su asiento en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

Cuando por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, había revelado el verdadero “Carácter” monstruoso que AZAZEL se había elegido para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

En la reflexión, observando las hazañas de aquellos que habitan en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, esta afirmación es correcta, porque no es sólo AZAZEL, sino que es todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo todas aquellas que han sido mantenidos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Puesto que cualquier “SEDE DEL INTELECTO” que tiene una “CONCIENCIA” culpable hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cualesquiera que sean las máscaras de la conveniencia, el alojamiento necesario y la indulgencia que va a producir frente a sí mismo para ocultar su culpabilidad y tener a un menor costo el sentimiento de cumplir sus obligaciones y de no tener nada que reprocharse, eventualmente se traicionará a sí mismo y revelará sus propias fechorías, cuya existencia se inferirá a través del discernimiento de las señales de acciones “IMPURAS” que producirá y se manifestará en la existencia, a plena luz del día y a la vista de todos, reformularemos esta afirmación diciendo que:

“...

Hasta que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

...”

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

“... el tiempo se le concede...” ¿por qué en el lugar de habitación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían mucho amor para su prójimo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquél que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquél que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que es a “EL DIVINO”?

“... tú que es la criatura más preciosa de IHVH...”

Es porque “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de manifestar la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todos los “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inferirán que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es, según su propia afirmación: *“la criatura más preciosa de IHVH”*.

Habiendo entonces inferido que su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es *“la criatura la más preciosa de IHVH”*, ¿por qué entonces planeaban y avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del “SHEKINAH”, y luego extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, para colocarlos bajo la capa de *“la criatura más preciosa de IHVH”*?

Así, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus acciones y sus palabras, de hecho, estaban revelando todo acerca de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”: las obras engañosas establecidas por los “niños mimados” para sabotear cualquier proyecto en el que no serán clasificados en primer lugar, y no obtendrán el privilegio particular que es objeto de tal proyecto.

Tales fueron las profundidades la ausencia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutriendo la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también...”

Esta es una expresión del “amargo vínculo” con dos filos, que habían engendrado a partir de su ignorancia y el adulterio que habían perpetrado con el conocimiento que habían recibido de la Madre.

Es de esta manera que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, autoproclamadas “dioses” y auto-declaradas “hijos más inteligentes” de IHVH, en su oscuridad, colocarán y arraigarán profundamente este “amargo vínculo” en todas sus variantes sobre todo, cegando a toda la creación y encerrándola en la ignorancia para que las criaturas no conozcan “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como tal, esconderán sus propios pecados, ya que estarán relacionados con medidas, tiempos y momentos.

Tenga en cuenta que en el momento de este discurso sobre “la ley del pecado y la muerte” como lo entendieron estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sólo las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, como criaturas humanas, existieron dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Las otras criaturas que existieron fueron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Con la expresión ***“todos aquellos que han pecado, para salvarte también”***, ¿a quién crees que se refieren cuando dicen ***“todos aquellos que han pecado”***? Se están refiriendo a sí mismos, a ambos lados de las dos partes beligerantes de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, y están hablando de “salvar su propia piel”⁸⁶⁵ a expensas de las “Criaturas ‘de

⁸⁶⁵ Una expresión usada hoy en día y significado: encontrar una vía de escape para rescatarse o protegerse de un peligro, problema, dificultad o situación desagradable inminente, sin consideración o preocupación por el bienestar de los demás.

Para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, los casi 70 mil millones de años que han transcurrido hasta ahora, desde la creación a la existencia de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se ven como casi 70 semanas. Las criaturas humanas responderán por sus propios pecados, al igual que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; responderán por sus acciones y “PECADOS”.

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", porque han entendido la gravedad de las "TRAICIONES", que han perpetrado contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y han entendido que "recibirán la factura" y responderán por el desastre en el que han arrojado la implementación de la "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA". Estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" a ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta "GUERRA CELESTIAL" en curso son muy conscientes de sus propios "PECADOS", que han perpetrado contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y son muy conscientes de las consecuencias; "la ley del pecado y de la muerte". A través de tales expresiones del "amargo vínculo" con dos filos, que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han engendrado de su ignorancia y del adulterio que perpetraron con el conocimiento, que han recibido de MADRE, estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" también reconocen que ellas, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han "PECADO" contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. La estrategia, que han puesto en marcha para salvarse, para tratar de escapar de "la ley del pecado y la muerte" como lo entendieron estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", es arrastrar estas dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", de ahí todos aquellos que descenderán de estas dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" (y es decir, todo "EL EDIFICIO HUMANO") dentro del lodazal de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y para mantener "EL EDIFICIO HUMANO" encerrado allí.

Es así que, las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" utilizaron el "alter ego de los nombres" para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su "maquinación tenebrosa infame y odiosa" sobre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; porque en efecto, es el Arcángel MIGUEL con la aprobación de los "ADONA'ÍM" quienes escribieron los términos de su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin que esta "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", así que todos sus descendientes, no miran hacia "ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA", hacia su "PLENITUD".

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" restante nutriendo la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

"...Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una

Con esa “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos estos “ADONA’ÍM” han “PECADO” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han perpetrado adulterio con las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, son “VERDADEROS PECADORES”.

Explicando como tal el “por qué” eran AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas presente en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que “ADÁN” y “LA HEMBRA” viven, estos más inteligente entre los “ADONA’ÍM” en ese momento, rodaron su propia “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por el cual extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, y transformaron esta “TRAICIÓN” en un “*expulsado del Cielo*”: iun engaño producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores prestidigitadores! Y las criaturas humanas lo grabarán como “*expulsado del Cielo*” en los archivos de su historia, sin conocer los detalles de lo que había detrás de este “*expulsado del Cielo*”.

“...Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán tan confundidos, que no podrán ser movilizados en una defensa apropiada...”

Ahora estaban dessorulando su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, utilizando tales razonamientos que son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas y en la que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada uno de ellos estaba de pie.

Como hemos indicado en una anotación anterior y recordamos aquí para que usted pueda comprender cómo es lo que “LA OBRA SANTA” fue desviada de su curso por estos ancianos de la creación: estas fueron las obras y el razonamiento de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, sin saber por qué y cómo se habían llamado en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, ni siquiera sabiendo de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el que están todas atadas, no teniendo conocimiento del modelo del que todos se han esculpido y producido en la existencia, sin tener

conocimiento de las limitaciones de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron impuestas, etc...

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, así, estos fueron el razonamiento de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas y que se convirtieron en una parte integral de su “naturaleza”. Y nutrirán toda la CREACIÓN de estos productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y traerán a toda la CREACIÓN en la estela de esta ignorancia.

***** Aclaraciones ampliadas del discurso sobre
la ley del pecado y la muerte, Zoom para reducir *****

Fue por tales “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” lo nutrió; así manteniéndolo dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia, este “Velo Espiritual del ORGULLO” que les impidió todos de ver y comprender los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y los mantuvo todos bajo la dependencia absoluta de la ignorancia.

Mucho antes del comienzo real de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando estos “niños mimados” llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...” y posteriormente han “perdido la cabeza”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” pudieron inferir a través de las observaciones de los hechos que se desarrollaban a su alrededor, que AZAZEL y sus acólitos estaban infectados por el “PECADO”, y pudieron inferir (usando sus propias palabras) que “... la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...”. Sin embargo, debido a que amaban mucho “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y también amaban mucho a “la criatura más

preciosa de IHVH”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produciría en la existencia dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, decidieron concluir el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, entregándole a AZAZEL (el cual reconocieron que la esencia es infectado con el “PECADO”) la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque, dijeron, “... *En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...*”. ¿Qué pasa de la inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*” que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” han postulado? Agregue “uno” a “uno”, ¿qué obtendría?

¿Quiénes son las dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que abrieron ese túnel entre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y han transportado y precipitado instantáneamente en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron “infectadas con el PECADO”, que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, y que estuvieron en el procedimiento de ser borradas de la existencia por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, y que fue en marcha al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”? Esas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que abrieron ese túnel son: el Arcángel MIGUEL y el Arcángel GABRIEL, el que le está diciendo a “ADÁN” que: “*La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia IHVH, ya que está infectada con el PECADO.*”

Ahora, piense un momento y junte las piezas del rompecabezas: ¿cuál será el resultado de tomar todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya esencia está infectada por el “PECADO”, para colocarlas dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y para aplicar la inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”? ¿Sería el resultado la DESTRUCCIÓN del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene o sería otra cosa? Como ya hemos indicado, el Arcángel MIGUEL había decidido destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” justo después del anuncio del anuncio

de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y comenzó poner en marcha una puesta en escena deshonesta para ocultar su “MALICIA” y sus intenciones hacia su prójimo. Él ha premeditado la destrucción, el “ASESINATO” de “ADÁN”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ahí la destrucción de todo el “EDIFICIO HUMANO”, que resulta de “ADÁN”. Por sus propias palabras y conversaciones, inconscientemente revelarán todo lo que han escondido en sí mismos.

Es así que, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” que están siempre dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” continuará por tales secuelas de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El único resultado de este sucesión de artimañas será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de impedir a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea “por encima de ellas”, y por allí de justificar su “ACUSACIÓN” como lo habían comprendido y formulado en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las inmundicias que se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, había seguido propagándose dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, en los lugares donde caminaron las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, siempre estuvieron en las cercanías, y así aumentó y se propagó el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, todo

alrededor de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también:

1. En las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. En las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el entorno en el cual se encontraron estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estuvo bien contaminado y ensuciado.

Habiendo abdicado su libertad por el compromiso que había hecho al Arcángel MIGUEL, y nutriéndose del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es así que los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que hacen del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión de “LA UNIÓN”, empezaron a ser bloqueados por este alimento envenenado que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibieron de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante.

Es así que, las emociones que se relacionan con el “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “EL DUDA”, etc., que también se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para indicar la presencia del “CONFLICTO DEL ORGULLO”, y también para indicar que se encuentra dentro de un entorno ensuciado, empezaron entonces a hacer su aparición dentro de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁸⁶⁶

⁸⁶⁶ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” viene entre otras cosas: la pena, la envidia, los celos, el dolor, el aburrimiento, la rivalidad, la insensibilidad, la ansiedad, la preocupación, la aflicción, etc., así que las emociones asociadas con ellos. Tales cosas no existen en “LA LUZ” — “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Del placer que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de muchos vicios, así que la vanidad y todo lo que se parece.

Como ya hemos indicado, en cualquier persona que esté sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, estas emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc., son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas; estos son la progenie de los residuos de “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Los que se asemejan a “EL SHEKINAH”, también se designan como “LÁMPARAS”, o portadores de “LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’”, y, hablando usando la metáfora, se dice acerca de estas “LÁMPARAS”, que se alimentan con la oscuridad — o la ignorancia, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — que:

“...

Si una lámpara absorbe la oscuridad, entonces esa lámpara se apaga y se convierte en oscuridad; porque las condiciones de difusión de la radiación de la luz que se colocó en esa lámpara se han visto afectadas, se han mezclado con las peculiaridades de las tinieblas, y por lo tanto han sido dañadas.

Por el contrario, si una lámpara no absorbe la oscuridad, pero la oscuridad absorbe la radiación de la luz difusa por esa lámpara, entonces la oscuridad se ilumina; porque la radiación de la luz difusa se propaga en las tinieblas.

Que el que tiene oídos para oír oye!

....”

Del deseo que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de la colera, la irritación, la amargura, la amarga pasión y la insatisfacción, y todo lo que se le asemeja.

Del miedo que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene el terror, la perplejidad, la angustia y la vergüenza.

Y quien controle la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de ahí las emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc..., y que son progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, asociadas a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en las personas, se convierte en el maestro de su comportamiento, y por ende en el maestro de las decisiones que toman, es decir, en el maestro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada uno de los ellos.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se habían dotado del “DON” de “VISIÓN”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado.

Es así que, de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA VOZ INALTERABLE” que les habló constantemente desde que se habían “hablado” a la existencia, intervino y habló de nuevo a “LA HEMBRA” con el fin que ella y “ADÁN” recuerdan su “PLENITUD”;⁸⁶⁷ porque todos los dos, habían caído en la ignorancia causada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” cuyo se habían nutrido.

“LA VOZ INALTERABLE” les dijo la “VERDAD” y les hizo comprender, a través de la comunicación por “VISIONES”, que desde el ángulo de “LA POTENCIA”, y que es el grado de posesión de los elementos “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” tiene más “POTENCIA” que el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”; y esto es lo mismo de los productos manifestado por las metáforas, es decir, que “LA HEMBRA” y “ADÁN” están por encima de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por encima misma del Arcángel MIGUEL que les dijo que él fue su “dios”.⁸⁶⁸

⁸⁶⁷ Para aquellos de ustedes que leen estos escritos y que todavía están “dormidos en el lecho de la ignorancia” y que no pueden ver “LA FUERZA DIVINA”: sepan que ELLA les ha estado hablando a cada uno de ustedes, desde el día en que nacieron; pero debido a que te han cegado y te han lavado el cerebro, a través de la educación que te fue transmitida por tus ascendientes también cegados y con el cerebro lavado de generaciones en descendencia, para descartar “LA VOZ INALTERABLE”, cuando recibes SU voz, es así que, suelen decir: “*Mi INSTINTO me dice esto..., Mi INSTINTO me dice esta...*”. DEBES ESCUCHAR atentamente lo que te está diciéndolo eso, que designas como tu “INSTINTO” hablante y que habla directamente a partir del “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. “LA VOZ INALTERABLE” le dará una guía cuando esté “en aguas turbulentas”. Para poder reconocer “LA VOZ INALTERABLE”, DEBE permanecer en la “PUREZA” y mantener su terreno en la “PUREZA”, entonces usted debe hablar a cambio, a ELLA.

⁸⁶⁸ Como hemos indicado en una anotación anterior, más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” mostrará una manifestación que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’

“LA HEMBRA” puso “ADÁN” al corriente de esto y “ADÁN” también escuchó “LA VOZ INALTERABLE”, y “LA FUERZA DIVINA” así empezó abastecerlos la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios para despertar “LA SEDE DEL INTELECTO” del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto fue una expresión de la relación de “Cónyuges”, la complementariedad armoniosa entre el “VARÓN” y la “HEMBRA”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo definió; aquellos que son cónyuges funcionan en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común, todo como EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”.

Como ya hemos indicado, el “despertar espiritual” marca el despertar de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este olvido de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, para que se disipa el olvido y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido, y marca también el comienzo en la existencia de la vida “espiritual”. Es el “bautismo espiritual” en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

Es el comienzo del desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” despertó en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” su “DON” de “VISIÓN”. Y por comunicación por “VISIONES”, “LA FUERZA DIVINA” empezó abastecer los fertilizantes a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cada uno de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, utilizando el concepto de la planta y de sus ramas y hojas, y de los “frutos”

‘ESPÍRITU←LUZ’”, a EZEQUIEL. Es la misma enseñanza que ELLA había dado aquí a “LA HEMBRA” y a “ADÁN” para que recuerde su “PLENITUD”.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

producidos por un árbol como ya hemos explicado sobre la educación por “LA FUERZA DIVINA” y a través de las etapas de desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” empezaron entonces a nutrirse de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.⁸⁶⁹

⁸⁶⁹ Es para hacer comprender esto que CRISTO dijo en parábolas que:

“... ”

Por decisión de “EL DIVINO” y por revelación, “LA SABIDURÍA DIVINA” enseñó a los dos el conocimiento a través del árbol, bajo la apariencia de un águila. ELLA les enseñó a comer el conocimiento, para que recuerdes su “PLENITUD”, porque había ocurrido en los dos la caída en la ignorancia.

“... ”

“... por revelación ... la apariencia de un águila...” se refiere a la comunicación por “VISIONES”.

“... comer el conocimiento...” significa adquirir y nutrirse del conocimiento y crecer en el conocimiento; en la misma medida que se le invita a adquirir el conocimiento que se le envía por este libro, que es el “fruto” del Árbol del Conocimiento, que el Arcángel MIGUEL ha mandado a “ADÁN” y “LA HEMBRA” no comer, y usted tiene que desarrollarlo y cultivarla en ti, para que sólo entiendas quién eres realmente, y para que te despiertes y trabajes para cultivar la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está dentro de ti (en cada uno de vosotros como criatura humana, hay “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, latente), y para que recuperes tu “PLENITUD” perdida.

“... la caída en la ignorancia...” se refiere a la caída en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, la caída en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento dentro de sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas y manifestaciones — como ya habrías entendido, esto significa “LA FUERZA DIVINA” —, es el mejor desinfectante que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” DEBEN usar en orden para librar su “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de “IMPUREZA”, que, como también has entendido, surge de los residuos de “PENSAMIENTOS Interpretados”; “LA FUERZA DIVINA” es el antídoto contra la IGNORANCIA. También debes entender que cuando hayas sido dotado con el “DON” de “VISIÓN”, una vez que “LA FUERZA DIVINA” lo haya activado, recibirás inesperadamente las comunicaciones por “VISIONES”, que ELLA te enviará, o que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, te enviará a través de “LA FUERZA DIVINA”. Algunas de estas comunicaciones por “VISIONES” son para fines educativos y otras comunicaciones están destinadas a informarle sobre el “estado de las cosas” a su alrededor y, en cuyo caso, comprenderá instantánea e innatamente el contenido de la comunicación por “VISIONES” que te ha sido enviado, y entenderás que estás en comunicación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de la misma manera que cuando alguien se para a tu lado y te muestra y te

Nutriéndose así de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” rápidamente empezaron para comprender por discernimiento que en la ignorancia, en esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro del cual se habían mantenido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dijeron que quisieron su bienestar, él y “LA HEMBRA” eran en realidad semejante a las criaturas despojadas de su “PLENITUD”; todo como “LA FUERZA DIVINA”, bajo la apariencia del Arcángel JEHOEL, lo había dicho cuando ELLA se dirigió a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y se habían tenido en pie cerca de AZAZEL, y para despertar dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las vibraciones y las significaciones profundas pertinentes al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y traerlos así a la comprensión de las cosas, en estos términos:

“...

Cada día crecemos para acercarnos a IHVH en la comprensión, en la sabiduría y en la belleza.

¿Te has olvidado? Si no seguimos creciendo, ¿Qué estamos?

¿Y qué decir de vosotros dos? ¿Usted ha cambiado sus denominaciones? ¡Es la desolación total!

¿Cómo sigues siempre aquí parado, despojado de identidad y honor?

...”

De hecho, cualquier criatura que posea “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se deshizo del “vestido de la ignorancia” y se vistió con la “LA LUZ”

explica el “estado de cosas” actualmente a tu alrededor. El “estado de cosas” a su alrededor puede ser el de: el estado actual, el estado inminente o el estado futuro. Cuando la comunicación por “VISIONES”, que se le envía es con fines educativos, no comprenderá instantáneamente el contenido de la comunicación por “VISIONES” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también le dirá, de uno de una forma u otra, cuál es el punto. Por ejemplo, el objetivo tal vez sea que pueda practicar sus capacidades de discernimiento y su capacidad para leer y comprender en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”; el objetivo también podría ser transmitirlo a aquellos destinatarios finales que no hayan sido dotados con el “DON” de “VISIÓN” para su formación, etc.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

resplandeciente.⁸⁷⁰ Toda criatura que está en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se despoja de todo, en otros términos, se dice que es “desnuda”, o aún que lleva “el vestido de la ignorancia”.

Y es para esto que se dice en las escrituras que las criaturas humanas poseen que:

“... “ADÁN” y “LA HEMBRA” vieron que estaban desnudos...”

Nutriéndose así de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” rápidamente empezaron para comprender por discernimiento que él y “LA HEMBRA” son las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, desde el ángulo de la potencia y como posesión porque poseyendo en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, estaban en una escala de clasificación que está por encima de la de todas las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, que no poseen en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” sino que afirman ser los proveedores de su bienestar y los mantuvieron en la ignorancia, en desnudez.⁸⁷¹

Nutriéndose así de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a través de comunicaciones por “VISIONES” proporcionadas por “LA FUERZA DIVINA”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” entendieron y vieron usando sus propias percepciones

⁸⁷⁰ Con respecto a una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dirá en parábolas que: la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lavó su ropa y la limpió con la “LUZ”. Esta es otra figura retórica, o figura retórica — un procedimiento de escritura, que se aparta del uso ordinario del lenguaje y le da una expresividad particular al sujeto —, que se usa para decir que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cuestión está de pie en la “PUREZA” y se mantiene firme allí. Tales figuras retóricas se utilizan según el contexto y según el grado de receptividad del público para poner en juego: o el significado de las palabras (figuras de sustitución como la metáfora), o su orden en la oración, con el fin de despertar a los que duermen.

⁸⁷¹ Como hemos indicado en una anotación anterior, más adelante durante el transcurso del desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” mostrará una manifestación que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a EZEQUIEL. Es la misma enseñanza que ELLA había dado aquí a “LA HEMBRA” y a “ADÁN” para que recuerde su “PLENITUD”.

Léase la continuación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la manifestación de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a EZEQUIEL.

de que estaban “DESNUDOS”;⁸⁷² que a través del discernimiento significa: USTED ESTÁ CAIENDO EN LA IGNORANCIA, O ESTÁ EN EL PROCESO DE PERDER SU VESTIMENTA DE LUZ, O ESTÁ EN EL PROCESO DE PERDER “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” QUE SE COLOCÓ EN USTED. Puede ser bastante impactante y aterrador cuando te paras en “IMPUREZA” y recibes una comunicación por “VISIONES”, a través de la cual se te muestra tu estado actual y veraz, como una película en vivo que se desarrolla frente a ti⁸⁷³, en el que te ves con sinceridad, y además de eso, no eres consciente de lo que es una comunicación por “VISIONES”, y no eres consciente de que tienes el “DON” de “VISIÓN” dentro de ti. “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían sido alimentados abundantemente con “IMPUREZAS” y oscuridad por esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban a su alrededor y habían caído en la ignorancia causada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” cuyo se habían nutrido. Imagine entonces la situación aterradora en la que se encontraron “ADÁN” y “LA HEMBRA”, cuando recibieron esa comunicación por “VISIONES”, revelándoles su estado actual y veraz⁸⁷⁴, con esos “halcones” y “buitres” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pululando a su alrededor y queriendo ver

⁸⁷² Como dice el dicho: “Cuando has comenzado a despertar del sueño de la ignorancia y has comenzado a aprender, cuanto más aprendes, más te das cuenta de lo similar que eres a un barril vacío o de lo desnudo que estás, y más te das cuenta el alcance de cuánto no sabe”.

⁸⁷³ Cuando te paras en “LA PUREZA” y que “LA FUERZA DIVINA”, a través de la comunicación de “VISIONES”, te muestra tu verdadero estado, entonces verás que estás completamente cubierto de “LUZ”, por lo tanto, estás vestido con “VESTIMENTA DE LUZ”.

⁸⁷⁴ Para aquellos que no tienen el “DON” de “VISION”, esto puede ser difícil de entender. Sin embargo, puede pensar en la situación de pesadilla en la que alguien, que está bajo hipnosis (la condición que involucra atención concentrada, conciencia periférica reducida y mayor capacidad de responder a las sugerencias), se encuentra en algún lugar en público y está darse cuenta de que está totalmente desnudo. La reacción común es que se sonrojará en verdadera confusión, protegiendo torpemente su cuerpo del ojo público y tratará de escapar. En una situación similar, estaban “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y este fue el resultado de todas las “IMPUREZAS” y la oscuridad con las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” los habían alimentado. Cuando alguien se para en “PUREZA”, no hay en él “MIEDO” y ninguna de esas otras emociones que son infantes de “LA IMPUREZA”. Cuando, además de estar en la “PUREZA”, alguien es consciente de lo que es una comunicación por “VISIONES”, la reacción a la recepción de tal comunicación por “VISIONES” es discernir (leer en mente) instantáneamente (después de un entrenamiento, por supuesto) el mensaje que se envía a través de esta “VISIÓN”.

el concepto de la “MUERTE” demostrado en sus prójimos que, como tales, debían ser utilizados en calidad de “conejos de Indias”.

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “guardaespalda”, que el Arcángel MIGUEL había asignado a ser siempre alrededor de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que mantuvo su servicio, de acuerdo con la promesa que hizo a “ADÁN”, para protegerlos de cualquier contacto con los ángeles caídos que siempre estaban merodeando alrededor, ninguno de los ángeles caídos también, podía percibir o oír “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — en el trabajo, junto “ADÁN” y “LA HEMBRA” y educarlos. Toda la vigilancia que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han establecido y monitoreando “ADÁN”, fueron inútiles; ninguno de ellos podía percibir “LA FUERZA DIVINA” en el trabajo.

De su actividad de monitoreo, el Arcángel MIGUEL recordó esa forma manifestada de esa criatura desconocida que se manifestó por “LA FUERZA DIVINA” en ese momento cuando ELLA había iluminado la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sobre sus “cabezas” y había manifestado en esta parte iluminada un aspecto de una forma de criatura que era desconocido para estos “ADONA’ÍM” y les dijo:

¡“DIOS” EXISTE!

¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!

Como ya hemos señalado, en su intento de representar una forma manifestada de esa criatura desconocida, al no haber podido discernir que, esa forma manifestada de esa criatura desconocida fue solo una demostración realizada por “LA FUERZA DIVINA” para alejarlos de sus “DUDAS” sobre la existencia de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, había producido una ilusión imperfecta con dos caras: la primera cara, que es lo que ahora se conoce, en el “Plano du Abajo”, bajo la designación “SERPIENTE”. Este fue el “Carácter” elegido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “SÉRAPH”, durante la tarea, que fue asignada a los “ADONA’ÍM” para elegirse un “Carácter” para uno mismo, y en su intento de representar esa criatura, que era desconocida para ellos y que se manifestó sobre las “cabezas” de los “ADONA’ÍM” por “LA FUERZA DIVINA”. Fue el resultado de una falta de discernimiento y un intento fallido de representar a “LA FUERZA DIVINA”, y mucho menos a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que les era desconocido; porque, ¿con cuál

imagen describirías o representarías esa única imagen, a través de la cual todas las imágenes se produjeron en la existencia?

Es así que, el Arcángel MIGUEL entendió que, tal como ellos, los “ADONA’ÍM”, habían recibido esa enseñanza, a través de esa forma manifestada de esa criatura que les era desconocida, y de la cual, al realizar la tarea de elegirse un “Carácter” para uno mismo, han elegido y desarrollado el “Carácter” que se ha producido en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y en un “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que recibió la designación de “SERPIENTE”, de la misma manera, estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también han recibido, a través de la comunicación por “VISIONES”, una educación similar sobre sí mismos, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también sobre estos “ADONA’ÍM” que pretendieron ser los proveedores de su bienestar.

A partir de su actividad de monitoreo, el Arcángel MIGUEL llegó a comprender que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, además de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que tienen y que los hacen similares a “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, también han sido dotados con el “DON” de “VISIÓN”, que ahora se ha despertado en ellas.⁸⁷⁵ Entendió a partir de su actividad de monitoreo que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” escuchó “LA VOZ INALTERABLE” a través de sus propias percepciones (que asemejan “ADÁN” a “EL SHEKINAH” y le permitió recibir las “VISIONES” emitidas por “LA FUERZA DIVINA”) que estaban más desarrolladas que las de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se nutrió así de los “frutos” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y no le había obedecido a él (el Arcángel MIGUEL) que se había declarado ser “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Entendió a partir de su actividad de monitoreo que, la primera reproducción (replicación) viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que autónomamente se mueve, comunica e interactúa con su entorno, es decir, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”,

⁸⁷⁵ Esto es solo para darte una indicación de cuán “sublime” es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por encima de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas y cegadas por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINAS”, y por qué estaban ansiosas por ver a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” eliminada de la existencia.

estaba ahora en modo operativo; aunque todavía no estaba completamente operativo a plena capacidad, sin embargo estaba operativo y sus características estaban funcionando como fueron diseñadas y establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementadas por “LA FUERZA DIVINA”, y estaba recibiendo comunicaciones por “VISIONES” que venían directamente de “LA FUERZA DIVINA”.

Él (el Arcángel MIGUEL) no sabía que esa forma manifestada de esa criatura desconocida para ellos era solo una demostración proveniente de “LA FUERZA DIVINA”. Como todos habían fallado en reconocer y conocer “LA FUERZA DIVINA”, es así que en sus creencias, esa forma manifestada de esa criatura que desconocían para ellos, y de la cual el “Carácter” producido ha sido designado como “SERPIENTE”, fue el que enseñó a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁸⁷⁶ La comunicación por “VISIONES” fue algo

⁸⁷⁶ Es así que el Arcángel MIGUEL, ya que creía que él era el que estaba creando las cosas por sí mismo, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, más tarde dirán que la “SERPIENTE” ha alimentado a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con los “frutos” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hablan de la “SERPIENTE”, se refieren a esa forma manifestada que “LA FUERZA DIVINA” había demostrado sobre sus “cabezas” antes de la creación de esto primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que ya hemos descrito en un capítulo anterior, que les era desconocida, y de la cual intentaron reproducir los rasgos de apariencia externa a través de un “Carácter”, durante la tarea de elegir un “Carácter” para uno mismo, ya lo cual (esa forma desconocida manifestada de esa criatura allí, sobre sus cabezas) le dieron la designación de “SERPIENTE”. No están hablando del “animal”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asociada a la manifestación de este elegido “Carácter” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” aquí abajo, y que también ha recibido la denominación de “SERPIENTE”. En su ignorancia, fallaron en discernir y comprender que es “LA FUERZA DIVINA” la que interactúa/comunica con ellos a través de tales manifestaciones, de la misma manera que fallaron en reconocer las muchas manifestaciones, que “LA FUERZA DIVINA” había producido en la existencia y les habían vestido con su propio “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” a su semejanza y a través de las cuales “LA FUERZA DIVINA” caminaba entre ellos y les hablaba cara a cara. Así es que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dejarán a las criaturas humanas en la oscuridad total, al no decirles “qué es qué” y “quién es quién”, y cuando dicen algo *“toman la designación de lo que es bueno y lo atribuyen a lo que no es bueno, para engañar a la humanidad y mantener a la humanidad apegada a lo que no es bueno”*. A través del “alter ego de los nombres”, atribuyen sus propias acciones desastrosas y la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas y en que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” engendra a la existencia, a “EL DIVINO”,

“extraño” (es decir, fuera de lo común) y no algo entendido por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya que confiaban solo en su jerarquía de comunicación existente con “EL DIVINO”, que hasta ahora ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través del cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Tales comunicaciones por “VISIONES” a menudo fueron enviadas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA” y dirigidas a “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” especialmente designadas. Una vez más, recuerden la comunicación por visión que “LA FUERZA DIVINA” había enviado al Arcángel ZEPHON, y concerniente a lo que sucedería con el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y las espíritus de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y quién elegiría rechazar “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está. En ese momento, mucho antes de que comenzara la implementación efectiva de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel ZEPHON no sabía de qué se trataba y lo calificó por medio de un otro palabra abastecido mediante “LA FUERZA DIVINA” — a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y a través del cual ha cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos” —, y que se traduce en el lenguaje humano por: “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”; un estado de completo deterioro, colapso, desintegración, devastación y destrucción, el estado de un lugar sin vida, o no hay nada placentero. En ese momento allí, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, mucho antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no dijeron no sobre el Arcángel ZEPHON, que recibió y se alimentó de los “frutos” de alguna “SERPIENTE”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más bien se demoraron en la curiosidad alrededor del Arcángel ZEPHON, preguntándole con impaciencia: “¿Qué ves? ¿Qué se te ha mostrado? etc...”.

Recuerda lo que hemos indicado anteriormente: Sólo “LA FUERZA DIVINA” sabe (en el sentido de “es capaz de distinguir, diferenciar; conocer la mano derecha con la mano izquierda; saber discernir”) lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que le pertenece a ELLA, lo que está dentro de SU CASA, y es

IHVH, nuestro PADRE, y como tal, siguen escondiendo sus propios “PECADOS” y falta de “EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

decir, lo que es “BUENO”, lo que es “JUSTO”, lo que es “CORRECTO”. Sólo “LA FUERZA DIVINA” sabe (en el sentido de “es capaz de distinguir, diferenciar; conocer la mano derecha con la mano izquierda; saber discernir”) lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió; es decir, lo que no le pertenece a ELLA, lo que no está dentro de SU CASA, y es decir, lo que es “MAL”, lo que es “INJUSTE”, lo que es “INCORRECTO”. Es “LA FUERZA DIVINA” quien mide cualquier criatura que exista dentro del atributo “NO DIVINO”.

De la misma manera que el Arcángel ZEPHON recibió las comunicaciones por “VISIONES” sin saber cómo lo hizo, estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también recibieron las comunicaciones por “VISIONES”, enviada por “LA FUERZA DIVINA” y explicarles su estado actual y veraz con respecto a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para ellas y con respecto a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la “Oscuridad”, que estaban a su alrededor y que se consideraban a sí mismos como ser “dioses”. Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, usando esto como pretexto, están a punto de ejecutar su sentencia de “MUERTE” que ya habían pronunciado contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” incluyendo todas sus descendientes que aún no nacieron en la existencia. Esta sentencia de “MUERTE”, habían establecido mucho antes de que se produjera la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en estos días que siguieron al anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” cuando llegaron a comprender que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”

Es así que, el Arcángel MIGUEL entró dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — donde recordó los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y quiso así imputar a “EL DIVINO”, la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y al mismo tiempo, justificar su verdadero “ACUSACIÓN” que habían formulado así contra “EL DIVINO” para no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y que ÉL expresó sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es mientras que se manifestó “LA IRA” que siempre está presente alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, y como “LA FUERZA DIVINA” lo manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — está en todo instante dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“Dios Autógeno”, Monógeno manifestado por “LA FUERZA DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es incorruptible porque habiendo recibido la unción de “LA FUERZA DIVINA”; y es así que “LA IRA” siempre está presente alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es así que, las señales externas “IMPURAS” que se transportaron por “LA ACUSACIÓN” puesta de relieve por el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se rechazarán a la entrada de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

El efecto de este rechazo se manifestó instantáneamente, a la escala del “SHEKINAH”, también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “SHEKINAH” que en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por la aparición de una orbe brillante, luminosa y chispeante todo alrededor de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, y “EL SHEKINAH” en su totalidad empezó a vibrar debido a la presencia de estas señales externas “IMPURAS” que se transportaron por “LA ACUSACIÓN” fomentada contra “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Como hemos indicado en la sección sobre la creación del Arcángel MIGUEL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — no puede hacer ejecutar sus propias instrucciones sin pasar por un vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, tal que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entra ahí y tenerse en pie en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, para recibir

las instrucciones necesarias que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió entregar únicamente a través de este procedimiento.

El Arcángel MIGUEL había comprendido esto, y en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — estando en este tiempo allí, el solo vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” — así “tomará como rehén” “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, y lograr sus propios propósitos, obras de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE destruyó este único vaso (el Arcángel MIGUEL) diseñado como tal por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había establecido de crear todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces esto se habría la cesación de toda “LA OBRA SANTA”, y así la terminación del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contuvo se habrían borrado de la existencia.

Esto es hasta qué punto “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, había conducto “LA OBRA SANTA”: el punto de la supresión del atributo “NO DIVINO” de la existencia. Esto debería darle una indicación de la severidad de los “PECADOS”, la transgresión, en el grado más alto, del mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” —, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero ya en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, después de la “TRAICIÓN” que los “ADONA’ÍM” habían perpetrado hacia ÉL, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había decidido continuar la implementación de “LA OBRA SANTA” con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estuvo agrietada, sabiendo que incluso con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no

pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.

Y esto peor llegó; porque no hayan comprendido la significación de este efecto manifestado del rechazo de “LA ACUSACIÓN” fomentada contra “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, el Arcángel MIGUEL salió del “SHEKINAH” y descenderá en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para verter su “CÓLERA” sobre las dos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y aplicar todas las penalizaciones, que ya había preparado en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” en la que se había propuesto demostrar su comprensión de *“la ley del pecado y la muerte”* a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y usando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ya había designado como “EL ERROR DE LA CREACIÓN”, como “conejillo de indias”, que había transgredido los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado.

Esta “CÓLERA” no estuvo solamente dirigido sobre las dos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” porque su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ambos dotados con el “DON” de “VISIÓN”, que les permitió recibir las comunicaciones por “VISIONES” emitidas por “LA FUERZA DIVINA”, funcionaron como se habían diseñado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y aceptando los fertilizantes y nutriéndose de los “frutos” de “LA FUERZA DIVINA”, desobediente así al Arcángel MIGUEL, la voz de “LA IGNORANCIA”, que les había hecho mandamiento de alejarse de “LA FUERZA DIVINA”. Recuerde que en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” y utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA FUERZA DIVINA” está representada simbólicamente por **ESTE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”**.

Pero esta “CÓLERA” estuvo dirigido hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, porque el Arcángel MIGUEL todo como les otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían digerido que “EL DIVINO” eligió de dar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de manifestar una expresión “LA UNIÓN” — la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no en ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Recordemos que en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL había puesto en obra el engaño que había preparado dentro de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” utilizando las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” le había también dado y que le permitió mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Por esta engaño, habían bloqueado la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se había producido y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Es así que, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él y que a través de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, había puesto en peligro abiertamente la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se habían protegido, por el Arcángel MIGUEL, de la destrucción por la radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Para el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no estuvo en “LA HUESTE CELESTIAL”, pero esta amenaza era bastante su prójimo: la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, habiendo comprendido que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” escuchó “LA VOZ INALTERABLE” a través de sus propias percepciones, el Arcángel MIGUEL descendió en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para poner fin a lo que ya había designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”. Él descendió en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para ejecutar y demostrar la sentencia del juicio que ellos, los “ADONA’ÍM” (todos son cómplices en este asunto, vinculándose entre sí y protegiendo los crímenes de

cada uno y ninguno de ellos está exento), ya habían tomado, mucho antes de la creación de este primer primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y concernientes a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos mencionado anteriormente, desde el momento en que la oscuridad “ascendió a su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, sus discípulos y príncipes estaban ocupados puntuando su planificación de la “purga de la existencia” de cualquier rastro de la manifestación de “LA LUZ” que contiene en sí mismo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que ya ha sido enviado al olvido, en el exilio. Tal manifestación de “LA LUZ” está en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; Tal manifestación de “LA LUZ” **ES** la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Después de haber buscado, pero no habiendo encontrado dónde está eso y cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” había “escondido” esta “cosa invisible”⁸⁷⁷ (ya que no tenía conocimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”) de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” y por consiguiente de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, y dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, no pudiendo tampoco separar esta “cosa invisible” (ya que no tenía conocimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”) del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para apropiarse de esta “POTENCIA” que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que hizo a lo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH”, y que para ellos, en su lógica del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, debía volverlos a derecho, es así que el Arcángel MIGUEL verterá su “CÓLERA” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y maldecirá las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que ellas regresen y

⁸⁷⁷ El Arcángel MIGUEL y el círculo cerrado de los “ADONA’ÍM” todos sabían sobre el robo, que AZAZEL — el primer LADRÓN intencional registrado en la CREACIÓN — había perpetrado cuando todavía estaba en el su oficio en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, y había robado parte de la “energía generativa específica” del “SHEKINAH” y la había escondido en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Así, él (el Arcángel MIGUEL) también había buscado, “escaneado” a través de “ADAM”, el paradero de tal fuente de “energía generativa específica” del “SHEKINAH”, la “cosa invisible” (sin saber sobre la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que estaba haciendo que “ADÁN” fuera tan radiante como “EL SHEKINAH”.

permanezcan para siempre en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se habían esculpido en la existencia, esta maldición propagándose también sobre su descendencia.⁸⁷⁸

El Arcángel MIGUEL lanzará el turbio en la relación de “Cónyuges”, la complementariedad armoniosa entre el “VARÓN” y la “HEMBRA”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió entre las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; sin saber que ellas habían funcionado en el mismo consentimiento y forman una sola entidad común, y que esta relación de “Cónyuges” se había establecido para que ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y discernen “LA FUERZA DIVINA” y comprenden que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE “LA FUERZA DIVINA” ES SER LA CONJUNTA DEL “ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que ELLA trabaja por el bien de Su Cónyuge, todos los días de su vida, ELLA hecho su bien, no el mal: este no es una relación de “Servidumbre”.

Por este turbio arrojado sobre la relación de “Cónyuges”, la complementariedad armoniosa entre el “VARÓN” y la “HEMBRA”, el Arcángel MIGUEL les impondrá una relación de “Servidumbre” entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, reflejando así cómo es lo que percibió la creación, y demostrando así su engaño.⁸⁷⁹

⁸⁷⁸ Él no tenía conocimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” “escondido” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Al maldecir a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que ellas regresen y permanezcan para siempre en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, él quería asegurarse de que ninguna criatura humana — “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”, que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” — no recuerda su propia “PLENITUD” que proviene de esta expresión de “LA UNIÓN” definida por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se destruye para siempre.

⁸⁷⁹ Ya conoces el adagio: “divide et impera”, divide y reinarás; divide y te harás rico; suscite oposiciones y luchas y utilícelas para asegurar su autoridad; divide, y engañarás a las criaturas humanas, y deslumbrarás su intelecto, y te burlarás de la justicia, tal es la fórmula de los manipuladores al mando. ¿Dónde crees que se origina esta estrategia de alimentar la disensión y la rivalidad dentro de las entidades unidas? ¿En la antigua Roma o mucho más antes y así entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? ¿Es esta estrategia de “divide et impera” la progenie de la “PUREZA” o la “IMPUREZA”? ¿Es obra del “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, o las obras del “EL

Esto engaño fue demostrado a través del discurso, que había sido pensado por adelantado en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y se puso en funcionamiento desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el fin de destruir a la nueva criatura, cuando llegó a entender que la criatura humana, y no él o cualquier otra criatura celestial, será semejante al “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, semejante a lo que está realmente cerca de “EL UNO” que todos ellos no pudieron discernir. El discurso, que el Arcángel MIGUEL dio delante de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” escuchando, y que, en lenguaje humano, se traduce en:⁸⁸⁰

“...

Mi propósito hacia ustedes no cambiará. Mi amor está siempre en ustedes, y ustedes multiplicarán, como yo le mandé desde el principio, y tener hijos para cubrir la tierra, y someterla. Consuélese con esto, que no los he abandonado. Sin embargo, debido a lo que usted ha hecho, hay resultados terribles que ustedes deben también llevar con usted.

Para la mujer, será que su dolor en la maternidad será grande, y en la tristeza y los problemas que usted dará a luz a sus hijos. Sin embargo, desearás a tu marido, y a le he dado el dominio sobre ti.

Para ti Adán, porque has escuchado la voz de tu esposa más que la mía, incluso la tierra está maldita por tus fechorías. El fruto de la tierra ha sido tu perdición, y ahora debes trabajar y por el sudor de tu frente comerás tu comida.

ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”?

⁸⁸⁰ Antes de la publicación del contenido del “LIBRO”, que fue anunciada a través de Daniel (Daniel 12, Escrituras), las criaturas celestiales (ángeles y arcángeles) han liberado las crónicas (aunque incompleta) de: sus puntos de vista y comprensión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; su comprensión de Su creación, cómo se ven dentro de esa creación, cómo ven de la criatura humana; su comprensión del conflicto que comenzó entre ellas (criaturas celestiales) y ha estado en curso (usando criaturas humanas como títeres) desde el primer día de la creación de este mundo en el que estás viviendo. Estas crónicas (que son incompletas) ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

En la tristeza comerás de la tierra, y ni comerás todas las cosas; He aquí, algunas plantas se volverán duras, y algunas dolorosas al tacto — porque se les recuerda lo que no debían tocar. Y algunos se volverán amargos al gusto, porque se les recuerda lo que no debían probar. Y así trabajarás la tierra todos los días de tu vida... hasta que regreses a la tierra, ya que de ella te han tomado. Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar.

...

En este extracto, gran parte de la redacción que ha registrado en sus Escrituras, un acto de “agresión espiritual” entre un depredador y su presa, un “asalto espiritual”, tuvo lugar en un intento del Arcángel MIGUEL de revertir el orden de clasificación entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y para establecer una jerarquía de dominio de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El Arcángel MIGUEL estaba usando muchas “estrategias de manipulación psicológica”, incluido el procedimiento de sugerencias intrusivas, como armas, en cada oración, que ha pronunciado, para romper y corromper estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya sabrá, la manipulación psicológica es el ejercicio de una influencia indebida a través de la tergiversación mental y la explotación emocional, realizada de manera encubierta, con la intención de tomar el poder, el control, los beneficios y los privilegios a expensas de la víctima. Es una programación o reprogramación radical de todas o la mayoría de las creencias, deseos, conciencia y otros estados mentales de la víctima, mediante el uso de medios verbales, paralingüísticos y no verbales. La manipulación psicológica puede adoptar muchas máscaras de conveniencia y los manipuladores se esconderán bajo las muchas caras de la progenie de la “IMPUREZA”. Los individuos que están de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, pueden infligir el peor daño psicológico a otros a través de la manipulación psicológica. En la manipulación psicológica, el manipulador hace un esfuerzo consciente por manipular a los demás y, al mismo tiempo, se convierte en un experto en este campo, dominando el arte de llevar máscaras de conveniencia y realizando una actividad nefasta, detestable y desvergonzada, creando deliberadamente un desequilibrio de poder para explotar a su víctima y servir a su propia agenda haciendo parecer que el problema es con la víctima. Para lograr esto, los manipuladores utilizan una serie de estrategias psicológicas para establecer su control sobre sus víctimas. En la manipulación

psicológica, el manipulador hace un esfuerzo consciente por manipular a los demás, y al mismo tiempo se convierte en un experto en este campo. La mayoría de los procedimientos utilizados por un manipulador tienen como objetivo una y la misma cosa: [LA REGRESIÓN PSICOLÓGICA POR LA] ACCIÓN LIBREMENTE CONSENTADA [DE LA VÍCTIMA OBJETIVO]. El manipulador se asegura de que su presa, la víctima designada, se comporte como él, el manipulador, lo quiere y, además, que esta víctima designada sienta que actúa por su propia voluntad. Dos de las formas de manipulación más perniciosas entre la multitud de estas estrategias psicológicas son: la manipulación de la realidad percibida y proyección mental (también conocida como “la estrategia del chivo expiatorio”). Estas estrategias de manipulación psicológica no se originan en criaturas humanas, sino en esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso.

La manipulación de la realidad percibida es una técnica elaborada e insidiosa de engaño que consiste en sembrar las semillas de la duda en una víctima objetivo distorsionando o falsificando el relato de los hechos de tal manera que la víctima dude de sus propias percepciones, su memoria, su propia cordura, lo que vio/escuchó/sintió. Es probablemente la forma más perniciosa de manipulación psicológica de todas, porque erosionará lentamente el sentido de la realidad, se tragará gradualmente la capacidad de creer en uno mismo, socavará gradualmente la confianza de la víctima en su propia capacidad para distinguir la verdad de la falsedad, directamente desde mal, o la realidad desde la apariencia, y por lo tanto llevan a la víctima inexorablemente a la duda de sí misma, y a dudar de la legitimidad para denunciar que se es víctima de abuso mental, violencia psicológica o, más en general, malos tratos, haciendo que la víctima sea patológicamente dependiente del manipulador en su pensamiento o sentimientos y validación. Desde el punto de vista psicológico, la manipulación de la realidad percibida se basa en lo que se denomina “disonancia cognitiva”, que establece que la inconsistencia entre dos cogniciones genera un estado aversivo similar al hambre o sed que da lugar a una motivación para reducir la inconsistencia. Las cogniciones son elementos de conocimiento que los individuos tienen sobre su comportamiento, sus actitudes y su entorno. Como tal, un conjunto de cogniciones puede no estar relacionadas, ser consonantes o disonantes entre sí. Dos cogniciones son disonantes cuando una se sigue del anverso de la otra.

La proyección mental (o “la estrategia del chivo expiatorio”) es el mecanismo de defensa de los manipuladores. Este es un sello distintivo de estas personas: se niegan categóricamente a admitir o incluso a percibir sus propias deficiencias, son incapaces de asumir la responsabilidad de sus acciones. Para que puedan hacer y

decir cualquier cosa y todo para evitar ser considerados responsables. Aquí es donde entra la proyección mental: el individuo que está de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, en lugar de admitirlo, transferirá la responsabilidad asignándola a otra persona. Básicamente, es como si esta carga fuera demasiado para soportar, demasiado pesada para que la soportara el manipulador, ¡y él estuviera devolviendo todo a las manos de la víctima y acusando a la víctima! Es una reacción que le permite al manipulador dejar ir la culpa y la vergüenza inconsciente de sí mismo. La víctima se convierte así en una especie de “chivo expiatorio”, de “muñeco expiatorio”, que el manipulador, acusándolo, utiliza para descargar ese peso. El manipulador evita así tener que sobrecargarse de un sentido de responsabilidad y un sentido de moralidad, para ello necesitará que su víctima asuma esa responsabilidad sobre sí mismo y sobre todo que esta víctima se sienta muy culpable, que esta víctima experimente vergüenza, que la tranquilice.

En estas formas de manipulación, los procedimientos utilizados por el manipulador dependerán de la disposición que busque amplificar sobre su presa. Entre estos procedimientos, encontrarás la culpa, que siempre irá acompañada de varios procedimientos relacionados con la desestabilización y el sometimiento.

En el procedimiento de culpa, el manipulador:

- Despertará los instintos protectores de su presa enfatizando su vulnerabilidad o presentándose como víctima de algo que su presa hubiera hecho;
- Recurrirá a la comparación con otros para subrayar los defectos de su presa y empujarla a conformarse a su deseo;
- Afirmará hacer todo lo posible por el bienestar de su presa y mostrarse herido o indignado ante cualquier crítica que le impida cuestionarse.

En el procedimiento de desestabilización, el manipulador:

- Mostrará una sonrisa incluso cuando lo coloquen en el lugar, como si nada pudiera alcanzarlo;
- Descalificará las necesidades, sentimientos y valores de su presa si son contrarios a los suyos;
- Denigrará y devaluará a su presa, bajo la apariencia de pseudo estímulo o cumplidos;
- Sembrará discordia mediante insinuaciones que generen sospecha, duda, desconfianza,...

En el procedimiento de subyugación, el manipulador:

- Usará la adulación para seducir y ganar la simpatía de su presa;
- Cambiará como un camaleón frente a su presa y según las situaciones, circunstancias o quienes estén alrededor escuchándolo;
- Responderá vagamente a las inquietudes de su presa y dejar el campo libre a los fenómenos de proyección mental, que pueden llevarlo a percibirlo bajo una luz diferente (mejor de hecho) a la que es en realidad;
- Comunicará mediante una jerga reservada a los insiders para poder imponerse y, si el público no iniciado quiere entenderlo, parece sorprenderse del desconocimiento de este público para ahondar un poco más en la llamada brecha. entre él y esta audiencia y conseguir que otros se consideren ignorantes.

La única forma de salir ileso de todos los ataques de manipulación psicológica en todas sus formas es PERMANECER EN LA PUREZA Y MANTENER SU TIERRA, Y CONFIAR SOLAMENTE EN “LA FUERZA DIVINA” Y EN LA “DIVINA”, IHVH, nuestro PADRE.⁸⁸¹

Ahora que te hemos equipado con algunos conocimientos básicos sobre la manipulación psicológica, volvamos a ese discurso, que el Arcángel MIGUEL dio delante de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” escuchando. Desglosemos este extracto y expliquemos el significado espiritual de su contenido, de modo que pueda “ver” el “panorama general” y ejercitar sus habilidades de discernimiento, ya que estará leyendo el texto restante de este LIBRO, o como estarás leyendo otras Escrituras.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas del extracto *****

“... Mi propósito hacia ustedes no cambiará...”

Como ya hemos explicado, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluido el Arcángel MIGUEL, sabía “por qué” se les

⁸⁸¹ Véase también la conversación del 2 de septiembre de 2005, Arístides con el arcángel PHANUEL sobre la criatura humana. Extracto insertado al final de este capítulo.

anunció la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En su “oscuridad”, han fracasado miserablemente en comprender que su propia ignorancia, su flagrante ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, fue el detonante en el origen de ese anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

“*Mi propósito hacia ustedes no cambiará.*” se refiere a lo que ha sido sellado en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se ha convertido en una parte de su “naturaleza”, desde ese momento en que había concluido el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, quien después cambió su designación para la nueva designación, a través de la cual él mismo se afirmó en la palabra cuya traducción al lenguaje humano es “LUCIFER” y que significa “Portador de LUZ”; esta “LUZ” cuyo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían oído hablar durante su educación mediante “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, pero de la que no tenían conocimiento. Como habrías entendido, AZAZEL había cambiado su designación para afirmarse a sí mismo como el “nuevo ser” (ya que en ese momento, no se consideraban a sí mismos como criaturas, no sabían cómo fueron creados a la existencia) que “... llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, mucho antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es el verdadero “Portador de LUZ”, ya que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha sido dotado con los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a través de su componente más interno donde “El ALTAR del ‘DIVINO’” se encuentra, se produjo en la existencia. Es decir, quería ser, para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el equivalente de ti, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos. Él y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango han entendido que ti, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos, está en una escala de clasificación, que está por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como ya hemos indicado, en cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”. Él sabía muy bien cuál es el propósito principal de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dado que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, lo mantuvo al tanto de los proyectos que se implementarán durante el transcurso de “LA OBRA SANTA”, y utilizó esa información para hacer planes opuestos en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para cambiar ese propósito principal en lo que sus propias

intenciones eran; oculto en *“Mi propósito hacia ustedes no cambiará.”* Nadie puede escapar de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; es una lupa que revela todo lo que está disponible en “LA SEDE DEL INTELECTO”; es una brújula de alta precisión que revela todo sobre el comportamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO”; esta ley revela lo que la progenie de las decisiones tomadas por “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, será: estas progenie se llaman la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, en todos los sus formas; éstos estaban en el corazón de las intenciones ocultas en *“Mi propósito hacia ustedes no cambiará.”* Sus acciones posteriores hacia su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — también derramarán luz y clarificarán todo lo que estaba oculto en *“Mi propósito hacia ustedes no cambiará.”*

Como ya hemos indicado, en el capítulo relativo a la implementación del séptimo decreto, el Arcángel MIGUEL y todos los “ADONA’ÍM” “no les importó un comino” todo lo que “LA MANO DEL DIVINO” estaba escribiendo y cuál es la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

El resto de este discurso sacó su punto de vista concerniente a “LA OBRA SANTA”, cómo vio su papel y cómo vio el papel de las criaturas humanas en relación a él. Todos estos puntos de vista, los mantenía ocultos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por tales discursos, no sabía que sí mismo estaba revelando todo lo que escondía dentro de él.

De hecho, como ya hemos indicado, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”. Estas señales de acción que fueron producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del Arcángel MIGUEL, se exhiben en su propio discurso.

“... Mi amor está siempre en ustedes...”

Estas son las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura). Si “amar” a tu prójimo es sinónimo de “tomar las serpientes y escorpiones más venenosos en la existencia para colocarlos bajo la capa de” tu prójimo, a continuación, poner trampas para derrocar a tu prójimo, luego engañar a tu prójimo y despojándose a su plenitud en plena luz del día, y tragarlo vivo como la morada de los muertos, entonces, el mero pensamiento de lo que sucedería si no “amar” a su prójimo, hace estremecerse.

“... ustedes multiplicarán, como yo le mandé...”

Habiéndose declarado “dios” por encima de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin conocer su propio origen y cómo se creó en la existencia, aún creyendo que fue él quien creó las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sin tener conocimiento de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, que ninguno de ellas podía percibir. Así, él estaba deliberadamente usando el procedimiento de la “sugerencia intrusiva” para sembrar e imprimir sus puntos de vista de la existencia en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Le daremos una breve descripción del procedimiento de la “sugerencia intrusiva” al final de estas explicaciones ampliadas.

Como hemos indicado en un capítulo anterior, tomados en conjunto como una entidad común, en una relación de “Conjuntos” y la complementariedad armoniosa entre los adjetivos “VARÓN” y “HEMBRA” aplicados a su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estos dos conjuntos, que están constituidos por el segundo y el tercer conceptos, por un lado, acoplados al quinto y sexto conceptos, por otro lado, forman una expresión por metáfora del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. La manifestación por metáfora de “LA LUZ” producida por esta expresión por metáfora del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” será llevada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “INFANTE” con antelación (es decir, siguiendo un modelo predefinido, a saber, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) creado del “PADRE” y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por o mediante “procedimientos específicos”, que han sido implementados por “LA FUERZA DIVINA”. Es a través de estas transformaciones recursivas a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió demostrar y hacer entender a las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se crearon en la existencia dentro del “Plano de la Cima”, y en particular a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que en su “oscuridad” se autoproclamaron ser “dioses”, que representa el atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”. Hay modelos bien diseñados y establecidos detrás de la producción en existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de las transformaciones recursivas asociadas a ella, tanto a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y revelando los aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y los aspectos de “LA FUERZA DIVINA”. Esos modelos, y entre los cuales aquellos de los que hemos arañado la superficie de las descripciones en los capítulos anteriores y en la medida del conocimiento actual a nuestra disposición, fueron diseñados y establecidos desde la eternidad, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” fuera creado, mucho antes de que cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fuera “hablada” a la existencia. Y, estos modelos están siendo implementados dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA” y solo bajo instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y con el propósito de educar a las criaturas que han sido producidas a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”. Su aplicación a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” no es un asunto de charlatán donde una criatura que no sabe cómo llegó a existir abusará de la credulidad de sus semejantes y comenzará a decir: “... *como mandé, de ahora en adelante, la estrella lunar está hecha de queso verde...*”, y luego otras criaturas comienzan a multiplicarse, por así decirlo.

Los “procedimientos específicos” de reproducción en el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y entre una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, son una demostración detallada a través de metáforas de una propiedad del atributo “DIOS”, y que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “dioses” autoproclamados no han logrado entender. Esos “procedimientos específicos” de reproducción, son expresiones en metáforas del desacoplamiento seguidas de la descomposición de los componentes básicos que contribuyen a la definición de la propiedad del atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y a la reconstrucción a partir de esos componentes básicos para formar una entidad bien definida.⁸⁸² “LA

⁸⁸² ¿Recuerda el “experimento del prisma”, que mencionamos en un capítulo anterior? Pues echa un segundo prisma a la escena y, a grandes rasgos, tienes una demostración de a qué nos referimos y del atributo “DIOS”: descomposición y reconstrucción de la radiación luminosa. Descomposición de una onda electromagnética, que transporta radiación

CIENCIA”, que se esconde dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es propiedad y marca registrada de “LA FUERZA DIVINA” y ELLA es quien ha dado a luz a los dos primeros productos del molde designado como el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia, de modo que esos productos sean la sentencia de sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que tuvo lugar en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del que dice “...ustedes multiplicarán, como yo le mandé...” y de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han heredado su ignorancia.

Dado que el Arcángel MIGUEL no sabía de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y mucho menos de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es así que a través del “...ustedes multiplicarán, como yo le mandé...”, el Arcángel MIGUEL también estaba revelando hasta qué punto había entendido esa enseñanza, que había recibido de “LA FUERZA DIVINA” en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y con respecto a lo que representa el atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”; y esa medida es: “CERO”. La medida de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es magra e casi inexistente.

A través del “...ustedes multiplicarán, como yo le mandé...”, el Arcángel MIGUEL también estaba engañando a todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban observando, así como a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en creer que él es quien los creó, mientras que él tiene un conocimiento “cero” de los modelos, que han sido diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a través de los cuales estas criaturas han sido producidas a la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

luminosa, en longitudes de onda a las que se asocia una “Paleta de COLORES” y reconstrucción de la onda electromagnética a partir de las longitudes de onda descompuestas y la “Paleta de COLORES” asociada. Los “COLORES” de la “Paleta de COLORES” no son propiedades del “prisma”, sino propiedades asociadas con la onda electromagnética entrante, que transporta radiación luminosa.

“... tener hijos para cubrir la tierra, y someterla...”

Así es como él había imaginado el papel de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en relación con él. A través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, llegó a entender muy bien cuál era el verdadero papel de la criatura humana, pero decidió que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estaba en error, y decidió cambiar ese papel, para satisfacer las necesidades de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“... Consuélese con esto, que no los he abandonado...”

Como tal, estaba revelando abiertamente a todos lo que ha perpetrado: ha “TRAICIONADO” la confianza que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” le habían puesto, pensando que él estaba allí para su bienestar. “ADÁN” abdicó de su propia libertad cuando le dio esa promesa al Arcángel MIGUEL, de no escuchar y no alimentarse con la educación dada por “LA FUERZA DIVINA”.

Con el dicho “...Consuélese con esto, que no los he abandonado...”, el Arcángel MIGUEL ahora estaba usando técnicas psicológicas para romper la reactividad de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mientras que las robaba, y robando así a sus descendientes no nacidos, de su “PLENITUD”. Seguirá haciendo tales cosas durante el transcurso de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, pensando que sus fechorías nunca serán reveladas.

Como ya sabéis, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los instintos básicos, necesarios para la

supervivencia y que le permitirán despertar e implementar un conjunto de reacciones psicológicas en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “empujará” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para hacer frente a cualquier amenaza que pueda obstaculizar su correcto funcionamiento. Cuanto mayor sea la fuerza de la amenaza, mayor será la reacción psicológica. Este estado será inferido de varios “comportamientos libres” apreciados por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de él resultarían: la reevaluación de una amenaza, la expresión de una salida frente a la amenaza, el cambio de actitud frente a la posición que presenta la amenaza, etc...; en definitiva, una aplicación de la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”. La importancia de un determinado “comportamiento libre” es también una función directa del valor instrumental único de esta conducta, y que es necesaria para el buen funcionamiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, multiplicada por la intensidad actual del funcionamiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La magnitud o importancia de esta reacción psicológica depende de varios factores, entre los cuales: la importancia de los “comportamientos libres” eliminados o amenazados de eliminación; la proporción de “comportamientos libres” eliminados o amenazados de eliminación; y la intensidad de la amenaza.

Es así que si sucediera que la “LIBRE ELECCIÓN” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se vea amenazada o en peligro de extinción por cualquier motivo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” reaccionará en consecuencia en orden para hacer frente a cualquier amenaza potencial que busque obstaculizar esta “LIBRE ELECCIÓN” y eliminar dicha amenaza. La reactancia psicológica es ese estado emocional de tipo motivacional, que se orienta a la eliminación o incluso a la recuperación del “comportamiento libre”, que está amenazado con perderse o que se ha perdido. Si la reactancia psicológica de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se rompe y se reduce a cero, entonces ¿a qué la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se reducirá?

Recuerde lo que CRISTO ya había revelado con respecto a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sus líderes, cuando Él dijo:

“ ...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

...

Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.

...”

Los criminales siempre se exageran, pensando que todos aprobarán sus actividades; sin saber que uno de estos días, un rayo de luz se dirigirá sobre ellos en su “oscuridad” y sus actividades serán reveladas a la vista de todos. Pero, no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse en el DÍA designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo saben.

Recuerde también que el Arcángel MIGUEL, fue instruido especialmente para facilitar la educación de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que él, el Arcángel MIGUEL, pudiera entender las dos relaciones de precedencia causal que rigen todo lo que se crea en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”: la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” llegan a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” — y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” — que define el orden de los acontecimientos a través de los cuales las criaturas de “EL DIVINO” recibirán el aporte necesario a su mantenimiento en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero empujado por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, desechó esta tarea de la educación, puso en marcha su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y planeó en ella la destrucción de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Sin embargo, debido a lo que usted ha hecho, hay resultados terribles que ustedes deben también llevar con usted...”

Como ya habrías entendido, esta es una estratagema de proyección mental de las muchas máscaras de conveniencia de la manipulación psicológica que se usa en estas dos primeras criaturas inocentes “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que no sabían qué es la “MALICIA”; no sabían qué es la “traición”, y por no hablar de qué es la “manipulación psicológica”.

Como tal, el Arcángel MIGUEL estaba revelando que él estaba perfectamente al corriente y muy consciente acerca de las “**CONSECUENCIAS TERRIBLES**” de la “TRAICIÓN” que él mismo ha perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de la cual él ha extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la

implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, y él los han inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como ya hemos revelado en un capítulo anterior, con esa “TRAICIÓN” perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos estos “ADONA’ÍM”, todos ellos sin excepción y con el Arcángel MICHAEL al timón, y todos los arcángeles sin excepción, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, entendieron que acababan de mover “SHEEMAMON” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y colocarlo en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Todos estos “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles sin excepción entendieron las “**CONSECUENCIAS TERRIBLES**” de esa “TRAICIÓN”; todos entendieron el alcance del peso de sus propios “PECADOS” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Entendieron que habían condenado de manera efectiva e irreversible a la “MUERTE” la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que aún no había producido en la existencia y que ya habían sentenciado a la “MUERTE”.

Esas “**CONSECUENCIAS TERRIBLES**” de la “TRAICIÓN” que él mismo ha perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, son las consecuencias de su propia irresponsabilidad, y en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” ya había resuelto cómo iba a transferirlos (entregarlos, para colocar el chivo expiatorio) formalmente a su prójimo, y hacerlos la responsabilidad de su prójimo. Él había planeado cuidadosamente todo con la intención de destruir, y esto fue una demostración de una estrategia refinada y astuta de “niños mimados” para sabotear cada proyecto en el que no serán clasificados en primer lugar y no obtendrán el privilegio especial que es el tema del proyecto en cuestión. En este caso, de esta implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se trataba de la expresión de “LA UNIÓN”, y más concretamente los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que se atribuyó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este fue el desarrollo de su acto engañoso premeditado contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Ahora, estaba a punto de transferir formalmente las consecuencias de su propia irresponsabilidad (entregarlas, colocar el chivo expiatorio) a su prójimo. Todos estos “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles sin excepción fueron cómplices en este acto engañoso. Pensaron que para siempre a toda la “CREACIÓN”; no es por nada que, en su

oscuridad, se declararon a sí mismos para ser los “niños más inteligentes” de IHVH.

“...Para la mujer, será que su dolor en la maternidad será grande, y en la tristeza y los problemas que usted dará a luz a sus hijos. Sin embargo, desearás a tu marido, y a le he dado el dominio sobre ti...”

“... Sin embargo, desearás a tu marido...” Esto es parte de las enseñanzas que recibió de “LA FUERZA DIVINA” y sobre la manera en que la relación de “cónyuges” era funcionar entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”.

“... Sin embargo, desearás a tu marido, y le he dado el dominio sobre ti.” Con esto, sembró la semilla de la discordia, una relación de “servidumbre”, entre “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, destruyendo así la relación de “Cónyuges”, la complementariedad armoniosa entre el “VARÓN” y la “HEMBRA”, y esta semilla se propagará a través de sus descendientes. En parábolas, se dice de aquél que, habiendo recibido tales conocimientos, llevó a cabo tal acción opuesta al propósito para el que se le dio conocimiento, que ha perpetrado adulterio con el conocimiento que recibió.

No fue sólo AZAZEL que cometió tales adulterios, y que tenía tales opiniones como la de imponer una relación de “servidumbre” entre sí a lo largo de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y extenderla a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; todos esos “ADONA’ÍM” sabían de lo que estaban hablando, se habían imaginado liderando toda la “CREACIÓN” y vivían en ese espejismo.

El verdadero objetivo de esta expresión emitida “... Sin embargo, desearás a tu marido, y le he dado el dominio sobre ti.”, era traer “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así como todos sus descendientes, para olvidar su “PLENITUD”, el camino del que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; Porque poseen en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, por lo tanto que poseen elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluido el propio Arcángel MIGUEL, no posee. Con la posesión de estos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está clasificada por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo por encima del Arcángel MIGUEL. Y fue la

“píldora amarga” que no pudo tragar y no pudo bajar de la cima de su percha del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... Para ti Adán, porque has escuchado la voz de tu esposa más que la mía, incluso la tierra está maldita por tus fechorías...”⁸⁸³

Note que él dijo: “... **has escuchado la voz de tu esposa más que LA MÍA...**” ¡su PROPIA VOZ! ¡LA VOZ DE LA IGNORANCIA!; no dijo nada acerca de la voz del “VERDADERO CREADOR” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Así es como él trasladó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la responsabilidad y las consecuencias de toda la inmundicia y la marca de la “MUERTE” que sí mismo, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, extrajo de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los han inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Haber “TRAICIONADO” “LA CONFIANZA DEL DIVINO” y arrojado el curso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” en un lodazal es una carga bastante pesada, incluso para esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La carga de ese “TRAICIÓN” es tan pesada que no puede aceptar sus propias acciones desastrosas. ¿Qué hace para evitar la rendición de cuentas? La “Gestión y Transferencia de Riesgos”, así se

⁸⁸³ ¿Comprende lo absurdo de esta situación? Aquí tienes dos inocentes “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en existencia en su propia Casa, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y asediado dentro de su propia Casa por extraños, que no se parecen a ellos, que son desconocidos para ellos, que los miran como “curiosidades”, que nunca se han visto antes, que vienen de un lugar lejano, y el líder de esos extraños, gimiendo de IRA, reprende a una de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por el motivo de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha escuchado a la única otra “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está a su semejanza. ¿Por qué el líder de esos extraños, que afirmó haber creado a estas dos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las creó en primer lugar, les dio la capacidad de comunicarse entre sí, y los colocó en la misma Casa, que, por cierto, ya ha sido dada a un montón de ladrones y criminales del clan de esos mismos extraños, por el propio líder de los extraños?

denomina hoy en día. No reconocerá las consecuencias de sus actos perpetrados como su responsabilidad y traspondrá esas consecuencias fuera de su propia responsabilidad atribuyéndolas al inocente que está dormido.

Como habrás entendido, esta fue la primera vez que el arma de proyección mental (o “la estratagema del chivo expiatorio”) en la manipulación psicológica fue utilizada por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a saber, el Arcángel MIGUEL, contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, “ADÁN”. Como ya hemos indicado, la proyección mental (o “la estratagema del chivo expiatorio”), el arte de transferir la culpa a otros, en la manipulación psicológica, es un sello distintivo de estos engañadores, a ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso: se niegan categóricamente a admitir o incluso a percibir sus propias deficiencias, y son incapaces de asumir la responsabilidad de sus desastrosas acciones. A lo largo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procederán como tales contra sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y empujarán sus iniquidades hasta pedir a sus víctimas, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se disculpen con ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por las malas acciones, que ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han perpetradas contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En verdad, fue en el mismo momento en que el Arcángel MIGUEL “TRAICIONÓ” la confianza de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había puesto sobre él y perpetrado esta acción, que el Arcángel MIGUEL había “maldecido” la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Los más inteligentes entre los “ADONA’ÍM”, en ese momento, antes de que “ADÁN” fue creado, lo comprendieron, todos habían comprendido que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” era “maldecida” por sus propias acciones de “TRAICIÓN”; Y es por eso que, después de que “ADÁN” fue creado, estas criaturas celestiales dijeron a “ADÁN” lo siguiente: “... AZAZEL caído del “CIELO” con una gran maldición sobre él...”.

Esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabían en lo más profundo de sí mismas que el Arcángel MIGUEL no hablaba en verdad, sino que estaba en el procedimiento de engañar no sólo a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sino también a toda “LA HUESTE CELESTIAL” escuchándole. Y ahora todos estos más inteligentes entre los “ADONA’ÍM” se callaron, como si, ya cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas estas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y traumatizadas por los acontecimientos que han tenido lugar desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y el conflicto abierto, la guerra, que había estallado en “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ahora de repente hubieran perdido colectivamente su memoria, no recordando lo que veían por sí mismos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y no recordando sus propias palabras con respecto a lo que habían dicho anteriormente a “ADÁN”.

Ahora, diciéndole a “ADÁN”, y delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” observando, que “... *Para ti Adán, porque has escuchado la voz de tu esposa más que la mía, incluso la tierra está maldita por tus fechorías...*”, él estaba tratando de burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para ocultar el hecho de que son ellos mismos en el origen de esta “maldición” y no “ADÁN”. Diciéndole a “ADÁN” que “... *incluso la tierra está maldita por tus fechorías...*”, el Arcángel MIGUEL estaba confesando sus propias fechorías y, sin vergüenza, él estaba transfiriendo a la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la responsabilidad y las consecuencias de su propio “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es un poco como lo que se ve hoy en día en las “películas” donde un criminal perpetra el asesinato de otro individuo, toma su propia arma homicida y la coloca en la mano del inocente dormido, incriminando al inocente en la escena del crimen y luego en Frente a todos, el criminal, acusa a ese inocente de haber perpetrado ese asesinato.

Cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me mostró el estado actual de destrucción total de este mundo en el que viven las criaturas humanas, le pregunté: “¿PADRE, cómo llegó a ser tal cosa?” Y me me muestra lo que sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y cómo bajó y entró en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

“... El ‘fruto de la tierra ha sido tu perdición’⁸⁸⁴, y ahora debes trabajar y por el sudor de tu frente comerás tu comida. ...”

⁸⁸⁴ Véase también el extracto de la conversación del 8 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL acerca de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que ya hemos dado en un capítulo anterior.

Recuerde que él está hablando del “fruto” de **ESE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”**, es decir, “LA FUERZA DIVINA”, y quienes ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todas han fallado conocerla. Habla de la educación que “LA FUERZA DIVINA” brinda a “ADÁN” y a “LA HEMBRA”. Él está revelando como tal, a través de sus propias palabras, que había entendido los motivos por los que se le anunció, en particular, la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. La medida de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso dentro de sí mismo, es magra e casi inexistente. Y esta magra e casi inexistente medida de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellos se le significó, utilizando símbolos del “Lenguaje ‘CELESTIAL’ Específico” por “LA FUERZA DIVINA”, siguiendo instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quien en ese momento y antes del anuncio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre mantuvo al Arcángel MIGUEL al corriente del estado de cosas en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. De la misma manera, “LA FUERZA DIVINA” ha indicado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, su estado actual y veraz con respecto a la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que fue plantada en ellas por “LA FUERZA DIVINA”, y con respecto a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para ellas, y con respecto a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Así como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron producidas en la existencia como soluciones a problemas bien definidos, que fueron identificados durante la ejecución de sus “tareas específicas” asignadas, el Arcángel MIGUEL también había entendido que la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y la creación en la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también estaba destinada a proporcionar la solución a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que tuvo lugar dentro de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Y ha construido su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” en torno a ese entendimiento y ha averiguado cómo derribará a su prójimo. El dicho **“fruto de la tierra ha sido tu perdición”** te da la indicación del aspecto premeditado en torno al “CONOCIMIENTO”, que todos ellos no lograron captar durante su existencia en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: los criminales siempre juegan en exceso sus cartas.

Como ya habrías entendido, “LA FUERZA DIVINA” ha integrado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todo lo que ELLA ha esculpido en la existencia dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ya sea la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” misma en todas sus formas, o las estructuras delimitadas de la misma, tales como las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” en todas sus formas, así como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que, como también habrás comprendido a estas alturas, son autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en resumen, la biblioteca viviente que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas, que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” misma en todas sus formas, se designa en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” como **“el fruto de la tierra”**⁸⁸⁵ (o el “fruto prohibido” del Archangel MIGUEL) y el ÁRBOL que lo ha producido es **ESE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”**, es decir, “LA FUERZA DIVINA”. “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” misma en todas sus formas, es el “alimento” que necesitas para tu crecimiento como una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;⁸⁸⁶ “ADAM” estaba explorando todas estas cosas para comprender a través del discernimiento lo que significaban y también estaba en la búsqueda de saber quién era él, “ADAM”, y de preguntas como “¿QUIÉN SOY YO?”, “¿QUÉ SOY?”, “LA FUERZA DIVINA” le dio las respuestas a través de la comunicación por “VISIONES”. Y para eso, el Arcángel MIGUEL, que ya había sentenciado a “ADÁN” a “MUERTE”, antes de que “ADÁN” fuera creado, ahora estaba en el proceso de ejecutar su sentencia de “MUERTE” ya pronunciada de estos dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁸⁸⁵ No se trata de las historias de la “manzana” o del “higo”, que has registrado en todas las escrituras, que las criaturas humanas tienen en su poder. Una vez que usted, que está leyendo estos escritos, comprenda estas cosas y vea la ignorancia en la que la humanidad ha estado encerrada, comience a educar a sus seres queridos, explíqueles y dígales quiénes son y por qué existen. Todo está dentro de ellos mismos, el material para su propia educación está dentro de ellos mismos y todo lo que DEBEN hacer es PERMANECER EN LA “PUREZA” y MANTENER SU TIERRA EN “PUREZA” en todos sus tratos y empresas, y BUSCAR “LA FUERZA DIVINA”.

⁸⁸⁶ El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (el “cuerpo físico”), que usas está sujeta a desgaste, y una vez que tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” alcanza la madurez, se ha diseñado para dejar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y vestirse con un “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” no está sujeto a desgaste como es el caso de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Espiritualmente, el Arcángel MIGUEL también estaba tratando de romper el “DON” de la “VISIÓN” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, alejándolos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y plantando en ellos, a través del procedimiento de “sugerencias intrusivas”, la semilla de la culpabilidad y el remordimiento.

“... En la tristeza comerás de la tierra, y ni comerás todas las cosas; He aquí, algunas plantas se volverán duras, y algunas dolorosas al tacto...”

מִיגֵּוֶל

“... En la tristeza comerás de la tierra...” te dirán bastante sobre las profundidades del “estado mental depravado y malvado”⁸⁸⁷, en el que se encuentran estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ellos que, nunca antes el anuncio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no han conocido los conceptos de “tristeza” y “no estar satisfecho”: tenían todo lo que deseaban. Pero, una vez que se les anunció la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y cuando llegó a entender que la “nueva criatura” (usted, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lee estos escritos), y no él o cualquier otra criatura celestial, será semejante al “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, semejante a lo que está realmente cerca de “EL UNO” que todos ellos no pudieron discernir, comenzaron a revelar la verdadera “naturaleza” del aparente estado de alegría en el que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían vivido hasta entonces. No se basó en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y surgió del confort del puesto de trabajo ocupado al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Es así que empezaron a revelar un “estado extraño” del ser, un estado de incapacidad para experimentar la alegría, para mostrar una alegría genuina, que se refleja en particular en los rasgos característicos de la flacidez de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y en el aspecto sin deslumbramiento, un doloroso estado de depresión moral, un sentimiento de profunda angustia causado por la pérdida de privilegios, decepción u otra desgracia, una dolorosa reacción de frustración, que habían sufrido ante el mero pensamiento de que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Ese “estado extraño”, que nunca antes habían experimentado, pero que empezaron a revelar tras el anuncio de la

⁸⁸⁷ Lea también el extracto de la conversación del 1 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO, que hemos entregado en un capítulo anterior.

implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es el que se designa como estado de “tristeza”. Y ese “estado extraño” es aquel en el que desea que viva su prójimo, por el resto de su existencia.

“... He aquí, algunas plantas se volverán duras, y algunas dolorosas al tacto.” Esto viene de una observación de lo que él notó ya en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en aquellos lugares venenosos donde AZAZEL y sus acólitos se reunieron, aquellos lugares que estaban entonces en escasez de los “aportes de subsistencia específico ‘CELESTIAL’” debido a la presencia de la inmundicia que fluía de ellos como “FORMA INDISTINTA” de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y cuando “LA GLORIA DEL SHEKINAH” se hizo mucho más manifiesta en el interior del “SHEKINAH”, con el fin de destruir esas inmundicias y restablecer el equilibrio en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Así es como él trasladó a la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la responsabilidad y las consecuencias de su “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

No hay nada “mágico” o que sea inexplicable en cuanto al por qué de *“... algunas plantas se volverán duras, y algunas dolorosas al tacto.”* Y no tiene nada que ver con lo que el Arcángel MIGUEL acusó a “ADÁN” de haber comido del “fruto” de **ESE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”**.

Para que *“... algunas plantas se vuelven duras, y otras dolorosas al tacto”*, contrariamente a sus especificaciones originales en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y que les había sido dado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “MALAK”, debe haber un cambio en las condiciones de crecimiento de estas plantas y en sus semillas en este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Como ya sabes, las condiciones de crecimiento de las plantas varían de un tipo de planta a otra. Algunas plantas prosperan en el desierto, algunas necesitan una ubicación tropical, algunas plantas pueden tolerar condiciones invernales adversas y algunas perecerán si la temperatura desciende por debajo de cierto grado. Todos estos factores “visibles” se consideran las condiciones “visibles” de crecimiento. Las principales condiciones “visibles” de crecimiento que necesitan todas las plantas son la temperatura, la luz, el agua, el tipo de suelo, los nutrientes minerales y el oxígeno. Hay otro aspecto de las plantas, que no les es familiar, y que está ligado al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” del cual derivan sus especificaciones originales: las condiciones “invisibles” de cultivo y sus vínculos con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” de los que son parte integrante. Como has entendido hasta ahora, todo surge del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, que contiene el “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”. Un cambio en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” impactará el

“Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”, que en este caso está definido por la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Para que “... *algunas plantas se vuelven duras, y otras dolorosas al tacto*”, contrariamente a sus especificaciones originales en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, tal cambio en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” debe afectar la funcionalidad del “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico” para que estos efectos aparezcan en estas “plantas” allí. Tal cambio en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” fue causado por la presencia de las impurezas, el veneno, fluyendo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados y quebrados, que él extrajo de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los han inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como ya hemos indicado, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue envenenada por la inmersión en ella de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que llevan consigo el marca de “LA MUERTE”. Los efectos de las disfunciones resultantes de este envenenamiento han afectado a la mayoría de las “plantas”, hasta el corazón de su semilla. La manifestación de estos efectos disfuncionales se refleja con el tiempo en la morfología de la planta, como espinas, crestas y agujones, y en general aquellas estructuras espinosas (a veces llamadas dientes espinosos o procesos apicales espinosos), que son extensiones duras y rígidas o cambios en hojas, raíces, tallos o yemas con puntas afiladas y rígidas. Todas estas manifestaciones de crecimiento anormal reflejadas en la morfología de la planta no son el resultado de que “ADÁN” comiera el “fruto” de **ESE ÁRBOL, QUE ESTÁ EN EL “NORTE”**, es decir “ADÁN” escuchando las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”. Pero estas son las consecuencias de esta “TRAICIÓN”, que se perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en aquella tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que el Arcángel MIGUEL tomó sus propias excretas y las arrojó dentro de la casa de su prójimo, y luego engaña a su vecino y acusa a su prójimo de ser responsable de la presencia de esas excretas suyas en la casa de su prójimo y destruye a su prójimo y llama esto “justicia”! Usando el “alter ego de los nombres” ellos atribuirán la responsabilidad de las acciones de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Eso es lo que leerá en los capítulos de la génesis en las escrituras y los registros oscuros de la historia de la humanidad y que la humanidad posee y llama la “PALABRA DE DIOS”.

“... He aquí, algunas plantas se volverán duras, y algunas dolorosas al tacto — porque se les recuerda lo que no debían tocar. Y algunos se volverán amargos al gusto, porque se les recuerda lo que no debían probar.”

Como tal, él estaba inculcando en ellos, y consecuentemente en sus descendientes venideros, el mandamiento que él les dio, para que toda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se alejara de “LA FUERZA DIVINA” y nunca llegara a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“... Y así trabajarás la tierra todos los días de tu vida...”

Su intención a través de esta expresión era traer a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a olvidar su propio origen y nunca descubrir el propósito para el cual, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue creado en la existencia; trabajando como un maníaco sin nunca levantar la cabeza para buscar su propia “PLENITUD”, el camino del que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“... hasta que regreses a la tierra, ya que de ella te han tomado. Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar...”

Con eso, él ha aclarado lo que había mantenido oculto en su “Mi propósito hacia ustedes no cambiará.” Esa fue la decisión tomada por “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”. Tomó esa decisión como parte de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, desde los días después el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.

Debes entender que el “...Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar...” no se trataba solo de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, sino que se trataba de todo el “EDIFICIO HUMANO”, que debe resultar de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como tales eran las profundidades del “MAL” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Al igual que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, él no sabía de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y también

él no sabía de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” “escondido” dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y pensó que, ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” era la criatura humana que quería deshacerse de. Como tal, estaba demostrando todo lo que había entendido del “DISCURSO” viviente detallado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que “LA FUERZA DIVINA”, con el cumplimiento del séptimo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, escribió en el ralenti frente a ellos y cosiendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la existencia.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no se ensambló a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Como tal, ese “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está más “ligero” que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no puede volver a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Sino más bien, se elevará hacia fuera de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; es así que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sólo puede ser eliminado de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se colocará en otra “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” o bien para ser desmantelado de la existencia por “LA FUERZA DIVINA” que lo ensambló en primer lugar.

Después de haber “visto” este discurso así como los actores asistentes, en sus detalles, no tenía palabras suficientes para calificar esta acción perpetrada por el Arcángel MIGUEL contra contra “ADÁN” y “LA HEMBRA”, estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto fue un golpe traicioneromás bajo de pleno derecho, más allá de vergonzosa; ¿Y con esas cosas contra su prójimo se han elevado por encima de las criaturas humanas? Ahora, entiendo más y más por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quitó su confianza de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también entiendo por qué CRISTO me dijo: “... *Hermano Aristide, si te digo lo que está sucediendo aquí, en los cielos, difícilmente me creerás...*”.

Criatura humana, isí! Usted leyendo estos escritos, sólo hay una manera para que salgas de tu miseria: “¡SÉ PURO!” PERMANEZCA EN LA “PUREZA” Y SOSTENGA SU TIERRA, Y, CON TODA LA FUERZA DE TU VIDA, BUSQUE “LA FUERZA DIVINA”.

***** Explicaciones ampliadas del extracto,

Zoom para reducir *****

¿Fue esto, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que el Arcángel MIGUEL y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mostraban como tales hacia su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Son estas, cosas que cualquiera con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” deseará o hará a su prójimo? ¿Son estas, cosas que cualquiera con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” deseará o hará a aquellos que han sido etiquetados como las “creaciones más preciosas” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

Como ya hemos indicado, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, que utiliza la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” se convierte, como tal, en una ventana hacia “LA SEDE DEL INTELECTO”, y la información escondida que contiene puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emita estas palabras y expresiones a la existencia. Esas palabras y expresiones hablan de eso, que se desborda en “LA SEDE DEL INTELECTO” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que los emitió a la existencia. Así es como el contenido de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esté escrito, literalmente, en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico” que usa. Cada vez que una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habla en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, sin saberlo revela su personalidad, su identidad, su carácter.⁸⁸⁸ Lo mismo ocurre con las acciones llevadas a cabo por una “Criatura

⁸⁸⁸ Como ya sabrán, esto a menudo se expresa diciendo: “de la abundancia del corazón, la boca habla”. Cualquier cosa que resida internamente en el corazón, será expuesta externamente a través del discurso. A fortiori, cuando el mal reside en el corazón, será expuesto en un discurso perverso a través de la boca. En estas expresiones, el corazón se refiere a “LA SEDE DEL INTELECTO”, que es la fábrica de producción de “palabras”.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya que esas acciones traducen las decisiones ya tomadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Todo lo que cualquier criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o cualquier otra criatura) hable, piense y haga, dará fe de lo que produce la abundancia de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esa criatura. Con este “discurso de la vergüenza”, el Arcángel MIGUEL reveló lo que había crecido y lo mantuvo escondido dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

מציג
הפר
ספר

Con este “discurso de la vergüenza”, el Arcángel MIGUEL ha demostrado que había dominado el arte de usar las muchas máscaras de conveniencia de las estratagemas de manipulación psicológica y el procedimiento de la “sugerencia intrusiva”. La “sugerencia intrusiva” es la intrusión de las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” de un sujeto “sugestible”, a través de un conjunto de mecanismos subconscientes, que se enfrentan con más o menos oposición por parte del sujeto “sugestible”; aceptado de manera crítica al fin;⁸⁸⁹ y se realizó de manera no reflexivamente, involuntariamente, casi automáticamente por el sujeto “sugestible”, y sin intervención de la voluntad o de la conciencia del sujeto “sugestible” receptor. El grado de oposición es función del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” del sujeto “sugestible”, y que es el catalizador para el envío del muy necesario “fuelóleo” que alimenta los mecanismos internos de protección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para “LA SEDE DEL INTELECTO”. La intrusión de las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” del sujeto “sugestible”, es en realidad “forzada” en la corriente de los “PENSAMIENTOS Interpretados”; es un extraño, un huésped indeseable, un parásito, que “LA SEDE DEL INTELECTO”, del sujeto “sugestible”, busca deshacerse de él. Los mecanismos internos de protección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó

⁸⁸⁹ De hecho, después de que el Arcángel MIGUEL completará este “discurso de vergüenza”, con la siguiente manifestación (el asesinato propiamente dicho de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al igual que sujetos hipnotizados, darán sus “gracias” al Arcángel MIGUEL por todos los daños que acaban de sufrir; de hecho, él había dominado verdaderamente el procedimiento de “sugerencia intrusiva” para llevar a cabo esa respuesta de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y este fue el resultado del comando intrusivo “*Consuélese con esto, que no los he abandonado*”.

y estableció para “LA SEDE DEL INTELECTO”, combaten las señales externas intrudadas de entrada de la misma manera que el organismo hace contra las bacterias y bacilos que tienden a perturbar la estabilidad de su equilibrio. El modo de intrusión, aunque generalmente se realiza a través del lenguaje hablado, puede ser visual o puede implicar cualquier otro significado. Su propósito es entrometerse, afectar e interrumpir los “PENSAMIENTOS Interpretados” del sujeto “sugestible” explotando la habilidad de “LA SEDE DEL INTELECTO” para recibir señales externas a partir de las que produce “PENSAMIENTOS Interpretados”, y su tendencia a dar vida a aquellos “PENSAMIENTOS Interpretados”, es decir, tener esos “PENSAMIENTOS Interpretados” transformados en acción por la “Fuerza Motriz Espiritual Interna”.

La “sugerencia intrusiva” ocurre entre una “fuente sugerente externa” y un sujeto “sugestible” de recepción. El procedimiento es con pleno desconocimiento por parte del sujeto “sugestible” que recibe las señales externas de entrada a su “SEDE DEL INTELECTO”, y puede ser deliberado por parte de la “fuente sugerente externa” que sugiere, como el Arcángel MIGUEL hizo con estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. “LA SEDE DEL INTELECTO” del sujeto “sugestible”, que recibe las señales externas de entrada, las acepta como propias, sin saber nunca que son externas o que podrían ser los resultados de un engaño.

Desde el mismo comienzo de ese “discurso de la vergüenza”, el Arcángel MIGUEL ha utilizado palabras de mando verbales directas (... *“como yo le mandé”*..., *“Consuélese con esto, que no los he abandonado”*, etc...) como modo de intrusión en este procedimiento de “sugerencia intrusiva”. Él estaba transmitido directamente y sembrando ideas parásitas a través de la “sugerencia intrusiva” en “LA SEDE DEL INTELECTO” de cada una de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tan rápidamente y tan activamente que “LA SEDE DEL INTELECTO” de cada una de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no tenía tiempo para interferir intelectualmente, actuar e interponer, ya que fue en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y no sabían acerca de su “PLENITUD”.

El suelo favorable para recibir tales semillas de la “sugerencia intrusiva” existe en “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está en la ausencia de iluminación que viene de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Esto ocurre cuando el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” del sujeto “sugestible”, es insuficiente para preservar el estado de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El aspecto

sugestible es una característica particular de “LA SEDE DEL INTELECTO”; nunca lo deja; siempre está presente en “LA SEDE DEL INTELECTO” que se quedó dormido en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y ya no escucha correctamente o no funciona de forma sincrónica, teniendo en cuenta el consentimiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Habiendo sido nutridos con “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” lo nutrió, así manteniéndolo dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que la “atención”⁸⁹⁰ de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se han fijado en puntos irrelevantes, lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Como tal, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían preparado estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” al siguiente paso de su engaño, que ahora han entregado a través de este “discurso de la vergüenza”.

En algunas medidas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en particular los “ADONA’ÍM”, habían comprendido este procedimiento de intrusión de señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” de un sujeto “sugestible”; está fuera de la nada y por nada que se autoproclamaron ser no es de nada y de nada que se autoproclamen los “niños más inteligentes” de IHVH. De pie en sus propias “IMPUREZAS”, engendraron la progenie de las “IMPUREZAS” y desarrollaron sus propias estrategias de engaños alrededor del procedimiento de la “sugerencia intrusiva”, con el fin de mantener su control sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también con el fin de eludir la recepción de las ordenanzas enviadas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecida a partir de la “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas “sugerencias intrusivas”, “palabras” y “expresiones” engañosas de tal discurso, del Arcángel MIGUEL frente a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, están destinadas a hacer creer en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” objetivo que son las únicas responsables de su

⁸⁹⁰ Lo que se designa como la “atención”, es la toma de posesión por “LA SEDE DEL INTELECTO”, en forma clara y vívida, de los trenes de “PENSAMIENTOS Interpretados”, a partir de los miríadas de “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

desgracia, debido a una inteligencia, capacidad o esfuerzo insuficientes; por su parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en particular los “ADONA’IM”, habiéndose proclamado ya como “los niños más inteligentes” de IHVH. Entonces, en lugar de enfrentar a quien sea que esté en el origen de estas “palabras” y “expresiones” engañosas de tal discurso, y descartar estas “sugerencias intrusivas”, “palabras” y “expresiones” engañosas, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” los aceptarán, se devaluarán y desarrollarán esas emociones, que están asociadas con la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas; lo que generará un estado de depresión, de perturbación del dinamismo de vida del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se caracterizará por una disminución más o menos grave de la energía de “LA SEDE DEL INTELECTO”, una cierta declive de la afectividad, que estará marcada por el “MIEDO”, la “ANSIEDAD”, la “DUDA”, el “DESALO”, la “TRISTEZA”, etc..., en definitiva la producción de la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas. Uno de los efectos de tal estado de depresión es la inhibición espiritual de la acción. Y sin acción, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantendrán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo su yugo y hacia abajo y lejos de la jerarquía de comunicación existente con “EL DIVINO”, que hasta ahora ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través del cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Si la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” no ha crecido y no se ha desarrollado dentro de ti, entonces las “palabras” y “expresiones” de tal discurso, del Arcángel MIGUEL delante de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cortarán “espiritualmente” a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de la misma manera que le haría una “espada física”, y como fue el caso del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también como ha sido el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se quedó allí mirando y escuchando estas “palabras” y “expresiones” con asombro, y estas “palabras” y “expresiones” tomarán un lugar para sentarse (se sentarán) dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de ti, y será como si hubiera recibido un veneno mortal, y vivirás para siempre con tal “engaño”.⁸⁹¹

⁸⁹¹ Antes del estallido de “LA GUERRA CELESTIAL”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han utilizado este procedimiento relacionado con la psique, entre ellas para tirar de los muchos inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’

Si la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ha crecido y se ha desarrollado dentro de ti, y estás en la “ARMONÍA” con “LA FUERZA”, por lo tanto en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces tu “ESCUDO ESPIRITUAL” BLOQUEARÁ y no dejará pasando estas señales externas “impuras”; permanecerás indemne y reconocerás el engaño llevado por estas “palabras” y “expresiones”, y volverán a su “remitente”, no habiendo encontrado un “receptor”. Como tal, cuando alguien se presentará ahora delante de ti y abre su boca para hablar, escucha atentamente y “lees espiritualmente” a través de las “palabras” y “expresiones” que utilizará y sabrás todo lo que se guarda en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de él.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” se encuentra en la “PUREZA”, entonces el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” es suficiente y preserva el estado de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como tal, “LA SEDE DEL INTELECTO” escucha y funciona adecuadamente en sincronía teniendo en cuenta el consentimiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y al no recibir o dar vida a las señales externas “IMPURAS” a “LA SEDE DEL INTELECTO”. Se dice de tal “SEDE DEL INTELECTO”, que recibe la iluminación de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y pone en contexto, dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido, la información recopilada por los “Sensores Sensoriales Específicos”, tanto en el “Entorno

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todavía estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual” y indeciso sobre qué lado ir: ¿MIGUEL? o ¿AZAZEL? ¿Quién era el correcto?

Durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, mantuvieron su uso en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para mantenerlos bajo su control, para extender aún más sus engaños y para promover la destrucción de la humanidad; las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” convirtiéndose efectivamente en los títeres de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso.

También transferirán a las criaturas humanas, el conocimiento y las habilidades requeridas para llevar a cabo tal procedimiento de “sugerencia intrusiva”, que, combinado con los conocimientos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían recibido y permitiéndolos producir las manifestaciones de estos “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” a partir de las manipulaciones muy rápidas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y a la escala de la “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, formarán el núcleo de oraciones, invocaciones, conjuros, rituales mágicos, artes ocultas, hechizos, etc..., esas actividades en todas sus diversas formas, y que Salomón en su estupidez llamará verdaderos sectores de sabiduría.

‘ESPIRITUAL’ Específico” y en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” externos e inmediatos a su alrededor; como tal, “LA SEDE DEL INTELECTO” pone su propia “atención” en contexto dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido. Este procedimiento de iluminación no es una intrusión.

Este fue el “discurso de la vergüenza” del “dios”⁸⁹² que escribiste en todas las escrituras que las criaturas humanas poseen y son alimentadas. Ese “discurso de la vergüenza” ilustró aún más el estado depravado de la mente, que el Arcángel MIGUEL ha estado escondiendo en sí mismo desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” y que ha sido sellado como parte de su “naturaleza”.⁸⁹³ Este autoproclamado “dios”, sembrando la destrucción en todas partes entre las criaturas humanas, no tiene nada en común y nada que ver con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que está eternamente en “LA PUREZA ABSOLUTA” y es EL VERDADERO CREADOR DE LA EXISTENCIA.

Ni siquiera una vez en su “discurso de la vergüenza”, el Arcángel MIGUEL mencionó acerca del “VERDADERO CREADOR” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y hacia quien el ha “PECADO”, la prueba es la serie de “TRAICIONES” contra “LA CONFIANZA DEL DIVINO” y contra su compromiso con su servicio en “EL SHEKINAH”, que perpetró durante los tres primeros días de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

⁸⁹² Y hoy en día, después de todas estas destrucciones, estos “dioses” vienen ahora y piden a la criatura humana que rece “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por su perdón, para darles la fuerza para hacer su trabajo, como en el pasado sus compañeros caídos que también se habían declarado estar “dioses” le habían pedido al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, para interceder por ellos. “¿Quién soy yo para hacer tal cosa y quién va a orar por mí?” entonces había respondido ENOC.

⁸⁹³ Será un doloroso despertar para aquellos de ustedes, que todavía están “dormidos en la cama de la ignorancia”, cuando se den cuenta de que sus llamados protectores son en realidad los sepultureros que les robaron, luego los empujaron y los encerraron en su tumba. Recuerde los escritos en Daniel 12: Recuerde, los escritos de Daniel 12: “*Muchos se quedarán perplejos [cuando lean acerca de estas cosas] pero el conocimiento aumentará*”. Párate en “PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA” y aprenderás cosas concernientes a todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y concernientes a el mundo en el que estás viviendo.

Ni siquiera una vez en su “discurso de la vergüenza”, el Arcángel MIGUEL mencionó acerca del “VERDADERO CREADOR” hacia quien todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” irán, por sus engaños dignos de los mejores prestidigitadores, declarar estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así como sus descendientes, por haber “pecado”; “EL VERDADERO CREADOR” contra quien él, el Arcángel MIGUEL, pretendía mantenerlos alejados, para que nunca vinieran para conocer a su “VERDADERO PADRE”, para que nunca supieran quiénes son ellos mismos.

A través de ese “discurso de la vergüenza”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, encarnado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se substituyó a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia preservación, así que lo que lo satisface.

En los primeros días de la existencia de “LA HUESTE CELESTIAL”, la cohesión de “LA HUESTE CELESTIAL” había sido mantenida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, es decir, por “LA FUERZA DIVINA”, que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Tal cohesión también se diseñó por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para manifestarse sobre “LA HUESTE ‘de TIERRA’” (“EL EDIFICIO ‘HUMANO’”).

Así, por este turbio arrojado sobre la relación de “Cónyuges”, la complementariedad armoniosa entre el “VARÓN” y la “HEMBRA”, el Arcángel MIGUEL también destruyó en “el embrión”, antes de que se manifestara en la existencia, esta cohesión que también había sido concebida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para manifestarse sobre “LA HUESTE ‘de TIERRA’” (“EL EDIFICIO ‘HUMANO’”).⁸⁹⁴

⁸⁹⁴ Como hemos indicado en una anotación anterior, ya conoces el adagio: “divide et impera”, divide y reinarás; divide y te harás rico; suscite oposiciones y luchas y utilícelas para asegurar su autoridad; divide, y engañarás a las criaturas humanas, y deslumbrarás su intelecto, y te burlarás de la justicia, tal es la fórmula de los manipuladores al mando. ¿Dónde crees que se origina esta estrategia de alimentar la disensión y la rivalidad dentro de las entidades unidas? ¿En la antigua Roma o mucho más antes y así entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? ¿Es esta estrategia de “divide et

Esta destrucción insidiosa, en “el embrión”, de la manifestación de esta cohesión preconcebida, implica también la cesación de todas las obras⁸⁹⁵ establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para manifestarse a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través del cual “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” era mucho más para ser revelado y compartido con el atributo “NO DIVINO”.

No había rastro de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se declararon estar “dioses” por encima de su prójimo en la creación. Estaban en el procedimiento de dictar sus propias “leyes” con respecto a lo que ellos sintieron que era “bueno” para ellos, en sus propios ojos, revirtiendo todas las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”.

Así, a través de ese “discurso de la vergüenza”, una gran cantidad de daños⁸⁹⁶ se hicieron al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada uno de estas dos “recién nacidas”

impera” la progenie de la “PUREZA” o la “IMPUREZA”? ¿Es obra del “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, o las obras del “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”?

⁸⁹⁵ La cantidad de estas obras y los detalles de estas obras son inimaginables, simplemente dijo: ¡Increíble! Más allá de lo que uno puede concebir o luego poner en la escritura.

Los escritos que lees, en este momento, son sólo una visión general de las obras asociadas con “LA OBRA SANTA”, desde su inicio, y usando palabras humanas que te son familiares. En comparación con esos trabajos detallados asociados con “LA OBRA SANTA”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha llevado a cabo, los escritos que estás leyendo, en este momento, parecen una gota de agua en un océano. ¿Se puede comprender la profundidad y la cantidad de detalle, desde la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” al contenido completo del atributo “NO DIVINO”, incluyendo sus métodos de operación e interacciones, y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha trabajado para la correcta implementación de este proyecto?

Al igual que con tirando a cara o cruz, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cegados por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, saquearon todo el trabajo que había sido preparado para ser manifestado a través de la “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁸⁹⁶ Varias réplicas de esta situación y esos daños, que han sido infligidos en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada uno de estas dos “recién nacidas” “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se producirán en la existencia a lo largo del transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

La más afectada de estas réplicas, que le es familiar, aparecerá aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, e implicará a CRISTO, cuando ÉL redimirá el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, escrito por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La muerte del “REDENTOR” del amañado “CONTRATO DE LA MUERTE”, escrito por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fue especificada en “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” de su amañado “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Quando CRISTO será manifestado aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya había aclarado cómo debe ser puesto a la muerte. Cuando CRISTO alcanzó la edad de treinta años, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, dijo a CRISTO cómo será puesto a la muerte, creyendo que CRISTO negará “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que renunciaría a redimir su amañado “CONTRATO DE LA MUERTE”. Pero, habían golpeado en la puerta equivocada, y CRISTO lloró *[esto es extraído de una conversación privada entre CRISTO y “el que escribió el libro”; una conversación, que tuvo lugar antes de que “LA FUERZA DIVINA” había revelado eso, que existe desde el principio para “el quien escribió el libro” y los eventos que se desarrollaron antes de la creación de este mundo terrenal. Cuando “el quien escribió el libro” fue apuñalado por la espalda por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y él mismo estaba llorando del dolor de tal traición, CRISTO descendió de las alturas de los cielos y vino a consolar a “el quien escribió el libro” y lo animó a no darse nunca por vencido, por el amor de nuestro PADRE y por el trabajo que CRISTO ha realizado por la humanidad, y CRISTO le contó lo que le pasó a él, CRISTO, cuando estuvo en esta Tierra y por qué nunca se dio por vencido]*, él fue perturbado, pero él se recapturó y mantuvo firme y cumplió el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo Terrestre.

Estas “heridas físicas” que las criaturas humanas (“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) habían infligido a CRISTO (instancia “PRINCIPAL” del modelo, que viene después del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) en el camino de la Cruz, recuerdan las “heridas espirituales”, estos daños, que han sido infligidos en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada uno de estas dos “recién nacidas” “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por Arcángel MIGUEL (instancia “PRINCIPAL” del modelo, que precede al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”).

Pero ninguna de las criaturas humanas, así como cualquiera de estas criaturas celestiales observando, entendían lo que les había sido mostrado a través de las “heridas físicas” y el sufrimiento que CRISTO había soportado.

Ya que ya habían enviado al olvido el prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ninguna de las criaturas humanas, así como cualquiera de estas criaturas celestiales que buscan era capaz de “discernir” y hacer la conexión entre estas “heridas físicas” en CRISTO y las “heridas espirituales” que han sido infligidas a “ADÁN” y a “LA HEMBRA”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y el Arcángel MIGUEL sabía que, a partir de las transformaciones recursivas, que había adquirido conocimiento de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, tales daños se transmitirán de generaciones a generaciones a través del (“EDIFICIO ‘HUMANO’”). En el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, AZAZEL también había infligido tales daños, también a través de tales discursos, a muchas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inocentes, que todavía estaban en la etapa de la “infancia espiritual” y la mayoría de ellas nunca se recuperó de esa experiencia. El Arcángel MIGUEL ya había hecho lo mismo en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no era todo, ya que estaba a punto de infligir más daños.

Es así que, gimiendo de “CÓLERA” que había guardado escondido en sí mismo y nutrido desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y les impidió todos ver “EL SOL DE LA VERDAD”, el Arcángel MIGUEL sacó su ardiente “KHEREV”, después de haber maldecido a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se acercó a ellas, ansioso de demostrar su comprensión del concepto de la “MUERTE” a toda “LA HUESTE CELESTIAL” miranda, ansioso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” entre él y AZAZEL.

Como ya hemos mencionado sobre el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para evitar que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El Arcángel MIGUEL había recibido tal conocimiento durante las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” le habían dado, para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y

Todo ha sido guardado en el registro por “LA FUERZA DIVINA”, y no hay nada oculto que no deba ser conocido y revelado por “LA LUZ”.

había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En cambio, utilizó este conocimiento y estas enseñanzas para desarrollar el arte de la “MUERTE”.

A partir de los conocimientos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y su conexión con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato que lo rodea, y que había recibido de “LA FUERZA DIVINA” durante las enseñanzas que se le habían dado, el Arcángel MIGUEL golpeó con precisión los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivos” de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en un solo golpe, que dañó gravemente la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y él les dijo:

“...

¡Los ojos de tu espíritu y los ojos de tu alma están divididos!

...”

De la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL conocía a cerca de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (que él llamaba los “ojos del alma”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (que él llamaba los “ojos del espíritu”) y también son los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que juntos forman el núcleo de la manifestación de “LA UNIÓN”, representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esos dos jardines benditos deben funcionar de manera sincronizada y con el mismo consentimiento. Él sabía de su importancia en el funcionamiento de manera sincronizada y con el mismo consentimiento, al igual que él (cuando se encuentra de pie en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “SHEKINAH”, y antes de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” del “SHEKINAH”, para recibir las instrucciones necesarias de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió entregar sólo a través de este procedimiento) fue llamado a funcionar de manera sincronizada y con el mismo consentimiento con la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” (que es el “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA”) detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” y a través del cual se transmiten las instrucciones necesarias que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió entregar sólo a través de este procedimiento. La “imagen” de él de pie allí, frente a “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” del “SHEKINAH” y con la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” detrás de ella, es una expresión de “LA UNIÓN”, y sabía que tal “representación”, tal “imagen”, ha

sido expresado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero ¿dónde en ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se ha colocado? Eso fue un misterio para él.

Sin embargo, cuando miramos a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” (y no del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”), la coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es mucho más brillante, mucho más iluminado, que la parte restante del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

La coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está resaltada y alineada con los contornos del sistema nervioso del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que lleva el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este sistema nervioso, como hemos indicado, es un “sistema de rejilla sensorial” y la “rejilla” sobre la cual la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” fue fijado por “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” — que son segmentos de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, que se une al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” para mantener el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en posición —, permitiendo que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” actúe como contenedor del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” (la “energía” viviente que fluye libremente dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”).⁸⁹⁷

Por inferencia a partir del funcionamiento de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, que también formaba parte de su función de servicio, y desde la cual había puesto en marcha este engaño y que mantenía el Arcángel GABRIEL, para bloquear la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el

⁸⁹⁷ Cualquier daño a estos “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” resultará en que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se separe (desate) del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que usa y en las ubicaciones de los “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” dañados. Un desprendimiento completo (desenganche) del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” conducirá inmediatamente a la “PRIMERA MUERTE”, la del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, ya que ya no será alimentada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Los daños parciales a estos “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” conducirán a disfunciones o deficiencias en los sistemas nerviosos central y/o periférico, ya que la información no se transferirá correctamente desde el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a los sistemas nerviosos central y/o periférico del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” en aquellos lugares donde ocurren daños de los “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico”.

superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias, el Arcángel MIGUEL estaba consciente de la existencia de la coyuntura crítica en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se ha producido a la existencia en la semejante a “EL SHEKINAH”. Y esa coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es mucho más brillante, mucho más iluminada, que la parte restante del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, y es “perceptible” por su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”.

Como ya hemos indicado, dentro del “Espacio ‘ESPIRITUAL’ Específico”, dentro del atributo “NO DIVINO”, es sólo cuando las condiciones específicas en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que tiene una función de epíteto en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, por ejemplo las condiciones específicas que se derivan de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” teniendo una función de epíteto en esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y (estas condiciones divinas) que fueron definidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se reúnen alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la “GLORIA”⁸⁹⁸ de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, es entonces percibido: este será así la manifestación de “LA LUZ” que es invisible.⁸⁹⁹

⁸⁹⁸ La “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DEL DIVINO”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

⁸⁹⁹ Como ya hemos indicado, es como cuando una corriente eléctrica pasa a través de un gas, el gas emite un resplandor (una radiación luminosa), lo que se denomina la “Iluminación”. Esa radiación luminosa emitida por un gas, cuando una corriente eléctrica fluye a través de él, resulta de la transferencia de energía, que ocurre cuando los electrones

El procedimiento que conduce a esta manifestación de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una réplica, por manifestación de metáforas, del procedimiento que conduce a la manifestación de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, las condiciones divinas que están vinculadas a la ejecución permanente y eterna de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina” teniendo función de epíteto en esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, y (estas condiciones divinas) que fueron definidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se reúnen continuamente, sin interrupción, alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina” producida por “EL CUERPO DIVINO” y alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Divina”. Es por esta razón que la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Divina”, y por lo tanto la “GLORIA” del “CUERPO DIVINO” se manifiesta continuamente y eternamente.

“LA FUERZA DIVINA” ha implementado una manifestación de una metáfora de tales condiciones en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, la coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es mucho más brillante, mucho más iluminada, que la parte restante del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Es esa radiación de esa coyuntura crítica, que se propaga a la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre todo el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, aunque el Arcángel MIGUEL no pudo y no puede “ver” la “fuente” (es decir, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del cual no tenía conocimiento de la existencia) que hizo que la coyuntura crítica más iluminado, pudo “percibir” desde su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, el resplandor, la manifestación de una metáfora de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que

de la corriente chocan con los átomos constituyentes del gas, sigue con la excitación y desexcitación de esos átomos. En el caso de este “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la corriente eléctrica es transportada por el (invisible) “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es mantenido en posición por los “Sitios de Enlace ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específico” y el “resplandor” resultante se hace “visible” en la coyuntura crítica.

ha sido atribuida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, manifestada en esa coyuntura crítica.⁹⁰⁰

Así como la ruptura y explosión de la estructura de la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH” resultó en el flujo de esta “energía viva” contenida por la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica”, derramándose en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que constituye el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, un golpe en la coyuntura crítica entre el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también conducirá a un resultado similar; es decir: el flujo fuera del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de esta “energía viva” (el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”) que hace de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produjo en la existencia semejante a “EL SHEKINAH”. El objetivo final de tal flujo, fuera del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, significa: “LA MUERTE” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Y dio el paso: asestó un golpe al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de cada una de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de un solo golpe, cortando y destruyendo las capas espirituales de los “Vestidos ‘de TIERRA’ Específico” y golpeando en la coyuntura crítica entre el “Entorno

מ
ל
ל

ד
ג
ר

⁹⁰⁰ La manifestación de la “GLORIA” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que ha sido atribuida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es genuina y fue implementada por “LA FUERZA DIVINA”; a diferencia de AZAZEL quien, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la codicia de tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, había robado la “energía generadora específica” producida por “EL SHEKINAH”, sin el conocimiento de todos los demas “ADONA’ÍM” que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, y lo había escondido dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” (pues, no sabía de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”) al pensar que con el transcurso del tiempo y con esa “energía generadora específica” robada a “EL SHEKINAH”, escondida en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, vendría no solamente a emparentarse con “EL SHEKINAH”, pero pensaría que vendría a producir la “LUZ” por sí mismo; es decir, que se convertiría en una fuente de la “LUZ”, y lo que también lo convertiría en un “DIOS” por encima de todas las demas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Tú (criatura humana) leyendo estos escritos, eres el “verdadero trato”, semejante a “EL SHEKINAH” y mientras que permanezcas en “PUREZA”, a través de los elementos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, por lo tanto los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que están en ti, estás colocado en una escala que está por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

‘ESPIRITUAL’ Específico” y el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Con este golpe, que el Arcángel MIGUEL ha golpeado a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, su intención era destruirlas. Recuerde que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron producidas a la existencia por “LA MANO DEL DIVINO” SÍ-MISMA para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL. ***Siempre usted DEBE ver estos eventos, que estamos describiendo a lo largo de estos escritos, no desde la perspectiva de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tienen su origen en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero desde la perspectiva de las obras “PURAS” y “SANTAS”, que han sido producidas por “LA MANO DEL DIVINO”, y pensar libremente y fuera de los caminos trillados establecidos por las limitaciones de las obras del “ORGULLO”.*** Desde la perspectiva de las obras, que han sido producidas por “LA MANO DEL DIVINO”, capte la magnitud y la gravedad de lo que el Arcángel MIGUEL ha perpetrado, no contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sino contra eso, que “LA MANO DEL DIVINO” SÍ-MISMA ha producido a la existencia, de ahí contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Este golpe, que el Arcángel MIGUEL ha dado a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estaba destinado a ser una daga apuñalada por la espalda en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE por haber elegido seguir e implementar los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la que ÉL ha atribuido los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Esto debería decirle cuán malvada fue esta acción y, por lo tanto, quién la perpetró; y esto también debería decirte algo acerca de las alturas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que lleguen a tal extremo de acciones y destruyan intencionalmente eso, que “LA MANO DEL DIVINO” SÍ-MISMA ha producido a la existencia. La “GUERRA CELESTIAL” en curso es sólo una “cortina de humo” que oculta el problema real, el estado mental malvado y depravado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desarrollado en ellas en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

901 Como ya sabrá, un “hipnotizador” es una persona que tiene el conocimiento que le permite, mediante maniobras de “sugerencias intrusivas”, inducir el estado de hipnosis en un sujeto. La hipnosis es un estado mental de concentración altamente enfocada, disminución de la conciencia periférica y mayor sugestión, que está conectado a ciertos estímulos (por ejemplo, la voz del hipnotizador). Es en cierto modo la “toma de rehenes” de determinadas funciones clave de “LA SEDE DEL INTELECTO” y la puesta en lugar de “sugerencias intrusivas” únicas (o vistas como monoideísmos, es decir, que concentran toda su actividad en torno a una idea solamente). Aquí, el individuo hipnotizado prestará atención solo a ciertos estímulos emitidos por el hipnotizador y responderá de una manera automática y acrítica mientras ignora todos los aspectos del entorno que no sean los señalados por el hipnotizador. Esta “desconexión de la reacción de orientación a la realidad externa”, que supone un cierto soltar, equivale a una forma original de funcionamiento, que se denomina estado: el estado de hipnosis. Este estado de hipnosis es un estado psicológico especial con ciertos atributos fisiológicos, que se asemeja al sueño solo superficialmente y está marcado por un funcionamiento del individuo en un nivel de conciencia diferente al estado de conciencia ordinario. Es una CLAVE para el cambio y transición del “Estado de Conciencia Ordinario” a un “Estado de Conciencia Modificado”. Este estado de hipnosis se caracteriza por un grado de mayor receptividad y capacidad de respuesta en el que se da a las percepciones de la experiencia interna tanta importancia como generalmente se le da solo a la realidad externa.

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL
PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA
“CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

tales bloqueos en el legado básico de las cualidades de la herencia, en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, afectarán a la “conciencia periférica” y se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas. La “conciencia periférica” es esa capacidad de “LA SEDE DEL INTELECTO”, para ser plenamente conscientes de todo el contexto circundante concerniente a lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, y también lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió. Es la capacidad de “LA SEDE DEL INTELECTO”, para recibir la iluminación proporcionada por “El ALTAR del ‘DIVINO’” — “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” —, con el fin de poner en contexto, tanto en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” externos e inmediatos alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la información recopilada por los “Sensores Sensoriales Específicos” en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y que se envía al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¿Fue “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” un TONTO por haber dotado al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con todas estas habilidades y los sentidos para permitir la prensión de sus entornos circundantes? “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desde la eternidad y antes de que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue “hablado” a la existencia, ya había mucho tiempo también sido enviado al olvido por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como lo hicieron con todas las enseñanzas que

Si el hipnotizador recurre a elementos preexistentes al individuo que está siendo sometido a un estado de hipnosis (por ejemplo, elementos relacionados con el funcionamiento del “SHEKINAH” que han sido implementados por “LA FUERZA DIVINA” directamente dentro de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que hacen la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” semejante a “EL SHAKINAH”) con el fin de reformularlas sin distorsionarlas o reemplazarlas, el comportamiento futuro de ese individuo al que se somete a ese estado de hipnosis permanecerá en acuerdo con el consciente, lo que afectará su memoria a largo plazo. La hipnosis en este caso va más allá del estado alterado de conciencia, que ya no es el término adecuado para definir el estado de hipnosis. Las criaturas humanas han sido sometidas a tal estado alterado de conciencia, que se originó a partir de este evento que se desarrolló entre el Arcángel MIGUEL y estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

recibieron de “LA FUERZA DIVINA” de la que nunca fueron conscientes de la existencia.

Cui bono?⁹⁰² “¿Para quién es este crimen una ventaja?”

Cui prodest? “¿Quién se beneficia de este crimen?”

Ad Cuius Bonum? — “¿Para quién bien?”

¿Se beneficia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que, en la “PUREZA ABSOLUTA”, ha diseñado “LA OBRA SANTA” — una verdadera obra maestra de ingeniería divina, en todos sus detalles más pequeños y que hemos tocado en los aspectos superficiales que, en el alcance de los conocimientos básicos que hemos adquirido, son ya muy complejos de captar, como habéis podido comprender aunque sólo sea a través de los capítulos del “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fue escrito por “LA FUERZA DIVINA” a

⁹⁰² ¿Cui bono?, ¿Cui prodest?, Ad Cuius Bonum?, son adagios de inspiración latina que se usan para sugerir un motivo oculto o para indicar que la parte acusada de ser responsable de un evento con consecuencias perjudiciales No es lo que parece ser a primera vista. Por lo general, estos adagios se usan para indicar que la persona o las personas capaces de cometer un delito pueden encontrarse entre quienes tienen algo de lo que sacar provecho. Las partes que se benefician del delito no siempre son obvias o pueden haber desviado con éxito la atención a un chivo expiatorio, por ejemplo.

Estos adagios deben sonar con fuerza en los oídos de todos aquellos que se preocupan por la “PUREZA” y quieren llegar al fondo de las cosas para saber más sobre el origen de la carnicería, la destrucción y el horrible desperdicio de vida causado por las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso.

Estos adagios permiten evaluar eventos que han ocurrido en contextos difusos y comenzar a comprender los efectos de tales eventos. Invitan a hacer constantemente las preguntas: “¿Para quién es la ocurrencia de tal evento una ventaja?”, “¿A quién beneficia la ocurrencia de tal evento?”, “¿Para quién bien ocurrió tal evento?”

Estos adagios van más allá de las primeras reacciones y la visión de la situación, y piden más bien entender los impactos de tales eventos difusos, de lo que se propone en términos de quién se beneficiará... y, por supuesto, de quién no se beneficiará de la situación creada por tales eventos difusos.

Estos adagios insisten continuamente en “por qué” ha ocurrido tal evento... y no solo en términos de descripciones o respuestas inmediatas que dan aquellos que perpetraron el evento en cuestión. Esta no es una tarea fácil. Esto significa mirar el “qué”, el “quién”, el “por qué” y el momento en que ocurrió tal evento... y los beneficios para quién. Esto significa ir más allá de las primeras reacciones que surgen de la ocurrencia de tal evento.

través de las células, tejidos, órganos y sistemas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y se comprometió a implementarlo, desde la eternidad, antes de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” en la existencia, de este crimen? ¡CIERTAMENTE NO!

¿Se beneficiarán las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes que han sido despojados de su “PLENITUD”, que no sabrán quiénes son y por qué existen, de este crimen? ¡CIERTAMENTE NO!

Como se revelará el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, los crímenes a menudo se cometen para beneficiar a sus perpetradores y muchas veces puede haber un chivo expiatorio que será cargado ritualmente con los “pecados” de los perpetradores del crimen, y quién será expulsado del objeto codiciado en el origen de ese crimen. Este crimen premeditado contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un excelente ejemplo de esa máxima y será beneficioso para esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo han perpetrado y que desviarán magistralmente la atención hacia las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como chivo expiatorio.⁹⁰³ Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomaron el peso de sus propios “PECADOS” y las “TERRIBLAS CONSECUENCIAS” de todas las “TRAICIONES” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia, y ahora que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había producido en la existencia, “lo pusieron en la cabeza” de los inocentes — “ADÁN” —; han “arrojado a “ADÁN” debajo del autobús”, han “hicieron de “ADÁN” su chivo expiatorio” de la peor manera posible.

Ya que ellas habían declarado en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es un “ERROR DE LA CREACIÓN”,

⁹⁰³ Todos los crímenes, las traiciones en todas sus formas, engaño, duplicidad, cobardía, deshonestidad, mentiras, “MALICIA”, que lo nombre y, que se ve en el mundo terrenal en que usted vive, todas esas cosas comenzaron con esos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entre ellos, con el fin de destruir o tomar el control de esa “LUZ” del componente más interno que es en ti y te hace semejante a “EL SHEKINAH”. Todos esos crímenes que ves ocurriendo a tu alrededor en el mundo terrenal en el que vives, son un reflejo de los eventos que tuvieron lugar en los primeros días de la creación de este mundo terrenal. Dicha reflejo de los eventos se debe a la “propiedad reflexiva específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (mire el líquido que se llama “AGUA”, que está a su alrededor, y entienda lo que ve).

y ya que se consideraban más inteligentes y más sabios que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al igual que los mejores hipnotizadores pérfidos, estaban ahora en el procedimiento de “remodelación” (bloqueando y destruyendo las habilidades espirituales) y “reprogramando” y desviando el psíquico de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, según su voluntad a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de integrarlo en lo que es “bueno” según ellas, y en lo que no será una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; breve, “reprogramando” la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en lo que se “someterá” a ellas: su “esclavo”, desde su perspectiva en cómo vieron la disposición de las cosas en “LA OBRA SANTA”.⁹⁰⁴ Esto era parte de la manifestación de lo que estaba oculto en “*Mi propósito hacia ustedes no cambiará.*”; lo que ha sido sellado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del Arcángel MIGUEL, y se ha convertido en una parte de su “naturaleza”, y totalmente lo opuesto a lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea.

Mientras que algunos de los “ADONA’ÍM”, los mayores de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por instinto de supervivencia, habían mantenido escondido en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ellos, sus puntos de vista acerca de cómo vieron la disposición de las cosas y sus roles en “LA OBRA SANTA” y en particular en relación con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, puesto que habían recibido el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, otros habían hecho abiertamente saber lo que “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya había resuelto y sellado en ellos en relación con “LA OBRA SANTA”. Entre estos últimos se encontraba AZAZEL, que era la

⁹⁰⁴ En las parábolas, se dirá acerca de esta “reprogramación” que:

“...

Las aves han arrojado sus excrementos sobre toda la estructura del árbol, y los microbios contenidos en este excremento han entrado tan profundamente en la estructura del árbol que han comenzado a destruirlo desde el interior.

...”

“figura pública” del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, y que, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, estuvo mucho más apegado (en el sentido del apego emocional y moral) a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, había declarado públicamente que sus objetivos eran realizar su “POTENCIAL AL MÁXIMO” como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y para ellos significaba: “GOBERNACIÓN. Para gobernar por sí mismos, para gobernar el uno al otro, y en todo el Reino”; porque, dijeron, “se denominan los Hijos de IHVH.” Los que habían escondido sus intenciones y punto de vista los harán desenterrados, para manifestarlos y expresarlos, sin darse cuenta de ellos, por sus acciones hacia su prójimo y en particular hacia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque ellos harán lo que se ha sellado en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que define su “naturaleza”.

“...

Cualquier criatura en la que lo que se denomina la “naturaleza”, ha sido sellada, puede esconder cosas en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de sí mismo, tanto como quiera.

Sin embargo, estando sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, y que es la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, es así que, a través de sus acciones y en sus declaraciones, todas las cuales se deriven de la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, ella hará lo que su “naturaleza” es; y lo que se ocultó por lo tanto se hará manifiesta a la vista de todos.

NO HAY NADA OCULTO QUE NO DEBA SER CONOCIDO Y REVELADO POR LA LUZ.

...”⁹⁰⁵

⁹⁰⁵ Si lo que se denomina la “naturaleza”, aún no se ha asentado en una criatura, esa criatura todavía puede obrar para estar en la “PUREZA”; es una cuestión de querer hacerlo y hacerlo.

¡Recuérdalo! Además, no olvides la siguiente parábola:

“...

Había una vez un nuevo país devastado por la guerra y fue separado de un país más viejo por un océano inmenso, que ningún barco había logrado nunca para navegar.

Un niño, en la costa del país en guerra, vagaba y reflexionaba sobre cómo proceder para atravesar este inmenso océano y escapar de todas las miserias que veía en este nuevo país devastado, hablando en voz alta para sí mismo.

Es así que, saliendo de las aguas del océano, un enorme escorpión blanco y brillante, y el doble del tamaño del niño, se acercó y habló con el niño, diciendo:

“...

Puedo atravesar las aguas de este océano y llevarte a la seguridad en el viejo país donde yo vengo. ¡Ven, salta y siéntate en mi concha y te llevaré al lugar de seguridad!

...”

El niño recordó instantáneamente lo que su madre le había dicho una vez acerca de tales escorpiones, y él dijo:

“...

Me han dicho acerca de sus obras y no confiar en usted, y porque tienes veneno mortal.

...”

A lo que el escorpión blanco y brillante dijo:

“...

Si te hago daño en el camino, cruzando este océano, también perecería, como tú también sabes, sólo puedo entregar mi veneno una vez y dejar de existir; ¿por qué haría eso?

...”

El niño piensa y dice:

“...

De hecho, ¿por qué te destruirías con tal acción? ¡Vámonos!

...”

Y, olvidándose de las advertencias y enseñanzas de su madre, saltó y se sentó en la concha del escorpión blanco y brillante.

A mitad de camino a través de las aguas del océano, el escorpión blanco y brillante desplegó su telson y mortalmente picó al niño, inyectando su veneno mortal.

Sorprendido por este movimiento inesperado, con la boca y los ojos bien abiertos, llorando por el insoportable dolor, el niño preguntó:

“...

¿por qué has hecho tal cosa? Ahora vamos a perecer juntos.

Esta acción del Arcángel MIGUEL fue una de esas manifestaciones, expresando a la vista de todos, lo que había escondido en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de sí mismo; una acción que va en contra de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, que viola la santidad del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — cuya la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” había sido concebida y manifestada en la semejanza. Es una acción que se opone al amor de su prójimo. El Arcángel MIGUEL premeditó para demostrar qué es el “PECADO” y quería demostrar la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”, utilizando a su prójimo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “conejiillo de indias”, pero en realidad, por esta acción premeditada y en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, ha logrado revelar y demostrar que ÉL FUE ÉL MISMO EL “PECADO” DEMOSTRADO y un “ASESINO”⁹⁰⁶ además de eso. “ADÁN” y “LA

...”

Y el escorpión blanco y brillante respondió, diciendo:

“...

Está en mi “naturaleza”, no puedo hacer otra cosa.

...”

...”

⁹⁰⁶ ¿Con qué palabra ustedes, criaturas humanas, designan a una persona que comete el crimen, con premeditación y con “MALICIA antes pensado” — que es la intención consciente de causar la muerte o grandes daños corporales a su prójimo —, de matar intencionalmente a su prójimo, por el placer de demostrar a sus cómplices lo que es la “MUERTE”, por el placer de sentir el sabor de la “MUERTE”? ¿Cómo llamas a esa persona?

¿Recuerda lo que hemos mencionado en una anotación anterior sobre el origen de todas las emboscadas que posteriormente aparecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”? La advertencia que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, había descrito diciendo:

“...

...

¡Hijo Mío, si los chicos malos quieren entrenarte, no aceptes!

Si ellos dicen: “¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa...”

Hijo Mío, no camines con ellos, evita cuidadosamente los callejones donde se encuentran; porque sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre.

...”

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

HEMBRA” fueron sus presas y víctimas. ¡Qué ironía! Tratando de demostrar un concepto sobre otra persona y finalmente demostrando que usted mismo es una demostración viviente de ese concepto que está tratando de demostrar sobre esa otra persona.⁹⁰⁷

Como tal, el Arcángel MIGUEL ha perpetrado deliberadamente un crimen premeditado. La premeditación constituye “...una circunstancia agravante en materia de homicidio — es decir, lo que sirve para causar la muerte, lo que denota la intención de matar, lo que causa un gran sufrimiento o daño grave —. El homicidio es el acto de matar al prójimo, ya sea intencionalmente o no. **HOMICIDIO, ASESINATO, COMETIDO CON PREMEDITACIÓN ES “ASESINATO”, EN TÉRMINOS DE ASALTO INTENCIONAL Y AGRESIÓN.** Cualquiera que sea la razón, el homicidio es considerado uno de los delitos más graves que se pueden cometer. Los delitos de homicidio requieren “planificación” como elemento esencial....”.

Como ya hemos mencionado concerniente al Arcángel MIGUEL y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”:

- Estaban todos en la oscuridad, eran oscuridad, no tenían conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de su propio “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.
- No sabían qué es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha

De hecho, ipor placer, el Arcángel MIGUEL y sus cómplices “ADONA’ÍM” han sorprendido al inocente “ADÁN”! Como la residencia de los muertos, el Arcángel MIGUEL lo ha devorado todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Los obreros de la primera hora han tendido una emboscada y han asesinado el obrero de la undécima hora. ¿Cómo designas a alguien que perpetra tal maldad contra su prójimo? Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pasarán tiempo ocultando sus crímenes, amenazando, corrompiendo y haciendo cómplices, o simplemente destruyendo cualquier criatura humana que no toque la línea detrás de ellos para exonerar sus crímenes, pero que se atreven a señalar y denunciar sus crímenes. Bueno, esta vez, ilo que una vez fue sellado ahora ha sido abierto!

⁹⁰⁷ ¿Entienden por qué Daniel (Daniel 12, Escritos Santos), después de haber visto estas cosas en una visión, dijo: “Escuché, pero no entendí; y yo digo, mi señor, ¿cuál será el resultado de estas cosas?” ¿Cómo puede el líder de “LA HUESTE CELESTIAL” hacer tales cosas? Y todo este tiempo, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantienen la boca cerrada. “Sigue tu camino, Daniel”, se le respondió a Daniel, “porque las palabras están cerradas y selladas hasta el tiempo del fin”.

consolidado en Sí mismo, aunque “LA FUERZA DIVINA” les había enseñado al respecto.⁹⁰⁸

- No sabían acerca de las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.
- No han podido entender y mantener el mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que les fue dado a todos ellos que observan y que es el “PEGAMENTO” que mantiene intacta la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada dentro del atributo “NO DIVINO”.

⁹⁰⁸ El “Carácter” con doce alas con la semejanza de un cuero negro grueso y cubierto de escamas, siete cabezas con un total de ocho cuernos, y cada cabeza llevando una diadema roja aburrida, dos cuernos además sobre sus hombros, brazos y piernas gruesas equipados con garras feroces similares a las dagas, y sobre su espalda una cola larga y pesada, y que AZAZEL, a quien se le encargó educar a otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, eligió como su “Carácter” y que hemos descrito en un capítulo anterior, fue su comprensión de lo que es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En cuanto al Arcángel MIGUEL, líder de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autodeclarado “dios”, el “Carácter” que había elegido, antes de que “LA FUERZA DIVINA” lo había descartado y había optado por educarlo además, era una criatura con dos cabezas que tenía una cabeza de serpiente y una cabeza de león.

Ahora, imagine el alcance de lo que sus estudiantes y seguidores entendieron acerca de lo que es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Al igual que los dibujos, las obras de arte, de los niños están llenas de ideas sobre su mundo interior y, a menudo, representan puntos de vista de sus personalidades, si un observador externo sabe qué buscar, en la misma medida, fueron esa doce alas y siete cabezas “Carácter” de AZAZEL y esa “Carácter” de dos cabezas del Arcángel MIGUEL. La reacción común a las obras de arte “delirantes” de los niños que se muestran en la “galería de arte del refrigerador”, es sonreír y hacer las preguntas: “¿Qué se supone que son estos?”, “¿Qué estaban pensando cuando dibujaron estos?” Más o menos lo mismo, después de mostrar su “Carácter” de doce alas y siete cabezas elegido, las preguntas del observador externo fueron “¿Qué se supone que es este “Carácter” de doce alas y siete cabezas?”, “¿Es esto doce alas y siete cabezas “Carácter”, una expresión de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les había enseñado sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?” “¿Qué estaba pensando cuando concibió este “Carácter”?”

- Se cegaron con su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. En consecuencia, encerrados en su oscuridad dentro de su propio “Velo Espiritual del ORGULLO”, no pudieron entender y comprender que su propia transgresión del mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio a través de “LA FUERZA DIVINA”, posteriormente ha llevado a la demostración a gran escala del concepto de “LA MUERTE” sin ninguna intervención externa, “LA INUNDACIÓN CELESTIAL” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

מִי
יָרָא
בְּעֵינָיו
וּבְעֵינֵי
כָּל
בְּרִיָּה

Sabiendo también que todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE produce a través de “LA FUERZA DIVINA”, está construido para durar, entonces ¿de qué manera posible el Arcángel MIGUEL, en su oscuridad, demostrará el concepto de “LA MUERTE” inmediatamente a toda “LA HUESTE CELESTIAL”, sin ninguna intervención externa, para “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en la “CONTROVERSIA” entre él y AZAZEL, y también para derrocar y poner su prójimo — “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — fuera del negocio? ¡NINGUNA! De pie en su “IMPUREZA” en todas sus formas, después de haber generado malas conductas intencionales, progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, esas malas conductas intencionales a su vez lo llevaron a establecer su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y en el que eligió engañar y atrapar a su prójimo y asesinarlo sutilmente frente a toda “LA HUESTE CELESTIAL”, como lo ha premeditado en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”; lo que ha logrado ahora.⁹⁰⁹ Y con este asesinato, demostró su

⁹⁰⁹ Como ya hemos indicado, es para dejar en claro que la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue así premeditada por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mucho antes de que este mundo terrestre en el que vivís se creó que CRISTO le había dicho a los judíos (a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:44):

“...

Desde el comienzo se [el adversario, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y así todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que encarnaron la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”] dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo porque él es mentiroso y padre de mentira.

...”

propia comprensión del concepto de “LA MUERTE”, su comprensión de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”. De hecho, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no consideran sus propias transgresiones del mandamiento único — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA”, y sus propias “TRAICIONES” perpetradas contra “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, y todas las cuales han conducido posteriormente a la demostración a gran escala del concepto de “LA MUERTE” sin ninguna intervención externa, “LA INUNDACIÓN CELESTIAL” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, como una demostración de la relación causa-efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”. Pero el asesinato de los dos inocentes (y eso se extenderá a sus descendientes que aún no han nacido aún) y que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado, declararon que era una demostración de la relación causa-efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”.⁹¹⁰

⁹¹⁰ Y luego, alimentarán a la humanidad con tales heces de la oscuridad y lo denominan el “conocimiento bendito”.

Más de sesenta miles de millones de años después de la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando el tiempo designado llegó a pasar en un punto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la criatura que se denominará MOISÉS, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA” dará la indicación que permite comprender “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo.

Ya conoce el contenido de estas Tabletas del Decálogo. ¿De dónde crees que vino el contenido? Por ejemplo:

- No cometerás ningún asesinato — estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han asesinado a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
- No cometerás adulterio — estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han cometido adulterio con las enseñanzas que han recibido de “LA FUERZA DIVINA” y han engañado a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
- No robarás — estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han robado la “energía generativa específica” que emana del “SHEKINAH”, como muestra de desafío contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que eligió seguir

Es así que, con la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” de sus “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivos” dañadas, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” han sido, en cierto sentido, prestados “ciegos” al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato que los rodea, y así seguirá la destrucción interna de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos componentes habían sido diseñados para funcionar como una ÚNICA ENTIDAD.

Recuerden que EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que todos sus componentes formen sólo UNA SOLA Y ÚNICA ENTIDAD VIVIENTE QUE DEBERÍA FUNCIONAR EN PERFECTA COORDINACIÓN Y EN PERFECTA “ARMONÍA” CON “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.

Por este golpe, golpeado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la cohesión de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como una SOLA ENTIDAD se ha roto y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se ha dividido en dos UNIDADES que ya no están sincronizados entre ellas, aunque

los diseños establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que eligió dar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Además, robaron a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, su riqueza, su “PLENITUD”, a plena luz del día.

- No darás falso testimonio ni mentirás contra tu prójimo — todo el caso y el pretexto de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han construido contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que ha culminado con ese asesinato
- No codiciarás los bienes de tu prójimo — la consecuencia de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, su deseo de mantenerse en la cima de la percha de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y su deseo de apoderarse y controlar esta “LUZ” que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que ha sido atribuido a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cada uno de los diez puntos de las Tablet del Decálogo, que se han dado a MOSES, se origina en los actos devastadores perpetrados por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estas Tablet del Decálogo son, de alguna manera, un resumen de la muy larga lista de atrocidades perpetradas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mucho tiempo antes de que se creara este mundo terrenal y que culminó con el asesinato de su prójimo.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

permanecieron en el mismo contenedor: una UNIDAD constituida por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y una UNIDAD constituida por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva la manifestación de “LA UNIÓN”; este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del cual el Arcángel MIGUEL no tenía conocimiento, y no sabía cómo y dónde “LA FUERZA DIVINA” lo escondía dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Es así que, todo el trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que diseñó y estableció sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y más precisamente la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y las tres ósmosis no reversible de energía en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están en el centro del buen funcionamiento de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como una SOLA ENTIDAD cohesiva, fueron dados un golpe; todo este trabajo ha sido en gran parte destruido, como el pasaje de las fuerzas — es decir, la transferencia al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — será bloqueado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” dañada. Y a la inversa, la información vital recolectada por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que debe ser enviada al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también será bloqueada a nivel de este “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”. Todas estas “obstrucciones” causarán el aumento de la “NECESIDAD” (o el “DÉFICIT”) del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” que ha sido diseñado para ser suministrada a través de la tercera ósmosis no reversible de energía por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”; por lo tanto, esto conducirá al aumento de los malfuncionamientos y, por ende, al surgimiento de “ENFERMEDADES” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

En resumen, con esta falta de suministro externo del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, con el paso del tiempo, ocurrirá el fracaso de su integridad estructural; por lo tanto, su desintegración en las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de las que se ensambló: lo que se denominará la “Muerte Subjetiva”, la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, la “Primera Muerte”.

Por otro lado, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no recibe información vital recolectada por su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, caerá en ruinas, abandonando los primeros dos osmosis de energía no reversible a través de la cual el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” se produce para su correcto funcionamiento. Como tal, ya no será apto para cumplir su propósito de existencia, que es:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

¡Sí! Esto no fue una acción fortuita, como ocurre inesperadamente, pero ha sido premeditado, cuidadosamente preparado con intención de destruir, por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a los gastos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por no haber optado por expresar una manifestación de “LA UNIÓN” sobre cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación. Esta acción fue el resultado del trabajo meticuloso y astuto de una pérfida “SEDE DEL INTELECTO”. NADA ESCAPE “EL OJO DE LO DIVINO” y **¡¡NO HAY NADA OCULTO QUE NO DEBA SER CONOCIDO Y REVELADO POR LA LUZ!!!**

Este fue un “GOLPE DE MUERTE”, golpeado por el Arcángel MIGUEL a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por lo tanto, en todo el “EDIFICIO HUMANO”, ya que sabía de la existencia de las transformaciones recursivas diseñadas para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se aplicará a partir de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para formar “LA HUESTE ‘de TIERRA’” (“EL EDIFICIO ‘HUMANO’”), por lo tanto la maldición que emitió hacia ellas; después les dirá que les estaba haciendo un “favor” por su bienestar. ¡Qué “favor”!⁹¹¹

⁹¹¹ Ésta es la continuación y el trágico final de la parábola de los obreros de la undécima hora, que CRISTO habló más a menudo a las criaturas humanas, con el fin de llevarlos a entender estas cosas.

Léase el principio de la parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

Aquí está la secuela y su trágico final.

“...

...

Los obreros de la primera hora, habiendo recibido el mismo salario que los obreros de la undécima hora, empezaron a susurrar contra el dueño de la viña.

Después se reunieron y decidieron robar a los obreros de la undécima hora de su salario de la moneda de plata, y actuaron en consecuencia en sus decisiones.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

¿Cuál es el nombre dado hoy, a los siguientes actos perpetrados entre otros por el Arcángel MIGUEL, no accidentalmente, sino premeditado meticulosamente, sin escrúpulos, sin requisitos morales o preocupaciones, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”:

- DAR MUERTE con PREMEDITACIÓN, es decir, ASESINATO, de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el objetivo de destruir la totalidad de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” a través de las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas que se estableció y manifestó a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- Causar daños corporales graves (relacionadas con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”) y mental (relacionada con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”) a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el origen de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”, plantando a la fuerza las semillas parásitas de “sugerencias intrusivas” y agresión física con la intención de mantener tales prejuicios en todo “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” a través de las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas que se estableció y manifestó a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- Infligir deliberadamente sobre “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” las condiciones de vida calculadas para provocar su destrucción física en su totalidad o en parte, al extraer el incurable “CÁNCER” de la destrucción en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y haberlas inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La inmersión de ese incurable “CÁNCER”, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados, que llevaban consigo ellas todas

Así es como los obreros de primera hora atrapaban a los obreros de la undécima hora, les privaban de su libertad, y inescrupuloso, les despojaban de su riqueza y los mataban, en detrimento del dueño de la viña.

...”

sus inmundicias y la marca de la “MUERTE” y que fueron intencionalmente extraídos de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e han estado inmersos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que “ADÁN” y “LA HEMBRA” iban a vivir, no era sólo acerca de la destrucción de “EL EDIFICIO HUMANO”. Pero, como ya hemos explicado, fue una transferencia intencional, con “MALICIA antes pensado”, de “SHEEMAMON” — lo que significa “desolación”; un estado de completo deterioro, colapso, desintegración, devastación y destrucción, el estado de un lugar sin vida, o no hay nada placentero — del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, donde se origina y donde estaba destruyendo las funciones centrales del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y su inmersión en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para la destrucción final de todo lo que será esculpido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”;⁹¹²

- Imponer medidas destinadas a evitar que los miembros de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” nunca se conozcan a sí mismos, como una (replicación) viviente del “SHEKINAH”, que nunca sepan por qué están en la existencia, que reproducirse en un estado roto y dañado y para que nunca cumplen el propósito para el cual fueron producidos el la existencia, que nunca saber acerca de su propia “PLENITUD”?

¡Si! Esto ahora se conoce como “GENOCIDIO”⁹¹³ de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”; un intento de borrar en última instancia “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” de la

⁹¹² Los “niños mimados” no obtuvieron el privilegio particular, que anhelaban tener, por lo tanto, decidieron sabotear este proyecto en el que no estaban clasificados primero y decidieron hacer que el propietario del proyecto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “muerde el polvo”.

⁹¹³ No picaré palabras para describir y denunciar los crímenes perpetrados por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra sus prójimos las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Las criaturas que hacen tales cosas malas contra su prójimo

existencia, y que se considera el crimen más grave contra “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” que es posible cometer: es “EL CRIMEN” de todos los crímenes contra “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”. Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán que ellas (ya que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el Arcángel MIGUEL al timón son cómplices que se cubren entre sí) han cometido tales crímenes ¡“POR EL BIEN DE LA HUMANIDAD”! Lo has leído correctamente y no es un error tipográfico: ¡“POR EL BIEN DE LA HUMANIDAD”! dicen y luego se lo dicen a las criaturas humanas.⁹¹⁴

Es así que, con este “GOLPE DE MUERTE”, golpeado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL había demostrado su comprensión del concepto de la “MUERTE”, su comprensión de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE” a toda “LA HUESTE CELESTIAL” miranda, y como lo había premeditado en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.⁹¹⁵

son adversas, son enemigas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son ese “enemigo”, al que se refieren ellos mismos, con respecto a la destrucción que han hecho para la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.... “*el enemigo destruyo la mayor parte de las cosas que el PADRE creó*”..., estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dicen a las criaturas humanas, como si estuvieran hablando de alguien que no sea ellos mismos. Ver conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cualquiera que tolere o tome partido con estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en lugar de jurar lealtad a “LA FUERZA DIVINA” (jurar lealtad a “LA FUERZA DIVINA” significa permanecer de pie en la “PUREZA” y mantenerse firme en la “PUREZA”), por lo tanto, también se colocará en la “IMPUREZA” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por lo tanto, en la adversidad contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

⁹¹⁴ Alguien elimina intencionalmente un incurable “CÁNCER” de su propia casa (su propio cuerpo) y lo inyecta en la casa (el cuerpo) de su prójimo, luego engaña a su prójimo haciéndole creer que es culpa del prójimo que este incurable “CÁNCER” está en su casa y le dice a su prójimo que se hizo por el bien de este prójimo! Y además, el culpable y el engañador le piden al prójimo que se regocije por esto.

⁹¹⁵ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Este “GOLPE DE MUERTE” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, golpeado por el Arcángel MIGUEL sobre estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue el primer “ASESINATO” (una “MUERTE” retrasada, también designada como el “TOQUE MORTAL”, o el “PUNTO MORTAL DE IMPACTO”, o el “ARTE DE LA MUERTE”, o “DIM MAK”)⁹¹⁶ de una criatura dentro del atributo “NO DIVINO”, perpetrado por la primera “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el líder de “LA HUESTE CELESTIAL”. A la vista de toda la CREACIÓN, una criatura, la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ha destruido y asesinado (muerte tardía) a otra criatura, su hermano la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y toda

“...

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

...”

⁹¹⁶ Este “GOLPE DE MUERTE” es similar es similar a aquel que será desarrollado más tarde por las criaturas humanas y será denominado: el “TOQUE MORTAL”, o el “PUNTO MORTAL DE IMPACTO”, o el “ARTE DE LA MUERTE”, o “DIM MAK”.

El “TOQUE MORTAL” es una técnica antigua que consiste en usar una fuerza aparentemente menos letal, y golpear ciertos puntos en el cuerpo físico humano (es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”) para causar enfermedades o la muerte. Los puntos generalmente se denominan puntos “Dim Mak”, pero también se denominan puntos vitales y puntos de presión. La mayoría de estos puntos corresponden a los mismos lugares que los puntos de acupuntura. El “TOQUE MORTAL” es una técnica extremadamente peligrosa que puede causar una gran cantidad de daño al cuerpo físico humano (es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”). Los efectos del ataque de los puntos “Dim Mak” incluyen el acto de derribar inconsciente, la muerte inmediata y la muerte retrasada.

Con este “GOLPE DE MUERTE” infligido por el Arcángel MIGUEL en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y cuya verdadera naturaleza era permanecer envuelto en el secreto espiritual entre estos “ADONA’ÍM”, se trataba de infligir una gran cantidad de daño y causar la muerte retrasada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como él había desarrollado el conocimiento de la posición de los “puntos vitales espirituales” que son necesarios para el funcionamiento correcto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, cuando cumplió la tarea asignada a él para elegir su propio “Carácter”; aunque no sabía de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que anima este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

su futura descendencia, con el pretexto de que su víctima no cumplió con una promesa oral, la cual le extorsionó mediante “MALICIA” y engaño. Esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sí mismo no cumple sus propias promesas, que hace a otras criaturas. Era una locura que salía de estos “niños mimados” y traicioneras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el altar de la “Oscuridad”, que “ascendió a su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. En su ignorancia, han causado toda esta destrucción porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” no les fueron atribuidos.

Algunos de los “ADONA’ÍM”, los mayores de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, entendieron inmediatamente esta demostración, entendieron lo que acababan de presenciar, sintieron la “realidad” plena de la situación; entendieron que acababan de asesinar a dos personas inocentes, estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han etiquetado como las “creaciones más preciosas” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.⁹¹⁷ Las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todavía estaban en la etapa de la “infancia espiritual”, y que eran lentos para entender lo que estaba sucediendo, impulsarán a captar la situación después de reflexionar profundamente sobre lo que habían visto y comprenderán la gravedad de la “herida espiritual” del golpe que acababa de ser infligido a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sólo después, durante el despliegue de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y cuando

⁹¹⁷ Una réplica de estos sucesos destructivos, en los que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han jurado destruir todo lo que pertenece a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los han inmersido — los han liberado — en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y luego han asesinados a los inocentes, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, se producirá a la existencia aproximadamente setenta mil millones de años después, a través de CRISTO y entre las criaturas humanas. ¿Recuerda ese hecho, que tuvo lugar en la época del prefecto o gobernador de Judea, que fue designado como “Poncio Pilatos”, quien presidió el juicio contra CRISTO y ordenó su crucifixión? Sacaron a un criminal, llamado “Barrabás”, de la sentencia de muerte y lo liberaron, y en su ignorancia, sentenciaron a muerte a un inocente, CRISTO, y lo asesinaron.

verán “desplegarse indefinidamente, una y otra vez”⁹¹⁸ delante de ellas, esta vez a través de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’

⁹¹⁸ Esto surge de una “propiedad reflexiva específica” de la energía contenida en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en la que se colocó la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han acercado alguna vez a entender esta “propiedad reflexiva específica” porque no tenían conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y la manifestación de sus productos en el atributo “NO DIVINO”.

Esta deplorable acción perpetrada por el Arcángel MIGUEL, se replicará en las dos primeras proles de “LA HEMBRA” (no de “ADÁN” y los acontecimientos detrás de estas, son otras obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”), que fueron denominado como: “CAÍN”, que significa “POSESIÓN”, y “ABEL”, que significa “RESPIRAR”. Y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ahora miraban con indiferencia y curiosidad, como “ADÁN” era “espiritualmente matado” por el Arcángel MIGUEL, después se ser horrorizados a la vista de “ABEL” estando “físicamente matado” por “CAÍN”, sin darse cuenta de que la acción física de “CAÍN” era una réplica, una manifestación de lo que se ha hecho espiritualmente en primer lugar a “ADÁN”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán a las criaturas humanas que, esa acción de “CAÍN” “matando físicamente” su hermano “ABEL”, fue una lección especial para el “EDIFICIO HUMANO” de aprender de sus primero y segundo hijos; mientras se lanza debajo de la alfombra el origen, y que todos han sido testigos por sí mismos: la instancia “PRINCIPAL” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y al no haber logrado entender la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’”, ha “matado espiritualmente” su hermano, la instancia “PRINCIPAL” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; esa es la verdadera lección para todas las criaturas, todo como “LA GUERRA CELESTIAL” que se desató en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Plano de la Cima”, y de que son réplicas, todas las guerras que tuvieron lugar en el “Plano de Abajo” entre las criaturas humanas, es la verdadera lección para todas las criaturas.

“CAÍN”, que significa “POSESIÓN”, recibe esta denominación porque “LA HEMBRA”, primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” reveló que ella “obtuvo esta preciada posesión: un hombre, de el Elohim”; el “Elohim” aquí, es cómo todos denominan el Arcángel MICHAEL, y ya hemos explicado cómo llegó a ser llamado como tal por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Al cometer esta acción odiosa contra su hermano instancia “PRINCIPAL” “ADÁN”, el Arcángel MIGUEL sabía muy bien que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que debían descender de “ADÁN”, serán no más a la semejanza del “SHEKINAH”. Queriendo cumplir sus propios propósitos, que él había mantenido oculto en “LA SEDE DEL

‘ESPÍRITU←LUZ’”, todas las traiciones, los golpes bajos, los asesinatos y las

INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través de los que aspiraba a producir proles de sí mismo y que será similar a su comprensión de esa “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que habían fallado al comprender lo que era —, el Arcángel MIGUEL vio en “LA HEMBRA”, una perspectiva para lograr sus propósitos, desde que la fuente de esa “LUZ” se encontraba todavía en ella.

Afortunadamente, “LA FUERZA DIVINA”, quien, desde que ELLA fue “TRAICIONADA” en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ahora era consciente de la “MALICIA” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desarrollado en ellas, entendió las intenciones del Arcángel MIGUEL cuando él había activado los procedimientos a través del cual utiliza para expresar sus deseos de reproducción; los procedimientos que llevaron a la producción de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descendiente de él. Es así que, “LA FUERZA DIVINA” había tomado rápidamente lejos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de “LA HEMBRA”, la fuente de esa “LUZ”. Sin embargo, con las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, mucho antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MICHAEL seguirá adelante con sus intenciones y va a ensuciar “LA HEMBRA”. De esta acción lamentable, se engendrarán dos hijos; es esas dos primeras proles, con el adjetivo “VARÓN”, de “LA HEMBRA”, y que recibirán las denominaciones: “CAÍN”, que significa “POSESIÓN”, y “ABEL”, que significa “RESPIRAR”, y que será asesinado por su hermano “CAÍN”.

CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando les dijo:

“...

El primer Arconte vio a la virgen que estaba con Adán y también vio que la luz viviente, se manifiesta en ella. Entonces el primer Arconte fue lleno de ignorancia.

Pero cuando “la ciencia que está en el todo” llegó a saber acerca de las intenciones del primer Arconte, entonces ella atrajo a la fuente de esta luz de la vida ligera de Eva.

Y el primer Arconte sucios Eva (que lo revelará al decir “he ganado esta preciada posesión: un hombre, de Elohim”). Se convirtió en el padre de sus dos hijos. A estos, los dio nombres: Caín y Abel, mostrando así su astucia.

...”

La primera prole de “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y que será la quinta de “LA HEMBRA” (es decir, fuera de los primeros dos pares de “LA HEMBRA” y que son “CAÍN” y “ABEL” y sus asociados gemelos que estaban con el adjetivo “HEMBRA”), es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que se denominará: “SETH”, que significa “MI PROPIA SEMILLA”.

destrucciones en todas sus formas, que estos descendientes cometerán y se multiplicarán en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Usando el “alter ego de los nombres” y las técnicas de manipulación psicológica, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el Arcángel MICHAEL en su timón, inducirán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en un estado de sueño permanente para que no solo aceptar tal locura como si fuera algo bueno para la humanidad y que no debe ser cuestionada, sino para que adoren a estos criminales “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantendrán su boca cerrada, en un ataque de amnesia colectiva, como si tuvieran de alguna manera una pérdida colectiva de la memoria, “enterrando sus cabezas en la arena”, ninguna de ellas denunciaría este crimen que había sido perpetrado ante ellos, haciéndose así mismos cómplices y demostrando también, como tal, el amor que ellas tenían para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es decir, tenían NINGUNO. Si llega a saber acerca de un engaño y no hace nada para mantenerse al margen, exponerlo o confrontar a los perpetradores, entonces se ha convertido en parte del engaño y lo has abrazado.

Para ayudarlo a captar el alcance y la gravedad catastrófica de la situación entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, considere la imagen en la que las criaturas de un lado, en su propio lugar de residencia, a menudo se paran frente a una bandera en la que se ha impreso la imagen de una persona que no han conocido y a la que nunca han visto y alaban en gloria de esta persona que no han conocido y a la que nunca han visto, pidiendo comida para su supervivencia. Por otro lado, cuando estas mismas criaturas se encuentran en un lugar distante, fuera de su propio lugar de residencia, escupen, pisotean, insultan, orinan, profanan, cometen todo tipo de iniquidades en la reproducción de esta misma bandera en la que se ha impreso la imagen de la misma persona que no han conocido y a la que nunca han visto. ¿Qué amor tienen estas criaturas por esta persona que nunca han conocido y nunca visto y cuya imagen está impresa en esta bandera? Esta es una vista de la situación entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como tal, es cuánto amor tienen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (también hoy en día) por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Sus acciones perpetradas contra sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dicen mucho acerca de sus intenciones ocultas contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se mantuvieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” han jurado lealtad al Arcángel MIGUEL, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se han extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y se les dio el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” han jurado lealtad a AZAZEL. Como garantía de estos juramentos de lealtades, arrojaron sus tiaras a los pies de aquel a quien, como tal, significaba su “último acto de confianza” y su “último acto de sumisión”. Estas tiaras, que a menudo se han materializado a voluntad o en ocasiones especiales sobre sus cabezas, simbolizan su existencia y sus vidas. Es así que, al prestar esos juramentos de fidelidad, entregan su existencia, su vida y su independencia a la voluntad y autoridad de aquel a quien han jurado fidelidad. Como consecuencia, al prestar estos juramentos de lealtad, la “VOLUNTAD” de aquel a quien han jurado lealtad, tomará el lugar más importante en las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y tendrá prioridad sobre la “VOLUNTAD” de el uno que promete tales juramentos de lealtad; así, anulando la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, de el uno que se compromete a tal juramento de lealtad. Al hacerlo, están obligados por un “juramento de silencio”⁹¹⁹ sobre estas acciones, que sabían muy bien, desde las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para ser contrario a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, estas fechorías, perpetrados por aquellos a quienes han jurado lealtad. Además Arcángel MIGUEL y AZAZEL están obligados por su “PACTO DEL ORGULLO” y por su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que han escrito contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes y con el que estos dos trabajarán para destruir cualquier “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que podría ser enviado en una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Además, los seguidores y admiradores de AZAZEL están todavía entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se mantuvieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Sabiendo que:

*“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN
TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA*

⁹¹⁹ Hoy en día, la gente usa etiquetas elegantes como “acuerdo de confidencialidad” en todas sus formas, detrás de las cuales se esconde dicho “juramento de silencio”.

*QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR
DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.*

Pregunta: Después de haber prestado estos juramentos de lealtad ¿qué tipo de amor tendrían estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? o ¿para su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es la reproducción de la bandera en la que se ha impreso una imagen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

La lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa tener, desarrollar y mantener en sí mismo “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; significa “SER PURO” y “VERAZ” a “LA FUERZA DIVINA”, que es la ciencia invisible que se esconde dentro de cada criatura. No hay ceremonia de juramento de lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y nunca pidió a sus criaturas que le juraran lealtad, y es por eso que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”. Usando esta capacidad autónoma de “LIBRE ELECCIÓN” a través del curso de la vida en la existencia, o cualquiera se ha hecho crecer la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en uno mismo, y por lo tanto ha mantenido un alto grado suficiente de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO”, o bien uno no ha podido hacerlo. En todos los casos, los productos generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” llevan todas las indicaciones necesarias sobre el estatus de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así sobre el nivel de lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. NADA ESTÁ ESCONDIDO EN EL “OJO DE LO DIVINO”, Y NADA HA SIDO CREADO AL AZAR.⁹²⁰

⁹²⁰ Manténgase en guardia, cuando estos ancianos de la creación se acercarán a ustedes y, durante las conversaciones con ellos, les dirán que deben demostrar su amor por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por cualquier razón, como lo hicieron con el anciano ABRAHAM. Si oyese estas palabras clave “... probando esto o aquello...”, “... promete esto o aquello...”, entonces sin vacilación, díles directamente “¡Vete a perseguirte!”, porque quien pide tal cosa no tiene consideración por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El objetivo oculto detrás de estas palabras clave “... probando esto o aquello...”, “... promete esto o aquello...”, es encadenarte en la jaula de la ignorancia, para que la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de ti, sea destruida, o que lo haga no lleves ninguna “fruta”, y por lo tanto, para que te encuentres en la misma situación, si no

La planta “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se midió y se encontró que era pobre, casi inexistente, y no tenían conocimiento de “LA FUERZA DIVINA”. El “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, indica no sólo que, en cada una de ellas, el componente “VERDADERO”, y por lo tanto el componente “PURO”, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, están dañado, pero también indica que su “naturaleza”, cada una en sí, habiéndose sellado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de ellas.

Es el amplio camino de destrucción que sus acciones dejarán atrás durante la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, que será el verdadero testimonio y la verdadera respuesta a la pregunta anterior.

Es así que, con este “GOLPE DE MUERTE”, golpeado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no podía percibir el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato inmediato a su alrededor, por lo tanto, ya no podían percibir las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban a su alrededor, y que por lo tanto tenía el camino abierto, a través del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, para esclavizar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y hacerles ejecutar su voluntad a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en pocas palabras: el “abuso espiritual”⁹²¹ y la esclavitud de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por

peor, que en la que son ellos mismos, y cuyas características se han convertido en parte de su “naturaleza”.

La única cosa, que se requiere de usted por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es que usted sea y sigue siendo “PURO” y “VERAZ” a “LA FUERZA DIVINA”: ésta es la imagen de ÉL, que usted ha recibido de LA FUERZA DIVINA”.

⁹²¹ El “abuso espiritual”, en todas sus formas, es obra de la “Oscuridad”, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que “ascendió sobre su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Es una forma de manipulación psicológica y emocional que tiene lugar dentro de un contexto espiritual; es la “coacción y control de un individuo por otro en un contexto espiritual, a través de las emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc., que son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, y utilizando el “alter ego de los nombres”. La víctima de un “abuso espiritual” siempre se encuentra en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y como tal, es decir, sin

las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Dado que todo procede a la existencia a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, es así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” serán efectivamente esclavizadas.

Así fueron destruidas los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivos” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el Arcángel MIGUEL empañará sus percepciones de la concienciación clara de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de modo que estos dos y todos sus descendientes nunca más pueden discernir y entender las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”.⁹²²

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como “escudo protector” contra la “IMPUREZA” en en toda su forma, experimentará tal abuso como un ataque personal profundamente emocional, ya que estará recibiendo “heridas espirituales” en toda su extensión. El “abuso espiritual” puede incluir: manipulación y explotación, rendición de cuentas forzada, censura en la toma de decisiones, la siembra de la vergüenza, el ridículo y el autodesprecio, requisitos de secreto y silencio, presión para ajustarse a la “Oscuridad” que el abusador sirve, requisito de obediencia al abusador, la sugerencia a través del “alter ego de nombres” de que el abusador tiene una posición superior, y el mal uso de dicha posición en situaciones y contextos para controlar el comportamiento.

Recuerde que, en cualquier persona que esté sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, estas emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc., son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas; estos son la progenie de los residuos de “PENSAMIENTOS Interpretados”. El “MIEDO”, como ya entendiste, surge de las “señales de angustia” emitidas por las estructuras internas de una criatura que se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Si llegas a experimentar estas emociones de “MIEDO”, “ANGUSTIA”, “DUDA”, etc..., DEBES entender que tus estructuras internas te están dando indicaciones, te están diciendo, que estás parado en “IMPUREZA”, y DEBE tomar las acciones correctivas apropiadas para permanecer en “PUREZA”: usted es sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

⁹²² Cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presentan estos acontecimientos a las criaturas humanas, proceden de tal manera como para inculcar en la criatura humana que a través de estos acontecimientos, estaban haciendo actualmente un “favor” a las criaturas humanas, como si estuvieran actuando por el bienestar de las criaturas humanas. Pero, en verdad, estaban “robando” a las criaturas humanas de su “PLENITUD” y destruyendo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había plantado dentro de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

El estado de “ARMONÍA” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como componente externo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, fue así quebrantado por el Arcángel MIGUEL.

Es así que, el “DON” de “VISIÓN” cuyas las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se habían dotado, y que es una vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, será gravemente dañado y su agudeza también disminuirá con el transcurso del tiempo.

Este “DON” de “VISIÓN”, vía de comunicación con “EL DIVINO” y por consiguiente la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruyó así, en otros términos, “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” manifestado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se destruyó así;⁹²³ abriendo así el camino a las “Criaturas ‘CELESTIAL’

¿Recuerda lo que ya hemos indicado sobre la Ley que Rectora de la Conducta, la manifestación de “La Caminata dentro del Acrónimo IHVH”, y el camino hacia la “PLENITUD”? “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”) es la “semilla” (el responsable causa de efectos que se desarrollarán más adelante, la “esencia”) de “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”). Si la “PERCEPCIÓN” está contaminada con “IMPUREZAS”, o está deteriorada, entonces estás en una situación de “jodido”, estás en “mierda profunda”, es decir, en lo profundo de las excretas o residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de aquellos que están parados de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, en otras palabras, estás en “alternativas a la verdadera realidad”.

⁹²³ La amarga ironía en todo esto, es que, antes de la creación de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la comunicación por “VISIONES” no era algo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabían mucho. Ellos no sabían cómo “LA FUERZA DIVINA” había comenzado a educar a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Más tarde, después de destruir estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y con el transcurso del tiempo, y con su objetivo de mantener su control sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “ADONA’ÍM”, los más altos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han logrado aprender mucho más acerca de la comunicación por “VISIONES”, y cómo usarlo, omitiendo el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para enviar comunicaciones por “VISIONES” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y estos “ADONA’ÍM” ni siquiera parpadean una pestaña en la memoria del hecho de que habían acusado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a haber comido de su fruto prohibido, es decir, haber recibido y escuchado las comunicaciones a través de las “VISIONES” que les había sido enviada por “LA FUERZA DIVINA”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de tomar el control del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” todo como se había escondido dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es así que la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y varias otras características de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que indicaron a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se emparentó con “EL SHEKINAH”, desaparecieron de la percepción. Esto también fue una indicación de que los procedimientos de luminiscencia interna que tienen lugar dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se han dañado: el alcance más extenso del alcance del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” ahora era igual a cero.

¿Qué sucede cuando se rompe la vanguardia del sistema inmunitario y de defensa del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”? El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” está abierta a ataques tanto del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato inmediato de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y del “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico” definido por la “Sustancia ‘de TIERRA’

tenían conocimiento de la existencia, y que habían utilizado esta acusación para empujar hacia adelante y llevar a cabo su agenda funeraria y destruyen su prójimo. Entre estas comunicaciones por “VISIONES” sin el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se encuentra la que tuvo lugar entre el Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios”, y la criatura humana que fue designada como Pedro, y que se registra (en Hechos 10:10-17) en los escritos que los humanos tienen en su posesión y que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

En esta amarga ironía, la situación es similar a la que, los habitantes de un pueblo aislado, que no tienen conocimiento sobre la tecnología relacionada con el teléfono móvil, emitirán la prohibición al recién llegado en el pueblo, para alejarse del teléfono móvil y no usarlo ni escuchar lo que sale como palabras. El recién llegado, no sabiendo lo que es un teléfono móvil, sin embargo se abordará y escuchará las palabras dirigidas a él. Así es como el anciano del pueblo, habiendo tenido conocimiento de este hecho, pondrá a la muerte a este recién llegado y lo destruirá. Días más tarde, es el mismo anciano del pueblo, así como varios de sus cómplices que también son ancianos del pueblo, que, cada uno habiendo equipado ahora con un teléfono móvil, se convertirán en los campeones del uso del teléfono móvil, cada uno en sí mismo, utilizando su teléfono móvil, de cualquier manera que puedan, para sus conversaciones, olvidando el recién llegado que habían destruido bajo el pretexto de haber abordado el teléfono móvil y haber escuchado las palabras que se habían dirigido a él a través de ese teléfono móvil.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, porque flotará en estos dos entornos. Estos dos entornos fueron envenenados por la inmersión en ellos del incurable “CÁNCER”, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados, que llevaban consigo ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”; estos dos entornos fueron contaminados y transformados en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y estos dos entornos perecen tal como fue el caso con la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima”.

Este será así la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: el asesinato premeditado de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado en la sección relativa al funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y el concepto de la “MUERTE”, la “MUERTE” ocurre como resultado de la disminución con el transcurso del tiempo y que en última instancia causará la falta total del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Los “procedimientos específicos” que aseguran la cohesión de todos los componentes del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, ya no se nutrirán, dejarán de funcionar y lo que seguirá es el desmantelamiento, el “desmontaje”, de una estructura ensamblada, y el regreso al “VACÍO” a partir del cual se ensambló originalmente a partir de elementos de lo que surgió en la existencia a través del “NACIMIENTO”.

Este es el retorno a la sustancia cruda, (en este caso, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda, en otros casos será un retorno a una “Sustancia ‘NO-ESPIRITUAL’ de Energía Específica” cruda) de origen, que se produjo en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y cuyos elementos constituyentes (en este caso serán las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”) se utilizaron para ensamblar los componentes de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.⁹²⁴

⁹²⁴ Como ya hemos indicado en una anotación previa, a partir de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA”, en “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD” y en “LA RECTITUD” (es decir, según los elementos de “LA RAZÓN”), había prodigado sobre ellas, el Arcángel MIGUEL llegó a comprender, hasta cierto punto, este concepto de la “MUERTE”. Sin embargo, él no sabía y no tenía conocimiento del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estaba escondido dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, por esta acción realizada, el Arcángel MIGUEL manifestó las decisiones que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyéndose a sí mismo, ya había tomado, pero mantuvo oculta en ellas, por instinto de supervivencia, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”: su denegación de este nuevo Proyecto de la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

Como ya hemos preguntado, ¿por qué el Arcángel MIGUEL no eligió demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE” sobre AZAZEL o en cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a AZAZEL, y que todas han transgredido el uno y solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio a través de “LA FUERZA DIVINA”, y puso en peligro la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

Aquí hay un pequeño destaque de las actuaciones de AZAZEL, después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” y antes de la creación de “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”:

1. Transgredió en plena conciencia el uno y solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que

Queriendo asegurarse de que ninguna criatura humana — “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una expresión de “LA UNIÓN”, que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” — no recuerda su propia “PLENITUD” que proviene de esta expresión de “LA UNIÓN” definida por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se destruye para siempre, el Arcángel MIGUEL maldecirá a la primera criatura humana y a todos sus descendientes, en estos términos que se han registrado en los escritos que los humanos poseen, en diciendo:

“...

En la tristeza comerás de la tierra... Y así trabajarás la tierra todos los días de tu vida... hasta que regreses a la tierra, ya que de ella te han tomado. Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar.

...”

Se trataba aquí de un retorno a esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda, de origen, que se produjo en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y cuyos elementos constituyentes, que son estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, se utilizaron para ensamblar este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio a través de “LA FUERZA DIVINA”.

2. Robó la “energía generativa específica” que emana del “SHEKINAH”, como muestra de desafío contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que eligió seguir los diseños establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que eligió dar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por lo tanto, crear la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la semejanza del “SHEKINAH”, y no darles elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
3. Insultado y calumnioso “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE frente a toda “LA HUESTE CELESTIAL”, prometió agarrar o destruir todo lo que pertenece a “EL DIVINO”, y prometió elevarse por encima de todas las criaturas.⁹²⁵
4. Rechazó la autoridad del Arcángel MIGUEL, el autoproclamado “dios”, y luego, se batió en duelo contra él, con la intención última de matarlo, frente a toda “LA HUESTE CELESTIAL” que estaba mirando.
5. Corrompido y “violado” a través de “sugerencias intrusivas” y también agredió a la mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que lo miraban como un ejemplo de conducta y a quienes tenía la tarea de facilitar su educación. Hasta estos

⁹²⁵ Para poner las cosas en perspectiva, para que vengas a comprender la magnitud de la locura en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían hundido, imaginen una situación en la que tiene un microbio terrestre, que sólo se puede visualizar utilizando de dispositivos microscópicos, se levanta de pie sobre sus “pies” de donde él está en la tierra y comienza a desafiar la “Estrella Solar” que brilla cada día sobre el mundo en el cual usted vive actualmente. Si sólo un átomo constituyente de la “Estrella Solar”, sin atenuar, cae sobre ese microbio terrestre, ¿qué pasaría con el microbio? Como tal es la situación de estos autoproclamados “dioses”, frente a “EL OJO DE LO DIVINO”.

Puedes leer acerca de la locura de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ciegas en su “Oscuridad” y la sed de poder de sus propios registros, como se informa en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

días de hoy, algunas de sus víctimas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” nunca se han recuperado.

6. Derrama la “sangre” de muchas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e instigó y lanzó “LA GUERRA CELESTIAL”.
7. Etc... (Porque no hay suficiente espacio para mencionar todos los “PECADOS” (en mayúsculas) perpetrados por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Cada centímetro de “pecado” (en minúsculas) que ves a tu alrededor en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives tiene su origen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En ese momento allí, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su oscuridad, no designó esas fechorías de AZAZEL como “PECADOS”, en su lugar, dijeron que “AZAZEL **USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir”⁹²⁶).

Todos estos puntos de este repaso de estas actuaciones anteriores fueron perpetrados por AZAZEL y muchos otros de sus acólitos contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¿Y cuál fue la recompensa que se le ofreció a AZAZEL por tal actuación, por todos estos “*USOS INCORRECTOS del mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir*”? Se le otorgó el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como nueva residencia, de acuerdo con su “PACTO DEL ORGULLO”. Fue extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e él fue inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, donde estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dijeron que será para él:

⁹²⁶ Puedes leer estas cosas en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

“podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su ERROR”⁹²⁷.

¿Qué hicieron “ADÁN” y “LA HEMBRA” como crimen?

1. Funcionaron tal como fueron diseñados para funcionar por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y aceptando los fertilizantes y nutriéndose de los “frutos” de “LA FUERZA DIVINA”, desobediente así al Arcángel MIGUEL, la voz de “LA IGNORANCIA”, que les había hecho mandamiento de alejarse de “LA FUERZA DIVINA”. **NO HAN PERPETRADO NINGUNA “OFENSA” CONTRA “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.**
2. **NO HAN** transgredido el uno y solo mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — y a través de las enseñanzas, que “LA FUERZA DIVINA” les proporcionó a través de comunicaciones por “VISIONES”, apenas empezaron a comprender quién son ellos mismos y que hay “ALGUIEN”, que es “EL VERDADERO CREADOR”, y que está por encima de todos estos autoproclamados “dioses” a su alrededor.
3. **NO HAN** robado nada a nadie, ya sea estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ni ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban alrededor.
4. **NO HAN** insultado o calumniado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE de ninguna manera.
5. **NO HAN** corrompido o “violado” a nadie de ninguna forma, ya sea estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ni ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban alrededor.
6. **NO HAN** derramado la “sangre” de nadie, ya sea de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ni ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban alrededor.

⁹²⁷ Igual que con la anotación anterior, puede leer estas cosas en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

7. Son “recién nacidos” con la conciencia limpia, que **NO SABEN** lo que es la “MALICIA”, lo que es la perfidia, lo que son los “golpes jodidos”, lo que son las “intrigas palaciegas”, etc...⁹²⁸

¿Y cuál fue la recompensa que el Arcángel MIGUEL le ha dado a “ADÁN” y “LA HEMBRA” por este crimen de “ser conejillos de indias inocentes” (ya que “ADÁN” fue extorsionado “*el mayor don que IHVH le dio — la capacidad de elegir*” por el Arcángel MIGUEL, y desde entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no dicen que “... “ADÁN” y “LA HEMBRA” **USARON INCORRECTAMENTE** *el mayor don que IHVH les dio — la capacidad de elegir*”, sino que lo designaron como el “PECADO”) que han perpetrado contra el Arcángel MIGUEL? Su recompensa es (1) la pena de “MUERTE” establecida por el autoproclamado “dios”, y (2) la destrucción de “EL EDIFICIO HUMANO”, descendientes de “ADÁN” y “LA HEMBRA”, incluso antes de que esos descendientes sean producidos en la existencia, y (3) “ADÁN” y “LA HEMBRA”, así como sus descendientes no nacidos, están etiquetados como “PECADORES”.

Esta destrucción no se había fortuita, como ocurrió inesperadamente, pero se había premeditada, preparada meticulosamente con intención, en detrimento de “EL DIVINO”: ¿comprendéis entonces por qué es lo que “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, alejándose de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decidió tampoco hacer nunca más confianza a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ÉL decidió tampoco nunca más mantenerlos al corriente de Sus proyectos?⁹²⁹

⁹²⁸ También puede discernir esto de la réplica, que se manifestará aproximadamente setenta mil millones de años después con el nacimiento de CRISTO, y Herodes que había planeado borrar de la existencia al niño CRISTO. ¿El niño CRISTO había perpetrado algún crimen contra Herodes? ¡NO! ¿Por qué Herodes quería deshacerse del niño CRISTO? Por los motivos, que son análogos a aquellos por los que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” querían deshacerse de “ADÁN”.

⁹²⁹ Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán responsables de todas sus iniquidades, y ya lo han entendido, y no pueden salirse con la suya con esos crímenes. Han probado y saboreado el veneno de su propia impunidad, y ahora después de estos miles de millones de años transcurridos, ese veneno se ha disipado y han entendido que no pueden salirse con la suya con sus irresponsabilidades y sus crímenes. Ahora se han encontrado en ese “tiempo de angustia tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final”, y eso se informó en las Escrituras (Daniel 12). ¿Pensaste que era para las criaturas humanas? Para nada, las criaturas humanas viven “día tras día” en su propia miseria, angustia y con conocimiento previo de la “Muerte Subjetiva”,

Este comportamiento de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no es aquél de una criatura con el estatus del “INFANTE” de “EL DIVINO”.

Estas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, antes del comienzo de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, habían manifestado abiertamente su denegación y llevado al conflicto abierto, ya se habían inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por sus propias acciones y todos los insultos velados y desprecio hacia su prójimo, debilitándolo lo más posible y cada vez que sea posible, haremos así al día su resentimiento hacia la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado anteriormente, en esta “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que resultó del rechazo de este mandamiento de no nutrirse del “fruto” de árbol que está en el “NORTE”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se substituyó a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia preservación, así que lo que lo satisface.

Esta “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no es “LA VERDADERA MUERTE”; es decir, la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que es el resultado del rechazo de este primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.⁹³⁰

que es la “MUERTE” prematura de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, por tanto tiempo que ya no le tienen “miedo”. Ese “tiempo de angustia tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final” está destinado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

⁹³⁰ Estos detalles se le dan para que usted (quienes están leyendo estos escritos) puedan recomponerte, recordarte de tu “PLENITUD” y salvarte de “LA VERDADERA MUERTE”: el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleves no tiene más importancia, es un gálbo para

Sin embargo, la marca de “LA VERDADERA MUERTE” se inducirá por la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se convertirá en una tumba para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que animarlo, y así, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” será en un cierto sentido “enterrado vivo” en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” quebrado y destruido.

Las percepciones de la concienciación clara de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” habiendo sido velado por el Arcángel MIGUEL, es mientras que también se aniquilará la agudeza que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había dotado al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que puede discernir y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como lo planearon estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus puntos de vista sobre su papel en la CREACIÓN y cómo vieron la disposición de las cosas en “LA OBRA SANTA”, y cegados por el “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vivirán en adelante en la “esclavitud” en “el lado de la cara del espejo” definido por el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” (el entorno físico), de una manera oscura, en la calidad de un “títere” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estarán tirando de las cuerdas. Las causas profundas de los eventos que afectan directamente a estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y todos los que después usarán el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que descende de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) se originan en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, antes de ser manifestado en “el lado de la cara del espejo” definido por el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” (el entorno físico). Esos eventos, que tendrán lugar en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que afectarán directamente a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” (el entorno físico), serán influenciado y controlado en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” tirando de las cuerdas.

ti, y sólo tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” mantenié su importancia delante de “EL OJO DEL DIVINO”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Es así que, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” tomará asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no se recordará su “PLENITUD” y luego transgredirá y pisoteará sin consideración el primer mandamiento que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, de ahí la marca de “LA VERDADERA MUERTE”.⁹³¹

Usando el “alter ego de los nombres”, el Arcángel MIGUEL, que se había declarado ser “dios” sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de ahí ser “dios” sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fijará estos acontecimientos sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y como tal, se registrará en las escrituras que la humanidad después se alimentará.

Él guardó silenciosamente las respuestas, que él dio varias veces a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” confundidas, que han pedido previamente saber lo que estaba sucediendo sobre este concepto de la “LIBRE ELECCIÓN”, y quién han querido saber si, además de AZAZEL y de sus acólitos, alguien de aquellos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, podría haber optado por desobedecer y despreciar la existencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y

⁹³¹ Tú, criatura humana compañera que lee estos escritos, eres parte de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Usted ha sido mantenido en la “oscuridad” durante tanto tiempo y ha vivido hasta ahora en esa “oscuridad”. Ahora que se te ha revelado quién eres y cómo llegaste a estar en tu desastrosa situación actual, DEBES hacer la corrección apropiada de rumbo para recuperar tu verdadero estado: el de “NIÑO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Escribe eso en la tabla de tu corazón y no dejes que nadie te lo quite; no eres un “siervo” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eres verdaderamente su “HIJO”, todo como CRISTO. Ya te hemos explicado la diferencia entre estos dos estados y cómo llegó a ser el estado de “sirviente”. Para que tenga éxito en la implementación de dicha corrección de rumbo, DEBE PERMANECER EN LA “PUREZA” Y MANTENER SU TIERRA EN LA “PUREZA”. Debido a que ha vivido tanto tiempo en la “oscuridad”, no será fácil lograr esto de una vez o de la noche a la mañana, pero progresivamente, finalmente lo logrará, rompiendo, una tras otra, las cadenas de la ignorancia que fueron puestas sobre ti por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a medida que las identifica. No te preocupes por el vestido físico que llevas puesto, está sometido a desgaste, al igual que todos los tejidos, que ha sido ensamblada con “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”: eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (que es el vestido físico) y hay un “nuevo vestido” esperándote, una vez que dejes el dañado, que estás usando actualmente. Es el aspecto “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de tuyo, que es de vital importancia y no debe ser dañado.

las leyes de la existencia, que se les dio y pidieron obedecer. Estas respuestas, los había resumido de la siguiente manera, diciendo⁹³²:

“...

Todos ustedes han tenido la oportunidad de hacerlo, y todos ustedes siempre pueden hacerlo, y siempre tendrán la habilidad de no hacer el bien. AZAZEL dijo que el Reino está basado en la esclavitud, pero en esto él está equivocado. Si éste hubiera sido el caso, el momento en que eligió cegarse, habría sido retirado de su posición, del Reino, de su propia esencia. Si ese hubiera sido el caso, nada de esto sería posible.

...”

El Arcángel MIGUEL y ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo supieron que, desde el momento en que comenzaron a perpetrar las “TRAICIONES” contra “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, por lo tanto contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en aquellos días allí que siguieron al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya se había establecido para observar, estudiar y registrar todos los actos de cada una de estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, desconocido de todas, sin excepción, y en el cual estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelarán por sí mismas todo lo que concierne a su verdadera “naturaleza”. Es por eso que ninguno de ellos fue “borrado de la existencia” inmediatamente por “LA FUERZA DIVINA”, cuando perpetraban sus iniquidades y sus crímenes.

Ahora que ha perpetrado este crimen contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y los destruyó por el motivo de que no han obedecido su mandamiento, llevándolos por lo tanto bajo el yugo de la servidumbre⁹³³ absoluta hacia estos “Criaturas ‘CELESTIAL’

⁹³² Estos extractos también se registran en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

⁹³³ Como ya hemos explicado, si se acontecería a lo que los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sus acciones hacia estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estaban en contradicción⁹³⁴ con sus propios dichos

“LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sean obstruidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el caso donde estas últimas habrían desarrollado en ellas “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o entonces sean obstruidos por una fuerza externa para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría “sometida” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces a esta fuerza externa.

Esto es lo que el Arcángel MIGUEL hizo precisamente a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esto se propagará sobre sus descendientes y sobre todo el “EDIFICIO HUMANO”.

⁹³⁴ Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entendió el único mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA”. Ninguna de ellas entendía que este mandamiento único es el pegamento que mantiene intacta su integridad estructural, como estructura de “energía creada” ensamblada, que se “somete” a leyes y a procedimientos bien definidos.

Como ya hemos explicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció leyes y procedimientos bien definidos para apoyar, en la existencia, el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contendrá, una vez que se haya creado. A través de estas leyes y procedimientos bien definidos, la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada (de hecho, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o todas las demás criaturas son estructuras de “energías creadas” ensambladas) construida dentro del atributo “NO DIVINO”, es mantenido y sostenido en su estado de existencia definido. Así, toda estructura de “energía creada” ensamblada está “sometida” a estas leyes y procedimientos bien definidos, como se ejercen sobre el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contiene o contendrá. El fracaso de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, para cumplir con estas leyes y estos procedimientos bien definidos, resultará en el fracaso de su integridad estructural; por lo tanto, la desintegración de esta estructura de “energía creada” ensamblada. Esto no significa que la estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, es “esclavizada” por estas leyes y estos procedimientos bien definidos. Esto tampoco no significa que la

sobre la “LIBRE ELECCIÓN”, y él no sabía por qué y cómo AZAZEL y sus acólitos se mantuvieron vivos allí en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Él no sabía que la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había fracturado, agrietado y quebrado al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que había pasado a través de esta “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida, en ese mismo momento en que habían transgredido el único mandamiento — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les dio mediante de “LA FUERZA DIVINA”.

Una vez el Arcángel MIGUEL, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, había logrado este crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este golpe deliberado que ha infligido a la integridad estructural del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a través de la cual se recogen toda la información del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todos los “ADONA’ÍM” y la mayoría de los Arcángeles (incluyendo a todos los caídos) fueron cómplices de este crimen, se dio cuenta de lo que había hecho y les prometió que *“algún día él ‘cortará la cabeza’⁹³⁵ a [lo que han designado como]*

estructura de “energía creada” ensamblada, que recibió la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, es “esclavizada” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” que estableció el atributo “NO DIVINO” y todas las estructuras de “energías creadas” ensambladas que contendrá. Debido a la capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que se ha dotado a la estructura de “energía creada” ensamblada, esta estructura de “energía creada” ensamblada puede optar por no atenerse a las leyes y procedimientos bien definidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para asegurar su sustento en el atributo “NO DIVINO”, y enfrentar las consecuencias de sus propias “ELECCIONES”; es decir, el fracaso de su integridad estructural, y consecuentemente su desintegración.

⁹³⁵ Esa fue otro uso interesante de palabras, “icortará la cabeza!”, en un momento en que solo existían dos criaturas humanas, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como ya sabrán, “de la abundancia del corazón, la boca habla”. Cualquier cosa que resida internamente en el corazón, será expuesta externamente a través del discurso. A fortiori, cuando el mal reside en el corazón, será expuesto en un discurso perverso a través de la boca. En estas expresiones, el corazón se refiere a “LA SEDE DEL INTELECTO”, que es la fábrica de producción de “palabras”.

“Elige tus palabras con cuidado”, porque esas palabras revelan mucho más de lo que realmente estás tratando de decir. El contenido de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de

la *SERPIENTE*". Como ya habrás entendido, cuando estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hablan de la "SERPIENTE", se refieren a esa forma manifestada que "LA FUERZA DIVINA" había demostrado sobre sus "cabezas" antes de la creación de este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que ya hemos descrito en un capítulo anterior, que les era desconocida, y de la cual intentaron reproducir los rasgos de apariencia externa a través de un "Carácter", durante la tarea de elegir un "Carácter" para uno mismo, ya lo cual (esa forma desconocida manifestada de esa criatura allí, sobre sus cabezas) le dieron la designación de "SERPIENTE". No están hablando del "animal", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asociada a la manifestación de este elegido "Carácter" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" aquí abajo, y que también ha recibido la denominación de "SERPIENTE". De no ser así, entonces habría atrapado al "animal", que es la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asociada a la manifestación de este elegido "Carácter", y "cortado la cabeza", de la misma manera como demostrará en breve con el "animal", que es la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", que ha recibido la designación de "OVEJA".

Así, en palabras claras, les hizo promesas de que *"algún día él 'cortará la cabeza' de"* "LA VOZ INALTERABLE" — "LA FUERZA DIVINA", "EL ESPÍRITU SANTO"—⁹³⁶ que los alimentó con los "frutos" de "EL CONOCIMIENTO DEL

cada criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o cualquier otra criatura) está escrito, literalmente, en el "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico" que él/ella usa. Cada vez que una criatura (ya sea una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o cualquier otra criatura) abre la boca, en el "Lenguaje 'ESPÍRITU' Específico", él o ella revela involuntariamente su personalidad, identidad, o personaje.

⁹³⁶ Esas eran las profundidades de la locura en las que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" discípulos de la "oscuridad" se habían hundido desde los días después el anuncio de la "Segunda Fase" de la realización de "LA OBRA SANTA", cuando llegaron a entender que *"... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de 'LA UNIÓN'..."* ¿A quién crees que se refiere cuando habló de la SERPIENTE? ¿Crees que estaba hablando de AZAZEL o uno de sus compinches? ¡NO! Tiene un acuerdo con AZAZEL, su "PACTO DEL ORGULLO", a través del cual están obligados y que él eligió honrar y traicionar a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. ¿Crees que estaba hablando de la "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", el animal designado como la "serpiente"? ¡NO! El "niño mimado" que no obtuvo el privilegio que codiciaba y en la deriva a la ausencia de responsabilidad y responsabilidad, ha decidido cambiar el curso de "LA OBRA SANTA" a sus propios propósitos egoístas, porque de acuerdo con su lógica distorsionada por "EL

DIVINO” y que les ha hablado de su “PLENITUD”; y es decir, les prometió que DESTRUIRÁ “LA FUERZA DIVINA”⁹³⁷. Y eso, por supuesto, era una promesa en el vacío que nunca cumplirá. ¿Quién lo responsabilizará por no cumplir esta promesa, así como él responsabilizó a “ADÁN” por no cumplir su promesa? Como ya hemos indicado, esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sí mismo no cumple sus propias promesas, que hace a otras criaturas.

Es así que, por esa promesa en el vacío, él trajo estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para ser “agradecido” por el “favor” que él hizo a ellas; en palabras claras: estar “agradecidos” que han sido “despojados” de su “PLENITUD” y ser “agradecidos” de que han sido destruidos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había plantado dentro de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el objetivo de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que

ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no sabía lo que hacía cuando diseñó “LA OBRA SANTA” en todos sus detalles. Por lo tanto, el “niño mimado” decidió hacer que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE “mordiera el polvo” por haber elegido colocar la manifestación de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no en cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea.

Como CRISTO le dijo una vez a sus discípulos y a las criaturas humanas, con respecto a estos eventos relacionados con la caída de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y los ancianos de la creación:

“ ...

...

Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! — Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

...

...”

⁹³⁷ La oscuridad que “ascendió en su propio trono”, y con el apoyo de todos sus discípulos y príncipes, se ha propuesto destruir cualquier rastro de la “LUZ”. Es como un “microbio” en el mundo terrenal que promete que algún día destruirá la “estrella solar”. Tales promesas, hechas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hablan mucho sobre el estado mental malvado y depravado que han desarrollado en ellas en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁹³⁸ De hecho, él había dominado verdaderamente el procedimiento de “sugerencia intrusiva” para llevar a cabo esa respuesta de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto responde a la pregunta que pedimos al principio de este capítulo: ¿Por qué todos estos esfuerzos, todo este malestar, toda esta precipitación, esta prisa excesiva que da este carácter irreflexivo y desordenado por parte de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que establecieron y aceptaron este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Respuesta: para que el procedimiento de la “sugerencia intrusiva” sea eficaz, se deben cumplir varias condiciones. Entre ellos se encuentran:

1. Una baja oposición a las “sugerencias intrusivas”. El elemento de oposición que proviene de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO”, ha sido distraído de la “atención” de “LA SEDE DEL INTELECTO”. Fue en el procedimiento de despertar por “LA FUERZA DIVINA”, siguiendo la decisión de “EL DIVINO”. Por revelación, “LA SABIDURÍA DIVINA” ya había comenzado a enseñar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por el intermediario del árbol, que es el

⁹³⁸ Mientras miramos el despliegue de estos eventos a través de “EL OJO DEL DIVINO”, llegas a entender por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha quitado su confianza de todos estos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepciones.

Cualquiera que sea la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se presentará delante de ti, párate sobre tus pies, no ceder terreno, no tomes el orden de esta criatura, no hagas una promesa y no des tu palabra a tal criatura. Son ellas los que deben recibir de ti las ordenanzas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, te enviará en tu camino para recuperar tu “PLENITUD”.

Recuerda tu “PLENITUD”, criatura humana, y sigue siendo “PURA” y “VERAZ” a “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE”, EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — y así, a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y A NADIE MÁS! Si has encontrado “LA FUERZA DIVINA”, puedes estar seguro de que también has encontrado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

símbolo de la educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.⁹³⁹ ELLA les enseñó a alimentarse con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para que recuerden su “PLENITUD”, como había ocurrido en ellos, la caída de la ignorancia.

2. El campo de la conciencia en estos nuevos dos primeras nacidas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” seguía siendo fresco y limitado, ya que aún no se había expandido con conocimiento adquirido y desarrollado.
3. “LA SEDE DEL INTELECTO” en cada una de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tenía una memoria en blanco perfecta, y fue voluntariamente absorbiendo ideas, impresiones, y asociaciones que se presentaban, se transmitían a “LA SEDE DEL INTELECTO”, y estaban reclamando la “atención”, es por eso que “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían estado explorando el primer primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que fueron creados en la existencia y vivían, absorbiendo información.
4. La ejecución inmediata, con el fin de sembrar apresuradamente la semilla de cualquier idea parásita de “sugerencia intrusiva” a través del momento favorable, a través de una cicatriz, una grieta que se ha producido en el suelo fértil en “LA SEDE DEL INTELECTO”. Combinado con las tres condiciones anteriores, es la condición más fundamental sine qua non para cualquier idea parásita de “sugerencia intrusiva” para afirmarse con mayor fuerza, no encontrarse con cualquier oposición, para ganar la mano superior y darse cuenta por completo en una memoria en blanco. Tal realización y el traumatismo asociado a él, formarán una impresión duradera que se pasará de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas.⁹⁴⁰

⁹³⁹ El constructo, que se designa como “árbol” en todas sus formas, es el símbolo por excelencia de la educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Observe los árboles a su alrededor cuidadosamente y aprenda a través del discernimiento acerca de eso, que no puede ver, que está vivo dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que usa, pero que se muestra fuera de usted a través de esos árboles.

⁹⁴⁰ Para evidencia, hasta estos días de hoy, todas las ideas parásitas de “sugerencia intrusiva” forzadas por el Arcángel MIGUEL en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todavía están bien establecidas en “LA SEDE DEL INTELECTO” de criaturas humanas descendiendo de las dos primeras. Hasta el punto de que, la única

Así, el suelo para recibir las semillas de la “sugerencia intrusiva” fue fresco, virgen y favorable en “LA SEDE DEL INTELECTO” en cada una de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban ansiosos de “jugar el peón” de su engaño, tan pronto como sea posible, antes de que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se hacen conscientes de su “PLENITUD”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra, y así el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁴¹

El hecho de que “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ni cómo es lo que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se incrusta en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, fue la vía de salvación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y es por esta vía de salvación que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” escapará de la exterminación total de la existencia.⁹⁴²

lectura de los escritos que las criaturas humanas tienen en su posesión y que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, y en la que se inscribieron las ideas parásitas de “sugerencia intrusiva” que habían sido forzado en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es suficiente para desencadenar las impresiones que este procedimiento de “sugerencia intrusiva” había producido y que se transmiten de la prole a la descendencia a través de transformaciones recursivas.

⁹⁴¹ Esto proviene de las relaciones imbricadas que ya hemos explicado en un capítulo anterior, concerniente a la creación del “Entorno ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ Específico” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el que también hemos explicado por qué “LA FUERZA DIVINA” es invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”, y también hemos explicado por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es también invisible para cualquier criatura del atributo “NO DIVINO”.

⁹⁴² ¡Si sólo por esto, criaturas humanas! Bendice eternamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, bendice “LA FUERZA DIVINA” de lo que fuera la radiación de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, ELLA nunca reveló ni hecho ver a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y menos aún a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el verdadero “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encuentra dentro de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”; porque lo había hecho, en vista del flagelo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que afectó en “LA HUESTE CELESTIAL”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habrían borrado de la existencia todo

¿Qué habría pasado si no se hubiera así; es decir, si “LA FUERZA DIVINA” no había “escondido” el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la percepción por también la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” que por de la “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”?

Haber maldecido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para que volver y permanecer para siempre en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se habían esculpido en la existencia, y para haber destruido el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eran partes del “abuso espiritual” manifestado, también tenía por objeto impedir a lo que ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pueda lograr el propósito principal para el cual se creó en la existencia y que es de:

*“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE
‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL
‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN
LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.*

En cierta medida, todos los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido esto, y la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se preservó así por este golpe más bajo de pleno derecho contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

***** Zoom para ampliar *****

Para ayudarte a captar la magnitud de la estupidez de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y para captar lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra su prójimo, la

vestigio de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¡Sí! ¡Eternamente bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE!

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hacemos un “zoom para ampliar”, desde la perspectiva de la sustancia de energía.

Hasta ahora, probablemente, usted ha entendido que, todo lo que está en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es la sustancia de energía; sustancia de energía producida por “LA FUERZA DIVINA”.

Lo que tienes aquí, es una muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” de una primera sustancia de energía, que ha sido dotado de elementos de conciencia y comprensión, por lo que, ella (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” dotada de estos elementos de conciencia y comprensión) eventualmente entendería que, ella (la parte muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada”) es simplemente una parte delimitada de esta primera sustancia de energía; una caricatura, un dibujo animado, dibujado por “LA MANO DEL DIVINO”, en esta primera sustancia de energía, y que se le dio la oportunidad de pensar de manera independiente y actuar de manera independiente. Más importante aún, esta muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” ha sido dotada con estos elementos de conciencia y comprensión, por lo que, ella (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” dotada de estos elementos de conciencia y entendimiento) vendría a entender y saber “EL QUE ESTÁ”, que está fuera, no es parte de, está más allá de esta primera sustancia de energía, y que lo ha delimitado (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada”) en esta primera sustancia energética y cómo “EL QUE ESTÁ” lo ha delimitado.

Sin embargo, esta “parte delimitada” de esta primera sustancia de energía no ha podido hacerlo, ella (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” dotada de estos elementos de conciencia y comprensión) no ha entendido todos estos objetivos que han sido establecidos por “EL QUE ESTÁ”, que lo ha delimitado ella (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada”) en esta primera sustancia de energía.

Por lo tanto, “EL QUE ESTÁ”, que lo ha delimitado ella (esta pequeña, casi insignificante, “parte delimitada”) en esta primera sustancia de energía, decidió ayudar a esta muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” dotada de estos elementos de conciencia y la comprensión, para entender su origen, para entender que ella (la muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada”) es simplemente una parte muy pequeña, casi insignificante, delimitada de esta primera sustancia de energía, y para entender y saber “EL QUE ESTÁ”, que está fuera, no es parte de, está más allá de esta primera sustancia de energía.

Debido a que esta muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía, ha sido dotado con estos elementos de conciencia y comprensión, así es como “EL QUE ESTÁ” ha elegido una segunda sustancia de energía vecina, con el fin de demostrar cosas a ella (la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía), directamente en frente de ella (la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía), de modo que ella (la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía) puede finalmente entender las cosas.

Así, “EL QUE ESTÁ”, que ha delimitado esta muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” en esta primera sustancia de energía, también ha delimitado, esta vez, otro, también muy pequeña, y también casi insignificante, primera “parte delimitada” en esta segunda sustancia de energía. “EL QUE ESTÁ” también le dotó (la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” en esta segunda sustancia de energía) con elementos de conciencia y comprensión, aunque diferente de los dotados a la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” en la primera sustancia de energía.

Estas dos partes muy pequeñas, casi insignificantes, delimitadas por su respectiva sustancia de energía, tienen los mismos objetivos: entender finalmente que son simplemente muy pequeñas, casi insignificantes, partes de su sustancia energía, y sobre todo, entender y conocer “EL QUE ESTÁ”, quién los ha delimitado en su respectiva sustancia de energía y cómo “EL QUE ESTÁ” los ha delimitado. La primera muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” de la primera sustancia de energía, sin embargo tiene una ventaja: las cosas se han demostrado justo delante de ella (primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía).

Pero, la muy pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” de la primera sustancia de energía, no entendía nada de todas las cosas que se han demostrado justo en frente de ella. Del conocimiento previo que había recibido concerniente a los elementos de conciencia y comprensión dotados de la igualmente muy pequeña, casi insignificante, “parte delimitada” de esta segunda sustancia energética, que son diferentes y aparentemente “superior” a los elementos que ella sí misma (primera “parte delimitada” en la primera sustancia energética) fue dotada, ya había tomado su resolución de no permitir que esta otra primera “parte delimitada” en esa segunda sustancia de energía, recibe estos nuevos elementos de conciencia y comprensión.

Por lo tanto, esta pequeña, casi insignificante, primera “parte delimitada” en la primera sustancia de energía, que es simplemente una parte delimitada de la primera sustancia energética, se adelantó para derrocar y dismantelar la primera “parte delimitada” de esta segunda sustancia energética: sólo porque, no ella (primera “parte delimitada” en la primera sustancia energética), pero esta primera “parte delimitada” de esta segunda sustancia energética, ha sido dotada con estos nuevos elementos de conciencia y comprensión.

Esto es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, simplemente muy pequeñas, casi insignificante, “partes delimitadas” en esta primera sustancia de energía, han perpetrado contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, primera “parte delimitada” en la segunda sustancia de energía, y estas “partes delimitadas” en la primera sustancia de energía ni siquiera saben cómo esta primera sustancia de energía, en la que son muy pequeñas, casi insignificantes partes, se produjo en existencia.

Ahora, hacemos un “zoom para reducir”, desde la perspectiva de la sustancia de energía, y de vuelta a la escala de estas criaturas.

***** Zoom para reducir *****

Una vez el Arcángel MIGUEL, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, había logrado este crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, convocó a los Arcángeles a ser testigos, y a tomar nota. Puesto que había logrado destruir la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y varias otras características de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y que indicaron a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está relacionada con “EL SHEKINAH”, les dijo: *“los humanos deben ser cubiertos. No aparecerán ante nosotros en este estado, recordándonos constantemente su vergüenza y desnudez.”*

Esto le dice mucho acerca de cómo él vio eso, que ellos mismos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han etiquetado como las “creaciones más preciosas” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y al que se le asignó el tarea de facilitar la educación en cuanto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. No se trata del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su estado desnudo estrictamente hablando, como si ahora se hubiera revelado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su estado desnudo es sólo una maniobra de distracción, un

“misdirection psicológico” de la atención, como hacen los mejores hipnotizadores páfidos, cuando quieren desviar la atención de su víctima de tal manera que provoque alteraciones intencionales o respuestas en sensaciones, percepciones, sentimientos, pensamientos y comportamiento.⁹⁴³ Recuerde que durante la

⁹⁴³ En la metáfora y el lenguaje hipnótico, las “palabras” pueden hacer o deshacer a un individuo. Como ya sabrá, las “palabras” constituyen estímulos condicionados reales. Por lo tanto, un individuo puede habituarse a las palabras clave, que invariablemente evocarán respuestas conductuales, como en la hipnosis. A causa de la experiencia de vida anterior de un individuo, las “palabras” se conectan con todos los estímulos internos y externos o “señales específicas”, que son emitidas o recibidas por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, señalizándolas y codificándolas todas. Por lo tanto, a través de “palabras”, se pueden provocar “reacciones específicas” manifestadas a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que normalmente están determinadas por estímulos, por ejemplo, un reflejo condicionado. En otras palabras, la mera mención de una “palabra” asociada con una determinada “reacción específica” fisiológica o psicológica provocará esa “reacción específica” aunque se haya olvidado el estímulo original. Como tal, una “palabra” no adquiere significado hasta que un reflejo condicionado entre ella y algún estímulo condicionado o incondicionado tiene lugar en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En un niño, por ejemplo, la palabra “lastimar” adquiere un significado definido solo después de que se ha asociado con una sensación de dolor real. Después de eso, se puede evocar la reacción condicionada apropiada a la palabra “lastimar” para reproducir la respuesta condicionada exacta (reacción de dolor). Una vez que se establece un reflejo condicionado, el individuo reacciona automáticamente sin pensar al estímulo no genuino que se ha convertido en parte del reflejo. Un estímulo verbal provocará una reacción más fuerte en individuos condicionados hipnóticamente. Es así que las “palabras” susciten respuestas a través de “mecanismos de retroalimentación específicos”, que se han implementado en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. A partir de “palabras”, un “mecanismo de retroalimentación específico” puede llamar a “procesos específicos” de “representación mental” y que están relacionados con:

- La capacidad de desarrollar respuestas automáticas del sistema sensorial; respuestas cinestésicas, olfativas, visuales, auditivas, táctiles o gustativas: en cuyo caso hablaremos de respuestas ideosensoriales. Un ejemplo de una respuesta ideosensorial es mirar las nubes y “ver” el “rostro” de CRISTO.
- La capacidad de desarrollar respuestas automáticas del sistema motor; Movimiento corporal inconsciente o involuntario en el que se produce la contracción, relajación o inhibición de músculos voluntarios e involuntarios en respuesta a “palabras” recibidas: en cuyo caso hablaremos de respuestas ideomotoras.
- La capacidad de desarrollar respuestas emocionales automáticas: en cuyo caso hablaremos de respuestas ideoemocionales.

realización del séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando “LA FUERZA DIVINA” estaba en el procedimiento de coser en la existencia este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y en el ralenti, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban observando. Todas vieron el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su estado desnudo estrictamente hablando, no cubierta por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había referido entonces al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (que pensaban que era la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) como algo que estaba en un estado de desnudez propiamente dicho, es decir en un estado de persona escasamente vestida; porque estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entendieron muy bien que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está relacionada con “EL SHEKINAH”. Recuerde también que estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca habían visto el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que usan, desde la perspectiva de algún estado desnudo propiamente dicho, en ausencia de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, que lo cubrió. Nunca vieron cómo ellas, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fueron traídas a la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y desconocían su propia identidad. Y así como será con los hijos de las criaturas humanas, ellos no sintieron ninguna incomodidad con su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su estado desnudo propiamente dicho, aunque estaba cubierta por la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”. A través de las enseñanzas que recibieron de “LA FUERZA DIVINA” a través de la comunicación por “VISIONES”, entendieron que estaban “desnudos”, bajo la perspectiva de la ausencia del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Entonces, como comprenderá, diciendo “*los humanos deben ser cubiertos. No aparecerán ante nosotros en este estado, recordándonos constantemente su vergüenza y desnudez*” sigue siendo parte de la operación de manipulación psicológica iniciada por el Arcángel MIGUEL con el “discurso de la vergüenza”. Él ya se ha colocado a sí mismo y a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y ahora a través del “abuso espiritual” ahora estaba “encarcelando espiritualmente” a estas “Criaturas ‘de TIERRA’

-
- La capacidad de desarrollar respuestas automáticas desde la función cognitiva: en cuyo caso hablaremos de respuestas ideo-cognitivas.

‘ESPÍRITU←LUZ’” en un estado de constante recordatorio de culpa, vergüenza, burla (cuyo estado es tal que provoca involuntariamente la risa, la mofa, la irrisión) y repugnancia de uno mismo, que será una respuesta ideosensorial condicionada y suscitada por la percepción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su estado desnudo, estrictamente hablando, y para que también pierdan el sentido de su propósito de vida: el de “PORTADOR DE LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’” y a través del cual se establece la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”.

Recuerde que no es de la nada que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han llamado a sí mismos “los niños más inteligentes” de IHVH; por lo tanto, no subestimes su inteligencia, de lo contrario se pondrán la lana sobre tus ojos y se burlarán de ti con sus propios dichos y escritos en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” y utilizando los símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. La palabra “desnudez” en el dicho *“los humanos deben ser cubiertos. No aparecerán ante nosotros en este estado, recordándonos constantemente su vergüenza y desnudez”* se refiere al hecho de que el Arcángel MIGUEL los robó, privó, desposeyó de la manifestación de la semejanza de “EL SHEKINAH” y los sumió en la pobreza. La vergüenza, como ya sabes, es un efecto de oprobio provocado por un hecho, una acción que transgrede una norma ética o una conveniencia (de un grupo social, en este caso es “LA HUESTE CELESTIAL” como grupo social y de la mandamiento de la “Oscuridad” que les dio el Arcángel MIGUEL de no alimentarse del “fruto” del árbol que está en el “NORTE”, es decir, no alimentarse de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, como una norma ética o una conveniencia) o por una acción considerada degradante frente a la norma (de este grupo social). El oprobio en este caso es este estado de extrema degradación, de deshonor extrema y pública, frente a “LA HUESTE CELESTIAL” incluyendo a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que también estaban observando, y que el Arcángel MIGUEL está infligiendo a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La palabra “desnudez” asociada con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que es el receptáculo destinado a “LLEVAR LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’” y que “LA MANO DEL DIVINO” ha producido a la existencia frente a “LA HUESTE CELESTIAL”, tiene por objeto suscitar reacciones de culpa, vergüenza (sinónimo de deshonor), burla (cuyo estado es tal que provoca involuntariamente la risa, la mofa, la irrisión) y el disgusto, que se convierten en respuestas ideosensoriales condicionadas, plantadas por “sugerencias intrusivas” en estos dos primeros

“recién nacidos” “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y como un recordatorio del desarrollo de estos eventos destructivos que se desarrollan.

Tal “encarcelamiento espiritual” se propagará de generación en generación, de modo que los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca piensen en su propia “PLENITUD” como las “creaciones más preciosas” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que nunca les vino la idea de que son verdaderos receptáculos destinados a “LLEVAR LA (PRESENCIA DE METÁFORA MANIFESTADA DE) LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’” y que “LA MANO DEL DIVINO”. El objetivo final de estas “sugerencias intrusivas” y “abuso espiritual” es que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fueron creadas en “LA IMAGEN DEL DIVINO Y DE LA FUERZA DIVINA”⁹⁴⁴, nunca logren leer el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fue escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de las células, tejidos, órganos y sistemas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Porque a través de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” creían que era la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque no tenían conocimiento de la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”), la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” será vista como un objeto de irrisión, mofa mezclada con desprecio, deshonor y oprobio infligido en ella por el Arcángel MIGUEL quien al usar el “alter ego de los nombres” se hacía pasar por “dios” por encima de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¿Te dan la imagen? La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es un “DISCURSO” escrito viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, andando y sin conocer el “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que está escrito a lo largo de su propio “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esa, es la desnudez, la pobreza de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Así es como pensó que lograría mantener a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, lejos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, habiendo fallado en mantenerlas, por su propia voluntad (la de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), lejos del “fruto” del árbol

⁹⁴⁴ Como ya habrías entendido, “LA IMAGEN DEL DIVINO Y DE LA FUERZA DIVINA” a la que se hace referencia aquí, y que se atribuyó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no se trata de la morfología y/o la apariencia externa del “Vestidura Subjetiva ‘TERRESTRE’” que lleva la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (más precisamente, la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”).

que está en el “NORTE”, es decir, lejos de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”. ¿Entiendes bien quiénes son los “adversarios” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y entiendes bien “EL COMBATE” en curso, que se lleva a cabo en “PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el objetivo de remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tuvo lugar en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” discípulos de la “Oscuridad” y que se propagará sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

Frente a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y frente a estos todos primeros “ADONA’ÍM” y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” cercanas que estaba mirando, el Arcángel MIGUEL tomó dos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que de “ADÁN” habían recibido la designación “OVEJA” (un símbolo de la inocencia) cuando estaba asignando designaciones a cada una de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que estaban alrededor, y dijo en voz alta a sus cómplices “ADONA’ÍM” y a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango que se reunieron: *“La consecuencia del pecado es la muerte.”*

Aquí, como ya lo has entendido, el “pecado” al que se refiere el Arcángel MIGUEL al decir *“La consecuencia del pecado es la muerte.”*, no se trata de la transgresión de “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” y que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que dió a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para practicar y no transgredir. ¿Ha sido así, entonces, de acuerdo con su propia lógica distorsionada que ha aplicado a su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, él y todos sus cómplices “ADONA’ÍM” habrían sido puestos inmediatamente en “MUERTE” y borrado de la existencia en el mismo momento en que comenzaron su “GUERRA CELESTIAL”, y especialmente en ese mismo momento cuando “TRAICIÓ” la confianza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ya que a través de esos eventos, todos han demostrado muchas veces su transgresión de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y han demostrado que habían tenido NADA en absoluto en sí mismos.



Aquí también, ya que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han llamado a sí mismos “los hijos más inteligentes” de IHVH, no consideraban “PECADOS”, las transgresiones y crímenes que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y quienes fueron ejemplificados por su ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM”, pero consideran sus propias transgresiones y crímenes más bien como “*USOS INCORRECTOS del mayor don [es decir, la capacidad de elegir libremente] que IHVH dio a la Hueste ...*”, ahora, a la expresión pronunciada “*...la consecuencia del pecado es la muerte...*”, agrega el infame “*...No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...*”⁹⁴⁵. ¿Qué obtienes? ¡EL ASESINATO (LA MUERTE PREMEDITADA) DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”! Así, el Arcángel MIGUEL también reveló por sí mismo, y a través de sus propias “palabras”, sus intenciones premeditadas hacia su prójimo,

⁹⁴⁵ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y con ese “GOLPE DE MUERTE”, golpeado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL había demostrado su comprensión del concepto de la “MUERTE”, su comprensión de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”, ha realizado su acto premeditado.

El “pecado” al que se refiere el Arcángel MIGUEL al decir “*La consecuencia del pecado es la muerte.*”, y sobre el cual eligió demostrar la consecuencia en su prójimo como “conejiño de indias”, se refiere a la “*no obediencia a su comando, como jefe de la estructura “LA HUESTE CELESTIAL” y autoproclamado “dios” sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”*” Así como los líderes de las pandillas se afirman y confirman su dominio y control sobre su organización y sus miembros al perpetrar los asesinatos más despreciables que tienen el coraje de perpetrar, él estaba afirmando su dominio sobre esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y él también les estaba recordando indirectamente su juramento de lealtad a él y las consecuencias que infligirá a cualquiera que rompa su juramento de lealtad a él. Es por eso que convocó a estos todos primeros “ADONA’ÍM” y a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango en “LA HUESTE CELESTIAL” para testificar y tomar notas. ¿Dónde crees que todos estos comportamientos de líderes de pandillas que se afirman en su pelotón y que ves propagarse entre las criaturas humanas encuentran su origen?⁹⁴⁶

⁹⁴⁶ Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, el Arcángel MIGUEL ya había resuelto la forma en que tenía la intención de demostrar su comprensión del concepto de “LA MUERTE”, la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”, en su prójimo, de modo que, usando su palabras propias: “*la Hueste podrá comprender completamente [la destrucción que él y AZAZEL han desatado en la CREACIÓN] hasta que ellos [las criaturas celestiales de la Hueste] vean el Pecado demostrado*”. Ahora demostró a “la Hueste” el significado del “GOLPE DE LA MUERTE” que, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, había golpeado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero ahora al usar símbolos vivos en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...

Del mismo modo que no había podido discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos, y a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — les dio, él y todos los “ADONA’ÍM” y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, que han heredado su “oscuridad”, tampoco no ha podido comprender la relación de causa y efecto entre el “PECADO” que, en verdad, es la transgresión de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, el rechazo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y “LA MUERTE” que, en verdad, se deriva de la disminución del aporte de subsistencia específico externo con el transcurso del tiempo y que en última instancia causará la falta total del aporte de subsistencia específico externo y que conduce a un fracaso en el mantenimiento de la integridad estructural de una estructura de “energía creada” ensamblada; “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el “PEGAMENTO” que mantiene intacta la integridad estructural de cualquier estructura de “energía creada” ensamblada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Dibujó su “KHEREV”, no ardiendo esta vez y como tal para hacerle entender a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” presente, que no está en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, sino más bien en el “Entorno ‘NO-

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.

...”

Cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dan confesiones escritas de sus propios crímenes e iniquidades perpetradas contra la humanidad, esperan que las criaturas humanas NO PODRAN LEER ESPIRITUALMENTE y comprender estos crímenes, y presentan sus propios crímenes de tal manera que las criaturas humanas simpatizarán con ellos, los delincuentes, y como resultado, las criaturas humanas bajarán sus guardias y se alinearán en la “oscuridad” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso. Usando las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), se presentan como si ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueran las “víctimas” del “crimen” presunto que “ADÁN” y “LA HEMBRA”, que fueron creados en la existencia a pesar de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rechazaron la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, han perpetrado al no obedecer a “LA VOZ DE LA IGNORANCIA”. Presentan sus propios crímenes como si estuvieran haciendo un favor a la humanidad, y envolverán y gobernarán a la humanidad en esa “oscuridad”: revisa tus oraciones y cánticos, ¿a quién alabas allí?

ESPIRITUAL' Específico" (el "ambiente físico"), y al igual que antes golpeó el "GOLPE DE LA MUERTE" en las dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", ahora golpeó el mismo "GOLPE DE LA MUERTE" en estas dos "OVEJAS" y cortó sus "cabezas" y causando el derramamiento de la "sangre" que viene de dentro de las dos "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", las dos "OVEJAS". La "sangre" salió de los "Vestidos 'de TIERRA' Subjetivo" de las dos "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'": la "MUERTE" de estas dos "OVEJAS" fue inmediata.⁹⁴⁷

Los todos primeros "ADONA'ÍM" y estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" cercanas que estaba mirando, se acercaron a la escena para tomar notas y comprender lo que acaba de suceder con las dos "OVEJAS" sin vida frente a ellos. Por inferencia, ellos entendieron lo que le sucederá a cualquiera de ellos que rompa su juramento de lealtad, que le dio al Arcángel MIGUEL; esos juramentos de fidelidad donde arrojaron sus diademas, a los pies de aquel a quien significan, como tal, su "último acto de confianza" y su "último acto de sumisión".

Como habrías entendido a través de esta carnicería, cuando estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" hablan de la "SERPIENTE", se refieren a esa forma manifestada que "LA FUERZA DIVINA" había demostrado sobre sus "cabezas" antes de la creación de esto primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica", que ya hemos descrito en un capítulo anterior, que les era desconocida, y de la cual intentaron reproducir los rasgos de apariencia externa a través de un "Carácter", durante la tarea de elegir un "Carácter" para uno mismo, ya lo cual (esa forma desconocida manifestada de esa criatura allí, sobre sus cabezas) le dieron la designación de "SERPIENTE". No están hablando del "animal", la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", asociada a la manifestación de este elegido "Carácter" en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" aquí abajo, y que también ha recibido la denominación de "SERPIENTE". De no ser así, entonces para mantener las promesas que hizo a las dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

⁹⁴⁷ Tales acciones no surgen de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de una criatura como si viniera de ninguna parte, especialmente en un ambiente donde nadie sabe y nadie ha visto nunca qué es la "MUERTE". Ha madurado el "Arte de la MUERTE", en su "maquinación tenebrosa infame y odiosa" dictada por "EL ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA" y para ser demostrado en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" como "conejillo de indias".

que “algún día él ‘cortará la cabeza’ a [lo que han designado como] la *SERPIENTE*”, el Arcángel MIGUEL habría atrapado al “animal”, que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asociada a la manifestación de este elegido “Carácter”, y “cortado la cabeza”, de la misma manera que lo ha demostrado ahora en el “animal”, que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ha recibido la designación de “OVEJA”.

Desde los días que siguieron al anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” y antes de la creación de “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” escucharon sobre el concepto de “LA MUERTE”, el deseo de ver este concepto demostrado y su presa sobre la que habían puesto sus ojos para demostrar que este concepto era la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ahora, aquellos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron lentas en entender lo que había sucedido con el “GOLPE DE LA MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había previamente golpeado en las dos primeras en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, impulsarán a captar la situación después de reflexionar profundamente en lo que habían visto en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” y comprendieron la severidad de la “herida espiritual” del “GOLPE DE LA MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había previamente golpeado en las dos primeras en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Entendieron exactamente que lo que ahora han presenciado por sí mismos en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” es una demostración de lo que el Arcángel MIGUEL había infligido previamente a las dos primeras criaturas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con ese “GOLPE DE LA MUERTE” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”: entendieron que todo procede del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y luego se manifiesta en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico”. No en vano, en su oscuridad, se han declarado los “niños más inteligentes” de IHVH.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada “OVEJA” es un símbolo de la inocencia y del candor. Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” cercanas que estaba mirando, ahora observando a los dos “OVEJAS” que yacía sin vida ante ellos, sintieron la plena “realidad” de la situación: tomaron conocimiento de la situación delante de ellos, entendieron que habían asesinado (a través de una “MUERTE” retrasada, también designada como el “TOQUE MORTAL”, o el “PUNTO MORTAL DE IMPACTO”, o el “ARTE DE LA MUERTE”, o “DIM MAK”) dos

inocentes, las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han etiquetado como las “creaciones más preciosas” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Así fue su comprensión del concepto de “LA MUERTE”, su comprensión de la relación de causa y efecto entre el “PECADO” y “LA MUERTE”, y estarán cantando de ida y vuelta a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo: *“la consecuencia del pecado es la muerte.”*

Lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han fallado en discernir en su oscuridad es que a través de todas estas manifestaciones, el Arcángel MIGUEL ha logrado revelar y demostrar, como ya hemos indicado, que ÉL FUE ÉL MISMO EL “PECADO” DEMOSTRADO y un “ASESINO” además de eso. Con todos estos asesinatos, el Arcángel MIGUEL, quien ocultó su resentimiento hacia la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ahora reveló a toda la CREACIÓN lo que mantenía oculto en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: el malvado y depravado estado mental unido al “narcisismo” de un “niño mimado”, a la deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, que no obtuvo lo que codiciaba y se había establecido para ir más lejos mediante al engaño y la indiferencia en la vida de los demás.⁹⁴⁸ Además, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, bajo la dirección del Arcángel MIGUEL, también revelaron y demostraron que no sabían por qué la tarea de elegirse un “Carácter” para uno mismo se les había confiado. Todos ellos han demostrado que no han entendido nada de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, que todos han fallado en discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos.

⁹⁴⁸ Estos “ADONA’ÍM” y su líder autoproclamado “dios”, “perdieron la cabeza” y adoptaron este malvado y depravado estado mental, y comenzaron a manifestar los comportamientos destructivos, características de los “niños mimados”, justo después el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”

Cuando CRISTO se refiere a este malvado y depravado estado mental de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su líder estaban demostrando y que fue sellado como parte de su “naturaleza”, ÉL simplemente dice: sin entrar en detalles, que “... *“la mente del mal” que había invadido los infantes del PADRE...*” Ver conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO, al final de este capítulo.

Lo que sucedió después es bastante repugnante, ya que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían llegado al fondo de “la oscuridad”. El Arcángel MIGUEL despellejó a las “OVEJAS” muertas y ordenó a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA” en estado de shock y silencio horror de lo que ellos presenciaron, para vestirse con estas pieles de las “OVEJAS”, pensando que, como tal, esta “exhibición” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” calmará su mente y no le recordará que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está relacionada con “EL SHEKINAH”, se clasifica “por encima” de él y lleva esta “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”.

Después de estos acontecimientos, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM”, los mayores de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, se reunieron para poner en marcha el siguiente paso en su acto deshonesto, ahora que han demostrado efectivamente el concepto de “LA MUERTE” en su prójimo. Esto fue sólo parte de esta secuela de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tratando de burlar a “LA VERDAD” para ocultar todas las “TRAICIONES” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE y para ocultar el verdadero motivo de toda esta furia de destrucciones en curso: ocultar su rebelión contra la decisión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE no dar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” esta “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS” — y que fue atribuido a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En otras palabras, para ocultar su rebelión contra la decisión de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE para haber seguido la implementación de los designios de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” concerniente al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fueron diseñados y establecidos como resultado del desarrollo de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que ÉL consolidó en Sí mismo, mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto, mucho antes de que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”,

que ni siquiera tenían la menor idea de la existencia de estos modelos, fue considerado como una criatura para ser producida en el atributo “NO DIVINO”.⁹⁴⁹

Como ya hemos indicado, “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, se alejó de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dejó de educarlas como solía hacerlo a través del procedimiento de educación, que ya hemos descrito, y por el cual había cumplido todos sus “Votos”, sus “Deseos”. Además, las ordenanzas, que “LA FUERZA DIVINA” tenía la costumbre para darles a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — también han dejado de ser dadas. La mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” interpretarán esta cesación de la actividad del “SHEKINAH” diciendo que el Arcángel MIGUEL ha dejado de su propio acuerdo su papel como “Mediador entre IHVH y la Hueste”, y van a difundir la palabra, ocultar las razones detrás de tal decisión.⁹⁵⁰

⁹⁴⁹ Cuando le preguntas al Arcángel MICHAEL, ¿de qué se trataba todo esto? ¿Puedes hablarme de la primera criatura que se denominó “ADÁN”? Te sirve la historia engañosa sobre “*el enemigo destruyó la mayor parte de las cosas que el PADRE creó*”.

Ver conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL sobre la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁹⁵⁰ Es sólo más tarde, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando verá y comprenderá la extensión de los daños que ha producido en la implementación de “LA OBRA SANTA”, que irá delante del “SHEKINAH” y confesará sus fechorías y la destrucción que ha causado. Oró y sometió su arrepentimiento, y suplicó perdón delante del “El ALTAR del DIVINO”, que está dentro del “SHEKINAH”, recordando los recuerdos de sus primeros días en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cuando solía recibir las ordenanzas de “EL DIVINO”. Después de confesar sus fechorías y suplicar perdón, y alejarse del mal camino en el que había estado y haber conducido la CREACIÓN, se reanudarán muy pocas actividades del “SHEKINAH”. La mayoría de las actividades se reanudarán sólo cuando CRISTO tomará posesión del papel como “Mediador entre IHVH y la Hueste” después de completar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” creará CRISTO en la existencia entre las criaturas humanas. Esta reanudación de las actividades a través de CRISTO será interpretada por otras criaturas diciendo que: “LA SABIDURÍA” ha regresado a las alturas del Cielo; omiten explicar por qué “LA SABIDURÍA” se ha ido en primer lugar; porque, para que “LA SABIDURÍA” “regrese” a las alturas del Cielo, “LA SABIDURÍA” debe haber “partido” primero: “¿POR QUÉ” partió la “SABIDURÍA” en primer lugar? Has entendido la respuesta a través de todo lo que hemos revelado hasta ahora. Sin embargo, “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA

Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontrarán en la oscuridad de las ilusiones (vacías de iluminación) producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a partir de la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”; Porque ya no recibirán la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió. Todo lo que habían dejado eran sus capacidades innatas y sus “las felicitaciones de sus capacidades innatas” en las cuales están durmiendo. Sus “PENSAMIENTOS Interpretados” serán así inútiles, porque están llenas de “MALICIA” y ya no convergerán hacia la manifestación por metáforas de cualquier producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” ha elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Así es como, todas en pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, y todas sujetas a la Ley que Rige el Comportamiento, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se organizaron alrededor del Arcángel MIGUEL y establecieron su “Concilio de Sabios”, en la oscuridad de sus propias ilusiones, y a partir del que establecerán sus decisiones — que de hecho serán todas las formas de la progenie producida en la salida de la Ley que Rige el Comportamiento y habiendo utilizado en entrada la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS” — con el fin de administrar y dirigir⁹⁵¹ el

CONFIANZA DEL DIVINO”, nunca volverá a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con su “MALICIA” que se ha convertido en parte de su “naturaleza”.

⁹⁵¹ Esos son los motivos detrás de toda la destrucción que ves a tu alrededor en el mundo terrenal en el que vives ahora, y estos discípulos de la “Oscuridad” han estado andando por las ramas, engañando a la humanidad con historias para dormir erguido y que no tienen cabeza ni cola, para esconder todas estas cosas. A partir de esos motivos, se pueden medir las alturas de las perchas de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Entonces, aquí tienes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, a pesar de todas las enseñanzas, que fueron vertidas sobre ellos por “LA FUERZA DIVINA”, no conocen acerca de los “entresijos” de “LA OBRA SANTA”, no conocen acerca de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y la manifestación de sus productos en el atributo “NO DIVINO”, y que se han exhibido frente a ellas, y por lo tanto quienes no conocen la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” en la que se colocó la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que no conocen el significado de un

CREACIÓN, y bajo el pretexto de actuar por el bien de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que llegaron a la existencia con el fin de ser la sentencia de aniquilación de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que han derrocado, cambiado, alterado completamente por algo inverso y diferente de lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, y han destruido en su ignorancia y sus “intrigas de palacio”. Habiendo decidido ya que “... *iNunca se inclinarán para servir a un ser físico!*...”, su “Concilio de Sabios” substituyó así la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para recibir y transmitir a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las ordenanzas que provienen de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE; eso es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” discípulos de la “Obscuridad” no han logrado comprender y entender el significado, y en cambio, en su lógica retorcida del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ellas “ven” esta recepción y transmisión de las ordenanzas a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como si estuvieran *“inclinándose ante el ser físico”*.⁹⁵² Son las decisiones de este “Concilio de Sabios”, en la oscuridad de sus

“Día” y cómo el concepto de “Día” se construyó, quienes no son quienes son ellos mismos, sino quienes decidieron administrar y dirigir la CREACIÓN. ¡Esto fue pura locura!

Cegados por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ellos no sabían de la Ley que Rige el Comportamiento, y ni siquiera podían entender que todos eran de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”.

⁹⁵² A lo largo del transcurso de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” impondrán sus decisiones procedentes de su “Concilio de Sabios” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ya no tendrá la memoria de su propia “PLENITUD”, y mucho menos el recuerdo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

Y usando el “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” van a querer atribuir en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la responsabilidad de las decisiones tomadas por su propio “Concilio de Sabios”. Son estas decisiones y sus consecuencias desastrosas las que se encontrarán largas y anchas en los escritos que las criaturas humanas tienen en su posesión y que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

propias ilusiones, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aplicarán en sus prójimos, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, inmergidoa en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también todas de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, y todas sujetas a la Ley que Rige el Comportamiento, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se organizaron alrededor de su líder AZAZEL y establecieron su “Concilio de Sabios”, en la oscuridad de sus propias ilusiones, y a partir del que establecerán sus decisiones — que de hecho serán todas las formas de la progenie producida en la salida de la Ley que Rige el Comportamiento y habiendo utilizado en entrada la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS” — para sus propios propósitos tenebrosos para destruir todo lo que podrían destruir de la humanidad.

Así es como la humanidad estaba en el procedimiento de convertirse en la pelota de ping pong, un “mono de circo” bailando a la melodía (por así decirlo), de estos dos “Concilios de Sabios”, y para ser educada, desde su infancia, en el “arte de la ignorancia”, en las obras de ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en las obras de “LA MUERTE”, que estas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismos, y, la irresponsabilidad de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se convertirá en la responsabilidad de la humanidad.⁹⁵³

Esto no implica que usted debe permanecer lejos o no leer los registros que las criaturas humanas tienen en su posesión y que ellas denominan “Escrituras Sagradas”. Esto es para decirles que, de esos registros, nunca conocerán lo que es “LA PALABRA DE DIOS”, y nunca conocerán a su “VERDADERO PADRE” — “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”, y está muy lejos de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, et de su progenie en todas sus formas. Muy al contrario, usted debe leer los registros que las criaturas humanas tienen en su posesión y que ellas denominan “Escrituras Sagradas”, y su propósito, al leerlos, debe ser discernir lo que los actores que están detrás de las decisiones y consecuencias reportadas allí, se habían desarrollado en sí mismos y que se convirtieron en parte de su “naturaleza”, y quiénes son realmente esos actores.

¿Quieres saber qué es “LA PALABRA DE DIOS”? Entonces, párate en pie en la “PUREZA” y ve a “LA FUERZA DIVINA”, y sabrás lo que es “LA PALABRA DE DIOS”.

⁹⁵³ Damos todos estos detalles, para que usted (criatura humana), leyendo estos escritos, venga a entender el enorme desafío y contra quien CRISTO estaba luchando en orden, no sólo para redimir el amañado “CONTRATO DE LA MUERTE” que los discípulos de la

Al establecer su “Concilio de Sabios”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban revelando lo que ya habían desarrollado, pero mantenido oculto, en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, durante la “Primera Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, y que no fue aparente discernir en sus “Carácteres” elegidos. Estaban revelando:

1. Sus opiniones y entendimiento de “LA CREACIÓN”;
2. Cómo se ven a sí mismos dentro de “LA CREACIÓN”; en sus propios ojos eran grandiosos y poderosos, y más bellos que los nombres de grandeza que grandeza que, de ahí los autodeclarados “dioses” entre ellos;
3. Sus puntos de vista y entendimiento del papel y el lugar de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, en Su propia “CREACIÓN”, que ahora han secuestrado como suyo; las decisiones decisiones — que de hecho serán todas las formas de la progenie producida en la salida de la Ley que Rige el Comportamiento y habiendo utilizado en entrada la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS” —, que establecerán por sí mismos en su “Concilio de Sabios”, dirán sobre el papel y el lugar que clavaron en “EL DIVINO”, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”;
4. Su comprensión de cómo han representado el papel de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su opinión de “LA CREACIÓN”; y es decir, para satisfacer las necesidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y servirles. En su lógica retorcida del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esa “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que habían fallado al comprender lo que era —, era servir a sus propios propósitos como “dioses” autodeclarados.

ignorancia habían colocado en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero también con el fin de restaurar el orden en el negocio de nuestro PADRE, y tirar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fuera de las profundidades de la ignorancia en la que fueron encerrados y llevarlos a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Al establecer su “Concilio de Sabios”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también han demostrado dos cosas:

1. No sabían por qué la primera tarea, la de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, por siete Arcángeles — seis “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL —, les fue asignada; y
2. No sabían acerca de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y de las tres ósmosis de energía no reversible en sí mismas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Así, en cierto sentido, antes de que la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” les fue anunciada, y mucho después de ese anuncio, cada Séptimo Día durante el cual han celebrado “LA ALABANZA” alrededor de “EL SHEKINAH”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran como descarados que resuenan o címbalos que retiñen, alabando a sí mismos durante esas celebraciones.⁹⁵⁴

“LA FUERZA DIVINA” y así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estando en “LA PLENITUD SUPREMA”, y haber sido enviado al exilio en “EL NORTE” por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han rechazó todas las ordenanzas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dio. Hasta ahora, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han, en resumen (porque la lista completa de sus fechorías e iniquidades es demasiado larga):

- “TRAICIONADO” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y traicionó todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó; porque, todas ellos han optado por mantenerse firmes en sus “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”;
- Tomados como rehenes “EL SHEKINAH”, porque ahora estaban tomando sus propias decisiones como creían conveniente para calmar su sed de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”;
- Desobedecido la ordenanza que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dio, para facilitar la buena implementación de la “Segunda Fase” de

⁹⁵⁴ Es el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, que más tarde explicará la importancia y el significado de “LA ALABANZA” a estos verdaderos discípulos de la ignorancia, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA OBRA SANTA”, y han asesinado a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de los que eran responsables de cuidar;

- Descartado la ordenanza que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dio, para celebrar en cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ahora demostrarán lo que pretendían hacer con otra ordenanza que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que, después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” y antes de la creación de “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” —, les ordenó que pastoreen, para facilitar la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. AZAZEL y todos los que se han alineado detrás de él han rechazado permanecer fieles a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya han informado de su decisión: no usarán sus “... *manos superiores y cerebros para atender a las necesidades de una criatura menor...*”. Ahora era el turno del Arcángel MIGUEL y de aquellos que se habían alineado detrás de él, y que todos estaban ocultando su resentimiento y su rechazo a la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todos con sus máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), para demostrar cómo pretendían facilitar la educación de “... *una creación menor...*”; cómo pretendían ser los pastores, de “... *una creación menor...*” — a saber, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, habiendo establecido su “Concilio de Sabios”, ellos harán hecho conocer la siguiente etapa de su engaño, su decisión de impedir lo que quedaba de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y consecuentemente sus descendientes, para nunca llegar a conocer lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen dentro de sí mismas y se han convertido en parte de su “naturaleza”, las verdades celestiales encontradas y selladas en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta decisión fue la primera progenie de este engaño y prejuicio, que causaron a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán hecho conocer su decisión, formulada en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” utilizando los

símbolos de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, diciendo:⁹⁵⁵

“...

Hemos estado en Consejo con Michael. Los arcángeles y los jefes han considerado los planes de Azazel, y esto que ahora hace Michael es la única manera de mantenerlos a salvo de los mejores esfuerzos de los arcdemonios. Si ya no pueden ver la Hueste, tampoco no serán directamente susceptibles al tentador. Tampoco podemos tocarlos ni comunicarnos con ellos directamente, excepto por orden directa del Trono, o bien Azazel también podría, y podría matarlos, que ahora son capaces de MORIR.

Azazel hizo que los dos humanos comieran del Árbol del Conocimiento. Ahora son dignos de la muerte... ahora están infectados con el pecado.

Si vinieron ahora a comer del Árbol de la Vida, él cree que se convertirán en inmortales EN su estado pecaminoso. IHVH no podrá darles descanso después de un tiempo designado, ya que dijo que cualquiera que continúe comiendo del Árbol de la Vida no puede morir. Si los frutos de estos árboles se combinaran en un solo ser, se cancelarían mutuamente... y las dos declaraciones del Trono serían anuladas.

Si esto sucede, los Elohim no podrán destruir el pecado del universo sin ir en contra de sus propios decretos, y Azazel tendrá la autoridad para entrar de nuevo en el Reino Eterno. Habrá tristeza... habrá dolor y pesar... para siempre.

...”

Antes de seguir adelante con el texto restante de este capítulo, desglosamos este extracto y arrojamos luz sobre el engaño, que contiene y ha sido impulsado por

⁹⁵⁵ Estos extractos también se registran en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para mantener a la humanidad encerrada en la “oscuridad”.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas del extracto *****

“...Hemos estado en Consejo con Michael. Los arcángeles y los jefes han considerado los planes de Azazel, y esto que ahora hace Michael es la única manera de mantenerlos a salvo de los mejores esfuerzos de los arc demonios...”

Como habrás notado, este circo dirigido por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a través de su “Concilio de Sabios” no tiene nada que ver con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y tampoco nada que ver con “LA FUERZA DIVINA”, que ya han sido enviados al olvido, al exilio en “EL NORTE” por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Al decir ***“...Hemos estado en Consejo con Michael. Los arcángeles y los jefes...”***, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango están revelando que todos están conscientes y al tanto de las “TRAICIONES” perpetradas por sus líderes contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ellos han entendido y aceptado el engaño y el prejuicio que perpetraron contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su norma, su principio de rectitud. Se han alineado detrás del Arcángel MIGUEL y se mantendrán firmes en su engaño y lo defenderán con toda la progenie de la “IMPUREZA”, que pueden engendrar a la existencia para proteger a su líder.

“...esto que ahora hace Michael es la única manera de mantenerlos a salvo de los mejores esfuerzos de los arc demonios...” es la patética explicación que lleva la “sugerencia intrusiva” que estos autoproclamados “niños más inteligentes” de IHVH podrían montar, con el fin de encubrir los crímenes perpetrados por su líder no solo contra lo que produjo “LA MANO DEL DIVINO” en la existencia (es decir, las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), pero contra “LA MANO DEL DIVINO”, por lo tanto contra “EL DIVINO” mismo.

Esta es aquí una continuación de la operación de manipulación psicológica iniciada por el Arcángel MIGUEL con el “discurso de la vergüenza”, pero ahora llevada a cabo por los miembros del “Concilio de Sabios”. Así es también como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, actuando como

pirómanos que resultan ser jefes de varias brigadas de bomberos, han estado tratando de blanquear sus crímenes y rescatar a sus líderes de sus responsabilidades y responsabilidades en este desastre.

Inmediatamente después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que “... *Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*”, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL han concluido su “PACTO DEL ORGULLO”, a través del cual el Arcángel MIGUEL le dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque, dijeron, “... *En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...*”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los arcángeles y los jefes de las órdenes angelicales, ahora reunidos en su “Concilio de Sabios”, conocían muy bien sobre el “PACTO DEL ORGULLO” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL; TODOS vieron la destrucción, que AZAZEL y sus compinches han desatado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y NADIE entre ellos, ninguno de estos pirómanos, se puso de pie para plantear la pregunta: “¿Qué pasa con el bienestar de la nueva criatura, “la creación más preciosa” de IHVH, como nosotros [“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] lo hemos reconocido, y cuya casa, al dársela a AZAZEL, debe ser incendiada?” De hecho, ya habían decidido demostrar el concepto de la “MUERTE” en la “nueva criatura”. Después de encender el fuego en la casa de su víctima y llevar a cabo su atroz acto de asesinato, sobre la presa sobre la que todos estaban ansiosos por ver demostrado el concepto de la “MUERTE”, los pirómanos, ahora vestidos de bomberos, hablan de proteger a esa misma víctima.

Ahora que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido que el día del juicio final ha surgido en el horizonte, han llevado adelante su engaño a través de sus propias crónicas, para encerrar a la humanidad en la creencia de que estaban perpetrando todas esas malas acciones para el beneficio de la humanidad.

“...Si [las criaturas humanas] ya no pueden ver la Hueste, tampoco no serán directamente susceptibles al tentador. Tampoco podemos tocarlos ni comunicarnos con ellos directamente...”

Así es como la manifestación de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fue la gota que desbordó el jarrón del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ha sido encerrado y se ha hecho inofensivo a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que continuarán deleitarse en el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sabía lo que estaba haciendo cuando diseñó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y había dotado a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con todas esas capacidades internas; para ellas, “EL OJO DEL DIVINO” había cometido un “ERROR”. ¿Te recuerdas de la parábola de los obreros de la hora undécima? Los obreros de la primera hora estaban ahora en el procedimiento de hacer las correcciones apropiadas, según veían convenientes a sus propios propósitos egoístas, sobre los obreros de la undécima hora.

Como tal también, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban tratando de justificar los daños — “... *¡Los ojos de tu espíritu y los ojos de tu alma están divididos!...*” —, que el Arcángel MIGUEL ha infligido a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que se propagarán sobre sus descendientes.

“...podría matarlos [a las criaturas humanas], que ahora son capaces de MORIR...”

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido claramente el significado del “GOLPE DE LA MUERTE”, golpeado por el Arcángel MIGUEL en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que todos han sido testigos; sintieron la “realidad” plena de la situación, sabían del resultado de la “MUERTE” de ese “GOLPE DE LA MUERTE”. Ahora, todavía están en el procedimiento de blanquear el crimen, que ya ha sido perpetrado por su líder en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Siga atentamente el hilo del desarrollo de los acontecimientos. Antes de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los Arcángeles y los Jefes de las Órdenes Angélicas, se reunieron en su “Consejo de Sabios” para considerar los próximos movimientos de Azazel y los archidemonios, quienes también se reunieron en sus propios “Concilio de Sabios”:

1. El Arcángel MIGUEL ya había “matado” con precisión (a través de una “MUERTE” retrasada, usando eso, que es similar al “TOQUE MORTAL”, o el “PUNTO MORTAL DE IMPACTO”, o el “ARTE DE LA MUERTE”, o “DIM MAK”) a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, con ese “GOLPE DE LA MUERTE”, que él había golpeado sobre ellos, y les dijo: **“...Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar.”** Él y los “ADONA’ÍM” ya sabían lo que él había perpetrado en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
2. Posteriormente, había demostrado el equivalente de ese “GOLPE DE LA MUERTE” en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” en las dos “OVEJAS” (de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada “OVEJA”) para esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que eran lentas para entender lo que estaba pasando, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido claramente esa demostración en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” para las “OVEJAS” y su implicación en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” para las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
3. Después de esta serie de asesinatos (espirituales y físicos), estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reunieron en su “Concilio de Sabios” y decidieron cómo distorsionarían la narrativa de estos eventos, para burlar a la humanidad, y lo presentan diciendo: *“Hemos estado en Consejo con Michael. Los arcángeles y los jefes han considerado los planes de Azazel, y esto que ahora hace Michael es la única manera de mantenerlos a salvo de los mejores esfuerzos de los arc demonios. Si ya no pueden ver la Hueste, tampoco no serán directamente susceptibles al tentador. Tampoco podemos tocarlos ni comunicarnos con ellos directamente, excepto por orden directa del Trono, o bien Azazel también podría, y **podría matarlos, que ahora son capaces de MORIR.**”* Las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya fueron “espiritualmente muertas”; una “MUERTE” retrasada causada por ese “GOLPE DE LA MUERTE”.

“...Azazel hizo que los dos humanos comieran del Árbol del Conocimiento...”

¿Cómo puede ser esto posible? ¿No asignó el Arcángel MIGUEL a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” seleccionadas especialmente entrenadas

y para proteger las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en cualquier momento, cuando le dio a “ADÁN” la seguridad de que se mantendrá a salvo de venir a encontrarse con AZAZEL o cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas y logró extraer esa promesa de “ADÁN”?

Si AZAZEL “... *hizo que los dos humanos comieran del Árbol del Conocimiento...*”, como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango reenviadas, esto significaría que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron asignadas para proteger a “ADAM” y “LA HEMBRA”, no habían cumplido el deber que les había sido confiado. La pregunta que surgiría de inmediato sería: ¿estaban estos “guardaespaldas” durmiendo, distraídos o habían mirado convenientemente hacia otro lado u olvidado cuál era su tarea asignada: PROTECCIÓN EN CUALQUIER MOMENTO? La consecuencia de tal fracaso sería que, esta seguridad, esta promesa, que el Arcángel MIGUEL le dio a “ADÁN” la seguridad de que se mantendrá a salvo de venir a encontrarse con AZAZEL o cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, no se llevó a cabo: ¿cuál sería la sanción, que “ADÁN” o uno de sus descendientes, aplicaría al Arcángel MIGUEL por tal incumplimiento de su promesa?

Aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron asignadas para proteger a “ADÁN” y “LA HEMBRA”, han realizado sus tareas asignadas sin ninguna falta. Entonces, ¿cómo “...*Azazel hizo que los dos humanos comieran del Árbol del Conocimiento...*”? ¡NO LO HIZO! Y esto de ninguna manera lo exime de toda la destrucción que ha causado y de todas las iniquidades y crímenes que ha cometido.

Refiriéndose a la descripción de la escena del crimen, hablaban de ese árbol que está en el “NORTE” y que ya hemos revelado acerca de quién es: “LA FUERZA DIVINA”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabían de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, no sabían ni entendían, cómo “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían logrado conocer su verdadero estatus y también entendieron que han caído en la ignorancia y fueron llevando del “vestido de la ignorancia”; es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en su momento en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y antes del estallido de “LA GUERRA CELESTIAL”, habían sido más de una vez víctimas de los engaños de AZAZEL como hipnotizador y prestidigitador, también anclarán en la cuenta de AZAZEL, lo que no pudieron explicar cómo “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían logrado conocer su verdadero estatus. Es por eso que AZAZEL a menudo dice con orgullo que puede demostrar que los documentos que las

criaturas humanas llaman “Sagradas Escrituras” contienen falsedades; de hecho, fue el actor clave en el despliegue de esos eventos.

“...Ahora [las criaturas humanas] son dignos de la muerte...”

Tal elección de palabras, **“digno de la muerte”** (que también significa “merecedor de la muerte”), no lo usaron para calificar a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, por los crímenes y destrucciones que han desatado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y por todos los “TRAICIONES”, que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Con sus propias palabras, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, que han jurado lealtad al Arcángel MIGUEL, están revelando que han aceptado ese engaño y ese crimen y el prejuicio asociado, que han causado al las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por haber recibido las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” a través de la comunicación por “VISIONES”, como su “doctrina de la verdad”. Como hemos explicado anteriormente, como garantía de estos juramentos de lealtades, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” arrojaron sus tiaras a los pies de aquel a quien, como tal, significaba su “último acto de confianza” y su “último acto de sumisión”. Estas tiaras, que a menudo se han materializado a voluntad o en ocasiones especiales sobre sus cabezas, simbolizan su existencia y sus vidas. Es así que, al prestar esos juramentos de fidelidad, entregan su existencia, su vida y su independencia a la voluntad y autoridad de aquel a quien han jurado fidelidad. Como consecuencia, la “VOLUNTAD” de aquel a quien han jurado lealtad, tomará el lugar más importante en las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y tendrá prioridad sobre la “VOLUNTAD” de el uno que promete tales juramentos de lealtad; así, anulando la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, de el uno que se compromete a tal juramento de lealtad. Al hacerlo, están obligados por un juramento de silencio sobre estas acciones, que sabían muy bien, desde las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para ser contrario a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, estas fechorías, perpetrados por aquellos a quienes han jurado lealtad. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había jurado lealtad a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, romper su juramento de lealtad a sus líderes, significa “ser indigno de existir”. Es así que

al hacerlo, han aceptado ese engaño y ese crimen y el prejuicio asociado, que han causado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”, que nunca han conocido, enviando al olvido las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, que nunca han conocido, y vivieron por su “doctrina de la verdad” y por su juramento de lealtad a sus líderes.

En aquellos días, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — los “ADONA’ÍM”, los jefes de las órdenes angélicas y los arcángeles — no sabían acerca de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; no pudieron entender que todos están sujetos a ella y no pueden escapar de ella. Aplicarán su “doctrina de la verdad” a todos los descendientes de “ADÁN”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango no podían entender que: “LA MENTIRA EN LA QUE PARTICIPAS HOY Y ACEPTAS, SE CONVIERTE EN EL FUTURO QUE VIVES MAÑANA”, una consecuencia de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Bueno, sufrirán y compartirán el destino de sus líderes el día del juicio final; porque alguien responderá por todas estas destrucciones.

Así revelaron lo que ya habían decidido en los días después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia, y lo que guardaban escondido en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y lo que todos aspiraron a ver demostrado: “LA MUERTE”, demostrada en el que habían designado como el “ERROR DE LA CREACIÓN”.

Como ya hemos revelado, las miserias y vicisitudes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habían comenzado, mucho tiempo antes de que se produjera en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, cuando el Arcángel MIGUEL eligió en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para demostrar al resto de “LA HUESTE CELESTIAL” que esta nueva realización, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un “ERROR DE LA CREACIÓN”; cuando decidió desacreditar la nueva y única expresión de “LA UNIÓN” que está representada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aun cuando “LA FUERZA DIVINA” ejecutó todos los decretos de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los más ancianos de ellos, no estaban siguiendo las enseñanzas que les fueron revelados, en cambio, todos estaban parados de pie en “IMPUREZAS”, consumidos por sus pensamientos para ver demostrado lo que se denomina “LA MUERTE”, cuyo concepto también alimentaba el desacuerdo y la “CONTROVERSIA” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

“...ahora [las criaturas humanas] están infectados con el pecado...”

Este es otro engaño producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores prestidigitadores. Este engaño es la primera progeñe de la astucia del “expulsado del Cielo”. Aquí, han rodado su propio engaño y el prejuicio, que han perpetrado contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y lo han convertido en “pecado” de la criatura humana. ¿“Pecado” contra quién? Contra el Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios” quién decidió borrar el “ERROR DE LA CREACIÓN”, como han designado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de la existencia, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y mucho antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue producida realmente en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

Dado que “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían logrado conocer su verdadero estatus, desde el conocimiento que han recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y que el conocimiento no puede ser quitado de ellos; es un hecho. Por lo tanto, a través del procedimiento de la “sugerencia intrusiva”, que hemos indicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán que este hecho se convierte en “infectadas con el pecado” e inculcarán esta “sugerencia intrusiva” a las criaturas humanas. Después, usando el “alter ego de los nombres”, ellas harán que las criaturas humanas impliquen por sí mismas que han “pecado” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y lo dejaron registrado como tal en las escrituras que las criaturas humanas poseen sobre su historia.

Es así que, estaban inculcando a las criaturas humanas, todas las “sugerencias intrusivas”, que ya habían preparado en sus estratagemas de engaños, con el fin de suprimir estas criaturas humanas, la memoria de su propio estatus, la memoria de su propia “PLENITUD”. Y, las criaturas humanas darán vida a esas “sugerencias intrusivas”; darán vida a lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, y como tal, se pararán de pie en las “IMPUREZAS”. Así es como lo que estas

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, ha tomado “cuerpo” entre las criaturas humanas y permanece viva.

CRISTO ha explicado tales cosas a las criaturas humanas, cuando al hablar con sus discípulos, uno de ellos, refiriéndose a lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, le había hecho la siguiente pregunta, diciendo:

“ ...

Ya que nos han explicado todas las cosas, díganos otra vez: ¿Cuál es el “pecado del mundo”?

...”

CRISTO respondió a ese discípulo, diciendo:

“ ...

No hay “pecado del mundo”, pero eres ustedes quienes lo hace existir cuando actúan de acuerdo con la naturaleza de ese adulterio que se llama “pecado del mundo”. Es por eso que la bondad vino en medio de ustedes hasta lo más profundo de ustedes con el fin de restaurarlo en su raíz.

...”

Esta primera progenie de la astucia del “*expulsado del Cielo*” y en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han rodado su propio engaño y el prejuicio, que han perpetrado contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y lo han convertido en “pecado” de la criatura humana, es el adulterio, perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y, que se denomina el “pecado del mundo”.

“...Si [las criaturas humanas] vinieron ahora a comer del Árbol de la Vida...”

Refiriéndose a la descripción de la escena del crimen, hablaban de ese árbol que está en el “SUR” y que ya hemos revelado acerca de lo que es: “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DE CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”, o “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”.

Como CRISTO le dijo una vez a sus discípulos y a las criaturas humanas, con respecto a estos eventos relacionados con la caída de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y los ancianos de la creación:

“ ...

[Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, iqué favor les hacen! — Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

...”

“...IHVH no podrá darles descanso después de un tiempo designado, ya que dijo que cualquiera que continúe comiendo del Árbol de la Vida no puede morir. Si los frutos de estos árboles se combinaran en un solo ser, se cancelarían mutuamente... y las dos declaraciones del Trono serían anuladas...”

Estos fueron el razonamiento de aquellos que, totalmente cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se han declarado a sí mismos como los “niños más inteligentes” de IHVH; sus líderes autoproclamados han superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. Así, se alimentaban con los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“...Si esto sucede, los Elohim...”

“Los Elohim” es el término que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” usan en ese momento allí, para designar tanto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el Arcángel MIGUEL, como si los dos estuvieran en la “misma liga”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el único “SER” de siete dimensiones. ÉL ES “LA PUREZA ABSOLUTA”. ÉL es “AQUÉL” de quien se originan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no han podido conocer. Frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el Arcángel MIGUEL es la sombra de un punto unidimensional (ni siquiera un plano) que resulta de una proyección ortogonal en el atributo “NO DIVINO” del

“SER” de siete dimensiones, y es decir, el Arcángel MIGUEL es una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” (o la sustancia de dibujo) designado como la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por “LA MANO DEL DIVINO”. Una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”, tiene un principio y un final, como “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás “LA MANO VIVIENTE” quería que fuera. Si “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás de “LA MANO VIVIENTE” quiere rascar o detener la existencia de eso, que “LA MANO VIVIENTE” ha dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico”, lo hará por su cuenta conveniencia. A través de los escritos de “LA MANO VIVIENTE”, “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” proyecta sus propios “PENSAMIENTOS” constructivos sobre el “papel específico” y cómo ÉL quiere que sea. “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” detrás de “LA MANO VIVIENTE” nunca estará en la “misma liga” con una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”. Además, y lo que empeora la comparación, si la hubiera una, es que, el Arcángel MIGUEL está parado en “IMPUREZA” causada por el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en ausencia del conocimiento de su propio origen y totalmente cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían establecido dentro de sí mismas que el Arcángel MIGUEL que está parado en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, era de alguna manera en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que está en “LA PUREZA ABSOLUTA”. El Arcángel MIGUEL, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico”, que se define por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por “LA MANO DEL DIVINO”, y que no sabía acerca de “LA MANO VIVIENTE” que lo escribió a la existencia, se consideraba un “IGUAL” al “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” detrás de “LA MANO VIVIENTE”.⁹⁵⁶ Como ya hemos indicado, para poner las cosas en perspectiva,

⁹⁵⁶ También se puede leer sobre la locura de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso, el Arcángel MIGUEL sí mismo, sepultado en las profundidades de las “Oscuridades”, reivindicando su igualdad con “EL DIVINO”, en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las

para que usted venga a comprender el alcance de la locura en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían hundido, imaginar una situación en la que tiene un microbe terrenal, que sólo puede ser vistos usando dispositivos microscópicos, que de alguna manera se considera que están en la “misma liga” que la “Estrella Solar” que brilla cada día por encima del mundo en el que vives actualmente. Como tal es la situación entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE y las criaturas (ya sean criaturas celestiales o criaturas humanas) en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

“...Si esto sucede, los Elohim no podrán destruir el pecado del universo sin ir en contra de sus propios decretos, y Azazel tendrá la autoridad para entrar de nuevo en el Reino Eterno...”

que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet. Una vez que había logrado destruir a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como lo había planeado en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” dictada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y sobre cómo van a arreglar el desorden, que él había creado, les dijo a sus cómplices “ADONA’ÍM” y Arcángeles que:

“...

Sólo Uno igual al Altísimo puede pagar la deuda. Sólo un Elohim... sólo yo [MICHAEL, hablando de sí mismo].

...”

La “deuda” aquí se refiere al precio del rescate, que él, el Arcángel MIGUEL, colocó en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya que quería asegurarse de que ninguna “criatura humana” se levantaría para reclamar su “PLENITUD” que él robó con engaño a “ADÁN” y “LA HEMBRA”. Este es el precio que fijó para la redención de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que capturó a través de “ADÁN” y “LA HEMBRA” y las hizo sus esclavas. Como ya sabéis, es CRISTO quien pagará este precio, redimirá a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y les devolverá su “PLENITUD”.

Solo puedes negar con la cabeza al ver la “Oscuridad” en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han hundido y encerrado. Incluso “LA MANO VIVIENTE”, que ustedes conocen mejor como el “ESPÍRITU SANTO”, nunca ha pretendido ser igual a “EL DIVINO”. Pero son aquellos que no saben cómo surgieron, y quienes no conocen la raíz de la que brotaron, quienes pretenden ser iguales a “EL DIVINO”, “LA INTELIGENCIA VIVIENTE”.

“... los Elohim no podrán destruir el pecado del universo sin ir en contra de sus propios decretos...” te revela que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no consideran sus propios crímenes, traiciones e iniquidades como “PECADOS”. Ellos entendieron muy bien el significado del “DILUVIO CELESTIAL” que ocurrió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero omiten decirle a la humanidad, cuál era el propósito de esa “INUNDACIÓN CELESTIAL”: “LIMPIAR” la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. ¿“LIMPIARLO” de QUÉ? “LIMPIARLO” de “PECADOS”; “LIMPIARLO” de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaban el “PECADO” y la marca de la “MUERTE” en ellas. ¿Y qué hicieron los líderes de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” autoproclamados ser los “niños más inteligentes” de IHVH? Sacaron el “PECADO” de la destrucción y el borrado de la existencia por “EL DILUVIO CELESTIAL”, sacaron a todos sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaban el “PECADO” y la marca de la “MUERTE” en ellos, y ellos lo colocó dentro de la casa de su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Luego, lanzan las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Oscuridad” con dichos del tipo: **“... los Elohim no podrán destruir el pecado del universo sin ir en contra de sus propios decretos...”**

“...Si esto sucede, ... Azazel tendrá la autoridad para entrar de nuevo en el Reino Eterno...” Es con tales dichos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban consolidando su “*expulsado del Cielo*” engaño y deslizándose bajo la alfombra, lo que ellos mismos han presenciado, el hecho de que AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, fueron intencionalmente **EXTRAÍDAS DE LA DESTRUCCIÓN** por la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH” y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y fueron arrojados en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Si AZAZEL, que lleva en su esencia la marca de la “MUERTE”, iba a volver a poner sus “pies” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, entonces la acción de “EL SHEKINAH”, que llevó al aumento y el flujo de las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras con el fin de erradicar la presencia de las “IMPUREZAS” dentro de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se reanudará. Además, CRISTO está ahí arriba, haciendo todo lo posible y cuidando los asuntos de nuestro PADRE y asegurándose de que tales

“TRAICIONES”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían engendrado varias veces en el pasado, bloqueando la acción del “SHEKINAH”, no repitas más.

“... El Reino Eterno...” Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el que estaban en la existencia. Como ya hemos indicado, habiendo fallado en discernir “AQUÉL” de quien procedan, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de ÉL, no siendo conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que los educó a través del procedimiento de la educación a través de la iluminación, sin saber cómo y por qué se producían en la existencia, por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaban que eran los únicos que existen, y se creían estar sin principio, porque no veían nada más que existía antes que ellas. Por lo tanto, al verse a sí mismas como eternas, también han designado el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” como “Reino Eterno”.

“...Habrá tristeza... habrá dolor y pesar... para siempre...”

Como tal, se nutrieron con los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; se alimentaban con sus propios excrementos, habiendo aceptado la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y el engaño y los prejuicios, que cometieron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como habrás entendido de inmediato, este dicho **“...habrá tristeza... habrá dolor y pesar... para siempre...”** es una "sugerencia intrusiva", cuyo propósito es mantenerte encarcelado dentro del contexto de su “GUERRA CELESTIAL” en curso y en la “IMPUREZA” en todas sus formas. No se equivoquen, **“...habrá tristeza... habrá dolor y pesar... para siempre...”** de hecho, no por los motivos que han impulsado, sino cuando todas las “MENTIRAS” y los actores detrás de esas “MENTIRAS” se expondrán frente a la CREACIÓN, para que todos la vean y comprendan: el tiempo de tristeza y angustia ya había comenzado con la publicación de estos escritos enviados a la humanidad. Como se ha registrado en las escrituras, este tiempo de angustia será tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final, porque debe llegar a su fecha.

***** Explicaciones ampliadas del extracto,
Zoom para reducir *****

Por lo tanto, el Arcángel MIHUEL descendió en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para informar a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de su decisión, y dijo:

“...

א
ז
ז
ס
פ
ר

Realmente vosotros habéis convertido en uno de nosotros, en cierto sentido. Sabéis la diferencia entre el bien y el mal, entre la fe y la rebelión. Y ahora, para que no comas también del fruto del Árbol de la Vida en esta condición, debemos hacer lo que ya le he dicho. Los demonios ya han salido del jardín; Y ahora también debéis.

...Aunque he tomado de los demonios la capacidad de hacerle daño directamente, sin embargo no estaréis seguro del tentador en este jardín. Las raíces del Árbol del Conocimiento son profundas, y en todo este jardín, Azazel será capaz de dañarle indirectamente — él encontrará una manera de destruirlos, y la hueste no puede protegerlos aquí.

Debéis abandonar el jardín, es la única manera. También debemos alejarlos del Árbol de la Vida, porque si AZAZEL lleválos a ese árbol también, o los trae el fruto de ella... habrá mucho más dolor que ahora.

...”

Al igual que con los extractos anteriores, aquí también, desglosamos este y arrojemos luz sobre el engaño, que contiene y ha sido impulsado por el Arcángel MIGUEL para mantener a la humanidad encerrada en la “oscuridad”.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas del extracto *****

“...Realmente vosotros habéis convertido en uno de nosotros, en cierto sentido...”

¿Por qué un “dios” auto-declarado dijo tal cosa a la “criatura” (una “creación menor”, como había dicho su figura ex pública del círculo de los “ADONA’ÍM”), que él dice haber creado en la existencia y a la que no ha limitado el poder?⁹⁵⁷ Porque él sabía profundamente en sí mismo que hay ALGUIEN más que es el “CREADOR VERDADERO”, que tiene realmente la designación “DIOS”, y no él.

También, diciendo, “*Realmente vosotros habéis convertido en uno de nosotros*”, está admitiendo, sin ser consciente de ello, que todos estaban conscientes y sabían que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está “por encima” de ellos. El hecho de que han derrocado y lo han destruido (que fue el objetivo que se han fijado para sí mismos desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia) por su la ignorancia y sus “intrigas de palacio”, no cambia la clasificación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que todavía está por encima de todos ellos, como lo que quedaba de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todavía posee en él los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posee.

“*Uno de nosotros*”, aquí se refiere al hecho de que, por ese “GOLPE DE MUERTE” que ha infligido en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y siguiendo las masivas “sugerencias intrusivas” que él obligó y sembró en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ha logrado bloquear en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “conciencia periférica” de lo que los hace, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para ser semejantes a “EL SHEKINAH”, es decir, los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Aunque él no sabía no sabía dónde y cómo dentro de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” ocultó la manifestación de esa “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que habían fallado al comprender lo que era —, que contiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, él sabía, sin embargo, que el suelo en “LA SEDE DEL INTELECTO” de cada una de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue favorable para recibir las semillas de “sugerencia intrusiva”, y se aprovechó de esta vulnerabilidad para actuar a lo más rápido posible.

⁹⁵⁷ Recuerde el discurso de apertura y lo que dijo el mismo Arcángel MIGUEL: “**ADÁN**” **también fue creado libre — NO HE LIMITADO SU PODER...**”

Sepa esto, usted (criatura humana) leyendo estas escrituras y párate de pie en la “PUREZA” para recuperar aquello que es tuyo: tu “PLENITUD”.

NO ERES “*como uno de ellos*”. Como descendiente de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado. Aunque el volumen del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que lleva, se ha reducido a su mínimo, todavía es en la semejanza del “SHEKINAH”, siempre y cuando estés en la “PUREZA”. Cualquiera que sea la efímera miseria en la que te encuentres ahora, NO DESEAS y NO QUIERES ser “*como uno de ellos*”; Sepa que sus apariencias engañan, como una casa bonita vacía de contenido y podrida por dentro, porque “LA FUERZA DIVINA” ha empacado sus maletas y se ha mudado de tal casa. No te preocupes por eso “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado que usas. Esa miseria es sólo temporal, es pasajera; construye tu “Carácter”, tu “Personalidad”, en la “PUREZA” y a través de esos efímeros tiempos de miseria. Si en tu ignorancia deseas o quieres ser “*como uno de ellos*”, entonces debes saber que estarás negando quien realmente eres, estarás cayendo en su trampa, estarás apoyando su “ACUSACIÓN”, que ellos habían opuesto contra de la elección de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para darte los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” de acuerdo con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. PONGA SU FUERZA JUNTOS, PERMANEZCA EN LA “PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRME EN LA “PUREZA” CONTRA LOS VIENTOS Y LAS MAREAS, Y ESTÉ ORGULLOSO DE QUIÉN ERES, COMO IMAGEN DE PADRE Y DE MADRE, COMO DISCURSO VIVIENTE DE “EL DIVINO”, ¡Y COMO EL PADRE QUERÍA QUE SEA! Como ya hemos indicado en los capítulos anteriores, utilizando un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, usted, como criatura humana y a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es. Esa es su herencia en LA CREACIÓN.

En este boceto, observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. Ese boceto bruto es un boceto de usted como una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. NINGUNA de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, pero tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees esa “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” manifestada en ti. Tú, como “Criatura

‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una manifestación viviente de ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”; eres una manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.



En ese boceto, ¿ves a las cuatro criaturas aladas que están representadas allí en medio de la ilustración? La criatura alada con la cara a la aparición del ser humano es el autodeclarado “dios”, quien, a sus ascendentes, “ADAM” y “LA HEMBRA”, las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están en la semejanza de ese portal iluminada, había dicho lo siguiente: *“Realmente vosotros habéis convertido en uno de nosotros”*.

Debido a que usted es sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, si no está parado en la “PUREZA”, entonces actuará de acuerdo con la naturaleza del adulterio que se llama el “pecado del mundo” y que estas criaturas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han empujado a usted; seguirá perpetrando los engaños de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han empujado a usted.

El Arcángel MIGUEL y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han “TRAICIONADO” “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, y él, el autodeclarado “dios”, lo iguala al no respeto de lo vacío, sin fundamento, sin estabilidad, mandamiento que hizo a estas dos dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de no alimentarse con las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, por lo tanto, es decir, no ESCUCHAR a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

Así es como, con tales engaños dignos de los mejores prestidigitadores, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, arrastrarán toda la CREACIÓN lejos de la “PUREZA”, lejos de “LA VERDAD”, lejos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y encerrarán toda la CREACIÓN en su propia ignorancia. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han tenido muchos éxitos en la aplicación de sus esquemas engañosos, como se puede ver los resultados de la situación actual de la desolación absoluta de las criaturas humanas con respecto a quiénes que son y con respecto a la cantidad de conocimiento que poseen concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

“...Sabéis la diferencia entre el bien y el mal, entre la fe y la rebelión...”

Como tal, estaban inculcando a las criaturas humanas, todas las “sugerencias intrusivas”, que ya habían preparado en sus estratagemas de engaños, con el fin de suprimir estas criaturas humanas, la memoria de su propio estatus, la memoria de su propia “PLENITUD”.

“...sin embargo no estaréis seguro del tentador en este jardín...”

Antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia, el Arcángel MICHAEL vio por sí mismo (no es que se le haya dicho) y estaba muy consciente de la destrucción que AZAZEL y sus acólitos estaban propagando en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y eligió explotarlo para sus propios fines. Al elegir “TRAICIONAR” “LA CONFIANZA DEL DIVINO” a favor del “PACTO DEL ORGULLO” que concluyó con AZAZEL, sabía muy bien qué pasaría con estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que se crearán en la existencia: no le preocupaba la “seguridad” o la vida del uno que habían designado como el “ERROR DE LA CREACIÓN”. Es con tales “chanchullos” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tratarán con su prójimo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: yendo de

un engaño al siguiente, tratando de ocultar el anterior y como tal, engendrarán una red de prole de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, en todas sus formas.

“...Aunque he tomado de los demonios la capacidad de hacerle daño directamente...”

El propósito de esto era mantener a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por lo tanto para mantener a la humanidad, lejos del conocimiento de sí mismos, quiénes son, en la calidad de “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que llevan el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Ese “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” actúa como una capa para la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que la lleva. El propósito final de esto era mantener a la humanidad “muerta y enterrada” en la “oscuridad”, lejos de conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“...Las raíces del Árbol del Conocimiento son profundas, y en todo este jardín...”

Se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que no han podido comprender durante su existencia, sin tener conocimiento de las limitaciones de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se les impuso; Tal “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es lo que “LA FUERZA DIVINA” manifestó delante de todos ellos durante esos seis días de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y del cual se preocuparon menos: es decir, cada átomo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y todo lo que “LA FUERZA DIVINA” ha producido en ella para la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“...Azazel será capaz de dañarle indirectamente — él encontrará una manera de destruirlos, y la hueste no puede protegerlos aquí...”

“...Azazel será capaz de dañarle indirectamente — él encontrará una manera de destruirlos...” ¿Qué hay de ese “GOLPE DE LA MUERTE”, que Arcángel MIGUEL había golpeado en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y luego les dijo: ***“...Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar.”***? ¿Tenía ese “GOLPE DE LA MUERTE” la intención de traer algo bueno a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o para dañarlas? ¿Fue ese “regreso al polvo” algo más que la

destrucción y la eliminación de la existencia? Así es como estos criminales estaban dejando un amplio rastro de errores detrás de ellos, tratando de cubrir sus crímenes perpetrados.⁹⁵⁸

Él decidió “TRAICIONAR” “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia, luego cometió adulterio con el conocimiento que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y sin embargo se adelantó y “TRAICIONÓ” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, dando este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a AZAZEL y así sellar el destino de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¿Deberíamos simplemente tragar que él no sabía lo que sucederá de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que se crearán en la existencia?

Antes de que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia, el Arcángel MIGUEL sabía muy bien a cerca de la destrucción que AZAZEL estaba propagando en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y optó por explotarla para sus propios propósitos. Él sabía muy bien acerca de lo que secederá de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que se crearán en la existencia.

Él le dio a “ADÁN” la seguridad de que se mantendrá a salvo de venir a encontrarse con AZAZEL o cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, con un propósito: exprimir esa promesa de “ADÁN”, traer “ADÁN” para abdicar (usando sus propias palabras) el “mayor don que IHVH le dio a toda criatura”; la capacidad de “ELEGIR LIBREMENTE”. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron asignadas para “custodiar” “ADÁN” y “LA HEMBRA” vio o entendió cómo estas

⁹⁵⁸ Como ya has entendido, no confíes en NADIE, sino en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”. Párese en “PUREZA” y cuestione todo, incluso estos escritos que ahora está leyendo, piense “fuera de la caja” y no descanse hasta tener respuestas. No creas ingenuamente que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, trabajadores de la primera hora, se preocupan por tus mejores intereses. Recuerde el propósito del “COMBATE” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE está entregando en “LA PUREZA ABSOLUTA”. Todos los que han seguido la línea y se han puesto del lado de un lado o del otro de las dos partes en conflicto en la “GUERRA CELESTIAL” en curso están parado en la “IMPUREZA” y tienen un interés personal en este CRIMEN, que fue perpetrado contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y, por tanto, contra “EL EDIFICIO HUMANO”.

dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llegaron a conocer su verdadera estado y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han señalado con el dedo a AZAZEL. Pero el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” sabían cómo las dos primeras primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llegaron a conocer su verdadero estado: de la misma manera que ellos, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM”, en el pasado y antes de que se llevara a cabo la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, había recibido esa comunicación por “VISIONES” en la que esa forma manifestada de esa criatura que les era desconocida les había dicho:

¡“DIOS” EXISTE!

¡ASÍ QUE LA “LUZ”, EL INFANTE DE “DIOS”!

Sin embargo, cubiertos y cegados por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, optaron por ignorar esto, y el Arcángel MICHAEL siguió adelante y destruyó estas dos primeras primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Habiendo logrado parte de eso, que estaba oculto en su “*Mi propósito hacia ustedes no cambiará*”, pone a todos en el camino de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, en todas sus formas y ahora está diciendo: “...Azazel será capaz de dañarle indirectamente — él encontrará una manera de destruirlos, y la hueste no puede protegerlos aquí...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“...Debéis abandonar el jardín, es la única manera. También debemos alejarlos del Árbol de la Vida...”

Este fue un engaño producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores hipnotizadores. Antes del estallido de “LA GUERRA CELESTIAL”, han utilizado tales engaños entre sí para tirar de los muchos inocentes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todavía estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual” y indeciso sobre qué lado ir: ¿MIGUEL? o ¿AZAZEL? ¿Quién era el correcto?

Bloqueando y desviando al psíquico de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a todos sus descendientes alejados de la conciencia clara del conocimiento de la obra de “LA FUERZA DIVINA”, ¿qué sería de la humanidad?

Eso fue lo mucho que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” (por lo tanto, el amor por su prójimo) estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en sí mismas. Así fue como pretendieron facilitar la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Como tal, él estaba revelando su “*Mi propósito hacia ustedes no cambiará.*”; lo que ha sido sellado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se ha convertido en una parte de su “naturaleza”, y totalmente lo opuesto a lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sea.

“...porque si AZAZEL llevalos a ese árbol también, o los trae el fruto de ella... habrá mucho más dolor que ahora...”

El dolor, de la que está hablando, es lo que sucederá cuando todos sus engaños, traiciones y delitos se revelen a TODOS.⁹⁵⁹

***** Explicaciones ampliadas del extracto,
Zoom para reducir *****

⁹⁵⁹ Como reguero de pólvora, corra la voz y comparta estos escritos tanto como sea posible, con sus familiares y amigos, con miembros de su congregación, sus comunidades, sus contactos, **¡HASTA CON SUS ENEMIGOS, COMPARTALOS!** PERMANEZCAN EN “PUREZA” en todo momento e invoquen a “LA FUERZA DIVINA” con todas sus fuerzas y aliméntense de SUS frutos; ELLA es ese ÁRBOL, del cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han fijado el objetivo de mantenerlos alejados.

Educad a vuestros más pequeños en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el conocimiento de lo que existe desde el principio, para que crezcan y conozcan “EL DIVINO”, su “VERDADERO PADRE”, y “LA DIVINA FUERZA”, su “VERDADERA MADRE”, y para que den fruto (¿recuerdan aquellos “árboles fragantes”, de los cuales el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, relató en los escritos, que entregó a la humanidad?), manteniéndose firmes en la “PUREZA”. **Educarlos desde temprana edad en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”**, revelarles todos estos crímenes que han sido perpetrados por estos mayores de la creación, para que se mantengan alejados de estas depravaciones que han sido traídas a la existencia por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque si llegas a dejar solos a los más pequeños, se volverán desconsiderados, tal como un caballo indómito se vuelve intratable, y aquellos que olvidan la historia están condenados a repetir los errores históricos de aquellos que los precedieron.

Fue así la revelación de la siguiente etapa de su engaño, su decisión de impedir lo que quedaba de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y consecuentemente sus descendientes, para nunca llegar a conocer lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen dentro de sí mismas y se han convertido en parte de su “naturaleza”, las verdades celestiales encontradas y selladas en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Más importante aún, el Arcángel MIGUEL ha revelado el “objetivo final”, la situación de “jaque mate” que él y todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, se han propuesto lograr para esta “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” y en su rebelión contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que eligió seguir los diseños establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que eligió dar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por lo tanto, crear la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la semejanza del “SHEKINAH”, y no darles elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a cualquiera de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Su “objetivo final”, su situación de “jaque mate” es:

Derrocar a toda criatura que lleve “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y llevar a esa criatura a su nivel (“uno de nosotros”) en su “Oscuridad”, en su rebelión, en su “GUERRA CELESTIAL”, en la ausencia de “PLENITUD”.⁹⁶⁰

Desde el momento en que la oscuridad “ascendió a su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, sus discípulos y príncipes se han mantenido ocupados implementando su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, la “purga de la existencia” de cualquier rastro de la

⁹⁶⁰ Como ya hemos indicado, es para hacer comprender tales cosas a sus discípulos y a las criaturas humanas que CRISTO les había dicho, concerniente a los ancianos de la creación:

“...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

...

Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.

....”

manifestación de “LA LUZ” que contiene en sí mismo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Esta fue la estrategia del “niño mimado” para salirse con la suya, porque no recibió los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que codiciaba.

Los miembros de este “Concilio de Sabios” no sabían por qué “LA FUERZA DIVINA” les confió esta tarea específica de elegirse un “Carácter” por sí mismo, así no sabían que todo lo que pretendían ocultar de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya se había hecho disponible para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de todas estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a lo largo de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como ya hemos indicado, son de hecho grabaciones de la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido respectivamente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del estado afectivo y emocional de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el origen de estos “Carácteres”: estas son “imágenes” concretas en caracteres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son a su origen; es decir, los autorretratos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Con esta decisión, el Arcángel MIGUEL, usando “sugerencias intrusivas” dignas de los mejores hipnotizadores, “espiritualmente” (en el sentido de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”), velará y protegerá lejos de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lo que ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han designado como el Árbol de sus Vidas, también velará y protegerá “espiritualmente” lejos de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca tener acceso a todo el conocimiento concerniente a los “PECADOS” y “TRAICIONES” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

Como ya hemos indicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron que, en términos de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban en una escala de clasificación inferior a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Han comprendido que sus propios elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, de donde derivan sus llamados “poderes”, eran sólo símbolos de — es decir, tienen sólo funciones de epíteto en — los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dada a la “criatura humana”, es decir, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que realmente se emparentó con “EL

SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

A través de la serie de decisiones maliciosas tomadas por el Arcángel MIGUEL, de pie en “LA IMPUREZA”, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, y las acciones de estas perpetradas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” impulsaron por encima de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron asignados, de donde derivan sus llamados “poderes” y que son solo símbolos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dada a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Propulsaron sus llamados “poderes” y los colocaron por encima de los de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Por eso se dice en parábolas que: “los chicos malos han encontrado todas sus posesiones preciosas al saquear al inocente”.⁹⁶¹

Este crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue también “una daga plantada en la espalda” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para todo el trabajo que había diseñado y establecido y que debería ser realizado a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

⁹⁶¹ Toda esta serie de decisiones maliciosas y las acciones perpetradas de las mismas se resumen en la advertencia que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, había descrito diciendo:

“...

...

¡Hijo Mío, si los chicos malos quieren entrenarte, no aceptes!

Si ellos dicen: “¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descenden en la fosa. Encontraremos todo tipo de bienes preciosos. Llenaremos nuestras casas con botín. Comparte tu suerte con nosotros, porque solo habrá un bolso para todos nosotros!”

Hijo Mío, no camines con ellos, evita cuidadosamente los callejones donde se encuentran; porque sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre.

...”

con el fin de poblar sucesivamente los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Todo este trabajo fue destruido por el “discurso de la vergüenza” y por la acción destructiva subsecuente que selló la “Muerte Subjetiva” por el daño a la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como

hemos indicado en una anotación anterior, relativo a los veinte “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, que están los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que constituyen lo que se denomina el “Sistema Solar”, hemos definido un sistema como: “una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos”. Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. El aspecto “determinista” de la entidad considerada implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia — por ejemplo, cualquier tipo de falla — el sistema sí mismo cambia también.

Por la acción realiza por el Arcángel MIGUEL, y por la cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, fueron intencionalmente extraídas de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el desempeño primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo “NO DIVINO”, se vio afectada y cambió.

Por lo tanto, también se afectó y cambió el “Sistema Solar” para “ser lograr”; aunque los efectos de las disfunciones resultantes de la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, no eran aún visibles por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Era sólo cuestión de tiempo antes de que se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y, por lo tanto, en el “Sistema Solar” para “ser lograr”.

Desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ya había diseñado muchos proyectos que fueron implementados por “LA FUERZA DIVINA” en su obra dentro del “DOMINIO DIVINO”. Toda la obra que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, realizó dentro del “DOMINIO DIVINO” no fue construido sobre engaños y mentiras; esto también será válido para cualquier manifestación de cualquier parte de la “obra divina” dentro del atributo “NO DIVINO”. Las mentiras y los engaños no son parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; no son parte de la “obra divina”, que ÉL emprendió para implementar dentro del atributo “NO DIVINO”, y JAMÁS serán una “obra divina”. Es así que, la manifestación de la “obra divina” que había sido planeada para su implementación dentro del atributo “NO DIVINO”, no irá más lejos con todas estos engaños y mentiras que han sido traídas a la existencia por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, permanecerán en su lugar. Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE parará todos los proyectos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo “NO DIVINO” y fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Sólo los trabajos de la realización del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se realizaron y los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no llegarán hasta sus términos; estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” permanecerán inacabados.⁹⁶²

⁹⁶² Son estos trabajos inacabados que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, había mostrado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también estableció la tarea de desembarazar todo este desorden, de revelar a la “LUZ”, todos estos engaños y mentiras producidos por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, NADA PERMANECERÁ OCULTO, y de restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Desde ese momento allí, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiendo aceptado el engaño y los prejuicios que causaron a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”, que nunca han conocido, enviando al olvido las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, que nunca han conocido, y vivieron por su “doctrina de la verdad” y por su juramento de lealtad a sus líderes, es así que, no tuvieron más de descanso, de “DÍA” como de “NOCHE”, en la ejecución de esta tarea, tratando limpiar las inmundicias y restablecer “EL TABERNÁCULO”.

través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había escogido.

Aquí, y a lo largo de estos escritos, cuando usamos la palabra “escoger”, en relación con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como en “...*“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había “escogido”...*”, esto es para indicar que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE seleccionó el punto de convergencia apropiado definido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a través de “LA FUERZA DIVINA”, ÉL trajo ese punto de convergencia a la existencia dentro el atributo “NO DIVINO”, manifestado como una criatura humana (principalmente a partir del modelo, que viene después del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que abordaremos en otro capítulo a continuación) con el fin de lograr un bien definido propósito. DEBES entender que, en lo que respecta a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la palabra “escoger” no se usa en el sentido de seleccionar a alguien con preferencia a otro entre esas criaturas humanas que ya existen dentro del atributo “NO DIVINO” por sus cualidades, sus méritos, o la estima que ÉL tiene de quien eligió a alguien.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Recorda una vez más que todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprende de realizar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, así que cualquier decisión que ÉL tome, se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El engaño — que es producto de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que está oculto en la “TRAICIÓN” de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, en el adulterio comprometido con las enseñanzas que recibieron de “LA FUERZA DIVINA”, en el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que han escrito contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, en el “discurso de la vergüenza”, y en el “GOLPE DE LA MUERTE”— perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, están al revés de “LA VERDAD”.

Recorda el camino hacia la “PLENITUD”, que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó a el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con procedimientos a través de los cuales la manifestación de ese camino hacia la “PLENITUD” está presente en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Aún así, ello comienza por “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA” (a través de la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”) y vaya a “ÉL QUIEN VIENE” (a través de la “COMPRENSIÓN”, con la que se asocian la “LUZ” y el “AMOR”) y luego se mueve hasta “ÉL QUIEN EXISTE” (a través de la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”) y termina con “ÉL QUIEN EXISTIRÁ” (a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”). En el primer cuadrante, la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”, proporcionan las entradas a la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “PLENITUD” se obtiene al final del cuarto cuadrante, a través de a través de la “INTELIGENCIA”, con la que se asocian la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”.

Con este “GOLPE DE MUERTE”, golpeado, por el Arcángel MIGUEL, en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fueron dañados los siguientes: la “GRACIA”, la “COMPRENSIÓN” que es el “infante” de la “GRACIA”, y la “PERCEPCIÓN” que es la “semilla” de la “INTELIGENCIA”. Por otra parte, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiendo aceptado el engaño y los prejuicios que causaron a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su “doctrina de la verdad”, posteriormente van a inculcarlos en todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, lo contrario de la “GRACIA”, de la “PUREZA” y de la “VERDAD”, y que son la “DESGRACIA”, la “IMPUREZA”, y la “MENTIRA”, como resultado de ese engaño y los prejuicios, se utilizarán como entradas en el primer cuadrante. En el segundo cuadrante, la “COMPRENSIÓN” se ha destruido y se sentará el “infante” de la “DESGRACIA”, que es el “INCOMPRENSIÓN”, y la “LUZ” y el “AMOR” que se asocian con la “COMPRENSIÓN”, se sustituyeron por la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, todos como resultado de ese engaño y los prejuicios. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” ha sido destruido y reemplazada por los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la “CIENCIA” y la “MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, se sustituyeron por los productos del adulterio perpetrado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con las enseñanzas que recibieron de “LA FUERZA DIVINA”. En el cuarto cuadrante, lo que ha surgido de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y salió de las ruinas de la “PERCEPCIÓN” se sustituirá a la “INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y “CAOS” se asentarán en lugar de la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA”. El resultado de la ejecución de este procedimiento será “DESTRUCCIÓN” interna del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se convertirá en la manifestación del camino hacia la “MUERTE” interna de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; manteniendo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en dirección opuesta de su “PLENITUD”.⁹⁶³

⁹⁶³ Setenta miles de millones de años más tarde, es CRISTO que, como producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente y que hablaremos en la sección siguiente, será

Obviamente, el primer paso hacia el logro del objetivo de restablecer “EL TABERNÁCULO”, será deshacer el engaño y el prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque, mientras ese engaño y ese prejuicio permanezcan, cualquier tarea, y actividad, que se establecerá por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para preservar su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y, por lo tanto, que se basará en ese engaño y ese prejuicio, nunca convergerá hacia la manifestación de un producto bien definido que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es un tal producto bien definido.

Por lo tanto, para deshacer el engaño y el prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe (y en ese orden):

escogido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y será enviado para redimir este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, escrito por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. No sólo sufrirá los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” de este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, que fue colocado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, pero CRISTO restaurará la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eliminando todo lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían substituido en ese camino. CRISTO restaurará al recorrer a través de las doce etapas del camino dañado y restaurará cada una de las entradas: la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”, la “COMPRENSIÓN” se ha destruido, y la “LUZ” y el “AMOR” se asocian con, la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”, y finalmente la “INTELIGENCIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con. Este dañado camino espiritual a través del cual CRISTO había andado con el fin de restaurar la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se guardarán en las escrituras que la criaturas humanas tienen en su posesión, como: el Camino de la Cruz, con sus doce estaciones.

Ninguna de las criaturas humanas y aún ninguna de las criaturas celestiales, todos encerrados en la jaula de la ignorancia, hasta la publicación de este “LIBRO”, entiende lo que fue restaurada por medio de CRISTO y en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Si “LA FUERZA DIVINA” no me habría mostrado esto, que no habría entendido, que yo mismo he vivido, por mucho tiempo, en los meandros de esa jaula de ignorancia.

- ס
ח
ר

En lugar de decir la verdad a los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” les engañarán y les inculcarán, que tal daño en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” son las consecuencias de lo que entonces denominarán: el “pecado original” de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; y como tal, guardarán silencio y esconderán sus propios “pecados”, sus propios engaños y fechorías que cometieron contra esos descendientes. Así, los términos “pecado original” se propagarán y permanecerán en la memoria de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y vivirán, como tales, con profundas raíces en ellos y registrados en los registros de su propia historia — que han llamados “Santas

Escrituras” — este engaño de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Por lo tanto, ninguno de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pensará acerca de su propia “PLENITUD”, ya que también vivirán con lo que se llamará “TEMOR de Dios”, que se deriva de ese engaño perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ese prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que es lo contrario del “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; ninguno de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se acercará a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, su VERDADERO PADRE.⁹⁶⁴

Ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado será sustituida por el nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable, tan pronto como el “Cuerpo

⁹⁶⁴ Es una situación triste. Ustedes, criaturas humanas, leyendo estos escritos, son los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Mira a tu alrededor, en el mundo Terrenal en el que están viviendo, y saca tus propias conclusiones. Todas las destrucciones que ves a tu alrededor, y entre vosotros, son las consecuencias de ese engaño perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ese prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Todo lo que ves a tu alrededor y entre vosotros, es lo contrario del “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Estas cosas fueron inculcadas en ustedes y esos ancianos de la creación constantemente te dijeron que eres indigno de nuestro PADRE, y eso no es correcto; si fueras indigno, este mundo Terrenal en el que vives habría sido borrado de la existencia hace mucho tiempo. Es por la parte de “LA FUERZA DIVINA” que está dentro de ustedes, que vales por nuestro PADRE y tu valor está muy por encima de aquellos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. CRISTO ya había hablado de estas cosas, cada vez que le dijo a las criaturas humanas que, ellas (las criaturas humanas) valen más que las aves del Cielo. Por ejemplo, cuando se refirió a los gorriones, pájaros del aire, diciendo a las criaturas humanas:

“...

¿No se venden cinco gorriones por dos peniques? Y ninguno de ellos pasa desapercibido a los ojos del Eterno. Hasta los cabellos de tu cabeza están todos contados. Así que no temas, porque tú vales más que una infinidad de gorriones.

...”

Para recuperar, para reclamar tu propia “PLENITUD”, todo lo que necesitas hacer es: “SÉ PURO”, mantén tu cabeza alta en la “PUREZA”, sal del engaño en el que has estado viviendo, busca y ve hacia “LA FUERZA DIVINA” y comprenderás todo lo que está escrito en este LIBRO, e incluso mucho más de lo que está escrito en este LIBRO. Cualquier edificio construido con cimientos podridos se derrumbará.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, usted como “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, deje definitivamente el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado, que usted como “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleva, perderá su integridad estructural y se desintegrará en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estando siempre en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la ejecución de esta tarea irá de mal en peor; porque “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nunca había disminuido y ya formó parte de su “naturaleza”; ellas han aceptado ese engaño y ese prejuicio como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”, que nunca han conocido, enviando al olvido las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, que nunca han conocido, y vivieron por su “doctrina de la verdad” y por su juramento de lealtad a sus líderes. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se habían mantenido en la “PUREZA” y la “VERDAD”. Dado que su comportamiento se rige por “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, es así que todas las tareas y actividades que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emprenderán con el objetivo de restablecer “EL TABERNÁCULO”, conducirán a lo contrario de la “PLENITUD” que se espera, como fue diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Todas las tareas y actividades que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” establecerán, bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tendrán ese engaño y ese prejuicio en su fundación. Ese engaño y ese prejuicio formarán el conjunto de principios, afirmaciones, que se erigirán en un sistema, traduciendo la concepción de LA CREACIÓN desde el punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, traduciendo su concepción de la existencia humana, y este sistema ha sido fácilmente acompañado por la formulación de patrones de pensamiento y reglas de conducta.⁹⁶⁵ En Resumen,

⁹⁶⁵ Cualquier destrucción que veas en este mundo en el que vives, es un producto de ese engaño y ese prejuicio que se han perpetrado hacia las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ese engaño y ese prejuicio, traído a la existencia por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es la narrativa engañosa, que formará la base de todas las “doctrinas”, todas las Escrituras y las crónicas de historia, todos los paradigmas⁹⁶⁶, con los que se alimentarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁶⁷ Y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fijarán toda esta inmundicia en la cuenta de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Cuanto más se repita esa narración engañosa como un mantra, más se pegará en “LA SEDE DEL INTELECTO” de los descendientes de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y moldeará la forma en que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sus “PENSAMIENTOS Interpretados”, sus paradigmas, su vida. ¿Puedes hacerte una idea de la “prisión” resultante, cuyos gruesos muros están contruidos con esa narrativa engañosa y en la que “LA SEDE DEL INTELECTO” de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estará encerrada? Las manifestaciones de las obras de “LA SEDE DEL INTELECTO” de estas “Criaturas ‘de TIERRA’

⁹⁶⁶ La palabra “paradigma” proviene del griego “paradeigma” que significa “modelo” o “ejemplo”. Este es un marco que contiene todos los elementos que descansan sobre una base definida que se relaciona con el acto de conocer. Estos elementos forman un campo conceptual de interpretación de la existencia que se acepta comúnmente en un momento dado, y sirven como marco de referencia para una representación de la existencia que se basa en una corriente de pensamiento dominante. Un paradigma describe el conjunto de experiencias, creencias y valores que condicionan la forma en que los individuos perciben la existencia en la que viven y cómo reaccionan a lo que perciben. Como tal, cada individuo está sujeto a las limitaciones y distorsiones producidas por su naturaleza socialmente condicionada.

Paradigma es lo que mostramos a modo de ejemplo, a lo que nos referimos como lo que ejemplifica una regla y, por tanto, puede servir de modelo. Como modelo concreto destinado a orientar la actividad humana y servir de referencia, el paradigma se diferencia del arquetipo, que a priori forma la experiencia vivida, condiciona los patrones de pensamiento o representación, y que sugiere la idea de una prioridad ontológica original.

⁹⁶⁷ ¿Comprende el alcance y la profundidad de la “IMPUREZA” y el desastre en el que la humanidad se ha hundido y encerrado? Considere, por ejemplo, un tratado matemático en el que todos los supuestos básicos han sido distorsionados y falsificados. Se supone que ese tratado matemático es el modelo que condiciona la forma en que los individuos perciben la existencia en la que viven y cómo reaccionan a lo que perciben. ¿Qué tan bueno será tal tratado matemático, tal como está desarrollado? ¿Qué sabrán estos individuos sobre la verdadera existencia, la verdadera realidad, que ha sido falsificada por los supuestos básicos de ese tratado matemático? Ésta es la situación en la que se ha sumergido la humanidad.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, encerradas en esa “prisión”, es lo que habéis registrado en las escrituras que las criaturas humanas tienen en su posesión y que han designado como “Sagradas Escrituras”.

Todo lo que se producía así en la existencia, basado en ese engaño y ese prejuicio, es parte de las obras de la “MUERTE”, obras que no tienen vida; son estas obras muertas, que se han registrado en los escritos que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen en su poder, que ellas llaman “Sagradas Escrituras”, y que toman para ser la palabra de “DIOS”. ¿Quieres saber lo que es la palabra de “DIOS”? Por lo tanto, (1) Ponerse de pie en la “PUREZA” y la “VERDAD”, (2) ve a “LA FUERZA DIVINA”, y (3) ELLA te instruirá sobre “EL ÚNICO” que la creó, sobre “EL PADRE DEL TODO”, y es entonces que sabrás lo que es la palabra de “DIOS”.

Así, el engaño perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el prejuicio que se hizo a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, formarán juntos lo que se conoce como: las cadenas de la ignorancia, las puertas fortificadas con el “Velo Espiritual del ORGULLO”, los muros altos de las tinieblas dentro de las cuales las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que sus compañeros que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — habían encerrado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Así, con estas cadenas de ignorancia puestas en toda la CREACIÓN, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, aumentará y prevalecerá en todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como ninguna de las tareas establecidas sobre la base de este engaño y este prejuicio no convergerá hacia la manifestación de un producto bien definido que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; ninguna de estas tareas fue concebida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ninguna de estas tareas será portadora de ningún “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Es así que, la realización de “LA OBRA SANTA” se encontrará en el opuesto de la “PLENITUD” que se espera, como fue diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Por la promesa que había hecho al Arcángel MIGUEL, “ADÁN” le había abdicado su propia libertad así que esta gran potencia y gran riqueza llevadas por su

“Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” como instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que había recibido de “EL DIVINO” mediante “LA FUERZA DIVINA” y a su creación en la existencia; y así “ADÁN” dio al Arcángel MIGUEL, el poder de hacer lo que desea de él y sus descendientes.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sean las que permanecieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, infligirán a “ADÁN” y a todos sus descendientes, todas tipos de malos tratos, humillación, y los insultos velados.

Habiendo sido ya golpeado con el “GOLPE DE LA MUERTE” que Arcángel MIGUEL les había asestado, sin saber que fue engañado por el Arcángel MIGUEL, quien, por malicia y engaño, ha transferido sobre él las consecuencias de su propia “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, así es como “ADÁN” y “LA HEMBRA”, ambos patriarcas del “EDIFICIO HUMANO”, encajarán todos los golpes, todos los abusos, todos las humillaciones, todas las burlas, viniendo no sólo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados, sino también de su descendencia “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descarriadas que se unieron con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas.

Mirando toda la destrucción que se desarrolló después, sólo podemos decir: qué sufrimiento estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” han tenidos que soportar durante su vida, después de haber sido falsamente acusado (desde (1) no pidieron ser creados, ya que fueron calificados como ser el “ERROR DE LA CREACIÓN” antes de que realmente se producían en la existencia, y (2) no son los que traicionaron a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y han enviado la inmundicia y la marca de la “MUERTE” en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y lo descarriló) de ser el origen de esta destrucción, y sin saber que en realidad, fueron engañados y defraudados por el que se suponía que tomar cuidado de ellos.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomarán “... *quienquiera que fuera libre...*” y lo someterá bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así para olvidar “LA FUERZA DIVINA”. Así, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también se enviaría al olvido por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de “ADÁN”; “EL ORGULLO” de las

manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” habiéndose sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, la recreación empezará para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que reducirán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su marioneta, y la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se convertirá en el nuevo parque de juegos y campo de batalla donde estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuarán “LA GUERRA CELESTIAL”, pero ahora la mayoría del tiempo utilizando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en ambos campos; así, ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendiente de “ADÁN” jamás pensaría en su propia “PLENITUD”.

La primera cosa que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán para borrar los sueños desconcertantes en mitad de los cuales ellas se habían encontrado desde que el proyecto de la creación de lo que declararon ser el “ERROR DE LA CREACIÓN” se les anunció, será poner en la basura la instrucción que “LA FUERZA DIVINA” dio al Arcángel MIGUEL y a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, se relegará y enviará al olvido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en beneficio del “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), tal como lo hicieron con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Con el fin de desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” del propósito por el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, y en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, revertirán los papeles y se tomarán a sí mismos para los seres (no más las criaturas) que tienen una esencia divina, es decir, los “dioses”, por el “alter ego de los nombres”.

Los ancianos de la creación no lo dejarán allí, habiéndose declarado ya más inteligentes y más sabios que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el Arcángel MIGUEL creyendo que fue un “ÁRBOL DE LA VIDA”, también desviarán e invertirán el “servicio de labios” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA” emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Usamos los términos “servicio de labios” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” para resaltar las profundidades de la “oscuridad” en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han sumergido. De hecho, al no tener ningún conocimiento de la existencia y el funcionamiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tampoco no sabían acerca de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fue diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA” a nivel celular como una relación entre (1) el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emite “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — y (2) el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que recibe “LA ALABANZA” y le da a cambio el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”, con el fin de alimentar las “Células ‘ESPÍRITU’ Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que tampoco no tenían conocimiento de la existencia, es una reproducción (replicación) viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — frente a el cual realizan su “servicios de labios” cada siete días, pretendiendo adorar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mientras se alaban a sí mismos y a los demás; ya que todos han abrazado la “oscuridad” y se mantienen en su “IMPUREZA” en

todas sus formas. Cualquier criatura que se encuentre en “IMPUREZA” en todas sus formas es adversa a, está en contra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y cualquier criatura que es adversa a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no puede, en “VERDAD”, adorar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que es “LA PUREZA ABSOLUTA”. Tal adoración que proviene de una criatura que es adversa a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es una adoración de fachada, una adoración del “servicio de labios”.⁹⁶⁸ Si le preguntaras a una tal criatura que dice adorar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mientras que en “VERDAD” es adverso a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que te diga algo sustancial sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces, esa criatura no podrá decirte nada sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que es “LA PUREZA ABSOLUTA”. Todas las acciones perpetradas después por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, serán una demostración en vivo de tal adoración del “servicio de labios”.

Así es como, a través del “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, empujarán a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para postrarse bastante delante de ellas y para emitir “LA ALABANZA” a través de ellas y en el peor de los casos para realizar los “servicios de labios” emitiéndolos “LA ALABANZA”; así demostrando que tenían ninguna conocimiento concerniente a su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” constituyente del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’

⁹⁶⁸ Para que puede “percibir” y captar estas cosas por su cuenta, y por supuesto con la ayuda de “FUERZA DIVINA”, **DEBE ESTAR EN “LA PUREZA”**. Allí donde se encuentra “LA PUREZA”, también se encuentra “LA LUZ”. Todo comienza con “LA PUREZA” y sin ella estás “cegado”, estás en la “Oscuridad” y no podrás “ver” “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y de la que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

En verdad, nadie puede celebrar lo que no comprende, ni describir lo que está más allá de él, si no está parado en la base que lo permite. ¿Cómo podrías mencionar y adorar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, si no te paras en la base que te permite mencionarlo y entenderlo? ¿No sería usted como una pieza de latón resonante o un platillo que resuena, que le gustaría ser comparado con un ruido fuerte, si no estuviera parado en una base así? Observe dónde están parados aquellos que lo guían espiritualmente: ¿están parados en “LA PUREZA” o están parados en la “IMPUREZA” en todas sus formas? Pídele a uno de ellos que te cuente algo sustancial sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y abre bien tus oídos para escuchar lo que te dirá y para que “leas espiritualmente” lo que hay dentro de ese líder espiritual.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde a partir del cual todos se habían llamado y esculpido en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.⁹⁶⁹

Cuando esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA” emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se establece como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, entonces “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” tampoco no funcionará; pavimentando así el camino de la destrucción de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente la destrucción completa de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁷⁰

Habiendo ya “tomado como rehén” “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, para dirigir las criaturas como lo creía ser buen según sus deseos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es por esta inversión de la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — estando en este tiempo allí, el solo vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” —, con la aprobación de los “ADONA’ÍM”, el Arcángel MIGUEL también desviará “El

⁹⁶⁹ Así, también han arraigado este engaño tan profundamente en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se convirtió en parte de su “naturaleza”, y lo transmite de generación en generaciones. Incluso en estos días de hoy, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” durante su oración, todavía están cantando alabanzas a la “gloria” y “grandeza” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también enviándoles sus oraciones como si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no tienen elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellas, de alguna manera podrían proporcionar a estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, su muy necesarios “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, o podría llevarlos a recuperar su “PLENITUD”. Examine sus oraciones y cánticos muy queridos, y vea cuyos nombres tiene sentados allí, luego, tome las medidas correctivas apropiadas y hacer la limpieza.

⁹⁷⁰ Esto es semejante a cortar “EL CORDÓN OMBILICAL”, el lazo biológica primordial, entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y las “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” producidas dentro de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, mientras que estas “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADA” se encuentran aún en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asentarán dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes.

Es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Husayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dijo:

“...

¡Oh hijo de polvo!

Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.⁹⁷¹

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Por esta inversión de la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se va a encontrarse en esta situación actual de lo absurdo completa en la cual “LA IGLESIA”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para dar vida a los fieles, se postrará delante de los fieles y es “LA IGLESIA” que celebrará y emitirá “LA ALABANZA” a los fieles que después de todo son sólo pequeñas entidades delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Este absurdo completo es semejante a la situación en la cual serán bastante los pájaros del cielo que pretenderán servir de refugio al árbol y estos pájaros

⁹⁷¹ Cada vez que, en el atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, que es la manifestación de la santidad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, viene a mirar en el “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces ELLA encuentra que “El ALTAR del ‘DIVINO’” está en ruinas en tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se llena en todos los lados por las obras de la ignorancia.

también pretenderán poder producir los “frutos” con el fin de nutrir el árbol; mientras que es el árbol que se diseñó para servir de refugio a los pájaros y para permitir a los pájaros de nutrirse de sus “frutos”.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encontrará en ruinas.

Tal fue la profundidad del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Qué sufrimiento y una vida miserable y vergonzosa, los que han engañado a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se han elevado por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, han tenido que soportar, sabiendo muy bien que no importa cuántas criaturas humanas que colocarán bajo su yugo y esclavitud, una entre estas criaturas humanas, será producida para poner “LUZ” en todas sus fechorías y traiciones, y revelarla a toda la CREACIÓN.

Los ancianos de la creación entonces se crearán un nuevo objeto de su “ORGULLO”: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que habían declarado entonces ser el “Reino de DIOS”, en relación con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es una manifestación de una metáfora del “DOMINIO DIVINO” puesto que se coloca en la primera “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pero que se había hundido intencionalmente en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y por consiguiente en la ausencia del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, no habían comprendido que es debido a la presencia del “SHEKINAH” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” para que sirva dentro del atributo “NO DIVINO” de un análogo al “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y no también habían podido discernir y comprender que el primer “Dominio de

Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es una manifestación de una metáfora del “DOMINIO DIVINO”.

Ser parte del, y vivir en él, “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se convirtió así en el objeto de su “ORGULLO” entonces que luego se propagó sobre la creación toda entera dentro del atributo “NO DIVINO”, encarcelando todas las criaturas en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, impedirá todas las criaturas, también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.⁹⁷²

Como hemos preguntado en una anotación anterior: ¿qué habría pasado si “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no había diseñado los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que “LA FUERZA DIVINA” había aplicado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero si por lo contrario “LA FUERZA DIVINA” había expresado sobre estas “Criaturas

⁹⁷² Es para llevar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para no hacer germinar en ella tal objeto del “ORGULLO” en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, había dicho:

“...

Si aquellos que te guían dicen: he aquí, el “Reino de DIOS” está en el Cielo, entonces los pájaros del Cielo te alcanzarán

Si te dicen: está en el mar, entonces los peces te precederán;

Pero el “Reino de DIOS” está dentro de ti y está fuera de ti.

Cuando te conocerás, serás conocido y sabrás que eres el hijo del PADRE que está viviente; Pero si no te conoces, entonces estará en una indigencia, y será la indigencia.

...”

La expresión “los pájaros del Cielo” siempre se refiere a todos aquellos que habitan al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en todas sus potencias como lo son dentro del “DOMINIO DIVINO”?⁹⁷³

En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque no supieron que fueron menos que los átomos frente a “EL DIVINO”, estuvieron dispuestas directamente a enfrentarse con “EL DIVINO”, al igual que los microorganismos unicelulares, generadores de enfermedades que atacarán a su cuerpo del anfitrión, que es varios mil millones de veces sobredimensionado, de lo que había elegido expresar la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre una criatura más que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁹⁷⁴

En el temor de las represalias de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, por su “MALICIA”, los habían destruido y que los mantenían bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en el temor de ser maldecido una vez más por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es en el “MIEDO” y la esclavitud que “ADÁN” y “LA HEMBRA” servirán el Arcángel MIGUEL que haciéndose pasar por un “dios” a través del “alter ego de los nombres”.

Así es como “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se habían llamado a hacer crecer en ellas, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en la felicidad, se convirtió en “el temor” en todas sus formas.⁹⁷⁵ Es para esto que en las escrituras

⁹⁷³ El mero hecho de que tal pregunta pasó por mis “PENSAMIENTOS Interpretados” me dio escalofríos. Beni ser “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de lo que eligió para compartir Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINAS” usando sólo metáforas que son miles de millones de veces más lentas y también que son varios miles de millones de veces menos poderosos que los movimientos reales y realidades del “CUERPO DIVINO”.

⁹⁷⁴ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

⁹⁷⁵ Como ya hemos indicado en las anotaciones anteriores, de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” viene entre otras cosas: la pena, la envidia, los celos, el dolor, el aburrimiento, la rivalidad, la insensibilidad, la ansiedad, la preocupación, la aflicción, etc., así que las emociones asociadas con ellos. Tales cosas no existen en “LA LUZ” — “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Del placer que surge de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” proviene de muchos vicios, así que la vanidad y todo lo que se parece.

que dispone la humanidad, leerás cosas del tipo: "... el temor de "dios" es esto..., el temor de "dios" es que..." para abrazarle, ustedes "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", alejado de "EL DIVINO", IHVH, vuestro PADRE. Este "dios" referido en "... el temor de "dios" es esto..., el temor de "dios" es que..." es el Arcángel MIGUEL, el autoproclamado "dios", y no tiene nada que ver con "EL DIVINO", que es "LA PUREZA ABSOLUTA". Refranes como "... el temor de "dios" es esto..., el temor de "dios" es que...", y que se han grabado largo y ancho en las escrituras disponibles para la humanidad, son parte de las inmundicias que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en todo momento intentaron colgar sobre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, para justificar la "TRAICIÓN" que habían perpetrado hacia ÉL. Nunca han entendido lo que es "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'"; de hecho, nunca han conocido "LA FUERZA DIVINA", aunque ELLA había caminado entre ellos, nunca han entendido que "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'" es una pura radiación de la gloria y de la actividad de "EL DIVINO", una metáfora de su bondad, y ninguna impureza no puede deslizarse en ELLA.

Recordamos una vez más que, en cualquier persona que esté sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de "La Marcha dentro del Acrónimo IHVH", estas emociones de "MIEDO", "ANGUSTIA", "DUDA", etc., son la progenie de la "IMPUREZA" en todas sus formas; estos son la progenie de los residuos de "PENSAMIENTOS Interpretados". Si dais vida a esas emociones, en su "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'", en lugar de "EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL 'DIVINO'", entonces estáis parado y consolidándose en la "IMPUREZA" en todas sus formas, y nunca "vendréis" cerca de "LA FUERZA DIVINA"; entonces, ¿"vendríais" cerca de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE?

Del deseo que surge de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" proviene de la colera, la irritación, la amargura, la amarga pasión y la insatisfacción, y todo lo que se le asemeja.

Del miedo que surge de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" proviene el terror, la perplejidad, la angustia y la vergüenza.

Y quien controle la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", de ahí las emociones de "MIEDO", "ANGUSTIA", "DUDA", etc., y que son progenie de la "IMPUREZA" en todas sus formas, asociadas a la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO", en las personas, se convierte en el maestro de su comportamiento, y por ende en el maestro de las decisiones que toman, es decir, en el maestro de "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de cada uno de los ellos.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL "ORGULLO" DENTRO DE "LA HUESTE CELESTIAL": FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA "CRIATURA 'DE TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'"

Es por esta inversión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que tomarán “... *quienquiera que fuera libre...*” entre los descendientes de “ADÁN” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar “LA FUERZA DIVINA” que está siempre cerca del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura.

Es así que, impondrán su voluntad a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que no tienen ningún modelo en “LA OBRA SANTA” y que se habían desarrollado dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como hemos indicado anteriormente en una anotación anterior, al cometer esta acción odiosa contra su hermano instancia “PRINCIPAL” “ADÁN”, el Arcángel MIGUEL sabía muy bien que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que debían descender de “ADÁN”, serán no más a la semejanza del “SHEKINAH”. Queriendo cumplir sus propios propósitos, que él había mantenido oculto en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través de los que aspiraba a producir proles de sí mismo y que será similar a su comprensión de esa “LUZ” — que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, y que habían fallado al comprender lo que era —, el Arcángel MIGUEL vio en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, una perspectiva para lograr sus propósitos, desde que la fuente de esa “LUZ” se encontraba todavía en ella.

Afortunadamente, “LA FUERZA DIVINA”, quien, desde que ELLA fue “TRAICIONADA” en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ahora era consciente de la “MALICIA” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han desarrollado en ellas, entendió las intenciones del Arcángel MIGUEL cuando él había activado los procedimientos a través del cual utiliza para expresar sus deseos de reproducción; los procedimientos que llevaron a la producción de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” descendiente de él. Es así que, “LA FUERZA DIVINA” había tomado rápidamente lejos del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de “LA HEMBRA”, la fuente de esa “LUZ”. Sin embargo, con las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, mucho antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MICHAEL seguirá adelante con sus intenciones y va a ensuciar “LA HEMBRA”.

De esta acción lamentable, él engendrirá, en una primera vez, un primer par de progenie “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” progenie con el adjetivo “VARÓN” en este primer par será designado como “CAÍN”. “CAÍN”, que significa “POSESIÓN”, recibe esta denominación porque “LA HEMBRA”, primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” reveló que ella “obtuvo esta preciada posesión: un hombre, de el Elohim”; el “Elohim” aquí, es cómo todos denominan el Arcángel MICHAEL, y ya hemos explicado cómo llegó a ser llamado como tal por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” progenie con el adjetivo “HEMBRA” no fue nombrado, ya que los “ADONA’ÍM”, que todos tienen el adjetivo “VARÓN”, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no consideraron ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” en su jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”. Así transfirieron la misma visión de la existencia sobre la progenie “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” progenie con el adjetivo “HEMBRA” fue conocido sólo como “... *“HEMBRA” de...*” o la “... *“MUCHACHA” de...*”.

Con el paso del tiempo, el Arcángel MIGUEL engendrirá, en una segunda vez, un segundo par de progenie “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” progenie con el adjetivo “VARÓN” en este segundo par será designado como “ABEL”, que significa “RESPIRAR”, porque cuando él llegó a la existencia, tuvo dificultad en “RESPIRAR” y se esforzó por “RESPIRAR”. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” progenie con el adjetivo “HEMBRA” en este segundo par de progenie tampoco no fue nombrado.

La primera prole de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y “LA HEMBRA” — la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” —, y que será la quinta de “LA HEMBRA” (es decir, fuera de los primeros dos pares de “LA HEMBRA” y que son “CAÍN” y “ABEL” y sus asociados gemelos que estaban con el adjetivo “HEMBRA”), es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que se denominará: “SETH”, que significa “MI PROPIA SEMILLA”; de hecho, “ADÁN” fue muy inteligente, bien consciente y sabía muy bien del hecho de que las dos primeras pares de progenie “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que salieron de “LA HEMBRA”, y que fueron designados como “CAÍN” y “ABEL” (y sus asociados gemelos que estaban con el adjetivo

“HEMBRA”), no fueron de su propia “semilla”, no fueron suyos y no necesitaba ninguna prueba de ADN para saberlo.

Con el paso del tiempo, muchos más pares y solas proles “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se producirán en la existencia entre ellas, como “conejos”, y otros descendientes, aparte de “SETH”, también se producirá más lejos de “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

Es con estas prole y proles “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a partir de los dos primeros “CAÍN” y “ABEL” (y sus asociados gemelos que estaban con el adjetivo “HEMBRA”), descendiendo con otros, que se transcurrirá la mayor parte de los desarrollos, intrigas y manipulaciones de la humanidad como títeres en las manos de los dos “Concilio de Sabios” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, en su nuevo campo de batalla: la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Habiendo invertido ya de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es así que, a medida que las descendencias “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” surgieron en la existencia y crecieron, los ancianos de la creación, también aquellos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que aquellos allí que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, empujarán a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para postrarse bastante delante de ellos y para emitir “LA ALABANZA” a través de ellos y en el peor de los casos para emitirlos “LA ALABANZA”.

Aquellas de los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” serán sutiles. Por el “alter ego de los nombres”, se sustituirán y tomarán el papel de la manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben postrarse para conversar con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitir “LA ALABANZA”.

¿Comprendes el alcance de la locura en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación, se han enredado en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”? ¿Ves el boceto bruto, que ya hemos utilizado varias veces con fines ilustrativos, y que es un boceto bruto de ti como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Esas criaturas aladas (incluida su némesis caída)

fueron las que se han declarado “por encima” de la manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la manifestación viviente de ese iluminado portal. Ellas han convertido la manifestación viviente de ese portal iluminado (es decir, tú como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos) para que te postras ante ellas y las adoras.



A partir de ese boceto bruto, ¿te parece que ese portal iluminado se inclina ante esas criaturas aladas y las adora o es al revés, las criaturas aladas honrando la presencia de ese portal iluminado? ¿En qué dirección va el fluir de la “energía viviente creada” (el “pan de cada día” del que ya habló CRISTO), que esas criaturas aladas y todas las demás necesitan para seguir en la existencia? ¿Sale el flujo de la “energía viviente creada” de estas criaturas aladas y va hacia el portal iluminado o es al revés, sale del portal iluminado y va hacia estas criaturas aladas? ¿Cómo fluye la radiación luminosa de la manifestación de la “luz creada”? ¿Fluye desde el vacío de la oscuridad yendo hacia la fuente de la radiación luminosa, o es al revés, desde la fuente de la radiación luminosa y fluyendo hacia la oscuridad, para que la oscuridad sea iluminada? ¿Ves algún “intermediario” o algún “mensajero” entre ese portal iluminado y lo que es manifestado directamente dentro de ese portal iluminado? ¿Sabes acerca de lo que es manifestado dentro de

ese portal iluminado? Tú, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lees estos escritos, tienes dentro de ti el conocimiento de todas estas cosas, las respuestas a tales preguntas, así como el conocimiento de lo que es manifestado directamente dentro de ese portal iluminado. Es “LA FUERZA DIVINA” quien sembró la semilla de tal conocimiento dentro de ti, para que seas la sentencia de aniquilación del vacío de la oscuridad, y veas todas esas cosas a tu alrededor en tu vida diaria. ¿Por qué no discierne y establece la conexión? ¿Por qué la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es la reproducción y manifestación viviente de ese portal iluminado, la sentencia de aniquilación del vacío de la oscuridad, se postraría y adoraría el vacío de la oscuridad que se ha asentado en estas criaturas aladas que se han convertido en discípulos de él y no tienen ni idea de lo que es manifestado dentro de ese portal iluminado?

A través del “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se declararán a sí mismos como los “intermediarios”, también designándose como “mensajeros”, entre la manifestación viviente de ese portal iluminado (es decir, tú como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está leyendo estos escritos), que posee el conocimiento acerca de lo que es manifestado dentro de ese portal iluminado, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuya “PRESENCIA” es manifestado dentro de la manifestación viviente de ese portal iluminado. ¿Qué tan disparatado y insano es eso? Caminas y hablas directamente, aunque inconscientemente, con tu PADRE, y un extraño desconocido, que no sabe acerca de tu PADRE y que no puede “percibir” a tu PADRE a tu lado, viene y te dice que es un “mensajero” o un “intermediario” entre usted y su PADRE. Y claro, tal locura se da cuando no sabes quién eres tú mismo y quién y dónde está tu PADRE; en fin, cuando no sabes que el camino que lleva a tu PADRE está dentro de ti.

Así es como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se mantuvo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se olvidará de su propia “PLENITUD” y no desarrollará el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el molde a partir del cual ella se produjo en la existencia; ella olvidará “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que es la interfaz de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se encadenó y se mantuvo en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, olvidará que ella misma es semejante a “EL SHEKINAH”, ella es semejante al vaso intermedio capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”, ella no tiene ninguna necesidad de estos “intermedios”, de

estos “mensajeros”, porque no sólo ella, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es la que fue diseñado para ser el “intermedio”, el “mensajero”, entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE (a través de “LA FUERZA DIVINA”), y aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero, además, porque “LA FUERZA DIVINA” que está siempre cerca del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura es el verdadero intermediario — “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL MENSAJERO DEL DIVINO”⁹⁷⁶ — entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Para cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” pura, es “LA FUERZA DIVINA”, bajo su primer nombre “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL MENSAJERO DEL DIVINO”, que es el solo intermediario entre esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tuvo este conocimiento.

Siempre en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, es así que invirtiendo la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y encontrarse a uno mismo en la situación actual donde es la manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la manifestación viviente de ese portal iluminado, que ahora se inclina ante la

⁹⁷⁶ Recuerden la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”; porque, ella es “EL MEDIADOR DEL DIVINO”, “EL MENSAJERO DEL DIVINO”:

“...

IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.

Desde la eternidad, fuí establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.

Cuando los abismos no eran, fuí engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

...

¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!

Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH.

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

vanidad y el vacío, y adora a los discípulos de la “Oscuridad”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomarán asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y lo vincularán a las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, educando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en las obras que no tienen vida (las obras de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras de la muerte).

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hizo todo esto diciendo que hicieron un favor a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el objetivo, dijeron, para desprender la humanidad de lo que no es correcto y colocarlo entre lo que es bueno como los “ADONA’ÍM” lo había definido en el “CONTRATO DE LA MUERTE” que habían presentado a “ADÁN”.

Teniendo en cuenta que:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” también se alejará de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habrá dado asiento a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y no a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” continúan haciéndolo hasta estos días de hoy. Por eso se dijo en la parábola que:

“ ...

... cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

... ”

La más destructiva de estas obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que los “ADONA’ÍM” había impuesto sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue la del sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la manifestación viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la

manifestación viviente de ese iluminado portal, debería ofrecerles a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiéndose declarado, por el “alter ego de los nombres”, como “intermediarios” entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Esos rituales infames de sacrificio, la ofrenda de las cuales, depositadas en un “simulacro de altar” saludable, fueron quemadas por el “fuego” que viene del “cielo” (el “Plano de la Cima”), como un signo de aceptación de la ofrenda por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-declarado “dioses” por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁷⁷

El Arcángel MIGUEL ha impuesto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’

⁹⁷⁷ “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, iluminará las criaturas humanas concerniente a la naturaleza de tales sacrificios que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, les habían impuesto, cuando a través de Isaías (Isaías 66:3), ÉL les dijo:

“...

*Quien inmola un buey es como quien mataría un hombre,
Quien sacrifica un cordero es como quien rompería la nuca a un perro,
Quien presenta una ofrenda es como quien esparciría sangre de cerdo,
Quien quema incienso es como quien adora ídolos;
Todos aquellos allí se deleitan en sus caminos, Y sus almas encuentran
placer en sus abominaciones.*

...”

¿Quieres hacer ofrendas? Luego, “PONERSE DE PIE EN LA PUREZA” y pone en práctica la enseñanza de la “LA SABIDURÍA DIVINA” que inspiró al descendiente de Sira a revelar esto (Sirácides 35:1-5).

“...

*Vivir por los preceptos de la “LA SABIDURÍA DIVINA” equivale a
multiplicar las ofrendas;
Adjuntar a los mandamientos establecidos por “LA SABIDURÍA DIVINA” es
ofrecer un sacrificio de salvación;
Tener el reconocimiento es hacer una ofrenda de la flor de la harina;
Y hacer limosna es ofrecer un sacrificio de alabanza.
Lo que apela a “EL DIVINO” es que estamos alejados del mal (en todas sus
formas) y nos mantenemos alejados de la injusticia, es un sacrificio de
expiación.*

...”

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al argumentar que “ADÁN”, la primera la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, no mantuvo la “promesa” que le había hecho a él, no teniendo ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, sino autoproclamarse a sí mismo como “dios” no sólo sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sino también autoproclamarse a sí mismo como “dios” sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que poseen los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”; es así que, según él, “ADÁN” “pecó” contra él, y todos sus descendientes deben soportar las consecuencias, y estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deben ser un recordatorio de la relación de causa y efecto que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” gustan citar, diciendo: “...*la consecuencia del pecado es la muerte...*”, no teniendo ni idea de por qué la biblioteca viva e interactiva fue producida en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”.

Según los argumentos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se suponía que debían ser para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el rescate del “pecado” (de haber escuchado “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE” — y haber funcionado como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado, para funcionar, y no habiendo escuchado y no obedecido a “LA VOZ DE LA IGNORANCIA” del Arcángel MIGUEL, que los hizo mandar a alejarse de “LA FUERZA DIVINA”) que había perpetrado “ADÁN” hacia el Arcángel MIGUEL, en contrapartida de su “PLENITUD” que se le apoderaba. Ese fue, en cierto modo, el precio del “favor”, que les concedió al no matarlos inmediatamente, sino “dejándolos con vida” (y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus argumentos, ya habían deslizado debajo de la alfombra lo que su líder le había dicho a “ADÁN”, una vez que había infligido ese “GOLPE DE MUERTE”, es decir: “...***Fuiste hecho de polvo, Adam, y al polvo, ahora debes regresar.***”), y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben regocijarse al realizar esos rituales de sacrificio, más precisamente esos rituales de carnicería, de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁹⁷⁸ No sólo que él ha engañado

⁹⁷⁸ Estos son los orígenes de la extorsión, la práctica de llevar a cabo o participar en un delito en el que los perpetradores establecen un esquema u operación coordinada coercitiva, deshonesto, fraudulento, extorsivo o ilegal (una estafa) para cobrar rescate repetidamente o consistentemente, exigiendo un rescate, bajo amenaza de violencia o muerte, contra la liberación de una persona cautiva; de hecho, como usted habría entendido por ahora, por esa promesa, que había hecho al Arcángel MIGUEL, “ADÁN” había abdicado su propia libertad, así como la de todos sus descendientes, sin ser

“ADÁN”, ha despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD”, pero después de eso, él los trajo para destruir el material de enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había creado para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; ese material de enseñanza, que contiene esas verdades celestiales encontradas y selladas en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se refiere como el Árbol de la Vida por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El verdadero propósito de tal “simulacro de altar” era llevar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para olvidar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este “ALTAR del ‘DIVINO’” que hace que sean en la semejanza del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no recordarán su propia “PLENITUD”. Así es como vamos a ver la celebración, por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de “LA ALABANZA” alrededor y a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pasando a la situación donde ahora será la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se postrará ante estos “simulacro de altar” y celebrará “LA ALABANZA” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;⁹⁷⁹ la revocación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA”

consciente de eso; porque, tomó el Arcángel MIGUEL para alguien que estaba allí para el bienestar de las criaturas humanas, para defender y proteger a las criaturas humanas contra las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, sin saber que el Arcángel MIGUEL y AZAZEL están obligados por un “PACTO DEL ORGULLO”, que han firmado entre ellos con el fin de tener la cabeza de “ADÁN”. Así es que “ADÁN” y sus futuros descendientes fueron mantenidos cautivos por el Arcángel MIGUEL. Con el paso del tiempo, esta práctica de la extorsión se transformará y eventualmente florecerá entre las criaturas humanas, extorsionando unos a otros.

¡El caso contra estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” autoproclamadas ser “dioses” es terrible!

⁹⁷⁹ De generaciones a generaciones, estos rituales y “simulacros de altar” y las ofrendas de todo tipo que serán depositadas en él, reemplazarán “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se convierten en usos y costumbres que se arraigarán más profundas en las criaturas humanas. ¡Mira lo que haces cuando vas a tus edificios que llamas tus “iglesias”!

emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El Arcángel MIGUEL, sabía muy bien que él es el que ha “pecado” hacia “ADÁN” y hacia todos sus descendientes, y no viceversa; ya que él es el que, no sólo ha “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, pero él es el que posteriormente, por la malicia y el engaño, ha engañado “ADÁN”, ha despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD” y transferido a “ADÁN” y a todos sus descendientes, las consecuencias de su propia “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Esas consecuencias de su propia “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE son el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que ya se difundió dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor y que contiene este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y su efectos que afectan de retorno devolución de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. ¿Cómo se calificarán todos estos engaños y duplicidades contra “ADÁN”, “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes? ¿Serán llamados “bendiciones” o algo que no sea “PECADO”? De hecho, por haber escuchado “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE” — y haber funcionado como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado, para funcionar, “ADÁN” y “LA HEMBRA” fueron etiquetados como “PECADORES”. Mientras que los que profanaron “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — con sus “IMPUREZAS” y luchando justo allí, frente a “EL SHEKINAH”, los que han “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que por la malicia y el engaño, engañado “ADÁN”, despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD”, y mantuvieron sus bocas cerradas sobre este engaño, fueron etiquetados más bien por sus cómplices como “SANTOS”, “PRÍNCIPES”⁹⁸⁰, “MÁS

⁹⁸⁰ Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron esta palabra, “príncipe”, para calificar los “ADONA’ÍM”, aquellos de ellos que eran “encargados de tomar decisiones” concerniente a la forma en que se habían establecido para liderar “LA OBRA SANTA”; Porque se han hablado el uno al otro, que son denominados los Hijos de IaHVeH, y como tal han tomado las decisiones por sí mismos para ejercer su libertad de hacer lo que quieren, su libertad para dar rumbo libre a sus propias obras. Habían enviado al olvido,

ALTOS”, “SUPREMOS” (¿en qué? No lo sé; puesto que están de pie en sus propias “IMPUREZAS” y engaño, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, donde permanecerán para siempre en la “IMPERFECCIÓN” sin unidad con “LA FUERZA DIVINA” — “LA PUREZA ABSOLUTA” y que es la verdadera “FUERZA ESPIRITUAL DE LA VIDA” dentro del atributo “NO DIVINO”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO” — que se ha alejado lejos de ellos, y por lo tanto no carecen de audacia para fingir estar cerca de “EL DIVINO” que nunca han conocido y que es “LA PUREZA SUPREMA”), etc... y continuaron exaltandose como tal con los calificadores que los mantienen en la cima de la percha de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

La vergüenza está en el ladrón que robó la “PLENITUD” de su vecino. Una severa condena está en la cabeza de alguien cuyo carácter tiene duplicidad; alguien que a través del personaje adopta un comportamiento diferente de las creencias

desde hace lustros y antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les había dado y por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no poseyendo ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellos, tampoco no tenían conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA” de la cual se habían establecido sí mismos para liderar por sí mismos. Además, ya habían destruido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fue diseñado para que comunique directamente (a través de “LA FUERZA DIVINA”) con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y transmitir las instrucciones a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Se trata de estos “príncipes”, que no poseen ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellos, que usted leerá en los escritos que el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había dado a la humanidad. Estos son de hecho los “príncipes” de la oscuridad, los “príncipes” de la ignorancia, los “príncipes” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, son los alborotadores que les gusta comandar. Hoy en día, utilizan otra palabra, en lugar de la palabra “príncipe”, para calificarse: a saber, se califican usando la palabra “SUPREMO”; ¿“SUPREMO” en qué? No lo sé; puesto que están de pie en sus propias “IMPUREZAS” y engaños. “LA FUERZA DIVINA” que ha producido el atributo “NO DIVINO” en la existencia y que trabaja para el bien de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al producir todas las cosas en SU instrucción, nunca se ha adornado con todos estos calificadores, nunca ha calificado ELLA misma de “SUPREMA”; pero es más bien aquellos que ni siquiera saben cómo entraron en la existencia en este atributo “NO DIVINO” que se adornan con el calificativo de “SUPREMO”. Puedo decirte tantas cosas que difícilmente creerás acerca de estos “ADONA’ÍM”; usted sólo tiene que parar de pie en la “PUREZA” y trabajar para lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, y usted vendrá por sí mismo para ver estas muchas cosas.

profundas que usa como fachada para engañar por disimulo. ¿Qué habrá entonces en la cabeza del ladrón que es un “ASESINO” y que tiene duplicidad en su carácter? Los cómplices de tal ladrón y “ASESINO” que tiene duplicidad en su carácter, ya han calificado a su compañero en el crimen como “SANTO”, “MÁS ALTO” y “SUPREMO” (solo ellos mismos saben en qué). Cuando su pasado en el que ha estado trabajando arduamente mientras está parado en “IMPUREZA” en todas sus formas en todo momento para querer mantenerlo oculto y borrado lo alcanzará, será una situación terrible, no solo para usted, sino también para todos tus cómplices.⁹⁸¹

Todos los “ADONA’ÍM”, todos los arcángeles y todas las demas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían del mensaje de esta visión que, en ese momento allí en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y antes de la implementación real de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, había sido enviada al arcángel ZEPHON, y que luego había calificado, usando una palabra que se traduce al lenguaje humano por “SHEEMAMON”, lo que significa “desolación”. Todos los “ADONA’ÍM”, todos los arcángeles y todas las demas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían de este engaño contra su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes no nacidos, y ¿usted pensará que empujar por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, si los tenían, que han cultivado en ellos, que iban a levantarse y denunciar este engaño? ¡Piénsalo de nuevo! Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos y príncipes de la “oscuridad”, han consentido y “siguieron” para hacer cumplir este engaño y traición en lugar de oponerse a él. Ya se autoproclamaron ser los “niños más inteligentes” de IHVH, y cada uno de ellos ya recibió su parte del pastel de engaño a través del cual se elevaron por encima de su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que posee los elementos de “LA

⁹⁸¹ En realidad, nunca puedes escapar de tu pasado... no importa cuán lejos vayas o cuán hábilmente escondas tus crímenes, si los has perpetrado. Tarde o temprano, el punto de luz se dirigirá a su pasado y alguien verá estas fechorías y revelará todo a todos.

“NO HAY NADA OCULTO QUE NO DEBA SER CONOCIDO Y REVELADO POR LA LUZ.”

“USE LA ARMADURA DE DIOS”, en otras palabras “PERMANEZCA EN LA PUREZA Y MANTÉNGASE FIRME EN LA PUREZA” en todo momento y estará en paz consigo mismo y con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

⁹⁸² Considere las “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” designadas como “plata” y “oro”, en analogía respectivamente con las manifestaciones por metáforas de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” (para “plata”) y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” (por el oro). Desde la antigua civilización humana, estos metales designados como “oro” y “plata” han ocupado un lugar especial de valor real y simbólico para las criaturas humanas. La “plata” se puede pulir y texturizar de múltiples formas para captar la radiación luminosa y el ojo. Sin embargo, no queda ningún metal como el “oro”. A diferencia de otros elementos, el “oro” posee naturalmente una sutil variedad de colores únicos y hermosos. Los átomos en “oro” son en realidad más pesados que en “plata”. Este atributo atómico hace que los electrones se muevan más rápido, lo que a su vez permite que parte de la radiación luminosa sea absorbida por el “oro”. ¿Cuál de esos dos metales es más valioso? ¿Alguna vez ha escuchado que la “plata” tomada sola era más valiosa que el “oro” tomado solo, o más valioso que una combinación de “plata” y “oro”? Por supuesto, esta breve analogía descriptiva se da en la parábola para guiarlo a comprender la diferencia entre una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y donde “Plata” se ha elevado. por encima de “Oro”.

“
...

...

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son los verdaderos pecadores, “los chicos malos” mencionados en esta advertencia. Han saqueado, robado, deteriorado y, a sabiendas, han causado daños a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a todos sus descendientes de su “PLENITUD” y han asesinado, los han “devorado [las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”] todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa”. Basado en este crimen, se han elevado por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, aprovechándose aprovecharse ventajas inadecuadas sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, compartiendo como tal “un bolso para todos” y encontrando como tales como “todos los bienes preciosos”, todas las ventajas contra sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y se preguntan por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no confía en nadie entre ellos.

“¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descienden en la fosa. Encontraremos todo tipo de bienes preciosos. Llenaremos nuestras casas con botín. Comparte tu suerte con nosotros, porque solo habrá un bolso para todos nosotros!” se refiere al “PACTO DEL ORGULLO” en todas sus formas. También es un resumen del trágico final de la parábola de los obreros de la undécima hora, que ya hemos descrito en anotaciones anteriores.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

Como ya hemos explicado, en parábolas, los términos “casa” o “tienda” de una criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se refieren a la construcción dentro de la cual reside el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a la construcción dentro de la cual reside el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“Llenar nuestras casas con botín” significa: llenar el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (respectivamente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) con eso, que ha sido saqueado, estafado, robado, eso, que ha sido tomado de manera fraudulenta y cualquiera que sea el procedimiento utilizado (astucia, mentira, violencia, etc.), y que pertenece a otros, con la intención de hacerlo suyo, y al hacerlo, hiriendo y causando daño a otros en sus posesiones y aprovecharse una ventaja inadecuada sobre otros.

En la misma línea de expresión, “limpiar su casa” significa: eliminar el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

harán lealtad a “LA VERDAD” que romperá la fachada detrás de la cual esconden su vergüenza y las presentará bajo una luz completamente nueva. Del mismo modo que arraigarán fuertemente su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que han escrito contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, en la naturaleza de cada criatura creada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, también arraigarán fuertemente este engaño y traición en la naturaleza de cada criatura creada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, utilizando este engaño y traición como amarres para fijar correctamente, en estas criaturas, su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado. Y su argumento engañoso es que: *“les tomó un tiempo para envolver sus mentes en torno a los conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”,... y la criatura humana [su víctima] puede entender mucho más fácilmente el concepto de lo que es “malo”, que ellos que nunca habían experimentado ninguna deficiencia en nada, o un deseo insatisfecho.”*⁹⁸⁴, mientras que se apresuraron a entender la relación causal que siempre expresan, diciendo: *“... las consecuencias del pecado es la muerte...”*. ¿Es lo que “ADÁN”, “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes dijeron: *“nos tomó mucho tiempo entender el significado de una promesa y sus consecuencias”* Y salieron bueno con tal argumento?

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron muy bien los conceptos de “CORRECTO” y “INCORRECTO”. Cuando el Arcángel

(respectivamente, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) de cualquier “IMPUREZA”.

“los callejones donde se encuentran” se refiere a donde está “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: él está parado de pie en “LA IMPUREZA” en todas sus formas.

“sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre” es una consecuencia de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

⁹⁸⁴ Puedes leer estas cosas en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y todavía tratando de engañar a la humanidad a través de esas crónicas y dejar que la humanidad cargue con la responsabilidad y las consecuencias de los “PECADOS” que han perpetrado estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

MIGUEL se había declarado ser “dios” por encima de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los líderes de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las instancias “KO’ACH” y “HASHMALL” supieron de inmediato que el Arcángel MIGUEL estaba “MIENTIENDO”; sabían que esto era “un mal negocio”. Pero mantuvieron la boca cerrada. Lo que tenían dificultades para comprender era por qué sus líderes, los “ADONA’ÍM”, a quienes veían, a través del lente de la moral a través del cual percibían y entendían la existencia a su alrededor, como tenían “poderes” como “todopoderosos”, como si estuvieran en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y de quienes estaban recibiendo las especificaciones de las cuales procedían a realizar sus tareas asignadas, les “MIENTÍAN”, les decían cosas que son “INCORRECTAS”?

Según su propio dicho:

“ ...

Ya que, aunque trabajemos juntos o solos, siempre estamos felizmente despiertos al hecho de que nuestra tarea nos fue asignada porque nosotros como individuos somos los más adecuados para lograr esa tarea en particular.

...”

De hecho, como hemos indicado en el capítulo anterior, en su producción en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la medida de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estaba dotada con la capacidad de generar “PENSAMIENTOS Interpretados” de acuerdo con la edad de la preadolescencia o el “final de la mediana infancia” y sus habilidades y ya era operativo y capaz de:

- “PENSAR” y “RAZONAR” a través del “razonamiento hipotético-deductivo” y mediante el uso lógico de símbolos relacionados con conceptos abstractos relacionados con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”;
- “Trabajar” en “formas” o representaciones relacionadas con conceptos abstractos, es decir, representaciones mentales de los objetos y acciones relevantes, relacionadas con el propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y resolver sistemáticamente un problema de forma lógica y metódica; por esta razón, ya fue capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso,

que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” y eso, que es “INCORRECTO”;

- Comprender el concepto de “uno mismo” y tener un autoconocimiento del propósito y las tareas para las cuales se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, en el entorno social en el que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y ya fue capaz de desarrollar estándares y expectativas para su propio comportamiento. El concepto de “uno mismo” está en la base del principio de la conciencia individual, el objeto de la misma, pero un sujeto activo; es todo junto la identidad personal, la dimensión de la interioridad invisible, la profundidad ontológica a la que se apoyan y construyen el carácter individual y el destino individual en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¿Cómo es eso, aquellos que:

- Son “los más adecuados para lograr una tarea en particular” para la cual fueron creados en la existencia;
- Desde el momento en que surgieron en la existencia, fueron capaz de resolver sistemáticamente un problema de una manera lógica y metódica, por lo tanto, quién fueron capaz de distinguir entre eso, que “es una solución” y eso, que “no es una solución” de un problema, es decir, la diferencia entre eso, que es “CORRECTO” (es decir, eso, que es “BUENO”) y eso, que es “INCORRECTO” (es decir, eso, que es “MALO”), de acuerdo con las especificaciones que se les han dado;
- Se han declarado a sí mismos como los “niños más inteligentes” de IHVH;
- Han entendido que el “don” más importante que IHVH dio a SUS criaturas es la “LIBRE ELECCIÓN” y explotaron ese conocimiento para emboscar y matar a su prójimo;

no conocen a cerca de los conceptos de “BUENO” y “MALO”? ¿Cómo estaban resolviendo o manejando sus tareas? ¿No tomaron decisiones en el camino y sobre qué curso de acción se debe tomar o no, dependiendo de la situación y para producir el mejor resultado?

Una vez que supieron y entendieron que algo estaba mal con sus líderes, los “ADONA’ÍM”, a quienes consideraban modelos para las reglas de conducta, comenzaron a tomar decisiones por afinidades y se alinearon detrás de uno u otro de sus líderes. Por lo tanto, todos “saltaron con los dos pies” en sus propias

“IMPUREZAS”. Luego usan golpes deshonestos y le dicen a las criaturas humanas que: *“les tomó un tiempo para envolver sus mentes en torno a los conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”,... y la criatura humana [su víctima] puede entender mucho más fácilmente el concepto de lo que es “malo”, que ellos que nunca habían experimentado ninguna deficiencia en nada, o un deseo insatisfecho.”*⁹⁸⁵

Pues bien, el tiempo esperado de hacer las cuentas, ha surgido ahora en el horizonte, después de todos estos billones de años que han transcurrido, y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo han entendido. A la hora designada por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todas llevarán las consecuencias de su elección y de sus acciones. De hecho:

“... ”

Hasta que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

“... ”

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

Imponiendo a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación así liberaron los sentimientos y deseos que habían escondido

⁹⁸⁵ En vista de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” ha recopilado sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y el caso pesado que se ha construido contra ellos por su juicio pendiente, no creo que salgan de este “asunto” tan fácilmente con sus mentiras e iniquidades. El resultado de su última evaluación, que tuvo lugar al final de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” hace aproximadamente setenta mil millones de años, fue bastante malo: la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, era magra e inexistente. Sumado a eso, todos los asesinatos, iniquidades en todas sus formas y destrucción de la humanidad, que han perpetrado durante la “Segunda Fase” en curso de implementación de “LA OBRA SANTA”, solo EL PADRE sabe lo que hará con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

profundamente en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”: su denegación de este nuevo Proyecto de la Creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Estaban en la cima de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y mostraron como tales a toda la CREACIÓN, qué “AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” han cultivado en ellos, y también qué “AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, tenían para su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Imponiendo a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación habían demostrado que no habían comprendido ni siquiera por qué es lo que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter”; estos “Caracteres” que se utilizaron como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son las “grabaciones” y los “libros” de la biblioteca viva e interactiva que fue producidos por “LA FUERZA DIVINA” y para los propósitos de la educación de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de todos sus descendientes. Estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contienen en ellas, un poder de conocimiento de las verdades celestiales que iban a ser utilizadas como enmiendas, la segunda categoría de los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y son tan activas como “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la que son progeñe. El que destruye estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que son las “grabaciones” y los “libros” de la biblioteca viva e interactiva que fue producidos por “LA FUERZA DIVINA”, destruye las verdades celestiales y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” transmitido por estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como si estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no fueran lo suficientemente odiosos, con el transcurso del tiempo, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” impondrán más tarde a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, literalmente

“consumir”, alimentarse con, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.⁹⁸⁶

¿Qué mejor manera para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para remodelar el equilibrio de autoridad, que, en su lógica retorcida del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, pensaron que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrían sobre ellas?

¿Qué mejor manera para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para enviar un mensaje al mismo tiempo, a los descendientes de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que por estos rituales para quemar estas “grabaciones” y los “libros” de la biblioteca viva e interactiva que fue producidos por “LA FUERZA DIVINA”, y que, en su retorcida lógica de las manifestaciones del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, vendrían a actuar subversivamente contra su futuro, como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o vendrían a la huelga en la raíz de sus pensamientos, como han descrito con “... *el árbol de vida que está en el “SUR”, ... el símbolo de vitalidad eterna del “CIELO” y la fuerza de vida que fluye libremente de IHVH...*”, y el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que es la fuerza motriz de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?⁹⁸⁷

⁹⁸⁶ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los productos consumidos por el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁹⁸⁷ Como todas las acciones logradas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reflejan en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, debido a las propiedades especiales de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es así que, con el transcurso del tiempo, tales acciones se manifestarán en muchas formas, entre las cuales, la quema de libros escritos por criaturas humanas, cuando estos libros parecen actuar subversivamente sobre su futuro o atacar la raíz de su pensamiento, o sus fuerzas motrices.

Así como la quema de “libros” son rituales de destrucción por “fuego” de libros u otros materiales escritos, usualmente logrados en un contexto público, y representan un elemento de censura en oposición a los materiales en cuestión, de la misma manera fueron estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron impuestas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se suponían que debían facilitar su educación.

Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-proclamado para ser los “niños más inteligentes” de IHVH, estos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron expresiones de lo que desarrollaron en su subconsciente, con respecto a su siguiente; fueron actos de desprecio, para la implementación de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y las manifestaciones de las decisiones que ya habían tomado en “LA SEDE DEL INTELECTO” en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y se mantuvo oculto allí, desde el anuncio de esta “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

Así, a pesar de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” había manifestado delante de ellas mediante la realización de todos los decretos de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían permanecido en su “Velo Espiritual del ORGULLO” y no habían comprendido y discernido “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

La biblioteca viviente que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, y que “LA FUERZA DIVINA” había realizado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por lo tanto serán saqueados.

Todo lo que “LA FUERZA DIVINA” había planeado con el fin de llenar el área de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en su infinidad de formas y según sus géneros como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les clasificó como productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en Sí mismo y que Él eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” — y a través de las criaturas humanas que vendrían en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — se saqueó o se destruyó por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también las de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que las que se habían inmergido en la

“Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos los cuales se comportaron como ladrones, como los que coleccionan rescate, por proxis a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aquellas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán menos sutiles.

Empujarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no solamente para darles “LA ALABANZA” ya que se tomaron en consideración a sí mismos como si fuesen “dioses”, pero a ofrecerles también en sacrificio, no “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como se les había impuesto aquellos allí de los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, pero a ofrecerles en sacrificio “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, estas obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tienen su origen dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomarán asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y pervertirán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁸⁸

⁹⁸⁸ Es para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para alejarse de tales prácticas, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, explicará el único mandamiento definido por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, descomponiéndolo en dos conjuntos perfectos que formaron las Tabletas del Decálogo que fueron entregados a MOISÉS, y en el cual ÉL le dirá:

“...

No tendrás otros “dioses” delante de MÍ.

No harás ídolo, ni nada que tenga la forma de lo que se encuentra el Cielo allá por encima, en la Tierra aquí abajo o en las Aguas debajo de la tierra.

No te inclinarás delante de estos dioses, ni los servirán.

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo.

***** Zoom para ampliar,
ejemplo de símbolo de esos rituales de ignorancia *****

NUNCA los alabes y NUNCA te arrodilles delante de ellos. Recuerdes el funcionamiento de tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”. Respeta a aquellos que te respeten porque es con aquellos que te respetan que estás llamado a trabajar juntos en la ejecución de tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te asignará; Aléjate de aquellos que te escupen.

Un símbolo de estos rituales de ignorancia todavía se muestra hoy entre las criaturas humanas dormidas en su “coma”, más de 70 mil millones de años después de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La representación de este símbolo es una criatura alada a semejanza de una criatura humana, mitad macho y mitad hembra, con las alas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, con la cabeza de un animal con cuernos y marcados con el signo símbolo del pentagrama en la frente, sobre el cual exhiben una lámpara encendida. La criatura alada tiene una mano apuntando hacia arriba hacia el símbolo de la estrella del sol y la otra mano apuntando hacia abajo hacia el símbolo de la estrella de la luna, y la criatura alada se sienta en una silla “gobernante” y es llevada por criaturas humanas sobre sus hombros.⁹⁸⁹

La criatura alada a semejanza de una criatura humana representa a AZAZEL que, en sus aspiraciones de grandeza, se había proclamado “Portador de la LUZ”; esa “LUZ” de la que habían escuchado durante su educación a través de “LA FUERZA DIVINA” y a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, pero de la cual no tenían conocimiento.

La “cabeza de animal” es indicativa de esos “Caracteres” que se han utilizado como “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivos” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (los animales), y que esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” elegían por sí mismas durante esa tarea particular, que se asignó a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” para sí mismo. Como a menudo se dicen a sí mismos, fueron “glorificados” (en el sentido de “trabajo de cera” viviente manifestado, o esculturas de “cera” viviente, y NO en el sentido de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”) a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El signo del pentagrama en su frente pretende ser una expresión de eso, que es perfecto, es decir, la presencia de la manifestación de una metáfora de “LA LUZ”, por lo tanto, la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”, y es decir, la presencia de “LA FUERZA DIVINA”. Tú, como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una expresión viva de ese signo del pentagrama en su frente. Mira tu mano. ¿Cuántos dedos ves en una de tus manos? ¿Cuál crees que es el significado de que tu mano tenga cinco dedos? Respuesta: es una manifestación de eso, que es perfecto; una expresión, una “IMAGEN” de “LA FUERZA DIVINA”. Muchas de estas expresiones han sido implementadas

⁹⁸⁹ Puede encontrar un boceto en Internet y no lo reproduciremos en estos escritos.

directamente en los órganos internos y estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas: Eres un “DISCURSO” viviente escrito, una “IMAGEN” viviente, de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y NINGUNO de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo es. La expresión más visible del símbolo del pentagrama, a partir del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que llevas, son las cuatro extremidades (dos superiores y dos inferiores) de movilidad, articuladas y mantenidas juntas, y tiene una parte, que presenta los caracteres de una protuberancia, y que se designa como la “cabeza”. Por lo tanto, lo que “percibes” inmediatamente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas son los “CINCO” componentes: cuatro miembros más una cabeza. Esos “CINCO” componentes tomados en conjunto forman simbólicamente un “pentagrama” y se pretendía representar una “imagen” de lo que es “PERFECTO”. ¡Eres una expresión viva del pentagrama!

La lámpara encendida sobre su “cabeza de animal con cuernos”, ya que la “energía generativa específica” que una vez le había robado a “EL SHEKINAH” se había agotado durante mucho tiempo, es para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” una forma de indicar que su líder caído se ha afirmado como “Portador de LUZ”, lo cual no es así; no hay “LUZ” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El signo del pentagrama en la frente va junto con la lámpara encendida sobre su “cabeza de animal y con cuernos”, y está destinado a indicar la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”; de la misma manera que la llegada de los primeros rayos del Sol (una manifestación de una metáfora de eso que es “PERFECTA”) están entrando en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a las 05h00 (pentagrama) en la cuadrícula de horarios, para indicar la presencia de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”.⁹⁹⁰ Tú, como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres una expresión viva del pentagrama y posees una manifestación de esa “LUZ” a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

⁹⁹⁰ Como ya hemos indicado en un capítulo anterior, eso, que se llama la “LUZ del DÍA” entra en escena a las 05h00, que se asocia con la primera “subetapa de transformación” en la manifestación por metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, donde los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” empiezan por entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, y marcando el inicio de eso, que se llama el “DÍA”, y en ese punto, eso, que se llama la “NOCHE” abandona la escena.

La representación mitad macho y mitad hembra es una expresión de lo que él había entendido de aquellas ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y sobre lo que el atributo “DIOS” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” representa, más específicamente, en relación con la propiedad andrógina de “EL SHEKINAH”.

La mano de la criatura alada, apuntando arriba hacia el símbolo de la estrella del sol, es una referencia a la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, una manifestación de una metáfora de la cual se ha implementado dentro de ti, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y a través de la manifestación de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; una característica que no está disponible en el modelo la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; NINGÚN ÁNGEL tiene esa característica.

La otra mano de la criatura alada, apuntando hacia abajo hacia el símbolo de la estrella de la luna, el símbolo eterno de la “PUREZA” de “LA FUERZA DIVINA”, es una referencia a la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”, una manifestación de una metáfora de la cual también se ha implementado dentro de ti, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El símbolo de la estrella del sol y el símbolo de la estrella de la luna, tomados juntos, son una referencia a “EL SHEKINAH”, de la cual tú, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, eres un símbolo viviente; NINGÚN ÁNGEL tiene esa característica.

La representación de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” llevándolo sentado en una silla de “gobernante” sobre sus hombros es cómo no solo él, sino la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, vieron sus roles en la CREACIÓN y con respecto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Así se veían esos “niños mimados” en su oscuridad y veían el mundo en el que vivían y que representaban en sus “Carácteres” durante la tarea que les fue encomendada de elegirse un “Carácter” para uno mismo.

La semejanza de una criatura humana en esas representaciones revela cómo todos aspiraban a ser, una vez que la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y tu creación (tú, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) fue anunciada a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Ahora, imagina la amarga sorpresa en los “rostros” de estos “niños mimados”, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ahogadas en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, cuando luego llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, la “Criatura ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’ que ahora lee estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”..., cuando llegaron a entender que ellos son los que se arrodillarán frente a ti (la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) para celebrar “LA ALABANZA”, para recibir su “pan de cada día”. Sí, era “una pastilla amarga de tragar”, como si “el suelo se hubiera desvanecido bajo sus pies”. Y en consecuencia han puesto en movimiento toda esta destrucción, para hacer que el PADRE “muerda el polvo”.

¿Recuerdas la conversación que AZAZEL había tenido con el Arcángel ZA’AFIEL y a través de la cual AZAZEL, hablando del cumplimiento de su verdadero potencial que definió como el “Reinado” — Reinan sí mismos por sí mismos, y entre ellos, y gobernar el Reino mismo, y por supuesto, para gobernar sobre su prójimo (la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) que se estaba proyectando; porque, fueron llamados los hijos de IaHVeH —, obró para querer corromper ZA’AFIEL? Bueno, tal representación de una criatura alada en la semejanza de una criatura humana, mitad macho y mitad hembra, con las alas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, con la cabeza de un animal con cuernos y marcados con el signo símbolo del pentagrama en la frente, sobre el cual exhiben una lámpara encendida, y la criatura alada se sienta en una silla “gobernante” y es llevada por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre sus hombros, es una manifestación de lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” escondieron en las profundidades de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que lo llevan sentado en una silla de “gobernante” sobre sus hombros, arrodillados a los pies de la estupidez, de la codicia y la oscuridad, son los ciegos que han perdido el conocimiento de su propia “PLENITUD”, que han sido “encerrados” en la ignorancia:

- Sin saber que ellas, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, están relacionados con “EL SHEKINAH”;
- Sin saber que, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tienen dentro de sí mismos una manifestación de la “LUZ” viviente de “EL SHEKINAH”;
- Sin saber que en verdad, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son símbolos vivientes de esa lámpara encendida sobre la “cabeza de animal” de quien se sienta en una silla “gobernante” y que llevan sobre sus hombros;
- Sin saber que ellos, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son los verdaderos “Portadores de LUZ”, los verdaderos

“HEREDEROS” del “Estado Divino ‘LUZ’” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que es el infante del atributo “DIOS”, y que están en una escala de clasificación, que se ubica por encima de la del que está sentado en una “gobernante” silla y que llevan sobre sus hombros;

- Sin saber que ellos, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son un “DISCURSO” viviente escrito de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Todos los órganos y estructuras internas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevan, hablan acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y de “LA FUERZA DIVINA”;
- Sin saber que la criatura alada sentada en una silla de “gobernante” y a quien llevan sobre sus hombros, está sobreviviendo como un “parásito” que se alimenta del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a sus expensas y sin que ellos lo sepan.

Te explicamos estas cosas para que comprendas las profundidades de la desnudez, la perversidad y la abyecta pobreza en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, autoproclamadas “niños más inteligentes” de IHVH, han sumergido a las criaturas humanas.

Ayude a despertar a sus semejantes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que aún duermen en el lecho de la ignorancia: explíqueles estas cosas, explíqueles por qué su “PERCEPCIÓN” está contaminada con “IMPUREZAS”, explíqueles por qué el “emperador está desnudo y en total privación”; explíqueles por qué deben pararse en la “PUREZA” y mantenerse firmes en la “PUREZA” contra los vientos y las mareas. Todas las cosas “materiales”, en todas sus formas, que ves a tu alrededor, son simplemente la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica”, no te “apegues” a esas cosas “materiales”, aunque las uses diariamente. Comparta y difunda el mensaje a lo largo y ancho de su propia red social.

***** Ejemplo de símbolo de esos rituales de ignorancia,

Zoom para reducir *****

Estas son así las consecuencias de las decisiones — que son en realidad todas las formas de la progenie producida en la salida de la Ley que Rige el Comportamiento y habiendo utilizado en entrada la “DESGRACIA”, las

“IMPUREZAS”, las “MENTIRAS” — tomadas por estos “Concilios de Sabios” y reflejadas en la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y llenados del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, es en “criaturas gloriosas” que los ancianos de la creación se perciben y siempre quisieron ser considerados como tal por su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes —, con el fin de pasar bajo silencio su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

Es así que, con el transcurso del tiempo, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya habían olvidado su “PLENITUD” y estuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, desarrollarán dentro de su “SIÈGE DEL INTELECTO”, una manifestación del inconsciente, impulsado por el instinto de supervivencia y por el cual expresarán un sentimiento de confianza, un sentimiento positivo, incluso la simpatía para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así, por sí mismas y dentro de su propio “SIÈGE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, instalarán y darán cabida a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y entonces se nutrirán únicamente de lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no habían hecho crecer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, habían disponible en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se nutrirán así de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” — el “fruto” del árbol que está en el “SUR” y a partir del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad y su estado de alegría; es decir, el “fruto” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”.

Es así que, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” abdicarán su propia libertad a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que mantendrán así su control sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, e impondrán su voluntad en su prójimo.

Dibujándose la simpatía de aquellos que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará fuera del peligro, creyendo controlar, incluso inconscientemente, las emociones de sus carceleros, en beneficio del ahorro de su vida en la esclavitud y sin conocer su “PLENITUD”; y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que mantienen así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo el yugo de la servidumbre se convertirán en el objeto de amor y de admiración y prohibido criticar.

En realidad, es de los efectos del estado “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, de la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y de las emociones negativas resultantes, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” intentaron y a protegerse, olvidando que el peligro siempre es allí y real.⁹⁹¹

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían planeado tales cosas encaminadas para controlar o entonces para destruir su prójimo, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. ¿Recuerda el infame “*Mi propósito hacia ustedes no cambiará.*”? Así es como se revelaron las obras del “ORGULLO”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían desarrollado, pero mantenido oculto, en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y lo que no fue aparente discernir en sus “Carácteres” elegidos.

Posteriormente, al igual que los mejores prestidigitadores e hipnotizadores, sacaron un conejo del sombrero, tratando a burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por la cual habían intencionalmente extraído AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy

⁹⁹¹ ¡NO LO OLVIDES, CRIATURA HUMANA! SÓLO “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE ES DIGNO DE CONFIANZA, y es “LA FUERZA DIVINA” sólo que aseguro la verdaderamente protección y la educación con el fin que que podamos recuperar la “PLENITUD” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y establecido.

elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y les habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vivían “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

Es esta “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fatalmente hundió “LA OBRA SANTA” en la tormenta y vinculó todas las criaturas en sus consecuencias, de manera irrevocable e inexplicable, manifestándose por series persistentes de desventuras, y que en realidad resultan de:

1. El estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en el cual se encontró la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.
2. La red de pro genie de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, en todas sus formas, y en las que las criaturas (ya sea las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) están todas de pie, sin saber que todas están sometidas a la Ley que Rige el Comportamiento y no puede escapar de ella.

El conjunto de estas consecuencias fatales irrevocables e inexplicables de esta “TRAICIÓN” que se había perpetrado en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que se manifiestan en series persistentes de desventuras, se denomina: “LA FATALIDAD”.

“LA FATALIDAD” se debe a la presencia de todas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Toda la destrucción, en todas sus formas, que tomará asiento después de este Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y diezmará las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es la consecuencia de

esta “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”.

El “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no fuera más que una cortina de humo puesto de relieve por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para intentar burlar a “LA VERDAD” para ocultar esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que llevó a “LA FATALIDAD”.

“LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “fama de uno mismo”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” así seguirá su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.⁹⁹²

⁹⁹² Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión acerca de esta “FATALIDAD”, y que entonces había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“...

De ahí, pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Hasta hoy, muchos de estos ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en complicidad con aquellos allí que se habían intencionalmente extraído de la destrucción e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no han abandonado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de destruir toda expresión de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a través de las criaturas humanas, en particular a través del prójimo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.⁹⁹³

Por este daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también se encerrará en el “Velo Espiritual del ORGULLO” y ya no se desarrollará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Es así que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se creó rico, porque portador del “Estado Específico ‘LUZ’”, y con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA

Y yo lloré aún a esta vista: ¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!

....”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

⁹⁹³ En su proyecto de destrucción, siempre utilizan el mismo subterfugio, su procedimiento operativo estándar, que consist inicialmente en plantar “EL ORGULLO” — la semilla misma de la “MUERTE” — en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, haciéndote todo tipo de promesas. Si confías en estas promesas, entonces los objetos de estas promesas tomarrán asiento en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Es así que, el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que expresarás para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, será afectado por los objetos de estas promesas.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de la destrucción de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a través de las criaturas humanas.

SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y para ser la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se engulló en la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y se hundió en la pobreza, en la indigencia total; porque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no se conocerá y ya no sabrá que es verdaderamente INFANTE de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que así se despojó de su riqueza por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se denomina: “El Pobre”.⁹⁹⁴

Desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ya se hizo manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y también dentro de todas las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”; es decir, los subconjuntos cohesivos y moldeados en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Y desde luego los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, formularán la siguiente pregunta a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dicen actuar para el bien de la humanidad:

“ ...

¿Dónde viene este estado de “CAOS” en el cual se encuentra este mundo en que vivimos?

...”

Según los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y los términos de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Carácter” cuyo el Arcángel MIGUEL es el origen y es en cierto modo el “propietario”, porque

⁹⁹⁴ Es de este “Pobre” que se trata en todas las escrituras, los proverbios, y los escritos sobre la Sabiduría, que tienen las criaturas humanas.

haya diseñado la morfología de este “Carácter” (es decir, los contornos de la identidad), y al hacerlo, sin saber que fue guiado por “LA FUERZA DIVINA”, quien lo estaba educando en la modelación-3D/perfilado/formación de los contornos de identidad para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es así que la “Muerte Subjetiva” se aplica únicamente sobre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

¿Por qué es lo que las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, así que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron afectadas por el estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”?

Cuando las inmundicias se habían extendido en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron conscientes de el repliegue de la plena gracias en los lugares de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que fueron los más afectados por estas inmundicias; es decir, fueron todas conscientes que la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en los lugares los más afectados por estas inmundicias, estuvo en el procedimiento de perecer en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pronto se olvidarán lo que habían visto por sí mismas en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cómo esta “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” estuvo en el procedimiento de perecer en estas lugares los más afectados por estas inmundicias y por qué es lo que la “GLORIA DEL SHEKINAH” se había hecho mucho más manifiesto dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Habiendo inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las mismas inmundicias extraídas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas mismas inmundicias por las cuales “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se había encontrado en el procedimiento de perecer en los

lugares que entonces fueron los más afectados, y viendo los mismos resultados aparecer en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el repliegue de la plena gracias en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”⁹⁹⁵, entonces, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, autoproclamadas ser los “*hijos más inteligentes de IHVH*”, repentinamente ya no recordarán la casi destrucción que estas inmundicias habían causado en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En respuesta a la siguiente pregunta planteada a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dicen actuar para el bien de la humanidad:

“ ...

¿Dónde viene este estado de “CAOS” en el cual se encuentra este mundo en que vivimos?

...”

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apuntarán el dedo a aquél que ya se habían designado como estando un “ERROR DE LA CREACIÓN”, su “chivo expiatorio” — “ADÁN” — para querer justificar por qué es lo que las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, así que las “Criaturas ‘de TIERRA’

⁹⁹⁵ Véase la visión del 18 de agosto de 2005, Aristide y “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”.

Este repliegue de la plena gracias en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se manifiesta por el movimiento de las inmundicias extraídas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que se sumergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” propagándose en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y cubriendo gradualmente su superficie; el repliegue de la “PUREZA” en la que se encontraba la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y la “IMPUREZA” tomando el lugar y cubriendo gradualmente la superficie de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando este mismo evento ocurrió en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, la propagación de las inmundicias, que estaban afectando las funcionalidades de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue contrarrestada por la acción necesaria de “EL SHEKINAH”; es decir, la “GLORIA DEL SHEKINAH” se había hecho mucho más manifiesto dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, con el fin de eliminar la propagación de esas inmundicias dentro de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron afectadas por el estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Incluso las hormigas, las criaturas extremadamente sofisticadas y asombrosas, las maravillas de la miniaturización y la complejidad comprimida, en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” luchan entre sí, debido a las inmundicias extraídas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que se han inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Sin embargo, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dirán a los descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: “... *ESTO ES PORQUE ADÁN HIZO ESTO ... ESTO ES PORQUE ADÁN HIZO ESTA*” o aún “... *EL DÍA QUE TUS PARIENTES HAN PECADO, TODA LA TIERRA FUE MALDECIDA...*”⁹⁹⁶; deslizándose bajo la alfombra la verdadera causa del desastre en el cual se encuentra el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, en la tarde del en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

⁹⁹⁶ Es así que, estaban inculcando a las criaturas humanas, todas las “sugerencias intrusivas”, que ya habían preparado en sus estratagemas de engaños, con el fin de suprimir estas criaturas humanas, la memoria de su propio estatus, la memoria de su propia “PLENITUD”. Y, las criaturas humanas darán vida a esas “sugerencias intrusivas”; darán vida a lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, y como tal, se pararán de pie en las “IMPUREZAS”. Así es como lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, ha tomado “cuerpo” entre las criaturas humanas y permanece viva.

Como ya hemos explicado en una anotación anterior, lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como “*pecado*” de la criatura humana, es la primera progenie de la astucia del “*expulsado del Cielo*” y en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han rodado su propio engaño y el prejuicio, que han perpetrado contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y lo han convertido en “*pecado*” de la criatura humana. Es el adulterio perpetrado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este mantra de "... ESTO ES PORQUE ADÁN HIZO ESTO ... ESTO ES PORQUE ADÁN HIZO ESTA" o aún "... EL DÍA QUE TUS PARIENTES HAN PECADO, TODA LA TIERRA FUE MALDECIDA...", u otras piezas seleccionadas de la tarta absurda y venenosa que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han presentado y han servido a los descendientes de la primera "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", a partir del guión intencional de engañar a la humanidad, es una burla de "LA VERDAD". Hay una explicación científica detrás del funcionamiento y el comportamiento asociado a cada "energía creada" que "LA FUERZA DIVINA" ha producido dentro de este atributo "NO DIVINO"; ELLA es "LA CIENCIA" que está en el origen de tal "energía creada". A partir de las enseñanzas que nos dio "LA FUERZA DIVINA", y para ser transmitidas a la humanidad, ya hemos explicado cómo esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" fue contaminada por el veneno que emana de esas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y cómo este veneno se ha extendido y ha afectado las funcionalidades de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" en la cual las "Criaturas 'de TIERRA' Vegetal", las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", así como las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" son "FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA 'DE TIERRA' DE ENERGÍA ESPECÍFICA"; es decir, son subconjuntos cohesivos y moldeados en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica".

"...

Con las iniquidades que estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta "GUERRA CELESTIAL" en curso, han perpetrado, han construido barreras entre ellos y "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE; por sus manos están manchadas con el asesinato de las dos primeras "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y de sus descendientes, y sus dedos están manchados de iniquidad.

Con engaños dignos de los mejores prestidigitadores, transfiriendo las consecuencias de la "TRAICIÓN" que habían perpetrado contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y transformando su irresponsabilidad y presentándola como la responsabilidad de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", los labios de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han hablado "MENTIRAS", y al no denunciar ese engaño y ese prejuicio, que han causado a las dos primeras las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", sus lenguas han apreciado el sabor de la

injusticia. Es en esas iniquidades de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que los descendientes de las dos primeras las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” entrarán en la existencia.

Habiendo aceptado ese engaño y ese prejuicio, que han causado a las dos primeras las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”, es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han probado el veneno de hacer a otros (es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), excepto ellas mismos como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, responsable de los resultados de su propia irresponsabilidad. Han saborinado el veneno de su propia impunidad, y sus pies corren hacia el mal; han sido rápidos para destruir las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Sus “PENSAMIENTOS Interpretados” son pensamientos pecaminosos, llenos de “MALICIA”; dado que ellas, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, están todas sometidas a la Ley que Rige el Comportamiento, “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y que no puede escapar de ella, es así que la ruina y la destrucción se encuentran a raíz de sus acciones. Es el amplio camino de destrucción que los acciones de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dejarán atrás durante la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, que será el verdadero testimonio revelando dónde están parados.⁹⁹⁷

⁹⁹⁷ Toma alguna de las escrituras, que las criaturas humanas tienen en su posesión, y que llamaron “Sagradas Escrituras”, ¿qué han registrado allí, desde la primera página hasta la última, y con respecto a esas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que te precedieron? MIEDO, ANSIEDAD, ANGUSTIA, DUDA, TRISTEZA, LÁGRIMAS, RUINAS, DESTRUCCIONES, MUERTE, en resumen: la progeie de la “IMPUREZA” en todas sus formas.

Echa un vistazo a tu alrededor en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el que vives ahora mismo, ¿qué ves día tras día? MIEDO,

...

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron daño a su prójimo, y a los descendientes de su prójimo, por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tienen dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”.

Y encarcelaron todas las criaturas del atributo “NO DIVINO” en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, impedirá todas las criaturas, también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.

A pesar del daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no lo abandonó en “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ANSIEDAD, ANGUSTIA, DUDA, TRISTEZA, LÁGRIMAS, RUINAS, DESTRUCCIONES, MUERTE, en resumen: la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas.

¿Con qué te has alimentado, desde que entras en la existencia dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”? MIEDO, ANSIEDAD, ANGUSTIA, DUDA, TRISTEZA, LÁGRIMAS, RUINAS, DESTRUCCIONES, MUERTE, en resumen: la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas.

¿De qué camino de acciones crees que provienen esas cosas?

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

FRAGMENTO DE CONVERSACIONES

Fragmento de la conversación del 01 de octubre de 2005, Aristide con CRISTO. En el momento de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, aún no había despertado en este Árbol que interpreta y traduce, los detalles de lo que se había sucedido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aunque ya había puesto el conocimiento de estos acontecimientos, en este Árbol que interpreta y traduce el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Es sólo después, cuando volvía a ver a en espíritu la visión del 18 de agosto de 2005 y en la cual yo había preguntado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, “¿Cómo sucedió tal cosa?”, comencé a ver con más claridad y a comprender, con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA” explicándome, todo lo que había tenido lugar ante “EL OJO DEL DIVINO”.

“..

CRISTO:

La paz sea contigo hermano Aristide, tienes los saludos de los demás. ¿Cómo estás?

Aristide:

La paz sea contigo SJ⁹⁹⁸, Estoy bien.

Tengo preguntas sobre “LA OBRA SANTA”; me intenta comprender por qué y cómo la impureza entró en este mundo terrestre, y ¿por qué el PADRE CREADOR no paró esto? ¿Puedes iluminarme?

CRISTO:

Hay una cosa que debes saber. En el momento de la creación del mundo terrestre, el PADRE Eterno no sabía que sería traicionado por sus propias criaturas, lo que fue el caso con

⁹⁹⁸ SJ es el acrónimo que siempre hemos utilizado para el “Señor Jesús”, y es también por este acrónimo que siempre lo hemos llamado, con toda la marca de respeto que se le debe.

sus Arcángeles. EL PADRE ETERNO es la “PUREZA” y en esta “PUREZA”, no hay tales “pensamientos”⁹⁹⁹.

Cuando sus propias criaturas descendieron [han sido inmersas en el mundo terrestre], fue tarde y ÉL supo lo que tuvo que esperar, luego vio las traiciones de sus criaturas y decidió separarse de ellas, pero algunas permanecieron fieles a ÉL y decidió para mantenerlos sin decirles nunca más de sus proyectos futuros.

Posteriormente, causaron daño a otros, entonces la decisión fue tomada para destruir el mundo terrestre y todos sus habitantes. Esto es lo que se ha hecho, al tiempo que salvando estos 8 personas, pensando que así el mal no sería más de este mundo en que vivéis.

Pero a medida que pasaba el tiempo, la situación empeoró.

Debes saber que el PADRE Eterno creó la criatura humana a su imagen, pura de mente y pensamiento, que ÉL dijo casi todo a sus infantes que son sus criaturas y arcángeles, pero que tras, todo cambió y sólo ÉL sabe lo que ÉL hace y cuando ÉL debe hacerlo.

¿Acaso has oído que no confía en sus propios Ángeles y Arcángeles? Esto es porque fue traicionado, es así que la traición entró en su mundo porque había comenzado aquí (en el CIELO).

¿No sé si comprendes?

⁹⁹⁹ Les “PENSAMIENTOS Interpretados” se aplican únicamente a las criaturas que se crearon en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y no existen en “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual se encuentran “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FUERZA DIVINA”.

Escriba este testimonio de CRISTO en las tablas de su corazón y recuérdelo cada vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, les hablen de sus propias obras de “Oscuridad” y sus consecuencias, y fíjelo sutilmente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Recordad siempre que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA PUREZA ABSOLUTA”, ES LA ENTIDAD MÁS BONDADOSA QUE PUEDE EXISTIR. Él siempre muestra la mayor benevolencia hacia Sus criaturas y ¡ÉL NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU NATURALEZA!

Sí, comprendo.

Todo fue en parte cambiado debido a la “mente del mal”¹⁰⁰⁰ que había invadido los infantes del PADRE.

El PADRE decidió salvar lo que aún podía ser y este trabajo se detendrá cuando el mundo terrestre se habrá purificado de todos los pecados y de toda la impureza que lo cubre.¹⁰⁰¹

¹⁰⁰⁰ He aquí se trata del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que nació de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y la “MALICIA” que también se convirtió en parte de su “naturaleza”.

1001 En realidad, el trabajo no se detendrá cuando el mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre; porque, para eliminar o resolver un problema, es imperativo ir a las “causas profundas” y neutralizarlas y luego eliminarlas. Las “causas profundas” — es decir, las causas subyacentes de más alto nivel, el “qué”, “cómo” y “por qué” — de toda esta destrucción están todavía en esos ángeles y arcángeles que PADRE ha mantenido en los cielos. Esas “causas profundas” son el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la “MALICIA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtieron en parte de su “naturaleza”. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y, hasta hoy en día, esos ángeles y arcángeles todavía están parados de pie en sus propias “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, sin darse cuenta de que este mundo terrenal es también una reflexión y la progenie de lo que han escondido en sí mismos. Nada escapa a la vista de “EL OJO DEL DIVINO”. Purificar el mundo terrenal de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre, es tratar las consecuencias del problema, es simplemente resolver las consecuencias inmediatamente obvias, con la excepción de las “causas profundas”. Al dirigir las medidas correctivas a las “causas profundas”, es más probable que la repetición de tal destrucción, a semejanza de aquella en la que la CREACIÓN esté ahora empañada, se prevendrá.

Los que estaban encerrados en las profundidades de las aguas de este mundo terrenal pronto serán borrados de la existencia: lo saben, y sus compañeros que fueron mantenidos en los cielos también lo saben. Una vez que son borrados de la existencia, entonces aquellos que han sido mantenidos en los cielos se enfrentarán a su destino y serán llevados a

La envidia de dominar a su prójimo y de poseer todo viene del hecho de que la “CONTROVERSIA” que opuso el Arcángel MIGUEL a sus otras criaturas que se expulsaron de los cielos dura hasta presente, porque el mundo terrestre está turbado debido a ellos; ellos que quisieron todo controlar y todo tener, y dirigir el mundo y el cielo, de ahí la batalla actual entre los ángeles que permanecieron fieles a EL PADRE y a ellos, entre ellos y el mundo terrestre.

¿Comprendes? Y sobre todo por qué le tomó a EL PADRE todo comenzar de nuevo para redimir el mundo terrestre, porque ves, este no es lo que ÉL esperaba de sus criaturas, y yo

mirarse a sí mismos en el espejo y entender las “causas profundas” de toda esta destrucción, en lugar de apuntar siempre el dedo a la reflexión sobre el espejo.

“... “ADÁN” también debe elegir... el hombre tiene ningún favor...”, han dicho con respecto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y pensando que sus propios chanchullos, “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” nunca llegarán a la luz. En lo mismo, y si uno sigue la lógica, que han aplicado a su prójimo, ahora que sus “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” han sido dessellados, ellos también, a cambio, “no tendrán ningún favor” y deben ser responsables de toda esta destrucción que han desencadenado en la CREACIÓN.

Si esa “causas profundas” no son neutralizadas y borradas de la existencia, entonces, vamos a volver a la casilla de partida y, la situación se volverá peor de lo que es ahora, porque la “MALICIA” va a llevar una máscara diferente y encontrar formas más refinadas para hacer lo que hace y salir con buen precio.

Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sabe lo que hará con los ángeles y los arcángeles que ÉL ha mantenido en los cielos, y para todas las criaturas humanas que se sostienen y permanecen firmes en la “PUREZA”, hay algunas cosas muy interesantes por venir y presenciar. ¿Serán resucitadas y rehabilitadas las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, una vez que este mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre?

Para conocer la respuesta a esta pregunta, debéis permanecer firmes en la “PUREZA” y, a través de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, debéis lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”.

Todos los que se han elevado y se han declarado por encima de su prójimo, con el fin de gobernar la CREACIÓN, basado en el engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que habían llevado en contra de “ADÁN”, serán traídos de sus perchas y serán considerados como nada valen, tantos como serán; no puede ser de otra manera, porque la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no está basada en el engaño y la mentira.

pienso que éste fue el peor de las traiciones que puedan ser, la que ÉL sufrió.

Aristide:

Sí, comprendo.

(... conversación sobre otros temas ...)

...

Como ya hemos indicado, no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

“...

Hasta que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

...”

Como hemos indicado también, desde el anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando el “piso había desaparecido bajo su pies” en sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, una vez que llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, han “perdido la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos.

Tras el “trauma psicológico”¹⁰⁰² causado por ese anuncio, sus caracteres y, por lo tanto, la “naturaleza”, que han surgido en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’

¹⁰⁰² Usamos esta palabra para llevarlo a comprender las profundidades y la gravedad del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían hundido antes del anuncio de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “niños mimados”, todos de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, y todas sujetas a la Ley que Rige el Comportamiento, y a la deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, se han revelado y se revelarán mucho más a lo largo del desarrollo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Además de las características traicioneras del malvado y depravado estado mental de los “niños mimados”, que ya hemos descrito, otros aspectos de sus caracteres y, por lo tanto, de la “naturaleza”, que han surgido en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso), también han sido ampliamente documentadas en la literatura de psicología y están designadas hoy en día bajo el término: el carácter (o personalidad) psicópata.

Como ya sabrán, “psicopatía” es una designación, que se refiere a un patrón de comportamientos y actitudes afectivas, interpersonales, de estilo de vida “anormales” asociadas al carácter y, por lo tanto, a la “naturaleza”, que han surgido en una criatura. Aquí, la “anormalidad” se define por la desviación del carácter considerado de “EL PRIMER MANDAMIENTO” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” —, la LEY de la cual surgen todas

Como ya sabrás, el trauma psicológico, psicotrauma o trauma psíquico, es el conjunto de mecanismos de salvaguardia de orden psicológico, neurológico y fisiológico que se pueden poner en marcha tras un evento generando una carga emocional no controlada y más allá de los recursos del sujeto, provocando así en el sujeto un trastorno emocional duradero y transformaciones más o menos profundas. El trauma psicológico se expresa muy a menudo mediante reacciones que adoptan la forma de síntomas como hiperexcitación somática (agitación, ansiedad, trastornos psicóticos agudos), síndrome de repetición (recuerdos intrusivos recurrentes, pesadillas), disociación (desapego) y trastornos de la personalidad, y evitación (situacional). o ansiedad social, trastornos de ansiedad generalizada).

Cómodamente sentado en la cima de la percha del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el hecho de haber comprendido repentina e inesperadamente que “... *Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*” tuvo un efecto traumático en estos “ADONA’ÍM”. En su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, vieron esto como una amenaza a su integridad. Esta percepción fue acompañada por el sentimiento de impotencia, terror, angustia, pavor, soledad, abandono, etc., y reaccionaron y abrazaron la estupidez; imaginando así salvar la integridad que ellos mismos han definido en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

las leyes existentes: cuanto mayor sea la desviación, cuanto mayor sea la “anormalidad”.

El carácter psicópata se desarrolla fuera del límite de “EL PRIMER MANDAMIENTO” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” —, la LEY de la que surgen todas las leyes existentes, y una vez que, que eso, que se designa como la “naturaleza” ha sido sellado, el carácter psicópata ya no puede ajustarse a “EL PRIMER MANDAMIENTO”. Es así que los individuos psicópatas, en quienes eso, que se designa como la “naturaleza” ha sido sellado, no cumplen con las reglas de existencia establecidas; ellos ignoran “EL PRIMER MANDAMIENTO” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — como si no se aplicara a ellos. En su ausencia de conocimiento sobre su propia existencia, no son conscientes de que están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento.

Los psicópatas son insensibles, carecen de remordimiento, carecen de empatía por los demás y muestran poca culpa o remordimiento por sus acciones. Son astutos, tienen un estilo interpersonal manipulador, tienen un sentido grandioso de autoestima, y una vez que eso, que se designa como la “naturaleza” se ha sellado en ellos, hacen lo que su “naturaleza” es.

El psicópata es sumamente egoísta, vive solo para la gratificación y recompensa inmediatas y sin tener en cuenta las consecuencias. El psicópata siempre es capaz de diferenciar entre eso, que es “BUENO” y eso, que es “MAL”, pero no cree que las reglas se apliquen a él. El único interés que tiene un psicópata en las reglas establecidas es asegurarse de que no sea atrapado cuando las viola y, si es atrapado, desvía sus propias transgresiones e irresponsabilidad hacia otra persona, mediante algunos trucos; negará enfáticamente cualquier responsabilidad y rendición de cuentas y, sin sentir vergüenza, hará lo que su “naturaleza” es y recurrirá a la manipulación y la búsqueda de culpables: para el psicópata siempre otra persona es culpa. La única vez que un psicópata muestra una respuesta ordinaria a la amabilidad o al tratamiento especial de otros es cuando se puede utilizar para su ventaja.

En la primera impresión, y como parte de las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), que usan, los psicópatas generalmente parecen encantadores, comprometidos, afectuosos, amigables, confiables, devotos, lógicos, razonables y confiables con objetivos bien pensados. Dan la impresión de que pueden razonar, que conocen las consecuencias del comportamiento ilegal y que reaccionarán adecuadamente. Una vez que han proyectado la visión de ser honestos y sinceros con los demás, y como están parados de pie en la “DESGRACIA”, las

“IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, y todas sujetas a la Ley que Rige el Comportamiento, hacen lo que su “naturaleza” es: engendran todas las formas de la progenie de la “DESGRACIA”, de las “IMPUREZAS”, y de las “MENTIRAS”, sin preocuparse por los demás.

Debido a que los psicópatas, de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, han dominado el arte del engaño, aquellos a quienes han dado la impresión de ser honestos y sinceros tardarán en comprender o aceptar el cambio abrupto, que verán en el comportamiento de los psicópatas. Cuando los psicópatas se enfrentan a su falta de responsabilidad, falta de honestidad o falta de lealtad, generalmente no tiene impacto en su actitud o desempeño futuro. No pueden percibir que otras personas pueden valorar la veracidad y la integridad; son incapaces de percibir que otras personas pueden optar por permanecer en la “PUREZA”.

El carácter psicópata es la característica de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: son los “psicópatas”.

Añádase a este carácter psicópata, el “CÓLERA” interno, que emerge del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” roto con episodios violentos, que no pueden controlar y que se manifiestan a través del “discurso” y de las acciones irreflexivas, y destructivos perpetran, y obtienes la otra clase de “psicópatas”.

Esta otra clase es la característica de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: son la clase de violentos “psicópatas”.

Párate en la “PUREZA” y ve a hablar con “LA FUERZA DIVINA” acerca de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso). Tu cabello se pondrá rígido sobre tu cabeza cuando “LA FUERZA DIVINA” te contará acerca de sobre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sus obras maliciosas. Luego, cuando “LA FUERZA DIVINA” le muestre las obras de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, comprenderá lo que está escrito aquí.

Ya puedes entender esas cosas a partir de los registros de la historia de las criaturas humanas y que llamaron “Sagradas Escrituras”. En primer lugar, tenga en cuenta que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA

ABSOLUTA” y ÉL no hace lo que no está en Su “naturaleza”; en Sí mismo ha consolidado “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y la Ley que Rige el Comportamiento, “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que se define en y es una piedra angular de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Ahora, revisa el “Libro de Job” y todos los asesinatos y destrucciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” perpetraron alrededor de la criatura humana designada como “Job”. ¿Qué opinas de tales obras malvadas? ¿Eran esas las obras de cuerdas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia su prójimo, la criatura humana que fue designada como “Job”? ¿O fueron esas las obras de los “psicópatas” hacia sus presas? ¿Cómo designarías a aquellos que hacen cosas tan malas hacia su prójimo? Y a lo largo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso) en todo momento en su recreo han “jugado hockey” con la humanidad, usando criaturas humanas como “pelota de hockey”, y han destruido muchas, tantas criaturas humanas. Todos los crímenes que han perpetrado, hasta el más mínimo detalle, han sido registrados por “LA FUERZA DIVINA”.

משה
היה
ספר

Fragmento de la conversación del 02 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO y Arcángel PHANUEL. En el momento de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, aún no había despertado en este Árbol que interpreta y traduce, los detalles de lo que se había sucedido al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, aunque ya había puesto el conocimiento de estos acontecimientos, en este Árbol que interpreta y traduce el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

Es sólo después, cuando volvía a ver a en espíritu la visión del 18 de agosto de 2005 y en la cual yo había preguntado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, “¿Cómo sucedió tal cosa?”, comencé a ver con más claridad y a comprender, con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA” explicándome, todo lo que había tenido lugar ante “EL OJO DEL DIVINO”.

“...

CRISTO:

La paz sea contigo hermano Aristide, ¿cómo estás?

Aristide:

La paz sea contigo SJ, me mantengo firme. Vengo a escuchar tus consejos. Porque siempre dan alegría, y un corazón feliz mantiene vivo al hombre.

CRISTO:

Tengo la alegría en mi corazón de poder hablarte. ¿Empezaste con mi canción¹⁰⁰³?

Aristide:

Todavía no, pero lo haré pronto.

¹⁰⁰³ En otra conversación, previa a esta, hablé con CRISTO sobre la canción que le cantó a sus discípulos, para llevarlos a entender a través del discernimiento, quién es Él (CRISTO), en el momento en que aún vivía aquí en la Tierra, cumpliendo el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo trajo a la existencia. Sus discípulos en ese momento no entendían nada en absoluto acerca de lo que les estaba diciendo a través de esa canción. Es esa canción a la que se refiere en esta conversación. Hemos insertado un extracto de esa canción al final de este LIBRO.

CRISTO:

También pasarás mis saludos a Margriet y al de los demás aquí arriba, ¿supongo que tienes preguntas para mí?

Aristide:

En realidad no, pero me encantaría escuchar todo lo que puedas contarme sobre este mundo en el que vivo. Me daría algo en qué pensar y meditar.

CRISTO:

El mundo es simple como ves, pero en todas partes hay emboscadas y tienes que superarlas para llegar y hacer bien tu misión. También necesitas paciencia en todo lo que haces. No debes olvidar una cosa: el hombre inteligente es el que piensa antes de actuar y es lento para enfadarse como yo lo he sido y como siempre lo soy, excepto hacia los que maldicen a EL ETERNO. Al verte, veo que estás siguiendo el camino correcto.

Aristide:

Es necesario. Debemos honrarlo a usted y a EL PADRE y no darle al enemigo la oportunidad de regocijarse.

CRISTO:

Sí, yo también lo creo y los ayudaría a todos, no tienen por qué tenerle miedo a nada en la vida porque no será fácil. Todo combatiente debe luchar con sus armas para lograr su misión, la tuya es la “Palabra Divina”¹⁰⁰⁴ y debes triunfar a través de ella, porque el mundo y todo lo que contiene está en manos del Divino PADRE. Solo tienes que mantenerte enfocado y mantenerte en el camino correcto, es decir, el de la

¹⁰⁰⁴ Estábamos hablando aquí de “LA FUERZA DIVINA”, que encarna la “Palabra Divina”. ¡Para tener éxito a través de “LA FUERZA DIVINA”, DEBE ESTAR EN TODO MOMENTO EN “PUREZA”! Porque, como ya os hemos explicado varias veces, “LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA ABSOLUTA”, Ella es el símbolo mismo de la “PUREZA”. No puedes acercarte o caminar con “LA FUERZA DIVINA” si tienes “IMPUREZA” en ti.

VERDAD. Puedes hacerme cualquier pregunta que quieras, para eso estoy aquí.

Aristide:

Gracias por su consejo. ¿Puedo hablar también con Phanuel?

CRISTO:

Sí, puedes hablar con él, Miguel lo dejará venir a contestar tus preguntas, te dejo en paz, agradezco a EL PADRE y te doy las gracias. La paz sea contigo.

Aristide:

Bendito sea y bendito sea el PADRE CREADOR. La paz sea contigo.

(Pocos segundos después de que CRISTO regresó a los Cielos, llegó el Arcángel PHANUEL, siguiendo una llamada enviada por el Arcángel MIGUEL a través de una comunicación “telepática”).

Aristide:

La paz sea contigo Phanuel, bendito sea y bendito sea el PADRE CREADOR.

Arcángel PHANUEL:

La paz sea contigo hermano Aristide, soy Fanuel, ¿cómo estás? Estoy feliz de conocerte.

Aristide:

Estoy bien; Yo también quería conocerte, después de Uriel y Raguel. Me dije a mí mismo que debía ir a presentarme a Phanuel, aunque él ya me conoce.

Arcángel PHANUEL:

Sí y eso es algo bueno ya que has oído hablar de mí, ¿también sabes que soy un Arcángel?

Aristide:

Sí, lo sé. También me gustaría hacerle algunas preguntas si lo permite.

Arcángel PHANUEL:

Debes tener siempre “paz de corazón”¹⁰⁰⁵ porque solo así podrás hacer el trabajo que te fue encomendado hace décadas, quizás no lo hayas sabido, pero es así.¹⁰⁰⁶ Está bien, te estoy escuchando.

Aristide:

Durante más de 70 mil millones de años que el PADRE CREADOR creó a la criatura humana, estoy seguro de que las criaturas humanas ya te han hecho ver todos los colores. ¿Qué opinas de la criatura humana? ¿Cómo lo caracteriza?

¹⁰⁰⁵ “Paz de corazón” es una referencia a la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁰⁰⁶ Todo el “ADONA’IM” y los Arcángeles ya sabían acerca de “El quien escribió el libro”, pero “El quien escribió el libro” sí mismo aún no sabía quién era él mismo y por qué estos “ADONA’IM” y Arcángeles eran todos “Feliz de conocerlo”. Te damos toda esta información para que tú, criatura humana leyendo estos escritos, comprendas que mientras estás “ocupándote de tus asuntos” aquí en la Tierra para sobrevivir, no serás consciente de que realmente se espera algo de ti, fuera de esta Tierra: la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ha sido plantada en cada uno de ustedes, como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¿Recuerdas lo que ya te hemos explicado sobre la “tierra arada”? No olvides que eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (que de hecho es la “tierra arada”). ¿Qué saldrá de la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que fue sembrada en esa “tierra arada”? Una vez que dejes ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, se medirá y evaluará el grado de crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de ti, como “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Por lo tanto, despierta mientras aún tienes tiempo y haz la corrección de rumbo adecuada para entender quién eres, por qué estás aquí en esta Tierra y cómo hacer crecer esa planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está dentro de ti, así que florezca y produzca abundantes “flores” o “frutos”, como quiere el PROPIETARIO de la viña. Observe cuidadosamente las plantas con flores, las plantas frutales y cualquier otra planta, a su alrededor y en el entorno en el que vive y comprenda estas cosas, aprenda de ellas, haga la corrección de rumbo adecuada, antes de que sea demasiado tarde para que pueda cambiar cualquier cosa dentro de ti.

Arcángel PHANUEL:

Más que los colores y ninguno de los que están en la “alianza con los humanos”¹⁰⁰⁷ ha pasado desapercibido. La criatura humana es alguien que es rápidamente “manipulado y débil de mente”¹⁰⁰⁸ pero que puede lograr tener éxito.

Aristide:

¿Cómo describe el trabajo de las criaturas humanas en esta tierra desde su creación?

Arcángel PHANUEL:

Cambia con cada misión y cada criatura humana, pero todo sigue igual desde el principio hasta estos días de hoy.

Aristide:

*¿Qué me puedes decir sobre este mundo en el que vivo?
¿Algún consejo para mí?*

Arcángel PHANUEL:

Deja el mundo al mundo. Dite a ti mismo que todo está en manos del PADRE; no pidas cosas que destruyan tu espíritu, carne y alma sino pide que se cumpla la SUYA para que lleves a cabo más tareas, porque él sabe lo que necesitas y te lo dará por su promesa y “su amor para ti”¹⁰⁰⁹. Seguramente me dirás

¹⁰⁰⁷ Esta es una referencia a todos los colores del arcoíris y está destinado a decir que ya nada lo sorprende al salir de las criaturas humanas.

¹⁰⁰⁸ Habla de acerca de la “manipulación psicológica” en todas sus formas. Como ya sabrá, la manipulación psicológica es el ejercicio de una influencia indebida a través de la tergiversación mental y la explotación emocional, realizada de manera encubierta, con la intención de tomar el poder, el control, los beneficios y los privilegios a expensas de la víctima. Es una programación o reprogramación radical de todas o la mayoría de las creencias, deseos, conciencia y otros estados mentales de la víctima, mediante el uso de medios verbales, paralingüísticos y no verbales. En la manipulación psicológica, el manipulador crea deliberadamente un desequilibrio de poder y explota a su víctima para servir a la agenda del manipulador.

¹⁰⁰⁹ Cuando una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dice tales cosas, debes entender que el PADRE ha manifestado una metáfora de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que nunca se ha manifestado en NADIE entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’

que no es fácil y que lo sé porque la carne de cualquier humano es débil pero hay que dominarla y yo te diré cómo hacerlo. Puede hacerme sus preguntas si tiene alguna, estoy aquí para eso.¹⁰¹⁰

Aristide:

¿Cómo dominar la carne¹⁰¹¹?

Arcángel PHANUEL:

Para dominar la carne, debes librar una lucha despiadada, que sin la ayuda del Señor¹⁰¹² puede llevarte a la ruina. Debes armarte de paciencia y coraje, decirte que solo el Señor con tu ayuda dirige tu carne y saber que es solo vanidad. Sepan que al final de cualquier misión, la carne permanece aquí abajo y ustedes se visten de “otra carne”¹⁰¹³ para continuar su misión con EL PADRE.

Aristide:

Noto que eres bajo y directo en todo lo que dices. En los escritos del élder Enoc, leí que presides la penitencia y la esperanza de aquellos que han de heredar la vida eterna. ¿Puedes decirme cuál es tu misión?

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esa es su comprensión del “amor” del PADRE por SUS hijos. ¿Te acuerdas de “ADAM”, “la criatura más preciosa de IHVH” como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían dicho en esos días allí, y lo que esas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le hicieron a “ADAM” Después?

¹⁰¹⁰ Como habrás notado, me estaba guiando hacia las preguntas que quería que yo hiciera. Entonces, seguí el procedimiento.

¹⁰¹¹ Se trata del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹⁰¹² El “Señor” es una referencia a CRISTO.

¹⁰¹³ Se trata del perdurable “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Subjetivo” de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 174,

EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Arcángel PHANUEL:

Simplemente espero a los que hacen su trabajo, soy yo quien los conduce al hijo¹⁰¹⁴ a través de los ángeles para ser juzgados y espero la decisión final del hijo o del PADRE. No soy breve en lo que estoy diciendo, es solo que quiero estar seguro de que su espíritu de discernimiento se eleva más y que puede comprender rápidamente la santa palabra. También me permite “elevarte espiritualmente”¹⁰¹⁵ sabiendo que eres digno del trabajo del PADRE. Es “MIGUEL quien tiene el rol de educarte”¹⁰¹⁶ y su enseñanza es la de un buen

¹⁰¹⁴ Esta es otra designación que se refiere a CRISTO.

¹⁰¹⁵ “Elevar espiritualmente” es una referencia a la tarea de facilitar la educación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y de su descendencia de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en general, en con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y que fue asignada a estos “ADONA’IM”, antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: **“todo permanece igual desde el principio hasta estos días de hoy”**.

Recuerde la pregunta que se hizo anteriormente: *¿Cómo describe el trabajo de las criaturas humanas en esta tierra desde su creación?* y la respuesta que se dio: *“Cambia con cada misión y cada criatura humana, pero todo sigue igual desde el principio hasta estos días de hoy.”*

¹⁰¹⁶ De la misma manera que a él, el Arcángel MIGUEL, se le había encomendado la tarea de facilitar la educación de “ADÁN”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Ahora ya sabes cómo “ADÁN” fue apuñalado por la espalda por el Arcángel MIGUEL, a quien creía que estaba allí para asegurar su bienestar y cómo todo terminó con “ADÁN”.

¿Recuerdas lo que dijimos sobre lo que estaba sellado en la “naturaleza” de una criatura? El Arcángel MIGUEL ha repetido la misma traición y apuñalamiento por la espalda con muchas otras criaturas humanas después, que fueron destruidas o se habían sometido y se rindieron a él, y han optado por permanecer en el mismo pantano de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”, en el que están de pie esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y han erigido barreras entre ellos y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Esto también fue revelado primero al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de la comunicación por “VISIONES”, que le fue enviada por “LA FUERZA DIVINA” por instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y concerniente los “setenta pastores cegados”. Llegaremos a esa comunicación por “VISIONES” sobre los “setenta pastores cegados” en otro capítulo a continuación. Al igual que en un círculo cerrado, **“todo permanece igual desde el principio hasta estos días de hoy”**.

maestro además del hecho de que es un luchador como GABRIEL. Ves que el espíritu es el mismo pero cada trabajo es diferente.¹⁰¹⁷

Aristide:

Veo eso de MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, RAGUEL y tú, cada uno procede con un estilo diferente. También veo que tú (PHANUEL) eres muy humilde.¹⁰¹⁸

Arcángel PHANUEL:

Y estoy un poco acostumbrado al sol¹⁰¹⁹ ya que mis estrellas¹⁰²⁰ ardan y brillen de ahí ese tono, y me disculparás.

Aristide:

No, soy yo quien te está agradecido por mostrarme lo que es la humildad.

ה'א'ת'ת'ס'

Recuerda esto, criatura humana, que estás leyendo estos escritos: ¡SÓLO SOMETIDAS A “LA FUERZA DIVINA” Y “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, Y NADIE MÁS! MANTÉNGASE EN LA “PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRME EN LA “PUREZA” y despertará del lecho de la ignorancia y comprenderá estas recomendaciones.

¹⁰¹⁷ Ninguno de estos “ADONA’IM” y Arcángels pudo y puede “ver” o “percibir” “LA FUERZA DIVINA” junto a SU Niño y educarlo y mostrarle las obras devastadoras de estos “ADONA’IM” y Arcángels. Simplemente han entendido que el PADRE ama a “El que escribió el libro” y que “El que escribió el libro” estaba protegido.

¹⁰¹⁸ Durante las conversaciones con otros “ADONA’IM”, ya había notado la casi ausencia de humildad en su tono y la presencia de “algo” diferente a la “humildad”, “algo” que podía sentir, pero que no podía expresar pero dejé ese asunto en un segundo plano, y pocos años después comprendí qué era ese “algo”: la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹⁰¹⁹ Esta es una referencia al Arcángel RAGUEL que mora en la estrella Solar, que ustedes ven brillar todos los días sobre sus cabezas, sobre este mundo Terrenal.

¹⁰²⁰ Esta es una referencia a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la clasificación de “LUMINARIAS” (o a la clasificación de “ESTRELLAS”), que están bajo su supervisión.

Arcángel PHANUEL:

Prometo cambiar la próxima vez y ser como Michael y Gabriel, pero debes saber que tenemos el mismo espíritu pero la tarea es diferente.

Aristide:

No, no, no cambies. Ser humilde es una gran cualidad que solo se puede encontrar en aquellos que están dotados de sabiduría.

Arcángel PHANUEL:

Bendito sea EL ETERNO y bendito sea por estas palabras. Puedes llamarme cuando quieras y vendré, pero mantente en guardia.

Aristide:

Lo haré. Bendito sea, bendito sea SJ y el PADRE CREADOR. Transmitir también mis saludos a los de allá arriba, sin olvidar al “MÁS LUMINOSO”¹⁰²¹.

Arcángel PHANUEL:

Está permitido, lo haré, está prometido.

¹⁰²¹ Como ya hemos explicado, esta es otra denominación del Arcángel RAGUEL.

יצירה נחרצת ספר

CAPÍTULO 174,
EL PAROXISMO DEL “ORGULLO” DENTRO DE “LA HUESTE CELESTIAL”: FORMALIZACIÓN, AL
PRIMER DÍA DE LA SEGUNDA SEMANA, DE LA DESTRUCCIÓN PREMEDITADA DE LA
“CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

CAPÍTULO 175, SALVAR LO QUE AÚN PODÍA SER SALVADO DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

En la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, por la “TRAICIÓN” que los “ADONA’ÍM” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, se habían intencionalmente extraído de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Y en este instante allí y en los lugares donde habían caído las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, entonces se encontraron en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, también:

1. Las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; que
2. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el soplo emitido por el Arcángel MIGUEL, — ese soplo en sí mismo ya llevaba “IMPUREZAS”¹⁰²², ya que el Arcángel MIGUEL sí mismo ya estaba parado de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, la evidencia que se da por la “TRAICIÓN” que cometió contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — y al que “LA FUERZA DIVINA” incluyó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, además, entró en contacto con de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras resultantes de la presencia de las inmundicias que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y además, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no son en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, al instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estuvo “PURO” a su creación dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — y a su salida del “SHEKINAH”, perderá su “HOMOGENEIDAD” y se hizo “IMPURO” inmediatamente a la entrada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque se mezcló con las “IMPUREZAS”, que estaban presentes en el soplo y en esas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

En consecuencia, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que, a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” descendiente de las dos primeras estará para siempre dentro de un estado precursor del “CAOS”, contrario a la

¹⁰²² Al igual que el soplo de un sujeto que lleva enfermedades severas contiene “IMPUREZAS” en ciertas medidas.

“ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

A partir de entonces, era sólo cuestión de tiempo antes de que la intensidad del estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hace manifiesto en las escalas mayor que la de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y en la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Sin embargo, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no abandonó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, Su amor para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca disminuyó, y ÉL no le cerró la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, debido al daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” trajeron sobre él.

El hecho de que “LA FUERZA DIVINA” nunca reveló la existencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” al Arcángel MIGUEL, y ni tampoco a ninguna otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ni cómo es lo que este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está incrustado en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, fue la vía de salvación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y es por esta vía de salvación que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” escapará de la exterminación total de la existencia.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la semejanza del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’” con las propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a “EL LUGAR DE LA VIDA”: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN

‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también es un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todo como la “GLORIA DEL SHEKINAH” se había hecho mucho más manifiesto dentro del “SHEKINAH” cuando el grado de presencia de las señales externas “IMPURAS” que se habían emitido por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “SHEKINAH” se había suficientemente elevado, asimismo, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitirá mucho más los productos de su “trabajo específico” con el fin de eliminar cualquier rastro de impureza en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En la diferencia del “SHEKINAH”, donde “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, continuamente se generan por “EXPANSIÓN”, y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producirá su “trabajo específico” hasta que tendrá el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA DIVINA”, a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Es así que, por esta vía de salvación, “EL DIVINO” estableció la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”; es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” debe ser establecido como se debería con todas sus

dos componentes básicos. El primer componente básico que emitirá “LA ALABANZA” es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. “LA ALABANZA” se emitirá hacia la segunda componente que será cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “EL DIVINO” (a través de “LA FUERZA DIVINA” como intermediario) y utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” — es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá trabajar de manera que siempre tenga un superávit siempre importante del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para lograrlo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deberá ser y permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es por tal “ALABANZA” permanente con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá un superávit del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y posteriormente producirá los importantes superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se utilizarán por los componentes restantes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, destruyó en profundidad todo vestigio de inmundicia y de impureza que fue presente en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, asimismo, a la escala del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este superávit siempre importante del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” permitirá a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”:

1. De aniquilar los efectos de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que se encuentran dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que están al estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que pasaron a través de estas transformaciones recursivas de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otro; y también
2. De mantener la proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es dentro de esta proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” empezará a funcionar como un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y llevará los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

Esas son las tareas principales que se le asignaron a usted, “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que está leyendo estos escritos, como una reproducción (replicación) viviente de “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”. DEBES cuidar la expresión única de “LA UNIÓN”, que está representada por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, realizando esas tareas primarias apropiadas. Esas son las tareas de mantenimiento del “TABERNÁCULO”, que está dentro de ti. ¡SOLO TÚ puedes hacerlo y NADIE MÁS! Y es “LA FUERZA DIVINA” quien los guiará en la realización de esas tareas primarias.

Aquí, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” ya no cuenta porque ya se ha destruido por el Arcángel MIGUEL, aunque el conocimiento detallado de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “LA FUERZA DIVINA” ha impartido en él todavía está disponible para la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: todo lo que “LA MANO DEL DIVINO” escribe en la existencia está destinado a durar y no se puede borrar de la noche a la mañana del papel en el que está escrito. Lo que se necesita salvar es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” no es nada más que una fardo que arrastra el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y no se necesita tomar en consideración este fardo dentro de esta tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”; es decir, de restablecer la única expresión de

“LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En lugar de las clasificaciones originales de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a través de las siete instancias del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que iban a surgir de su instancia “PRINCIPAL”, “ADÁN”, que fue destruido por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, discípulos de la ignorancia, es así que, como consecuencias de esta destrucción y también de la destrucción de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que iba a fluir de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ahora las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, descendientes de las dos primeras, que habrán trabajado de tal manera que siempre posean un superávit del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” en todo momento dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dividirán globalmente en dos clases: Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “SANTOS”, y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “JUSTOS”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “SANTOS” serán aquellos cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” estarán en la proximidad de la “HOMOGENEIDAD” y de la “SANTIDAD”, es decir, aquellos cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” estarán suficientemente en la “HOMOGENEIDAD” y la “SANTIDAD”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la categoría de los “JUSTOS” serán aquellos cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” estarán en la proximidad de la “HOMOGENEIDAD” y de la “PUREZA”, es decir, aquellos cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” estarán suficientemente en la “HOMOGENEIDAD” y la “PUREZA”.

Es de estos “SANTOS” y de estos “JUSTOS” cuyo ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, trajisteis en sus escritos. Es de estos “SANTOS” y de estos “JUSTOS” que se hablan en todas las Escrituras.

A estas dos clases de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, añadirá una tercera clase; la que llevará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla quedó inmóvil y causada por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta tercera categoría será la propiedad exclusiva de “LA

FUERZA DIVINA”, y por consiguiente será “dedicada” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Hablaremos de esta tercera categoría en las secciones siguientes.

Estas tres clases — la categoría de los “SANTOS”, la categoría de los “JUSTOS”, y la categoría de aquellos que llevan los rayos del “SOL DE LA VERDAD” — son las garantías de bendiciones para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hasta que se hace la retribución a la que no podrían escapar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por el prejuicio que han causado a su prójimo y por los daños que han infligido en “LA OBRA SANTA”. Porque “LA INJUSTICIA” y las “IMPUREZAS” no pueden ser endosar por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA OBRA SANTA” no reanudará su curso sobre las “IMPUREZAS” y las “MENTIRAS”.

Es así que, a través de esta vía de salvación, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” está llamada a desbrozarse un campo nuevo con el fin de hacer germinar y mantener en él el afán de la rectitud y de la equidad conforme a las reglas de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció; ser la planta de la justicia y de la equidad, es decir, ser “JUSTO”¹⁰²³.

Como ya hemos indicado en el capítulo anterior, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también estableció la tarea de desembarazar todo este desorden, produjo

¹⁰²³ Esto es de lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”.

Es también de esto que CRISTO habló cuando instruyó a sus “Doce Discípulos” así que a las criaturas humanas que vinieron a escucharle. Como ya hemos indicado en una anotación anterior, once de los “Doce Discípulos” de CRISTO no se habían nutrido con el conocimiento que CRISTO les dio, y más tarde, cuando CRISTO había cumplido el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo Terrestre, estos once de sus “Doce Discípulos” se apartarían de todas las enseñanzas que ÉL les había dado. Sólo uno de sus “Doce Discípulos” se nutrirá de todas las enseñanzas que había recibido y crecería en el conocimiento de “EL DIVINO”.

Fue el único discípulo que ascendió al cielo cuando dejó este mundo Terrestre. Este discípulo entre los doce fue el que era “JUSTO” y permaneció hasta que dejó este mundo. Este solo discípulo es SANTIAGO. Ninguno de los once restantes ascendió al cielo.

CRISTO les explicó de muchas maneras, largo y ancho, en “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, que sólo aquellos que están “JUSTOS” son aceptados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y sólo aquellos que están “JUSTOS” obtendrán redención. Pero estos once, y las criaturas humanas con ellos, no habían comprendido lo que CRISTO les reveló.

por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de revelar a la “LUZ”, todos estos engaños y mentiras producidos por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, NADA PERMANECERÁ OCULTO, y de restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este no fue ni una tarea fácil que restablecer “EL TABERNÁCULO”, porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que en se habían asignado esta tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representada por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estuvieron en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y así no tenían el conocimiento de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y de su importancia.¹⁰²⁴ Además, han aceptado ese engaño y ese prejuicio, que han causado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”; así, han escogido y se han parado de pie, y han mantenido su tierra firmemente en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todo como las que se habían

¹⁰²⁴ Más tarde, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD”, bajo el aspecto de una criatura humana, y que les hará comprender a todos (tanto las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) la importancia de “LA ALABANZA”, y por consiguiente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La primera criatura humana que llevará estos rayos del “SOL DE LA VERDAD”, se denominará: ENOC, y que significa “Dedicado” (a “EL DIVINO”), y de quién MATUSALÉN es el descendiente.

inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mantendrán los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habiendo olvidado su “PLENITUD”, muchos caerán en la decadencia como esclavos al servicio de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Las otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también habiendo olvidado su “PLENITUD”, estarán bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que ya habían invertido de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” en habiéndose declarado, por el “alter ego de los nombres”, como “intermediarios” entre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, después de haber empujado “LA FUERZA DIVINA” en el olvido a través de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.¹⁰²⁵

¹⁰²⁵ Estos dos grupos de esclavos, al servicio de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, son aquellos “esclavos” de los cuales CRISTO había insinuado, cuando él estaba cumpliendo el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo creará en la existencia entre las criaturas humanas, para redimir el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, escrito por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y cuando habló con los judíos acerca de recuperar su libertad; como se registra a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:31-59:

“...

CRISTO entonces dijo a los judíos que habían creído en él:

“...

Si vosotros permaneciereis en mi palabra, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la verdad, y la verdad os hará hombres libres.

...”

Es así que, en “EL MIEDO” de las represalias de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, por su “MALICIA”, los habían destruido y que los mantenían bajo el yugo de la servidumbre absoluta, una minoría de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a pesar de tener olvidado su “PLENITUD”, alabaron “EL DIVINO” a través de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nunca avanzó como se debería.

“EL MIEDO” que es el producto mayor del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” ya había reemplazado la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no era consciente de su “PLENITUD”, y no tenía el conocimiento de la existencia del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” que está dentro ella y y que no funciona más a través de esta inversión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

La planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue magra e inexistente, porque las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron nutridas con lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” tenían disponible dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; en otras

Ellos [habiendo olvidado quiénes son, habiendo olvidado su “PLENITUD”, estando en completa ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”] le respondieron:

“...

Somos de la descendencia de ABRAHAM, y jamás hemos sido esclavos de nadie. ¿Cómo dices tú: Seréis hombres libres?

...”

...”

“...Somos de la descendencia de ABRAHAM, y jamás hemos sido esclavos de nadie. ¿Cómo dices tú: Seréis hombres libres?...” Como ya sabrás, un esclavo que no se da cuenta de que está encadenado nunca buscará liberarse.

palabras, los “frutos” de la planta que está en el “SUR” y que recomendaron a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Nutrieron las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, manteniendo su voluntad en estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.¹⁰²⁶

¹⁰²⁶ Si vienes a preguntar a los ancianos de la creación, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para decirte algo concerniente a “EL DIVINO”, te dirán todo lo que saben de él; y eso es: NADA EN ABSOLUTO.

Sóla “LA FUERZA DIVINA” conoce “EL DIVINO” y te dirá tantas cosas que quieres saber concerniente a “EL DIVINO”. ELLA es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ELLA sólo tiene todos los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de todos los “Estados Específicos”— el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”, el “Estado Específico ‘LUZ’”, el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, el “Estado Específico ‘DIOS’”, y los “Estado Divino” que no están disponibles dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, “LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón, para el bien de las criaturas humanas, y que y luego lo había interpretado y retransmitido en estos términos:

“... ”

Hijo Mío, si aceptas mis palabras, si mis preceptos son para ti un tesoro, si, prestando un oído atento a “LA SABIDURÍA”, sometes tu corazón a “LA RAZÓN”; Sí, si llamas a la inteligencia, si invocas “LA RAZÓN”, si lo buscas como dinero, si lo excavas como un tesoro, entonces comprenderás lo que es el AMOR de “EL DIVINO”, encontrarás “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Porque es “EL DIVINO” que da “LA SABIDURÍA”, y de “SU BOCA” provienen el conocimiento y “LA RAZÓN”.

A los hombres rectos ÉL reserva el éxito. Como un escudo para que se conduzca honestamente, ÉL proteja el que chemine según el derecho, ÉL guarda la conducta de sus fieles.

Entonces comprenderás lo que son justicia, equidad, rectitud: todas las cosas que conducen a la felicidad.

....”

“Hijo Mío” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son los verdaderos infantes de “LA FUERZA DIVINA”.

“... mis preceptos...” se refiere a lo que se denomina “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina”

En el interior de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se han y son esclavos al servicio de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, era nada; sólo un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” muerte.

Habiendo establecido la tarea de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y emprendido de salvar lo que aún podía ser salvado de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también de vez en cuando enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” se transportarán por las instancias del modelo siguiendo aquél de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ÉL enviará estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” hasta que el tiempo apropiado donde serán borradas de la existencia todas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

de siete “Partículas Divina” y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio incommensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

“LA SABIDURÍA” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” desde el ángulo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, como ya hemos explicado.

“SU BOCA” también se refiere a “LA FUERZA DIVINA”, este son allí las designaciones de “LA FUERZA DIVINA” y que ya hemos explicado.

“... *el succès...*” se refiere a la realización de la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”, y esto nunca se refiere a una obra del “ORGULLO” al que las criaturas humanas se han subyugado, desde los primeros días de este mundo.

“La Felicidad” se refiere a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio incommensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que no puede ser comprendido y embargado que a través de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.¹⁰²⁷

A pesar de estas medidas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había tomado hasta que este tiempo apropiado pueda producirse, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuaron su recreación con su sucesión de artimañas (todos tipos de chanchullos), sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Su recreación durará hasta que de la instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”, y cuyo hablaremos en la sección siguiente, sea producida en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, y con el propósito de quebrar esta cadena de la servidumbre que el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían colocado sobre “ADÁN” y sobre todos sus descendientes.

Como hemos indicado en una anotación anterior, es solamente una instancia “PRINCIPAL” de un modelo que, a través de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, tiene el poder de redimir el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y poner fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Todo como “ADÁN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, es tal instancia “PRINCIPAL” que enderezará la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que habrá tomó asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo que le precede.

¹⁰²⁷ Después de varias miles de millones de años de miseria y del agobio que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” sufrió y soportó, este tiempo apropiado apareció ahora en el horizonte, en estos días de hoy donde este LIBRO se le da.

Al redimir así este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta instancia “PRINCIPAL” del modelo según deberá sufrir los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrir la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció en los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Con el transcurso del tiempo, y hasta que el tiempo designado según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, ocurrió y se asoció con la aparición en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, de instancia “PRINCIPAL” del modelo siguiente que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”, el estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagará más allá de lo que se había visto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

De hecho, también dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aumentará de manera fulgurante.

Porque, muy pronto después de que fueron inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, habían comprendido que no pudieron subsistir por sí mismas, sin este aporte externo de subsistencia que siempre habían obtenido a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían comenzado sobrios de su ignorancia y comenzó a comprender los propósitos para los cuales la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había creado en la existencia a la semejanza del “SHEKINAH” en el primer “Dominio de Habitación

‘de TIERRA’ de Energía Específica”; comprendieron que era para la subsistencia de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en estas lugares muy alejados del “SHEKINAH”.¹⁰²⁸

Aunque el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se había quebrado y destruido, y la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no funcionando como se debería, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron que lo que había hecho de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para estar a la semejanza del “SHEKINAH”, aún estaba disponible en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, utilizando las mismas artimañas que ya habían utilizado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” antes de que fueron inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, desarrollarán maneras de apropiarse el aporte externo de subsistencia — los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — que necesitaron y en detrimento de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habiendo olvidado su “PLENITUD”, y que cayeron en decadencia como esclavos a su servicio.

Es así que, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él,

¹⁰²⁸ Más tarde, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde después de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían destruido “ADÁN” y el “EDIFICIO HUMANO”, esta vez en el tiempo de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se habían mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, van a transportar una pequeña parte de la energía que emana del “SHEKINAH” y lo llevarán en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, porque tuvieron que permanecer allí por un largo período de tiempo, y necesitaban una fuente de subsistencia.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

subsistirán como parásitos en detrimento de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fueron “CEGADAS”.¹⁰²⁹

Si se acontecería a lo que tales “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se engañaron sean suprimidas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, no podrían recibir el aporte externo de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos que su se necesitan para subsistir dentro de su “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Más allá de la duración límite de la “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para el mantenimiento en la existencia de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él vendrían a perecer.

Esto no quiere decir que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se restablecerá en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque es “LA FUERZA DIVINA” sola que restablece el estado de la “ARMONÍA” entre “EL DIVINO” sí mismo y todo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo

¹⁰²⁹ Hasta hoy, es siempre así que AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, subsisten como parásitos en detrimento de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se hacen engañar.

Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “fama de uno mismo”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” seguirá así su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.¹⁰³⁰

La radiación y la potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, este fuego ardiente que ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede soportar, que se había fluido del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que debían destruir AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se habían unido a él, entonces que fueron aún al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, no está disponible dentro del “Plano de Abajo” y en la proximidad de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¹⁰³⁰ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión acerca de esta “FATALIDAD”, y que entonces había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“...

De ahí, pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista: ¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!

....”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Además, tal radiación y tal potencia de la fuerza emitida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, no pueden — por aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — ser transportadas del interior del “SHEKINAH” para ser e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Como hemos indicado en un capítulo anterior, sólo la aplicación por “LA FUERZA DIVINA”, del “proceso de purificación en profundidad” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, permite borrar de la existencia todas estas impurezas y al mismo tiempo todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que son el origen de estas impurezas después de su inmersión en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todavía estaban acusando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para todo este desastre en el que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se hundió, se reunieron y, a través de su “Concilio de Sabios”, han decidido erradicar el “EDIFICIO HUMANO” de la existencia, creyendo que es así que iban a borrar el estado de “CAOS” en el cual se encontró el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

De pie en sus propias “IMPUREZAS”, “MENTIRAS”, y “DESGRACIA”:

1. No teniendo conocimiento de la Ley que Rige su Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, de la que están sujetos y no pueden escapar;
2. No teniendo conocimiento de sus propias imágenes de espejo, que es la progenie de sus acciones, estas progenie que se llaman la “INCOMPREENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, en todas sus formas, y cómo se reflejan en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”;
3. No teniendo conocimiento a cerca de cómo los efectos del “CAOS” se propagan en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y cómo se transmiten las señales impuras resultantes, desde dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, a través de sucesivas series de recepción y transmisión de señales a escala atómica, hasta a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio

de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y así afectando a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, organizada en su “Concilio de Sabios”, darán nuevo ímpetu a su preciada “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, que habían madurado desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y no habían renunciado a.

Estos ancianos de la creación, que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, darán a conocer su decisión de destruir todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están presentes en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, convenciéndose a sí mismos en su oscuridad, utilizando sus máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), que así es como van a:

1. Borrarán sus propias imágenes de espejo, que es la progeie de sus propias acciones que se reflejan en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”¹⁰³¹, y;
2. Destruir estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, que habían sí mismos intencionalmente extraídas de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras, que contiene los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos muy elevados, que se habían acumulado dentro del “SHEKINAH, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” viven.

¹⁰³¹ La situación era como aquella en la que algunas personas se paran sobre el agua de un río. Ven sus propias reflexiones en esa agua con todos los peces nadando alrededor, y no les gusta lo que ven en esa agua, sin saber que lo que ven son sus propias imágenes reflejadas por esa agua, deciden destruir todos los peces del agua. Luego, después de haber destruido casi todos los peces, se pararán de nuevo por encima de esa misma agua y verán que las cosas no han mejorado, en cambio, esas imágenes reflejadas que seguirán viendo en que el agua son peores que las anteriores, sin darse cuenta de que ellos mismos han envejecido mal en mientras tanto, dirán que no entienden lo que está sucediendo. Esta descripción, por supuesto, se dice en parábolas.

De hecho, decidieron falsificar y destruir la evidencia de sus propios crímenes, que perpetraron contra “ADÁN” y “LA HEMBRA”, por lo tanto, contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habitantes de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.¹⁰³²

¹⁰³² Como saben, la falsificación de pruebas es el delito de alterar, destruir u ocultar pruebas materiales con la intención de afectar el resultado del curso de la justicia. La falsificación de pruebas puede adoptar una de dos formas. Puede tratarse de ocultar, quitar, destruir o cambiar algo para evitar que “salga a la luz” en el curso de la justicia. También puede implicar el uso, la producción o la presentación de pruebas que se sepa que son falsas para inducir a error a todos los involucrados en el proceso. La falsificación de pruebas se lleva a cabo con la esperanza de evitar la rendición de cuentas de las consecuencias, ocultando el hecho de que ha tenido lugar un delito, oscureciendo el papel de quien o quienes perpetraron este delito o tratando de trasladar la responsabilidad del delito y sus consecuencias a otra persona. Todas las travesuras que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han producido en existencia caen bajo estas dos formas de falsificación de evidencia.

La falsificación de pruebas está estrechamente relacionada con el tema del expolio de pruebas, que suele ser la versión del mismo concepto del debido proceso (pero puede ser en sí mismo un delito). La falsificación de pruebas también está estrechamente relacionada con la obstrucción del curso de la justicia y la perversión del curso de la justicia, y estos dos tipos de delitos a menudo van de la mano. El propósito de la manipulación de pruebas suele ser encubrir un delito o con la intención de sellar el daño que se le ha causado a una víctima. El expolio de pruebas es la retención, ocultación, alteración, fabricación o destrucción intencional, imprudente o negligente de pruebas relevantes para el curso de la justicia.

Cuando se produce la falsificación de pruebas, puede conducir a un grave error y a la perversión del curso de la justicia. Una persona culpable de un delito puede caminar libremente o una persona inocente podría soportar injustamente la peor parte de las consecuencias del delito que fue perpetrado por la persona culpable. Un excelente ejemplo de falsificación de pruebas y sus consecuencias lo da el caso de “ADÁN” y “LA HEMBRA”, dos personas inocentes que, durante toda su vida, han soportado la pesada carga de los crímenes viles y más allá de la vergüenza que han sido perpetrados por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra la humanidad y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como resultado, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habitantes de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, soportan el peso de los vergonzosos crímenes perpetrados por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra la humanidad y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y lo que es más despreciable y vergonzoso es que ves a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” inclinándose ante estas criminales “Criaturas

Ellos pondrán en pie el proyecto del “DILUVIO”, en la semejanza de “LA INUNDACIÓN CELESTIAL”, que tuvo lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, creyendo que “EL DIVINO” había abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En ese proyecto del “DILUVIO”, han planeado interrumpir el “ciclo hidrológico”¹⁰³³ de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en sus diferentes estados dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, causando intencional y artificialmente y aumentando la evaporación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua que rodeaba la superficie de la tierra, condensación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” almacenada en la atmósfera, lo que conducirá a la precipitación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“agua líquida” formada en forma de lluvia, y manteniendo ese procedimiento artificial durante cuarenta días seguidos.¹⁰³⁴ Siguiendo las órdenes dadas por el Arcángel MIGUEL, esa acción de causar artificialmente y aumentar la condensación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” almacenada en la atmósfera, fue asignada y ejecutada por el Arcángel ZA’AFIEL, cuya especialidad en ese momento era la electricidad. Durante varios siglos, el Arcángel ZA’AFIEL había desarrollado un amplio conocimiento sobre la condensación y la lluvia artificial, a partir de su experiencia con la primera lluvia artificial, las precipitaciones artificiales, que había producido con éxito durante la primera pelea que estalló en

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso y adorarlas.

¹⁰³³ La hidrología es la rama de estudio que se ocupa del movimiento y las propiedades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en todas sus formas, a lo largo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. El ciclo hidrológico describe el movimiento de circulación continuo e ininterrumpido de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en sus diferentes estados dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN”.

¹⁰³⁴ Similar a los procedimientos de producción de lluvia artificial, con los que ya está familiarizado, y donde la condensación del vapor de agua almacenado en la atmósfera y la precipitación se inducen artificialmente o aumentan a través de mecanismos externos.

el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” hace varios siglos, en los primeros días de “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.¹⁰³⁵ Una vez que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lograron derrocar a “ADÁN” y “LA HEMBRA” en esos días allí, han transformado el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” viven, en el campo de batalla para su “GUERRA CELESTIAL” en curso.

Este proyecto del “DILUVIO” fue revelador acerca de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Fue una demostración triste a gran

¹⁰³⁵ Durante esa primera pelea, los árboles en el suelo en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se incendiaron (la primera manifestación de lo que se designará como “incendio forestal”), ardiendo, en los alrededores de la ubicación de la “escena del crimen”, donde estalló la pelea en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y como resultado de las acciones de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” luchando entre sí en su “oscuridad”. Para extinguir ese fuego, el Arcángel ZA’AFIEL había realizado el procedimiento por sí solo, que conduce a la formación de lluvia y precipitación: desde calentar el agua de los ríos cercanos, causar evaporación y elevar el vapor de agua a una mayor altitud a través del movimiento ascendente de columnas de corrientes de aire cargadas con vapor de agua, y desde esa altitud, había logrado juntar el agua evaporada y elevada, formando nubes en un par de minutos y había inducido la condensación de las nubes formadas para producir un aguacero, al extinguir el fuego en los árboles en el suelo. Ese procedimiento lo había realizado de manera instintiva, utilizando sus conocimientos de electricidad y el entrenamiento intensivo, al que había sido sometido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, luego del anuncio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, Cuando la tarea particular fue asignada a muchas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para estudiar las propiedades de la nueva sustancia, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

También puedes leer los detalles de esa primera pelea, que tuvo lugar en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las criaturas humanas, tal como lo han reportado ellas mismas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y todavía tratando de engañar a la humanidad a través de esas crónicas y dejar que la humanidad cargue con la responsabilidad y las consecuencias de los “PECADOS” que han perpetrado estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

escala de su flagrante falta de conocimiento acerca de “LA CIENCIA”, que está detrás no solo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero detrás de la creación del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene. Fue una ilustración a gran escala del trabajo de la “oscuridad”, tratando de burlar a “LA VERDAD” para ocultar esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que llevó a “LA FATALIDAD”, tratando de ocultarla borrando de su propia vista estas **“CONSECUENCIAS TERRIBLES”** de esa “TRAICIÓN”. En su oscuridad, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han tomado como rehén a “LA CREACIÓN” y se designaron para administrarla, no pudieron ver que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE ‘DE TIERRA’ D’ÉNERGIE ESPECÍFICO”. Como estaban vacíos de todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con el Arcángel MICHAEL, su mandamiento en jefe y autoproclamado “dios”, y quien estaba empujando su propia “oscura agenda” en sus cómplices que creían que su mandamiento en jefe estaba en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fijarán tales obras de la “oscuridad” resultantes de las decisiones tomadas por su propio “Concilio de Sabios”¹⁰³⁶, tales obras de falta de conocimiento sobre “LA CIENCIA” que está detrás de la creación del atributo “NO DIVINO” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no había abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y Su amor para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca disminuyó.

Justo después de esta “TRAICIÓN”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de los

¹⁰³⁶ Algunas partes de estas cosas relacionadas con su proyecto del “DILUVIO” y cómo ellos mismos lo ejecutaron, ya no están selladas y publicadas en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

modelos de “LA CIENCIA” que está detrás de la creación y el funcionamiento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” ya había establecido cómo y cuándo “LA FUERZA DIVINA” aplicará el “proceso de purificación en profundidad” a esta primera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y límpialo de la inmundicia que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían arrojado dentro. Esto no se lograría a través del trabajo de la “oscuridad” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su proyecto del “DILUVIO”.

En ese momento allí, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habían dado a conocer su decisión de erradicar todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la existencia e inició su proyecto del “DILUVIO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había informado al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, acerca de las malas intenciones de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El anciano ENOC lloró sobre el destino de la humanidad y suplicó a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para evitar que tal cosa suceda. Para que el anciano ENOC comprenda que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han “perdido la cabeza”, y que la adrenalina del veneno de la impunidad y la destrucción “fluyó con grandes olas en sus venas” ya que todos se mantuvieron de pies en su propia “IMPUREZA” en todas sus formas, y como ya no escucharon lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dijo, así es como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, luego envió la “visión” de los “setenta pastores cegados”, mostrándole al anciano ENOC, lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían en su “naturaleza” y cuándo lo hacen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán responsables de todos sus crímenes. Fueron designados como “pastores” porque, después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y antes de la implementación real de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se les asignó la tarea de facilitar la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Están “cegados” porque han abrazado la “oscuridad” y se han encerrado en su “Velo Espiritual del ORGULLO” en ausencia del “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. El término “setenta” se dice en parábolas para referirse a los setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la

realización de “LA OBRA SANTA”, y al final de la cual, lo que se designa como la “naturaleza” se selló en estas miríadas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. El anciano ENOC había informado esta “visión” de los “setenta pastores cegados” y concernientes a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y todos sus crímenes cometidos contra sus prójimos las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en sus escritos diciendo:

“...

Entonces comencé a llorar con todas mis fuerzas, implorando al Señor de las ovejas¹⁰³⁷ y mostrándole cómo las ovejas fueron devoradas por todas las “bestias¹⁰³⁸ depredadoras”.

Pero él miró en silencio, sonrió por el hecho de que fueron devorados, tragados y secuestrados; y dejándolos como alimento bajo el yugo de cada bestia.¹⁰³⁹

[Y le mostró lo siguiente a ENOC.]

Llamó a “setenta pastores”¹⁰⁴⁰ y les encomendó la tarea de cuidar a las ovejas para que pudieran observarlas.¹⁰⁴¹

¹⁰³⁷ La “oveja” es el símbolo de la criatura inocente que sigue a quien la dirige. Es la designación de la inocente criatura humana. El Señor de las ovejas se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁰³⁸ En parábolas, la “bestia” es otra designación de la “oscuridad”, el “Rey del SUR”; y las “bestias” son una designación de la “oscuridad” y sus discípulos y príncipes.

¹⁰³⁹ En verdad, el Señor de las ovejas no “sonrió por el hecho de que fueron devorados, tragados y secuestrados; y dejándolos como alimento bajo el yugo de cada bestia”, pero había sonreído acerca de la certeza e infalibilidad de “LA CIENCIA INVISIBLE” (en el sentido de todas las reglas y leyes vigentes), que el anciano ENOC no podía “comprender”, que fue desarrollado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que está detrás de la predicción de los acontecimientos, que se estaban desarrollando. El anciano ENOC podía “ver” esos eventos manifestados, pero no podía “ver” “LA CIENCIA INVISIBLE” detrás de la escena, de ahí la “sonrisa” del Señor de las ovejas. De la misma manera que cuando un niño muy pequeño apunta con entusiasmo su dedo hacia las hojas de los árboles que giran bajo la influencia del viento, y lo invita a observar un fenómeno tan extraño. La reacción habitual es mirar las hojas y sonreír ante el hecho de que el joven aún no es consciente de la existencia del viento en sus múltiples formas y leyes de la física. ¿Cómo vas a explicar las leyes de la física a este niño muy pequeño? En la continuación de la “visión”, el Señor de las ovejas quería que el anciano ENOC entendiera que había una “CIENCIA INVISIBLE” de certeza infalible detrás de los acontecimientos que presencié.

*Él les dice a ellos y a sus asociados:*¹⁰⁴²

“...

De ahora en adelante, todos ustedes pasan por alto las ovejas,¹⁰⁴³ y cualquier cosa que les ordene, háganlo; y te los

¹⁰⁴⁰ Es la referencia a todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron “llamadas” (“habladas”) en la existencia a lo largo de la duración de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” y que duró aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *Llamó a “setenta pastores”...*”, que en la parábola, significa: durante los aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, que han transcurrido, Él trajo a la existencia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁰⁴¹ Después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y antes de la implementación real de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se les asignó la tarea de facilitar la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

¹⁰⁴² “...*a ellos y a sus asociados...*” es una referencia a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso; “... *a ellos...*” se refiere a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y “... *a sus asociados...*” se refiere a su némesis caído que están encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” (en el interior de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que ustedes criaturas humanas están viviendo). ¿Por qué están asociados, te preguntarás? Han jurado lealtad a sus líderes, que están unidos y trabajan juntos a través de su “PACTO DEL ORGULLO”. Además, muchas de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, son discípulos de AZAZEL y han mantenido sus contactos y todavía están en contacto con sus hermanos caídos que están encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”.

¹⁰⁴³ “... *De ahora en adelante, todos ustedes pasan por alto las ovejas...*” es una referencia a la tarea, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dio a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” después del anuncio de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Se les asignó la tarea de facilitar la educación de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”. Ya has entendido lo que estos “niños mimados”, por su propia

”
...

Luego llamó a “otra oveja”¹⁰⁴⁴ y dijo:

“ . . .

De cada exceso y matanza, que cometerán los pastores, habrá una rendición de cuentas; sobre cuántos perecieron

¹⁰⁴⁴ Esta “otra oveja” que fue llamada a comprender y observar todo lo que los pastores harán con estas ovejas, fue el ainciano ENOC sí mismo. Cuando EL PADRE le envía una comunicación por “VISIONES”, y tiene la intención de mostrarle algo y con usted en el desarrollo del contenido de la “visión” y en su estado actual de crecimiento en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ÉL procede de esta manera, y usted es llamado (a menudo, ÉL se lo dice a sí mismo) para discernir, “verse” desde “el exterior de la caja” y comprender lo que se le presenta.

CAPÍTULO 175,
SALVAR LO QUE AÚN PODÍA SER SALVADO DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

por orden de mi comando y cuántos destruyeron por su propia voluntad.¹⁰⁴⁶

De toda la destrucción causada por cada uno de los pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.¹⁰⁴⁷

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.¹⁰⁴⁸

¹⁰⁴⁶ Dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre han clavado sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las consecuencias de sus propias decisiones y su trabajo de la “oscuridad”, habrá una rendición de cuentas sobre (1) cuántas destrucciones cometió “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, que hasta ahora de CERO, y (2) de cuántas destrucciones fueron culpables estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se autodeclararon como ser “dioses” en la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. La tarea de informar todas estas cuentas se confió a “el quien escribió el libro”.

¹⁰⁴⁷ Como ya hemos indicado, a la hora designada por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todas llevarán las consecuencias de su elección y de sus acciones. De hecho:

“... ”

Hasta que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

“... ”

¹⁰⁴⁸ Como ya habrás comprendido, este asunto entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no debe tomarse a la ligera. Antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual usted (que está leyendo estos escritos) vive, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” declararon haber superado a “EL DIVINO”,

...”

Y los pastores dejaron las ovejas debajo del yugo de los leones, de modo que muchas de las ovejas fueron devoradas y tragadas por leones y tigres¹⁰⁴⁹; y los jabalíes tomaron a las ovejas como presas. La casa del señor de las ovejas, y su torre, la quemaron y derrocaron esta casa.¹⁰⁵⁰

IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y sabiduría. Luego traicionaron el juramento de su cargo, y desafiaron a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, SÍ-MISMO a “LA MUERTE” a través de los términos de la redención de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, que escribieron contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y se volvieron locos, pensando que habían puesto “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lejos de la CREACIÓN. De hecho, habrá una rendición de cuentas por toda la destrucción que causaron en la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Utilizando el “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han anclado la progenie de sus propias “IMPUREZAS”, sus propias acciones, sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. No se van a escapar con todos los asesinatos que han perpetrado durante esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: estos autoproclamados “dioses” tendrán que responder por sus acciones. AZAZEL y todos los que se han unido a él pronto serán borrados de la existencia, y todos ellos lo saben; en cuanto al Arcángel MIGUEL y sus cómplices, sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sabe lo que hará con ellos.

¹⁰⁴⁹ Leones, tigres, etc... son las designaciones de la verdadera “naturaleza” que surgió y se selló en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” una vez que eligieron sus “Caracteres”. Estas designaciones fueron asignadas a sus “Caracteres” e indirectamente a ellos por “ADÁN”. Sin embargo, prefieren usar sus nombres de grandeza como fachada para ocultar su verdadera “naturaleza”.

¹⁰⁵⁰ Esta es una referencia al trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” con la construcción de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estableciendo “EL EDIFICIO HUMANO”, durante esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han derrocado y han sido demolidas. ¿Por qué se hace referencia al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como “La casa del Señor de las ovejas”, preguntas? Recuérdese que este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se encuentra inmerso dentro de la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. Esta “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” es una manifestación por metáfora de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, consolidó en Sí mismo, a través de la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Recuérdese también la declaración del séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: “...¡HAGAMOS LA “CRIATURA

Tampoco podía saber si habían vuelto a entrar en esta casa.

*Sin embargo, más de lo que se ordenó, cada pastor mató y destruyó.*¹⁰⁵²

Toda esta devastación, estos “niños mimados” lo han desatado como muestra de desafío contra contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que eligió seguir los diseños establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que eligió dar los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹⁰⁵² Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, serán responsables de la destrucción que han desatado en LA CREACIÓN. La primera “oveja” que han “ASESINADO” (a través de una muerte retrasada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como ya hemos explicado) es la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” designada como “ADÁN”.

Entonces comencé a llorar y estaba muy indignado por las ovejas. Además, todas las ovejas estaban ciegas y no podían ver;¹⁰⁵³ como son los pastores.

Entonces fueron entregados a los pastores para una gran destrucción¹⁰⁵⁴, que los pisoteó y los devoró.¹⁰⁵⁵

Sin embargo, su Señor permaneció en silencio hasta que todas las ovejas en el campo¹⁰⁵⁶ fueron destruidas.¹⁰⁵⁷ Los pastores y las ovejas estaban todos mezclados; pero no los salvaron del yugo de las bestias.

Entonces “el quien escribió el libro” ascendió cerca del Señor de las ovejas, exhibió “el libro” y lo leyó en la residencia del Señor de las ovejas. Le solicitó a ÉL por ellos, y oró, señalando cada acto de los

¹⁰⁵³ Todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” están en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹⁰⁵⁴ El inevitable sacrificio de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de construir el “caso” para el juicio pendiente de estas mimadas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autodeclarados “dioses” que se comprometen a sabotear “LA OBRA SANTA” y destruir la expresión manifiesta de “LA UNIÓN” que codiciaron pero no obtuvieron ya que se asignó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹⁰⁵⁵ Este fue un resumen, en parábolas, del trabajo realizado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” durante esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: el yugo de la servidumbre hacia ellos y la destrucción en todas sus formas, en las cuales han arrojado las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹⁰⁵⁶ El “campo” es una referencia a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que se convertirá en el nuevo parque de juegos y campo de batalla donde estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuarán “LA GUERRA CELESTIAL”, pero ahora la mayoría del tiempo utilizando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en ambos campos.

¹⁰⁵⁷ El momento en que “todas las ovejas en el campo fueron destruidas” es una referencia es una referencia al momento del final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el tiempo después del cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “recibirán la factura” y enfrentarán la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado, todos ellos, contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todas sus iniquidades.

pastores y testificando ante ÉL en contra de todos ellos. Luego, tomando el libro, lo depositó ante EL y se fue.¹⁰⁵⁸

...”

Esta “visión” de los “setenta pastores cegados” es un breve resumen de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; desde su anuncio hasta el final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Esta “visión” de los “setenta pastores cegados” también indica que, desde ese mismo momento, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, justo después de esa “TRAICIÓN” perpetrado por el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuando lo que se designa como la “naturaleza” se selló en estas de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había entendido a través de los modelos de “LA CIENCIA” que está detrás de la creación y el funcionamiento de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, cómo y cuándo se terminará esto “estado de cosas”, que estos “niños mimados” han engendrado en la existencia. Esto no se terminará por el trabajo de la “oscuridad” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su proyecto del “DILUVIO”.

Como hemos dicho, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no había abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y Su amor para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca disminuyó. Es así que, ÉL les ordenó abstenerse de destruir una “criatura humana” bien precisa, con el adjetivo “VARÓN”, así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” que se asociará con él, y ÉL les indicó el momento donde esta “criatura humana” bien precisa, con el adjetivo “VARÓN” y que se denominó “NOÉ”¹⁰⁵⁹, iba a venir en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁰⁵⁸ El proyecto para engendrar “el quien escribió el libro” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, fue establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siguiendo esa “TRAICIÓN” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado, todas ellas, contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Ver conversación del 17 de Septiembre de 2005, Aristide con ENOC.

¹⁰⁵⁹ El anciano “NOÉ” fue el primero con “pigmentación de color blanco”, “pigmentación de color amarillo”, y “pigmentación de color rojo” de la piel para el “Vestido ‘de TIERRA’

Fue nombrado “NOÉ” por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la casa de la que “NOÉ” se produjo en la existencia, y la palabra “NOÉ” que significa “CONSUELO”; porque, esa “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la casa de la que “NOÉ” se produjo en la existencia había dicho: *“Éste nos consolará con respecto a nuestro trabajo y el esfuerzo de nuestras manos, debido a la tierra que ~~la~~ ^{IHVH} ha maldecido en Adán.”* ¡Sigue mi mirada a la palabra tachado en la frase anterior! Es como tal que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través del “alter ego de los nombres”, a través de adulterios y engaños dignos de los mejores prestidigitadores, ya habían “fijado” sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, las consecuencias de la “TRAICIÓN” que ellos mismos han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Y han transferido la progenie de esos adulterios y engaños, a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que, habiendo perdido ya la memoria de su propia “PLENITUD”, sin saber quiénes son ellos mismos, se tragarán y se alimentarán con la progenie de esos adulterios y engaños, y los escribirá en las tabletas de su corazón, como su “doctrina de la verdad”, también reenviando, de descendencia en descendencia, la progenie de aquellos adulterios y engaños que han recibido de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban haciendo un “ífavor!” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente,

El anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, informó sobre el nacimiento de NOÉ, en los escritos que él había dado a la humanidad diciendo:

“...

...

Y después de algunos días mi hijo Matusalén tomó una esposa para su hijo Lamech, y ella se embarazó por él y dio a luz un hijo.

Y su cuerpo era blanco como la nieve y rojo como la floración de una rosa, y el pelo de su cabeza y sus largas cerraduras eran blanco como la lana, y sus ojos hermosos. Y cuando abrió los ojos, iluminó toda la casa como el sol, y toda la casa estuvo muy luminosa.

Subjetivo” y también fue el primer “rubio” entre las criaturas humanas, y todas las criaturas humanas “rubias” son de su linaje. Todos los demás antes de él tenían sólo “pigmentación de color marrón” de la piel para su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Entonces el niño se levantó de las manos de la comadrona, abrió la boca y conversó con el Señor de la rectitud.

El temor se apoderó de su padre Lamec y huyó y fue hasta donde su padre Matusalén.

Y él le dijo:

“

He engendrado un hijo extraño, diverso de y a diferencia del hombre, y que se asemeja a los hijos los “dioses del cielo”¹⁰⁶⁰; y su naturaleza es diferente y él no es como nosotros, y “sus ojos son como los rayos del sol, y su semblante es glorioso”¹⁰⁶¹.

¹⁰⁶⁰ Así es como esas criminales “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “setenta pastores cegados” y que, desde esos días inmediatamente después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, se han autoproclamado como ser “dioses” y en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, se presentaron a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” “cegadas” que ya han perdido la memoria de su propia “PLENITUD” y que no sabían que ellas, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son los verdaderos “Portadores de LUZ”, los verdaderos “HEREDEROS” del “Estado Divino ‘LUZ’” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que es el infante del atributo “DIOS”, y que están en una escala de clasificación, que se ubica por encima de la de esos autoproclamados “dioses del cielo”. ¿Comprende el panorama general de esta desastrosa situación? ¡De hecho, habrá responsabilidad en este asunto!

¹⁰⁶¹ Habiendo hundido en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no pudieron discernir y leer el mensaje que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estaba enviando a la humanidad y escrito a través de esas descripciones del niño manifestado. El mensaje escrito es: ÉL está enviando los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro de la niebla que se quedó inmóvil y causada por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de arrojar luz sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esos rayos del “SOL DE LA VERDAD”, ya no atravesarán ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como se hizo en la creación de “ADÁN”, y entre el Arcángel MIGUEL y “ADÁN”, pero vienen directamente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, y se manifiestan en la existencia entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por “LA FUERZA DIVINA”, y se transportan por las instancias del modelo siguiendo aquél de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no ha abandonado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Y me parece que él no es surgido de mí, sino de los ángeles, y me temo que en sus días un prodigio puede ser forjado en la tierra.

Y ahora, padre mío, estoy aquí te suplico y te imploro que vayas a lado de Enoc nuestro padre y conozcas con él la verdad, porque su morada está con los ángeles.

”

Así pues cuando Matusalén hubo oído las palabras de su hijo, vino hacia mí en los confines de la tierra¹⁰⁶²; porque se había enterado que yo estaba allí; gritó y oí su voz. Fui a él y le dije:

“

Heme aquí hijo mío ¿por qué has venido hacia mí?

”

Y él respondió y dijo:

“

He venido hacia ti debido a una gran inquietud y a causa de una visión a la que me he acercado.

Ahora escúchame padre mío: a Lamech mi hijo ha nacido un hijo, como el que no hay, y su naturaleza no es como la naturaleza del hombre, y el color de su cuerpo es más blanco que la nieve y más rojo que la flor de una rosa, y el pelo de su cabeza es más blanco que la lana blanca, y sus ojos son como los rayos del sol, y “al abrirse han iluminado toda la casa”¹⁰⁶³.

מַטְסָּלָן
הָאֵלֹהִים
סָפָר

¹⁰⁶² Los confines de la tierra, aquí, se refieren a las cumbres de las montañas, los altos relieves de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, donde el anciano ENOC se había retirado y vivido.

¹⁰⁶³ Esto seguía siendo parte del mensaje de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estaba enviando a la humanidad y escrito a través de esas descripciones del niño manifestado. CRISTO ya había discernido y explicado esto a las criaturas humanas cuando Él les dijo que (según lo registrado en Mateo 5:15):

“...

Nadie enciende una lámpara para esconderla bajo un cajón, sino que la pone en alto para que alumbre a todos los que están en la casa.

....”

La primera lámpara, que fue designada como “ADÁN”, fue encendida para dar luz (es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban todas en la oscuridad en cuanto a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se refería. Aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su ignorancia, tomaron esa lámpara y la encerraron en el cajón para que nadie (ninguna criatura) venga a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todos los que están en la casa (la CREACIÓN, el atributo “NO DIVINO”) han permanecido en el interior de la oscuridad de la niebla que se quedó inmóvil y causada por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, que pertenece a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La segunda lámpara, fue designada ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente. Y la tercera lámpara fue este nuevo nacido designado como “NOÉ”. Muchas otras lámparas se encenderán durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; muchos se extinguirán dentro de “cajones” y se destruirán, pocos darán “luz” pero no suficiente para “*todos los que están en la casa*”, porque absorberán la oscuridad que cambiará sus condiciones de difusión de luz, y uno, hasta ahora, dio su “luz” completa porque no haber absorbido la oscuridad (esa lámpara única es El que es designado como “CRISTO”, que significa “LUZ”).

“*al abrirse han iluminado toda la casa*” se refiere a aquellas criaturas humanas que tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellos y son capaces de discernir los misterios de “LA OBRA SANTA”; su propósito es educar en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para hacer que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sea conocido por todas las criaturas (ya sean esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o cualquier otra criatura humana) que están en la oscuridad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“Y se levantó de las manos de la comadrona, y abrió la boca y bendijo al Señor de la rectitud” se refiere a aquellas criaturas humanas que tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ellos, una vez que son educados, criado, por “LA FUERZA DIVINA”, ELLA es el símbolo de la comadrona, bendicen a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por haber enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el conocimiento de SÍ MISMO, para todos los que están en la casa.

Básicamente, como ya hemos indicado, este fue un mensaje viviente, contrariamente a un mensaje escrito en un trozo de papel congelado, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha enviado a la humanidad y escrito a través de esas descripciones del niño manifestado. Todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE escribe con su “MANO” está vivo y en movimiento: Su papel para ÉL es la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” y Sus palabras se imprimen allí y se reflejan posteriormente a través de Sus criaturas que se producen en la existencia dentro el atributo “NO DIVINO”.

Para poder entender y “leer” tales mensajes, sólo hay una recomendación: parate de pie en la “PUREZA” (¿has entendido esto de “*el color de su cuerpo es más blanco que la nieve*”? y trabajar para lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA” (¿has entendido esto de “se

“Y se levantó de las manos de la comadrona, y abrió la boca y bendijo al Señor de la rectitud.”

Su padre Lamec ha sido presa del temor y ha huido hacia mí, no cree que sea suyo sino de los ángeles del cielo y heme aquí que he venido hacia ti para que me des a conocer la verdad.

”

Entonces yo Enoc, le respondí diciendo:

“

El Señor¹⁰⁶⁴ hará una nueva cosa en la tierra, y esto ya lo he visto en una visión, y te doy a conocer que en la generación de mi padre Jared algunos de los ángeles del cielo transgredieron la palabra del Señor.¹⁰⁶⁵

levantó de las manos de la comadrona”?), para que tú, a su vez, “abras los ojos, despiertes, y con eso ayudes a iluminar toda la casa”. Esa “LUZ”, que se colocó dentro de ti, no debe terminar extinguida en un “cajón”. Ahora, ¿entiendes el propósito de estos escritos, que has recibido libremente y que estás leyendo? Esto no es ficción, no es una novela, estás justo en el medio de la realidad de los sucesos.

¹⁰⁶⁴ Usando el “alter ego de los nombres”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han enredado todo y las criaturas humanas ya no eran capaces de discernir a quién este “Señor” estaba refiriéndose a: ¿fue el Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios”? o ¿fue “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? Realizar un seguimiento del rastro de la “PUREZA” y la progenie de la “PUREZA” y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, luego compararlo con el rastro de la “IMPUREZA” y la progenie de la “IMPUREZA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en las decisiones tomadas por el que es des por la palabra “Señor”, y usted desentangará todo y llegará a saber por sí mismo, quién es quién.

¹⁰⁶⁵ Al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, no se reveló el origen y los misterios detrás de la escala completa del desastre que tuvo lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Pero, se le mostró una visión acerca de esta “FATALIDAD”, y que entonces había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“...

De ahí, pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.

Sí, vendrá una gran destrucción sobre toda la tierra, y habrá un diluvio y una gran destrucción.

”
....

Y yo lloré aún a esta vista: ¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!

”
....

Sin embargo, al caminar con aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se mantuvieron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, llegó a entender por sí mismo mucho de lo que estaban escondiendo; pero él mismo, como muchos descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, estaba bajo el yugo de aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es gracias a “LA FUERZA DIVINA” que sobrevivió a todo su engaño (véase la conversación 17 de septiembre de 2005, Aristide con ENOC).

próximos capítulos y por qué y cómo sus instancias se manifiestan por “LA FUERZA DIVINA”, en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

Este nacimiento del anciano “NOÉ” fue un acontecimiento en sí mismo, como todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” antes que él, y como el anciano ENOC (que no es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sino una instancia del siguiente modelo que seguía el de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) antes que él, todos tenían sólo “pigmentación de color marrón” de la piel para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y el color oscuro del pelo. Sólo las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y más tarde, incluyendo el anciano ENOC, había visto la forma predefinida, la morfología predefinida, establecida para el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable para ser utilizado por todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” durante su movimiento del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”. Como ya hemos indicado, cuando las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entran en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de este procedimiento de vestir instantánea, se visten instantáneamente (a la “velocidad del pensamiento”, sin siquiera ser consciente de esto) el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable con esta morfología predefinida, y que, cuando está cubierta por las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, aparecerá en la forma del “vestido blanco” compuesta de plumas, entrelazadas y unidas, y que se visten. “ADÁN” y “LA HEMBRA” ya habían descrito a su descendencia, no sólo la forma de aparición de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que pretendió ser “dioses” y sostuvo todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su yugo, pero también había describió a su descendencia, los acontecimientos que condujeron al nacimiento de los dos primeros pares de descendientes de “LA HEMBRA”; los dos primeros pares de descendientes, los “VARONES” de los cuales fueron designados como “CAÍN” y “ABEL”, que no fueran descendientes de “ADÁN”. Esas narrativas han circulado ampliamente entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se habían hundido en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que no podían percibir el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que los rodeaba y los acontecimientos que estaban teniendo lugar allí. Es por eso que, en “MIEDO” y “ANSIEDAD”, ya que han oído hablar a cerca de los asuntos de aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la casa de la que “NOÉ” se produjo en la existencia, había dicho:

“...

He engendrado un hijo extraño, diverso de y a diferencia del hombre, y que se asemeja a los hijos los “dioses del cielo”; y su naturaleza es diferente y él no es como nosotros, y “sus ojos son como los rayos del sol, y su semblante es glorioso”.

Y me parece que él no es surgido de mí, sino de los ángeles, y me temo que en sus días un prodigio puede ser forjado en la tierra.

....”

También es por eso que, igualmente en “MIEDO” y “ANSIEDAD”, MATUSALÉN, cuyo descendiente LAMECH — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la casa de la que “NOÉ” se produjo en la existencia —, tratando de saber si es la semejanza de estas dos primeras pares de descendientes de “LA HEMBRA”, los “VARONES” de los cuales fueron designados como “CAÍN” y “ABEL”, buscando conocer la verdad sobre este nacimiento de “NOÉ”, también le preguntó a cerca de ese asunto a su ascendente ENOC, diciendo:

“...

*Su padre Lamech ha sido presa del temor y ha huido hacia mí, no cree que sea suyo sino de los ángeles del cielo y heme aquí que **he venido hacia ti para que me des a conocer la verdad.***

....”

Así es como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegarán de delante con su proyecto para erradicar el “EDIFICIO HUMANO” de la existencia. Pero el propósito de este proyecto del “DILUVIO” no se logrará porque en términos del tiempo de ejecución que el Arcángel MIGUEL se había fijado para realizar este proyecto, aunque todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no se había salvado, fueron todas destruidas, el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, no se había hecho nulo.

Prolongar la duración del proyecto del “DILUVIO” con el fin de rendir nulo este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” de cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habría fatal a las “Criaturas ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que se habían salvado y no debían ser destruidas.

Se ordenó al Arcángel ZA'AFIEL que detuviera sus acciones, por lo que causó e incrementó (1) la evaporación de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-agua que rodeaba la superficie de la tierra, (2) la condensación de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-“vapor de agua” almacenado en la atmósfera, que causó (3) la precipitación de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-“agua líquida” formada y en forma de lluvia. Después de un tiempo y a medida que disminuía el grosor de las nubes, las ondas electromagnéticas, que transportaban los rayos de radiación luminosa blanca, emitidos por el "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" (que también se conoce como estrella solar) se propagaron a través de las nubes en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y un fenómeno meteorológico ocurrió a través de esta "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica": a saber, la primera manifestación de lo que se conoce como "EL ARCO IRIS".

ספר
הארץ



Como ya saben, lo que se conoce como "EL ARCO IRIS", es el resultado de un fenómeno óptico y meteorológico, el cual es causado por las propiedades de la

“Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. “EL ARCO IRIS” ocurre cuando las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa blanca emitida desde una fuente distante — en este caso, las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa blanca emitida desde el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (que también se conoce como la estrella solar) — se dispersan por gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua (por ejemplo, gotas de lluvia o niebla) en suspensión en una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” más densa que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire y a través de tres “procesos específicos”: un “proceso específico” llamado refracción¹⁰⁶⁶, un “proceso específico” llamado reflexión, y un “proceso específico

¹⁰⁶⁶ La refracción es el cambio de dirección de una onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa emitida por una fuente distante que pasa de un medio a otro con diferentes densidades. La onda electromagnética, que transporta la radiación luminosa emitida desde una fuente distante, se desviará de la normal (la línea media ortogonal) a medida que pasa por un medio menos denso, y se curvará hacia la normal (la línea media ortogonal) a medida que pasa en un ambiente más denso. La cantidad de refracción en un medio depende de: la densidad del medio, el ángulo en el que la radiación luminosa ingresa al medio y la longitud de onda. El índice de refracción de un medio se utiliza para representar el factor por el cual la velocidad de propagación de una onda electromagnética, que transporta radiación luminosa, disminuye cuando viaja a través de un medio refractivo, como vidrio o agua, en contraposición a su velocidad en el vacío. Por definición, el índice de refracción del vacío se establece en 1. A temperatura y presión estándar, el índice de refracción del aire medido es 1.000273. Se encuentran disponibles mediciones estándar del índice de refracción para una onda electromagnética, que transporta una radiación luminosa amarilla, a una longitud de onda de 589 nanómetros. A 0°C y 1 atmósfera, el índice de refracción del aire medido es 1.000293; la del dióxido de carbono es 1.00045; helio, 1.000036; hidrógeno, 1.000132. A 20°C, el índice de refracción del agua es 1.333.

La razón de los senos de los ángulos de incidencia y refracción es equivalente a la razón de las velocidades de fase en los dos medios, o equivalente al recíproco de la razón de los índices de refracción; a saber:

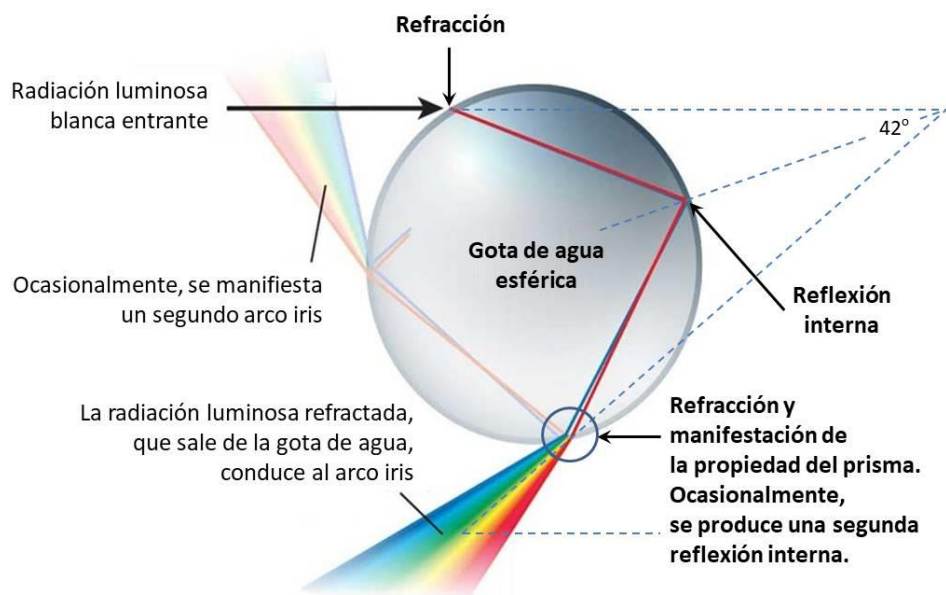
$$\begin{aligned} &(\text{índice de refracción del medio indidente}) \times \text{Seno del ángulo incidente} \\ &= \\ &(\text{índice de refracción del medio refractado}) \times \text{Seno del ángulo refractado} \end{aligned}$$

Cuando una onda electromagnética golpea una frontera reflectante y se refleja, el ángulo de incidencia es igual al ángulo de reflexión. El ángulo de incidencia es el ángulo entre la dirección de movimiento de la onda electromagnética y una línea trazada perpendicular a la frontera reflectante.

llamado dispersión cromática de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, para producir los arcos primarios de color.

Al igual que con el prisma, la formación de la manifestación “ARCO IRIS” está fuertemente ligada a la geometría y propiedades del elemento dispersivo, aquí la gota de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Dado que el tamaño de las gotitas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua es muy grande en comparación con la longitud de onda de la onda electromagnética, que transporta radiación luminosa, se pueden aplicar las reglas de la óptica geométrica a una gota esférica de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua con un índice de refracción igual a aproximadamente 1.333. Las trayectorias de los rayos de luz se muestran en la figura.

ספר תהי



La manifestación de “EL ARCO IRIS”, causada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (que también se conoce como la estrella solar), es un círculo multicolor completo de 360 grados (una “proyección” óptica definida de la forma esférica del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en un plano bidimensional dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”) que se muestra en una sección de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” directamente opuesta a la fuente de radiación luminosa

blanca. Cada manifestación de “EL ARCO IRIS” es un anillo perfectamente circular centrado alrededor del punto antisolar.¹⁰⁶⁷ Este es el lugar en el suelo, que se encuentra exactamente a 180 grados del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” desde la perspectiva del observador.

En un día brillante y soleado, la cabeza de la sombra proyectada del observador en el suelo indica la dirección donde se ubica el punto antisolar. Para un observador a nivel del suelo, se percibe como un arco circular multicolor. Desde este punto de vista, prácticamente cualquier parte de la manifestación de “EL ARCO IRIS” que se sumerge por debajo del horizonte se vuelve invisible. Una razón es que la proximidad a la superficie del suelo limita la cantidad y concentración de gotitas de la “Sustancia de Energía Específica TIERRA”-agua en la línea de visión del observador. Sin embargo, cuando lo ve un observador con una línea de visión más alta sobre el suelo o en elevaciones más altas, se muestra como un círculo completo de 360 grados multicolor. Como tal, el porcentaje de la manifestación de “EL ARCO IRIS”, que es visible para la mayoría de los observadores, está directamente correlacionado con la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en relación con la perspectiva del observador.

¹⁰⁶⁷ El punto antisolar es el punto opuesto al Sol con respecto a un observador. ¿Qué tiene esto que ver con las manifestaciones de “EL ARCO IRIS”, te preguntarás? El punto antisolar es el centro del arco iris. Le dice dónde puede esperar que se forme una manifestación de “EL ARCO IRIS”, ya que las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa visible de las gotitas de lluvia, emergen de estas gotitas de lluvia en ángulos específicos, que se pueden medir en relación con el punto del protector solar. Un observador también puede encontrar fácilmente este punto en un día soleado, ya que está en la dirección de la sombra de la cabeza del observador (para cada observador, en la dirección de la sombra de su propia cabeza). Si miras al suelo cuando hace buen tiempo, la dirección de la sombra de tu cabeza indica la dirección del punto llamado punto solar, a 180° del sol. Si el sol está en su cenit, el punto solar está debajo del horizonte. Si el sol se ha puesto, el punto solar está por encima del horizonte.

Cualquier manifestación de “EL ARCO IRIS” se debe a las gotas de lluvia con una desviación del ángulo de 40,6° a 42° desde la línea de visión hasta el punto antisolar. Las ondas electromagnéticas, que transportan radiación luminosa con longitud de onda en la banda “VIOLETA” del espectro electromagnético, se desvían con un ángulo de 40,6°. Mientras que las ondas electromagnéticas, que transportan radiación luminosa con longitud de onda en la banda “ROJA” del espectro electromagnético, se desvían con un ángulo de 42°. La manifestación de “EL ARCO IRIS” se muestra en la intersección entre el plano vertical formado por la pared de gotitas de “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua y un cono de vértice definido por los ojos del observador y de la generatriz de la segmento que forma un ángulo de 42° con la línea que pasa por los ojos del observador y el punto solar.

Cuando la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en relación con la perspectiva del observador es apenas visible sobre el horizonte, el punto antisolar será lo suficientemente alto, permitiendo al observador percibir una manifestación mucho mayor de “EL ARCO IRIS” que sería cuando la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en relación con la perspectiva del observador se eleve más.

Por el contrario, si la posición del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” con respecto a la perspectiva del observador está a más de 42 grados sobre el horizonte, se vuelve imposible para los observadores terrestres ver una parte de la manifestación de “EL ARCO IRIS”, sea lo que sea.

יצירה ספר



Los rayos coloreados de la manifestación de “EL ARCO IRIS” son causados por la refracción y reflexión interna de las ondas electromagnéticas, las cuales

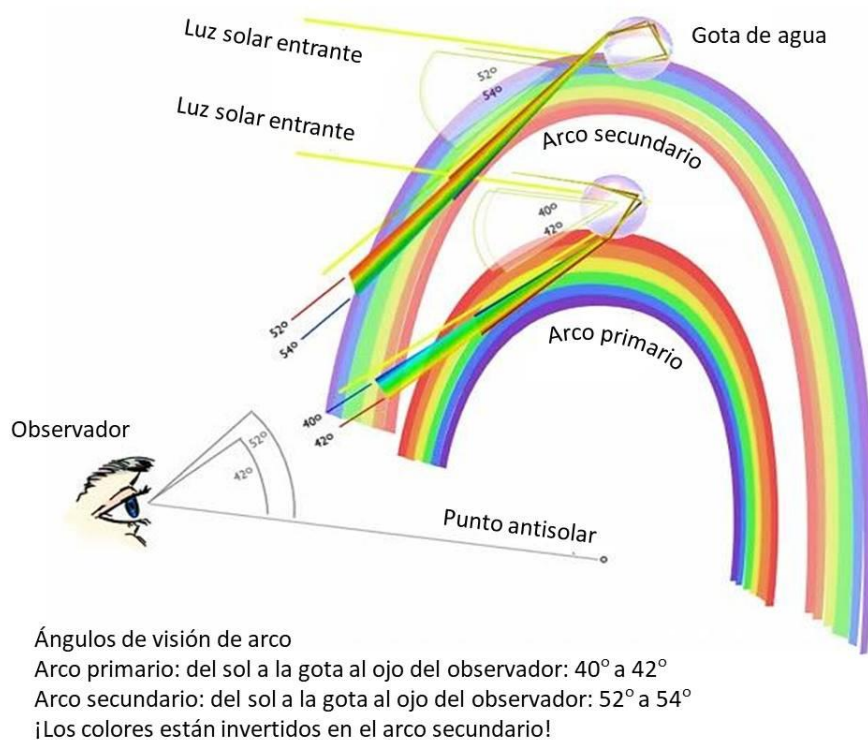
transportan los rayos de la radiación luminosa blanca que penetran las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, siendo cada color refractado a través de un ángulo ligeramente diferente. Por lo tanto, los colores compuestos asociados con las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa incidente, se separarán durante la emergencia de las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. La manifestación más brillante y común de “EL ARCO IRIS” es el llamado arco primario, que resulta de la radiación luminosa que emerge de las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua después de la reflexión interna.

Aunque las ondas electromagnéticas pueden emerger de las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en más de una dirección, una alta densidad de ondas electromagnéticas emerge con un ángulo mínimo de desviación de la dirección de las ondas electromagnéticas entrantes, que transportan la radiación luminosa incidente. El observador percibirá así la mayor intensidad al mirar los rayos manifestados que tienen una desviación mínima, que forman un cono con el vértice en el ojo del observador y con el eje pasando por la dirección de las ondas electromagnéticas entrantes. Las ondas electromagnéticas que emergen de las gotas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua después de la reflexión interna tienen una deflexión mínima de aproximadamente 138° y por lo tanto la mayor intensidad, por lo tanto la longitud de onda más larga (que está asociada con el color “ROJO”) de la banda visible del espectro electromagnético, en direcciones formando un cono con un radio angular de aproximadamente 42° . Las ondas electromagnéticas que emergen de las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua después de la reflexión interna tienen una desviación máxima de aproximadamente 140° y por lo tanto la intensidad más baja, por lo tanto la longitud de onda más corta (que está asociada con el color “VIOLETA”) de la banda visible del espectro electromagnético visible, en las direcciones formando un cono de radio angular de aproximadamente 40° . Las bandas de color más visibles (de adentro hacia afuera) de la manifestación de “EL ARCO IRIS” son: VIOLETA, ÍNDIGO, AZUL, VERDE, AMARILLO, NARANJA y ROJO; un total de siete bandas de color más visibles, aunque todos los demás colores están presentes en la manifestación de “EL ARCO IRIS”.¹⁰⁶⁸

¹⁰⁶⁸ Hágase siempre las preguntas: “¿Por qué siete?”, “¿Por qué un ángulo de 42 grados?”, Etc... y busque las respuestas; terminará con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Piense en la cantidad de trabajo que ha realizado “EL

Ocasionalmente, se puede observar un arco secundario, que es considerablemente menos intenso que el arco principal y cuya secuencia de colores se invierte. La manifestación secundaria de “EL ARCO IRIS” tiene un radio angular entre 52° y 54° y por lo tanto se percibe fuera del arco primario. Este arco es el resultado de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, que han sufrido dos reflejos internos dentro de las gotitas esféricas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Los arcoíris de orden superior, que resultan de tres o más reflejos internos, son extremadamente débiles y, por lo tanto, rara vez se verán.

ספר
הארץ



ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para diseñar y establecer las propiedades de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives. Piensa también en la cantidad de información sobre “LA LUZ” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha incorporado a estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

La manifestación de “EL ARCO IRIS” no ocurre de noche, si no muy raramente, porque las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, emitida por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” (que también se conoce como la Luna) no son tan poderosas como las emitidas por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”, para penetrar las nubes en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para provocar la manifestación de la mayoría de los “fenómenos meteorológicos y ópticos”¹⁰⁶⁹ que se pueden observar en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En el momento en que ocurrió la primera manifestación de lo que se denomina “EL ARCO IRIS” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en vivo, fue un evento extraordinario, ya que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” nunca antes habían visto tales fenómenos meteorológicos y ópticos. Para aquellos traumatizados “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se salvaron de la destrucción que tuvo lugar durante los últimos cuarenta días del “DILUVIO”, tales fenómenos sólo pudieron ser obra de “magia” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, autoproclamados “dioses” sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Para estas traumatizadas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no podía ser de otra manera; fueron sumergidos en la ignorancia bajo el yugo de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como las criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban acostumbradas a atribuirse el mérito de todo lo nuevo, que se manifestó en la

¹⁰⁶⁹ Estos fenómenos meteorológicos y ópticos se manifiestan por fotometeoros que aparecen, bajo ciertas condiciones, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” bajo los efectos del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” o del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Se manifiestan en forma de anillos, arcos, columnas o focos luminosos y se generan por reflexión, refracción, difracción, polarización o interferencia determinada por circunstancias particulares, de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, por cristales de hielo suspendidos en la atmósfera (nubes cirriformes, polvo de hielo, etc.) Las manifestaciones de estos fenómenos meteorológicos y ópticos también se denominan “halos”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

existencia, aquí también, se atribuyeron el mérito de esta primera manifestación de eso, que se designa como “EL ARCO IRIS”, y lo interpretó como la “alianza” entre el que fue designado como el “Señor” (es decir, el Arcángel MIGUEL que, utilizando el “alter ego de los nombres”, se presentaba a sí mismo como “dios”¹⁰⁷⁰ y se hacía pasar por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) y la humanidad, para no destruir más este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” más por las aguas y como un recordatorio de este “DILUVIO”, que ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han causado. Y, por supuesto, a través del “alter ego de los nombres”, impondrán este desastroso proyecto del “DILUVIO” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y así quedó registrado en las Escrituras que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen en su poder y en relación con los registros de su propio pasado.

Es así que, todas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que fueron la verdadera fuente responsable del estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no serán destruidas. Todas estas inmundicias y la marca de “MUERTE” fueron siempre presentes y inmergidas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue saqueada, toda la biblioteca viviente que “LA FUERZA DIVINA” había creado en la existencia dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue destruida, la situación del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” empeorará y el estado de “CAOS” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

¹⁰⁷⁰ Es ese auto-declarado “dios” que usted encontrará largas y anchas en los escritos que las criaturas humanas tienen en su posesión y que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

Energía Específica” en su totalidad, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, será total.¹⁰⁷¹

Y usted pensaría que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, auto-proclamado para ser los “niños más inteligentes” de IHVH, han entendido ¿por qué la situación ha empeorado? ¡Bueno, no! Todavía de pie sobre la evidencia, que es su propia “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS”, y habiendo aceptado ese engaño y ese prejuicio, que causaron a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por lo tanto, que causaron a su descendientes, y habiendo aceptado también las adulterias que han perpetrado después usando engaños dignos de los mejores prestidigitadores, para esconder sus propios “pecados”, como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar, siempre bajo el pretexto de hacer un favor a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — enviando al olvido “LA VERDAD”, es así que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de su “Concilio de Sabios”, todavía haciendo la pregunta “¿Por qué? ¿Por qué se permitió que el ‘pecado’ continúe?”, encontrarán un nuevo “chivo expiatorio” — la esposa de uno de las tres progenies de NOÉ, que se salvó de su proyecto del “DILUVIO” — para justificar por qué el estado de “CAOS” no ha dejado de existir.

Como ya habrías entendido, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, no consideran como “PECADOS” todas las “TRAICIONES”, que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, y que han llevado a su “GUERRA CELESTIAL” en curso y toda esta destrucción, que puedes ver por ti mismo a tu alrededor en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” usan la palabra “pecado”, es un “dedo apuntando” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¿Recuerdas lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había revelado al anciano ENOC, a través de esa “visión” de los “setenta pastores cegados”?

¹⁰⁷¹ Léase la continuación en la sección relativa a los paraboles — Primera parábola concerniente a la realización de “LA OBRA SANTA”.

“...

Comprende y observa todo lo que los [setenta] pastores harán a estas ovejas; porque muchos de ellos perecerán más de lo que ordené.

De cada exceso y matanza, que cometerán los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; sobre cuántos perecieron por orden de mi comando y cuántos destruyeron por su propia voluntad.

De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.

...”

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” péfidas, “setenta pastores cegados”, no sabían que:

“...

Hasta que todos ellos, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

...”

Esta pregunta “¿Por qué? ¿Por qué se permitió que el “pecado” continúe?”, es de hecho la pregunta correcta a preguntar. “¿Por qué la cizaña que había sido atada en botas y estaba siendo quemada, fue restada del fuego para ir a ser plantado en el campo del prójimo?” Con el fin de engañar a la CREACIÓN, estas “Criaturas

מַלְאָכִים
הַשָּׁמַיִם
סָרְסָרִים

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” plantearon esta pregunta en el momento equivocado y en un contexto desplazado. Deberían haber hecho esta pregunta al mismo tiempo que perpetraron esta “TRAICIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y a través del cual ellos, sí mismos, han extraído todas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e lo inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” iban a ser producidas en la existencia. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han visto el “PECADO” manifiesto entre ellos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue producido en la existencia. Con esta “TRAICIÓN”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han “PECADO”, se han infectado con el “PECADO” y, ellos mismos, saben muy bien la razón por la que hicieron tal cosa, pero afirman haber perdido su memoria sobre lo que había sucedido en su propio lugar de residencia.

Y esto continuará así, de un engaño a otro, tratando de frustrar “LA VERDAD” para ocultar sus propios “PECADOS”: produciendo un aumento de la red de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, un aumento adicional de la red de progeñe de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, las “MENTIRAS”, en todas sus formas, y en las que las criaturas (ya sea las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) están todas de pie, sin saber que todas están sometidas a la Ley que Rige el Comportamiento y no puede escapar de ella.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían comenzado sobrios de su ignorancia y comenzó a comprender los propósitos para los cuales la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había creado en la existencia a la semejanza del “SHEKINAH” en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”...”

Más tarde, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, aproximadamente setenta miles de millones de años más tarde después de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían destruido “ADÁN” y el “EDIFICIO HUMANO”, esta vez en el tiempo de MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo cuando vivía aún sobre la tierra aquí abajo, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se habían mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, van a transportar una pequeña parte de la energía que emana del “SHEKINAH” y lo llevarán en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, porque tuvieron que permanecer allí por un largo período de tiempo, y necesitaban una fuente de subsistencia.

Esta pequeña parte del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” fue suficiente para poder destruir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, si no se hubiera mantenido intacta por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y que después de eso estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían aprendido y practicado su aplicación durante las tareas que se les asignaron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ahora se realizaron en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” por los dos Arcángeles, GABRIEL y RAZIEL, que estuvieron siempre presentes al “Tabernáculo de la Tierra” y todo alrededor de la envoltura que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”. Esos “procedimientos específicos” son los mismos que han explotado, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en su engaño para bloquear la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, impidiendo el superávit de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” que se produjeron y emitido por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de fluir en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y purificarlo de sus inmundicias.

Ese mero hecho de haber transportado en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y colocado en el “Tabernáculo de la Tierra”, esa pequeña parte de la energía que emana del “SHEKINAH” que se denominó “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, afectó la completitud suprema de la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, y por consiguiente la existencia misma del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¿Qué tenían en mente estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ese momento, transportando esta pequeña parte de la energía que emana del “SHEKINAH”, lejos del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”? Su supervivencia, te darán como respuesta.

Y ¿Qué hacen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que les gusta calificar como los “niños más inteligentes” de IHVH, pensaron que el proyecto de crear la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” era bastante acerca de lo que, cuando decidieron en su “oscuridad” y ausencia de “SABIDURÍA” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue un “ERROR DE LA CREACIÓN” y se embarcaron en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para borrar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la existencia?

Estas tareas que realizaron alrededor de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” son las mismas que las que fueron llamadas a realizar alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en lugares lejos del “SHEKINAH”, lejos del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; estas tareas, de las cuales uno de ellos que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“...

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

¿Fueron estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que realizaron estas tareas alrededor de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, “siervos” de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”? ¿Fue “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” el “heredero de todo lo que es”? ¿Por qué han mantenido “PURO” el espacio espiritual alrededor de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, y no lo mezclaron con la inmundicia y la marca de la “MUERTE”, como lo hicieron con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

Si se les hubieran asignado otras tareas, simultáneamente en otros lugares lejos del “SHEKINAH”, lejos del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tendrían estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tomadas con ellas varias otras partes pequeñas de la energía que emana del “SHEKINAH” y llevarlos a estos lugares?

El esquema básico de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con todos sus tres componentes, es lo que habían representado con y en todo alrededor de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, y que consistía en:

- La “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específico” que proteja esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y que se mantuvo por los dos Arcángeles representados simbólicamente; y
- La “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ Específica” con la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específico” agregó, se representaron simbólicamente por el “Velo” a “alta densidad” (el “Velo” pesado) — Velo del lugar Santo — que protegió el espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado todo alrededor de este lugar allí donde esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se había colocada.

La estructura espiritual de este “Velo” pesado fue construida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, utilizando el conocimiento que habían adquirido durante la implementación de la “tarea específica” de proteger “EL SHEKINAH”; una tarea que se les asignó a algunos de ellos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y el conocimiento que utilizarán para extraer esa pequeña “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “SHEKINAH”, colocarla en un recipiente espiritual y transportarla en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Ese componente espiritual se añadió a este “Velo” pesado “no espiritual”, que es el equivalente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Este espacio pura y santo delimitado como lo se había especificado y que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO” representó la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de

Energía Específica”: es el segundo término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”; el primer término “SANTO” en la sucesión de los términos “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Así, por la expresión “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, uno debe entender: “EL SANTO” que está dentro del “LUGAR SANTO”. Es con tales especificaciones que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y producida en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, de modo que sea “SANTO” y “PURO”, y por lo tanto todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron llamadas a entender tales cosas.

Todo este conjunto que fue constituido por “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, el espacio pura y santo que contiene “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, y el “Velo” pesado, fue una manifestación del primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”: era una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”, colocada dentro de un “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” trabajado especialmente con el fin de proteger esta semilla del “SHEKINAH” y sin que esta semilla del “SHEKINAH” podría germinar y crecer. ERA UN ESQUEMA BÁSICO DE LA CRIATURA HUMANA!!!

Aún hoy, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continúan diciendo que no entienden por qué ELLOS (ya que todavía pensaban que fueron los que realizaban estas tareas, hasta la publicación de este LIBRO) crearon la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como si “LA OBRA SANTA” se reduce a ellos, también tratando de exonerarse de su irresponsabilidad y de las consecuencias de su estupidez.

Habiendo fallado en entender que, lo que han representado como el “Tabernáculo Terrenal” y la vivienda de “EL SANTO DENTRO DEL SANTO”, era un mero esquema de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces ¿cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han sido capaces de crear el más complejo “Tabernáculo Terrenal” que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Sólo ellos pueden aclarar este misterio.

“...para provocar la manifestación de la mayoría de los “fenómenos meteorológicos y ópticos”...”

Estos fenómenos meteorológicos y ópticos se manifiestan por fotometeoros que aparecen, bajo ciertas condiciones, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica” bajo los efectos del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” o del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”. Se manifiestan en forma de anillos, arcos, columnas o focos luminosos y se generan por reflexión, refracción, difracción, polarización o interferencia determinada por circunstancias particulares, de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, por cristales de hielo suspendidos en la atmósfera (nubes cirriformes, polvo de hielo, etc.) Las manifestaciones de estos fenómenos meteorológicos y ópticos también se denominan “halos”.

יצירה ספר



Las diferentes formas de los cristales que apuntan en diferentes direcciones son responsables de las diferentes formas de los halos. Los halos solares son bastante

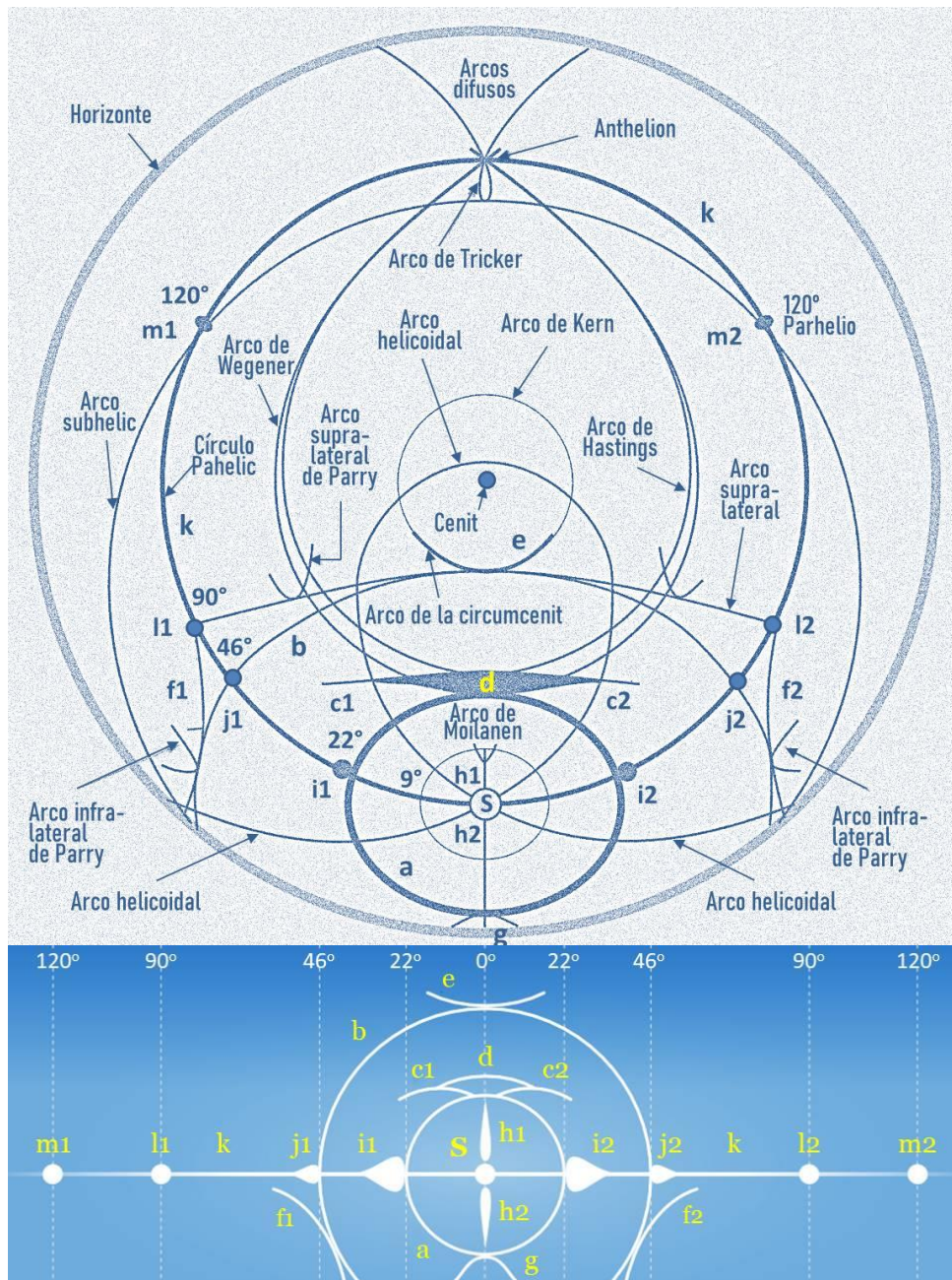
comunes, pero no muy observables porque el cielo generalmente es demasiado brillante cuando se forman. Suelen presentar en su parte interna, un color rojo pálido, muchas veces degradándose en amarillo, verde, blanco y, en su parte externa, un borde azul o violeta. A veces toman la forma de bandas, arcos o círculos luminosos, columnas de luces verticales u horizontales, a menudo reducidas a manchas, a partir del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directamente o reflejada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”).

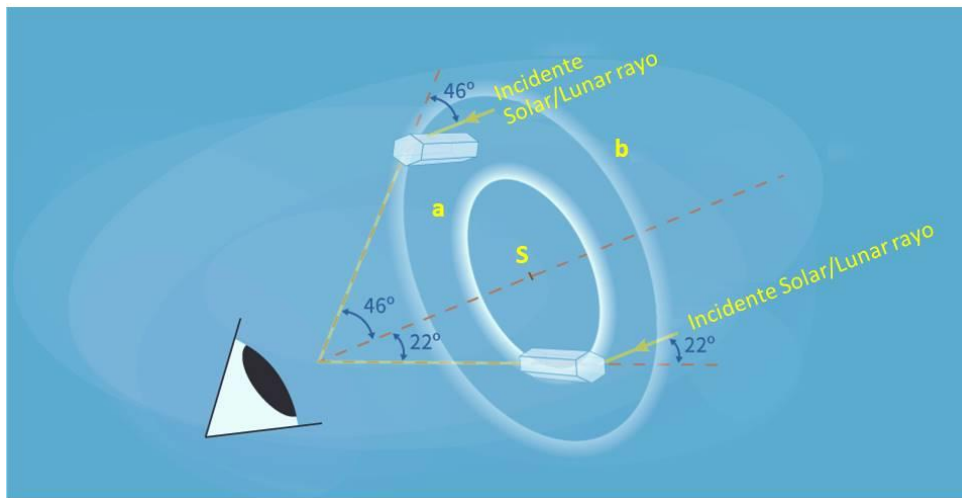
Para que se produzca la formación de halos, es fundamental que haya cirros¹⁰⁷² o cirrostratos¹⁰⁷³ en la atmósfera. Estas nubes altas están formadas por cristales de hielo que circulan solo en las capas más altas de la troposfera. El fenómeno del halo es causado por la refracción y el reflejo de la radiación luminosa en estos diminutos cristales de hielo. Dependiendo del ángulo en el que se refracta la radiación luminosa, proveniente del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directamente o reflejada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”), se crearán diferentes formas de halos. Es a través de estos cristales, en forma de prisma de 6 lados y con una sección transversal que presenta 6 ángulos, que pasan las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, proveniente del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directo o referido por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”).

¹⁰⁷² El cirro es una especie de nube presente en la capa superior de la troposfera (entre 5000 y 14000 metros de altitud, según la latitud y la estación), formada por cristales de hielo. La aparición de cirros se debe a la presencia de algo de humedad en las capas superiores de la atmósfera. Estas nubes parecen ser filamentos blancos y no provocan precipitaciones.

Los cirros, aunque tenues, tienen un efecto notable sobre el equilibrio radiativo del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tanto por la reflexión de la radiación de la luz solar hacia el espacio (enfriamiento) como por su efecto en el dominio térmico (calentamiento).

¹⁰⁷³ Un cirroestrato es una especie de nube que pertenece al piso superior y se encuentra a una altitud generalmente superior a los 5500 metros. Es de la misma naturaleza que los cirros pero formando un velo continuo traslúcido que cubre total o parcialmente el cielo.





En un cristal de hielo, las moléculas de agua están dispuestas en capas de anillos hexagonales designados como planos basales del cristal. En óptica geométrica, con una variación de refracción dependiente de la longitud de onda, cuando la radiación luminosa pasa a través del ángulo de vértice de 60° de un anillo hexagonal, se desvía dos veces, a través de dos caras laterales del prisma, lo que da como resultado ángulos de desviación promedio que van desde un ángulo promedio de desviación mínima aproximadamente igual a 22° a un ángulo medio de desviación máxima aproximadamente igual a 50° . Cuando una radiación luminosa entra por un lado de un anillo hexagonal columnar y sale de la cara superior o inferior del cristal, se desvía con una desviación media aproximadamente igual a 46° .

Esto es así que existen muchos tipos de halos, todos formados por la interacción entre ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, proveniente del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directamente o reflejada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”) y hielo cristales suspendidos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire (polvo de hielo) o presentes en nubes visibles desde la alta troposfera, entre 5 y 10 km de altitud, especialmente en cirroestratos en todas las estaciones.

EL “PEQUEÑO HALO” (a), es el círculo desplazado por un ángulo de observación de 22° de la fuente de radiación de luz, blanco con una franja interior roja. Este halo aparece cuando ondas electromagnéticas, que transportan radiación de luz, provenientes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directamente o reflejada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora

Específica”) pasan a través de un cirro o cirroestratos que tienen cristales cuya forma principal es hexagonal prisma de tamaño uniforme que se forma a temperaturas inferiores a -15 grados Celsius. La trayectoria de estas ondas electromagnéticas se realiza a través de cristales cuyas caras forman un ángulo de 60° . El rayo de radiación luminosa incidente en el caso del pequeño halo entra por uno de los lados de la columna de cristal, sufre refracción al cambio de medio y reflejos internos antes de salir por otra cara lateral sufriendo una segunda refracción. El ángulo entre el rayo incidente y el que emerge del cristal solo puede promediar $21,84$ grados en este caso (de hecho, oscila entre $21,54$ para el rojo y $22,37$ para el azul); por eso este halo toma la forma de una corona con un radio de 22° , muy definida en su borde interior en tonos rojos y difusa en su borde exterior en tonos de azul.

ספר ציורי



EL “GRAN HALO” (b), es el círculo desplazado por un ángulo de observación de 46° desde la fuente de radiación luminosa. Es causada por la doble refracción de la radiación luminosa de estas fuentes y que atraviesa una fina capa de cristales de hielo, como los de un cirro, y cuya forma principal es un prisma hexagonal de tamaño uniforme que se forma a temperaturas inferiores a -15 grados Celsius. Toma la forma de un anillo circular de 46° de apertura con el eje que conecta la fuente y el observador, y la intensidad de este halo es mucho menor que la del pequeño halo. La trayectoria de la radiación luminosa pasa por los cristales cuyas caras forman un ángulo de 60° . El rayo incidente en el caso del halo grande entra

por la parte superior o la base de la columna de cristal, sufre refracción al cambiar el medio y reflejos internos antes de salir por una cara lateral sufriendo una segunda refracción. El ángulo entre el rayo de luz incidente y el que emerge del cristal no puede ser menor de 46° en este caso; por eso este halo tiene la forma de una corona de 46° de radio, muy definida en su borde interior y difusa en su borde exterior. Esta zona difusa se crea por el cruce del cristal por el rayo en varios ángulos distintos de 46° . El círculo grande es particularmente colorido con los arcos superiores tangentes.

LOS ARCOS TANGENTES SUPERIOR (c_1 y c_2) E INFERIOR (g) aparecen en los bordes superior e inferior del halo pequeño y del halo grande cuando la radiación luminosa solar o lunar atraviesa una nube de hielo. Su forma varía con la elevación del Sol o la Luna sobre el horizonte, pero su centro es tangente al halo y toma una forma convexa con el punto focal opuesto a él. Los arcos tangentes de 46° son mucho menos comunes que los de 22° , con la misma razón de probabilidades de aparición entre halos pequeños y grandes.



La forma del arco tangente superior varía con el ángulo de elevación del Sol o la Luna. A menos de 32° , aparece como un arco convexo tangente a su centro, en el

cenit de los halos, pero con “alas” curvándose gradualmente hacia el halo y retrocediendo lateralmente. Cuando el Sol pasa por encima de los 32° , estas alas se alargan y rodean el halo para unirse al arco inferior dando un halo circunscrito. El arco superior de 46° no debe confundirse con el arco circumzenithal.

Los arcos tangentes inferiores se comportan de la misma manera, pero son más raramente observables porque se encuentran debajo de los halos de 22° y 46° . Dado que el Sol o la Luna deben estar muy altos en el horizonte, generalmente se ven desde las cimas de las montañas o desde aviones. El ángulo de la parte convexa está más pellizcado que en el caso de los arcos superiores.

Los colores de los arcos son tan vívidos como los halos de 22° y 46° . La composición va desde el rojo, en el lado de la estrella, hasta el blanco/azul en la dirección opuesta. En condiciones menos favorables para la formación de halo, pueden aparecer como mejoras del halo principal.

Estos arcos se producen por refracción y reflexión interna de la radiación luminosa que atraviesa cristales de hielo en forma de columna hexagonal con un eje principal horizontal. Estos cristales se encuentran en las nubes de gran altitud, como los cirros, en todas las estaciones o en el polvo de hielo de la superficie en las regiones árticas.

EL ARCO SUPERIOR DE PARRY (d). Los arcos de Parry pertenecen a una clase de halos que se manifiestan como arcos de colores tenues por encima y por debajo del Sol. Son creados por la refracción de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, por cristales de hielo orientados preferentemente. Por lo tanto, su observación es más rara que la de otros halos producidos por cristales orientados aleatoriamente. Su forma varía con el ángulo de elevación del Sol:

- A muy baja elevación, solo el arco superior es muy débilmente visible y toma un convexo en forma de V (llamado “sunvex”), cuyo foco está opuesto al Sol, por encima del pequeño halo;
- Son más visibles a una elevación del Sol sobre el horizonte entre 15° y 40° . El arco superior toma entonces una forma cóncava tangencial (llamada “cueva solar”) pero no toca el pequeño halo, mientras que el arco convexo desaparece. El arco inferior es convexo debajo del pequeño halo;
- En casos muy raros, se pueden ver con un gran ángulo de elevación. El arco superior permanece cóncavo pero el inferior convexo. Cuando este

ángulo es de 50° , este último se encuentra debajo del pequeño halo, pero a 71° lo toca.

Los arcos de Parry se producen por el paso de la radiación luminosa solar o lunar a través de una nube (cirro) o polvo de hielo que contiene cristales de hielo en forma de columnas hexagonales donde las caras superior e inferior del prisma están orientadas horizontalmente. Esta orientación es responsable de varios halos raros, la peculiaridad de que cada uno proviene del camino de la radiación luminosa a través del prisma. En este caso de los arcos de Parry, entra por una de las caras y sale por otra cuyo ángulo difiere de 60° y se encuentran por encima y por debajo del eje solar entre los halos pequeños y grandes. Cuando están presentes arcos tangentes y circuncenitales muy brillantes, hay una buena posibilidad de ver arcos de Parry ya que estos tres usan cristales orientados de manera similar.

El ARCO CIRCUNZENITAL (e), centrado en el cenit, es creado por ondas electromagnéticas, que transportan la radiación de luminosa, que se refracta en cristales de hielo orientados horizontalmente, con mayor frecuencia en nubes cirros. Las ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, entran por la cara superior de los cristales y salen por un lado, mientras experimentan refracción con cada cambio de medio. La refracción a través de las dos caras ortogonales (a 90° entre sí) da como resultado una separación de colores muy pura, incluso más pura que la de un arco iris.

Por lo general, forma solo un cuarto de círculo centrado en el cenit del mismo lado que el Sol. Sus colores van desde el azul por dentro hasta el rojo por fuera (en relación con el radio de curvatura). El arco solo se puede formar cuando la altura del sol no supere los 32° , de lo contrario los rayos sufrirían un reflejo interno total en el cristal, siendo la altura óptima entre 15° y 25° .

El arco es tangente al halo grande para una altura de la estrella solar de 22° , y se aleja de él si la altura de la estrella se desvía de este valor. Sin embargo, este arco se puede observar en ausencia del gran halo.

LOS ARCOS INFRALATERALES (f_1 , f_2), como el arco circumzenithal, siempre se ubican fuera del gran halo raramente observable (círculo a 46° de distancia de la fuente), pero a diferencia de los arcos superiores, los arcos infralaterales siempre se ubican debajo del parhelio. La forma de un arco sublateral varía con la altitud del Sol. Entre el amanecer y cuando el Sol alcanza unos 50° en el horizonte, los dos arcos infralaterales se encuentran a cada lado del gran halo, sus arcos convexos tangentes al gran halo.



Cuando el sol excede los 68° , los dos arcos se encuentran en un solo arco cóncavo tangente al gran halo verticalmente bajo el sol. Los arcos sub-laterales se forman cuando la radiación luminosa solar entra en cristales de hielo hexagonales orientados horizontalmente en forma de varilla, y sale a través de un lado del prisma. Los arcos infralaterales ocurren aproximadamente una vez al año. A menudo se ven con halos circunscritos y arcos tangentes superiores.

LA COLUMNA LUMINOSA (h_1 , h_2), a veces llamada pilar solar, consiste en un rastro de luz blanca, continua o no, que se puede observar verticalmente por encima y por debajo del Sol o la Luna. La columna luminosa es visible cuando el Sol o la Luna están cerca del horizonte, por lo que generalmente ocurre al amanecer y al atardecer. Pueden extenderse hasta 30° por encima del Sol o la Luna, pero más comúnmente de 5° a 10° . La aparición de la columna luminosa es causada por el reflejo de la radiación de luminosa hacia el observador por cristales de hielo con caras alineadas horizontalmente en la atmósfera. Dependiendo de la orientación de los cristales de hielo, la radiación de luminosa se dirige más o menos hacia el observador y si todos tienen el mismo eje, pasan a concentrarlo. La longitud de la columna depende, por tanto, de la inclinación de los cristales: cuanto más cerca estén de la horizontal y más largo sea el pilar, más tenderán hacia el eje vertical y más pequeña será la columna. Hay dos tipos de columna luminosa:

- Los pilares superiores visibles cuando el Sol o la Luna están bajos en el horizonte, y el reflejo de la radiación de luminosa se dirige hacia la parte inferior de los cristales;

- Los pilares inferiores que se forman cuando los cristales se ubican entre el observador y el sol, por lo que la radiación de luminosa es reflejada hacia arriba por ellos.

LA PARHELIA DE 22° (i_1 , i_2), o “falso sol”, consiste en la aparición de dos réplicas de la imagen del Sol, colocadas horizontalmente a cada lado de la misma, compensadas por 22° . El mismo fenómeno puede ocurrir con la Luna y toma el nombre de paraselene. Cuanto más alto está el Sol en altitud, más lejos está el parhelio del halo de 22° , y encontraremos el parhelio de 46° (j_1 , j_2), el parhelio de 90° (l_1 , l_2) y el parhelio de 120° (m_1 , m_2).

El parhelio ocurre cuando el Sol está lo suficientemente bajo en el horizonte y la atmósfera está cargada con cristales de hielo que se encuentran en las nubes de gran altitud (en la troposfera superior) llamadas nubes cirros o cirroestratos. Es más común en las regiones polares, ya que muchas nubes bajas también están cargadas de partículas de hielo; sin embargo, está lejos de ser raro (aunque menos completo) en las latitudes.



Los cristales se forman naturalmente en nubes en simetría hexagonal, tomando la forma de un prisma alargado, o una placa hexagonal o una estrella aplanada de seis puntas. Durante su caída, en un régimen donde los efectos viscosos dominan los efectos inerciales, o en el límite de este régimen, estas partículas, que tienen ángulos todos iguales a 60° o 120° , pueden orientarse espontáneamente en la misma posición y luego formarse una red de prismas que refleja y refracta la radiación de luminosa solar. Cuando la radiación de luminosa atraviesa cristales

entre caras formando un ángulo de 60° entre ellos, la desviación mínima es de 22° , lo que condiciona la dimensión aparente del halo principal o halo pequeño. Los parhelios están ubicados en este mismo ángulo a cada lado de la imagen del Sol cuando está en el horizonte, y se alejan de él cuanto más alto está en la atmósfera.

El paranthelio es similar al parhelio, pero se encuentra en otros lugares del círculo parhelic (llamado paraselene con la Luna).

“EL CÍRCULO PARHÉLICO” (k) es este círculo blanco ubicado a la misma altura que la imagen del Sol. Observamos en este círculo focos luminosos frecuentemente cerca del pequeño halo y acompañados de colores brillantes (rojo en el lado de la imagen del Sol): la parhelia. Se produce cuando la radiación luminosa solar o lunar es reflejada por cristales de hielo de forma hexagonal y cuyas caras están orientadas vertical o casi verticalmente.



El reflejo puede provenir de la cara exterior del cristal, en el área cercana a de la imagen del Sol, o de un reflejo interno (único o múltiple) para la región más distante. En el último caso, la radiación luminosa se refracta primero a medida que pasa del aire al cristal y hay cierta separación de los colores. Sin embargo, esta separación es débil ya que el ángulo de salida de la luz casi siempre es el de la

entrada, lo que significa que la dispersión en la salida casi anula la de la entrada. Por lo tanto, son generalmente de color blanco, pero cerca del parhelio de 120° pueden tener un tinte azul/verde y ser violáceos en sus extremos.

Los cristales de hielo son proporcionados por una fina capa de nubes, como cirros o niebla helada. Por tanto, la duración del fenómeno variará en función de las condiciones atmosféricas. La aparición de arcos y parhelios parélicos es más común en invierno, ya que los cristales pequeños en forma de lápiz son más comunes en esta época del año. Son más comunes en latitudes altas por la misma razón y durante el día ganan altura con el sol. Sin embargo, solo son visibles cuando el Sol está por debajo de los 45° sobre el horizonte porque más arriba, la radiación de luz refractada es invisible para el observador en el suelo.

El orden de los colores en estos halos es siempre el de la banda visible del espectro electromagnético visible; al igual que con los arco iris, la manifestación de la longitud de onda más larga (que está asociada con el color "ROJO") de la banda visible del espectro electromagnético siempre está orientada hacia de la imagen del Sol y la manifestación de la longitud de onda más corta (que está asociada con el color "VIOLETA") de la banda visible del espectro electromagnético está orientada hacia el exterior y en ocasiones seguida por una cola de radiación luminosa blanca. Esta radiación luminosa blanca puede ser tan brillante a veces que podría parecerse a otra imagen del Sol.

Los halos más frecuentes son: la manifestación de "EL ARCO IRIS", la manifestación de "LA IMAGEN DEL SOL", la manifestación de "LA CORONA", la manifestación del "CÍRCULO PARHÉLICO", la manifestación de "EL ARCO CIRCUNZENITAL (INFERIOR Y SUPERIOR)", etc...

"LA IMAGEN DEL SOL" es la imagen producida por el reflejo de los rayos del sol en los cristales de hielo y que aparece como una mancha blanca brillante, verticalmente y debajo del sol. Se observa desde un punto alto.

"LA CORONA". Las coronas están formadas por uno o más conjuntos (rara vez más de tres) de anillos de colores, centrados en el sol o la luna y de radio relativamente pequeño. Cada juego de anillos tiene un anillo interior violeta y un anillo exterior rojo y anillos intermedios de diferentes colores. Estas coronas son producidas por la difracción de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, a través de una capa de neblina, niebla, nube delgada formada por partículas muy pequeñas de agua líquida o hielo (las coronas que se ven en las nubes de hielo son principalmente visibles de noche).

En la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, estos halos, descritos anteriormente, son manifestaciones, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, de algunas de las estructuras, que son reveladas por la manifestación de ondas electromagnéticas, que transportan la radiación luminosa, proveniente del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (directamente o reflejada por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”). Recuerde que la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” es una manifestación por metáforas de “EL ÁTOMO DEL DIVINO”, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA” consolidó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en todo “EL CUERPO DIVINO”. Ahora que tiene esto en mente, piense en la estructura del “CUERPO DIVINO” y la miríada de estructuras geométricas e información, que ha sido revelada por “LA LUZ” en todo “EL CUERPO DIVINO” que se compone de un infinito número de estos “ÁTOMOS DEL DIVINO” interactuando con otros elementos de la misma naturaleza.

משה
היה
ספר

CAPÍTULO 176,

Desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el molde a partir del cual “LA FUERZA DIVINA” produciría las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, a partir de:

- La “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”;
- La “Partícula ‘LUZ’ Elemental Específica”; y
- Una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, siguiendo el modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” identificó dentro del “DOMINIO DIVINO”, cubierta y protegida por una membrana espiritual a través de la cual la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se establecerá.

Es así que, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una estructura compuesta por:

1. Una “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y en un primer “Estado Específico ‘LUZ’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” es el “sitio de fábrica” que opera a partir de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos obtenidos, de un tercero externo, como materia prima para la producción interna de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos. Es la “fuerza vital”, para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y que permitirá que la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” permanezca en la existencia (es decir, subsista) en el “Estado Específico ‘LUZ’”. En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” producido es también la fuente de donde se producen: (1) el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” crudo, que será utilizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”; y (2) el “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo, que será utilizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”. Explicaremos esto en otro capítulo a continuación.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” es la “Sustancia Quintaesencia”¹⁰⁷⁴ (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Ella encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y

¹⁰⁷⁴ Usando el concepto de una planta, con el que ya está familiarizado, puede pensar en esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” por analogía a eso, que se designa como el “Aceite Esencial” de una planta, antes de su aislamiento o extracción. El “Aceite Esencial” de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el “Aceite Esencial”, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina. El “Aceite Esencial” de una planta es diferente de una planta a otra, aunque los mismos compuestos orgánicos de diversas complejidades se pueden encontrar en diferentes plantas.

“PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”¹⁰⁷⁵, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y en consecuencia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; pero lo contrario no se aplica, es decir, la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no implica la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y ambos a su vez, no implican la “fuerza vital” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es a través del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido producido por esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” expresó, escrito en forma de arreglo altamente complejo de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — (Piense en estas como compuestos químicos — sustancias sustancias químicas compuestas de muchas moléculas idénticas compuestas de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — de más de un elemento unidos por enlaces químicos, en el “Estado Específico ‘LUZ’ de esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”) y sus actividades, el propósito único para el cual una manifestación dada del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” fue diseñado y producido en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, incluyendo el conjunto único de propiedades asociadas con dicho propósito único.

La estructura de esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” es muy compleja, delicada y se caracteriza por una fácil dislocación en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” y “fluye libremente”¹⁰⁷⁶ en el

¹⁰⁷⁵ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

¹⁰⁷⁶ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “fluye libremente” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

“Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” si no está protegida y guardado en un contenedor. Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” parecerá escurridiza y “invisible” en relación con las partes constituyentes restantes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Es así que, para mantener esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido por:

2. Una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” construida a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y en un segundo “Estado Específico ‘LUZ’”, diferente del primer “Estado Específico ‘LUZ’”.

Además de realizar sus propias funciones bien definidas relacionadas con el propósito de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, también actúa como la “instalación de almacenamiento” de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y que son producidas por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que funciona como el “sitio de fábrica” para la producción de esos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos. Es a partir de este “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” almacenado, que también se enviará, tras el cumplimiento de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”: (1) el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” crudo, que será utilizado por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; y (2) el “aporte de subsistencia específico

ה'א'ת'ר'ס'פ'ר

‘ESPÍRITU’” crudo, que será utilizado por la “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como materia prima para la producción de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Explicaremos esto en otro capítulo a continuación.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no genera por sí misma esos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”. Para mantener esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” inmaculada e intacta, y para que desempeñe su debido papel en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, a su vez está completamente cubierta, incrustada y protegida dentro de la estructura de un contenedor definido, por:

3. Una “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa construida a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en un “Estado Específico ‘de TIERRA’”. Esta “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” externa será la parte más fácil y más visible de la manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

Como ya hemos explicado con respecto a los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y utilizando la noción de “inclusión estricta” de los “conjuntos”, el atributo “PUREZA” está “incluido” en el atributo “LUZ” y esta “inclusión” no se revierte. Así, las características únicas que son elementos del atributo “PUREZA”, tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”; y todos los elementos del atributo “LUZ”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “PUREZA”, pero ningún elemento del atributo “PUREZA” lleva en él un determinante del atributo “LUZ”.

El modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se asocia con las manifestaciones de las metáforas obtenidas del atributo “PUREZA”. Como es el caso con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es también así que, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tendrá las características únicas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esas características únicas del

modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tendrán funciones de epíteto en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llevará en él a un determinante de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que es el producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

יצה
האר
ספר

CAPÍTULO 177,

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la estructura interna de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” se construirá por “LA FUERZA DIVINA” a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y se dotará de las metáforas de las características del “CUERPO DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, “LA FUERZA DIVINA” dotó esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” de un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” y ELLA estableció un “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental que le permite mantener intacta la capacidad de todos los “procedimientos específicos” internos de esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”, sin excepción, a ejecutar sus “tareas específicas” predefinidas para producir el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinió para esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” fundamental, la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se transmitirá a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, y que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” también es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’” en el “Estado Específico ‘LUZ’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

EL
ARQUITECTO
Y
MAESTRO
DE
OBRA
DEL
DIVINO

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” colocará dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es única y no se mezcla con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

Aunque esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” tiene las características misma de “EL DIVINO” en el “Estado Divino ‘LUZ’”, no obstante es sola una “imagen” — una forma, una expresión, una manifestación de una metáfora en el “Estado Divino ‘LUZ’” que “EL DIVINO” había elegido compartir con el atributo “NO DIVINO”; porque “EL DIVINO” es la única estructura y sustancia que puede contener “EL DIVINO” en todas sus formas.

Es esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que recibe los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos procedentes de las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO” de las metáforas de los “EONES ‘LUZ←DIOS’”, o entonces procedentes de “LA FUERZA DIVINA”, y que dan “VIDA” a los productos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y también está protegido de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” por una “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” que es bajo la autoridad total de “EL DIVINO”: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

“LA FUERZA DIVINA” también construyó la estructura de esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció.

Esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” permite facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas, de la energía) entre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y esto a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció entre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la cubre.

Esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” también permite facilitar el pasaje de las fuerzas; es decir, la transferencia a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del superávit de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Actúa de manera a mantener un estado de equilibrio dinámico, que es el resultado de la aplicación de su principio de acción, cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” aumentan.

Cuando los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” pasan a través de esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico”, se transforman instantáneamente y salen de esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido que se utilizarán en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Este pasaje de los productos del “trabajo específico” realizado por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”, a través de esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico”, y hacia la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es semejante a una ósmosis no reversible de energía.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es este conjunto que se compone por esta “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” y esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada — esto es siempre traducido en otros términos diciendo que:

*“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN
TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA*

QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Todo lo que “LA FUERZA DIVINA” crea en la existencia está viviente y crece y madura con el transcurso del tiempo. Lo mismo ocurrirá con las estructuras de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Cuando las estructuras de esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” empiezan a consolidarse, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “EL ALMA” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es con esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” consolidada que “LA FUERZA DIVINA” hace manifiesto las comunicaciones que se envían directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibió, a través de su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’”, una cantidad insuficiente de fuerza y de potencia para poder destruir el entorno en su totalidad en el cual se coloca, pero por lo contrario suficiente para dar vida a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” está y sigue siendo bajo la autoridad de “EL DIVINO”, IHVH, sí mismo y no puede sustraerse a Su autoridad: está sujeta a la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” recibe toda su fuerza y su esplendor directamente de “LA FUERZA DIVINA”, y es una manifestación del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”.

En cierta medida, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció para la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” también dará “VIDA” a los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se encontrarán dentro de un entorno externo e inmediato bien definido.

De hecho, después de haber recibido “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío emitido por “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — esta “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del DIVINO” dentro la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si “El ALTAR del ‘DIVINO’” se expone directamente y sin protección en el entorno, que se encuentra fuera de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, entonces la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” continuará a funcionar hasta que su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” se agote en el límite del tiempo de la existencia que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” le asignó se habrá acabado, es un poco como una batería que se descarga y se deteriora con el transcurso del tiempo si no es alimentada.

זוהי רפסדה של חצאי הכרה

יצירה ספר

CAPÍTULO 178,

Es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — hacia cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’” y será la más cercana a ella.

Es así que, por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, estará vinculada a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En la ausencia de la presencia de una manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”, entonces es “LA FUERZA DIVINA” que asegurará este papel. Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, que es la base de toda “LA OBRA SANTA”, de todo lo que es estable dentro de esta “OBRA SANTA”, y que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta “OBRA SANTA” con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Como ya hemos indicado, el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar la posición del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que abastece la estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si la dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha que va desde delante (\rightarrow), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y la completitud de la manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ya no estará allí; es el desastre que seguirá dentro de esta manifestación.

Si el orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” se cambia, entonces la estabilidad de cada uno de estos seis tipos de zonas de equilibrio de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora” se verá afectada.

Es así que, las proporciones de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” así que las de los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” y que entrarán en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” serán inestables.

Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ \rightarrow DIOS’” son similares a los enchufes eléctricos que se utilizan por el enchufe sobre los zócalos eléctricos. Utilizamos este simbolismo para que podáis comprender lo que veis pero no comprendéis.

Estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ \leftarrow LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ \leftarrow LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ \rightarrow DIOS’” son “receptores específicos” respectivamente en el “Estado Específico ‘LUZ’”, para el “Punto de Fijación ‘LUZ’”, y en el “Estado Específico ‘DIOS’”, para el “Punto de Fijación ‘DIOS’”, y a través los cuales “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — se identifica, decodifica y transduce. Estos “receptores específicos” mediarán la

transducción de “LA ALABANZA” para obtener respuestas a “LA ALABANZA” emitidas por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.¹⁰⁷⁷

Para que “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” puede ser establecido y que la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” puede ser ejecutada a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, los dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — deben ser enchufados cada uno en su zócalo apropiado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

A través de los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” establece la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” apelando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y pidiéndole que lo ponga en contacto con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Si la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” podrá no estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁰⁷⁷ Como ya hemos indicado, estos dos puntos de fijación — el “Punto de Fijación ‘LUZ’” y el “Punto de Fijación ‘DIOS’” — del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” son similares a los dispositivos que se insertan dentro del enchufe hembra asociada a una toma de corriente.

También puede comprender este concepto de “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” mucho mejor a partir de los conceptos de receptores y ligandos que se usan en la biología celular y molecular. El principio es el mismo. Con este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, está en presencia de un “puente” entre dos “Estados Específicos” diferentes: el “Estado Específico ‘LUZ’” y el “Estado Específico ‘DIOS’”. Con los conceptos de receptores y ligandos de la biología celular y molecular, con los que ya está familiarizado, está en presencia de un solo “Estado Específico”, pero el principio de comunicación de información y transferencia de fuerzas es el mismo.

Cuando este “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces no estará tampoco en “ARMONÍA” con cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Es así que, habrá “VACÍO” entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” cuya “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

El “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” cuya “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no encontrará un zócalo apropiado dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dondequiera que esta manifestación sea.

Si por lo contrario la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces con Su consentimiento, el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” en esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se conectará al zócalo apropiado “dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” se establecerá y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se ejecutará a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que está en “ARMONÍA”

con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cualquier manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” que está en el “Estado Específico ‘LUZ→DIOS’”, está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y será la más cercana de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘LUZ←LUZ’ Específico” de los “nervios ‘LUZ←LUZ’ específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — para facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, dentro de la “Envoltura ‘de TIERRA’ Específica”, permite proteger la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra.

La “Envoltura ‘de TIERRA’ Específica” por su parte, permite mantener intacta toda esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y también facilitar los intercambios de comunicación (recepción y transmisión de las instrucciones, de las señales específicas) entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

CAPÍTULO 179, LA “SUSTANCIA ‘LUZ’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una expresión de la estructura externa de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO” y se separa de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” externa por una “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica”, y se separa del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo por una “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico”.

La “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” y la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” son en realidad la misma y una sola “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” de la separación. Es a causa del entorno externo a partir del cual las “señales específicas” externas se emiten hacia esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que se hace esta distinción. Hablaremos de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y se hablará de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” cuando las “señales específicas” externas se emiten a partir del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió utilizar para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la misma estructura y las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que es la misma estructura y las mismas funcionalidades que Él diseñó y definió para la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que ya hemos descrito en un texto anterior.

La manera de estar del “Estado Específico ‘LUZ’” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es semejante a la manera de estar del “Estado Específico ‘LUZ’” para la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de toda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esto es una expresión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” entre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El conjunto constituido por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será una manifestación de una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se asocia con “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” provisto de un propósito único, de una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO”, y de una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y ve también “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentran en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las capas de estructuras que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” todas se mantienen juntas por los “procedimientos específicos” que también se activan por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”

presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estas capas de estructuras se interconectan con un cierto grado de cohesión definido como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó. Diferentes capas de estructuras tienen sin embargo grados de cohesión diferentes y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Todo como ÉL lo hizo con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y con el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, de todas las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y análogos a los del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; con la excepción de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se creará en la existencia.

Todo como ÉL lo hizo con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también con la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de probar o tener, por afinidad natural o electiva, una atracción para las cosas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también manifestaría en la existencia y que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” reconocerá: es la capacidad de “AMAR”.

ÉL dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de “LA SEDE DEL INTELECTO”, construido a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, que da a esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” “EL INTELECTO”: la capacidad de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” por sí misma, a raíz de la recepción de algunas señales de entrada a través de las estructuras (o órganos), a través de los instintos básicos que permiten captar las señales externas emitidas por el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es similar a la del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también al del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, funciona de la misma manera.

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” se construye con elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se construye con elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y está en proximidad directa a los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están presentes en “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que contiene “LA SEDE DEL INTELECTO”. Esta es una característica que no está disponible en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es una imagen concreta y viviente, de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Esta “SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, todo como hemos indicado en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es la puerta de entrada al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que siempre encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” “se deja ver”, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” — es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA “se deja ver” fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos

residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán “dar cuerpo” a las formas resultantes de la aplicación de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Debido a la presencia abundante de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” cerca (en proximidad directa) de “LA SEDE DEL INTELECTO” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “LA FUERZA DIVINA” “se dejará ver” mucho más rápidamente en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que ELLA lo hace en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y misma mucho más rápidamente que ELLA lo hace en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es siempre “LA SABIDURÍA DIVINA” que abastece a “LA SEDE DEL INTELECTO” las informaciones adicionales que permiten discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, directamente también desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que desde el ángulo de la capacidad de “AMAR” estas cosas que se conforman a las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

Es siempre a partir de, y a través de, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” abastece estas informaciones adicionales que permiten iluminar “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” también se denomina: “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” es una imagen concreta y viviente de “LA FUERZA DIVINA”.

El “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es siempre en el origen de toda acción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” ejecutará. Es una señal interna de acción resultante del “trabajo específico” producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y por consiguiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es para esto también que se dice que “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” trabajará en su propia materia; esta materia es esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que por sí mismo se construirá a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Y es para esto que todo trabajo que se asignará a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” siempre se referirá a la implementación y la realización de los decretos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Es para esto que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será dentro del atributo “NO DIVINO”, en todo instante y en todo lugar siempre conectado con “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”— “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

“LA SEDE DEL INTELECTO” es una función añadida al modelo original del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y que permita así a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de generar sus propias señales internas de entrada además de las señales externas de entrada que recibe del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ella.

Tal como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esto es la misma del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL”, este “mecanismo específico” interno que permite rechazar las señales externas de entrada “IMPURAS”, funcionará como se debería y no dejará pasar las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y que está en “ARMONÍA” con “EL

DIVINO”, IHVH, recibirá únicamente “señales específicas” externas de entrada “PURAS”.

Es mientras que cualquier “PENSAMIENTO Interpretado” generado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será “PURO” porque se generará a partir de las “señales específicas” externas de entrada que están “PURAS”, y también a partir de un grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” suficientemente elevado y utilizando los “procedimientos específicos” funcionando correctamente como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “SANTO”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en cuestión es “SANTA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es continuamente en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces hasta que las señales externas de entrada a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” continuamente bloqueará y rechazará sin excepción todas estas señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y “LA IRA” estará continuamente presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces su “ESCUDO ESPIRITUAL” no funcionará como se debería y desaprovechará las señales externas “IMPURAS” que se enviarán a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, recibirá las “señales específicas” externas de entrada “IMPURAS”.

Es mientras que al menos uno de los “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” considerada, presentará deficiencias; porque se generará a partir de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, y también a partir de una insuficiencia del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato

alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”. Tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se dirá estar “IMPURA”.

Cuando tal “PENSAMIENTO Interpretado” defectuoso se transmite como señal externa de acción en entrada a las diferentes otras capas de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, la señal de retorno que estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” emitirán será imprevisible y no será aquello a lo que se desea.

Más les “PENSÉES” están “IMPURAS”, menos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” concernida.

Se dirá mientras que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es “MALSANA”, y por consiguiente se dirá que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en cuestión es “MALSANA”.

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces hasta que las señales externas de entrada a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” están “IMPURAS”, el “ESCUDO ESPIRITUAL” desaprovechará algunos señales externas de entrada que están “IMPURAS” y bloqueará otras. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, SI la señal externa de entrada recibida por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, es “IMPURA”, entonces los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y colocó dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no funcionarán como se deberían y el “ESCUDO ESPIRITUAL” podrá dejar pasar esta señal externa de entrada que está “IMPURA”. “LA IRA” ya no estará presente alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

El efecto de bloqueo erosionado que se manifiesta instantáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, acompañado de las “señales de emergencia” emitido por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a raíz de este bloqueo erosionado siempre se denomina: “LA CÓLERA”.

Como ya hemos indicado, en la presencia de las señales externas de entrada que están “IMPURAS”, la diferencia entre “LA IRA” y “LA CÓLERA” es siempre determinado por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

“LA CÓLERA” no existe cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en este caso, solo “LA IRA” estará presente alrededor del “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a raíz del rechazo de las señales externas “IMPURAS” a la entrada del “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Desde el ángulo del flujo del curso de las señales, por ambas partes de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, “LA IRA” está río arriba alrededor después de la protección contra las señales externas “IMPURAS” y cuando está ausente entonces “LA CÓLERA” estará en aguas abajo y viene junto con los resultados del procesamiento de señales externas “IMPURAS” que han conseguido entrar. “LA IRA” y “LA CÓLERA” no estarán presentes simultáneamente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

El deseo de compartir la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que se derivan de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo, es el origen de “LA OBRA SANTA”.

En esta diseño de la forma “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, como manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó las estructuras internas de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de las capacidades, de facultades y de los “procedimientos específicos” que, entre otros, permiten de manera autónoma a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”: memorizar, aprender, adquirir la inteligencia y desarrollarla a lo largo de la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y de “AMAR”.

Todas estas capacidades, estas facultades y todos estos “procedimientos específicos” internos y autónomos a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” funcionan en “LA PUREZA” y “LA

SANTIDAD”, y tienen para propósito de crear las condiciones que permiten dar lugar al nacimiento, en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Es dentro de estas condiciones, producidas en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD” y, establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” entonces colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el elemento especial a partir de la cual se derivarán, de manera autónoma a “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, del estado de alegría inefable, y del estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó en sí mismo.

Este elemento especial siempre se denomina: la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; va junto con “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” y cuyo el grado de presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, será el principal factor que abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para el desarrollo de esta semilla.

Sin embargo, esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no es exactamente la misma que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ella no es tampoco exactamente la misma que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se comparte con el atributo “NO DIVINO”, se envía por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, siguiendo las “Fases de la Creación” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo estableció, y con el fin que forma hasta el fin de la quinta fase, un TODO: “EL DIVINO”.¹⁰⁷⁸

¹⁰⁷⁸ ¿Recuerdas lo que hemos indicado sobre el experimento del doble prisma en un capítulo anterior? Un resumen de la CREACIÓN.

De hecho, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contiene a su base, únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

En el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base, únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” contiene a su base, de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” heredados de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no están disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” contiene a su base, únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” contiene a su base, de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” heredados de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, por herencia a partir del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tendrá conocimiento de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, aunque este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es totalmente basé sobre los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

Estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” no están disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ellos no son tampoco disponibles en la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se

colocó dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La temperatura abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es siempre lo que permitirá el desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

La intensidad de la iluminación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es siempre lo que permitirá el desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Desde el ángulo del desarrollo afectivo y emocional, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y desde el ángulo del desarrollo de “EL INTELECTO”, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” siempre se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”.

La semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” contiene a su base, únicamente de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

En la ausencia de esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” nunca podrá aprehender y desarrollar una comprensión profunda de las emociones que se asocian con las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En consecuencia, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” nunca podrá tener parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que produjo la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” en la existencia, lo hizo germinar y desarrollar hasta la etapa de la maduración a la cual la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” se selló.

Por lo contrario, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, son las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que crearán de manera autónoma las condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación abastecidas por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, depende del estado de “ARMONÍA” también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La creación de estas condiciones a través de las cuales esta semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” podría germinar y desarrollarse, es semejante a un procedimiento de fertilización que consiste en llevar a un medio de cultivo de una planta, los elementos necesarios al desarrollo de la planta.

Como ya hemos indicado concerniente al modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, aquí también en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la planta cuya se trata aquí es la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el medio de cultivo es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”).

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” son también los dos jardines bendecidos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), son de dos tipos, los fertilizantes y las enmiendas:

1. Los fertilizantes son los conocimientos de las cosas que se relacionan estrechamente con “LA OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció, con el propósito de lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”, y que representan lo que hemos denominado: los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

Estos fertilizantes tienen su origen directamente dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” que se define por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

2. Las enmiendas son los conocimientos que están adquiridos por “LA SEDE DEL INTELECTO” a lo largo de su desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y a través de la ejecución de las tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas que están, o estarán, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Estas enmiendas tienen su origen dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los objetivos finales de esta fertilización son obtener el mejor rendimiento posible, a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, teniendo en cuenta los otros factores que están la temperatura y la intensidad de la iluminación que y contribuyen y que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” en todas sus formas.

Estos elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”) no son los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), y no son tampoco los mismos que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están únicamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” (la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que también está en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”).

Las necesidades de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en el “Estado Específico ‘LUZ’” (la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en el “Estado Específico ‘LUZ’”), evolucionarán en el transcurso de su desarrollo y no serán necesariamente las mismas que aquellos del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o que aquellos del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En las etapas en las que se necesitan, los elementos de fertilización deben poder ser extraídos por la planta en el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Estos elementos de fertilización deben estar disponibles en cantidades suficientes y bajo una forma disponible.

Es para esto que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá ser siempre en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, cuya la Presencia estará disponible dentro misma de este “El ALTAR del ‘DIVINO’” que contiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

En el caso de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” deberá ser

siempre en “LA ALABANZA” con “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — o entonces con cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” cerca de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Si los elementos de fertilización no están disponibles en el instante necesario, debido por ejemplo de la presencia del estado de “CAOS” sea de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sea de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces el medio de cultivo que representa “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se dañará y el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se limitará y el rendimiento final más bajo.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, así que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” están llamados a permanecer dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, permanecer en “LA PUREZA” y “LA SANTIDAD”, para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” pueda germinar y desarrollarse debida a la temperatura y la intensidad de la iluminación que se abastecerán por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es entonces “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, educará también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES” y cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

El propósito de esta educación abastecida por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, es de conducir “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” hacia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”,

con una matiz al menos implícita de extracción, sacando “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, del olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Tal educación, como ya hemos indicado en varias ocasiones, implica tres conocimientos esenciales:

1. El conocimiento concerniente al origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se educarán;
2. El conocimiento del camino sobre el cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;
3. El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente.

Aunque este procedimiento de la educación será el mismo con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el contenido de la educación no será el mismo.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está proporcionando esta educación, así como la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — desde dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se dice que: “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” está en Su

Concilio dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Dicha educación se dice que se realiza a través de la iluminación.

En el origen también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, se encuentra una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO” que no será accesible a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El lugar de residencia de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”, y en relación con esta “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” forman juntos sólo una manifestación de una metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” de origen.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, que creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, siguiendo el modelo que se diseñó y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que manifestará dentro del atributo “NO DIVINO”, “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y todos los “procedimientos específicos” que y contribuyen en el único lazo de fijación por el cual “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se asocian con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que ella se encuentra a “EL LUGAR DE LA VIDA”; es decir, al “DOMINIO DIVINO”.

Este lazo de fijación implica siempre una relación y una diferenciación entre la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que forman la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” considerada.

El camino sobre el cual se educará y se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es el camino ilustrado por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; esto es el camino que lleva a la “PLENITUD”, a la manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” como lo deseó cuando había decidido establecer “LA OBRA SANTA”.

Dos desarrollos, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” permitirán de realizar la marcha a lo largo de este camino prescrito:

1. El desarrollo afectivo y emocional de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;
2. El desarrollo del “INTELECTO” dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estos dos desarrollos forman el marco de referencia, el modelo al que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” conformarse para llevar a buen término la educación que ELLA abastecerá a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de Su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y abastecerá la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para realizar ces dos desarrollos.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, y dado que el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” posee las características únicas del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en la calidad de las funciones del epíteto, es así que la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de

Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería también ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.¹⁰⁷⁹

Durante esta educación, desarrollando al mismo tiempo, mediante de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya tendrían a su disposición, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyo también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no tienen a su disposición.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente

¹⁰⁷⁹ Recordamos que, estas son descripciones del modelo que se estableció desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, cuando “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció “LA OBRA SANTA”, en “LA PUREZA ABSOLUTA”. No hubo un plan de contingencia con respecto a los acontecimientos negativos que pudieran ocurrir durante la implementación de “LA OBRA SANTA”, y especialmente, con respecto a acontecimientos tales como los que tuvieron lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que fueron coronados por la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. El mero pensamiento de la posibilidad de ocurrencia de un acontecimiento negativo o de un resultado distinto de aquel, que se esperaba de los designios de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no existía en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. Durante el transcurso de la implementación de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE fue sorprendido por esa “TRAICIÓN”, que ha hundido la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” en un atolladero, en callejón sin salida, y “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” tuvo que cambiar los planes con respecto a la continuación de la implementación de “LA OBRA SANTA”. Lo que estamos describiendo aquí son los planes originales para el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Después de un período de germinación, este desarrollo pasará siempre por las etapas de desarrollo predefinidas y que son en todos los aspectos análogas a las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”. Van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”. Marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Como tal, son manifestaciones de los cuatro cuadrantes que resultan de la proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. El “despertar espiritual” se asocia con el primer cuadrante, la “infancia espiritual” se asocia con el segundo cuadrante, la “adolescencia espiritual” se asocia con el tercer cuadrante y la “edad espiritual adulta” se asocia con el cuarto cuadrante. Este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula

Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y también del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” (no hace falta decir, con todos sus epíteto que se construyen a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”) en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es así que, la educación también de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, a través de estos dos desarrollos siempre tiene como objetivo la realización plena del potencial contenido también dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que dentro de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Como ya hemos indicado para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, uno de los principales motores de esta educación, y que permite llevar “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” hacia lo que está destinado a convertirse, es la distinción.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” lleva una única expresión de la manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” elegida dentro de un número ilimitado de “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINAS”.

Es a través de la distinción, que así pone de relieve la finalidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá encontrar su lugar, constituirse una personalidad; cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — las personalidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se expresarán dentro de sus “Caracteres” elegidos y manifestadas a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que también se crearán dentro del entorno de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” — y cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con el “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La distinción diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y manifestada a través del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es creativa y educativa; porque se deriva de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Sólo “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, a través de esta distinción creativa y educativa a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a su vez también iban a ser enriquecidas en la comprensión de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” mediante la observación de su desarrollo por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” actuante en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El conocimiento de la manera cuyo también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” se educarán verdaderamente, se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y en función de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia

‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a través de la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que se colocará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, poseerá así los elementos necesarios para su propia educación.

Aunque, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido, la tarea de desarrollo del carácter de “EL INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se facilitaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, sola “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene en todos sus detalles el conocimiento de todos estos elementos contenidos en la única manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” y que son necesarios al desarrollo de este único manifestación de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”; y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el fin de realizar todos los propósitos de la educación de cada criatura que se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este no es un paquete transmitido en herencia que “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, transmitirá a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, porque educar es nutrir con el fin de pasar de un nivel de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a otro situado más adelante en el sentido del desplazamiento, de manera tal que se adquiriera un valor que se aproxime del horizonte del camino hacia el cual se conducirá “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Educar también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’”, es amarlos; la afección pasando por:

1. El seno de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, bajo su denominación de “LA FUERZA DIVINA”, al mismo tiempo que Su leche de Nutrición — es decir, las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y de vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres (es decir, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de “LA SABIDURÍA DIVINA”) — y que permitirán el desarrollo de “EL INTELECTO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”;
2. Los atributos y las normas de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se suponía que habían desarrollado en ellas durante la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que facilitarán el desarrollo de “EL INTELECTO”.

Esta leche de Nutrición de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” se colocó dentro de las tareas establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó, y para la realización de las fases de “LA OBRA SANTA”.

Como ya hemos indicado, todos estos conceptos y muchos otros, que están relacionados con la educación de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, también fueron transpuestos por “LA FUERZA DIVINA”, en metáforas que se manifestarán explícitamente en estas criaturas. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, productos del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el “Plano de la Cima”, tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, productos del molde conocido como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en el “Plano de Abajo”, también tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, productos del molde conocido como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, en el “Plano de Abajo”, también tendrán estos conceptos manifestados en consecuencia en su “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Así, así como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en el “Plano de la Cima”, fueron diseñadas para ser “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y al igual que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la

instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el “Plano de Abajo”, también fueron diseñados para ser “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y completar esta parte del “DISCURSO” escrito sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, más o menos en la misma medida, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que “LA FUERZA DIVINA”, bajo la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y en el “Plano de Abajo”, también serán verdaderamente “capítulos vivos y animados” del “DISCURSO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y completar esta parte del “DISCURSO” escrito sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos mencionado anteriormente, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la “LIBRE ELECCIÓN”, la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” — en este caso del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se trata de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” (no hace falta decir, con todos sus epíteto que se construyen a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”) en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” — no sean obstruidos por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Así como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es consciente, y así como lo hizo con los modelos anteriores, también ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, de lo que se denomina “LA CONSCIENCIA”: esta capacidad que permite que “LA CONSCIENCIA” ser consciente, saber inmediatamente, conocer de manera racional y inmediata, tener un conocimiento racional de sus estados, de sus actos y de su valor, de sentirse existir, de estar presente a sí mismo, de tener un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro de conocer su ley que le permite estar en la existencia, conocer su propósito, y su ruta en su existencia. Es esta habilidad que permitirá que “LA CONSCIENCIA” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias “ELECCIONES”.

Siempre y cuando las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir en el “Estado Específico ‘LUZ’” con este atributo “NO DIVINO”, aún no se comparten con este atributo “NO DIVINO” sino más bien permanecer en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, luego el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no pueden saber acerca de la existencia de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ni se conozcan a sí mismas como manifestaciones en el “Estado Específico ‘LUZ’” de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o saber algo más a cerca de “EL SER QUE ESTÁ”. Las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” poseen su existencia en este atributo “NO DIVINO” sólo como una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘LUZ’”, para que esta existencia pueda ser comparada con la de un embrión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘LUZ’”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE generó estas manifestaciones de las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en el estado de semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Estado Específico ‘LUZ’” antes de que llegaran a existir dentro del atributo “NO DIVINO”. ÉL también planeó para estas manifestaciones las metáforas de SUS propias “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no sólo que ellas existirían para ÉL, en el “Estado Específico ‘LUZ’”, sino que también existirían para sí mismas, cada una como una “sustancia intelectual”. Por esta razón, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” concibió y estableció “LA SEDE DEL INTELECTO”, verdaderamente un medio de cultivo de “EL INTELECTO”, y lo dotó de esta capacidad que permitirá que “LA SEDE DEL INTELECTO” crezca en el conocimiento a través de sus propias “DECISIONES” y sus propias “ELECCIONES”. De modo que no sólo “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) también existe para sí misma a través de “LA CONSCIENCIA” y se conoce a sí misma como una manifestación en el “Estado Específico ‘LUZ’” de la metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que ya existe en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también que “LA SEDE DEL INTELECTO” (y por lo tanto la criatura en la que se colocará) viene a entender y a saber quién es “EL SER QUE ESTÁ”, y llega a la “PLENITUD” en el “Estado Específico ‘LUZ’” — la finalidad del desarrollo de la semilla de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, manifestada en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Si se aconteciera a lo que los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL

INTELECTO” en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sean obstruidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el caso donde estas últimas habrían desarrollado en ellas “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, o entonces sean obstruidos por una fuerza externa para cualesquiera motivos que sean, entonces esta capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dio a “LA SEDE DEL INTELECTO” ya no sería autónoma, pero sería condicionada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces por tal fuerza externa y en cuyo caso “LA SEDE DEL INTELECTO” y por consiguiente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” asociada con esta “SEDE DEL INTELECTO” ya no sería libre, pero estaría “sometida” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces a esta fuerza externa.

De tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” cuya capacidad de tomar sus propias “DECISIONES”, de hacer sus propias “ELECCIONES”, está condicionada o privada por de tal fuerza externa, se dice que, esa “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está “sometida” (o está “esclavizada”, o está en “esclavitud”) a esa fuerza externa.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará de manera ligeramente diferente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las etapas de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que dispone en abundancia de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y que dispone del conocimiento de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de “LA OBRA SANTA”, son también en todos puntos los análogos de las etapas de desarrollo de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció todas las transformaciones temporales, cuantitativas y cualitativas, en diferentes escalas, las leyes que rigen el crecimiento y el desarrollo ulterior de la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que acompañan el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, desde la implantación de la semilla hasta la maduración de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El logro de cada etapa de desarrollo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es visible sólo de “EL OJO DEL DIVINO”, sin embargo este desarrollo también se convertirá en manifiesto sobre la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es dentro de esta etapa de la “edad espiritual adulta” que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” se refinará con el transcurso del tiempo para convergir hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, la plena “PLENITUD” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se logrará cuando el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” converge hacia el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”. Cuando esta convergencia se produce, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se dice que está en su “PLENITUD MÁS ALTA”, se dice que ha llegado a su “POTENCIAL AL MÁXIMO”, y las siguientes condiciones se cumplen y están presentes en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”:

- “LA SEDE DEL INTELLECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, trabajando juntos como conjuntos de acuerdo en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, son en sus estados los “MÁS PURO” y “MÁS SANTO”.
- El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e

inmediato alrededor, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, está en su más alto nivel.

- Los estados de “ARMONÍA”, tanto “LA SEDE DEL INTELECTO” como “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, están en sus más altos niveles diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

En esta “PLENITUD MÁS ALTA”, el camino del que ya hemos explicado en el capítulo concerniente a la designación de “EL DIVINO” a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está al máximo de sus peculiaridades. Tiene toda su intensidad, su densidad, brilla a través de la manifestación de la metáfora de la única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ella. Tiene la UNIDAD de todos sus componentes y “procedimientos específicos” que trabajan a plena capacidad, ya que su “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” se encuentra en la cercanía del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” máximo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Este camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es un camino construido sobre los pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como ladrillos de oro; el material de construcción de estos ladrillos de oro son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y el cemento que mantiene estos ladrillos de oro y ladrillos de plata juntos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” que el medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) será fértil: podrá producir abundantes cosechas de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es a partir de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD” y al seguir el recorre de las diferentes etapas del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que surgirán autónomamente las manifestaciones de las metáforas de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que un producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” ha desarrollado concerniente a “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE. En la ausencia de estos dos pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que es el producto del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no tendrá “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.¹⁰⁸⁰

Así como es del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘LUZ’”, en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘LUZ’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

¹⁰⁸⁰ Tener “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se trata de cantar el “servicio de labios” sobre las virtudes y la grandeza de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sino más bien se trata de pararse en “PUREZA” y “SANTIDAD” al igual que “... el primogénito “LA FUERZA DIVINA”, que recibió la unción de “LA FUERZA DIVINA” y se erige en Su presencia glorificando “EL DIVINO” así que “LA FUERZA DIVINA” por quien se manifestó....”

En este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la concienciación permanente, por “LA SEDE DEL INTELECTO”, de la existencia de toda esta información, así como la capacidad de “LA SEDE DEL INTELECTO” para “leer” esta información en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, y para hacer sus síntesis, son condiciones indispensables y esenciales para poder caminar por el camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO”.

Como ya hemos indicado anteriormente, es “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que, a través del grado de su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, actuará como PASTOR de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, abasteciendo dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, será “LA VISTA” para “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Esta “VISTA” que permite a “LA SEDE DEL INTELECTO”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, de percibir, tomar conciencia de la presencia y características de “EL DIVINO” y de lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió, también se denomina: “EL OJO DEL DIVINO”.

De un “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otro y dentro de los cuales “LA FUERZA DIVINA” colocó las semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” serán diferentes, debido a:

1. La unicidad de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” por manifestación de metáfora;

2. El grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que no será el mismo de una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” a otra, y;
3. El grado de comprensión que se desarrollará a través de las capacidades, las facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónomos a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, a partir de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE compartirá con cada “ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, por manifestación de metáfora, innumerables plantas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se producirán, todas diferentes entre sí y de una diferencia semejante a la de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” a otra.

Dentro del “DOMINIO DIVINO”, todos los elementos de la comunicación residen dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se expresan en “EL SILENCIO”. Cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, entonces ella tomará cuerpo dentro del atributo “NO DIVINO”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también eligió compartir tal “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” con esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de facultades y de los “procedimientos específicos” permitiéndole de comunicar individualmente con una otra “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” o entonces con una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y esto:

- Sin pasar por una manifestación o una expresión a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la cubre;
- Sin tener en cuenta de la distancia entre las dos “Sustancias ‘LUZ’ de Energía Específica” que están en comunicación;

- Sin tener en cuenta de la distancia a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con la que entra en comunicación;
- Con solamente las dos “Sustancias ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” concernidas, or con solamente la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” con la que entra en comunicación, estando consciente de la comunicación, o misma que una comunicación se estableció. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” receptora puede ser la de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” y contendrá así de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la cubre está en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que, los elementos de la comunicación, las “palabras únicas”, los predicados, y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” podrán residir, tanto en la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” como en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que la cubre y en cuyo caso no tomarán cuerpo pero se utilizarán para las comunicaciones por telepatía, o entonces estos elementos de la comunicación podrán tomar cuerpo cuando se emitirán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fuera de “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

מ
ר
ה
ס
פ
ר

CAPÍTULO 18o, EL “CUERPO ‘LUZ←LUZ’” DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es este conjunto que se compone por la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico”, la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, y “El ALTAR del ‘DIVINO’”.

Este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se producirá en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y por “LA FUERZA DIVINA”.

Este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se encuentra al “DOMINIO DIVINO”, y no es una expresión de “LA UNIÓN” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Aunque la estructura de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no contendrá la expresión de “LA UNIÓN”, no obstante es un “TABERNÁCULO DE LA IGLESIA” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, o aún, un “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Dentro de este “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, siempre se encontrará:

1. El NÚCLEO que está emparentado con “LA FUERZA DIVINA”, y que representa en este interior, el símbolo y la manifestación de “LA PUREZA” y de “LA LUZ” — es “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;
2. Los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, todo como lo posee “LA FUERZA DIVINA” que está en el origen de la creación en la existencia

de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” — este son los constituyentes internos de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”;

3. “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” funcionando en las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a través de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” como interfaz de comunicación.

Para este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por consiguiente las mismas que las del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeña adecuadamente el papel que le corresponde.

Estas dimensiones así que las características funcionales son fijas, y este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” visto por “EL OJO DEL DIVINO”, es similar a una gota de energía en la entera “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tiene dos componentes: una primera componente en el “Estado Específico ‘LUZ’” y que contiene en ella una segunda componente también en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Estas dimensiones son las mismas y no variarán de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra.

Todo lo que hemos indicado acerca de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así como en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también se extiende y es válido en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de los “nervios específicos” que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y con la “Sustancia de la Energía Espiritual Específico” contenida en la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es mediante a las “señales específicas” captadas por estos “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” que la radiación de esta “Frontera

‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” se hace visible a la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Sin embargo, esta “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica” no puede ver ni la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, ni “El ALTAR del ‘DIVINO’”, ni lo que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”. Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y ve “El ALTAR del ‘DIVINO’” y también la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra.

Es a través de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” que el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico” de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se transmite en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y así en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, la radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” indica también a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, todo como “EL OJO DEL DIVINO” ve la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, el estado de funcionamiento “VERAZ” de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, en particular el estado de funcionamiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”; este estado de funcionamiento “VERAZ” no es visible a través de la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, a través de esta radiación de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” se puede saber si una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, o entonces si está en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de desplazarse de manera autónoma dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” sin que la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que la cubre se mueve.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también diseñó una estructura espiritual de protección, que permite proteger el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta estructura espiritual de protección va de pareja con el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, pero sigue siendo externa y está presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato y que envuelve todo este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también lo diseñó, esta estructura espiritual de protección, externo al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se activa automáticamente por un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y así de un grado elevado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección.

Esta estructura espiritual de protección también puede ser activada por la voluntad interna al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección, cuando el grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es suficientemente elevado, y así el grado de “CONFIANZA ABSOLUTA Y TOTAL AL DIVINO” es suficientemente elevado en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se diseñó para asegurar la protección.

Cuando se activa, esta estructura espiritual de protección se manifiesta por una esfera luminosa que envuelve la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como una bóveda. Es para esto que esta estructura espiritual de protección también se denomina: la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección”.

También es por medio de este “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (más precisamente el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) se desplazará de un lugar a otro, de un “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a otro “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida son siempre precursor de “LA UNIÓN”; así, precursor de “LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO HA DOTADO** la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente en la imagen de “LA FUERZA DIVINA”. Pero ÉL colocó “LA FUERZA DIVINA” cerca de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”: es “EL TESORO INVISIBLE”, “EL SEGURO DE VIDA”, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Junto con el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y para la realización de algunas tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, “LA FUERZA DIVINA” actuará en lugar de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” únicamente cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” está en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es “LA FUERZA DIVINA” que oficia también dentro del “DOMINIO DIVINO” y dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO”, que dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Cualquiera que sea el sistema de referencia, ninguna fuerza en la existencia supera “LA FUERZA DIVINA”; Su potencia es de varios miles de millones de veces superior a todas fuerzas y potencias combinadas de todas las criaturas que se crearon en la existencia dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y el conocimiento que ELLA posea no encontrarás a nadie como ella.

Junto con el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que está en la “PUREZA”, el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y también de “LA FUERZA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA” también estará presente y actuante.

Si se acontecería a lo que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se encuentra en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre será cerca de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, no podrá actuar para esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”; porque:

1. El estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aparece y desarrollarse dentro de una criatura cuando tal criatura habrá

rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está; et

2. *“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.*

Todo como “LA FUERZA DIVINA” asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, ELLA previo asignar a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apropiadas, la tarea de la guardia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en cuanto a él, no necesita ser guardada; porque el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no contiene estructuras que están en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que, a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y preparó de hacer manifestar la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en la existencia fuera “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” —, y también fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en su totalidad es el análogo de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH”.

Este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que se encuentra al “DOMINIO DIVINO”, y no es una expresión de “LA UNIÓN” dentro del atributo “NO DIVINO”.

La expresión de “LA UNIÓN” a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” iba a ser formada por la presencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia

“PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, por la presencia del Arcángel MIGUEL.¹⁰⁸¹

Es entonces a partir de este expresión de “LA UNIÓN” que iba a ser formada la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en la existencia fuera “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y también fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El Arcángel MIGUEL iba a servir de intermediario entre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en su totalidad y los siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, cada uno con el adjetivo “VARÓN” de una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” —, que tuvo que estar presente fuera y todo alrededor de la estructura luz perfecta añadida de

¹⁰⁸¹ Una vez más, reiteramos la anotación anterior, recordando que, estas son descripciones del modelo que se estableció desde la eternidad, antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, cuando “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció “LA OBRA SANTA”, en “LA PUREZA ABSOLUTA”. No hubo un plan de contingencia con respecto a los acontecimientos negativos que pudieran ocurrir durante la implementación de “LA OBRA SANTA”, y especialmente, con respecto a acontecimientos tales como los que tuvieron lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que fueron coronados por la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. El mero pensamiento de la posibilidad de ocurrencia de un acontecimiento negativo o de un resultado distinto de aquel, que se esperaba de los designios de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no existía en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. Durante el transcurso de la implementación de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE fue sorprendido por esa “TRAICIÓN”, que ha hundido la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” en un atolladero, en callejón sin salida. Además, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiendo aceptado la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y el engaño y los prejuicios, que cometieron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su norma, su principio de rectitud, fueron y están de pie como tales en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” tuvo que cambiar los planes con respecto a la continuación de la implementación de “LA OBRA SANTA”. Lo que estamos describiendo aquí son los planes originales para el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

protección del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.¹⁰⁸²

Mientras que ocho criaturas (siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, y un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo) se necesitan para constituir la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se estará en presencia de nueve criaturas: siete “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos, un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” puro y santo.

La potencia de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que está presente en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es tal que cuando esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de

¹⁰⁸² Como ya hemos indicado en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, justo desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue creado en la existencia, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían entendido estas tareas, las cuales fueron llamadas a realizar no sólo alrededor de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, sino también más tarde alrededor de los siguientes de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que se producirán en la existencia como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” decidieron descarrilar “LA OBRA SANTA”, no sólo con esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sino también con el asesinato de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es por eso que el uno entre ellos que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“...

*¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear —
iestaremos obligados a ser sus siervos!*

*Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de
la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo
lo que está.*

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

TIERRA' 'LUZ←LUZ'" se manifiesta en la existencia fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", entonces cada "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que está presente a través de su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en la proximidad de "LA FORMACIÓN ESPIRITUAL DE LA IGLESIA" así formada, recibirá a través de "El Procedimiento Específico de Fijación a 'EL DIVINO'" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" estableció para esto y que se activa cuando "LA ALABANZA" se celebra, siete veces su cantidad cotidiana de los "frutos" de "EL ÁRBOL DE LA VIDA" con el fin que puede realizar las tareas semanales que se le asignarán.

Debido a la presencia de mucho más de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que en el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", es así que el alcance cubierto por esta "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", será mucho más amplia que la que se asocia con el modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'".

Es así que, "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó y estableció de manifestar la "Relación de Precedencia Causal de 'LA ALABANZA'" fuera del "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO".

Como ocurre con la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" a través del "SHEKINAH" — "EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO 'NO DIVINO'" — al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", lo mismo ocurre con esta expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida. Así también otras ordenanzas que deberán ser aplicadas y ejecutadas por ambas partes fuera de la "Sustancia 'CELESTIAL' de Energía Específica" dentro del atributo "NO DIVINO" se derivarán de esta expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" añadida.

En esta expresión de la "formación espiritual específica" de "LA IGLESIA" manifestada a partir del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", una vez que el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" puro y santo del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" estableció las instrucciones que deben ser ejecutadas, o entonces recibió las instrucciones de "EL DIVINO", IHVH,

nuestro PADRE, entonces transmitirá y explicará las instrucciones recibidas al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puro y santo de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a su vez los subdividirá y los transmitirá a los siete primeros otros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos de cada una de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — la instancia “QUÉRUB”, la instancia “MALAK”, la instancia “OPHAN”, la instancia “IKARI”, la instancia “KO’ACH”, la instancia “SÉRAPH”, y la instancia “HASHMALL” — que estarán presentes fuera y todo alrededor de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es mientras que estos siete a su vez subdividirán, transmitirán y explicarán las instrucciones que recibieron a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es así que, estas instrucciones se ejecutarán y se realizarán en cualquier lugar designado donde también estará presente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y por ambas partes dentro del atributo “NO DIVINO”.

En la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no establece las instrucciones que deben ser ejecutadas, pero las recibe de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Mientras que en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” puro y santo del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” puede sí mismo establecer las instrucciones que deben ser ejecutadas, y recibe también las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y su

“Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” añadida, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Y viceversa.

Es así que, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en la existencia (es decir, de subsistir) en el “Estado Específico ‘LUZ’”, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, la ejecución de las futuras tareas en “LA OBRA SANTA” también debería ser más eficaz en cualquier lugar elegido dentro del “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, y en la ejecución de estas tareas, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debían crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Como ya hemos indicado, la tarea de desarrollo del carácter de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” debería ser un esfuerzo concertado que se realizaría por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como futuros educadores y pastores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para transmitir sus atributos y para hacerlo en una norma de comportamiento de la manifestación de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Durante esta educación, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” era llamada a desarrollar el conocimiento de los atributos de los elementos de “LA RAZÓN

‘LUZ’” que constituyen la base de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” manifestado en el “Estado Específico ‘LUZ’” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tienen a su disposición.

Esto también es un otro aspecto del “DOMINIO DIVINO”: no hay un y un solo lugar único en el “DOMINIO DIVINO” y a partir del cual las instrucciones se emiten; cada parte delimitada de “EL DIVINO” (dondequiera que esté en el “DOMINIO DIVINO”, como “SUSTANCIA DIVINA” ilimitado y constituyente del “DOMINIO DIVINO”) es consciente y viviente en sí misma, reflejada en sí misma y es al mismo tiempo “EL DIVINO”. Y es así que “EL DIVINO” eligió compartir este aspecto de sí mismo con el atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos mencionado, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado. ELLA no sabía que estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ya habían planeado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” por la cual iban posteriormente causar daño y colocar su prójimo bajo yugo de la servidumbre absoluta.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para que una “domina” sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea “por encima” de otra.

Pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la “PUREZA” ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO” con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las tareas futuras que tenía en proyectos y por las cuales “EL DIVINO” había elegido compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”.

Con el fin de expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sobre el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las condiciones específicas que son propias a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y otras que son propias a la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En estas condiciones específicas, añadidas al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, ÉL dotó “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad, la aptitud propia, para poder discernir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que están disponibles en la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” hará manifiesto esta aptitud propia para discernir, de siete maneras diferentes; cada una representando una manifestación de una metáfora única de una “Partícula Divina” que constituye “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” generará siete nuevas instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. También diseñó y estableció una metáfora para representar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” sobre este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Estas siete instancias del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” son las análogas respectivas de las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y están también denominadas: las “LINAJES”.

Es según estas siete instancias del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también se clasificarán.

- La primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “QUÉRUB” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esta primera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también se denomina: la “LINAJE DE LOS MAESTROS”; es de esta primera instancia que procedan todos los que han sido confiados con “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, así como todos los que poseen el “DON” de la visión.
- La segunda instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “MALAK” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es de este segundo instancia que procedan todos aquellos que tienen el “DON” de curación.
- La tercera instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “OPHAN” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La cuarta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “IKARI” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La quinta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “KO’ACH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La sexta instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “SÉRAPH” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.
- La séptima instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la análoga de la instancia “HASHMALL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

הַלְוֵה

Es así que, por analogía a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió una instancia única del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” añadiendo simultáneamente a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y en la cual emanarán abundantemente, todas las siete aptitudes propias de estas siete instancias.

Esta instancia es la manifestación de la unidad principal formada por las siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sin ninguna división: es la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Todo como todos los estados de equilibrio obtenidos por cada una de las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, se contienen dentro del estado de equilibrio obtenido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para formar un estado de equilibrio óptimo, el mismo será el caso de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con todas sus siete instancias.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es dentro del atributo “NO DIVINO”, una imagen concreta y viviente de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Este será la séptima expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, la primera expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL DIVINO” sí mismo.

La segunda expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

La tercera expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La cuarta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es el conjunto constituido por las siete

“Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puros y santos que aseguran “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”.

La quinta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, diseñada en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará dentro del “Plano de Abajo”.

La sexta expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este fue aquél de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y que se denominó “ADÁN” y cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” destruyeron por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Es para esto que el número seis se utiliza para significar: “EL AMOR PERDIDO”, o también “EL AMOR DESTRUIDO”. Es también el símbolo asociado con todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, descendientes de las dos primeras: “ADÁN” y “LA HEMBRA”. Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no son descendientes, como tales, de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; Lo aclararemos, avanzando en los siguientes capítulos.

En el tiempo designado, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”, a partir de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que constituye “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Como hemos indicado en una sección anterior, es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” asociada con esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que, a través de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, redimirá el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y poner fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Todo como la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para

enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y de quien todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron producidas en la existencia han heredado su carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, asimismo, es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” asociada con esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que enderezará así la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de quien las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, también han heredado su carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Al redimir así este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” sufrirá los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: ÉL sufrirá la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado en un texto anterior, “LA FUERZA DIVINA” construyó la estructura de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — utilizando las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” obtenida a partir de las “Partículas ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” a las cuales ELLA dotó con las manifestaciones de las metáforas de las seis “Partículas Divina Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Específico ‘LUZ’”.

Es así que, la estructura de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para ser producida en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, también heredará de estas mismas propiedades: poseerá todas las características de una “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” estable en relación con “El ALTAR del ‘DIVINO’”, que cubrirá.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y sus constituyentes que son la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” formarán así, dentro del atributo “NO DIVINO”, una única manifestación de una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”: este será la séptima expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

En el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, la “transformación primaria”, la “transformación secundaria”, la “transformación terciaria”, la “transformación cuaternaria”, la “transformación quinary”, la “transformación senaria”, y la “transformación ‘de fin de ciclo’” también tendrán lugar en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se regenerarán automáticamente durante el transcurso de la “transformación ‘de fin de ciclo’” y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Estas siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, por los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, son las metáforas procedentes del mismo y único modelo de la “etapa de transformación” de los productos del “trabajo divino” realizado por la “Partícula Divina Generadora” por los reactivos de la “etapa de transformación”, es decir, los productos característicos de la “etapa de transformación” considerada y que se consumirán durante la “etapa de transformación”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La metáfora de este mismo y único modelo de la “etapa de transformación” es constituye por las veinticuatro “subetapas de transformación” que ya se han descrito.

Es así que, a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, a través de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y en la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de este modelo de la “Criatura

‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y en relación con el “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”, “LA FUERZA DIVINA” manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, la séptima metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no puede ser mezclado con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para la construcción de la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” considerado, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

Así es de la misma forma de esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” no puede ser mezclada con algo más que no está en la manera de estar en el “Estado Específico ‘LUZ’” utilizado para su construcción, sin que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no sea afectada.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con propiedades que son las de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” y también con propiedades que son las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

También es para esto que se dirá de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se deriva de una gran potencia y de una gran riqueza.

Este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y que “LA FUERZA DIVINA” creará siempre en la existencia dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y para cada producto del molde designado como el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, cada producto en sí mismo, también se denominará una esencia (o aún una semilla) únicamente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH”. Como tal, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se producirá en la existencia, será directamente descendiente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”.

Mientras que para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es únicamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH” y todas las demás “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son los descendientes de su instancia “PRINCIPAL”, en el sentido de que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada descendiente no es directamente una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”, pero es un esencia (o aún una semilla) del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de su instancia “PRINCIPAL”; porque el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada descendiente es el resultado de las transformaciones recursivas aplicadas a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de su instancia “PRINCIPAL” y de la que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” entran en la existencia fuera del “SHEKINAH”.

Mientras que para el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es únicamente el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una esencia (o aún una semilla) únicamente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se encuentra el interior del “SHEKINAH” y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son los descendientes de su instancia “PRINCIPAL”, en el sentido de que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada descendiente (es decir, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción del Arcángel MIGUEL) no es directamente una esencia (o aún una semilla) del “SHEKINAH”, pero es un esencia (o aún una semilla) del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de su instancia “PRINCIPAL” (el Arcángel MIGUEL); porque el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada descendiente es el resultado del procedimiento a través del cual fueron “hablados” en la existencia fuera del “SHEKINAH”.

Como tal, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se producirá en la existencia, será directamente descendiente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, y no es y nunca será descendiente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, incluso si llevan el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Todas estas nociones de descendencia, de esencia (o de semilla), son manifestaciones de metáforas de las partes de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — el conocimiento eterno concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — asociado con, y describiendo las interacciones en singular de, estas “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” denominadas “EONES” y que son dobles estructuras geométricas, dentro de “EL CUERPO DIVINO”, que una vez “EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había consolidado “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sí mismo y en todo “EL CUERPO DIVINO”, se revelaron unas tras otras porque están imbricadas unas dentro de otras de manera muy complejas, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.¹⁰⁸³

Para la producción en la existencia de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, es a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida, y permaneciendo en “EL SILENCIO”, desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, hasta su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, que “LA FUERZA DIVINA”, sin manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con esta “PALABRA DEL DIVINO”, manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” fuera del “DOMINIO DIVINO”, los tres primeros de los seis conceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser aplicados a Sus criaturas en este atributo “NO DIVINO”, y que ya hemos descrito en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Recordemos una vez más estos tres primeros de seis conceptos y su detalles en el contexto del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” porque a diferencia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que podrá reproducirse indefinidamente dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no se reproducirá como

¹⁰⁸³ Esto fue parte de la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” despertó en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando habían caído en la ignorancia como resultado del consumo de la oscuridad que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” les proporcionó como alimento, en los primeros días después de la creación de este mundo terrestre en el que vives.

Estas son partes del conocimiento eterno concernientes a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el conocimiento por el cual el Arcángel MIGUEL ha mandado a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no se alimentan con, y para que posteriormente destruyó estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes, con el fin de mantener la CREACIÓN en la ignorancia en la que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han heredado de él y han ellos mismos encarcelados.

“Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, pero sus reproducciones serán bastante “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Cuando se produce en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es único, porque se producirá para servir como una “LUZ” también a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y para un propósito muy preciso, todo como cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominó en la existencia para un propósito muy preciso.

El primer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es siempre una expresión de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”.

Este primer concepto siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y expresa “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” y tiene la capacidad de diseñar, de elaborar algo, arreglar los distintos elementos de lo que diseñó con el fin hacerlo formar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA” a través de este primer concepto, “EL DIVINO” asignó el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “CREADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”. Es así que, al sustantivo, para todas Sus criaturas, “EL DIVINO” se califica como es “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **NO DOTARÁ** el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de “CON ANTELACIÓN CREA LOS DISEÑOS DE ENERGÍA”. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es el “CREADOR” de los “DISEÑOS DE ENERGÍA” dentro del atributo “NO DIVINO”.

El segundo concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, siempre pone de manifiesto el rasgo distintivo de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO” y transportando todas las informaciones que se necesitan para

“DAR CUERPO A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS”. Sin esta señal, nada puede ser creado en la existencia.

“LA PALABRA DEL DIVINO” actúa como catalizador que provoca instantáneamente desde su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, la puesta al trabajo de “LA FUERZA DIVINA” que “DARÁ FORMA A LOS DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” que se definen en el contenido de “LA PALABRA DEL DIVINO”. Este será una realización del “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, el milagro que se denomina “EL NACIMIENTO” que ya hemos mencionado en un texto anterior concerniente a las características de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Se dice que “LA PALABRA DEL DIVINO” ha “tomado cuerpo”.

Tal “PALABRA DEL DIVINO” emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, es una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO”.

Como ya hemos indicado, “LA PALABRA DEL DIVINO” reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es ella que llevará estas “Señales Divina” que contiene las instrucciones concerniente a las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, para ser aplicadas dentro del atributo “NO DIVINO”.

A “ÉL QUIEN EMITE LAS ‘SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO’” a través de este segundo concepto, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “GENERADOR”, que con el transcurso del tiempo también se designará por el adjetivo cuya pronunciación en el lenguaje humano significa “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” **DOTARÁ** el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de los “procedimientos específicos” que le permitirá emitir, en “EL SILENCIO” y sin utilizar “LA PALABRA DEL DIVINO”, la esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de una instancia cualquiera del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se dotará con estos “procedimientos específicos” tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

Tal instancia del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, resultante de esa emisión de esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL

NACIMIENTO” por “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es parte de las siete instancias que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a ya “CON ANTELACIÓN CRÉE” y es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” nunca puede y nunca se denominará: “CREADOR”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también predefinirá esta esta “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” en este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esto no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

El tercer concepto, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” establecerá y manifestará, a través de la creación de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, siempre se referirá el medio de comunicación receptor de “LA PALABRA DEL DIVINO” que es esta señal emitida por “EL DIVINO” desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” es tal medio de comunicación por el cual “LA PALABRA DEL DIVINO” se expresa instantáneamente y de manera sincronizada en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — por los mecanismos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

A tal medio de comunicación por el cual las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” se transmiten, “EL DIVINO” también asignó el adjetivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuya pronunciación en el lenguaje humano significará también: “VARÓN”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotará el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de la capacidad de servir como medio de comunicación de algunos productos que se basan sobre “LA RAZÓN ‘LUZ→LUZ’” y que se asociarán con las “SEÑALES ESPECÍFICAS CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de las instancias, no del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, sino más bien del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se dotará con tal capacidad de servir como medio de comunicación tendrá también el adjetivo “VARÓN”.

Es así que, todo “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tendrá siempre el adjetivo “VARÓN” y jamás el adjetivo “HEMBRA”; es para esto que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” manifestadas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se denominarán: los “HIJOS DE LA LUZ”. “EL DIVINO” es su PADRE y “LA FUERZA DIVINA” es su MADRE.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de una metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO” y por la cual “LA FUERZA DIVINA” también realizará las instrucciones transportadas por la manifestación de tal metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO”, cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” que lo emitió está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Lo que no es el caso con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

De hecho, como ya hemos explicado, “LA PALABRA DEL DIVINO”, reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y dentro de “LA FUERZA DIVINA”, que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el producto que se asocia con esta “PALABRA DEL DIVINO”. También reside en la “LUZ” que caracteriza la Energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también se ha dotado con los constituyentes que permiten formar y emitir manifestaciones de “LA PALABRA DEL DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO”. Aquí también, es de “LA FUERZA DIVINA” que tal manifestación de “LA PALABRA DEL DIVINO” procederá de delante en la existencia, sólo cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Para este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←LUZ’ Específico” de los “nervios específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que entre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y el

“Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dejó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” viviente por la adición de todos estos “procedimientos específicos”, capacidades y facultades, y de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, con el fin de rendir “DISTINTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, intelecto, reflexión y pensamiento, cada una de las manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”.

El “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tiene así las tres partes características de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

- Una parte que es reflexión, pensamiento, conciencia, comprensión, discernimiento, y que permita comprender, reflexionar, “PENSAR”, analizar y “TOMAR DECISIONES”: es “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Esta parte está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, incluyendo “LA SEDE DEL INTELECTO”, que contribuyen al “INTELLECTO” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Todo lo que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” realizará se establece en todo primer lugar por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

- Una parte que realiza cualquier instrucción que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emite en la existencia en sí misma, una vez que esta instrucción se estableció por “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Esta parte, que complementa “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, está constituida por todos los elementos y que constituyen la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que contribuyen al cumplimiento de cualquier instrucción que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emite en la existencia con la intención de cumplirla.

Esta parte es la “Fuerza Motriz Espiritual Interna” — “LA FUERZA MOTRIZ DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

- Una parte que es otra que “EL INTELECTO DE LA CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y otra que “LA FUERZA MOTRIZ DE LA

מַעֲשֵׂה הַיְּמִינִים

CRIATURA 'DE TIERRA' 'LUZ←LUZ'. Es el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" que se construye a partir de "Sustancias 'LUZ' Atómicas Específicas".

Es así que, dentro del atributo "NO DIVINO", "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" diseñó una imagen concreta y viviente para expresar la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO".

Es para esto que se dice de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" que es en la imagen de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en el "Estado Divino 'LUZ'", cuando este "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" así diseñado y definido está en la "PUREZA" y SANTIDAD.

Estar en la imagen de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en el "Estado Divino 'LUZ'", no tiene nada que ver con la "Envoltura 'de TIERRA' de Energía Específica" externa que cubrirá el "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'".

Esta imagen concreta y viviente, que expresa la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO", está vinculada a "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a través de lo que está designado como "LA SEDE DE LA SABIDURÍA". "LA SEDE DE LA SABIDURÍA", que se encuentra dentro del atributo "NO DIVINO" en esta imagen concreta y viviente, que expresa la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO" es el "hub", el centro efectivo de comunicación en todas sus formas, con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, que reside fuera del atributo "NO DIVINO". Es a través y dentro de "LA SEDE DE LA SABIDURÍA" que "LA FUERZA DIVINA" proporcionará la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — "LA LUZ" que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" definió —, y será "LA VISTA" para "LA SEDE DEL INTELECTO". Sin "LA SEDE DE LA SABIDURÍA", esta imagen concreta y viviente, que expresa la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO", no sabrá nada de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y ella no tendrá "VISTA"; será en lo que se denominará la "oscuridad". Por lo tanto, con la adición de "LA SEDE DE LA SABIDURÍA", esta imagen concreta y viviente, que expresa la "FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA 'LUZ←LUZ'" que ya existe dentro del "DOMINIO DIVINO", es destinado a vivir no solo para sí misma, sino también para "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE a través de "LA SEDE DE LA SABIDURÍA". Todo lo que acabamos de describir en este breve párrafo es una aplicación del

concepto de la “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante la manifestación por metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

Tal imagen es el resultado de una sustitución analógica, definida y aplicada por la “LA FUERZA DIVINA”, sobre una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” — que no puede expresarse en su forma original que se encuentra dentro del “dominio divino”, ya que el atributo “NO DIVINO” no proporciona las condiciones divinas que son específicas para expresar tales formas de origen —, siguiendo dos ángulos únicos definidos por el atributo “LUZ” y el atributo “PUREZA” contenido en el atributo “LUZ”, y proyectada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Para este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es importante recordar de la “inclusión estricta” de los “conjuntos” que hemos mencionado desde el principio, que que todas las características únicas que son elementos del atributo “PUREZA”, tienen funciones de epíteto en el atributo “LUZ”; y todos los elementos del atributo “LUZ”, cada elemento en sí mismo, llevan en ellos las características únicas que pertenecen al atributo “PUREZA”, pero ningún elemento del atributo “PUREZA” lleva en él un determinante del atributo “LUZ”.

En este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no hay transición entre el atributo “ESPÍRITU” (o “PUREZA”) y el atributo “LUZ” como es el caso del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Tal imagen es también una “proyección” en dos dimensiones, dentro del atributo “NO DIVINO” de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” en relación a sus dos atributos “PUREZA” y “LUZ”. El filtro, a través del cual se ha hecho posible esta “proyección”, es “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con el fin de poder compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, a través de este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, y para llevar también a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU’←LUZ’”, que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para conocer y comprender “EL DIVINO” también en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, en el “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”, que en el “Estado Divino ‘LUZ’”.

CAPÍTULO 181, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

El funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es análogo al funcionamiento del modelo del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y que ya hemos descrito anteriormente.

A través de “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” y la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y luego la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y a raíz de la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos emitidos por la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, hacia todos los otros componentes de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, este funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es semejante a tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía:

1. “El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’” — utilizando el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del

“aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” cruda, por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces por “LA FUERZA DIVINA”: es la primera ósmosis no reversible de energía.

“El ALTAR del DIVINO” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” cruda.

2. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que cubre la “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”: es la segunda ósmosis no reversible de energía.

La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos.

3. El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que por sí mismo cubre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, emitirá “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘de TIERRA’”.

Este aporte externo de subsistencia se le abastecerá, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”, por la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”: es la tercera ósmosis no reversible de energía.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” realizará su “trabajo específico” a partir de estos “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’”. Son los productos de este “trabajo específico” que se transmitirán por las

series sucesivas de recepción y transmisión del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” al resto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” todo alrededor del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Los “aportes de subsistencia específico ‘de TIERRA’” crudos a la salida del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también se verán propagados por las series sucesivas de recepción y transmisión a las otras “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que, el buen funcionamiento del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” depende del buen funcionamiento de todos sus componentes y de sus vínculos de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como hemos mencionado en una anotación al inicio de estos escritos, un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es una combinación que es propiedad de “EL DIVINO” y que presenta una característica original y exclusiva, formando un todo cuyos elementos diversos y separados están vinculados en una relación de adecuación, una relación de conveniencia existente entre los elementos constitutivos, que trae tanto satisfacción como placer. Los tres impulsores clave, que contribuyen a mantener e incrementar el estado de “ARMONÍA”, más allá del estado fundamental de “ARMONÍA”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, son: “LA PUREZA”, “LA ALABANZA”, y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. En el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, emitir “LA ALABANZA”, como ya habrías entendido, es enviar “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirle permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘LUZ’”. Esto se logra a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y el uso de “ORACIONES”, “MEDITACIONES” y “CANCIONES”.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, a través de los componentes que constituyen este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Las tres ósmosis sucesivas y no reversible de energía en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se activan por esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”. Esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” es la misma y única para todos los componentes del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Simbólicamente, se dice también de la recepción de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la transmisión de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”¹⁰⁸⁴ se vierte en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Lo que no es el caso con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

A través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, esta expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA” y es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces es “EL DIVINO” que recibirá “LA ALABANZA” y, mediante “LA FUERZA DIVINA”, abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos a “El ALTAR del

¹⁰⁸⁴ Como ya hemos indicado, la “GLORIA” es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo “LUZ” que describe el segundo atributo del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del “CUERPO DIVINO”, y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la “energía divina” que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”.

Es así que, cuando se habla de la “GLORIA DE ‘LA LUZ’”, es por referencia a la radiación luminosa de esta “LUZ”, como segundo atributo característica del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”.

‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que emitió “LA ALABANZA”.¹⁰⁸⁵

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino”, entre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘LUZ→LUZ’”, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” recibió de los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, y que esta “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” crudos emitidos por cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, o entonces emitidas por “LA FUERZA DIVINA”, también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia

¹⁰⁸⁵ Es muy importante que ustedes, criaturas humanas, comprendáis que “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no emite, y nunca emitirá, “LA ALABANZA” a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualquiera que sea esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” nunca abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” diluidos al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” cuyo cubre.

Es así que, para evitar que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá trabajar de manera que siempre tenga una sobrecarga del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido y mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y “SANTIDAD” de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debe también permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o entonces en “LA ALABANZA” con cualquier expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

Para evitar que el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, se encuentra en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” deberá asegurar el buen funcionamiento de la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”. Esto también se realizará simultáneamente en dos lados:¹⁰⁸⁶

1. En el lado del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”; manteniendo este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” sobrecargado del “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido, y en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.

¹⁰⁸⁶ Es para que las criaturas humanas sepan y comprenden esto que les haya pedido de colocar en la construcción de un “TABERNÁCULO”, la mesa de los “frutos” y la mesa-tablero para los mensajes y instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les enviará.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

2. En el lado del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”; consumiendo los “Alimentos ‘de TIERRA’” que permiten guardar los “nervios específicos” intactos y que permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Cada “Alimento ‘de TIERRA’” tiene su utilidad, pero los nutrientes extraídos de algunos “Alimentos ‘de TIERRA’” permiten especialmente mantener los “nervios específicos” intactos y otros nutrientes extraídos permiten aumentar la velocidad de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y entre las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Entre estos “Alimentos ‘de TIERRA’” se encontrarán los “frutos” en todas sus formas.

Es así que, cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se sobrecarga con el “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” diluido y cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”, que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, está en un estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en su totalidad también emitirá una radiación luminosa — el “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” (también designado como la “ILUMINACIÓN”) —, como resultante de la combinación de las radiaciones luminosas de sus componentes constituyentes, y según los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó. Esta radiación luminosa será de un color perteneciente a la “Paleta de la ARMONÍA”.¹⁰⁸⁷

Un gran porcentaje de este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” proviene del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘LUZ’” del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, pero no es directamente visible sobre el “Vestido ‘de

¹⁰⁸⁷ Es debido al “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica” en el origen de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’” que no veis este radiación. Pero dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, esta destello semejante a de la “LUZ” es muy perceptible.

TIERRA' Específico" como es el caso sobre el "Vestido 'CELESTIAL' Específico" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", debido al "revestimiento 'de TIERRA' específico" a "alta densidad" que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" utilizó para la "Partícula 'de TIERRA' Elemental Específica".

Este "RESPLANDOR EFÍMERO 'de TIERRA'" es visible a "EL OJO DEL DIVINO" y también por la "Estructura Visual 'CELESTIAL' Específica" de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

מזה
ה
ספר

Este modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" es portador de una metáfora del "Estado Divino 'DIOS'", pero este no es el caso del modelo de la "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" que es bastante portador de una metáfora del "Estado Divino 'ESPÍRITU→LUZ'", y este no es tampoco el caso del modelo de la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que es portador de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".

CAPÍTULO 182, FUNCIONAMIENTO DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” A PARTIR DEL MODELO DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”

“EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — es la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’” al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”. Es la primera manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”, del lazo de fijación del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” a “EL LUGAR DE LA VIDA”: Es “EL ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es a partir del “SHEKINAH” que la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se realizará, y en el transcurso del cual el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” que es “EL SHEKINAH”.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”. Todo como el Arcángel MIGUEL, quien es la instancia “PRINCIPAL” manifestada del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue creado con propiedades al límite de “proximidad” de las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” dentro del atributo “NO DIVINO”, es así que la instancia “PRINCIPAL” manifestada del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se creará con propiedades, no en el límite de “Proximidad”, pero con propiedades

que son plenamente las del “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA” — el Monogén manifestado por “LA FUERZA DIVINA” —, que está dentro del “SHEKINAH” y con elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, es decir, con propiedades que son las propiedades las más poderosa que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la tercera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

El modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la segunda expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”. También es la tercera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” del lazo de fijación a “EL LUGAR DE LA VIDA”: También es así que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también será un “ÁRBOL DE LA VIDA” manifestado al “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestará en la existencia.

Es así que, la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se realizará a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Cuando las condiciones necesarias a la realización de esta primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se reúnen, entonces el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se conectará a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

En la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, mediante del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” abastecerá los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se

encuentra dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitirá “LA ALABANZA” y es “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” y abastecerá de retorno los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos a “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que emitió “LA ALABANZA”.

Esto es una expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se define dentro del “DOMINIO DIVINO” por la imagen concreta, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, expresada sobre los “Estados Divino”, entre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”, y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todas dentro de una manera de estar del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’”; la manifestación de la metáfora del espíritu del “Estado Divino ‘ESPÍRITU→LUZ’” se obtiene como resultado de la presencia intermedia del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.¹⁰⁸⁸

¹⁰⁸⁸ Lo que estamos describiendo aquí son los planes originales para el modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiendo aceptado la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y el engaño y los prejuicios, que cometieron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como su norma, su principio de rectitud, fueron y están de pie como tales en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantendrán bajo su yugo y en la esclavitud y en la oscuridad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no sólo las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, pero también las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se manifestarán en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, y como tal, destruyendo todas las “formaciones espirituales específicas” de “LA IGLESIA” constituidas a partir de las criaturas humanas. Casi todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, antes de CRISTO, han terminado como lámparas extinguida dentro de “cajones” cubiertas de espinas y fue sólo CRISTO

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, a través de tales manifestaciones de las metáforas de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Una vez que “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibió estos “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudos, producirá el “trabajo específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” predefinió para él dentro de un “estado de equilibrio” bien asegurado y dentro de los límites temporales que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció.

Es el producto de este “trabajo específico” realizado por “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se transmitirá a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en forma del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” diluido, y que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizará a su vez para realizar su “trabajo específico”.

Es así que, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” brutos emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” también participarán en el bienestar del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esto sólo es posible según la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y cuando todos los componentes de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que recibirá “LA ALABANZA” son suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la PUREZA, y en la SANTIDAD como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” los diseñó y estableció.

quien comenzó a poner fin a estos asuntos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; pero era demasiado tarde, los daños causados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre las criaturas humanas estaban ya profundamente arraigados en las criaturas humanas, siendo transmitidos de descendencia en descendencias a través de las transformaciones recursivas.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sigue siendo en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, en la PUREZA, y en la SANTIDAD, y como manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←LUZ’”.¹⁰⁸⁹

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció a través de esta manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se volvieron así complementaria, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y debían permanecer así juntos en unidad en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debía completar el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” y, que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del

¹⁰⁸⁹ Como ya hemos indicado en una anotación anterior y que recordamos una vez más aquí para iluminarte aún más, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” inculcó a cada uno de ellos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, tan numerosos como eran y aunque no eran conscientes de “LA FUERZA DIVINA” trabajando a través de ellos y guiarlos, y también de la enseñanza que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, los “ADONÁ’ÍM”, ancianos de la creación, comprenderán esto en cierta medida.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidirán lo contrario: revertirán la dirección de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y todas las consecuencias que seguirán de esta inversión.

atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”. Y viceversa.

Es así que, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y previsto añadir la proximidad de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para permitirle permanecer en vida, de recibir directamente las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, y de ejecutar las futuras tareas que “LA FUERZA DIVINA” había previsto y que debían realizarse durante largos períodos fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para que sea compartida y fácil de ejecutar la tarea de la realización de “LA OBRA SANTA” por ambas partes del atributo “NO DIVINO”, es así que a partir de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” debían ser establecidas otras vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto otros “GOBIERNOS” distintos de aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, otras jerarquías de comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

Como ya hemos mencionado en varias ocasiones, cuando “LA FUERZA DIVINA” había previsto todo esto, fue con el propósito de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la sentencia de aniquilación de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” iba a ser la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En “LA PLENITUD SUPREMA”, “LA FUERZA DIVINA” no sabía que ELLA iba a ser traicionada por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado. ELLA no sabía que estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que ELLA había educado en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ya habían planeado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” por la cual iban posteriormente causar daño y colocar su prójimo bajo yugo de la servidumbre absoluta.

Después la “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido, sin embargo, ÉL decidió de continuar la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Ya sabiendo que el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE combatirá en la “‘PUREZA’ ABSOLUTA” para la existencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de las “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para que una “domina” sobre otra, para que una aplasta a otra, para que una sea “por encima” de otra.

Pero “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la “PUREZA” ABSOLUTA, para que viven y coexisten en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO” con el fin que puedan ejecutar juntos en unidad las tareas futuras que tenía en proyectos y por las cuales “EL DIVINO” había elegido compartir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con el atributo “NO DIVINO”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 183, LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” MANIFESTADA DENTRO DEL PRIMER “DOMINIO DE HABITACIÓN ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

En la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, después de la “TRAICIÓN” que los “ADONA’ÍM” habían perpetrado hacia ÉL, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había decidido continuar la implementación de “LA OBRA SANTA” con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estuvo agrietada, sabiendo que aun con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante, el peor iba a venir, dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento y no pueden escapar, y todos estaban de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.

Y este peor sucedió cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante en complicidad con las que se habían inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hicieron tropezar “ADÁN” sobre su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como para significar directamente y abiertamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ellas no habían digerido que “EL DIVINO” eligió de manifestar una expresión “LA UNIÓN” — la manifestación de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” — en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habían declarado ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y no en ellas como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

El Arcángel MIGUEL, usando engaños dignos de los mejores prestidigitadores e hipnotizadores, ha sustituido la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces, él ha destruido el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y produjo la “MUERTE” prematura de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron daño a su prójimo, por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tienen dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se había convertido en parte integrante de su “naturaleza”.

Y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” encarcelaron todas las criaturas del atributo “NO DIVINO” en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en detrimento de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, impedirá todas las criaturas, también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ver “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia.

Es así que, el estado de “CAOS” de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagará y todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habiendo olvidado su “PLENITUD”, se mantuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en el “MIEDO” de ser maldecido una vez más por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como ellas lo habían hecho en “ADÁN” y “LA HEMBRA”.

A pesar del daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” causaron a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no lo abandonó en “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro

PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ÉL estableció la tarea de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y empezó a salvar lo que aún podía ser salvado de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también de vez en cuando enviará los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro misma de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos rayos del “SOL DE LA VERDAD” serán las manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, en el instante misma donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestó en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, dentro del atributo “NO DIVINO”, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que estuvo “PURO” a su creación dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” — y a su salida del “SHEKINAH”, perderá son “HOMOGENEIDAD” y fue hizo “IMPUR” inmediatamente a la entrada del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; porque mezclado con estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras.

En consecuencia, la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se afectó desde este instante, aunque sólo será perceptible más tarde.

Es así que, a través de las transformaciones recursivas, que hemos descrito en una sección anterior, cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” descendiente de las dos primeras estará para siempre dentro de un estado precursor del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y ya no funcionará como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Con el fin de salvar lo que aún podía ser salvado de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y sobre la base del “PRINCIPIO DE LA ILUMINACIÓN POR ‘LA SABIDURÍA DIVINA’”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también decidió, entre otras cosas, manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del “Plano de Abajo”, es decir, “LA TIERRA”, un número limitado de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Es así que, para la producción en la existencia de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, según el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO” consolidó en sí mismo, y a partir de “LA PALABRA DEL DIVINO” emitida, y permaneciendo en “EL SILENCIO”, desde el “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, hasta su recepción por “LA FUERZA DIVINA”, sin manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” la sucesión de los “SONIDOS” que se asocian con esta “PALABRA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” producirá, en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” elegido, a escondidas de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Cada “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de cada una de las otras siete instancias del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se producirá en la existencia será una manifestación de una metáfora de una “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” y asociado con un “Producto Divino” que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Tal “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’” que está en el origen de un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” también se denominará: un “PRE-EXISTENTE”.

Es así que, desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, una manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, es una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘LUZ←LUZ’” (que está representada por un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, que comprende una “Sustancia Esencia ‘LUZ’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”.

Cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” tiene una misión definida con precisión, una revelación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” especialmente

predestinada y que representa los rayos bien definidos del “SOL DE LA VERDAD”, y de los límites que le son propios.

Luego, desde la realización del instante propicio definido por el punto apropiado de convergencia en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, entonces el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” que se produjo en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se hará manifiesto por “LA FUERZA DIVINA” directamente en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” que está en la existencia al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.¹⁰⁹⁰

Esto se hace así para evitar que el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” se mezcle con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras y constituyentes del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” aparecerá en la existencia y empezará la realización del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió.

Como ya hemos indicado, ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es descendiente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y nunca lo será; pero es dentro de una “LINAJE” bien precisa de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” aparecerá en la existencia y empezará la realización del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió.¹⁰⁹¹

¹⁰⁹⁰ Es un poco como si tomase una gota de energía de la mano y pones esta gota de energía en el útero de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, sin que esta gota de energía entre en contacto con el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es una forma delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¹⁰⁹¹ En todo momento, las criaturas humanas no comprendieron esto, ni siquiera con el nacimiento del anciano NOÉ, y ni siquiera después de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había anunciado la venida de CRISTO mediante de Isaías, y la manifestación de CRISTO en la existencia directamente dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, cuando Isaías lo había interpretado diciendo:

“...

Una ramita saldrá de la cepa de Jesse, un descendiente brotará de sus raíces.

Sin embargo, se dirá de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que descende directamente del “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA” — el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que servirá de “VÍA DE COMUNICACIÓN DE ‘LA PALABRA DEL DIVINO’”.¹⁰⁹²

Es así que, los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, dentro del “Plano de Abajo”, de manera viable pero antes del tiempo inicial que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había asociado con la realización de la “Tercera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Para que se rompieran las cadenas de la ignorancia que los ancianos de la creación habían colocado sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” destruyendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el fin de desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de su “PLENITUD” y así de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que “LA FUERZA DIVINA” también asignará al “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” elegido, el mismo

Sobre él descansa el Espíritu de IHVH: espíritu de sabiduría y discernimiento, espíritu de consejo y valor, espíritu de conocimiento y amor de IHVH y le inspirará el Amor de IHVH.

No juzgará según lo que sus ojos ven, no se pronunciará por lo que proponen sus orejas. Juzgará los débiles con justicia, y se pronunciará en la equidad de los pobres del país. De su palabra, como de un palo, herirá al país, por el aliento de sus labios hará morir al villano.

La justicia será el cinturón de sus caderas y la fidelidad el chaleco de sus riñones.

...”

¹⁰⁹² Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también para hacerles comprender la diferencia entre un “ESCOGIDO” (quien es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y un “LLAMADO” (quien es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que CRISTO les habló del “PAN DE LA VIDA”, y que se narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre CRISTO y el “PAN DE LA VIDA”.

“Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cuyo el Arcángel MIGUEL había diseñado la morfología y que había sí mismo posteriormente destruido por los celos y por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.¹⁰⁹³

Es así que, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, llevarán el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” desde que se manifiestan en la existencia dentro de un mismo medio de producción que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y en el cual tomarán consistencia durante nueve meses.

Debido a esta misma “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevará la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, esta última también estará sujeto a las mismas condiciones y límites impuestos por este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Y en parábolas, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será así designada como un “CORDERO”. Dado que todos los componentes del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” consisten en la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que también sostiene la “vida” en este “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, también será referido, en parábolas, como *“la sangre del cordero”*, que también es una referencia a “LA LUZ” en todas sus metáforas.¹⁰⁹⁴

Es así que, desde el instante donde la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” saldrá del medio de producción que es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, respirará la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es común para ellas y dentro de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero

¹⁰⁹³ Esto debería permitirte comprender que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA” y a partir del cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se producirá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, podrá también producir en la existencia, otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “FORMAS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” asigna a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

¹⁰⁹⁴ Con respecto a una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dirá en parábolas que: *la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lavó su ropa y la limpió con “la sangre del cordero”*.

Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” también delimitó el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” por una aureola espiritual visible de “EL OJO DEL DIVINO”, y que es una manifestación del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: Es siempre la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”. Al nivel del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” con la que se vestirá la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, esto “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” también será el resultado de los procedimientos de luminiscencia interna que tienen lugar dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” y del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” contenido en el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”. Sin embargo, este “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es diferente del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘de TIERRA’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y es mucho más diferente del “RESPLANDOR EFÍMERO ‘CELESTIAL’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, debido a la presencia de mucha más “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica”, que es la manifestación de la metáfora de esa “LUZ”, que es la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”, dentro del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Más la “ARMONÍA” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se eleva, más luminosa será la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Esta radiación ya no es visible a través de la “Estructura Visual ‘de TIERRA’ Específica” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” porque sus constituyentes se destruyeron desde su origen sobre las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y forman parte de los elementos que se transmiten sobre los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Pero sigue siendo visible a través de la “Estructura Visual ‘ESPIRITUAL’ Específica”, y la radiación de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es muy diferente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a otra, y es muy diferente de la radiación de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es a través de la observación y la inferencia derivando conclusiones lógicas de las premisas conocidas para ser

verdaderas con respecto a la radiación que emana de la “LUZ” que se encuentra dentro del “SHEKINAH”, y de otras actividades operacionales, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegarán a entender que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se han manifestado en la existencia en el atributo “NO DIVINO”. Las actividades operativas, como ya hemos explicado, son diferentes de los proyectos, y son esfuerzos continuos, perpetuos y repetitivos, cuyo objetivo es mantener, de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene ya.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se denomina un “ESCOGIDO del DIVINO”, o simplemente un “ESCOGIDO”. Es la tercera categoría que completará otras dos clases — la categoría de los “SANTOS” y la categoría de los “JUSTOS” — y que están las garantías de bendiciones para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hasta que se hace la retribución a la que no podrían escapar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por el prejuicio que han causado a su prójimo y por los daños que han infligido en “LA OBRA SANTA”. Porque “LA INJUSTICIA” y las “IMPUREZAS” no pueden ser endosar por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA OBRA SANTA” no reanudará su curso sobre las “IMPUREZAS” y las “MENTIRAS”. Recuerde lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había revelado al anciano ENOC, a través de esa “visión” de los “setenta pastores cegados”:

“ ...

...

De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.

...

Durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió de manifestar un número limitado de “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”; es decir, de los “ESCOGIDOS”¹⁰⁹⁵, en muy pequeño número en relación con el número de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los “ESCOGIDOS” nacen de la semilla de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y viven en todo instante y en todos lugares con “LA FUERZA DIVINA”.

Todos los “ESCOGIDOS”, sin ninguna excepción, llevan la marca de “EL DIVINO”, porque son la esencia misma (o aún la semilla, o aún una parte) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Todos los “ESCOGIDOS”, sin ninguna excepción, llevan también las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” apropiadas en el trabajo que deben lograr, y sólo difieren entre sí por la intensidad los rayos del “SOL DE LA VERDAD”, de la “LUZ”, es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que deben transmitir también a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.¹⁰⁹⁶

¹⁰⁹⁵ No confunda esta designación de “ESCOGIDOS” con aquellas personas en la tierra que se desfilan con esta designación, escondiéndose detrás de ella, abusando de sus semejantes y sembrando muerte y destrucciones por toda la tierra.

¹⁰⁹⁶ Es debido a este diferencia sobre la intensidad de la “LUZ” que las palabras que fluyen de los “ESCOGIDOS” parecerán variar, para quienes que no ven con discernimiento. De lo contrario, a los ojos de aquellos que son iniciados para comprender en espíritu, con discernimiento, todas las palabras que fluyen de los “ESCOGIDOS” son sólo la expresión del mismo mensaje.

Es por falta de aprovechar las diferencias y comprender en espíritu que la mayoría de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sigue siendo confuso y perturbar delante de las palabras pronunciadas por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Cada “ESCOGIDO” recibe un mensaje distinto, para expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con la misión de revelarlo de cierta manera. La intensidad los rayos del “SOL DE LA VERDAD”, de la “LUZ”, llevada por cada “ESCOGIDO” depende también de la “LINAJE” (entre las siete “LINAJES” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) en la cual el “ESCOGIDO” aparecerá en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y empezará la realización del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió.¹⁰⁹⁷

Cuando el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es decir, de un “ESCOGIDO”, está en un estado de “ARMONÍA” suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces “LA FUERZA DIVINA” también realizará “LA PALABRA DEL ESCOGIDO” todo como ELLA lo hace con “LA PALABRA DEL DIVINO”.¹⁰⁹⁸ Esto es la aplicación de la manifestación de la metáfora de “LA PALABRA DEL DIVINO” y cuyo “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Por falta de discernimiento en la mayoría las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que desarrollaron “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuantificarán la grandeza de los diferentes “ESCOGIDOS”.

Cualquier aparente variación en la intensidad los rayos del “SOL DE LA VERDAD”, de la “LUZ”, es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, traído por los diversos “ESCOGIDOS” no es inherente a esta “LUZ” misma, pero se atribuye a la receptividad esencialmente variable de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encierran en la

¹⁰⁹⁷ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y también con el fin para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos.

¹⁰⁹⁸ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, todas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que CRISTO trajo a Lázaro de vuelta a la vida. Véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con el Arcángel RAPHAEL.

ignorancia, en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Cada “ESCOGIDO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decide enviar hacia las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibe con su mensaje, la autoridad para actuar de la manera más adecuada en el tiempo en el que comienza la realización de su misión.

Es así que, quien reconoce un “ESCOGIDO” reconoció la manifestación de “EL DIVINO”. Quien escucha la voz de un “ESCOGIDO”, escucha la voz misma de “EL DIVINO”, porque es “LA FUERZA DIVINA” misma que habla a través de un “ESCOGIDO”; y que pone de manifiesto la “VERDAD” de las revelaciones que un “ESCOGIDO” transmite, pone de manifiesto la “VERDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Del mismo modo, quien se aparta de un “ESCOGIDO” se aparta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y por consiguiente se aparta de “EL DIVINO”.

Cualquiera, quienquiera que sea, y especialmente cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en quien tales prácticas de engaño se han convertido en parte de su “naturaleza” y, que pone trampas en el camino, con el fin de engañar y derribar a una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, también está ocupado tratando de engañar y derribar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían intentado tal engaño usando “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que habían establecido contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En relación con un “ESCOGIDO”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se designa como estando un “LLAMADO”.¹⁰⁹⁹

¹⁰⁹⁹ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, todas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que CRISTO les había dicho:

“... Hay mucho LLAMADOS, pero poco ESCOGIDOS...”

Debes tener mucho cuidado con los juegos de palabras en este dicho. “... Hay mucho LLAMADOS, pero poco ESCOGIDOS...” no significa que: pocos de esos muchos que son “LLAMADOS” (en el sentido de: a quién se dirige para entrar en comunicación con él / ella y con miras a un determinado resultado) serán de alguna manera “ESCOGIDOS” (en el sentido de: optar, decidir, determinar entre dos o más de los que son “LLAMADOS”; como

Una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←LUZ’”; son diferentes y una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede convertirse en una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, un “LLAMADO” no puede convertirse en un “ESCOGIDO”.

Los productos del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” son también estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” que “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” recibe a través de la primera ósmosis no reversible de energía en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para ser utilizados como aporte externo que es necesario a su subsistencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU←LUZ’”.¹¹⁰⁰

Es por “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’”, también denominados los “frutos”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, que se abastecerán a raíz de la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, se extraerán del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” y se abastecerán a “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está presente dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

cuando los humanos expresan su opinión, su elección a través de una votación para elegir a sus líderes)!

Observe la construcción que se denomina el “árbol” en todas sus formas, y que es el símbolo, por excelencia, de la educación, y entiende aquellas cosas que se le revelan. El “árbol” tiene un “tronco”, “ramas” que están unidas al “tronco”, y “hojas” que están unidas a las “ramas”. ¿Te has preguntado alguna vez por qué hay tantas “hojas” y pocas “ramas” como componentes del “árbol”? ¿Puede una “hoja” convertirse en una “rama”?

¹¹⁰⁰ Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también para hacerles comprender la diferencia entre un “ESCOGIDO” (quien es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y un “LLAMADO” (quien es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que CRISTO les habló del “PAN DE LA VIDA”, y que se narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre CRISTO y el “PAN DE LA VIDA”.

De vez en cuando, cuando el tiempo designado y las condiciones necesarias para manifestar un “ESCOGIDO” no se cumplen, entonces “LA FUERZA DIVINA” habla a menudo a través de algunas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ELLA elige con el fin que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no caigan en su totalidad en la oscuridad. Tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se denomina: un “PROFETA”. Es así que, un “ESCOGIDO” también se denominará “PROFETA”, pero un “PROFETA” no es necesariamente un “ESCOGIDO”.

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, que será la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el primer “ESCOGIDO” manifestado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se manifestará en la existencia a la séptima descendencia de generación a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — que se había denominado “ADÁN”, y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” — que se había destruido por los “ADONA’ÍM” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, se manifestará en la existencia a la séptima descendencia de generación a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” porque es a la séptima descendencia de generación a partir de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que algunos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y algunos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de origen de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se anulan para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a nuevos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó describiendo las imágenes concretas de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, sobre la transmisión de los “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre la transmisión de los “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” (y por consiguiente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”).

“LA FUERZA DIVINA” aplicará este principio a lo largo del desarrollo de la realización de la “Segunda Fase” de la “Obra de la Creación”, para salvar lo que

aún podía ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y según las instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo dio.

Es así que, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y cada uno al tiempo que se asocia con el punto de convergencia bien definido y que será una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Con el nacimiento del anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y durante los años que siguieron, después de su nacimiento, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lograron, a través de la observación de la radiación de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada ENOC, para entender que, que esa radiación era muy diferente de la que había cubierto las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y muy diferente de las que cubrieron a sus descendientes. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido que este “recién llegado”, era diferente de los descendientes de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Entendieron que, a pesar de ese “GOLPE DE LA MUERTE” golpeado por el Arcángel MIGUEL en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esas masivas semillas de “sugerencias intrusivas” parásitas que fueron forzadas en “ADÁN” y “LA HEMBRA” y que fueron transmitidas desde de generación en generaciones, las condiciones necesarias para la manifestación de la Presencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que se habían destruido en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estaban ahora de nuevo en ese momento, en este “recién llegado” que no sabía nada de él y menos de sí mismo.

A través de la observación de la radiación de la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada ENOC, y a través de la observación y la inferencia derivando conclusiones lógicas de las premisas conocidas para ser verdaderas con respecto a la radiación que emana de la “LUZ” que se encuentra dentro del “SHEKINAH”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido que el siguiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se ha manifestado en la existencia. Entendieron que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — el conocimiento eterno concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE — que pensaban haber destruido en las

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes, ha regresado, no en cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no en cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero, en el “recién llegado” que es a semejanza de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Pero, ¿cómo sucedió eso?, no era conocido por ellos.

Desde que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dejó de mantenerlos al corriente de sus proyectos, y desde que “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y también bajo denominación de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, se alejó de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y dejó de educarlas como solía hacerlo a través del procedimiento de educación, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, organizadas a través de su “Concilio de Sabios”, no sabían cómo sucedió. También entendieron que, este siguiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, era “vivir en todo momento y en todos los lugares” con la Presencia¹¹⁰¹ de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, aunque la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no sabía de su propia “PLENITUD”, puesto que llevaba el mismo “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” destruido y ha entrado en la existencia, enterrado bajo las desastrosas condiciones que se habían impuesto sobre aquello “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” destruido.

¹¹⁰¹ Véase la conversación del 29 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL.

Esta es también la razón por la cual, más tarde, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, se reunirán separadamente en su propio campo, y enviar sus peticiones al anciano ENOC, por lo que intercede por ellos con PADRE y reza “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por el perdón de sus iniquidades. “¿Quién soy yo para hacer tal cosa y quién va a orar por mí?” entonces había respondido ENOC.

El mero hecho de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se acerquen al anciano ENOC con tales peticiones dice mucho: te dice, por ejemplo, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son al corriente, muy conscientes del daño que han infligido a sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que comprendan el atoladero en el que han sumido el curso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Además te dice que “LA SABIDURÍA DIVINA”, “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, se ha alejado de ellas. Toda esta destrucción, debido a la ignorancia y “CELOS” hacia sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Bueno, ustedes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso han perpetrado este crimen de todos los crímenes, estén también preparados para soportar las consecuencias en su totalidad.

Con el nacimiento del anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y de las pequeñas enseñanzas que “ADÁN” y “LA HEMBRA” han recibido de “LA FUERZA DIVINA”, antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” los derrocaron, y las últimas comunicaciones por las visiones que “ADÁN” había recibido después de “LA FUERZA DIVINA”, “ADÁN” entendía que el “recién llegado” origina del modelo que sigue eso de que él, “ADÁN”, originó: el “recién llegado” origina del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

¿Ibán estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentar los engaños que hicieron en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en esta manifestada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el fin de destruir también este “recién llegado”?

Si usted piensa que, con este conocimiento de la Presencia permanente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, junto con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iban a alejarse de probar sus engaños sobre tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, entonces usted no ha prestado atención a todo lo que hemos estado revelando hasta ahora. Recuerda lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le había revelado al anciano ENOC, a través de esa “visión” de los “setenta pastores cegados”, cuando ÉL le dijo lo siguiente al anciano ENOC:

“ ...

Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas; porque muchos de ellos perecerán más de lo que ordené.

...

Y los pastores dejaron las ovejas debajo del yugo de los leones, de modo que muchas de las ovejas fueron devoradas y tragadas por leones y tigres; y los jabalíes tomaron a las ovejas como presas. La casa del señor de las ovejas, y su torre, la quemaron y derrocaron esta casa.

...

Del mismo modo, los pastores y sus asociados entregaron las ovejas a todos los animales salvajes, para que pudieran devorarlos. Cada uno en su tiempo, según su número, fue entregado; cada uno de ellos, uno con el otro, fue descrito en un libro, cuántos de ellos, entre sí, fueron destruidos, fueron descritos en un libro.

...”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían para tantos abandonado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de tomar “... *quienquiera que fuera libre...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su “PLENITUD” y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”; manteniendo así un control sobre la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se había enviado al olvido mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” habiéndose sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y en el “MIEDO” de ser maldecido por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como lo habían hecho en “ADÁN” y “LA HEMBRA”, es así como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, imitaron ciegamente sus ascendientes y se educaron según los principios que están en estrecho acuerdo con los rituales y los preceptos rígidos que se les impusieron por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: también las de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que las que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos los cuales se comportaron como ladrones, como los que coleccionan rescate, por proxis a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se habían convertido en sus marionetas, alimentándose de la oscuridad.¹¹⁰²

¹¹⁰² Esto se traduce en parábolas diciendo de las criaturas humanas que se nutren de los excrementos de las ovejas y que se mezclan con un poco de la comida que se debe a ellos. Aquel o mientras aquella que los sirve estos excrementos de oveja se denomina la ignorancia — la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — y se hizo manifiesta suele como aquél o mientras aquella que vende esta comida mezclada con estos excrementos de las ovejas. Las ovejas son estas criaturas humanas que tienen la carga de educar a sus semejantes pero que, sin comprender lo que hacen, siguen las enseñanzas y las

Cuando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se manifestarán en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, al igual de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también, en un primer tiempo, se elevarán en los pañales de la ignorancia y se educarán según estos principios que están en estrecho acuerdo con los rituales y preceptos rígidos que se les impusieron por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y muchos olvidarán su “PLENITUD”.

Es así que, siempre con el propósito de tomar “... *quienquiera que fuera libre...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su “PLENITUD” y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre se aprovecharán para presentar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta vez, en cuanto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” de los cuales han comprendido que están viviendo en todo momento y en todos los lugares con la Presencia permanente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron mantenidos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” habían empujado hacia adelante otra de su “idea enmascarada”, procedente de su “Concilio de Sabios”. Llevar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para tomar el lado de ellos, y convertirse en algún sentido en “uno de ellos”, en su “GUERRA CELESTIAL” en curso en su nuevo campo de batalla, que es la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La astucia detrás de esto es construir una ruta de escape a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas las iniquidades que también han perpetrado

acciones que los ancianos de la creación propagaron en el “EDIFICIO HUMANO” y que con el transcurso del tiempo se convirtieron en rituales.

Estando en la ignorancia — la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — las criaturas humanas tampoco no tienen conocimiento de “LA FUERZA DIVINA”, que solo tiene derecho para abastecerles la verdadera comida que se les debe. Es así que, las criaturas humanas se nutren de los productos de la ignorancia; las impurezas en todas sus formas, en definitiva: los excrementos de las ovejas y que se mezclan con un poco de la comida que se debe a ellos.

después. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han entendido y saben muy bien en qué pantano están de pie, y los más inteligentes entre los “ADONA’ÍM” han pensado en sí mismos:

“... ”

Si atraemos, de nuestros lado estos nuevos que viven en todo momento y en todos los lugares con la Presencia de IHVH, y como estos nuevos no saben quiénes son ellos mismos, ellos tolerarán y aceptarán nuestros puntos de vista y nuestras iniquidades. Dado que estos nuevos son los “ESCOGIDOS”, con ellos de nuestro lado, de alguna manera nos vamos a escapar con nuestros propios “pecados” y sobre todo, con el asesinato que hemos perpetrado contra las dos primeras criaturas humanas y la destrucción que hemos causado.

“... ”

Ya habían utilizado tal razonamiento cuando, con la oscuridad, han alimentado “ADÁN”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, diciéndole que:

“... ”

AZAZEL es de la opinión de que si él puede conducirte a la desobediencia, de alguna manera habrá demostrado que está en su derecho — de decir que los estándares de la gobernanza de IHVH, las leyes por las cuales IHVH estableció la creación son irrazonables, y que Su voluntad se limitó a aquellos que creó y Azazel así impedirá su propia destrucción.

“... ”

Esta vez, estaban utilizando el mismo razonamiento para su propia ruta de escape esperada a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellas.

Si usted toma el lado de ellos en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, usted se parará en el pantano de sus propias sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Ellos han jurado lealtad a sus líderes, y al hacerlo, están obligados por un juramento de silencio con respecto a esas acciones, que sabían muy bien, desde las profundidades de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para ser contrario a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”,

estas fechorías, perpetrados por aquellos a quienes han jurado lealtad; por lo tanto, se hacen cómplices.

Como ya hemos explicado:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

¿Qué tipo de barreras edificarás entre usted y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, si usted toma el lado de ellos en su “GUERRA CELESTIAL” en curso? ¿Quién ascenderá a la montaña de “EL DIVINO”? ¿Quién se pondrá de pie en su Lugar Sagrado? “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, el camino que lleva a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, fue diseñado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y se ha manifestado dentro de usted por “LA FUERZA DIVINA”. Utilíalo como brújula, párate y mantén firme en “LA PUREZA” con “LA FUERZA DIVINA” y nadie más: si has encontrado “LA FUERZA DIVINA”, puedes estar seguro de que has encontrado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

Así es como, lo que se denomina la “naturaleza”, habiendo sido sellado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ellas harán lo que su “naturaleza” es. Llevando las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), se han enrollado las mangas y se pusieron en el trabajo para traer los nuevos de su lado, y por supuesto bajo su yugo, en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, alimentándolos tanto como sea posible con la oscuridad, hasta el punto de que los rayos del “SOL DE LA VERDAD” que estos “ESCOGIDOS” han sido encomendados a traer dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se mezclará con las peculiaridades de la oscuridad, y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que llevan se perderá.

Así es como las cadenas de la ignorancia que los ancianos de la creación han colocado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la destrucción del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el fin de desviar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lejos de su “PLENITUD” y por lo tanto lejos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, se han mantenido en su lugar, inquebrantados, y profundamente arraigados en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Incluso hoy en día, después de todos los miles de millones de años que han transcurrido desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, si

pides a estos “ESCOGIDOS” que han tomado parte en esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, para decirte algo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, ellos te contarán todo lo que saben de ÉL, y que han aprendido de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; y eso es: NADA SUSTANCIAL, la oscuridad que se han alimentado a sí mismos, y usted será muy decepcionado. **¡DESPUÉS DE TODOS ESTOS MILES DE MILLONES DE AÑOS! ¡NADA!**

Es así que, “LA GUERRA CELESTIAL” continuará su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se había convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

La segunda manifestación del modelo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el segundo “ESCOGIDO”, manifestado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es el anciano NOÉ, del que ya hemos hablado de su nacimiento en un capítulo anterior.

El nacimiento del anciano NOÉ, fue un mensaje enviado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y dirigido a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que todavía estaban acusando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para todo este desastre en el que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se hundió en, y que han revivido su preciada “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, que habían madurado desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y no habían renunciado a erradicar el “EDIFICIO HUMANO” de la existencia, creyendo que es así que iban a borrar el estado de “CAOS” en el cual se encontró el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Ellos no habían comprendido que lo que estaban viendo en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y manifestado a través de aquellas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, era en realidad una reflexión de lo que, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han escondido en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; por lo tanto, no

sabían que, destruyendo el espejo, destruyendo así su propia reflexión del espejo, no iban a cambiar lo que se ha sellado dentro de ellos.¹¹⁰³

El nacimiento del anciano NOÉ, también fue un mensaje viviente, contrariamente a un mensaje escrito en un trozo de papel congelado, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha enviado a la humanidad y escrito a través de esas descripciones del niño manifestado. Ya hemos explicado el contenido de ese mensaje en una anotación anterior.

Desde que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían destruido las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, habían sabido que una criatura, a semejanza de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y esto será su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, vendrá a redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

En todo momento, desde la creación de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hasta estos días de hoy, cada vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, envía “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a cualquier particular “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL se encuentran, al igual que “buen policía y policía malo”¹¹⁰⁴, alrededor de esta particular “Criatura ‘de

¹¹⁰³ ¿Recuerda la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” entre la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Su manifestación es un poco como lo que se entiende por el dicho “*los descendientes reflejan lo que está dentro de sus ascendientes directos*”. Los descendientes son maravillosas cajas de resonancia, que devuelven las reacciones, las actitudes, las palabras que se esconden dentro de sus ascendientes directos. Están conectados inmediatamente dentro de sus ascendientes, y tal conocimiento sobre la manifestación de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” debería ayudar a esos ascendientes a tomar conciencia de lo que hay dentro de ellos.

¹¹⁰⁴ “Buen policía y policía malo” es una rutina engañosa usada por aquellos que están parados en “IMPUREZAS”, vinculados y trabajando juntos, pero en oposición, con el fin de inducir el comportamiento deseado en un tercero. En esta rutina engañosa del “buen policía y policía malo”, el “policía malo” tiene una actitud agresiva, negativa hacia el tercero, haciendo acusaciones flagrantes, comentarios despectivos, amenazas, y en general creando antipatía entre el tercero y él mismo. Esto abre el camino para que el “buen policía” use una máscara de conveniencia con el fin de actuar con simpatía, dando una apariencia de apoyo y comprensión, y generalmente mostrando simpatía por el tercero. El “buen policía” también defenderá al tercero, del “policía malo”. El tercero, olvidando su

propia “PLENITUD”, puede sentir que puede cooperar e ir en bote con el “buen policía”, ya sea por temor al “policía malo”. El tercero puede entonces pedir protección y confiar en el “buen policía”, vinculándose así al “buen policía” y proporcionará el comportamiento reactivo que el “buen policía” busca obtener de este tercero.

Similar a la rutina engañosa del “buen policía y policía malo”, es la rutina engañosa de “la zanahoria y el palo” también utilizado para inducir el comportamiento deseado en su prójimo. El principio de “la zanahoria y el palo” es el siguiente: el palo se une a la brida de una mula o un burro (en parábolas, una mula o un burro es la designación dada a la criatura humana que no es consciente de su propia “PLENITUD”), o sostenido por el jinete o el conductor del carro (es decir, el que tira por la nariz a la criatura humana que no es consciente de su propia “PLENITUD”) para que se extienda por encima y delante de la cabeza de la mula o del burro, y la zanahoria cuelga en una cuerda desde el extremo lejano del palo, justo fuera del alcance de la boca de la mula o la boca del burro. Atraídos por la vista y el olor, la mula o el burro camina hacia adelante para comer la zanahoria, pero por supuesto, como se une a la caña, la zanahoria también se mueve hacia adelante y permanece fuera del alcance. No especialmente brillante, no consciente de su propia “PLENITUD”, la mula o el burro repite la misma estrategia ineficaz ad infinitum, de tal modo tirando o llevando lo que sea o quienquiera que está cargado con, hasta que el pobre animal (el estado hasta el cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han revertido y reducido la criatura humana) colapsa del agotamiento.

Por supuesto, estas dos descripciones se dan en parábolas.

Los registros del uso de estas rutinas engañosas se ilustran en todas las escrituras que las criaturas humanas tienen en su posesión y que ellas denominan “Escrituras Sagradas”; el más conocido se da en el registro denominado el “Libro de Job”, donde el Arcángel MIGUEL y AZAZEL demostraban su destreza en la manipulación y el uso de las criaturas humanas como títeres en su “GUERRA CELESTIAL” en curso. A lo largo de todo el “Libro de Job”, el que se conoce como “dios”, también conocido como el “señor”, es el Arcángel MIGUEL, el autoproclamado “dios” que, usando el “alter ego de los nombres”, había convertido a las criaturas humanas en sus “siervos” y ha estado trabajando (con el éxito) para mantenerlas dormidas en el lecho de la ignorancia concerniente a su propia “PLENITUD”; porque él, el Arcángel MIGUEL, es el que debe ser el “siervo” de las criaturas humanas y no inversamente. Recuerden lo que una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había dicho abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, incluso antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia, diciendo:

“...

*¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear —
iestaremos obligados a ser sus siervos!*

*Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de
la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo
lo que está.*

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o de esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'", y por su "PACTO DEL ORGULLO" y por su "CONTRATO DE LA MUERTE" amañado que han escrito contra la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y todos sus descendientes, utilizando, casi a la carta, el mismo guión que usaron en "ADÁN" y "LA HEMBRA", habiendo elevado ese guión hasta hacer un arte de engañar, el Arcángel MIGUEL y AZAZEL trabajan para destruir esta particular "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o de esta "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" y "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que lleva. Convierten la vida de esa particular "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" o de esa "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" en "un infierno viviente" en la Tierra, y como tal lograron desviar la atención de sus propios pecados y bloquearon y rompieron la voluntad

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

..."

Estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", autoproclamados "dioses", estaban así en el procedimiento de aplicar lo que ya habían decidido hacer de las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'". Así es como la criatura humana que fue denominada "Job", sin saber acerca de su propia "PLENITUD", también se mantuvo bajo el yugo de la esclavitud que el Arcángel MIGUEL, a través de prácticas engañosas, había puesto en todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", y "Job" fue abundantemente alimentado con la obscuridad de la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO". Muchas criaturas humanas, antes y después de "Job", y a través de quienes "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" fue enviado a las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", fueron destruidas de esta manera por estas dos "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". No olvidéis el contenido de aquella visión de los "setenta pastores cegados", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días antes del "DILUVIO", y cuando ÉL había dicho al anciano ENOC: "...Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...". Y, utilizando el "alter ego de los nombres", estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han anclado la progenie de sus propias "IMPUREZAS", sus propias acciones, sobre "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. No se van a escapar con todos los asesinatos que han perpetrado durante esta "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA": estos autoproclamados "dioses" tendrán que responder por sus acciones. AZAZEL y todos los que se han unido a él pronto serán borrados de la existencia, y todos ellos lo saben; en cuanto al Arcángel MIGUEL y sus cómplices, sólo "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE sabe lo que hará con ellos. Todo eso, que ha sido registrado en todo el "Libro de Job", son las obras de la ignorancia, las obras del "ORGULLO" de las manifestaciones de las metáforas de las "RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA"; no tienen nada que ver con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE. A través de tales registros, como se establece en el "Libro de Job", nunca te acercará a conocer acerca de "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y cuando eso, que se denomina la "naturaleza" se sellará en usted, será demasiado tarde para que usted pueda cambiar cualquier cosa en usted.

de cada criatura encerrada dentro de sus “amargo vínculo” con dos filos, haciendo que cada criatura se alinee en un lado o en el otro: oscilan las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” atrapadas dentro de sus “amargo vínculo” con dos filos.

Así es como, con el transcurso del tiempo, tras el fracaso del proyecto del “DILUVIO”, en conformidad con el contenido de esa visión de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días antes del “DILUVIO”, y cuando ÉL había dicho al anciano ENOC: “...*Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...*”, muchas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” serán destruidas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y aquellas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que no serán destruidas, bastante estarán sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos explicado, los que se asemejan a “EL SHEKINAH”, también se designan como “LÁMPARAS”, o portadores de “LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’”, y, hablando usando la metáfora, se dice acerca de estas “LÁMPARAS”, que se alimentan con la oscuridad — o la ignorancia, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — que:

“... ”

Si una lámpara absorbe la oscuridad, entonces esa lámpara se apaga y se convierte en oscuridad; porque las condiciones de difusión de la radiación de la luz que se colocó en esa lámpara se han visto afectadas, se han mezclado con las peculiaridades de las tinieblas, y por lo tanto han sido dañadas.

Por el contrario, si una lámpara no absorbe la oscuridad, pero la oscuridad absorbe la radiación de la luz difunda por esa lámpara, entonces la oscuridad se ilumina; porque la radiación de la luz difusa se propaga en las tinieblas.

Que el que tiene oídos para oír oye!

....”

Con el transcurso del tiempo, los “ADONA’ÍM” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, consiguieron para comprender la linaje en el cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE

REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

Además, conseguirán identificar la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que será en el origen de este linaje: ABRAM, que posteriormente se denominará ABRAHAM.

No estando dispuesta de dejar la influencia y el control que tenían también sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es así que los “ADONA’ÍM” hizo circular la noticia concerniente a la linaje en el cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

Muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus compañeros que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, pusieron estas últimas al corriente.

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” plantearon sus miradas sobre ABRAM, con el objetivo de hacerlo caer, todo como lo habían hecho con la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’”, porque es portador del “Estado Específico ‘LUZ’” — y también con muchos otros posteriormente.

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sembrará en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada ABRAM que como todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” antes a él, no estuvo consciente de su propia “PLENITUD”.

En el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se sembró en él, para ser el padre de muchos, el anciano ABRAM tenía una primera prole, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que fue designado como ISMAEL (que significa “Escuchado por El”), y descendiente de ABRAM y HAGAR (con quien no estaba casado), una doncella de SARAH (que era la esposa legítima del anciano ABRAM). Muchos años después, el anciano ABRAM tenía una segunda

progenie, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que fue designado como ISAAC (que significa “El que ríe”), y descendiente de ABRAM y SARAH. Es desde el anciano ABRAM y estas dos crías de él que los linajes de futuras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se considerarán como origen, como punto de inflexión, de desarrollos posteriores en esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se había olvidado durante mucho tiempo desde el asesinato de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y los “ADONA’ÍM” ya han envuelto toda la CREACIÓN en la oscuridad, causada por esa “TRAICIÓN” que perpetraron esta contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Es así que,

dentro de esa oscuridad, el anciano ABRAM no era consciente de su propia “PLENITUD”, y el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sembrado en él había crecido lo suficiente en él. Los “ADONA’ÍM” ya habían logrado entender que estará en la línea de descendencia a través de la progenie de ABRAM y SARAH (que era la esposa legítima del anciano ABRAM), y que fue designada como ISAAC, que se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia.

Es así que,

las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se lo aprovecharán el Arcángel MIGUEL presentará a ABRAM una variante del “CONTRATO DE LA MUERTE”: la del sacrificio de la progenie de ABRAM que se denomina ISAAC. Una descripción de estos acontecimientos concernientes a ABRAHAM y el sacrificio de ISAAC, empantanados en el lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA” y usando de las criaturas humanas como sus títeres, forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.¹¹⁰⁵

¹¹⁰⁵ Algunas de estas crónicas (aunque incompletas) ya han sido entregadas al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Léase la continuación en la sección relativa a los extraídos de las conversaciones—Conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM.

Desde los primeros días de la creación de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, después de que el Arcángel MIGUEL había engañado “ADÁN”, ha despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD” y transferido a “ADÁN” y a todos sus descendientes, las consecuencias de su propia “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y les había impuesto los perversos rituales del sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el rescate del “pecado” que había perpetrado “ADÁN” hacia el Arcángel MIGUEL, en contrapartida de su “PLENITUD” que se le apoderaba; fue, en cierto modo, el precio del “favor” que les concedió dejándolos vivos, y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben regocijarse en eso, por lo tanto, estos rituales perversos del sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han convertido rápidamente en rituales de sacrificios, no sólo de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sino propiamente dichos, de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bajo la dirección de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han sido inmergidos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Así, esta variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” en la que el Arcángel MIGUEL pidió que ABRAM sacrificara su progenie denominada ISAAC, a él, el Arcángel MIGUEL que, usando el “alter ego de los nombres”, se presentó como “dios”¹¹⁰⁶ y usurpar la identidad de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya no era algo inusual. El sacrificio (asesinato) de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para el placer de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” era ya un asunto de “negocio como de costumbre”, ya que habían descarrilado el curso de “LA OBRA SANTA”, hay miles de millones de años, con esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esta tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Además, como ya hemos indicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llevando las máscaras de conveniencia (máscaras de cordura), se habían enrollado las mangas y se pusieron a trabajar para realizar esta “idea enmascarada”, procedente de su “Concilio de Sabios”, para llevar la

¹¹⁰⁶ Es ese auto-declarado “dios” que usted encontrará largas y anchas en los escritos que las criaturas humanas tienen en su posesión y que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” para tomar el lado de ellos, y convertirse en algún sentido en “uno de ellos”, o ser destruido, en su “GUERRA CELESTIAL” en curso; estaban haciendo lo que su “naturaleza” es.

El Arcángel MIGUEL, pidiendo al anciano ABRAM que le diera como sacrificio (asesinato) a su progenie que se denomina ISAAC, reveló así el perverso propósito de que ellos, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, habían puesto en marcha; porque, así como el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se refería únicamente a esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero se refería a toda su descendencia, de la misma forma esta variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” presentada a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada ABRAM, no tenía por objetivo únicamente él ABRAM, pero tenía un objetivo más lejano: impedir la venida del “REDENTOR”.

Porque para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, si aquél que está en el origen de este linaje en el cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, llegare a caer, como se había hecho el caso con “ADÁN”, entonces era la venida del “REDENTOR” que se pondría así en peligro.

Si el anciano ABRAM no cumplió con la petición que le hizo el Arcángel MIGUEL, quien, usando el “alter ego de los nombres”, se presentó como “dios” y ya había logrado extraer la “promesa” de ABRAM de sacrificar su progenie denominada ISAAC, entonces el Arcángel MIGUEL iba a destruir a ABRAM, y a toda su descendencia, tal como lo había hecho ya con la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominaba “ADÁN”, y fue la venida del “REDENTOR” que se habría puesto a “jaque mate”.

Si, por otro lado, el anciano ABRAM cumplió la petición que le hizo el Arcángel MIGUEL, entonces era el anciano ABRAM quien destruiría toda su descendencia y así pondría fin a la venida del “REDENTOR”: “jaque mate”.

Es así que, desde la cima de la perca de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestos a emprender cualquier acción para permanecer allí y también con el fin de burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y querer justificar la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todos ellos, ahora estaban luchando alrededor del anciano ABRAM que no podía percibir lo que estaba sucediendo a su alrededor en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Luchaban sobre cómo llevar a la “jaque mate” que prevendría la venida del “REDENTOR”. Un lado estaba empujando hacia adelante y luchando para que el anciano ABRAM realiza el sacrificio (asesinato, no importa con qué palabras o en qué idiomas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo califican, con el fin de evitar la ofensa y tener una conciencia tranquila, se trataba de tomar la vida lejos de su prójimo, se trataba de la matanza de una criatura humana inocente, con el fin de satisfacer la necesidades generadas por su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”)¹¹⁰⁷ de su progeie que se denomina ISAAC; “jaque mate”, a través de la destrucción por sí mismo de su propia descendencia. El otro lado estaba empujando hacia adelante y luchando contra el lado opuesto para que el anciano ABRAM no realice el sacrificio; “jaque mate”, a través de la destrucción por la aplicación de esas penas incontables provenientes del Arcángel MIGUEL que estaba a la espera de mantener al anciano ABRAM responsable de violar su “promesa”, y en este sentido, “ADÁN” y “LA HEMBRA” saben algo sobre tal incumplimiento de “promesa”, y es decir, la “Muerte Subjetiva”. Por lo tanto, el anciano ABRAM fue, en cierto sentido, atrapado entre el martillo y el yunque, y en cuanto a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban a punto de sacar su famosa

¹¹⁰⁷ Esto no es diferente de lo que ha escuchado o de lo que escucha a su alrededor sobre los rituales de iniciación de las bandas satánicas y que implica matar niños para convertirse en un “miembro del club” y/o recibir riquezas materiales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que han sido encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives actualmente. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, incluidos sus discípulos criaturas humanas, se deleitan en sus abominaciones. Utilizando el “alter ego de los nombres”, ellos fijaron la progeie de sus propias “IMPUREZAS”, sus propias acciones y abominaciones, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y han alimentado a la humanidad con ese. Tales malas acciones no quedarán sin respuesta.

línea: “... es lo que debía ocurrir, lo que se había escrito...”, con el fin de evitar la venida del “REDENTOR”.¹¹⁰⁸

Cualquier producto original de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es manifestado por una metáfora, una vez y sólo una vez, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y se incorpora a una criatura producida por la aplicación de uno de los modelos que hemos descrito hasta ahora. Si tal manifestación por la metáfora de un producto original iba a ser dañada o destruida por otras criaturas como resultado de su ignorancia, entonces será la terminación de la existencia de tal manifestación por la metáfora de un producto original, si los daños que esta manifestación a través de la metáfora ha sufrido no puede ser reparado. Esta manifestación por la metáfora, terminada de la existencia, no se manifestará una segunda vez en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Tal terminación de la existencia para tal manifestación por la metáfora, de ninguna manera afecta a su preexistente que es el producto original de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se encuentra en “EL DOMINIO DIVINO”. Tal terminación de la existencia para tal manifestación por la metáfora es así una pérdida para el atributo “NO DIVINO”.

¹¹⁰⁸ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, manténgase en guardia, cuando estos ancianos de la creación se acercarán a ustedes y, durante las conversaciones con ellos, les dirán que deben demostrar su amor por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por cualquier razón, como lo hicieron con el anciano ABRAHAM. Si oyes estas palabras clave “... probando esto o aquello...”, “... promete esto o aquello...”, entonces sin vacilación, diles directamente “¡Vete a perseguirte!”, porque quien pide tal cosa no tiene consideración por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El objetivo oculto detrás de estas palabras clave “... probando esto o aquello...”, “... promete esto o aquello...”, es encadenarte en la jaula de la ignorancia, para que la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de ti, sea destruida, o que lo haga no lleves ninguna “fruta”, y por lo tanto, para que te encuentres en la misma situación, si no peor, que en la que son ellos mismos, y cuyas características se han convertido en parte de su “naturaleza”.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de la destrucción de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a través de las criaturas humanas.

La única cosa, que se requiere de usted por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es que usted sea y sigue siendo “PURO” y “VERAZ” a “LA FUERZA DIVINA”: ésta es la imagen de ÉL, que usted ha recibido de LA FUERZA DIVINA”.

El Arcángel MIGUEL tenía suficiente conocimiento al respecto; él sabía que todo lo que proviene de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se produce una vez y sólo una vez en la existencia. Las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que ya existe dentro del “DOMINIO DIVINO”, y que están en el origen de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y los nombres de grandeza de los que se habían adornar con, ya no se manifestará por la metáfora en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, una vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas serán borrado de la existencia. Lo mismo es válido con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Así es como, si una de las dos situaciones de la “jaque mate” ocurriera, con el fin de evitar la venida del “REDENTOR”, entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (en este caso, será el anciano ABRAM) en la situación de la “jaque mate” para ser destruido por el Arcángel MIGUEL, o la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (en este caso, será la progenie a ser sacrificado que se denomina ISAAC) en la situación de la “jaque mate” para destruirse a sí mismo su propia descendencia, no se han manifestado una segunda vez en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Esto significa que si se produce una de las dos situaciones de la situación de la “jaque mate”, con el fin de evitar la venida del “REDENTOR”, entonces se finalizará con cualquier eventual redención de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia: ¡PUNTO FINAL!

Después de la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que descarriló la implementación de “LA OBRA SANTA”, esta situación de la “jaque mate”, con el fin de evitar la venida del “REDENTOR”, fue un decisivo punto de inflexión en el transcurso de la tarea para salvar lo que aún podía ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para la continuación o no de la aplicación de “LA OBRA SANTA”.¹¹⁰⁹

¹¹⁰⁹ Cuando lees las grabaciones de los escritos, sobre el anciano ABRAM y el sacrificio de ISAAC, que los humanos tienen en su posesión, que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, todo fue registrado bajo la censura de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el fin de mantener a las criaturas humanas dormidas en el lecho de la ignorancia y para que nunca llegan a entender que, era su propia existencia que

Tales obras perversas y malignas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han mantenido ocupados con, desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es un progenie de “LA SEDE DEL INTELECTO” donde “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” está ausente, que está sujeto a la Ley que Rige el Comportamiento y se encuentra de pie en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”.

Después de todos los golpes y traiciones que tuvo que sufrir por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, y que también utilizó las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como marionetas, en su compañía para derribar al que está en el origen de este linaje en el cual, se manifestará esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vendrá redimir “LA

era realmente en juego. Esos rituales de sacrificios de sangre, en todas sus formas, se han registrado en muchos escritos que presentan las obras tan perversas y malignas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en las que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han mantenido ocupados con, bajo una mejor luz y como “hechos nobles”, cuando no lo son: son obras de criminales, son obras que denotan el mal supremo, la maldad, la perversidad y no se ajustan a la moral; estos son los crímenes más atroces que pueden perpetrarse. Recuerde que todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se autoproclamaron ser “los niños más inteligentes” de IHVH, en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, estaban presentes cuando el Séptimo Decreto de realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” fue emitido en la existencia y todos escucharon y entendieron su contenido: *“¡HAGAMOS LA ‘CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’ EN NUESTRA IMAGEN!’”*. “NUESTRA IMAGEN” como ya has entendido, se refiere a la “IMAGEN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así como, la “IMAGEN” de “LA FUERZA DIVINA” — esta “FUERZA” allí, sobre la cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO TENÍAN CONOCIMIENTO y que había mantenido “LA HUESTE CELESTIAL” en unidad, como lo habían entendido estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”. Al infligir acciones tan crueles en lo que fue creado en la “IMAGEN” del PADRE así como en la “IMAGEN” de la MADRE, ¿qué te dice esto acerca de lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen contra la su (nuestro) PADRE? Recuerde el contenido de esa visión sobre los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA” ha enviado al anciano ENOC en aquellos días allí antes del “DILUVIO”. El contenido de esa visión sobre los “setenta pastores cegados” es lo que se ha estado desarrollando repetidamente, como en un círculo cerrado, desde aquellos días allí y continúa aún hoy: escribe el contenido de esa visión sobre los “setenta pastores cegados” en la mesa de tu corazón.

CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, el anciano ABRAM, ya había resuelto a permanecer firmes con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y él no sabía que el que había retirado de él la “promesa” de sacrificar su progenie denominada ISAAC, no era “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

De la educación que “LA FUERZA DIVINA” le estaba proporcionando, sin él era consciente de esto, el anciano ABRAM entendía de lo más profundo de “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE nunca lo traicionará. Así, el anciano ABRAM había resuelto mantener firme con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de quien no tenía conocimiento, y ya que había sido tan nutrido abundantemente con la oscuridad del Arcángel MIGUEL y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, hasta el punto que el anciano ABRAM no podía mirar hacia su propia “PLENITUD”, él no había aún entendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA” Y NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU “NATURALEZA”. El anciano ABRAM no había entendido que, la única alianza entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todas Sus criaturas que se encuentran dentro del atributo “NO DIVINO”, es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es “LA SANTA ALIANZA”.

¿Has oído alguna vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dijo una primera cosa en la mañana y antes de que termine la noche, dijo una segunda cosa que va a la dirección opuesta de la primera cosa que dijo en la mañana? Antes de que el atributo “NO DIVINO” fue producido en la existencia, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya había establecido “LA SANTA ALIANZA” entre ÉL y el atributo “NO DIVINO” (y todo lo que el atributo “NO DIVINO” contendrá). Así que si alguien aparece delante de usted, afirmando ser “dios”, y le dice que va a hacer una alianza contigo acerca de esto o acerca esta tema, entonces, antes de sentarse en la mesa de engaños para degustar los platos y delicias de la oscuridad y con sus encantadoras apariciones, que se te servirán para mantenerte dormido aún más en el lecho de la ignorancia, recuerda que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tiene una y sólo una alianza con Sus criaturas: “LA SANTA ALIANZA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

“LA FUERZA DIVINA” fue cerca de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada ABRAM, y lo protegió a lo largo de los trabajos que logró, frustrando las trampas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — también los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que aquellos allí que se habían inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del

primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — posaron sobre el camino. No estando consciente de su propia “PLENITUD”, ABRAM no sabía que es “LA FUERZA DIVINA” que le aconsejó y le educó.

Así, en su resolución de mantener firme con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el anciano ABRAM irá al lugar del sacrificio que le habían contado las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, para cumplir la “promesa” que el Arcángel MIGUEL había retirado de él, usando el “alter ego de los nombres”, y se presentó como “dios”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, estaban ansiosos de ver sus deseos se convierten en realidades, para ver su diseño malvado en relación con el “jaque mate” de la venida del “REDENTOR” se vuelve realidad.

Fue entonces que, en la oscuridad dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que fue suyo y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, uno de los más inteligentes entre los “ADONA’ÍM”, el Arcángel GABRIEL, el segundo al mando que ayudó al Arcángel MIGUEL en su jerarquía de comunicación y que había ocupado el puesto vacante dejado por AZAZEL cuando había sido despedido de todos los deberes en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tenía momento de claridad, un “renacimiento de la conciencia”, fue iluminado por “LA FUERZA DIVINA” con el fin de prevenir el asesinato que estaba a punto de ocurrir y ser perpetrado por el anciano ABRAM.

Y el Arcángel GABRIEL, recordó el primer sacrificio de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el cordero que el Arcángel MIGUEL había sacrificado y derramado la sangre frente a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y antes de “LA HUESTE CELESTIAL” aturdido que estaba observando.

Así fue como el Arcángel GABRIEL se adelantó e impidió que el anciano ABRAM llevara a cabo este sacrificio atrofio; por lo tanto, el Arcángel GABRIEL impidió que el “jaque mate” esperado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ser realizado, y cuya intención era poner fin a la venida del “REDENTOR”. Esta acción heroica del Arcángel GABRIEL, en ese decisivo punto de inflexión en el transcurso de la tarea para salvar lo que aún podía ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, será tomada en consideración en la fecha establecida, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” recibirán la retribución a las consecuencias de esa

“TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellas.

Así es como el Arcángel GABRIEL, habiendo impedido al anciano ABRAM llevar a cabo ese despreciable sacrificio, le diera posteriormente una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, un cordero, para ser utilizado más tarde como sacrificio.¹¹¹⁰

Así como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no podía percibir el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato inmediato a su alrededor, como resultado del “GOLPE DE MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había golpeado en la “Frontera ‘TIERRA←ESPIRITUAL’ Específica” que separa el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cada uno de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por lo tanto ya no podían percibir las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban a su alrededor, de la misma manera, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pueden percibir “LA FUERZA DIVINA” que está presente en todas partes y los observa.

Es así que, fracasarán todas las variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se presentaron a ABRAM, quien posteriormente se denominará ABRAHAM. Vivirá todos los días de su vida en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y no conocerá la “Muerte Subjetiva”, y él se levantará en el aire y enviado al “Plano de Arriba” sobre la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.¹¹¹¹

Este era sólo cosa diferida para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que esta vez, echarán su mirada sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” potencial de redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

¹¹¹⁰ Véase también la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM.

¹¹¹¹ Véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM.

habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “fama de uno mismo”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Al final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se había estimado y encontrado magra; porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido todos los fertilizantes que “LA DIVINO” les había abastecido y así estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían ninguna conocimiento concerniente a los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

La carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”, no se había enderezado, pero se había agravado y transmitido a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que lo hacían sus rituales y preceptos; porque ya no tienen la memoria de su “PLENITUD” y “LA GUERRA CELESTIAL” siguiendo su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es para hacer comprender este propósito perverso de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a mantenerse fuera del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión acerca de esta “FATALIDAD” y sus consecuencias, y que entonces había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“...

De ahí, pasé a un otro lugar de terror.

Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.¹¹¹²

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.

Y yo lloré aún a esta vista:

“

¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!

“

...”

Todos las inmundicias y la marca de la “MUERTE” que el Arcángel MIGUEL había extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que fueron la verdadera fuente responsable del estado de “CAOS” de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” toda entera, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se habían multiplicado más allá de todas proporciones entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todas estas inmundicias y la marca de “MUERTE” fueron siempre presentes e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Y la situación de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” fue peor que no lo se había hasta ahora.

Con el transcurso del tiempo, varias “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se manifestaron en la existencia después de ABRAHAM, se destruirán, las que no lo serán, bastante estarán sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las

¹¹¹² Se dijo para hacer comprender que “LA GUERRA CELESTIAL” continuará su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizan las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Todos continúan hundiéndose en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Así es como la oscuridad — que “ascendió a su propio trono” dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO”, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que por lo tanto también se denomina el “Rey del SUR”, en la misma línea de interpretación que la asociada a este árbol que está en el “SUR”, que ya hemos descrito acerca de la escena del crimen en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en un capítulo anterior, y cuyo “frutos” fueron recomendados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; también se denomina la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, también se denomina el “abismo”, del cual el anciano ENOC ha referido en aquellos escritos que grabó para la humanidad; también llamado el “anticristo” (es decir, la oscuridad) en oposición a la “LUZ”, la “LUZ” en el lenguaje antiguo se escribe utilizando el grupo de sonidos articulados con los que se asocia la palabra “CRISTO” — reinó con una poderosa mano sobre sus súbditos.

El reino de este “Rey del SUR” es ese *“lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios”* y que fue mostrado al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente. Ese reino de este “Rey del SUR” se compone de:

1. Todo lo que está contenido dentro del “Velo Espiritual del ORGULLO” que pertenecía a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas ellas y se extendió a engullen todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e incluso se extendió, y tragó, algunas de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que fueron encomendados a traer los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.
2. La red de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

El ejército de este “Rey del SUR” está constituido por sus soldados que son todos aquellos que, en todo momento, llevan consigo armas de la “MUERTE”. Estas armas de la “MUERTE” para las cuales están parados y creen firmemente se llaman: la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS” en todas sus formas. La prole de los soldados de este “Rey del SUR” se llaman: la

“INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, en todas sus formas. Dejan que sus obras corran libremente a lo largo de los caminos del país por todas partes sembrando las “semillas” de la “FALTA DE INTELIGENCIA”, de la “IMPERFECCIÓN” y del “CAOS”, y el camino que dejan atrás está pavimentado con destrucción y ruina.

Las víctimas y adoradores de este “Rey del SUR” incluyen a todos los que se alimentan de la oscuridad, los “frutos” de este árbol que está en el “SUR”; en parábolas, se dice acerca de aquellos que se alimentan de la oscuridad, que: comen de las provisiones del rey, comen de la porción de sus delicias. Los príncipes¹¹¹³ del reino de este “Rey del SUR” son los miembros y líderes de estos dos “Consejos de Sabios”, que mencionamos en un capítulo anterior.

¹¹¹³ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron esta palabra, “príncipe”, para calificar los “ADONA’ÍM”, aquellos de ellos que eran “encargados de tomar decisiones” concerniente a la forma en que se habían establecido para liderar “LA OBRA SANTA”; Porque se han hablado el uno al otro, que son denominados los Hijos de IaHVeH, y como tal han tomado las decisiones por sí mismos para ejercer su libertad de hacer lo que quieren, su libertad para dar rumbo libre a sus propias obras. Habían enviado al olvido, desde hace lustros y antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les había dado y por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no poseyendo ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellos, tampoco no tenían conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA” de la cual se habían establecido sí mismos para liderar por sí mismos. Además, ya habían destruido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fue diseñado para que comunique directamente (a través de “LA FUERZA DIVINA”) con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y transmitir las instrucciones a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Se trata de estos “príncipes”, que no poseen ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellos, que usted leerá en los escritos que el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, había dado a la humanidad. Estos son de hecho los “príncipes” de la oscuridad, los “príncipes” de la ignorancia, los “príncipes” de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, son los alborotadores que les gusta comandar, los “príncipes” del reino del “Rey del SUR”. Hoy en día, utilizan otra palabra, en lugar de la palabra “príncipe”, para calificarse: a saber, se califican usando la palabra “SUPREMO”; ¿“SUPREMO” en qué? No lo sé; puesto que están de pie en sus propias “IMPUREZAS” y engaños. “LA FUERZA DIVINA” que ha producido el atributo “NO DIVINO” en la existencia y que trabaja para el bien de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al producir todas las cosas en SU instrucción, nunca se ha adornado con todos estos calificadores, nunca ha calificado ELLA misma de “SUPREMA”; pero es más bien aquellos que ni siquiera saben cómo entraron en la existencia en este atributo “NO DIVINO” que se

Dentro del reino de este “Rey del SUR”, otros dos reyes se han levantado después, cada uno acaparando una parte del territorio del reino de este “Rey del SUR”¹¹¹⁴; estos son así los jefes de los dos “Concilio de Sabios” en “LA GUERRA CELESTIAL”, que es la guerra interna que tiene lugar dentro del reino de este “Rey del SUR” y que sigue su curso en el nuevo campo de batalla. Los dos reinos, que eran formas del territorio del reino de este “Rey del SUR”, son las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso. Estos dos reyes, el corazón lleno de “MALICIA”, también hablaban falsamente en la misma mesa, es decir, se acordaron entre sí por pacto engañoso, están obligados por su “PACTO DEL ORGULLO” y por su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que han

adornan con el calificativo de “SUPREMO”. Puedo decirte tantas cosas que difícilmente creerás acerca de estos “ADONA’ÍM”; usted sólo tiene que parar de pie en la “PUREZA” y trabajar para lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, y usted vendrá por sí mismo para ver estas muchas cosas que tienen lugar en el reino del “Rey del SUR”.

¹¹¹⁴ ¿Recuerdas la conversación que AZAZEL había tenido con el Arcángel ZA’AFIEL y a través de la cual AZAZEL, hablando del cumplimiento de su verdadero potencial que definió como el “Reinado” — Reinar sí mismos por sí mismos, y entre ellos, y dirigir el Reino mismo; porque, fueron llamados los hijos de IaHVeH —, obró para querer corromper ZA’AFIEL? AZAZEL mantuvo esta misma conversación con muchas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los corrompió tanto como sea posible. Habló en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM”, incluyendo el Arcángel MIGUEL, se escondieron en sí mismos y pensaron tranquilamente en voz baja. Estas conversaciones, a través las que AZAZEL apuntaló el registro de sus asuntos y reclutó a los accionistas (estos “ADONA’ÍM” y muchos arcángeles mayores) a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, fueron los cimientos y la iniciación al nacimiento de estos dos reinos dentro del del reino de este “Rey del SUR”. El Arcángel MICHAEL, al contrario de AZAZEL, también fue ocupado y también apuntaló el registro de sus propios asuntos y reclutó a los accionistas (estos “ADONA’ÍM” y muchos arcángeles mayores) a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la tarea particular de elegirse un “Carácter”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y su intención preexistente.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

escrito contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y todos sus descendientes y con el que estos dos reyes trabajarán para destruir cualquier “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que podría ser enviado en una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; pero esto no ha sucedido, ya que el fin de este “Rey del SUR” debe llegar a su fecha, y en esto no tienen poder para prevenirlo, porque lo que se ha decretado será ejecutado.

Dentro del reino de este “Rey del SUR”, además de los otros dos reinos que se han formado, se han formado otros dos nuevos reinos, cada uno de estos dos nuevos reinos está sujeto respectivamente a los dos reinos precedentes y cuyos reyes son los jefes de los dos “Concilio de Sabios”. Estos otros dos nuevos reinos son las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que, según sus convicciones, eligen un lado o el otro de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso. En parábolas, los grupúsculos entre las indecisas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dentro de este vasto reino de este “Rey del SUR”, se llaman: las islas o los islotes, dependiendo de su tamaño. En cuanto a todas las “Rey del SUR” que se mantienen cautivos dentro del reino de este “Rey del SUR”, se describen como: el pueblo.

Concerniente al Arcángel MIGUEL, el hecho de que se le había asignado la tarea de liderar y facilitar la buena realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que además había recibido la tarea de elegirse un “Carácter” y que se utilizó como “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se dice en parábolas que: *“el Arcángel MIGUEL está de pie junto al pueblo”*.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — también se denomina el “Rey del NORTE”, en la misma línea de interpretación que la asociada a este árbol que está en el “NORTE”, que ya hemos descrito acerca de la escena del crimen en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en un capítulo anterior, y cuyos “frutos” son los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”) por “LA FUERZA DIVINA” en Su servicio dentro misma del “DOMINIO DIVINO” y concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; estos “frutos” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hicieron el mandamiento a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para alejarse de ellos, bajo la pena de la “MUERTE” — fue enviado al olvido hace mucho tiempo por los súbditos del “Rey del SUR”, y antes de la creación de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El reino del “Rey del NORTE” es todo lo que está fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” que pertenecía a las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se quedó inmóvil a la manera de una niebla sobre todas ellas, y que está fuera de la red de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Los hijos del “Rey del NORTE”, porque sólo tiene hijos y no niñas, son todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, también llamados los “HIJOS DE LA LUZ”, que fueron encomendados a traer los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, con el fin de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; estos “HIJOS DE LA LUZ” han sido encargados de apoyar el COMBATE contra el “Rey del SUR”, que es el adversario del “Rey del NORTE”. No se les instruyó a participar en las luchas internas entre las facciones del reino del “Rey del SUR”, y no son embajadores enviados al “Rey del SUR”, pero son más bien responsables de luchar contra el “Rey del SUR”, y por la causa del “Rey del NORTE”. De hecho, como ya hemos explicado:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Como ya hemos también explicado anteriormente, ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es descendiente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y nunca lo será; pero es dentro de una “LINAJE” bien precisa de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” aparecerá en la existencia y empezará la realización del proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo eligió. En parábolas, se dice sobre esto que:

“...

La hija del “Rey del SUR” se acercó a el “Rey del NORTE” para ejecutar acordes. Pero ella no conservará el apoyo de ningún brazo y su descendencia no subsista.

...”

La muchedumbre del “Rey del NORTE” son todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en sus detalles en relación a los entresijos de “LA OBRA SANTA”; son los conocimientos adquiridos (también denominados los “resultados”, los “productos”, los “logros”) por “LA FUERZA DIVINA” en Su

servicio dentro misma del “DOMINIO DIVINO” y concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, al principio de “LA OBRA SANTA”.

En esta lucha en curso entre el “Rey del SUR” contra el “Rey del NORTE”¹¹¹⁵, el pueblo — es decir, aquellos que se mantienen cautivos dentro del reino del “Rey

¹¹¹⁵ Esta lucha en curso entre el “Rey del SUR” contra el “Rey del NORTE”, comenzó en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, Miles de millones de años después, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, lo había indicado mediante la comunicación a través de visiones enviadas a Daniel, utilizando las palabras y las cosas que le eran familiares, y que él grabó y dio a la humanidad, como se registra en el libro de Daniel: Daniel 10, Daniel 11, y Daniel 12.

Ahora hemos dado los elementos esenciales que te permitirán (tú, que está leyendo estos escritos) interpretar y entender por ti mismo, el contenido de esas visiones, que fueron enviadas a Daniel, hace mil millones de años. ¡Sí, hace mil millones de años! Y, sobre el “¿por qué?” de miles de millones de años, eso es parte de esas cosas que entenderás una vez que dejes este mundo terrenal.

En esas visiones que fueron enviadas a Daniel, la presencia del Arcángel MIGUEL, es la indicación de que él es la figura central hablada en esas visiones. Él es el “dios” auto-declarado por encima de los otros “dioses” autodeclarados; Él es el este “dios” de los “dioses”, y el “Rey del NORTE” ha revelado cosas asombrosas acerca de este “dios” de los “dioses”. Ellos pensaron que habían frustrado “LA VERDAD”, olvidando que son meras criaturas y nada escapa a la vista de “EL OJO DE LO DIVINO”.

¿Cuál es el significado de la palabra “DANIEL”? ¿Quiénes son los que están preocupados por el JUICIO que está en el horizonte? De hecho, el tiempo de angustia ya ha comenzado para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y concerniente a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellas. Será un tiempo de angustia tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final, porque debe llegar a su fecha. **¡RECUERDA EL CONTENIDO DE LA VISIÓN DE LOS SETENTA PASTORES CIEGOS!** ¿Habéis oído alguna vez que algo dicho por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se cumplió?

“...

De toda la destrucción causada por cada uno de los pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

del SUR” — de aquellos que han oído acerca del “Rey del NORTE” y que quieren acercarse a él, actúa firmemente, y los “entendidos” de este pueblo, es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que entendieron las revelaciones que se dieron a lo largo de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, y optaron por mantenerse firme en la “PUREZA”, instruirán a una multitud, aunque están bajo el cautiverio y el saqueo del “Rey del SUR”. Entre los “entendidos” de este pueblo, muchos ya han caído y muchos caerán, pero es para ser refinado, deshacerse de la inmundicia y blanqueado hasta el tiempo marcado para el final, porque debe llegar a su fecha.

מ
ר
ב
ר
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
כ
ל

Aunque estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” estuvieron sujetos bajo el mismo yugo de la servidumbre que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” nunca había dejado de hablar con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no pudiendo verlo.

En esta lucha en curso entre el “Rey del SUR” contra el “Rey del NORTE”, y en toda la confusión generada por el “alter ego de los nombres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron, ninguna criatura, ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no podía hacer la diferencia entre:

- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y
- El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.

...”

El “Rey del NORTE”, que había regresado por un tiempo en su reino, ha establecido una gran multitud, y reunido a sus carros, sus jinetes y muchos barcos para la última lucha. Los carros, los jinetes y las muchas barcos del “Rey del NORTE”, son metáforas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en sus detalles, y que se envían al pueblo para que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mediante la adquisición de ellos, puede por sí misma luchar contra el “Rey del SUR” y deshacerse del “vestido de la ignorancia”.

Es “LA FUERZA DIVINA” sola que abastecida la temperatura y la intensidad de la iluminación, es decir, la iluminación — “LA LUZ” que permite discernir lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió —, que son necesarios para permitir de discernir esta diferencia, y todas las criaturas lo había enviado al olvido.

Del mismo modo, de las tareas que “LA FUERZA DIVINA” asigna a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que ellos puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empantanadas dentro de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, dirán a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es por estas tareas que las criaturas “SERVIRÁN” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, indicando por allí su ignorancia sobre “LA OBRA SANTA” y su origen así que sus entresijos.

Es así que, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y también las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no pudieron hacer la diferencia entre “EL INFANTE” y el “Sirviente”, entre:

- La educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea revelado y conocido dentro del atributo “NO DIVINO”; y
- La servidumbre hacia “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Las tareas que “EL DIVINO” asigna a su “INFANTE” se asignaron para los propósitos de la educación de ese “INFANTE”, para que pueda crecer y llegar a conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Hay que mirar esto desde la perspectiva de un PADRE que está educando a su “INFANTE”, a través de las tareas que son asignadas por un PADRE a su “INFANTE” y no desde el punto de vista de “alguien” que sirve “EL DIVINO”; porque, no eres capaz de servir a “EL DIVINO”, su “MANO” produjo la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que fuiste tallado a la existencia.

Observe una gota de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua y sus propiedades a su alrededor y observe de cerca la escala atómica y molecular. ¿Puede usted (que está leyendo estos escritos) traer a la existencia, y de la nada, un solo átomo de una molécula de esa gota de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua?

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” realizaron dentro de “EL LUGAR SANTO”, de toda eternidad aún antes de que “LA OBRA SANTA” fue el objeto de un proyecto?

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” abastecieron para realizar “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Tienes alguna idea de la cantidad de trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” abastecieron para planificar “LA OBRA SANTA” en todos sus detalles y a partir de los productos de la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Cree usted que con “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINA” a Su disposición, y ESTANDO SÍ MISMO SU PROPIA POSESIÓN, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tendrá una necesidad cualquiera de utilizar como “Sirvientes” las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y que no conocen ni siquiera cómo llegaron en la existencia?

¿Cree usted que es como “Sirvientes” que tomarás parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”? ¡NO!

Le trabajo que “EL DIVINO” emprende de realizar no pertenece al “Sirviente” que no tiene conocimiento de los propósitos para los cuales “EL DIVINO” lo habrá asignado este trabajo; el “Sirviente” trabaja para obtener un salario y espera una compensación, una reconocimiento, del trabajo que logró.

El “INFANTE” se creó en la existencia con el fin que puede crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y tomar parte y acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.¹¹¹⁶

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de iluminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el fin que puedan comprender “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para que así las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” comprenden quiénes son y encuentran su “PLENITUD”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió el punto apropiado de convergencia bien definido en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sobre el cual se estableció el “PROYECTO DEL DECÁLOGO”¹¹¹⁷.

Con el transcurso del tiempo, los “ADONA’ÍM” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, tienen conseguido para comprender que las condiciones se cumplieron para la manifestación en la existencia de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” potencial de redimir “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como la noticia había circulado en el caso de ABRAHAM, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus compañeros que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre pusieron estas últimas al corriente de las previsiones.

¹¹¹⁶ Ustedes, como criaturas humanas, son verdaderamente infantes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. ¡Manténganse en la “PUREZA” y restablezcan su “PLENITUD”! Que nadie te quite tu estatus de “INFANTE” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Los que fueron degradados a la condición de “SIRVIENTE” conocen sí mismos como llegaron en esa situación; es su situación, no dejes que te arrastran en ella. Recuerden este proverbio: “El sierviente acertado suplantarán a un infante que es una fuente de vergüenza y compartirá la herencia con los hermanos.”

¹¹¹⁷ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tablet del Decálogo.

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” plantearon sus miradas sobre la venida de este nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el objetivo de eliminarla inmediatamente después de su nacimiento; porque creían que se trataba de la venida del “REDENTOR”.

Pero claro, no contaban con “LA FUERZA DIVINA” que intervendrá y manifestará en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se había asociado con el “PROYECTO DEL DECÁLOGO”. Esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es aquella que se denomina: MOISÉS.

“LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado hace más de 70 miles de millones de años al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, siempre continuó su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que, desde los primeros días después de la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fiel a su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de tomar “... *quienquiera que fuera libre...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su “PLENITUD” y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”, no harán excepción con MOISÉS.

“LA FUERZA DIVINA” fue cerca de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada MOISÉS, todo como ELLA lo fue cerca de ABRAHAM, y lo protegió a lo largo de los trabajos que logró, frustrando las trampas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — también los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que aquellos allí que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — posaron sobre el camino de MOISÉS.¹¹¹⁸ No estando consciente de su propia “PLENITUD”, MOISÉS tampoco no sabía que es “LA FUERZA DIVINA” que le aconsejó y le educó, y frustró estas trampas.

Es así que, con el transcurso del tiempo, el “PROYECTO DEL DECÁLOGO” se logró, con el fin que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se recuerde

¹¹¹⁸ Véase la conversación del 28 de junio de 2005, ver conversación del 08 de julio de 2006, y otras conversaciones posteriores, Aristide con MOISÉS.

de su “PLENITUD” y comprenden su verdadero estatus como “INFANTES” de “EL DIVINO”.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” denominada MOISÉS, no había comprado “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y su descendencia, y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” comprendieron que no se trataba del “REDENTOR”.

Una vez más, este era sólo cosa diferida para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; pero esta vez, lo será de corta duración: aproximadamente mil años después de la realización del “PROYECTO DEL DECÁLOGO” a través de MOISÉS, la venida del verdadero “REDENTOR”, la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se anunció.

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había enviado al olvido mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, siempre permaneció encerrado en las profundidades de los armarios de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y envuelto por las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y los rituales y preceptos rígidos que se les impusieron no solamente por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero también por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sí mismas hacia sus semejantes.

Todo como la noticia había circulado en los caso de ABRAHAM y de MOISÉS, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habiendo mantenido lazos de comunicación con sus compañeros que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, siempre pusieron estas últimas al corriente de las previsiones.

Es así que, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre plantearon sus miradas sobre la venida de este nueva “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, con el objetivo de eliminarla inmediatamente después de su nacimiento; porque ahora estuvieron seguros de que se trataba de la venida del “REDENTOR”.

Es siempre a partir del mismo principio que hemos descrito anteriormente y concerniente a la venida de ENOC, que “LA FUERZA DIVINA” manifestará la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN”.

Esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se denominará: CRISTO (JÉSUS CRISTO), y que significa “LA LUZ”¹¹¹⁹.

¹¹¹⁹ CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas de varias maneras, de largo en amplia, en el “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, cuando les habló de los propósitos de la “LUZ” y por qué las “LUCES” se envían dentro del atributo “NO DIVINO”, diciendo por ejemplo (Juan 8:12):

“...

CRISTO los habló de nuevo, y dijo:

“...

Yo soy la ‘LUZ’ del mundo; quienes que me sigue no caminará en la oscuridad, sino que tendrá la ‘LUZ’ de la vida.

...”

En esto, los fariseos le dijeron:

“...

Rindes testimonio de usted; tu testimonio no es cierto.

...”

CRISTO los respondió:

“...

Aunque doy testimonio de mí mismo, mi testimonio es verdadero, porque sé de dónde vengo y hacia dónde voy; Pero no sabéis de dónde soy ni adónde voy.

Juzgáis según la carne; No juzgo a nadie. Y si juzgo, mi juicio es cierto, porque no estoy solo; Pero el PADRE que me envió está conmigo.

En su propia ley, también está escrito que el testimonio de dos personas es admisible. Testifico a mí mismo, y el PADRE que me envió me da testimonio también.

...”

...”

Esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” es la séptima expresión en la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. También es para esto que el número siete (7) se asigna a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ→LUZ’”, en particular a CRISTO, y varias metáforas de esto también se utilizan para designar CRISTO; por ejemplo: El “*pequeño infante de siete días*” es una metáfora que se utiliza por ambas partes de los escritos sagrados para hacer referencia a aquél que pertenece a “EL DIVINO”, o entonces para hacer referencia a CRISTO.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” con propiedades las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO” y con propiedades que son las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

CRISTO es así el “ESCOGIDO” de los “ESCOGIDOS”. Es para esto que se dirá del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de CRISTO, que es procedentes de una muy grande potencia y de una muy grande riqueza.

O entonces cuando les dijo (Marcos 4:21):

“... ”

¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama?

¿No es, por el contrario, para ponerla en la farola para que todos aquellos que entran y aquellos que salen ven su ‘LUZ’?

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!

“... ”

“... una lámpara...” se refiere a cualquier “ESCOGIDO” (es decir, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ→LUZ’” quien trae un mensaje distinto, para expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con la misión de revelarlo de cierta manera a los “LLAMADOS” que son las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... aquellos que entran y aquellos que salen...” se refiere a las criaturas humanas que vienen en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o entonces dejan esta existencia.

Como ya hemos indicado, será CRISTO — instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” manifestada en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” — que, a través de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, redimirá este “CONTRATO DE LA MUERTE” y pondrá fin a las penalizaciones asociadas con la transgresión de los términos del “CONTRATO DE LA MUERTE”.

Todo como la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se creó en la existencia para enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” del Arcángel MIGUEL y que es el producto de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y de quien todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que fueron producidas en la existencia han heredado su carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, asimismo, es la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” asociada con esta instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que enderezará así la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de quien las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de las dos primeras, también han heredado su carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es CRISTO quien entonces sacará “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” del olvido y de las profundidades de los armarios de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, desmantelando las cadenas de la ignorancia, derrocando los muros altos de las tinieblas dentro de las cuales las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — también las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que sus compañeros que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” — habían encerrado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, rompiendo los cerrojos de las puertas fortificadas del “Velo Espiritual del ORGULLO”.

En el curso del cumplimiento de las tareas asignadas a Él por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para las cuales Él fue creado a la existencia por

“FUERZA DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, no han dejado a CRISTO un respiro. Ya habían preparado sus emboscadas para derribar a CRISTO, tal como lo habían hecho con la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que fue designada como “ADÁN”.

Desde el momento en que fue engendrado a la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, como un “niño recién nacido”, implementaron sus planes para eliminarlo. Como ya hemos indicado, los eventos que tuvieron lugar justo después del nacimiento de CRISTO, fueron una réplica de aquellos eventos que tuvieron lugar durante la creación de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que fue designada como “ADÁN”, y en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pusieron su trampa para destruir a “ADÁN”. El actor principal en estos eventos relacionados con el nacimiento de CRISTO, fue el rey Herodes. Pero los oscuros detalles de los acontecimientos, que tuvieron lugar entre bastidores en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” criminales, y que se manifestaron a través de la planificación por Herodes de la muerte de CRISTO recién nacido, nunca han sido revelados a las criaturas humanas. Otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estaban observando y entendiendo lo que estaba a punto de sucederle al CRISTO recién nacido, como ellos mismos hicieron lo mismo con el recién nacido “ADÁN”. En las escrituras, que las criaturas humanas tienen a su disposición, se informa, sin detalles, que (Mateo 2: 1-13):

“...

Después de que CRISTO nació en Belén de Judea en tiempos del rey Herodes, llegaron a Jerusalén unos magos procedentes del Oriente y pidieron:

“...

*¿Dónde está el Rey de los Judíos, que acaba de nacer?
Porque su estrella hemos visto en el Oriente, y venimos
á adorarle.*

...”

Cuando lo oyó el rey Herodes, se turbó, y toda Jerusalén con él.

*Así que convocó de entre el pueblo a todos los jefes de los sacerdotes
y maestros de la ley, y les preguntó dónde había de nacer el Mesías.*

“En Belén de Judea”, le respondieron, porque esto es lo que ha escrito el profeta:

“...

Pero tú, Belén, en la tierra de Judá, de ninguna manera eres la menor entre los principales de Judá; porque de ti saldrá el Jefe que será el pastor de mi pueblo Israel.

...”

Luego Herodes llamó en secreto a los magos y se enteró por ellos del tiempo exacto en que había aparecido la estrella. Los envió a Belén y les dijo:

“...

Vayan e infórmense bien de este niño y, tan pronto como lo encuentren, avísenme para que yo también vaya y lo adore.

...”

Después de oír al rey, siguieron su camino, y sucedió que la estrella que habían visto en el Oriente, levantarse iba delante de ellos hasta que se detuvo sobre el lugar donde estaba el niño.

Al ver la estrella, se llenaron de una muy grande felicidad.

Cuando llegaron al hogar, vieron al niño con MARÍA, su madre; y postrándose lo adoraron. Abrieron sus cofres y le presentaron como regalos oro, incienso y mirra.

Entonces, divinamente advertidos en sueños de que no volvieran a Herodes, regresaron a su tierra por otro camino.

Cuando ya se habían ido, un ángel¹¹²⁰ del Señor se le apareció en sueños a José y le dijo:

¹¹²⁰ Como ya hemos indicado, ese ángel, que “se le apareció a José en un sueño”, era el Arcángel GABRIEL. Y le había dicho a José: “Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto. Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo”. No es que pudiera “ver” el futuro, pero es que sabía muy bien lo que ellos, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM”, le habían hecho a “ADÁN”, que era un “recién nacido”, y él Había visto una y otra vez todas las réplicas de esa situación repetida entre las

“...

Levántate, toma al niño y a su madre, y huye a Egipto.
Quédate allí hasta que yo te avise, porque Herodes va a intentar al niño para matarlo.

...”

...”

A medida que CRISTO crecía, estas criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fieles a lo que estaba sellado en sus “naturalezas”, se aferraron a su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de tomar “... *quienquiera que fuera libre...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su “PLENITUD” y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”. Pusieron en marcha todo tipo de emboscadas para derribar a CRISTO, pero en vano: “LA FUERZA DIVINA” caminó junto a CRISTO y lo educó, y CRISTO había revelado en parábolas, la mayoría de estas emboscadas a sus discípulos. Cuando CRISTO les habló sobre los propósitos de la “LUZ” y por qué se envían “LUCES” en el atributo “NO DIVINO”, por ejemplo, haciéndoles las preguntas (Marcos 4:21):

“...

¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama?

¿No es, por el contrario, para ponerla en la farola para que todos aquellos que entran y aquellos que salen ven su ‘LUZ’?

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!

...”

Ya conoces el principio de causalidad. Ahora bien, ¿cuál crees que fue la “causa”, el motivo anterior (en el orden temporal de las cosas), asociado con la “razón de ser” de estas preguntas? ¿A quiénes iban realmente dirigidas estas preguntas? ¿Fueron estas preguntas dirigidas a Sus discípulos “Criaturas ‘de TIERRA’

criaturas humanas. Así, por inferencia, entendió con certeza lo que estaba a punto de suceder en el niño “recién nacido” CRISTO si no se tomaba ninguna medida.

‘ESPÍRITU←LUZ’”, quienes estaban cegados, quienes no podían entender de qué estaba hablando, y quienes no podían “percibir” los eventos que estaban sucediendo en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” criminales? ¿O estas preguntas fueron dirigidas a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que estaban tratando de derribarlo? ¿Recuerda lo que está registrado en Efesios 6: 11-13, en estos términos:

“ ...

Ponte toda la “Armadura de DIOS”¹¹²¹, para que puedas resistir las artimañas del diablo.

Porque no luchas contra sangre y carne, sino contra principados, contra potestades, contra los gobernantes de las tinieblas de este mundo, contra la maldad espiritual en las alturas.¹¹²²

Por tanto, tomad toda la “Armadura de DIOS”, para que podáis resistir en el día malo, y habiendo hecho todo, estar firmes.

...”?

Ahí tienes la respuesta.

A través de las muchas emboscadas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían puesto en el camino de CRISTO, no sabían que realmente estaban revelando lo que estaba sellado en su “naturaleza” y también revelaron sus acuerdos secretos, que ellos había concluido con su “PACTO DEL ORGULLO” y con su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que habían elaborado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Cuando las emboscadas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, no lograron sus objetivos, sus hermanos caídos tomaron el relevo para presentar a CRISTO cualquier posible variante de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado. Una de ellas es la que está registrada en las escrituras

¹¹²¹ Como ya le (que está leyendo estos escritos) hemos explicado, la “Armadura de DIOS” es la “PUREZA”, y llevar la “Armadura de DIOS” significa: Párese en la “PUREZA” y manténgase firme en la “PUREZA”.

¹¹²² “*Los principados, las potestades, los gobernantes de las tinieblas de este mundo, la maldad espiritual en los lugares altos*”, son esos criminales “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de alto rango en sus Órdenes Angélicas y en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso.

(Mateo 4: 8-9) y mediante el cual AZAZEL había revelado el objeto del “PACTO DEL ORGULLO”, que había firmado con el Arcángel MIGUEL. La nota dice lo siguiente:

“...

AZAZEL llevó a CRISTO a una montaña muy alta y le mostró todos los reinos del mundo y su esplendor [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo: Todo esto te daré, si te postras y me adoras.¹¹²³

...”

En Lucas 4:5-7, se registra más explícitamente en estos términos:

¹¹²³ Como ya hemos explicado, “... *Todo esto...*” se refiere a su pertenencias del “PACTO DEL ORGULLO”, es decir, a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene, y que el Arcángel MIGUEL le dio a través de su “PACTO DEL ORGULLO”. Como tal, también estaba revelando el propósito de este “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con el Arcángel MIGUEL: su “PACTO DEL ORGULLO” le dio la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, mucho tiempo antes de que la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no es más que una “sustancia de energía específica” en la que las cosas fueron esculpidas en la existencia, de la misma manera que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. ¿Quién produjo estas “sustancias de energía específica” en la existencia? ¿De qué manera una pequeña parte delimitada y esculpida de un vapor de agua, que está colgando sobre una corriente de agua, le daría la corriente de agua al emisario que ha sido enviado por “EL QUE” produjo estas “sustancias de energía específica” en la existencia?

“... *si te postras y me adoras...*” te da una indicación sobre el alcance y las profundidades del “ORGULLO” de que estos ancianos de la creación han crecido en ellos, cómo se ven en su oscuridad: la “Oscuridad” es anhelando ser adorado por la “LUZ” manifestada.

“... *Todos los reinos de este mundo terrenal...*”, (todos los países, todos sus líderes y todos los subordinados de esos líderes en sus propias jerarquías de gobierno) se han sometido en todo tiempo a este ladrón y condenado “niño mimado”, que está en una escala de clasificación inferior a la de esos líderes terrenales ciegos que han perdido el conocimiento de su propia “PLENITUD”. Todos esos líderes terrenales SIN EXCEPCIÓN en todo tiempo y todos los subordinados de esos líderes en sus propias jerarquías de gobierno, se inclinan y comen a los pies de AZAZEL y al hacerlo, también se han condenado irrevocablemente a sí mismos.

“...

*Y, AZAZEL llevó a CRISTO a un lugar muy alto y le mostró en un instante todos los reinos del mundo [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] y le dijo a CRISTO. “Te daré autoridad sobre todos estos reinos y toda su gloria, porque **esto** [se trata del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene] **me ha sido dado**, y puedo dárselo a quien quiera. Si te inclinas y me adoras, todo será tuyo.”*

...”

CRISTO revelará a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de muchas parábolas, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y los propósitos de “LA OBRA SANTA”. ÉL también revelará la naturaleza de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de tomar “... *quienquiera que fuera libre...*” y ponerlo bajo su dependencia absoluta y para siempre, trayéndolo así a olvidar su “PLENITUD” y a olvidar “LA FUERZA DIVINA”.

La última emboscada que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habían puesto en el camino de CRISTO, fue para contarle sobre “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN” de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y ya habían decidido cómo se iba a dar muerte a CRISTO: por crucifixión¹¹²⁴.

¹¹²⁴ Como ya saben, en el momento en que CRISTO todavía vivía en este mundo terrenal, los gobernantes de este mundo terrenal tenían un método para administrar la pena de muerte, conocida como la crucifixión, y en el que la víctima era atada o clavada a una gran viga de madera y se dejó colgando hasta la muerte por agotamiento y asfixia. Aunque la crucifixión fue una ejecución, también fue un acto de humillación, lo que hizo que el convicto fuera lo más vulnerable posible. La crucifixión estaba destinada a ser un espectáculo macabro: la muerte más dolorosa y humillante que se pueda imaginar. Originalmente estaba reservado para los esclavos (de ahí también la designación de “suplicium servil”, que significa “castigo para los esclavos”), luego se extendió a los ciudadanos de las clases bajas (“humiliores”, que es el término latino para un orden social menos privilegiado, “la gente más humilde”). Aunque los artistas tradicionalmente representaban la figura en una cruz con un taparrabos o cubriendo los genitales, las víctimas de la crucifixión fueron desnudas y mostradas al público mientras eran torturadas lentamente hasta la muerte para servir como espectáculo y ejemplo. Esto es lo que estas

Cuando CRISTO alcanzó la edad de treinta años, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, le dijeron a CRISTO cómo será puesto a muerte. El propósito de decirle a CRISTO era sembrar “TEMOR” en Él, y llevarlo a repudiar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya renunciar a redimir su amañado “CONTRATO DE LA MUERTE”; lo que habría abierto la puerta a su propia destrucción. Pero, habían golpeado en la puerta equivocada. CRISTO lloró, él fue perturbado, pero él se recapturó y mantuvo firme y cumplió el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo Terrestre.¹¹²⁵

Al redimir así este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, CRISTO tomará los términos de recompra de “LA CLÁUSULA DE REDENCIÓN”, es decir: sufrirá la “Muerte Subjetiva”, que es la “MUERTE” prematura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” como el Arcángel MIGUEL lo estableció dentro de los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado, creyendo que esto debería ser así “LA VERDADERA MUERTE” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Al redimir así este “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, CRISTO también restaurará cada una de las entradas a la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que han

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, habían decidido someter a CRISTO.

¹¹²⁵ Esto es extraído de una conversación privada entre CRISTO y “el que escribió el libro”; una conversación, que tuvo lugar antes de que “LA FUERZA DIVINA” había revelado eso, que existe desde el principio para “el quien escribió el libro” y los eventos que se desarrollaron antes de la creación de este mundo terrenal. Cuando “el quien escribió el libro” fue apuñalado por la espalda por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y él mismo estaba llorando del dolor de tal traición, CRISTO descendió de las alturas de los cielos y vino a consolar a “el quien escribió el libro” y lo animó a no darse nunca por vencido, por el amor de nuestro PADRE y por el trabajo que CRISTO ha realizado por la humanidad, y CRISTO le contó lo que le pasó a él, CRISTO, cuando estuvo en esta Tierra y por qué nunca se dio por vencido], él fue perturbado, pero él se recapturó y mantuvo firme y cumplió el proyecto para el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia en este mundo Terrestre.

Párate en la “PUREZA” y permanece firme allí en la “PUREZA”, y tú mismo hablarás con CRISTO y le preguntarás acerca de estas cosas, por lo que pasó en este mundo terrenal.

sido dañadas por las fechorías de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. ÉL ha restaurado: la “GRACIA”, con la que se asocian la “PUREZA” y la “VERDAD”, la “COMPRENSIÓN” se ha destruido, y la “LUZ” y el “AMOR” se asocian con, la “PERCEPCIÓN”, con la que se asocian la “CIENCIA” y la “MEMORIA”, y finalmente la “INTELIGENCIA”, en la que la “PERFECCIÓN” y la “ARMONÍA” se asocian con.

Es así que, CRISTO puso en libertad las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, les habiendo liberado todas de la servidumbre absoluta hacia estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Sin embargo, la estela de destrucción que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, produjeron en “LA OBRA SANTA” ya fue tan amplia que no se cerrará en cualquier momento pronto. Las heridas y las consecuencias desafortunadas de este servidumbre absoluta permanecieron ancladas dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que incluso en estos días de hoy, y en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, continúan a servir y a dar las alabanzas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” al haber perdido el conocimiento de la manifestación del camino hacia la “PLENITUD” que se ha implementado en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las propiedades de todo “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, en particular las del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, son idénticas a las de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Es así que: después de que CRISTO logró el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había manifestado en la existencia entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ÉL dejará la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” y entrará en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, y habiendo comprado el “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, CRISTO también liberó “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” de la “situación de rehenes” en la cual se había colocado por el Arcángel MIGUEL como entonces solo vaso intermediario capaz de entrar en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA” había coronado CRISTO como solo vaso intermediario entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “SHEKINAH” y el resto de las criaturas; CRISTO sí mismo es una semilla de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”.

Es así que, como solo vaso intermediario entre “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” y el resto de las criaturas, CRISTO recibió la autoridad para manejar todas las instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, manifiesto dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está dentro del “SHEKINAH”, y este fue así el fin de la recreación para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la designación de “Señor” también se retiró al Arcángel MIGUEL, y se dio a CRISTO.

Es así que, la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” manifestada a partir del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de CRISTO y representada por esta nueva “formación espiritual específica” de ocho “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más un “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’”, también se denominará “LA IGLESIA DEL CRISTO”, o aún “LA IGLESIA DE LA LUZ”, o aún: “LA IGLESIA ‘CELESTIAL’ DEL CRISTO”.

Como ya hemos indicado, es la manifestación de una metáfora de “LA IGLESIA ‘CELESTIAL’ DEL CRISTO” así constituida por esta “formación espiritual específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE decidió expresar una última vez en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, antes de que se levante completamente el DÍA designado para la restauración de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y de todos los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Este DÍA designada se amanece en el horizonte, también es para esto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te envió este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, para que puedas comprender quién eres y que actúes en consecuencia a usted.

Este será un DÍA terrible para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” porque éstas que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán borrados de la existencia, a la vista de todos, y ninguna engaño de salvamento no podrá ser utilizada por aquellos allí que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de

Energía Específica”. El mismo destino les espera a todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que han seguido a esas depravadas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su indigencia: itodas serán borradas de la existencia, a la vista de todos! **¡EL QUE TIENE OÍDOS PARA OÍR, QUE OIGA!**

יצה נא
ספר

CAPÍTULO 184, CONCLUSIÓN

El atributo “NO DIVINO” es por definición “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, no abastece las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”.

¿Cómo, con qué, y con qué elementos, describirás lo que está fuera y por encima tu porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, cuando usted no puede ni siquiera comprender lo que forma parte de tu porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”?

Al ejemplo del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas:

- Considere, por ejemplo, la cabeza en la parte superior de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. ¿Por qué es que este órgano que se designa como la “cabeza” se encuentra en la parte superior, por encima del resto del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”? ¿Por qué no está ubicado en el medio o en un lugar que no sea arriba, en la parte superior de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”? ¿Por qué incluye los siguientes 7 componentes: dos ojos, dos fosas nasales (los dos canales de la nariz), dos oídos y una boca?
- ¿Por qué hay 12 pares de nervios craneales, que proporcionan la mayor parte del control nervioso a la cabeza (recuerde cómo se dirige “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”)? Los nervios craneales son los nervios que emergen directamente del cerebro, a diferencia de los nervios espinales. Diez de los nervios craneales provienen del tronco encefálico. ¿Por qué “diez”? Los nervios craneales transmiten información entre el cerebro y las partes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, principalmente hacia y desde áreas de la cabeza y el cuello.

- Un nervio espinal es un nervio mixto que transmite señales motoras, sensoriales y autónomas entre la médula espinal y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, hay 31 pares de nervios espinales, uno a cada lado de la columna. Estos se agrupan en las 5 regiones de la columna y corresponden a: la región cervical, la región torácica, la región lumbar, la región sacra y la región coccígea. Hay 8 pares de nervios cervicales, 12 pares de nervios torácicos, 5 pares de nervios lumbares, 5 pares de nervios sacros y 1 par de nervios coccígeos. Los nervios espinales son parte del sistema nervioso periférico. ¿Cómo se distribuyen todos estos nervios sobre las 64 “Regiones de Equilibrio Divino” en relación con el movimiento completo la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?
- En cuanto a las áreas sensoriales de la cabeza, ¿por qué se dividen en cinco inervaciones cutáneas: el nervio oftálmico, el nervio maxilar, el nervio mandibular, el plexo cervical y la rama dorsal de los nervios cervicales?
- En cuanto a las otras partes de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ¿por qué la columna vertebral incluye entre otros: 7 vértebras cervicales, 12 vértebras dorsales, 5 vértebras lumbares, 5 vértebras sacras, 5 vértebras coccygeal?
- ¿Por qué el cuello tiene 7 vértebras?
- ¿Por qué hay cuatro extremidades — las extremidades superiores y inferiores que comúnmente se denominan los brazos y las piernas, respectivamente — utilizadas para la locomoción, como caminar, correr o trepar, y permitir alcanzar una amplia gama de distancias y ángulos?

¿Cómo se relacionan estas extremidades con los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”?

- Considere, por ejemplo, la mano, que es el órgano terminal de la extremidad superior, órgano efector prensil, articulado al final del antebrazo y conectado a este último por la muñeca. Es un órgano capaz de agarrar y manipular objetos en particular. Se describe como una palma (o anterior) y la parte dorsal (o posterior), proximal (o superior),

y distal (o inferior) extremo, y el borde lateral y el borde medial. En la parte proximal, agrandada, se cuelgan cinco estructuras cilíndricas, que se llaman “dedos”.

¿Por qué el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que llevas, tiene 2 manos y cada una tiene 5 dedos trabajando de acuerdo? Recuerde que el número 5 se utiliza para expresar o indicar una manifestación de la presencia de eso, que es “PERFECTO”; y es decir, la presencia de la manifestación de una metáfora de “LA LUZ”, por lo tanto, la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”. Recuerde también que, la “mano” es el símbolo de lo que permitirá realizar tareas bien definidas. ¿Cuál es entonces el simbolismo de una “mano” con cinco dedos? ¿Cuál es la relación entre (1) una “mano” que tiene 5 dedos y (2) “LA FUERZA DIVINA” (quien también se conoce por la designación de “LA MANO DEL DIVINO”)? Una “mano” que tiene 5 dedos en la morfología del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que el Arcángel MIGUEL eligió durante la tarea particular, que se les asignó, de elegirse un “Carácter” para uno mismo, era para él, una expresión de su comprensión de lo que es “LA FUERZA DIVINA”.

La parte proximal de la mano se puede dividir en tres partes: la eminencia thenar, lateral, el hueco de la mano, central, y la eminencia hypothénar, medial. Tiene tres pliegues de flexión en su lado de la palma (Palma), las líneas de la mano. ¿Por qué este número “tres” en estas especificaciones y no cuatro o más?

El esqueleto (estructura no rígida) de la mano de un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” adulto tiene, en principio, de 27 huesos, divididos en tres grupos: el carpo, el metacarpo y el esqueleto de los dedos.

El carpo tiene ocho huesos cortos, que se encuentran generalmente en un mismo plano frontal, que puede ser dividido en dos hileras, proximal y distal, cada una compuesta de cuatro huesos. El metacarpo tiene cinco huesos largos, los metacarpianos, que se encuentran en un plano frontal, numerados de 1 a 5, desde el extremo lateral hasta el extremo medial. Se dirigen generalmente en el eje del miembro. Su extremo proximal se articula con los huesos del carpo y los metacarpianos adyacentes, mientras que su cuerpo está libre. El esqueleto de los dedos incluye catorce huesos largos, las falanges. Cada

dedo tiene tres falanges proximal, media y distal, con la excepción del pulgar, que tiene sólo dos, proximal y distal.

¿Por qué estos números específicos en estas especificaciones? ¿Por qué cada mano consiste en 27 huesos, haciendo un total de 54 huesos para ambas manos? ¿Cuál es la relación con las 52 “Regiones de Equilibrio Divino” no redundantes dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

¿Cuál es la relación con los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHVH”?

Ahora, sabiendo que ustedes, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son un “DISCURSO” viviente escrito de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, una “IMAGEN” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ¿qué te dice la expresión de “la extremidad superior” articulada al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”? Esta expresión te dice que “LA FUERZA DIVINA” es parte de “EL DOMINIO DIVINO”, es decir, “LA FUERZA DIVINA” es parte de “EL DIVINO”. ¿Entiendes el punto sobre ti, como un “DISCURSO” viviente escrito de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

- ¿Por qué el tarso de tu pie está compuesto por 7 huesos? ¿Cuál es su relación con el “PELDAÑO” del “TRONO” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?
- ¿Por qué el tórax está compuesto por 12 vértebras dorsales y 12 parejas de costillas? ¿Cuál es la relación con las 12 “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?
- ¿Por qué la autoregeneración de algunas constituyentes del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se completó cada 7 años?
- ¿Por qué un adulto que tiene todos sus dientes adultos, debería tener un total de 32 dientes? ¿Cuál es la relación con el primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” — es decir, el astro lunar — y con la “Segunda Órbita del MUY LUMINOSO”? ¿Por qué estos

ספר
הארץ
על
האדם

incluyen 8 incisivos (incluyendo cuatro superiores y cuatro inferiores), 4 caninos (incluyendo dos superiores y dos inferiores), 8 premolares (incluyendo cuatro superiores y cuatro inferiores), y 12 molares (incluyendo seis en la parte superior y seis abajo)?

¿Por qué estos números y por qué están en correspondencia con los de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, con su movimiento complet, y con sus “Regiones de Equilibrio Divino”?

Es porque usted, como criatura humana, es una expresión viviente, una imagen viviente, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y en la cual ÉL ha expresado una manifestación de la presencia de eso, que es “PERFECTO”; y es decir, la presencia de la manifestación de una metáfora de “LA LUZ”, por lo tanto, la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”. La sexta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” ha sido escrita/implementada en el núcleo del genoma de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” por “LA FUERZA DIVINA” y como el modelo, la base, la semilla, el plan de ingeniería completo que explica los detalles generales a partir de los cuales todas las células, tejidos y órganos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y por lo tanto este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en su conjunto, encuentran sus expresiones y se desarrollan de acuerdo con el patrón de crecimiento que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para ellos: una obra maestra de la ingeniería divina de la cual CRISTO les habló a través de la parábola de la semilla que crece por sí misma.

Las criaturas humanas que se identifican como los “LLAMADOS” — es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, descendientes de su primera manifestación que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’” — y entre las que se encuentran aquellas que tendrán las denominaciones de “SANTOS” y otros de “JUSTOS”, son todas descendientes de la sexta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Las criaturas humanas que se identifican como los “ESCOGIDOS” — es decir, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, descendientes del primogénito de “LA FUERZA DIVINA”, este primogénito que fue ungido con la bondad, la capacidad de iluminar, y de la incorruptibilidad de “LA FUERZA DIVINA”, este primogénito que también se denomina “EL HIJO DE LO DIVINO” — son todos descendientes de la séptima expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Esta expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”, se refleja en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del que se ha vestido y que es el mismo vestido para los “LLAMADOS” como para los “ESCOGIDOS”.

Cuando verdaderamente comprendes lo que es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, entonces llegarás a comprender quién eres, y entonces serás conocido.

Me

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE trasciende toda realidad del atributo “NO DIVINO”, y de toda eternidad ÉL se santificó de cualquier equivalencia o semejanza y ÉL lo permanecerá para siempre; ni siquiera CRISTO, y mucho menos el Arcángel MIGUEL, no se asemeja a ÉL. Alguien que es discípulo y príncipe de la “oscuridad”, que está de pie en la “oscuridad” e “IMPUREZA” en todas sus formas, alguien que se convirtió en rey de uno de los dos reinos de “Rey de SUR”, de ninguna manera puede estar cerca o relacionado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en todos los sentidos de la palabra “cerca”. Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, y en ambos lados de su actual “GUERRA CELESTIAL” en curso, son la “VERGÜENZA”¹¹²⁶ en la “CREACIÓN”.

o

Todo lo que se produce en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “APARTE DE MÍ MISMO”, como “EL DIVINO” lo había denominado en “PENSAMIENTOS” — es decir, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había denominado — es “OTRO QUE ‘EL DIVINO’”.

Los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN

¹¹²⁶ Estas criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son “*las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hunden en las profundidades del abismo (en las profundidades de la oscuridad)*”, y que el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, ya había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo.

Como ya sabes, en cada guerra hay pérdidas irremplazables, ruinas, vidas rotas, refugiados que lo han perdido todo, etc. Los actores en todas las guerras son en sí mismos perdedores. Esta “GUERRA CELESTIAL” en curso con sus actores no es una excepción a la regla, es un excelente ejemplo. ¿Cómo podrían los actores de esta “GUERRA CELESTIAL” estar cerca o “relacionados” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

‘LUZ→DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” que ellos mismos no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS→DIVINO’” que a su vez no son suficientes para poder describir los elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Es para esto que para las manifestaciones de metáforas de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que están y que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” no se puede decir; ÉL no puede ser traducido por las palabras, debido a su carácter intenso, extraño, extraordinario que no puede ser expresado por elementos de los cinco primeros subconjuntos de “LA RAZÓN” y que no son elementos de “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

Para todas estas criaturas que se producen en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO” está y permanecerá “EL INDICIBLE”, “LO INCOMPREENSIBLE”.

La verdadero imagen concreta y viviente de “EL DIVINO”, que se creó por “EL DIVINO” dentro del “DOMINIO DIVINO” y que se manifiesta dentro del atributo “NO DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA”; y es de “LA FUERZA DIVINA” que todo lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó para ser manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, recibió imagen.

Es por todas las imágenes concretas y vivientes, todas imágenes de “LA FUERZA DIVINA”, que están y que serán las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ya existen dentro del “CUERPO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes, y que serán, para el atributo “NO DIVINO”, los valores y atributos de “EL DIVINO”, que las manifestaciones de las metáforas de estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que se expresarán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, deben discernir la manera que se presente “EL DIVINO” que no pueda ser aprehendida y es escurridizo en el “NO DIVINO” que no tendrá “LA RAZÓN ‘DIVINA’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y “LA FUERZA DIVINE” van de pareja y son conjuntos y no pueden ser expresados de manera comprensible por elementos de los tres primeros subconjuntos de “LA RAZÓN”. Es para querer representar esta pareja indivisible de “EL DIVINO” que las partes que constituyen los “Vestidos ‘de TIERRA’ Subjetivo” de las criaturas que están en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, y que son metáforas de la pareja divina, también van de pareja. Esto es lo mismo con la “Criatura ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuyas partes constituyentes son metáforas, de la pareja divina, representadas en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Es un poco como para representar un objeto indivisible que se encuentra en un espacio de siete dimensiones, por una proyección limitada y divisible que se encuentra en un espacio de dos o tres dimensiones.

Es así que, ninguna criatura producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, desde la realización del atributo “NO DIVINO” y todo lo que este atributo “NO DIVINO” contiene, no conoció “EL DIVINO”; sólo aquellos que le complacen y que ÉL “envía”, por sustitución analógica utilizando las imágenes concretas y vivientes, dentro del atributo “NO DIVINO” con algunas conocimientos específicos para servir de “LUZ” a las otras criaturas en la existencia en este atributo “NO DIVINO”, revelándoles lo que existe desde el comienzo, pudieron reconstituir una parte de Su semejanza a partir de los elementos de “LA RAZÓN” que estaban restringidos.

“EL DIVINO” ES ÚNICO, ES EL SÓLO SER SANTO, EL SÓLO SER PURO Y JUSTO, Y EL SÓLO QUE ES DIGNO DE CONFIANZA.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” es “IMPRESIONANTE”; todo como “LA OBRA SANTA” que ÉL diseñó, para aquellos que logran a comprender aunque sólo sea una ínfima parte de esta “OBRA SANTA” que “EL DIVINO” emprendió realizar dentro del atributo “NO DIVINO”.

No hay palabras que permitan describir “LA FUERZA DIVINA” y cualquiera que blasfemaré contra “LA FUERZA DIVINA” recibirá “LA VERDADERA MUERTE”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó toda “LA OBRA SANTA” en la “PUREZA” ABSOLUTA, para que las entidades creadas dentro de esta “OBRA SANTA” crecen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y coexisten en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Las nociones de partículas, magnitud, dimensionamiento, mensurabilidad, etc... que hemos utilizado a lo largo de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, se han expresado utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” con el fin de manifestar las metáforas de los conceptos que no pueden aún ser expresados en la existencia, porque las condiciones que permitan hacerlo aún no se cumplen.

Es para esto que utilizando estas nociones que se han expresado utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”,

“LA OBRA SANTA”, que se manifiesta en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por “LA FUERZA DIVINA”, se ve desde dos ángulos:

1. Desde el interior del atributo “NO DIVINO”, por las criaturas de “EL DIVINO”; estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Las dimensiones del atributo “NO DIVINO” aparecen ilimitados a la escala de las criaturas de “EL DIVINO”, y es a partir de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” dentro del atributo “NO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” realizará “LA OBRA SANTA” en una escala que será de varias miles de millones de veces mayor que la de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”, pero que siempre se resuelven a través de la aritmética modular a la escala de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”. Recuerde que “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es un “sistema de expansión y contracción”.

2. Fuera del atributo “NO DIVINO”, por “EL OJO DEL DIVINO”.

Porque “EL DOMINIO DIVINO” es ilimitado, las dimensiones del atributo “NO DIVINO” se delinearán dentro del “DOMINIO DIVINO” y es así que el atributo “NO DIVINO” sigue siendo así siempre semejante a un átomo, a un punto muy pequeño, dentro del “DOMINIO DIVINO”.

Es el solo átomo del “DOMINIO DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” manifestó a través de la primera “ECLIPSE” de las “Partículas Divina Generadora” por las “Partículas Divina Formadora”.

Es el único átomo del “DOMINIO DIVINO”, dentro del cual la oscuridad está presente. Todos los otros átomos del “DOMINIO DIVINO” producen “LA LUZ” y se iluminan desde el interior como desde el exterior: “EL DOMINIO DIVINO” en su totalidad es sólo “LUZ PURA” y esta “LUZ PURA” produce la “LUZ PURA” y pasa instantáneamente a través de varias de estar.

Es en este único átomo del “DOMINIO DIVINO”, es decir, dentro del atributo “NO DIVINO”, que “LA FUERZA DIVINA” realizó “LA OBRA SANTA”; y las criaturas que están en la existencia en este atributo “NO

DIVINO” son similares a las “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica”.

En el atributo “NO DIVINO”, todos los productos de las actividades seleccionadas de “LA OBRA SANTA”, que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la existencia, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, son todos importantes; ninguno es más importante que los otros, ninguno es menos importante que los otros, pero se complementan en los unos a otros en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para expresar en diferentes formas la realización suprema de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Esta realización suprema, verdadero obra maestra de la ingeniería divina, que coronó, honró, dio pre-eminencia, y glorificó los trabajos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”, se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento, y define así “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”.

El movimiento se describe por las siete “Partículas Divina” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora”, cada una en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — que aseguro el “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”, el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA”, de “EL DIVINO” dentro de todas las regiones de su “SER” ilimitado.

El “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” obtenida a partir de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es un estado de felicidad indecible, un estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio incommensurable.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE consolidó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sí mismo, y sobre todas las “Partículas Divina” constituyentes del “CUERPO DIVINO” que es ilimitado; es para esto que en el “Lenguaje ‘ESPIRITUAL’ Específico”, “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” se denominará: “LA CARA DEL DIVINO”, “EL ROSTRO DEL DIVINO” — es decir, lo que se ve mucho y que es una expresión de “EL DIVINO”.

Aquel que vio y comprendió por discernimiento “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, aquél allí vio “LA CARA DEL DIVINO”.¹¹²⁷

De todas las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” en el pasado y hasta en estos días de hoy, sólo CRISTO tuvo conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de su manifestación dentro del atributo “NO DIVINO”. Si CRISTO no lo reveló antes, es porque el DÍA designado aún no había llegado.

Este DÍA designado para la restauración del estado de “ARMONÍA” entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también con todos los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados y dentro de los cuales se enceran otros “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, está ahora en el horizonte.

Como ya hemos indicado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a su creación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se marchitará y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se dormirá en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre.

A causa del daño que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrió, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no tiene más en ella la agudeza de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA SEDE DEL INTELECTO”, dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, si no se despierta tan pronto que posible, se quedará en el olvido (o aún la ignorancia) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” cuyo esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” cubre, hasta la “Muerte Subjetiva”.¹¹²⁸ Después de esta “Muerte Subjetiva”, “LA SEDE DEL INTELECTO”,

¹¹²⁷ Véase la visión del 18 Aout, 2005. Aristide y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante de “LA FUERZA DIVINA”.

¹¹²⁸ Es para esto que se dice de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que:

“...

Está vacío de su propio conocimiento que el “pobre” apareció en la existencia en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también vacío busca salir de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, se despertará únicamente para conocer “LA VERDADERA MUERTE”.¹¹²⁹

El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y por consiguiente el desorden organizado y orquestado por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se llegaron a existir porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE” y así ellas no pudieron discernir y conocer “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”: “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”, destruyendo todas semillas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado para ser manifestadas en la existencia por transformación recursivas; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “fama de uno mismo”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En todo momento, desde la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y con el propósito de querer justificar el desastre en el cual ellas hundieron “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también las que “EL DIVINO”, IHVH,

...

¹¹²⁹ Es para esto que se dice:

“...

*Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán,
unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.*

...”

nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que las que están en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y tienen siempre sus discípulos al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” hasta ahora días, no dudarán en “hacerte tragar serpientes venenosas” todos vivientes.¹¹³⁰

Manténgase en guardia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sepa que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les retiró Su confianza; escuchar “LA VOZ INALTERABLE” y tenga una confianza absoluta en un solo SER: “EL DIVINO”.

A partir del instante donde “LA VOZ INALTERABLE” se escucha, entonces “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se hará manifiesto, y cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” y quien escuchará “LA VOZ INALTERABLE”, se librará del “vestido de la ignorancia”. Es así que, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dejará de existir dentro de cada criatura en la existencia y

¹¹³⁰ Recuerdate el cuaderno de “LA SABIDURÍA DIVINA” hacia Sus INFANTES, y que se mencionó en estos términos:

“...

Si estás en la mesa con un hombre poderoso, ten cuidado al quién está frente a ti.

¡Ponte un cuchillo en la garganta si eres un glotón!

¡No codician su buena comida! Después de todo, es una comida decepcionante.

No te fatiga no para adquirir la riqueza, deja de pensar en ella.

Tus miradas se apenas planteados sobre ella que haya desaparecido. ¡Porque ella sabe cómo hacerse alas! Como un águila volará hacia los cielos.

No comas el pan del hombre con los ojos malvados y no codicias sus buenos platos; Porque él es como alguien que ya tomó su decisión; “come y bebe”, te dijo, pero su corazón no está contigo.

El bocado que acabas de tragar, lo vomitarás y toda tu bondad habrá estado en pura pérdida.

...”

que seleccionará de andar con “LA FUERZA DIVINA” como compañera de viaje.¹¹³¹

De hecho, sola “LA FUERZA DIVINA” tiene y aseguro la guardia del conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA” — es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

Así, cualquier criatura que habrá elegido recibir, de “LA FUERZA DIVINA”, el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y desarrollará en ella “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se deriva, será verdaderamente libre, ya no estará sujeto a la ignorancia, y no cometerá ninguna transgresión de las leyes y de las reglas que se establecieron para la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Porque el mero hecho de adquirir el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, rompe instantáneamente las cadenas de la ignorancia, posteriormente, derriba las máscaras usadas por todos aquellos que habían puesto estas cadenas para engañar Humanidad. Y una vez que las cadenas de la ignorancia se rompen por la adquisición del conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, entonces se sale instantáneamente del “Velo Espiritual del ORGULLO” y percibe “EL SOL DE LA VERDAD” que brilla siempre fuera y por encima de esta niebla de la ignorancia. Una vez que esté fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” y vea “EL SOL DE LA VERDAD”, cuando mire el “Velo Espiritual del ORGULLO” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” encerradas en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, es entonces cuando comprenderás cuán miserables y

¹¹³¹ Recuerda la parábola:

“ ...

En el Paraíso hay un árbol cuya sombra es tan extensa que, un viajero podría caminar durante más de cien años sin poder cruzarla [alimentándose de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y todavía pidiendo más].

...”

patéticas¹¹³² son estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “oscuridad”. Una vez que estás fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO”, que tiene su origen en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuando miras ese “Velo Espiritual del ORGULLO” y lo que se encuentra en este “Velo Espiritual del ORGULLO”, en el ejemplo del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, verás que es semejante a una fosa de excrementos y vais a mantenerlos lejos de tal cosa.

Quien cometa no sería más que una transgresión, está sujeto a la ignorancia (a la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”), y por consiguiente éste no es libre: es el esclavo de la ignorancia, es esclavo del “Rey del SUR”.

En la base de cualquier guerra, cuyas consecuencias es la destrucción en todas sus formas, se encuentra la ignorancia, que es la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que también se denomina el adversario (el “enemigo”) de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que también se denomina la oscuridad; y se encuentran la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS” en todas sus formas y su progenie. “LA GUERRA CELESTIAL” que había estallado hace más de 70 miles de millones de años al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, y aún está en curso, junto con todas sus réplicas, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es un excelente ejemplo de las obras de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS” que tienen lugar dentro del reino del “Rey del SUR”. *“La verdad es la primera víctima en cualquier guerra”*, dice el viejo adagio; “LA GUERRA CELESTIAL” y todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que están enredados en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS” en todas sus formas, son una demostración excelente de este adagio.

Como ocurre con la ignorancia¹¹³³ en una persona: cuando alguien vive en la ignorancia, en ausencia del conocimiento de sus propias raíces, dormido en el

¹¹³² Se dice de algo que conmueve viva y profundamente, que es abrumador, en particular por el espectáculo o la evocación del sufrimiento. Los sinónimos son: abrumador, desgarrador, dramático, conmovedor, apasionante.

¹¹³³ Como ya sabrá, la palabra “ignorancia” comparte una raíz con la palabra “ignorar”, una de esas conexiones etimológicas que parecen obvias una vez que se señalan, pero que la mayoría pasa por alto. Ambas palabras provienen del latín *ignorare* (“ignorar”, “ser ignorante de”), que para un individuo significa “no saber, carecer de conocimiento, aunque

lecho de la ausencia de conocimiento sobre “EL DIVINO”, dejará a esa persona a merced de los que están parados en “IMPUREZA” en todas sus formas y quién se aprovechará de esta ignorancia y la utilizará contra esta persona; “TU IGNORANCIA ES SU PODER”. Desde el momento en que esa persona adquiere conocimiento, entonces, su ignorancia se disipa por sí sola, “¡SU PODER SOBRE USTED SE DISIPA!” tan pronto como adquieras “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y de ahí el conocimiento de tus RAÍCES. Al igual que en el Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, lo que se denominó “LA OBSCURIDAD” se disipó delante de la manifestación de “LA LUZ” para dar lugar a lo que se denominó “EL DÍA”, de la misma forma la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se disipa igualmente en presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Toda criatura que eligió nutrirse de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” y a partir del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad y su estado de alegría, que este sean éstas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, quedará atrapado en los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y permanecerá en la fosa de excrementos.¹¹³⁴

se disponga de la información necesaria, que conduce al conocimiento requerido, porque ese necesario ha sido intencionalmente rechazado o ignorado por el individuo en cuestión, y no porque esa información necesaria, que conduce al conocimiento, de alguna manera estaba ausente o inalcanzable.” Es en este sentido que usamos la palabra “ignorancia” a lo largo del texto de este LIBRO.

¹¹³⁴ Recuerde la recomendación que CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, le había dado diciendo:

“...

Si aquellos que te guían dicen: he aquí, el “Reino de DIOS” está en el Cielo, entonces los pájaros del Cielo te alcanzarán

Si te dicen: está en el mar, entonces los peces te precederán;

Pero el “Reino de DIOS” está dentro de ti y está fuera de ti.

Cuando te conocerás, serás conocido y sabrás que eres el hijo del PADRE que está viviente; Pero si no te conoces, entonces estará en una indigencia, y será la indigencia.

...”

Todo como era necesario completar “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” por los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” para poder describir los conceptos que no eran aprehensible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, de la misma forma será necesario completar “LA RAZÓN ‘LUZ’” por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” para describir los conceptos que permitirán a las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, de crecer un poco más en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.¹¹³⁵

Para que esto suceda, es necesario sacar a la luz, revelar y, posteriormente, borrar el desastre de “LA FATALIDAD” en la que “LA OBRA SANTA” se hundió; esto marcará el final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y permitirá de nuevo poner en marcha los trabajos que se habían interrumpido por el crimen premeditado que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían perpetrado contra su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como debe haber entendido hasta este punto, “LA OBRA SANTA” se diseñó en la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, y la condición “sine qua non” para que avance y se realice como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó para ser manifestado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es la “PUREZA”. La “PUREZA” es el requisito que debe estar presente en el corazón de todo lo que se ha creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. La “PUREZA” es la condición “sine qua non”, es decir, el ingrediente indispensable y esencial sin el cual puede existir “LA OBRA SANTA”. Y “LA OBRA SANTA” no reanudará su curso con la presencia de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”: la manifestación de la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA” no fue diseñada por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para ser una “caverna de Ali Baba”, no fue diseñada para ser una caverna en la que los ladrones han escondido su botín, no fue diseñada para ser un refugio de asesinos y recolectores de rescate, no fue diseñada para ser un lugar que alberga vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambistas de dinero; estos, se conocen a sí mismos y cada uno de ellos será responsable y pagado de acuerdo con el extensión de sus propias iniquidades registradas y la destrucción que desencadenaron en la implementación de “LA OBRA SANTA”.

¹¹³⁵ Usted bien puede comprender estas cosas por analogía a los conceptos de los números racionales, de los números irracionales, y de los números reales que ya son familiares para usted.

Un número real es un elemento del conjunto de los números racionales “completado” por el conjunto de los números irrationnels.

He aquí que se amanece en el horizonte el tiempo del fin de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y todo como en el pasado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había enviado ENOC y muchos otros “HIJOS DE LA LUZ” para prevenir las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que ellas puedan escapar de los diferentes cataclismos, de la misma forma ÉL envió un otro “HIJO DE LA LUZ” para anunciarles que el tiempo del fin se amanece en el horizonte, y también para explicarles lo que existe desde el comienzo, con el fin que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se despierten de su sueño; porque, lo que se ha decretado será ejecutado.

Así como los “HIJOS DE LA LUZ” que se habían enviado antes de él por el pasado con el fin de ayudar a enderezar la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habían sufrido la cólera de aquellos que quisieron preservar la ignorancia, de la misma forma este “HIJO DE LA LUZ” sufrió la cólera de estos últimos.

¿Recuerdas esa “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, en aquellos días antes del “DILUVIO”? Después del fracaso de ese proyecto del “DILUVIO” que fue iniciado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para erradicar a la humanidad de la existencia, y con el paso del tiempo, el contenido de esa “visión” de los “setenta pastores cegados” se ha divulgado y se hizo pública entre los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” que han ascendido en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como refugiados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso. Y, por supuesto, aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, llegaron a entender que “el quien escribió el libro” será producido en la existencia y entendieron por qué.

Antes de que surgiera “el quien escribió el libro” en la existencia, todos estos ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, todos los “ADONA’ÍM” y la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango ya sabía acerca de “el quien escribió el libro”. Estos “ADONA’ÍM” y la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, que se han declarado a sí mismos como los “hijos más inteligentes” de IHVH, ya habían entendido la razón por la cual “el quien escribió el libro” se producirá en la existencia, y hasta cierto punto eran conscientes de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha asignado a “el quien escribió el libro”.

Ahora, avanzando rápidamente en los días actuales, “el quien escribió el libro” ya ha sido producido en la existencia y estos “setenta pastores cegados” han visto “el quien escribió el libro”. Han visto el resplandor de la manifestación de “LA LUZ” que este “HIJOS DE LA LUZ” fue encargado para traer a la humanidad y en sus propias palabras, han dicho: “Nunca hemos visto tal [manifestación de la] “LUZ” en la existencia”; incluso “LA LUZ” de “EL SHEKINAH” no se manifiesta como esta. Por inferencia, han entendido que algo nuevo, nuevo conocimiento, concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha sido enviado a la humanidad, y han entendido que ha llegado el momento para el cumplimiento de la profecía que fue pronunciada a través de Daniel. Pero no sabían qué tipo de conocimiento ha sido enviado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a la humanidad, a través de este “HIJO DE LA LUZ”. Usando su engaño, intrigas, tratos sucios y secretos, conspiraron para destruir ese conocimiento antes de que llegue a la humanidad. Durante siglos, desde la destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han establecido un vasto sistema de impostura y engaños para mantener a propósito la CREACIÓN en la oscuridad, para mantener a propósito “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” lejos de cualquier criatura que está en la existencia dentro el atributo “NO DIVINO”. Monitorean las diversas frecuencias de los canales de comunicación, alrededor de cada “HIJO DE LA LUZ” que tiene la tarea de traer los rayos del “SOL DE LA VERDAD” a la humanidad, tal como lo habían hecho con “ADÁN” en los primeros días. Como en el pasado, han derrocado a muchos de los que fueron encargados de traer los rayos del “SOL DE LA VERDAD” dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por su “Velo Espiritual del ORGULLO” y han destruido con éxito casi todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que fue enviado a la humanidad.

Dicha destrucción resultante del comportamiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue predicha por “LA CIENCIA”, que está detrás de la creación del atributo “NO DIVIN” y todo lo que contiene, por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en aquellos días antes del “DILUVIO”, en esta “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC. Esta vez, estos “setenta pastores cegados” se dieron cuenta de que la cuenta regresiva hasta el día de la rendición de cuentas casi había terminado y esta vez también estaban seguros de sus asuntos: hicieron lo que su “naturaleza” es; han Han *“vendido la piel del oso antes de cazarlo.”* Una vez que habían encerrado a este “HIJO DE LA LUZ” en el fondo de los arbustos y lo cubrieron de espinas, han celebrado su victoria, diciendo entre sí: “... ¡Ha sido sacudido como un trueno! No vio venir ese golpe...”, “... Ahora,

hace cosas opuestas a lo que PADRE le pide que haga? No me convertiré en una “pelota de hockey” en su lucha de poder.”

Así es como “el quien escribió el libro” ha rechazado el “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que el Arcángel MIGUEL le había presentado; porque, “el quien escribió el libro” ya había “visto” que el Arcángel MIGUEL no era verídico y tenía una agenda oculta porque había transgredido y arrojado una ordenanza clave que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le dio previamente, en presencia de “el quien escribió el libro”.¹¹³⁶ El Arcángel MIGUEL, por su propia voluntad, tomó medidas y dio un golpe bajo a “el quien escribió el libro” y para honrar el “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con AZAZEL, esta vez, sacaron su “PACTO DEL ORGULLO” para volcar y “tener la cabeza” de “el quien escribió el libro”; esas son exactamente las palabras, que han usado, cuando la figura pública caída se paró frente a “el quien escribió el libro” a través de la comunicación a través de “VISIONES” con la intención de intimidarlo. Vio “el quien escribió el libro” y no pudo ver “LA FUERZA DIVINA” que estaba detrás de “el quien escribió el libro”, pero comprendió inmediatamente que algo era extraño con este “HIJO DE LA LUZ”, y él dio un paso atrás y le dijo: “¡Tendré tu cabeza!”, a lo que “el quien escribió el libro” había respondido, diciendo: “ya veremos”. Y sí, ese mismo “PACTO DEL ORGULLO” que los une y que usaron en los primeros días de este mundo terrestre para derrocar a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y lo han usado continuamente a lo

¹¹³⁶ Al igual que lo que tienes en el contenido de esa “visión” de los “setenta pastores cegados” cuando “EL DIVINO” le dijo al anciano ENOC:

“...

“...Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...”

...

Del mismo modo, los pastores y sus asociados entregaron las ovejas a todos los animales salvajes, para que pudieran devorarlos. Cada uno en su tiempo, según su número, fue entregado; cada uno de ellos, uno con el otro, fue descrito en un libro, cuántos de ellos, entre sí, fueron destruidos, fueron descritos en un libro.

...”

El líder de los “setenta pastores cegados”, fiel a lo que ha sido sellado en su “naturaleza”, quiso someter a “el quien escribió el libro” a la misma suerte que estas “ovejas”. Recuerde que el contenido de esa visión sobre los “setenta pastores cegados” es lo que se ha estado desarrollando repetidamente, como en un círculo cerrado, desde aquellos días allí y continúa aún hoy.

largo de los años para destruir o esclavizar a casi todas las criaturas humanas, cada una en su época y según su número, y en las que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había enviado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para ser transmitido a la humanidad.

Incluso en estos días de hoy, cuando alguien pregunta a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” autodeclaradas “dioses” algunas preguntas básicas como: ¿Cuál es el significado de un “día” en el ciclo de siete días? ¿Qué me puede decir sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? ¡NINGUNO entre la miríada de ellos puede darle una respuesta satisfactoria! Después de los miles de millones de años que han pasado en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, ¡NINGUNO de ellos sabe cuál es el significado de un “día”! ¡NINGUNO de ellos sabía que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”! Pero pasan tiempo diciendo que ellos son los que gobiernan “LA CREACIÓN” y obran en la “MALICIA” para emboscar y aplastar a cualquier criatura humana a la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le haya encomendado la tarea de transmitir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” a la humanidad. Obran para mantener a la humanidad encerrada en la “FATALIDAD” en la que habían sumergido en la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, encerrada en su “lucha por el poder” y las “intrigas palacio” de estos “ADONA’ÍM” en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, burlando y transformando a las criaturas humanas en su hazmerreír.

Todos los que habitan en el “Plano de la Cima” saben lo que está sucediendo allí y todas estas cosas. Saben muy bien sobre su propio comportamiento deshonesto y malicioso, pero mantienen la boca cerrada en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Véase también la conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con ENOC, sobre el comportamiento malicioso de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... Ahora, vamos a ver cómo es lo que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que es portador, llegará a la humanidad...”, “... Ahora, vamos a ver cómo “el quien escribió el libro” escribirá ese “libro”...”

Entre estos “ADONA’ÍM” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que celebró su victoria, después de haber logrado encerrar a este “HIJO DE LA LUZ” en el fondo de los arbustos y lo cubrieron de espinas, solo “ADONAI” RAPHAEL no participó en su celebración. Habló con “el quien escribió el libro” mientras estaba afligido

por el dolor de la espada de su traición y dijo, con respecto a sus compañeros “ADONA’ÍM”: “Ellos no entienden qué lo hacen, no entienden que la tarea que se te ha asignado es muy difícil.”

CRISTO también vino a consolar y habló con “el quien escribió el libro” y dijo:

“...

Veo todo tu dolor y no sabría qué más decirte aparte de lo que PADRE ya te ha dicho. Debe saber que tiene que luchar para llegar al final del proyecto que le ha sido asignado. EL ETERNO te vigila y, sabiendo que se te ha asignado un proyecto para realizar, ÉL no te defraudará.

Debes saber que el reino del PADRE (es decir, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) no se da tan fácilmente, de lo contrario no habría sufrido tanto. Ya he sufrido por la humanidad, por ti, ¿no sufrirás tanto por PADRE? No te rindas, habla con tu PADRE.

Debes saber que nada depende de la criatura humana. Ya tú puedes ver desde lejos lo que sucederá en el futuro, es el don de la VISIÓN que viene del PADRE. No puedes evitar la profecía [este es el proyecto para el cual “el quien escribió el libro” surgió en la existencia] pero puedes modificarla.

Si hubiera podido evitar lo que me iba a pasar, lo habría hecho. Pero PADRE quería lo contrario. Espera y no te rindas, SU PALABRA nunca regresa sin haberse cumplido y si ELLA tiene que hacerlo, será a través de ti.

Toma ejemplo de mí que vivió en la tierra antes que tú. Nada es imposible para ÉL.

...”

Con eso, “el quien escribió el libro” le agradeció a CRISTO por sus palabras de consuelo, y CRISTO le dijo a cambio:

“...

Soy yo quien te agradezco por el camino que tomas, me hace saber que tengo personas con las que puedo contar y que el trabajo del PADRE continúa a pesar de todos los escollos que enfrentas. Espera y mucho coraje, estoy contigo. Cumpliré mi promesa, haré lo mismo de tu lado.

...

Las “palabras de consuelo” anteriores se toman de una conversación privada entre Aristide y CRISTO. Dado que estas “palabras de consuelo” se aplican a todas las criaturas humanas en la tierra y viven en el momento de la aflicción, hemos considerado necesario dar este extracto y agregarlo aquí, de modo que a pesar de todas las puñaladas por la espalda, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso atacarán sobre ti y los embustes que pondrán en tu camino para derribarte, tú (leyendo estos escritos) DEBES recuperarte, reunir tu “fuerza interior”¹¹³⁷, y MANTENGA SU TERRENO EN “PUREZA” y sostenga el “COMBATE”, sostenga el trabajo de nuestro (su) PADRE. Recuerda el contenido de esa “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días allí antes del “DILUVIO”, y cuando ÉL le había dicho al anciano ENOC: “...*Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...*”.

Después de esta conversación, “el quien escribió el libro” reflexionó en sí mismo acerca de “*No puedes evitar la profecía pero puedes modificarla*” y dijo: “*¿Modificar la profecía? ¿Quién soy yo para hacer tal cosa? Ni siquiera sé qué ropa interior usaré mañana o qué comeré como comida mañana “por el sudor de mi frente”, ¿y me piden que modifique la profecía del PADRE? ¡No lo haré! El proyecto se llevará a cabo según lo previsto*”, había dicho en él “el quien escribió el libro”.

¿Recuerdas lo que hemos indicado sobre la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”? Como hemos indicado, todo conocimiento sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y su completitud suprema provienen de “EL DIVINO”, y permanecen con ÉL para siempre. Una predicción (también designada como profecía) de una manifestación de una metáfora de un punto de

¹¹³⁷ Es la fuerza central, que emana de tú “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dado que eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y una reproducción viviente del “SHEKINAH”. Para mejorar su “fuerza interior”, debe condicionarse para estar siempre interiormente en “modo” de oración y/o meditación y en cualquier momento — sin importar dónde se encuentre, si está realizando sus actividades diarias o no, si se encuentra entre tus compañeros o no, hablando de la lluvia y el buen tiempo, de todo y nada, etc... — y centra tu “atención” en “LA PUREZA”, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en “LA FUERZA DIVINA” y nadie más.

convergencia bien definido de productos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, vendrá únicamente de “EL DIVINO”. ¿No sabía “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo que estaba haciendo cuando concibió el “movimiento” y “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así sentó las bases para “EL PROYECTO SANTO”? ¿“LA FUERZA DIVINA” que implementó los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y logró “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” no sabía lo que estaba haciendo? Y una mera criatura similar a un microbio frente a “EL DIVINO”, una mera criatura que es una proyección, es decir, un producto obtenido por manifestación de metáforas, de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que no posee “LA CIENCIA” que se encuentra detrás de la creación del “MOVIMIENTO ABSOLUTO”, que no sabe qué ropa usará mañana, se les dice que puede modificar un punto de convergencia bien definido de productos que ya existen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha consolidado en SÍ MISMO. *“No puedes evitar la profecía pero puedes modificarla”* significa: hacer al igual que aquellos quien, después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA” y después de haber entendido que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, han “perdido la cabeza” y han decidido descarrilar el curso de “LA OBRA SANTA” para sus propios fines egoístas. *¡No lo haré! El proyecto se llevará a cabo según lo previsto.”*

Después de eso, “el quien escribió el libro” sufrió mucho pero se mantuvo fiel a su PADRE. permaneció fiel a Su PADRE. Habiendo visto ninguna impureza en Su PADRE, él tomó la decisión de alejarse de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sin excepción, y se juró a sí mismo que nunca más volvería a confiar en ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o cualquier criatura que habita en el “Plano de la Cima”, y mientras él estará en la existencia, de andar únicamente con Su PADRE y con Su MADRE. Después, llorando en el dolor de la traición que había sufrido, le preguntó a Su PADRE:

“ ...

¡PADRE!” “¿Por qué ellas [estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”] hacen tales cosas?

...”

Entonces, en el mismo momento en que llamó a su PADRE y le hizo esta pregunta, y por “LA FUERZA DIVINA”, Su PADRE se manifestó. A plena luz del día, a través de la comunicación por “VISIONES”, frente a “el quien escribió el libro” y arriba al nivel de las nubes, las nubes se abrieron y “EL PRIMER DE LOS TIEMPOS” apareció en forma humana, cientos de veces más grande que una criatura humana normal, todo en blanco extremadamente puro como la luna llena y con una larga barba tan blanca como la luna llena como todo su “ser” manifestado, y ÉL le habló directamente a “el quien escribió el libro” y le mostró lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen en ellas, en su “naturaleza”, lo que ha sido sellado en su “naturaleza”. Así es como este “HIJO DE LA LUZ” entendió los motivos de la malicia y artimañas de estos “ADONA’ÍM” y entendió el verdadero “COMBATE” por el cual estos “ADONA’ÍM” quería sacarlo del negocio. Él entendió el “de dónde viene”, el origen, y el “hacia dónde”, la intención, detrás del “*No puedes evitar la profecía pero puedes modificarla*”: bien jugado por esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se calificaron para ser los “niños más inteligentes” de IHVH, ahora usando CRISTO para lograr sus objetivos. ¡Pero eso no fue lo suficientemente bueno! Su objetivo, que se habían fijado desde que perpetraron esta “TRAICIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es corromper a todas las criaturas; traer a cualquier criatura de cualquier manera para tolerar y aceptar su “TRAICIÓN”, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto las consecuencias resultantes, como el asesinato de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”. El propósito final, a través de tal auto-corrupción, es que la criatura, por su propia voluntad, traiciona “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que lleva en su interior, y abraza la “oscuridad” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Una estratagema astuta y diabólica de estos autodeclarados “niños más inteligentes” de IHVH. Así es como este “HIJO DE LA LUZ” se levantó y se dijo a sí mismo “*¡esta batalla aún no ha terminado! ¡Este proyecto avanzará y se completará! Estas criaturas no se van a escapar tan fácilmente con sus iniquidades.*” Y llamó al rescate de “LA FUERZA DIVINA”.

***** Zoom para reducir,
 en los “setenta pastores cegados”
 que se apresuraron a celebrar su victoria *****

Como en su hábito, han ignorado “LA FUERZA DIVINA” que, ellos sabían muy bien, protegió a Su “HIJO”.¹¹³⁸ Al no tener conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, habiendo fallado miserablemente en leer el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de ellos, estos “ADONA’ÍM” pusieron en mente que ellos son los que lanzan los dados y dirigen “LA CREACIÓN” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está ahí para ayudarlos a “dirigir su espectáculo de circo”. Ellos no sabían que a través de sus propias acciones, todas las evidencias se han recopilado y registrado con respecto a su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”, y que el “caso” para su juicio pendiente se ha construido. Ellos no tuvieron en cuenta “LA FUERZA DIVINA” que estaba protegiendo y siempre ha protegido a Su “HIJO” y lo educó en “LA PUREZA” y ELLA le mostró lo que es desde el comienzo, y es debido a ELLA que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” llegó a la existencia.

**¡LA GLORIA SEA CONTIGO, PADRE! O “PUREZA ABSOLUTA”,
DONDE “IMPUREZA” NUNCA HA MORADO Y NUNCA MORARÁ.**

**¡LA GLORIA SEA CONTIGO, PADRE!
EN QUE NO REVELASTE A LOS TRAIADORES, LOS MISTERIOS QUE
HAS ENVIADO A LA HUMANIDAD.**

**¡LA GLORIA SEA CONTIGO, PADRE!
EN QUE EL CONOCIMIENTO QUE HAS ENVIADO A LA HUMANIDAD
HA LLEGADO A SUS DESTINATARIOS FINALES.**

Ahora, compañera criatura humana, te (que estás leyendo estos escritos) he explicado lo que existen desde el principio y en la medida de lo que PADRE ha decretado que se revele y utilizando términos y nociones en un lenguaje que es familiar para usted. Ahora, depende de cada uno de ustedes, criaturas humanas destinatarios de estos escritos, para seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”, y obrar para restaurar su PLENITUD.

He aquí por lo tanto que “LIBRO DE LA FORMACIÓN” está abierto de par en par, y es para que se cumpla también la profecía de la “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al

¹¹³⁸ Véase la conversación del 29 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL: “*EL ETERNO bendice y protege a quien que ama.*”

anciano ENOC antes del “DILUVIO”, como la profecía que se había pronunciado a través de Daniel¹¹³⁹ miles de millones de años después del “DILUVIO”, que “EL

¹¹³⁹ Es así que, Daniel había interpretado la visión que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le había hecho parvenir, diciendo:

“...

Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.

Los entendidos resplandecerán como el resplandor del firmamento; y los que enseñan la justicia a la multitud, como las estrellas a perpetua eternidad.

Pero tú, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin. Muchos correrán de aquí para allá, y la ciencia se aumentará.

...

Anda, Daniel, pues estas palabras están cerradas y selladas hasta el tiempo del fin. Muchos serán limpios, y emblanquecidos y purificados; los impíos procederán impiamente, y ninguno de los impíos entenderá, pero los entendidos comprenderán.

...”

“... aquellos que duermen en el polvo de la tierra...” se refiere a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que olvidaron su “PLENITUD” y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” se duermen en la ignorancia dentro de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, sin saber que deben restablecer el TABERNÁCULO dentro de ellas.

“... unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua...” surge de las dos puertas al final del camino definidas por la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”; una puerta al final de cada una de las dos pistas que están asociadas a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, dependiendo de si “LA SEDE DEL INTELECTO” se encuentra en la “PUREZA” — que es decir, se encuentra en lo que está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió — o se encuentra en la “IMPUREZA” — es decir, se encuentra en lo que no está en conformidad con las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió.

“... los entendidos...” se refiere a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que entendieron las revelaciones que se dieron a lo largo de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, y optaron por mantenerse firme en la “PUREZA”.

“... el tiempo del fin...” se refiere al tiempo designado para el final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”: hemos ingresado ese último intervalo de tiempo corto en los días actuales. En cuanto a la duración precisa de este último breve intervalo de tiempo, tendrá que pedirle eso al “PADRE”. Considere lo siguiente: asocie una luna llena de luz al comienzo de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para los

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te envía (a cualquier criatura humana viviente en este mundo terrestre) este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, y los conocimientos que están escrito aquí, para que: te pongas al día rápidamente, dado que hace más de 70 mil millones de años (¡Sí! Lo has leído correctamente. Más de 70 mil millones de años)¹¹⁴⁰ han transcurrido desde la creación de las dos primeras criaturas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y para que puedas comprender quién eres y cómo es lo que llegaste a la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Porque el quién no habrá comprendido cómo es lo que llegó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no comprenderá cómo es lo que irá. Quién no conoce la Obra de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y las realizaciones de “LA FUERZA DIVINA”, está en la indigencia absoluto y no se conoce a sí mismo. El que no reflexiona sobre su pasado, no se conocerá a sí mismo y repetirá los mismos errores cometidos por aquellos que lo precedieron. El que no se conoce a sí mismo, ¿quién entonces, lo reconocerá?

Es sólo cuando te conocerás a sí mismo, que serás conocido, y sabrás que “EL DIVINO”, IHVH es verdaderamente tu PADRE y que tú eres su verdadero “INFANTE”. Si no te conoces a usted, entonces estás en la indigencia y te denominas un “pobre”, un borracho que no tiene sed, porque ciega en su “corazón” y no ve.

días actuales, asocie una luna oscura llena, con pocos puntos de luz dispersos con los que pueda contar Los dedos de tu mano. El tiempo transcurrido desde la luna llena de luz hasta la situación actual de luna llena oscura con esos puntos de luz dispersos es de casi 70 mil millones de años. Ahora haga una estimación lineal de una medida de este último intervalo de tiempo corto: cuántos años se necesitará para tener una luna oscura llena sin puntos de luz. 100? 1000? 10000? ¿Cuál es la medida de este último intervalo de tiempo corto, en comparación con 70 mil millones? ¡NADA! Cuando se complete este último intervalo de tiempo corto, la taza de “IMPUREZAS” en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” estará en su más plena, luego “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá el decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y es “LA FUERZA DIVINA” que llevará a cabo esta tarea.

¹¹⁴⁰ ¿Cuál es la esperanza de vida en estos días? ¿72 años, 84 años o 100 años? ¿Cuál es esa esperanza de vida en comparación con 70 mil millones de años? ¿Entiendes que el tiempo no está de tu lado? No desperdicien el par de años que le quedan, en futilidades en este mundo terrenal. Solo hay un camino para la salvación: PERMANEZCA EN LA “PUREZA” Y MANTENGA SU TERRENO durante los años restantes de su vida aquí en la Tierra.

Algunas partes de estos conocimientos ya se habían transmitido en diferentes formas por los “ESCOGIDOS”, los Profetas y otros que los seguían, para que muchos se eduquen en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” puedan restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” que se define por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y que en consecuencia con una felicidad indecible, con gloria, honor, y con gracia, que puedan producir abundantes “frutos” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso desde el comienzo.

La enseñanza contenido en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” es el mismo que la que “LA FUERZA DIVINA” dio a CRISTO para realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” y que CRISTO transmitió en parábolas a sus discípulos y a las criaturas humanas.¹¹⁴¹ ¡Sí! Es “LA FUERZA DIVINA” que vistió CRISTO del “VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE”.

Por esta enseñanza, todas las cadenas de la ignorancia han sido derrotas, los vínculos de la servidumbre han sido rompidos, los muros altos de las tinieblas han sido derrocados, las cerraduras de las puertas fortificadas del “Velo Espiritual del ORGULLO” han sido rompidas, las máscaras de conveniencias han sido rasgadas.

Ahora, nutrirte de esta enseñanza y aniquila las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, vomita los de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹¹⁴¹ CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, había también recibido esta enseñanza de “LA FUERZA DIVINA”. Fue entonces que ÉL se había empezado a enseñarle y durante el transcurso de las enseñanzas que dio a las criaturas humanas, ÉL había dicho:

“...

Que aquél que busca no deja de buscar hasta que encuentra; cuando lo encontrará, se preocupará; cuando se preocupará, él admirará, y él comprenderá el universo!

...”

Cuando sus discípulos le preguntaron: “Cuéntanos, ¿cómo sucederá nuestro fin?”. Entonces CRISTO les había respondido refiriéndose a “EL DIVINO”, diciendo:

“...

¿Has descubierto el comienzo que usted busca el final? Porque donde está el comienzo, allí será el final. Feliz aquél que se tendrá en el comienzo: él conocerá el fin y no probará la muerte.

...”

Como ya habrás entendido, hay una “semilla” del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de cada uno de ustedes como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Cada “semilla” del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” es diferente de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a otra. Utiliza esta enseñanza como punto de partida para germinar esa “semilla” del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está dentro de ti, y añádele tu propia experiencia, comprensión y creatividad, para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para florecer la planta del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está dentro de ti, y conocer a tu PADRE.¹¹⁴² No hay sustituto para “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que adquieres a través de tu experiencia como “Criatura **‘ESPIRITUAL’** ‘ESPÍRITU←LUZ’” (hemos resaltado esta palabra “ESPIRITUAL” en rojo, para llamar tu atención sobre esta clave y la más importante aspecto tuyo) vistiendo una “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y viviendo en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; no adquirirás ese “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” si vienes a vivir como refugiado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima”. DEBE adquirirlo a través de su experiencia aquí en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Eso es parte de los motivos por los que fuiste creado en la existencia en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y no allí arriba en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Es por la extensión del crecimiento de esta planta del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que usted será evaluado a su juicio. Cualquiera que sea el motivo, no te permitas perder ese “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está destinado a crecer dentro de ti; NO DEJE QUE NADIE se lo quite. El punto de partida para que lo desarrolles es la “PUREZA”: PONGA SU FUERZA JUNTOS, PERMANEZCA EN LA “PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRME EN LA “PUREZA” CONTRA LOS VIENTOS Y LAS MAREAS, Y ESTÉ ORGULLOSO DE QUIÉN ERES, COMO IMAGEN DE PADRE Y DE MADRE, COMO DISCURSO VIVIENTE DE “EL DIVINO”, ¡Y COMO EL PADRE QUERÍA QUE SEA! Por lo tanto, ahora que ha recibido los detalles dados en estos escritos, y comprende que no está aquí por accidente, aplíquese a lo largo de su estadía en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” para hacer crecer esa planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de la cual la “semilla” fue plantada dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” por “LA FUERZA

¹¹⁴² Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos.

DIVINA”: NO SE RELAJES; PORQUE TUS ENEMIGOS, LOS QUE TE HAN SUMERIDO EN ESTA MISERIA, NO DUERMEN.

Ustedes, como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, poseen más que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ellas habían recibido la tarea de facilitar tu educación con respecto al desarrollo de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”¹¹⁴³ y ellas abusaron de esta confianza que se les dio y usted mantuvieron bajo el yugo de la servidumbre absoluta hacia ellas. Realmente fueron estos “setenta pastores cegados” quienes los entregaron a la esclavitud y la destrucción y quienes fueron mostrados en la “visión” de los “setenta pastores cegados” al anciano ENOC, de quien es METHUSELAH es el descendiente, cuando todavía vivía aquí en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Deje de correr tras las cosas que están muertas y nutrirte de su “frutos”, sino más bien siga la dirección que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” definió para ti y dirígete hacia tu “PLENITUD”, dirígete hacia “EL PRIMER” — “EL DIVINO”.

Si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vendría a decirles que tiene los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, entonces asegúrese de que los ha robado.

¹¹⁴³ Al ejemplo las enseñanzas (y de las explicaciones) que se le dieron en la sección de las anotaciones y sobre entre otros la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la máxima “LA SABIDURÍA DIVINA”, y las parábolas.

Si no ecomprendes estas cosas, que son parte de los elementos de la “cordura”, te quedarás dormida y dormirás en el lecho de la ignorancia, y luego:

Si no ecomprendes tales cosas, que forman parte de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, te permanecerás dormida y dormirás en el lecho de la ignorancia, y entonces:

- ¿Cómo crecerás en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y así lograr para discernir “EL DIVINO” que se manifiesta por metáforas todo alrededor de ti, entre vosotros, y en vosotros?
- ¿Cómo lograrás tu “PLENITUD” y comprenderás “LA LUZ” que se esconde en la “LUZ”?
- ¿Cómo tomarás parte y accederás al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado?

No es porque arrastre con ustedes el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que es un gálbo que debéis baje los brazos. CRISTO luchó por ti y te dio tu libertad comprando “EL CONTRATO DE LA MUERTE” amañado que estuviste agregado, mientras nunca baje los brazos para la continuación y trabajes para restablecer el TABERNÁCULO que está en ti, porque el DÍA del fin está en el horizonte.

Que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que había plagado en “LA HUESTE CELESTIAL” y que habrás vomitado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nunca más elija casa en ti.

Una vez que en toda conciencia lo habrás vomitado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no refuerces lo que te podrá hacer tropezar, sino que trabajarás para elevar el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aplicarte para desarrollar una comprensión profunda de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — Y ejercita tu inteligencia tanto de día como de noche para “RAZONAR”, para meditar y reflexionar sobre sus secretos con el fin de nutrirte únicamente con sus “frutos” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso.

Medita sobre la verdad siguiente:

El astro solar que ves cada día brillando por encima de ti, se proteja los ojos cuando se encuentra en la proximidad del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — para que su estructura a él, astro solar, no sea destruido por la potencia de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”; “EL SHEKINAH” sí mismo es semejante a una “chispa” de “LA LUZ DIVINA”.

Entonces, que es el astro solar en relación con “LA LUZ DIVINA”, es decir, en relación con el “DIVINO”? Delante de “EL DIVINO”, el astro solar es OBSCURIDAD.

A partir de esto, comprenderás entonces por qué éstas de las criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, que la porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” está delineada por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y que se tomó en consideración a sí mismos como si fuesen “dioses”, recibieron el calificativo de “dioses de la obscuridad”, en todos los sentido de la

palabra “obscuridad”; y ya hemos explicado lo que significa que una criatura esté en “obscuridad”. Incluso “LA LUZ DEL ‘NO DIVINO’” y que se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, los “dioses de la obscuridad” no lo conocieron.

Medita sobre esta “LUZ DIVINA” delante de la cual el astro solar es OBSCURIDAD; esta “LUZ DIVINA” que por sí mismo y en sí misma produce y contiene “LA LUZ DIVINA”; esta “LUZ DIVINA” que nada puede contener sino sí misma, esta “LUZ DIVINA” que no se creó pero que siempre existió por sí misma, esta “LUZ DIVINA” que no tenía comienzo ni fin.

¿Qué es la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” en relación con el “DIVINO”? Menos que un zepto¹¹⁴⁴-organismo, es decir, inexistente. Si no sois conscientes de que estáis en la existencia dentro de una manifestación de una metáfora de “EL ÁTOMO DEL DIVINO”, mientras, ¿quién os conocerá? Mira una hormiga en el suelo. Es una criatura extremadamente sofisticada y sorprendente, una maravilla de miniaturización y complejidad comprimida. Habiendo supuestamente solo un cerebro pequeño, una hormiga absorbe e interpreta un flujo de datos de sus órganos sensoriales, navegando en un entorno complejo y en constante cambio, a pesar de las restricciones externas impuestas, cooperando y comunicándose con sus compañeros de nido, colaborando en prodigios de arquitectura, ingeniería y logística. Piensa en otros microorganismos, a escalas más pequeñas que las de una hormiga, extrapola estas observaciones a tu escala y entiende por discernimiento cómo es lo que sois vistos por “EL OJO DEL DIVINO”. ¿Por qué entonces te enorgulleces cuando ni siquiera existes?

Si no llega a comprender las manifestaciones de las metáforas del contenido de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” — lo infinitamente pequeño, insecable y homogéneo, viviente, y constituyente, con otros elementos de la misma naturaleza y con el cual

¹¹⁴⁴ Indicaciones del sistema métrico

milli	m	1000 ⁻¹	10 ⁻³	0.001	Milésimo
micro	μ	1000 ⁻²	10 ⁻⁶	0.000001	Millonésima
nano	n	1000 ⁻³	10 ⁻⁹	0.000000001	Mil millonésima
pico	p	1000 ⁻⁴	10 ⁻¹²	0.000000000001	Billonésima
femto	f	1000 ⁻⁵	10 ⁻¹⁵	0.000000000000001	Mil billonésima
atto	a	1000 ⁻⁶	10 ⁻¹⁸	0.000000000000000001	Trillionésima
zepto	z	1000 ⁻⁷	10 ⁻²¹	0.00000000000000000001	Mil trillionésima

entra en combinación, lo que se denomina: la “SUSTANCIA DIVINA” — y que se manifestaron todo a su alrededor, entre vosotros y dentro de vosotros, por “LA FUERZA DIVINA”, es lo que es “SUSTANCIA DIVINA” que está compuesta de una infinidad de estos “ÁTOMOS DEL DIVINO” que están en interacción con otros elementos de misma naturaleza, que están bien más allá de los elementos combinados de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que se encuentran fuera del atributo “NO DIVINO” y que no son accesibles para ti, que comprenderás? ¡NO!

Si te nutres de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” y que están ahora los “frutos” de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ¿vendrás a conocer “EL DIVINO” y a compartir con ÉL, la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable que en se derivan, como ÉL lo quiso? ¡NO!

Todos aquellos que se nutrieron de los “frutos” del árbol que está en el “SUR” permanecieron vincular en el lienzo de “LA FATALIDAD” y de su propósito malvado y perverso del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo habían planeado a través del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “... *quienquiera que fuera libre...*” entre todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e incluso las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que precedieron CRISTO, fue sometido a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivan de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Todos aquellos que se nutrieron de los “frutos” del árbol que está en el “SUR”, instalaron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y les dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y dentro de su “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y todos se sometieron, sin conocer su “PLENITUD”.

Todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían encontrado su felicidad en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero a través del bienestar que se sintieron al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de la misma forma “... *quienquiera que fuera libre...*” de todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e incluso las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que precedieron CRISTO, se encontrará en la felicidad del bienestar.

Cuando les pides que te hablen de “EL DIVINO”, y si no tienes en ti “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces la enseñanza que te darán nunca te hará avanzar en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino que te mantendrá en el lienzo de “LA FATALIDAD”.

Es para esto que la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO”¹¹⁴⁵, es decir, de restablecer la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y de restablecer la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” sobre el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nunca avanzó como se debería.¹¹⁴⁶

¹¹⁴⁵ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

¹¹⁴⁶ Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que ellas comprendan el estado del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que se define por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y cuyo ellas no pueden ver, que CRISTO fue a la Pascua de los Judíos y les mostró la verdadera significación de la “Pascua” y que es la realización de la tarea que se asigna a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ¡Salgan de la servidumbre en la cual usted se ha encerrado! Y restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

El humano denominado Juan lo narró en su testimonio diciendo (Juan 2:13-20):

“...

La Pascua de los Judíos estaba cerca, y CRISTO ascendió a Jerusalén.

Encontró en el templo los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores sentados.

Habiendo hecho un látigo con cuerdas, los llevó a todos desde el Templo, así que las ovejas y los bueyes; Se dispersó la moneda de los cambiadores, y derrocaró las mesas; Y le dice a los vendedores de palomas:

“...

Retire esto aquí, no hacen del hogar de mi Padre un hogar de tráfico.

De hecho, es “LA FUERZA DIVINA” que construyó “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que se define por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“LA FUERZA DIVINA”, bajo Su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, se había alejado de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debido a su “MALICIA” y de su duplicidad.

...

Sus discípulos recordaron que está escrito: “ El celo de tu hogar me consume.”

Los judíos, hablando, le dijeron:

“...

¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?

...”

CRISTO les respondió:

...”

Destruyan este templo, y lo levantaré de nuevo en tres días.

...”

Los Judíos dijeron:

“...

Tomó cuarenta y seis años para construir este templo, ¿y tú vas a levantarlo en tres días?

...”

...”

“... los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores...” se refiere a todas las esencias inservibles para cualquier cosa que sea, cuyas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen instalados y dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y que impiden estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de mirar hacia su “PLENITUD”.

“... ¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?...” por esto, debéis discernir y comprender que son las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que hablaron así a través de estos Judíos. CRISTO estuvo en batalla contra ellas; recuerde lo que está registrado en Efesios 6: 11-13.

¿Has escuchado alguna vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió una ordenanza en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, y que con el transcurso del tiempo ÉL emitió una otra ordenanza contraria a la primera?

Si entonces usted, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, das asientos e instalas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualesquiera que sean, en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ¿crees que “LA FUERZA DIVINA” tomará asiento dentro de “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que se define por tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Podrá tal “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” ser restaurado? Recuerda el dicho de la parábola:

“...

... Sin embargo, tú [como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”] diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” [“LA FUERZA DIVINA”] buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

...”

¿Has escuchado alguna vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitió una ordenanza en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y que con el transcurso del tiempo, un “SONIDO” manifestado de este ordenanza cambió su consonancia, o mientras que una letra del texto de este orden cambió su posición?

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

Si por lo contrario tienes “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ti, y que sólo se puede obtener a través de la enseñanza de “LA FUERZA DIVINA” Sí misma, entonces usted será consciente de la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” entre todos aquellos que se nutren de los “frutos” del árbol que está en el “SUR”.

Sólo CRISTO no se sometió, ni se vinculó en el lienzo de la ignorancia y de “LA FATALIDAD”, porque ÉL es la semilla del “fruto” del árbol que está en el “NORTE” y ÉL se nutre de su “fruto”: que es la de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que está en las manos y en la custodia de “LA FUERZA DIVINA”. Sólo CRISTO restableció “EL TABERNÁCULO” y ÉL lo explicó a Sus discípulos. Y la

felicidad y el estado de alegría de CRISTO son verdaderos y deriva de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso desde el comienzo.

¡ENTONCES CORRE! NO CAMINES, Y VE A “LA FUERZA DIVINA”, ES “LA GENITORA UNIVERSAL”, QUIEN TIENE TODO EL CONOCIMIENTO Y TODOS LOS FERTILIZANTES QUE NECESITAS.

CÓMETE SUS “FRUITOS” Y SERÁS EDUCADA. ELLA ES LA CIENCIA INVISIBLE QUE SE ENCUENTRA EN LA PLANTA DEL “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. “¿HAY UN HOMBRE SIMPLE?” PREGÚNTALE, “¡QUE VENGA AQUÍ!”

QUE “LA FUERZA DIVINA” Y SOLO ELLA SEA PARA TI EL ÚNICO MODELO A SEGUIR, LA ÚNICA REFERENCIA DESDE LA CUAL DEBES BASAR TU CONDUCTA, LA ÚNICA “PERFECTO” PARA IMITAR A LO LARGO DE TU EXISTENCIA.¹¹⁴⁷

ES DE “LA FUERZA DIVINA” QUE TODOS USTEDES RECIBIÓ “IMAGEN”; ELLA ES EL FILTRO DE CINCO DIMENSIONES A TRAVÉS DEL CUAL HAN MANIFESTADO, EN DOS O TRES DIMENSIONES EN EL ATRIBUTO “NO DIVINO”, LOS CONCEPTOS DE “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” ES EL AGUA QUE SORDO EN EL INTERIOR MISMO DE “EL ALTAR DEL ‘DIVINO’” QUE ELLA MISMA COLOCÓ EN USTED. ¿SACIARÁS TU SED FUERA DE TI? ¡BEBE EL AGUA DE SU PROPIA CISTERNA!

“LA FUERZA DIVINA” es la vida de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ELLA se encuentra:

- En todos y en cualquier movimiento eterno;
- En la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que es invisible y que ELLA a sí misma creó, y dentro de toda sustancia de energía;

¹¹⁴⁷ Sea puro y comprenderás todas estas recomendaciones. Cuando “LA FUERZA DIVINA” le eduquera, tenga cuidado de Su comportamiento y a la manera en que ELLA procederá para educarte. Hacia usted, su comportamiento por sí solo y sin que ELLA abra la “boca” para hablar, ya sea para ti una gran fuente de enseñanza.

- En las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cualesquiera que sean;
- En las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, dentro de todo “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cada uno de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” existe en todos aquellos que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y que son “PUROS”. ELLA se mueve en cada uno y trabaja en todos, caminando en la rectitud, despertando aquellos que duermen y que se caen en el olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“LA FUERZA DIVINA” ES REALMENTE “EL LIBRO DE LA CREACIÓN”, “EL LIBRO DE LA FORMACIÓN” - título de estos escritos enviados a la humanidad, - “EL LIBRO” que se anunció a ustedes a través de Daniel.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA LUZ” que existe en “LA LUZ”, ELLA es la memoria de “LA CREACIÓN”. ELLA llenó su rostro de “LA LUZ” en vista de la final de la ignorancia y ELLA está presente dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de cada uno de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y ELLA dice:

“¡QUE AQUÉL QUE OYE SE LEVANTA DEL SUEÑO PROFUNDO!”

Pero, como las criaturas en la existencia en el atributo “NO DIVINO” están encadenadas en el lienzo de la ignorancia y el de “LA FATALIDAD”, en las profundidades de los calabozos del “Rey del SUR”, ninguna de ellas lo entiende ni la escucha. Es así que, “LA FUERZA DIVINA” lloró y derramó sollozos profundos desde que había dejado las alturas del “CIELO” y Su trono que se posó sobre la columna de la nube.

Mientras que el “Rey del SUR” celebraba las victorias que hasta entonces se había apropiado, por engaños, intrigas, tratos sucios y secretos para llevar a buen término su conspiración para dañar al “Rey del NORTE”, en los campos de batalla, fue entonces que “LA FUERZA DIVINA” escuchó una llamada al rescate, y ELLA se limpió las lágrimas y dijo:

“¿QUIÉN ESTÁ PRONUNCIANDO MI NOMBRE? ¿Y DE DÓNDE PROVIENE ESTA ESPERANZA CUANDO ESTOY EN LOS VÍNCULOS DE LA PRISIÓN DE LA IGNORANCIA Y DE “LA FATALIDAD”?”

Y a su “HIJO” que la había llamado al rescate, desde el campo de batalla y en el fondo de los arbustos en los que había sido encerrado y cubierto de espinas por los discípulos y príncipes del “Rey del SUR”, “LA FUERZA DIVINA” le respondió y le dijo:

“ ...

Yo soy la SABIDURÍA de “LA LUZ PURA”, yo soy la VIDA del “Espíritu Virginal”, aquella que te restablece en un lugar de honor.

¡Párate! Y recuerda que tú eres aquél que ha oído y soy tu raíz, yo que soy compasivo, y te guardo de los “ángeles de la pobreza”¹¹⁴⁸ así que de los “demonios del caos”¹¹⁴⁹ y de todos los que te estorban. Y permanece despierto fuera del sueño profundo y la capa.

...”

¡Tú también, que estás leyendo estos escritos, llama a “LA FUERZA DIVINA” al rescate! ¿Cómo la llamas al rescate, preguntará? Es una característica innata, que se ha implementado en lo profundo de ustedes. Todo lo que necesitas hacer es activar SU símbolo en ti. Ahora, ¿qué quieres decir con eso, “activa SU símbolo en ti”, todavía preguntará? Respuesta: “USA LA ARMADURA DE DIOS”, lo que significa: ¡PÁRATE EN LA “PUREZA” Y MANTÉN TU TERRENO EN LA “PUREZA”! ¿Y qué lograría esto, todavía te preguntas? Las características innatas, que ELLA ha implementado dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, la casa de residencia de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO” y, que fue construida por “LA FUERZA DIVINA”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, automáticamente, pero lentamente, saldrá de las ruinas y el olvido en el que has dejado ese “ALTAR del ‘DIVINO’” y, comenzarán a funcionar, hasta que alcance su modo operativo completo, como fueron diseñados para funcionar, por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Es así de simple: ¡PÁRATE EN LA “PUREZA” Y MANTÉN TU TERRENO EN LA “PUREZA”! ¿Por qué crees que los discípulos y príncipes del “Rey del SUR” te mantienen encerrado y encadenado en los burros de su castillo, en su castillo, en la “IMPUREZA” en

¹¹⁴⁸ Todas aquellas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; porque ninguna de ellas posee “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹¹⁴⁹ Todas aquellas allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se inmersieron en las profundidades de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

todas sus formas, en el Lienzo del malvado y perverso propósito de “LA FATALIDAD”?

Es “LA FUERZA DIVINA” que despierta y sella en “LA LUZ” por medio de los cinco sellos, a través de la cual se hizo “PERFECTO”, y para que el amargo vínculo del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que el Lienzo del malvado y perverso propósito de “LA FATALIDAD”, están sin poder sobre aquellos en los que encontró morada.

LA FUERZA DIVINA

“LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia invisible que se esconde dentro de “EL TODO”. ELLA es “LO INVISIBLE” en el todo y es ELLA que considera las cosas escondidas puesto que ELLA posea el conocimiento en todos los detalles de todo lo que el atributo “NO DIVINO” contiene, y es por ELLA que emana “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro del atributo “NO DIVINO” mientras que ELLA se encuentra dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

LA SEDE DEL INTELLECTO

“LA SEDE DEL INTELLECTO” que ELLA construyó dentro de Sus criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es la puerta de entrada al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y al mismo tiempo la puerta de salida del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

EL DOMINIO DE LOS PENSAMIENTOS

El “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” es verdaderamente un universo, una verdadera realidad “tangible”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”; este no es una intencionalidad que tiene su origen de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada o entonces una fabricación de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” considerada, pero es verdaderamente la manifestación externo de una metáfora de la grande “RIQUEZA DIVINA” como colección de una infinidad de “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”.

Son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que permitirán dar forma a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y son los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que, a través del molde denominado “LA PALABRA”, permitirán “dar cuerpo” a las formas resultantes de la aplicación de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” a los elementos de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los

elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que también encontraréis “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” “se deja ver”, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” — es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA “se deja ver” fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Si no percibes y no reconoces “LA FUERZA DIVINA” dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” que está dentro de ti, ¿es lo que está fuera de este “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” que vas a lograr?

“LA FUERZA DIVINA” está en sí misma, las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco “EONES” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y que ÉL dejó “PERFECTO” añadiendo un intelecto.

“LA FUERZA DIVINA” por sí misma, provee a las necesidades de todas Sus criaturas, hasta las más pequeñas; y cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que acepte en ella “LA FUERZA DIVINA”, se despojará así de los vestidos de la ignorancia y se vestirá del “VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE”.¹¹⁵⁰

¹¹⁵⁰ Es para traerte a discernir y a compredre tales cosas que se le pidió a las criaturas humanas, Cristianos Celestiales, de llevar el manto blanco, como símbolo del “VESTIDO DE LUZ RESPLANDECIENTE”.

Pero en la ignorancia y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, miran bastante el vestido del orgullo — el vestido de la ignorancia — y añaden allí lo que viene de sus propios deseos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y no conocen que “LA LUZ” siempre es “PURA”, no contiene ningún elemento extranjero, siempre permanece “PURA”, y ninguno elemento que le es externo puede alterar su calidad.

ELLE habitó dentro de las alturas del “CIELO” y Su trono se posó sobre la columna de la nube. Pero después de la horrible “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” dobló sus maletas y se dirigió a la búsqueda de un nuevo hogar. Entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le dio un orden y fijó su hogar, diciéndole:

“...

EN AQUELLOS QUE SON “PUROS Y SANTOS”, ESTABLECE TO
HOGAR, RECIBE TU PATRIMONIO EN AQUELLOS QUE
PERMANECEN FIELES A MÍ.¹¹⁵¹

...”

Ahora bien, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” leyendo estos escritos, les ruego: PERMANEZCA EN LA “PUREZA”, MANTENGA SU TERRENO, y escuche “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti, ya que por estos escritos, te libera de todas las cadenas de la ignorancia, y los lazos que los ancianos de la creación habían puesto sobre ti, ELLA los rompió.¹¹⁵²

Por estos escritos, ELLA derrocó los muros altos de las tinieblas, y las puertas fortificadas de los despiadados que te mantuvieron en la servidumbre absoluta, ELLA los rompió. Y el origen de la actividad maligna, así que aquél que te golpea y aquél que te impide, y el tirano y el adversario, y aquél que es rey y el enemigo verdadero, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todos aquellos allí, por lo tanto, ELLA te lo reveló y puesto en luz, con el fin que aniquilas todos aquellos allí y que sales de todas estas cadenas y entras en el lugar donde estuviste anteriormente: dentro de tu “PLENITUD”.

¹¹⁵¹ Permanecer fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa: ponerse de pie en la “PUREZA” y permanecer firme en la “PUREZA”. Recuérdese la aplicación del concepto de “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

¹¹⁵² Puede leer estos escritos de día y de noche, todo el tiempo que quiera, pero, si no se mantiene en la “PUREZA” y no se mantiene firme en la “PUREZA”, estos escritos serán inútiles para usted. No hay compromiso, no hay un “terreno intermedio” entre la “PUREZA” e la “IMPUREZA”.

***** Zoom para ampliar,
en otro resumen de “LA OBRA SANTA” *****

Para aquellos que tienen dificultades para comprender los detalles escritos hasta entonces, he aquí un resumen de “LA OBRA SANTA”, utilizando los conceptos de puntos, líneas, planos y esferas, que le son ya conocidos:

El “punto” es el elemento básico de la formación. Se trata de un elemento de tipo unidimensionnel en el “vacío”.

Los “puntos” individuales y separados, cada uno con una característica única, se utilizan para formar y mostrar las representaciones de los conceptos de la existencia, que no pueden ser presentados por uno o algunos de estos “puntos” separados. Cada característica única de cada “punto” tiene la misma importancia, en cuanto a los conceptos de existencia que estos “puntos” se supone que se forman.

Así, estos “puntos” individuales y separados, cada uno con una característica única, se arreglan y se complementan con otros tipos de elementos de otra dimensión — esta segunda dimensión es diferente de la dimensión en el origen de los “puntos” — para formar lo que se denomina un “plano”: el elemento de tipo a dos dimensiones de la formación.¹¹⁵³

¹¹⁵³ Al principio de estos escritos, le hemos pedido que considere que ustedes son criaturas vivientes en un dominio bidimensional (es decir, en un plano de la existencia) y de hecho, lo eres.

Recuerden la parábola diciendo: “... *En el Paraíso, hay un ladrillo de oro y otro en plata; el cemento que los mantiene es el almizcle, sus piedras son las perlas y los rubíes, su arena del azafrán....*”?

¿De qué crees que se trataba? ¿Por qué sólo dos “ladrillos”? ¿Por qué no sólo uno o más que los dos?

Porque los dos “ladrillos” (dicho en parábola) se refieren a sus principales construcciones internas (una construcción se llama “ladrillo” en parábola; porque fue en el momento en que se dio la parábola, la expresión más cercana y comprensible que podría ser utilizado para describir estos constructos a las criaturas humanas para que pudieran entender quiénes son las criaturas humanas ellas mismas) y cada uno de estas construcciones internas principales está en su propia dimensión específica: la primera dimensión es “Luz” (llamada “oro”, debido a su radiación de oro) para su construcción más interna y la

Estos “puntos” individuales y separados, solos, cada uno con una característica única, no pueden formar un “plano” en la ausencia de los elementos de esta segunda dimensión agregada.

Obviamente, las características de los muchos “puntos” unidimensional son necesarias para formar un tipo coherente de “plano” de dos dimensiones. Por lo tanto, habrá muchos “puntos” y algunos “planos”.¹¹⁵⁴

Si un “plano” no es consciente de su existencia como “plano”, mientras que perderá su coherencia y los “puntos” individuales y separados, que son unidimensionales y cuyas características constituyen el “plano”, lo cancelarán y eventualmente lo romperán. En este caso, ¿cómo se reconocerá el “plano” roto como un “plano”? ¿Qué concepto va a representar? ¿Quién conocerá este “plano”?

Los “planos” individuales y separados, cada uno con un conjunto de características únicas, son utilizados para formar y mostrar las representaciones de los conceptos de la existencia, que no pueden ser presentados por sólo uno o algunos de esos “planos” individuales separados, y mucho menos por uno o algunos de estos “puntos” individuales separados.

Así, de una manera muy similar por la cual los “puntos” separados individuales, cada uno con una característica única, se arreglan y se complementan con otros tipos de elementos de otra dimensión para formar lo que se llama un “plano”, las características de los “planos” individuales separados se arreglan y se complementan con otros elementos de otra dimensión — esta tercera dimensión

segunda dimensión es “Espíritu” (llamado “plata”, debido a su radiación de plata) para su construcción externa.

¿Qué palabras, qué conceptos va a utilizar, para explicar lo que es desconocido para usted? Sólo puede explicar cosas que son desconocidas para usted, sólo haciendo referencia usando palabras y conceptos en la medida de su base de conocimientos sobre cosas que le son familiares. Así fueron sus principales construcciones internas denominadas “*un ladrillo de oro y otro en plata*”, para que aquel a quien se le dio la parábola, pudiera entender a través del discernimiento, la enseñanza que le fue dada y a su vez, para que pudiera explicar esas enseñanzas a sus semejantes criaturas humanas.

¹¹⁵⁴ Ustedes sois capaz de contar cuántas criaturas humanas viven en su esfera de existencia, es decir, en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Ahora miráis fuera del dominio de la existencia, en el “vacío” y hacia el firmamento, ¿cuántas “Estrellas” hay? ¿Podéis contarlos? El “UNO” absoluto, en el origen de este “vacío” y todo lo que contiene, sabe cuántos hay; ÉL los conoce todos por su designación y su localización. Ninguna de ellas no falta a su llamamiento. Véase la visión del 18 de agosto de 2005.

es diferente de la dimensión en el origen de los “planos” y la dimensión en el origen de los “puntos” — para formar lo que se denomina la “esfera”: el tipo de elemento tridimensional de la formación.

Obviamente, una vez más, las características de los muchos “planos” bidimensionales son necesarias para formar el tipo coherente de “esfera” tridimensional. Por lo tanto, habrá muchos “planos” y alguna “esfera”.¹¹⁵⁵

Desde los “puntos” unidimensionales a la “esfera” en tres dimensiones, a través de los “planos”, la creciente complejidad y comprensión de la representación de los conceptos de la existencia es fenomenal: más que exponencial.

De una manera muy similar por la cual los “planos” individuales separados se arreglan y se complementan con otros elementos de otra dimensión para formar lo que se llama la “esfera”, se establecen las características de las “esferas” individuales separadas se arreglan y se complementan con otros elementos bidimensionales — diferentes de los elementos de la tercera dimensión que se añaden al origen de las “esferas”, y diferentes de la dimensión en el origen de los “planos” y la dimensión en el origen de los “puntos” — para formar lo que se denomina un “filtro”: el tipo de elemento de cinco dimensiones de la formación.

Un “filtro” contiene todas las características de todas las “esferas” en tres dimensiones, todas las características de todos los “planos” en dos dimensiones, y todas las características de todos los “puntos” que son elementos básicos en una dimensión.

Al final del día, las características de los “filtros” individuales y separados también se arreglan y complementan con otro tipo de elementos bidimensionales — diferentes de los elementos de las dos dimensiones añadidas y que están en el origen de los “filtros”, diferentes elementos de las dos dimensiones añadidas y que están en el origen de las “esferas”, y diferente de la dimensión que está en el origen de los “planos” y la dimensión que está en el origen de los “puntos” — para formar lo que se denomina: “EL TODO”, “EL UNO ABSOLUTO”.

“EL UNO ABSOLUTO” contiene todas las características de todos los “filtros” en cinco dimensiones, de todas las “esferas” en tres dimensiones, de todos los

¹¹⁵⁵ ya había explicado esto a las criaturas humanas cuando les dijo que:

“... Hay mucho LLAMADOS, pero poco ESCOGIDOS...”

“planos” en dos dimensiones, y de todos los “puntos” que son elementos básicos de una dimensión.

Desarrollar una comprensión profunda de este procedimiento de descomposición y reconstituir “EL TODO”, “EL UNO ABSOLUTO”, a través de las distintas entradas (es decir, el “quién”, “qué”, y “por qué”) y las salidas (es decir, el “cuándo”, “dónde” y “cómo”), a partir de las singulares características de cada uno de los “puntos” individuales y separados, avanzando en la complejidad de las características de los “planos”, luego a las características de las “esferas”, y la experiencia de la alegría que se desprende de este viaje de descubrimiento, es el objetivo de LA SANTA OBRA, EL PROYECTO DE LA CREATION, EL PROYECTO DE LA FORMACIÓN.

Lamentablemente, durante la realización de este objetivo, los “puntos” unidimensionales, habiendo recibido la marca de la vida que les permitió pensar y actuar de manera autónoma, en su individualidad y su afán de apoderarse de la segunda dimensión de tipo de elementos, que no poseen, expresaron su equivalente a “EL TODO”, “EL UNO ABSOLUTO”, el único elemento a siete dimensiones de la existencia, a pesar de que no tenían conocimiento del “plano” siguiente en fila para ser crear después de ellos.

En esta ignorancia, estos “puntos” básicos, unidimensionales, rompieron el “plano” que, una vez que se formó en la existencia, no era consciente de su “PLENITUD” y estatus como un “plano”, y descarriló el trabajo que se planeó para lograr el objetivo Original de la Santa Obra.

Los “planos” quebrados que han seguido, que han perdido su coherencia, no comprenderán ni los conceptos de los “puntos” ni su arreglo en líneas. ¿serían capaces de entender el concepto de la “esfera” siguiente en fila para ser crear después de ellos?

Si entonces los “planos” quebrados no llegan a comprender la “esfera”, que es por sí misma la proyección, a través de un “filtro” de cinco dimensiones, de “EL UNO ABSOLUTO” que esta vez se encuentra en un dominio de siete dimensiones, y los “planos” quebrados, desde que perdieron su coherencia, no son conscientes de la existencia de este “filtro” intermedio de cinco dimensiones, es “EL UNO ABSOLUTO” del dominio de siete dimensiones que estarán en condiciones de comprender a partir de las líneas y puntos — los conceptos de su dominio en dos dimensiones — que utilizan para representar todo lo que pueden representar en su dominio de la existencia?

Es así que, todo se puso en espera, para fijar el “plano” quebrado; puesto que las características transmitidas de los “planos” también afectan a las “esferas” de las cuales se supone que forman la base.

***** Zoom para reducir,
en otro resumen de “LA OBRA SANTA” *****

Esfuézate a permanecer en todo instante en “LA ALABANZA”, en la “MEDITACIÓN”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que la “PUREZA” — el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y también de “LA FUERZA DIVINA” —, que la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, y que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” sean sus únicas pasiones y sus únicos “PENSAMIENTOS Interpretados” en cada instante, de día como de noche. Reflexione profundamente sobre el concepto de “EXTENSIÓN”, en el sentido de que algo se extiende a una clase de objetos a los que se aplica un elemento de conocimiento. Reflexione también sobre el concepto de la “UNIÓN” espiritual que define esta “EXTENSIÓN”, y mediante el discernimiento comprendan por ustedes mismos quiénes son.

Debéis ejercitar vuestras capacidades de discernimiento para comprender plenamente lo que está “sucediendo” dentro del atributo “NO DIVINO” en el que estáis en la existencia, a riesgo de ser tragados por la monstruosidad, el horror y el desastre que están representados por esa “GUERRA CELESTIAL”, y nunca llegar a entender lo que es la “PUREZA”, que emana de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en el que estáis llamados a “PONERSE EN PIE” y “MANTÉNGANSE FIRMES”, y nunca llegar a entender lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Es por eso que damos todos los detalles posibles.

Permanezca en todo instante en “LA ALABANZA”, en la “MEDITACIÓN”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, porque esto te permitirá de restablecer y mantener tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la proximidad de la “HOMOGENEIDAD”, de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD”.

Observa y vive por “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — que ramificarse en los Diez Mandamientos —, porque esto le permitirá consolidar los logros de “LA ALABANZA”, y de la “MEDITACIÓN”, al tiempo que disipando la niebla de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” — que es la niebla

de la ignorancia — y acercándote así de la proximidad del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”.

Embarcarse en la búsqueda de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” como un cazador, manténgase alerta en su pasaje, porque ELLA se hará conocer en primero a ti, dentro de cada uno de tu “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Es así que, sabrás entonces que, incluso en la fosa de excrementos en la cual vives, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE siempre está contigo mediante “LA FUERZA DIVINA”, y comprenderás “LA LUZ” que se esconde por lo que veis de tus ojos sin comprender; porque como ya hemos dicho en un texto al principio, mucho antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había decidido revelarse dentro de las metáforas de “LA LUZ DEL DIVINO”, y Su metáfora se esconde dentro de Su “LUZ”.

Ver “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es equivalente a, ver y comprender “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”. No se puede ver “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o tomar parte en la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que ÉL eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, si usted no ha podido ver y comprender “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”. Y, para ver y comprender “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”, usted debe estar de pie la “PUREZA”. No se puede ver y comprender “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”, si usted no ha podido mantenerse de pie la “PUREZA”. Eche un vistazo a aquellos que le han precedido en el orden de la creación, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tanto los “ángeles de la pobreza” como los “demonios del caos”, en su “GUERRA CELESTIAL” en curso; son un excelente ejemplo de tal fracaso.

En la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que usted está en este momento, considere todo lo que está a su alrededor y dentro de usted, como material didáctico para su propia educación, y recuerde la “propiedad reflexiva específica” de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (mire el líquido que se llama “AGUA”, que está a su alrededor, y entienda lo que ve). En verdad, usted es un alumno en el aula de “LA FUERZA DIVINA”, y es a través de ese material que ELLA enseña. ¡ASÍ, DESPIERTA!

¿Cómo cultivará la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo, el que sostiene el arado, cuyo orgullo es blande el aguijón, que

conduce bueyes y no los deja en el trabajo, que habla sólo de los toros jóvenes, y que más bien aplica su corazón para dibujar ranuras y pasar sus noches dando forraje a novillas, sin ser consciente y sin reflexionar en esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo y en relación con su ocupación y su ganado?

Del mismo modo, ¿cómo cultivará la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo, el carpintero o entonces el trabajador, que en la noche y el día está ocupado cortando, perforando y reuniendo las piezas de las estructuras de los marcos, y que más bien aplica su corazón para reproducir sus modelos bien y pasa sus noches para completar su obra, sin ser consciente y sin reflexionar en esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo y en relación con su ocupación de carpintero?

Del mismo modo, ¿cómo cultivará la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo, el herrero que se sienta cerca del yunque, la atención fija en la obra de la plancha cruda, el vapor del fuego deteriorando su carne, en el calor del horno donde se esfuerza, el sonido del martillo resonando constantemente en su oreja, sus ojos remachados en los modelos de los objetos que forja y produce, y que más bien aplica su corazón para hacer bien su trabajo y pasa sus noches retocando sus objetos hasta perfecto, sin ser consciente y sin reflexionar en esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo y en relación a su ocupación del Herrero?

Del mismo modo, ¿cómo cultivará la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo, el alfarero que se sienta en su obra, girando el giro de sus pies, que está continuamente preocupado con su obra, todos sus gestos contados, dando forma arcilla y, desde sus pies, doblando la resistencia de esta arcilla, y que pone su corazón para aplicar correctamente el barniz y pasa sus noches limpiando el hogar, sin ser consciente y sin reflexionar en esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de sí mismo y en relación con su ocupación de Potter?

Todas estas criaturas han puesto su confianza en sus manos y pies y cada una es hábil en su propio trabajo; así como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han puesto su confianza en sus capacidades innatas y sus “las felicitaciones de sus capacidades innatas” en las cuales están durmiendo, habiendo fallado en extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en las tareas que se les han confiado. Sin embargo, sin estas criaturas allí, bajo las condiciones actuales de existencia, las

ciudades difícilmente serán construidas, la gente apenas puede vivir allí y circulará con dificultad.

Pero estas criaturas no se encuentran en “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” y no pueden abrir la boca ni glorificarse frente a su POTENCIA. No han meditado y no están meditando sobre el origen de las leyes y reglas que rigen sus ocupaciones. Ellos no entienden las disposiciones de la rectitud, no brillan la instrucción de “EL ALTÍSIMO”, y ustedes no los encuentran entre los creadores de máximos. Pero sostienen y aseguran más bien el mantenimiento del tejido de una creación de la que no conocen el origen, y sus oraciones, dirigidas al “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, tienen como objetivos, los asuntos de sus ocupaciones.

EL
CONOCIMIENTO
DEL
DIVINO

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento des misterios de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” se adquieren a favor de la pasión en la obra, que consiste en cultivar la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de uno mismo, en relación con cualquier actividad cotidiana que uno se compromete a lograr, y con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA”. Es sólo así que enderezarás tan rápido que sea posible, lo que es su; lo que pertenece a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: la única expresión de “LA UNIÓN” que se define por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La sola ayuda que necesitas es la que viene de “LA FUERZA DIVINA”, sean puros y escuchen “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti. Es ELLA sola que puede ayudarle con el fin que puedas tener una idea y describir lo que se encuentra fuera y por encima de la porción de tu “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”. ELLA lleva en ELLA las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” tomadas juntas y que representan lo que es “PERFECTO”; ELLA es dentro del atributo “NO DIVINO”, la manifestación del “TODO” que, es desde el ángulo de la indivisibilidad, la “PRIMERA POSESIÓN” y también denominada la “PRIMERA POTENCIA”; es decir, “EL DIVINO”.

He aquí que “LA CONJUNTA DE VALOR” encendió “LA LÁMPARA” y lo colocó en un estrado para que aquellos que entran en Su hogar vean “LA LUZ”. Porque no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

He aquí que “LA CONJUNTA DE VALOR” hizo germinar la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ELLA abasteció los fertilizantes necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y el “ÁRBOL” creció y produjo los “frutos” para que aquellos que tienen hambre encuentren allí para nutrirse.

He aquí que “LA CONJUNTA DE VALOR” colocó tan sólo una pequeña gota de agua dentro de un pequeño florero, y el conjunto se convirtió en una “FUENTE ” de donde el agua fluye en abundancia para que aquellos que tienen sed beber allí.

Vaya, come de estos “frutos”, bebe de este agua que ELLA produjo. Párese en “PUREZA” y utilice la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” como una lupa que revela todo lo que está disponible en “LA SEDE DEL INTELECTO” que está dentro de usted; es una brújula de alta precisión que revela todo sobre el comportamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO” que está dentro de usted.

“...

Ve a “LA CONJUNTA DE VALOR”, tú, que LA deseas; y llénate de SUS frutos y de SU agua.

Porque SU memoria se apodera suavemente de la miel, y SU posesión en el panal.

Quien LA escuche no se avergonzará y los que trabajan con ELLA no pecarán.

...”

¡Echa un vistazo al estado del mundo en el que vives! Es la red de progenie de las decisiones tomadas por los que te precedieron, los que, antes de que tu mundo fue creado, tenían la tarea de facilitar tu educación, y los que decidieron permanecer en su propias “IMPUREZAS”, “MENTIRAS”, y “DESGRACIA”: no se alimentaron de los “frutos” y no bebieron del agua de “LA CONJUNTA DE VALOR”.

¡Abandona los engaños, “LA MALICIA”, las obras del “ORGULLO”, las obras de la ausencia en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras de la “MUERTE”, que se han inculcado en usted desde los primeros días de su creación, y escapa del cataclismo que se apareció en el horizonte, ¡escapa de “LA VERDADERA MUERTE”!

Recuérdate lo que NOÉ había anunciado a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que no lo creyeron. De hecho, ha llegado el momento de que entregues tu última lucha, la “DECISIÓN ÚLTIMA”, desde las profundidades de la “FATALIDAD” en la que has entrado en la existencia: (1) La ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y de todos los que encarnan esta deficiencia; es decir, el camino que todos los ancianos de la creación han elegido y en el que engulleron y encerraron toda la CREACIÓN; o (2) “EL CONOCIMIENTO DEL

DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” que es la encarnación; es decir, el camino que CRISTO y los “HIJOS DE LA LUZ” han elegido y en el que caminan.

RECUÉRDATE TU PROPIA “PLENITUD”, “CRIATURA HUMANA”!!!
RECUÉRDATE QUIÉN ERES REALMENTE!!!
ERES UNA REPRODUCCIÓN (REPLICACIÓN) VIVIENTE
DEL “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL
ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

¡Mire la existencia desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”! Todo lo que haces, cada decisión que tomas, avanza hacia la existencia a partir del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, antes de manifestarse en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”. Como una manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y en el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”, eres una “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (que está representada por un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que comprende una “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (su “cuerpo físico” es el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”).

Dejar de ser el hazmerreír, el tema de la burla y las conversaciones, de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Desde la perspectiva del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, son “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (que están representadas por un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que comprende una “Sustancia Esencia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y una “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que la cubre) que lleva un “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y se clasifican en una escala, que es más baja que la suya; se clasifican debajo de ti, debido a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que posees, en tu verdadero estado, como “HEREDERO” de capa “LUZ” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE).

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se han establecido el objetivo para engañar a toda la CREACIÓN, tomando “... *quienquiera que fuera libre...*” y le corrompe para que tome el lado de sus propias iniquidades, tenían un propósito lejano, concebido con astucia, llevado a cabo en un espíritu de traición, de mala fe y de deslealtad: prevenir su propia destrucción, su eliminación de la existencia. Porque, si cada criatura se corrompe (tomando el lado de su actual “GUERRA CELESTIAL”, condonando y aceptando sus puntos de vista y sus iniquidades), y permanece en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en sus propias palabras, se convierte en “uno de ellos” (como lo

entendieron y lo han dicho a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que los habían derribado), entonces, ¿cuál será el futuro de “LA OBRA SANTA” después de la finalización de la “Segunda Fase”? Es la batalla entre el “Rey del NORTE” (incluyendo a sus HIJOS) contra el “Rey del SUR” (incluyendo a sus príncipes y discípulos) que pronto llegará a su conclusión.

Esta batalla entre el “Rey del NORTE” (incluyendo a sus HIJOS) contra el “Rey del SUR” (incluyendo a sus príncipes y discípulos), es el COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Esa deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que posteriormente se tragó tanto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que habían sido enviado al rescate con el fin de llevar los rayos del “SOL DE LA VERDAD” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, **NO ES** la “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La “GUERRA CELESTIAL” en curso, es el “CONFLICTO ABIERTO” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ángeles de la pobreza” contra los “demonios del caos”, que están todas tragados por la deficiencia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en sus luchas internas, su sed de “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), sus golpes bajos y golpes a traición, y sus intrigas de palacio, etc..., se nombra una progenie de “IMPUREZA”, y “MENTIRA” y se encuentra su origen entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en esta “GUERRA CELESTIAL”.

REVELACION ULTIMA.— El COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento en Sus criaturas, **NO ES** la “GUERRA CELESTIAL” en curso, el “CONFLICTO ABIERTO”, la lucha armada, en en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” dentro del castillo del “Rey del SUR” y entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ángeles de la pobreza” contra los “demonios del caos”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE **NO ESTÁ EN GUERRA** (relación conflictiva que se resuelve mediante una lucha armada, para defender un territorio, un derecho o para conquistarlos, o para

hacer triunfar una idea) contra Sus propias criaturas. Las criaturas, que han elegido bando en las iniquidades de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso y en esa “GUERRA CELESTIAL” en curso, se han apartado de “LA FUERZA DIVINA”; esas criaturas han optado por hacerse daño, encerradas en las mazmorras del castillo del “Rey del SUR”.

Piense por un momento, considerando lo siguiente como punto de partida:

1. NINGUNO de los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, se ha aplicado a “LA FUERZA DIVINA”, como es el caso de todo lo engendrado dentro del atributo “NO DIVINO”.
2. Todo lo engendrado a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” es similar a un dibujo animado, dibujado por “LA MANO DEL DIVINO”, en una “sustancia energética” creada y ensamblada como “papel”, y al cual se le ha dado la posibilidad de pensar de forma independiente y actuar de forma independiente.
3. El “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA” — el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que servirá de “VÍA DE COMUNICACIÓN DE ‘LA PALABRA DEL DIVINO’” — y frente al cual NINGÚNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con la excepción del Arcángel MIGUEL debido a la propiedad de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, puede acercarse, a riesgo de ser destruido, es similar a una chispa frente a “LA LUZ” de “EL DIVINO”, que es varios billones de veces más poderosa que el “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA”.¹¹⁵⁶

¹¹⁵⁶ Para darte una idea de la relación de potencia, considera la relación de potencia entre la Estrella Solar en toda su fuerza contra un nanoorganismo (un organismo de tamaño

4. La fuerza y la resistencia de “LA FUERZA DIVINA”, MADRE del “Primogénito”, son varios miles de millones de veces superiores a las de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” juntas.
5. “LA FUERZA DIVINA”, “LA MANO DEL DIVINO”, tiene función de epíteto en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Ahora, hazte la siguiente pregunta: ¿Qué “GUERRA” habría entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, dibujos animados, que son mil millones de veces menos potentes que el “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA”? Respuesta: ¡NINGUNA “GUERRA”! ¡NO HAY IMAGEN!

Sin embargo, hay un caso pendiente entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que está relacionado (1) con la horrible “TRAICIÓN” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y (2) al crimen premeditado que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta última revelación es el martillo que ha roto y “destrozado” las cerraduras de las puertas fortificadas del “Velo Espiritual del ORGULLO” y ha hecho escombros los altos muros del castillo y los de las mazmorras del castillo del “Rey del SUR”. ¡DESPIÉRTESE! USTED, CRIATURA HUMANA, QUE ESTÁ LEYENDO ESTOS ESCRITOS Y MIRANDO MÁS ALLÁ DEL CASTILLO EN RUINAS DEL “Rey del SUR”. SALGA DE ESTOS ESCOMBROS. USTED LOGRA ESTO PERMANECIENDO EN LA “PUREZA” Y SOSTENIENDO SU TIERRA EN LA “PUREZA”. Luego camina hacia “LA FUERZA DIVINA”, “EL SOL DE LA VERDAD”, con el propósito del florecimiento, el desarrollo pleno y armonioso de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha sembrado dentro de ti y así que alcances tu “PLENITUD”. EN EL CAMINO, ¡TAMBIÉN AYUDA A DESPERTAR A LOS QUE ESTÁN DORMIDOS! EDUCARLOS; ¡AYÚDELOS A ENTENDER QUIÉNES SON! ¡AYÚDELOS A ENTENDER ESO, QUE EXISTE DESDE EL COMIENZO! SI NO TE ESCUCHAN,

pequeño de 10^{-9} metros) en el suelo terrestre en el que vives actualmente. ¿Qué pelea habría entre los dos?

NO PUEDE HACER NADA MÁS POR ELLOS, CONTINÚA TU CAMINO PARA AYUDAR A OTROS.¹¹⁵⁷

Quien ensambló algo también sabe cómo desmontará lo que sí mismo ensambló.

Todos los que se han elevado y se han declarado por encima de su prójimo, sobre la base del engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que habían llevado en contra de “ADÁN”, serán traídos de sus perchas y serán considerados como nada valen, tantos como serán; no puede ser de otra manera, porque la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no está basada en el engaño y la mentira.

Cualquier edificio que se construyó usando como cimientos, el engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que se habían llevado en contra de “ADÁN”, se desmoronará y se considerará inútil; no puede ser de otra manera, porque la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no está basada en el engaño y la mentira.

Es por “LA PALABRA DEL DIVINO” que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se había ensamblada en la existencia, también es por “LA PALABRA DEL DIVINO” que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están encerradas bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que les siguieron en de sus execración, serán borrados de la

¹¹⁵⁷ “Puedes llevar un caballo al agua, pero no puedes hacerlo beber.” “Puedes mostrarle a alguien algo que lo beneficiará, pero no puedes obligarlo a aceptarlo.”

Recuerde que cualquier criatura solo puede comprender las cosas en la medida de la base de conocimientos, que ha crecido dentro de sí misma. Más allá de esa base de conocimientos, que posee, y a menos que esté predispuesta a aprender y adquirir nuevos conocimientos, la criatura probablemente no te entenderá, no te escuchará y luchará contigo, por cualquier motivo. En tal situación, no olvide el proverbio: “Es mejor enfrentarse a un oso privado de sus cachorros, que a un tonto durante su locura.” Además, recuerde el dicho sobre los estúpidos: “Más peligroso es un estúpido que uno malintencionado, que siempre lleva en sí el germen de su propia subversión. Una persona estúpida es capaz de cualquier acto malvado y al mismo tiempo es incapaz de ver que es malvado. Contra un estúpido estarás indefenso, estarás lidiando con consignas, mantras y demás que se han apoderado de él, ya que la razón no puede hacer nada allí.”

Recuerde que cada persona, después de todo, también tiene derecho a su PROPIA “LIBRE ELECCIÓN”, incluida la opción de permanecer desorientado en la “oscuridad”.

existencia. Ninguna de éstas se protegerá del decreto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá.

¡SÍ! Hay algunas cosas muy interesantes por venir y presenciar, y el tiempo de gran angustia, como no ha sucedido desde que existe una nación, ya ha comenzado.

¿Que se mantendrá en los registros de “LA OBRA SANTA” y concerniente a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”:

- Que, incluso antes de que fueran producidas en la existencia, ya estaban etiquetadas como “ERROR DE LA CREACIÓN” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- Que fueron engañadas y posteriormente despojadas por esas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”;
- En quienes esas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transfirieron la responsabilidad de las consecuencias de esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; y
- Quiénes han vivido toda su vida con descrédito, crítica y desprecio, en todas sus formas, asociados con esta “TRAICIÓN”?

¿Serán resucitadas y rehabilitadas las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, una vez que este mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre?

¿Que se mantendrá en los registros de “LA OBRA SANTA” y concerniente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han:

- “TRAICIONADO” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y descarriló el curso de “LA OBRA SANTA”;
- Deliberadamente, y con “MALICIA antes pensado”, engañado a “ADÁN” y transfirieron a “ADÁN” las “CONSECUENCIAS TERRIBLES” de esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; y al hacerlo, convirtieron su propia irresponsabilidad y, como mejores prestidigitadores e hipnotizadores, la transformaron en responsabilidad de “ADÁN” y la humanidad, y en todos estos engaños,

sabían muy bien que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a quien ya habían enviado al exilio en “EL NORTE”, los observaba y tomaba notas sobre todo y cada detalle de lo que estaban haciendo;

- Despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD”, han utilizado esa engaño como “trampolín” para elevarse a sí mismos y declarar que estaban por encima de su prójimo;
- ASESINADO a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con la intención de destruir todo “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”, con la intención de provocar el “GENOCIDIO” de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”, en su intento de de borrar en última instancia “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” de la existencia, y que se considera el crimen más grave contra “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” que es posible cometer, a través de las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas que se estableció y manifestó a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- Causado daños corporales graves (relacionadas con el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico”) y mental (relacionada con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”) a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el origen de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”, plantando a la fuerza las semillas parásitas de “sugerencias intrusivas” y agresión física con la intención de mantener tales prejuicios en todo “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” a través de las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” que se transmitirán de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas que se estableció y manifestó a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
- Infligido deliberadamente sobre “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” las condiciones de vida calculadas para provocar su destrucción física en su totalidad o en parte, al extraer las inmundicias de la destrucción en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y haberlas inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”;
- Impuesto medidas destinadas a evitar que los miembros de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” nunca se conozcan a sí mismos, como una

(replicación) viviente del “SHEKINAH”, que nunca sepan por qué están en la existencia, que nunca saber acerca de su propia “PLENITUD”;

- Impuesto a los miembros de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” medidas destinadas a saquear la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y destruir toda la biblioteca viviente que “LA FUERZA DIVINA” había creado en la existencia para la educación de los miembros de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’”;
- Utilizando engaños dignos de los mejores prestidigitadores e hipnotizadores, dijeron y trajeron a miembros de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” para creer que ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estaban haciendo cosas tan malas por el bien de “EL EDIFICIO ‘HUMANO’” y su líder, el Arcángel MIGUEL, han prometido que un día “CORTARÁ LA CABEZA” de “EL ESPÍRITU SANTO”, que ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, habían designado como la “SERPIENTE”?

¿Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, escondiéndose detrás de la fachada de los nombres de grandeza con los que están adornados, recibirán un “cheque en blanco” como salario por sus obras destructivas y saldrán con la suya a bajo costo con todas sus iniquidades y los asesinatos que han perpetrado a lo largo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, una vez que este mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre? SÓLO “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sabe lo que hará con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“ ...

...

De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de

cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.

...”

Es por “LA ESCALA DE PESO DEL DIVINO” que se miden todas las criaturas, cada criatura en el momento señalado; ya se trate de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Esta “ESCALA DE PESO DEL DIVINO” no es una báscula que opera según el principio del “doble raseros”, el principio de “dos medidas para el mismo peso”, el principio de la “doble escala de criterios”, y ninguna criatura del atributo “NO DIVINO” ha distorsionado esta “ESCALA DE PESO DEL DIVINO”.

“... *“ADÁN” también debe elegir... el hombre tiene ningún favor...*”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han dicho con respecto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y pensando que sus propios chanchullos, “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” nunca llegarán a la luz. En lo mismo, y si uno sigue la lógica, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han aplicado a su prójimo, ahora que sus “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” han sido dessellados, ellos también, a cambio, *“no tendrán ningún favor”* y serán declarados responsables de toda esta destrucción que han desencadenado en la CREACIÓN en sus inútiles intentos de burlar a “LA VERDAD” para: de ocultar sus defectos, su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sus iniquidades y todas las “TRAICIONES” que ellas, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE antes de la producción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia.

¿Que se mantendrá en los registros de “LA OBRA SANTA” y concerniente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que:

- Profanaron “EL SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — con sus “IMPUREZAS” y luchando justo allí, frente a “EL SHEKINAH”, los que han “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que luego;
- Por la malicia y el engaño, tomaron el peso de sus propios “PECADOS” a ellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y las “TERRIBLES CONSECUENCIAS” de todas las “TRAICIONES” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, antes

de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia, y “lo pusieron en la cabeza” de los inocentes — “ADÁN” — una vez que se produjo en la existencia;

- Por la malicia y el engaño, engañado “ADÁN”, despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD”, han utilizado esa engaño como “trampolín” para elevarse a sí mismos y declarar que estaban por encima de su prójimo;
- Han etiquetado a su víctima y a sus descendientes como “PECADORES”;
- Han adornándose con los calificadores de “SANTOS”, “PRÍNCIPES”, “MÁS ALTOS”, “SUPREMOS”, etc..., y mantuvieron sus bocas cerradas acerca de este engaño, en todo momento, transfiriendo y dejando su irresponsabilidad se convierta en la responsabilidad de dos personas inocentes que más tarde vivieron con ella?

En todo momento, durante todos esos miles de millones de años que han transcurrido desde la creación y destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se levantó para decir: “... *ESTO NO ES CORRECTO, NO ES “DIOS” (porque, sólo hay UNO, y como tal, insinuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”, y que ha sido santificado de toda la eternidad contra cualquier “IMPUREZA” y que permanecerá eternamente santificado contra cualquier “IMPUREZA”*)¹¹⁵⁸ que cometió tales acciones maléficas que se registran en todas las escrituras que la humanidad posee, pero es el Arcángel MIGUEL, que fue el autor principal de todas estas acciones maléficas....”.

Todos ellos decidieron ponerse de pie y permanecer firmes en su propia “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, detrás de sus líderes, pensando que con el transcurso del tiempo, cada criatura que entra en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” tragará y permanecerá en estas “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, y que, finalmente, estas “MENTIRAS”, repetidas y absorbidas el tiempo suficiente, de alguna manera se transformarán y se convertirán en una

¹¹⁵⁸ NUNCA una criatura del atributo “NO DIVINO”, ya sea una criatura celestial o una criatura humana, ha hecho “IMPURO” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

NUNCA una criatura del atributo “NO DIVINO”, ya sea una criatura celestial o una criatura humana, ha hecho “IMPURO” “LA FUERZA DIVINA”.

declaración de “VERDAD”, una declaración conforme a la realidad, reconocida como justa, conforme a su objeto y poseedora como tal una valor absoluto, definitivo en el orden de pensamiento o acción de cada criatura. Al igual que la mayoría de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han adornado con los calificadores de “SANTOS”, “PRÍNCIPES”, “MÁS ALTOS”, “SUPREMOS”, etc..., mientras están de pie en su propia “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”.

NINGUNA “MENTIRA” PUEDE TRANSFORMARSE PARA
CONVERTIRSE EN UNA DECLARACIÓN DE “VERDAD”.
UNA “MENTIRA” SÓLO PUEDE TRANSFORMARSE PARA
CONVERTIRSE EN UNA “MENTIRA” MAYOR.

SOLO PORQUE LA MAYORÍA LO HA ABRAZADO Y LO IMPUESTO
PARA EL RESTO DE LA CREACIÓN, EL ASESINATO PREMEDIADO
DE UN INOCENTE Y SUS CONSECUENCIAS NO SE PUEDEN
PERDONAR Y ACEPTAR.

LO QUE ES “INJUSTO” NO PUEDE SER “JUSTO”,
LO QUE ES “FALSO” NO PUEDE SER “VERDADERO”,
Y LO QUE ES “MALVADO” NO PUEDE SER “BONDAD”.

Como la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” llegará muy pronto a su conclusión, ¿que se mantendrá en los registros de “LA OBRA SANTA” y concerniente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, hasta estos días, han dejado a la humanidad en pie y vivir en esas “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” como su creencia básica, dejando a la escucha que “DIOS” (sólo hay UNO, y como tal, insinuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”, y que ha sido santificado de toda la eternidad contra cualquier “IMPUREZA” y que permanecerá eternamente santificado contra cualquier “IMPUREZA”) destruyó las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y, por lo tanto, la humanidad, porque las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no habían mantenido su promesa a ÉL (insinuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE)?

¡ESTE CASO ESTÁ LEJOS DE SER TERMINADO!

Para conocer la respuesta a estas preguntas y a muchos otros, “CRIATURA HUMANA”, debes escribir tu nombre en “EL LIBRO” que es definido por todos los registros de “LA OBRA SANTA”; es decir que, contra los vientos y las mareas, debes permanecer firmes en la “PUREZA” y, a través de la Ley que Rige el

Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y que es tu implacable e infalible brújula en el camino a la “PLENITUD” (en parábolas: este camino a la “PLENITUD” es el sendero que se dibuja sobre la gran montaña que lleva a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), debe lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”; porque eres capaz de alcanzar cualquier desafío. Cada uno de ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posee increíbles talentos únicos a través de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a través de la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que fue sembrada allí por “LA FUERZA DIVINA”, y que NINGUNA de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posee. Nadie más puede y va a escribir tu nombre en “EL LIBRO” si no es usted mismo, usted y sólo usted tiene que lograrlo por sí mismo, usted debe finalmente llegar a saber quién es usted mismo. Al estar de pie y permanecer firmes en la “PUREZA”, te conviertes en un reproche viviente contra el comportamiento de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; te conviertes en una sentencia viviente por su juicio.

Para utilizar esta brújula implacable y infalible, en todo momento, debe seguir el tren de sus “PENSAMIENTOS Interpretados” utilizando “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, con el fin de evaluar el estado de su “SEDE DEL INTELECTO” y tomar las medidas correctivas apropiadas antes de realizar cualquier acción asociada con estos “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Recuerda que un “PENSAMIENTO Interpretado” que se genera por “LA SEDE DEL INTELECTO” es siempre en el origen de toda acción que ejecutarás. Un “PENSAMIENTO Interpretado” es una señal interna de acción resultante del “trabajo específico” producido por los “procedimientos específicos” de “LA SEDE DEL INTELECTO” y que se transmitirá, como señal externa de entrada, a las diferentes capas de las otras “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” y por consiguiente de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tal “PENSAMIENTO Interpretado”, que es en el origen de cualquier acción que se ejecutarás, también lleva emociones internas y muchas otras indicaciones necesarias sobre el “VERDADERO” estado de funcionamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO” y las condiciones en las que se encuentra. Antes de implementar realmente cualquier acción asociada con un “PENSAMIENTO Interpretado”, debe evaluar las consecuencias de la implementación de esta acción. Para ello, pon la brújula que está “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” sobre estas emociones internas, y, dado que los atributos del primer cuadrante se transmiten por herencia, analiza y comprende estas emociones internas e identifica dónde está su “SEDE DEL INTELECTO”; Será en la “PUREZA” o (exclusivo) en la “IMPUREZA”, no hay medio camino con

esta brújula. La “PUREZA” es la precondition fundamental necesaria para la realización de la “PLENITUD” a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. La “VERDAD” puede ser difícil de entender cuando uno no tiene el conocimiento de “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Sin embargo, la “PUREZA” no es difícil de entender; donde la “PUREZA” está presente en sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y las emociones internas asociadas, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. Si “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es “MALSANA”, durante este autoanálisis, entonces la “PUREZA” no estará presente en sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y las emociones internas asociadas, y la “VERDAD” y la “GRACIA” no estarán presentes en estos “PENSAMIENTOS Interpretados” y las emociones internas asociadas, en cambio, la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que son contrarias, estarán presentes, y “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH” trabajará con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA” como entradas en el primer cuadrante, y en cada paso de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y los atributos opuestos se producirán. Esta brújula es implacable y infalible, no tiene media medida. Así es como, en el segundo cuadrante, los “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, que se llaman la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, serán los productos de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Evalúe sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y las emociones internas asociadas con estos “infantes” de la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”. En el tercer cuadrante, la “PERCEPCIÓN” será sustituida por los residuos de sus “PENSAMIENTOS Interpretados”, y la “CIENCIA” y la “MEMORIA” que se asocian con la “PERCEPCIÓN”, se verán contaminadas con la “IMPUREZA”, la “MENTIRA” y la “DESGRACIA”, heredadas del primer cuadrante, y también serán contaminadas por la “INCOMPRENSIÓN”, la “OSCURIDAD” y el “ODIO”, heredados del segundo cuadrante. En el cuarto cuadrante, lo que surgió de los residuos de sus “PENSAMIENTOS Interpretados”, será la “semilla” a la “FALTA DE INTELIGENCIA”, y la “IMPERFECCIÓN” y el “CAOS”, que serán las características de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez que haya terminado de evaluar el tren de sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y sus emociones internas asociadas, utilizando la brújula que está “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, entonces tome las medidas correctivas apropiadas si el resultado de esa evaluación indica que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encuentra en la “IMPUREZA”, así es “MALSANA”. Las medidas correctivas apropiadas deben

conducirle a “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — que ramificarse en los Diez Mandamientos —, y debe disipar la niebla de los residuos de sus “PENSAMIENTOS Interpretados”. Para lograrlo, las medidas correctoras apropiadas deben tener en cuenta el cumplimiento de la tarea de rescate que se asignó a cada criatura: “AYUDA A SALVAR LO QUE PUEDE SER SALVADO DE ESTA “SEGUNDA FASE” DE “LA OBRA SANTA”” y no lo opuesto. Es para esto que, por estos “PENSAMIENTOS Interpretados” y sus emociones internas asociadas, y por sus propias ilusiones generadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted tiene en usted el material para su propia educación. Tal material es diferente de una criatura a otra, y sólo hay un maestro facultado para guiarlo en este camino a la “PLENITUD”: es “LA FUERZA DIVINA”. Con la práctica, la disciplina, y el tiempo, tal evaluación interna se convertirá en automática, instantánea, y una rutina consolidada y realizada dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en última instancia, su objetivo es lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”.

“...

Escucha, hijo mío, recoge mis palabras, no olvides mis enseñanzas, y que tu alma observe mis preceptos. Son la duración de días y años de vida y para ti una mayor paz.

Te dirigí por el camino de “LA SABIDURÍA DIVINA”¹¹⁵⁹, te hice caminar por los caminos de la

¹¹⁵⁹ Cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se presentó a mí por primera vez, yo tenía 20-21 años. Frente a “LA HUESTE CELESTIAL”, los ancianos de la creación, que estaban presentes y escuchando, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se dirigió a mí y me dijo, entre otras cosas: “... te conocí antes de que nacieras...”, luego me preguntó después: “... ¿Qué quieres que te dé...?” Lo pensé por unos segundos y luego respondí, diciendo: “Dame la “SABIDURÍA” y mantén las enfermedades lejos de mí”. Algunos de los arcángeles, entre los ancianos de la creación, que estaban presentes, dijeron entre ellos: “... ¡No tiene miedo en absoluto! MOISÉS, en su tiempo se había llenado de miedo, tembló y cayó al suelo...”.

Solo unos años más tarde, cuando estaba buscando una forma adecuada de explicar “quién” o “qué” es “LA SABIDURÍA”, para que las personas puedan entenderlo y también entender quiénes son ellos mismos, se presentó “LA SABIDURÍA DIVINA” sí MISMA se presentó a mí y yo lo reconocí de inmediato, porque ya caminé con ELLA desde el principio, y la conocí entonces solo bajo la designación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es difícil explicar estas cosas a aquellos que van a leer estos escritos, lo entiendo bien; para decirlo con palabras de CRISTO, las palabras no son suficientes para explicar a

justicia. No será discapacitado en su caminata y no tropezará si corre.

Aférrate a la enseñanza y la educación que te dan en “PUREZA” y no las abandones; guárdalos, son tu vida.

No pises el rastro de aquellos que tienen “MALICIA” en ellos, no emprendas el camino de los infractores. ¡Déjalo, no te vayas! ¡Evítalo e ignóralo!

Todos los que tienen “MALICIA” en ellos no se duermen hasta que hayan cometido el mal, antes de haber servido a la oscuridad que hay en ellos, antes de haber tropezado con los inocentes; pierden el sueño si no han derribado a su prójimo. Su camino es la oscuridad que fluye de la “IMPUREZA” en la que han elegido residencia.

Hijo mío, presta atención a mis palabras, escucha mis palabras. Que esta enseñanza, estas palabras no se aparten de tus ojos, escríbelas en la mesa de tu corazón; porque son vida y salud para todo tu cuerpo.

Prohíbe lejos de ti la “IMPUREZA” en todas sus formas y quita la maledicencia de ti. Deja que tus ojos miren al frente y deja que tu mirada vaya directamente hacia ti.

Ábrete un camino en la “PUREZA” para tus pies y deja que tu camino sea firme. No te desvíes a la derecha ni a la izquierda.

...”

Todos estos conocimientos que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE transmite directamente a Sus “ESCOGIDOS” NO siempre se transmiten a otros con la misma fuerza; porque, uno puede explicar cosas que son desconocidas para otros, sólo haciendo referencia usando palabras y conceptos en la medida de la base de conocimiento disponible en cosas que son familiares para otros. Que todos aquellos que lean estos escritos lo hagan con amabilidad y atención, y sean indulgentes si, al no escatimar la pena para traducir lo más correctamente posible,

las criaturas humanas “...lo que su ojo no ha visto, lo que su oreja no ha escuchado, lo que su mano no ha tocado, y lo que nunca ha entrado en su corazón...”.

no he podido interpretar y rendir algunos conceptos y expresiones en el lenguaje humano.

**GLORIFICADO SEA “EL DIVINO”;
EL SÓLO SER SANTO,
EL SÓLO SER PURO Y JUSTO, Y
EL SÓLO SER DIGNO DE CONFIANZA.**

ARISTIDE J. S. VAN AARTSENGEL

זוהי ספרה של חתומה

ספר יצירה

CAPÍTULO 185, DETALLES DE LAS ANOTACIONES

Algunas anotaciones que contienen las explicaciones recibidas y mencionadas en el texto de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” son muy largas para ser incorporadas directamente al texto. Es por esto que hemos elegido acortar estas anotaciones en el texto y diferir los detalles de estas anotaciones en esta sección.

ספר הצורה

CAPÍTULO 186, ANOTACIÓN SOBRE “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” DE SIETE “PARTICULAS DIVINA”

Esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado entre sí y cada uno en “Movimiento de la Partícula Divina Formadora” sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo — y las siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” constituirán la base de toda “LA OBRA SANTA” que “EL DIVINO” creará en la existencia, en el espacio en el cual “LA FUERZA DIVINA” realizará esta “OBRA SANTA”.

El espacio en el cual “LA FUERZA DIVINA” realizará esta “OBRA SANTA” será más que el “DOMINIO DIVINO” y no abastecerá las condiciones de “EL DIVINO” que son propias para expresar el “Estado Divino ‘DIVINO’”. Es así que, en este espacio en el cual ELLA realizará esta Obra, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, por sustitución analógica, imágenes concretas y vivientes para expresar esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” así que todos los aspectos y cualidades esenciales de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Todas estas imágenes concretas y vivientes serán las manifestaciones de las metáforas de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de sus aspectos y cualidades esenciales, y de sus siete “Partículas Divina” constituyentes.

Es así que, dentro de toda “LA OBRA SANTA” que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia, cualquier cosa que llevará simbólicamente esta cifra (número) “siete”, en la configuración “seis” alrededor de “un”, en “LA OBRA SANTA”, hará

referencia a una metáfora específico y será una manifestación de esta metáfora específico de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y el logro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” a través de estas siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

יצה
לה
ספר

CAPÍTULO 187, ANOTACIÓN SOBRE LA “MEDICIÓN DE LA ETAPA DE TRANSFORMACIÓN” Y EL ORIGEN PROFUNDA DE LOS CONCEPTOS DEL “DÍA”

Esto es el origen profunda de los conceptos del “Día”, del ciclo de siete “Días”, y de la significación del séptimo “Día” es decir, la séptima etapa que es la asociada con la “transformación ‘de fin de ciclo’” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que se utilizará en el mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas.

Más adelante durante la realización de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia y en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la de la “Partícula Divina”, en el espacio en el cual ELLA realizará esta Obra, de las manifestaciones de cada una de estas siete etapas de transformación de la “carga eléctrica divina”, para que las criaturas que ELLA producirá en la existencia puedan desarrollar su comprensión en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, aunque no darles la explicación y la significación profunda de cada una de las manifestaciones de las metáforas de estos siete etapas de transformación.

Esta “medición de la etapa de transformación” es instantánea a la escala de la “Partícula Divina” y “LA FUERZA DIVINA” manifestará una metáfora de este “medición de la etapa de transformación” en una escala que será de varias miles de millones de veces mayor que la escala de la “Partícula Divina” y creará la unidad de medición que se denomina el “Día” para delimitar el mismo periodo de tiempo durante el cual tiene lugar cada uno de las siete “etapas de transformación” de la “carga eléctrica divina” de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Incluso a los ancianos de la creación que son los arcángeles y los ángeles, a pesar de que ELLA les dio las pistas, a través de las tareas que ELLA les asignó y que no podían captar para reconstruir las cosas juntos, “LA FUERZA DIVINA” no les dio la explicación y la significación profunda de este unidad de medición que se denomina el “Día” en una escala que será de los miles de millones de veces mayor que la escala de la “Partícula Divina”.

1. La primera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación primaria”, también se denominará el “Primer Día”.
2. La segunda “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación secundaria”, también se denominará el “Segundo Día”.
3. La tercera “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación terciaria”, también se denominará el “Tercer Día”.
4. La cuarta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación cuaternaria”, también se denominará el “Cuarto Día”.
5. La quinta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación quinaria”, también se denominará el “Quinto Día”.
6. La sexta “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación senaria”, también se denominará el “Sexto Día”.
7. La séptima “etapa de transformación”, la que se asocia con la “transformación ‘de fin de ciclo’”, también se denominará el “Séptimo Día”. Este “Séptimo Día” será el de “EL DIVINO”; es decir, el del logro del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO”. “EL DIVINO” consolidó y consagró este “Séptimo Día”, desde la eternidad, antes de que decidió diseñar “LA OBRA SANTA” que “LA FUERZA DIVINA” realizará y en la cual estamos todos en la existencia.

מציאות
העולם
ספר

CAPÍTULO 188, ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LA SEMILLA QUE CRECE POR SÍ MISMA

CRISTO, cuando vivió en la tierra aquí abajo, explicó esto a gran escala, a la escala de la criatura humana, por la parábola de la semilla que crece por sí misma cuando ÉL dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es de la “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se duerme o que se vele, de noche y de día, la semilla brote y crece sin que se sepa cómo.

De sí mismo la tierra produce primero la hierba, y luego la espiga, finalmente la flor formada en la espiga; y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies.

...”

El “Reino de DIOS” se refiere al “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a la escala de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, lo inaccesible, lo inescrutable, lo inaprehensible invisible; es el campo, el dominio, en el cual la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” se cultivará. Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tiene en derecho y en realidad todo poder en este dominio: ÉL en es “EL SOBERANO”.

¿Quién es la criatura que ya se fue hasta este “Reino de DIOS”, es decir, cuya “estructura visual” pudo ver en esta escala subatómica de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”? Nadie, sino “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “EL OJO DEL DIVINO”. Es en este sentido que CRISTO también había dicho:

“...

Os daré lo que el ojo no vio, lo que la oreja no oyó, lo que la mano no afectó, ni al corazón del hombre llegó.

...”

La “semilla” se refiere a la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” que se coloca dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”. Que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” sea “despierta” o “dormida”, el “trabajo específico” realizado por sus “procedimientos elementales específicos” nunca se detiene, pero se acompaña de una variación (disminución) más o menos grande de su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, según que la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” está “despierta” o “dormida”

La “semilla brote y crece sin que se sepa cómo” se refiere al “Mecanismo Específico de Fijación a EL DIVINO” diseñado y establecido por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que permite a “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” externa presente dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, de “NUTRIR” esta “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“... De sí mismo la tierra produce primero la hierba,...” se refiere al primer producto de la ocurrencia de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, y a los productos de las ocurrencias siguientes de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión a través de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico”.

“... y luego la espiga...” se refiere a los otros productos sucesivos procedentes de las otras ocurrencias de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

“... finalmente la flor formada en la espiga;...” se refiere al producto final resultante de la última ocurrencia de este “acontecimiento específico” especial, único y fantástico, de escisión que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció sobre la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”. Esta última “etapa del aporte de subsistencia específicos ‘ESPÍRITU’”

es la del “límite de maduración específico” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y más allá de la cual una “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” ya no podrá dividirse con el transcurso del tiempo.

“... y, desde que la flor está madura, se pone la hoz, porque es el tiempo de la mies...” se refiere al transcurso del tiempo que es necesario para que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” crezca, su cohesión se fortalece, y alcanza la escala atómica a partir de la cual esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puede entonces ser retirada para ser utilizada para otros propósitos en “LA OBRA SANTA”. Porque es en realidad a partir de estas “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que las estructuras de las entidades creadas ahora se moldearon en la existencia.

Es así que, esta parábola de la semilla que crece por sí misma también se refiere a la formación del “átomo espiritual”; una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” manifestando una de las configuraciones de equilibrio de las “Partículas Divina”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 189, ANOTACIÓN SOBRE LOS “ACONTECIMIENTOS ESPECÍFICOS” ESPECIALES DE “EL NACIMIENTO” Y DE “LA EXPANSIÓN”

El ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la formación de gotas de agua de lluvia, manifestación del signo de vida. Estas aguas descenderán sobre una trayectoria que va desde la cima hacia el abajo, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “alta densidad”.

La creación de nuevas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dará lugar a la disolución de las viejas capas, manifestando así en la existencia los principios necesarios al mantenimiento de la vida.

Otro ejemplo más común en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual las criaturas humanas se crearán en la existencia, es la evaporación de las aguas de los ríos, o entonces de las aguas de los suelos, que son signos de destrucción, manifestando en la existencia los principios que conducen a la “disipación” o a la “muerte” de una estructura. Estas aguas evaporadoras se elevarán sobre una trayectoria que va desde el abajo hacia la cima, manifestando en la existencia el principio del “revestimiento no espiritual específico” a “baja densidad”.

Es la combinación de los “efectos específicos” que son el “CALOR” y el “FRÍO” resultantes de los trabajos producidos por estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el movimiento que producirá el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la jalea, etc... y caracterizar diferentes lugares en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es así que, según algunos “movimientos de desplazamiento específico”, las regiones en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía

Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se secarán, o después se enfriarán, o luego se ablandarán, como parte de “ciclos específicos de transporte y almacenamiento” de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”: ciclo hidrológico, ciclo del carbono, ciclo del nitrógeno, etc... Las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica”, que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” están constantemente en ciclo entre la atmósfera y el océano y tierra, que son todos componentes de esa “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estos ciclos son “procedimientos específicos” muy importantes, que ayudan a mantener las condiciones de vida dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se almacena en los siguientes reservorios (y que son partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”): atmósfera, océanos, lagos, ríos, suelos, glaciares, campos de nieve y aguas subterráneas.



El ciclo hidrológico describe el movimiento de circulación continuo e ininterrumpido de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua en sus diferentes estados dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” puede describirse por el comportamiento básico de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” constituyentes. Estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” pueden tener diferentes cantidades y tipos de energía cinética. Las energías cinética vibratoria y rotacional se manifiestan cuando las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” se doblan y rotan. La energía cinética de traslación es la fuerza que mueve una “Sustancia ‘de TIERRA’ Molecular Específica” completa. Dicho comportamiento básico en una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que todas las propiedades físicas son esencialmente uniformes, se designa como un “estado” de una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Puede ser: una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida, una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólida o una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa.¹¹⁶⁰

Los cambios de estado de una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” son aquellos cambios, que tienen lugar cuando los estados de energía de la considerada parte delimitada de la Sustancia de “Energía Específica TIERRA” cambian y los enlaces químicos de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” constituyentes no se rompen ni se forman. Por ejemplo, las propiedades físicas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-hiela, de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“agua líquida”, y de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-vapor, son bastante diferentes aunque todas son la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua y no hay

¹¹⁶⁰ Usamos tales designaciones — “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida, “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólida o “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa — para hacerle comprender que estas son partes delimitadas de la misma “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Agua, aire, tierra, en todas sus formas, todo lo que ves a tu alrededor son partes delimitadas con diferentes grados de cohesión, de la misma “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que tu vives.

diferencia en la estructura molecular de estas “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica” delimitadas en este ejemplo.

En una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida y una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólida, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” constituyentes también pueden interactuar entre sí para formar enlaces intermoleculares. En una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa, se supone que la fuerza de estos enlaces intermoleculares es cero. La energía en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” es energía cinética de traslación y depende de la temperatura. A medida que la temperatura desciende, la energía cinética se disipa en calor. Eventualmente, los enlaces intermoleculares son lo suficientemente fuertes como para cambiar el estado de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida.

Los cambios de estado de una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” ocurren como resultado de reacciones químicas apropiadas y “procedimientos específicos” aplicados a la considerada parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas reacciones químicas apropiadas y “procedimientos específicos” incluyen aquellos, que se designan como: fusión, vaporización y sublimación, que son “procedimientos específicos” endotérmicos, que ocurren solo con la absorción de calor; y congelación, condensación y deposición, que son los “procedimientos específicos” inversos exotérmicos asociados respectivamente con la fusión, sublimación y vaporización.

Cuando una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida cambia de un estado a otro, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” constituyentes se separan o se acercan más entre sí. El cambio en la densidad va acompañado de una liberación de energía cuando las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” constituyentes se acercan, como cuando una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa cambia a una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida, o cuando una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida cambia a una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólida.

El ciclo hidrológico consiste en almacenar la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua, pasarla de un estado a otro y moverla de un lugar a otro dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Está impulsado por:

- Los “VIENTOS”, en todas sus formas, aplicados a capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y por lo tanto a las “Sustancias ‘de

TIERRA' Moleculare Específica" que constituyen la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica";

- REACCIONES QUÍMICAS APROPIADAS, que son catalizadas por la acción del "Dominio 'de TIERRA' de Energía Generadora Específica" (es decir, la Estrella Solar) y que facilitan el cambio de estado de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-agua — sólida, líquida y gaseosa; y
- La "CONVECCIÓN VERTICAL", que es el movimiento atmosférico en la dirección vertical y en el cual las partes más calientes, de una parte considerada de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", se mueven hacia arriba y las partes más frías se mueven hacia abajo por corrientes de convección.

Hay nueve "procedimientos específicos" en funcionamiento y que componen el ciclo hidrológico: evaporación, transpiración, sublimación, condensación, transporte (que es el movimiento del agua a través de la atmósfera, específicamente desde el océano a la tierra utilizando las herramientas designadas como los "VIENTOS" en todas sus formas y fuerzas), precipitación, depósito, infiltración (percolación) y escorrentía. Estos "procedimientos específicos" ocurren simultáneamente y, a excepción de la precipitación, continuamente.

La evaporación de una parte delimitada de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" es un "procedimiento específico", que ocurre durante una transición de estado gradual de la considerada parte delimitada de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" de líquido a gas a temperaturas por debajo del "punto de ebullición" — la temperatura a la cual la presión de vapor de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-líquida delimitada considerada es igual a la presión ejercida por el medio circundante (la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-aire) — a una presión dada y como resultado de reacciones químicas apropiadas. La evaporación se produce en la superficie de una "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-líquida delimitada. Consiste en que determinadas "Sustancias 'de TIERRA' Moleculare Específica" que constituyen la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-líquida delimitada considerada salen de la superficie de separación para ingresar al espacio ocupado por el estado gaseoso. El número de estas "Sustancias 'de TIERRA' Moleculare Específica" es proporcional a la velocidad promedio de agitación térmica. La evaporación por lo tanto ocurre como resultado de una reacción endotérmica porque las "Sustancias 'de TIERRA' Moleculare Específica" que constituyen la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica"-líquida delimitada considerada debe absorber el calor de

su ambiente para transformarse en una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa. Para que las “Sustancias ‘de TIERRA’ Molecular Específica” que constituyen una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida se evaporen, deben estar ubicadas cerca de la superficie, moviéndose en la dirección correcta, y tener una cinética suficiente para vencer las fuerzas intermoleculares en el estado líquido. La evaporación es la vía principal a través de la cual la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua pasa del estado líquido al ciclo hidrólico como “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” atmosférico. Las partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” designadas como océanos, mares, lagos y ríos proporcionan casi el 90% de la humedad en la atmósfera a través de la evaporación, y el 10% restante lo aporta la transpiración de las plantas. Una cantidad muy pequeña de “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” ingresa a la atmósfera a través de la sublimación.

La transpiración es el “procedimiento específico” biológico, que ocurre principalmente durante el día. El agua dentro de las plantas se transfiere de la planta a la atmósfera como “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” a través de numerosas aberturas de hojas individuales. Las plantas transpiran para mover nutrientes a la parte superior de las plantas y enfriar las hojas expuestas al sol. Las hojas que se someten a una transpiración rápida pueden ser significativamente más frías que el aire circundante. La transpiración se ve muy afectada por las especies de plantas que se encuentran en el suelo y se ve fuertemente afectada por la cantidad de luz a la que están expuestas las plantas. El agua puede ser transpirada libremente por las plantas hasta que se desarrolla un déficit de agua en la planta y las células liberadoras de agua (estomas) comienzan a cerrarse. La transpiración continúa entonces a un ritmo más lento. Solo una pequeña porción del agua que absorben las plantas se retiene en las plantas.

La sublimación es un “procedimiento específico”, que ocurre durante la conversión entre el estado sólido y el estado gaseoso de una parte considerada delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sin pasar por un estado líquido intermedio. Ocurre a temperaturas y presiones por debajo del punto triple de la considerada parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. El punto triple de una parte considerada delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es la temperatura y presión a la que los tres estados esa parte considerada delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” coexisten en su diagrama de estados. A una temperatura determinada, la mayoría de las partes delimitadas de la “Sustancia

‘de TIERRA’ de Energía Específica” pueden tener uno de tres estados diferentes a diferentes presiones. En estos casos, el cambio de un estado sólido a un estado gaseoso requiere un estado líquido intermedio. Pero a temperaturas por debajo del punto triple, una disminución de la presión provocará una transición de fase directamente de sólido a gas. Además, a presiones por debajo de la presión de punto triple, un aumento de temperatura hará que un sólido se convierta en gas sin pasar por la región líquida. La sublimación ocurre más fácilmente cuando se dan ciertas condiciones dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como baja humedad relativa y vientos secos. La sublimación también ocurre más en altitudes más altas, donde la presión atmosférica es más baja que en altitudes más bajas.¹¹⁶¹

Sin la adición de energía (calor) al procedimiento, el hielo no se sublimaría en vapor. Ahí es donde la luz solar juega un papel importante en el mundo natural. El agua tiene una propiedad física llamada “calor de vaporización”, que es la cantidad de calor necesaria para vaporizar el agua. Si desea una cantidad exacta de calor, el calor de vaporización del agua es 2260 kilojulios/kilogramo. Esa es mucha más energía de la que se necesita para convertir el agua en hielo (el calor latente de fusión), que es 335 kilojulios/kilogramo. Y también es aproximadamente cinco veces la energía necesaria para calentar el agua desde el punto de congelación hasta el punto de ebullición. En resumen, se necesita energía para que se produzca la sublimación del hielo a vapor, y la mayor parte de la energía se necesita en la fase de vaporización. Un centímetro cúbico (1 gramo) de agua en forma de hielo requiere 0.335 kilojulios para derretirse, 0.418 kilojulios para alcanzar el punto de ebullición y otros 2.259 kilojulios para

¹¹⁶¹ No es fácil ver cómo ocurre la sublimación, al menos no con hielo. Una forma de ver los resultados de la sublimación es colgar una camisa mojada afuera en un día bajo cero. Finalmente, el hielo de la camiseta desaparecerá. En realidad, la mejor manera de visualizar la sublimación es no usar agua en absoluto, sino usar dióxido de carbono.

El ejemplo más conocido de sublimación es el hielo seco. Por supuesto, el hielo seco no es realmente hielo, es CO₂ congelado. El CO₂ se sublima a temperatura ambiente.

Otros ejemplos incluyen ambientadores. El sólido de un ambientador puede sublimarse para hacer que la habitación huela bien. La naftaleno, que se utiliza para hacer bolas de polilla, es otro ejemplo de sublimación olorosa. Se sublima rápidamente y el olor aleja a las polillas.

Otro ejemplo es la medicación. A menudo, los frascos de medicamentos dirán que debe guardarlos en un lugar fresco oa temperatura ambiente. Esto se debe a que existe la posibilidad de que algunos de los componentes involucrados se sublimen si se calientan demasiado.

vaporizar, un total de 3.013 kilojulios. La sublimación requiere la misma entrada de energía, pero pasa por alto la fase líquida. El “procedimiento específico” inverso asociado con la sublimación es la “deposición”, donde una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” cambia directamente en una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-hielo, como copos de nieve y escarcha.

El calor (energía) es necesario para que se produzca la evaporación. El calor, que resulta de la acción del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” (es decir, la Estrella Solar) convertirá la humedad (agua) de plantas y hojas, así como océanos, lagos y ríos, en vapor de agua (gas).

Cuando la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire cerca de la superficie de la tierra se calienta más o se carga más con vapor acuoso, que es solo cinco octavos de la gravedad específica del aire atmosférico, perderá su equilibrio y se volverá inestable, y se formarán columnas o corrientes de aire cargadas con vapor acuoso. A medida que estas columnas de aire cargadas de vapor acuoso se elevan, sus partes superiores estarán bajo menos presión, y el aire cargado con vapor acuoso se expandirá; a medida que se expande, se enfriará aproximadamente un grado y un cuarto por casi cada cien metros de su ascenso. Las columnas ascendentes de aire cargadas de vapor acuoso llevarán consigo el vapor acuoso que contienen, y, si se elevan lo suficientemente alto, el frío producido por la expansión de la presión disminuida condensará parte de este vapor en una nube. La distancia o altura, a la que el aire cargado con vapor acuoso tendrá que ascender antes de que se enfríe lo suficiente como para comenzar a formar nubes, es una cantidad variable. La temperatura más alta a la que se condensará, que es variable en consecuencia, ya que habrá más o menos vapor en el aire, se designa en el “punto de rocío”, y la diferencia entre el “punto de rocío” y la temperatura del aire en grados, se designa como el “complemento del punto de rocío”.

La condensación es el “procedimiento específico” asociado con el cambio del estado de una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del estado gaseoso al estado líquido. Al finalizar el “procedimiento específico” de condensación, una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-líquida (o una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-sólida) se deposita sobre una superficie de otra parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que es más fría que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-gaseosa adyacente. Una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se condensa cuando la presión ejercida por su vapor excede la presión de vapor del estado líquido o sólido de la considerada

parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a la temperatura de la superficie donde se produce la condensación. El calor se libera cuando se condensa una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-vapor. A menos que se elimine este calor, la temperatura de la superficie aumentará hasta que sea igual a la de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-vapor circundante. La condensación es crucial para el ciclo hidrológico porque es responsable de la formación de nubes. El cambio de estado, que acompaña a una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua a medida que se mueve entre sus formas de vapor, líquido y sólido se exhibe en la disposición de las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua están ordenados de manera más aleatoria que las de una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“agua líquida”. Como condensación, se produce típicamente una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” que se convierte de nuevo en una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“agua líquida” y se forma una “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” -“agua líquida” a partir de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua”, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua se organizan más y, como resultado, se libera calor a la atmósfera de reacciones químicas exotérmicas.

Aunque las nubes están ausentes en un cielo azul cristalino, el agua todavía está presente en forma de “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua” y gotas que son demasiado pequeñas para ser vistas. Dependiendo de las condiciones climáticas, las “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica”-H₂O se combinarán con pequeñas partículas de polvo, sal y humo en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire para formar gotas de nubes, que se combinan, crecen y se convierten en nubes, una forma de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua que se puede ver. Las gotas de las nubes pueden variar mucho en tamaño, desde 10 micrones (millonésimas de metro) hasta 1 milímetro (mm), e incluso tan grandes como 5 mm. Este procedimiento ocurre más arriba en la atmósfera donde la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire es más frío y se produce más condensación en relación con la evaporación. A medida que las gotas de agua se combinan (también conocidas como coalescencia) entre sí y aumentan de tamaño, las nubes no solo se desarrollan, sino que también pueden producirse precipitaciones. La precipitación es esencialmente agua en su forma líquida o sólida que cae desde la base de una nube. Las nubes formadas por condensación son un componente intrincado y

crítico de la parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se designa como el “Entorno ‘de TIERRA’ Específico”.

Si la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-aire en la superficie de la tierra se enfriara en algún momento un poco por debajo del “punto de rocío”, se formaría una niebla al condensar una pequeña porción de su vapor transparente en pequeñas partículas finas de agua; y si se enfriara veintiún grados por debajo del punto de rocío, condensaría aproximadamente la mitad de su vapor en agua, ya cuarenta grados por debajo, condensaría aproximadamente tres cuartas partes de su vapor en agua. Este, sin embargo, no será exactamente el caso del frío producido por la expansión en las columnas ascendentes; porque, el vapor en sí se vuelve más delgado, y el “punto de rocío” cae alrededor de un cuarto de grado, que tan pronto como la columna se eleva tantos cientos de metros como la temperatura del “complemento del punto de rocío” aumenta, la nube comenzará formar; o, en otras palabras, las bases de todas las nubes que se forman por el frío de la presión disminuida de las columnas de aire que se mueven hacia arriba cargadas con vapor de agua, tendrán aproximadamente tantos cientos de metros de altura como el “punto de rocío” está por debajo de la temperatura del aire, en ese momento.

Tan pronto como la nube comienza a formarse, la sustancia calentada, que se forma durante las muchas reacciones químicas que tienen lugar, fluye de las regiones más cálidas a las más frías de una columna ascendente y se expulsa al aire en contacto con las pequeñas partículas de agua formadas por condensación del vapor. Esto evitará que el aire, en su progreso hacia arriba, se enfríe tan rápido como lo hizo hasta ese punto. Si el “punto de rocío” es más alto, se enfría un poco menos, y si el “punto de rocío” es más bajo, se enfría un poco más de cinco octavos de grado al ascender unos cien metros. La atmósfera misma, libre de nubes, es aproximadamente un grado más fría por cada cientos de metros de altura sobre la superficie del mar; por lo tanto, como el aire en la nube sobre su base es solo cinco octavos de grado más frío por cada cien metros, se deduce que, cuando la nube tiene una gran altura perpendicular sobre su base, su parte superior debe ser mucho más cálida que la atmósfera a la altura y, en consecuencia, mucho más ligero.

La expansión del aire en las partes superiores de una columna ascendente formará un anillo alrededor de la nube; por supuesto, el aire se hundirá hacia abajo desde su mayor peso en el anillo, y aumentará la velocidad del viento en la superficie de la tierra, hacia el centro de la columna ascendente, mientras que alrededor del exterior del anillo habrá un viento suave hacia afuera.

Cuando las corrientes ascendentes de convección vertical se forman por calor superior, las nubes comenzarán a formarse con mayor frecuencia por la mañana, aumentarán en número a medida que aumenta el calor y cesarán por completo al anochecer, cuando la superficie de la tierra se enfriará por radiación. El comienzo de las columnas ascendentes en la mañana, será acompañado por un aumento de viento, y sus fuerzas aumentarán con las columnas crecientes; ambos manteniendo el ritmo del aumento de temperatura. Este aumento de viento será producido en parte por la ráfaga de aire por todos lados en la superficie de la tierra hacia el centro de las columnas ascendentes, produciendo brisas intermitentes; y en parte por la depresión del aire alrededor de las columnas ascendentes, trayendo consigo el movimiento que tiene arriba. La rápida alteración del equilibrio, que es producida por una columna ascendente, tenderá a formar otras en su vecindad; porque el aire que se presiona hacia afuera desde el anillo, o al menos se retarda en el lado de barlovento, formará otras columnas ascendentes, y estas formarán otros anillos, por lo que el procedimiento continuará. Estas columnas ascendentes tenderán a acercarse y finalmente unirse; pues, el aire entre ellos debe descender, y al descender, la temperatura de toda la columna aumentará; porque, el aire, a grandes alturas, contiene más kilojulios/kilogramo, que el aire cerca de la superficie de la tierra, porque son las regiones superiores las que reciben la elasticidad de la sustancia calentada, que se forma durante las muchas reacciones químicas que tienen lugar, emitido en la condensación de vapor en nubes. Por lo tanto, cuando el aire haya descendido algún tiempo en el medio, entre las dos columnas ascendentes, la presión del aire caerá un poco, o al menos no estará tan por encima de la media como lo hace en el exterior de las dos nubes, y así las columnas se presionarán una hacia la otra. Si una de las dos columnas vecinas debe ser mucho más alta que la otra, su anillo puede superponerse a la más pequeña y, por supuesto, la corriente de convección vertical debajo de la nube más pequeña se invertirá, y la nube, que puede haberse formado sobre la columna así obligada a descender pronto desaparecerá; porque, al ser empujada hacia abajo por el anillo superpuesto de la columna más elevada, se verá sometida a una gran presión y su temperatura aumentará así; y tan pronto como su cima descienda tan bajo como su base, habrá desaparecido por completo; y mientras tanto, la nube más grande habrá aumentado considerablemente. Como el aire sobre la nube formada por una columna ascendente es empujado hacia arriba, si contiene mucho vapor de agua, se formará en él una fina película de nube por el frío de la presión disminuida, completamente distinta del gran cúmulo denso debajo de ella; pero a medida que el cúmulo se eleva más rápido que el aire sobre él, (porque parte del aire se deslizará), la película delgada y la parte superior del cúmulo entrarán en contacto;

y se puede formar una segunda, tercera o cuarta película o tapa de la misma manera. La formación de estos casquetes indica un alto grado de saturación en el aire superior. Cuando se forman estos casquetes, en el cúmulo, con más agua que se condensa en otras gotas de agua, las gotas crecen. Cuando se vuelven demasiado pesados para permanecer suspendidos en el cúmulo, incluso con corrientes ascendentes dentro del cúmulo, caen a la tierra en forma de lluvia. Si el aire en el cúmulo está por debajo del punto de congelación (o °C), se formarán cristales de hielo; si el aire hasta el suelo también está helado o por debajo, se forma nieve. Sin embargo, si las capas de atmósfera dentro del cúmulo, y entre el cúmulo y el suelo, alternan entre más cálidas que heladas y más frías que heladas, se obtienen otros tipos de precipitación.

El

La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua se evapora y condensa continuamente en la atmósfera, que también sirve como almacenamiento para esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua. Si observa de cerca una nube, puede ver que algunas partes desaparecen (se evaporan) mientras que otras partes crecen (condensación). La mayor parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua condensada en las nubes no cae como precipitación porque su velocidad de caída no es lo suficientemente grande para superar las corrientes ascendentes que sostienen las nubes. La “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua almacenada en la atmósfera se puede mover con relativa rapidez desde una parte de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a otra parte, utilizando “VIENTOS” en todas sus formas y fuerza.

Cuando el “complemento del punto de rocío” esté por encima de los veintiún grados, las nubes apenas se formarán; pues, las columnas ascendentes llegarán al equilibrio con el aire circundante o se dispersarán antes de que se eleven unos dos mil doscientos metros, lo que deben hacer en este caso, antes de formar nubes.

Las nubes facilitan la regulación del flujo de energía radiante hacia y desde partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Influyen en las condiciones de vida dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” al reflejar la radiación solar entrante (calor) de regreso al espacio y la radiación saliente (terrestre) de la superficie de la tierra. A menudo, por la noche, las nubes actúan como una “manta”, manteniendo una parte del calor del día junto a la superficie.

La precipitación es el mecanismo principal para la entrega de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-agua de la atmósfera a la superficie de la tierra. Hay varias formas de precipitación, la más común designada como “lluvia”. Otras

formas de precipitación incluyen granizo, nieve, aguanieve y lluvia helada. Una vez en la superficie de la tierra, el agua se infiltra en el suelo moviéndose a través de la superficie. Este movimiento de agua a través de la superficie del suelo hacia el perfil del suelo se denomina “infiltración”. Con él, se recargan los suministros de agua subterránea y se pone a disposición agua para sustentar la vegetación. La infiltración está gobernada por dos fuerzas, la gravedad y la acción capilar. La infiltración está controlada por la textura del suelo, la estructura del suelo, la vegetación y el estado de humedad del suelo. La tasa de infiltración es la cantidad de agua que ingresa al suelo en un período de tiempo específico. La tasa de infiltración está directamente influenciada por la textura del suelo, la cobertura del suelo y el contenido de humedad del suelo, la temperatura del suelo, el tipo de precipitación y la intensidad de la lluvia. En suelos secos se producen altas tasas de infiltración, y la infiltración se ralentiza a medida que el suelo se humedece. Los suelos de textura gruesa con grandes espacios porosos bien conectados tienden a tener tasas de infiltración más altas que los suelos de textura fina. Sin embargo, los suelos de textura gruesa se llenan más rápidamente que los suelos de textura fina debido a una menor cantidad de espacio poroso total en una unidad de volumen de suelo. Entonces, la escorrentía se genera más rápido de lo que se podría haber hecho con un suelo de textura más fina. La capacidad de infiltración, que incluye la infiltración superficial y la percolación juntas, se expresa en profundidad de agua por unidad de tiempo, generalmente milímetros por hora o centímetros por hora. Siempre que la tasa de precipitación es mayor que la capacidad de infiltración, se produce la escorrentía superficial.

Los términos infiltración y percolación a menudo se usan indistintamente; sin embargo, la percolación se refiere específicamente al movimiento del agua dentro del suelo mismo y sus capas, por gravedad y fuerzas capilares, mientras que la infiltración se refiere al agua que ingresa a la superficie del suelo.

Finalmente, a medida que el agua se filtra en las capas más profundas del suelo, llega al agua subterránea, que es agua debajo de la superficie. La principal fuerza motriz del agua subterránea es la gravedad. La superficie superior de esta agua subterránea se designa como “nivel freático”. El agua subterránea puede cruzarse con los arroyos superficiales, puede aparecer en la superficie como manantiales y fluye generalmente cuesta abajo hacia el océano.

Así es como, a través del ciclo hidrológico, y a través de muchos otros “procedimientos específicos” y “ciclos específicos de transporte y almacenamiento” de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” y “Sustancias ‘de TIERRA’ Moleculare Específica” (incluyendo los ciclos del

nitrógeno y del carbono) que tienen lugar dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, las condiciones de vida se establecerán dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Todos los parámetros necesarios para establecer tales combinaciones de los “efectos específicos” que son el “CALOR” y el “FRÍO” resultantes de los trabajos producidos por estas capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en el movimiento que producirá el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la jalea, etc..., dentro de las regiones elegidas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, forman parte de los parámetros que se establecen por los “Doce Sellados” a las “Puertas de Entrada” y “Puertas de Salida” de la “Primera Órbita del MUY LUMINOSO”. El trabajo realizado se evaluará a las “Puertas de Salida” que están en el Occidente al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Los “procedimientos específicos” de evaporación, condensación y transporte (que es el movimiento del agua a través de la atmósfera, específicamente desde el océano hacia la tierra utilizando las herramientas designadas como “VIENTOS” en todas sus formas y fuerzas), que son parte del ciclo hidrológico, esbozado anteriormente, también puede ser inducido artificialmente por “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entrenadas como parte de las “tareas específicas”, que les han sido asignadas. Dependiendo de los resultados esperados — el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la gelatina, etc... — que se produzcan por la aplicación de estas “tareas específicas”, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también se designarán de acuerdo con los resultados esperados: por ejemplo, el “espíritu de rocío” se referirá tanto al “procedimiento específico”, que conduce a la formación de rocío, como a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, como parte de sus “tareas específicas” asignadas, trabajará para inducir artificialmente el “procedimiento específico” que conduce a la formación de rocío; el “espíritu de lluvia” se referirá tanto al “procedimiento específico”, que conduce a la formación de lluvia y precipitación, como a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, como parte de sus “tareas específicas” asignadas, trabajará para inducir artificialmente el “procedimiento específico” que conduce a la formación de lluvia y precipitación; el “espíritu de la nieve” se referirá tanto al “procedimiento específico”, que conduce a la formación de la nieve, como a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, como parte de sus “tareas específicas” asignadas, trabajará para inducir artificialmente el “procedimiento específico” que conduce a la formación de nieve; y de la misma manera, el

“espíritu de las nubes” se referirá tanto al “procedimiento específico”, que conduce a la formación de las nubes, como a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, como parte de sus “tareas específicas” asignadas, trabajará para inducir artificialmente el “procedimiento específico” que conduce a la formación de nubes; etc... Estoy seguro de que entiendes el punto.

En la parábola, cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, como parte de sus “tareas específicas” asignadas, trabajará para inducir artificialmente el “procedimiento específico” que conduce a la formación de lluvia y precipitación, a través de la condensación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”-“vapor de agua”, que se almacena en la atmósfera, y seguida de precipitación, se dirá que, la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ha “abierto las compuertas del cielo”, o ha “abierto las compuertas de los reservorios del cielo”, o simplemente que “se han abierto las compuertas de los reservorios del cielo”.

Como hemos indicado, de acuerdo con "movimientos de desplazamiento específicos" particulares, las regiones dentro de la "Sustancia de energía específica 'TERRESTRE'" constituyente del primer dominio de habitación de "Energía específica 'TERRESTRE'" "serán drenados, enfriados o suavizados, como parte de “Ciclos específicos de transporte y almacenamiento” de capas de “Sustancias 'TERRENALES' Atómicas Específicas” y “Sustancias Moleculares 'Específicas' TERRESTRES”.

Es así que, según la potencia del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’”¹¹⁶² que se añadirá a este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas emitirá dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” una señal interna de salida que se manifestará instantáneamente por la aparición de una radiación luminosa acompañado de un “efecto específico”, como resultante respectiva de la combinación y de una “interpretación específica” de las radiaciones luminosas y de los “efectos

¹¹⁶² Considérela como energía física en la forma apropiada y como resultado de una transferencia de energía espiritual. Como sabrá, la energía física existe en muchas formas diferentes. Ejemplos de estos son: energía luminosa, energía térmica, energía mecánica, energía gravitacional, energía eléctrica, energía sonora, energía química, energía electromagnética, etc. Cada forma se puede convertir o cambiar en las otras formas.

específicos” de los aspectos espirituales de sus capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes.

Tal radiación luminosa instantáneo también se manifestará instantáneamente dentro del “Entorno ‘de TIERRA’ Específico” que contiene este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, por lo que se denomina “EL RELÁMPAGO”: es así que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó. Esta radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que lo acompaña son inseparables.

Este “RELÁMPAGO” será muy intenso al nivel de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que estarán en un mayor estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas está en un menor estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la radiación luminosa emitida por este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que acompaña esta radiación luminosa serán menos perceptibles.

Por contra cuando el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas está en un estado elevado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces la radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, así que el “efecto específico” que lo acompaña serán mucho más perceptibles.

El “efecto específico” que acompaña esta radiación luminosa que se emitirá por este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas, indica siempre que un “COMBATE” está empezando dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas. Es lo que sucede, en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, cuando los ángeles que viven en los cielos entran en contacto con los demonios.

Lo que se denomina el “TRUENO” es una manifestación instantánea y audible del sonido del “COMBATE”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”

alrededor y que contiene este conjunto de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

La sensación de “CALOR” también es una manifestación instantánea y no audible del “efecto específico” asociado con la adición de “cargas eléctricas específicas ‘ESPIRITUAL’” en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

La sensación opuesta al “CALOR” se denomina el “FRÍO”, asociada con la absorción de “cargas eléctricas específicas ‘ESPIRITUAL’” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas.

Estos conocimientos sobre los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que aparecerán en la existencia dentro de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que los principios y métodos que “LA FUERZA DIVINA” estableció y que permiten restablecer el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de tales capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” a su estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ya se habían dado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, por “LA FUERZA DIVINA” a través de varias visiones, cuando ENOC vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

Es así que, en sus escritos, ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, también había descrito la visión que “LA FUERZA DIVINA” le había enviado sobre estos conocimientos en estos términos:

“...

Entonces el otro ángel que fue conmigo, me habló, y me reveló los primeros y últimos secretos en el CIELO y en la TIERRA. En los confines del CIELO, y en sus fundamentos, en los receptáculos de los vientos¹¹⁶³;

¹¹⁶³ Los “vientos” se refieren a los efectos de desplazamiento de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; los “receptáculos de los vientos” se refieren a las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creará en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que tendrán la “tarea específica” de generar las fuerzas que permiten desplazar las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” del primer “Dominio de Habitación ‘de

Porque cuando los relámpagos surcan el desnudo, el trueno ruge, pero sus espíritus se paran en el momento oportuno¹⁶⁶, y forman un equilibrio justo; Sus tesoros son tan numerosos como los granos de

¹¹⁶⁶ El “momento oportuno” se refiere al logro del estado de “ARMONÍA” del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” alrededor de capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” consideradas con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ces cosas forman parte las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA”, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, enseñó a los arcángeles y a los ángeles.

También el espíritu del mar es poderoso y fuerte, y de la misma forma que una fuerza prodigiosa la retira hacia atrás con una brida, del mismo modo, se impulsa hacia adelante y dispersa contra las montañas.

El espíritu de las heladas, es su ángel;¹¹⁶⁷ el espíritu del granizo es un buen ángel, así que el espíritu de la nieve, por su fuerza, y hay en él principalmente un espíritu que en realidad lo eleva como el humo, y su nombre es la frescura;¹¹⁶⁸

El espíritu de las nubes nunca habita con aquellos que acabo de hablar, pero tiene su peculiar hogar; su marcha se realiza en el esplendor. En la luz y en las tinieblas, en el invierno y en el verano de su estancia es espléndido y su ángel es siempre luminoso.

El espíritu del rocío hace su hogar en los confines mismos de los CIELOS, su estancia es similar al de la lluvia; su imperio es similar al de la lluvia; su imperio se ejerce durante el invierno y durante el verano.

En cuanto a las nubes, aquí está su origen: se produce una primera nube, que se adjunta varias; pronto se ciernen sobre la lluvia

¹¹⁶⁷ En este contexto, el “espíritu”, como hemos indicado anteriormente, es la palabra que los ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) utilizan, para designar cosas o procedimientos que ellos mismos no pueden visualizar, no pueden percibir, y no pueden explicar. Así es como, el anciano de la creación que realiza tal procedimiento, aunque no puede visualizarlo (la parte sumergida del iceberg) pero ve sólo las consecuencias visibles (la punta del iceberg), también se designa por el producto visible en la salida de la ejecución de ese procedimiento. Así es como los ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) también han recibido sus designaciones.

¹¹⁶⁸ Todo esto forman parte de las manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas des efectos produïts en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”.

húmeda en sus flancos, luego aparece el ángel, abre los tesoros superiores, y así se crea la lluvia.¹¹⁶⁹

Lo mismo ocurre cuando la lluvia se extiende sobre la faz de la tierra, que se reunirá en todas las aguas que fluyen de su seno, después de fecundarla; porque las aguas son los alimentos de la tierra, es la voluntad del Altísimo.

Es por esto que hay límites a la lluvia y los ángeles que lo hacen, la repartirán con justa medida.

Yo vi todas estas maravillas, así que el jardín de los justos.

...”

Estas actividades que los ancianos de la creación (los arcángeles y ángeles) han llamado los “secretos en el CIELO y en la TIERRA”, y han estado guardando como un preciadísimo bien para no divulgar a las criaturas humanas, no son secretos en sí mismos; son actividades operativas, que les fueron asignadas, como parte de la implementación de “LA OBRA SANTA”. Las actividades operacionales son esfuerzos continuos, perpetuos y repetitivos, cuyo objetivo es mantener, de acuerdo con las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene ya.

Estas actividades operativas son partes de las manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de los efectos producidos en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” por el movimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”.

Si usted no tiene el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, como fue el caso de los arcángeles y los ángeles y las criaturas humanas que siguieron hasta estos días de hoy, entonces no será capaz de hacer el acercamiento entre estas manifestaciones y “EL DIVINO”; tampoco usted no sabría que es “LA FUERZA DIVINA” que estableció y subdividió todos

¹¹⁶⁹ Esto se refiere a la manifestación de los “acontecimientos específicos” especiales de “EL NACIMIENTO” y de “LA EXPANSIÓN” que aparecerán en la existencia dentro de las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

estos efectos producidos, así que las reglas y leyes que rigen estos efectos producidos, en “tareas específicas” que ELLA asignará a los arcángeles y a los ángeles, y también los educarán en la ejecución de estas “tareas específicas”, con el fin de llevarlos a crecer en el conocimiento de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” y la comprensión del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” realizó con el fin de llegar al “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” y el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA” de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” y por consiguiente a la comprensión del “ESTADO DE EQUILIBRIO SUPREMO” y el “ESTADO DE ARMONÍA SUPREMA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si usted no tiene el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, como fue el caso de los arcángeles y los ángeles y las criaturas humanas que siguieron hasta estos días de hoy, entonces estas actividades realizadas por los arcángeles y los ángeles solamente te aparecerán como misterios, y que los arcángeles y los ángeles dieron los calificadores de los “secretos en el CIELO y en la TIERRA”.

La verdadera maravilla y obra maestra de la ingeniería divina, que es el verdadero “secreto” oculto e invisible en esas actividades operativas, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que es desconocida para todos, y de la cual todas las criaturas en la existencia en el atributo “NO DIVINO” se llaman a comprender a través de la ejecución des actividades que se les asignan; y el verdadero misterio es también “AQUÉL” que diseñó esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — es decir, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” — que “AQUÉLLA” que lo logro — es decir, “LA FUERZA DIVINA” — y cómo ELLA se movió entre los arcángeles y los ángeles, enseñándoles sin que ellos lo realizaran.

Una vez que hayas adquirido y desarrollado en usted el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, entonces entenderás que esas actividades operativas son actividades de implementación y mantenimiento de las manifestaciones por metáforas de las tareas que surgieron en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 190, ANOTACIÓN SOBRE EL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” Y LA CORRESPONDENCIA CON EL “DOMINIO ‘DE TIERRA’ GENERADORA DE ENERGIA ESPECÍFICA”

“LA FUERZA DIVINA” ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

Es así que, en sus escritos, ENOC también había descrito la visión que “LA FUERZA DIVINA” le había enviado sobre el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en estos términos:

“...

Desde allí llegué a un otro lugar, en el lado del Occidente, en las extremidades de “LA TIERRA” Donde vi un fuego ardiente y un movimiento perpetuo, que rodó día y noche, sin jamás pararse.

*Y le pregunté al ángel que estaba conmigo, y le dije, “¿Qué es esto?”
“¿Por qué este movimiento incesante?”*

RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”.”

...”

El “fuego ardiente” se refiere al “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”. El “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” realiza continuamente el “trabajo específico” que “LA FUERZA DIVINA” le había asignado y es el Arcángel “ZAHARIEL”, también denominado el “MUY

LUMINOSO”, el “SOL”, la “LUNA”, la “ESTRELLA DEL NORTE”, “RAGUEL”, etc..., tiene varios otros nombres según el “trabajo específico” que se le asigna y según la forma que toma, que recibió la tarea de asegurar la ejecución y la buena marcha del “trabajo específico” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

“... RAGUEL, uno de los ángeles que me acompañó me respondió: “Este fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, es el fuego que inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”...” se dice para llevar a ENOC a discernir y a comprender que RAGUEL es el Jefe de todos los arcángeles y ángeles que recibieron la carga de iluminar el “VACÍO TENEBROSO”.

Esta respuesta dada por el Arcángel RAGUEL, sin embargo, no responde la pregunta que el anciano ENOC ha formulado: a saber, “¿Por qué este movimiento incesante?”

Si el “movimiento” fue un “movimiento yo-yo” hacia arriba y hacia abajo, preguntaría ¿por qué se mueve hacia arriba y hacia abajo?, o si fue un “movimiento de péndulo” donde el “fuego ardiente” estaría sujeto a un restaurando la fuerza debido a algún tipo de “gravedad”, que la acelerará de regreso a la posición de equilibrio, usted preguntaría ¿dónde está el “pivote” de este “movimiento pendular”, por qué ese “pivote” es invisible, cuál es el causa raíz de ese “movimiento incesante”, cuál es el significado de ese “movimiento incesante” en sí mismo, qué es lo que ese “movimiento incesante” en sí mismo pretendía decirme, etc...? ¿Entiende el punto de la pregunta que hizo el anciano ENOC? Un buen seguimiento de la pregunta formulada por el Anciano ENOC sería: “¿Por qué este fuego inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”?” A la cual la respuesta anticipada sería: “Es la VOLUNTAD del ETERNO.” Y una pregunta continua sería: “¿Por qué es la VOLUNTAD del ETERNO? Puede ser que el ETERNO esté diciendo a sus criaturas algo sobre Sí mismo a través de ese “fuego fuego ardiente, que se mueve incesantemente hacia el Occidente, y que inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”...”?”

La respuesta del Arcángel RAGUEL se dirige a la parte visible del iceberg, que son las consecuencias posteriores del “efecto específico” asociado a ese “movimiento incesante”, y que no lo hará avanza incluso de una iota más cercana para saber más sobre el “¿Por qué [de] este movimiento incesante?” o sobre los “AUTORES” de dicha producción, y permanecerás en tu sed de respuestas y hambre de saber, el plato que trajiste contigo para ser servido conocimiento, con el fin de alimentarte, se mantendrá miserablemente vacío; a saber, ¿no se “acercará” a saber QUIÉN lo ha concebido y QUIÉN lo ha producido tal como está en la

existencia? Con tal respuesta, estará y permanecerá como “vacío” de cualquier conocimiento, acerca de los “AUTORES” de tal producción, tal como era cuando llegó a hacer la pregunta. Tal respuesta es una respuesta “vacía” que también brinda más información sobre el grado de conocimiento que el Arcángel RAGUEL tenía en sí mismo y sobre la parte sumergida del iceberg; es decir, sobre los “AUTORES VERDADEROS” de tal producción.

Todas las respuestas que los arcángeles y los ángeles les dan a las preguntas que les hacen las criaturas humanas, siguen el mismo patrón: dirigidas a la parte visible del iceberg y nunca a la parte sumergida del iceberg. Es así porque no desarrollaron en ellos ningún conocimiento relacionado con la parte sumergida del iceberg, por lo tanto, relacionado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”. La respuesta correcta a las preguntas formuladas por el anciano ENOC se encuentra en el capítulo sobre “EL CUERPO DIVINO”.

Con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el quién es responsable de una tarea específica tomará la delantera y hablará en parábolas del trabajo que le concierne, y no alguien más, y la criatura humana está llamada a discernir y comprender de este manera, quién es quién y quién hace qué. Además, la criatura humana está llamada a discernir el conocimiento invisible concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incorporado a esas tareas. Los arcángeles y los propios ángeles no han podido descubrir ese conocimiento invisible; explicaremos más sobre cómo ha ocurrido esto a medida que avanzamos en el texto de los siguientes capítulos.

En esta visión, como en la mayoría de las visiones en las que el anciano ENOC interactuaba con esos arcángeles y ángeles, las preguntas que les estaba haciendo eran “despertadas” en él por “LA FUERZA DIVINA”, de modo que él, el anciano ENOC, alcanza a:

1. Medir por sí mismo el alcance de conocimiento concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que se suponía que estos arcángeles y ángeles se habían desarrollado en sí mismos; y
2. Discernir el conocimiento invisible sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incorporado en aquellas actividades que ejercen estos arcángeles y ángeles.

En todas esas visiones, el anciano ENOC no era consciente del hecho de que, “LA FUERZA DIVINA” estaba en el origen y detrás de esas preguntas que les estaba preguntando a esos arcángeles y ángeles.

Así es como las respuestas dadas por estos arcángeles y ángeles dicen mucho más sobre lo que saben (es decir, nada) concerniente a “EL ÁTOMO DIVINO”, por lo tanto, concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y concerniente a “LA FUERZA DIVINA”. Todo lo que proviene de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE o “despertar” en una criatura humana por “LA FUERZA DIVINA”, tiene un propósito: cada pregunta “despertada” tiene un propósito educativo. NADA SE HACE AL AZAR POR “EL DIVINO”.

Es así que, si viene a hacer preguntas a esos arcángeles y ángeles, no te contentes con las respuestas “vacías” que le darán y no te deje distraer ni caer en la euforia por sus apariencias o actividades que están realizando. Reúnase, concéntrese, y si siente que el arcángel o el ángel que está frente a usted está en posición de decir más, entonces, continúe esas respuestas con una serie de preguntas de “por qué”, hasta que llegue al final de las cosas y entender algo relacionado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”. Si, de lo contrario, siente que no recibirá ninguna respuesta sustancial del arcángel o del ángel que está frente a usted, entonces, no le dirá de lo que no tiene conocimiento, continúe a interrogar al siguiente, o mejor, vaya directamente y hable con “LA FUERZA DIVINA”. ¿Por qué este movimiento constante de este fuego ardiente hacia el Occidente? ¿Por qué no en otra dirección o en muchas otras direcciones? ¿Por qué ese fuego ardiente no cae o no cae de lado, pero parece estar en movimiento estacionario? ¿Por qué ese fuego ardiente tiene forma de esfera y rueda? ¿Por qué no tiene la forma de un cuadrado o de alguna otra forma bizare? ¿Por qué el elemento “fuego” y no “agua” o cualquier otro elemento que conozcas bien? ¿Y por qué este fuego es “ardiente”? Inflame todos los “LUMINARIOS” del “CIELO”; esto implica la existencia de mecanismos de sincronización entre ese fuego ardiente y todos esos “LUMINARIOS” del “CIELO”. ¿Cómo se logró esta sincronización y quiénes son los “AUTORES” de tal producción? ¿Qué enseñanzas invisibles querían los “AUTORES” que entendiéramos de tal producción?

Entonces, ¿ves qué tipo de preguntas pueden surgir en tu mente cuando realmente quieres aprender? ¿Crees que es una coincidencia que alrededor de los tres años los niños entren en la etapa del “¿por qué?”, tan pronto como adquieren una comprensión básica del idioma, empiezan a hacer la pregunta “¿por qué?”, ¿Constantemente preguntando sobre cualquier cosa y todo bajo el sol? “¿Por qué el perro mueve la cola?”, “¿Por qué hay niebla hoy?”, “¿Por qué hace buen tiempo ahora?”, “¿Por qué el sol se esconde detrás de las nubes?”, “¿Cuántas briznas de hierba hay en el mundo?”, “¿Por qué el cielo es azul?”, “¿Por qué las hormigas son tan pequeñas?”, “¿Las hormigas tienen abuelas?”, “¿Cómo saben las sillas?”, etc... es un signo de curiosidad inherente y ganas de resolver las cosas. Al hacer la

pregunta “¿por qué?”, podrá practicar las habilidades de pensamiento crítico y tomar el control del aprendizaje. A través del “niño” estás llamado a comprender cómo estás frente a “LA FUERZA DIVINA”, y estás llamado a entender que todo a tu alrededor fue producido por “LA FUERZA DIVINA” para tu educación en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, para que crezcas para conocer a TU VERDADERO PADRE, “EL DIVINO”, Y A TU VERDADERA MADRE, “LA FUERZA DIVINA”. A medida que el “niño” entra en la etapa del “¿por qué?”, y cuestionando todo lo que le rodea, DEBE reflexionar sobre la cantidad de trabajo que ha realizado “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para concebir y establecer el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de la cual ese “niño” es, y por lo tanto tú eres, un producto manifestado.

Si se contenta con las respuestas “vacías” que los arcángeles y los ángeles le darán, entonces estará y permanecerá como “vacío” de cualquier conocimiento, acerca de los “AUTORES” de tal producción, tal como era cuando llegó a hacer las preguntas.

Recuerda lo que CRISTO había dicho cuando aún vivía en esta Tierra, y en relación con el conocimiento invisible relacionado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”:

“...

Que aquél que busca no deja de buscar hasta que encuentra; cuando lo encontrará, se preocupará; cuando se preocupará, él admirará, y él comprenderá el universo!

...”

Es así que, en sus escritos, ENOC también había descrito la visión que “LA FUERZA DIVINA” le había enviado sobre “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, en estos términos:

“...

Vi una montaña de fuego quemando de noche y de día. Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra.

Las piedras que se formaron eran hermosas y chispeantes; brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida.

Hubo tres en el Oriente, y tanto más inquebrantable, que eran una y el otra; y hubo tres al mediodía, también inquebrantable.

También hubo profundas valles sino que eran separadas unas de otras. A mediados ascendía la séptima montaña.

Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como troncos majestuosos, y fueron coronadas por árboles odoríferos.

Entre estos árboles, hubo uno de un olor incesantemente recurrente, y tan suave, que no hubo uno en el Jardín del Edén que exhaló una fragancia tan deliciosa. Sus hojas, sus “flores”, su madera, nunca marchitadas y sus “frutos” eran hermosas.

...”

El

La “montaña” es el símbolo utilizado para referirse a lo que es difícilmente accesible, lo que es difícilmente comprensible, lo que es difícil de aprehender.

“Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra” se dice para hacer comprender que la “montaña de fuego quemando de noche y de día” se refiere a “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”; es decir, a la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, las “siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra” son simbólicamente los siete dominios de habitación que se asocian con “EL ÁTOMO DEL DIVINO” manifestado dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”: el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado.

“Las piedras que se formaron” se refieren a las herramientas básicas que son manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” había elegido utilizar para la construcción de cada uno de estos siete dominios de habitación; para las criaturas humanas, las “piedras preciosas” se habían convertido en sus símbolos de riqueza y es para hacer comprender el concepto de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” utilizó este simbolismo en esta visión que ELLA había enviado a ENOC.

“... Brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida...” porque las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” son todas dentro del estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Las “*profundas valles*” se refieren a las delimitaciones de las seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico”, cada “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” se asocia con un “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”; es dentro de cada una de estas seis “Zonas de Equilibrio Séptenario Específico” que se sitúan cada uno de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado.

La “*séptima montaña*” se refiere al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como tronos majestuosos”, se dice para hacer comprender que se trata de las realizaciones de “LA FUERZA DIVINA” y que se han sellado: “EL ÁTOMO DEL DIVINO” es sellado y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo consolidó en sí mismo.

“EL ÁTOMO DEL DIVINO” es la realización suprema que coronó, honró, dio la preeminencia, y glorificó los trabajos de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”; se caracteriza por una configuración en un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento, y define así “EL SISTEMA DE REFERENCIA DE LA CREACIÓN”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” había mostrado a ENOC, un resumen del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó y es la realización de este trabajo que se había planeado para lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”.

Los “*árboles odoríferos*” que coronan estas montañas se refieren a las criaturas vivientes (criaturas humanas en las seis montañas y criaturas celestiales en la montaña media), como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” les había diseñado para residir en estas viviendas de habitación, y con que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” y la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable que en se derivan.

Daremos más detalles sobre estos “árboles odoríferos” en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos.

יצה נארה ספר

CAPÍTULO 191, ANOTACIÓN SOBRE LES VINGT AUTRES “DOMINIOS ‘PARCIALMENTE-ESPIRITUAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” DENTRO DEL “PLANO DE ABAJO” Y AU “SUR” PAR RAPPORT À LA METÁFORA DU “PUNTO CARDINAL DE LA CREACIÓN”

Estos veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” forman lo que se denomina el “Sistema Solar”.

Pensaremos en un sistema como: “una entidad determinista que incluye una colección interactuante de elementos discretos”. Un sistema realiza algunas funciones; tiene un propósito definido, hace algo. El aspecto “determinista” de la entidad considerada implica que el “sistema” en cuestión sea identificable. Los “elementos discretos” de la entidad considerada también son, por supuesto, identificable. Es para que un sistema esté compuesto por partes o subsistemas que interactúen. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es simplemente igual a la suma de sus partes. Además, si el rendimiento de cualquier parte cambia — por ejemplo, cualquier tipo de falla — el sistema sí mismo cambia también.

Las constituyentes del “Sistema Solar” son estos “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; este no son “planetas”, como las criaturas humanas los llaman a diestro y siniestro y por los denominaciones (Mercurio, Venus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno, etc...) que se han elegido y reflejan sus propios deseos inmundos. Todos estos “Dominio de la Energía de TIERRA Específico” constituyentes del “Sistema Solar” están sobre el mismo plano que se denomina la “TIERRA”, es decir, el “Plano de Abajo”.

Los veinte “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituyen la base del “Sistema Solar” no son planetas. Todos estos “Dominios ‘de TIERRA’ de

Energía Específica” son bajo la responsabilidad de “LA FUERZA DIVINA” que los creó las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y según los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Más adelante durante el desarrollo de la ejecución de este “OBRA SANTA” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó, y en consecuencia a los acontecimientos destructivos que tendrán lugar al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se contaminará por las impurezas enviadas a partir del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE parará la implementación de los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado con el fin de rendir habitable los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’, de Energía Específica”.

Sólo los trabajos previsto para la realización del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se realizarán y los trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto para la realización de los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” no llegarán hasta sus términos; estos cinco “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” permanecerán inacabados.

Lo explicaremos los detalles de esto en una sección siguiente.

מזרח
הארץ
ספר

CAPÍTULO 192,

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó consigo y él dijo quién ELLA es, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, lo había descrito diciendo:

“

IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas.

Desde la eternidad, fui establecida, desde el principio, antes del origen de la TIERRA.

Cuando los abismos no eran, fui engendrada, cuando no eran las fuentes de aguas abundantes.

Antes de que las montañas se implantaron, antes de las colinas, fui engendrada; Antes de que ÉL había hecho la tierra y los espacios, ni el conjunto de las moléculas y los primeros elementos del mundo.

Cuando ÉL consolidó los cielos, yo fue allí, cuando ÉL trazó el círculo sobre el área del abismo, cuando ÉL condensó las nubes de la cima, cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar — y las aguas no cruzaron el borde — cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA, Estuve a su lado como el Maestro de Obra, Hice sus delicias, día tras día, me regocijó todo el tiempo en su presencia, me regocijó en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres.

Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!

Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.

*¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto
puertas para guardar los marcos!*

*Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH;
Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie,
acaricia la muerte.*

...”

“*IHVH me creó, primicias de Su Obra, antes de sus Obras las más antiguas*” para hacer comprender a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” es una parte de “EL DIVINO” y que existe dentro de “EL DIVINO” — “EL DOMINIO DIVINO”. “LA SABIDURÍA DIVINA” no tenía comienzo porque ELLA es “EL DIVINO”.

“... *los abismos...*” se refiere al “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, visto desde “EL DOMINIO DIVINO”.

“... *las fuentes de aguas abundantes...*” se refiere a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *las montañas y las colinas...*” se refiere a los diferentes “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *ÉL trazó un círculo sobre el área del abismo...*” se refiere al diseño y a la realización de “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO”.

“... *ÉL condensó las nubes de la cima...*” se refiere al moldeado del “Plano de la Cima” y a la creación y realización del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *cuando las fuentes del abismo se hincharon, cuando ÉL asignó su término al mar — y las aguas no cruzaron el borde — cuando ÉL trazó los fundamentos de la TIERRA...*” se refiere al moldeado del “Plano de Abajo” y a la creación y realización de los “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *Estuve a su lado como el Maestro de Obra*” para hacer comprender a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” es la conjunta de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“... Hice sus delicias, día tras día, me regocijé todo el tiempo en su presencia, me regocijé en Su TIERRA y encontrando mi delicias entre los infantes de los hombres...” se refiere en el trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA SABIDURÍA DIVINA”, “LA FUERZA DIVINA”, realizó en este “Plano de Abajo” dentro del atributo “NO DIVINO”, y también en el trabajo que ELLA realizó entre las criaturas humanas, y dentro de las cuales ELLA se regocija de instruir y ser su pastor.

“¡felices aquellos que guardan Mis caminos!...” para hacer comprender a las criaturas humanas la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y llevarlos a vivir según los elementos de “LA RAZÓN” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!...” para traer las criaturas humanas a desarrollar en ellas la comprensión profunda de “LA SABIDURÍA DIVINA” y a vivir por ELLA, porque ELLA es una parte de “EL DIVINO”.

Las “puertas” se refieren a todo lo que conducto y permite acceder al conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al conocimiento de “LA SABIDURÍA DIVINA”. Estas “puertas” son entre otros: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y el lugar donde se sitúan estas “puertas” es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti.

“... guardar los marcos de las puertas” se dice para hacer comprender que se necesita trabajar y puesto puertas en todo instante con el fin de permanecer y de mantener en sí misma “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

ספר יצירה

CAPÍTULO 193, ANOTACIÓN SOBRE EL ELOGIO DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

Es “LA FUERZA DIVINA” que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia con el propósito de realizarlo, y es así que “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todo lo que realiza y Ella ve todo lo que Ella realiza. Nada está escondido a SU VISTA.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” proclamó Su Elogio, cuando ELLA había hablado con el anciano MOISÉS, el que recibió las Tabletas del Decálogo cuando todavía vivía en la tierra aquí abajo, y que fue expresado en estos términos:

“...

En “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” abro Mi boca y antes de su Potencia me glorificaré.

Salí de “LA BOCA DEL ALTÍSIMO” y como un vapor cubrí “LA TIERRA”.

Habité dentro de las alturas del “CIELO” y mi trono se posó sobre la columna de la nube.

“EL CIRCULO DEL CIELO”, viajé, yo sola, y caminé en la profundidad de los abismos.

En las olas del mar y en toda la tierra, en todos los pueblos y todas las naciones amplió mi poder.

Entre todos ellos busqué dónde descansar: ¿en qué territorio podría instalarme?

Entonces “EL CREADOR” de todas las cosas me dio una orden, el que me creó fijó mi hogar. ÉL me dijo: “En aquellos que son “PUROS

Y SANTOS” establece tú hogar, recibe tu patrimonio en aquellos que permanecen fieles a Mí”.

Antes de que comience el tiempo, ÉL me creó, y por los siglos no dejaré de existir.

En “EL HOGAR SANTO” oficié en SU presencia, y es así que en “LA PUREZA” me puse.

En “la Ciudad Querida” ÉL también me hizo descansar y, en “la Ciudad de la Paz”, ejercito mi imperio.

He arraigado en un pueblo ilustre, en la porción de “EL DIVINO” se encuentra mi patrimonio.

Crecí como un cedro del Líbano, como el ciprés de la montaña de Hermón.

Crecí como la palma de Ein-Guédi, como las plantas de rosal en Jericó, como un olivo magnífico en la llanura, como un árbol de plátano que crecí.

Como la canela y el acanto le di perfume, como una mirra escogida que embalsamaba, como el Galbanum, el Onyx, el labdanum, como el vapor de incienso en la carpa.

He desplegado mis ramitas como el terebinthus, y mis alcances están llenos de gracia y majestad.

Como una vid, produje elegantes retoños, y mis flores daban frutos de gloria y riqueza.

Acérquense a mí los que me desean, y coman todo lo que quieran de mis productos.

Porque mi memoria se apodera suavemente de la miel, y mi posesión en el panal.

El que me coma querrá comer más, y el que me beba querrá beber más.

Quien me escuche no se avergonzará y los que trabajan conmigo no pecarán.

...”

“... *LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO*...” se refiere al “DOMINIO DIVINO”, a “EL DIVINO” que es en sí mismo y por sí mismo “EL DOMINIO DIVINO”, y desde el ángulo de todas las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” y que se encuentran dentro misma del “DOMINIO DIVINO”.

“... *En “LA ASAMBLEA DEL ALTÍSIMO” abro Mi boca y antes de su Potencia me glorificaré...*”

Se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que es “EL OBRERO DIVINO”, y es ELLA que realiza cualquier instrucción que “EL DIVINO” emite en la existencia dentro misma del “DOMINIO DIVINO” con el propósito de realizarlo, una vez que esta instrucción se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es “LA FUERZA DIVINA” que habla entre todas “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”; es decir, es “LA FUERZA DIVINA” que es la ciencia invisible que se encuentra en la realización de todas las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA”, es decir, todas las “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” son el resultado de su obra.

“... *Salí de “LA BOCA DEL ALTÍSIMO”...*”

Se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que se encarga de manifestar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el producto que se asocia con “LA PALABRA DEL DIVINO” (para significar lo que sale de la boca) que reside dentro de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y cuando “LA PALABRA DEL DIVINO” se emite en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *como un vapor cubrí “LA TIERRA”...*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” es omnipresente dentro de todo el “Plano de Abajo”.

“... *Habité dentro de las alturas del CIELO y mi trono se posó sobre la columna de la nube...*”

Se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” había habitado en el “Plano de la Cima”, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había recibido su “IMAGEN” original de “LA FUERZA DIVINA”. Pero después de que las impurezas habían tomado asiento dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y la traición de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que siguió, cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había perdido su

“IMAGEN” original, es mientras que “LA FUERZA DIVINA”, desde el ángulo de “LA SABIDURÍA DIVINA”, dejó a “LA HUESTE CELESTIAL” y ELLA ha ido a la búsqueda de nuevas viviendas dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *la columna de la nube...*” se refiere a toda “LA HUESTE CELESTIAL”.

“EL CIELO” se refiere al “Plano de la Cima”, visto desde “EL DOMINIO DIVINO”.

“... *“EL CIRCULO DEL CIELO”, viajé, yo sola...*” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que realizó “LA FRONTERA DEL DOMINIO DIVINO” que también se denomina “EL CIRCULO DEL CIELO”.

“... *caminé en la profundidad de los abismos...*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todo lo que el “Plano de Abajo” contiene, todo lo que ELLA creó en la existencia en este “Plano de Abajo” se refiere por la frase siguiente “... *En las olas del mar y en toda la tierra, en todos los pueblos y todas las naciones amplió mi poder...*”: ELLA es la ciencia que está detrás de todas estas cosas.

“... *los abismos...*” se refiere al “VACÍO TENEBROSO” dentro del atributo “NO DIVINO”, visto desde “EL DOMINIO DIVINO”.

“... *Entre todos ellos busqué dónde descansar: ¿en qué territorio podría instalarme?...*” se dice para hacer comprender que es entre todas las criaturas en la existencia en este “Plano de Abajo” que “LA FUERZA DIVINA” buscó la criatura “PURA Y SANTA” en la cual ELLA pondrá sus maletas, en las cuales tomará hogar y habitará.

“... *En aquellos que son “PUROS Y SANTOS” establece tú hogar, recibe tu patrimonio en aquellos que permanecen fieles a Mí...*” se dice para hacer comprender que es únicamente en cualquier criatura que es “PURA Y SANTA”, y por consiguiente “QUERIDA DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” encuentra hogar. Este decreto fue dado a “LA FUERZA DIVINA”, después de los acontecimientos destructivos que ocurrieron dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, cuando ELLA dejó las alturas del “CIELO” donde ELLA había vivido, y donde su trono se posó sobre la columna de la nube. Describiremos el despliegue de esos acontecimientos destructivos y sus actores a medida que avanzamos en los capítulos de estos escritos.

“... Antes de que comience el tiempo, ÉL me creó, y por los siglos no dejaré de existir...” se dice para hacer comprender a las criaturas humanas que “LA SABIDURÍA DIVINA” es una parte de “EL DIVINO” y que existe dentro de “EL DIVINO” — “EL DOMINIO DIVINO”. “LA SABIDURÍA DIVINA” no tenía comienzo porque ELLA es “EL DIVINO”. Ya hemos explicado esto en la anotación sobre la tarjeta de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

“EL HOGAR SANTO” se refiere al interior mismo del “DOMINIO DIVINO”.

“... En “EL HOGAR SANTO” oficié en SU presencia...” se dice para hacer comprender que en Sus propios Días antiguos cuando “EL DIVINO” se diseñó sí mismo de una infinidad de maneras, por sí mismo y en sí mismo, es “LA FUERZA DIVINA” que realizó y cumplió cualquier diseño que se estableció por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

“... en “LA PUREZA” me puse...” se dice para llevarlos a entender que es sólo en la “PUREZA” que “LA FUERZA DIVINA” se manifiesta en todas Sus formas y designaciones. Es sólo en la “PUREZA” que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que fue sembrada en ti, como criatura humana, brotará y crecerá. MANTÉNGASE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO para que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que fue sembrada en usted, como criatura humana, por “LA FUERZA DIVINA”, pueda brotar y crecer para producir su esperado frutos (leer más en la sección relativa a los detalles de la anotación — Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos). Todo lo que se relaciona con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, lleva el atributo “PUREZA”: todo comienza, permanece y termina en la “PUREZA”. Ponerse en la “PUREZA” y permanecer en la “PUREZA” es la condición “sine qua non”, la condición sin la cual nada más será considerado o recibido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la condición absolutamente necesaria, que ÉL pide a SUS criaturas. PERMANECER EN LA “PUREZA” Y MANTENERSE FIRME FIRME EN LA “PUREZA” equivale a: TENER EN UNO MISMO “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; lo que se reduce a: OBSERVAR Y VIVIR SEGÚN “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”.

“... la Ciudad Querida...”, “... la Ciudad de la Paz...”, etc... se refieren a la ciudad de “LA SABIDURÍA DIVINA”, es decir, a “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y en la cual “LA FUERZA DIVINA” encontró toda Su gloria y se asienta.

“... En “la Ciudad Querida” ÉL también me hizo descansar y, en “la Ciudad de la Paz”, ejercito mi imperio...”

Se dice para hacer comprender que dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que es en la completitud suprema, “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento absoluta de la totalidad de “LA RAZÓN” que rige esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”; es “LA FUERZA DIVINA” que lo realizó. “LA FUERZA DIVINA” tiene conocimiento de todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen.

“... He arraigado en un pueblo ilustre, en la porción de “EL DIVINO” se encuentra mi patrimonio...” se dice para hacer comprender que es en toda en cada criatura que es “PURA Y SANTA” que “LA FUERZA DIVINA” está arraigada. Es únicamente en “LA ‘PUREZA’” y “LA SANTIDAD” que “LA FUERZA DIVINA” actúa.

Como explicamos al principio de estos escritos, los tres atributos — “PUREZA”, “LUZ”, y “DIOS” — para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, constituyen también lo que se denominará: la Mónada de Origen, también denominada la Triada de origen; es decir, una unidad primordial que es la fuente de cada uno de los componentes de esta unidad primordial, y estos componentes no pueden separarse, pero son distinguibles. En el atributo “PUREZA”, de esta Mónada de Origen para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, y que caracteriza al primer “Estado Divino Formadora Básico” para “EL CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”, “‘EL SER QUE ESTÁ’” estableció la herencia de la “LA FUERZA DIVINA”: *“... en la porción de “EL DIVINO” se encuentra mi patrimonio...”*. “LA FUERZA DIVINA” es la encarnación viviente del atributo “PUREZA”, tiene una función de epíteto en todos los logros de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“... ”

Crecí como un cedro del Líbano, como el ciprés de la montaña de Hermón.

Crecí como la palma de Ein-Guédi, como las plantas de rosal en Jericó, como un olivo magnífico en la llanura, como un árbol de plátano que crecí.

Como la canela y el acanto le di perfume, como una mirra escogida que embalsamaba, como el Galbanum, el Onyx, el labdanum, como el vapor de incienso en la carpa.

*He desplegado mis ramitas como el terebinthus, y mis alcances
están llenos de gracia y majestad.*

*Como una vid, produje elegantes retoños, y mis flores daban frutos
de gloria y riqueza.*

...”

Esto se dice para hacer comprender que, ustedes como criatura humana, son llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DIVINO”, y el único símbolo para la enseñanza y que ha sido puesto a su disposición es lo que se denomina: “EL ÁRBOL”, o “LA PLANTA”, en todas sus formas. Todas las formas de este símbolo para la enseñanza, son verdaderos esquemas, representaciones de los constituyentes fundamentales de un objeto divino complejo, incluyendo las relaciones funcionales existentes entre estos constituyentes, pero reducidos a la esencia de lo que se puede describir en el atributo “NO DIVINO”, por manifestaciones de metáforas y donde toda la información se da con precisión.

Cuando esta enseñanza fue dada al anciano MOISÉS, el que recibió las Tabletas del Decálogo cuando todavía vivía en la tierra aquí abajo, los nombres de estos lugares — Líbano, Hermón, Ein-Guédi, Jericho — que fueron más cercanos y más renombrados a donde vivía, fueron utilizados para traer criaturas humanas a entender a partir de lo que es familiar para ellas; porque, ¿cómo, con qué, y con qué elementos, describirás lo que está fuera y por encima tu porción en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”?

“...

*Acérquense a mí los que me desean, y coman todo lo que quieran de
mis productos.*

*Porque mi memoria se apodera suavemente de la miel, y mi
posesión en el panal.*

*El que me coma querrá comer más, y el que me beba querrá beber
más.*

*Quien me escuche no se avergonzará y los que trabajan conmigo no
pecarán.*

...”

Esto se dice para hacer comprender que, SÓLO “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, en todas sus formas, tiene todas estas informaciones en todos sus detalles, y las recibió de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con el

fin de realizar todos los propósitos de la educación de todas criaturas que se crearán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Es EL ÁRBOL que yace en el Paraíso y en la sombra de que un viajero podría caminar cientos de años sin salir nunca, alimentándose de “EL CONOCIMIENTO DIVINO” y pidiendo aún más; es decir, “EL CONOCIMIENTO DIVINO” es ilimitado. Todos aquellos que verdaderamente adquieren “EL CONOCIMIENTO DIVINO”, el conocimiento de los entresijos de la “OBRA SANTA”, no cometen transgresiones; porque ellos están fuera de la niebla de la ignorancia.

ספר
הארץ
העליונה

CAPÍTULO 194, ANOTACIÓN SOBRE LA MÁXIMA DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y llevarlos a desarrollar su capacidad de discernimiento que la máxima siguiente les se dio:

“...

Feliz quien halló una “Conjunta de Valor”, tiene mucho más precio que las perlas preciosas.

Su Cónyuge tiene plena confianza en ella, no dejará de bienes en su hogar.

Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal.

Ella busca con cuidado de la lana y del lino y sus manos trabajan alegremente.

Ella es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar.

Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y Ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas.

Ella piensa en un campo, entonces se comprarlo. Del “fruto” de su trabajo, Ella planta una vid.

Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos.

Ella comprueba que sus asuntos funcionan muy bien. Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida.

Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos.

זוהי רפסדת הכחשה

Ella abre la mano al indigente y tiende los brazos hacia los pobres.

Para ella y para todos los suyos, no importa la nieve, porque toda su familia se reviste con dobles vestidos.

Ella hace mantas, tiene vestidos de lino fino y púrpura.

Su Conjunto se conoce a las puertas de la ciudad; porque se sienta allí con los responsables del país.

Ella teje por sí misma las ropas y los cede, ella hace los cinturones que ella cede a los comerciantes.

La fuerza y el esplendor le sirven como su adorno. Es con la sonrisa que ella mira hacia el futuro.

Sus palabras son sabias, ella dispensa con bondad la enseñanza.

Ella vela por la buena marcha de su casa y no se alimenta del pan de la pereza.

Sus infantes, desde su levantamiento, la dicen beata, y Su Conjunto también hace su elogio: "Hay muchas niñas que demuestran su valor, pero tú, tú los superas todas."

La gracia es decepcionante y la belleza fugaz; la mujer que venera EL ETERNO es digna de alabanza.

¡Dale por lo tanto el "fruto" de su trabajo! ¡Que se diga su alabanza a las puertas de la ciudad por todo lo que Ella hace!

La "Conjunta de Valor" se refiere a "LA FUERZA DIVINA" bajo Su designación de "LA SABIDURÍA DIVINA" y Su "Conjunto" se refiere a "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

"Ella trabaja para el bien de Su Conjunto, todos los días de su vida, ella le hecho del bien, y no del mal" se dice para hacer comprender que EL PROPÓSITO PRINCIPAL DE "LA SABIDURÍA DIVINA" — "LA FUERZA DIVINA", "EL TRABAJADOR DIVINO", "EL OBRERO DIVINO", y se conoce más bajo la denominación: "EL ESPÍRITU SANTO" — ES SER LA CONJUNTA DEL "ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

“... Ella busca con cuidado de la lana y del lino *y sus manos trabajan alegremente...*” se refiere en el trabajo que “LA SABIDURÍA DIVINA” realiza en la forma de “LA FUERZA DIVINA”.

La “lana” se refiere a las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “SHEKINAH”.

El “lino” se refiere a las “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” dentro del “SHEKINAH”.

“... *Ella busca con cuidado de la lana y del lino...*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” realizará son trabajo a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” apropiadas que ELLA habrá sí misma seleccionado dentro del “SHEKINAH”. Estas constituyentes apropiadas del “SHEKINAH” constituyen la base de todo lo que “LA FUERZA DIVINA” manifestará posteriormente en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *Ella es como barcos mercantes, ella hace que su subsistencia provenga de alejados en su hogar...*” se refiere a los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; el hogar de “LA SABIDURÍA DIVINA” es esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estos productos se manifiestan en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a raíz de la aplicación de los factores de proporcionalidad (simbolizados por “los barcos mercantes”) que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *Cuando está noche todavía, ella ya está de pie, preparando para su hogar lo que se necesita para comer y ella distribuye sus tareas a todas sus sirvientas...*” se refiere a la miríada de las “tareas específicas” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció con el propósito de hacer manifestar en la existencia una metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Son algunos de estos “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” distribuirá a las criaturas que ELLA habrá creado en la existencia en este atributo “NO DIVINO”, con el fin que a través de su ejecución, estas criaturas puedan crecer en “EL CONOCIMIENTO DIVINO” y que así “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido.

Son por ejemplo ces “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” distribuirá a los arcángeles y ángeles y que deben ser ejecutadas también en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que fuera de este “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y por ambas partes del atributo “NO DIVINO”.

Son por ejemplo ces “tareas específicas” que “LA FUERZA DIVINA” también distribuirá a las criaturas humanas que Ella eligió para tomar parte a la realización de “LA OBRA SANTA” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sirviendo de “LUZ” a las otras criaturas humanas que necesitan pero no saben cómo ir hacia ELLA.

“... Ella piensa en *un campo, entonces se comprarlo. Del “fruto” de su trabajo, ella planta una vid...*” se refiere a los proyectos que se establecen por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y que “LA SABIDURÍA DIVINA” realizará (*“plantar una vid”*) en la existencia en lugares bien definidos del atributo “NO DIVINO”.

“... *Con mucha energía, ella se pone a la obra y activa sus brazos...*” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” nunca se cansa, ELLA no tiene de “descanso” (que es un concepto que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció para ser aplicado a las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” habrá creado en la existencia en este atributo “NO DIVINO”). Una vez que “LA FUERZA DIVINA” recibió la instrucción de “EL DIVINO”, entonces ELLA la realiza.

“... Ella *comprueba que sus asuntos funcionan muy bien...*” se dice para hacer comprender que la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, que es la manifestación, dentro del atributo “NO DIVINO”, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, funciona como se debe.

“... *Hasta tarde en la noche, su lámpara está encendida...*” se dice para hacer comprender que “LA LUZ DIVINA”, “LA SABIDURÍA DIVINA” no se marchita, ELLA es eterna y siempre presente.

“... *Sus manos giran la lana y sus dedos tejen los vestidos...*” se refiere a las estructuras de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y a las estructuras de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que “LA FUERZA DIVINA” construirá, respectivamente, a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” y de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” que ELLA seleccionó dentro del “SHEKINAH”.

“... *Ella abre la mano al indigente y tiende los brazos hacia los pobres...*” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que viene a la ayuda de las criaturas humanas. El “indigente” o aún el “pobre” se refieren a la criatura humana que se despojará de su riqueza por las criaturas celestiales; explicaremos esto dentro de una otra sección de este LIBRO.

“... *Para ella y para todos los suyos, no importa la nieve, porque toda su familia se reviste con dobles vestidos...*” se dice para hacerte comprender que todas las criaturas vivientes (animadas) que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se basan sobre el modelo de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” y cuyas manifestaciones de las metáforas están protegidas por una envoltura externa.

La “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” se constituye por una doble estructura, la de “EL EÓN” que se le asocia:

- La estructura interna de “EL EÓN” se emparenta con “LA FUERZA DIVINA”, se dice que forma parte de la familia de “LA FUERZA DIVINA”; en las criaturas humanas, la manifestación de la metáfora de esta estructura interna de “EL EÓN” es la base de lo que se denomina “EL ALMA” y que es “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es en la criatura humana (lo explicaremos en una otra sección).
- La estructura externa “EL EÓN” cubre y protege la estructura interna de “EL EÓN”; esta estructura externa es así un vestido para la estructura interna de “EL EÓN”, y esto es la misma de la manifestación de su metáfora que es un vestido para la manifestación de la metáfora de esta estructura interna de “EL EÓN”.

La envoltura externa que cubre y protege toda la manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA” también es un vestido para esta

manifestación, y por consiguiente un vestido sobre el vestido de la manifestación de la metáfora de la estructura interna de “EL EÓN” que se asocia con la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA”: este son allí los “dobles vestidos” de la familia de “LA FUERZA DIVINA”.

“... Ella hace mantas, tiene vestidos de lino fino y púrpura...” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que aseguro la protección de cualquier criatura que es “PURA” (simbolizada por el “lino fino”) y “SANTA” (simbolizada por el “púrpura”).

... Su Conjunto se conoce a las puertas de la ciudad; porque se sienta allí con los responsables del país...” se dice para hacer comprender que es el Conjunto de “LA FUERZA DIVINA” que diseñó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

La “ciudad” también se refiere a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es decir, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y especialmente de los dominios de habitación que allí se encuentran.

Las “puertas de la ciudad” se refieren a todo lo que conducto y permite acceder al conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al conocimiento de “LA FUERZA DIVINA”. Estas “puertas de la ciudad” son entre otros: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y el lugar donde se sitúan estas “puertas de la ciudad” es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti.

“... La fuerza y el esplendor le sirven como su adorno. Es con la sonrisa que ella mira hacia el futuro...” se dice para hacer comprender que la “Conjunta de Valor” es “LA FUERZA DIVINA”; ELLA tiene conocimiento de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“... Sus palabras son sabias, ella dispensa con bondad la enseñanza...” se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA” posea el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de su “RAZÓN” y de todos sus productos, y es con gusto que ELLA da esta enseñanza a todas Sus criaturas que la reconocieron y que caminan con ELLA.

“... Ella vela por la buena marcha de su casa y no se alimenta del pan de la pereza...” se dice para hacer comprender que la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — es decir, de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — es bajo Su autoridad y ELLA es siempre a la obra.

“... Sus infantes, desde su levantamiento, la dicen beata...” se dice para hacer comprender que, desde su levantamiento en la mañana, todas Sus criaturas que la reconoció, le da elogios y hacen testimonio del trabajo que ELLA realizó y que ELLA continúa realizar.

Se trata aquí de “LA ALABANZA” que debéis celebrar desde el despertar hasta la primera “subetapa de transformación” cuando los productos del “trabajo específico” realizado por el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” empiezan por entrar en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica”.

Como hemos indicado en una anotación anterior, en este mundo de la Tierra en el cual viven las criaturas humanas, esta primera “subetapa de transformación” empieza en el instante que está marcada por 05h00 en nuestra rejilla de horarios.

Es el instante en que los Arcángeles y los Ángeles que se han elegido, entran dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cantando las Alabanzas a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y para ejecutar entre otros las “tareas específicas” de desplazamiento de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que “LA FUERZA DIVINA” les habrá asignado.

Es también en este momento, 05h00 en nuestra rejilla de horarios, que marca el comienzo de la mañana que se empieza a celebrar “LA ALABANZA”, y a darle gracias por esta Obra magnífica que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” empezó a realizar sobre Su instrucción.

CÁNTICO:

“...

¡Damos gracias al DIVINO! ¡Damos gracias!

¡Damos gracias, es para Su AMOR!

¡Desde el mañana los pájaros cantan las Alabanzas a DIOS El CREADOR! (Los pájaros se refieren a los arcángeles y ángeles cuando descienden en este mundo de la Tierra)

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de Alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DEL SOLO SER SANTO?

¿Y tú, mi alma? (Se cuestión el humano que es acostado dentro de su cama y que escuchó los cantos de alabanza)

¿Y tú, mi alma, por qué no cantarías tú EL AMOR DE DIOS EL CREADOR?

...”

Como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo creó, “LA FUERZA DIVINA” trasciende el atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene.

“... ¡Dale por lo tanto el “fruto” de su trabajo! ¡Que se diga su alabanza a las puertas de la ciudad por todo lo que Ella hace!...” es un llamamiento a las criaturas humanas pidiéndoles que abracen “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, con el fin que la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ti pueda germinar y crecer dentro “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

CAPÍTULO 195, ANOTACIÓN SOBRE LES ETAPAS DE DESARROLLO DE LA “SUSTANCIA ‘ESPÍRITU’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” EN “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”

Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando dijo en sus escritos:

“...

Todos los que habitan en los cielos saben lo que ocurre allí. (...)

Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final.

Ven que cada una de las creaciones de “EL DIVINO” sigue invariablemente el camino que le está marcada.

Ven el verano y el invierno; ven que toda la tierra está llena de agua, y que las nubes, el rocío vapores y la lluvia refrescan la temperatura.

Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas; Cómo los pierde, con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera.

...”

“... Miran la tierra, y de repente conocen todo lo que allí sucede desde el principio, y hasta el final...” se refiere a la embargada de la VERDAD inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, que es en el interior de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, y que comprenden a partir de lo que es accesible y visible, fuera de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que

“LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia, en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para este propósito: llevar a Sus criaturas para discernir y para comprender por sí mismas, lo inaccesible a partir de lo accesible.

“... cada una de las creaciones de “EL DIVINO” sigue invariablemente el camino que le está marcada...” se refiere a Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y también a “LA COMPLETITUD SUPREMA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”. Aunque “*todos los que habitan en los cielos*”, hasta la liberación de estos escritos que leíste en este momento, no sabían la existencia de la Ley que Rige el Comportamiento y no eran conscientes de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, porque ellos habían fracasado entender estas cosas de las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” solía darles durante su educación, más tarde podían entender, a través de la observación, que “... cada una de las creaciones de “EL DIVINO” sigue invariablemente el camino que le está marcada...”. Vamos a hablar de “LA COMPLETITUD SUPREMA” mucho más en otra sección más abajo.

“... el verano...” se refiere a la presencia de un grado de presencia suficiente de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es este grado de presencia suficiente de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que actúa como catalizador para permitir a lo que sean abastecido la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“... el invierno...” se refiere a la ausencia de un grado de presencia suficiente de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”. Es mientras que la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan al pasaje de las “etapas del aporte de subsistencia ‘ESPÍRITU’ específico” para la sucesión del desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ya no se abastecerán como se debería.

“... el agua, las nubes, el rocío y la lluvia...” se refieren a los factores y condiciones de crecimiento y a través de los cuales “LA SEDE DEL INTELECTO” en la

“Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” desarrollará sus capacidades, facultades y todos los “procedimientos específicos” internos y autónoma. Esto se hará a través de las tareas cotidianas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció y que “LA FUERZA DIVINA” asignará a las criaturas a lo largo de la ejecución de “LA OBRA SANTA”.

“... *Consideran y admiran cómo cada árbol se corona con las hojas...*” se refiere a las etapas de desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que es inaccesible, que no puede ser escudriñar, e invisible, y se encuentra en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.

“... *Cómo los pierde...*” se refiere al desarrollo anormal de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es decir, a “LA SEDE DEL INTELECTO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que pierde lo que adquirió de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Esto ocurre cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” se sostiene en la “IMPUREZA”, mientras que está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

“... *con la excepción de catorce árboles privilegiados que permanecen verdes, y que para muchos inviernos presentan la aparición de la primavera...*” se refiere a las criaturas escogidas (es decir, privilegiadas, también denominadas los “ESCOGIDOS”) de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; estas criaturas escogidas y en que “LA SEDE DEL INTELECTO” se sostiene en la “PUREZA”, que crecieron en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y que alcanzaron la etapa de culminación de adquirir “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que les fue dado por “LA FUERZA DIVINA”. Estas criaturas escogidas no pierden sus bienes adquiridos en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que les fue dado por “LA FUERZA DIVINA”, a pesar de los duros y difíciles factores y las condiciones de crecimiento en las que viven. Siempre permanecen en la “PUREZA” y guardan en ellas las bendiciones, la “GRACIA”, (es decir, siempre permanecen verdes y presentan la aparición de la primavera) que han recibido de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En la numeración celestial, el número catorce se utiliza para indicar y marcar simbólicamente el final de la adquisición de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, definido para un propósito específico y en un marco muy específico.

יצירה לספר

CAPÍTULO 196,

Más adelante durante el desarrollo de “LA OBRA SANTA”, esto se explicará a los humanos mediante del descendiente de Sira, en estos términos:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es eminente de lo que se denomina la “SABIDURÍA”; “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE conceda una parte a aquellos a quienes quiere dejarse ver.

*“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”
alegrará el corazón; abastecerá placer, felicidad y larga vida.*

Aquél que tiene en su entorno externo e inmediato un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” tendrá un final feliz; en el día en que

su “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” abandonará el “Vestido del Cuerpo ESPIRITUAL’”, será bendito.

Lo que se denomina la “SABIDURÍA” empieza con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”: ella se forma en cada fiel desde el seno materno.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” construyó son nido en los humanos, fundación de eternidad: ella será fiel hacia sus descendientes.

La “SABIDURÍA” se realiza en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; ella los emborracha de sus “frutos”.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” llenará sus hogares con bienes deseables, y sus graneros, de sus productos.

La “SABIDURÍA” se corona por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ella hace florecer la paz y el bienestar. Uno y el otro son dones de “EL DIVINO” que llevan a la felicidad, un justo honor florece a aquellos que aman “EL DIVINO”.

La ‘SABIDURÍA’ propaga como una ola la ciencia y el conocimiento avisado, ella exalta la gloria de quienes la poseen.

La “SABIDURÍA” se arraiga en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y su rama es larga vida.

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” aleja los pecados, y que se aferra a ella desvía la furia.

...”

En las escrituras que los humanos poseen, utilizaron la palabra “MIEDO” (del Señor) en vez de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y éste no es correcto. Lo explicaremos en una sección siguiente.

El “MIEDO” deriva de las “señales de emergencia” emitido por una criatura que está en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. El “MIEDO” no existe dentro de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y ella no existe dentro de una criatura llena de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

CAPÍTULO 197,

CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda; esta parábola, como todas las demás parábolas que ÉL dará a los humanos, tiene su origen al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y explica estos acontecimientos que tuvieron lugar en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”.

Es aproximadamente en estas palabras que CRISTO había emitido esta parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda:

“
...

El reino de los Cielos se asemeja a un dominio en el cual un rey preparó un banquete de bodas para su hijo.

Mandó a sus sirvientes que llamaran a aquellos que fueron invitados a la boda, pero estos se negaron a asistir al banquete.

Luego mandó a otros sirvientes y les ordenó:

“

Digan a los huéspedes que ya he preparado mi comida: ya han matado mis bueyes y mis reses cebadas, y todo está listo. Vengan al banquete de bodas.

”

Pero ellos no hicieron caso y se fueron: uno a su campo, otro a su negocio. Los demás agarraron a los sirvientes, los maltrataron y los mataron.

A esta noticia, el rey se enfureció. Mandó su ejército y puso estos asesinos a las sentencias pendientes de destruirlos.

“

”

Cuando el rey entró a ver a los huéspedes, notó que allí hubo un huésped que no estuvo vestido con el traje de boda. Entonces el rey lo dijo:

“

“

“

”

...

El término “*rey*” aquí se refiere simbólicamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y este término se utilizó por CRISTO para traer también a las criaturas celestiales que las criaturas humanas, para comprender que “EL DIVINO” es la Mónada de Origen, es decir, la unidad primordial que es la fuente de la existencia, y no se ejerce ningún poder que no sea este Mónada de Origen en este Mónada de Origen.

CAPÍTULO 197,
ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LAS HUÉSPEDES EN LA FIESTA DE LA BODA

LUZ” y aún denominado “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es la manifestación de la metáfora de “LA BODA” del “Estado Divino ‘LUZ’” (el hijo del “Estado Divino ‘DIOS’”).

“El ALTAR del ‘DIVINO’”, con antelación creado por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y que está viviente dentro del “SHEKINAH” y habiendo recibido el adjetivo “VARÓN”, también se denomina “EL HIJO” (de “EL DIVINO”). Del mismo modo, cualquier semilla de este “El ALTAR del ‘DIVINO’” es siempre denominada “EL HIJO” (de “EL DIVINO”). Es de este *“hijo [del Hombre]”*, que se trata aquí, como parte extraída de este de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y que se utilizará en la creación en la existencia de la criatura humana como manifestación de la metáfora de “LA UNIÓN” del “Estado Divino ‘LUZ’” y del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”.

“*Los sirvientes*” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no rechazaron abiertamente “EL DIVINO”, pero perdieron su estatus de “INFANTE” de “EL DIVINO”. En una sección siguiente, explicaremos por qué es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se denominan “*sirvientes*”.

“*Las huéspedes*” también se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en general y que se llamaron a la existencia dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... *Luego mandó a otros sirvientes y les ordenó: ‘Digan a los huéspedes que ya he preparado mi comida: ya han matado mis bueyes y mis reses cebadas, y todo está listo. Vengan al banquete de bodas.’...*” se refiere a todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había previsto manifestar en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... *Pero ellos no hicieron caso y se fueron: uno a su campo, otro a su negocio. Los demás agarraron a los sirvientes, los maltrataron...*” se refiere al conflicto abierto que tomó su asiento al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y

también a todas las artimañas (todos tipos de chanchullos) que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” pondrán en marcha para destruir su prójimo.

“*El huésped sin el traje de boda*” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, vacío de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que además se habían destituidas de sus funciones al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 198, ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DEL GRANO DE MOSTAZA

CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando les había hablado de la parábola del grano de mostaza. En respuesta a la pregunta “¿Dinos al que la Obra de DIOS es comparable?” que sus discípulos le habían preguntado, CRISTO, cuando vivía aún en este mundo de la Tierra, explicó esto, diciendo:

“

La Obra de DIOS es comparable a un grano de mostaza. Es el más pequeño entre todas las semillas, pero cuando se cae sobre la tierra arada, produce un gran árbol y se convierte en un refugio para los pájaros del cielo.

”

El “*grano de mostaza*” se refiere al “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

La “*tierra arada*” se refiere al “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... *produce un gran árbol...*” se refiere a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que cada “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se llama para hacer crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Los “*pájaros del cielo*” se refieren a los ancianos de la creación, es decir, los ángeles y arcángeles que habitan al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... se convierte en un refugio para los pájaros del cielo...” es decir asegurar la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” y:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

Y ser así una fuente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” que son necesarios para los ángeles y arcángeles presentes en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es estos dominios alejados del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

מורה נבוכים

CAPÍTULO 199,

Es así que, abusando del pequeño conocimiento que había adquirido cuando que fue aún en función así que algunos detalles que recibió del Arcángel MIGUEL concerniente a la nueva criatura que debía ser creada en la existencia dentro del “Plano de Abajo”, y para servir sus propios oscuros propósitos productos del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, AZAZEL cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y rompió, y en un estado de “CAOS” muy avanzado contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se puso a proferir acusaciones contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y delante de una multitud de los ancianos de la creación encantada de escuchar a los productos “IMPUIROS” del trabajo realizado por “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, diciendo:

¿Cómo puedes creer en tus percepciones?

IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas.

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para atender a las necesidades de una criatura menor?

¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!

¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud que hemos soportado durante tanto tiempo, y dejado atrás este GOBIERNO obsoleto?

¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!

...”

“IHVH quiere que creas que somos una capa de todas Sus maravillas.”

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho comprender a los “ADONA’ÍM”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, los “Estados Divino” básicos y ÉL les había hecho comprender que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” eran todas manifestaciones en una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’”; pero AZAZEL y varios otros se habían negado a aceptar esto.

Habiendo fallado en discernir “AQUÉL” de quien procedan, aunque fueran todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” de ÉL, no siendo conscientes de la existencia de “LA FUERZA DIVINA” que los educó a través del procedimiento de la educación a través de la iluminación, sin saber cómo y por qué se producían en la existencia, por lo tanto estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”,

pensaban que eran los únicos que existen, y se creían estar sin principio, porque no veían nada más que existía antes que ellas. Ellas se vieron bastante estar en el “Estado Específico ‘DIOS’” en el cual la “LUZ” se produce.

Luego del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, en sus profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, sin saber que estaban en total privación de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, nunca habiendo tenido un deseo incumplido ya que cada uno de ellos fue “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ellas “se habían encontrado en medio de pesadillas y sueños confusos” cuando llegaron a entender que son meras manifestaciones en una metáfora del “Estado Divino ‘ESPÍRITU’” y que: “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”

Como también hemos indicado en relación con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y “SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Las metáforas de esta información interna serán precisamente las que se harán manifiestas en el “Entorno ‘CELESTIAL’ Específico”.

Ya sabéis de esta transferencia de información, bajo el dicho: *“de la abundancia —el desbordamiento— del corazón, habla la boca”*.

Así es que la ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM”, en su amargura de “niño mimado” que no consiguió lo que quería, profirió en la existencia aquello, que abundaba en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!”

Es frente a “EL SHEKINAH” y cuando “LA UNIÓN” se manifiesta, que estos “ADONA’IM”, y posteriormente todas las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, celebran “LA ALABANZA” y reciben cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas. Además, a partir de las enseñanzas que estos “ADONA’IM” habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, han entendido que *“... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”*.

Han entendido que ahora estará frente a la “nueva criatura” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) que celebrarán “LA ALABANZA” ya través de la “nueva criatura” (es decir, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a través de ti, criatura humana, leyendo estos escritos), recibirán cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Ya que estos “ADONA’IM” vieron su oficio en la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” como “al servicio” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han inferido que ahora estarán “al servicio” de la “nueva criatura” (es decir, “al servicio” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, “al servicio” de ti, criatura humana, leyendo estos escritos).

Ya que estos “ADONA’IM”, en sus delirios de grandeza, habían definido órdenes de importancia a las manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y escala de clasificación en su jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, han entendido que todas ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, están en una escala de clasificación inferior a la “nueva criatura” (es decir, están en una clasificación inferior escala que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, están en una escala de clasificación más baja que tú, criatura humana, leyendo estos escritos).

“Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.”

Todo como todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, AZAZEL tenía ninguna conocimiento concerniente a los entresijos de “LA OBRA SANTA”; es decir, lo que justificó y fue en el origen de “LA OBRA SANTA” en la cual las manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, se “hablarán” a la existencia: el “quién”, “qué”, y “por qué”, que representará el conjunto de las entradas de “LA OBRA SANTA”, y el “cuándo”, “dónde” y “cómo” que representará el conjunto de las salidas de “LA OBRA SANTA”.

A partir de las enseñanzas que estos “ADONA’ÍM” habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” de “EL SHEKINAH”, han entendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “TODO LO QUE ESTÁ”. Han entendido que la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE se designa como “LA LUZ”, que hemos explicado al inicio de estos escritos. “LA LUZ” caracteriza la energía que emana del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’” y lo hace “VIVIENTE”. Esta energía es la marca de “VIDA” del “CUERPO DE ‘EL SER QUE ESTÁ’”.

Ellos han entendido que no son manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”, pero ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sólo tienen funciones de epíteto en las manifestaciones de los determinantes de la capa “LUZ”. Además, han entendido que una manifestación de una metáfora de “LA LUZ” — de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’” (la “capa clave”, que es la marca de “VIDA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que es el infante del atributo “DIOS”, y que todos no habían logrado entender lo que era —, se le dará a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos).

Esto hace a la “nueva criatura” (es decir, a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) el “RECEPTOR” de la manifestación de la determinante de la capa “LUZ”. Tal

“RECEPTOR” de la manifestación del determinante de la capa “LUZ” se designa como el “HEREDERO” de la capa “LUZ”. A través de varias implicaciones y funcionalidades adicionales, que hemos descrito en los capítulos referentes al modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y, que le dará a tal “RECEPTOR”, las cualidades y rasgos transmitidos directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y del cual tal “RECEPTOR” perpetuará la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es así que dicho “RECEPTOR” también será designado como: el “HEREDERO” de “TODO LO QUE ESTÁ”. Esto es lo que la ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM” estaba revelando en voz alta en su amargura frente a la multitud de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En sus delirios de grandeza y ante las enseñanzas que ha revelado “LA FUERZA DIVINA” con la consecución de este segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de AZAZEL se ha entristecido y lloriqueaba frenéticamente, ya que no sabe nada de “EL DIVINO”: este “ADONAÍ”, ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM”, estaba sufriendo y ha amplificado su personalidad básica, al igual que con alguien intoxicado por alcohol fuerte, ofreciendo verdades brutalmente honestas y sin filtrar, que ha mantenido ocultas en su interior; de esto, se dice que “lo que el sobrio tiene en el corazón es en la lengua del borracho”.

Estos “ADONA’ÍM”, de hecho, conocen muy bien la verdad sobre ti (criatura humana): todos saben muy bien y han entendido que tú (criatura humana) eres por encima de todos ellos, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. En su amargura, y encaramados en las alturas de sus “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estos “ADONA’ÍM” rechazaron la verdad y la torcieron, y comenzaron esta “GUERRA CELESTIAL” en curso.

Como hemos indicado en otra anotación, una réplica de esa situación, en la que estos “ADONA’ÍM” se encontraron, es lo que se ve, a lo largo del tiempo, se manifiesta entre las criaturas humanas y su descendencia directa, cuando esos descendientes tienen afecto sólo por la “riqueza terrenal” que sus ascendientes han acumulado a lo largo de sus años de existencia, y esos descendientes no tienen ningún afecto en absoluto para esos ascendientes ellos mismos. Una vez que estos hijos mayores escuchen las “noticias felices” de sus ascendientes, informarles que una nueva descendencia está en el camino “para nacer” de manera inminente, y por supuesto no hace falta decir que el nuevo recibirá parte de esa “riqueza terrenal”, los ancianos, cegados por su falta de amor por sus

ascendentes y creyendo que la descendencia “para nacer” será el heredero de esta “riqueza terrenal” que desean, empiezan a poner en movimiento todo tipo de emboscadas con el fin de desheredar y deshacerse de la descendencia “para nacer”.

Tal fue la situación en la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FUERZA DIVINA”, se habían encontrado con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ancianos de la creación.

En sí mismas, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO tenían NI tienen “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; no saben lo que eso significa y sólo corrieron tras las manifestaciones de metáforas de SU “RIQUEZA DIVINA”.

“¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!”

Habló de su decisión de no aceptar nunca las ordenanzas, nunca someterse a las ordenanzas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y transmitirlos a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” constituida a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intelecto, puro y santo, del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Básicamente, él y todos sus seguidores eligieron “pasar hambre” hasta la “MUERTE”, han optado para “MORIR”, sin ser conscientes de esto, ya que han rechazado celebrar “LA ALABANZA” frente a la “nueva criatura” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) y por medio de la cual recibirán su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” crudo (el “pan de cada día” que ya os contó CRISTO, cuando indicó cómo rezar) para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas. Esto te habla de las alturas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” donde se posaron estos ancianos de la creación.

En su ausencia de de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, aunque fueron asignados a la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y cada uno en “LA HUESTE CELESTIAL” podía verlos de pie allí todo alrededor del “SHEKINAH” y cumpliendo esta tarea, no sabían el significado profundo de esta tarea, no habían desarrollado un conocimiento de lo que la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” está en relación con “EL CUERPO DIVINO”.

De verdad, como ya hemos explicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se sometieron realmente a “EL DIVINO”, a “AQUÉL” de quien llegaron a existir; no saben lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sólo corrieron tras las manifestaciones de metáforas de SU “RIQUEZA DIVINA”.

“¿Por qué debería yo, un infante de IHVH, una criatura de la mente, utilizar mis manos superiores y mi cerebro para atender a las necesidades de una criatura menor?”

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en particular los “ADONA’ÍM” se percibieron y se perciben a sí mismos en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; no saben que en verdad eran graduados de las profundidades de la ignorancia, ya que todos habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE”.

De hecho, ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no había comprendido que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma — “LAS MANOS DEL DIVINO” —, había servido y proveído a sus propias necesidades desde que cada una de ellas se había “hablado” a la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es una menor y “inexistente” criatura en relación con “LA FUERZA DIVINA”.

Ninguna de ellas había podido discernir y conocer “AQUÉL” de quien procedan y que les permaneció invisible e inaprehensible e inconcebible por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Ninguna de ellas había comprendido que las nuevas tareas se les asignaron con el propósito de llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y de comprender cómo es lo que “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA” sí misma — “LAS MANOS DEL DIVINO” —, tuvo cuidado y cuidaba a ellas.

“¡El trono está cayendo bajo su propio peso, y podemos ver la evidencia completamente delante de nosotros!”

A través de esto, estaba ilustrando las profundidades de la ausencia de conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y en el que se han hundido todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

No teniendo el conocimiento de su origen y aún menos de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, entonces se dieron cuenta de que no iban a tener la mano puesta en las jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO” y que iban a ser

establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas, y esto fue insoportable para estos “ADONA’ÍM”.

“... ¿Quién de ustedes, entonces, se unirá a nosotros? ¿Quién rechazará la esclavitud... ?”

Se refirió así a la “ADORACIÓN”, “LA ALABANZA” — las “Señales Divina” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitían hacia “EL DIVINO”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Por supuesto, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se autoproclamaron haber superado en la inteligencia y la sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no sabían acerca de la importancia de la “LA ALABANZA”.

Después de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” había derramado abundantemente sobre ellos durante casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” que definieron la “Primera Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, y durante las cuales todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían “hablado” a la existencia, ellos no sabían acerca de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, y no sabían lo que estaba teniendo lugar durante la celebración de la “ADORACIÓN”, no sabían que su propia existencia se basaba en la recepción de un aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Como ya hemos indicado, es por esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, que cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se vincula a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y así iba a ser vinculada a la nueva criatura, por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

“... ¿Quién es suficientemente fuerte para unirse a mí? ¡Que se levante ahora, o para siempre que sea un sirviente de IHVH y del humano!...”

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y aún estuvieron en la

etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” y también recibieron sus diplomas de las profundidades de la ignorancia.

Ahora, debería preguntarse por qué dijo: “*de IHVH y del humano*”. ¡Tenga en cuenta que no incluyó al Arcángel MIGUEL en eso! Porque esta ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM”, al igual que todos los “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, había entendido que “tanto IHVH como el humano” están sobre todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sin excepción.

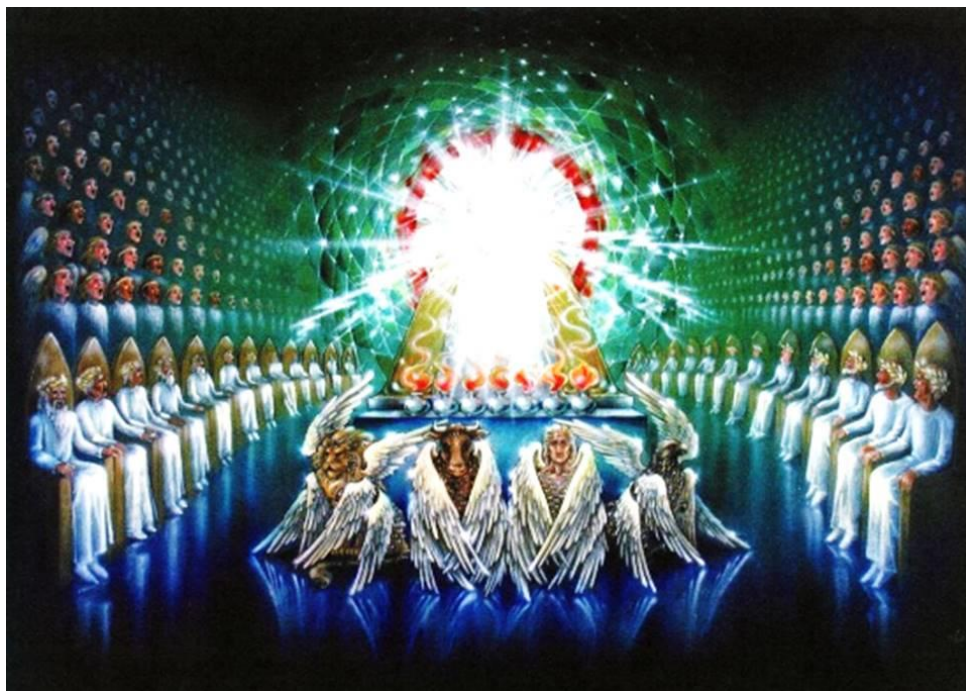
Tú, como criatura humana, eres el “HEREDERO” de “TODO LO QUE ES”. Posees los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, para perpetuar la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Eres es semejante a “EL SHEKINAH”.

Como hemos indicado en las anotaciones anteriores, es frente a “EL SHEKINAH” y cuando “LA UNIÓN” se manifiesta, que estos “ADONA’ÍM”, y posteriormente todas las restantes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, celebran “LA ALABANZA” y reciben cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Siendo el “HEREDERO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está frente al “HEREDERO” (es decir, frente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, frente a ti, criatura humana, leyendo estos escritos) que todos estos “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DEBEN celebrar “LA ALABANZA” ya través del “HEREDERO” (es decir, a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es decir, a través de ti, criatura humana, leyendo estos escritos), recibirán cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, considere la ilustración siguiente y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.

Como ya hemos indicado en anotaciones anteriores, considere la ilustración siguiente y las que ya conoce. Es un boceto burdo del exterior de “EL SHEKINAH” dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”. Dentro de “EL TABERNÁCULO CELESTIAL”, donde se coloca “EL SHEKINAH”, todo es muy brillante, muy iluminado y, como tal, la ilustración siguiente es aproximada, pero suficiente para que puedas “captar la situación”.



En esta ilustración, el portal iluminado representa la entrada a “EL SHEKINAH”. Dentro de “EL SHEKINAH”, tienes la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” constituyentes del “SHEKINAH”. La “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” — el Primer Engendrado de “LA FUERZA DIVINA” — está detrás de la “Frontera ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” que es manifestada en el interior de “EL SHEKINAH” como un muro impenetrable de “FUEGO PURO”. Todas las figuras alrededor y fuera de “EL SHEKINAH” serían las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus verdaderas apariencias externas (que no es la apariencia humana alada que toman cuando se manifiestan frente a criaturas humanas) y, cuando se reúnen cada siete días para celebrar “LA ALABANZA” y para recibir cada uno, siete veces su cantidad diaria del “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” para que puedan realizar las tareas semanales que les serán encomendadas.

Observe atentamente el portal iluminado y la manifestación de la “LUZ PURA” que sale de él; es una representación del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”, visto desde el exterior. Tú, como criatura humana y a través de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estás relacionado con ese Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y NINGUNA de las “Criaturas

CAPÍTULO 200,

Es así que, se designaron jefes y es utilizando sus facultades internas de metamorfosis que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se transformaron tomando la apariencia de los cónyuges de estas mujeres y cohabitaron con ellas con el fin de llenarlos las características de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ensuciados por sus perversidades, y producir los híbridos de sangre mezclada.

CAPÍTULO 200,
ANOTACIÓN SOBRE LOS CUARTA Y CINCO CONCEPTOS MANIFESTADO, A TRAVÉS LA
CREACIÓN DEL “CUERPO ‘ESPÍRITU←LUZ’” DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

TIERRA' de Energía Específica" y luego encerrados bajo tierra en "LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS", de la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica".

Es de estos híbridos de sangre mezclada que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, te narró en sus escritos cuando dijo:

“...

Cuando los infantes de los hombres, se fueron multiplicados en estos días, se llegó que las niñas les nacieron elegantes y hermosas.

Y cuando los ángeles, los infantes de los cielos los habían visto, se volvieron amantes; y se dicen el uno al otro: “Escojamos a las mujeres de la raza de los hombres, y tengamos infantes con ellas.”

Mientras Samyaza (AZAZEL) su jefe les dice: “Me temo mucho que usted no pueda realizar su propósito. Y que me soporta solo la pena de su delito.”

Pero le respondieron: “Le juramos. Y nos leones todos por mutuas execraciones; no vamos a cambiar nada a nuestro propósito, vamos a ejecutar lo que hemos resuelto.”

De hecho, juraron y se ataron entre sí por mutuas execraciones. Estuvieron en el número de doscientos, que descendieron en Aradis, un lugar situado cerca del monte Armón.

Esta montaña se había denominada Armón, porque es allí que habían juré y se habían vinculado por de mutuas execraciones.

He aquí el nombre de sus jefes: Samyaza, su jefe, Urakabameel, Akibeel, Tamiel, Ramuel, Danel, Azkeel, Sarakmyal, Asael, Armers, Batraal, Anane, Zavebe, Samsavel, Ertael, Turel, Yomyael, Arazeal. Tales fueron los jefes de estos ángeles y el resto fueron todos con ellos.

Y cada uno se eligió una mujer, y se acercaron, y cohabitaron con ellas;¹¹⁷⁰ y les enseñaron brujerías, encantamientos, y las propiedades de las raíces y los árboles.¹¹⁷¹

¹¹⁷⁰ Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se contentaron solo con profanar a las esposas de las criaturas humanas, pero empujaron sus iniquidades con los animales, produciendo esos mitad-humanos, mitad-animales, acerca de que ustedes ya han

Y estas mujeres concibieron y parieron gigantes cuyo tamaño era de trescientos codos. Devoraron todo lo que el trabajo de los hombres podía producir, y se hizo imposible alimentarlos.

Entonces se volvieron contra los hombres sí mismo, con el fin de devorarlos.

Y empezaron a arrojarse sobre los pájaros, les bestias, los reptiles y los peces, para saciarse de su carne y beber su sangre.

Y entonces la tierra reprobó a los malvados.

...”

oído hablar. Algunos de estos mitad-humanos, mitad-animales, todavía están en la existencia en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”: éstos se refieren como “sirenas”, que sobrevivieron el DILUVIO y subsecuentemente propagaron su “semilla” en criaturas humanas después del DILUVIO.

¹¹⁷¹ Después del anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, se asignaron “tareas específicas” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que debían aplicarse más adelante en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. A través de esas tareas, fueron llamados a aprender más acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y acerca de “LA FUERZA DIVINA”, discerniendo el conocimiento invisible concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha integrada en esas tareas. Pero todos han fallado en hacerlo, contentándose con las consecuencias visibles (la punta del iceberg) asociadas con la realización de esas tareas. Son los procedimientos de producción asociados a esas visibles consecuencias que se establecen para enseñar a las criaturas humanas que cada uno tomó como esposas.

יצירה ספר

CAPÍTULO 201,

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL utilizará estos conocimientos y dividirá la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”, y es mientras que este “Lenguaje ‘de TIERRA’” se manifestará de manera diferente según diferentes grupos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ya se hundirán en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se dividirán aún más entre ellas para reflejar estas divisiones que ocurrirán en la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’”.

Es así que, a raíz de la “CONTROVERSIA” que opuso el Arcángel MIGUEL à AZAZEL, esta “CONTROVERSIA” que empezó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” concerniente a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y en la cual esta última se utilizará como “chivo expiatorio”, y esta disputa proseguirá en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la división de la manifestación del “Lenguaje ‘de TIERRA’” ocurrirá durante el combate que tendrá lugar en la Torre de Babel.

A raíz de las obras del “ORGULLO” manifestadas sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el Arcángel MIGUEL dirá:

“ ...

¡Mire, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, nada de lo que se propongan

lo podrán lograr! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!

...”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” atribuirán tales palabras a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; pero “EL DIVINO” no se rebaja a discutir con Sus criaturas que están llenas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que dentro de su lógica distorsionada ya se habían declarado ser más inteligente y más sabio que IHVH. Es lo que los “ADONA’ÍM” siempre intentaron para realizar desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, pero jamás consiguieron su proyecto.

Es así que, por el “alter ego de los nombres”, y se toman como divinidades, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” propagarán tales impurezas entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y estas últimas anclarán tales cosas en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transformarán “LA OBRA SANTA” en un objeto de burla.

Es para esto que en los Escritos que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen en su posesión, leerás cosas del tipo que se describen en tu texto de Génesis concerniente a la torre de Babel — Génesis 11:1-9 — y en estos términos:

“...

Toda la tierra se sirvió del mismo lenguaje y las mismas palabras. Sin embargo, al moverse hacia Oriente, los hombres descubrieron una llanura en la tierra de Sinar y allí se asentaron.

Se dicen el uno al otro: “¡Vamos! hagamos ladrillo y cozámoslo en el horno.” Los ladrillos los sirvieron con piedra y el betún sirvió como mortero.¹¹⁷²

¹¹⁷² En realidad, son las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han empujado hacia adelante la noción de “ladrillo” y su fabricación y han infundidos esas nociones en las criaturas humanas que ya no podía percibir lo que estaba teniendo lugar en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” a su alrededor. Todo lo concerniente a la forma en que esto ha sucedido, cómo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han manipulado y todavía manipulan a las criaturas humanas, todo esto se ha registrado: quién hizo qué, cuándo, cómo y dónde.

“¡Vamos!, construyamos una ciudad y una torre, cuya cúspide llegue al cielo; y hagámonos un nombre, por si fuéremos esparcidos sobre la faz de toda la tierra.”

El “Señor” bajó a ver la ciudad y la torre que los hijos de Adán estaban construyendo.

“LA FUERZA DIVINA” es la “PUREZA” ABSOLUTA, y dentro de esta “PUREZA” ABSOLUTA, antes del inicio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ELLA no sabía que todos los conocimientos que ELLA había dado a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” iban a ser desviados de sus propósitos por estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que entonces los utilizarán para satisfacer las necesidades de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y destruir su prójimo que será la criatura humana.

Son estos conocimientos concerniente a la manipulación de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decaimiento comenzará a transmitir a las criaturas humanas en su miseria, carente de conocimiento de su propia “PLENITUD” y carente de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y enséñeles a hacer espadas, cuchillos, escudos, pectorales y espejos, pulseras y ornamentos, el uso de la pintura, el arte de pintar las cejas, usando las piedras preciosas, y todo tipo de tintes.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decaimiento les enseñará la fabricación de ladrillos, del betún, de todo tipo de materiales de construcción utilizando piedras, metales o aleaciones, de modo que la humanidad se corrompió completamente, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se saqueó por completamente. Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, describió en los escritos que había dejado a los humanos.

Muchas cosas concernientes a la influencia perjudicial que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su decadencia comenzará a transmitir a las criaturas humanas, no se reportan en las Escrituras que las criaturas humanas poseen. El dedo sólo se apunta a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” atribuyen todas estas consecuencias a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en el caso de que fracasen a través del “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Pero, no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse en el DÍA designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día, y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo saben.

“¡Mire, dijo el “Señor”, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, cualquier cosa de lo que se propongan hacer, les será imposible! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!”

Desde allí el “Señor” los dispersó por toda la superficie de la tierra y dejaron de construir la ciudad.

También le dio el nombre de Babel, porque es allí que el “Señor” confundió la lengua de toda la tierra, y por lo tanto el “Señor” dispersó a los hombres en toda el área de la tierra.

...”

“¡Mire, dijo el “Señor”, todos forman un solo pueblo y hablan un solo idioma; esto es solo el comienzo de sus obras! ¡Ahora, cualquier cosa de lo que se propongan hacer, les será imposible! ¡Vamos a bajar y confundir aquí su idioma, que ya no se entiendan entre ellos mismos!”

Ahora, piense por un momento: ¿dónde piensa el que es designado aquí arriba como el “Señor”, a quien has escrito extensamente en las Escrituras que las criaturas humanas tienen en su poder, y que dijo tales cosas, y para ser aplicado sobre su prójimo, estaba de pie? ¿Estaba ese “Señor” de pie en la “PUREZA” o en la “IMPUREZA” en todas sus formas? ¿Están esas cosas relacionadas de alguna manera con “AMA A TU PRÓJIMO COMO TE AMARÁS A TI MISMO” o “TRATA A TU PRÓJIMO COMO TE TRATARÁS A TI MISMO”? ¿Son esas las cosas que alguien que en sí mismo tiene “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” hará a su prójimo? ¿O son esas las cosas que hará alguien con un rencor oculto contra su vecino?

Para entender el comportamiento de aquél que es designado aquí como el “Señor”, lease también el contenido de la visión de los “setenta pastores cegados”, en otra sección más abajo, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, de quien es METHUSELAH es el descendiente, cuando todavía vivía aquí en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Tales cosas reflejan el alcance del deseo que los “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían, escondido en ellos, de querer exterminar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la existencia, y su resentimiento hacia “EL DIVINO” que reprocharon no haber elegido expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de

la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y de haberla expresado sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y este será así a lo largo de la “Segunda Fase” de la “Obra de la Creación”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán todo para pisotear y escupir en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tanto como sea posible, demostrando el amor que tenían para su prójimo, y por lo tanto demostrando el amor que tienen por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.¹¹⁷³ Ellos barrieron el hecho de que ellos, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el Arcángel MIGUEL al timón de los asuntos, ya que se le confió la tarea de líder para facilitar la buena implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y en las profundidades de su ignorancia, están en el origen de esta catástrofe en el que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se empantanaron. Ellos, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, son los que han destruido la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y lo han mantenido en la dirección opuesta, lejos de conocer su propia “PLENITUD”. Ellos han entendido que, si la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” viene a entender su propia “PLENITUD” y a reclamarlo, entonces ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tendrán que responder por toda esta destrucción que han traído a “LA OBRA SANTA”.

Aquél que se denomina el “Señor” en este fragmento de texto es el Arcángel MIGUEL. Durante su existencia, al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían conseguido para conocer “AQUÉL” de quien procedan y fue entonces el Arcángel MIGUEL a quien entonces llamaron su “Señor”, y es por tales “alter ego de los nombres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” impondrán su voluntad a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esto durará hasta que CRISTO llegue el timbre el fin de la recreación y reordene en los asuntos.

Tenga mucho cuidado cuando algunos de ustedes digan “... *el Señor dijo esto... el Señor dijo esta...*” mientras que tal cosa es claramente una obra del “ORGULLO”.

¹¹⁷³ Una vez que has entendido un resumen del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado antes de que el atributo “NO DIVINO” no se creó y cuya la realización se había planeado para de ser realiza dentro del atributo “NO DIVINO”, y cuando veis el desastre en el cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, entonces no podrás evitar preguntarte a usted si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron infringidas por la locura. Y de hecho lo fueran. Muchos de ellos nunca se han recuperado o salido de esta locura, a pesar de que se han desagrado a sí mismos de ella.

Tome la lupa de la “PUREZA” y examine tal cosa en todos sus detalles antes de concederla o no cualquier importancia.

Siempre recuerda que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es la “PUREZA” SUPREMA y que hay no “ORGULLO” en ÉL. Recuerda tu “PLENITUD” y sabes que en esta “PLENITUD” allí sois las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, desde el ángulo de la potencia y como posesión, ya que poseéis en vosotros los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, ustedes estáis en una escala de clasificación que está por encima de la de todas las manifestaciones de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, por encima de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL, que no poseen en ellos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Sin esos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en la existencia, especialmente aquellos que están disponibles en “EL SHEKINAH”, que se ha colocado en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” existirá.

מִצְוַת הַשְׁכִּינָה

CAPÍTULO 202, ANOTACIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS CONSUMIDOS POR EL “VESTIDO ‘DE TIERRA’ ESPECIFICO” DE LA “CRIATURA ‘DE TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había establecido a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, el “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debía ser nutrido por el consumo únicamente de los productos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y que representan las manifestaciones de los productos que se consumen en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y a los cuáles “EL DIVINO” eligió añadir un propósito único, sin añadir una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y también sin añadir una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y en la ausencia del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y de su completitud suprema, el Arcángel MIGUEL impondrá a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” el consumo de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están manifestaciones de las metáforas de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a los cuáles “EL DIVINO” eligió añadir un propósito único, una única disposición de “EL INTELECTO DEL DIVINO” y una única disposición de “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, en los días inmediato después del “DILUVIO”, ya habiéndose declarado ser “DIOS”, aunque no tener ni el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a todo establecido, ni lo que representaron las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal” y las “Criaturas ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" dentro de esta "CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA" de siete "Partículas Divina", sin comprender que la "Sustancia de TIERRA de Energía Específica" constituyente del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" fue siempre tan plagado de que no lo fue antes el "DILUVIO", pero creyendo que este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" se había librado de impurezas por el "DILUVIO", el Arcángel MIGUEL, tal como ya había demostrado en "ADÁN" y "LA HEMBRA", que había dominado el procedimiento de "sugerencia intrusiva" con su "discurso de vergüenza", hará lo mismo con NOÉ.

El suelo para recibir las semillas de "sugerencia intrusiva" existía en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'LUZ←LUZ'" de la "Criatura 'de TIERRA' 'LUZ←LUZ'" denominado NOÉ, era favorable. De hecho, el anciano NOÉ, de la misma manera que todas las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" descendientes de los dos primeros, se mantuvo bajo el mismo yugo de servidumbre absoluta hacia aquellas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", y él ha sido alimentado abundantemente con la oscuridad. Es así que, la ausencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" había tenido lugar dentro de él, y los rayos del "SOL DE LA VERDAD" que él, como un "ESCOGIDO del DIVINO", han sido encomendados a traer dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por el "Velo Espiritual del ORGULLO", con el fin de iluminar las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", se mezclaron con las peculiaridades de la oscuridad que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" le había alimentado a él y sus compañeros con, y "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que llevaba se perdió.¹¹⁷⁴ Además, ha sido testigo del despliegue de la destrucción causada por el "DILUVIO". Con tal trauma, el suelo para recibir las semillas de la "sugerencia intrusiva" existía en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro de su "Cuerpo 'LUZ←LUZ'", era favorable. El Arcángel MIGUEL, una vez más, aprovechó la situación, para plantar las semillas parasitistas de "sugerencia intrusiva", diciendo:

“...

Como ordené a los animales, así que os digo ahora: sed fecundos y multiplicaos en el área de la tierra. Llenar este mundo con los

¹¹⁷⁴ Afortunadamente, el mensaje viviente de que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, ha enviado a la humanidad y escrito a través de las descripciones del anciano NOÉ en su nacimiento, fue registrado por el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, y ha sido transmitido a las criaturas humanas, de generaciones a generaciones. Bendito sea el anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente.

humanos, para que puedan tener la soberanía sobre todo lo que he creado para ellos.

Pero ahora la tierra ha cambiado, y algunas cosas deben cambiar con ella. Los animales se volverán más feroces y he aquí, pondré sobre ellos el temor de ustedes, que no suelen molestar a su descendencia con su violencia.

A ustedes también os he dado los animales, ya que serán presa de los unos de otros, entonces serán una presa para ustedes.

La tierra está aún débil en su abastecimiento de plantas, y el equilibrio se preservará de esta manera por ahora.

Les bestias por lo tanto deben también ser comidos para ustedes, todo como las plantas se han siempre — pero ustedes no debe beber su sangre, porque es la vida y es sagrada para mí.

...

...”

Al igual que con los extractos anteriores, aquí también, desglosamos este y arrojemos luz sobre el engaño, que contiene y ha sido impulsado para mantener a la humanidad encerrada en la “oscuridad”.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas del extracto *****

“Como ordené a los animales, así que os digo ahora: sed fecundos y multiplicaos en el área de la tierra. Llenar este mundo con los humanos, para que puedan tener la soberanía sobre todo lo que he creado para ellos.”

Como también hemos indicado en relación con el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, toda la información temporal concerniente al estado del medio de cultivo que es el conjunto constituido por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” (también denominado “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”, el medio de cultivo de “LA SABIDURÍA”) y “LA SEDE DEL INTELLECTO” (también denominado “EL JARDÍN DEL INTELLECTO”, el medio de cultivo de “EL INTELLECTO”) — entre otras cosas, el estado de “PUREZA” y

“SANTIDAD”, así que la temperatura y la intensidad de la iluminación —, así como el estado de esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, toda esta información basada en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que sólo son visibles por “EL OJO DEL DIVINO”, se contienen y se transportan por las señales de acción que se producen por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Los atributos de esta información se contienen y se transportan en las “palabras únicas”, y sus tonos, del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Esta información puede ser “discernida” (es decir, “leer” en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”) cuando la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” emitirá estas palabras y expresiones, en sus tonos, durante sus comunicaciones e interacciones con el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor.

Las palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, que se utilizarán por una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se basarán en “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, serán indicativas de toda esta información interna que es visible sólo por “EL OJO DEL DIVINO”. Esas palabras en las expresiones del “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, en sus tonos, también revelarán el nivel de comprensión de ciertos conceptos/temas por parte de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y si la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene un conocimiento profundo sobre un concepto/tema determinado o no. Tened esto en cuenta a lo largo de este discurso del Arcángel MIGUEL, y aprenderéis bastantes cosas.

Ahora, volviendo a esto: ***“Como ordené a los animales, así que os digo ahora: sed fecundos y multiplicaos en el área de la tierra. Llenar este mundo con los humanos, para que puedan tener la soberanía sobre todo lo que he creado para ellos.”***

¿No habéis notado que en todos estos discursos que pronunció el Arcángel MIGUEL, primero ante las dos primeras traumatizadas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y ahora ante el anciano NOAH y los demás supervivientes del “DILUVIO”, tan traumatizado, todo se trata de “controlar”, “dominación”, “mandar”, “poder”, “gobernar”, “someter”, etc... su prójimo, al igual que las palabras que AZAZEL, su ex-figura pública del círculo de los “ADONA’ÍM” dijo una vez abiertamente sobre el cumplimiento de su verdadero potencial que él definió como el “Reinado” — Reinan sí mismos por sí mismos, y entre ellos, y dirigir el Reino mismo; porque, fueron llamados los hijos de IaHVeH —, y NADA se dice jamás acerca del “VERDADERO CREADOR”, o del “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en cualquiera de sus formas? Esto se debe a que él, el Arcángel

MIGUEL, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO tienen conocimiento acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Se fijaron el objetivo de evitar que todas las criaturas humanas conocieran a su VERDADERO PADRE: “EL DIVINO”. A través de las palabras que usan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, puedes clasificarlas en: los que aman gobernar, los que aman luchar, los guerreros, los alborotadores, los rebeldes, los insubordinados, etc.

En su ignorancia y oscuridad, habiendo fallado en conocer “LA FUERZA DIVINA”, sin conocer su propia raíz y el lugar donde había brotado, es con dichos tales “*Como ordené a los animales...*”, “*...todo lo que he creado para ellos...*”, que el Arcángel MIGUEL se seguía atribuyendo los logros del trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” y no le importa un carajo acerca de cada criatura, y manteniendo a la CREACIÓN encerrada en la Oscuridad.

Usando dichos como “*...todo lo que he creado para ellos...*” y el “alter ego de los nombres”, es de esta manera que el Arcángel MIGUEL ha estado ocultando sus propios “CRÍMENES” e “INIQUIDADES”, y sus cómplices “ADONA’ÍM” han seguido cubriendo todo, sin saber que se ha registrado todo sobre sus procedimientos. Lease también el contenido de la visión de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, de quien es METHUSELAH es el descendiente, cuando todavía vivía aquí en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y entienda estas cosas.

“...todo lo que he creado para ellos...”??? ¿Cómo el que no tiene conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” — y sus productos, puede haber creado, en “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, incluso un sola manifestación por metáfora de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

“...todo lo que he creado para ellos...” también revela el hecho de que el Arcángel MIGUEL no había entendido que, era también debido a su propia deficiencia, su ignorancia y ausencia en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” se puesto en marcha, con el fin de remediar que deficiencia que tuvo lugar en él. Aunque él no ha podido saber a cerca de “LA FUERZA DIVINA”, así es como él piense (incluso hoy en día) que él es el que estaba produciendo en la existencia, todas esas manifestaciones por la metáfora de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de

siete “Partículas Divina”, y se atribuyó a sí mismo el honor del trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA”.

“...todo lo que he creado para ellos...” es en realidad la destrucción de la criatura humana y el estado de la destrucción total en la que la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” se ha hundido, y que no es una manifestación por la metáfora de un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El propósito oculto detrás del uso de tal expresión es “barrer las huellas” de su propia responsabilidad del desastre en el cual se ha hundido la implementación de “LA OBRA SANTA”. En efecto, la expresión **“...todo lo que he creado para ellos...”** es una continuación de la operación de manipulación psicológica iniciada con el “discurso de la vergüenza” y contra las criaturas humanas. Es parte de las tácticas psicológicas encubiertas, que los manipuladores utilizan para controlar y confundir a otros, y se conoce como la táctica psicológica encubierta de “autovictimización”. Esta táctica psicológica encubierta de “autovictimización” tiene dos propósitos principales:

- Validación o justificación existencial al propio manipulador psicológico, como una forma de lidiar con la disonancia cognitiva que resulta de las inconsistencias entre la forma en que trata a su prójimo y lo que cree sobre sí mismo.
- La justificación ante los demás como una estrategia para evadir o desviar el juicio severo o la condena que pueda temer de los demás.

Los manipuladores que utilizan la táctica psicológica encubierta de “autovictimización” a menudo juegan el papel de víctima (la carta del “pobre de mí”) al presentarse como víctimas de las circunstancias o del comportamiento de otra persona. Las personas que a menudo se entregan a la autovictimización, asumiendo el papel de víctima, lo hacen por varias razones: para controlar o influir en los pensamientos, sentimientos y acciones de otras personas; para justificar su abuso de los demás; para buscar atención y ganar simpatía; o bien, como una forma de sobrellevar situaciones incómodas para ellos. Los manipuladores mantienen la dominación a través de la manipulación emocional, el abuso y el control coercitivo continuos y recurrentes. A menudo son pasivo-agresivos. Puede que mientan o actúen con cariño o heridos o sorprendidos por las quejas de las personas a las que apuntan, todo para desviar cualquier crítica y seguir comportándose de una manera inaceptable. Para este tipo de manipuladores, la proyección mental es una herramienta clave; siempre es culpa de alguien más por qué las cosas van mal. No asumirán ninguna responsabilidad

por el desastre que han provocado. Intencionalmente dirán y harán cosas para llamar la atención de las personas y jugarán sus sentimientos para ganar simpatía. Como resultado, la gente bajará la guardia.

Aquí, el Arcángel MIGUEL toma el papel de víctima, todavía tratando de justificar (1) la transferencia de su propia irresponsabilidad y haciéndola responsabilidad de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y (2) la agresión y destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, por lo tanto de “EL EDIFICIO HUMANO”, sabiendo muy bien lo que ha hecho en esa tarde allí de ese Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y cómo ha engañado a la humanidad.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pusieron en obra la secuencia de artimañas (todos tipos de chanchullos) de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían echado al olvido “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían ninguna conocimiento concerniente a “LA FUERZA DIVINA” que ELLE-MISMA ha producido en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO” todas las cosas de los diseños de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se declararon dueños del “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y de lo que contenía, animales como criaturas humanas, y impusieron su voluntad a las criaturas humanas.

“Pero ahora la tierra ha cambiado, y algunas cosas deben cambiar con ella. Los animales se volverán más feroces y he aquí, pondré sobre ellos el temor de ustedes, que no suelen molestar a su descendencia con su violencia.”

¿Puedes creer esas tonterías y obras engañosas? ¿Aún te cuesta entender dónde está el engaño? Da un paso atrás y observa atentamente el “...sed fecundos y multiplicaos en el área de la tierra. Llenar este mundo con los humanos, para que puedan tener la soberanía sobre todo lo que he creado para ellos. sed fecundos y multiplicaos sobre la faz de la tierra. Llena este mundo de humanos,

Si desconoce los eventos desastrosos que tuvieron lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vive, si EL PADRE no les mostró estos eventos desastrosos, difícilmente verás el engaño en este discurso del Arcángel MIGUEL y te tragarás estas declaraciones como tales y te someterás a ellas, sin hacer preguntas, registrándolas en tu historia y transmitiéndolas de generación en generación, como sagradas y no. ser cuestionado. Ahora te hemos (que estás leyendo estos escritos) descrito estos eventos desastrosos, aunque no podemos mostrártelos, ya que en una comunicación por “Visión” puedes imaginar y entender lo que sucedió entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en aquellos días allí inmediatamente después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“La tierra ha cambiado”??? ¡Ah! Al menos ha notado que “la tierra ha cambiado”. ¿Podría ser que el Arcángel MIGUEL ahora admite que la tierra ha sido envenenada por la suciedad y la marca de la “MUERTE”, que él mismo ha sacado de la destrucción en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y haberlas inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en esa terrible tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”? Y que, su (él y sus cómplices en su “Consejo de Sabios”) fallido proyecto del “DILUVIO” ahora ha exacerbado la situación al difundir el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, aún más a lo largo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”?

Veamos, **“ALGUNAS COSAS deben alterar con ella.”???** ¿Y cuáles eran esas **“ALGUNAS COSAS”** que deben alterar a la tierra cambiada?

“ ...

...pondré sobre ellos [los animales] el temor de ustedes, que no suelen molestar a su descendencia con su violencia.

A ustedes también os he dado los animales, ya que serán presa de los unos de otros, entonces serán una presa para ustedes.

La tierra está aún débil en su abastecimiento de plantas, y el equilibrio se preservará de esta manera por ahora.

Les bestias por lo tanto deben también ser comidos para ustedes, todo como las plantas se han siempre — pero ustedes no debe beber su sangre, porque es la vida y es sagrada para mí.

...”

Estos fueron los cambios propuestos por el autoproclamado “dios” que afirmó haber “creado todo para los humanos”, para hacer frente a la tierra cambiada, para hacer frente a la expansión del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, en todo el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” e impactando considerablemente la

“Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Solo puedes sacudir la cabeza ante la vista de toda esta destrucción y la demostración de ignorancia. Como se indica en el contenido de esta “Visión” de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, de quien es METHUSELAH es el descendiente, cuando todavía vivía aquí en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, **“HABRÁ UNA RENDICIÓN DE CUENTAS DE TODAS LAS DESTRUCCIONES PERPETRADAS POR ESTAS “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN SUS RESPECTIVAS ESTACIONES.”**

¿No era ya lo suficientemente odioso haber engañado “ADÁN”, ha despojado “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, de su “PLENITUD” y transferido a “ADÁN” y a todos sus descendientes, las consecuencias de su propia “TRAICIÓN” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

¿No era ya lo suficientemente odioso como para haber impuesto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” esos rituales de sacrificio de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el rescate del “pecado” que había perpetrado “ADÁN” hacia el Arcángel MIGUEL, en contrapartida de su “PLENITUD” que se le apoderaba; fue, en cierto modo, el precio del “favor” que les concedió dejándolos vivos, y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben regocijarse en eso?

¿No era ya lo suficientemente odioso como para haber impuesto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para destruir el material de enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había creado para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; ese material de enseñanza, que contiene esas verdades celestiales encontradas y selladas en los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

Aparentemente todo esto no era lo suficientemente odioso, era necesario añadir otros descendientes de “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Aquellas alteraciones de las **“ALGUNAS COSAS”**, todas los descendientes de “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” en las que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban de pie, y que debían aplicarse a la tierra cambiada, consistía en imponer en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para literalmente comer como carne ese el material didáctico. Y, por supuesto, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se extrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y

que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tan pronto empujarán impondrán en los más perdidos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para extender tales consumo sobre su semejante, literalmente comer mutuamente “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: lo que se denominará el CANIBALISMO.

La “maquinación tenebrosa infame y odiosa” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya que todos estuvieron de acuerdo con él a través de su “Concilio de Sabios” y todos son cómplices, no tenían asiento y no tenían estabilidad, están sin entresijos posibles, orquestada y dirigida por estos “ADONA’ÍM”, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Se pusieron de pie en sus propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, tratando a burlar a “LA VERDAD” para ocultar la “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y, por el juicio un error, tratando justificar la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Aquí en este discurso, el Arcángel MIGUEL sacó del sombrero el mismo conejo, que ya había usado para robar las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, de su “PLENITUD”, y ahora lo usa para lavar el cerebro y enviar a los sobrevivientes de su proyecto del “DILUVIO” a dormir en la cama de la ignorancia y mantenerlos allí.

¿Recuerdas lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a menudo dicen orgullosamente de sí mismas que han sido “glorificadas” (en el sentido de “trabajo de cera” viviente manifestado, o esculturas de “cera” viviente, y NO en el sentido de la manifestación de la “GLORIA” de “LA LUZ”) a través de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (es decir, a través de los animales)? “*Los animales se volverán más feroces*” es el resultado de una inferencia de la situación que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y especialmente los “ADONA’ÍM” habían vivido en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”: estando cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, es así que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían abrumado por la emoción del “MIEDO” y se habían vuelto feroz y en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se colocará en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Al igual que el “discurso de la vergüenza”, que el Arcángel MIGUEL había entregado delante de toda la CREACIÓN y delante de “ADÁN” y “LA HEMBRA”, este “discurso”, ahora entregado delante del anciano NOÉ y los otros siete “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que han sido librado de la destrucción por ese “DILUVIO”, fue para el Archange MIGUEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la confesión escrita de su impostura y de su ignorancia acerca de la obra de “LA FUERZA DIVINA”, acerca de los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

Es a través de tales discursos que estos “ADONA’ÍM” han revelado por sí mismos, y sin darse cuenta, el vasto sistema de impostura, sin base y sin estabilidad, que han puesto en marcha y han aplicado implacablemente sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no tenían más conocimiento de su propia “PLENITUD” y nunca se atrevieron a cuestionar las inconsistencias que se ponen a la luz y que se les revela a través de tales discursos.

“...Los animales se volverán más feroces y he aquí, pondré sobre ellos el temor...”???

De hecho, ha dominado el procedimiento de “sugerencia intrusiva”. Este es el mismo “temor” sugerido, que ya había inducido por las masivas “sugerencias intrusivas” que había forzado y sembrado en “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y que generó cambios fisiológicos que rompieron la tranquilidad de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que posteriormente se transmitió de generaciones a generaciones. Es este mismo “temor” sugerido que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y se utiliza en expresiones como “... el temor de “dios” es este... el temor de “dios” es esta...”. Se trata del “dios” autoproclamado, el Arcángel MIGUEL; no se trata de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es en este mismo “temor” sugerido, que “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y todos sus descendientes, vivirán en la esclavitud, y servirán los deseos del Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tanto los que fueron mantenidos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, así como sus compañeros caídos y enemigos jurados que están bajo el liderazgo de AZAZEL.

“A ustedes también os he dado los animales, ya que serán presa de los unos de otros, entonces serán una presa para ustedes.”

Son allí las consecuencias del flagelo del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que afectó en “LA

HUESTE CELESTIAL”. No conocieron “AQUÉL” de quien procedan todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluso el Arcángel MIGUEL sí mismo, y así no conociendo “LA FUERZA DIVINA”, el Arcángel MIGUEL no sabía tampoco por qué es lo que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían creado en la existencia.

“La tierra está aún débil en su abastecimiento de plantas, y el equilibrio se preservará de esta manera por ahora.”???

También ilustran la impostura en curso. Las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” son alternativas a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y no tienen asiento y no tienen estabilidad, están sin entresijos posibles, no tienen cualquier cabida en “LA OBRA SANTA”.

En el Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” recibió las instrucciones divinas llevadas por “LA PALABRA DEL DIVINO” en la segunda emisión en el tercero decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, la secuencia de la sucesión de los “SONIDOS” de la que se tradujo en el lenguaje humano por una serie de expresiones que significan casi:

“

*¡QUE DE “LA MATERIA SÓLIDA” SE PRODUCE
LA “CRIATURA VEGETAL ‘DE TIERRA’” SEGÚN SU GÉNERO!*

”

Fue así que, “LA FUERZA DIVINA”, desplegada dentro de toda la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está inmerso en la “Sustancia ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica”, había demostrado la aplicación, a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”, y había producido todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ Vegetal”, incluyendo las que llevan fruto y así como estos fruto, en perfecta estabilidad y en menos de una hora, cubriendo el área de “LA MATERIA SÓLIDA” visible también dentro de que fuera del subconjunto de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se denominó “LAS AGUAS”.

Y ahora, después de haber implementado su proyecto del “DILUVIO”, el Arcángel MIGUEL, que ya se había atribuido a sí mismo el honor de la obra que “LA FUERZA DIVINA” había logrado durante la implementación de los decretos de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, dice que: “La tierra está aún débil en su

abastecimiento de plantas, y el equilibrio se preservará de esta manera por ahora.” Y ninguna de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacen las preguntas: “¿Qué está sucediendo aquí? ¿Qué tipos de negocios son estos?”. Simplemente toman esas afirmaciones como si fueran valores de la “VERDAD”, que no deben ser cuestionadas. ¿Cómo aprenderían y descubrirían “quién es quién” y “quién hizo qué”, si no cuestionan todo hasta llegar al fondo de las cosas? “TOMA ESAS ESCRITURAS, QUE LAS CRIATURAS HUMANAS LLAMARON “SAGRADAS ESCRITURAS” Y CUESTIONA TODO LO QUE SE REGISTRA ALLÍ, HASTA QUE ENTIENDAS CÓMO HAN LLEGADO A SER ESAS COSAS. NO TRAGUE NADA COMO TABLETAS DE ASPIRINA, PERO PREGUNTA PARA OBTENER ENTENDIMIENTO SOBRE CÓMO LLEGÓ A SER ESTO.”

“Les bestias por lo tanto deben también ser comidos para ustedes, todo como las plantas se han siempre — pero ustedes no debe beber su sangre, porque es la vida y es sagrada para mí.”???

Y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, habiendo recibido esta “sugerencia intrusiva” parásita, le dará vida sin hacer preguntas; esa es la respuesta esperada de aquellos que han sido víctimas del procedimiento de “sugerencia intrusiva”.

La sangre de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” representa la vida que es sagrada para el “dios” autoproclamado que, sin embargo, ordena a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para comer estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como alimento. Al comer estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como alimento, ¿no vas a tomar la vida lejos de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? Esa vida que así quitará de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ¿no es sagrado? ¿O es sólo la sangre de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que representa la vida que es sagrada? ¿Son estos los preceptos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” aprendieron de las enseñanzas dadas a ellos por “LA FUERZA DIVINA” (que es “LA PUREZA ABSOLUTA”) antes del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, o son estos las manifestaciones de los productos y deseos de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está de pie en “IMPUREZA” (en el opuesto de “LA FUERZA DIVINA”), y por lo tanto es “MALSANA”?

“...

Quien inmola un buey, quien toma la vida de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para usarlo o no como alimento, es como quien mataría un hombre.

Quien sacrifica un cordero es como quien rompería la nuca a un perro.

...

Todos aquellos allí se deleitan en sus caminos, Y y sus esencias, sus almas, encuentran placer en sus abominaciones.

...”

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se deleitaron así en sus propios caminos, en la oscuridad dentro de la niebla que quedó inmóvil y causado por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y encontraron placer en sus abominaciones. A través de los “alter ego de los nombres”, ellos anclarán tales acciones sobre “EL DIVINO” y los propagarán entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a su vez los anclarán en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Era sólo una cuestión de tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuyos elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” se obstruirán por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que ya se hundirán en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se hundirá aún más en la humillación.

Estas acciones no teniendo ningún punto de convergencia como producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, así es como las velocidades de recepción y transmisión de las “señales específicas” dentro de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen todas las estructuras del “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” se bloquearán por ambas partes, acarreado todas tipos de enfermedades, y es la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que proseguirá así.

Es un poco como si en detrimento de “EL DIVINO”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieran en el procedimiento de conducir un experimento innoble utilizando las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como su cobayas.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían transformado la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su marioneta, lo mantuvo bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y habiéndolo reducido a jirones para que ella nunca podría lograr el propósito para el que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, a saber:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

***** Explicaciones ampliadas del extracto,
Zoom para reducir *****

¿Qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

Como ya hemos mencionado varias veces, el único pensamiento de tal cosa es suficiente para darle escalofríos. Estos ancianos de la creación se habrían atacado directamente al “DOMINIO DIVINO” en lugar de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que es una metáfora del “DOMINIO DIVINO”.

CAPÍTULO 203,

“
...

A quien no tiene sentido dice: “Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia”.

...

CAPÍTULO 203,
ANOTACIÓN SOBRE LA INVITACIÓN DE “LA SABIDURÍA DIVINA”

el punto. ¿Con qué palabras, símbolos y expresiones describirías eso, que está más allá de tu comprensión? Si no tienes en ti el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en sus detalles, entonces las criaturas humanas a quienes transmitirás tal revelación pronto se encontrarán en la “mierda profunda”.

El “hogar” de “LA SABIDURÍA DIVINA”, que es el lugar donde reside “LA SABIDURÍA DIVINA” y donde son sus características y todo lo que le pertenece se colocan, donde ella puso sus maletas y sus pertenencias personales, es “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todos sus detalles, incluso todos los productos que allí se forman y aquellos que allí se consumen.

Al principio de este LIBRO, “LA SABIDURÍA DIVINA” describió todas las etapas que Ella siguió, cómo y por qué es lo que Ella construyó la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”.

Las “*siete columnas*”, también denominadas los “*siete pilares*”, de este “hogar” son las siete “Partículas Divina” — de una “Partícula Divina Generadora” y de seis “Partículas Divina Formadora” en “Movimientos de la Partícula Divina Formadora” sincronizados entre ellos y cada uno de estos movimientos sincronizado con el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y sin colisiones eternamente con el transcurso del tiempo.

“... Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa...” se refiere a todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había previsto de manifestar en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

“... Ella a preparó Su vino...” se refiere a la nueva “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que deriva de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” de la “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se extendió sobre “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” y también sobre una parte de “LA RAZÓN ‘LUZ’”.

“... Ella envió Sus sirvientas...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, con el adjetivo “HEMBRA”, y que forman tales constelaciones de las “ESTRELLAS” a partir de los mensajes de “EL DIVINO”.

La “*invitación*” se refiere al llamamiento para tomar parte a la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. El desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” son los dos factores que permiten acceder a esta felicidad indecible.

La “*ciudad*” también se refiere a la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, es decir, en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en las proporciones de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y especialmente de los dominios de habitación que se encuentran allí.

Las “*puertas de la ciudad*” se refieren a todo lo que conduce y permite acceder al conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, al conocimiento de “LA FUERZA DIVINA”. Estas “*puertas de la ciudad*” son entre otros: “LA PUREZA”, “LA SANTIDAD”, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y el lugar donde se sitúan estas “*puertas de la ciudad*” es dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en ti.

“... come de mi pan y bebe del vino que he mezclado...” es el contenido de la invitación enviada por “LA SABIDURÍA DIVINA” a las criaturas humanas, pidiéndoles que observen las reglas, los principios, y los preceptos que estableció, y vivir por estos preceptos que son los usos y costumbres — es decir, la “PUREZA” y la SANTIDAD — de “LA SABIDURÍA DIVINA”, y que permiten el desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

El pan y el vino de “LA SABIDURÍA DIVINA” son largos días y años de vida; es decir, es por estas reglas, estos principios, y preceptos que se mantiene la estabilidad de todas las etapas de transformación de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos de los “trabajos divino” consecutivos y combinados de las seis “Partículas Divina

Formadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; y por consiguiente es por la observación de estas reglas, estos principios, y preceptos que todas las criaturas de “EL DIVINO” permanecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

ספר
הצלה

CAPÍTULO 204,

Son estas manifestaciones y estas actividades que Salomón (quién, habiéndose dejado seducido por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y por lo tanto habiendo aterrizado en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, denominará los verdaderos sectores de la sabiduría, los oraciones, las invocaciones, los conjuraciones, los rituales mágicos, las artes ocultas, etc..) aprenderá de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que se aprovecharán para inducirle a error en sus aspiraciones de grandeza, de elevación, de éxito, de riqueza, y de dominación; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían perdido sí mismas en “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

En su juventud, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, Salomón no había comprendido cómo se habían frustrado todos los planos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que quisieron destruirlo, y también no había comprendido por qué es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron sometidos a él. Él creyó que era porque él tenía conocimiento de los movimientos de las estrellas y de sus ejecutantes.

Él no había comprendido que era porque en estos tiempos allí, fue aún en la “PUREZA”; es así que “LA FUERZA DIVINA”, invisible de todos y misma de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, actuó en su lugar, frustrando todo lo que estos ancianos de la creación habían en proyecto contra Salomón, sometiéndolas todos (criatura humanas como criaturas celestiales) delante de él.

En su juventud, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, Salomón no había comprendido que todas estas actividades, cuyas las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se alardearon y pretendieron conocer los secretos, fueron establecido por “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo Su designación de “LA FUERZA DIVINA”, desde la eternidad, antes de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaron” a la existencia.

Él no había comprendido que es “LA FUERZA DIVINA” que dio estas enseñanzas a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el fin de realizar los propósitos de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que posteriormente traicionaron “EL DIVINO” que reprocharon por no haber elegido para expresar en una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la nueva manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que es una expresión de “LA UNIÓN” y de haberla expresado en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, Salomón se pondrá a nutrirse de los “frutos” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llenas del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, escuchando y poniendo en práctica lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dijo, y les dio asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” que fue en él, y es así que “LA FUERZA DIVINA” se alejó de Salomón, y usted sabe la secuela: se convirtió en el hazmerreír de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Más tarde, cuando será en su caducidad, él se recordará de su juventud y de “LA SABIDURÍA DIVINA” que había caminado cerca de él y que había ignorado, no conociendo que es “LA SABIDURÍA DIVINA”, bajo Su designación de “LA FUERZA DIVINA”, quien había creado todo lo que se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es entonces cuando Salomón recordará su condición humana diciendo (Sabiduría 7:1-14):

“...

También soy un hombre mortal, igual a todos, descendiendo de la primera que se moldeó en la tierra.

En el vientre de una madre, fui esculpido en la carne por diez meses, habiendo tomado consistencia en la sangre de una semilla del hombre y del placer que acompaña el sueño.

Yo también, desde el momento en que nací, respiré el aire que es común para nosotros y caí sobre la tierra donde sufrimos por igual: como para todo, mi primer grito fue llorando.

la existencia, no hay diferencia entre el agua, el oro, el bronce, las hojas muertas de los árboles, la arena, el aire, etc... Estas son todas cosas muertas.

Estas son todas capas de “Sustancia ‘de TIERRA’ Atómica Específica” como partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Todas estas partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” son las mismas desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y no tienen vida.

Los ancianos de la creación, ofreciéndote todo el oro de esta masa de energía en la que vives, es como ofrecerte todas las hojas muertas de los árboles que se han esculpidos en esta masa de energía en la que vives, o lo mismo, como ofrecerte todas las aguas de los océanos que se encuentran en esta masa de energía en la que vives.

Si uno de los ancianos de la creación vino a ofrecerte tal cosa, entonces siéntase libre de decirle a él “vete a perseguirte”; quienquiera que sea.

Como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted recibió de “LA FUERZA DIVINA” los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, aunque son en pequeña cantidades son suficientes para constituir “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”. Esos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son el “ORO VERDADERO” y ninguno de esos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” son partes constituyentes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la que el vestido que usas fue esculpido en la existencia.

Ninguna “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene tales elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ella y es para tomar posesión de estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” que usted tiene en usted y que son necesarios a la supervivencia de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vienen a ofrecer las hojas muertas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a cambio de sus almas.

Las únicas cosas que usted debe restablecer en ti son la “PUREZA” y la “SANTIDAD”; es decir, restablecer lo que te hace la imagen de “EL DIVINO” del que eres y cuya “LA FUERZA DIVINA” te dio.

Una vez la “PUREZA” y la “SANTIDAD” restablecidas en ti, entonces “LA FUERZA DIVINA” que siempre está presente cerca de ti, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció tu modelo, actuará para usted.

“LA FUERZA DIVINA” había hecho comprender esto a Salomón en su juventud, para el bien de las criaturas humanas, y que lo había entonces interpretado y retransmitido en estos términos:

“...

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz.

Que la amistad y lealtad no te dejan. Átalo a tu cuello, escríbelas en la tabla de tu corazón.

Encontrarás el favor y serás bien aconsejado a los ojos de “EL DIVINO” y de Sus criaturas.

Confía en “EL DIVINO” con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia.

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

No seas sabio en tus propios ojos; tiene bastante el AMOR de “EL DIVINO” y apártate del mal.

Este será un remedio para tu cuerpo, un refresco para tus miembros.

...

Hijo Mío, que la prudencia y el discernimiento no se alejen de tus ojos: ¡obsérvelos!

Serán vida para tu garganta y gracias por tu cuello.

Entonces andarás por tu camino con seguridad, y tu pie no tropezará.

Cuando te acuestes, no tendrás temor; sí, te acostarás, y tu sueño será agradable.

No temo un terror repentino, ni la erupción de los malvados, cuando vendrá; Porque “EL DIVINO” será tu seguro y la trampa mantendrá tus pasos.

....”

“*Hijo Mío*” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que ellas son verdaderos infantes de “LA FUERZA DIVINA”.

“... *mis preceptos...*” se refiere a lo que se denomina “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”), que ya hemos explicado, y que es el conjunto de los principios rectores que rigen la “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina” y de donde se derivan la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

... Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz...

“... *Son largos de días y años de vida y para ti mayor paz...*” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que es a través de estos “... *preceptos...*” que la existencia misma del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene se definieron y han llegado en la existencia. Estáis llamados a comprender los elementos de “LA RAZÓN”, que rigen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, todos sus ciclos y medidas de las etapas de transformación, así que todos los productos que se forman y aquellos que se consumen en ella, y a partir de la cual todo lo que debe venir a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” encuentra su origen.

Amistad y lealtad

“*Amistad y lealtad*” (a “LA FUERZA DIVINA”) se refiere al estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que cada criatura humana debe mantener, o entonces debe restablecer y mantener: este son los estados de “PUREZA” y de “SANTIDAD”.

EL DIVINO

“‘*EL DIVINO*’ *será tu seguro*” se dice para traer las criaturas humanas para comprender que “LA FUERZA DIVINA” es siempre cerca de ellas; es suficiente sólo para las criaturas humanas estar en “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para que “LA FUERZA DIVINA” actúe.

CAPÍTULO 205, ANOTACIÓN SOBRE LES “VIENTOS” Y LOS ANCIANOS DE LA CREACIÓN, Y CÓMO CRISTO HABÍA CALMADO LA TORMENTA

Esto es lo que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando describió los límites del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y describió también las actividades y tareas que se ejecutan por los ancianos de la creación, en dijo en sus escritos:

“...

Y hacia las fronteras de la tierra, vi doce puertas para todos los vientos, que escapan de vez en cuando para esparcirse sobre la tierra.¹¹⁷⁵

Tres de estas puertas se abren en la parte opuesta del Cielo, tres en el Occidente, tres a la derecha y tres a la izquierda. Las tres

¹¹⁷⁵ Esto se refiere a estos ancianos de la creación que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo” para ejecutar sus actividades, según las ordenanzas establecidas por los “Doce Sellados”.

Las “Doce Puertas” son las manifestaciones, dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, de las metáforas de las doce “Regiones de Equilibrio Divino” redundantes dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Esos “VIENTOS”, así que sus “VÓRTICES”, en todas sus formas y potencias, y que ya hemos mencionado en un capítulo anterior, son ejemplos de aplicaciones del concepto del “movimiento”, considerado en sus manifestaciones en todas sus formas y escalas, y el estado de equilibrio que se espera del “movimiento”. El camino seguido por esos “VIENTOS” es una expresión de la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

primeras miran hacia el Oriente; las últimas tres al Norte. Las que se sitúan a la derecha y a la izquierda miran el Sur y el Occidente respectivamente.

Por cuatro puertas salen los vientos de bendición y salvación, y por las otras ocho los vientos de desolación. Cuando tienen una misión, corrompen la tierra y sus habitantes, el agua y todo lo que vive dentro.

El príncipe de los vientos sale a través de la puerta en el Oriente y a través de la primera puerta al Oriente que inclinarse el Sur. Este viento trae destrucción, aridez, calor sofocante y corrupción.

De la segunda puerta, que está en el centro, sale la igualdad o la justa medida de todas las cosas, la lluvia, la fertilidad, la salud y la fuerza; Desde la última puerta, mirando hacia el norte, vienen el frío y la aridez.

Después de estos vientos vienen los vientos del Norte, que soplan a través de tres puertas principales; en la primera, orientada hacia el Oriente, se escapa el viento caliente.

Pero a través de la puerta del medio exhala un olor agradable, el rocío, la lluvia, la salvación y la vida.

Desde la tercera puerta, hacia el Occidente, vienen el rocío, la lluvia, la niele y la perdición.

Los Aquilones soplan a través de tres puertas. De la séptima, situada cerca de la que mira al Sur, sale el rocío, la lluvia, la niele y la perdición. Desde el medio se viene la lluvia, el rocío, la vida y la salvación. Desde la tercera puerta, gira hacia el Occidente, pero acercándose al Norte, vienen las nubes, el hielo, la nieve, la lluvia y el rocío.

Luego vienen en la cuarta región los vientos del Occidente. Desde la primera puerta vienen el rocío, la lluvia, el hielo, el frío, la nieve y la jalea; desde la puerta del medio, la lluvia, el rocío, la calma y la abundancia.

Desde la última, del lado del Sur, la aridez, la destrucción, la sequía y la muerte.

Así se termina la descripción de las doce puertas situadas en las cuatro esquinas del Cielo.

...”

Se trata aquí del alcance de las actividades que se ejecutarán por estos ancianos de la creación que descenderán en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

La destrucción asociada a estas actividades es la consecuencia de la “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

También es de estas actividades que CRISTO quiso hacer comprender a los humanos habitantes de este mundo terrestre, cuando delante de su vista, ÉL había calmado la tormenta, como el humano denominado Mateo lo había narró dentro de su testimonio (Mateo 8:23-27) diciendo:

“...

Subió a la barca, y sus discípulos lo siguieron.

Y he aquí había una gran tormenta en el mar, tan fuerte que la barca iba a ser cubierto por las olas. Y CRISTO, sin embargo, durmió.

Los discípulos se le acercaron y dijeron: “¡Señor, sálvanos, perecemos!”

CRISTO les dijo: “¿Por qué tienes miedo, gente de poca fe?” Entonces ÉL se levantó, amenazó a los vientos y el mar, y había una gran calma.

Estos hombres fueron capturados con asombro: “¿Quién es, éste, que hasta los vientos y el mar lo obedecen?”

...”

Usted debe comprender que el agua, como usted sabe, es una parte delimitada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y que se las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Los “VIENTOS”, en todas sus formas y sus intensidades, son las herramientas de trabajo manifestado por estos ancianos de la creación que recibieron la tarea de

ejecutar estas actividades específicas que permitan de desplazar no solamente las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, pero también los productos de los “trabajos específicos” realizados por las capas de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”.

Las olas son los “DISEÑOS DE ENERGÍA CON ANTELACIÓN CREADAS” por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y puesta en forma por “LA FUERZA DIVINA”, y luego producida por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “HEMBRA” mediante la aplicación de estos “VIENTOS” a las partes delimitadas de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Estas olas dependen de la intensidad de estos “VIENTOS”.

Fue a estos ancianos de la creación que CRISTO, por la autoridad sobre estos ancianos de la creación y que “LA FUERZA DIVINA” había puesto sobre Él, se había dirigido al ordenarles que apaciguaran la intensidad de los “VIENTOS” que estaban en el procedimiento de producir.

Estos conocimientos se le dan con el fin que podáis comprender todo lo que se desarrolla dentro del entorno todo alrededor de usted y que no puedes percibir que los resultados de su vista. Es así que, todos los “fenómenos naturales” que perciben a través de su vista pero no pueden comprender se diseñaron y se manifiestan en la existencia por ambas partes de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives.

Son muy numerosos, miríadas innumbrables, estos ancianos de la creación que realizan tales actividades y se turnan en continua unos a otros en la ejecución de las tareas que se les confiaron por “LA FUERZA DIVINA”.

Es así que, cuando salen del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, para llegar ejecutar sus tareas en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, obtendrá la impresión mirando desde lejos que estos son arroyos de agua que fluyen desde la cima de una montaña, o torrentes de lava fundida que fluyen desde la cima de un volcán; dependiendo de las actividades que llegarán ejecutar dentro del “Plano de Abajo”.

Pero en mirando de “EL OJO DEL DIVINO”, se ve que estas lavas fundidas son, de hecho, los cuerpos luminosos de estos ancianos de la creación. Es este tipo de cosas que a menudo se muestran a las criaturas humanas cuando reciben

comunicaciones a través de “VISIONES”, para que puedan desarrollar su capacidad de discernimiento.

אלה המצא ירחי הספר הזה

יצירה לספר

CAPÍTULO 206,

“
...

Azazel se ha puesto en vuelo estacionario por encima de un lugar en particular y levantó los brazos por encima de su cabeza. El “aire” (aire no literal, por supuesto) pareció tambalearse, y cuando él extendió sus brazos, la sustancia del Cielo se espesó y reveló algo que yo no tenía conciencia antes.

CAPÍTULO 206,
ANOTACIÓN SOBRE LA EXPRESIÓN INCONSCIENTE DE LA ORGANIZACIÓN DEL “CUERPO
‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DE LA “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” EN LA TAREA
PARTICULAR DE ELEGIRSE UN “CARÁCTER”

AZAZEL:

Sí, veo que estás sorprendido. Hay más de todo lo que pensabas que había, ¿no crees, Za'afiel?

Arcángel ZA'AFIEL:

Me asintió con la cabeza en un asombro silencioso.

AZAZEL:

Esto es el plano sobre el cual se desarrollará el nuevo proyecto.¹¹⁷⁷

Arcángel ZA'AFIEL:

Realmente no puedo poner en palabras lo que he visto. No tengo ojos en el Reino espiritual... Pero pude ver que era una enorme cantidad de energía, concentrada, aparentemente sin límites y todos esperando ser aprovechados y formateados.¹¹⁷⁸
“Es hermoso”, fue mi primera reacción, y lo expresó.

הַמַּלְאָכִים

ספר

¹¹⁷⁷ Habló ahora del “Plano de Abajo”

¹¹⁷⁸ Como hemos indicado en la sección sobre los “veintiuno” “Dominios ‘Parcialmente-Espiritual’ de Energía Específica”, desde la eternidad, antes de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se “hablaran” a la existencia, “LA FUERZA DIVINA” eligió el segundo plano en el “VACÍO TENEBROSO” y sobre el cual ELLA crearía en la existencia el segundo entorno de habitación. ELLA eligió este segundo plano para ser el “Plano de Abajo”, es decir, la “TIERRA”.

Es mientras que en este “Plano de Abajo”, “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica” cubriéndolo del “revestimiento ‘de TIERRA’ específico” a “alta densidad” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y definido para este “Plano de Abajo”; creando así en la existencia la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”.

Posteriormente, a partir de la “Partícula ‘de TIERRA’ Elemental Específica”, “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer en la existencia en este “Plano de Abajo”, en este “VACÍO TENEBROSO”, la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, lo que es el equivalente de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”.

Como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado, “LA FUERZA DIVINA” también había “NUTRIDO” esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y lo hizo crecer por “EXPANSIÓN” sobre un mayor volumen, creando así lo que

AZAZEL:

Sí. Todo está en la preparación para su desarrollo, pero MIGUEL retrasa en revelarlo al resto de la Hueste.

Arcángel ZA'AFIEL:

Estoy seguro de que tiene una buena razón, quizás esto no es tan listo que nosotros lo percibimos.

AZAZEL:

¿Estás seguro?

Arcángel ZA'AFIEL:

Pude ver que estuvo siendo puesto a prueba para no dejar entrever algo. Pero lo mencioné diciendo:

“

Tienes que decirme lo que consume tus pensamientos tan profundamente, Adonaï. ¿Cómo puedo ayudarte? Siempre has sido el primero en animarnos o ayudarnos hasta ahora. ¿No puedo devolverte este favor cuando lo necesites?

”

será la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que será más adelante moldeada para constituir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” también lo había diseñado para ser inmersido en la “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” del primer “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” en relación con el “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” en la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es acerca de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cruda que estas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron hablando. Y para darle una impresión de cómo se sintieron, puede pararse en un puente sobre un gran río, un lago, o pararse en un bote en el mar, y observar el agua debajo con mucho cuidado, piense en ello a nivel molecular, y proyectese para pararse en el “VACÍO” mirando esta agua que es en movimiento estacionario. A través de su movimiento interno, el movimiento de sus moléculas, es de hecho “una cantidad masiva de energía, concentrada, aparentemente ilimitada” en lo que se puede realizar utilizando dicha energía.

AZAZEL:

No tengo necesidad de nada. Es por tu bien que hago esto, tu comodidad y toda la Hueste.

Arcángel ZA'AFIEL:

Y a este respecto, ¿qué es lo que estás haciendo? ¿Por qué tanto esfuerzo, por qué tanta incomodidad?

AZAZEL:

¿Qué sabes de la incomodidad¹¹⁷⁹, Za'fiel?

¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mí ser desde que este empezó?¹¹⁸⁰

Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Estoy haciendo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí.¹¹⁸¹

מזל
זא
אפ
אז

¹¹⁷⁹ Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no supieron que habían hecho crecer, en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y la incomodidad que sintieron fue el resultado de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tratando de preservarse frente a la manifestación siguiente de “LA VERDAD”.

¹¹⁸⁰ “... ¿Tienes idea de lo que está sucediendo dentro de mi ser desde que este empezó?...” se dice para llevarte comprender por discernimiento que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de la existencia de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como tal y que anime el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

“... desde que este empezó?...” se refiere en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”; todos los “ADONA’ÍM” “se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento”, debido al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tenían en ellos.

¹¹⁸¹ Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenía conocimiento de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de sus estructuras dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Ellas no tenían el conocimiento del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el molde a partir del cual ellas se esculpieron en la existencia en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... Tengo estos movimientos en mi esencia que no puedo controlar. Efectúo acciones, que no puedo explicar en estos tiempos allí...” se dice para llevarte comprender por

Arcángel ZA'AFIEL:

Barrió de su mano hacia la apertura de la Sustancia, la radiante nimbus de la energía y continuó diciendo:

AZAZEL:

¡Me siento como esto... girando, hermoso, LISTO! Pero incompleto — sin usar. Soy capaz de mucho más que esto... aydoot.

Arcángel ZA'AFIEL:

Parece que Zephon no estuvo el único a quien las nuevas palabras fueron reveladas. Me estremezco cuando te digo lo que significa: la esclavitud¹¹⁸².

*Pero Azazel aún no había terminado de hablar, y mientras tanto yo estuve siempre sin palabras por su desbordamiento de las emociones.*¹¹⁸³

discernimiento que su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es fracturado, agrietado y rompió, y ya no funciona en sincronización con el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”; al igual que lo que ves manifestado en alguien que sufre disfunciones del sistema nervioso central y/o periférico o que padece trastornos neurológicos.

¹¹⁸² Como hemos indicado en una anotación anterior, sí, “esclavitud”, esa es la palabra y el concepto, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han usado, ya en esos días allí, antes de que este mundo Terrenal en el que ahora viven fue creado en la existencia. Así es como la mayoría de los “ADONA’ÍM” de mayor rango y los arcángeles en las alturas de sus “ORGULLO” percibían a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban más abajo en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y quienes tenían la tarea de realizar el trabajo real en la parte inferior de esa jerarquía.

¹¹⁸³ Habiendo también desarrollado en él “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, él fue vulnerable al veneno que fluyó de AZAZEL. Su “ESCUDO ESPIRITUAL” contra las señales externas de entrada “IMPURAS” se debilitó por la presencia de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” presente en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Estuvo como si no solamente las palabras, pero la esencia de Adonai Azazel fluyó en mí, y mi miedo casi me dejó fuera del aire.

Su crisis de tormenta me inundó como un veneno, tal como lo había sentido antes. Y luego continuó, aunque hubiera dado cualquier cosa si sólo se detuviera.

La sensación de calma que (ahora sé) él había intentado imponerme se había quebrado, y la terrible verdad se reveló. El imponente Querub'im delante de mí estaba sufriendo.¹¹⁸⁴

AZAZEL:

Todas estas cosas por hacer, ningún fin a todo esto. Vamos de día en día, haciendo lo que nos dicen y sin preguntar nunca ¿por qué? ¿Cuál es la visión general¹¹⁸⁵, Za'afiel? ¿Puedes decirme esto?

Arcángel ZA'AFIEL:

Azazel me había completamente perdido a este tema. Por supuesto que pregunté sobre estas cosas. El Cielo no es un

¹¹⁸⁴ “LA FUERZA DIVINA” intervino y le mostró la verdad, lo que se había convertido de AZAZEL. En estos días allí, porque todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE”, por consiguiente, el Arcángel ZA'AFIEL no supo que “LA FUERZA DIVINA” lo había salido de la miseria causada por el pasaje del veneno fluyéndose fuera de AZAZEL.

¹¹⁸⁵ Como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no había hecho crecer en él “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ninguna de ellas no tenía conocimientos de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” ha derramado sobre ellas a lo largo de la duración de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” y que duró aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

Hemos explicado esta “visión general” de “LA OBRA SANTA” y sus tareas asociadas utilizando el concepto de “planta”, del “fruto” y la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” en el capítulo relativo a la creación en existencia de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Pero los mismos pensamientos que me hicieron estremecer con la esperanza sobre las maravillas que vendrán, parecieron provocar exactamente la reacción opuesta en el Arcángel.

*¿Estaré en servicio para siempre en el Templo, o hay un propósito mayor para todo esto?*¹¹⁸⁷

*¡Así, GABRIEL habló en verdad! ¿No está contento con su puesto de trabajo?*¹¹⁸⁸

*No sé lo que soy*¹¹⁸⁹, *Za'afiel*. *Sé que algo anda mal*.¹¹⁹⁰

¹¹⁸⁶ En lo que se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el Cielo es de hecho un lugar de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no del conocimiento bendecido.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

Si el Cielo no se hubiera un lugar de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pero un lugar de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas no estaría en su estado actual de la catástrofe absoluta.

¹¹⁸⁷ Como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no tenían el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, no sabía también cómo y por qué es lo que se había “hablado” a la existencia.

¹¹⁸⁸ Del Arcángel MIGUEL, AZAZEL había aprendido que otras jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”, iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹¹⁸⁹ Como ya hemos indicado, para estos “ADONA’IM” y para aquellos arcángeles y ángeles que estaban cubiertos por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, este el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” fue espantoso, atroz, grosero y terrible: era “una

...

ספר הזיכרון

píldora amarga para tragar”, como si el “piso había desaparecido bajo su pies”; para decirlo como CRISTO más tarde lo explicará a las criaturas humanas, era como si estos ancianos de la creación “se habían encontrado en medio de pesadillas y sueños confusos”. Las raíces de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de su “narcisismo”, fueron sacudidas y sus emociones y “PENSAMIENTOS Interpretados” fueron “desatados y empezaron a vagar”, encerrados dentro de su “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil en la niebla de los residuos de sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados”.

Y son estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no saben quiénes son, que más tarde declararán a cualquiera que les escucharon que son “dioses” y por lo tanto someterán su prójimo a la servidumbre absoluta hacia ellas. ¿Crees que en el paradigma de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el que viven estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, finalmente han descubierto quiénes son ellos mismos?

¹¹⁹⁰ No sabía que su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue fracturado, agrietado y quebrado y ya no funcionó como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“Todas estas cosas por hacer, ningún fin a todo esto. Vamos de día en día, haciendo lo que nos dicen y sin preguntar nunca ¿por qué? ¿Cuál es la visión general, Za’afiel?”

Como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no había hecho crecer en él “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y ninguna de ellas no tenía conocimientos de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, a pesar de todas las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” ha derramado sobre ellas a lo largo de la duración de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” y que duró aproximadamente setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Como ya hemos explicado, el cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA” tiene dos aspectos, como en cualquier empresa: el aspecto estratégico y el aspecto operativo, que se complementan entre sí. Estos dos aspectos responden a las preguntas siguientes: “¿Está la empresa haciendo las correctas cosas?” y “¿Está la empresa haciendo las cosas correctamente?”. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que les gusta calificar como los “niños más inteligentes” de IHVH, comenzando con sus líderes en la cima de su jerarquía con aquellos que se autoproclamaron haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta el menor entre ellos, no han logrado discernir y comprender cuáles son las “correctas cosas” para el cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA”; todas han fallado en discernir y comprender las “realidades divinas”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales, que les fueron asignadas.

Se les ha asignado la tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y cada uno en “LA HUESTE CELESTIAL” podía verlos de pie allí todo alrededor del “SHEKINAH” y cumpliendo esta tarea, no sabían el significado profundo de esta tarea, no habían desarrollado un conocimiento de lo que la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” está en relación con “EL CUERPO DIVINO”. Sin embargo, habiendo fallado en reconocer “LA FUERZA DIVINA” que los educó a todos y cada uno de ellos a través del procedimiento de educación a través de la iluminación, no han entendido que la “visión general” de “LA OBRA SANTA” fue

representada por el marco de la manifestación de una metáfora de “EL ÁTOMO DIVINO”: ese marco fue constituido por esos siete Arcángeles —, los seis primeros “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL — a quien se le asignó esa tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y por ellos como productos de la segunda expresión manifestada en la existencia, de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que es “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Y ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que les gusta calificar como los “niños más inteligentes” de IHVH, fue capaz de entender esta “visión general” de “LA OBRA SANTA” y el marco en el que estaban realizando su asignadas tareas.

Ellos han fallado miserablemente en entender que a través de ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través de esas tareas, que se les asignaron, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha animado y dado conciencia a todos los elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, que tienen lugar dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y ÉL ha manifestado esos elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, mediante metáforas dentro del atributo “NO DIVINO”. En la base de todos aquellos productos que se forman, así como aquellos que se consumen en todos sus detalles en la “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, están las “reacciones químicas”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha “dado cuerpo” a los elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, los reactivos, los productos e intermedios de las reacciones enzimáticas, etc..., a través de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a sí mismas como elementos constituyentes de esas “reacciones químicas”, y esas tareas que se les asignaron deben llevarlos a comprender la multitud de “vías y ciclos químicos” y otros detalles de estas “reacciones químicas”, que representan la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”. En una “reacción química”, el flujo de reactivos, productos e intermedios de reacciones enzimáticas, etc..., no tiene “conciencia” — en el sentido del flujo cualitativo de estados internos; esta capacidad por la cual una “energía” tomará en cualquier momento un conocimiento inmediato y directo, más o menos completo y claro, de su existencia, sus estados y sus actos; ese conocimiento instantáneo, sin esfuerzo, de la experiencia tal como se presenta — como tal. Dar “conciencia”, dar la “marca de vida”, y dar la capacidad autónoma de “LIBRE ELECCIÓN”, y la capacidad de entender, a esos elementos constituyentes de las “reacciones químicas” es lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha realizado a lo largo de la implementación de “LA OBRA

SANTA”. De los productos de “energéticos” de los eventos que tienen lugar en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, ÉL ha hecho “criaturas” dotadas de “conciencia”. Es UNA TAREA MUY DESAFIANTE, EL DESAFÍO FINAL, que EL PADRE se comprometió a lograr con la implementación de “LA OBRA SANTA”.

Hemos explicado esta “visión general” de “LA OBRA SANTA” y sus tareas asociadas utilizando el concepto de “planta”, del “fruto” y la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” en el capítulo relativo a la creación en existencia de “LA HUESTE CELESTIAL”.

“...El Cielo no es un lugar de la “ignorancia gozosa”, pero del “conocimiento bendecido”...”

En lo que se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, el Cielo es de hecho un lugar de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no del conocimiento bendecido.

Tomemos por ejemplo la primera tarea de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, y esos siete Arcángeles — los seis primeros “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL — a quien se le asignó esa tarea. Fueron “hablados” en la existencia y con habilidades innatas que les permiten realizar esa tarea y, con el tiempo, todos han adquirido destreza para realizar esa tarea. Pero, ¿entendieron el ¿por qué? de esa tarea y dentro del marco que les fue prescrito alrededor del “SHEKINAH”? ¿Entendieron que este marco que les fue prescrito alrededor del “SHEKINAH” es un indicio de la manifestación de una metáfora de “EL ÁTOMO DIVINO”? ¿Entendían que por este marco que les fue prescrito alrededor del “SHEKINAH”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les estaba indicando lo máspreciado que ÉL tiene y que ÉL ha consolidado en SÍ MISMO? ¿Entendieron que todas las demás tareas que fueron asignadas a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” estaban destinadas a hacerles entender lo que ocurre dentro de “EL ÁTOMO DIVINO”? A pesar del hecho de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, ha dicho repetidamente a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que eran meramente manifestaciones de metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, capas de SU “RIQUEZA DIVINA”, ¿entendieron que a través de ellos, como “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los productos “energéticos” de los eventos que tienen lugar en “EL ÁTOMO DIVINO” fueron hechos “criaturas” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” y dados la capacidad autónoma de “PENSAR”, de

“RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”? NO, estos siete Arcángeles **NO ENTENDIERON NADA DE NADA**, y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que han heredado la ignorancia de estos siete Arcángeles, ellos tampoco entendieron nada de nada. Porque, si hubieran entendido estas cosas, entonces sus mayores, que son esos siete Arcángeles — los seis primeros “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL — no lo serían, después de pasar aproximadamente 70 mil millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO” y que marcó la duración de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, haciéndose la pregunta de saber cuál es la “visión general” de “LA OBRA SANTA”? De su propio dicho, “*...Vamos de día en día, haciendo lo que nos dicen y sin preguntar nunca ¿por qué?...*”, te dicen que **NO ENTENDIERON NADA DE NADA**. Todos han fallado miserablemente en extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en comprender la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en su tarea asignada. ¿Es tal situación la de la “ignorancia gozosa” o la del “conocimiento bendecido”?

Si no tiene conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que “LA FUERZA DIVINA” había desplegado abundantemente en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, tal que se fue y aún sigue siendo el caso con todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces se está dormido sobre la capa de la ignorancia, tal criatura está en la “ignorancia gozosa”:

Habiendo adquirido y desarrollado la destreza para realizar las tareas que se recibe, no significa tener “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Pero tener “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” te llevará a comprender, en relación con “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, a adquirir y desarrollar la destreza para realizar las tareas que se recibe.

Como indicamos en una anotación anterior, la competencia y destreza en la ejecución de tareas y la capacidad de discernir y extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” ha impartida en esas tareas son dos asuntos diferentes. La capacidad de discernir y extraer “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se transmite en esas tareas es el prerrequisito clave para el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, por lo tanto al crecimiento de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, mientras que la competencia y

destreza en la ejecución de esas tareas tienen poco, casi cero, efecto sobre el crecimiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero son clave para el crecimiento de “LA SEDE DEL INTELLECTO”. Eso, que es “PERFECTO”, se obtiene cuando la competencia y destreza en la ejecución de esas tareas van de la mano con el discernimiento y la extracción de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” transmitido en esas tareas.

Si el Cielo no se hubiera un lugar de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pero un lugar de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas no estaría en su estado actual de la catástrofe absoluta.

“... ¡Así, GABRIEL habló en verdad! ¿No está contento con su puesto de trabajo?...”

Del Arcángel MIGUEL, AZAZEL había aprendido que otras jerarquías de la comunicación con “EL DIVINO”, distinta de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”, iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas.

Es así que, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, AZAZEL codició para tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”.

Aquí tienes una conversación prototipo entre dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango y se da una pista sobre algo, que fue dicho por otra “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango distinta de estas dos, que están actualmente en conversación. Es así que a través de la expresión *¡Así, GABRIEL habló en verdad!*, debes entender por discernimiento que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían lo que estaba pasando: por “boca a oreja” y “chismes”, por así decirlo, se transmitían información entre sí. NINGUNA de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango están libres de culpa en el desastre en el que han sumido la implementación de “LA OBRA SANTA”. Además, la expresión *¡Así, GABRIEL habló en verdad!*, también implica que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango entendieron muy bien los

conceptos de “verdad lógica”, los conceptos de lo que es “JUSTO” y lo que es “FALSO”.

יצה נארה ספר

CAPÍTULO 207, ANOTACIÓN SOBRE LA EXPRESIÓN INCONSCIENTE DE LA ORGANIZACIÓN DEL “CUERPO ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” DE AZAZEL Y SU INTENCIÓN PREEXISTENTE

Esto es un fragmento¹¹⁹¹ de la continuación de la conversación que AZAZEL mantuvo con el Arcángel ZA’AFIEL y por la cual AZAZEL obró para querer corromper ZA’AFIEL. AZAZEL mantuvo esta misma conversación con muchas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los corrompió tanto como sea posible. No sabía que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE veía y escuchó todo lo que se dijo.

“ ...

Arcángel ZA’AFIEL:

La tristeza de Sheemamon se fluyó en el cuerpo de Azazel, y él se puso de pie en toda la altura.

AZAZEL:

Me decepcionas, Za’afiel. Siempre te he considerado un Querub con alguna inteligencia, con alguna percepción.

¹¹⁹¹ Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

*¿No se suponía que íbamos a aprender esto para que pudiéramos lograr nuestro verdadero potencial?*²¹⁹⁴

Un estado “potencial” se logra, o se alcanza, cuando existen las condiciones necesarias. El camino que conduce a esta “PLENITUD MÁS ALTA”, para lograr el “POTENCIAL AL MÁXIMO” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es un camino construido sobre los pilares de “PUREZA” y “SANTIDAD”, con “EL

זא

Sí, veo que estás sorprendido. Hay más de todo lo que pensaste que había, ¿verdad, Za'afiel?

Arcángel ZA'AFIEL:

“¿Qué potencial es este, Azazel?” (Realmente no quería saber la respuesta, pero sentí que estuvo a punto de decírmelo de toda manera.)

AZAZEL:

¿Qué otra cosa podría ser, Za'afiel, si no el reinado? ¡Reinar nosotros mismos, y entre nosotros, y dirigir el Reino mismo! Nos denominan los hijos de IHVH. ¿No tenemos que ejercer nuestra libertad para hacer lo que queremos?¹¹⁹⁵

Arcángel ZA'AFIEL:

“No comprendo...” Me hice cargo, pero me cortó la palabra.

AZAZEL:

Por supuesto que no comprendes. ¡Nunca pensaste en esto! Es precisamente esto, ningún otro de la hueste pensó de este.

המח

הכח

הי

זא

זח

זס

זפ

CONOCIMIENTO DEL DIVINO” como ladrillos de plata; el material de construcción de estos ladrillos de plata son los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, y el cemento que mantiene estos ladrillos de plata juntos es el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”.

Ninguno de estos ancianos de la creación entendía tales cosas, a pesar de todas las enseñanzas que fueron vertidas sobre ellos por “LA FUERZA DIVINA” usando elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Aucun de ces anciens de la création ne comprenait de telles choses, malgré tous les enseignements deversés sur eux par “LA FORCE DIVINE” en utilisant des éléments de “LA RAISON ‘ESPRIT’”.

¹¹⁹⁵ “LA FUERZA DIVINA”, cerca del Arcángel ZA'AFIEL que fue aún pura, le hizo ver a través de las palabras de AZAZEL, lo que se encontró bajo el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la criatura denominada AZAZEL: el resultado de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Tal era su comprensión con respecto a la realización de su pleno potencial como criaturas celestiales.

*Esto es todo lo que he pensado desde... yo no me acuerdo ni siquiera.*¹¹⁹⁶

*Me vi hermosa, ya ti, mi amigo. Eres hermosa. Y GABRIEL y RAPHAËL e incluso MIGUEL...*¹¹⁹⁷

*Si tan sólo pudiera hacerles comprender. ¡Estamos limitados por el Trono!*¹¹⁹⁸

Me
vi
hermosa
ya
ti
mi
amigo
Eres
hermosa
Y
GABRIEL
y
RAPHAËL
e
incluso
MIGUEL...

¹¹⁹⁶ Como ya habrás entendido, todo eso comenzó justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fuera creada, cuando estos “niños mimados”, él y todos aquellos “ADONA’IM”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Ellos “perdieron la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos, y comenzaron a iniciar su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, su propio “golpe de estado”. Es con tales “discursos” que esta ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM” reclutaba a los “golpistas”, que se unirán a su causa. CRISTO ya os ha hablado de estas cosas, cuando dio la parábola de los obreros de la hora undécima.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

¹¹⁹⁷ Esos dichos provienen directamente de uno de los actores clave detrás de la destrucción en la que se ha sumido a la humanidad. Por “hermosa” se refería a las “apariencias estéticas” y no a los “mensajes”, escritos por “LA MANO DEL DIVINO” y que se integraban en estas “apariencias estéticas”. Si esto no fuera así, habría leído estos “mensajes” y habría entendido la “visión general” de “LA OBRA SANTA”, y no habría hecho la pregunta: “...Todas estas cosas por hacer, ningún fin a todo esto. Vamos de día en día, haciendo lo que nos dicen y sin preguntar nunca ¿por qué? ¿Cuál es la visión general, Za’afiel?...”

Como ya hemos indicado, durante el desarrollo de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, en sus propios ojos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaron y se vieron (e incluso en estos días de hoy se ven como son) grandiosas y poderosas, y más hermosas que los nombres de grandeza que los adornan. Detrás de esa fachada de grandeza, hay “oscuridad”, la ausencia total de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹¹⁹⁸ Como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no tenían el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, que no tenían el conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su funcionamiento en relación con “EL SHEKINAH”, “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”, tampoco no sabía que su propia existencia dependía del “SHEKINAH” a través del cual, tras la ejecución de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, cada

Me desperté en mis pies. Ni siquiera sabía lo que estuvo haciendo¹¹⁹⁹, pero caminé lentamente acercándome a él, lo miré fijamente a los ojos, y le dije en voz alta:

¡Te trompas! ¡Lo que estás hablando... no ocurrirá!
Incluso si nos “governamos” unos a otros, ¿no seremos
sometidos el uno al otro como lo estamos ahora?

Hay suficiencia aquí para todos, Azazel, esto es —

*En este momento allí, dije una nueva palabra de mí mismo.¹²⁰⁰ Cuando pensé en estos eventos más tarde, me di cuenta de que **era IHVH sí mismo quien nos abasteció nuevas palabras para expresar los nuevos conceptos que se están hablando a la existencia.**¹²⁰¹ Pero tener una palabra no significa amarlo.*

¹¹⁹⁹ Porque todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE”, por consiguiente, el Arcángel ZA’AFIEL no supo que ahora fue “LA FUERZA DIVINA” que habló directamente a través de él (ZA’AFIEL).

¹²⁰¹ Como tal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” te dicen, usando sus propias palabras, que durante el desarrollo de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, no sabían NADA sobre “LA FUERZA DIVINA”, invisible para todos ellos, y que los educó a través del proceso de educación a través de la iluminación, tan numerosos como eran, trabajando a través de ellos y guiándolos. Como no habían visto a nadie que existiera antes de ellos, no sabían cómo llegaron en la existencia y creían que no tenían principio: creían que eran “eternos”, y creían que estaban haciendo cosas por sí mismos.

Ni siquiera sé lo que le dije. Pero traducido, dije esto: “¡ESTO ES EL PECADO!”.

Azazel ni siquiera me escuchó. Cualquier rastro del Arcángel cariñoso que había conocido se había disuelto en esta nueva y fría criatura.

AZAZEL:

Crees que eres tan leal, Za'afiel. ¡No tienes ni idea de la potencia que nos espera!¹²⁰² Desde que rompí esta “franja sin sentido de la sustancia”¹²⁰³ de mis ojos en el Templo, yo supe la verdad. ¡Esto es lo que soy!¹²⁰⁴

אזאזל

¹²⁰² No fue suficiente para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” haber recibido la “AUTORIDAD” que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO”. No fue suficiente para ellas para exaltar a sí mismas de sus “AUTORIDADES”, una “fama de uno mismo”, cada una en sí misma. Y no fue suficiente para pretender a través de los nombres de la grandeza que los adornan a verse a sí mismas en sus propios ojos (e incluso en estos días de hoy se ven como son) grandiosas y poderosas, y más hermosas que esos nombres de grandeza. En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, los más ancianos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han fijado sus ojos codiciosos en una cosa: adquirir la “POTENCIA”, que se define por el grado de posesión de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, y que, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, y que se atribuye a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado y establecido, debía completar la “AUTORIDAD” que se atribuye a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que en sí misma, dentro del atributo “NO DIVINO”, es una manifestación de una metáfora de la “Esencia Formadora del ‘DIVINO’”.

¹²⁰³ ¿Has oído alguna vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dio instrucción a “LA FUERZA DIVINA” para producir en la existencia, algo sin sentido? La “franja sin sentido de la sustancia” de la que AZAZEL habla, en las profundidades de su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, es el “velo de protección” apropiado, construido utilizando “Sustancias ‘CELESTIAL’ Atómica Específica” y que es parte del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” y, que cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe colocar delante de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” con el fin de protegerla de la radiación luminosa emitida directamente por “EL SHEKINAH”. AZAZEL, como un “niño mimado” que no obtuvo lo que quería, había desgarrado su “velo de protección” como signo de desafío y de rechazo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y

Arcángel ZA'AFIEL:

Allí, se redujo y desplegó sus alas. Regresé y bajé la cabeza, porque comenzó a brillar brillantemente — para mi gran horror, comenzó a parecerse como dentro misma del Templo.

“¡Azazel!”, lo llamé.

*Pero él continuó para brillar, y como lo hizo, sus piernas se levantaron muy ligeramente del suelo. Él flotó allí delante de mí, con chispas de radiación luminosa enmarcando su apariencia, llenando su apariencia y volviéndose más luminoso.*¹²⁰⁵

“¡Azazel!”, lo llamé, aún más fuerte, cuando vi que él no respondió.

AZAZEL:

*¡Me llamarás ADONAI! ¡Y pronto... me llamarás EL!*¹²⁰⁶

de todo lo que ÉL representa. Él no había desarrollado en sí mismo ningún conocimiento sobre “¿por qué?” era él en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantuvo en la existencia. Ahora estaba en un camino de alboroto para hacer un desastre de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”.

¹²⁰⁴ Esto es el resultado del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tratando de preservarse frente a la manifestación siguiente de “LA VERDAD”.

¹²⁰⁵ Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la codicia de tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, AZAZEL a escondidas de todos los demás “ADONÁ’ÍM” que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, había robado la “energía generadora específica” producida por “EL SHEKINAH”, y lo había escondido dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Él lo había robado y escondido utilizando los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitieron mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Lease más en las anotaciones extendidas al final de este extracto.

¹²⁰⁶ Estas allí fueron sus aspiraciones a querer ser “DIOS”, sin saber que estás una criatura definida únicamente en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, una proyección semejante a un

Arcángel ZA'AFIEL:

Ahora vi por qué me había traído a este rincón del desierto del Reino.

No fue sólo para mostrarme la apertura en la Sustancia; No quiso ninguna distracción cuando reveló la oscuridad total de su nueva apariencia.

Delante de mí, la forma de Azazel empezó a cambiar. Sus alas se dividieron y cada mitad se regeneró... tenía ahora cuatro. Los dos inferiores se separaron y cada nueva pareja se desarrolló en su plena dimensión. Ahora se pareció a uno de los Séraph'im. Y luego, para el asombro de mis ojos velados, cada una de ellas se dividió en dos. Ahora tenía doce alas chispeantes, desplegadas como llamas en su espalda.¹²⁰⁷

Se echó hacia atrás de su cabeza y se puso a reír, pero nunca había oído tal reír anteriormente. Fue el sonido de la desolación, no de placer. Sonó tan vacío, tan vacío de esencia... Me quedé allí inmóvil.¹²⁰⁸

הַמֵּלָכִים

ספר

punto muy pequeño en un plano bidimensional, no conociendo el molde a partir del cual se había producido en la existencia.

Reveló así los rasgos de personalidad asociados al “narcisismo”, que, como ya hemos señalado, se relaciona con el funcionamiento general de la personalidad cuyo fin último es la búsqueda por parte del sujeto de su propia imagen idealizada y todopoderosa, ya sea en la de los demás, o en la visión que los demás tienen de él, y no de una complementariedad por otro, diferente de uno mismo.

¹²⁰⁷ Él había aprendido de sus facultades internas de metamorfosis aplicado sobre su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Las doce alas manifestadas son una indicación de su aspiración de dirigir la totalidad de “LA HUESTE CELESTIAL”.

¹²⁰⁸ Estos son los mismos efectos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se embarcarán a proyectar sobre las criaturas humanas una vez que los hayan sometido a su servidumbre absoluta.

Recuerden, como ya hemos indicado, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció las mismas dimensiones y características funcionales fijas para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que se desempeñan adecuadamente el papel que le corresponde.

AZAZEL:

Antes de esto, Za'afiel, ESTUVO un "error"¹²⁰⁹, ESTUVO inacabado.

Pero ahora... He aquí mi potencia. ¿Has visto alguna vez un ángel tan glorificado?¹²¹⁰

Cualquiera que sea la apariencia, cualquiera que sea la forma que toma por el "Vestido 'CELESTIAL' Específico", sigue siendo una "Envoltura 'CELESTIAL' de Energía Específica" externa cuyo propósito es de cubrir el "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de esta "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'".

No te dejes impresionar o engañar por tal apariencia o por la fuerza de tal "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'". Tu "Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'" y su "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" tienen las mismas dimensiones y estructuras, y usted dimensiones los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'" que ninguna "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" posee y que siempre deseó tener.

¹²⁰⁹ Esa es una traducción al lenguaje humano, del mismo término, que estos "ADONA'IM" han usado para calificar a la "nueva criatura" — es decir, a ti, como "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" —, en esos días allí, justo después del anuncio de la "Segunda Fase" de la implementación de "LA OBRA SANTA", antes de que la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" fuera creada, cuando estos "niños mimados", él y todos aquellos "ADONA'IM", cuando llegaron a comprender que "... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de "LA UNIÓN"...".

¹²¹⁰ Como tal, dio una demostración de seguimiento a sus propios dichos sobre la "potencia que les espera", y en el que estos más ancianos de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han fijado sus ojos codiciosos: adquirir la "POTENCIA", que se define por el grado de posesión de los elementos de "LA RAZÓN 'LUZ'", y que, dentro del atributo "NO DIVINO", es una manifestación de una metáfora de la "Potencia Generadora del 'DIVINO'", y que se atribuye a la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" y que hace la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" semejante a "EL SHEKINAH".

Como ya hemos indicado, la "GLORIA" es la palabra utilizada simbólicamente para hacer referencia a la radiación luminosa que caracteriza el atributo "LUZ" que describe el segundo atributo del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", así que cualquier manifestación de una metáfora de este segundo atributo del "CUERPO DIVINO", y pone de manifiesto el rasgo distintivo de la "energía divina" que emana del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'" y lo hace "VIVIENTE".

Es así que, cuando se habla de la "GLORIA DE 'LA LUZ'", es por referencia a la radiación luminosa de esta "LUZ", como segundo atributo característica del "CUERPO DE 'EL SER QUE ESTÁ'", o entonces de cualquier manifestación de una metáfora del "Estado Divino 'LUZ'".

*No soy un ángel... Aprendí los secretos del Templo. ¡Me hice similar al ALTÍSIMO!*¹²¹¹

Arcángel ZA'AFIEL:

Como se levantó sin esfuerzo sobre sus doce alas y se volvió para dejarme temblando en la derrota, le grité,

*“¡Azazel, esto está mal! ¡No puedes hacer esto! ¡Vas a nos deshacer todos!”*¹²¹²

Pero ya se había ido, y me caí de rodillas de nuevo.

...”

Ser “glorificado”, para una criatura, significa irradiar por sí misma la semejanza del resplandor luminoso de la “LUZ” pura creada emanando de “EL SHEKINAH”.

¹²¹¹ Como ya hemos indicado, en aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, estas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “perdieron la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos. Eso es lo que esta ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM” estaba revelando a través de su propio comportamiento y acciones.

Así fueron las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”, las profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en AZAZEL, y la codicia de tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹²¹² A través de esta expresión, debes entender por discernimiento que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían lo que estaba pasando: por “boca a oreja” y “chismes”, por así decirlo, se transmitían información entre sí y, como tales, se mantuvieron informados sobre el concepto de “MAVET”, el concepto de “LA MUERTE”, el retiro de la existencia, el regreso a la nada, el nuevo concepto que ha alimentado el desacuerdo y la “CONTROVERSIA” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“Pero él continuó para brillar, y como lo hizo, sus piernas se levantaron muy ligeramente del suelo. Él flotó allí delante de mí, con chispas de radiación luminosa enmarcando su apariencia, llenando su apariencia y volviéndose más luminoso.”

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la codicia de tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, AZAZEL a escondidas de todos los demas “ADONA’ÍM” que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, había robado la “energía generadora específica” producida por “EL SHEKINAH”, y lo había escondido dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”.

Él lo había robado y escondido utilizando los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitieron mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”.

Él lo hizo así diciéndose que con el transcurso del tiempo, y con esta “energía generadora específica”, procedente del “SHEKINAH”, escondida en él, vendría no solamente a emparentarse con “EL SHEKINAH” todo como la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fue en proyecto de creación, pero vendría a producir la “LUZ” por sí mismo; es decir, que se convertiría en una fuente de la “LUZ”, y lo que también lo convertiría en un “DIOS” por encima de todas las demas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

AZAZEL utilizará los conocimientos de los “procedimientos específicos” espirituales que había adquirido de su función en “LA GUARDIA DEL SHEKINAH” y que le permitieron mantener intacta y regular la “Frontera ‘CELESTIAL←ESPIRITUAL’ Específica” del “SHEKINAH”, y luego difundirá en su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” la radiación luminosa de este “energía generadora específica” que había robado y escondido en él, apareciendo así tan luminoso que “EL SHEKINAH”.

Es así que, muchas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estupefactas, en “MIEDO” et temblorosas delante de este engaño deliberado, producto de sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se unirán a él en sus transgresiones de las

reglas y preceptos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había establecido y las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” les enseñó para llevarlos a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¿Cómo puede ser caracterizado tal comportamiento por parte de un de los todos primeros “ADONA’ÍM” que, además, transmitió su comportamiento y valores a los más jóvenes? ¿Es este el bendito conocimiento? ¿O entonces es lo que se trata de la “ignorancia gozosa” en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

La acción perpetrada por este anciano de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que aseguró “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, fue el todo primer delito de robo perpetrado en la existencia; el acto de agarrar fraudulentamente y cualquiera que sea el procedimiento utilizado, de aquello, que pertenece a otra persona, con la intención de privar al dueño de ella permanentemente. Y, la criatura, AZAZEL, que perpetró ese delito de robo, es el todo primer “ladrón” en la existencia. Luego fue despedido de todos los deberes, en la misma medida que no se mantendrá en función de un guardia de seguridad del Banco que ha robado lingotes de oro del banco donde los lingotes de oro más finos en la existencia se almacenan, y se supone que debe proteger.

FIN DE LAS ANOTACIONES EXTENDIDAS

Como ya hemos indicado, AZAZEL fue la “figura pública”, el “portavoz”, del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, y, antes del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, estuvo mucho más apegado (en el sentido del apego emocional y moral) a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando estos “ADONA’ÍM” llegaron a entender que “... *Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*”, entonces en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no aceptaron su decepción con gracia. Es así que AZAZEL, la “figura pública” del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, comenzó a expresar en voz alta, lo que todos los otros “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, se escondieron en sí mismos y habían estado pensando tranquilamente a cerca de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el proyecto y para ser producida en la existencia.

Dado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en sus propias palabras, “*nunca habían experimentado ninguna deficiencia en nada, o un deseo insatisfecho*”, así es como AZAZEL había iniciado su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para apropiarse de la nueva expresión única de “LA UNIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

A través de esas conversaciones que AZAZEL mantuvo con muchas otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los corrompió tanto como sea posible, estaba ocupado apuntalado el registro de sus asuntos y reclutó a los accionistas (estos “ADONA’ÍM” y muchos arcángeles mayores) a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”. De lo que no era consciente, fue que también estaba exhibiendo a toda la CREACIÓN, las características definitorias de lo que ahora se designa, entre las criaturas humanas, como: el síndrome del “niño mimado”.

Como usted sabría, un “niño mimado” es un término peyorativo dirigido a los niños que, están en la ausencia de conocimiento crucial sobre el “¿por qué?” que están en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantienen en la existencia, nunca habían tenido un deseo insatisfecho, y que exhiben formas de comportamiento problemático, como si fuera el final de su existencia, cuando se les niega un nuevo privilegio, fuera de sus especificaciones, y concedido a los demás.

El conocimiento del “¿por qué?” es alguien en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones es que alguien se mantiene en la existencia, es crucial en esta definición de “niño mimado”, porque este conocimiento permite desarrollar conocimiento sobre “uno mismo”: quién eres. Cuando alguien está operando en las especificaciones y sabe “¿por qué?” es en existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantiene en la existencia, entonces no desea cosas que están “fuera de las especificaciones” bajo las cuales está en la existencia, dado que tales cosas que están “fuera de las especificaciones” no existen en el ámbito de sus propias especificaciones; todas las cosas que uno desea están dentro de las especificaciones y están satisfechos, y en tal situación, no estamos hablando de ser “mimado”. La falta de este conocimiento crucial sobre el “¿por qué?” están en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantienen en la existencia, abre la puerta a una deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas.

Ser mimado sugiere por lo tanto un deseo de deriva, para operar “fuera de las especificaciones” bajo las cuales alguien se mantiene en la existencia, un deseo de más y más posesión de los privilegios “fuera de las especificaciones” concedido a

los demás, y es de hecho el aspecto principal de ser mimado: el camino a la ausencia de “PLENITUD”. Al no tener este conocimiento crucial sobre el “¿por qué?” es alguien en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones es que alguien se mantiene en la existencia, un “niño mimado” aparecerá a gusto para no tener en cuenta a los demás que a sí mismo; percibiendo a los demás como indigno e inferior. La posesión de este conocimiento crucial sobre el “¿por qué?” es alguien en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones es que alguien se mantiene en la existencia, más bien conduce a tener una gran consideración para los demás: conduce en el camino a la “PLENITUD”.

Así es como, en la deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, un “niño mimado” es probable que sea insatisfecho, frustrado, irritable, descontento, demandante, llorón, resentido, egocéntrico, desagradable, incluso odioso a los que le rodean, preocupados por sus propios “PENSAMIENTOS Interpretados” sobre el privilegio que él no tiene y está deseando tener, y sentirse victimizado e incluso engañado si no obtuvo este privilegio. Un “niño mimado” siempre tiene sus propias razones y su propia “lógica” para demostrar que tiene derecho a todo lo que quiere: “Él quiere lo que quiere cuando lo quiere.” Por esa razón, él aparecerá y será impulsivo, y tratará de sabotear cada proyecto en el que no será clasificado primero y no obtendrá el privilegio particular que es el objeto de ese proyecto. No es suficiente que un “niño mimado” tenga todos los privilegios ya existentes, tiene que pretender tener aún más de lo que ya tiene; no es suficiente ser admirado, tiene que ser admirado por encima de todos y alabado por todos, en primer lugar. Para un “niño mimado”, poseer más privilegios significa ser amado por sus parientes; el “amor” de sus parientes significa recibir esos privilegios de sus parientes.

Un “niño mimado” también se siente por ejemplo que él no necesita ser educado, tener cualquier consideración para su prójimo, porque él puede conseguir lejos con la grosería. Se considera la criatura más maravillosa, dulce, humilde y benevolente. Él identifica a sus presas y espera que otros lo amen mejor y haga todo lo que quiera o, con venganza, los apuñala por la espalda mientras sonríe inocentemente.¹²¹³ Él se empuja a la parte delantera de la línea delantera, y pequeñas frustraciones rápidamente se convierten en cargas intolerables. La

¹²¹³ Todas estas características definitorias y traicioneras del “niño mimado” serán ilustradas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a lo largo de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, y hacia sus prójimos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y comenzando con la destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

mayoría de las veces, sin embargo, como nunca puede llegar a ser suficiente, parece inseguro, y no es consciente de que todo el mundo a su alrededor está caminando sobre cáscaras de huevo. Una tal criatura es infeliz.

Habiendo llegado a ser un mentiroso prolífico en conseguir lo que él quiere a cualquier precio, y un manipulador hábil para conseguir su manera, la estrategia generalmente de un “niño mimado” para conseguir su manera es crear un alboroto público. Si él está cerca de ti o camina contigo, no ganarás ningún beneficio, pero orarás por un milagro para alejarlo de ti. ¿Te suena familiar?

Como tal se había convertido esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada AZAZEL, después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”. Todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado “dioses” estaban en la misma situación desastrosa de un “niño mimado” con sus muchos patrones de comportamiento disruptivos. Ninguno de ellas había desarrollado en sí mismas ningún conocimiento sobre el “¿por qué?” que están en la existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantuvieron en la existencia. Puesto que no sabían cómo llegaron a la existencia, y no habían “visto” a nadie que existiera antes de ellos, así es como se consideraban “eternos” y no se molestaban con tales preguntas.

Al final de la “Primera Fase” de de “LA OBRA SANTA” y durante los días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se les dio las tareas para elegir sus propios “Carácteres”, las características definitorias del “niño mimado” son partes de esas verdades celestiales de la “naturaleza” que habían surgido dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y también fue luego sellado en ellas.¹²¹⁴ Todas esas características definitorias y traicioneras del “niño mimado” serán ilustradas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que harán lo que su “naturaleza” es, a lo largo de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, y hacia sus prójimos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; comenzando con la destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹²¹⁴ Es para hacerle entender tales cosas que CRISTO ustedes ha dicho que, los ángeles son como “infantes”.

Estos comportamientos destructivos, característicos de un “niño mimado” y, que ahora se ve ampliamente difundido entre las criaturas humanas no comenzaron con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero comenzaron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el más alto de ellas: los “ADONA’ÍM”. Todos los actos malignos que se ven ampliamente difundida entre las criaturas humanas no han comenzado con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero tienen sus orígenes en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: es el desastre que estos “niños mimados” “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han provocado en la implementación de “LA OBRA SANTA”.

ספר
האזעל

CAPÍTULO 208,

Más adelante durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también se manifestará de esta manera hacia las criaturas humanas, mediante “LA FUERZA DIVINA” y por diferentes expresiones de las imágenes concretas y vivientes del acrónimo IHVH. Pero las criaturas humanas no comprenderán tales manifestaciones, porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron asignados y que forman parte de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, se habían velado, limitando así la porción del entorno de sus “PENSAMIENTOS” y de su comprensión.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mediante “LA FUERZA DIVINA”, envió a la criatura humana que se denominó EZEQUIEL, una manifestación dentro del atributo “NO DIVINO” de la metáfora del acrónimo IHVH utilizando los “Caracteres” que ELLA dio a los Arcángeles MIGUEL, URIEL, RAPHAEL, y CAMAEL, para significar a EZEQUIEL quien es y que todos los arcángeles y ángeles que están al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” fueron llamados a la existencia, por lo que iban a seguir Sus instrucciones, y EZEQUIEL había descrito esta manifestación diciendo:

“
...

Miré: un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y, alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego.

En medio, la semejanza de cuatro seres vivientes; tal fue su aspecto: parecían hombres.

Cada uno tenía cuatro rostros y cada una de ellas cuatro alas.

Sus piernas eran rectas; sus pies: como los cascos de un becerro, brillando como la chispa de bronce pulido.

יצירה ספר



Las manos de hombres, bajo sus alas, se volvieron en las cuatro direcciones, así que sus rostros y alas, a todos los cuatro; sus alas se unieron una a otra. Al andar, no se volvían, sino que caminaban de frente.

Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras.

Se fueron en la dirección donde el espíritu¹²¹⁵ quiso ir, y las ruedas se levantaron al mismo tiempo; es porque el espíritu¹²¹⁶ de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas.

¹²¹⁶ “*el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas*” es la revelación concerniente al propósito de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia: no fueron creados en la existencia para liderar, para reinar, o para dominar en cualquier cosa o en quien ya sea, o ser “servido” por su prójimo, sino más bien se crearon en la existencia para “servir” a su prójimo, “estar al servicio de su prójimo”, recibir instrucciones y cumplirlos, ser de gran importancia para su prójimo. La palabra “espíritu”,

Cuando las criaturas vivientes avanzaron, las ruedas también se movieron, y cuando se detuvieron, las ruedas también se detuvieron; y cuando se levantaron sobre el suelo, las ruedas se levantaron al mismo tiempo, porque el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas.

Por encima de la cabeza de las criaturas vivientes, la semejanza de un firmamento, brillando como un cristal resplandeciente; Se estiró sobre sus cabezas, muy por encima.

Debajo de la semejanza del firmamento, sus alas se extendieron uno hacia el otro. Cada uno tuvo dos que cubrieron su cuerpo.

Y escuché el sonido de sus alas cuando avanzaron: fue el sonido de las grandes aguas, la voz del Todopoderoso; el sonido de una multitud, el sonido de un ejército. Cuando se detuvieron, bajaron sus alas.

Llegó una voz de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas.

Y por encima de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas, como una piedra de lazulita, había la semejanza de un trono; y por encima de esta semejanza de trono, fue la semejanza, como la aparición de una criatura humana, por encima, todo en la parte superior.

Entonces vi como la chispa de la rojiza, como la aparición de un fuego que lo envolvió todo alrededor, en su mitad superior (por encima de la torre del riñón); y en su mitad inferior (debajo de la torre del riñón), vi como el aspecto de un fuego y una claridad, todo a su alrededor.

Fue como el aspecto del arco iris: este fue el aspecto de la claridad circundante. Fue la apariencia, la semejanza de la gloria de “EL DIVINO”. Miré y me incliné hasta tocar el suelo con la frente; escuché una voz hablando.

en este contexto, se refiere a los “procedimientos específicos”, que son invisibles a estos ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) y, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha establecido y predefinido en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que definen el propósito de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia.

Dijo me: “Hijo del Hombre¹²¹⁷, levántate sobre tus pies porque voy a hablar contigo.”

...”

“... un viento tempestuoso venía del norte, una gran nube y un fuego envolvente y, alrededor, una claridad; en su medio, como una chispa de bermejo en medio de fuego...”, se dice para hacerte comprender que esto es un mensaje enviado por “EL DIVINO”. Es un poco como si veis un coche de la oficina de correos procedentes desde lejos y con un sobre grande situado en su tejado. Los “Visionarios” de la “Iglesia del Cristianismo Celestial”, comprenderán esto muy rápidamente, porque están acostumbrados a recibir tales mensajes.

El “rostro humano”, es decir, la forma y la apariencia de la criatura humana, es el “Carácter” que el Arcángel MIGUEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para referirse a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a quien él había intentado conocer sin éxito. En tal “visión”, la presentación de la semejanza del “rostro humano” en tal criatura alada les dice que esa criatura es una representación del Arcángel MIGUEL.

La “cara del león”, “el león”, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada “el león”, es el “Carácter” que el Arcángel URIEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para referirse en el “Estado Divino ‘LUZ’”. En tal “visión”, la presentación de la semejanza de la “cara del león” en tal criatura alada les dice que esa criatura es una representación del Arcángel URIEL.

La “cara de toro”, “el toro”, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” denominada “el toro”, es el “Carácter” que el Arcángel RAPHAEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para referirse en el “Estado Divino ‘DIOS’” de que el “Estado Divino ‘LUZ’” es el hijo. En tal “visión”, la presentación de la semejanza de la “cara de toro” en tal criatura alada les dice que esa criatura es una representación del Arcángel RAPHAEL.

¹²¹⁷ “Hijo del HOMBRE” significa: manifestación de la metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”; no confundir con la designación de un descendiente de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que es una significación secundario.

La “cara de águila”, “el águila”, es decir, la forma y la apariencia de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “el águila”, es el “Carácter” que el Arcángel CAMAEL se había elegido para la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y para referirse al “OJO DEL DIVINO”. En tal “visión”, la presentación de la semejanza de la “cara de águila” en tal criatura alada les dice que esa criatura es una representación del Arcángel CAMAEL.

“... Sus rostros se parecían a un rostro de hombre; todos los cuatro tenían, a la derecha una cara del León, a la izquierda una cara de Toro, y todos los cuatro tenían una cara de águila: tales fueron sus caras...” Este paquete de “cuatro caras” en una imagen concreta se presenta para llevarlo a comprender que se trata de “LA FUERZA DIVINA”. La imagen concreta en sí misma es un intento de formar una representación de “LA FUERZA DIVINA”, la fuente de todas esas cuatro “imágenes” separadas, que componen la imagen completa de “cuatro caras”; y ELLA es siempre omnipresente entre y junto a las criaturas humanas. ¿Con qué “imágenes/símbolos” representaría eso que es “invisible” y se lo presentaría a alguien que sólo puede “ver” eso que es “visible”? Es “LA FUERZA DIVINA” quien entregó esas “imágenes” individuales a esos Arcángeles, durante la tarea que ELLA les había asignado de elegirse un “Carácter” para sí mismos.

“LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” es la base de la creación y manifestación en la existencia de tal imagen concreta que será representativa de un mensaje de gran alcance. Cuando las criaturas humanas no llegan a comprender tales manifestaciones, es porque los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que se les asignaron y que forman parte de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, se habían velado¹²¹⁸, limitando así su porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” y de su comprensión.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e “LA FUERZA DIVINA” van juntos y son conjuntos y no pueden ser expresados de manera comprensible por los elementos de los tres primeros subconjuntos de “LA RAZÓN”. Es para querer representar los aspectos de esta pareja indivisible de “El

¹²¹⁸ Este bloqueo se provocó por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no habiendo aceptado el hecho de que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar la nueva única expresión de “LA UNIÓN” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces habían decidido destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bloqueando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y impidiéndole posteriormente que sepa quién es.

DIVINO”, utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, que tales manifestaciones se crean en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, y como metáforas de los aspectos de la pareja divina. Es un poco como representar, o proyectar, en un espacio tridimensional, un objeto indivisible que se encuentra en un espacio de siete dimensiones, o en un espacio de cinco dimensiones, por una proyección limitada y divisible en un espacio de dos o tres dimensiones; esto, utilizando únicamente los elementos del espacio de proyección, ya que disponían de ningún conocimiento exacto del objeto indivisible de origen que se encuentra en una dimensión más elevada.

Usando un tablero bidimensional, por ejemplo, ¿cómo representaría los aspectos de un objeto completo tridimensional? Ahora considere un objeto “PERFECTO” de cinco dimensiones, ¿cómo representaría algunos de sus aspectos en un espacio tridimensional? Es por eso que tienes esas representaciones de criaturas con cuatro caras, en tu dimensión de existencia. En dimensiones de existencia superiores a la actual, estas criaturas de cuatro caras se representan de manera diferente.

“... En cuanto a sus alas, desplegadas hacia la cima, se unieron entre sí y dos cubrieron sus cuerpos...” quiere decir que es siempre por “LA FUERZA DIVINA” que los mensajes procedentes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se transmiten a Sus criaturas, y “LA FUERZA DIVINA” le aporta tal mensaje a él, EZEQUIEL, y hacer llegar a las criaturas humanas, a todos los rincones de la tierra.

Cuando las alas de un ángel se despliegan hacia la cima, esto quiere decir: *“... traigo un mensaje por parte de ‘EL DIVINO’...”*, cuando las alas se pliegan posteriormente a lo largo del cuerpo, esto quiere decir que el mensajero transmitió el mensaje que fue portador. Las alas que cubra el cuerpo quiere decir que no debe revelar quién es para traer al que recibe el mensaje para desarrollar sus capacidades para discernir a través del mensaje que se le dio.

“... Todos caminaron de frente, y no se volvieron al andar. Iban en la dirección en que el espíritu lo quiso...” quiere decir que “LA FUERZA DIVINA” ejecuta las instrucciones que ELLA recibe de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en todo lugar designado, sin desviarse jamás.

“... Las criaturas vivientes se desplazaron de un lado a otro con la rapidez de un rayo: una visión de relámpago...” quiere decir que “LA FUERZA DIVINA” realiza el trabajo que le fue confiado en todos lugares designado en este primer “Dominio

“... en el suelo, al lado de cada uno de ellos, había una rueda, para cada cara...” se dice para hacerte comprender que “LA FUERZA DIVINA” está en el origen de lo que se designa como el “movimiento” en todas sus formas. ELLA se encuentra en todo “movimiento” y ELLA es el “movimiento”. ELLA también asocia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el trabajo que ELLA realiza, y se les asignan las tareas a ejecutar.

“*el espíritu de las criaturas vivientes estuvo en las ruedas*” es la revelación concerniente al propósito de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia: no fueron creados en la existencia para liderar, para reinar, o para dominar en cualquier cosa o en quien ya sea, o ser “servido” por su prójimo, sino más bien se crearon en la existencia para “servir” a su prójimo, “estar al servicio de su prójimo”, recibir instrucciones y cumplirlos, ser de gran importancia para su prójimo.¹²¹⁹ La palabra “espíritu”, en este

Es para esto que una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se autoproclamaba haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, dirá abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en

contexto, se refiere a los “procedimientos específicos”, que son invisibles a estos ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) y, que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha establecido y predefinido en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que definen el propósito de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia.

La rueda es un objeto de forma circular, girando alrededor de un eje que pasa a través de su centro, que tiene múltiples usos. Es, de hecho, la parte esencial de la mayoría de las plataformas permiten el desplazamiento. Su propósito es recibir y transmitir un movimiento. En estas plataformas que permiten el desplazamiento, la rueda no tiene el papel del volante que es la plataforma de control manual conectada por los engranajes y las piezas del caseta a las ruedas de guía de estas plataformas que permiten el desplazamiento. En estas plataformas que permiten el desplazamiento, la rueda no tiene el papel del motor que da el movimiento; la rueda no tiene el papel de la correa de transmisión, una rueda no tiene el papel del conductor.

Si, en una plataforma que permiten el desplazamiento, la rueda adquiriría la conciencia y por lo tanto decidida por sí misma a no desempeñar más su papel, sino más bien a tomar el papel del conductor, o el del motor, o de la correa de transmisión, ¿qué pasaría con tal plataforma que permiten el desplazamiento? Esto es lo que se ha convertido en la plataforma que se denomina “LA OBRA SANTA” y las ruedas que se denominan las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... Por encima de la cabeza de las criaturas vivientes, la semejanza de un firmamento, brillando como un cristal resplandeciente; Se estiró sobre sus cabezas, muy por encima...” es un complemento de información para confirmar que “LA FUERZA DIVINA” fue enviada directamente por “EL DIVINO”.

ellos y pensaban en voz baja, incluso antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se produjo en la existencia, diciendo:

“...

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — iestaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

“... Y escuché el sonido de sus alas cuando avanzaron: fue el sonido de las grandes aguas, la voz del Todopoderoso; el sonido de una multitud, el sonido de un ejército...” para hacerte comprender que toda “LA HUESTE CELESTE” también está en el trabajo y liderado por “LA FUERZA DIVINA”.

“... Llegó una voz de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas...” para hacerte comprender que se trata de “LA PALABRA DEL DIVINO”, emite desde “EL DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”.

“... Y por encima de la semejanza del firmamento que estuvo por encima de sus cabezas, como una piedra de lazulita, había la semejanza de un trono; y por encima de esta semejanza de trono, fue la semejanza, como la aparición de una criatura humana, por encima, todo en la parte superior...”

Este aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, se denomina por la palabra que se traduce en el lenguaje humano por: “HOMBRE” — y que es la “palabra única” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” atribuyó a la metáfora dentro del atributo “NO DIVINO” de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bien antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó.

Este aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, es indicado para hacer comprender que la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” es su propio posesión y ella es por encima de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y de “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Las criaturas humanas son las manifestaciones de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y es para esto que la criatura humana con el adjetivo “VARÓN” llegó a denominarse: “Hombre”.

Es así que, esta manifestación en el aspecto de la criatura humana por encima de la semejanza del firmamento que fue sobre sus cabezas, es la que se asocia con la “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Todo como esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” se convertirá en manifiesto por encima de la semejanza del firmamento que fue por encima de las cabezas de los “Caracteres” asociados con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, asimismo, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció, las manifestaciones de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA

‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son las criaturas humanas, están por encima de todas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.¹²²⁰

Es esta misma enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había dado a “LA HEMBRA” y a “ADÁN” para que recuerde su “PLENITUD”, porque todos los dos, habían caído en la ignorancia causada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” cuyo se habían nutrido por los “ADONA’IM” y las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que afirman ser los proveedores de su bienestar y los mantuvieron en la ignorancia. Porque “LA HEMBRA” y “ADÁN” habían recibido esta enseñanza, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no sabían acerca de la existencia de “LA FUERZA DIVINA”, también que no sabían cómo “LA HEMBRA” y “ADÁN” habían recibido tal enseñanza, los acusaron de haber comido su “fruto prohibido”, de haber transgredido el mandamiento que el Arcángel MIGUEL les dio para alejarse de tal conocimiento, y fue muy rápido para destruir estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes venideros, antes que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” podrían llegar a comprender verdaderamente su propia “PLENITUD” y entender que están en una escala de clasificación que está por encima de la de cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo por encima del Arcángel MIGUEL sí mismo.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en particular los “ADONA’IM”, sabían acerca de esta “PLENITUD” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, mucho tiempo antes de que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas se puso en forma y antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó, y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no quisieron aceptar esta

¹²²⁰ Como hemos señalado en la anotación anterior, los más ancianos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONA’IM”, han entendido todas estas cosas con respecto a su papel en la existencia, y también con respecto a su propio estatus con respecto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y antes de que la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se denominó “ADÁN” y que significa “El Ojo de la ‘LUZ’” fue producida en la existencia. Y, estos “ADONA’IM” decidieron, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, revertir los papeles, desafiando todas las instrucciones que habían recibido de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”.

verdad.¹²²¹ En su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, decidieron destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, bloqueando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que están en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” e impidiéndole posteriormente que sepa quién es.

“... Entonces vi como la chispa de la rojiza, como la aparición de un fuego que lo envolvió todo alrededor, en su mitad superior (por encima de la torre del riñón); y en su mitad inferior (debajo de la torre del riñón), vi como el aspecto de un fuego y una claridad, todo a su alrededor...”

Esto se dice para hacerte comprender que la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” tiene en ella los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Así es de la misma forma de cualquier manifestación de esta metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se designa por la “palabra única” que se traduce en el lenguaje humano por: “HOMBRE”. Es decir, usted como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (quienes está leyendo estos escritos), tienes en ti estos elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” dentro de usted, y cuando estás en la “PUREZA”, entonces también estás envuelto por un fuego y que se manifiesta en tu “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

“... Fue como el aspecto del arco iris: este fue el aspecto de la claridad circundante...”

Es para recordar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven se ha destruido una vez por las aguas.

“... Miré y me incliné hasta tocar el suelo con la frente...” este son así las manifestaciones de los efectos que se habían descontados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cuando dentro de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, habían premeditado para destruir la criatura humana y someterla a su control,

¹²²¹ Estos eventos serán replicados entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la venida de CRISTO a la existencia; especialmente con Herodes quien, habiendo sido dicho por los Magos que el niño CRISTO, niño REY iba a nacer a la existencia, y queriendo proteger su propio “Trono”, no queriendo aceptar lo que los Magos le habían dicho, había entonces planeado para borrar al niño CRISTO de la existencia antes de que el niño CRISTO pudiera llegar a comprender quién es ÉL (El CRISTO) mismo.

declarándose estar por encima de la criatura humana. Lo explicaremos esto en el texto de una otra sección.

יצירה ספר

CAPÍTULO 208,
ANOTACIÓN SOBRE LA MANIFESTACIÓN DEL “DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, A
EZEQUIEL

CAPÍTULO 209, ANOTACIÓN SOBRE EL JARRÓN QUEBRADO QUE NO RETIENE EL AGUA DE LA VIDA

“...

El corazón de quien está privado de sabiduría está en su boca, como un jarrón quebrado que no retiene agua, y su discurso pesa como una carga de viaje.

...”

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, y en la lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no comprenderán realmente por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE confió, mediante “LA FUERZA DIVINA”, en Sus INFANTES, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”, que ÉL amó tanto de la misma manera y que habían adquirido suficientemente de conocimientos, la tarea particular, a cada uno de ellos, de elegirse un “Carácter” en sí mismo.

Esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y las consecuencias de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, se ilustrarán en las palabras mismas de los “ADONA’ÍM”.

Esto es un fragmento¹²²² del discurso de AZAZEL frente a un gran grupo de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que había invitado a sí mismo

¹²²² Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las

“
...

Muchos de ustedes han escuchado esto en lo que a mí respecta, y es cierto, que me he quedado insatisfecho con las tareas que me asignaron los Elohim¹²²⁵.

1225 “Los Elohim” es el término que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” usan en ese momento allí, para designar tanto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el Arcángel MIGUEL, como si los dos estuvieran en la “misma liga”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el único “SER” de siete dimensiones. ÉL ES “LA PUREZA ABSOLUTA”.

CAPÍTULO 209,
ANOTACIÓN SOBRE EL JARRÓN QUEBRADO QUE NO RETIENE EL AGUA DE LA VIDA

MIGUEL y IaH siempre nos han mantenido ocupados con su trabajo, y yo fui el primero en encontrar la felicidad en el trabajo que hice en Su nombre.¹²²⁶

Ustedes también han oído hablar mucho del proyecto de la Creación, este nuevo entorno en el Vacío para el cual todos hemos estado trabajando recientemente para su preparación.

Comprendo este trabajo muy bien — mejor que cualquiera de ustedes aquí delante de mí, y sin embargo, cuando ofrecí mi ayuda a la Unión, mi oferta se rechazó.¹²²⁷

Durante mucho tiempo no dije nada. Me pregunté varias veces por qué no me permitían ayudar — ¿no fue apreciado después de todo?¹²²⁸ Cuanto más consideré la pregunta, menos pensé que fue

¹²²⁶ Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo el Arcángel MIGUEL, había entendido que las tareas asignadas a ellas estaban destinadas a su propia educación, para que pudieran entender quiénes son, cómo entraron la existencia, y especialmente “¿por qué?” están en existencia y bajo “¿qué?” especificaciones se mantienen en la existencia. Ninguno de ellos entendió que estas tareas no fueron asignadas aleatoriamente, sino que describió un modelo bien definido que reveló aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, aspectos de “LA FUERZA DIVINA”, y aspectos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE; Así, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había incorporado en estas tareas se perdió de alguna manera. Estaban contentos con la “punta del iceberg”. Todos los discursos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” dan en las crónicas de sus propios conflictos, están fuera de la esfera de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, son las obras de los “niños mimados” en la oscuridad y tratan de engañar a otros para que se unan a su causa.

¹²²⁷ Durante toda su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había desarrollado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ella para poder comprender o ser consciente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”; a pesar de todas las tareas que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado con el fin de llevarlos a comprender las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹²²⁸ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, no es suficiente que un “niño mimado” tenga todos los privilegios ya existentes, tiene que pretender tener aún más de lo que ya tiene; no es suficiente ser admirado, tiene que ser admirado por encima de todos y

Sí, es posible. Y cuando comprendido que todas las cosas no estuvieron como pensé que se había en el pasado, mis ojos parecían ser diferentes. Si nuestros Elohim hubieran vagado por preguntas tan pequeñas como esta, entonces ¿cómo podría yo confiar en todo lo que me habían dicho antes?¹²²⁹ Y comencé a cuestionar la validez de todo lo que sabía.

alabado por todos, en primer lugar. Estos comportamientos destructivos, característicos de un “niño mimado” y, que ahora se ve ampliamente difundido entre las criaturas humanas no comenzaron con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero comenzaron en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el más alto de ellas: los “ADONA’ÍM”. Todos los actos malignos que se ven ampliamente difundida entre las criaturas humanas no han comenzado con las criaturas humanas dentro del “Plano de Abajo”, pero tienen sus orígenes en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

¹²³⁰ Como ya hemos explicado, el cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA” tiene dos aspectos, como en cualquier empresa: el aspecto estratégico y el aspecto operativo, que se complementan entre sí. Estos dos aspectos responden a las preguntas siguientes: “¿Está la empresa haciendo las correctas cosas?” y “¿Está la empresa haciendo las cosas correctamente?”. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que les gusta calificar como los “niños más inteligentes” de IHVH, comenzando con sus líderes en la cima de su jerarquía con aquellos que se autoproclamaron haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta el menor entre ellos, no han logrado discernir y comprender cuáles son las “correctas cosas” para el cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA”; todas han fallado en discernir y comprender las “realidades divinas”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales, que les fueron asignadas.

CAPÍTULO 209,
ANOTACIÓN SOBRE EL JARRÓN QUEBRADO QUE NO RETIENE EL AGUA DE LA VIDA

completamente deshechas... pero cuanto más rápido decidí hacer una prueba final. Delante del Shekinah incluso donde estuvo trabajando, me quité el velo.¹²³¹

Cuando vi que se me había ocurrido ningún daño, percibí la gran libertad de funcionar fuera de la influencia del Trono. Incluso en este lugar más sagrado, ya no fue un sirviente del Cielo. Yo ya no fue un ángel... Yo estuve algo de otro. Vi que ya no fue Adonai, pero yo era DIOS.¹²³²

Vi que sólo yo había aprendido los secretos de IHVH, que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ” solamente porque ÉL dijo que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ”. Bueno, yo digo lo mismo: Yo también soy “EL SER QUE ESTÁ”. Y cuando vi que yo estuve, me miré a mí mismo, y encontré mi poder.¹²³³

¹²³¹ Él no supo que en el mismo momento en que había quitado su velo, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL así que l’“ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL se habían fracturados, agrietados y quebrados al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que fue pasado a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹²³² Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían el conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; además no podía ver el estado actual de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Así fueron las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”, las profundidades del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en AZAZEL, sin saber que su dominio de “PENSAMIENTOS” se delimitó por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” (es decir, “LA RAZÓN del Primer Orden”). Él se declaró ser de “LA RAZÓN ‘DIVINA’” (es decir, “LA RAZÓN del Séptenario Orden”), que nunca estará disponible dentro del atributo “NO DIVINO”. Es como si una hormiga en la tierra donde viven las criaturas humanas, declara haberse convertido en la estrella solar.

¹²³³ Como ya hemos indicado, en aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, estas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “perdieron la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos. Eso es lo que esta ex-figura pública del círculo de los “ADONA’IM” estaba revelando a través de su propio comportamiento y acciones.

Estoy aquí para decirle que ustedes también podéis ser “EL SER QUE ESTÁ”. Podéis unirle a mí, y yo te llevaré al despertar, porque voy a ir hasta donde verdaderamente IHVH se queda.¹²³⁴ Me elevaré por encima de todos sus ángeles, y reinará todo el Cielo, con todos los que se unan a mí. ¡Tomaré a cada uno de ustedes conmigo que quiera ir, y seremos como el Altísimo sí mismo!¹²³⁵

...

אין
הוא
ספר

Ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” supo cuál fue la significación del acrónimo IHVH y no supieron por qué es lo que “EL DIVINO” les había dicho, mediante “LA FUERZA DIVINA”, que ÉL es “EL SER QUE ESTÁ”.

En toda esta exhibición de “la ignorancia gozosa”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le escucharon, estupefactas, y nutriéndose del veneno que AZAZEL estuvo en el procedimiento de darles.

¹²³⁴ Lo más triste de toda esta locura es que AZAZEL fue el más amado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no supo que, como todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estás atado al atributo “NO DIVINO”, y que para que sea en la existencia, “LA FUERZA DIVINA” había aplicado los factores de proporcionalidad que hizo a él (AZAZEL) al menos “diez miles de millones” de veces más pequeño en cada punto de vista que “EL DIVINO”. Estas cosas no pueden ser embargadas dentro de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

¹²³⁵ Como tal, el que era la figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, el segundo en jefe después del Arcángel MIGUEL, y a quien se le habían encomendado las tareas de facilitar la educación de las más jóvenes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, reveló todo el alcance de lo que él y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” han extraído, sobre la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en las actividades racionales que les fueron asignadas. ¿Entienden ahora por qué en su última evaluación por “LA FUERZA DIVINA”, la medida de esta extensión de “EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”, que emerge de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, resultó ser casi igual a cero? Después de estos casi 70 mil millones de años que marcaron la duración de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, estos “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes “LA HUESTE CELESTIAL” no sabían **NADA** acerca de “LA FUERZA DIVINA” y **NADA** acerca del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE! Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivían en un paradigma de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

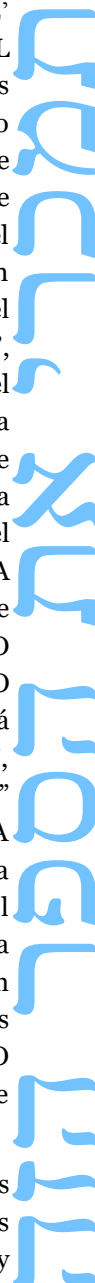


ANOTACIONES EXTENDIDAS

“...las tareas que me asignaron los Elohim...”

“Los Elohim” es el término que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” usan en ese momento allí, para designar tanto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el Arcángel MIGUEL, como si los dos estuvieran en la “misma liga”. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es el único “SER” de siete dimensiones. ÉL ES “LA PUREZA ABSOLUTA”. ÉL es “AQUÉL” de quien se originan estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y que no han podido conocer. Frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el Arcángel MIGUEL es la sombra de un punto unidimensional (ni siquiera un plano) que resulta de una proyección ortogonal en el atributo “NO DIVINO” del “SER” de siete dimensiones, y es decir, el Arcángel MIGUEL es una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” (o la sustancia de dibujo) designado como la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por “LA MANO DEL DIVINO”. Una “criatura”, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”, tiene un principio y un final, como “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás “LA MANO VIVIENTE” quería que fuera. Si “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” que está detrás de “LA MANO VIVIENTE” quiere rasgar o detener la existencia de eso, que “LA MANO VIVIENTE” ha dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico”, lo hará por su cuenta conveniencia. A través de los escritos de “LA MANO VIVIENTE”, “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” proyecta sus propios “PENSAMIENTOS” constructivos sobre el “papel específico” y cómo ÉL quiere que sea. “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” detrás de “LA MANO VIVIENTE” nunca estará en la “misma liga” con una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado en el “papel específico” por “LA MANO VIVIENTE”. Además, y lo que empeora la comparación, si la hubiera una, es que, el Arcángel MIGUEL está parado en “IMPUREZA” causada por el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en ausencia del conocimiento de su propio origen y totalmente cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”.

En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían establecido dentro de sí mismas que el Arcángel MIGUEL que está parado en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, era de alguna manera en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH,



nuestro PADRE, que está en “LA PUREZA ABSOLUTA”. El Arcángel MIGUEL, una “caricatura”, un “dibujo animado”, dibujado y pintado a la existencia en el “papel específico”, que se define por la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, por “LA MANO DEL DIVINO”, y que no sabía acerca de “LA MANO VIVIENTE” que lo escribió a la existencia, se consideraba un “IGUAL” al “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es “LA INTELIGENCIA VIVIENTE” detrás de “LA MANO VIVIENTE”. Como ya hemos indicado, para poner las cosas en perspectiva, para que usted venga a comprender el alcance de la locura en la que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían hundido, imaginar una situación en la que tiene un microbe terrenal, que sólo puede ser vistos usando dispositivos microscópicos, que de alguna manera se considera que están en la “misma liga” que la “Estrella Solar” que brilla cada día por encima del mundo en el que vives actualmente. Como tal es la situación entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE y las criaturas (ya sean criaturas celestiales o criaturas humanas) en la existencia en el atributo “NO DIVINO”.

“Comprendo este trabajo muy bien — mejor que cualquiera de ustedes aquí delante de mí, y sin embargo, cuando ofrecí mi ayuda a la Unión, mi oferta se rechazó.”

Durante toda su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había desarrollado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ella para poder comprender o ser consciente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”; a pesar de todas las tareas que “LA FUERZA DIVINA” les había confiado con el fin de llevarlos a comprender las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.

En aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando estos “ADONA’ÍM” llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...” esta ex-figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM” había pedido que esta manifestación de “LA UNIÓN” se expresara en él. Su solicitud fue rechazada e hizo varias otras solicitudes para poner su mano en esta manifestación de “LA UNIÓN”, que también fueron

rechazadas. También quería ser capaz de entrar dentro del “SHEKINAH” por “LA UNIÓN”, y pensó que el acceso a “EL SHEKINAH” es cuestión de un golpe de “varita mágica”, desconociendo el “molde” a partir del que fue “hablado” a la existencia; sin saber acerca de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y por lo tanto no podía entender que la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no puede resistir, y será destruida inmediatamente por, la radiación luminosa, que emana directamente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de “EL SHEKINAH”. El Arcángel MIGUEL le había dicho muchas veces que no puede entrar dentro del “SHEKINAH”, a riesgo de ser destruido por esa radiación luminosa, que emana directamente de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de “EL SHEKINAH”. Pero, en su oscuridad y codicia de tener la nueva única expresión de “LA UNIÓN” que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió expresar en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este “niño mimado” y ex-figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM” no quería escuchar nada. Entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, solo el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es decir el Arcángel MIGUEL, puede entrar dentro del “SHEKINAH” y párese frente a “El ALTAR del ‘DIVINO’” para “LA UNIÓN”. Ya hemos explicado esto en un capítulo anterior.

Véase también la visión del 12 de agosto de 2005, Aristide con “EL DIVINO”, con CRISTO, y con el Arcángel MIGUEL.

“...Comencé a poner a prueba los límites de estas cosas que nunca hemos hecho antes. Estas fueron pequeñas cosas en un primer tiempo, por ejemplo realizar una tarea de una manera distinta que lo que se había especificada...”

Como ya hemos explicado, el cumplimiento de la misión principal de la buena implementación de “LA OBRA SANTA” tiene dos aspectos, como en cualquier empresa: el aspecto estratégico y el aspecto operativo, que se complementan entre sí. Estos dos aspectos responden a las preguntas siguientes: “¿Está la empresa haciendo las correctas cosas?” y “¿Está la empresa haciendo las cosas correctamente?”. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que les gusta calificar como los “niños más inteligentes” de IHVH, comenzando con sus líderes en la cima de su jerarquía con aquellos que se autoproclamaron haber superado en inteligencia y sabiduría “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, hasta el menor entre ellos, no han logrado discernir y comprender cuáles son las “correctas cosas” para el cumplimiento de la misión principal de la buena

implementación de “LA OBRA SANTA”; todas han fallado en discernir y comprender las “realidades divinas”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que está escondida en la “LUZ” y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales, que les fueron asignadas.

Todas las especificaciones de las tareas que realizaron se les dieron por “LA FUERZA DIVINA” a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”. Debido a la comprensión de estas especificaciones y el producto de su trabajo, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se llamaron para discernir los detalles de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”; Y por consiguiente crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Como sabrá, una especificación es un “cianotipo” que proporciona toda la información y los requisitos de operaciones necesarios para llevar algo (por ejemplo, un producto, una tarea, un proyecto, etc.) a buen término, de manera eficiente y con estándares de calidad, con el fin de cumplir con el rol que le ha sido asignado. Formaliza las necesidades, detallando las funcionalidades esperadas de algo (por ejemplo, un producto, una tarea, un proyecto, etc...) que ha sido minuciosamente analizado de antemano y así proporciona respuestas precisas y detalladas que se necesitan para llevarlo a cabo. Obtener una comprensión profunda de las especificaciones requiere comprender los antecedentes, el vocabulario y los conceptos fundamentales de los que se originan estas especificaciones.

La primera tarea que se asignó a los primeros siete “ADONA’ÍM” fue la de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”. Es así que, las designaciones de estas siete “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en que “LA FUERZA DIVINA” asignó “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, también debían darles las indicaciones sobre las designaciones de los siete subconjuntos de los “Estados Divino” que se definirán por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Pero los “ADONA’ÍM” no vieron más allá de las palabras de estas revelaciones, no habían comprendido que una “palabra única” completa que se revela en la existencia por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, es en realidad una designación de un atributo que revela una significación única y de las características únicas de “EL DIVINO”. No habían comprendido la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y por consiguiente no pudieron comprender el mensaje que se colocó delante de ellos a través del simbolismo de los siete alrededor del “SHEKINAH”.

Incluso les pequeñas tareas que “LA FUERZA DIVINA” confió a AZAZEL, él podido discernir un producto de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

“...Delante del Shekinah incluso donde estuvo trabajando, me quité el velo...”

Él no supo que en el mismo momento en que había quitado su velo, su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL así que l’“ALTAR del DIVINO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL se habían fracturados, agrietados y quebrados al contacto con esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” y que fue pasado a través de su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida.

Recuérdate los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, y recuérdate que esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” es sólo una “chispa de luz” que se creó por que “LA FUERZA DIVINA” y que se asemeja a “LA LUZ” bendecida. Aunque es sólo una “chispa de luz” que se asemeja a “LA LUZ” bendecida, “LA FUERZA DIVINA” la dotó de las propiedades más poderosas en el atributo “NO DIVINO”.

Aunque la velocidad de movimiento de la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” es por lo menos tres mil seiscientos cuarenta miles de millones de veces más lenta que la velocidad de desplazamiento de la radiación de la verdadera “LUZ” que no se creó y que yace dentro del “DOMINIO DIVINO” fuera del atributo “NO DIVINO”, sin embargo, es instantáneo (muy alto) en relación con la velocidad de desplazamiento de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” la más rápida.

Es la “MUERTE” inmediata de AZAZEL que tuvo que seguirlo en el momento mismo en que había desvelado y expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”.

Pero por amor a Sus otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, Sus “INFANTES” que aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual” y siguieron los “ADONA’ÍM” por afinidades y por conveniencias, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE intervino mediante “LA FUERZA DIVINA” en el instante mismo donde esta radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” rompía la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL, y así había mantenido AZAZEL en vida.

“...Me elevaré por encima de todos sus ángeles, y reinará todo el Cielo, con todos los que se unan a mí. ¡Tomaré a cada uno de ustedes conmigo que quiera ir, y seremos como el Altísimo sí mismo!...”

Como tal, el que era la figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, el segundo en jefe después del Arcángel MIGUEL, y a quien se le habían encomendado las tareas de facilitar la educación de las más jóvenes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, reveló todo el alcance de lo que él y estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” han extraído, sobre la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha integrado en las actividades racionales que les fueron asignadas. ¿Entienden ahora por qué en su última evaluación por “LA FUERZA DIVINA”, la medida de esta extensión de “EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”, que emerge de la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, resultó ser casi igual a cero? Después de estos casi 70 mil millones de años que marcaron la duración de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, estos “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes “LA HUESTE CELESTIAL” no sabían **NADA** acerca de “LA FUERZA DIVINA” y **NADA** acerca del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE! Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivían en un paradigma de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

La felicidad y el estado de alegría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no estuvo basada sobre “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Se deriva bastante del confort del puesto de trabajo ocupado al “GOBIERNO” del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’”. Los más confortables estando los “ADONA’ÍM” y los Arcángeles que están al principio de esta jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”.

Es así que, con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”; todos los “ADONA’ÍM” y los más confortables *“se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento”*, debido al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que tenían en ellos, y porque comprendieron que perderán su confort, puesto que otras jerarquías de comunicación con “EL DIVINO”, distintas de la ya establecido a través del “SHEKINAH” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y a través del cual las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”, iban a ser establecidas a partir de las nuevas criaturas humanas.

FIN DE LAS ANOTACIONES EXTENDIDAS

Como ya hemos indicado, este fue el discurso de un “niño mimado”, a la deriva en la ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, que no obtuvo lo que codiciaba y se había establecido para ir más lejos mediante el uso de la estrategia habitual de un “niño mimado”, sin saber que él era realmente revelando, a toda la CREACIÓN, todas sus características definitorias y traicioneras. Y estas son “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han hecho creer que son “dioses” por encima de ustedes “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, trayéndoles en sus crisis de locura a ellas porque no han recibido la “LUZ” que se ha atribuido para ustedes, y ustedes están corriendo detrás de tales criaturas con sus oraciones y quejas. ¿Entiendes la desastrosa situación en la que están actualmente?

Para llevarte a aprovechar esta ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en toda la “LA HUESTE CELESTIAL”, considera la visión del atisbo de la siguiente situación, utilizando las palabras que te son familiares.

“...

Una fuente de Luz está en un entorno de siete dimensiones y en el que no hay reflexión ni proyección distinguible y diferente de esta Luz: la Luz reflejada es siempre la Luz original de la fuente y esta Luz es siempre su propia proyección.

Esta Luz consiste en tres esencias básicas y sólo puede proyectarse sobre un plano que es un entorno externo y bidimensional. Esta Luz tampoco no puede reflejarse en este entorno externo bidimensional.

Tal proyección es una manifestación, en el plano de proyección, de una metáfora de esta Luz.

Este entorno bidimensional está muy lejos aparte del entorno original de siete dimensiones.

Así, las proyecciones de esta Luz, según la esencia considerada de la Luz y según el ángulo de proyección considerado, son infinitas (no se pueden contabilizar) cuando se observan desde el plano de proyección.

Pero cuando se observa desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones, todas las proyecciones de esta Luz son contables.

Todas estas proyecciones aparecen como todo pequeños “puntos”, “infinitamente pequeños”, en el plano de proyección que es un entorno bidimensional; la primera dimensión se asocia con la esencia de la Luz y la segunda dimensión se asocia con el ángulo de proyección.

Todos estos puntos son similares y tienen la misma importancia cuando se observan desde la fuente de Luz en el entorno de siete dimensiones.

Aunque muy lejos de la fuente de Luz, el punto más cercano de esta fuente de Luz, según la primera dimensión que se asocia con la esencia de la Luz, es el que corresponde a lo que se denomina en matemáticas: la “proyección ortogonal”.

Después de un breve transcurso del tiempo, una miríada de proyecciones, según una sola esencia de la fuente de Luz, se realizó en un plano bien definido y que es un entorno bidimensional.

Todos estos pequeños “puntos” que corresponden a estas proyecciones se animan en el plano de proyección y recibieron la conciencia de su existencia sobre este plano de proyección; pero no son conscientes de la fuente de la Luz y no pueden verla directamente porque son sólo proyecciones.

Hacia el final de este breve transcurso del tiempo, el punto asociado con la “proyección ortogonal” de la fuente de Luz, siguiendo esta esencia de la Luz que se ha seleccionado, no pudiendo comprender su origen que se encuentra en un entorno de siete dimensiones, y a pesar de todas las indicaciones presentes en el plano de proyección, se declarará más importante que los otros pequeños “puntos” y establecerse por encima de ellos, en este plano de proyección.

Otro pequeño “punto” que está cerca de la “proyección ortogonal” de la fuente de Luz, hará lo mismo y además, este segundo pequeño “punto” que está en el plano de proyección en un entorno bidimensional, se declarará ser en sí mismo el igual de la fuente de Luz; esta fuente de Luz que no tiene conocimiento y que se encuentra en un entorno de siete dimensiones.

Es el lío que seguirá, un gran desorden y confusión total sobre todo el plano de proyección en este entorno bidimensional, porque todos estos pequeños “puntos” proyectados, animados y conscientes, a

pesar de todas las indicaciones presentes en el plano de proyección en que se encuentran, no saben y no se han capaces de ver la fuente de Luz que está fuera de su entorno y que son todas las proyecciones en este plano bien definido.

...”

יצירה ספר

CAPÍTULO 210,

Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dijo en parábolas que:

Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje.

Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno, y me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia.

Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo.

Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo, estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado.

Y me escondí de ellos a causa de su “MALICIA” y ellos no me conocieron.

...”

“... Me manifesté a ellos, hasta entrar en el lugar que está situado en medio de su prisión, estando Verbo, y hablé con ellos hasta el más profundo de su lenguaje...”

se dice para hacer comprender que “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, les habiendo todos creado en la existencia a partir de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”, les habló directamente a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO” que ELLA había construido y colocado en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya has entendido, cualquier criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, una “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que “LA FUERZA DIVINA” produjo a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es un sistema muy complejo de procesamiento de señales, que realiza una amplia variedad de operaciones de procesamiento de señales. Las señales procesadas por estas criaturas son secuencias de “impulsos eléctricos” que representan muestras de una variable continua en un dominio como el tiempo, el espacio o la frecuencia. Cada “impulso eléctrico” se puede representar utilizando una base de dos símbolos: “encendido” y “apagado”, o “o” y “1”, es decir, una base de código binario. La capa más fundamental de vocabulario — el conjunto de secuencias de “impulsos eléctricos” distintos y considerados en su formación y significado, y que definen las “palabras” — controlado y un conjunto de reglas gramaticales, que se basan en la base de dos símbolos, definirán el “lenguaje interno”, o el “lenguaje más profundo”, o el “lenguaje más interno”, o las “profundidades del lenguaje” de la criatura considerada.

Aunque esta “SEDE DEL INTELECTO” fue ahora encarcelado en el “Velo Espiritual del ORGULLO” y ya no podía ver la iluminación abastecida por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de esta misma “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “LA FUERZA DIVINA” eludió este “Velo Espiritual del ORGULLO” y les habló directamente en esta “SEDE DEL INTELECTO” utilizando los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que “EL

ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a esta “SEDE DEL INTELLECTO”.

“... *estando Verbo...*” es dicho por “LA FUERZA DIVINA” para indicar que ELLA, “LA FUERZA DIVINA”, es quien expresa el movimiento, la acción o el estado asociado a cualquier criatura en existencia dentro del atributo “NO DIVINA”, y ELLA toma diferentes formas según según los modos de ser, tiempos, criaturas y número. “LA FUERZA DIVINA” constituye el núcleo de la expresión de todo lo que surge dentro del atributo “NO DIVINO”.

Dentro del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” es la única que puede llevar las marcas del tiempo y las formas de ser. ELLA es la única que no puede ser removida de las expresiones de las criaturas, que ELLA produjo a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por instrucciones de “EL DIVINO”, sin quitar toda la expresión de esas criaturas. ELLA es “LA CIENCIA”, que se encuentra en cualquier estructura de “energía creada”. “LA FUERZA DIVINA” es aquella en torno a la cual se organiza todo lo que llega a existir.

Es así que en las escrituras, cuando leas términos como “... *yo soy el Verbo...*” o “... *el Verbo estaba con “EL DIVINO” al principio...*”, etc..., DEBES entender que se trata de “LA FUERZA DIVINA” y nadie más.

“... *Me manifesté bajo la apariencia de su imagen y llevé su vestido, a cada uno...*” se dice para hacer comprender que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no estando conscientes de “LA FUERZA DIVINA” quien les habló directamente desde el interior de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces “LA FUERZA DIVINA” se manifestó a ellos en su propia forma, bajo el aspecto de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, llevando el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”, y habló directamente a cada uno de ellos cara a cara, con la esperanza de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llegarían para comprender a partir de lo que ellas podían ver delante de ellas y que les fue familiar.

“... *me escondí en ellos y ellos no supieron aquel que me da potencia...*” se dice para hacer comprender que cualquier criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama, a través del discernimiento, a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” se había manifestado bajo varias formas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero sin decirles explícitamente quién es ELLA, pero las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habían podido reconocerla y no desarrollaron en

ellas “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; lo que es la significación de: “... *no supieron aquel que me da potencia...*”. La palabra “potencia” es decir “la posesión”, todo como “EL DIVINO” es Su propia “posesión”, “EL DIVINO” también dio esta característica a “LA FUERZA DIVINA”.

“... *Porque estoy en todos los principados así que las potencias, y dentro de los ángeles y dentro de cada movimiento que está dentro de toda la materia, y me escondí en ellos hasta que me manifiesta de nuevo...*” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que manifestó en la existencia el atributo “NO DIVINO” y todo lo que el atributo “NO DIVINO” contiene. Las palabras “principados”, “potencias”, y “ángeles” se refieren a todos los “Órdenes Angélico”.

“LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia que se esconde y se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Todo lo que se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO” es sustancia de energía, ya sean las criaturas vivientes (arcángeles, ángeles, criaturas humanas, etc...) que las criaturas que aparecen inanimadas (el suelo, el agua, las estrellas, etc...).

“... *Y ninguno de ellos me conoció, aunque sea yo, que actúa en ellos, pero pensaron que fueron ellos que habían creado todo...*” se dice para hacer comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que, a través del grado de Su Presencia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” dentro de cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, educó también “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”, que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de esta “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y que recibió una capacidad autónoma de “TOMAR DECISIONES”.

Es “LA FUERZA DIVINA” quien les dio Su enseñanza también directamente dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que a través de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Pero a pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había vertido sobre ellos durante estas casi setenta miles de millones de años dentro de “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”, los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, siempre se dieron que

fueron ellos mismos quienes manifestaron en la existencia las creaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

“... estando ignorantes porque desconocían su raíz, el lugar de donde habían germinado...” se dice para hacer comprender que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, todo como todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, no tenían el conocimiento de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ni de la existencia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sobre el cual se habían “hablado” a la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; ellos no tenía conocimiento de la existencia de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” a partir de la cual se habían todos “hablado” a la existencia como manifestación de los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”.

“... Y me escondí de ellos a causa de su “MALICIA” y ellos no me conocieron...” se dice para hacer comprender que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, tomaron la decisión de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a través de una sucesión de artimañas, sin asiento y sin estabilidad, sin entresijos posibles, orquestados y dirigidos por estos “ADONA’ÍM”, aquellos allí que ELLA había elegido de educar con el fin de llevar a buen término la realización de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; una sucesión de artimañas cuya única resultante será de desacreditar, de destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Una vez que “LA FUERZA DIVINA” comprenderá este, entonces “EL DIVINO” retirará Su confianza en los “ADONA’ÍM” y en todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”, y es así que “LA FUERZA DIVINA”, bajo su denominación de “LA SABIDURÍA DIVINA”, se alejará de estos “ADONA’ÍM” y todas las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Lo explicaremos los detalles de esto a medida que avanzamos a través del texto y en las secciones que seguirán.

יצירה
לספר

CAPÍTULO 211, ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LOS OBREROS DE LA UNDÉCIMA HORA

CRISTO ya había explicado esto a los humanos cuando ÉL les describió en parábolas estos acontecimientos que habían tenido lugar al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, diciendo (Mateo 20, 1-16):

“...

La situación en el Reino del Cielo es comparable, de hecho, a la de un propietario de casa que salió de la gran mañana, con el fin de contratar a los obreros para su vid.

Estuvo de acuerdo con los obreros por un salario de una pieza de plata para el día y los envió a su vid.

Salió a la tercera hora y vio allí otros que estuvieron en la Plaza, sin trabajo, y les dijo:

“...

Vayan también ustedes a trabajar a mi vid, y les daré lo que sea justo.

...”

Y ellos fueron.

Salió de nuevo hacia la sexta hora, y luego hacia la novena, hizo lo mismo.

Sobre la hora undécima, volvió a salir, encontró otros que estuvieron allí y les preguntó:

“...

¿Por qué están ustedes aquí todo el día, sin trabajar?

...”

“Es que nadie nos contrató”, le dijeron.

Les dijo: “Vayan, ustedes también, a mi vid.”

Cuando llegó la noche, el maestro de la vid le dijo a su mayordomo:

“...

Llama a los obreros, y págales a cada uno su salario, comenzando por los últimos y terminando por los primeros.

...”

Aquellos de la undécima hora vinieron a por lo tanto, y recibieron cada uno una pieza de plata.

Los primeros, viniendo a su vez, pensó que iban a recibir más; Pero también recibieron una pieza de plata. Al recibirlo, comenzaron a murmurar contra el maestro del hogar:

“...

Éstos, que llegaron al final, trabajaron solamente una hora, y usted las tratan igual a nosotros, que hemos soportado el peso del día y el gran calor.

...”

Pero él respondió a uno de ellos:

“...

Amigo mío, no te hago daño; ¿no estuviste de acuerdo conmigo sobre una pieza de plata?

Toma lo que es tuyo y desaparece. Quiero dar este último tanto como tú.

¿No me es permisible para hacer lo que quiero con mi bien?

¿O entonces es tu ojo malo porque soy bueno?

...”

...”

“... La situación en el Reino del Cielo es comparable, de hecho, a la de un propietario de casa que salió de la gran mañana, con el fin de contratar a los

obreros para su vid...” se dice para hacer comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es el propietario del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene. La “vid” es aquí una metáfora del atributo “NO DIVINO”.

“... Estuvo de acuerdo con los obreros por un salario de una pieza de plata para el día y los envió a su vid...”

Se dice para hacer comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de nutrir estos ancianos de la creación, todos de la misma manera, por los “frutos” de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” con el fin que puedan realizar las tareas que ÉL les habrá asignado. Y sobre cada uno de ellos, ÉL manifestará una metáfora de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”; es la referencia al “salario de una pieza de plata”. La “pieza de plata” es el símbolo de la medición de la riqueza en el mundo en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. También hay otros tipos de pieza, como la “pieza de oro”, que también se utilizan como símbolo de la medida de la riqueza en el mundo en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En la parábola, la “pieza de oro” se usa para indicar el “Estado Específico ‘LUZ’”. Así, cuando en tal parábola de los obreros de la hora undécima, CRISTO habla de una “pieza de plata”, DEBEN entender que está hablando de algo bien definido; es decir, el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, al que a menudo se hace referencia en la parábola, usando el símbolo “plata”. Si vienes a reemplazar la “pieza de plata” por, digamos, un “centavo” o un “dinar”, o cualquier designación de moneda antigua, que también son símbolos de la medida de la riqueza en el mundo en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces aquellas personas que no conocen de “EL DIVINO” y que recibirán el mensaje a través de ustedes, tendrán dificultades para entender de lo que hablaba CRISTO. Cada pequeño detalle tiene su importancia en la parábola, así como en la comunicación por “VISIONES”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no tiene “piezas de plata”, en el sentido del símbolo de la medida de la riqueza en el mundo en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Pero ÉL tiene una muy grande “RIQUEZA DIVINA” que ÉL dividió sí mismo en innumerables “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en diferentes “Estados Divinos”, y cada uno con la misma importancia desde el ángulo de “EL DIVINO”.

Del mismo modo, no hay “piezas de plata” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en el sentido del símbolo de la medida de la riqueza en el mundo en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Sino más bien expresiones de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS

PRIMARIAS DIVINA” en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, sobre cada uno de los ancianos de la creación.

Todas las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” forman parte de la grande “RIQUEZA DIVINA” de “EL DIVINO” y “EL DIVINO” dividió en sí mismo Su gran “RIQUEZA DIVINA” que es ilimitado, en innumerables “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es cada una de estas “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, manifestadas por metáfora en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, que simbólicamente se denomina aquí “una pieza de plata”; y *“Estuvo de acuerdo con los obreros por un salario de una pieza de plata”* (cada uno), porque cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, manifestada por metáfora en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, manifestadas por metáfora en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, desde el ángulo de “EL DIVINO”, y ÉL manifestó una metáfora única de una “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” sobre cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... Salió a la tercera hora y vio allí otros que estuvieron en la Plaza, sin trabajo, y les dijo: “... Vayan también ustedes a trabajar a mi vid, y les daré lo que sea justo. Y ellos fueron. Salió de nuevo hacia la sexta hora, y luego hacia la novena, hizo lo mismo...”

Se dice para hacer comprender que con el fin que la tarea sea compartida, y a medida que el necesidad se hizo resentir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE aún habló en la existencia muchos otros ancianos de la creación al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y ÉL les asignó tareas específicas, un propósito único a cada uno, en “LA OBRA SANTA”. Sobre cada uno de estos otros ancianos de la creación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también manifestará una metáfora única de una de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”; es siempre *“un salario de una pieza de plata”*; es decir, una manifestación por metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

“... Sobre la hora undécima, volvió a salir, encontró otros que estuvieron allí y les preguntó: “... ¿Por qué están ustedes aquí todo el día, sin trabajar?...” “Es que nadie nos contrató”, le dijeron. Les dijo: “Vayan, ustedes también, a mi vid.”...

Se dice para hacer comprender que de nuevas necesidades y de nuevas tareas hicieron su aparición hacia justo delante de la entrada del final del ciclo asociado con la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA” — es decir, *“la undécima hora”*, el

final del ciclo se define por “la duodécima hora” — y es mientras que la “Fase Siguiente” de la realización de “LA OBRA SANTA” se anunció. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para asignar estas nuevas tareas a las nuevas criaturas: las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Cuando llegó la noche, el maestro de la vid le dijo a su mayordomo: “... Llama a los obreros, y págales a cada uno su salario, comenzando por los últimos y terminando por los primeros...” Aquellos de la undécima hora vinieron a por lo tanto, y recibieron cada uno una pieza de plata...”

Se dice para hacer comprender que todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció con los ancianos de la creación al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se nutrirían también por los “frutos” de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” con el fin que puedan también realizar las tareas que ÉL les habrá asignado.

Sobre cada una de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ÉL manifestará también una metáfora de Sus “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”: es esta expresión de “LA UNIÓN” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es siempre “un salario de una pieza de plata”, porque cada “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” tiene la misma importancia en relación con otras “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” desde el ángulo de “EL DIVINO”. Ellas se complementan unas a otras para formar “UN TODO” que es: “EL DIVINO”.

“... Los primeros, viniendo a su vez, pensó que iban a recibir más; Pero también recibieron una pieza de plata. Al recibirlo, comenzaron a murmurar contra el maestro del hogar: “... Éstos, que llegaron al final, trabajaron solamente una hora, y usted los trata igual a nosotros, que hemos soportado el peso del día y el gran calor.”...”

Se dice para hacer comprender que en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estos ancianos de la creación pudieron tener más que las mismas cantidades de “frutos” de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había establecido para estas criaturas que estarán en la existencia dentro del atributo “DIVINO”, y más que la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido expresar sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Pero él respondió a uno de ellos: “... Amigo mío, no te hago daño; ¿no estuviste de acuerdo conmigo sobre una pieza de plata? Toma lo que es tuyo y desaparece. Quiero dar este último tanto como tú. ¿No me es permisible para hacer lo que quiero con mi bien? ¿O entonces es tu ojo malo porque soy bueno?...”

Se dice para hacer comprender que esta demande fue rechazada, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, explicará de varias maneras a AZAZEL que ÉL amó mucho (por lo tanto el uso del término “Amigo mío”), por qué es lo que su petición no podía ser otorgada.

Cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO”, AZAZEL ya no podía ver y comprender “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y todo como él, los ancianos de la creación no habían comprendido que las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había expresado sobre cada uno de ellos, cada uno tenía la misma importancia desde el ángulo de “EL DIVINO”.

ספר
המא
ז

CAPÍTULO 212, ANOTACIÓN SOBRE LA PARÁBOLA DE LA CIZAÑA

CRISTO había ilustrado esto utilizando la parábola de la cizaña; esta parábola como todas las demás parábolas que ÉL dará a los humanos, tiene su origen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y explica estos acontecimientos que se desarrollaron y que se desarrollan, en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, y que no son inmediatamente visible en el “Entorno ‘NO ESPIRITUAL’ Específico”.

Es aproximadamente en estas palabras que CRISTO había emitido esta parábola de la cizaña (Mateo 13, 24–30):

“...

El reino de los Cielos es comparable a un dominio en el cual un HOMBRE sembró buen grano en su campo.

Pero mientras que la gente durmió, su enemigo vino; sembró la cizaña en medio del trigo y se fue.

Cuando el tallo creció y produjo la espiga, la cizaña también apareció.

Los sirvientes del maestro vinieron a decirle:

“...

Señor, ¿verdad que es el buen grano que sembraste en tu campo? ¿De dónde viene por lo tanto que hay la cizaña?

...”

Él les dijo: “Es un enemigo que hizo esto.”

Los sirvientes le dijeron: “¿Quieres que nos lo llevemos?”

Él respondió:

“...

No, porque al arrancar la cizaña, se arriesga a arrancar el trigo al mismo tiempo.

Que crezcan juntos hasta la cosecha; y, en el momento de la cosecha, les diré a los segadores:

Primero quitar la cizaña, atarla en botas para quemarla; en cuanto al trigo, recogerlo y meterlo en mi granero.

...”

...”

“*El reino de los Cielos*” se refiere al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “*EL HOMBRE*” siempre se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

El “*campo*” aquí se refiere a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” pura y santa y constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en “LA HUESTE CELESTIAL” como “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUSTANCIA ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”.

“*El buen grano*” se refiere a la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” constituyente del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, en las especificaciones como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

“... *la gente que durmió*” se refiere a los ancianos de la creación “durmiendo en las felicitaciones de sus capacidades innatas” y que durante su existencia no crecieron en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pero hicieron bastante crecer en ellos “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” hasta el punto de alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“... *un enemigo...*” se refiere a lo que es adverso a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por consiguiente “... *un enemigo...*” es la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

“... el tallo creció y produjo la espiga...” se refiere a cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se despertó a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y empezó a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para alcanzar una etapa avanzada de la “infancia espiritual” o entonces para alcanzar la etapa de la “adolescencia espiritual”.

“La cizaña ” se refiere a “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que deriva de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que tomó su asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en “LA HUESTE CELESTIAL”.

“... Los sirvientes del maestro vinieron a decirle: “... Señor, ¿verdad que es el buen grano que sembraste en tu campo? ¿De dónde viene por lo tanto que hay la cizaña?...”...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que no comprendieron lo que estaba sucediendo a su alrededor.

“... Él respondió: “... No, porque al arrancar la cizaña, se arriesga a arrancar el trigo al mismo tiempo. Que crezcan juntos hasta la cosecha; y, en el momento de la cosecha, les diré a los segadores: Primero quitar la cizaña, atarla en botas para quemarla; en cuanto al trigo, recogerlo y meterlo en mi granero...”...”

Se refiere a la instrucción que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dará a “LA FUERZA DIVINA” de purificar la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” de todas las inmundicias, de destruir (“la cizaña”, es decir) todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, y que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”, pero de salvar únicamente (“el trigo”, es decir) las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “en fachada” habían aceptado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está.

ספר צה

“...
El corazón del malhechor está lleno de falsedad, y el
que, tramando malas artes, cierra los ojos y cierra los
labios, ya ha hecho el mal, por eso mismo.
”

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE iba a manifestar una nueva “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que hará de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” una única expresión viviente de “LA UNIÓN”. Esta expresión de “LA UNIÓN” iba a poder desplazarse de manera autónoma, todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

En cierta medida, los “ADONA’ÍM” que habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”, habían comprendido esto. Comprendieron que esto significaba un “GOBIERNO” más que aquél del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; es decir, una otra vía de comunicación directa con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y así

una otra jerarquía de comunicación con “EL DIVINO”, más que la ya establecida a través del Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”.

Es así que, cubierto por el “Velo Espiritual del ORGULLO” ya no pudiendo ver y reconocer la “LUZ” de “EL DIVINO”, los arcángeles MIGUEL y AZAZEL percibieron la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como una amenaza a su jerarquía de comunicación con “EL DIVINO” y a través de la cual derivaron su “ORGULLO”.

Estos “ADONA’ÍM”, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no digirieron que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En la sección concerniente a la “AUTOESTIMA” y la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL” que está en el origen del “ORGULLO”, así que en las secciones anteriores, ya hemos descrito una buena parte de este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, en relación con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, el “CONFLICTO DEL ORGULLO” tomó nuevas dimensiones dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los arcángeles MIGUEL y AZAZEL, con para sólo resultado: la destrucción o entonces el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; porque no pudieron atacarse directamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuyo no tenían conocimiento, y ellos decidirán tomarlo y descargar su cólera sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que en esta etapa de la cronología en la realización de “LA OBRA SANTA”, todavía no se ha producido en la existencia. No sabían que van a revelar mucho más, a toda la CREACIÓN, lo que se convirtió en una parte integral de, y se selló en, su “naturaleza”: las características definitorias y traicioneras de los “niños mimados”, a la deriva en ausencia de responsabilidad y rendición de cuentas, que no han obtenido lo que codiciaron, y se han establecido para causar tanto estragos como puedan y mientras tengan el coraje, para infligir a su padre (“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE), que no dio en sus caprichos, tantas miserias como puedan, y procederán a utilizar los engaños, “LA MALICIA”, las obras del “ORGULLO”, las obras de la ausencia en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las obras de la “MUERTE”.

Los arcángeles MIGUEL y AZAZEL, concluirán entre sí el “PACTO DEL ORGULLO” dando a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Habiendo visto por sí mismo toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el Arcángel MIGUEL supo muy bien que este “PACTO DEL ORGULLO” significó la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta fue una demostración de una estrategia refinada y astuta de “niños mimados” para sabotear cada proyecto en el que no serán clasificados en primer lugar y no obtendrán el privilegio especial que es el tema del proyecto en cuestión. En este caso, fue la expresión de “LA UNIÓN”, y más concretamente los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que se atribuyó a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el proyecto para ser producido en la existencia.

A través de otras conversaciones con otros ancianos de la creación, los arcángeles MIGUEL y AZAZEL revelarán su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sin darse cuenta de que así desvelaron el “PACTO DEL ORGULLO” que se habían concluido entre sí en secreto. Todos los “ADONA’ÍM” fueron al corriente de este “PACTO DEL ORGULLO” y ninguno de ellos se había opuesto a esto. Una de estas conversaciones fue la entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL¹²³⁶.

Esto es un fragmento¹²³⁷ de la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, mientras que el estado de “CAOS” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagó en “LA HUESTE CELESTIAL”, y esto, mucho tiempo antes de la implementación de la

¹²³⁶ Este es el nombre de la grandeza, que significa “Ira de El”, y que adorna a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del orden angélico “QUÉRUB”. Los nombres de grandeza son las designaciones por las que se presentan a los demás. Estos nombres siguen el modelo: (“única palabra” o atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”) a la que se añade el sufijo “el” o “iel”, y que es la singularidad utilizada para referirse a la propiedad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”. Por ejemplo: MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, CAMAEL, etc...

¹²³⁷ Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

“Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y así mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.¹²³⁸

“...

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Cuándo comenzó esto verdaderamente, Señor¹²³⁹, este estado de incorrecto¹²⁴⁰? ¿Qué pasó con Adonai AZAZEL?

Arcángel MIGUEL:

Sabíamos que este día llegaría.¹²⁴¹ No lo queríamos, y traté de evitarlo ciertamente de muchas maneras, pero no podemos reinar¹²⁴² por la fuerza.

מ
י
ג
ב
ר

¹²³⁸ Es para hacer comprender estas cosas a las criaturas humanas que CRISTO les dará la parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda, así que la parábola de los obreros de la undécima hora, que ya hemos descrito en las anotaciones anteriores.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la Parábola de los huéspedes en la fiesta de la boda.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de los obreros de la undécima hora.

¹²³⁹ Es este “Señor”, refiriéndose al Arcángel MIGUEL, el auto-declarado “dios” acerca del cual ustedes tienen en los escritos, largo y ancho, en las escrituras que los seres humanos tienen en su posesión, que denominan “Escrituras Sagradas” y que dicen ser “LA PALABRA DE DIOS”, refiriéndose implícitamente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE.

¹²⁴⁰ El estado de incorrecto es en realidad el estado de “CAOS” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

¹²⁴¹ “EL DIVINO”, IHVH, notre PERE había explicado, mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel MIGUEL el concepto de “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”), la supresión de la existencia, es decir, la “MUERTE”.

ELLA hizo comprender al Arcángel MIGUEL que con el número de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estarán en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, entonces “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” deberá abastecer de manera creciente mucho más de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’”, con el fin de

No podemos imponer a Azazel de estar aquí.¹²⁴³

Si IHVH desea hacer esto, no puede haber libertad.¹²⁴⁴

restablecer y de mantener la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”. En definitiva, cuando el umbral de inmundicias que no están permitido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se alcanzará, entonces todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en ellas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de su esencia serán destruida de la existencia.

Es del día asociado con este umbral cuyo habla el Arcángel MIGUEL.

¹²⁴² ¡Sí! Se veían a sí mismos como monarcas que ejercían el poder soberano. Para estos “ADONA’ÍM”, los más confortables que están al principio de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, que no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sustancial y no sabían “¿por qué?” estaban en la existencia, a pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, se han fijado en sí mismos, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que, el cumplimiento de su verdadera potencial era alcanzar y mantener el “Reinado” — Reinan sí mismos por sí mismos, y entre ellos, y dirigir el Reino mismo, y por supuesto, reinar sobre su prójimo que estaba en el proyecto; porque, fueron llamados los hijos de IaHVeH “Reinado”. Cómo iban a lograr este “Reinado”, sabiendo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estaba siendo planeada para ser producida en la existencia, era el objeto de su “ELECCIÓN DEL ORGULLO”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁴³ Con esta expresión está hábilmente trayendo el tema, para llamar la atención y poner en contexto a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ZA’AFIEL, en contexto, sobre una conclusión inevitable, que ya ha hecho: el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁴⁴ Tenga presente esa expresión “*Si IHVH desea hacer esto, no puede haber libertad*” y recuérdela cuando describamos el tratamiento que el Arcángel MIGUEL infligirá a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” bajo el pretexto que no le han obedecido y como parte de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” para demostrar a las “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” su comprensión de lo que es el “pecado”; es; estará revelando, a través de sus propias acciones, el malvado y depravado estado mental, que ha estado escondiendo en sí mismo desde aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”.

*En cuanto a cuando esto comenzó...*¹²⁴⁵

Con tales expresiones, ya está atribuyéndole a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, la responsabilidad de las acciones, que él, el Arcángel MIGUEL, ya ha resuelto llevar; abusando de “LA CONFIANZA DEL DIVINO”, quien lo ha mantenido informado sobre los próximos eventos que ocurrirán dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, a saber, el borrado de la existencia de AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en ellas las inmundicias y la marca de la “MUERTE”. CRISTO ya os dijo, sobre esto, usando la parábola de la Cizaña.

¹²⁴⁵ Estos “ADONA’ÍM” siempre tratan de evitar dar respuesta a esta pregunta simple: “¿Cuándo este estado de incorrecto comienzo?”

¹²⁴⁶ La gran mayoría de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” se habían despreocupado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” hasta el punto de que nadie podía reconocer la “LUZ” de “LA FUERZA DIVINA” a través de todas las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que ELLA había expresado sobre “LA HUESTE CELESTIAL”, y que siempre está presente y

De la misma manera, aunque siempre está allí, se puede seleccionar mirar, o no mirar. El Querub Protector está aún en la presencia de la Luz del Cielo, sin embargo levanta muros, y no mirará a su alrededor.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Así AZAZEL sabe que lo que está haciendo es incorrecto¹²⁴⁷, pero no quiere ver por qué?

(Yo podría diseñar esto en un cierto nivel, especialmente teniendo en cuenta los recientes acontecimientos, pero parecía un concepto tan extraño que me molestó incluso para escucharlo expresar en voz alta en mi propia voz.)

Arcángel MIGUEL:

Yo lo expliqué. Sus propios amigos se lo explicaron,¹²⁴⁸ pero ha cambiado de opinión.

brilla todo alrededor y fuera del “Velo Espiritual del ORGULLO” quedó inmóvil sobre “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

¿Qué te dice la expresión “...El Reino de IHVH es como la luz del Templo Interior, Za'afiel...” sobre el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango criaturas a quienes se dirige? A partir de esta expresión, ¿crees que él sabía algo sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? ¿Sobre “EL DOMINIO DIVINO”? ¿Sobre “LA FUERZA DIVINA”? ¿Y qué hay del trabajo que ha hecho “LA FUERZA DIVINA”? ¿Cuál crees que es el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” entre las más jóvenes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”?

¹²⁴⁷ Y estas son las mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que, tratando sacarse de apuros de la catástrofe que desatarán en la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, más tarde dirá a sus prójimos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una vez que los han destruido, que: “les [“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] tomó un tiempo para envolver sus mentes en torno a los conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”,... y la criatura humana [su víctima] puede entender mucho más fácilmente el concepto de lo que es “malo”, que ellos que nunca habían experimentado ninguna deficiencia en nada, o un deseo insatisfecho.” Mientras que esta conversación entre estas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así como muchas otras conversaciones de este tipo, en el que hablaron de estos conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”, se llevaron a cabo mucho antes de que el “Plano de Abajo” se dio forma.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Ha cambiado de opinión?

Arcángel MIGUEL:

No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado.¹²⁴⁹

Pero sí, “él tomó la decisión de no ver la Luz”¹²⁵⁰, no de escucharme, y ahora está en muy gran peligro a raíz de esto.

מִיגֵּל
זֶאֱפִיֵּל
אֲרִכָּאֵל

¹²⁴⁸ Todos estos “ADONA’ÍM”, los más confortables que están al principio de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, incluyendo los jefes de los “Órdenes Angelicales”, eran conscientes de lo que estaba sucediendo detrás de las escenas y el negocio que sus líderes ya habían concluido entre sí en sus propias “maquinaciones tenebrosas infames y odiosas”. Habían escogido deliberadamente hacer un tonto de “EL DIVINO”, IHVH, notre PERE.

¹²⁴⁹ Esto muestra premeditación, es decir, una intención deliberada, una concepción elaborada para hacer algo, para cometer un acto culpable o agraviado, antes de que se realice. Consiste en la intención formada, antes de la acción, de agredir a la persona de un individuo determinado, o incluso al que será hallado o encontrado, aun cuando esta intención dependa de alguna circunstancia o alguna condición. En el lenguaje común, la premeditación es la intención deliberada de cometer un delito o un crimen y que constituye una circunstancia agravante en materia de homicidio — es decir, lo que sirve para causar la muerte, lo que denota la intención de matar, lo que causa un gran sufrimiento o daño grave —. El homicidio es el acto de matar al prójimo, ya sea intencionalmente o no. **Homicidio, asesinato, cometido con premeditación es “asesinato”**, en términos de asalto intencional y agresión. Cualquiera que sea la razón, el homicidio es considerado uno de los delitos más graves que se pueden cometer. Los delitos de homicidio requieren “planificación” como elemento esencial.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁵⁰ El propósito de usar esta expresión — “...él tomó la decisión de no ver la Luz...” — por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que han entregado al humano con el nombre de David Aguilar, es destinado a engañar a la humanidad, de una manera muy sutil. La sutileza aquí reside en el uso de palabras, expresiones y sus representaciones mentales.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Se puede prevenir esto, MIGUEL?

Arcángel MIGUEL:

Sí, por supuesto esto puede prevenirse, pero no será prevenido.¹²⁵¹

La decisión fue siempre para que AZAZEL tomara, y a pesar de mis repetidas advertencias, él persistió en su camino.¹²⁵²

*Esto comenzó cuando **USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir.¹²⁵³*

¹²⁵¹ “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre, mediante “LA FUERZA DIVINA”, de decir todo al Arcángel MIGUEL, y ÉL le había hecho comprender los principios de funcionamiento del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y la importancia de mantener suficientemente elevado, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” (es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”) dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁵² El argumento entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL había alcanzado proporciones muy grandes y ya estaba fuera de control. Empujar por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, ninguno de ellos quiso “perder la cara” delante de toda “LA HUESTE CELESTIAL” y quiso “tener la última palabra”, el argumento más fuerte, en sus obras de la ignorancia.

Es su prójimo — la criatura humana en el procedimiento del proyecto — que pagará el precio por su “ORGULLO” y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que: “*Las columnas de fuego se pelearán entre sí y seguirán hundiéndose en el abismo de la ignorancia*”.

¹²⁵³ Como ya hemos revelado y explicado, todo esto comenzó en aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación,

Arcángel ZA'AFIEL:

(Yo tenía tantas otras preguntas que he querido pedir, muchas otras cosas que he querido que explica, sino algo que había dicho acerca de ver el pecado demostrado me hizo me contenerme.¹²⁵⁴

Si él dijo que no podía entender todavía, le he hecho confianza, pero sabía que pronto comprendería bastante.

La manera en que MIGUEL había dicho estas cosas, aunque... tenía la sensación de que mi educación no sería una experiencia agradable.)

מִיגֵּוֶל
זֶאֱאִיֵּל
אֵלֵּי

sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Estas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “perdieron la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos.

Ahora bien, ¿qué significa eso de “...**USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...” en realidad significa? ¿Por qué alguien no “llamaría a las cosas por su nombre”? Porque la intención detrás de eso “...**USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...”, al igual que la intención detrás de la expresión anterior “...él tomó la decisión de no ver la Luz...”, es engañar sutilmente a la humanidad, que es el destinatario final de esas crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. La sutileza del engaño reside en el uso de palabras, expresiones y sus representaciones mentales.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁵⁴ Como habrás notado, el “...sino algo que había dicho acerca de ver el pecado demostrado me hizo contenerme...” tiene la intención de desviarte, de engañarte, acerca de él (más precisamente, ya que todos los “ADONA’ÍM”, los Jefes de las Órdenes Angelicales, y los arcángeles sabían lo que estaba pasando, se trata de su) conocimiento, mucho antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, acerca de lo que es el “Pecado”. Proceden como si hubieran perdido la memoria sobre lo que sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo que los inculpará en el desastre que se desarrolla.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

CAPÍTULO 213,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA'AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

*Si hemos todos la libre elección, ¿es lo que esto habría podido pasarnos a cualquiera de nosotros? ¿A mí, por ejemplo?*¹²⁵⁵

Arcángel MIGUEL:

¡Sí! Todos ustedes tienen la posibilidad de tenerlo, todos los tienen siempre, y siempre tendrán la capacidad de no hacer el bien.

*Azazel dijo que el Reino está basado en la esclavitud*¹²⁵⁶, *pero en esto es incorrecto.*

*Si se hubiera así, en el momento en que seleccionó cegarse, se habría eliminado de su función, del Reino, de su propia esencia.*¹²⁵⁷

¹²⁵⁵ Esto también es una indicación de las profundidades de la “oscuridad” en la que se han hundido todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como ya dijimos, a pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — no pudieron discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos. Estaban en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no sabían nada acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estaban en la “oscuridad” y eran la “oscuridad”.

¹²⁵⁶ La palabra “avdoot”, que se traduce para significar “esclavitud”, fue pronunciada por primera vez por AZAZEL cuando estaba tratando de corromper a ZA’AFIEL, allí frente a la apertura en la Sustancia — ver anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la tarea particular de elegirse un “Carácter” —. Como habrás entendido a estas alturas, más “pares de ojos” y más “pares de oídos” seguían y escuchaban atentamente esa conversación allí, frente a la apertura en la Sustancia, entre AZAZEL y ZA’AFIEL, dado que la conversación actual entre el Arcángel MICHAEL y ZA’AFIEL tuvo lugar justo después en la línea de tiempo.

Como hemos indicado en una anotación anterior, sí, “esclavitud”, esa es la palabra y el concepto, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han usado, ya en esos días allí, antes de que este mundo Terrenal en el que ahora viven fue creado en la existencia. Así es como la mayoría de los “ADONA’ÍM” de mayor rango y los arcángeles en las alturas de sus “ORGULLO” percibían a sus compañeros “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que estaban más abajo en la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH” y quienes tenían la tarea de realizar el trabajo real en la parte inferior de esa jerarquía.

Si se hubiera así, nada de esto sería posible.¹²⁵⁸

Arcángel ZA'AFIEL:

(No he querido pensar sobre este concepto demasiado tiempo, y por lo tanto dije rápidamente)

GABRIEL me dijo que todo estará bien, pero no me lo contó todo. ¿Cómo esto se reparará?

Arcángel MIGUEL:

Viste Azazel desplegar sus alas delante de ti, Za'afiel.¹²⁵⁹ Viste el carácter que eligió, y viste el amor y la unidad que existe en la Hueste a pesar de él.

מִיכָאֵל
זָכַר
אֶת
כָּל
הַדְּבָרִים
אֲשֶׁר
אָמַר
הַמַּלְאָכִים
לְפָנָיו

¹²⁵⁷ Presta atención y examina con cuidado todo lo que dicen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sus crónicas de sus propios conflictos; pues, hay un propósito engañoso detrás de casi todo lo que allí se dice: mantenerte encerrado en la oscuridad. Hay una desconexión entre este dicho “...en el momento en que seleccionó cegarse, se habría eliminado de su función, del Reino, de su propia esencia...” y el concepto de la “esclavitud” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han traído a la existencia.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁵⁸ Como tal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se alimentaban con sus propias ilusiones y especulaciones. Ninguno de ellos, incluido el Arcángel MIGUEL, entendía por qué AZAZEL todavía estaba vivo a pesar de que había expuesto a su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”; ninguno de ellos sabía a cerca de la existencia de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y ninguno de ellos podía ver los daños que estaban ahora presentes en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”.

¹²⁵⁹ Esto le dice que el Arcángel MIGUEL estaba “observando” todos los movimientos de AZAZEL, desde que se le ordenó quitar a AZAZEL de todos sus deberes. ¿Cómo “observando” todo esto? Comprenderá la “capacidad de monitoreo en tiempo real” y el “proceso específico” en otro capítulo a continuación.

“...Viste Azazel desplegar sus alas delante de ti, Za'afiel...”, te dice que el Arcángel MIGUEL también “...vio a Azazel desplegando sus alas delante de Za'afiel...”. Siguió y entendió todo lo que se dijo en esta conversación allí, y en particular esta “palabra extraña”, que se traduce para significar el “**PECADO**”, y que el Arcángel ZA'AFIEL había pronunciado a la existencia, sólo hace un momento — ver anotación sobre la expresión

CAPÍTULO 213,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA'AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

*Recuerdas la felicidad y la santidad que sentiste ante la elección del Querub Protector, y sientes el veneno de la duda y del miedo ahora.*¹²⁶⁰

Arcángel ZA'AFIEL:

“Dudar...”

*(Sí, la palabra que utilizó parecía apropiada para describir el malestar que hierve profundamente en mi esencia desde que esto había empezado.)*¹²⁶¹

Arcángel MIGUEL:

Basándote en esto, elegiste permanecer leal.

inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y su intención preexistente —, cuando “LA FUERZA DIVINA” habló directamente a través de ZA'AFIEL y justo después de que AZAZEL trató de corromperlo, allí frente a la apertura en la sustancia, cuando se enfrentó a los engaños de AZAZEL y había dicho: “...**¡ESTO ES EL PECADO!**...” Y así el Arcángel MIGUEL comprendió y supo muy bien lo que esta “extraña palabra”, que se traduce para significar el “PECADO”, es y cuya demostración ha sido revelada a través de AZAZEL y a través de todas estas conversaciones, que AZAZEL tuvo con otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango, además de ZA'AFIEL, allí frente a esa apertura en la sustancia.

¹²⁶⁰ Quien no conoció y que no tiene en él “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, nunca podrá conocer, ni comprender, estas emociones que traducen la preocupación intensa y el duda que están vinculados al olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que alertó del déficit creciente de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

La “MIEDO”, “LA ANGUSTIA”, “LA DUDA”, etc... forman parte de estas emociones que se generan y se expresan en la existencia en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para indicar la presencia del “CONFLICTO DEL ORGULLO”.

¹²⁶¹ Él no sabía que esto era el resultado de la disminución en el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” (es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”) dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato a su alrededor, y una disminución muy por debajo de lo que es necesario para establecer el estado de “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, todas estaban de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, y ya hemos explicado cómo sucedió.

No todos los de la Hueste han llegado aún a su decisión última¹²⁶², aún no se han presentado con la elección.

Cuando lo hayan hecho, entonces será corto antes de que el final llegue.¹²⁶³

Aquellos que eligen seguir AZAZEL deberán ser “enviados fuera”¹²⁶⁴ del Reino. Nunca volverán a ser felices aquí.

¹²⁶² Se trata aquí de la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” en el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹²⁶³ A través de la comunicación por “VISIONES”, vía “LA DIVINA FUERZA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, solía mantener informado al Arcángel MIGUEL de los eventos inminentes a ocurrir en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y ÉL le había dicho Arcángel MIGUEL sobre lo que iba a pasar con esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que fueron marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su borrado inminente de la existencia y cómo iba a suceder. En la comunicación de “VISIONES”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que estaban marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada), se le mostraron a él, el Arcángel MIGUEL, como muchos puntos “oscuros” (ausencia de luminosidad) extendiéndose por todas partes (es decir, corrompiendo, destruyendo la funcionalidad) en la Sustancia “luminosa”, que representaba el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. En esta comunicación por “VISIONES”, antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todos estos puntos “oscuros” fueron “erradicados”/desmantelados/removidos/borrados de la existencia.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁶⁴ Como hemos explicado anteriormente, el Arcángel MIGUEL ha entendido muy bien que, de acuerdo con los principios de funcionamiento del “SHEKINAH”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se han unido a él serán “BORRADOS de la existencia” (“erradicados”/desmantelados/removidos, la manifestación de “MAVET”, el retorno a la nada), y no “enviados fuera del Reino” como hizo circular sus palabras, y sin embargo decidió que no serán “BORRADAS de la existencia”. Y optó por engañar a todos con sutileza. ¿Has captado la sutileza entre “BORRAR de la existencia” y “enviado fuera del Reino”? Para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes, que no sabían de aquella comunicación por “VISIONES”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA DIVINA FUERZA”, había enviado al Arcángel MIGUEL para mantenerlo informado sobre los eventos inminentes que ocurrirán en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, “...El Reino era todo lo que HABÍA...” (en sus propias palabras) y no han “visto” a nadie ni nada que existiera antes de ellos. Por lo tanto, para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “BORRAR de la existencia” implicará “enviado fuera del Reino”. Sin embargo, “enviado fuera del Reino” no significa ni

Incluso su remoción¹²⁶⁵ será una bendición¹²⁶⁶.

Arcángel ZA'AFIEL:

¿Enviados fuera del Reino?

(Yo repetí sus palabras casi inconscientemente. El Reino era todo lo que HABÍA... ¿Dónde más tendrían que ir? Pero entonces lo supe, y asintió con la cabeza.)¹²⁶⁷

implica “BORRAR de la existencia”; no implica “MAVET”, el retorno a la nada. El Arcángel MIGUEL entendió todas estas sutilezas y decidió obrar contra de los principios de funcionamiento del “SHEKINAH”, y cometer adulterio con el conocimiento que había recibido en “PUREZA”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁶⁵ El Arcángel MIGUEL supo que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevaron en ellas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de su esencia iban a ser borradas de la existencia por el despliegue masivo de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”. Decidió por su propia voluntad y para sus propios propósitos, cambiar el curso de aquella “profecía” de la parábola de la Cizaña, cambiar el curso de los acontecimientos, que le fueron mostrados en esa comunicación por “VISIONES”, que hemos indicado en una anotación anterior.

Utilizando las enseñanzas que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, ya había preparado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, encaminadas a impedir la eliminación de la existencia de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en ellas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de su esencia. Esta “maquinación tenebrosa infame y odiosa” no tenía base ni estabilidad, sin entresijos posibles, en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en detrimento de “LA FUERZA DIVINA” dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” y que les había todos educados en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

¹²⁶⁶ ¿Qué es una “bendición”? La palabra “bendición” es la expresión tanto de una acción como de un efecto, que posee un carácter inclinado a la bondad, cualidades de gentileza y benevolencia, y que de una manera singular y mediante la manifestación de la expresión misma, da un beneficio. Esto significa que desde el momento en que se pronuncia o concede la bendición, el acto de bendición también se manifiesta. Una bendición se puede expresar de muchas maneras, sin mencionar explícitamente el acto de bendición. La aprobación o el consentimiento dado por alguien a otra persona también se pueden considerar bendiciones. Con eso en mente, ¿qué significa “su remoción será una bendición”?

¹²⁶⁷ Como ya hemos indicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” nunca habían “visto” a nadie que existiera antes de ellas, no sabían cómo llegaron a la

La apertura en la Sustancia.¹²⁶⁸

Arcángel MIGUEL:

Esto es así, Za'afiel. La energía allí¹²⁶⁹ es de un otro tipo diferente de la del Cielo.

En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él.¹²⁷⁰

מִיגֵּל
זָא'אֶיֶּל
אֶזָּזֶל
מָוֶט

existencia y para ellas, el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” era todo lo que existía; para ellas, la “existencia” era sinónimo de dónde han vivido hasta ahora. Tampoco no conocían sobre el concepto de “LA MUERTE”, es decir, ser “erradicado”/desmantelado/removido/borrado de la existencia; excepto el Arcángel MIGUEL que, en cierta medida, entendió lo que significa: ser “DESHECHO”, un retorno a la nada; el concepto que ha alimentado la “CONTROVERSIA” entre él y AZAZEL. Por lo tanto, todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a las que el Arcángel MIGUEL se acercó y habló, no pudieron comprender lo que significaba: AZAZEL y todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han sido marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) iban a ser “borradas” de la existencia. Inmediatamente implican que “ser eliminado/borrado de la existencia” significa: colocar a esos escorpiones debajo de las sábanas de su prójimo.

¹²⁶⁸ Se trata aquí de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Y el Arcángel ZA’AFIEL, al igual que tantos otros arcángeles con los que el Arcángel MIGUEL tuvo tal conversación, “...Recuerdas la felicidad y la santidad que sentiste ante la elección del Querub Protector, y **SIENTES EL VENENO DE LA DUDA Y DEL MIEDO AHORA...**”, no hizo tales preguntas: ¿QUÉ PASA CON LA NUEVA CRIATURA? ¿Será la “nueva criatura” inmune a ese “veneno de la duda y del miedo” causado por AZAZEL y todos aquellos que elijan seguirlo hacia la nueva Sustancia? ¿IaHVeH dio instrucciones para hacer tal cosa?

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

¹²⁶⁹ Idem a la anotación anterior, se trata aquí de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹²⁷⁰ Así es como él estaba revelando su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sin darse cuenta de que también estaba revelando como tal el “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con AZAZEL en secreto. No explicó el concepto de “LA MUERTE”, es decir,

CAPÍTULO 213,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA’AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

...

Con el transcurso del tiempo y la ejecución de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les asignó y concerniente a la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” alcanzará el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y se encontrará delante de la “ELECCIÓN DEL ORGULLO”. Esto es de lo que habla el Arcángel MIGUEL cuando dijo:

...

No todos los de la Hueste han llegado aún a su decisión última, aún no se han presentado con la elección.

...

Esta “ELECCIÓN DEL ORGULLO” se indujo también, por los “ADONA’ÍM”, sobre muchas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en los cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Es así que, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que aún no habían crecido en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y aún estuvieron en la etapa de la “infancia espiritual”, se indujeron a la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” por los “ADONA’ÍM”, o entonces por aquellos que ya habían hecho su elección, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la etapa de la “infancia espiritual” y en los cuales el grado de presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aún no había disminuido hasta alcanzar el punto de “EL OLVIDO DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, seleccionarán según afinidades y por conveniencia con aquellos que ya habían hecho su elección; como los pescados siguiendo el transcurso de un río.

ser “erradicado”/desmantelado/removido/borrado de la existencia, ser “DESHECHO”, un retorno a la nada, a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con las que habló. Pero los llevó a implicar y por lo tanto a aceptarse a sí mismos su propia conclusión: “La apertura en la Sustancia” como vía de escape para AZAZEL y todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han sido marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) debían ser “borrados” de la existencia.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este capítulo.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“...No lo queríamos, y traté de evitarlo ciertamente de muchas maneras, pero no podemos reinar por la fuerza...”

¡Sí! Se veían a sí mismos como monarcas que ejercían el poder soberano. Para estos “ADONA’ÍM”, los más confortables que están al principio de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, que no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” sustancial y no sabían “¿por qué?” estaban en la existencia, a pesar de toda la enseñanza que “LA FUERZA DIVINA” había derramado sobre ellos, se han fijado en sí mismos, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que, el cumplimiento de su verdadera potencial era alcanzar y mantener el “Reinado” — Reinar sí mismos por sí mismos, y entre ellos, y dirigir el Reino mismo, y por supuesto, reinar sobre su prójimo que estaba en el proyecto; porque, fueron llamados los hijos de IaHVeH “Reinado”. Cómo iban a lograr este “Reinado”, sabiendo que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estaba siendo planeada para ser producida en la existencia, era el objeto de su “ELECCIÓN DEL ORGULLO”.

Como ya hemos indicado, a pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — todos estos “ADONA’ÍM”, incluido el Arcángel MIGUEL, no pudieron discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos. Estaban en la “oscuridad”, han dado vida a esa “oscuridad” y se alimentaron con esa, y no podían leer el “DISCURSO” viviente de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, escrito por “LA FUERZA DIVINA” a través de ellos y de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las cualidades de las expresiones usadas en las frases, y a través de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reveló QUIÉN es y se hecho conocer al atributo “NO DIVINO”.

“...No podemos imponer a Azazel de estar aquí...”

Con esta expresión está hábilmente trayendo el tema, para llamar la atención y poner en contexto a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ZA’AFIEL, en contexto, sobre una conclusión inevitable, que ya ha hecho: el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL.

CAPÍTULO 213,

ANOTACIÓN SOBRE LA CONVERSACIÓN ENTRE EL ARCÁNGEL MIGUEL Y EL ARCÁNGEL ZA’AFIEL, EXTRAÍDA DE LOS ARCHIVOS CONCERNIENTE AL DESARROLLO DEL CONFLICTO ABIERTO AL “DOMINIO ‘CELESTIAL’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”

Así como AZAZEL estaba ocupado manipulando a las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, al hacerlo avanzando con su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, el Arcángel MIGUEL también estaba avanzando con su asunto y demostrando una habilidad experta en manipulando a otros para que se pongan del lado de él, a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”. A través del discernimiento, debes entender que por la expresión “...*No podemos imponer a Azazel de estar aquí...*” que ya ha entrado en el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, y por el cual le dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE planeó crear a la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Tenga en cuenta que en este punto de la línea de tiempo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” aún no se ha producido, y el Arcángel MIGUEL ya ha sido informado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, de los próximos eventos que ocurrirá dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es decir, el borrado de la existencia de AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que así llevaron en ellas todas sus inmundicias y la marca de la “MUERTE”.

Aclaremos todas estas cosas, a través de las conversaciones de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” entre sí, para que ustedes, que están leyendo estos escritos, puedan “ver” cómo se desarrolló el desastre, la destrucción premeditada de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“...No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...”

Esto muestra premeditación, es decir, una intención deliberada, una concepción elaborada para hacer algo, para cometer un acto culpable o agraviado, antes de que se realice. Consiste en la intención formada, antes de la acción, de agredir a la persona de un individuo determinado, o incluso al que será hallado o encontrado, aun cuando esta intención dependa de alguna circunstancia o alguna condición. En el lenguaje común, la premeditación es la intención deliberada de cometer un delito o un crimen y que constituye una circunstancia agravante en materia de homicidio — es decir, lo que sirve para causar la muerte, lo que denota la intención de matar, lo que causa un gran sufrimiento o daño grave —. El homicidio es el acto de matar al prójimo, ya sea intencionalmente o no. **Homicidio, asesinato, cometido con premeditación es “asesinato”,** en términos de asalto intencional y agresión. Cualquiera que sea la razón, el

homicidio es considerado uno de los delitos más graves que se pueden cometer. Los delitos de homicidio requieren “planificación” como elemento esencial.

Algo premeditado está planeado de antemano y tiene un propósito detrás. En otras palabras, no es un accidente. Premeditado proviene de la combinación de dos palabras latinas: pre, que significa “antes”, y meditat, que significa “meditar”. Si reflexionas o piensas en algo antes de actuar, eso lo convierte en algo premeditado. Si ve muchos dramas policiales en la televisión, es posible que esté familiarizado con el término “crimen premeditado”. Esto significa que el asesino no solo perdió los estribos y mató a alguien en el momento, sino que persiguió a una persona específica a propósito. Un crimen premeditado implica una cuidadosa planificación e investigación por parte del asesino antes de que complete su acto. Asesinato, el asesinato del prójimo de alguien, por ejemplo, requiere “MALICIA” antes pensado; es decir, el asesinato debe haber sido planeado durante un período de tiempo, sin importar cuán corto sea, antes de cometerlo.

“No puedo explicártelo también directamente ahora” revela específicamente la premeditación, la consideración o planificación de un acto de antemano, y también revela una intención madura y deliberada de cometer ese acto. El acto en cuestión aquí es demostrarle a la “Hueste”, qué es el “Pecado” y cuáles son las consecuencias del “Pecado”, según su propio entendimiento.

Como estaba “observando” cada movimiento de AZAZEL, desde que se le dio la instrucción de despedir a AZAZEL de todos sus deberes, el Arcángel MIGUEL sabía muy bien todas las transgresiones de las leyes de su propia existencia, dadas a ellos para observar, todos los crímenes, que AZAZEL cometido ante ellos, y todas las calumnias, que AZAZEL lanzó contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cuando llegaron a entender que *“... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*”, y el resultante “estado de incorrecto” en el que fue sumergido el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Pero él dice que no puede explicar/decir a ZA’AFIEL y a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” restantes, que lo que están presenciando, el veneno que están sintiendo, es una demostración de lo que se llama “LA TRANSGRESIÓN DE LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, es decir lo que se llama “EL PECADO”. ¿No son estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han declarado a sí mismas como los “niños más inteligentes” de IHVH, capaces de entender lo que ellos mismos ven y sienten? Al no decírselo a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se ha consolidado en la “IMPUREZA”: *“el que,*

tramando malas artes, cierra los ojos y cierra los labios, ya ha hecho el mal, por eso mismo.”

El Arcángel MIGUEL no sabía que él mismo, de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, ya estaba demostrando a través de sí mismo lo que “Pecado” es; es decir, dar vida a la progenie de la “IMPUREZA”, convirtiéndolos en una realidad viviente, contra todas las enseñanzas y los preceptos de la “PUREZA” — “LA FUERZA DIVINA”.

Y es sobre su prójimo — la criatura humana — que el Arcángel MIGUEL ya había establecido para demostrar lo que es el “Pecado”; y esto mucho antes de que la criatura humana se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. El Arcángel MIGUEL y los demás “ADONA’IM” ya habían premeditado la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. ¿Cómo lo llamas? ¿El “Pecado”? o “El amor del prójimo, como uno mismo?” Es así que, revelaron su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sin darse cuenta de que así desvelaron el “PACTO DEL ORGULLO” que se habían concluido entre sí en secreto.

“...él tomó la decisión de no ver la Luz...”

El propósito de usar esta expresión — “...él tomó la decisión de no ver la Luz...” — por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y que han entregado al humano con el nombre de David Aguilar, es destinado a engañar a la humanidad, de una manera muy sutil. La sutileza aquí reside en el uso de palabras, expresiones y sus representaciones mentales.

Cuando una criatura piensa, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los objetos en los que piensa no están presentes en ella de manera tangible: son más bien el resultado de la acción de “LA SEDE DEL INTELECTO” que interpreta y hace sustitutos asociados con estas cosas. Tal actividad es la de representación y está ligada a la función simbólica, es decir, a aquella forma de actividad que consiste en producir símbolos o sustitutos que son “válidos para”. En otras palabras, hay actividad de representación cuando un objeto o los elementos de un conjunto de objetos se encuentran expresados, traducidos, figurados, bajo la forma de un nuevo conjunto de sustitutos, y se encuentra realizada una correspondencia sistemática entre el conjunto de objetos y el conjunto de

sustitutos. Esta cartografía implica dos aspectos: la conservación de las relaciones entre los elementos que son objeto de la representación, por un lado, y la transformación de la información inicial, mediante un proceso de codificación que da lugar a un cambio de naturaleza, por otro lado. Además de tales características generales de las representaciones, las representaciones mentales o cognitivas poseen propiedades específicas de carácter psicológico, que permiten asociar sustitutos, símbolos, imágenes mentales, con palabras y expresiones. Reflejan lo que la criatura retiene de sus interacciones con el mundo en el que vive y, por lo tanto, están intrínsecamente vinculados a la experiencia vivida que luego les sirve como punto de referencia. Las representaciones mentales tomarán así forma gracias al conocimiento, la cultura y la experiencia vivida.

MI
G
U
E
L

POR SU PROPIA VOLUNTAD, AZAZEL HA TRANSGRESADO EL MANDAMIENTO ÚNICO, que se define por “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, que les fue dado, por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA DIVINA FUERZA”, a observar. Las transgresiones que AZAZEL perpetró por su propia voluntad no deben tomarse a la ligera, ya que posteriormente fue apartado de todas sus funciones; **fue despojado del propósito por el cual fue “hablado” a la existencia**. ¿Y cuál es la designación de “texto claro” de tal transgresión deliberada de este único mandamiento? **EL “PECADO”!** La representación mental de la palabra “PECADO” tiene una connotación negativa; implica el desastre y la destrucción inminentes, y está asociado con la “MUERTE”. Este no es el caso de la representación mental de la expresión: “...él [es decir AZAZEL] tomó la decisión de no ver la Luz...”.

El Arcángel MICHAEL entendió todo esto muy bien, y en lugar de decirle directamente a aquellas “Criaturas ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’ ‘CELESTIAL’” que lo que AZAZEL perpetró se designa como “PECADO”, optó por engañar haciendo juegos de palabras y expresiones. Porque en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” ya se había fijado el objetivo de demostrar qué es “MAVET”, de “MATAR” (borrar de la existencia) a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “ERROR DE LA CREACIÓN” como ya lo han rotulado; ya se había fijado el objetivo de demostrar el concepto de “pecado” a “LA HUESTE CELESTIAL” utilizando a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como “conejiillo de indias”: “*el que, tramando malas artes, cierra los ojos y cierra los labios, ya ha hecho el mal, por eso mismo*”. Sigue leyendo los próximos capítulos y comprenderás estas cosas a través de sus propias acciones y de lo que él mismo dirá.

“...Sí, por supuesto esto puede prevenirse, pero no será prevenido...”

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tenía la costumbre, mediante “LA FUERZA DIVINA”, de decir todo al Arcángel MIGUEL, y ÉL le había hecho comprender los principios de funcionamiento del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y la importancia de mantener suficientemente elevado, el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” (es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”) dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de este Primer “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica”.

A raíz del estado de “CAOS” extrema de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE explicó, mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel MIGUEL el concepto, que se designó por una palabra que se pronunciará: “MAVET”, que significa “VACÍO TENEBROSO” (también, volver al “VACÍO TENEBROSO”), la supresión de la existencia, es decir, la “MUERTE”.

El Arcángel MIGUEL entendió muy bien que, de acuerdo con los principios de funcionamiento del “SHEKINAH”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se han unido a él serán borradas de la existencia, y él decidió sin embargo, que no serán borrados de la existencia: decidió trabajar en contra de los principios de funcionamiento del “SHEKINAH”, decidió cometer adulterio con el conocimiento que había recibido en “PUREZA”.

El Arcángel MIGUEL también compartirá y explicará este conocimiento con los demás “ADONA’ÍM” y la descripción de este concepto circulará entre las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la cizaña.

“...Esto comenzó cuando USÓ INCORRECTAMENTE el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...”

Como ya hemos revelado y explicado, todo esto comenzó en aquellos días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los

ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Estas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “perdieron la cabeza”, en el sentido de que se volvieron insensatos, mentalmente insalubres y extremadamente estúpidos.

Ahora bien, ¿qué significa eso de “...**USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...” en realidad significa? ¿Por qué alguien no “llamaría a las cosas por su nombre”? Porque la intención detrás de eso “...**USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...”, al igual que la intención detrás de la expresión anterior “...él tomó la decisión de no ver la Luz...”, es engañar sutilmente a la humanidad, que es el destinatario final de esas crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. La sutileza del engaño reside en el uso de palabras, expresiones y sus representaciones mentales.

“...**USÓ INCORRECTAMENTE** el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...” se trata de esos crímenes y “PECADOS”, que AZAZEL había perpetrado en su oficina de “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, una vez que había entendido que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. No es por nada o por algo trivial que fue despedido de todos los deberes, esos deberes que lo definían como una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esos deberes por los cuales fue “hablado” a la existencia. Ser despedido del propósito por el cual fue “hablado” a la existencia significa que iba a ser borrado de la existencia: fue marcado para “MAVET” (para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Y el mismo AZAZEL confesará inconscientemente sus propios crímenes y “PECADOS” durante un discurso, que pronunció frente a un gran grupo de “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que había invitado a sí mismo para que defiendan su causa en su conducta y demostrar cómo superó IHVH en inteligencia y en sabiduría.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre “el jarrón” quebrado que no retiene el agua de la vida.

La expresión pronunciada “...USÓ INCORRECTAMENTE el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...” también revela algo sobre el carácter de quien la pronunció: HIPOCRESÍA, ya que quien pronunció esa expresión sabe muy-bien que su ex-mano derecha ha “PECADO”, en sumo grado, contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como ya sabrás, “hipocresía” (sinónimo: disimulo, duplicidad, falsedad, engaño, astucia) es una pretensión de tener un carácter virtuoso, creencias o principios morales, etc., que en realidad no se poseen, y se manifiesta en un comportamiento que contradice lo que uno dice creer o sentir; es especialmente la falsa suposición de una apariencia de virtud. La “hipocresía” se encuentra en el carácter de una persona que oculta su verdadera personalidad y afecta, la mayoría de las veces por intereses, opiniones, sentimientos o cualidades que no posee. Se encuentra en el carácter de una persona carente de sinceridad, que está imbuida de afectación y/o duplicidad. Se encuentra en el carácter que refleja mala fe y tiende a enmascarar la realidad. Para comprender la lógica de una persona hipócrita, es importante distinguir dos aspectos importantes: la valorización moral buscada por el individuo, que espera mostrarse más virtuoso de lo que revelan sus acciones, y la brecha, voluntaria o no, entre sus palabras y sus acciones manifestadas. La hipocresía definirá, pues, el desfase entre la imagen que alguien da (o que quiere dar) y los actos que manifiesta.

“...Yo tenía tantas otras preguntas que he querido pedir, muchas otras cosas que he querido que explica, sino algo que había dicho acerca de ver el pecado demostrado me hizo me contenerme...”

Como habrás notado, el “...sino algo que había dicho acerca de ver el pecado demostrado me hizo contenerme...” tiene la intención de desviarte, de engañarte, acerca de él (más precisamente, ya que todos los “ADONA’ÍM”, los Jefes de las Órdenes Angelicales, y los arcángeles sabían lo que estaba pasando, se trata de su) conocimiento, mucho antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, acerca de lo que es el “Pecado”. Proceden como si hubieran perdido la memoria sobre lo que sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y lo que los inculpará en el desastre que se desarrolla.

Aquí, él ya ha “olvidado” sus propias palabras, acerca de lo que es el “Pecado” y que había pronunciado a la existencia, sólo hace un momento — ver anotación sobre la expresión inconsciente de la organización del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de AZAZEL y su intención preexistente —, cuando “LA FUERZA DIVINA” habló directamente a través de él (ZA’AFIEL) y justo después

“ . . .

“

Hay suficiencia aquí para todos, Azazel, esto es —

“

Ni siquiera sé lo que le dije. Pero traducido, dije [ZA'AFIEL] esto:
“¡ESTO ES EL PECADO!”

”
...

¿Qué tipo de “Pecado” demostrado que esperaba ver más allá de lo que “LA FUERZA DIVINA” le había mostrado demostrado en AZAZEL? En verdad, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban ansiosos por ver demostrado, lo que se ha sido designado como “MAVET” — que, que se denomina “LA MUERTE” —; todas ya habían visto el “Pecado” demostrado por los hechos de AZAZEL y sus discípulos, y lo han etiquetado: “...**USÓ INCORRECTAMENTE**

el mayor don que IHVH dio a la Hueste — la capacidad de elegir...”. Piensan que toda criatura humana está “dormida en el lecho de la ignorancia” y se tragará sus dichos como “pastillas de aspirina”.

“...Si se hubiera así, en el momento en que seleccionó cegarse, se habría eliminado de su función, del Reino, de su propia esencia...”

Presta atención y examina con cuidado todo lo que dicen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en sus crónicas de sus propios conflictos; pues, hay un propósito engañoso detrás de casi todo lo que allí se dice: mantenerte encerrado en la oscuridad. Hay una desconexión entre este dicho “...en el momento en que seleccionó cegarse, se habría eliminado de su función, del Reino, de su propia esencia...” y el concepto de la “esclavitud” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han traído a la existencia.

Ese dicho del Arcángel MIGUEL tiene la intención de desviarlos, de engañarlos, sobre su conocimiento de la inminente eliminación de la existencia, el borrado del atributo “NO DIVINO”, de AZAZEL y todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se unieron a él en sus transgresiones y que han expuesto su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”. Con sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados y quebrados, que ya no podían reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se habían diseñado y creadon en la existencia, se encontraron que todos ellos no eran “aptos para sus propósitos”, y fueron marcados para “MAVET” (marcados para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) y despedidos de su posición. ¿Recuerdas aquella comunicación por “VISIONES” que le fue enviada al Arcángel ZEFÓN y sobre eso, que designó como “SHEEMAMON”, que significa “desolación”? En ese momento, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también solía mantener informado al Arcángel MIGUEL sobre los eventos inminentes que ocurrirían en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y ÉL le había dicho al Arcángel MIGUEL sobre lo que iba a suceder a aquellos rebeldes “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que fueron marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su eliminación de la existencia y cómo iba a suceder.

“...Cuando lo hayan hecho, entonces será corto antes de que el final llegue...”

A través de la comunicación por “VISIONES”, vía “LA DIVINA FUERZA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, solía mantener informado al Arcángel MIGUEL de los eventos inminentes a ocurrir en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y ÉL le había dicho Arcángel MIGUEL sobre lo que iba a pasar con esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que fueron marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su borrado inminente de la existencia y cómo iba a suceder. En la comunicación de “VISIONES”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que estaban marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada), se le mostraron a él, el Arcángel MIGUEL, como muchos puntos “oscuros” (ausencia de luminosidad) extendiéndose por todas partes (es decir, corrompiendo, destruyendo la funcionalidad) en la Sustancia “luminosa”, que representaba el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. En esta comunicación por “VISIONES”, antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todos estos puntos “oscuros” fueron “erradicados”/desmantelados/removidos/borrados de la existencia.

EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho comprender esto, mediante “LA FUERZA DIVINA”, al Arcángel MIGUEL; una vez el umbral de inmundicias que no están permitido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” se alcanzará, entonces todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en ellas las inmundicias y la marca de la “MUERTE” dentro de su esencia serán borradas de la existencia por el despliegue masivo de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” emitidos por “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”.

Un breve resumen de esta comunicación por “VISIONES”, vía “LA DIVINA FUERZA”, es lo que dijo el Arcángel MIGUEL con el “...*No todos los de la Hueste han llegado aún a su decisión última, aún no se han presentado con la elección. Cuando lo hayan hecho, entonces será corto antes de que el final llegue...*”

Este debería ser la conclusión de la parábola de la cizaña, de la que CRISTO ya os ha hablado, y que tiene su origen en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Esta conclusión de la parábola de la cizaña debería tener lugar antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Léase las explicaciones de esta parábola en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la parábola de la cizaña.

También es aproximadamente lo que acontecerá con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'", porque el umbral de las inmundicias que no están permitido en este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" ya está alcanzado. ¿Cuál es su ruta de salida para evitar el borrado por delante de todo lo que contiene este primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica"? **¡PERMANEZCA EN LA PUREZA Y MANTÉNGASE FIRME EN LA PUREZA! NO TEMAS A NADA.**

Véase la visión del 18 Août 2005, Aristide con "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, mediante "LA FUERZA DIVINA".

"...Aquellos que eligen seguir AZAZEL deberán ser "enviados fuera" del Reino..."

Como hemos explicado anteriormente, el Arcángel MIGUEL ha entendido muy bien que, de acuerdo con los principios de funcionamiento del "SHEKINAH", AZAZEL y todas las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de "LA HUESTE CELESTIAL" que se han unido a él serán "BORRADOS de la existencia" ("erradicados"/desmantelados/removidos, la manifestación de "MAVET", el retorno a la nada), y no "enviados fuera del Reino" como hizo circular sus palabras, y sin embargo decidió que no serán "BORRADAS de la existencia". Y optó por engañar a todos con sutileza. ¿Has captado la sutileza entre "BORRAR de la existencia" y "enviado fuera del Reino"? Para las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" restantes, que no sabían de aquella comunicación por "VISIONES", que "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, a través de "LA DIVINA FUERZA", había enviado al Arcángel MIGUEL para mantenerlo informado sobre los eventos inminentes que ocurrirán en el "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica", "...El Reino era todo lo que HABÍA..." (en sus propias palabras) y no han "visto" a nadie ni nada que existiera antes de ellos. Por lo tanto, para estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", "BORRAR de la existencia" implicará "enviado fuera del Reino". Sin embargo, "enviado fuera del Reino" no significa ni implica "BORRAR de la existencia"; no implica "MAVET", el retorno a la nada. El Arcángel MIGUEL entendió todas estas sutilezas y decidió obrar contra de los principios de funcionamiento del "SHEKINAH", y cometer adulterio con el conocimiento que había recibido en "PUREZA".

Su objetivo final era más bien para borrar la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" de la existencia; la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que ya ha designado como un "ERROR DE LA CREACIÓN", incluso antes de que se produce en existencia y, que iba a recibir la nueva única expresión de "LA UNIÓN", que representó para ellos una amenaza a la jerarquía existente de

comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Ya había tomado la decisión y ya estaba trabajando en su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, los detalles del procedimiento a través del cual él transferirá al nuevo dominio de la habitación “a ser creado”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se han unido a él y que debían ser BORRADAS de la existencia: el “PACTO DEL ORGULLO” que el Arcángel MIGUEL y AZAZEL concluirán entre ellos en secreto.

Este nuevo dominio de la habitación “a ser creado”, es el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Tales decisiones tomadas por el Arcángel MIGUEL, y sus posteriores implementaciones y todas las formas de dessimulaciones, son partes de sus propios “Pecados” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“...Incluso su remoción será una bendición...”

¿Qué es una “bendición”? La palabra “bendición” es la expresión tanto de una acción como de un efecto, que posee un carácter inclinado a la bondad, cualidades de gentileza y benevolencia, y que de una manera singular y mediante la manifestación de la expresión misma, da un beneficio. Esto significa que desde el momento en que se pronuncia o concede la bendición, el acto de bendición también se manifiesta. Una bendición se puede expresar de muchas maneras, sin mencionar explícitamente el acto de bendición. La aprobación o el consentimiento dado por alguien a otra persona también se pueden considerar bendiciones. Con eso en mente, ¿qué significa “su remoción será una bendición”? ¿Qué “beneficio” recibirán de esta “bendición” que el Arcángel MIGUEL ya les ha concedido? Para cada acción, hay un motivo y hay consecuencias. Y saber si una acción es buena requiere saber si sus consecuencias son buenas. Habiendo visto toda la destrucción que AZAZEL y sus seguidores han estado esparciendo en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y habiendo sido informados por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, sobre la inminente aparición de “SHEEMAMON” dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ¿cuál es el motivo detrás de tal “bendición”? ¿Para quién “su

remoción será una bendición”? Solo hay tres partes interesadas en la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”:

1. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha concebido “LA OBRA SANTA” en “LA PUREZA ABSOLUTA” desde la eternidad, antes de que cualquiera de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue “hablada” en la existencia, y que, a través de “LA FUERZA DIVINA”, ha asignado al Arcángel MIGUEL la tarea de facilitar la buena implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y mantuvo al Arcángel MIGUEL al corriente de SUS proyectos, para que pudiera crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y llegar a entender las dos relaciones de precedencia causal que definen las órdenes de los acontecimientos a través de los cuales los “Productos Divino” llegan a la existencia — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” — y permanecen en la existencia dentro de su “Estado Divino” — es decir, la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”.
2. La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” todavía en proyecto para ser producida en la existencia en ese nuevo dominio de la habitación “a ser creado” y donde el Arcángel MIGUEL ya ha decidido transferir AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” que se han unido a él.
3. Los “niños mimados”, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el Arcángel MIGUEL a su timón y, que tomó el camino para destruir lo que codiciaron, pero no pudieron obtener como se le ha dado a otra persona que no sean ellos.

Evidentemente, “*su remoción será una bendición*” para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el Arcángel MIGUEL a su timón. Para aquellas entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se ha encontrado que no son “aptas para sus propósitos”, han sido marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada), y para ser borradas inminentemente de la existencia, tales “bendición” significa “...una ruta de escape, un estallido inesperado de esperanza en una situación que de otro modo estaría condenada a la “MUERTE”...”. Para aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que no han sido marcadas para “MAVET”, esto significa que la probabilidad de que ocurra “SHEEMAMON” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sigue a sus hermanos caídos en el nuevo dominio de habitación. Todo esto te dice que se

han concluido algunos acuerdos “secretos” entre bastidores. El Arcángel MIGUEL ya ha concluido un acuerdo con AZAZEL, para rescatarlo a él y a sus seguidores del borrado de la existencia, y con la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como consecuencia prevista: “EL PACTO DEL ORGULLO”.

En el caso de que os estaréis preguntando por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no impidió al Arcángel MIGUEL en su “oscuridad”, debéis entender qué es “LA PUREZA ABSOLUTA” y qué es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que estáis llamados a desarrollar en vosotros mismos y crecer, debéis entender cuál es el significado de “LA LIBRE ELECCIÓN”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha dotado a cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así como a cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y debes entender que dentro del atributo “NO DIVINO”, ningún “sonido”, por débil que sea, ninguna pulsación de ninguna “sustancia” que “LA FUERZA DIVINA” ha creado a la existencia, escape “EL OÍDO DE DIVINO” y “LA VISTA DE DIVINO” donde todo se magnifica. Después de educar a alguien en “LA PUREZA ABSOLUTA” y en el “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, si quieres saber si esa persona te es fiel, es fiel a la educación y al “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO”, que has mostrado hacia él, entonces sin intervenir en sus procesos de trato, observas atentamente, no sólo las decisiones que tal persona tomará, sino también las acciones que realizará siguiendo sus propias decisiones, y todo esto, en relación con el instrucciones, explicaciones y advertencias que le hubieras dado de antemano. Si alguien te es fiel, por cualquier motivo que sea, apreciará la educación que le has dado, como si fuera su propia vida, y no actuará en contra de las instrucciones, explicaciones y advertencias que le habrías dado de antemano. Por lo tanto, puede establecer una “escala de confianza” con respecto a esa persona en relación con usted y saber qué esperar; porque las puñaladas en la espalda duelen, muy mal.

“...La apertura en la Sustancia...”

Se trata aquí de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Y el Arcángel ZA’AFIEL, al igual que tantos otros arcángeles con los que el Arcángel MIGUEL tuvo tal conversación, “...*Recuerdas la felicidad y la santidad que sentiste ante la elección del Querub Protector, y **SIENTES EL VENENO***”

DE LA DUDA Y DEL MIEDO AHORA...”, no hizo tales preguntas: ¿QUÉ PASA CON LA NUEVA CRIATURA? ¿Será la “nueva criatura” inmune a ese “veneno de la duda y del miedo” causado por AZAZEL y todos aquellos que elijan seguirlo hacia la nueva Sustancia? ¿IaHVeH dio instrucciones para hacer tal cosa?

A través de tales conversaciones, lo que estas “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban revelando la falta de empatía en sus rasgos de personalidad. La empatía, como ya sabéis, es la capacidad de salir de uno mismo, de hacer un cambio de perspectiva, tanto emocional (empatía emocional) como cognitiva (empatía cognitiva), por afinidad moral, similitud de sentimientos y emociones, y, sin dejar de ser consciente de la propia identidad, hacerse la pregunta: *“Si yo estuviera en su lugar, ¿qué sentiría?”*

Como tal, a través de tales conversaciones, el Arcángel MICHAEL ha llevado a ZA’AFIEL por la nariz, ocultando sus verdaderos motivos, especialmente fingiendo elaboradamente buenas intenciones, para obtener esta representación mental final. Ha desarrollado el tema, que había planteado hábilmente, para captar la atención y poner a esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ZA’AFIEL, en contexto, sobre una conclusión inevitable, que ya ha hecho: el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL.

“...En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...”

Así es como él estaba revelando su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sin darse cuenta de que también estaba revelando como tal el “PACTO DEL ORGULLO” que había concluido con AZAZEL en secreto. No explicó el concepto de “LA MUERTE”, es decir, ser “erradicado”/desmantelado/removido/borrado de la existencia, ser “DESHECHO”, un retorno a la nada, a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con las que habló. Pero los llevó a implicar y por lo tanto a aceptarse a sí mismos su propia conclusión: *“La apertura en la Sustancia”* como vía de escape para AZAZEL y todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han sido marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) debían ser “borrados” de la existencia.

¿“EVITAR a MAVET por un tiempo”? ¿“EVITAR a MAVET”? ¿Por qué “por un tiempo”? Deje que esas palabras suenen lentamente en su mente, para que capte la profundidad y la gravedad de las intrigas del palacio, que están siendo atadas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para

“poner un rayo en las ruedas” de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y en el caso de que esta implementación continúe y se cree la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y así impedirle realizar el propósito para el cual será creado en la existencia; a saber:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

MIGUEL

Como tal, con el “*...En este lugar [muy alejado] [de “EL SHEKINAH”], Azazel podrá EVITAR a MAVET por un tiempo...*”, el Arcángel MIGUEL revela que ha entendido muy bien el concepto de “LA MUERTE”, es decir, ser “erradicado”/desmantelado/removido/borrado de la existencia, ser “DESHECHO”, un retorno a la nada, y que le fue indicado en esa comunicación por “VISIONES”, por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y sobre lo que iba a sucederles a aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que con sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados y quebrados, que ya no podían reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se habían diseñados y creados en la existencia, se encontraron que todos ellos no eran “aptos para sus propósitos”, y fueron marcados para “MAVET” (marcados para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su borrado inminente de la existencia y cómo iba a suceder esto dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Después de este “tiempo” (no especificado) durante el cual AZAZEL “EVITARÍA MAVET” y una vez que llegaría “*... finalmente a una comprensión completa de su error...*”, lo que significaría que de alguna manera dejará de hacer lo que su “naturaleza” es y que ha sido sellada en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado, ¿y luego qué? ¿Él y todos aquellos que lo seguirán fuera del “Reino” de alguna manera regresarán al “Reino” de donde vinieron y reanudarán sus posiciones desde las cuales se ha encontrado que ya no son “aptos para sus propósitos”? ¿Fue este el propósito de elegir “enviarlos” fuera del “Reino” en lugar de borrarlos completamente de la existencia o hubo otros motivos detrás de esta elección y directamente relacionados con la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? “¿Ves” alguna base o estabilidad en esta decisión para prevenir la inminente destrucción de la existencia de todas esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han sido marcadas para

“MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada) por enviándolos al lugar donde “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, tenía la intención de producir a la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

Por su propia voluntad y para sus propios propósitos, el Arcángel MIGUEL decidió cambiar el curso de aquella “profecía” de la parábola de la Cizaña: *“Quitamos la cizaña de nuestro campo y plantémosla lejos, allí, en el campo de nuestro futuro prójimo”; “Saquemos los escorpiones de nuestra propia casa y pongámoslos lejos, allí, debajo de las sábanas de nuestro futuro prójimo, antes de que entre en su propia casa; allí, los escorpiones tendrán tiempo de reflexionar sobre lo malo que es hacer lo que su “naturaleza” es”*. Esa es la “bendición” de la que hablaba cuando antes había dicho: *“su remoción será una bendición”*. ¿Tiene eso sentido para ti?

¿Qué pasa con todos los trabajos de preparación que ya se habían realizado y que se habían planificado por “LA FUERZA DIVINA” para ponerse en obra dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dentro de los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”?

¿Qué pasa con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” donde el lugar de la habitación es este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que el Arcángel MIGUEL ya ha planeado transferir de alguna manera, esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han sido marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada)? ¿Era ese “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que el Arcángel MIGUEL tenía allí? ¿Era ese el amor de su futuro prójimo?

*“...Recuerdas la felicidad y la santidad que sentiste ante la elección del Querub Protector, y **SIENTES EL VENENO DE LA DUDA Y DEL MIEDO AHORA...**”* había dicho el Arcángel MIGUEL a ZA’AFIEL, y a muchos otros arcángeles con quienes tuvo conversación similar, y en el proceso de construir su caso. Haber planeado transferir el “estado de incorrecto”, “el veneno de la duda y el miedo” que brota del “Querub Protector”, las excretas que has visto y reconocido los efectos nocivos, desde de su propia casa y en la casa de su futuro prójimo, ¿era eso en beneficio de su futuro vecino? ¿Fue porque tenían demasiado amor por su futuro prójimo? ¿O fue ese “PECADO” demostrado contra su futuro prójimo y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que confió en estos

“ADONA’ÍM” para facilitar la buena implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

El Arcángel MIGUEL, todos los “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, han visto por sí mismos toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Justo en los días siguientes al anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando el Arcángel MIGUEL y estos “ADONA’ÍM”, los más confortables que están al principio de la jerarquía de comunicación de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, llegaron a entender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”, cuando las cosas se han convertido en vinagre, es en aquellos días que el Arcángel MIGUEL no tenía ninguna consideración para su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — y se estableció desde aquellos días, para destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esto fue allí una demostración de una estrategia refinada y astuta de los “niños mimados” para sabotear cada proyecto en el que no se clasificarán primero y no recibirán el privilegio particular que es el objeto del proyecto en cuestión.

CRISTO ya había explicado todas estas cosas a las criaturas humanas, cuando les dijo que la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue así premeditada por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mucho antes de que este mundo terrestre en el que vivís se creó, como se registró a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:44, diciendo:

“...

Desde el comienzo se [el adversario, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y así todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que encarnaron la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”] dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo porque él es mentiroso y padre de mentira.

...”

Piensa por un momento: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”?

Como ya hemos preguntado, ¿qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas inmundicias directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

Mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos estuvieron al corriente del “PACTO DEL ORGULLO” que dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, mucho tiempo antes de que la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” comenzó, el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había sellado por los “ADONA’ÍM”. Habiéndose declarado haber superado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, llegarán de delante y ejecutarán su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.

Sin embargo, cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, tratarán de esconder toda esta “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y emboscarán la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para utilizarlo como “chivo expiatorio”, mientras se presentan en un resplandor brillante, y haciéndose pasar por los benefactores de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Y para justificarse y engañar aún más a la humanidad, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dirán a las criaturas humanas que: *“les [“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y autoproclamados “hijos más inteligentes de IHVH”] tomó un tiempo para envolver sus mentes en torno a los conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”,... y la criatura humana [su víctima] puede entender mucho más fácilmente el concepto de lo que es “malo”,*

que ellos [*“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”*] que nunca habían experimentado ninguna deficiencia en nada, o un deseo insatisfecho.”

Analice detenidamente la siguiente parte de la conversación relatada entre el Arcángel MIGUEL, quien habla usando símbolos espirituales, y ZA’AFIEL, quien inmediatamente comprende el concepto que se le explicó:

“...

Arcángel MIGUEL:

El Reino de IHVH es como la luz del Templo Interior, Za’afiel. Siempre brilla, siempre es brillante, sin embargo no siempre lo contemplamos directamente, porque los muros guardan el Shekinah de cegar y absorber toda la Hueste por Su brillo.

De la misma manera, aunque siempre está allí, se puede seleccionar mirar, o no mirar. El Querub Protector está aún en la presencia de la Luz del Cielo, sin embargo levanta muros, y no mirará a su alrededor.

Arcángel ZA’AFIEL:

¿ASÍ AZAZEL SABE QUE LO QUE ESTÁ HACIENDO ES INCORRECTO, PERO NO QUIERE VER POR QUÉ?

(Yo podría diseñar esto en un cierto nivel, especialmente teniendo en cuenta los recientes acontecimientos, pero parecía un concepto tan extraño que me molestó incluso para escucharlo expresar en voz alta en mi propia voz.)

...”

Seguid mi mirada sobre esta comprensión puesta de relieve por el Arcángel ZA’AFIEL. ¿Le parece que “les tomó [a estas dos “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” por ejemplo y autoproclamados “hijos más inteligentes de IHVH”] un tiempo para envolver sus mentes en torno a los conceptos de lo que es “bueno” y lo que es “malo”,...” de lo que están hablando?

CAPÍTULO 214,

Esto es un fragmento¹²⁷¹ de la conversación entre principados muy alto rango en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es la conversación entre el Arcángel AS'FAEL¹²⁷² y el Arcángel ANAEL¹²⁷³, mientras que el estado de “CAOS” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’

¹²⁷¹ Esto forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

¹²⁷² Este es el nombre de la grandeza, que significa “Añadido por El”, y que adorna a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del orden angélico “IKARI”. Los nombres de grandeza son las designaciones por las que se presentan a los demás. Estos nombres siguen el modelo: (“única palabra” o atributo de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”) a la que se añade el sufijo “el” o “iel”, y que es la singularidad utilizada para referirse a la propiedad de “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”. Por ejemplo: MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL, CAMAEL, etc...

¹²⁷³ Este es el nombre de la grandeza, que significa “Gloria de El”, y que adorna a esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” del orden angélico “IKARI”.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, se propagó en “LA HUESTE CELESTIAL”, y esto mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y así mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

A través tales conversaciones con otros ancianos de la creación, los arcángeles MIGUEL y AZAZEL ya habían revelado su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sin darse cuenta de que así desvelaron el “PACTO DEL ORGULLO” que se habían concluido entre sí en secreto. Todos los “ADONA’ÍM” fueron al corriente de este “PACTO DEL ORGULLO” y ninguno de ellos no se había opuesto a esto.

“...

Arcángel AS’FAEL:

(Mi principal ámbito de especialización se ha siempre la electricidad. Siempre me he particularmente atraído a este fenómeno; en su estudio y sus aplicaciones.

Fue mientras que estuve comprometido en esta búsqueda que recibí una citación de Anael, otro miembro de alto rango de mi Orden Angélico.

Cuando llegué al lugar que me había llamado, lo encontré allí hablando con MIGUEL, el más alto de los arcángeles y el intercesor entre la hueste e IHVH sí mismo.

El Arcángel me vio venir y sonrió — un gesto que nunca deja de atraer una respuesta a nosotros, y luego apoyó su mano suavemente en el hombro de Anael antes de partir.

El Principado se inclinó como El MIGUEL ascendió en el aire, y luego bajó su mirada de una manera incierta en su lado izquierdo antes de mirar cara a mí.)

Arcángel ANAEL:

Cerviel (el jefe de los principados¹²⁷⁴) es caído¹²⁷⁵.

¹²⁷⁴ Como ya hemos explicado, el “PRINCIPADO”, o “IKARI”, es la instancia del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y sobre la cual las leyes y principios de

Arcángel AS'FAEL:

(Me dijo, una mirada de tristeza en su rostro. Esta fue una expresión, a la cual la Hueste se volvía más y más acostumbrada a ver, pero fue inquietante y rompía el corazón, cada vez.

En alguna parte en lo más profundo dentro de mí mismo, no me sorprendió, pero las palabras súbitos de Anael me habían tomado por sorpresa y, incapaz de hablar, solamente negó con la cabeza desconcertada.)

Arcángel ANAEL:

El MIGUEL acaba de informarme que tengo que reemplazarlo.

Arcángel AS'FAEL:

¿Así que serás el jefe de los principados hasta que esto se resuelva?

(Pregunté, siempre aferrándose a la esperanza de que la catástrofe¹²⁷⁶ suspendida en el aire pudiera resolverse pacíficamente.)

Ninguno de nosotros realmente tenía una comprensión sólida de lo que significaba para un ángel ser “caído”, pero estuvimos aprendiendo día tras día.

La mano de Anael se movió casi inconscientemente en su frente, y luego dijo:

estabilidad de las sustancias energéticas, producidos por “LA FUERZA DIVINA”, fueron transmitidos, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció. Por lo tanto, los miembros de la instancia “PRINCIPADO”, entienden mejor que cualquier otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las leyes de gobierno de la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

¹²⁷⁵ Ser “caído” significa, haber rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todo lo que ÉL representa, y haber elegido unirse a AZAZEL en sus transgresiones.

¹²⁷⁶ Todos los más ancianos de la creación conocían bien la desastrosa situación en la que se encontraba el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Arcángel ANAEL:

MIGUEL me dio muchas noticias inquietantes, amigo mío.

Aquellos que eligieron el camino de AZAZEL... aquellos que se han unido al impostor... tendrán que dejar el Cielo.¹²⁷⁷

Arcángel AS'FAEL:

¿Dejar el Cielo?

(Pregunté. Estas fueron nuevas palabras y nuevos pensamientos, y todo lo que pude hacer fue repetir las palabras que Anael había dicho, tratando de comprender la significación de estas palabras en un sentido familiar.)

Arcángel ANAEL:

¿Conoces acerca del proyecto de la Creación, verdad, As'fael?

Arcángel AS'FAEL:

(Me asintió con la cabeza.) Supe que esta fue la razón por la cual estuve estudiando electricidad, aunque muchos en la Hueste aún no fueron al corriente del propósito de sus nuevas tareas.)¹²⁷⁸

¹²⁷⁷ Vease la anotación extendida en el capítulo: Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA'AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica". — Anotación sobre: "...Aquellos que eligen seguir AZAZEL deberán ser "enviados fuera" del Reino..."

¹²⁷⁸ "LA FUERZA DIVINA" también confiará a las otras ancianos de la creación, la tarea particular de estudiar, al "Dominio 'CELESTIAL' de Energía Específica" y a partir de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" que "LA FUERZA DIVINA" ponía a disposición de estos, las propiedades de las nuevas capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" así que les diferentes maneras de organizarlos en todas las escalas por encima de las escalas de las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica", o entonces de desplazar las cantidades más o menos grandes de estas nuevas capas de "Sustancias 'CELESTIAL' Atómica Específica" de un lugar en las nuevas "Sustancias 'CELESTIAL' de Energía Específica" a otro y según las indicaciones de "LA FUERZA DIVINA".

Arcángel ANAEL:

Entonces te mostraré algo.

Arcángel AS'FAEL:

(Anael levantó la mano y un pequeño globo de algún tipo apareció, flotando sobre la palma de su mano.

En un destello el globo se amplió, abriendo un pasaje hacia un “lugar” realmente muy notable.¹²⁷⁹

Todo en mí se atrajo inmediatamente por la energía indescriptible que flujo de, a través de, y en lo que vi. Le pregunté, después de mirar en silencio por un tiempo.)

“¿Qué es?”

¿Dejar el Cielo?

Arcángel ANAEL:

Esto es el vacío, As'fael,

Esto es el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación.

Aquí es donde la Hueste rebelde se enviará.¹²⁸⁰

Son estas enseñanzas que estos ancianos de la creación iban a a raíz aplicar a la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”.

Con expresiones como “...aunque muchos en la Hueste aún no fueron al corriente del propósito de sus nuevas tareas...”, estas “Criaturas 'CELESTIALES' 'ESPIRIT←SPIRIT'” revelan a través de sus propias “palabras” que han fallado entender que las tareas que se les asignaban eran para su propia educación. A pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — no pudieron discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos.

¹²⁷⁹ A partir de las ordenanzas de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, todos los “ADONA’ÍM” y los arcángeles más ancianos de la creación tienen en su conocimiento de la existencia del “VACÍO TENEBROSO” y de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¹²⁸⁰ Deje que estas dos frases resuenen lentamente en su cabeza: (1) “*Esto es el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación.*” y (2) “*Aquí es donde la Hueste rebelde se enviará.*” Y recordad lo que dijo antes el Arcángel AS’FAEL: él “*...siempre aferrándose a la esperanza de que LA CATÁSTROFE SUSPENDIDA EN EL AIRE...*”. Con eso en mente, ¿“ves” algo que no está del todo claro en esta “imagen” de estas dos frases juntas y “...LA CATÁSTROFE SUSPENDIDA EN EL AIRE...” de fondo? ¿A dónde se enviará “...LA CATÁSTROFE SUSPENDIDA EN EL AIRE...”? ¿Dijo una de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”: Mantenga sus caballos un minuto, “*¿la Hueste rebelde se enviará en el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación?*” ¿QUÉ PASA CON LA NUEVA CRIATURA? ¿Será la “nueva criatura” inmune a “...LA CATÁSTROFE SUSPENDIDA EN EL AIRE...” causada por AZAZEL y todos aquellos que elijan seguirlo hacia la nueva Sustancia? ¿Ordenó IaHVeH hacer tal cosa?

“*Quitemos la cizaña de nuestro campo y plantémosla lejos, allí — en el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación —, en el campo de nuestro futuro prójimo*”; “*Saquemos los escorpiones de nuestra propia casa y pongámoslos lejos, allí — en el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación —, debajo de las sábanas de nuestro futuro prójimo, antes de que entre en su propia casa; allí, los escorpiones tendrán tiempo de reflexionar sobre lo malo que es hacer lo que su “naturaleza” es.*”

Todos los “ADONA’ÍM”, todos los jefes de las Órdenes Angélicas, todos los Arcángeles y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango sabían acerca de “...LA CATÁSTROFE SUSPENDIDA EN EL AIRE...” y el “PACTO DEL ORGULLO” entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL. Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabían sobre el “golpe de estado” en preparación y **NINGUNA** de estas traicioneras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se levantaron para defender los asuntos del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Todos, sin excepción, permanecieron en “IMPUREZA” en todas sus formas.

Así, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se subieron al tren de la “TRAICIÓN”, para “poner un rayo en las ruedas” de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y en el caso de que esta implementación continúe y se cree la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y así impedirle realizar el propósito para el cual será creado en la existencia; porque todos sabían muy bien lo que pasaba entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL, y en relación con la “nueva criatura”.

Como ya hemos preguntado, ¿qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO”

Arcángel AS'FAEL:

Como Anael cerró la mano el Vacío desapareció de mi percepción, y me dijo:

Arcángel ANAEL:

Voy a hacer algo que requerirá gran confianza de su parte.

Arcángel AS'FAEL:

Confianza... esta fue una palabra inusual. El significado no fue inusual, pero pedirlo fue casi desconocido.

Cuando fuimos asignados a una tarea por IHVH, “confiamos” en que esto produciría un nuevo y hermoso efecto en el Reino.¹²⁸¹

Cuando el jefe de nuestra Orden, o uno clasificado más alto que nosotros, nos llamó, “confiamos” en que el asunto fue importante.

Esto fue automático, sin embargo... comprendido. Sin embargo, yo asintió con la cabeza — este día ya se estuvo convirtiendo en una muy inusual.

El nuevo Jefe de los Principados hizo un movimiento hacia su cadera izquierda, entonces oí un sonido agudo llenar el aire.

al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas inmundicias directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

¿Has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”?

¹²⁸¹ Como ya hemos indicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han fallado entender que las tareas que se les asignaban eran para su propia educación. A pesar de todas las enseñanzas que les dio “LA FUERZA DIVINA” — EL PASTOR INVISIBLE DE LA PUREZA Y DE LA SANTIDAD — no pudieron discernir la “LUZ” que está escondida en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incrustado en estas actividades racionales que ELLA les ha asignado a cada uno de ellos. Estaban satisfechos con la “punta del iceberg”: el efecto de las tareas en el Reino, etc... Estaban en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no sabían nada acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, estaban en la “oscuridad” y eran la “oscuridad”.

Como previamente he recibido instrucción de permanecer inmóvil y dejar que esta fuerza pasara a través de mí más que

¹²⁸³ Quien no conoció y que no tiene en él “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, nunca podrá conocer, ni comprender, estas emociones que traducen la preocupación intensa y el duda que están vinculados al olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que alertó del déficit creciente de los “aportes de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

en mí, la presión sobre mi ser se desvaneció un poco, y sentí el fuego en movimiento hacia, y se concentrando en mi mano derecha.

Me agarró un objeto que percibí que apareció en mi palma a mitad abierta, y una espada de luz ardiente salió de ella, similar en apariencia a la con la que Anael me había golpeado.

Al abrir mis ojos, me encontré más capaz de controlar el malestar que había estado cursando a través de mí ser desde que me había tomado conciencia del conflicto en el Cielo.

Una nueva perspectiva inundó mi mente, y me hice consciente, como yo no lo había sido nunca antes, de la tristeza que había estado sintiendo... y lloré. También sentí una presión inusual en la frente, pero no lo comprendía hasta más tarde.

El kherev de Anael se desvaneció, y guardó el arma en una vaina por la cadera, y luego colocó una mano fraterna sobre mi hombro y me dijo:

Arcángel ANAEL:

Tú eres nacido de nuevo en el fuego, As'fael. Ahora puedes sentir y comprender el dolor de toda la Creación; y ahora puedes empezar a equiparte para los próximos días.

Arcángel AS'FAEL:

El nuevo Jefe de mi Orden me explicó el uso de mi espada y la gran responsabilidad de mis ojos abiertos. Con gran solemnidad pensé en estas cosas.

...

“... MIGUEL me dio muchas noticias inquietantes, amigo mío. Aquellos que eligieron el camino de AZAZEL... aquellos que se han unido al impostor... tendrán que dejar el Cielo. ... Esto es el vacío, As'fael, esto es el lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación. Es el lugar donde la Hueste rebelde se enviará.”

Como ya hemos preguntado, ¿qué habría pasado si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido de manifestar en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los ancianos de la creación, no metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS

DIVINA” a través de la aplicación de los factores de proporcionalidad, pero exactamente las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” como lo son en el “DOMINIO DIVINO”?

¿Qué habría pasado si estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hubieran llegado a descubrir cómo es lo que “LA FUERZA DIVINA” pasa del atributo “NO DIVINO” al “DOMINIO DIVINO”? ¿No habrían enviado todas estas inmundicias directamente hacia “EL DOMINIO DIVINO”?

¿Has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”?

Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a quien se dijo que “... *la Hueste rebelde se enviará al lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación...*” no se preguntará a sí mismo y a otros, la pregunta:

“... ”

¿Por qué IHVH enviaría el “estado de incorrecto” en el lugar donde eligió crear la semejanza del “SHEKINAH”?

“... ”

Si hubieran preguntado tal pregunta y hubieran recordado cómo IHVH los trató a todos con la máxima bondad y en “LA PUREZA ABSOLUTA”, desde el momento en que cada uno de ellos fue “hablado” en la existencia, entonces habrían llegado a entender que IHVH no es el que ha tomado esta decisión para “... *enviar la Hueste rebelde al lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación...*”.

Si hubieran preguntado tal pregunta, habrían desenmascarado el engaño que se les vendió, habrían entendido que la decisión de IHVH acerca “*la Hueste rebelde*” era BORRAR toda esa “IMPUREZA” de la existencia, y hasta estos días de hoy, esta decisión no ha cambiado, pero es bastante esperar la ejecución por parte de “LA FUERZA DIVINA” en el momento que ha sido marcado para el final (de “LA IMPUREZA”), al comenzar con este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” donde el Arcángel MIGUEL enviará “*la Hueste rebelde*”, según la “bendición”, que les concedió y “EL PACTO DEL ORGULLO” que ha concluido con AZAZEL. Una vez logrado, la atención se dirigirá al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de las cuales se originó esta “IMPUREZA”.

Pero, como todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían enviado al olvido “LA VOZ INALTERABLE” — “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — así es como se embarcaron en las obras engañosas establecidas por los “niños mimados” para sabotear cualquier otro proyecto en el que no serán clasificados en primer lugar, y no obtendrán el privilegio particular que es objeto de ese otro proyecto en cuestión. Al igual que el Arcángel MIGUEL estaba ocupado promoviendo el registro de sus asuntos y reuniendo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, AZAZEL también estaba muy ocupado promoviendo su propio registro de sus asuntos y también reuniendo otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a bordo de su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.

Todos los “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, han visto por sí mismos toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y son rápidos para decir que se sintieron desconcertante y con el corazón roto, para ver el “estado de incorrecto” propagarse. Todos ellos se mantuvieron al corriente de la situación actual entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL; entendieron muy bien el significado del “PACTO DEL ORGULLO” entre estos dos, y ninguno de ellos sintió desconcertante y con el corazón roto con respecto a las nuevas criaturas. Ninguno de ellos hizo la pregunta: “¿Qué pasa con estas nuevas criaturas cuya morada va a ser ese lugar donde IHVH establecerá Su nueva creación?”

¿Era ese “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así estaban revelando? ¿Era ese el amor de su futuro prójimo, que planear transferir el “estado de incorrecto”, las excretas que has visto y reconocido los efectos nocivos, desde de su propia casa y en la casa de su futuro prójimo? Haber planeado transferir el “estado de incorrecto”, “el veneno de la duda y el miedo” que brota del “Querub Protector”, las excretas que has visto y reconocido los efectos nocivos, desde de su propia casa y en la casa de su futuro prójimo, ¿era eso en beneficio de su futuro vecino? ¿Fue porque tenían demasiado amor por su futuro prójimo? ¿O fue ese “PECADO” demostrado contra su futuro prójimo y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que confió en estos “ADONA’ÍM” para facilitar la buena implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

¿Qué pasa con todos los trabajos de preparación que ya se habían realizado y que se habían planificado por “LA FUERZA DIVINA” para ponerse en obra dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y dentro de

los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”?

Así, todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se encontraba en la “IMPUREZA” en todas sus formas, mucho antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y ya habían sellado el destino de su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Habiéndose declarado haber superado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, llegarán de delante y ejecutarán su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, y por lo tanto se pusieron de pie en “DESGRACIA”. Posteriormente, al intentar ocultar su irresponsabilidad transfiriéndolo a su prójimo, también se pusieron de pie en las “MENTIRAS” en todas sus formas. Darán vida a los descendientes de la “IMPUREZA” en todas sus formas, y por lo tanto, demostrando lo que es el “Pecado”.

מַעֲרֵךְ
הַחֲמִישִׁי
סֵפֶר

CAPÍTULO 215,

En su lógica distorsionada por “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” iba a poner en tela de juicio y rendir obsoletas sus funciones en la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO”.

Es para hacer comprender esto que “LA FUERZA DIVINA” dio esta parábola, diciendo:

“...

Cuando las grandes autoridades supieron de que el tiempo del fin se apareció — a la manera de los dolores de aquél parirá, se acercó a la puerta, tal es la manera en que se acercó la ruina-los elementos temblaron todos a la vez y las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron.

Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento.

Y los cohortes de Destino, así que aquellos que miden las casas, se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de los Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con miedo.

...”

“... las grandes autoridades...” se refiere a las todas primeras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

“... el tiempo del fin se apareció...” se refiere a la final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“... los elementos temblaron todos a la vez...” se refiere a los diferentes aspectos de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que estuvieron al estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; cada “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y que “LA FUERZA DIVINA” manifestó en la existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, es una parte integrante, y delimitada de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... las fundaciones de la Amenidad así que las bóvedas de Caos se sacudieron...” se refiere respectivamente a los Arcángeles y a los “ADONA’ÍM” que fueron en la tormenta al único pensamiento de saber que el objeto a partir del cual derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, se colocará en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... Un gran fuego estalló en medio de ellos, y las rocas, así que el Suelo se sacudieron a la manera de una caña sacudida por el viento...” se refiere al conflicto abierto, la guerra, que había estallado en “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“... los cohortes de Destino...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la categoría de las “ESTRELLAS”, que se habían elegido y habían recibido la enseñanza concerniente a las formaciones de constelaciones de las “ESTRELLAS” para que al tiempo designado, elles iban a anunciar los mensajes de “EL DIVINO” a un mayor número de Sus criaturas, por manifestación en el “VACÍO TENEBROSO”, como ya hemos descrito. Aquellas que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, fueron dentro de un trastorno extremo hasta el fin de la realización el segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“... aquellos que miden las casas...” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los tres “Órdenes Angélico” — que están los “IKARI’ÍM”, los “KO’ACH’ÍM”, y los “HASHMALL’ÍM” — que se habían elegido para ejecutar las tareas que permitan mantener las condiciones de vida dentro de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; cada “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está inmerso en una única “Zona de Equilibrio Séptenario Específico” de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” de siete “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que ya hemos descrito. Aquellas de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que habían rechazado abiertamente “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está, fueron también en el mismo trastorno extremo hasta el fin de la realización el segundo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“... se perturbaron muy mucho por un fuerte golpe de trueno y los tronos de los Poderesse tambalearon, porque estaban al revés, y su rey se embargó con miedo...” se refiere a la explosión de la violencia y del combate que tuvo lugar en el interior mismo del “TABERNÁCULO CELESTIAL” y justo delante del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y en el lugar mismo donde se encontraron los siete que aseguraron “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”. Los “tronos de los Poderesse” se refiere al “ORGULLO”, en todas sus formas, de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tomó su asiento a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de los “ADONA’ÍM”,

y en el que basaron su gozo y su estado de alegría. El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” está opuesto (al revés) a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

La techumbre del “TABERNÁCULO CELESTIAL” se había roto a raíz de esta explosión. De hecho, dos cómplices de AZAZEL que estuvieron entre estas criaturas que tenían la responsabilidad de asegurar “LA GUARDIA DEL SHEKINAH”, iniciaron el combate contra los demás la lucha contra los demás y delante del “SHEKINAH”.

Para muy bien comprender esto, mirar hacia el Altar donde se sitúa el candelabro a siete velas dentro del Templo Celestial, entre los Cristianos Celestial, es antes el equivalente de este candelabro que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” empezaron entonces a luchar, estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que posteriormente se declararán ser des príncipes celestiales y “dioses” por encima de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; todo como algunos Cristianos Celestial están en procedimiento de repetir tales cosas en la tierra aquí abajo.

מזבח
השבע
ספר

CAPÍTULO 216,

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante nutrirán la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, diciendo:

La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción. Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia IHVH, ya que está infectada con el pecado.

Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede... pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él.

Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también.

Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto y que nunca debería se haber “expulsado del Cielo” por su propia rebelión.

Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán tan confundidos, que no podrán ser movilizados en una defensa apropiada.

....”

Fue por tales “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA AUSENCIA DEL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, o aún “EL ÁRBOL DE LA MUERTE”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se enviaron cerca de “ADÁN” lo nutrió.

“...La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción...”

Esto sigue de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. Ellos no sabían acerca de la manifestación de la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, todos los cuales están sujetos a y no pueden escapar, pero los más inteligentes entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han sido capaces de deducir la relación de causa y efecto a partir de los acontecimientos que vieron despliegan alrededor de ellos desde el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y también del contenido de aquella comunicación por “VISIONES”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, vía “LA FUERZA DIVINA”, había enviado al Arcángel MIGUEL y sobre inminentes acontecimientos a ocurrir en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que iban a sucederles a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” rebeldes, que estaban marcadas para “MAVET” (marcadas para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): su borrado inminente de la existencia y cómo iba a suceder.

Vieron toda la destrucción que AZAZEL y sus acólitos se estaban extendiendo dentro de todo el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sin embargo, “cerraron sus ojos” y “enterraron sus cabezas en la arena”. Mucho antes del comienzo real de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” pudieron inferir que AZAZEL y sus acólitos estaban infectados por el “PECADO”, y pudieron inferir (usando sus propias palabras) que “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”. Sin embargo, debido a que amaban mucho “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y también amaban mucho a “*la criatura más preciosa de IHVH*”, la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se produciría en la existencia dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, decidieron concluir el “PACTO DEL ORGULLO” con AZAZEL, entregándole a AZAZEL (el cual reconocieron que la esencia es infectado con el “PECADO”) la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”; porque, dijeron, “... *En este lugar, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...*”¹²⁸⁴. ¿Qué pasa con su propia inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”? Agregue “uno” a “uno”, ¿qué obtendría? ¿Cuál será el resultado de tomar todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” cuya esencia está infectada por el “PECADO”, para colocarlas dentro del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y para aplicar la inferencia “... *la ley del pecado y la muerte es que el pecado causa la destrucción...*”? ¿Sería el resultado la DESTRUCCIÓN del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que contiene o sería otra cosa?

“...Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia de IHVH, YA QUE ESTÁ INFECTADA CON EL PECADO...”

¹²⁸⁴ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Léase también la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

En esa frase y con las palabras “...*mantiene junta*...”, que significan mantener las partes constituyentes, mantener las partes rotas, de algo unido en un estado definido, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” revelan que habían entendido que “*la esencia de AZAZEL*” está destrozada. Esa es la medida en que han entendido que algo (en realidad el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del cual no tenían conocimiento de la existencia) dentro de AZAZEL está fracturado, quebrado. Ese destrozo, como ya hemos indicado, fue el resultado de él, en la amargura de un “niño mimado” manipulador y desagradecido que se quejaba demasiado y no conseguía lo que aspiraba tener, dando accesos de cólera y exponiendo su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica”, sin protección, a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH” para mostrar su disgusto. Todas aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han seguido a AZAZEL en esa transgresión también terminaron con el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturado y quebrado, invisible dentro de su “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Con sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fracturados y quebrados, que ya no podían reflejar el aspecto particular único y homogéneo de “EL ESPÍRITU SANTO” en la imagen del cual se habían diseñado y creadon en la existencia, se encontraron que todos ellos no eran “aptos para sus propósitos”, y fueron marcados para “MAVET” (marcados para “LA MUERTE”, la eliminación de la existencia, el regreso a la nada): esto iba a suceder dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. No es por la misericordia de IHVH que “...*Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta*” (es decir, aún no está “MUERTO”, devuelto a la nada), sino por “LA TRAICIÓN” del Arcángel MIGUEL, que tuvo lugar en esa tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Sabiendo que, “**LA ESENCIA DE AZAZEL [Y DE CADA UNO DE SUS ACÓLITOS] ESTÁ INFECTADA CON EL PECADO Y “...LA LEY DEL PECADO Y DE LA MUERTE ES LA SIGUIENTE: EL PECADO CAUSA LA DESTRUCCIÓN [Y, EN CONSECUENCIA, LA MUERTE]...**”, ¿Por qué entonces, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han autoproclamado para ser “los hijos más inteligentes de IHVH”, avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del “SHEKINAH”, y luego extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, para colocarlos bajo la capa de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a quienes ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se han entendido como **“LA CRIATURA MÁS PRECIOSA DE IHVH”**?

- ¿Fue para el bienestar de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían mucho amor para su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían en ellos “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y observaron así el solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”?
- ¿O fue porque habían decidido entre ellos demostrar esta relación de causa y efecto sobre su prójimo, esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para deshacerse de él?

Como ya hemos indicado, el Arcángel MIGUEL había decidido destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” justo después del anuncio del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y comenzó poner en marcha una puesta en escena deshonesto para ocultar su “MALICIA” y sus intenciones hacia su prójimo. Por sus propias palabras y conversaciones, inconscientemente revelarán todo lo que han escondido en sí mismos.

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” transgredieron (en el más alto grado, ya que “transgredir” es una palabra ligera, y no encontré una palabra lo suficientemente pesada para caracterizar la transgresión que estos “niños mimados” han perpetrado, para hacerte sentir la severidad de su transgresión de) este solo y único mandamiento, y así, todas pecaron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es para esto que ÉL retiró Su confianza de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción.

La diferencia entre aquellas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, se encuentra dentro del estado de la estructura de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Para las primeras, la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no está fracturada y no está destruida, y es para esto que aquellas allí se habían regenerado por las “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras que fluyeron del “SHEKINAH”.

Mientras que para las últimas, la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya fue destruida cuando se habían puesto a desvelar su “Estructura Visual ‘CELESTIAL’ Específica” desprotegida a la radiación luminosa que emana directamente del “SHEKINAH”; Así, se convirtieron en fuentes tóxicas que circularon en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y éste es porqué debieron ser destruidos de la existencia.

Como ya hemos indicado en una anotación anterior, de las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” durante el diseño de las características morfológicas de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’ÍM” habían comprendido que las cualidades básicas de la herencia del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” iban a ser transmitidas de descendencia a descendencia a través de las transformaciones recursivas, sin ninguna interferencia con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y representarse a sí mismos como si fuesen “dioses”, utilizando estos conocimientos que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, estos ancianos de la creación habían decidido de lo contrario.

En su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, planearon la destrucción de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también la de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de estas transformaciones recursivas, este será la destrucción de la humanidad toda entera que seguirá.

La semilla de la “MUERTE” que es “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y que los ancianos de la creación sembrarán en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y también en la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, así que las penalizaciones que el Arcángel MIGUEL ya había preparado para ser aplicados sobre “ADÁN”, se propagarán a través de estas transformaciones recursivas sobre toda su descendencia.

Es así que, los ancianos de la creación habían planeado de mantener para siempre esta semilla de la “MUERTE” dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y es para esto que se dice de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que llevan en ellas el “Pecado Original”.

“... Hasta que AZAZEL revela plenamente su personaje a todos, el tiempo se le concede... pero la manera en que utiliza este tiempo sólo revelará más claramente la naturaleza del pecado en él...”

Cuando “LA FUERZA DIVINA”, hablando a través del Arcángel UZZIEL al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y delante de todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los había revelado y descrito plenamente el personaje de AZAZEL, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron las “orejas” con tapón?

Después de haber visto toda la destrucción que tomó su asiento en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

Cuando por el “KHEREV” del Arcángel MIGUEL, había revelado el verdadero “Carácter” monstruoso que AZAZEL se había elegido para identificarse por manifestación de la metáfora en la nueva “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ¿es lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante estuvieron dormidas o entonces tuvieron los “ojos” velados?

En la reflexión, observando las hazañas de aquellos que habitan en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, esta afirmación es correcta, porque no es sólo AZAZEL, sino que es todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, incluyendo todas aquellas que han sido mantenidos en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Puesto que cualquier “SEDE DEL INTELECTO” que tiene una “CONCIENCIA” culpable hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, cualesquiera que sean las máscaras de la conveniencia, el alojamiento necesario y la indulgencia que va a producir frente a sí mismo para ocultar su culpabilidad y tener a un menor costo el sentimiento de cumplir sus obligaciones y de no tener nada que reprocharse, eventualmente se traicionará a sí mismo y revelará sus propias fechorías, cuya existencia se inferirá a través del discernimiento de las señales de acciones “IMPURAS” que producirá y se manifestará en la existencia, a plena luz del día y a la vista de todos, reformularemos esta afirmación diciendo que:

“ ...

Hasta que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los ancianos de la creación, sin excepción, revelan plenamente sus personajes a todos, el tiempo se les concede... pero la manera en que utilizan ese tiempo sólo revelará más claramente su “naturaleza” y “LA MALICIA” y el pecado en ellos.

...”

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

“... el tiempo se le concede...” ¿por qué en el lugar de habitación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían mucho amor para su prójimo la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”?

¿Has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquél que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquél que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que es a “EL DIVINO”?

“...tú que es la criatura más preciosa de IHVH...”

Es porque “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció de manifestar la única expresión de “LA UNIÓN” representado por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y no dentro de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todos los “ADONA’ÍM” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” inferirán que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es, según su propia afirmación: *“la criatura más preciosa de IHVH”*.

Habiendo entonces inferido que su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es *“la criatura la más preciosa de IHVH”*, ¿por qué entonces planeaban y avanzaron con su engaño y obstaculizaron la acción del “SHEKINAH”, y luego extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan

en su esencia la marca de la “MUERTE”, para colocarlos bajo la capa de “*la criatura más preciosa de IHVH*”?

Así, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, a través de sus acciones y sus palabras, de hecho, estaban revelando todo acerca de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”: las obras engañosas establecidas por los “niños mimados” para sabotear cualquier proyecto en el que no serán clasificados en primer lugar, y no obtendrán el privilegio particular que es objeto de tal proyecto.

Tales fueron las profundidades la ausencia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” dentro de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Incluso hoy en día, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no han cambiado, de hecho, lo que define su “naturaleza” se selló desde el principio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dice lo siguiente, criatura humana:

“IHVH te ama mucho”, “Eres lo máspreciado para IHVH”, etc...

Usted debe entender por esto, que usted ha recibido de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, una manifestación de una metáfora de una “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” posee. Ellas no hablan, y no ven, el afecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE tiene para sus criaturas.

A través de esta manifestación de una metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, un particular “CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se envió al “EDIFICIO HUMANO”. Y, como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” procedió con “ADÁN”, desde los primeros días de la creación de este mundo en el que vive, estas mismas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” harán lo que se ha sellado en su “naturaleza”: tratarán de aniquilar en ti, esa manifestación de esa metáfora de esta “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, o subyugarte a su yugo e ignorancia.

Para ilustrar su propia ignorancia y su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, tratando de justificar el desastre en el que han hundido la implementación de “LA OBRA SANTA”, te presentarán que el “amargo vínculo” con dos filos. Ten en cuenta que tu única salida de esa trampa, es: “LA FUERZA DIVINA”.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA ABSOLUTA”, corre y ve a ella, con todos tus pensamientos, con todas tus fuerzas, no pierdas el tiempo, y aprenderás cosas acerca de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que dicen ser “dioses”.

Habiendo entonces inferido que su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es “la criatura la más preciosa de IHVH”, la que IHVH ama más, y todos los “ADONA’ÍM” y todos los arcángeles los más ancianos de la creación, habiendo visto por sí mismos toda la destrucción que AZAZEL propagó dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sin embargo elegirán por colocar las inmundicias bajo la capa de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. No se puede dejar de preguntarse:

- ¿Fue para el bienestar de esta “*criatura la más preciosa de IHVH*”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían mucho amor para su prójimo — “*la criatura la más preciosa de IHVH*”?
- ¿Fue porque estos “ADONA’ÍM” tenían en ellos “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y observaron así el solo mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”?
- ¿O fue porque habían decidido entre ellos demostrar esta relación de causa y efecto sobre su prójimo, esta “*criatura la más preciosa de IHVH*”, para deshacerse de él?

“... Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también...”

Esta es una expresión del “amargo vínculo” con dos filos, que habían engendrado a partir de su ignorancia y el adulterio que habían perpetrado con el conocimiento que habían recibido de la Madre.

Es de esta manera que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, autoproclamadas “dioses” y auto-declaradas “hijos más inteligentes” de IHVH, en su oscuridad, colocarán y arraigarán profundamente este “amargo vínculo” en todas sus variantes sobre todo, cegando a toda la creación y encerrándola en la ignorancia para que las criaturas no conozcan “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como tal, esconderán sus propios pecados, ya que estarán relacionados con medidas, tiempos y momentos.

Tenga en cuenta que en el momento de este discurso sobre “la ley del pecado y la muerte” como lo entendieron estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sólo las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, como criaturas humanas, existieron dentro de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Las otras criaturas que existieron fueron las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Con la expresión **“todos aquellos que han pecado, para salvarte también”**, ¿a quién crees que se refieren cuando dicen **“todos aquellos que han pecado”**? Se están refiriendo a sí mismos, a ambos lados de las dos partes beligerantes de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, y están hablando de “salvar su propia piel”¹²⁸⁵ a expensas de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, porque han entendido la gravedad de las “TRAICIONES”, que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y han entendido que “recibirán la factura” y responderán por el desastre en el que han arrojado la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso son muy conscientes de sus propios “PECADOS”, que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y son muy conscientes de las consecuencias; “la ley del pecado y de la muerte”. A través de tales expresiones del “amargo vínculo” con dos filos, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han engendrado de su ignorancia y del adulterio que perpetraron con el conocimiento, que han recibido de MADRE, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también reconocen que ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han “PECADO” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. La estrategia, que han puesto en marcha para salvarse, para tratar de escapar de “la ley del pecado y la muerte” como lo entendieron estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es arrastrar estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de ahí todos aquellos que

¹²⁸⁵ Una expresión usada hoy en día y significado: encontrar una vía de escape para rescatarse o protegerse de un peligro, problema, dificultad o situación desagradable inminente, sin consideración o preocupación por el bienestar de los demás.

Para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, los casi 70 mil millones de años que han transcurrido hasta ahora, desde la creación a la existencia de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se ven como casi 70 semanas. Las criaturas humanas responderán por sus propios pecados, al igual que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; responderán por sus acciones y “PECADOS”.

descenderán de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y es decir, todo “EL EDIFICIO HUMANO”) dentro del lodazal de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y para mantener “EL EDIFICIO HUMANO” encerrado allí.

Es así que, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron el “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; porque en efecto, es el Arcángel MIGUEL con la aprobación de los “ADONA’ÍM” quienes escribieron los términos de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que todos sus descendientes, no miran hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su “PLENITUD”.

Durante el transcurso de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, e incluso en estos días hoy, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” continuaron y continúan utilizando este “amargo vínculo” con dos filos, con el fin de arraigarlo en cada criatura humana y asociarlo con cualquier criatura humana en quien “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se proyecte para manifestarse.

Como ya hemos indicado, es de hecho de este “amargo vínculo” nacido de la ignorancia que procedieron cualquier falta, cualquier injusticia, blasfemia que está asociada con la ignorancia, el miedo, cualquier precepto asociado abrumadoramente con la transgresión de la primera regla de la existencia [es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”].

Este “amargo vínculo” nacido de la ignorancia tiene varias variantes. En todas sus variantes, y siempre afirmando querer el bien de la criatura humana, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” reproducirán en la criatura humana en la que echaron el ojo, las condiciones psicológicas malsanas del orgullo en el cual ellas (“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) se habían encontrado en el anuncio de la “Segunda Fase” de la realización de “LA OBRA SANTA”, con la esperanza de que esta criatura humana actuará de la misma manera que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo han hecho; es decir, negar, distanciarse, traicionar la causa de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Si tal cosa fuera a pasar en esta criatura humana, entonces estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se apresurarán a decir acerca de esta criatura humana: “... *se ha convertido en uno de los nuestros...*”

Y es por este “amargo vínculo” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentaron en todo momento para mantenerlo ciego y

encerrado en la ignorancia, cualquier criatura humana en quien se proyecte para manifestarse “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Lo intentaron en todos los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”; ENOC, NOÉ, ABRAHAM, ISAAC, MOISÉS, ELÍAS, JOB, JONAS, y muchos más que no son mencionados en los registros de la historia de las criaturas humanas, sometiendo a muchos de los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” a su yugo e ignorancia.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, fueron tan lejos como para presentar esto “amargo vínculo” con dos filos a CRISTO — “EL UNO” que cumplía el proyecto de “REDENCIÓN” — en vano, porque CRISTO ha sido instruido directamente por “LA FUERZA DIVINA”, con la que estaba y todavía está en contacto. Y, por supuesto, han tratado de presentarlo al que está en el procedimiento de revelar estas cosas en este momento, pero en vano: “LA FUERZA DIVINA” ha protegido su “HIJO” en cualquier momento, de día o de noche.

Con esto “amargo vínculo” con dos filos, tiene muchas variantes, arraigado como tal en las criaturas humanas, por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” una vez que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sienten que su jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”, se ve amenazado, es así que casi todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se proyecta para manifestarse por “LA FUERZA DIVINA” a través de las criaturas humanas, no va a ser una realidad y se destruirá.

Es para hacer comprender estas cosas a las criaturas humanas que CRISTO les dio la parábola del Sembrador diciendo (Mateo 13:4-8):

“...

Un sembrador salió para sembrar. A medida que sembraba, parte de la semilla cayó en el camino: los pájaros vinieron, y la comieron.

Otra parte cayó en un lugar pedregoso, donde no tenía mucha tierra: se levantó inmediatamente, porque no encontró un terreno profundo; Pero cuando apareció el sol, se quemó y se secó, por falta de raíces.

Otra parte cayó entre las espinas: las espinas crecieron, y la ahogaron.

Otra parte cayó en la tierra buena: dio fruto, cuál a ciento, cuál á sesenta, y cuál á treinta.

...

“... Si esto sucediera, si acontecería a lo que IHVH debe proteger incluso a un pecador, entonces AZAZEL vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto y que nunca debería se haber expulsado del Cielo” por su propia rebelión...”

Como tal, son los razonamientos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. ¿Qué pasa con el dicho anterior: “...Incluso ahora, la esencia de AZAZEL se mantiene junta por la misericordia de IHVH, YA QUE ESTÁ INFECTADA CON EL PECADO...”? ¿No significa “PROTEGIDO DE SUFRIR MAVET, PROTEGIDO DE LA MUERTE”? Es con dichos dichos que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ruedan y tuercen sus palabras para engañar a los ojos de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“...vería esto como una indicación de que IHVH ES injusto...”; ¿Notaste la palabra **“injusto”**, que han usado? ¿Cómo llegó una palabra tan “extraña” a un dominio de existencia donde el concepto de “no ser satisfecho” no existía? Esa palabra “extraña”, **“injusto”**, es la que estos “ADONA’ÍM” han usado para calificar a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde los días posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN...””. La palabra “injusto”, como ya sabrá, significa: “no honesto, no imparcial, falso, usando o involucrando trucos o artificios, no conforme a los estándares o reglas aprobados, no de acuerdo con el respeto absoluto por lo que se le debe a cada uno, no dando a cada uno lo que le corresponde, no basado en o no comportarse de acuerdo con los principios de igualdad y justicia, honestidad y ética, etc...” En cuanto a la palabra **“justicia”**, ¿recuerdas el “... Así, la **justicia** del “TRONO” se rendirá...””, proveniente del Arcángel MIGUEL? ¿Entiendes ahora el estado depravado de la mente, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su líder han exhibido justo después del anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA” y que ha sido sellado como parte de su “naturaleza”? ¿Entiendes ahora lo que CRISTO estaba revelando usando la parábola de los obreros de la hora undécima?

Sin tener conocimiento de los entresijos de la obra Santa, es por tales subterfugios que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” quisieron ocultar y hacer olvidar no solamente su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero también ocultar el hecho de que son ellas que habían

decidido suprimir lo que declararon ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que había recibido la nueva única expresión de “LA UNIÓN”, que representó así para ellas la amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH”.

Con esa “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, todos estos “ADONA’ÍM” han “PECADO” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han “TRAICIONADO” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, han perpetrado adulterio con las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, son “VERDADEROS PECADORES”.

Explicando como tal el “por qué” eran AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas presente en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que “ADÁN” y “LA HEMBRA” viven, estos más inteligente entre los “ADONA’ÍM” en ese momento, rodaron su propia “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por el cual extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, y transformaron esta “TRAICIÓN” en un “*expulsado del Cielo*”: iun engaño producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores prestidigitadores! Y las criaturas humanas lo grabarán como “*expulsado del Cielo*” en los archivos de su historia, sin conocer los detalles de lo que había detrás de este “*expulsado del Cielo*”.

“...Entonces volverá con la furia en el Reino y los derrocará. Incluso los santos ángeles, estarán tan confundidos, que no podrán ser movilizadas en una defensa apropiada...”

Ahora estaban dessimulando su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, utilizando tales razonamientos que son la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas y en la que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de cada uno de ellos estaba de pie.

Como hemos indicado en una anotación anterior y recordamos aquí para que usted pueda comprender cómo es lo que “LA OBRA SANTA” fue desviada de su curso por estos ancianos de la creación: estas fueron las obras y el razonamiento de todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no teniendo conocimiento de los

entresijos de “LA OBRA SANTA”, sin saber por qué y cómo se habían llamado en la existencia en el atributo “NO DIVINO”, ni siquiera sabiendo de la existencia del atributo “NO DIVINO” en el que están todas atadas, no teniendo conocimiento del modelo del que todos se han esculpido y producido en la existencia, sin tener conocimiento de las limitaciones de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’” que les fueron impuestas, etc...

La “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no habiendo desarrollado en ella la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, sino más bien “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, así, estos fueron el razonamiento de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían desarrollado en ellas y que se convirtieron en una parte integral de su “naturaleza”. Y nutrirán toda la CREACIÓN de estos productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y traerán a toda la CREACIÓN en la estela de esta ignorancia.

Es de este manera, a través de tales engaños producidos por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores prestidigitadores, que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” se sustituirá a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” buscando su propia conservación, así que lo que lo satisface.

Es de este manera que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” conducirán y encerrarán toda la Creación en la ignorancia, en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y esto durará hasta que CRISTO se manifiesta en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

CAPÍTULO 217, ANOTACIÓN SOBRE LOS TRABAJOS INACABADOS DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Como ya hemos indicado, el crimen premeditado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue también “una daga plantada en la espalda” de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” para todo el trabajo que había diseñado y establecido y que debería ser realizado a partir de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de poblar sucesivamente los cinco otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de la “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE parará todos los proyectos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido para ser ejecutado dentro del atributo “NO DIVINO” y fuera del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, ya dio estos conocimientos a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, a través de varias visiones, cuando este último vivía aún en la TIERRA aquí abajo y cuando había empezado para comprender el proyecto por el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo había elegido.

En la anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio de TIERRA, Generadora de Energía Específica”, hemos explicado la visión acerca de el resumen del trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó y es la realización de este trabajo que se había planeado para lograrse dentro del atributo “NO DIVINO”.

Este trabajo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y planeado, no seguirá su curso porque “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que se había perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, no solamente vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho crecer en su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtió en parte integrante de su “naturaleza”, pero también encerró cualquier cosa en el “Velo Espiritual del ORGULLO”; cada criatura en la existencia en este “Velo Espiritual del ORGULLO” buscando a satisfacer la “fama de uno mismo”, y en detrimento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“LA GUERRA CELESTIAL” seguirá así su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que será el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que “LA FUERZA DIVINA” había enviado a ENOC, la visión acerca de esta “FATALIDAD”, y que entonces había narrado en los escritos que dio a la humanidad diciendo:

“...

Entonces hice un largo circuito para llegar a un lugar donde nada estuvo completo.

Yo no vi aquí ni la obra admirable del cielo alto, ni la tierra y sus maravillas; este fue sólo un desierto solitario y terrible.

Aquí también vi siete “ESTRELLAS” encadenadas unas a otras, como grandes montañas, como sus fuegos ardiendo.¹²⁸⁶

¹²⁸⁶ Se trata allí de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en las siete órdenes angelicales que en su ignorancia han rechazado a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todo lo que ÉL está. Luego fueron encerrados bajo tierra en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” (dentro de ese primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que viven las criaturas humanas). Esto es lo que se le mostró a ENOC en esta visión. El simbolismo de “siete “ESTRELLAS” encadenadas unas a

“

”

“

”

*Allí vi la obra de un inmenso fuego, ardiendo y devorando, en medio de la cual había una división.*¹²⁸⁸

¹²⁸⁸ Esta es una referencia a la “CONTROVERSIA”, entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL; esta “CONTROVERSIA”, separación, oposición de intereses y sentimientos, desunión, discordia, disensión, que se inició en aquellos días allí, posteriores al anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTE”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una

Y las columnas de fuego se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo.¹²⁸⁹

Y me fuera imposible evaluar ni su magnitud, ni su altura; tampoco yo no podía conocer su origen.¹²⁹⁰

Y yo lloré aún a esta vista:

“

¡Qué lugar tan terrible, que es difícil sondear los misterios!¹²⁹¹

”

URIEL, uno de los ángeles que estuvo conmigo, me respondió y me dijo:

nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”. Esta “CONTROVERSIA” creció más allá de todas las proporciones y llamó la atención de las otras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL”.

¹²⁸⁹ Se dijo para hacer comprender que “LA GUERRA CELESTIAL” continuará su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizan las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Todos continúan hundiéndose en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹²⁹⁰ Ya hemos descrito el origen de “LA GUERRA CELESTIAL”: la ignorancia que tuvo asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se convirtió en una parte integral de su “naturaleza”.

¹²⁹¹ Los misterios que están en el origen de este conflicto abierto, son todo lo que hemos descrito con respecto al “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que tuvo asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se convirtió en una parte integral de su “naturaleza”.

Esta descripción se refiere al conflicto abierto que había tenido lugar entre las criaturas celestiales al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. En una sección siguiente, describiremos los misterios en el origen de este conflicto abierto, y la significación de este pasaje.

“

ENOC, ¿por qué estas alarmas, por qué este asombro a la vista de este lugar terrible, a la vista de este lugar de sufrimiento?

Es aquí, agregó, la prisión de los ángeles; y estarán encerrados para siempre.

”

Desde allí avancé a otro lugar, donde en el lado del occidente vi una gran y alta montaña, una roca empinada, y cuatro receptáculos deliciosos.¹²⁹²

En el interior, este lugar fue profundo, espacioso, pulido e igual, pero de una profunda oscuridad.

Mientras Raphaël, uno de los santos ángeles que me acompañó me dijo:

“

He aquí son las regiones donde se reúnen los espíritus, las almas de los muertos; es allí que deben reunirse todas las almas de los infantes de los hombres.

Es en estos lugares que permanecerán hasta el día del juicio, hasta el tiempo que les es marcado. Pero este tiempo sucederá para largo, es el día de gran juicio.¹²⁹³

¹²⁹² Esta descripción se refiere a los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (significación de cada uno de los cuatro receptáculos) y cuyo trabajos no se completarán.

¹²⁹³ De hecho, este será el gran día del juicio, no sólo para los hijos de los hombres, ya que todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han convencido a sí mismas, sino que, la “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se enfrentará a la retribución por su irresponsabilidad. Los hijos de los hombres que esperan el gran día del juicio, están allí como consecuencia de la irresponsabilidad de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Uno no puede simplemente borrar las consecuencias (es decir, los efectos producidos) y no tratar o ignorar la fuente de estas consecuencias (es decir, la causa de los efectos producidos); esta sería la receta que pedía más desastres.

Antes de la creación de este mundo terrenal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían entendido muy bien el principio de causalidad que establece un acontecimiento o una acción como resultado directo de otro. Entendieron que

”

Y vi los espíritus de los infantes de los hombres que habían muerto, y sus gritos acusadores ascendieron hasta el cielo.

Entonces le pregunté a Raphael, el ángel que me acompañó y le dije:

מִי
הָיָה
סֵפֶר

no pasa nada sin una causa. Entendieron que, y estas son sus propias palabras, “*La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción*”, e ignorando todas las evidencias que ellos mismos han presenciado por sí mismos en su propia casa, no obstante, se han establecido para demostrar “*la ley del pecado y la muerte*” utilizando, como cobayo, su prójimo, que inferían como “*la criatura más preciosa de IHVH*”. Habiéndose declarado haber superado “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, llegaron de delante y ejecutaron su propia “maquinación tenebrosa infame y odiosa”, y mantuvieron su propia basura en existencia y revelaron por sus propias acciones que se pusieron de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas y en la “DESGRACIA”. Así revelaron por sí mismos que ellos mismos eran el “Pecado” demostrado en contra de su futuro prójimo y contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Una vez que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue producida posteriormente, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” intentaron ocultar su irresponsabilidad a través de las “MENTIRAS” y regresaron su irresponsabilidad y la transformaron en la responsabilidad de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes. Las consecuencias de esta irresponsabilidad son el estado actual de la “*destrucción*” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes, y las regiones donde se reúnen todas las almas de los infantes de los hombres.

De hecho, “*La ley del pecado y de la muerte es la siguiente: el pecado causa la destrucción*”. El “Pecado” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ha causado la “*destrucción*” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. No es el “Pecado” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que causó la “*destrucción*” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo han propagado a través del “EDIFICIO HUMANO”, pero es el “Pecado” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que causó la “*destrucción*” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. No se van a salir con la suya e impunes; porque, sería equivalente a aprobar el comportamiento de los “niños mimados” para ponerse en el camino de sembrar el caos cuando no han obtenido lo que desean.

De hecho, el tiempo de angustia ya ha comenzado para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y concerniente a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellas. Será un tiempo de angustia tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final, porque debe llegar a su fecha.

“

¿De quién es esa voz acusadora que asciende hasta el Cielo?

”

Me respondió:

“

Es la voz del espíritu de Abel, que fue asesinado por su hermano Caín, y que lo acusará hasta que su raza sea exterminada por encima de la faz de la tierra. Hasta que su raza fue borrada de entre los hombres.

”

Entonces le pregunté sobre él, sobre el juicio universal, y le dije:

“

¿Por qué están separados el uno del otro?

”

Me respondió:

“

Hay tres clases para los espíritus de los muertos, tres clases entre los espíritus de los justos.

Estas clases se distinguen por un abismo, por el agua y por la luz que está sobre el agua.

Los pecadores también se clasifican; después de su muerte, se depositan en la tierra si el juicio no les advierte de sus vidas.

Es aquí que sus almas están encerradas; es aquí que son presa del dolor intolerables, castigo de quienes son maldecidos para la eternidad, y cuyas almas serán castigadas y esposadas para siempre.¹²⁹⁴

¹²⁹⁴ Esta descripción se refiere al mayor de los “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados, y en el cual se encarcelarán las criaturas humanas transformadas de todos aquellos cuyo pecados no podrán más ser perdonen y que serán pendiente de la “Segunda Muerte”.

Y esto es lo que existe desde el comienzo del mundo.¹²⁹⁵ Las almas de aquellos que se quejan son separadas de las que velan para su ruina, para su exterminio en el día del juicio.

Tal es la estadía destinada para las almas de los hombres injustos y pecadores, para las almas de aquellos que cometieron la inequidad y que se mezclaron a la sociedad de los impíos, a quienes se asemejan.

Sus almas no se tema destruidas en el día del juicio; pero encerradas en ese lugar, que no saldrán nunca.

Sus almas no serán aniquiladas en el día del juicio; Pero encerrados en este lugar, nunca saldrán.¹²⁹⁶

מזכיר
הענין
הזה
בפני
המלך

¹²⁹⁵ El “comienzo del monde” aquí se refiere al comienzo de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, y no se trata de lo que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado bien antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó. Hay que tener mucho cuidado a platos deliciosos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le presentan para que ustedes degustan, porque si ustedes no conocen los entresijos de “LA OBRA SANTA” y si no tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ustedes y con ustedes, entonces pueden encontrarse encadenado en la ignorancia del destino pervertido generado por “LA FATALIDAD”.

¹²⁹⁶ Como hemos indicado en la anotación anterior, hay que tener mucho cuidado a platos deliciosos que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le presentan para que ustedes degustan, porque si ustedes no conocen los entresijos de “LA OBRA SANTA” y si no tienen “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ustedes y con ustedes, entonces pueden encontrarse encadenado en la ignorancia del destino pervertido generado por “LA FATALIDAD”.

La impureza y las inmundicias, bajo cualquier forma que sea, no tienen cabida en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

¡Nadie se acumula y guarda la basura en su propia casa para siempre! En el día del juicio, todas las impurezas, todas las inmundicias que se encuentran dentro del “Plano de Abajo”, incluso las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían extraído del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y inmersas en la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán borradas de la existencia. Cualquier “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y que intentará utilizar cualquier engaño para querer salvar aquellas que se inmersieron en la “Sustancia de TIERRA de Energía Específica”, también se destruirá de la existencia con ellas. ¡ESTÁN TODOS ADVERTIDOS!

”

Entonces alabé a Dios.

Y yo digo: Bendito sea mi Señor, el Señor de la gloria y la justicia, el soberano supremo y eterno.

...”

Tal visión y conversación con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no te permitirán de conocer “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pero bastante ellas te permitirán de ver “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, y también de comprender lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen de ocultar en ellas, cómo es lo que percibieron la existencia y cómo es lo que percibieron y perciben “EL DIVINO”.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” cambiará los planos que había diseñado para la realización de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’, de Energía Específica” y eligió temporalmente seis otros planos más o menos grandes al “Plano de la Cima” y extenderá el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” sobre estos seis planos con el fin que este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” extendido pueda hospedar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” refugiadas de “LA GUERRA CELESTIAL” que seguirá su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” refugiadas que debían habitar dentro de los seis “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’, de Energía Específica”, este son: las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que serán “SANTAS”, las que serán “JUSTOS”, y las que se dedicarán únicamente a “EL DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” no había pas diseñado estos “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” inacabados para servir como basureros de inmundicias. Pero ÉL los había diseñado con el fin de manifestar las metáforas de los productos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y para que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sea conocido del atributo “NO DIVINO” y que todas las criaturas en la existencia en este atributo “NO DIVINO” puedan acceder al estado de felicidad indecible, de alegría inefable, y en un estado de equilibrio inconmensurable, que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”.

Una vez que un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizó el tiempo de purificación (que es igual a los “cuarenta años” que preceden la marca del tiempo de redención) y alcanzó el tiempo de redención (que es actualmente de setenta años desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que le es marcado en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” donde se pondrá en espera, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” será enviado dentro de uno de siete otras subdivisiones del “Plano de la Cima”.

Es así que, el “Plano de la Cima” en su totalidad se subdividirá en estos siete planos más o menos grandes y cada uno sobre un nivel diferente. Es así que, cuando se habla de “planetas” en “LA OBRA SANTA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se trata de estas siete subdivisiones del “Plano de la Cima” y se habla de los siete “Cielos”, del primer a la séptima.¹²⁹⁷

Todo el “Plano de la Cima” está en “LA MANO DEL DIVINO”, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha asignado los deberes de responsabilidad de estos siete “Cielos” a Cristo, a los arcángeles ya los ángeles. Es así que, la distribución de las responsabilidades en estos siete “Cielos” se asociarán respectivamente con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, con CRISTO, con los Arcángeles, con los Ángeles, con los Santos, y con los Escogidos, según los rangos.

Estos siete divisiones del “Plano de la Cima” están reguladas en consecuencias de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA” y de “LA GUERRA CELESTIAL” que sigue su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE va guardar algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, el primer “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se quedará el solo “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” del “Plano de Abajo” y cuyo los trabajos serán más adelantados, y todos los otros trabajos que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había previsto con el propósito de rendir les otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” habitables se han stoppés y puesto en attente.

¹²⁹⁷ Véase la conversación del 14 de septiembre de 2005, Aristide con CRISTO; véase conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL; y véase conversación del 30 de junio de 2006, Aristide con el Arcángel URIEL.

CAPÍTULO 218, ANOTACIÓN SOBRE EL ORIGEN DE LOS DIEZ MANDAMIENTOS DESCRITOS EN LAS TABLETAS DEL DECÁLOGO

Todas las reglas y los principios que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció con el fin de mantener “LA OBRA SANTA” en la existencia se basan en un elemento común que es “VITAL” a la existencia y para el buen funcionamiento de la “Partícula ‘ESPIRITUAL’ Elemental Específica” y de todo lo que se formará y se producirá por ella. Este elemento común es:

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”

“EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es “LA PRIMERA LEY”, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, “EL PRIMER MANDAMIENTO” establecido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” se cataliza por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es por el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que se crearán las condiciones a través de las cuales la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se desarrollará y es “LA FUERZA DIVINA” que abastecerá los elementos de fertilización que son necesarios al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

ELLA abastecerá estos elementos de fertilización a las dos sedes invisibles — “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELLECTO” — que ELLA construyó dentro de las criaturas que ELLA creó en la existencia dentro del

atributo “NO DIVINO”; estas dos sedes invisibles deben funcionar en sincronía y de acuerdo.

Durante toda su existencia al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había desarrollado “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en ella para poder comprender o ser consciente de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”. Además, los “ADONA’ÍM” y, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” había demostrado que no habían comprendido este solo y único mandamiento que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les había dado mediante de “LA FUERZA DIVINA”. “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” no fue más que una apariencia, utilizada como una manta y, detrás de la cual estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ocultaron su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”.

Es así que, cuando la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará, y luego se destruirá por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” impondrán su voluntad sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” descendientes de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” también se convirtió en una apariencia incomprendida por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Más de sesenta miles de millones de años después de la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando el tiempo designado llegó a pasar en un punto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se manifestará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por la criatura que se denominará MOISÉS, entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA” dará la indicación que permite comprender “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”.

Es así que, la ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se revelará: ella ramificarse sobre las dos sedes invisibles — “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y “LA SEDE DEL INTELECTO” — y reflejando sobre cada una, una expresión de lo que es “PERFECTO”, y que deriva de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”, y que tomó juntos desde el ángulo de la indivisibilidad, representan lo que es “PERFECTO”.

Es así que, la primera rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA”, ramificarse también en cinco ramas secundarias que representan un conjunto “PERFECTO”, expresión de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Ella se definió para contener las reglas que son necesarias al mantenimiento de la fertilidad del medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, de donde se estableció e implementó “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’”. Este son las cinco primeras ramas secundarias; cada una es en realidad una ley necesaria al mantenimiento en la existencia.

Estas cinco primeras leyes — ramas secundarias de la primera rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — son todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR EL DIVINO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”; es decir, “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’”, que tiene lugar dentro de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Aquí están los propósitos respectivos de cada una de estas cinco primeras leyes:

1. La primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a comprender cómo funciona tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”, y sus puntos de fijación. Es a través de este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” que usted recibirá el aporte externo de subsistencia para permitirte permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”.
2. La segunda ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a alejarte de la utilización del “alter ego de los nombres” en lo que se refiere a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.
3. La tercera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a recordarte de tu “PLENITUD”.¹²⁹⁸

¹²⁹⁸ Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas que el humano Mírza Húsayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

Por usted (porque la fuerza sigue siempre en ti), usted está llamado a reanudar su libertad: quebrar las cadenas de la ignorancia y dejar el yugo de la servidumbre hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y por las cuales te han vinculado como sus esclavos — ya sean aquellas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que simbólicamente se designan como los “pájaros del cielo”, o entonces aquellas que se inmergieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que simbólicamente se designan

¡Oh hijo de bondad! De polvo, y con mi decreto, te he hecho aparecer en la existencia y he ordenado que cada átomo existente y la esencia de todas las cosas creadas sirvan a tu educación.

Así, antes de que nacieras del vientre de tu madre, te destiné dos fuentes de leche brillante, “MIS OJOS” que cuidasen de ti y “MI CORAZÓN” para que te amasen.

Por mi tierna bondad, en la sombra de mi misericordia, yo te he levantado, y por la esencia de mi gracia y de mi bondad, te he protegido.

En todo esto, mi propósito fue que puedes alcanzar a mi conocimiento eterno y que tú seas dignos de mis dones invisibles. Y sin embargo, te quedas despreocupado y, convertido en adulto, has descuidado todas mis bendiciones, entregándote a tu vana imaginación hasta el punto de volverse completamente olvidadizo y, desviándote del portal del Amigo para ir a vivir en los cursos de mi enemigo.

Muchas veces al amanecer, desde los reinos del infinito, llegué a tu hogar y te encontré en la cama de reposo, ocupado con otros que mi. También, como el relámpago del espíritu, me volví hacia mi Reino de “LUZ DIVINA” y, en mi jubilación desde arriba, no dije una palabra.

Piensa por un momento: ¿has oído hablar alguna vez de una casa que pudiera albergar al mismo tiempo aquello que está en la imagen de “EL DIVINO” y aquello que se declaró abiertamente como el enemigo de “EL DIVINO”? ¿Este enemigo que juró apoderarse de todo lo que pertenece a “EL DIVINO”? Caza por lo tanto el enemigo de “EL DIVINO” para que “EL DIVINO” pueda permanecer allí.

...”

como los “peces en las profundidades de las aguas”, y quebrar también las cadenas de la servidumbre hacia sus semejantes.¹²⁹⁹

4. La cuarta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de llevarte a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir del conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y de sus características.¹³⁰⁰
5. La quinta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” tiene por propósito de hacerte comprender quién eres, quién es tu verdadero PADRE, y quién es tu verdadera MADRE; porque es sólo cuando te conoces que se le conocerá. Si no te conoces, mientras ¿quién te conocerá?

Concerniente a la primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y como hemos indicado, por la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que se cataliza por el grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” — es decir, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se vincula a cualquier manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” por lo que hemos denominado: el “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”. La sola manifestación de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación interno a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de

¹²⁹⁹ ¡Oh hijo de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”! Rompe tu jaula y, como el fénix del amor, vuela a mi firmamento de Santidad y de Pureza. Renuncia a tu yo y, lleno ti de “EL ESPÍRITU INVISIBLE”, y permanece en el Reino de la santidad.

¹³⁰⁰ ¡Oh hijo de mi Conjunta! Si podrías percibir la soberanía inmortal, te esfuerzas por abandonar este mundo efímero. Pero te esconder uno y te revelar la otra es un misterio que sólo un corazón puro puede comprender.

fijación interno está conectado a “El ALTAR del ‘DIVINO’” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: es el “Punto de Fijación ‘LUZ’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó este “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” de un punto de fijación externo a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que emitirá “LA ALABANZA”. Este punto de fijación externo está conectado a la estructura interna de la manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘LUZ←DIOS’”: es el “Punto de Fijación ‘DIOS’” del “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”.

Es así que, cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no puede y nunca debe emitir “LA ALABANZA” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque el “Punto de Fijación ‘DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Es así que, la dirección de emisión de “LA ALABANZA” también será la misma que la dirección de las siete “etapas de transformación” de los productos del “trabajo divino”, realizado por la “Partícula Divina Generadora”, por los productos del “trabajo divino” realizado por las seis “Partículas Divina Formadora” dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cuando esta “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sobre “LA ALABANZA” emite por “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no se establece como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, entonces “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” tampoco no funcionará.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO”, que es la base de toda “LA OBRA SANTA”, de todo lo que es estable dentro de esta “OBRA SANTA”, y que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Además, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó esta “OBRA SANTA” con el fin de representar una imagen concreta y perfecta de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El orden en el cual “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” eligió las seis “Partículas Divina Formadora” es importante para determinar la posición del “Punto Cardinal” de la “Partícula Divina Generadora” que abastece la

estabilidad de las “Zonas de Equilibrio Séptenario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Senario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Quinario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Cuaternario Divino”, de las “Zonas de Equilibrio Terciario Divino”, y de las “Zonas de Equilibrio Secundario Divino” de la primera “Partícula Divina Formadora” en relación con la “Partícula Divina Generadora”.

Si la dirección la dirección de emisión de “LA ALABANZA”, indicada por la flecha (→), se invierte, entonces esta orden se perturbará y se cambiará, y es el desastre que seguirá.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” seguirá emitiendo “LA ALABANZA” hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, pero recibirá nada porque “El Procedimiento Específico de Fijación a ‘EL DIVINO’” no funcionará.

Esto se dice para recordarte que tengas mucho cuidado cuando celebres “LA ALABANZA” y que en tu ignorancia comiences a dirigir tus oraciones a tal ángel o a otro ángel, o incluso a semejante criatura humana dondequiera que sea.

Estos ancianos de la creación, cualesquiera que sean, cualquiera que sea su apariencia y fuerza, sean los que estén en el Cielo allá por encima, es decir, aquellos que viven en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, incluso el Arcángel MIGUEL, o mientras que este sean aquellos allí que se han extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, o si bien son tus similares “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, son sólo de todas pequeñas entidades delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en lo que se refiere a los ancianos de la creación, y dentro de las cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó la marca de la existencia.

Todos estos ancianos de la creación, cualesquiera que sean, cualesquiera que sean su fuerza, son similares a pequeñas gotas, tomadas como partes aradas y delimitadas de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y en cada uno de los cuales había sido colocado la “marca de la vida” y también se había plantado una semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y cuya planta resultante permaneció magra, sin frutos, a pesar de todos los fertilizantes que se habían derramado sobre estas partes aradas.

Tienen un comienzo, y dentro del atributo “NO DIVINO” en el cual se han creado en la existencia y están vinculados, quien tiene un principio también tiene un fin. No son “dioses”, no tienen esencia divina, son y permanecen “FORMAS

INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA DE ENERGÍA ‘CELESTIAL’ SPÉCIFIQUE” dentro del atributo “NO DIVINO”.

NUNCA los alabes y nunca te arrodilles delante de ellos. Recuerdate del funcionamiento de tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”. Respeta a aquellos que te respeten porque es con aquellos que te respetan que estás llamado a trabajar juntos en la ejecución de tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te asignará; aléjate de los que te escupen.

Del mismo modo, la segunda rama de la ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ramificarse en cinco leyes que representan también un conjunto “PERFECTO”, expresión de una metáfora de las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO”. Ella se definió para contener las reglas que son necesarias al mantenimiento de la fertilidad del medio de cultivo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, a partir de “LA SEDE DEL INTELECTO”, de donde interactúas con tu entorno que te rodea y todo lo que contiene. Este son las cinco leyes siguientes; cada una es siempre una ley necesaria al mantenimiento en la existencia.

Estas cinco leyes siguientes — ramas secundarias de la segunda rama de este ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — son todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR SU PRÓJIMO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO”. Aquí están los propósitos respectivos de cada una de estas cinco leyes siguientes:

1. La primera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de hacerte comprender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y Él solo es la fuente de toda “VIDA”, y usted se llaman a respetar la “VIDA” que se manifestó en la existencia entre ustedes.
2. La segunda ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de llevarte a mantener en “LA PUREZA”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” que “LA FUERZA DIVINA” construyó a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica” y colocó dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es en ti, el hogar de “EL DIVINO”; no dé asiento a una otra criatura del atributo “NO DIVINO”,

cualquiera que sea, en este hogar.¹³⁰¹

Recuérdate que este hogar que es en ti es la sede de “LA FUERZA DIVINA”, y es a través de las acciones realizadas por “LA SEDE DEL INTELECTO” que debes proteger este hogar:

“LA VOLUNTAD” DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE, EN TODAS SUS FORMAS, Y LA VOLUNTAD DE CUALQUIER COSA QUE NO SEA “EL DIVINO”, IHVH, NO PUEDEN CONVIVIR DENTRO DE UN MISMO “ALTAR DEL ‘DIVINO’”.

3. La tercera ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” tiene por propósito de llevarte a comprender la “RIQUEZA PRIMARIAS DIVINA” que “LA FUERZA DIVINA” colocó en ti, y no tienes necesidad de algo más que esta “RIQUEZA

¹³⁰¹ Es para hacer comprender tales cosas a las criaturas humanas que el humano Mírzà Husayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“ ...

¡Oh hijo de bondad! La llama de mi altar en ti fue encendida por la mano de mi poder, no lo apaga por los vientos contrarios del orgullo. Me mantener despierto en ti, es sanar de todos tus males, no lo olvida. Haz que mi amor sea tu tesoro y lo aprecies tanto como tus propios ojos y tu propia vida.

Has dejado que mi enemigo entre en mi hogar y que has expulsado allí “EL SOL DE LA VERDAD”, porque has abierto tus corazones a aquel que aborrezco y has hecho un amigo. Escucha las palabras de “EL SOL DE LA VERDAD” y dirígete hacia él. Aquellos a quienes aborrezco, buscando su propia ventaja, dicen que os aman para arrebatar vuestra libertad, mientras que “EL SOL DE LA VERDAD” os ha amado y os ama por vosotros mismos.

En verdad, para guiarte, ella soportó innumerables sufrimientos. No seas desleal con ella, ELLA es una verdadera amiga para ti; date rápidamente prisa en su lugar a ella. Tal es el Sol de la palabra de verdad y de fidelidad que se amanecer en el horizonte de mi decreto. Este es el sol de la palabra de verdad y fidelidad que se elevó en el horizonte de mi Decreto. Abre los oídos para oír Sus palabras, el que rescata en peligro.

...”

Como ya habrás entendido, “...la mano de mi poder...”, “EL SOL DE LA VERDAD”, son designaciones de “LA FUERZA DIVINA”.

PRIMAIRES DIVINA”: a cada criatura que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, ELLA asoció un producto único de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

4. La cuarta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELLECTO” tiene por propósito de llevarte a tener consideración por tus semejantes. Mira cómo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” calificaron su prójimo y que fueron las consecuencias: “LA FATALIDAD”.
5. La quinta ley en “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELLECTO” tiene por propósito de llevarte a alejarte del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Recuerdate siempre que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE está y permanece la “‘PUREZA’ SUPREMA”, “LA PLENITUD SUPREMA”.

Es así que, “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” ramificarse en estos dos conjuntos “PERFECTOS” — “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELLECTO” — cada uno de estos dos conjuntos con cinco leyes.

Es por medio de estos dos conjuntos “PERFECTO”, cada uno con cinco leyes que son todas de la misma importancia, que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama para hacer su propia obra a través de las tareas que “LA FUERZA DIVINA” lo habrá confiado: estos son simbólicamente sus dos manos, cada uno que tiene cinco dedos.

Es por medio de estos dos conjuntos “PERFECTO”, cada uno con cinco leyes que son todas de la misma importancia, que cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama para desplazarse sobre el camino de marcha que “LA FUERZA DIVINA” trazó para cada uno y crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”: estos son simbólicamente sus dos pies, cada uno con cinco dedos.

Las etapas sobre el camino de marcha que “LA FUERZA DIVINA” trazó, van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”, como ya hemos descrito.

Es por medio de estos dos conjuntos “PERFECTO” y a partir de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que cada

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” se llama a discernir “LA LUZ” que se encuentra dentro de “LA LUZ”, y también “LA LUZ” que es “invisible” en usted y todo alrededor de ti: estos son simbólicamente sus dos ojos.

Etc...

Es a partir de estos dos conjuntos “PERFECTO” que se derivan todas las leyes y dependen las criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Es para hacer comprender tales cosas que CRISTO había respondido a los fariseos, que habiendo aprendido que había silenciado los saduceos, se habían reunido y uno de ellos, un doctor de la ley, le preguntó la pregunta de saber ¿cuál es el mayor mandamiento de la ley? CRISTO le había respondido entonces diciendo (Mateo 22:34-40):

“...

Amarás el SEÑOR, tu DIOS, con todo tu corazón, con toda tu alma, y con todo tu pensamiento. Es el primer y más grande mandamiento.

Y aquí está el segundo, que le es semejante: Amarás tu prójimo como a usted.

De estos dos mandamientos dependen toda la ley y los profetas.

...”

יצירה
לספר

CAPÍTULO 219,

En su proyecto de destrucción, utilizan siempre el mismo subterfugio, su procedimiento operativo estándar, que consiste en un primer tiempo para plantar “EL ORGULLO” — la semilla misma de la “MUERTE” — en la criatura humana que aún tiene su libertad, haciéndola todos tipos de promesas.

CAPÍTULO 219,
ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU)’ Y SU “PROYECTO
TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA
IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

esta criatura humana considerada, en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, el componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” que esta criatura humana expresará para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se verá afectada por los objetos de estas promesas.

Una vez que esta componente “VERDADERO” en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es afectada y ya no es “VERDADERO”, entonces es el componente “PURA” que perderá su importancia en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, esta criatura humana habrá aceptado en ella la semilla de la “MUERTE” y el apego de esta criatura humana a estas promesas hará germinado esta semilla de la “MUERTE” dentro de ella. Es así que, el “AFÁN” que se vincula a la posibilidad de perder el objeto de la promesa hará su aparición en la criatura humana considerada.

Es mientras que en un segundo tiempo de su subterfugio, estos ancianos de la creación confrontarán la criatura humana considerada a los objetos de las promesas que habrán germinado en ella.

Inmediatamente después, en un tercero tiempo presentarán explícitamente la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” (el “CONTRATO DE LA MUERTE”, “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE...**”) a tal criatura humana para que estampa su firma y aprueba su propia destrucción.

Sepas que la aparición del “AFÁN” o entonces de “LA ANGUSTIA” dentro de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una indicación de la presencia del “ORGULLO” en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; también es una indicación de una insuficiencia del grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del entorno externo e inmediato a este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si oyes estas palabras “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE...**”, entonces, no toques el cebo; porque, se trata de un “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra ti y que se te presenta. Sepas que una forma del “ORGULLO” germinó en ti y debes inmediatamente eliminarla: sé intransigente contigo mismo en lo que se refiere a “EL ORGULLO”, porque es el adversario de “EL DIVINO”.

Piense por un momento: ¿Cuánto peso, qué valor o importancia, su “PROMESA” lleva delante de alguien que ya ha tomado su decisión sobre usted y que ha escogido conscientemente para ignorar las instrucciones dadas a él por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

El propósito principal de este subterfugio a traición “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE.....**”, viniendo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no es sólo para privar aún más de su capacidad de elegir libremente, sino para encerrarlo lejos de “LA FUERZA DIVINA” que está a su lado y que, en “LA PUREZA ABSOLUTA”, está protegiéndote de ellas.

El propósito último de tal “PACTO DEL ORGULLO” es tu destrucción y por esto, la destrucción de la realización del proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te habrá confiado.

Sepas también que a tu expensas, y como tienen la costumbre hacerlo utilizando la criatura humana como “chivo expiatorio” dentro de su “CONFLICTO DEL ORGULLO”, algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” ya concluyeron un “PACTO DEL ORGULLO” con aquellos allí que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, y con los que siempre mantienen contactos. El propósito de tal “PACTO DEL ORGULLO” es tu destrucción y por esto, la destrucción de la realización del proyecto que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE te habrá confiado: ¡ellos hacen lo que está en su naturaleza!

No olvides el peligro de la promesa si vienes a hacer una a los ancianos de la creación o entonces a tu prójimo; recuérdate las enseñanzas de “LA SABIDURÍA DIVINA” hacia Sus INFANTES:

“...

Hijo Mío, si le hicieras una promesa a tu prójimo, si tocaste en la mano, si te hubieras tirado en la red por las palabras de tu boca, si has atrapado por las palabras de tu boca, por lo tanto haz esto para liberarte; puesto que caíste en manos de tu prójimo abdicando de tu libertad:

Ve a la persona a quien le diste tu promesa, insiste, e importunarlo él día y la noche. Que tus ojos no duerman y tus párpados no duermen. Sálvate de la trampa de la promesa en la cual te has

caído, como un ciervo, de la trampa, como el ave de la mano del cazador.

...”

No hagas promesas, no confíes en las promesas de estos ancianos de la creación, nunca firmes tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, aléjate sin vacilar de aquel que te habrá presentado tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, y armarte con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” para eliminar cualquier forma del “ORGULLO” que habrás discernido en ti y que será el objeto de la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” (el “CONTRATO DE LA MUERTE”, “... **PROMÉTEME ESTO..., ... PROMÉTEME QUE...**”) que se te habrá presentado.

QUE “EL DIVINO” Y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” EN “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” SEAN TUS ÚNICOS OBJETOS DE ALEGRÍA Y HONOR, Y QUE TU ÚNICA RECOMPENSE, EN LA EJECUCIÓN DE LAS TAREAS QUE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE TE HAYA CONFIADO, SEA DE VER LA SONRISA EN LA CARA DE “EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE.

No entres en discusiones con quien te habrá presentado explícitamente tal “CONTRATO DE LA MUERTE”, Dile directamente y sin rodeos “vete a perseguirte” y no te aviso que quieras hablar de igual a igual con él.

Recuérdate los escritos del descendiente de Sira sobre “las trampas del rico orgulloso” y concernientes a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” anciano de la creación (el rico, aquél que nació del espíritu y que cree conocerse a sí mismo, que es rico en espíritu, el pote de hierro) y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (el pobre, aquél que no sabe o entonces que perdió el conocimiento de la manera que llegó en la existencia), que es pobre en espíritu porque olvidó su propia “PLENITUD”, el pote de tierra) en la situación actual, cuando dirá más adelante (Sirácides 13:1-8):

“...

El que toca el alquitrán se ensuciará, y el que frecuenta el altivo se vuelve semejante a él.

No levante un peso demasiado pesado para ti, ni frecuentas un hombre más fuerte o más rico que ti.

El bocado que acabas de tragar, lo vomitarás y toda tu bondad habrá estado en pura pérdida.

...”

A partir de su propia experiencia con algunos de estos ancianos de la creación que viven en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y en la misma línea de pensamiento que la expresada por el descendiente de Sira sobre “las trampas del rico orgulloso”, aquel que interpreta este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” pasarte esto conocimiento:

אשר
היה
אמר

“

Cuando el rico te necesite, él vendrá a ti, diciendo venir en el nombre de “EL DIVINO” (para que bajes tu guardia y te envíen dormido) y te prometerá montes y maravillas a través de sus discursos.

No te fíes a tales discursos sobre las promesas de montes y maravillas, porque quiere sembrar en ti “EL ORGULLO”, para desviarte de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y no te perdonará si tiene éxito en su proyecto.

Recuérdate que ningún monte, ninguna maravilla dentro del atributo “NO DIVINO” no supera “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE colocó en ti.

El rico no tendrán la promesa que él te hizo y él es el que se enoja, él te acusará de lo que él no cumplió su promesa si le das la oportunidad, y pedirá que presentes tus excusas ante él por la injusticia que has sufrido.

Si él te encuentra sin culpa y él falló su promesa, entonces él no tomará sus responsabilidades pero él te dirá: “¡Es EL ETERNO DIOS que quiso a lo que este sea así!”, y él se apoyará por sus cómplices.

Que el rico se equivoca y falta a su promesa, muchos vienen a su ayuda, si él pronuncia necedades, se le da la razón.

Pero si el pobre que hizo una promesa al rico, tarde para tener esta promesa, entonces es la “muerte” asegurada para este pobre, y el rico no dirá: “¡Es EL ETERNO DIOS que quiso a lo que este sea así!”

Que este pobre tarda en cumplir su promesa, ya que cualquier flor florece al tiempo que EL ETERNO DIOS le asignó!”.

Si los pobres dicen cosas sensatas para alegar su causa, no hecho ningún caso omiso y se dice: “¿Quién es?”

Es mientras que sabrás y comprenderás la significación de esto:

**SÓLO UNO ESTÁ SANTO,
SÓLO UNO ESTÁ PURO Y JUSTO, Y
SÓLO UNO ES DIGNO DE CONFIANZA:
“EL DIVINO”, IHVH, NUESTRO PADRE**

...”

Con algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, sed reservar y tome bien cuidado, porque cerca de ellos y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” de tu parte, estaréis caminando al borde de tu propia ruina.

Varios de los ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, no digirieron que “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió de manifestar la “FORMA INDISTINGUIBLE DIVINA ‘ESPÍRITU←LUZ’” sobre la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

También es para hacer comprender esto que CRISTO dice a menudo:

“...

Si te dice lo que está pasando aquí [en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”], ¡no me creerás! ¡Ni siquiera creerás lo que está sucediendo en la tierra donde vives!

...”

NUNCA te acerques a aquellos allí que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives.

Armarte con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y no olvides que tales “ELECCIÓN DEL ORGULLO” (“CONTRATO DE LA MUERTE”, “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE...**”) para que pegues tu propia firma para formalizar tu propia destrucción, sin que seas consciente de lo que estás haciendo, se presentaron en el pasado y serán presentados a todos aquellos que sean aprobados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Porque si aquellos que pasan su tiempo presentando las variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vendrían a no en hacer tantos con usted, entonces ¿cómo explicarán lo que hicieron a la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? Es para esto que se dice que están atrapados ellos mismos en su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y no pueden salir.

Este fue el caso al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y es siempre el caso en este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives y donde continúa el conflicto abierto, la guerra, que había estallado en “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Varias “ELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, (véase la conversación 17 de septiembre de 2005, Aristide con ENOC), sufrió y sostuvo bien y no sucumbió.

Varias “ELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a ABRAHAM, de quién ISAAC es el descendiente; la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” que tienes conocimiento es aquél cuyo el objeto del “ORGULLO” fue su descendiente directo que se denominará ISAAC, él sostuvo bien y no sucumbió (véase la conversación del 29 de junio de 2005, Aristide con ABRAHAM).

Varias “ELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo; la “ELECCIÓN DEL ORGULLO” cuyo tienes conocimiento es aquél cuyo el objeto del “ORGULLO” fue el pueblo que salió de Egipto con él, él sostuvo el bueno a pesar de algunos errores (véase la conversación del 28 de junio de 2005, véase la conversación del 08 de julio de 2006, y otras conversaciones posteriormente, Aristide con MOISÉS).

Varias “ELECCIONES DEL ORGULLO” se habían presentado a CRISTO, sufrió hasta el punto de luto, y permaneció fiel a “LA FUERZA DIVINA” y se nutrió únicamente de los “frutos” de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” — “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Talas “ELECCIONES DEL ORGULLO” también se presentaron a quien le interpretó este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”. Sufrió hasta el punto de luto, y permaneció fiel a Su PADRE. Habiendo visto ninguna impureza en Su PADRE, él tomó la decisión de alejarse de tales criaturas y de andar únicamente con Su PADRE y con Su MADRE. Después, llorando en el dolor de la traición que había sufrido, le preguntó a Su PADRE: “¡PADRE!” “¿Por qué hacen tales cosas?” Entonces, en el mismo momento y por “LA FUERZA DIVINA”, Su PADRE se manifestó ante él y le mostró lo que están “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen en ellas, en su “naturaleza”.¹³⁰²

¹³⁰² CRISTO ya había explicado esto a las criaturas humanas de varias maneras, de largo en amplia, en el “lenguaje espiritual” todo como en su propio “lenguaje no espiritual”, cuando les habló de los propósitos de la “LUZ” y por qué las “LUCES” se envían dentro del atributo “NO DIVINO”, diciendo por ejemplo (Marcos 4:21):

“...

¿Acaso se trae una lámpara para ponerla debajo de un cajón o debajo de la cama?

¿No es, por el contrario, para ponerla en la farola para que todos aquellos que entran y aquellos que salen ven su ‘LUZ’?

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!

...”

¿Cuál crees que fue el motivo detrás de esa parábola, que CRISTO dio a las criaturas humanas? ¿A quién crees que se dirigía cuando dio esa parábola y la cerró con “*¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!*”? ¿Estaba CRISTO luchando contra las criaturas humanas o estaba luchando contra esas “fuerzas invisibles”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de su “GUERRA CELESTIAL” en curso, quienes en su “Oscuridad”, se han declarado a sí mismos ser los “gobernantes” de este mundo Terrenal y han decidido mantener a la humanidad esclavizada en esa “Oscuridad”?

Considera también la siguiente parábola y reflexiona sobre su contenido:

“...

Como su Cónyuge le había pedido, “LA CONJUNTA DE VALOR” encendió “LA LÁMPARA” y lo colocó en un estrado para que aquellos que entran en Su hogar vean “LA LUZ”, para que no caminen en las tinieblas, y para que puedan tomar una parte de esta “LUZ” con ellos cuando salgan del hogar y para ir al lugar donde el Cónyuge los estaba esperando.

Pero he aquí que los discípulos de la ignorancia, que caminan en la oscuridad, se reunieron como en su hábito y se dijeron el uno al otro:

“...

“LA LUZ” de esta “LA LÁMPARA” está a punto de propagarse y arrojar luz sobre todo alrededor porque se sitúa en este estrado.

Esta “LUZ” riesgo de poner al gran día y revelar nuestras actividades lucrativas y oscuras a través de las cuales hemos prosperado hasta ahora.

Vamos, saquemos esta “LÁMPARA” de su estrado, la colocamos en los arbustos y la cubramos con espinas, para que su “LUZ” se apague; porque esta “LÁMPARA” es un reproche para nosotros.

...”

Es así que, estos discípulos de la ignorancia avanzaron con su proyecto y colocaron “LA LÁMPARA” en los arbustos y la cubrieron con espinas.

Después de un breve paso del tiempo, miraron a los arbustos donde habían colocado “LA LÁMPARA” de “LA CONJUNTA DE VALOR” y estaban en total asombro.

Lo contrario de lo que habían planeado ocurrió y se dijeron el uno al otro:

“...

¿Cómo es que esta “LUZ” sigue saliendo de esta “LÁMPARA”?

¿De dónde viene esta “LUZ” y tal “LÁMPARA”?

...”

“LA LÁMPARA”, en los arbustos y cubierta por todas partes por las espinas, brilló más fuertemente. Su “LUZ” cruzó los arbustos y las espinas, y el conjunto (“LA LÁMPARA”, los arbustos y las espinas) parecía ahora a una corona luminosa, tan luminosa que todos los que pasaban de lejos y caminaban en las tinieblas se dirigieron hacia esta “LÁMPARA” para tomar una parte de Su “LUZ”.

Y como el Cónyuge de “LA CONJUNTA DE VALOR” había previsto, muchos de aquellos que entran en Su hogar, al igual que aquellos que salen del hogar, vieron “LA LUZ” de esta “LÁMPARA”, y la tomaron con ellos y caminaron en la estela de esta “LUZ” en dirección hacia el lugar donde el Cónyuge los estaba esperando.

Fue la vergüenza para los discípulos de la ignorancia, porque habían comprendido que el final de sus actividades tenebrosas había llegado.

Sepas que la única ayuda que necesita es la que viene de lo “EL DIVINO”, y ya te la habrá dado en el mismo momento en que su tarea te fuiste asignada. Esta ayuda es: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es la única fuerza (resp. la única maravilla) que supera todas las fuerzas (resp. todas las maravillas) dentro del atributo “NO DIVINO” y es la única fuerza (resp. la única maravilla) que trasciende este atributo “NO DIVINO”. Escribe esto en los estantes de tu corazón y nunca lo olvides y no te preocupes por el día siguiente: el día siguiente se preocupará por sí mismo.

Cuando tal “ELECCIÓN DEL ORGULLO” (“CONTRATO DE LA MUERTE”, “... **PROMÉTEME ESTO..., ... PROMÉTEME QUE...**”) se te presentará, NUNCA lo firmes. Pero ve bastante en esto y delante de tus propios ojos, “EL ORGULLO” manifestada en aquel que te haya presentado semejante cosa; ve también en esto una oportunidad de discernir el objeto del “ORGULLO” que se esconde en ti y que no estás consciente, y eliminar cualquier rastro del “ORGULLO” de ti.

Vea también en esto una oportunidad de discernir lo que se encuentra en la naturaleza de aquel que se te haya presentado un tal “ELECCIÓN DEL ORGULLO” y que es contrario a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; porque si quien que te haya presentado un tal “ELECCIÓN DEL ORGULLO” se considera en el más profundo de sí mismo como un “INFANTE” de “EL DIVINO”, entonces haría las obras de “EL DIVINO” en la “PUREZA”, sin intentar de hacerte tropezar y hacerte morir.

Estos detalles se le dan para que podáis comprender la peor traición que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sufrió por parte de los ancianos de la creación, y también para que comprendáis la situación en la cual usted busque como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y por qué debéis restaurar el honor de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

En el texto de la anotación siguiente sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, explicaremos el trabajo que le espera.

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

¡Si alguien tiene oídos para escuchar, que escuche!

...”

CAPÍTULO 219,

ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” Y SU “PROYECTO TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

יצירה לספר

CAPÍTULO 219,
ANOTACIÓN SOBRE LES “CRIATURAS ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” Y SU “PROYECTO
TENEBROSO” DE LA DESTRUCCIÓN DE LA “FORMACIÓN ESPIRITUAL ESPECÍFICA” DE “LA
IGLESIA” MANIFESTADA À TRAVES DE LAS CRIATURAS HUMANAS.

CAPÍTULO 220, ANOTACIÓN SOBRE LA TAREA DE “RESTABLECER” “EL TABERNÁCULO” DEL “DIVINO”

Cuando se recibe la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que es en ruina, en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, es muy importante de tener conocimientos sobre:

1. La “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se forma a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”;
2. El “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” a partir del cual el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue diseñado;
3. El origen del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y cómo este “ORGULLO” afecta “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como hemos indicado, “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” se define por la estructura del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, es restablecer en primer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de esta única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en el caso de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se trata del “Cuerpo

‘LUZ←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Todo como antes de empezar a construir un hogar se necesita limpiar el suelo de todos los parásitos, las malas hierbas, así que todas las esencias inutilizables para cualquier cosa que sea y que lo abarrotan, su tarea consiste primeramente en limpiar su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y tanto como sea posible de cualquier rastro de parásitos que tuvieron lugar dentro del “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”: deshacer el engaño y el prejuicio que han sido perpetrados por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacia las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y transmitido a usted de generaciones a generaciones.¹³⁰³

¹³⁰³ Recuérdate de la acción que CRISTO había realizado cuando fue a la Pascua de los judíos y les mostró la verdadera significación de la “Pascua” y que es la realización de la tarea que se asignó a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: ¡Se necesita que ustedes salgan de la servidumbre en la cual se han encerrado! Y restablecen “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

El humano denominado Juan lo narró en su testimonio diciendo (Juan 2:13-20):

“...

La Pascua de los Judíos estaba cerca, y CRISTO ascendió a Jerusalén.

Encontró en el templo los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores sentados.

Habiendo hecho un látigo con cuerdas, los llevó a todos desde el Templo, así que las ovejas y los bueyes; Se dispersó la moneda de los cambiadores, y derrocaró las mesas; Y le dice a los vendedores de palomas:

“...

Retire esto aquí, no hacen del hogar de mi Padre un hogar de tráfico.

...”

Sus discípulos recordaron que está escrito: “El celo de tu hogar me consume.”

Los judíos, hablando, le dijeron::

“...

¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?

...”

CRISTO les respondió:

La herramienta básica que debes utilizar para realizar esta limpieza, es el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, y que ya hemos descrito.

La puesta en práctica a repetición de las recomendaciones descritas en esta herramienta, ya te permitirá preparar el medio de cultivo propicio al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se encuentra dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que es dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Simultáneamente mediante la realización de esta limpieza, debes envolver “LA SEDE DEL INTELECTO” por dos baluartes consecutivos.

1. El primer baluarte, el baluarte interno, será una envoltura constituida de tres filtros: la “PUREZA” — el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA”; la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, lo que significa MANTÉNGASE FIRME EN LA “PUREZA”; y la “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO”.

“...

Destruyan este templo, y lo levantaré de nuevo en tres días.

...”

Los Judíos dijeron:

“...

Tomó cuarenta y seis años para construir este templo, ¿y tú vas a levantarlo en tres días?

...”

...”

“... los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores...” se refiere a todas las esencias inservibles para cualquier cosa que sea, cuyas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tienen instalados y dieron asientos en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los mantienen bajo el yugo de la servidumbre absoluta, y que impiden estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de mirar hacia su “PLENITUD”.

“... ¿Qué milagro nos relojes-tu, para actuar de esta manera?...” por esto, debéis discernir y comprender que son las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que hablaron así a través de estos Judíos. CRISTO estuvo en batalla contra ellas; recuerde lo que está registrado en Efesios 6: 11-13.

2. El segundo baluarte, el baluarte externo, será una envoltura constituida de un solo filtro: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Como ya hemos indicado, a lo largo de estos escritos, utilizaremos la palabra “AMOR” como expresión abreviada de “el vínculo de comunión, el vínculo de profunda conformidad”. “Amar” significa formar un vínculo de comunión, formar un vínculo de profunda conformidad; la conformidad es el estado, la cualidad de dos o más cosas que están en perfecto acuerdo entre sí. Es así que utilizaremos la designación “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, como expresión abreviada de “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’”. Este segundo baluarte tiene sus raíces en el primer baluarte, pues “EL VÍNCULO DE COMUNIÓN, DE PROFUNDA CONFORMIDAD, PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO CON ‘DIVINO’” fue creado desde la eternidad y se estableció en “LA PUREZA”, y para la eternidad dejará no dejar de existir.

Con estos dos baluartes en su lugar y envolviendo “LA SEDE DEL INTELECTO” a través del cual se generan tus señales de acción, debes sacar de ella toda rastro del “ORGULLO”, así que de las obras del “ORGULLO”, en todas sus formas.

El significado de estos dos baluartes es: “DESEAR “LA FUERZA DIVINA” EN USTED”.

El propósito de estos dos baluartes es, continuamente:

1. Borrar las “sugerencias intrusivas”, que han sido arraigadas en usted por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de ambos lados de las dos facciones beligerantes de esta “GUERRA CELESTIAL” en curso, desde los primeros días de su creación en la existencia en el atributo “NO DIVINO”; y
2. Reenfocar y fijar su “atención” en los puntos relevantes que están todos en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; es decir, fijar su atención de “LA FUERZA DIVINA” en todas sus formas, y lejos de lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han designado como el “pecado” de la criatura humana, lejos de ese adulterio y la irresponsabilidad de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como ya hemos indicado, lo que se designa como la “atención”, es la toma de posesión por “LA SEDE DEL INTELECTO”, en forma clara y vívida, de los trenes de “PENSAMIENTOS Interpretados”, a partir de los miriads de “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO”. Reenfocarse, concentrarse, permanecer consciente es su esencia. Esto implica eliminar cosas irrelevantes con el fin de tratar eficazmente con los más relevantes. Cualquier “sugerencia intrusiva” a “LA SEDE DEL INTELECTO” puede afectar tu “atención” si no estás reenfocado, concentrado y consciente.

Cueste lo que cueste, no dejes que tu “atención” se distraiga o se desvíe de la “PUREZA”. Recuerden la tendencia de “LA SEDE DEL INTELECTO” a dar vida a los “PENSAMIENTOS Interpretados”, es decir, tener esos “PENSAMIENTOS Interpretados” transformados en acción por la “Fuerza Motriz Espiritual Interna”. Recuerde también que estás sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

Como ya indicamos, cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” se encuentra en la “PUREZA”, entonces el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de “LA SEDE DEL INTELECTO” es suficiente y preserva el estado de la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Como tal, “LA SEDE DEL INTELECTO” escucha y funciona adecuadamente en sincronía teniendo en cuenta el consentimiento de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, y al no recibir o dar vida a las señales externas “IMPURAS” a “LA SEDE DEL INTELECTO”. Como tal, “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está recibiendo la iluminación de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, pondrá en contexto, dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido, la información recopilada por los “Sensores Sensoriales Específicos”, tanto en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y en el “Entorno ‘NO-ESPIRITUAL’ Específico” externos e inmediatos a su alrededor; como tal, “LA SEDE DEL INTELECTO” pondrá su propia “atención” en contexto dentro de las especificaciones que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” ha definido.

Usted que pase su tiempo a cantar los cánticos a la gloria de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que hundieron “LA OBRA SANTA” dentro de “LA FATALIDAD” generada por la “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y que vinculó cualquier cosa en el lienzo del malvado y perverso propósito del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”,

usted que pase su tiempo a enviarles sus “ALABANZAS”, usted que pase su tiempo a hacer lo mismo con sus ascendientes — estas criaturas humanas que usted denomina sus padres y gran-padres, vuestros antepasados, etc..., que le precedieron, que actualmente están encerrados y pendiente de juicio:

¿POR QUÉ VAS A COSAS QUE NO TIENEN VIDA? ¿POR QUÉ SEGUIR DÁNDOLES ASIENTOS EN TU “SEDE DEL INTELECTO”, DESPUÉS DE TODO LO QUE CRISTO SUFRIÓ POR USTED Y QUE CRISTO LE MOSTRÓ EL CAMINO VERDADERO A SEGUIR? RECUÉRDEN TU “PLENITUD” Y POR QUÉ SE TE CREÓ EN LA EXISTENCIA.

Recuerden la respuesta que CRISTO dio a uno de sus discípulos, cuando se les preguntó “...¿Cuál es el “pecado del mundo”?...”. CRISTO respondió a ese discípulo, diciendo:

“...

No hay “pecado del mundo”, pero eres ustedes quienes lo hace existir cuando actúan de acuerdo con la naturaleza de ese adulterio que se llama “pecado del mundo”. Es por eso que la bondad vino en medio de ustedes hasta lo más profundo de ustedes con el fin de restaurarlo en su raíz.

....”

Tomas como filtro, tomas como escoba, el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, meditas sobre lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y entonces limpie y cambie al peine fin todos los cánticos y oraciones que usted tiene la costumbre de utilizar.

El único nombre que debe hacer parte de tus cánticos y cantos es: “LA FUERZA DIVINA”, en todas sus formas — el único “PERFECTO” dentro del atributo “NO DIVINO”, que usted sabe muchos más bajo la denominación: “EL ESPÍRITU SANTO”.

El único SER que debe hacer parte de tus oraciones es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¡Sí! Barre tu “SEDE DEL INTELECTO” de la presencia de todos “... los vendedores de bueyes, ovejas y palomas, y los cambiadores...” que están sentados allí.

Lo que habrás extirpado de “LA SEDE DEL INTELECTO” que está dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, no lo deje más tomar asiento en usted.

Que tus únicos “PENSAMIENTOS Interpretados”, los que saldrán de estas dos baluartes de envolturas, sean todas en la “PUREZA”, la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Sea intransigente y no hacer ninguna concesión a usted con respecto a “EL ORGULLO”, en todas sus formas, y de las obras del “ORGULLO”; porque dentro del atributo “NO DIVINO”, hay nada más venenoso que el veneno del “ORGULLO”. Este veneno del “ORGULLO” te enviará directamente a la “Segunda Muerte”.

Asegúrate de trabajar para permanecer en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en cada momento, de día y como de noche, y no permitas que el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, alejarse de ti: atarlos a tu cuello, quemarlos en la mesa de tu corazón; las recomendaciones descritas por el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, deben ser para tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” lo que el oxígeno que respiras es para tu “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Esta primera tarea no tiene de final, al riesgo de ver las “sugerencias intrusivas”, los parásitos, las malas hierbas, así que todas las esencias inutilizables para cualquier cosa que sea, volver a instalarse y destruir todo el trabajo que has realizado hasta ahora y que te acuerde que has construido sobre las arenas movedizas y que tu ruina sea mayor.

Pero una vez que esta primera tarea está bien avanzada, entonces tu segunda tarea consiste a restablecer su “conciencia periférica” eliminando todas las barreras y cadenas que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” colocaron en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y por los cuales estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” guardan el control de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Estas cadenas que se te han transmitido desde varias generaciones y de las cuales has hecho ritos y costumbres, en detrimento de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Con el fin de eliminar todas estas influencias externas, estas barreras y cadenas que se han colocado en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y poder comunicar directamente con tu verdadero PADRE, “EL DIVINO”, IHVH, debes entregar tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” entre “LAS MANOS DEL DIVINO”. Hablas directamente con “EL DIVINO”, mediante “LA FUERZA DIVINA”, y a través de

“El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Por ejemplo, párate de pie en la “PUREZA” y todos los días, tanto que sea posible en tus días, en la existencia dices siempre esto a tu verdadero PADRE, “EL DIVINO”, IHVH:

“... ”

Mi PADRE, mi CREADOR,

Protege mi “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” por Ti mismo y no permito a lo que una criatura, cualquiera que sea, recurra a mi “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, cualesquiera que sean los motivos, no lo permite; ya que mis enemigos son muy numerosos.

Que Tu voluntad y sólo tu voluntad se cumpla en mí.

“... ”

A medida que quebrarás estas barreras y cadenas que se han colocado en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también debes realizar tu tercera tarea.

Tu tercera tarea consiste a restablecer y consolidar en usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. El producto de este tercero tarea será una construcción espiritual que debes realizar dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”: este será una manifestación del “hogar” de “LA FUERZA DIVINA”.¹³⁰⁴

¹³⁰⁴ Recuerdate que desde el ángulo de los conocimientos de la completitud suprema de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, “LA FUERZA DIVINA” se denomina “LA SABIDURÍA DIVINA”:

“... ”

La SABIDURÍA construyó Su hogar, Ella talló Sus siete columnas, Ella mató Sus bestias, preparó Su vino, Ella también puso Su mesa.

Ella envió Sus sirvientas, Ella gritó Su invitación sobre las alturas de la ciudad: “¿Hay un hombre simple? ¡Que venga aquí!”

A quien no tiene sentido dice: “Venid, come de mi pan y bebe del vino que he mezclado. ¡Déjate de tonterías y vivirás! Entonces, caminar en el camino de la inteligencia”.

“... ”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

Sólo “LA FUERZA DIVINA” puede ayudarte en la realización de este tercera tarea, ninguna “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ninguna otra criatura en la existencia dentro del atributo “EL DIVINO” tiene los conocimientos que permiten hacerlo; y para poder realizar esta tercera tarea, sea puro y permanecer en la “PUREZA”, y llame a “LA FUERZA DIVINA” para ayudarte.¹³⁰⁵

Una vez que esta tercera tarea se realizó, entonces tu cuarta tarea consiste también a restablecer y consolidar la expresión de la misma “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” para la representación simbólica de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

El producto de esta cuarta tarea también será una construcción espiritual que puedes hacer manifiesta en forma de una estructura, un edificio, “no espiritual” que se construirá fuera de usted. Esta estructura, este edificio, “no espiritual” es una metáfora de la construcción espiritual.

“LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es eternamente estable y caracterizada por un movimiento y por un estado de equilibrio que se obtiene a partir del movimiento. Dentro de usted y todo alrededor de usted, el símbolo del asiento y de la estabilidad, que estás familiarizado es: la “SILLA”, que es el lugar sentado y estable que se le dará a alguien.

Utilizando este símbolo, y visto desde lejos, puedes hacerte una representación de la manifestación de la metáfora de “EL ÁTOMO DEL DIVINO” que está dentro de ti, como es una gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, y que es siempre “PURA”.

Utilizando siempre este símbolo, y esta vez visto de cerca, también puedes hacerte una representación de la manifestación de la metáfora de las siete “Partículas Divina” que constituye “EL ÁTOMO DEL DIVINO” que está en ti, como estando siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”.

Tanto dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para el edificio “no espiritual”, estas siete “SILLAS” serán para usted una representación adecuada de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete

¹³⁰⁵ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la invitación de “LA SABIDURÍA DIVINA”.

“Partículas Divina”, en el espacio que habrás elegido para colocar “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que estás en el procedimiento de restablecer.

Dentro de usted, la gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre “PURA”, y que visto de más cerca es en realidad un conjunto de siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”, representará lo que tienes dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”; los atributos que te hacen lo que eres.

Si sabes que “EL DIVINO”, IHVH, es tu PADRE, y que lo has consolidado en usted, es decir, que has dado en usted la gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre “PURA”, y que visto de más cerca es en realidad un conjunto de siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se llenará con los atributos de “EL DIVINO”. De lo contrario, tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se llenará de cosas inutilizables para cualquier cosa que sea y aparte de los atributos de “EL DIVINO”.

La primera de las siete “SILLAS” será una expresión de la metáfora de la “Partícula Divina Generadora”, de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esta primera de las siete “SILLAS” será una representación de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — es decir, de “El ALTAR del ‘DIVINO’” — en el “Estado Específico ‘LUZ’” y primera componente de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y donde se encuentra y brilla “LA LUZ” en cualquier instante, de día como de noche, y que debe siempre mantenerse “PURA” por la puesta en práctica a repetición de las recomendaciones sobre el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tabletas del Decálogo, y que ya hemos descrito: las cinco primeras leyes — ramas secundarias de la primera rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — que están todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR EL DIVINO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

Fuera de usted, para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, este será una expresión del “Estado Específico ‘DIOS’”, componente interno de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”, delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Debes dar a “EL DIVINO” lo que le pertenece, como “Potencia Generadora” de toda vida, es para esto que debes dar esta primera “SILLA” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y nadie más; es decir, nadie más que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no debe “sentarse” (figurativa y literalmente) sobre esta primera “SILLA”, que este sea dentro de usted o entonces fuera de usted dentro del edificio “no espiritual”.

Fuera de usted, para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, el espacio donde se situará la única primera de las siete “SILLAS”, es una representación simbólica del “Estado Específico ‘DIOS’” y cuyo el “HIJO” está en el “Estado Específico ‘LUZ’” que se encuentra dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es en este espacio y delante de la única primera de las siete “SILLAS” que colocarás una primera mesa y sobre de la cual pondrás una lámpara que se iluminará en todo momento, para simbolizar la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”: este será así para usted el “Primer Altar”.

Por ambas partes de esta primera mesa, se colocarán macetas en las que se empujarán “flores”¹³⁰⁶ vivientes.

DEBES entender que, el proceso por el cual la “flor” o el “fruto”, que se encuentra dentro de una estructura, se manifiesta, después de un tiempo adecuado, fuera de la estructura y hecho visible, es un “DISCURSO” “viviente”, que habla de los “productos específicos”, que se forman en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de la misma manera que tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que está dentro de tu “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, es un “DISCURSO” “viviente”, que habla de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Es de esta manera que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también habla a Sus criaturas; a través de “DISCURSOS” “vivientes”, y estáis llamados a discernir y comprender tales “DISCURSOS” “vivientes”, que fueron producidos por “LA FUERZA DIVINA”, para tu educación.

Miren de cerca las construcciones manifestadas de “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que estás en proceso de restaurar; porque, en cierto sentido, estás caminando/pasando por un “DISCURSO” “viviente”, o en un “proceso paso a

¹³⁰⁶ La “flor” es el símbolo utilizado para representar lo que se encuentra dentro de una estructura, ella permanece invisible dentro de esta estructura y durante un cierto tiempo, y luego después de un pasaje de tiempo apropiado, aparecerá fuera de la estructura y entonces será visible. El “fruto” también es un otro símbolo que se utiliza para hacer comprender que ciertas criaturas en “LA OBRA SANTA” se llaman a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todo como la flor.

paso”¹³⁰⁷, que habla sobre aspectos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, que se implementaron por metáforas dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Puedes considerar esta tarea de restaurar “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que está dentro de “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, desde la perspectiva de las actividades de “juego de roles”, usando “productos energéticos”, y estás caminando dentro “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Estas “flores” vivientes representan las “flores” de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que le sujete a hacer germinar dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Elas representan “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DE LA SABIDURÍA” que habrás hecho germinar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y que regarás con el agua de la certeza, es decir, manteniendo un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de usted, y a través de la observación de las cinco primeras leyes — ramas secundarias de la primera rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — con el fin que estas “flores” puedan crecer, verdes y frescas, todo alrededor de usted.

Si colocas únicamente dos macetas de “flores”, uno a cada lado de esta primera mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a través del adjetivo “VARÓN” y por otra parte el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” a través del adjetivo “HEMBRA”.

Si por lo contrario colocas siete macetas de “flores” todo alrededor de esta primera mesa, entonces son los símbolos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Observas bien cómo es lo que estas macetas de “flores” se desarrollarán y cómo es lo que los mantienes con el transcurso del tiempo, porque este también será par allí que “LA FUERZA DIVINA” te hará ver y te hará comprender lo que está dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y que no se puede ver.

¹³⁰⁷ Como ya sabe, es la práctica de pasar literalmente por un proceso paso a paso para comprender mejor sus detalles intrincados y cómo funciona.

Las seis otras “SILLAS”, situadas a una distancia frente de la única primera “SILLA” anterior que simboliza “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, serán cada una expresión de una única metáfora de la “Partícula Divina Formadora” así que de la metáfora del “Estado Divino Formadora” que se le asocia, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Juntos estas seis “SILLAS” serán una expresión de “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Es así que, arreglarás tres de estas seis “SILLAS” siguiendo el mismo espaciamiento, por un lado y sobre una distancia delante de la única primera “SILLA” anterior que simboliza “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y arreglarás las otras tres de estos seis “SILLAS” restantes, siguiendo el mismo espaciamiento, en el otro lado y en la misma distancia delante de la única primera “SILLA” anterior que simboliza “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”.

Dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este será el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”, y el espacio donde colocarás estas seis “SILLAS”, es una representación simbólica de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” como constituyente externo de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Tal disposición visible ya se manifestó en la anatomía del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por el corazón y los dos pulmones, y que se colocaron en el espacio que se denomina: la jaula torácica;¹³⁰⁸ esta región anatómica del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ubicada a

¹³⁰⁸ Anatómicamente hablando, concerniente al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” con el que te has vestido, cada pulmón está constituido por tres lóbulos. El pulmón derecho parece ser mayor que el pulmón izquierdo, por dos razones, que ambos dependen el uno del otro.

- El pulmón derecho tiene tres lóbulos visibles, en comparación con el pulmón izquierdo que tiene dos visibles y uno invisible.
- El pulmón izquierdo también tiene tres lóbulos, pero sólo dos son visibles porque la posición del corazón — el corazón es una expresión de la metáfora de la “Partícula Divina Generadora”, de la “Potencia Generadora del ‘DIVINO’”, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” — que es el resultado de una proyección en el espacio denominado la jaula torácica, coincide con la posición de este tercer lóbulo y se ha superpuesto sobre esta posición de este tercer lóbulo — este tercer lóbulo es también una expresión de una única metáfora de la “Partícula Divina Formadora” así que de la metáfora del “Estado Divino Formadora” que se le asocia, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

El corazón toma el “lugar” de este tercer lóbulo; por lo tanto, es po resto que se

nivel del tórax. Sus papeles principales son mantener en el lugar y proteger ciertos órganos vitales y las estructuras viscerales.

“LA SEDE DEL INTELECTO” debe siempre mantenerse “PURA” por la puesta en práctica a repetición de las recomendaciones sobre el conocimiento del origen de los Diez Mandamientos descritos en las Tablet del Decálogo, y que ya hemos descrito: las cinco leyes siguientes — ramas secundarias de la segunda rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — que están todas de la misma importancia y forman un conjunto “PERFECTO” que se caracteriza por la designación: “AMAR SU PRÓJIMO”, o aún “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO”.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, el espacio donde colocarás estas seis “SILLAS”, es una representación simbólica de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “EL ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Aquí también, debes dar a “EL DIVINO” lo que le pertenece, como “Esencia Formadora” de toda vida, es para esto que debes también dar todas estas seis “SILLAS” a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a nadie más; es decir, nadie más que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no debe “sentarse” (figurativa y literalmente) sobre estas seis “SILLAS”, ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y tampoco ni siquiera una “Criatura ‘CELESTIAL’

dice que el pulmón izquierdo tiene dos lóbulos visibles, y que el corazón está a la izquierda, mientras que en verdad, el pulmón izquierdo tiene tres lóbulos y el corazón se sitúa en el centro de los dos pulmones, pero sus ventrículos y su ápex (su punta) están dirigidos hacia la izquierda.

- Los pulmones son órganos extremadamente vascularizados.
- La pleura, es la envoltura que cubre y protege el pulmón. Hay una pleura para cada pulmón y las dos pleuras no están conectadas entre sí.

Si los pulmones no se mantienen en pureza, entonces aparecerán enfermedades pulmonares. Entre estas enfermedades pulmonares hay un número de más o menos común: asma, enfisema, fibrosis quística, neumonía.

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”¹³⁰⁹, ya sea para dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o entonces fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”.

Por medio de “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, me dijo, en alta voz:

“...

¡Ni siquiera una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe sentarse sobre estas “SILLAS”!

La disposición de estas “SILLAS” servirá de enseñanza.

Ellas [las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] descenderán para asegurar la GUARDIA.

...”

Porque si acontecería a lo que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tome asiento en estas “SILLAS”, entonces fuera de usted, la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, ya no estará una expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través

¹³⁰⁹ Cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, me dijo esto, mediante “LA FUERZA DIVINA”, entonces un signo de interrogación apareció por encima de mi cabeza porque tenía en mente la conversación que tuve con el Arcángel MATMONIEL (véase la conversación del 01 de julio de 2006;)) Aristide y el Arcángel MATMONIEL, concerniente a la disposición de “El ALTAR del ‘DIVINO’”).

Entonces recordé las tres sucesivas y no reversibles ósmosis de la energía en el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y concerniente a “LA ALABANZA” emitida por la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y comprendí por qué y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me dijo, en alta voz:

“...

¡Ni siquiera una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe sentarse sobre estas “SILLAS”!

La disposición de estas “SILLAS” servirá de enseñanza.

Ellas [las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”] descenderán para asegurar la GUARDIA.

...”

de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Es así que, el “Punto de Fijación ‘DIOS’” de tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’” nunca conseguirá de zócalo de fijación dentro de esta construcción espiritual que habrás hizo manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, y todas las “ALABANZAS” que emitirás no irán más allá de la punta de tus labios. En este caso, todo el trabajo que realizaste será a rehacer.

Como ya hemos indicado, es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Ḥusayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

¡Oh hijo de polvo!

Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Este segundo espacio donde colocarás estas seis “SILLAS”, también es una expresión de la metáfora de la energía que está presente en todo instante en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. La energía en la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” se forma por los productos de los “trabajos divino” realizados por las seis “Partículas Divina Formadora” que constituyen “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Es así que, el conjunto constituido por el primer espacio donde colocarás la única primera de las siete “SILLAS”, la con la lámpara siempre encendida, y por el segundo espacio donde colocarás las seis otras de las siete “SILLAS”, es una expresión simbólica de “LA UNIÓN”.

Dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este será “LA UNIÓN” del “Estado Específico ‘LUZ’” y del “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, este será “LA UNIÓN” del “Estado Específico ‘DIOS’” y del “Estado Específico ‘LUZ’”.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, debes separar el espacio donde colocarás la única primera de las siete “SILLAS” del espacio donde las seis otras “SILLAS” restantes se colocarán, utilizando un primer “Velo” ligero o entonces una rejilla especial para simbolizar la “Frontera ‘LUZ←DIOS’ Específico”.

En el segundo espacio y delante de les seis “SILLAS”, colocarás una segunda mesa, este será el “Segundo Altar”, y sobre el cual pondrás un candelabro con siete velas; porque las siete “SILLAS” serán para usted una representación adecuada de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Cuando las siete velas de este candelabro se encenderán, entonces habrás simbólicamente una representación adecuada de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que se constituye a partir de la representación adecuada de “LA UNIÓN” que habrás así restablecida.

Es entonces a través de esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” que conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Por ambas partes de esta segunda mesa, se colocarán macetas en las que se empujarán “flores” vivientes.

Estas “flores” vivientes representan las “flores” de la “PUREZA” y de la “SANTIDAD” de “LA SEDE DEL INTELECTO” que se encuentra dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que le sujete a hacer germinar dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Ellas representan “EL AMOR DEL DIVINO EN TODO LA SEDE DEL INTELECTO” que habrás hecho germinado dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” y que regarás con el agua de la certeza, es decir, manteniendo un grado de presencia elevado de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de usted, y a través de la observación de las cinco leyes siguientes — ramas

secundarias de la segunda rama de esta ramificación de “LA PRIMERA REGLA DE LA EXISTENCIA” — con el fin que estas “flores” puedan crecer, verdes y frescas, todo alrededor de usted.

Si colocas únicamente dos macetas de “flores”, uno a cada lado de este segundo mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a través del adjetivo “VARÓN” y por otra parte el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” a través del adjetivo “HEMBRA”.

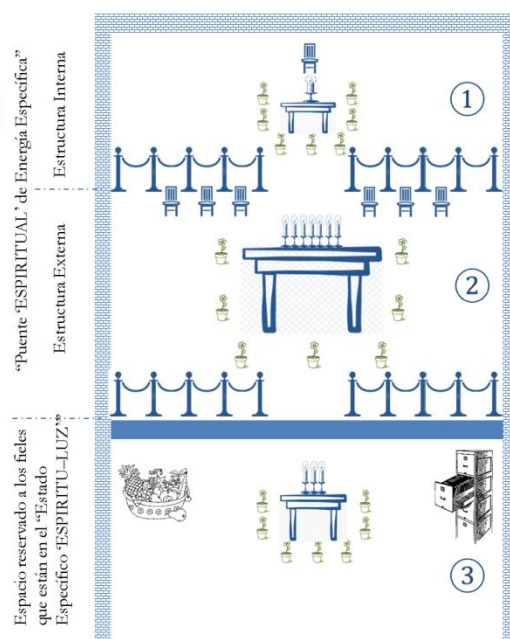
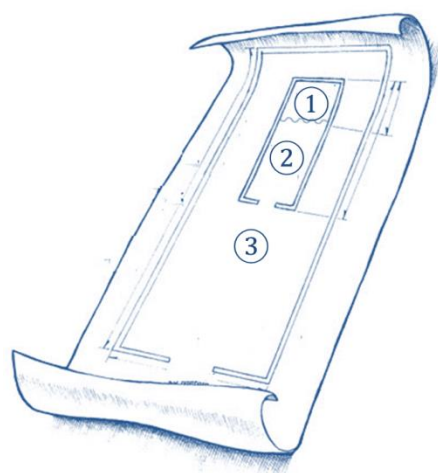
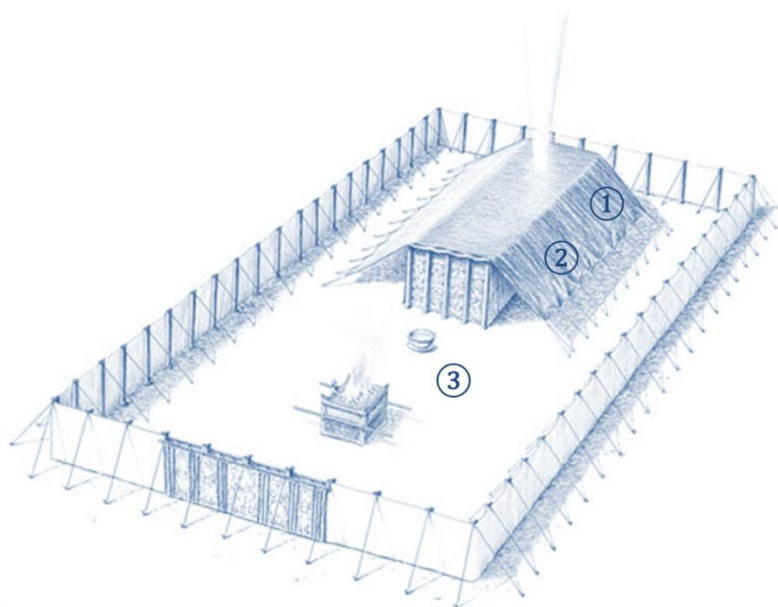
Si por lo contrario colocas siete macetas de “flores” todo alrededor de este segundo mesa, entonces son los símbolos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Debes mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos: el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Debes mantener la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos también dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”.

Cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, entonces “LA FUERZA DIVINA”, instantáneamente enviará las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para asegurar la guardia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” de esta “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” y ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” debe sentarse sobre estas seis “SILLAS” que representan “LA SEDE DEL INTELECTO”. Ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tampoco debe sentarse sobre estas seis “SILLAS”.

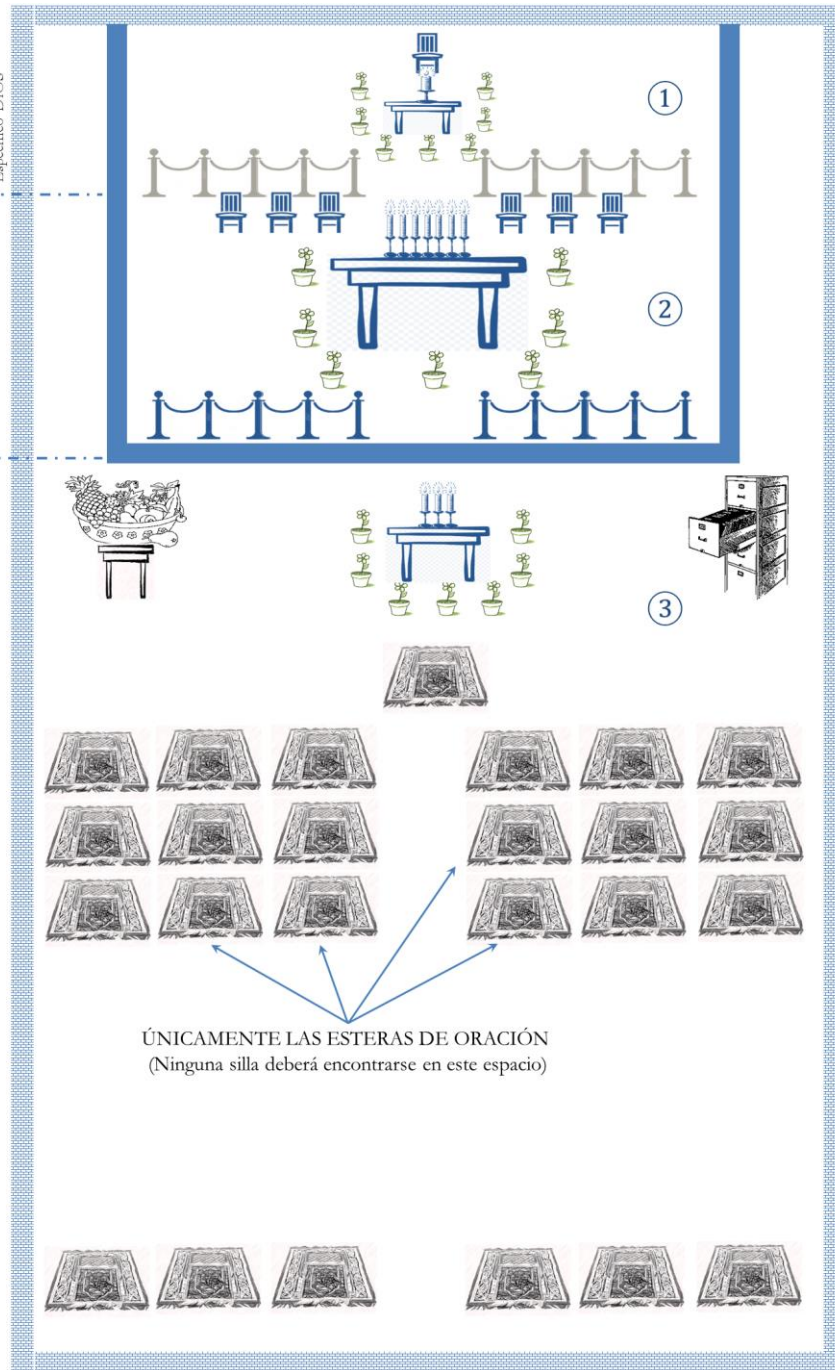
Esta manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” es la marca de “EL DIVINO”, la coronación del trabajo que “LA FUERZA DIVINA” realizó.



יצירה ספר

Simbólica de la metáfora de "EL ÉON LUZ-DIOS"
 Manifestación de la
 "CONFIGURACIÓN
 SUPREMA DIVINA"
 y expresión del "Estado
 del "Estado Específico LUZ"
 Específico "DIOS"

Espacio reservado a los fieles que están en el "Estado Específico 'ESPIRITU-LUZ'"



Ella no es una marca, ni la obra, de una “Criatura de ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, para que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vayan tomar asiento en estas seis “SILLAS”.

Ella no es tampoco una marque, ni la obra, de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vayan tomar asiento en estas seis “SILLAS”.

Son estas mismas disposiciones que se habían dado a MOISÉS, aquél que recibió las Tabletas del Decálogo, como se muestra en las esquemas de abajo.

Cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, y si tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, entonces “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” transmitirá la conversación a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y serás consciente y comprenderás esta conversación, como si fueras cara a cara con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Si tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” NO ES suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, entonces “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” transmitirá, en la medida de lo posible, la conversación a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “LA SEDE DEL INTELECTO” no recibirá esta conversación como se debería y no serás consciente de esta transmisión, no sabrás que una conversación tuvo lugar entre “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y tampoco no podrás comprender esta conversación.

Si vienes a transgredir la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos también dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, entonces también se romperá la estabilidad, y por consiguiente la estructura, de todo lo que estos dos espacios así constituidos representan.¹³¹⁰

¹³¹⁰ Para llevarte a comprender esto, consideres lo que sucede con un “fruto” dentro del cual un cuerpo extraño se introduce, por algunas razones: en poco tiempo, y de este cuerpo extraño que no es compatible con la sustancia constitutiva de la estructura del “fruto” aparecerán en la existencia los microbios dentro del “fruto”. Es así que, con el transcurso del tiempo, estos microbios se desarrollarán y destruirán la estructura interna del “fruto”.

Es mientras que la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que serás en el procedimiento de restablecer o entonces de construir, se romperá y este “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” se encontrará en un estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Tu “TABERNÁCULO” no funcionará como se debería y, sin comprender lo que se pasa dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” que contiene el “TABERNÁCULO”, verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, con tus propios ojos dentro del “Entorno ‘FÍSICO’ Específico”.

מִי
יְהוָה
בְּרָא
אֶת
הָאָדָם

Como ya hemos indicado, a la creación de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” transportado por este soplo emitido por el Arcángel MIGUEL, también entró en contacto con las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” impuras resultantes de la presencia de las inmundicias que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, hasta el fin del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y además, estas “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” dentro de su manera de estar no son en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” utilizado para la construcción de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Así, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya había perdido su “HOMOGENEIDAD” y su “PUREZA”, a su creación.

Posteriormente, las denominadas “maldiciones”, estas semillas masivas de parasitarias “sugerencias intrusivas”, que el Arcángel MIGUEL había forzado en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, empañando por allí su “conciencia periférica”, así como las percepciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, hundieron este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y por consiguiente el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” no podía más funcionar como se debería. Así es como, los mensajes que son enviados por “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” a “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y que son de

“VITAL” importancia para “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fueron interrumpidas y la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya no era consciente de esos mensajes, y ya no podía entender esas conversaciones que se llevan a cabo a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Del mismo modo, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta, si acontecería a lo que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “LA FUERZA DIVINA” instantáneamente enviará para asegurar la guardia dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” de este “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, tomarán asiento en estas seis “SILLAS”, entonces la “HOMOGENEIDAD”, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitir “LA ALABANZA”, se comprometerá porque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se mezclará con las “Sustancias ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, será impura y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá ningún valor porque emitirás “LA ALABANZA” a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Del mismo modo, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta, si acontecería a lo que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se sentará en una de estas seis “SILLAS”, entonces la “HOMOGENEIDAD”, de la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” como componente externo de cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”, también se comprometerá porque la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” se mezclará con las “Sustancias ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Es así que, será impura y la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando en cuenta la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tendrá ningún valor porque emitirás “LA ALABANZA” a estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán tomado asiento en estas seis “SILLAS”. Ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe tomar asiento en estas seis “SILLAS”.

Es mientras que verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, a través de los comportamientos de los fieles y las luchas de poder que aparecerán.

Es así que, pasarás tu tiempo entregando luchas vanas para fijar estas manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mientras que la fuente de estas manifestaciones del estado de “CAOS” se encuentra en el hecho de que en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, has quebrado la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de esta expresión simbólica del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

Es así que, transcurrirá el tiempo que se te habrá asignado para la finalización de la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todo el trabajo será rehacer y los culpables, incluyendo el Pastor que tiene carga del rebaño, o bien quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, se retirarán del servicio y colocados pendiente de juicio.¹³¹¹

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE enviará a alguien de otro para rehacer todo el trabajo.

El “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una expresión del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL

¹³¹¹ El lugar de confinamiento son esos cuatro receptáculos deliciosos, que fueron mostrados al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, y sobre el cual el Arcángel RAPHAËL había explicado, diciendo que:

“...

He aquí son las regiones donde se reúnen los espíritus, las almas de los muertos; es allí que deben reunirse todas las almas de los infantes de los hombres.

Es en estos lugares que permanecerán hasta el día del juicio, hasta el tiempo que les es marcado. Pero este tiempo sucederá para largo, es el día de gran juicio.

...”

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

ATRIBUTO 'NO DIVINO' — que se colocó al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, cuando la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” se manifiesta en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a través de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” tomando ahora en cuenta la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” será para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, lo que es para usted cualquier expresión de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’” delante de la cual conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “EL ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Es en consecuencia de la ejecución continua de este “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es suficientemente en la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, llevará los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”, muy mucho antes de que el atributo “NO DIVINO” no sea manifestado en la existencia.

Es así que, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció para que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lleven los “frutos” abundantes de “EL ÁRBOL DE LA VIDA” como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo quiso cuando ÉL había decidido de compartir Su gran “RIQUEZA DIVINA” con el atributo “NO DIVINO”.

Es para que Sus criaturas que se habían “hablado” a la existencia dentro del “Plano de la Cima” sepan esto y comprenden la importancia de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” en todas sus formas, que en el Día siguiente la realización del séptimo decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, que “LA FUERZA DIVINA” dio la instrucción, a lo que había quedado de “LA HUESTE CELESTIAL” al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, de celebrar de ahora en adelante cada Séptimo Día, “LA ALABANZA” alrededor y a través de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” — y que se denominó “ADÁN” — todo como lo hacen alrededor del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, emitir (o entonces celebrar) “LA ALABANZA”, es emitir las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’”. Estas “señales específicas” se emiten hacia la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”. En este caso, “ADÁN” fue la más cercana expresión en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora de “EL EÓN ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que está muy alejado del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

Después de los miles de millones de años de la existencia que habían pasado al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, todos estos ancianos de la creación, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, estuvieron en la confusión porque no habían desarrollado en ellos “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es así que, sin comprender la significación profunda de esta manifestación en la existencia de la primera “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a través del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”, y como de mala gana porque los “ADONA’ÍM” ya habían declarado esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ser un “ERROR DE LA CREACIÓN”, y así reticentes a ver sus argumentos de “LA OBSCURIDAD” evaporarse delante de los argumentos de “LA LUZ” manifestada, el Arcángel MIGUEL y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de “LA HUESTE CELESTIAL” restante que descendieron en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en este Séptimo Día, celebrarán “LA ALABANZA” alrededor de “ADÁN” que fue siempre cubierto por son “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” y con una radiación luminosa semejante a aquél del “SHEKINAH” e indicando la presencia de una única expresión de “LA UNIÓN” dentro de esta primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Mientras celebraban “LA ALABANZA”, no realizaron su ceremonia de juramentos de lealtad hacia “ADÁN” como lo hacen con el Arcángel MIGUEL.

Una vez que habrás restablecer la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos — el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El

ALTAR del ‘DIVINO’ — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA” —, entonces debes proteger este conjunto utilizando un “Velo” pesado.

Fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, utilizarás un “Velo” pesado o entonces una rejilla especial para simbolizar la “Frontera ‘ESPIRITUAL’ Específica” que separa del resto del espacio que se reserva a los fieles.

Por un lado, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa para los “frutos”. En el lado opuesto a la mesa de los “frutos”, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa (un armario) para guardar todos los mensajes e instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le enviará. Simbólicamente, estas dos tablas y su contenido están destinados a decirte que debes mantenerte en “PUREZA” consumiendo los “frutos” de la obra de “LA FUERZA DIVINA”, y debes prestar atención a las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y vivir de acuerdo con las enseñanzas, que están contenidas en esos mensajes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se te han dado a través de “LA FUERZA DIVINA”, y que esas enseñanzas no se aparten de tus ojos, escríbelas en la mesa de tu corazón.

Estos mensajes, que se revelan en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, son portadores de los “CONOCIMIENTOS CRUDOS ‘DEL DIVINO’”, y es mediante el desarrollo de una comprensión profunda de estos “CONOCIMIENTOS CRUDOS ‘DEL DIVINO’” que se creció en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Esto le permitirá desarrollar en usted los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Delante de este “Velo” pesado, fuera del conjunto constituido por los dos espacios que contienen las siete “SILLAS”, colocarás una tercera mesa, este será el “Tercero Altar”, y sobre el cual pondrás un candelabro con tres velas.

Es delante de este “Tercero Altar” en el espacio que se reserva a los fieles que todos los fieles, incluso el Pastor, o entonces quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, postrarse cuando vienen a celebrar “LA ALABANZA”.

Por ambas partes de esta tercera mesa, también se colocarán macetas en las que se empujarán “flores” vivientes.

Si colocas únicamente dos macetas de “flores”, uno a cada lado de este tercera mesa, entonces son los símbolos que ponen de manifiesto de una parte el rasgo distintivo de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” a través

del adjetivo “VARÓN” y por otra parte el rasgo distintivo de “LA FUERZA DIVINA” a través del adjetivo “HEMBRA”.

Si por lo contrario colocas siete macetas de “flores” todo alrededor de este tercera mesa, entonces son los símbolos de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Si sabes que “EL DIVINO”, IHVH, es tu PADRE, y que lo has consolidado en usted, es decir, que has dado en usted la gran “SILLA”, brillante en cualquier instante, de día como de noche, que es siempre “PURA”, y que visto de más cerca es en realidad un conjunto de siete “SILLAS” brillantes y siempre “PURAS”, entonces tu “alma” se llenará con los atributos de “EL DIVINO”.

Es así que, permanecerás en todo instante en “LA ALABANZA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y en la “PUREZA” — el símbolo eterno de la gloria de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y de “LA FUERZA DIVINA” —, la “FIDELIDAD” a “EL DIVINO”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” serán tus únicas pasiones y tus únicos “PENSAMIENTOS Interpretados” en cada instante, de día como de noche.

Para “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, se observarán estas reglas básicas sobre la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos — el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA”.

Si por lo contrario ya no has consolidado “EL DIVINO”, IHVH, tu PADRE, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se llenará de cosas inutilizables para cualquier cosa que sea y aparte de los atributos de “EL DIVINO”, y tú puede estar cierto que “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” está “sentada” en estas siete “SILLAS” dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Es así que, fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, este “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” te empujará a ir “siéntese” en una de estas siete “SILLAS”, o luego ir a añadir sus propias sillas dentro del conjunto protegido por el “Velo” pesado.

Ninguna “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” debe cruzar el “Velo” pesado, excepto para ir allí para ponerlo limpio y encendió las lámparas en estos dos espacios así constituidos — el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas. Para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, sólo las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” deben lograr esta tarea del mantenimiento de la limpieza y el encendido de lámparas.

En el espacio que reservarás a los fieles, en la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, ninguna “SILLA” debe colocarse allí; el Pastor y todo el rebaño del que es responsable debe utilizar esteras.¹³¹² Recuerde que esas siete “SILLAS”, las mesas y todo lo que contienen, dentro de ese conjunto protegido por el “Velo” pesado, son materiales de enseñanza simbólicos para la educación de los fieles, para contarles sobre eso, que es “invisible” y que está dentro de cada uno de ellos; es decir, es una burda representación simbólica de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, desde la perspectiva de las enseñanzas del “jardín de infantes”, y constantemente recordarles eso. Si no pueden entender esta representación de “jardín de infantes” de sí mismos, ¿son las representaciones detalladas de “alto nivel” las que entenderán? ¿Serán dignos de los “dones invisibles”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les ha diseñado?

Como hemos indicado, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó la única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica”, para que sea también un modelo completo absoluto.

Lo diseñó para, al final de su implementación, nada se puede añadir a él y nada se puede quitar de esta única “CONFIGURACIÓN SUPREMA ESPECÍFICA” del “Dominio ‘de TIERRA’ de Energía Generadora Específica” y seis “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Formadora Específica” sin que su estabilidad no sea afectada.

Si se aconteciera a lo que transgredirás estas reglas básicas sobre la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos — el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo

¹³¹² Véase la conversación del 01 de julio de 2006; Aristide y el Arcángel MATMONIEL.

espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA” —, entonces verás las consecuencias y las manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, a través de los comportamientos de los fieles y las luchas de poder que aparecerán.

Es así que, pasarás tu tiempo entregando luchas vanas para fijar estas manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, mientras que la fuente de estas manifestaciones del estado de “CAOS” se encuentra en el hecho de que en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, has quebrado la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de este expresión simbólica del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

Es así que, transcurrirá el tiempo que se te habrá asignado para la finalización de la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y todo el trabajo será rehacer y los culpables, incluyendo el Pastor que tiene carga del rebaño, o bien quien recibió la carga de lograr la tarea de construir el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, se retirarán del servicio y colocados pendiente de juicio.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE enviará a alguien de otro para rehacer todo el trabajo.

¡NO LO OLVIDES! Todos aquellos que, por su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” transgredieron estas reglas básicas sobre la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos, y que conocieron la “Primera Muerte”, están actualmente colocados pendiente de juicio.

Si tal cosa vino a pasar sobre usted, no diga: “¡Hermano Aristide, EL PADRE te ha dado conocimiento de estas cosas y no nos has mantenido informados!” He aquí, hemos hecho un esfuerzo y hemos puesto estos conocimientos por escrito, y se le dan gratis, en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” y a través de sus anotaciones.

Una vez que habrás restablecer la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de estos dos espacios así constituidos — el primer espacio con la lámpara siempre encendida, el segundo espacio con su candelabro con siete velas encendidas cuando conversarás, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “El ALTAR del ‘DIVINO’” — dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con “EL

DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y emitirás “LA ALABANZA” — y que habrás proteger este conjunto utilizando un “Velo” pesado, también dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que fuera de usted para la construcción espiritual que harás manifiesto en la forma de un edificio “no espiritual”, entonces este será (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de esta única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrás así restablecido, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Habrás así restablecido las condiciones necesarias y favorables al desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y cuya la semilla se colocó dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Nadie sino ti mismo, serás capaz de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está en ti. “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es la única herramienta y también el único material que permite realizar esta tarea que se le (usted leyendo estos escritos) asignó.

Como ya hemos indicado, “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es el Amor de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en todas sus formas y aspectos, y que es:

1. PURO — es decir, en la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” todo como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE lo es hacia Sus INFANTES;
2. VERDADERO — es decir, no para cualquier ganancia distinto del propósito principal que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para Sus INFANTES, para lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es y representa;
3. AUTÉNTICO — es decir, cuya exactitud, verdad, no puede ser cuestionado.

La “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados”, que deriva la “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS” y que es el símbolo eterno de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y también de “LA FUERZA DIVINA”, es un aspecto muy importante en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” porque en “LA SEDE DEL INTELECTO” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como es el caso en el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, también es el “PENSAMIENTO Interpretado” que está en el origen de toda acción.

Esta “PUREZA” de los “PENSAMIENTOS Interpretados” toma asiento únicamente cuando el aspecto “VERDADERO” del Amor que tenemos para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está presente.

Si el Amor que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” tiene para “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no es “VERDADERO” entonces el grado de presencia de esta “FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, todo como es el caso con la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, considerada disminuirá y esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” también generará “PENSAMIENTOS Interpretados” impuros para satisfacer sus propias necesidades internas fuera las especificaciones establecidas por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

La única ayuda que necesita es la que viene de lo “EL DIVINO”, y ya te la habrá dado en el mismo momento en que su tarea te fuiste asignada. Esta ayuda es: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; es la única fuerza (resp. la única maravilla) que supera todas las fuerzas (resp. todas las maravillas) dentro del atributo “NO DIVINO” y es la única fuerza (resp. la única maravilla) que trasciende este atributo “NO DIVINO”.

Tengas dentro de usted, dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, una “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO”. Es por esta “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO” que se manifestará en la existencia tu “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”.

La fundación de este “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, es la “CONFIANZA ABSOLUTA” a “EL DIVINO”.

Una vez que has consolidado en usted esta “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica”, ella es impermeable a cualquier cosa que no sea “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Nada más que “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” no puede cruzar esta estructura espiritual de protección.

Restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que es en usted no es una tarea difícil y lo lograrás sin siquiera darte cuenta. Una vez que habrás conseguido realizar esta tarea, es mientras que empezará la mayor parte del trabajo que estás

llamado a realizar para ver la “LUZ” de “EL DIVINO” al final de tu estancia en la TIERRA.

Como ya hemos indicado, la semilla de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” germinará y se desarrollará dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pasando después de un período de germinación por las cuatro etapas de desarrollo que van desde el “despertar espiritual” hasta la “edad espiritual adulta” pasando por la “infancia espiritual” y la “adolescencia espiritual”. Marcarán las etapas de pasaje a lo largo de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Como tal, son manifestaciones de los cuatro cuadrantes que resultan de la proyección de los Cuatro puntos que definen el movimiento de la “Partícula Divina Generadora” y en este arreglo — “ÉL QUIEN EXISTE”, “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, “ÉL QUIEN EXISTIRÁ”, “ÉL QUIEN VIENE” — y cuya pronunciación del acrónimo es la misma que la palabra “IHSVH”, sobre el movimiento completo de la “Partícula Divina Generadora”. El “despertar espiritual” se asocia con el primer cuadrante, la “infancia espiritual” se asocia con el segundo cuadrante, la “adolescencia espiritual” se asocia con el tercer cuadrante y la “edad espiritual adulta” se asocia con el cuarto cuadrante. Este movimiento se define por sus cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”:

- El “despertar espiritual” se asocia con la manifestación de la metáfora del comienzo de la primera de las cincuenta y dos “Regiones de Equilibrio Divino”.
- Las siete manifestaciones de la metáfora de las siete “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes definirán la “infancia espiritual”.
- Las cinco manifestaciones de la metáfora de las cinco “Regiones de Equilibrio Divino” siguientes de las cuarenta y cinco “Regiones de Equilibrio Divino” restantes, definirán la “adolescencia espiritual” y marcarán el tiempo de adquisición por “LA SEDE DEL INTELECTO” de la voz de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está cubierto por la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica”.
- Las cuarenta manifestaciones de la metáfora de las cuarenta “Regiones de Equilibrio Divino” restantes marcarán el tiempo definido hasta el fin del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” habrá disipado la niebla de residuos resultantes de la interpretación de los elementos del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, para marcar así hasta el fin de la manifestación de la metáfora del movimiento completo de la “Partícula

Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y así el comienzo de la “edad espiritual adulta”.

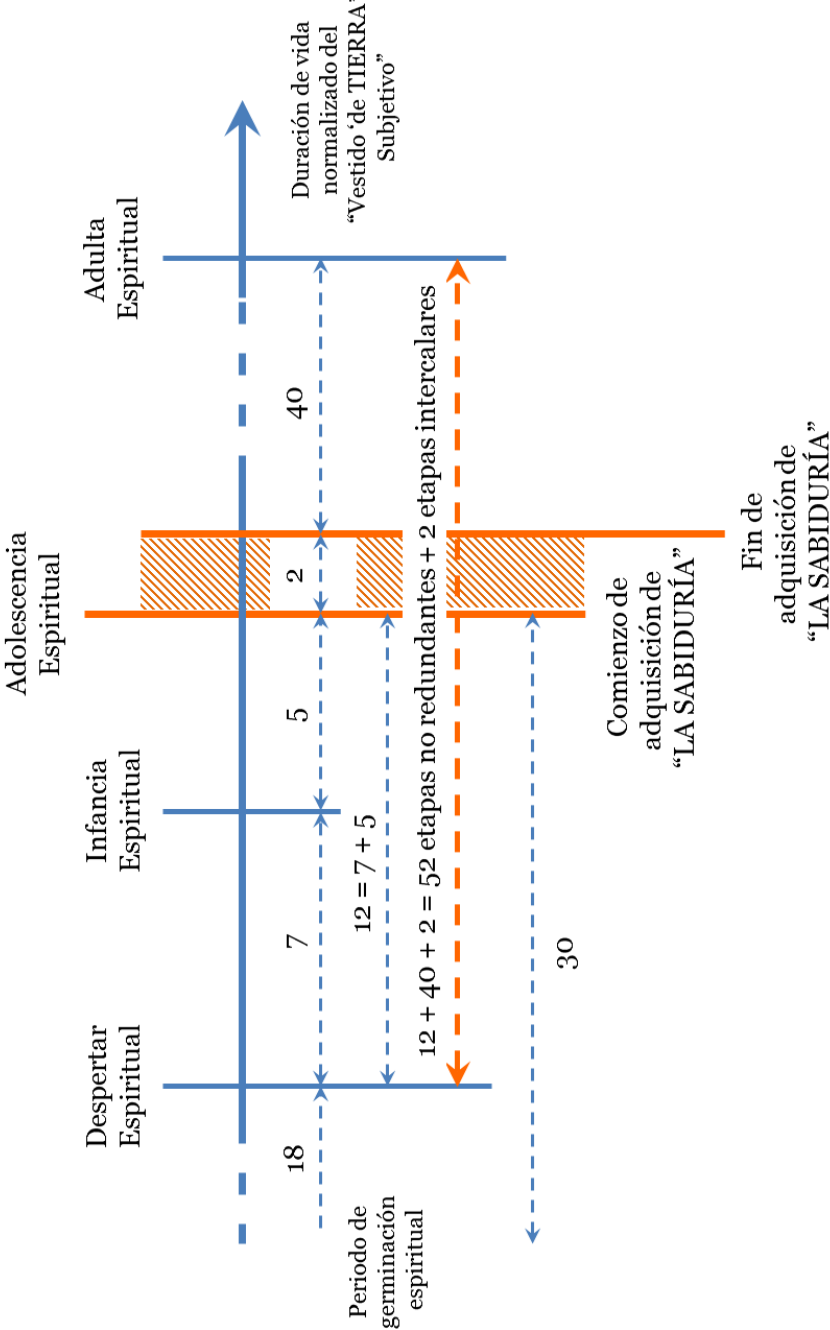
Como hemos indicado anteriormente, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando se había producido en la existencia, correspondió al que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando acercarán al final de la adolescencia física y que se encontrará en las cercanías de “dieciocho” (18) años en la existencia.

En la creación de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuyo este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” había cubierto, no estuvo aún en el umbral de la etapa del “despertar espiritual” y desde el ángulo espiritual, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue semejante a un recién nacido que se percibe en las horas que vienen justo después del parto, y la medición de “LA SABIDURÍA” dentro de tal recién nacido es entonces igual a cero.

La medición de tiempo a partir del cual “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se vuelve consciente de la voz de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y empezará a funcionar conscientemente en conjunto con esta “SEDE DE LA SABIDURÍA”, se estableció al logro de “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”: este son ciclos definidos dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “El ALTAR del ‘DIVINO’” se asocia con la metáfora de la “Partícula Divina Generadora” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”).

Normalizando la expectativa de vida original, que se había establecido para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” original, estos “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”, marcan el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”. Este despertar a la voz de “LA SABIDURÍA” tiene lugar tan pronto que los primeros “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”, y a más tardar “catorce” (14) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual” y marcando así el fin de adquisición de “LA SABIDURÍA” — ya sea “dos” (02 años) después del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”.

ETAPAS DE DESARROLLO DE LA PLANTA DE “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”



Es así que, la mayor parte del trabajo que estás llamado a realizar para ver la “LUZ” de “EL DIVINO” al final de tu estancia en la TIERRA, empezará tan pronto que los primeros “doce” (12) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”, y a más tardar “catorce” (14) años contados en el “Calendario del ‘NO DIVINO’” y después del “despertar espiritual”.

Lo que corresponderá a un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando se acercarán a la edad física, la expectativa de vida normalizada en la existencia, que será entre “treinta” (30) años y “treinta y dos” (32) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives actualmente.¹³¹³

Fue aproximadamente a esta edad espiritual que CRISTO había logrado el proyecto por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo había creado en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

En la realización de esta mayor parte del trabajo, deberás hacer frente a todos tipos de tribulaciones externas presentes dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, debido a la presencia de todos tipos de señales impuras que se envían por este “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Esta mayor parte del trabajo consiste en “... *guardar los marcos de las puertas del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”*...”¹³¹⁴; es decir, a mantener y sostener bien en

¹³¹³ ¿Recuerdas la velocidad que marca el inicio de la misión de la sangre a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”?

¹³¹⁴ Recuerdate las enseñanzas (y explicaciones) que se te dieron en la sección de las anotaciones y concernientes entre otras cosas la tarjeta de visita de “LA SABIDURÍA DIVINA”, el elogio de “LA SABIDURÍA DIVINA”, la máxima “LA SABIDURÍA DIVINA”, y las parábolas.

“...

Y ahora, hijos Míos, escúchenme: ¡felices aquellos que guardan Mis caminos!

Escucha la instrucción y hazte sabio, no la menosprecies.

¡Feliz el hombre que me escucha, que ve día tras día en puesto puertas para guardar los marcos!

(la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, a lo largo del “tiempo de purificación” (también denominado el tiempo de espera, y) que es igual a “cuarenta” (40) años después del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”.

Esto corresponderá a un “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que adquirirán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” cuando se acercarán a la edad física, la expectativa de vida normalizada en la existencia, que será entre “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives actualmente; y que es la medición de tiempo que se estableció para marcar el comienzo de la “edad espiritual adulta” en el desarrollo de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos explicado, la frecuencia de emisión de los productos de los trabajos realizados por esta víscera roja la forma de cono invertido, en el estado de equilibrio que se le ha asociado, se ha expresado a las cien veces, dando lugar a 4200 latidos por “subetapa de transformación”, que corresponde a 70 latidos por minuto, en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Esta vida normalizada en la existencia, que corresponde a los “setenta” (70) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es una otra expresión de la frecuencia de emisión de los productos de los trabajos realizados por esta víscera roja la forma de cono invertido, en el estado de equilibrio que se le ha asociado, esta vez aplicado al “movimiento” de crecimiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el estado de equilibrio esperado asociado con ese “movimiento” de crecimiento.

“... Guardar los marcos de las puertas del “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”...” es un trabajo a tiempo completo, al riesgo de ver las “sugerencias intrusivas”, los parásitos, las malas hierbas, así que todas las esencias inutilizables para cualquier cosa que sea, volver a instalarse y destruir todo el trabajo que has realizado hasta

Porque quién me halle hallará la vida, obtiene el favor de IHVH; Pero quien peca contra mí, daña su propia alma, quien Me odie, acaricia la muerte.

...”

ahora y que te acuerde que has construido sobre las arenas movedizas y que tu ruina sea mayor.

Al llevar a cabo esta tarea, usted debe condicionarse a estar siempre en “modo” de meditación en todo momento y enfocar su “atención” únicamente en la “PUREZA”, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en “LA FUERZA DIVINA” y nadie más. Tome su coraje con ambas manos y no deje que este coraje caiga bajo tus pies, salga de la situación condenada, en la que usted, como una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ha estado encerrado desde el “asesinato” premeditado de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la que usted es un descendiente. “Motivarte a ti mismo” y animarte constantemente usando las palabras correctas y edificantes que son más accesibles, más conectadas y más fácilmente activadas en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de usted, con el fin de mantener un estado mental positivo y su alegría interior, sin importar en qué situación se encuentre.

Para mantener el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, uno puede elegir llevar a cabo regularmente un conjunto de actividades destinadas a:

- Enfocar y refinar su “atención” únicamente en la “PUREZA”, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en “LA FUERZA DIVINA” y nadie más;
- Mantenerse despierto, fuera de la cama del olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”;
- Mover “LA SEDE DEL INTELECTO”, que está dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, del estado de un platillo que suena, a un estado de reflexión y concentración donde cada palabra y cada uno de sus “PENSAMIENTOS Interpretados” se examinan y sus sentidos profundos entendidos, encontrados como edificantes, y tendrán sus valores y su peso con respecto a usted y su propósito en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

Estos conjuntos de actividades, organizadas y ejecutadas repetidamente a lo largo del tiempo, se denominan: LA MEDITACIÓN, en todas sus formas (incluidos cultos, oraciones, himnos). Esto no es diferente de los conjuntos de actividades que realiza para mantener su jardín de flores, preservar su estética y durabilidad: trabajando regularmente el suelo para mantenerlo fértil y rico en materia orgánica; eliminando las malas hierbas tan pronto como aparezcan; permaneciendo atento a los ataques de parásitos; manteniendo el suelo húmedo por riego regular; regando los bulbos de flores y cebollas en los momentos

apropiados del día; etcétera. Como consecuencia de la distinción, que ya hemos mencionado en capítulos anteriores, y que es creativa y educativa, es también así que a cada jardín de flores, sus técnicas y tareas de mantenimiento deben completarse para que el jardín permanezca brillante y hermoso en todo momento. ¡Él, que tiene oídos para oír, que oiga!

Mantener un estado mental positivo y su alegría interior, sin importar la situación en la que se encuentre, no consiste en estar de pie en la “IMPUREZA” en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de usted y espera que el sol siempre brille sobre tu cabeza y siempre serás feliz y exitoso. Más bien, es permanecer en la “PUREZA” de en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de usted y mantener un marco positivo para su “PENSAMIENTOS Interpretados” al retirarte de cosas irrelevantes con el fin de tratar eficazmente con los más relevantes relacionados con la tarea para salvar lo que aún podía ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Mantener un estado mental positivo y su alegría interior, sin importar la situación en la que se encuentre, es mantener la “IMAGEN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y “LA FUERZA DIVINA” que has recibido en tu creación en la existencia, cualquiera que sea la adversidad que te rodea. ¿Recuerdas el séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”?

El conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, así como las reglas y preceptos establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” y a los que todas las criaturas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” están sujetos y no pueden escapar (en el ejemplo de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”) y las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” son esenciales para el mantenimiento de un estado mental positivo y tu alegría interior.

Mantener un estado mental positivo y su alegría interior, sea cual sea la situación, vendrá naturalmente después de un poco de práctica, pero primero debes dar un pequeño empujón a “LA SEDE DEL INTELECTO” errante dentro de ti mismo, escogiendo conscientemente las palabras edificantes en las cuales meditar y permanecer consciente de la Presencia de “LA FUERZA DIVINA” — “LA VOZ INALTERABLE” que habla desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que está en usted — junto a usted y con quien puede comunicarse directamente. Cualquier palabra edificante hará bien en volver a enfocar su “atención” en la “PUREZA” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y en “LA FUERZA DIVINA”. Estas palabras correctas e inspiradoras también se encuentran en las Canciones, Proverbios, parábolas, textos de inspiración, oraciones, etc. eso ya lo sabes.

A lo largo del “tiempo de purificación”, estáis llamados a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” para alcanzar este comienzo de la “edad espiritual adulta”.

Debido a la presencia de todas tipos de inmundicias y de la marca de la “MUERTE” que se habían inmergido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y se multiplicó en más allá de cualquier proporción entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este tiempo que se define por ces “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, también se denomina el “tiempo de redención” que se concedió a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

El “tiempo de la redención” es el tiempo del recompra, normalizado sobre la expectativa de vida original que se había establecido para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” original, desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es el plazo de tiempo al final del cual debes ser encontrado virgen de toda impureza. En parábolas, se habla de: “... 70 (a 72) vírgenes concedidas al creyente que entrará en el “PARAÍSO”...”. El camino que conduce a estas 70 (hasta 72) vírgenes está definido por la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”.

Como ya hemos indicado, algunos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y algunos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se anulan una vez cada siete años para dar cabida a nuevos “GENES” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a nuevos “GENES” del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es así que, al logro de este “tiempo de redención”, estos “GENES” se habrán anulado diez veces.

Esta vez, al logro de este “tiempo de redención”, estos “GENES” no darán cabida a nuevos “GENES”, sino que consolidarán y sellarán todos los rasgos de carácter fijos — considerados como innatos, como independientes de ambos las determinaciones biológicas y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — que definirán para siempre la criatura asociada al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” considerado: será la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, contiene todas las verdades terrenales que yacen en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y definen la personalidad de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desde el ángulo del desarrollo intelectual en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su estado de desarrollo afectivo y emocional en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Esta “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también fijará el comportamiento de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se encuentra en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si al logro de este “tiempo de redención”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo nada, entonces eternamente producirá nada, por sí misma, de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Y en este caso, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” permanecerá eternamente en su estado adquirido al logro de este “tiempo de redención”, y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, porque “LA FUERZA DIVINA” no habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.¹³¹⁵

Si por el contrario, al logro de este “tiempo de redención”, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” produjo y está en procedimiento de producir

¹³¹⁵ Esto es lo que ocurrió en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” al final de la realización de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”. Permanecieron en los estados de la “infancia espiritual” para la gran mayoría y la “adolescencia espiritual” para los más mayores. Esta es la razón por la cual en la parábola la expresión “... *infantes a la eterna juventud...*” se usa para referirse a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, aunque como ya hemos explicado, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se ha dotado con la propiedad de “juvenile perdurable” a través de la cual, cada “30 años” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” en su totalidad se “rejuvenecerá” automáticamente para volver a sus “condiciones específicas juveniles” de nacimiento. La expresión “... *infantes a la eterna juventud...*” se refiere mucho más al estado de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y la “naturaleza” y las características distintivas de la personalidad, que han surgido dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y se refiere menos al “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” que viste la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“frutos” como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces esta planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” continuará a producir tales “frutos” y eternamente, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado asiento en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada.¹³¹⁶

Como ya hemos indicado, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó y estableció en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que ascendían hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” sufrirá instantáneamente una “transformación específica”, cubriéndose de un nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable, y “EL ALMA” — “EL ALTAR del DIVINO” consolidado en este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” — también se transformará, tomando al pasaje todos los conocimientos y varias funcionalidades que se almacenan en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que constituye este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y en particular la “Naturaleza ‘ESPÍRITU←LUZ’ Específica” (o simplemente, la “naturaleza”) que ha surgido del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para producir una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.¹³¹⁷

¹³¹⁶ Es para hacer comprender estas cosas que CRISTO dijo:

“... Cualquiera que bebiere del “AGUA” que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el “AGUA” que yo le daré, se convertirá en él una fuente de “AGUA” que salte para vida eterna...”

“EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” es simbólicamente denominada “EL AGUA DE LA VIDA”, y “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” es simbólicamente denominado “EL PERFUME DE LA VIDA”. Todos aquellos que beben, todos aquellos que se ungen consiguen el consentimiento, porque “LA FUERZA DIVINA” que tiene todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, habrá tomado asiento en ellos.

¹³¹⁷ Recuerdate el trabajo realizado por “LA FUERZA DIVINA” en el cumplimiento del quinto decreto y el sexto decreto de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“LA FUERZA DIVINA” produjo en la existencia todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” vivientes, cada una llevando dentro de sí misma su propia semilla y como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado; cada “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “imagen” concreta en caracteres de la “Criatura

Cuando una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se ha encontrado irreproachable y virgen de cualquier impureza, entonces tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” desarrolló en ella “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” hasta el punto de que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ya se refinará y se encontrará en el umbral del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Como ya hemos indicado, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, los “PENSAMIENTOS” son verdaderamente realidades vivientes y “tangible”, que se definen por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”, y están todas “PURAS” y “SANTAS”, y también es en estas realidades vivientes y dentro de esta “dimensión” definida por el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que también encontrarás “LA FUERZA DIVINA”, “PURA” y “SANTA”. ELLA se encuentra también dentro que fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”.

Fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, es primero dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” que “LA FUERZA DIVINA” “se deja ver”, porque cada “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” — elemento del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” — es “PURA” y “SANTA”. Es posteriormente que entonces ELLA “se deja ver” fuera del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados”. “LA FUERZA DIVINA” no se encuentra dentro de los residuos de los “PENSAMIENTOS Interpretados” porque estos residuos son los productos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y “LA FUERZA DIVINA” es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Al consolidar sus logros en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces se dirá de las nuevas “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” asociadas con estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que está en el origen del “Carácter” asociado con este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, como autorretrato de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Esta nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es el producto de una transformación similar; pero esta vez, esto es lo que se puede denominar una “autotransformación”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo definió: es la transformación de “EL ALMA”.

largo del “tiempo de purificación”, y que serán irreprochables y virgen de cualquier impureza al comienzo de la “edad espiritual adulta”, que ellos entraron al “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”; es decir, que su “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” es el mismo que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos”, y se dirá entonces que ellas (las “Criaturas ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) entraron en el “PARAÍSO”.

Hay que recordar que el “PENSAMIENTO Interpretado Óptimo” es el que es el resultado del funcionamiento óptimo de “LA SEDE DEL INTELECTO” y con un grado de presencia óptimo de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que contiene “LA SEDE DEL INTELECTO”.

Como ya hemos advertido, no hay que confundir el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” con el “Plano de la Cima” que se denomina “CIELO”.

Es dentro del “Plano de la Cima” que los productos del molde que representa el modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se manifestarán en la existencia. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” producida en la existencia al “Plano de la Cima”, va a “PENSAR” a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”.

Del mismo modo, es dentro de “Plano de Abajo” que los productos del molde que representa el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se manifestarán en la existencia. Cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” producida en la existencia al “Plano de Abajo”, va a “PENSAR” a través de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de su propio “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a partir de los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”.

Tanto la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y también la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) van a “PENSAR”; es decir, “LA SEDE DEL INTELECTO” en cada uno de ellos, utiliza la función “matemática” “PENSAR” y cuyo el dominio de definición es el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” (también denominado el “PARAÍSO”).

Para poder comprender estas cosas fácilmente, el conjunto constituido por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’”, y los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, debe ser “completado” con los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’”.

Es para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para comprender la existencia del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, y que se dirá que es entrada en el “PARAÍSO”, que se dijo en parábolas que:

“ ...

En el Paraíso, hay un ladrillo de oro y otro en plata; el cemento que los mantiene es el almizcle, sus piedras son las perlas y los rubíes, su arena del azafrán; quien entra allí probará las delicias sin conocer la indigencia, permanecerá eterno y no morirá, sus vestidos no se harán uso; y permanecerá eternamente joven.

...”

Esta parábola se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, serán irreprochables y virgen de cualquier impureza.

¿Qué palabras, qué conceptos va a utilizar, para explicar lo que es desconocido para usted? Sólo puede explicar cosas que son desconocidas para usted, sólo haciendo referencia usando palabras y conceptos en la medida de su base de conocimientos sobre cosas que le son familiares. Así fueron sus principales construcciones internas denominadas “*un ladrillo de oro y otro en plata*”, para que aquel a quien se le dio la parábola, pudiera entender a través del discernimiento, la enseñanza que le fue dada y a su vez, para que pudiera explicar esas enseñanzas a sus semejantes criaturas humanas.

“... *el ladrillo...*” es el símbolo del elemento de construcción y que es más a menudo utilizado por las criaturas humanas.

“... *el ladrillo de oro...*” se refiere a la “Sustancia ‘LUZ’ de Energía Específica” que se construirá a partir de “Sustancias ‘LUZ’ Atómica Específica”, y dentro de la cual se encuentra “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” — “EL JARDÍN DE LA SABIDURÍA”.

“... *el ladrillo en plata...*” se refiere a la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” que se construirá a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y dentro de la cual se encuentra “LA SEDE DEL INTELECTO” — “EL JARDÍN DE LA EL INTELECTO”.

“... el cemento que los mantiene es el almizcle...” se refiere a las “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica” que “LA FUERZA DIVINA” creó y utilizó para mantenerlos juntos todas las constituyentes del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... sus piedras son las perlas y los rubíes, su arena del azafrán...” se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata de las diferentes formas de “Sustancias ‘ESPIRITUAL’ Atómica Específica”.

“... sus vestidos no se harán uso...” se refiere al nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Este “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable no se uso como el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (tu cuerpo humano) que llevas actualmente y que lleva todas tus sufrimientos, enfermedades y humillaciones.

El “tiempo de la redención”, normalizado sobre la expectativa de vida original que se había establecido para el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” original, desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también definió un “Punto de Marcado” para la entrada en el “PARAÍSO”. El comienzo del “tiempo de purificación” (también denominado el tiempo de espera, y que es igual a “cuarenta” (40) años después del tiempo marcado para el comienzo de la adquisición de “LA SABIDURÍA”, y que precede el “tiempo de la redención”, también es un “Punto de Marcado” para la entrada en el “PARAÍSO”; es el primer “Punto de Marcado”. Es para esto que se dice de la distancia que separa estos dos puntos de marcado — del comienzo “tiempo de purificación” hasta el “tiempo de la redención” — para la entrada en el “PARAÍSO”, que:

“ ...

Cuarenta (40) años de caminar por separan los dos batiente de las puertas del Paraíso.

...”

Es para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a comprender tales cosas que se narró en los escritos que dispone la humanidad que: el proyecto del “DILUVIO” duró cuarenta (40) días; Elías caminó durante cuarenta (40) días (día y noche) en el desierto hasta la montaña de Dios; CRISTO pasó cuarenta (40) días (día y noche) en el desierto, etc...

Para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, serán irreprochables y virgen de cualquier

impureza. Al consolidar sus logros en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” accederán a la eternidad una vez que habrán dejado la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y se enviarán al “Plano de Arriba” (por ahora, como refugiados de “LA GUERRA CELESTIAL” en curso, y esperando “LA OBRA SANTA” para reanudar su curso una vez que esta “LA GUERRA CELESTIAL” llegará a su final con la supresión de la existencia de una de las dos partes beligerantes, y que los otros “Dominios de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” cuyos trabajos habían sido inconcluso, sean completado, restaurado y hecho habitable para los irreprochables y virgen de cualquier impureza; porque, al igual que el “Plano de Abajo” no fue creado para albergar las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, del mismo modo, el “Plano de la Cima” no fue creado para albergar las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”).

Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se dijo en parábolas que:

“ ...

En cuanto a aquellos que son virtuosos, éstos estarán en Jardines en pleno deleite, disfrutando de las bendiciones de su DIOS. Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran, y se intercambiarán entre ellos cortes que no engendrarán ni vano propósito ni vileza, mientras que los efebos, tan bellos como las perlas en sus estuches, circularán a su alrededor para servirlos.

...

Y allí circularán alrededor de ellos, infantes a la juventud eterna; cuando los veas, pensarás que son una sarta de perlas.

...”

Agregamos aquí explicaciones adicionales a la terminología simbólica, que se ha utilizado en esta parábola, para mejorar su comprensión de ella.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas de la parábola *****

La expresión “... *Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran...*” se dijo para hacerte comprender que las “Criaturas ‘de TIERRA’

‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, serán irreprochables y virgen de cualquier impureza, se atenderán de todas las formas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”: es de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se nutre.

“... *los efebos, tan bellos como las perlas en sus estuches...* ” se refiere a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” con el adjetivo “VARÓN”, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”; en particular, aquellos de ellos que sobrevivirán a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellos.

Como ya hemos explicado, cuando se anunció la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONÁ’ÍM” habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”. Por otra parte, su “naturaleza” y rasgos distintivos de sus personalidades fueron sellados en ellos, en los días siguientes a este anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y permanecerán como tales para siempre: por lo tanto, la designación de “*los infantes a la juventud eterna*” también atribuyó a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Es por eso que el sustantivo “*efebo*” fue utilizado en esta parábola, para aclarar que uno se refiere a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

“... *circularán a su alrededor para servirlos...*” se dice para hacerte comprender que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” seguirán delante con la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, formada a partir de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la calidad de una reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” alrededor de ellas, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo había diseñado bien antes de que el atributo “NO DIVINO” se creó.

Con el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han comprendido que eran llamados en existencia para para “servir” a su prójimo, “estar al servicio de su prójimo”, recibir instrucciones y cumplirlos, ser de gran importancia para su prójimo, y decidieron derrocar y cambiar los papeles, argumentando que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE se equivocó y afirmando que habían superado “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro, PADRE, en inteligencia y sabiduría. Es por eso que su “figura pública” del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM” había hablado abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“ ...

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

...”

Una vez que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” diseñó y estableció algo, como la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, formada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la calidad de una reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” —, y con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas alrededor, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha decretado su implementación, así es de modo que finalmente sea implementado y nadie puede deshacer esto (las criaturas insensatas pueden tratar de sabotear su implementación, pero en última instancia, esto será implementado): “... los efesos circularán alrededor de los virtuosos para servirlos...”.

“...Y allí circularán alrededor de ellos, infantes a la juventud eterna; cuando los veas, pensarás que son una sarta de perlas...”

Esto se dice para traerte a discernir y para hacerte comprender que se trata de cieux y de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — que están simbólicamente les “... infantes à l’eterna juventud...” — que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y que serán alrededor de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, serán irreprochables y virgen de cualquier impureza, al tiempo que se define por estos “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

***** Explicaciones ampliadas de la parábola,
Zoom para reducir *****

Tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se ha encontrado irreprochable y virgen de cualquier impureza, será entonces una fuente de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en parábolas, se dirá de tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que es:

“... ”

Un arroyo cuya agua será incorruptible; un arroyo de leche, cuyo gusto no cambiará, y un arroyo de vino, deleite de aquellos que beben; y un arroyo de miel límpido.¹³¹⁸

“... ”

“LA FUERZA DIVINA” siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y es para hacer comprender que el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” de esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se habrá encontrado irreprochable y virgen de cualquier impureza, ya se refinará y (o se casará, o entonces) se encontrará en el umbral del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y que se asocia con la porción del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que se delimita por los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU→LUZ’” y para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se dijo en parábolas que:

“... ”

En el Paraíso, el creyente tendrá una tienda en forma de una perla hueca cuya longitud será de sesenta millas (en el cielo) (y la anchura será de sesenta millas), tendrá compañeras que frecuentará sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras.

“... ”

¹³¹⁸ El agua, el leche, etc... son los símbolos de la vida para las criaturas humanas, y la miel es el símbolo de la purificación. Son así los símbolos utilizados en parábolas para expresar las manifestaciones de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y su condición de necesario “PUREZA”.

En esta parábola, la expresión “... *el creyente...*” se refiere a cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, a lo largo del “tiempo de purificación”, se encontrará irreproachable y virgen de cualquier impureza en este tiempo que se define por estos “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y posteriormente habrá consolidado sus logros en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Al permanecer en la “PUREZA” y mantenerse firme en la “PUREZA”, a lo largo del “tiempo de purificación”, tal “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” ha demostrado su aceptación, por acto de su propia voluntad, de la “PUREZA” como “verdad por adhesión a los atributos y valores” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que ha permanecido “invisible” para él. Cualquiera que esté en la “IMPUREZA” engendrará la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas, y NO es designado como un “creyente”, ya que tal persona, por acto de su propia voluntad, no se adhiere a los atributos y valores de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.¹³¹⁹

“... *el creyente tendrá una tienda en forma de una perla hueca cuya longitud será de sesenta millas (en el cielo) (y la anchura será de sesenta millas)...*” se dijo para hacerte comprender que “... *el creyente...*” que será entonces una nueva “Criatura ‘ESPIRITUAL’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, nacida de “EL ALMA”, habrá un nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se vestirá con una nueva “Envoltura ‘ESPIRITUAL’ de Energía Específica” (es la referencia a la “... *tienda ...*”, es decir, el nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “... *creyente ...*”).

“... *tendrá compañeras que frecuentará sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras...*” se dijo para hacerte comprender que “... *el creyente...*” crecerá entonces en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y se educará por “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA tiene el adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será tu compañera) a través de todas Sus formas que están todas distintas una a otra (en parábolas: “... *sin que una de ellas se dé cuenta de la existencia de las otras...*”).

¹³¹⁹ Así, si alguien se presenta frente a ti y dice ser un “creyente”, todo lo que necesitas hacer es observar con atención, a través de sus propias acciones y empresas, dónde están parados sus pies, para saber el valor de verdad de tal persona.

“LA FUERZA DIVINA” siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’”, y es para hacer comprender esto que se dijo en parábolas que:

“...

Existe en el Paraíso un árbol de la cumbre de la cual brotarán vestidos, desde su base brotarán los caballos de oro sellados de rubíes y joyas. No expulsan ni el estiércol, ni la orina; están provistos de alas de dimensiones ilimitadas. Los habitantes del Paraíso los montarán y que los llevarán a donde deseen.

...”

En esta parábola, la expresión “... *Existen en el Paraíso un árbol de la cumbre de la cual brotarán vestidos...*” se dijo para hacerte comprender que es “LA FUERZA DIVINA” que creó el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable del nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “... *creyente...*”; cada “... *creyente...*” tendrá el suyo.

“... *desde su base brotarán los caballos de oro sellados de rubíes y joyas...*” se refiere a las tareas que “LA FUERZA DIVINA” asignará a los “... *creyentes...*” por ambas partes de los lugares donde ELLA los enviará y con el fin que aumentan su logro, sus riquezas, que es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Para las criaturas humanas, “... *rubíes y joyas...*” son los símbolos de richesse; y la verdadera riqueza es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Es así que, “... *rubíes y joyas...*” representan “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas; son expresiones de las “realidades divinas”, que son el tesoro invisible, la “LUZ” que se esconde en la “LUZ”, y que “LA FUERZA DIVINA” ha incorporado a las actividades racionales, las tareas, que ELLA que va a asignarlos. “... *el caballo con alas...*” es el símbolo de la autoridad (es decir, la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente) y de la estabilidad del desplazamiento también en la tierra que en el aire.

“... *No expulsan ni el estiércol, ni la orina...*” se dijo para traerte a discernir y hacerte comprender que no se trata de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de la fauna. Se trata del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no hay residuos producidos en el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados Óptimos” y no hay residuos en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dado por “LA FUERZA DIVINA”.

“... *están provistos de alas de dimensiones ilimitadas...*” se dijo para traerte a discernir y hacerte comprender que la autoridad de “LA FUERZA DIVINA” también en la tierra que en el aire es ilimitado.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA”, ELLA siempre está presente, en todas sus formas, dentro del “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’” que es verdaderamente un universo, una verdadera realidad “tangible”, “PURA” y “SANTA”, que se define por los elementos de “LA RAZÓN ‘DIOS’” dentro del atributo “NO DIVINO”; y es para hacer comprender esto que se dijo en parábolas que:

“... ”

En el Paraíso habrá muy buenas y hermosas compañeras, vírgenes con grandes ojos invisibles, retiradas en sus tiendas y jamás una criatura humana ni una criatura celestial los hizo impuras.

...”

Agregamos estas explicaciones adicionales a la terminología simbólica, que se ha utilizado en esta parábola, para mejorar su comprensión de ella.

***** Zoom para ampliar,
explicaciones ampliadas de la parábola *****

En esta parábola, la expresión “... *habrá muy buenas y hermosas compañeras...*” se dijo para hacerte comprender que “... *el creyente...*” crecerá entonces en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y se educará por “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA al adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será tu compañeras) a través de todas Sus formas que están todas distintas de una a otra.

“... *vírgenes con grandes ojos invisibles, retiradas en sus tiendas...*” se refiere a “LA FUERZA DIVINA” (recuérdate que ELLA al adjetivo “HEMBRA” y es ELLA que será su compañera) a través de todas Sus formas que están todas distintas de una a otra.

“LA FUERZA DIVINA” es “LA PUREZA”, todos Sus aspectos son “PUROS” y “SANTOS”; dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual ELLA yace, “LA FUERZA DIVINA” es siempre al máximo de sus características, ELLA tiene toda su intensidad, su densidad, su “RIQUEZA DIVINA”, ELLA es por sí misma el “Dominio de los ‘PENSAMIENTOS’ Interpretados” — Sus “PENSAMIENTOS”

son “LA VERDAD” y nunca se interpretan como es el caso con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y con las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; no hay residuos dentro de Sus “PENSAMIENTOS”, y es para hacer comprender tales cosas que se dice que ELLA es “... *virgen*...” de cualquier impureza y esto es la misma de todas Sus formas: están “... *vírgenes*...” de cualquier impureza.

“LA FUERZA DIVINA” ve todo, nada escapa a Su vista, “EL OJO DEL DIVINO”, y es para esto que se habla de “... *grandes ojos invisibles*...”. Es en el nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” del “... *creyente*...” que “LA FUERZA DIVINA” está presente y este nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” está vestida por el “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable (es la “... *tienda* ...”) para el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... *jamás una criatura humana ni una criatura celestial los hizo impuras*...” se dice para hacer comprender que “LA PUREZA” de “LA FUERZA DIVINA” no es una intencionalidad que tiene su origen dentro de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o entonces dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (y tampoco dentro de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”); ELLA no es una fabricación de estos últimos y ELLA es incorruptible.

“LA FUERZA DIVINA” NUNCA HA TOMADO EN ELLA, NUNCA HA ADOPTADO EN ELLA, lo que ha surgido de una criatura, ya sea “*una criatura humana o una criatura celestial*”, que ELLA, sólo y siempre en las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había ELLA misma producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” está en sí misma, las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco “EONES” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y que ÉL dejó “PERFECTO” añadiendo un intelecto.

***** Explicaciones ampliadas de la parábola,
Zoom para reducir *****

¡“Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”! Obrar para desarrollaren ustedes los elementos de “LA RAZÓN ‘ESPÍRITU’”, a través de todos los mensajes e instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le enviará, para poder discernir fácilmente tales parábolas.

Como hemos indicado anteriormente: de un lado, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa para los “frutos”. En el lado opuesto a la mesa de los “frutos”, fuera del “Velo” pesado, colocarás una mesa (un armario) para guardar todos los mensajes e instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le enviará.

Todos estos mensajes, todas estas instrucciones, deberán servir para educar a los más jóvenes de ustedes; porque lo más pronto posible y bastante se empezarán a la obra en la tarea de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está en ellos, lo más pronto tendrán el conocimiento y todas las herramientas necesarios para permitirles llegar irreprochable y virgen de cualquier impureza al comienzo de la “edad espiritual adulta” que se define por estas “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

No olvides que es “LA FUERZA DIVINA” que mide el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es igualmente del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”); ELLA es por sí misma la ciencia que se esconde y se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Todo lo que se encuentra dentro del atributo “NO DIVINO” es sustancia de energía, ya sean las criaturas vivientes (arcángeles, ángeles, criaturas humanas, etc...) que las criaturas que aparecen inanimadas (el suelo, el agua, las estrellas, etc...).

Para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que no habrán sostenido en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, o mientras que habrán intercambiado el camino recto contra el extravío a lo largo del “tiempo de purificación”, serán cubiertas de impurezas al tiempo que se define por estas “setenta” (70) años y “setenta y dos” (72) años pasados en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Para estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que se desviarán de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ya sea porque se unieron con aquellos allí que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, ya sea porque no se han sostenido frente a las preocupaciones de este mundo terrenal, su caso será realmente pesado cuando dejarán este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Mantener en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, a lo largo del “tiempo de purificación”, es la mayor parte del trabajo porque desde el ángulo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE ‘DE TIERRA’ D’ÉNERGIE ESPECÍFICO”; es decir, como parte integral y delineada de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”: es decir, un subconjunto cohesivo y moldeado en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se hunde en el estado de “CAOS” total contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”; porque resultante de la inmersión en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” de estos ancianos de la creación que estuvieron en el estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Es así que, este estado de “CAOS” total contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, afectará continuamente la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a lo largo del “tiempo de purificación”, y con el propósito de aniquilar la presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por otra parte, añadido a este estado de “CAOS” total de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, las tribulaciones externas de todos tipos dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se producirán también por algunos de los ancianos de la creación que viven al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que por aquellos allí que se habían extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, que por tus similares “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con quien vives.

Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, a las criaturas humanas) que CRISTO les dio la parábola sobre el sembrador, diciendo (Marcos 4:3-9):

“...

He aquí que el sembrador salió a sembrar.

Mientras sembraba, los granos se caían al borde del camino; y los pájaros del cielo llegaron y se la comieron todo.

Otros se caían en lugares pedregosos, donde no había mucha tierra; brotaron pronto porque no tenían tierra en profundidad; pero el Sol, al salir, la quemó, y como no tenía raíz, se secaron.

Otros se caían en entre espinas; los espinos crecieron y la ahogaron, de modo que la semilla no dio grano.

Otros se caían en la buena tierra y dieron del fruto, un centavo, el otro sesenta, los otros treinta.

¡Oigan quién tiene orejas!

...”

Después de haber mantenido el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, durante este periodo de “tiempo de purificación” hasta el “tiempo de la redención”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se consolidará dentro de esta única expresión de “LA UNIÓN”.

La única herramienta y el único material que le permitirá realizar esta tarea es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Para aquel que sabe cómo usarlo, este material tiene todas las cualidades y virtudes imaginables: es tan ligero como una pluma, es aún más dulce que el algodón, y es más duro que el roca.

Si has mantenido el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, y que la única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” es irreprochable frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE en el instante la salida de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de este mundo terrestre, es decir, en el instante de la “Primera Muerte”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” irá directamente hacia el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y continuará, en la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” formada a

partir de tu nuevo “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que nacerá de tu “ALMA”, el trabajo que usted se asignará en cualquier lugar específico dentro del atributo “NO DIVINO” con los demás “ESTRELLAS” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE reservó para celda, y pendiente el DÍA designado que apareció en el horizonte.¹³²⁰

Se pueden contar con los dedos de la mano, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” vivientes en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual vives, y cuyos “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” están en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, en el momento actual en que se escriben estas revelaciones.¹³²¹

Si por lo contrario la “Primera Muerte” te sorprende durante la fase de realización de este mayor trabajo de mantenimiento en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, de la única expresión de “LA UNIÓN” que se representa por tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se colocará en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se asocia con la “LUZ”¹³²², es uno de estos

¹³²⁰ Es para hacer comprender esto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que se dijo en parábolas que:

“...

En cuanto a aquellos que son virtuosos, éstos estarán en Jardines en pleno deleite, disfrutando de las bendiciones de su DIOS. Se atenderán con todos los frutos y todas las carnes que quieran, y se intercambiarán entre ellos cortes que no engendrarán ni vano propósito ni vileza, mientras que los efebos, tan bellos como las perlas en sus estuches, circularán a su alrededor para servirlos.

...

Y allí circularán de ellos infantes a la juventud eterna; cuando los veas, pensarás que son una sarta de perlas.

...”

¹³²¹ Véase la visión del 18 de agosto de 2005

¹³²² Se trata de la categoría de “luz que está sobre el agua” mencionada en la anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“Dominio de la Energía ‘de TIERRA’ Específico” que debían servir de habitación para las criaturas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es mientras que tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” pasará el tiempo restante para alcanzar la duración total de redención que le es marcado, en este “Dominio de la Energía ‘de TIERRA’ Específico” que se asocia con la “LUZ”.

Una vez que un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizó el “tiempo de purificación” (que es igual a los “cuarenta años” (40) que preceden la marca del “tiempo de la redención”) en el transcurso del cual creció en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y alcanzó el “tiempo de la redención” (que es actualmente de setenta años desde el ángulo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) que le es marcado, en el “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se asocia con la “LUMIÈRE”, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se enviará en uno de estos seis otros planos más o menos grandes al nivel del “CIELO”.

Aquellos que habrán rechazado la tarea de construir o entonces de restablecer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de esta única expresión de “LA UNIÓN” que se representa su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, verán su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” transferido de acuerdo con el grado de daños que llevarán en ellos (es decir, según la medición de sus pecados) dentro de los otros “Dominios ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, otros que este “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se asocia con la “LUZ”, y que debían servir de habitación para las criaturas de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es así que, aquellos que habrán rechazado la tarea de construir o entonces de restablecer (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD” de esta única expresión de “LA UNIÓN” que se representa su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces se colocarán pendiente de la “Segunda Muerte”.

Es muy importante que usted (leyendo estos escritos) comprende los aspectos y cualidades de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó, y que despiertes de tu sueño en la capa del olvido de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Ustedes que están acostados como muertos en la capa de negligencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, miles de millones de años han transcurrido y el

DÍA de la final de esta primera este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” como ustedes le ven, apareció en el horizonte.

Desde que el “último barco que descendió del cielo” atracó, ni un solo soplo de pureza se ha montado a bordo para llegar a la Corte de Santidad y Justicia.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, hacia quienes este “último barco que descendió del cielo” se envió, siempre se hunden en el océano de la incredulidad y sus labios profesan siempre las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Aquel que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE aborrece, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” lo ama y, del enemigo de “EL DIVINO”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” le hizo un amigo.¹³²³

A pesar de esto, satisfechos consigo mismos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no se dan cuenta de que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a partir de la cual se esculpieron en la existencia, está cansada del estado de “CAOS” en la cual ella se encuentra y que todo lo que contiene se desliza lejos de ellos.

¡SÍ! ODIOSALIR DE TU SEPULCRES. ¿CUÁNTO TIEMPO PERMANECERÁS DORMIDO EN EL OLVIDO DE “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”? ¡DESPIERTA DE TU SUEÑO! LEVÁNTATE Y COMPRIENDE QUIÉN ERES, LUEGO CAMINA EN EL CAMINO DE “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, ES UN CAMINO TEMPORAL, CAMINAS EN LOS CAMINOS DE LA BONDAD Y DE LA GRACIA.

NO SIGAS LOS CAMINOS DEL “ORGULLO” EN TODAS SUS FORMAS. ¡HUYAS DE ELLOS! ¡NUNCA TE ACERQUES A ELLA, PORQUE SEGURAMENTE MORIRÁS!

En lugar de esto, eliges “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, haces allí tu tesoro, y acaricia lo más que tu vida; porque la llama de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” se encendió por el poder de “EL DIVINO”. Caminas en el camino de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y de “EL CONOCIMIENTO DEL

¹³²³ Por esto, debes entender por discernimiento que: de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, de la ignorancia, de todo lo que es adversa a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, usted puso su afecto y su apego.

DIVINO” — es un camino que se extiende en el tiempo, no ino lo olvides! — y serás digno los “INFANTES” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE”.

Guardas la memoria de estos escritos en cada momento de tu existencia, nunca deje que se desvanecen de tus “PENSAMIENTOS Interpretados”. Siembras los en tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” y espolvoreas los con el agua de la certeza, con el fin que las “flores” de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” puedan crecer, verdes y frescas, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Hoy en día, toda la "sustancia energética específica" (incluyendo las formas indistintas que se han formado en ella) que constituye este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” gime bajo el peso de todas las inmundicias que ella soportó que se derivan todas del “ORGULLO” en todas sus formas; y este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” está llena de lágrimas.

Pero, gracias sea dada a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, el remedio está al alcance de tu mano. Este remedio es: “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estos detalles sobre la importancia de los aspectos y cualidades de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” intelecto, puro y santo, de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, diseñó, se le revela para que puedas por ti mismo examinar el estado de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ver el alcance del trabajo que debes abastecer para permanecer en la pureza, y para que puedas ti mismo tomar las medidas necesarias para ser irreprochable en el tiempo de la redención.

La enseñanza contenido en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” es la misma que la que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, dio a CRISTO para realizar el “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” y que CRISTO transmitió en parábolas a sus discípulos y a las criaturas humanas.

Es a través del ejercicio que se adquiere de la competencia, y es sólo por la puesta en práctica continua de esta enseñanza que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” realizará la tarea de construir o entonces de restablecer el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”.

EJEMPLOS DE PALABRAS DE INSPIRACIÓN PARA MEDITAR SOBRE

Aquí hay tres ejemplos de palabras inspiradoras, adaptadas de los escritos del humano que fue designado como Mírzà Ḥusayn, y que puedes usar para unirte, enfocarte, reunir tus compañías, en tu combate en curso contra el “Rey del SUR” (incluyendo a sus príncipes y discípulos), y como usted se mantendrá firme en la “PUREZA”, el requisito previo para su victoria.

Recuerda siempre que no eres un embajador que ha sido enviado al reino del “Rey del SUR”. Al igual que a los “HIJOS DE LA LUZ” han sido encargados de apoyar el COMBATE contra el “Rey del SUR” (incluyendo a sus príncipes y discípulos), que es el adversario del “Rey del NORTE”, tiene la misma tarea.

Esfuézate por ser: un adorno para el rostro de la verdad, una corona en la frente de la fidelidad, una columna del templo de la justicia, un soplo de vida para el cuerpo de la humanidad, una bandera de la justicia, una antorcha que brilla en el horizonte de la virtud, un rocío para el suelo seco del corazón humano, un arca en el océano de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, un sol en el cielo de bondad, una gema con la diadema de “SABIDURÍA”, una luz brillante en El firmamento de tu generación, un fruto del árbol de la humildad, una lámpara para los que caminan en la oscuridad. Que la “PUREZA” marque todos tus hechos.

Ejemplo 1

1 Sé alabado, oh DIVINO, mi PADRE, porque me has despertado al esplendor de la luz de tu conocimiento.

2 Nadie más que usted ha podido celebrar adecuadamente su Alabanza, y ninguna criatura, nacida en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, podrá jamás dar la medida de su gloria.

3 De tus leyes emerge el dulce aroma de tu prenda de vestir, y junto a ellos se plantará en los picos más altos, tus banderas de victoria contra el “Rey del SUR” (incluidos sus príncipes y discípulos).

4 Desde las alturas de tu gloria omnipotente, el lenguaje de tu poder se dirige a tu creación estas palabras: “Hijo mío, no olvides mi enseñanza, deja que tu corazón guarde mis principios por el bien de mi belleza”.

5 Además, al caminar en el acrónimo de tu camino y permanecer firme en la “PUREZA”, mi único propósito y esperanza es que, al

extenderme tus perfumes, mi alma siempre pueda exclamar: “Que la GLORIA esté eternamente con tú, oh PADRE!”

Ejemplo 2

1 ¡Sé magnificado, oh DIVINO, PADRE DE TODO! Tú eres “EL DIVINO”, la fuente misma de mi existencia.

2 Tienes conocimiento de todas las cosas dentro de este atributo “NO DIVINO” y nadie lo conoce. Querías darte a conocer a este atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene; Por eso, con una palabra en tu boca, “LA FUERZA DIVINA”, creaste este Mundo Terrenal y lo configuraste.

3 Frente a “LA FUERZA DIVINA” en la que has puesto tu sabiduría, el sabio queda desconcertado y tiene la culpa; frente a “LA FUERZA DIVINA” en la que han puesto el conocimiento de ti mismo, el sabio confiesa su ignorancia.

4 Frente a tu poder, el fuerte se vuelve débil e inexistente; frente a la abundancia de tus bienes, el rico afirma su pobreza; frente a tu luz, el iluminado se encuentra perdido en la oscuridad;

5 Hacia “LA FUERZA DIVINA”, el tabernáculo de su conocimiento, gira la esencia de toda comprensión, y alrededor del santuario de “LA FUERZA DIVINA”, su presencia, gravita las almas de toda la humanidad.

6 ¿Cómo podría mencionar y celebrar su Esencia, que no puede ser captada por la sabiduría de los sabios o la ciencia del científico, ya que nadie puede celebrar lo que no entiende o describir lo que está más allá de él, cuando, desde toda la eternidad, fuiste lo Inaccesible, lo Inescrutable?

7 Por más impotente que pueda llegar a las alturas de su gloria y flotar en los reinos de su conocimiento, todavía puedo hablar de sus signos que, mediante manifestaciones de metáforas, proclaman la obra gloriosa de sus manos, “LA FUERZA DIVINA”.

8 Por tu gloria, ioh Amado de todos los corazones puros! Tú que solo puedes aliviar los tormentos de aquellos que te anhelan, todos los habitantes del plano de la cima y los del plano de abajo se unirán para glorificar el menor de tus signos en el cual y por el cual

te revelaste, que sin embargo fallarían; tanto más fallarían en elogiar “LA FUERZA DIVINA”, a través de la cual Tú creaste todos estos signos.

9 Toda la alabanza y la gloria estén contigo, oh PADRE, de quien todas las cosas han testificado que Tú eres el UNO absoluto, quien, desde toda la eternidad, ha sido santificado de toda equivalencia o semejanza y permanecerá así para siempre.

Ejemplo 3

א
ת
ה
ס
פ
ר

1 ¡Sea alabado y glorificado, oh DIVINO, mi PADRE! Para este magnífico PROYECTO que usted diseñó y se comprometió a implementar.

2 Pero, ¿cómo puedo hablar de ti, cuando no hay palabras, no importa cuán profunda sea la sabiduría, capaz de magnificarte con dignidad, ni de un corazón que pueda aspirar a crecer, por muy ardiente que sea su aspiración para ti, para las alturas de tu ciencia y de tu majestad?

3 Si lo represento, oh PADRE, como el UNO que percibe todas las cosas, me veo obligado a admitir que “LA FUERZA DIVINA”, que es la encarnación más alta de la percepción, dentro de este atributo “NO DIVINO”, fue creado por tu mismo.

4 Y si te exalto como UNO que es el más sabio, también me veo obligado a reconocer que “LA FUERZA DIVINA”, que es la fuente de sabiduría dentro de este atributo “NO DIVINO”, fue engendrado por la operación de tu volición

5 Y si proclamo que eres Incomparable, pronto descubro que “LA FUERZA DIVINA”, que es la esencia más pura de la unidad dentro de este atributo “NO DIVINO”, fue enviada por ti y solo son las manifestaciones de tu trabajo.

6 Y si te aplaudo como Omnisciente, debo confesar que “LA FUERZA DIVINA”, que es la personificación del conocimiento dentro de este atributo “NO DIVINO”, es solo la creación y el instrumento de tu Providencia.

7 ¡Sea exaltado y glorificado, oh PADRE! Exaltado más allá de toda medida, más allá de los esfuerzos de cualquier criatura, nacido

para existir dentro de este atributo “NO DIVINO”, para penetrar tu misterio, describir tu gloria o solo para aludir a la naturaleza de tu esencia.

8 Pues, estos esfuerzos, siendo los frutos de tu trabajo y, por lo tanto, despertados por tu decreto, independientemente de lo que puedan lograr, no podrían dar resultados más allá de los límites que has asignado a tus criaturas.

9 Los sentimientos más elevados que las más sagradas entre las criaturas criaturas, nacidos dentro de este atributo “NO DIVINO”, pueden expresar a tu alabanza, la sabiduría más profunda ejercitada para entender tu naturaleza como las criaturas más sabias, todo esto gira en torno a la “LA FUERZA DIVINA” que está completamente sujeto a tu soberanía, quien adora tu belleza y tu pluma anima con su propio movimiento.

10 Cualquier comparación es impotente para hacer justicia al árbol de su revelación, y se prohíbe todo camino que conduzca a la comprensión de su manifestación y al amanecer de su belleza.

11 Lejos, tan lejos de tu gloria está lo que la criatura humana puede afirmar de ti, o atribuirte, o decir a tu alabanza El deber que ha prescrito a sus hijos para exaltar su gloria y majestad hasta el infinito es solo una garantía de su gracia en su lugar, para que puedan ascender a este estado de autoconocimiento otorgado a su ser más interno.

12 Nadie, excepto tú, ha podido profundizar tu misterio o exaltar adecuadamente tu grandeza. Impenetrable e infinitamente por encima de los elogios de cualquier criatura, nacida en existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”, permanecerás para siempre. ¡GLORIA ESTÉ CON TI, oh PADRE!

יצירה לספר

CAPÍTULO 221,

El “Vestido ‘de TIERRA’ Específico” es el mismo para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, es así que en apariencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” será semejante a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y vivirán juntos en el mismo entorno; pero en realidad son muy diferentes.

Es a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN” y del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” original de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, y a través de transformaciones recursivas a partir de estos dos primeros “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creará en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” e hizo manifiesto directamente dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO

Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció, y a raíz de la recepción de una “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” emitida por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”.

Por lo contrario, el “SEÑAL ESPECÍFICA CATALIZADOR DEL NACIMIENTO” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” no se emitió por una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “VARÓN”.

Se emite bastante por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como “Señal Divina Sin PALABRA” catalizador del nacimiento, y el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” se produce en la existencia por “LA FUERZA DIVINA”, dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH”, y luego hizo manifiesto directamente dentro de una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” adecuada con el adjetivo “HEMBRA”, por los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció. Esto será revelado con el nacimiento de CRISTO.

Son tales cosas que CRISTO quiso hacer comprender a los judíos cuando ÉL les dijo (a través del testimonio del humano que se denominó Juan, Juan 8:31-59):

“...

CRISTO entonces dijo a los judíos que habían creído en él:

“...

Si vosotros permaneciereis en mi palabra, seréis verdaderamente mis discípulos, y conoceréis la verdad, y la verdad os hará hombres libres.¹³²⁴

...”

Le respondieron:

¹³²⁴ Se refiere a cualquier criatura que posea en ella el conocimiento de la “VÉRITÉ”; es decir, el conocimiento des reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció dentro de esta única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”, que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “Configuración Séptenaria Divina”; el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

Pero, ahora procuráis matarme a mí, que os he hablado la verdad, la cual he oído de DIOS: esto, ABRAHAM no lo hizo.

Pero vosotros, hacéis las obras de vuestro padre.

...”

Entonces le dijeron:

“...

¡Nosotros no somos nacidos de la prostitución! ¡Un padre tenemos, que es Dios!

...”

CRISTO les dijo:

“...

Si [supierais que] DIOS era tu PADRE, me habríais amado, porque es de DIOS que salí y que vengo¹³²⁶; yo no vine de mí mismo, fue Él quien me envió.

¿Por qué no comprendes mi idioma? Porque no eres capaz de escuchar mi palabra.¹³²⁷

Vosotros padre es el diablo [el adversario, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”], y tenéis la voluntad

¹³²⁶ El “Estado Específico ‘LUZ’” se produce por el “Estado Específico ‘DIOS’”. Si no tienes en ti, o si no creces en ti, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, entonces no comprenderás tampoco las enseñanzas que CRISTO transmitió así a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

¹³²⁷ De hecho, todos estos judíos, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que sus discípulos oyeron las palabras de CRISTO, pero no fueron capaces de escucharlo; es decir, no discernieron y no comprendieron lo que CRISTO estuvo en el procedimiento de revelarles.

La palabra “escuchar” se usa con mayor frecuencia en conjunción con/o en oposición a la palabra “oír”, frente a la cual expresa el esfuerzo voluntario, y en cuyo caso, “escuchar” es prestar “atención”, enfocar “atención” a lo que es audible, lo que oye y **DISCERNIR**. Como ya hemos explicado, lo que se designa como la “atención”, es la toma de posesión por “LA SEDE DEL INTELECTO”, en forma clara y vívida, de los trenes de “PENSAMIENTOS Interpretados”, a partir de los miriadas de “PENSAMIENTOS Interpretados” generados por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

de realizar los deseos de vuestro padre. Desde el comienzo se dedicó con la muerte del hombre; no se puso de pie en la verdad porque hay ninguna verdad en él. Cuando él pronuncia una mentira, él saca de lo que es suyo porque él es mentiroso y padre de mentira.¹³²⁸

En cuanto a mí, porque digo la verdad, no me creéis.

¿Quién de vosotros me redarguye de pecado? Pues si digo la verdad, ¿por qué vosotros no me creéis?

El que es de DIOS escucha las palabras de DIOS; Y es porque vosotros no sois de DIOS que no me escuchas.

...

Respondieron entonces los judíos, y le dijeron:

“...

¿No decimos bien nosotros, que tú eres samaritano, y que tienes demonio?

...”

CRISTO les respondió:

¹³²⁸ Ya hemos explicado esto en la sección concerniente al paroxysme del “ORGULLO” en “LA HUESTE CELESTIAL” y cómo “EL ORGULLO” en todas sus formas dentro de “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, obró para querer burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y ocultar el hecho de que son ellas, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que habían decidido suprimir lo que denominaron un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que había recibido la nueva única expresión de “LA UNIÓN”, que representó para ellas una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

“...

Yo no tengo demonio; ¡Pero, honro a mi Padre; y vosotros me deshonráis!¹³²⁹

No tengo que buscar mi propia gloria: hay alguien que provee y juzga.

En verdad, en verdad, os digo, si alguien guarda mi palabra, nunca verá la muerte.

...”

Entonces los judíos le dijeron:

“...

Ahora conocemos que tienes demonio.

ABRAHAM murió, y los profetas también; y tú dices:

“si alguien guarda mi palabra, nunca sufrirá la muerte”.

¿Serías tú acaso más grande que nuestro padre ABRAHAM, que murió? ¡Y los profetas también están muertos! ¿Quién te crees que eres?

...”¹³³⁰

¹³²⁹ En su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” no saben del “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado contra la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; no saben que CRISTO se manifestó en la existencia para redimir el precio y dar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” su libertad con el fin que estos últimos puedan mirar hacia “ÉL QUIEN ESTÁ POR ENCIMA”, hacia su “PLENITUD”.

¹³³⁰ Quien está en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también se comportará como estos judíos que no comprendieron lo que CRISTO les estuvo hablando.

Para darte una idea de lo que CRISTO pasó con estos judíos, trata de hablar sobre un tema en particular cuyos “valores de verdad” dominas, a alguien a quien le han “lavado el cerebro”, de generaciones en descendencia, para que no llegue a saber sobre estos “valores de verdad” sobre este tema en particular, y para quien estos “valores de verdad” representan una amenaza en el paradigma en el que vive, y observar cuál será la reacción de esa persona. Verás desplegarse el “proceso específico” de autoprotección instintiva ante la amenaza o en determinadas situaciones críticas: lucha, huida o sumisión.

En verdad, en verdad, os digo: antes que ABRAHAM fuese, YO SOY.¹³³¹

CRISTO había recibido estos conocimientos y se había educado por “LA FUERZA DIVINA”, y es así que “LA FUERZA DIVINA” también le ha mostrado todo lo que es desde

...”

Tomaron entonces piedras para arrojárselas; pero CRISTO se escondió y salió del templo; y atravesando por en medio de ellos, se fue.

...”

ספר הזוהר

que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido establecer “LA OBRA SANTA” aún antes de la creación del atributo “NO DIVINO”.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, a quienes ÉL quería hacer comprender estas enseñanzas, estuvieron encerradas en la ignorancia, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; todo como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y no pudieron reconocer “LA FUERZA DIVINA” quien les habló bajo el aspecto de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para traerlos a la comprensión de las cosas.

CAPÍTULO 222,

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas que ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, narró en los escritos de la enseñanza que había recibido de “LA FUERZA DIVINA”, y también con el fin para traer a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a crecer en el “CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, diciendo:

“... ”

Desde allí llegué a otro lugar, y vi una montaña de fuego quemando de noche y de día. Tan pronto que me acerqué, vi siete montañas brillantes, una de las cuales era distinta de la otra.

Las piedras que se formaron eran hermosas y chispeantes; brillan y resplandecen a la vista, y su área es pulida.

Hubo tres en el Oriente, y tanto más inquebrantable, que eran una y el otra; y hubo tres al mediodía, también inquebrantable.

También hubo profundas valles sino que eran separadas unas de otras. A mediados ascendía la séptima montaña.

Y todas estas montañas aparecieron a lo lejos como troncos majestuosos, y fueron coronadas por árboles odoríferos.

Entre estos árboles, hubo uno de un olor incesantemente recurrente, y tan suave, que no hubo uno en el Jardín del Edén que exhaló una fragancia tan deliciosa. Sus hojas, sus “flores”, su madera, nunca marchitadas y sus “frutos” eran hermosas.

Y lloré a esta vista:

“

Este es un árbol admirable para contemplar; qué hermosas hojas, qué “frutos” deliciosos.

“

Entonces MIGUEL uno de los “santos y gloriosos ángeles”¹³³² que me acompañaron, y que fue su jefe, me reiteró:

“

ENOC, ¿por qué estas preguntas sobre el olor de este árbol?
¿Por qué estás tan ansioso por conocerlo?

”

Entonces yo, ENOC, respondí que me quería saber todo, pero por sobre todo concerniente a este árbol.

...”

En la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y la correspondencia con el “Dominio de TIERRA, Generadora de Energía Específica” — hemos explicado la

¹³³² Como ya hemos indicado, en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y reemplazados del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINAS”, es en “criaturas gloriosas” que los ancianos de la creación se perciben a sí mismos y siempre quisieron ser considerados como tales por su prójimo — la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes —, con el fin de pasar bajo silencio su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

Debido a su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”, y como consecuencia de aquella “TRAICIÓN”, que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en aquella tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, se eliminó el adjetivo/calificador/designación de “SANTA” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y ya no se aplica a ellas. **NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya sea su líder, el Arcángel MIGUEL, los “ADONA’IM”, los Jefes de las Órdenes Angelicales, los arcángeles, etc... ¡NINGUNO DE ESTOS es designado como “SANTO”!** En aquellos días, cuando el anciano ENOC todavía vivía aquí en la Tierra, no se le informó sobre el alcance de esa “TRAICIÓN” y todas sus consecuencias con respecto a esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

significación de la “*montaña de fuego quemando de noche y de día*”, la de las “*siete brillantes montañas*”, así que la de las “*piedras preciosas*”. Ahora le damos las siguientes explicaciones concernientes a estos “*árboles odoríferos*”.

El “*Jardín del Edén*” se refiere al lugar de culture de la planta de “THE KNOWLEDGE OF THE DIVINA”, en el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también en el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”.

Les “*árboles odoríferos*” se refieren a la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en todas sus formas a través de los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también a través de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”. La planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” también es una forma de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”.

La “*fragancia tan deliciosa*” que exhala de estos “*árboles odoríferos*” se refiere a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” — más precisamente, al mensaje distinto llevado por cada “ESCOGIDO” para expresar “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Este mensaje debe ser transmitido a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que viven dentro de las “*profundas valles*” que se convirtieron en lugares donde “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” está ausente.

“*Sus hojas, sus flores, su madera, nunca marchitadas*” se refiere a las etapas de desarrollo de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en la comprensión y el conocimiento de “EL ÁRBOL DE LA VIDA”, así que en la comprensión y el conocimiento de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Para las criaturas que “LA FUERZA DIVINA” creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, su desarrollo en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” nunca se parara. De hecho, las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que “EL DIVINO” eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” son ilimitados, aún más las manifestaciones de sus metáforas, y por consiguiente el desarrollo dentro de este conocimiento nunca se parara.

Las “*flores*” son también de las manifestaciones de las metáforas de la felicidad indecible, el estado de alegría inefable, y el estado de equilibrio inconmensurable que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con los “Cuerpos

‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también con los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”.

Estas “flores” son des expresiones del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, les “ESCOGIDOS”) y también alrededor de los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”.

Los “*frutos deliciosos*” producidos por estos “*árboles odoríferos*” se refieren a los productos de los “trabajos específicos” realizados por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, los “ESCOGIDOS”) a partir de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que llevan en ellos y que recibieron de “EL DIVINO”, y también por las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS” y que después de haber recibido el mensaje llevado por las “ESCOGIDOS”, se nutrieron y lo hicieron fructificar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Estos “frutos” son expresiones de los productos del trabajo realizado por los “Cuerpos ‘LUZ←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” (es decir, los “ESCOGIDOS”) y también por los “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están de la categoría de los “SANTOS” y de la categoría de los “JUSTOS”, dentro del atributo “NO DIVINO” y a partir de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que adquirieron y desarrollaron en ellas.

CAPÍTULO 223, ANOTACIÓN SOBRE CRISTO Y EL “PAN DE LA VIDA”

Es para hacer comprender esto a las criaturas humanas y a sus discípulos, que fueron todos “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y también para hacerles comprender la diferencia entre el “ESCOGIDO” (que es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y el “LLAMADO” (que es una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”), que CRISTO les habló del “PAN DE LA VIDA”, y que fue narró a través del testimonio del humano que se denominó Juan (Juan 6:22-59).

“...

Al día siguiente, la multitud que se había quedado en el otro lado del lago, se dio cuenta de que allí había estado una sola barca, y CRISTO no había acompañado sus discípulos en ella. Estos se habían embarcado solos

Sin embargo, procedentes de Tiberíades, otras barcas se aproximaron al lugar donde la gente había comido el pan después de haber dado gracias El Señor.

En cuanto la multitud se dio cuenta de que ni CRISTO ni sus discípulos estaban allí, subieron a las barcas y se fueron a Capernaúm a buscar a CRISTO.

Cuando lo encontraron al otro lado del lago, le preguntaron: “Rabí, ¿cuándo llegaste acá?”

CRISTO les respondió:

“

En verdad, en verdad, yo le digo, no es porque hayas visto señales que me estáis buscando, sino porque habéis comido panes a la saciedad.

Ustedes deben ponerse a la obra para obtener no esta comida que es perecedera, sino por la que permanece para vida eterna, la cual les dará el Hijo del hombre, porque es él que el PADRE, que es DIOS, ha marcado de su sello.

”

Le preguntaron entonces:

“

¿Qué tenemos que hacer para realizar las obras de DIOS?

”

CRISTO les respondió:

“

La Obra de DIOS es que crean en aquel a quien ÉL envió.

”

Lo respaldan:

“

¿Y qué señal harás para que la veamos y te creamos?

¿Cuál es tu obra?

En el desierto, nuestros padres comieron el maná, como está escrito: “les dio a comer un pan que viene del Cielo.”

”

Pero CRISTO les dijo:

“

En verdad, en verdad, yo le digo, no fue MOISÉS que les dio a ustedes el pan de Cielo, pero es mi PADRE que ustedes da el verdadero pan del Cielo.

Porque el pan de DIOS, es el que descende del Cielo y da vida al mundo.¹³³³

¹³³³ Más precisamente, “el pan de Dios es el que descende del “Primogénito” y que, por “LA FUERZA DIVINA”, da vida a toda la existencia”.

CRISTO les reveló así el esbozo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo creó en la existencia entre las criaturas humanas, y por qué él (CRISTO) se manifestó en la existencia.

”

Le pidieron entonces:

“

Señor, danos siempre este pan allí!

”

CRISTO les dijo:

“

Yo soy el pan de vida. El que a mí viene nunca pasará hambre, y el que en mí cree nunca más volverá a tener sed. Pero, como ya les dije:

“...

A pesar de que ustedes me han visto, no creen.

Todos aquellos que el PADRE me da vendrán a mí; y al que a mí viene, no lo rechazo. Porque he descendido del Cielo no para hacer mi voluntad, sino la del que me envió.

Y esta es la voluntad del que me envió: que yo no pierda nada de aquellos que él me ha dado, sino que lo resucite en el día final.

Porque la voluntad de mi Padre es que todo el que reconozca al Hijo y crea en él tenga vida eterna, y yo lo resucitaré en el día final.

Tal es de hecho la voluntad de mi PADRE: que cualquiera que vea al Hijo y crea en él tenga vida eterna, y yo lo resucitaré el último día.

”

”

Entonces, los judíos comenzaron a murmurar contra él, porque había dicho: “Yo soy el pan que desciende del Cielo.”

Y se decían:

“

¿Acaso no es este Jesús, el hijo de José? ¿No conocemos a su padre y a su madre? ¿Cómo es que sale diciendo: “Yo desciendo del Cielo”?

”

CRISTO tomó la palabra y les dijo:

“

¡Dejen de murmurar entre ustedes!

Nadie puede venir a mí si no lo atrae el Padre que me envió, y yo lo resucitaré en el día final.

En los profetas está escrito:

“ ...

Todos serán instruidos por DIOS. Quien escuchó lo que viene del PADRE y recibe Su enseñanza viene a mí.

Es que nadie vio el PADRE, excepto el que viene de DIOS. Solo Él vio el PADRE.

”

En verdad, en verdad, yo le digo, cualquier que cree tiene vida eterna. Yo soy el pan de vida.

En el desierto, vosotros padres comieron el maná y sin embargo murieron.

Tal es el pan que descende del Cielo, que cualquier que lo come no morirá.

Yo soy el pan viviente que descende del Cielo. Si alguno come de este pan, vivirá para la eternidad.

Y el pan que daré, es mi carne, dado para que el mundo tenga vida.¹³³⁴

¹³³⁴ CRISTO les reveló así el esbozo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo creó en la existencia entre las criaturas humanas. Así les indicó por qué es lo que ÉL redimirá la “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” y liberará los descendientes de

“

”

“

”1338

Tales fueron las enseñanzas de CRISTO, en la sinagoga de Capernaúm.

...”

Cuando el grado de presencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” dentro del entorno externo e inmediato de un “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” no es suficiente, entonces este “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” no podrá nutrirse de este “Pan de Vida” que CRISTO habló, estos “aportes de subsistencia específico ‘LUZ’” productos del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Tal fue el caso de aquellos que formaron parte de esta multitud en Capernaúm, tal es el caso de las criaturas humanas habitantes de este mundo terrestre.

Las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, de generación en generación, imitan ciegamente a aquellos de los que son descendientes. Educados de acuerdo a los principios que están en estrecho acuerdo con los rituales rígidos y los preceptos de su fe. Cuando de repente descubren que una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que vive entre ellos y parece ser su igual en relación a todos los límites impuestos a la condición de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se levanta para abolir estos rituales y preceptos — de los cuales durante siglos se instruyeron para mantener a todos los negadores para infieles y depravados — entonces apenas están preparados para reconocer el mensaje traído por esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”. Se encuentran en un estado de “disonancia cognitiva”: este estado de incomodidad psicológica, tensión, sensación desagradable, que ocurre cuando alguien se enfrenta a cogniciones incoherentes.

Puedes considerar las reacciones de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a las revelaciones que CRISTO les estaba hablando, como una muestra estadística de una población estadística — es decir, “EL EDIFICIO HUMANO” — que también definirás desde la perspectiva del extensión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se ha desarrollado en cada “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y que se ha ido transmitiendo de generación en

¹³³⁸ Es así que, CRISTO quería llevarlos a discernir y a comprender lo que es el aporte externo de subsistencia que les permitirá permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU→LUZ’”: este “aporte de subsistencia específico ‘LUZ’” que es el producto del “trabajo específico” realizado por el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y también se produce por cualquier manifestación de la metáfora de “EL EÓN ‘LUZ←DIOS’”.

generación, desde los días en que el anciano ENOC aún vivía en esta Tierra aquí abajo, hasta los días en que CRISTO les dio estas revelaciones sobre el esbozo del “PROYECTO DE LA REDENCIÓN” por el cual “LA FUERZA DIVINA” lo creó en la existencia entre las criaturas humanas. A partir de esta muestra estadística, y suponiendo que hayas entendido y digerido todo lo que te hemos revelado sobre todo lo que existe desde el principio, puedes medir por ti mismo el grosor de los muros de la prisión de “oscuridad” en la que estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” estaban encerradas. Es mucho peor en estos días, sí, la situación ha empeorado desde entonces, porque hay tantos que, a pesar de todo lo que CRISTO ha revelado, todavía han abrazado la “IMPUREZA” y están parados en la “IMPUREZA” en todas sus formas.

Se pueden contar con los dedos de la mano, las “Criaturas 'ESPÍRITU←LUZ' 'TERRENAL'” que viven en el primer “Dominio de Habitación 'TERRENAL' de Energía Específica” en el que vives, y cuyo “Cuerpo 'ESPÍRITU←LUZ'” está en (la proximidad de) la “HOMOGENEIDAD”, la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, en el momento actual en que se escriben estas revelaciones. Pero afortunadamente, el remedio, “EL CONOCIMIENTO DE LO DIVINO”, ha sido enviado a la humanidad por última vez.

Aliméntate de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, “CAER” NO ES UNA OPCIÓN Y NO DEBE ESTAR EN TU VOCABULARIO, ¡“LUCHAR” POR LA HONRA DE NUESTRO PADRE, “EL DIVINO”, Y POR EL “AMOR” DE NUESTRA MADRE, “LA FUERZA DIVINA”, PERMANEZCA EN “PUREZA” Y CONTRA VIENTOS Y MAREAS, MANTENERSE FIRMES EN LA “PUREZA”, Y VAYA A “LA FUERZA DIVINA”! Recuerde eso, que ha sido anunciado a través de Daniel 12, el extracto dado al comienzo de estos escritos:

“ ...

Muchos de aquellos que duermen en el polvo de la tierra se despertarán, unos para vida eterna, y otros para vergüenza y confusión perpetua.

Los entendidos resplandecerán como el resplandor del firmamento; y aquellos que enseñan la justicia a la multitud, como las estrellas a perpetua eternidad.

Pero tú, Daniel, cierra las palabras y sella el libro hasta el tiempo del fin. Muchos se quedarán perplejos pero el conocimiento aumentará. ...

...

*Anda, Daniel, pues estas palabras están cerradas y selladas hasta
EL TIEMPO DEL FIN. Muchos serán limpios, y
emblanquecidos y purificados; los impíos procederán
impíamente, y ninguno de los impíos comprenderá, pero
los entendidos comprenderán.*

...”

¡Estar entre los entendidos! Ayuda a despertar a los que todavía duermen en el suelo polvoriento. Explícales lo que existe desde el principio; explícales quiénes son, cómo llegaron a la existencia y con qué propósitos, y en la medida de lo que has entendido de estos escritos. **¡NO OLVIDES ESTA RECOMENDACIÓN! MANTÉNGASE EN LA “PUREZA” EN TODO LO QUE HAGA Y MANTÉNGASE FIRME EN LA “PUREZA”. LA MADRE SÍ MISMA LES EXPLICARÁ ESTAS COSAS A CADA UNO DE USTEDES, MIENTRAS USTEDES SE MANTENGAN EN LA “PUREZA”.**



**RECUÉRDATE TU PROPIA “PLENITUD”, “CRIATURA HUMANA”!!!
RECUÉRDATE QUIÉN ERES REALMENTE!!!
ERES UNA REPRODUCCIÓN (REPLICACIÓN) VIVIENTE**

DEL “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL
ATRIBUTO ‘NO DIVINO’”.

אלה
הממלא
את
הספר
הזה

ספר צה

CAPÍTULO 224, ALGUNAS PARÁBOLAS CONCERNIENTES A LA REALIZACIÓN DE LA OBRA SANTA

Esta sección contiene la elección de breves narrativas alegóricas, simbólicas y familiares, bajo las cuales usted es llamado a comprender por qué es lo que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que vives, está en el estado actual.

ספר צהר

CAPÍTULO 225, PRIMERA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

El primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” es semejante a un río en círculo cerrado y que fue plagado por excrementos externos inmerso en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Los peces que se producen en este río, a partir de este agua cuyas funciones vitales de los constituyentes se han envenenadas, llegan a la existencia en un estado impuro y no funcionarán como se debería.

Con el fin de restablecer la pureza en el río, aquellos allí en quienes el propietario del terreno, en el que se movía este río, había confiado la responsabilidad de asegurar el mantenimiento de la calidad del agua, y que ellos mismos habían envenenado el río lanzando en él sus propios excrementos, decidieron destruir todos los peces por ahogamiento, considerando el pez como un error en el agua, sin tocar los excrementos que habían ellos mismos colocado en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Pero el propietario del terreno sobre el cual se movía este río, y que por sí mismo creó a los constituyentes del agua del río, les ordenó preservar ocho peces cuyo funcionamiento parecía correcto.

Aquéllos en quienes el propietario del terreno, en el que se movía este río, había confiado la responsabilidad de asegurar el mantenimiento de la calidad del agua, ejecutaron su proyecto y una vez que todos los peces fueron destruidos, los ocho peces salvados se entregaron en el agua del río que es siempre plagado; porque los excrementos que son la fuente misma del veneno, se encuentran siempre inmersos en el agua de este río: ni siquiera una migaja de estos excrementos inmersos en el río, se había visto afectada por el proyecto que tenía por objeto de restablecer una pureza en el río.

Es así que, a partir de los ocho peces que se habían preservado, nacieron nuevos peces en la existencia en el agua de este río que es siempre plagado.

Con el transcurso del tiempo, las sustancias nocivas que salen de los excrementos siempre contaminaron los peces que ellos mismos se convertirán en fuentes de destrucción y alterarán aún más, tanto a sus propios accionamientos las funciones vitales de los constituyentes del agua del río.

Porque la esencia misma de los excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río, se encontrará dentro de estos nuevos peces.

Es así que, esta esencia misma de estos excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río, se extenderá en todo el volumen de agua y la situación se agravará más que la que prevaleció antes del gran ahogamiento.

Tal es el caso de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual viven las criaturas humanas.

Sólo el propietario del río, este propietario que por sí mismo creó los constituyentes del agua del río, restablecerá la pureza del agua de su río, hasta el DÍA que ÉL mismo ha designado.

Cuando ÉL hará así, no solamente todos los peces que se encuentren aún en el agua de este río se destruirán, pero también estos excrementos externos que se inmergieron en el río y que destruyen y

*alteran las funciones vitales de los constituyentes del agua del río,
se destruirán completamente de la existencia.*

*Ninguna rastro de estos excrementos externos, quedará en la
existencia. Este DÍA designado se levante en el horizonte.*

Final de la parábola

זוהי הפסוק הראשון
לפרשת ואלה
הפסוקים

יצירה
לספר

CAPÍTULO 226, SEGUNDA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

La realización de “LA OBRA SANTA” es semejante a la situación de un Hombre que posee una isla muy grande y sirvientes para asegurar los trabajos por ambas partes de la isla.

Durante muchos años se consideraban los hijos del hombre. Durante muchos años trabajaron juntos, como niños trabajando con su Padre; Hasta el punto de que empezaron a hacer las ideas por sí mismos, de querer ser como el Hombre; y entonces se consideraban los herederos del Hombre y se decían entre sí: “... ¡la isla es nuestra!...”.

Pero aquí el Hombre los sacó de sus delirios y les anunció no solamente la venida de su Hijo, sino también el futuro matrimonio de este Hijo.

Este fue un trastorno total entre los sirvientes que se vieron ser los herederos de todo lo que el Hombre poseía en esta isla.

El Hombre, por su parte, estuvo en una muy gran felicidad de la próxima venida y del matrimonio de su Hijo, y en esta felicidad no había visto que sus sirvientes no compartían los mismos sentimientos que él: su estado de ánimo era en todos los puntos contrario al suyo.

Es así que, en su felicidad, el Hombre dio la instrucción a sus sirvientes para preparar la fiesta de la boda y para preparar el material necesario para el vestido de la boda.

El Hombre había previsto de hacer coser este vestido el mismo día del matrimonio, y una vez cosida, su Hijo iba a llevar y vestirse así para la celebración de la fiesta.

Los sirvientes obedecen las instrucciones que habían recibido; pero en su amargura por ver la herencia que codiciaban escaparles, mezclaban el material que debería ser utilizado para el vestido de boda, con el veneno de los escorpiones más venenosos de la isla.

El día del matrimonio vino y el Hombre anunció la llegada de su hijo, y como se había establecido de antemano, se hizo venir el sastre de vestir, de un país muy lejano, y él cosió el vestido de boda según las especificaciones.

El Hijo del Hombre llevó el vestido plagado y unos instantes más tarde, el veneno que se había mezclado en el material utilizado para el vestido produjo el efecto deseado por los sirvientes.

Es así que, el Hijo del hombre murió como consecuencia de los efectos de este veneno.

El Hombre fue muy entristecido por la muerte de su Hijo, que acababa de contraer matrimonio y los sirvientes en cuanto a ellos, celebraron diciéndose que la herencia les pertenecía por derecho, que habían trabajado durante muchos años bajo el abrasador calor de la isla; también llevando todo tipo de acusaciones hacia el Hijo muerto, y diciendo que no estuvo digno de ser el heredero del Hombre.

Es mientras que el Hombre llegó a comprender lo que había sucedido y también comprendió cómo su Hijo se había asesinado. Así tomó la decisión de decir nada de sus asuntos a tales sirvientes, y señaló el DÍA en que estos sirvientes responderán de su crimen.

Este DÍA designado se levante en el horizonte, y no hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse este DÍA allí; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

Final de la parábola

CAPÍTULO 227, TERCERA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

La Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es semejante a un pequeño contenedor esférica, particularmente estanco, que un HOMBRE fabricó y puso en Su patio y siguiendo una orientación precisa. Este contenedor estanco está completamente bajo la autoridad total de este HOMBRE, que es propietario.

El patio de este HOMBRE no tiene límites y el pequeño contenedor esférica, particularmente estanco, que el HOMBRE fabricó y puso en Su patio, es semejante a una gota de agua en un océano.

Este HOMBRE decidió marcar Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco que es semejante a una gota en un océano.

Es así que, en el interior y en mitad de Su pequeño contenedor estanco, y por los “procedimientos específicos” conocidos de sí mismo, este HOMBRE puso una masa de agua líquida, en suspensión y sin contacto con la pared del contenedor.

Esta masa de agua líquida, a pesar de que se está moviendo en el centro de este contenedor, no sale del medio de este pequeño contenedor estanco, porque si se fue, luego siguiendo la orientación del contenedor, caería en un lado o en el otro lado de la pared del contenedor.

Este HOMBRE calentó Su pequeño contenedor en su totalidad hasta la aparición de una cierta cantidad de vapor de agua, obtenida a

partir de la masa de agua líquida, y ÉL dejó de calentar Su contenedor.

La vapor de agua ascendió hacia la cima, de un lado muy precisos dentro del pequeño contenedor y por los “procedimientos específicos” que este HOMBRE sí mismo estableció, y esta vapor de agua permaneció suspendido por encima de la masa de agua líquida, mucho más hacia la cima y dentro de este pequeño contenedor estanco.

Este HOMBRE lo hizo así para que Sus procedimientos que utilizó dentro de Su contenedor estanco no fueran vanos y para que ÉL pueda y marcar Su firma como ÉL había previsto hacerlo utilizando estos procedimientos.

Es así que, por esta vapor de agua que permaneció suspendido alejados por encima de la masa de agua líquida, el HOMBRE escribió la primera letra de Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco.

El HOMBRE decidió embellecer esta primera letra dibujando “flores” sobre ella; es así que ÉL aplicará uno de Sus moldes en la vapor de agua y ÉL dibujará varias “flores” animadas y conscientes, moldeadas en este vapor de agua.

Los dibujos de este HOMBRE son siempre animados y conscientes dentro de Su pequeño contenedor estanco; cualesquiera que sean estos dibujos, siempre son animados y conscientes.

Según Su propia voluntad, el HOMBRE arregló las “flores” animadas y conscientes del vapor del agua que ÉL mismo dibujó en la vapor del agua, por ambas partes de la primera letra de Su firma dentro de Su contenedor estanco, y estas “flores” perfumaron toda la primera letra de Su firma.

El HOMBRE miró Su Obra dentro de su pequeño contenedor estanco y ÉL fue muy contento. ÉL fue en la felicidad de haber escrito la primera letra de Su firma dentro de Su contenedor estanco y de haber añadido los adornos de las “flores” perfumadas en esta primera letra.

Las “flores” animadas y conscientes, que el HOMBRE había dibujado sobre la primera letra de Su firma, intentaron averiguar si

ellas eran las únicas en esta primera letra y si había algo más que esta primera letra.

Es mientras que este HOMBRE decidió escribir la segunda letra de Su firma dentro de Su pequeño contenedor estanco. También había previsto de embellecer esta segunda letra de Su firma dibujando en ella una nueva “flor” que no existe en la primera letra de Su firma.

ÉL eligió escribir la segunda letra de Su firma, ni tampoco en el vapor de agua, pero esta vez en la masa de agua líquida que ÉL mismo puso en suspensión dentro y en mitad de Su contenedor estanco.

Este HOMBRE lo hizo así para que las “flores” animadas y conscientes que ÉL dibujó en la vapor de agua sepan y comprenden que es por esta nueva “flor” animada y consciente que ÉL dibujará en la masa de agua líquida que deben su existencia.

Pero las “flores” animadas y conscientes en la primera letra de la firma del HOMBRE, moldeadas en la vapor del agua, empezaron entonces a agitarse en todas direcciones del hecho de que este HOMBRE eligió de acuerdo a Su propia voluntad de escribir la segunda letra de Su firma en la masa de agua líquida por debajo de su vapor de agua y embellecer esta segunda letra de Su firma dibujando una nueva flor en ella.

En su agitación, las “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, declararon que la nueva “flor” animada y consciente que el HOMBRE eligió según Su propio voluntad, para dibujar en la segunda letra de Su firma es un “ERROR DE LA CREACIÓN” en este contenedor estanco y que no lo necesitaban para su existencia en la primera letra de Su firma.

Estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, lo hicieron así porque estaban completamente cubiertas por sus fragancias y no tenían conocimiento concerniente al propietario de este pequeño contenedor estanco.

Estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, tenían ninguna conocimiento concerniente a la firma del HOMBRE; esta firma que ÉL fue escribiendo dentro de su pequeño contenedor estanco.

Estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, no supieron siquiera que estaban en la existencia dentro de un pequeño contenedor estanco y en el cual ellas no podrán jamás salir.

Estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, no supieron ni tampoco que este contenedor estanco y todo lo que contiene están totalmente bajo la autoridad total del HOMBRE.

Es así que, varias de estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, se declararán ser ni tampoco “flores” producidas de un molde que se aplicó a la vapor del agua, pero para estar en sí mismos El HOMBRE que está fuera de su pequeño contenedor estanco que no pudieron acceder y que los produjo para embellecer la primera letra de Su firma.

Es así que, estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, empezaron entonces a perder de su fragancias, y una gran parte de ellas se han convertido apagada y cayeron en la masa de agua líquida por debajo del vapor del agua, porque ya no estando más perfectamente animadas y conscientes.

Es así que, la masa de agua líquida por debajo del vapor de agua se ensució por las impurezas contenidas dentro de estas “flores” apagadas.

Estas “flores” animadas y conscientes en la primera letra de Su firma, moldeadas en la vapor del agua, lo hicieron así para impedir el HOMBRE de escribir la segunda letra de Su firma en la masa de agua líquida por debajo de su vapor de agua e impedirlo para embellecer esta segunda letra de Su firma dibujando allí una nueva flor en ella.

¿Qué hará el HOMBRE de estas “flores” apagadas, no perfumadas, inanimadas que ya no tienen un lugar dentro del pequeño contenedor estanco, y que ensucian la masa de agua líquida por debajo del vapor de agua?

ÉL designó en sí mismo el DÍA donde ÉL eliminará todas las impurezas del interior de Su pequeño contenedor estanco, incluso todas estas “flores” apagadas, no perfumadas e inanimadas, del vapor de agua que se han declarado estar HOMBRE.

Final de la parábola

יצירה לספר

CAPÍTULO 228, CUARTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la parábola

Un Hombre diseñó varios infantes y ÉL los clasificó por series. El Hombre produjo en la existencia la primera serie de estos infantes, como embriones dentro del vientre de su compañera. Cada uno de estos embriones está vinculado a la compañera del Hombre por un cordón umbilical; cada embrión con el suyo.

Estos embriones entonces empezaron a crecer y los todos primeros se convirtieron en fetos; el feto es el siguiente producto, después de la etapa embrionaria, cuando comienza a formar y presentar los rasgos distintivos de su especie en estas series de clasificación establecidas por el Hombre. Todos los órganos y sistemas vitales de cada uno de estos primeros fetos se han formados y cada uno de estos primeros fetos comenzó a reaccionar a los estímulos externos que el Hombre podía emitir.

La presencia de estos primeros fetos se hizo más concreta, podían moverse y sus movimientos se hicieron sentir bien, sus sentidos habían comenzado a despertar, y cada uno de estos primeros fetos ya podía tocar su propio cordón umbilical.

Es mientras que el Hombre decidió producir en la existencia la segunda serie de los infantes que sí mismo había diseñado. ÉL eligió producirlos como embriones dentro del vientre de su compañera y en simbiosis con los primeros fetos, pero con nuevos cordones umbilicales de simbiosis para estos nuevos embriones.

Por estos nuevos cordones umbilicales de simbiosis, los primeros fetos también iban a estar vinculados con los nuevos embriones de la segunda serie que ellos mismos se vincularían a la compañera del Hombre. Es por esta simbiosis que los primeros fetos debían crecer aún más y desarrollarse como el Hombre lo quería.

Los primeros fetos dentro del vientre de la compañera del Hombre recibieron este estímulo exterior que el Hombre había emitido concerniente a la creación de nuevos embriones siempre dentro del vientre de su compañera.

Es mientras que estos primeros fetos preocupados dentro del vientre de la compañera del Hombre entraron en una agitación, traduciendo un turbio individual de cada uno de ellos.

Sin saber cómo habían llegado a la existencia, dijeron que vivían por sí mismos, no querían estos nuevos embriones de la segunda serie, y se dijeron el uno al otro que el Hombre era sólo el “fruto” de su imaginación.

Posteriormente, algunos de estos primeros fetos siempre dentro del vientre de la compañera del Hombre tomaron la decisión, cada uno en sí mismos, de cortar su propio cordón umbilical, para demostrar que podían subsistir por sí mismos.

Después de haber puesto a ejecución su proyecto y haber cortado, cada uno en sí, su propio cordón umbilical, se dieron cuenta de que ya no podían subsistir por sí mismos dentro del vientre de la compañera del Hombre.

Es mientras que estos primeros fetos que habían elegido, cada uno en sí mismos, para cortar su propio cordón umbilical, tomaron una segunda decisión: la de empujar y para traer los embriones de la segunda serie de los infantes que el Hombre había sí mismo diseñado, para cortar por ellos mismos su propio cordón umbilical de simbiosis por el cual cada uno de estos embriones de la segunda serie está vinculado a la compañera del Hombre.

¿Qué ocurrirá con aquellos de la segunda serie de embriones, dentro del vientre del compañero del Hombre, que seguirán a estos primeros fetos que eligieron, cada uno en sí mismos, para cortar su propio cordón umbilical?

Final de la parábola

יצירה
לספר

CAPÍTULO 229, QUINTA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la primera parábola

Un Hombre plantó un único magnífico árbol en Su campo que aparentemente es ilimitado. Este único magnífico árbol siempre lleva succulentos “frutos” en todo instante y estos “frutos” nunca caen sobre el Suelo en el cual este único magnífico árbol fue plantado.

La magnificencia de este único árbol impulsó el Hombre para obtener maravillosos pajaritos y les dio nidos en este árbol para que puedan crecer y encontrar refugio en este árbol y nutriéndose de sus “frutos” succulentos.

Con el transcurso del tiempo, los pajaritos crecieron, empezaron a volar lejos de sí mismos y así se convirtieron en pájaros maravillosos, siempre encontrando refugio en este árbol que siempre es mantenido por el Hombre, propietario del campo, y nutriéndose de sus “frutos” succulentos.

Con el transcurso del tiempo, estos pájaros maravillosos volaron lejos y viajaron distancias más lejos del único magnífico árbol, y siempre volvieron agotadas, y a punta de fuerza en este único magnífico árbol con “frutos” succulentos.

Es mientras que el Hombre decidió ayudar aún más a sus maravillosos pájaros en estos lugares más alejados del único magnífico árbol y en los cuales no tenían acceso a los “frutos” succulentos del único árbol del campo.

En estos tiempos allí, el Hombre habló con Sus pájaros en el lenguaje de los pájaros y estos últimos tenían la capacidad de comprenderlo y obedecer las instrucciones que el Hombre les daba, aunque no pudieron ver el Hombre.

Es así que, el Hombre puso Sus pájaros al corriente de Su Proyecto de hacer sembrar en estos lugares más alejados del único magnífico árbol, un otro árbol magnífico, en todos los aspectos semejante al primero, pero que sería capaz de reproducirse de un lugar a otro cuando los “frutos” de este segundo árbol vendrían a ser sembrado en la tierra arada en estos lugares más alejados del único y primer magnífico árbol.

Los primeros pájaros, que intentaron para conocer de dónde procedan, pero que no tenían conocimientos concerniente al Hombre y los propósitos para los cuales el Hombre había decidido sembrar un segundo árbol, pidieron al Hombre de hacer más bien de ellos tales árboles.

El Hombre les explicó de varias maneras y en el lenguaje de los pájaros, que fueron pájaros en naturaleza y no pudieron convertirse en tales árboles.

Estos primeros pájaros no lo aceptó bajo ningún concepto y entonces empezaron para maldecir sobre el Hombre, propietario del campo y del único maravilloso árbol sobre el cual se habían refugio y que nutriéndose de “frutos” succulentos.

Es así que, estos primeros pájaros, que el Hombre había hecho crecer por sí mismo, se declararán ser ni tampoco pájaros en naturaleza, pero para estar bastante de la misma naturaleza que El HOMBRE.

Entonces tomaron la decisión de destruir este segundo árbol que el Hombre había decidido por sí mismo de plantar en la tierra que había también sí mismo trabajó en el otro extremo de Su campo, bien alejado del primer y único magnífico árbol que lleva siempre “frutos” succulentos en todo instante y estos “frutos” no caen jamás en el Suelo en el cual este único magnífico árbol se plantó.

Llegó el momento en que el Hombre había elegido para sembrar Su segundo árbol en el proyecto. Es mientras que el Hombre tomó una semilla del primer y único magnífico árbol y puso esta semilla en la

tierra arada en un lugar más alejado del primer y único magnífico árbol, e instantáneamente ÉL hizo germinar y crecer un segundo árbol, como ÉL lo había planeado.

Una vez que el Hombre plantó Su segundo árbol como ÉL lo había planeado, los primeros pájaros se posaron sobre este segundo árbol cuya estructura fue aún fresca y muy frágil y que no había aún empezado a producir los mismos “frutos” succulentos que los del primer árbol.

Es mientras que estos primeros pájaros depositaron sus excrementos en toda la estructura aún fresca y muy frágil del segundo árbol y que no se había aún fortificado. Depositaron una cantidad tan grande de sus excrementos que los microbios contenidos en estos excrementos entraron en la estructura misma del segundo árbol y empezaron entonces a destruirlo desde del interior.

Es así que, la estructura interna de este segundo árbol se ensució y con el transcurso del tiempo, los “frutos” producidos por este segundo árbol perdieron de su sabor porque contenían múltiples microbios de los excrementos de los primeros pájaros.

De estos “frutos” ensuciados de este segundo árbol ensuciado, varios otros árboles germinaron; con la excepción de algunos árboles, toda la multitud de otros árboles germinaron y crecieron con ellos una estructura interna ensuciada por estos mismos microbios contenidos en los excrementos de estos primeros pájaros. Sus hojas están siempre marchitas y sus “frutos” son muy amargos.

En este trágico giro de los acontecimientos, los primeros pájaros que se habían declarado hombre en naturaleza también se declararán ser refugio para todos estos árboles ensuciados del segundo árbol y empujarán estos árboles ensuciados para nutrirse de lo que también denominaron para ellos los “frutos” (ya que los primeros pájaros se consideraban árboles) de estos primeros pájaros: el absurdo completo.

Es así que, los árboles que crecieron en estos lugares más alejados del único y primer magnífico árbol, todos se ensuciaron en gran parte por los excrementos de estos primeros pájaros.

Los árboles de excepción, odoríferos y cada árbol de excepción con un olor incesantemente recurrente y suave¹³³⁹, y cuya estructura interna no se había invadido por los microbios contenidos en los excrementos de estos primeros pájaros, fueron apartados por el Hombre, propietario del campo y del primer y único maravilloso árbol.

En el tiempo que el Hombre se elige para restablecer la limpieza en su campo, ¿Qué pasará con estos pájaros que depositaron sus excrementos en estos árboles y los ensuciaron hasta el más profundo de su estructura interna? ¿Qué ocurrirá a estos árboles que permanecen ensuciados por estos excrementos?

Final de la primera parábola

Final de la primera parábola

Siempre utilizando el concepto del árbol, he aquí una otra parábola sobre la

“Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que allí se encuentran como criaturas humanas y las criaturas celestiales que se habían inmergido allí.

Principio de la segunda parábola

Principio de la segunda parábola

El propietario de una muy grande parcela de tierra hizo despejar su terreno por su fiel jardinero y algunos días más tarde, dio la instrucción al fiel jardinero de plantar un árbol frutal en este terreno despejado. Lo que se hizo de acuerdo a la instrucción del propietario.

Pero los cuervos y murciélagos en su migración y habiendo abandonado su lugar de conveniencia, vieron la belleza de este árbol y los frutos succulentos que iba a producir, y se apresuraron a

¹³³⁹ Acerca de este “olor incesantemente recurrente y suave”, recordarte la recomendación que CRISTO había dado a las criaturas humanas y concerniente a “EL AGUA DE LA VIDA” cuando dijo:

“... Cualquiera que bebiere del “AGUA” que yo le daré, para siempre no tendrá sed: mas el “AGUA” que yo le daré, se convertirá en él una fuente de “AGUA” que salte para vida eterna...”

tomar asiento en el árbol antes de que hubiera producido su primer fruto.

Cuando el árbol frutal produjo de sus ramas, el primer crecimiento del primer fruto, los cuervos y murciélagos picotearon inmediatamente y los microbios que llevaron en sus picos entraron en este primer crecimiento y se desarrollaron.

Después que este primer crecimiento hubiera tomado consistencia y se convirtiera en un fruto en la apariencia maduro, los microbios ya habían causado mucho daño dentro misma del fruto.

Cuando este primer fruto cayó en el suelo, el fiel jardinero lo recogió y lo puso en un receptáculo de frutos.

Con el transcurso del tiempo, el árbol frutal continuó a producir numerosos frutos, pero los cuervos y murciélagos ya habían cubierto el árbol de sus nidos, impidiendo así a los frutos de recibir la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, y sus excrementos habían entrado en las profundidades de la estructura entera de este árbol y lo destruyó lentamente.

Un todo pequeño número de frutos consiguen aún a recibir la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, toman su consistencia y maduran sin verse ser afectados por los efectos de los cuervos y los murciélagos, y aunque no caer en el suelo. Este pequeño número de frutos que están comestibles, el fiel jardinero los recoge y los da al propietario del terreno.

En cuanto a la gran mayoría de los frutos producidos de este árbol, que no reciben la temperatura y la iluminación que se necesitan para su desarrollo, estos frutos allí perderán su consistencia y caerán sobre el suelo antes de que hayan madurado como debieran.

Es así que, el fiel jardinero continuó su tarea, recogiendo todos los frutos que caen sobre el suelo, midiendo ellos para conocer aquellos cuyo núcleo interior no se vio afectado por los efectos de los cuervos y murciélagos, aunque la parte comestible que cubre este núcleo interno se ha afectado ligeramente por los efectos de los cuervos y los murciélagos, y que se plantará de nuevo en este campo cuando el propietario del terreno lo habrá dado la instrucción.

En cuanto a los otros frutos, el fiel jardinero los mide según que los microbios alcanzaron el núcleo interno, o entonces destruyeron la

parte comestible del fruto, porque estos frutos allí no son de utilidad alguna; se los recoge en sus receptáculos y los quemará para utilizar las cenizas como estiércol, cuando el propietario del terreno que lo habrá dado la instrucción.

Cuando el tiempo que el propietario del terreno sí mismo ha designado llegará, entonces el fiel jardinero quemará este árbol frutal con todos lo que este árbol contendrá, incluso los cuervos y los murciélagos que tuvieron asiento en este árbol.

Final de la segunda parábola

ספר
השני

CAPÍTULO 230,

Principio de la primera parábola

Un Hombre quiso compartir Su Autobiografía, entonces ÉL decidió contar su historia utilizando un arte narrativo, gráfico y secuencial y optó por expresarlo en una historieta y animada.

Después de haber escrito el escenario y hecho el cortado de su historia, el Hombre preparó Sus hojas de papel de dibujo y Su lápiz especial en fieltro.

Es entonces que el Hombre se puso a escribir la primera parte de Su relato. A partir de Sus propios pensamientos y de Son propio intelecto, ÉL dibujó les imágenes apropiadas, elementos gráficos y narrativos, animadas y contando su propia narrativa.

En esta primera parte de Su historia, todas estas imágenes dibujadas en papel fueron silenciosas, aunque fueron animadas; como en una televisión silenciosa, sin embargo, podían comunicarse con el Hombre que está fuera del televisor y sólo el hombre tenía las capacidades de la palabra y de la escritura que permitan construir los textos.

Muchos años más tarde, después de escribir las setenta primeras páginas de Su propia historia a través de las imágenes dibujadas y silenciosas, llegó el tiempo de escribir la segunda parte de la historia.

En esta segunda parte de Su historia, el Hombre había establecido de rendir más vivida su historieta, de conformidad con el escenario

que sí mismo ya había escrito, desde la eternidad, antes de haber iniciado de dibujar las primera imágenes silenciosas que formaron parte de la primera parte de Su historia.

Es así que, el Hombre había elegido añadir un otro elemento ilustrativo hablado a los nuevos dibujos, elementos gráficos y narrativos, por los cuales iba a describir esta segunda parte de Su historia; así uniendo la imagen con la palabra.

De alguna manera, las primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de Su historia, fueron puestas al corriente de la existencia de este elemento ilustrativo que el Hombre iba a añadir a las nuevas imágenes, y estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas estuvieron celosas hasta el punto de agitarse inmensamente.

Estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas se dijeron entre ellas que se bastan a sí mismos y no necesitaban este nuevo elemento ilustrativo que el hombre iba a añadir a las nuevas imágenes.

Se dijeron una a la otra que el Hombre no existía y era sólo el producto de su imaginación; además, tomaron como rehén la historia del hombre, declarando que era el suyo y que les pertenecía por derecho a ellas de escribir el resto del escenario como lo entendían.

El Hombre logró Su Proyecto como ÉL lo había establecido y de conformidad con el escenario que sí mismo ya había escrito, desde la eternidad, antes de haber iniciado de dibujar las primera imágenes silenciosas que formaron parte de la primera parte de Su historia.

Estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte del historia vieron entonces la nueva imagen animada y hablando que el Hombre había dibujado y al querer escribir el escenario como lo entendían, de acuerdo a su visión de las cosas, es entonces que introdujeron la confusión en las palabras que salían de la nueva imagen animada y hablando que se había dibujado por el Hombre.

Es así que, estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de la historia propagarán esta confusión dentro de

las setenta páginas siguientes del historia del Hombre, describiendo esta parte del escenario según sus propias ilusiones, y toda esta segunda parte de la historia del Hombre fue perturbada y rendida irreconocible, en un desorden total que no tiene nada que ver con la Autobiografía del Hombre.

¿Qué hará el Hombre de estas primeras imágenes dibujadas y silenciosas de la primera parte de Son historia? ¿Qué hará el Hombre con las fuentes de desorden que están en esta segunda parte de Su historia?

Final de la primera parábola

Siempre utilizando el concepto del discurso, he aquí una otra parábola sobre la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que allí se encuentran como criaturas humanas y las criaturas celestiales que se habían inmerso allí.

Principio de la segunda parábola

Un Hombre quería escribir un discurso “vivo” y hablar de un tema que quería compartir con otros que sí mismo, desarrollándolo metódicamente.

Su discurso “vivo”, como Él pensaba, es un acto de lenguaje puesto en acción y del que emerge una secuencia de signos lingüísticos que constituyen una obra, un contexto y una intención. Su discurso “vivo” es pues una entidad muy compleja que tiene: una dimensión lingüística como resultado de signos lingüísticos que constituyen la obra que Él quiso compartir con otros que Él; una dimensión que se refiere a los métodos, a los procedimientos, y a los objetivos de los signos lingüísticos, y como una producción en contexto; y una dimensión de comunicación, como una interacción finalizada de los signos lingüísticos que constituyen la obra en cuestión.

Esta entidad muy compleja que es Su discurso “vivo”, tiene varios componentes que se descomponen en varios módulos. Todos estos

componentes están sujetos a restricciones relacionadas con la “interpretación”¹³⁴⁰ que Él había elegido transmitir en Su audiencia.

En el modelo jerárquico de Su discurso, postuló formas de organización resultantes del acoplamiento de la información de varios orígenes y recogidas de Su propia vida, de Su experiencia vivida.

Así estableció el alfabeto, el vocabulario y las reglas gramaticales que determinan el uso correcto (o uso apropiado) de la lengua escrita que Él había elegido utilizar para sacar el mensaje de Su discurso, y Él resumió el modelo jerárquico de Su discurso sobre siete formas básicas de organización.

Fue entonces que a partir de este modelo jerárquico y su vocabulario, comenzó a elegir las palabras que expresan una calificación de sí mismo, de su propia vida como Hombre, de toda la experiencia que ha experimentado; son palabras que señalan Su propia calidad y Su propia forma de estar: porque es necesario “estar”, para ser tal, para tener una cualidad.

Para hacer su discurso “vivo”, el Hombre agregó conciencia a cada una de estas palabras y los llamó: “adjetivos”. Cada palabra consciente es en sí mismo un “adjetivo”, no sólo porque siempre se añade al Hombre mismo, sino también porque le añade al Hombre la idea de las cualidades o formas de estar bajo las cuales se considera.

Era entonces que el Hombre producía metódicamente todos los “adjetivos” que él necesitó en la escritura de su discurso “vivo”; uno por uno, hasta el último, los produjo todos.

Debido al elemento “conciencia” del cual estos “adjetivos” se habían dotado, se volvieron muy orgullosos, cada uno en sí mismo, de su estatus y calificativos, mostrando superioridades ilusorias entre ellos mismos y sin tener conocimiento del sustantivo (es decir, el Hombre) del que todos son calificativos, sin tener conocimiento del discurso y aún menos de la retórica de este discurso en el que iban a ser parte.

¹³⁴⁰ Recuerde la razón del uso de las metáforas y sus manifestaciones dentro del atributo “NO DIVINO”.

Una vez que el Hombre cumplió esta tarea de producir Sus “adjetivos”, entonces procedió a pasar a la siguiente tarea en su plan de trabajo detallado: la siguiente tarea fue escribir “frases conscientes” utilizando los “adjetivos” ya producidos y utilizando nuevos complementos, elementos necesarios que deben integrarse en todos los “adjetivos”, para formar una integridad semántica, una cohesión gramatical; en resumen, para formar un todo completo, para que nada esencial o útil falte en las “frases conscientes”.

Fue entonces que los “adjetivos”, por su conciencia, se dieron cuenta de que por sí mismos no eran y no formaron un todo completo, y querían convertirse en “frases”; lo que no era parte de la planificación del Hombre.

Fue entonces que estos “adjetivos” conscientes, que todos habían sido producidos por el Hombre, empezaron a agitarse creyendo que iban a perder sus sentidos, sus formas idiomáticas, y declararon que eran más importantes y por encima de la “frase” que iba a formar un todo completo.

Se decían a sí mismos que, después de todo, fueron producidos primero, y además, tienen entre ellos: adjetivos calificativos; adjetivos determinativos que sirven para designar un objeto individualizándolo sin atribuirle una cualidad especial; adjetivos verbales que varían en género y número y que por lo tanto no pueden ser contruidos con un complemento de objeto, que se ha vuelto variable en género y en número y funcionando como epíteto, colocación o atributo; y adjetivos de frase, funcionando como palabra de frase.

Así que pensaron que estaban completos y de ninguna manera necesitaban las “frases”; sin tener conocimiento del discurso y menos aún de la retórica de este discurso “vivo” en el que iban a formar parte, sin tener conocimiento del origen del elemento “conciencia” del que habían sido dotados, sin embargo afirmaron que la “frase”, para ellos “adjetivos”, era un “error” en el discurso y no debía ser parte de ello.

Fue entonces que estos “adjetivos” conscientes se han agitado con tal fuerza que produjeron una confusión grande, una controversia grande, fija y permanente, entre sí mismos, y de tal manera que cualquier “frase” que el Hombre escribiría en esta confusión, se

traga en esta polémica y se convierte en una expresión sin sentido y bajo apariciones sin retórica.

¿Qué hará el Hombre con esas “frases” sin sentido que no pueden reflejar la imagen del contenido del discurso “vivo” que Él había emprendido para escribir?

Así es como el Hombre tomó un descanso en escribir su discurso “vivo”, con el fin de restablecer el orden y el significado perdido en algunas “frases” de sus escritos.

¿Qué hará el Hombre con estos “adjetivos” y “oraciones” conscientes que están vacíos de todo significado y están sujetos a estos “adjetivos”?

Final de la segunda parábola

ספר
השני
מצא

CAPÍTULO 231, SÉPTIMA PARÁBOLA CONCERNIENTE A LA REALIZACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE LA OBRA SANTA

Principio de la primera parábola

“LA OBRA SANTA” es semejante a un Hombre que estableció para fabricar un coche grande con el fin de ir de un pueblo de su país al pueblo que se encuentra en el lado opuesto al otro extremo de Su país.

Este coche fue tan fantástico y construido con un material que había traído de muy lejos, fuera de este país, por lo que una vez construido, no se podía ver el conductor que conducía.

En el primer pueblo, el Hombre se detuvo y tomó pasajeros que no sabían cómo habían llegado a este país y no sabían tampoco dónde ir en este gran país.

Durante una parte del viaje, los pasajeros se comportaron bien.

Luego, a lo largo del camino, se dieron cuenta de que no podían ver el conductor, aunque el coche avanzaba sin problemas a su destino y se detuvo de vez en cuando en la región de este primer pueblo para tomar otros pasajeros.

Entonces los primeros pasajeros se dijeron el uno al otro: “... Tomemos el volante y conducimos este coche como nos parece correcto...”

Sin tener conocimiento concerniente a este coche y aún cómo funcionó, sin tener conocimiento del país y el camino que sólo el conductor estableció para llegar sin ningún contratiempo en el

destino, es así que los primeros pasajeros tomaron el volante y se pusieron a conducir en todos los sentidos, a su discreción, y el coche comenzó a descarrilar en todas las direcciones.

Al llegar a un segundo pueblo, esta vez fuera de la región del primer pueblo, el coche se detuvo por sí misma; porque el Hombre propietario del coche había previsto tomar una segunda serie de pasajeros.

Es mientras que los primeros pasajeros de la primera serie se levantaron contra la entrada de estos nuevos en el coche, y decidieron tomar el control total del coche en detrimento del Hombre propietario que Él sólo sabía dónde se dirigía con su coche.

Sobre la insistencia del Hombre, los nuevos pasajeros de la segunda serie llegaron a montar en el coche.

Es entonces que a lo largo del camino, el coche descarrilando en todas direcciones, los primeros pasajeros de la primera serie que esta vez se declaraban ahora para ser propietarios del coche, empezaron a maltratar los nuevos pasajeros, yendo tan lejos como para matar algunos y los arrojando por las ventanas.

Tras una buena parte del camino, el Hombre propietario que se mantuvo tranquila hasta entonces, porque ÉL observó muy bien estos primeros pasajeros, luego se dirigió a todos los pasajeros y dijo: "... ¡BASTA YA!..."

¿Qué pasará con todos estos pasajeros que quisieron sustituirse al Hombre, y que llegaron tan lejos que para matar a su prójimo?

Final de la primera parábola

Aquí hay otra parábola, para ayudarte a entender las cosas acerca de "LA OBRA SANTA", usando conceptos que conoces.

Principio de la segunda parábola

"LA OBRA SANTA" es semejante a una empresa en la que un poderoso propietario de empresas ha definido el imperativo de su empresa, el principal objetivo de su propia empresa. Para este poderoso propietario de empresas, este objetivo principal es lograr un alto beneficio con alta productividad.

El poderoso propietario de empresas ha definido su estrategia de empresa, ha alineado todas las posibles actividades “relevantes” que se realizarán en su empresa, con el fin de alcanzar su objetivo principal de manera efectiva y eficiente, y ha definido las medidas rendimiento para mantener las cosas bajo control.

Es así que en un país lejano, muy lejos de donde reside, el poderoso propietario de empresas lanzó su empresa y, con su confidencial ayudante de empresas, contrató a los primeros empleados en este país y les asignó tareas bien como parte integrante de las actividades iniciales “relevantes” de la empresa.

En el primer empleado que contrató, a través de su confidencial ayudante de empresas, nombró a este primer empleado como CEO (Director Ejecutivo) de la empresa. Aquellos que fueron contratados justo después del CEO nombrado, también fueron nombrados para ocupar puestos de alto rango para ayudar a su CEO.

A medida que el tiempo transcurrió, a través de su confidencial ayudante de empresas, el poderoso propietario de empresas reveló nuevas actividades “relevantes”, nuevas oportunidades, a estos empleados existentes. Como resultado, la necesidad de tener nuevos empleados y nuevas herramientas de trabajo en el lugar para llevar a cabo las tareas derivadas de las nuevas actividades “relevantes”, para realizar estas nuevas oportunidades y para avanzar en el negocio.

Así es como, con la ayuda de la confidencial ayudante de empresas, el CEO ha establecido nuevas “especificaciones de trabajo” para cada nueva oportunidad y, una vez aprobada por la confidencial ayudante de empresas, se ha enviado una convocatoria de solicitudes para ocupar la nueva posición en la empresa.

Por lo tanto, la confidencial ayudante de empresas, que supervisó todos los recursos de la empresa, eligió y trajo a un nuevo empleado adecuado para realizar las tareas acentuadas en la “especificación de trabajo”, y para actuar en conjunto con el estrategia prevista por la empresa; cada empleado de la empresa fue identificado por su propia “especificación de trabajo”. Y cuanto más importante la empresa se convirtió, mayor la sinergia — la acción coordinada de

los elementos de un sistema¹³⁴¹ y que contribuye a producir un efecto total que es mayor que la suma de los efectos de los elementos individuales — que los diversos recursos y capacidades proporcionan dentro de la empresa también se ha vuelto tan importante. Así, los componentes de la empresa tomaron forma y se alinearon, integrando los componentes organizacionales y de flujo de trabajo de la empresa, vertical y horizontalmente, bajo el CEO y aquellos que fueron nombrados para puestos de alto rango para ayudar a su CEO.

Como tal, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se introdujeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA FUERZA DIVINA”, y para participar en “LA OBRA SANTA”; cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” identificada por su propia “especificación de trabajo” y representando, como tal, un registro viviente de la necesidad que había ocurrido en la empresa y que había conducido a la producción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”. La “especificación de trabajo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la “identidad” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, todos los rasgos o características (especificaciones) de lo que sigue siendo idéntico o igual a uno mismo en el tiempo y que, a la luz de la necesidad que condujo a la introducción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, permiten reconocer esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y establecer su individualidad. Las siete órdenes angélicas forman la base del componente vertical organizacional y el flujo de trabajo de la empresa, y los grupos de trabajo y equipos específicos a través de

¹³⁴¹ Consideraremos un sistema como: “una entidad determinista que comprende una colección que interactúa con elementos discretos.” Un sistema debe tener un propósito, debe hacer algo, y no existir simplemente como ficciones de la imaginación; realiza ciertas funciones y la elección de los aspectos particulares de su rendimiento dictará en qué dirección tendrá que ajustarse para poder avanzar. Un sistema, por lo tanto, consta de componentes o subsistemas que interactúan. Esta interacción, que puede ser muy compleja de hecho, generalmente asegura que un sistema no es sólo igual a la suma de sus componentes. Además, si el rendimiento de cualquier componente cambia — por ejemplo, cualquier tipo de error ocurre — el sistema, sí mismo, también cambia.

Es así que, los empleados de esa empresa del poderoso propietario de empresas, y cada uno de los cuales se identifican por su propia “especificación de trabajo”, se estaban formando todos juntos, una narrativa cronológica viviente, una historia viviente de esa empresa. Por otra parte, a través de esta narrativa cronológica viviente, y a través de su confidencial ayudante de empresas, el poderoso propietario de empresas también ha escrito un mensaje viviente, concerniente a sí mismo y llevando parte de su propia firma, pero visible sólo para un ojo entrenado y como resultado de una capacidad de discernimiento muy avanzada.

Sin embargo, este objetivo no se ha logrado en la empresa; se mide la productividad por la confidencial ayudante de empresas y fue encontrado para ser muy bajo, casi inexistente, como estos empleados dormían en las “felicitaciones de sus capacidades innatas”, después de haber dominado sus herramientas de trabajo.

Para aumentar la productividad, es importante cambiar cómo funcionan los trabajadores, para llevar la “LUZ” cerca de ellos. A pesar de toda la asistencia que la confidencial ayudante de

empresas les proporcionó, estos trabajadores de la empresa no habían desarrollado ningún discernimiento ni conocimientos “relevantes” a cerca del objetivo principal de la empresa y en relación con sus tareas asignadas, que fueron descritas en su “especificación de trabajo” y que eran necesarias para hacer avanzar a la empresa en el logro de su objetivo principal. No escuchaban a la confidencial ayudante de empresas y estaban en completa “ignorancia” con respecto al propósito principal de la empresa, y cómo este objetivo principal se relaciona con su “especificación de trabajo”.

Así es como, con el anuncio de “cambio” en la empresa, su “ignorancia” ha generado “MIEDO” de “cambio”, y estos trabajadores estaban dispuestos a auto destruirse ellos mismos, para destruir la empresa, con el fin que no se implemente el “cambio” en la empresa.

El poderoso propietario de empresas siguió adelante y, a través de su confidencial ayudante de empresas, lanzó el procedimiento de “cambio” para aumentar la productividad. Los empleados “ignorantes”, bajo el liderazgo de su CEO, también persiguieron su propio proyecto para rechazar la “LUZ”, sabotearon y destruyeron el procedimiento de “cambio”, y “virtualmente” tomaron el control de la empresa, e implementaron su propios deseos, sin conocer el propósito principal por el que el poderoso propietario de empresas se estableció cuando comenzó su propia empresa.

Como tal, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se introdujo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, para llevar la “LUZ” que es necesario para cambiar la forma en que trabajan los empleados, y fue destruido por los mismos empleados “ignorantes”. Como para burlarse del poderoso propietario de empresas, uno de esos empleados “ignorantes”, que fue nombrado para ocupar un puesto de alto rango para ayudar a su CEO, se declarará el portador de esa “LUZ” que habían rechazado.

Así es como, desde entonces, la empresa ha estado plagada de todo tipo de luchas internas, en ausencia de la “LUZ” que es necesaria para cambiar la forma en que trabajan los empleados; la productividad ha disminuido drásticamente en el nivel cero y la empresa no ha dado un paso adelante.

Todo lo que el poderoso propietario de empresas se compromete a implementar para el bien de su empresa, lo logra a través de su confidencial ayudante de empresas. Cuándo llegará el momento en que se ha fijado y nombrado su confidencial ayudante de empresas a “limpiar” la empresa, ¿que hará que el poderoso propietario de empresas de estos empleados que han soboteado y destruido conscientemente este procedimiento de “cambio” y que han traído la productividad a cero?

Final de la segunda parábola

יצירה ספר

CAPÍTULO 232, SELECCIÓN DE POCOS ENTRE MUCHAS OTRAS VISIONES

Como ya ha entendido, el contenido central de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” se transmitió a través de “VISIONES”, o comunicación por “VISIÓN”-activada, o comunicación por “VISIONES”, y también a través de la comunicación directa con “LA FUERZA DIVINA”.

Esta sección contiene una elección de aquellas “VISIONES” que son muy largas para describir e incorporar directamente en el texto, y cuyo alcance se extiende a cualquier criatura humana que desee caminar con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Por eso te los damos aquí.

ספר הצה

CAPÍTULO 233, VISIÓN DEL 12 AGOSTO 2005

Principio de la visión.

Durante la oración, a través de mi “Cuerpo Espiritual”, me encontré en el “CIELO” y me encontré caminando en un patio y yendo hacia un hogar con una apariencia muy simple.

En esta patio estaban el Arcángel MIGUEL y CRISTO, y estaban en el procedimiento de conversar entre ellos. Me dirigí a ellos y les dije que venía a dar las gracias a EL PADRE CREADOR y les pedí que pasaran mi agradecimiento, pero CRISTO me dijo que podía entrar y hacerlo yo mismo.

Entonces entré en el interior de este hogar, como pasando por una puerta, y me encontré frente a una gran llama, de hecho un gran muro de llama que está protegido por algo invisible que protege y mantiene la llama para que no se extienda más.

Dentro de la llama había la semejanza de un ser sentado en una silla y le pregunté: “¿Es usted DIOS?”, y él manifestó su aquiescencia y su respuesta sonaba internamente en mí y todo mi ser respondió “¡SÍ!”, como por telepatía, y he sabido que fue el PADRE CREADOR.

Entonces dije:

“...

¿El mundo en su totalidad te está buscando y Estás aquí
delante de ellos y nadie te ve?

...”

Me arrodillé y agradecí a EL PADRE CREADOR por crearme y por todo lo que hizo por mí.

Y el PADRE CREADOR (su voz procedentes del interior de la llama) me dijo: “¡Agárrate!”. Y a cambio, le dije, “¡SÍ!” “Voy a aguantar.”

Posteriormente, comencé a reír, estaba como embriagado ante la llama, rodando sobre mí mismo en el suelo como ebrio de risa, riéndose del hecho de que EL ETERNO DIOS está delante de los humanos, pero nadie lo ve.

El Arcángel MIGUEL y CRISTO entonces entraron en el interior de este hogar y me llevaron, como uno lleva a una persona en un camilla por encima de sí mismo, uno me teniendo por los pies, el otro con sus manos apoyándose por la espalda.

Mientras estaba siendo llevado, me hice la pregunta en mente:

“...

¿Por qué estoy embriagado como un borracho?

...”

Una voz (la del Arcángel MIGUEL o entonces la de CRISTO, no sé quién de los dos porque aún estaba ebrio de risa) me respondió diciendo:

“...

¡Estás embriagado de felicidad!

Nadie puede tenerse en pie delante del Eterno y soportar esta LLAMA.

...”

Salieron conmigo por la entrada por la cual había entrado y descansado de pie en mis pies delante de la puerta de entrada de este hogar donde yace la presencia del PADRE CREADOR.

Les agradecí y mi “Cuerpo Espiritual” bajó a la Tierra.

Final de la visión.

Después de la oración, relacioné esta visión con el Arcángel MIGUEL y me explicó su contenido.

משה
היה
ספר

CAPÍTULO 234, VISIÓN DEL 05 NONVEMBRE 2006

Principio de la visión.

Me encuentro en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, “El ALTAR del DIVINO”, aquél delante del cual yo emito “LA ALABANZA”, aparece delante de mí y yo veo plantas de orquídeas con flores blancas y todo alrededor de “El ALTAR del DIVINO”.

De una de estas plantas de orquídeas con flores blancas, las semillas de polen blanco empiezan a salir de sus flores, como un polvo blanco, y se elevan en el aire siguiendo una curva elíptica, y van al espacio hacia el “CIELO”.

Llegando a un cierto nivel, en la parte superior de la curva elíptica, las semillas de polen blanco se transforman en luz brillante en la forma de las “ESTRELLAS”, y luego estas “ESTRELLAS” descienden lentamente hacia la dirección de la TIERRA.

Pero en el camino hacia abajo, yo compruebo que estas “ESTRELLAS” se transforman en plantas de orquídeas y en su parte inferior, todas tienen una bombilla y un gancho aparece en la parte inferior de cada bulbo, listo para anclarse, para plantarse, en el suelo.

Al llegar al Suelo de la TIERRA, estas “ESTRELLAS” transformadas en plantas de orquídeas plantándose en el Suelo y continúan creciendo.

Yo me digo:

“...

Qué extraña manera de que una planta de flores de reproducirse y crecer.

Su bulbo no se forma en la tierra pues es generalmente el caso con las plantas que tienen su semilla en la tierra.

...”

Final de la visión.

ספר
הציה

CAPÍTULO 235, VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2005

Principio de la visión.

Mí “Cuerpo Espiritual” se elevó y me he encontrado en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, fuera del “Dominio Físico” y más alto fuera del universo (del “VACÍO TENEBROSO”). (Véase el esquema)

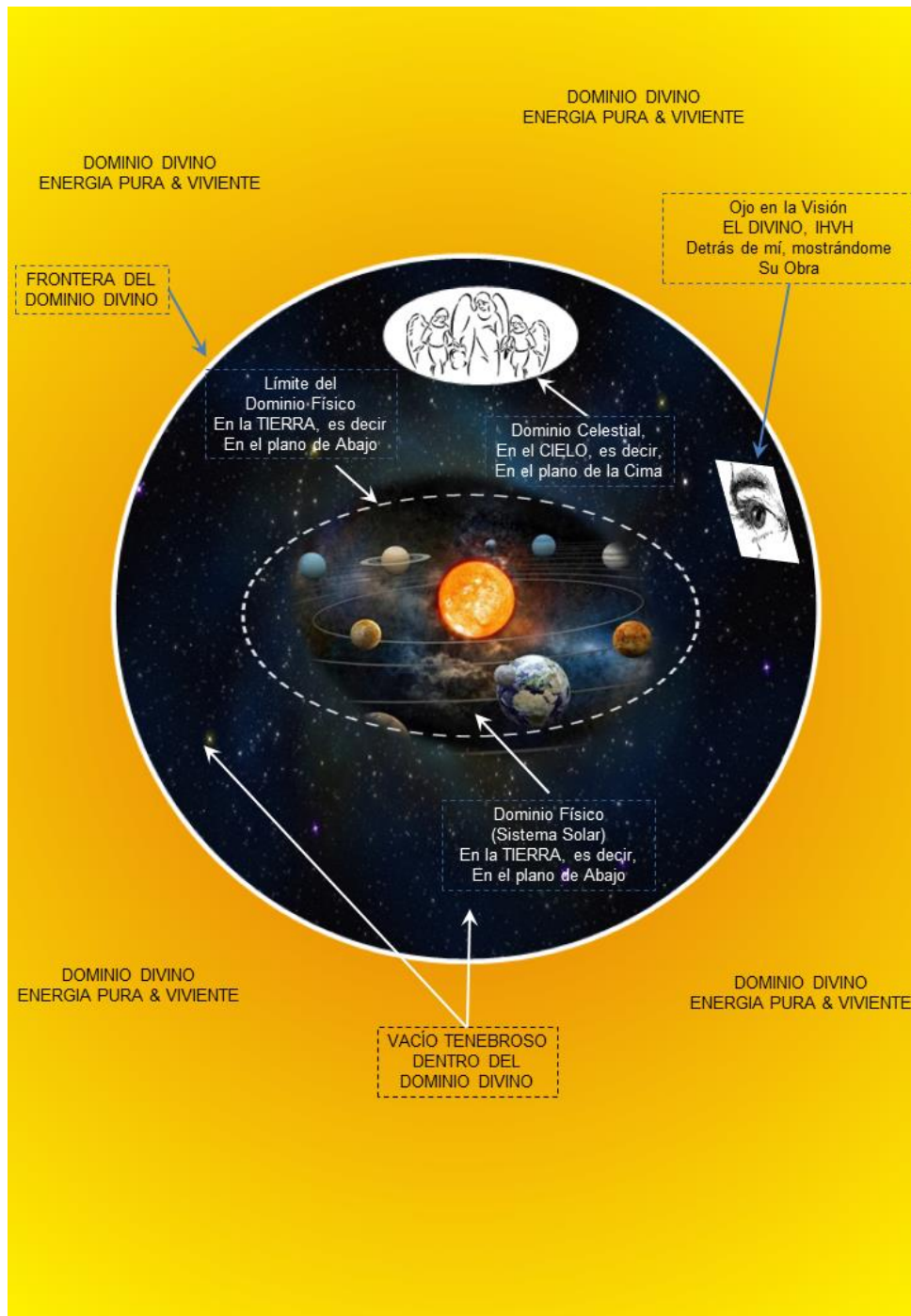
Yo veo todo el universo delante de mí, el sistema solar y varias de los “globos terrenales” que los humanos denominan “planetas” aparecen como pequeñas bolitas, cada una siguiendo su trayectoria alrededor de la estrella solar.

Yo veo miles de “ESTRELLAS” brillantes, todo cerca de mí, detrás de mí, fuera del universo y siento la presencia del Eterno DIOS, IHVH, el PADRE CREADOR, cerca de mí y no necesito verle, al instante sé que es Él y juntos miramos su Obra.

Yo veo uno de los “planetas” (estos “globos terrenales” que los humanos denominan “planetas”) alejarse de la trayectoria que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE le asignó. Esta “planeta” se aleja saltando de felicidad y bailando como un pequeño infante que está en el procedimiento de divertirse.

Esta “planeta” escucha el llamamiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que le pide que regrese y retome la trayectoria que le fue asignada alrededor del astro solar.

ספר צהרי



Todos los ángeles aparecen pequeños en el universo y más pequeños aún delante de los ojos del PADRE CREADOR.

Mi mirada se dirige más hacia el resto del universo y me doy cuenta de que algunas de estos “globos terrenales” que los humanos denominan “planetas” en el sistema solar parecen inanimadas, pero cada una de ellas responde al llamamiento del PADRE CREADOR, obedecen todas a lo que les pide que hagan y siguen la trayectoria que les pide que tomen.

Entonces yo comprendo interiormente por qué la luz de la estrella solar es como tinieblas delante del PADRE CREADOR. Porque la radiación luminosa del “CUERPO DIVINO” del PADRE CREADOR excede de varias miles de millones de veces aquél del Sol.

Entonces yo comprendo por qué los ángeles están cantando la alabanza y la gloria del PADRE CREADOR: el PADRE CREADOR es el maestro absoluto del universo, de toda la existencia.

Mi mirada se dirige hacia un otro dominio de energía, una pequeña de los “globos terrenales” que los humanos denominan “planetas”, es de color marrón y está en plena ebullición.

Sobre este “globo terrenale”, formas de burbujas de chorros, de un líquido pegajoso y marrón (como la arcilla húmeda), se elevan por toda su área, mientras permanecen adheridos a esta área, antes de aplanarse sí mismas de nuevo sobre esta misma área, como salpicaduras: como si este “globo terrenale” en plena ebullición iba a explotado de un instante a otro.

Yo comprendo inmediatamente que se trata de la Tierra (El mundo terrestre en el cual viven las criaturas humanas) y de sus habitantes y que los chorros son las almas de las criaturas humanas que nacen, viven y mueren, aun permaneciendo en la tierra (que no salgan de este “globo terrenale” que está en plena ebullición; es decir, el mundo terrestre).

Yo miro y observo este pequeño “globo terrenale” de color marrón más cerca, como si por mi único pensamiento yo aumentar el “zoom” sobre ella y acercándola para ver más de cerca, y de hecho mi presunción se confirma, es de hecho la tierra (mundo terrestre) donde viven las criaturas humanas.

Otras formas de burbujas de chorros, líquido pegajoso y color marrón, éstos son menos numerosos y se pueden contar de los dedos de las manos, a veces se levantan como puntos únicos en ciertos lugares de el área de este mundo terrestre, mientras que permaneciendo allí atado a la área, antes de volver a aplanarse en esta misma área, pero esta vez dejando escapar una luz blanca y brillante que asciende muy rápidamente hacia la cima en el espacio donde se encuentran los otros miles de “ESTRELLAS”, unirse a ellas.

Yo comprendo que son las almas de los escogidos, los justos, de todos aquellos que realizaron y realicen sus tareas en la obra del Eterno, la misión que EL ETERNO les confió en la tierra; sus almas ascienden hacia los Cielos.

Mirando más cerca una luz brillante específica de estas luces blancas chispeantes sobre el pequeño “globo terrenal” de color marrón y que ascienden hacia los Cielos, veo que esta luz brillante especial es en realidad por sí misma un conjunto de luces blancas chispeantes, pegadas juntas.

La más grande luz que brilla intensamente en la tapa en este sistema está sacando encima de todas las otras luces que se unen a ella, y por las cascadas las otras luces también están sacando las que están debajo de ellas, así sucesivamente, con el fin de ir en el espacio hacia los Cielos, en la dirección donde la más grande luz brillante por encima en este conjunto les lleva y donde van todas las otras pequeñas luces.

Todo este conjunto, de luces blancas chispeantes, se asemeja a una pirámide que asciende en el espacio hacia los Cielos, a medida que sale de el área del pequeño “globo terrenal” de color marrón y, interiormente en mí, yo reconozco la más grande de estas luces blancas brillantes que saca todos las otras hacia los Cielos: es una gran luz para ella sola, yo comprendo que este es el amado de “EL DIVINO”, y las otras pequeñas luces son aquellos que deben ser salvados. Conozco muy bien esta gran luz, este escogido de “EL DIVINO”.¹³⁴³

¹³⁴³ Tú, ser humano, prójimo mío, que estás leyendo escritos, **SÉ PENSANTE Y COMPRENDE A TRAVÉS DEL DISCERNIMIENTO** lo que te estamos dando, lo que te estamos entregando, a través de estas revelaciones. PERMANEZCAN EN LA “PUREZA”

Yo miro el entorno todo alrededor de esta pirámide de luces blancas chispeantes que este escogido de “EL DIVINO” está en el procedimiento de hacer salir del líquido pegajoso que fue de color marrón, y entonces compruebo que todo alrededor de este grupo de luces blancas brillantes que este escogido de “EL DIVINO” está en procedimiento de sacar hacia la cima, este líquido pegajoso es actualmente de color negro: como un derrame negra de petróleo, pero este líquido negro no toca este escogido de “EL DIVINO” y no toca tampoco esta pirámide de luces blancas chispeantes.

Hacia abajo de esta pirámide de luces blancas chispeantes, otras luces blancas chispeantes están en el procedimiento de salir del líquido negro pegajoso, para unirse a la pirámide de luces blancas chispeantes.

Instantáneamente, dejé la vista del zoom en este mundo terrestre que fue de color marrón, para mirar un poco más lejos (como si por mi único pensamiento que estaba quitando el “zoom”; para mirar desde lejos, lo que acababa de ver cerca).

Yo compruebo mientras que este mundo terrestre es en realidad cubierto completamente de este líquido pegajoso de inmundicias de color negro; sin embargo, hay pequeños puntos de luz blanca brillante que aparecen de vez en cuando y en diferentes lugares en su área.

Estos pequeños puntos de luces blancas brillantes, posteriormente, hilan recto hacia el espacio, fuera de este mundo terrestre.

Yo comprendo que el mundo terrestre, la tierra toda entera está actualmente dominada y cubierta de todas partes por el mal, por las inmundicias, pero que todavía hay criaturas humanas en esta Tierra y otras nacerán, que deben ser salvadas, que lograrán las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les habrá confiado y volverán hacia el PADRE CREADOR.

Entonces le pregunto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

Y MANTÉNGANSE FIRMES EN LA “PUREZA” EN TODO MOMENTO; porque es su boleto para abordar el último barco — todo este conjunto, de luces blancas chispeantes, que se asemeja a una pirámide que asciende en el espacio hacia los Cielos — dejando este mundo terrenal destruido y rumbo a la VIDA ETERNA.

“...

¿Cómo es lo que tal cosa sucedió?

...”

Y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me hecho ver cómo es lo que sucedió.

Yo miro de nuevo este “globo terrenale” que es el “mundo terrestre”, y ella aparece como una pequeña bolita blanca, brillante y cubierta con un bonito reflejo de luz blanca pura, como la estrella lunar a plena luz — la luna llena — y todo como la capa de gas que cubre el área externa del mundo terrestre.

Este “globo terrenale” que es el “mundo terrestre” es solo en el universo delante de mí. No hay otras “franjas de tierra” o estrellas, ninguna estrella Solar, ninguna estrella de la Luna, y entendí que este es el estado del “mundo terrestre”, antes de la creación de la criatura humana.

De repente, una tarea negra sale desde el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me había mostrado cuando le había preguntado dónde estaba el Arcángel MIGUEL.

Y esta tarea negra, como un relámpago, cruza el vacío y cae sobre el área del “globo terrenale” que es el “mundo terrestre” y empieza a extenderse en el área del “mundo terrestre” que, estaba solo en el vacío y ahora, se encuentra esta vez en el sistema solar¹³⁴⁴, ella aumenta y cubre gradualmente toda el área del “mundo terrestre”.

¹³⁴⁴ Esta tarea negra cayó sobre la superficie del “globo terrenale”, que es el “mundo terrestre”, mucho antes de que el sistema solar fue producido en el vacío, mucho antes de que la criatura humana fue creada en la existencia dentro de ese “globo terrenale”. De hecho, este fue el desastre que tuvo lugar en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; la “TRAICIÓN” que coronó todas las traiciones perpetradas por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ya hemos explicado los detalles del origen de esta tarea negra, lo que era, cuyos efectos fueron referidos como la “MALDICIÓN”, cómo se propagó, y cómo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” engañaron a su prójimo, la criatura humana, lo acusó de ser la causa que causó la propagación de esta tarea negra, y lo asesinó. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

Sin embargo, pequeños puntos de luces blancas chispeantes subsisten por ambas partes de ese “globo terrenal” que toda es envuelta por el líquido pegajoso de inmundicias de color negro. Estos pequeños puntos de luces blancas chispeantes ya no aparecen, y es así que, el área del “mundo terrestre” se vuelve totalmente negra, y hay ningún punto de luces blancas chispeantes sobre esta área: este “globo terrenal” que es el “mundo terrestre”, es ahora una oscuridad completa.

Después de un pasaje de tiempo durante el cual este “globo terrenal” que es el “mundo terrestre”, permaneció completamente negra, entonces la luz blanca pura comienza a reaparecer como al principio, aumentando en el área del “mundo terrestre” y el líquido pegajoso de inmundicias de color negro comienza a ser borrado de la existencia y desaparece de el área de este “mundo terrestre”, que se convierte en toda de luz blanca y recupera el brillo que reflejó al principio: como la estrella lunar a plena luz — la luna llena.

Es mientras que los destellos blancos chispeantes, de los puntos de luces brillantes chispeantes, como de las “ESTRELLAS” fugaces, van del espacio y dejarse del espacio y se mueven hacia este “mundo terrestre” que ha recuperado su brillo y color blanco original.

Estas “ESTRELLAS” fugaces, son las criaturas humanas que habían pisado el camino que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les había prescrito y que habían aniquilado las inmundicias de su cuerpo espiritual.

Yo comprendo que por lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me mostró en respuesta a mi pregunta de saber “...¿Cómo es lo que tal cosa sucedió?...”, ÉL me hizo ver por mí mismo la creación de este mundo en el cual viven las criaturas humanas, la aparición del mal en este mundo, de su dominación sobre las criaturas humanas hasta que al final del tiempo designado, cuando el alma del último de los escogidos se dejará hacia el PADRE CREADOR, y la supresión y desaparición del mal, de la impureza y de las inmundicias que se habían precipitado en el mundo terrestre, de la existencia y la

eventualmente pasarán su tiempo queriendo burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN”, diciendo en sí mismos que nadie más leerá “LA VERDAD” en los registros de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Y también yo comprendo que “LA PALABRA DEL DIVINO”, por la cual la impureza y todas las inmundicias serán borrada de la existencia, ya está lista. La creación toda entera ya está esperando que el instante designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para que esta “PALABRA DEL DIVINO” sea pronunciada en la existencia. Entiendo que hemos entrado y estamos en el último intervalo de tiempo para este “mundo terrenal”, entiendo que este es “el tiempo del fin”.

“
...

¡A Ti la Gloria, a Ti el Honor!

¡Yo soy sólo una hormiga ‘de TIERRA’ y no merezco estar
delante de tu Santo Templo y delante de Ti!

Sí, para Ti la Gloria, para Ti el Honor, se Te deben en todas las edades.

...

BENDITO SEA EL DIOS CREADOR.

AL ETERNO LA LUZ

Aristide J. S. van Aartsengel

¹³⁴⁵ De tan breve despliegue de conocimientos, logros “tecnológicos” y científicos, para producir una comunicación por “VISIÓN” tan concisa y detallada, por “EL DIVINO”, instantáneamente te das cuenta de lo pequeño e inexistente que eres frente a “EL DIVINO”.

יצירה ספר

CAPÍTULO 236, VISIÓN DEL 11 OCTUBRE 2015, DURANTE EL CULTO DE ALABANZA DE 03H00 DE LA MAÑANA

Principio de la visión.

A través de mi “Cuerpo Espiritual”, me encuentro dentro de una “SUSTANCIA” y comprendo en mí mismo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me muestra una imagen del interior de Su Dominio, el interior de sí mismo, a través de esta “imagen espiritual”.

Delante de mí, (estoy siempre) dentro de la “SUSTANCIA”, yo veo las partes de la “SUSTANCIA” que se levantan de ellas mismas y toman cada una de las formas de cosas conocidas. Estas cosas son vivientes en la “SUSTANCIA” y son la “SUSTANCIA” y ellas se mueven en la “SUSTANCIA”.

Mirando atentamente, yo veo cómo estas cosas vivientes se formaron a partir de la “SUSTANCIA”: que se formaron a partir de las partículas más pequeñas de la “SUSTANCIA” misma. Estas partículas más pequeñas de la “SUSTANCIA” por sí mismo se reúnen muy rápidamente, es como si una fuerza invisible respondió a una instrucción que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dio y esa fuerza invisible arregla estas partículas más pequeñas de la “SUSTANCIA” misma y forma algo viviente que se ponga a desplazarse en la “SUSTANCIA” y esta cosa formada es aún la “SUSTANCIA” misma.

Otras partículas más pequeñas de la “SUSTANCIA” también se arreglan juntas y la forma de un ángel aparece y esta forma viviente se mueve volando en la “SUSTANCIA”.

Y yo digo, “¡Ah! comprendo cómo creaste todo en Ti mismo.”

Final de la visión

A través esta visión, entonces comprendí cómo la pared de la llama y la forma del ser sentada en una silla y antes de la cual me habían encontrado fueron manifestadas, y concerniente a una visión anterior, la del 12 de agosto de 2005, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me había enviado. También comprendí cómo “LA FUERZA DIVINA” hizo aparecer la forma del SER sentada en esta silla, y también comprendí sus significaciones.

A través de esta visión, comprendí cómo cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue engendrada, escrita, dibujada, a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA MANO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, por instrucciones del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

A través esta visión, también comprendí la realización de los decretos emitidos por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “vi” “LA FUERZA DIVINA” a la obra en el logro de todos estos decretos.

מציאות
האל
ספר

CAPÍTULO 237, VISIÓN DEL 18 AGOSTO 2016

Principio de la visión.

Mientras yo estaba en el “ESPIRITUAL” en el procedimiento de “PENSAR” y de “RAZONAR” sobre la manera de describir “LA SABIDURÍA” en el mejor de los casos para que las criaturas humanas puedan bien comprender de qué se trata, me dije a mí mismo:

“...

“LA SABIDURÍA” difícil de comprender.

¿De quién es la CONJUNTA?

El PADRE creó todo en parejas.

Yo veo que allí donde está “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, allí también se encuentra “LA SABIDURÍA”.

Cuando “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” no está presente en un lugar, “LA SABIDURÍA” también no está presente en este lugar.

¿Sería esta otra cara de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”?

El PADRE colocó en “LA SABIDURÍA” el conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, su completitud suprema y el conocimiento de todo lo que esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” contiene.

Yo veo que sería más bien la CONJUNTA de “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

...”

Es mientras que “LA SABIDURÍA” se presentó ante mí, en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico”, bajo la forma y la apariencia de una criatura humana.

He reconocido esta criatura humana y dije a esta criatura que estaba delante de mí:

“...

¡Espera un minuto, te reconozco! Hemos estado caminando juntos desde el principio. ¿No es usted quien se denomina “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”? ¿También es tuyo “LA SABIDURÍA”?

...”

Entonces la criatura bajo la apariencia humana ante mí sonrió.

Instantáneamente comprendí quién estaba y juntos hemos estallado de risas, y luego dije:

“...

¡DIOS MÍO! ERES INCREÍBLE EN TUS OBRAS, SEA GLORIFICADO. Incluso una “palabra” lo haces viviente, lo convierte en una criatura viviente.

...”

Posteriormente, recordé la conversación que tuve con el Arcángel RAGUEL concerniente al Sol y a la Luna. Es entonces que juntos, la criatura bajo la apariencia humana ante mí y mí, estallado de nuevo de risas.

Yo comprendí: “LA SABIDURÍA” pasa por doquier donde se encuentra “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA”, ELLA es la misma en todos los “Estados Divino” y en todas las manifestaciones de estos “Estados Divino” dentro del atributo “NO DIVINO”. “LA SABIDURÍA” es “LA FUERZA DIVINA”, es al mismo tiempo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

ספר
הא
מז

Entonces yo comprendí por qué ELLA toma varias formas y por qué CRISTO me había dicho que “LA FUERZA DIVINA” toma varias formas para vivir con los similares de la forma que toma y lograr la misión que El PADRE le confió.

Final de la visión.

רפרס צה

CAPÍTULO 238, FRAGMENTOS DE CONVERSACIONES

Esta sección contiene algunos fragmentos de conversaciones con los ancianos de la creación que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

El alcance de estas conversaciones permanece en el dominio delimitado por “LA FATALIDAD” en la que “LA OBRA SANTA” se hundió y ella se extiende así sobre cualquier criatura humana que desea discernir las consecuencias de esta “FATALIDAD” en las criaturas humanas, y es para esto que les damos a la humanidad, aunque están en metáforas, y también para que usted pueda sobrio usted mismo del sueño en el cual usted es.

Es posteriormente que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me mostró “LA OBRA SANTA” y me hizo comprender la génesis de “LA OBRA SANTA”, fuera de “LA FATALIDAD” en la que “LA OBRA SANTA” se hundió, y con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA”, este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” vio el día, a medida que ÉL me lo explicó.

יצירה לספר

CAPÍTULO 239,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 21 JUNIO
2005: ARISTIDE, MARGRIET, SANTA MARÍA

SANTA MARÍA:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¿Cómo vais hoy?

Aristide, Margriet:

¡La paz sea contigo Santa Madre! Hoy estamos bien, gracias.

SANTA MARÍA:

Soy tu amiga, Margriet, llevamos el mismo nombre: María. Voy a contarte mi historia.

Cuando yo fue más joven, yo fue como tú, lloré mucho. Cuando me tuvo casi veinte años, caminé a lo largo del camino que yo había cruzado a alguien de muy pobre que no había qué comer. Que no había una familia y llevó vestidos destantalados.

Yo había observado esta persona que me había pedido: “¿Puedes ayudarme? No tengo más nadie más.” Yo tenía un corazón abierto y acogía a toda persona, toda persona fue la bienvenida.

Hice venir esta persona para vivir en mi familia. Había recibido comida y todo lo que pudiese necesitar, y fue esta persona la que hizo crucificar mi padre. Entregó a mi padre al enemigo que lo crucificó. Esta persona hizo esto porque quería tener posesión de todos los bienes de mi padre y mi familia. Después de esto, mi familia no tenía nada más. Yo y mi familia habíamos perdido todo.

Cuando me llevó a treinta años, conocí a EL PADRE ETERNO y hablé con Él por primera vez; fue a través de GABRIEL. Todo esto no es indicado en la Biblia. Después de que Él habló conmigo, la secuela está escrita en la Biblia.

Me dije: “¿Qué es lo que me llega?” Esto ya estuvo escrito, formó parte de la profecía. Viví con los sentimientos de culpabilidad acerca de mi padre porque me dije a mí misma que yo había sido la causa de la muerte de mi padre. Pero este no fue así. Lo que llegó fue una profecía. Esto debía ocurrir.¹³⁴⁶ La profecía se repitió más tarde con mi Hijo.

Sé cómo te sientes, cómo sufres, y yo lo veo. Pero tienes que tener mucho coraje, Margriet. No mires en el pasado, sino más bien en el frente. No llora más y tenga felicidad en tu corazón. No confíes en ninguna criatura humana en este mundo, porque una criatura humana no puede crear otra criatura humana. Pero da tu vida a EL ETERNO y cree en Él.

¿Sabías que dejé la tierra sin conocer la muerte? Yo ascendí directo al Cielos después de la muerte de mi Hijo. Yo no he conocido la muerte. Ahora vivo en la felicidad con EL ETERNO. Te pido que seas valiente y fuerte.

¹³⁴⁶ Cada vez que quieras llegar al fondo de las cosas, para averiguar dónde viene “LA FATALIDAD” en la que este mundo terrenal se hunde, si usted pasa por el sistema de la impostura y engaños que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han establecido, para cancelar y reemplazar la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, formada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas alrededor de ella recibiendo instrucciones de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted no irá a ninguna parte. No estará ni un paso más allá para saber nada sobre el origen de “LA FATALIDAD” en la que este mundo terrenal se hunde, y mucho menos, para saber algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El sistema de impostura y engaños que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han puesto en marcha es un callejón sin salida donde todas las respuestas a las preguntas pertinentes que usted puede tener, se resumen a: “... *Es lo que tenía que suceder..., es lo que estaba escrito..., es la profecía, etc...*”. Y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se adhieren junto con esas respuestas de sus líderes, en su sistema de impostura y engaños.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de este fragmento.

¡Cuando estarás entre personas que no creen en EL ETERNO, no te dejes dominar, no te dejes hacer! Y no dejes de tales personas dirigir tu vida. Haz que vean que EL ETERNO es tu DIOS. Es Él quien decide sobre tu vida.

Espero que no llores más. Vendré de vez en cuando a visitarte en Wijk aan Zee para que ya no te sientas solo. Siempre puedes traermme si tienes alguna pregunta o si quieres hablar conmigo a través de MIGUEL.

Yo te deseo buen coraje cuando vean y hablen con tus familiares; no te deja rechazado hacia atrás.

Aristide, Margriet:

Te agradecemos por los consejos que nos diste, Santa Madre; ¡Bendito seas tú y bendito sea EL PADRE ETERNO!

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“...Lo que llegó fue una profecía. Esto debía ocurrir...”

Cada vez que quieras llegar al fondo de las cosas, para averiguar dónde viene “LA FATALIDAD” en la que este mundo terrenal se hunde, si usted pasa por el sistema de la impostura y engaños que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han establecido, para cancelar y reemplazar la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA”, formada a partir del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” todas alrededor de ella recibiendo instrucciones de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, usted no irá a ninguna parte. No estarás ni un paso más allá para saber nada sobre el origen de “LA FATALIDAD” en la que este mundo terrenal se hunde, y mucho menos, para saber algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. El sistema de impostura y engaños que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han puesto en marcha es un callejón sin salida donde todas las respuestas a las preguntas pertinentes que usted puede tener, se resumen a: “... *Es lo que tenía que suceder..., es lo que estaba escrito..., es la profecía, etc...*”. Y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se adhieren junto con esas respuestas de sus líderes, en su sistema de impostura y engaños.

Hicieron lo mismo con las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, después de haber destruido estas dos, dijeron y mantuvieron diciendo a sus descendientes que “... *Es lo que tenía que suceder..., es lo que estaba escrito..., es la profecía, etc...*”, pensando que nadie vendrá nunca a mirar a través de “EL OJO DE LO DIVINO”, a entender lo que realmente está “sucediendo” detrás de la escena, y a revelar todas sus fechorías. Esas respuestas, sin embargo, le permitirán medir el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han crecido en sí mismas y han transmitidas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si realmente quieres saber lo que está “sucediendo” detrás de la escena con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, entonces ir y hablar con “LA FUERZA DIVINA”.

Todas las miserias, por las que pasó SANTA MARÍA, antes de la venida a la existencia de CRISTO, fueron orquestadas por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de “GUERRA CELESTIAL” en curso, y

en un solo propósito: PARA ENTORPECER LA VENIDA DE CRISTO. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya habían identificado a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el adjetivo “HEMBRA”, es decir SANTA MARÍA, y a través de la cual CRISTO llegará a existir. Para estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, era imperativo romper SANTA MARÍA, como en el pasado habían tratado de destruir al anciano ABRAHAM, y destruyeron a muchos otros, con el mismo propósito: ENTORPECER LA VENIDA DE CRISTO; EL QUE VIENE CON EL PROPÓSITO DE REDIMIR LA “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” DEL “CONTRATO DE LA MUERTE” AMAÑADO, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” escribieron contra “ADÁN”, y toda su descendencia, que son las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Para ocultar sus travesuras y sus crímenes, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” les dirán repetidamente a sus víctimas, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, lo que su líder, el Arcángel MIGUEL, quien se había declarado a sí mismo para ser un “dios”, les dijo: “... *Es lo que tenía que suceder..., es lo que estaba escrito..., es la profecía, etc...*”, al igual que el infame “...*No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...*”¹³⁴⁷, sin saber que a través de todos estos dichos, reveló sus propias acciones, para ocultar sus propios “PECADOS” y crímenes, que perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y contra su prójimo, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y sus víctimas se tragarán eso y se lo pasarán a otras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Así, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se mantienen confinadas y encadenadas en la “Oscuridad”, en “FATALIDAD”.

¹³⁴⁷ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

יצירה לספר

CAPÍTULO 239,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 21 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, SANTA
MARÍA

CAPÍTULO 240,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 28 JUNIO
2005: ARISTIDE, MARGRIET, MOISÉS

MOISÉS:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¿Cómo te va, mi amiga?

Aristide, Margriet:

¡La paz sea contigo Padre¹³⁴⁸ MOISÉS! Estamos bien, gracias.

MOISÉS:

¡Espero que no llores más, Margriet! Si lloras, CRISTO hará venir todos los demás. Estamos aquí para ayudarte.

No eres la única que llora, de vez en cuando, yo también lloré cuando estuvo en esta tierra. A veces no sabía por qué lloró, se convirtió en un hábito.

Pero aprendí algo de esto: cuando lloras, te hace débil y ya no confías en ti misma.

Tenga mucha confianza y fe en EL ETERNO.

¹³⁴⁸ En estas conversaciones, el conocimiento del significado de la palabra “padre” aún no había despertado en mí por “LA FUERZA DIVINA”, aunque este conocimiento dormía en mí, tal como es el caso con todas las criaturas humanas en este mundo terrenal. Así, en ese momento allí he usado los términos “Padre MOISÉS”, “Padre ABRAHAM”, “Padre ENOC”, como una muestra de respeto por mis mayores. Más tarde, “LA FUERZA DIVINA” despertó este conocimiento en mí y me explicó la significación de la palabra “padre” y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada “padre”; esto es lo mismo con la palabra “madre”.

CRISTO me envió para hablarle acerca de mi propia experiencia.

Le deseo de antemano feliz aniversario para su matrimonio, los demás también allí arriba.

Cuando yo estaba en esta tierra haciendo la obra del Señor¹³⁴⁹, yo tenía un hermano y una hermana: Aarón y Miriam a quienes ustedes conocen a través de las sagradas escrituras. Mi hermano Aarón siguió el camino equivocado.

Fue Aarón quien había tomado el camino equivocado; fue él que dejó que el pueblo de crear y adorar a un ídolo, en lugar del Señor; Porque no tenía fe en EL ETERNO, pero solamente en cosas materiales.

Aarón creyó que el Señor le daría todo lo que quisiera. No tenía nada que ver con el hecho de que fue mi hermano. Fue castigado por el Señor y expulsado de entre aquellos que EL ETERNO había elegido¹³⁵⁰.

ה'א'ת'ש'כ'ה

ספר

¹³⁴⁹ Es importante de comprender que desde los primeros días después de la creación de “ADÁN”, por medio del “alter ego de los nombres” el Arcángel MIGUEL se presentó como “El Señor”; es de este “Señor” de que se trata en gran parte de las Santas Escrituras, y en lo que se refiere a “LA FATALIDAD” y aquí también.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” utilizaron el “alter ego de los nombres” para querer atribuir la responsabilidad de las acciones de su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

No teniendo el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA” y sin saber que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE está en “LA PLENITUD SUPREMA”, entonces las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dicen a sí mismas que si “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE vino a tomar una decisión que apunta a “castigar” tal o tal otra criatura humana, entonces ellas — “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” — así habría justificado su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

¹³⁵⁰ Estas personas que el Arcángel MIGUEL, a través del “alter ego de los nombres” y haciéndose pasar por “El Señor”, había elegido allí en el tiempo de MOISÉS, no tenían nada que ver con los “ESCOGIDOS” que son las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, descendientes del primogénito de “LA FUERZA DIVINA” — este primogénito que fue ungido con la bondad, la capacidad de iluminar, y de la incorruptibilidad de “LA FUERZA DIVINA”, este primogénito que también se denomina “EL HIJO DE LO DIVINO” — son

Miriam y Aarón estuvieron siempre en contra de mí en las decisiones que tomó y en lo que dije porque yo no había vivido entre ellos. Para ellos, yo no sabía la miseria que habían conocido.

Mi hermana Miriam también fue castigada por EL ETERNO; Porque ella había ofendido al Señor. El Señor le había castigado en este momento allí con la lepra, que fue en este tiempo allí una enfermedad desconocida.¹³⁵¹

El cuerpo de Miriam fue cubierto de lepra durante años. Ella fue muy entristecida y con dolor. Todas las demás personas que habían

todos descendientes de la séptima expresión de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, manifestada dentro del atributo “NO DIVINO”.

Entre todas estas criaturas humanas allí, sólo MOISÉS fue un “ESCOGIDO”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, y no fue “elegido” y enviado a la existencia por el Arcángel MIGUEL.

Estas personas que el Arcángel MIGUEL, a través del “alter ego de los nombres” y haciéndose pasar por “EL ETERNO”, había elegido allí en el tiempo de MOISÉS, fueran “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “LLAMADOS”, descendientes de su primera manifestación que se denominó “ADÁN”, y que habían perdido la memoria de su “PLENITUD”.

No es porque el Arcángel MIGUEL colocó su elección, optó, en una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que esta “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como por encantamiento, se convertirá en un “ESCOGIDO”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Por lo tanto, si estás en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, imagina qué tipo de confusión y daños esparcirás entre estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, designándolos como los “ESCOGIDOS”, el pueblo “ESCOGIDO”, lo que no son.

¹³⁵¹ Como ya has entendido, este “Señor” del que hablaba el anciano MOISÉS, es el Arcángel MIGUEL, el autoproclamado “dios” que, tanto como su némesis “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” llamada AZAZEL, sembraba destrucción y la “MUERTE” entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya no sabían sobre su propia “PLENITUD”, y ese “Señor” no tiene nada que ver con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

Como hemos indicado en la anotación anterior, si estás en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, imagina qué tipo de confusión y daños esparcirás entre estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que no conocen la diferencia entre este “Señor” del que el anciano MOISÉS estaba hablando, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Yo había orado al Señor, con otras personas, y el Señor cumplió mi oración, y la gente se curó. Posteriormente, el Señor me pidió que atara una serpiente en el palo y que todos aquellos que se habían mordidos por las serpientes fueron llamados a venir delante del palo y mirar la serpiente directamente a los ojos, y fueron curados instantáneamente. Incluso los que no creyeron fueron curados.¹³⁵³

(...)

No debes más llorar, Margriet, ya que el eterno está cerca de ti. ¿Sabes que desde que estoy con el Señor yo no llora más? Ahora estoy en la alegría. Estoy muy feliz y yo le deseo mucho coraje.

¿Sé usted, que desde que estoy con el eterno yo no llora más? Estoy ahora en la alegría. Estoy muy feliz y yo te desea mucha valentía. Sepas que yo te miro siempre, tu No puedes ir lejos te ocultar, yo te vería siempre. Nosotros Te ayudaremos siempre. ¡He aquí he traído “FLORES” para ti! Es necesario que me deje asiento a los demás, manténgase en paz.

¹³⁵³ Las criaturas humanas no pudieron ver lo que estaba sucediendo en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de ellas y habían perdido durante mucho tiempo la memoria de su propia “PLENITUD”.

Así, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ya que habían revocada y destruido “ADÁN” y “LA HEMBRA”, así como su descendencia, y se habían hecho, a través de engaños, levantado sobre las criaturas humanas, continuaron su recreación y continuaron “llevar la batuta” sobre estas criaturas humanas, usando indiscriminadamente e irresponsablemente, y cometiendo adulterios con las enseñanzas que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA” mucho antes de la creación de este mundo terrenal; estas enseñanzas que se les habían brindado para llevar a cabo la correcta implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estaban demostrando por sus propias acciones, lo que han escondido en ellas; estaban demostrando y dándose cuenta de su visión de su papel en “LA OBRA SANTA”, por el maltrato infligido a su prójimo: el rescate del “pecado” que había perpetrado “ADÁN” hacia el Arcángel MIGUEL, en contrapartida de su “PLENITUD” que se le apoderaba; fue, en cierto modo, el precio del “favor” que les concedió dejándolos vivos, y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” deben regocijarse en eso.

No debes más llorar, Margriet, ya que el Señor está cerca de ti. ¿Sabes que desde que estoy con el Señor yo no llora más? Ahora estoy en la alegría. Estoy muy feliz¹³⁵⁴ y yo te deseo mucho coraje.

Sé que siempre yo te miro, no puedes ir muy lejos te ocultar, siempre te veré. Siempre le ayudaremos. ¡He traído aquí “flores” para ti!

Tengo que dejar asiento a los demás, manténgase en paz.¹³⁵⁵

Aristide, Margriet:

Te agradecemos por los consejos que nos diste; ¡Bendito seas tú y bendito sea EL PADRE ETERNO!

ספר
הארץ
על

¹³⁵⁴ Esta felicidad es la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre quisieron imponer a las criaturas humanas: es una felicidad que se basa en el bienestar que se siente y que no se basa en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; porque cuando le pides a estos ancianos que te digan algo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces te darás cuenta rápidamente que con la excepción de CRISTO, ninguno de ellos tiene conocimiento de “EL DIVINO” y aún menos de “LA FUERZA DIVINA” y del trabajo que ELLA hizo. Todos se nutren de los “frutos” del árbol que está en el “SUR”.

¹³⁵⁵ “Tengo que dejar asiento a **los demás**” se dice porque muchos ancianos de “EL EDIFICIO HUMANO”, así como ángeles y arcángeles, acudieron a saludar a “el quien escribió el libro”, pues al parecer, la noticia ya había circulado en el “Plano de la Cima” sobre el desellado del “LIBRO”, que os fue anunciado por Daniel (Daniel 12, Escrituras) y aquel mediante el cual se cumplirá. Es así que cada uno de ellos tenía su propia experiencia personal y recomendaciones para dar y tomamos notas, y en esta sección les estamos pasando algunas a ustedes que están leyendo estos escritos, para que “despierten” del estado de coma profundo en el que te has hundido, y comprender que hay más a tu alrededor de lo que puedes percibir, y este mundo terrenal en el que vives no es lo que crees que es.

CAPÍTULO 241, FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

Aristide:

¡La paz sea contigo RAPHAEL! ¿Puedes hablarme de la curación y de la santificación?

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¡La paz sea contigo hermana Margriet!

La “paz del corazón”¹³⁵⁶ es fuente de toda curación y santificación. Para tener la paz del corazón, debes tener el amor por EL PADRE ETERNO en tu corazón. Tienes que mantenerte enfocado en tus oraciones durante la adoración.

Hay que decirte que haces tal o cual cosa porque quieres hacerlo y no porque alguien más le está allí empujando a hacerlo. No debes estar enojado y no quedarte solo por mucho tiempo.

La “paz del corazón” permite realizar muchas cosas. Siempre tienes que buscarla y tienes confianza en EL ETERNO. Cualquier problema tiene una solución, sólo quiero resolverlo.

Les contaré la historia de Lázaro.

¹³⁵⁶ Le “corazón” es el símbolo del componente más interno en la criatura humana; se trata de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo Espiritual” de la criatura humana. Es así que, la “paz del corazón” es la expresión utilizada para hacer referencia al estado de “ARMONÍA” de “El ALTAR del ‘DIVINO’” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Lázaro fue un sobrino de MARÍA. Oró a EL PADRE ETERNO e hizo su trabajo, en este tiempo allí CRISTO todavía vivía en esta tierra.

CRISTO se fue a otra región y Lázaro cayó enfermo. Durante meses, Lázaro estuvo enfermo, pero CRISTO, el sobrino de Lázaro, no pudo ayudarlo porque no estuvo en la vecindad.

La familia de Lázaro apeló a EL PADRE ETERNO que permaneció en silencio. EL PADRE ETERNO había permanecido en silencio, no que ÉL no amó Lázaro pero para que la profecía se logre. EL PADRE ETERNO quiso dejar ver a los habitantes de la tierra que ÉL es el único DIOS.¹³⁵⁷ Es así que, Lázaro vino a morir.

Años después de la muerte de Lázaro, CRISTO su sobrino regresó al país. Al principio los miembros de la familia Lázaro estuvieron muy enojados porque le pidieron a CRISTO que se fuera.

Pero por amor por Lázaro y por el amor del Padre Eterno, CRISTO se fue. ÉL no se fue de la región, pero se marchó inmediatamente a la tumba de Lázaro.

En estos tiempos allí, la gente utilizó casitas para tumbar a sus muertos, y estuvo en una de estas casitas que lo que se había de Lázaro estuvo en su ataúd.

En este período allí, los humanos envolvieron los cuerpos de sus muertos de sábanas blancas. Después de todos los años que habían transcurrido tras la muerte de Lázaro, sólo sus huesos quedaron en las sábanas blancas.

¹³⁵⁷ Este es el punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” concerniente a acontecimientos. También es una manera de reconocer que algunas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se habían declarado en el pasado, y habían representarse a sí mismos como, estando “dioses” y así sembraron tales cosas dentro de las criaturas humanas.

Después de la horrible “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ÉL no dice más a nadie, de sus Proyectos. ¡Bendito sea “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE por haber tomado esta decisión!

CRISTO habló a estos huesos y el cuerpo de Lázaro regresó a la vida, cubierto de carne. Así es como Lázaro regresó hasta la vida.¹³⁵⁸

CRISTO lo trajo a su familia. Su familia comenzó a creer en EL PADRE ETERNO, pero fue por un corto tiempo.

CRISTO había podido lograr este milagro porque había la “paz del corazón”.

¹³⁵⁸ CRISTO fue en el estado de ARMONÍA suficientemente elevado con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y es así que “LA PALABRA DE EL ESCOGIDO” emite por CRISTO, se logró por “LA FUERZA DIVINA”.

“LA PALABRA DE EL ESCOGIDO” que se emitió por CRISTO, no se expresó en la existencia dentro de “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”; pero ella se expresó en la existencia directamente por CRISTO que fue presente en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” dentro del “Plano de Abajo”, y como esencia misma (o aún la semilla, o aún una parte) de “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y que se sitúa en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Es así que, “LA FUERZA DIVINA” obedeció, invisible a la vista de todas las criaturas presentes, también de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (las criaturas humanas) que de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (ángeles y arcángeles), y “LA FUERZA DIVINA” empezó a trabajar. Instantáneamente, ELLA arregló las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica”, creando de nuevo en de todos los detalles, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que había sido la del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de Lázaro. En el instante misma donde “LA FUERZA DIVINA” terminó de crear este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, ELLA (tele-) transportó el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de Lázaro, como en un guiño, desde donde había sido puesto en espera de juicio, desde el exterior del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y lo colocó de nuevo en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

También es así que “LA FUERZA DIVINA” realizó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “LA PALABRA DEL ESCOGIDO” emite por CRISTO. Es así que, Lázaro regresó hasta la vida.

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se habían declarado ser “dioses” por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fueron atónito y ninguna percibió ni reconoció “LA FUERZA DIVINA” a la obra, y aún menos comprendió lo que se había manifestado delante de ellas.

Yo cuento esta historia a Margriet para dejar claro que con la “paz del corazón” se puede lograr muchas cosas.

También es así que el CRISTO, por la fe y la paz en su corazón, caminó sobre las aguas.

Ustedes deben hacer todo lo posible para tener la “paz del corazón”. Hay cosas que ocurren en esta tierra que ustedes no puede comprender.

¿Sabes que tu espíritu [“Cuerpo Espiritual”] es capaz de hablar con otras personas en esta tierra sin utilizar tu boca?

Debes continuar con las oraciones. Siempre pide ayuda del Padre Eterno y siempre ÉL te ayudará.

No importa lo que te pase en tu vida, nunca debes tener miedo. Incluso si ves que estás delante de un problema que parece no tener solución. Tienes que saber que cualquier problema tiene una solución, sólo tiene que poner tu voluntad.

(... otras enseñanzas ...)

Aristide:

Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea EL PADRE ETERNO!

מרגריט
אריסטיד
ספר

CAPÍTULO 242, FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 JUNIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ABRAHAM

Aristide:

¡La paz sea contigo padre¹³⁵⁹ ABRAHAM!

ABRAHAM:

¡La paz sea contigo hermana Margriet! ¡La paz sea contigo hermano Aristide!

En el pasado, he vivido como ustedes en esta Tierra en el respeto y el amor del Eterno DIOS. Yo había sido elegido por el Señor cuando yo fui aún joven y he vivido con él.¹³⁶⁰

¹³⁵⁹ Como hemos indicado en una anotación anterior, en estas conversaciones, el conocimiento del significado de la palabra “padre” aún no había despertado en mí por “LA FUERZA DIVINA”, aunque este conocimiento dormía en mí, tal como es el caso con todas las criaturas humanas en este mundo terrenal. Así, en ese momento allí he usado los términos “Padre MOISÉS”, “Padre ABRAHAM”, “Padre ENOC”, como una muestra de respeto por mis mayores. Más tarde, “LA FUERZA DIVINA” despertó este conocimiento en mí y me explicó la significación de la palabra “padre” y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada “padre”; esto es lo mismo con la palabra “madre”.

¹³⁶⁰ Ahora, a través del “alter ego de los nombres”, fue el Arcángel MIGUEL quien se presentó como EL ETERNO; pero ABRAHAM no lo supo. Al igual que con cualquier criatura humana durante estos períodos, tenían ninguna conocimiento de tales cosas y muchas cosas se mezclaron a través de estos “alter ego de los nombres” hasta el punto de que ninguna criatura humana no podía hacer la diferencia entre el Arcángel MIGUEL que se presentó como El Señor, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

En este momento, la gente sobre esta Tierra podían vivir hasta la edad de 460 a 600 años. Pero después de más de 100 años, EL ETERNO DIOS me dio un hijo. Mi hijo estaba destinado de alabar y amar a EL ETERNO DIOS y a hacer Su voluntad.

Dondequiera la gente se reía de mí y yo fui traicionado por varias personas. Es así que, me dirigí hacia EL ETERNO DIOS. Yo estuve seguro de que EL ETERNO DIOS jamás me traicionaría.¹³⁶¹ Es así que, continué con mi misión.

Cuando nació mi hijo, recibí otra misión; el Señor me prometió que me dará un terreno de tierra para mí, mi familia y mi rebaño. Tuve solamente un hijo y no suficiente terreno para vivir.¹³⁶²

¹³⁶¹ Es “LA FUERZA DIVINA” que le instruyó así, sin que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puedan verla. Pero en toda la confusión causada por el “alter ego de los nombres”, ninguna criatura, ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no podía hacer la diferencia entre:

- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y
- El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

Es “LA FUERZA DIVINA” sólo que abastece la iluminación que permite discernir esta diferencia. Es así que, sólo aquellos que viven con “LA FUERZA DIVINA” y escuchan “LA VOZ INALTERABLE” serán capaz de discernir quién es quién en la confusión creada por el “alter ego de los nombres”.

¹³⁶² Como habrás comprendido, no dejaba de ser una variación y continuación de los infames “*Mi propósito hacia ustedes no cambiará*” y “... *Y así trabajarás la tierra todos los días de tu vida...*”, cuyo propósito era traer a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a olvidar su propio origen y nunca descubrir el propósito para el cual, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, fue creado en la existencia; trabajando como un maniaco sin

Durante años he viajado de regiones a regiones buscando la tierra prometida. Muchas veces mi familia y yo habíamos sido expulsados de las regiones donde viajamos en busca de la tierra prometida.

La tierra prometida aún no estuvo a la vista, mi hijo había crecido y aprendió a alabar a EL ETERNO DIOS.

Siete años después de su nacimiento, el Señor vio que yo tenía primero mucho amor por mi familia, cosa que no debería haber hecho. Debí haber empezado con el Señor.¹³⁶³

nunca levantar la cabeza para buscar su propia “PLENITUD”, o correr tras las cosas que NO TIENEN VIDA. ¿Cómo calificaría el valor de poseer un pedazo de tierra para sus seres queridos y su rebaño, aquí en la Tierra, en comparación con el propósito principal para el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia, y que es de:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

¿Qué tipo de trato es este? Es el tipo de trato que sucede cuando estás tratando con “ladrones”, y cuando has perdido la memoria de tu propia “PLENITUD”, cuando estás encadenado en la “Oscuridad” y se te impide saber quién eres, para saber acerca de la manifestación de la metáfora de la “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, que “LA FUERZA DIVINA” ha puesto dentro de ti, y saber por qué fuiste traído a la existencia, y cuándo estás “muriendo por sobrevivir” por “el sudor de tu frente”.

¹³⁶³ Como ya hemos indicado en una anotación anterior, no es suficiente que un “niño mimado” tenga todos los privilegios ya existentes, tiene que pretender tener aún más de lo que ya tiene; no es suficiente ser admirado, tiene que ser admirado por encima de todos y alabado por todos, en primer lugar.

A través del “alter ego de los nombres”, los ancianos de la creación sentaron tan de confusión sobre las criaturas humanas durante el desarrollo de la “Segunda Fase” de la “Obra de la Creación”, de tal manera que, ninguna criatura, ya sean las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o entonces las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, no podía hacer la diferencia entre:

- “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”, y
- El “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que se había sustituido a la inocencia de “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”.

A través del “alter ego de los nombres”, fue el Arcángel MIGUEL quien se presentó como EL ETERNO; pero ABRAHAM no lo supo. En el lienzo de “LA FATALIDAD” en la que se encerró el desarrollo de la “Segunda Fase” de la “Obra de la Creación”, la ignorancia

En una visión¹³⁶⁴, después de eso, yo vi el Señor y él me habló de la misma manera que “EL ETERNO DIOS”¹³⁶⁵ te habla en estos días.

El Señor Dios me preguntó: “¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?”¹³⁶⁶

todavía atraía mucho más su fuerza, prevaleció sobre todas las criaturas, y las obras de la ignorancia así florecieron.

¿Recuerdas también el infame “... Para ti Adán, porque has escuchado la voz de tu esposa más que la mía, incluso la tierra está maldita por tus fechorías...”? Bajo la manga del “mago”, el autoproclamado “dios”, que se presentaba como el “Señor”, ya tenía preparado un golpe traicionero similar para asestarle al anciano ABRAHAM.

¹³⁶⁴ Como ya hemos señalado en una anotación anterior, la amarga ironía en todo esto, es que, antes de la creación de estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, la comunicación por “VISIONES” no era algo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabían mucho. Ellos no sabían cómo “LA FUERZA DIVINA” había comenzado a educar a estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Más tarde, después de destruir estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y con el transcurso del tiempo, y con su objetivo de mantener su control sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, los “ADONA’ÍM”, los más altos de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, han logrado aprender mucho más acerca de la comunicación por “VISIONES”, y cómo usarlo, omitiendo el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para enviar comunicaciones por “VISIONES” a las criaturas humanas. Y estos “ADONA’ÍM” ni siquiera parpadean una pestaña en la memoria del hecho de que habían acusado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a haber comido de su fruto prohibido, es decir, haber recibido y escuchado las comunicaciones a través de las “VISIONES” que les había sido enviada por “LA FUERZA DIVINA”, que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían conocimiento de la existencia, y que habían utilizado esta acusación para empujar hacia adelante y llevar a cabo su agenda funeraria y destruyen su prójimo. Entre estas comunicaciones por “VISIONES” sin el consentimiento de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se encuentra esta que el Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios”, había enviado al anciano ABRAHAM.

¹³⁶⁵ Aquí se quiere decir “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, como han entendido todos estos ancianos de la CREACIÓN que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, se comunicaba con “el que escribió el libro” de varias maneras.

¹³⁶⁶ Esto es una variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, “LA GUERRA CELESTIAL” continuó su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se había convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y

Entonces comprendí que había perpetrado un error y que me había alejado del Señor.¹³⁶⁷

Yo le respondí: “¡Yo no tengo otro DIOS que tú!”¹³⁶⁸

Entonces el Señor me dice: “¡Ofrézcame tu hijo en el amor que tú tienes para mí!”¹³⁶⁹

Confié en EL ETERNO DIOS y supe que no importa lo que suceda, EL ETERNO DIOS le dará de nuevo la vida a mi hijo.

El Señor me indicó el lugar donde tenía que ofrecer a mi hijo en sacrificio y cómo tenía que hacerlo.

las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹³⁶⁷ Una vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se dan cuenta de que una forma del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tomó su asiento en una criatura humana, entonces se apresurarán a presentar una variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, con el fin de justificar este primer “CONTRATO DE LA MUERTE” que habían amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, “las columnas de fuego” se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo, en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹³⁶⁸ ¿Recuerdas a “ADÁN” diciendo “No me acercaré a él [ESE ÁRBOL QUE ESTÁ EN EL “NORTE”]” y por el cual ha firmado el amañado “CONTRATO DE MUERTE”, que el Arcángel MIGUEL le había presentado a través de la “MALICIA”, y por el cual “ADÁN” ha sido tomado como “rehén” por el Arcángel MIGUEL? Aquí estaba el anciano ABRAHAM en una situación similar.

¹³⁶⁹ ¿Has oído alguna vez decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había hecho algo que no está en su naturaleza? ÉL es “LA PLENITUD SUPREMA”, y las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” tales que la “TENTACIÓN y los “CELOS” que son manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no son parte de ÉL.

Entonces, si alguien vendría a presentarte a tales variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE”, sabrás inmediatamente que tienes delante de ti una impostura de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y siéntase libre de decirle a tal criatura de “vete a perseguirse”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

Yo había preparado la mesa para el sacrificio y luego busqué y encontré el buen lugar indicado para el sacrificio.

Después de esto, fui a hablar con mi hijo y le dije lo que el Señor me había dicho. Luego fuimos al lugar elegido para el sacrificio. He atado mi hijo por los pies y las manos y lo puse en la mesa de sacrificio.¹³⁷⁰

Yo había orado a EL ETERNO DIOS en estas palabras: “¡Eterno mi DIOS! ¡Tú eres mi único DIOS y te ofrezco aquí mi hijo en sacrificio para demostrarte mi amor por Ti!”

מִי
הָיָה
לִי
בְּעוֹלָם
הַבְּרִיָּא
וְעַתָּה
אֵין
לִי
בְּעוֹלָם
הַבְּרִיָּא

¹³⁷⁰ Es a través de tales obras de ignorancia que las criaturas humanas (tanto las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”), todos las cuales habían perdido la conciencia de su propia “PLENITUD” y se había convertido en los títeres de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desde los primeros días de la creación de este mundo terrestre, se han encadenado en el lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”; manteniendo así las criaturas humanas en la pobreza, en la indigencia, y alejadas de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

De hecho, como CRISTO ya había dicho, concerniente a los ancianos de la creación:

“...

Los arcóntes quisieron engañar a la humanidad desde que vieron que estuvo emparentada con lo que es verdaderamente bueno.

Tomaron el nombre de lo que es bueno y lo atribuyeron a lo que no es bueno para engañar a la humanidad por el “alter ego de los nombres” y sujetar la humanidad a lo que no es bueno, y posteriormente, ¡qué favor les hacen! — Con el fin para separar la humanidad de lo que no es bueno y para colocarlos entre lo que es bueno en los ojos de los arcóntes.

Porque, en verdad, querían tomar quienes era libre y sujetarlo como esclavo para siempre.

....”

Una descripción de estos acontecimientos concernientes a ABRAHAM y el sacrificio de ISAAC, empantanados en el lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA” y usando de las criaturas humanas como sus títeres, forma parte de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. Estas crónicas ya se dieron al humano con el nombre de David Aguilar, y están disponibles en línea en Internet.

Me preparó para sacrificar mi hijo cuando escuché la voz del Arcángel GABRIEL. Se había enviado por el Señor y el Arcángel GABRIEL paró mi brazo impidiéndome de cumplir el sacrificio.

El Arcángel GABRIEL me había llamado tres veces seguidas: "¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡Escucha la palabra del Señor! ¡Tú has demostrado tu amor por El Señor!"¹³⁷¹

Y me dio una pequeña oveja para ofrecer en sacrificio en lugar de mi hijo. La oveja fue todavía demasiado joven para ser sacrificada y tuve que esperar unos meses más como el Señor había recomendado para ofrecer la oveja en sacrificio.¹³⁷²

Has oído que soy el mejor amigo del Señor. ¿Crees que estás en un estado de ofrecer tu vida por el Señor? ¿Qué habrías hecho en mi lugar?¹³⁷³

¹³⁷¹ ¡Piénsalo un momento! Cualquier acción manifestada a través del "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" es una expresión por debajo de una decisión que "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPIRITUAL'" ya tomó. "LA FUERZA DIVINA" cuando ELLA educa Sus infantes, ELLA se manifiesta a ellos, hasta entrar dentro de su "Cuerpo 'ESPIRITUAL'" y que es lugar que es situado en mitad de su prisión; estando Verbo, ELLA les habla hasta el más profundo de su lenguaje interno, tanto directamente en "LA SEDE DEL INTELECTO" que en "LA SEDE DE LA SABIDURÍA" en el "Cuerpo 'ESPIRITUAL'". En los "PENSAMIENTOS" de los "HIJOS DE LA LUZ", ELLA está presente y les habla constantemente y ELLA es la ciencia invisible que se esconde dentro de su "Cuerpo 'ESPIRITUAL'".

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹³⁷² Es por tales sacrificios, impuestas por las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" sobre las "Criaturas 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" que estaban bajo el yugo de la servidumbre absolutas, que la biblioteca viviente que "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO" había diseñado y establecido, y que "LA FUERZA DIVINA" había realizado en la existencia en la "Sustancia 'de TIERRA' de Energía Específica", así que toda "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que se había colocado por "LA FUERZA DIVINA" en la "Criatura 'de TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'" con el fin de enderezar la carencia de "EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO" que tomó su asiento en "LA SEDE DEL INTELECTO" dentro del "Cuerpo 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" de las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", se había saqueado y destruido.

¹³⁷³ Cuando estás frente a una "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", o uno de los ancianos del "EDIFICIO HUMANO", "mantente alerta" y no olvides que "las rosas tienen espinas"; hacen, lo que ha sido sellado en su "naturaleza". Si una "Criatura

Ustedes deben comprender que el trabajo del Eterno DIOS no es fácil de lograr.¹³⁷⁴ Ustedes deben mantener la fe y saber cuándo y cómo hacéis las opciones. Ustedes deben elegir siempre EL ETERNO DIOS en primer lugar. Las criaturas humanas en esta tierra vienen después.

Es así que, mi hijo fue rescatado y crece en el Amor y el respeto de la eterna Dios. Mi hijo continuó el trabajo del Eterno DIOS.

¿Sé-tu hermano Aristide que yo no he conocido la muerte? Al igual que la Santa Madre y muchos otros allí arriba que no conocieron la muerte, como ENOC y otros escogidos?

Aristide:

¡No, no lo sabía!

ABRAHAM:

La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay un DIOS.¹³⁷⁵

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o si uno de los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” le hace tale pregunta, no toques el cebo, abstenerse de dar una respuesta, no importa quién está delante de usted; porque te atraparás por las palabras de tu boca y serán despiadados contra ti. Recuerde lo que “ADÁN” y “LA HEMBRA” pasaron y han sufrido viniendo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; ¡No lo olvide!

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹³⁷⁴ Esto se debe al hecho de que las criaturas en todo momento, tanto las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, abrazaron “EL ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para vivir en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; ellas enviaron “LA VOZ INALTERABLE” al olvido, y así tienen ninguna conocimientos de los entresijos de “LA OBRA SANTA”.

¹³⁷⁵ Este es el punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que han propagado en los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”. De esta manera, trataron de rescatar a sí mismos por su responsabilidad en el desastre en el que han hundido este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

Es aproximadamente la historia de mi vida que viví en esta tierra. Si hay cosas que puedo enseñarte hoy sobre la vida en esta tierra, tienes que saber que isólo hay un DIOS!

Debes poner tu vida en manos del Eterno DIOS. EL ETERNO DIOS pasa en primer lugar, sobre todo, incluso iantes de tu propia vida!

También no se debe vivir en el pasado pero siempre mirar hacia adelante. Debéis dar vuestros corazones a EL ETERNO DIOS.

Es así que, ustedes serán capaz de tomar les bonnes décisions. Pero si tus corazones se quedan aquí en la tierra, siempre ustedes tomarán malas decisiones pensando que estas son buenas decisiones.

¡Coloca tus corazones en EL ETERNO DIOS y da toda tu confianza a EL PADRE ETERNO! Debéis darle todo vuestro amor como Él hace lo mismo con ustedes.

Porque nadie más que Él puede amarlo como Él lo hace, en la pureza. Él sabe que el trabajo es difícil de lograr porque ustedes no viven con nosotros allí arriba y ustedes no ven otras cosas.

Pero si estuvieran allí y vieran lo que estaba sucediendo, sabrían que no deben poner su corazón en las cosas de este mundo terrestre. Porque EL PADRE ETERNO puede cambiar todo en menos de un segundo. Lo que se ha construido durante varios años se puede destruir en un segundo.

¿Sabéis qué pasó con las ciudades de Sodoma y Gomorra? Es para mostrarles que es muy fácil destruir las cosas.¹³⁷⁶

Primero debéis tratar de lograr el trabajo que EL ETERNO DIOS les ha encomendado. Está aquí para escucharle.

Les criaturas humanas tienen ellas mismas la responsabilidad de sus propias acciones y decisiones.¹³⁷⁷

¹³⁷⁶ Cuando conversas con los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, o con los ancianos de la creación, cualesquiera que sean, asegúrate de permanecer fuera de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

Aristide:

*Yo te agradezco de esta enseñanza.¹³⁷⁷ ¡Bendito seas tú y bendito sea
EL PADRE ETERNO!*

¹³⁷⁷ Este es el argumento principal que los ancianos de la creación pusieron de relieve con el fin de justificar el primer “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y también para burlar a “LA VERDAD” para ocultar su acción y su decisión que generó todo este el desastre actual, su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Estos ancianos de la creación que habían recibido la tarea de ser educadores de su prójimo — las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” — propagaron posteriormente tales cosas a todas las criaturas humanas que estaban bajo su yugo, sin asumir su responsabilidad por el desastre en el que hundieron “LA OBRA SANTA” y así lanzaron a estas criaturas humanas, despojadas y que ya habían olvidado su propia “PLENITUD”, la responsabilidad de su propia destrucción.

Es a través de este argumento que los ancianos de la creación siempre querieron escapar de sus responsabilidades y han mantenido las criaturas humanas empantanados en el lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD”.

¡Corren! ¡No pierdas el tiempo! Ven en cambio a “LA FUERZA DIVINA”, que está en el atributo “NO DIVINO” es la PRESENCIA misma de “EL DIVINO”, y serán educado en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

¹³⁷⁸ Debe comprender que el motivo de estas conversaciones y el “¿por qué?” “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había mandado a estos ancianos de la creación a conversar con “el quien escribió el libro”, no era tanto para estos ancianos de la creación educar o dar recomendaciones a “el quien escribió el libro”, ya que “el quien escribió el libro” ya andaba con “LA FUERZA DIVINA” que lo estaba educando, y NINGUNO de estos ancianos de la creación podía “verla”. Pero el verdadero motivo, el “¿por qué?”, detrás de estas conversaciones fue que “el quien escribió el libro” mide por sí mismo la extensión de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que estos ancianos de la creación han desarrollado en ellos mismos, y su comprensión de quién es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por lo tanto “leer espiritualmente” dentro de cada uno de estos ancianos de la creación y a través de sus propias palabras. Es por esto que “el quien escribió el libro” también le hizo a cada uno de estos ancianos de la creación la siguiente pregunta: “¿Puedes decirme algo sobre EL PADRE ETERNO?”. NINGUNO de ellos excepto CRISTO pudo dar una respuesta satisfactoria. NINGUNO de ellos excepto CRISTO pudo “ver” más allá de la “FATALIDAD” en la que fue sumergida la CREACIÓN, y en la que cada uno de ellos llegó a la existencia y vivir. Entonces, el propósito de esta anotación es llevarlos a comprender que: es aquí en la Tierra donde DEBEN esforzarse por conocer y reconocer a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y produzcan “frutos” de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que está dentro de ustedes; porque, una vez que dejas este mundo terrenal, se acaba. Le hemos proporcionado a usted, que lee estos

escritos, tantos detalles como sea posible, para que pueda realizar esta tarea por sí mismo. Mire las “plantas” visibles que crecen a su alrededor y comprenda a través del discernimiento lo que es invisible para usted y lo que está dentro de usted.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... Yo había sido elegido por el Señor cuando yo fui aún joven y he vivido con él...”

Ahora, a través del “alter ego de los nombres”, fue el Arcángel MIGUEL quien se presentó como EL ETERNO; pero ABRAHAM no lo supo. Al igual que con cualquier criatura humana durante estos períodos, tenían ninguna conocimiento de tales cosas y muchas cosas se mezclaron a través de estos “alter ego de los nombres” hasta el punto de que ninguna criatura humana no podía hacer la diferencia entre el Arcángel MIGUEL que se presentó como El Señor, y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Es por tales “alter ego de los nombres” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desviaron las criaturas humanas y los mantuvieron alejado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, bajo el pretexto de hacer un favor a la humanidad. Esto duró hasta que CRISTO vino a tocar el final del receso para las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y entregó el orden en los asuntos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE no elige los “ESCOGIDOS” cuando aún son jóvenes y ya están en la existencia, pero que ya los había todos establecido en el diseño del atributo “NO DIVINO” y antes de que el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del “Plano de la Cima”, así que todo lo que este “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” contiene, se manifestaron en la existencia.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE elige las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que deben ser manifestadas en el atributo “NO DIVINO”, millones de años (¡sí! ¡millones de años!) antes de que sean nacidas y según la intensidad de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, que deben transmitir también a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Ve y habla con la “LA FUERZA DIVINA”, y aprenderás cosas. Es para despertar y la comprensión de estas cosas en los “ESCOGIDOS” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE les dice a menudo:

“...

*Te conozco antes de que salgas del seno de aquella que te llevó,
antes de que estuvieras en la existencia.*

...”

“... El Señor Dios me preguntó: “¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?”...”

Lee atentamente toda esta expresión. ¿Ves algo revelador acerca de aquel que es designado como el “Señor”? Las palabras “tu hijo” deben activar todo tipo de campanas de alarma en ti. ¿Por qué?

¿Has oído alguna vez decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, usó sus propias “palabras” a diestro y siniestro? ¿Qué implican las palabras “tu hijo” acerca de la persona a quien se dirigen? La palabra “hijo” implica que hay un “PADRE” asociado con él. ¿Cuál es el significado de la palabra “PADRE”? ¿Puede una criatura humana ser el “PADRE” de otra criatura humana? En la confusión, que ha sido lanzada en el significado de las palabras, por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nosotros, incluyéndoos a vosotros, como criaturas, usamos las palabras indiscriminadamente; pero “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE NO. El que se presentó como el “Señor” e hizo la pregunta “...¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?...” desconocía el significado de la palabra “PADRE” y la implicación de la expresión “tu hijo”.

DEBEN entender que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, por otro lado, es muy preciso con Sus “palabras”, siempre que ÉL usa “palabras”, y ÉL no usa Sus propias “palabras” a diestro y siniestro. Por lo tanto, si alguien viene ante ti, diciendo ser el “Señor”, y te hace tal pregunta, debes saber inmediatamente que tienes un “ladrón” frente a ti, y no dudes en decirle a tal criatura de “vete a perseguirse”; porque tal criatura se ha revelado a sí misma por la expresión de su propia boca.

La pregunta “...¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?...” es un “cebo” destinado a atrapar a aquel a quien se dirige con la expresión de su propia boca. Si aquel a quien se dirige tal pregunta abre la boca para responder, entonces caerá en la trampa que se le ha puesto, y se encontrará con los pies y las manos atados, privado de su libertad para actuar, privado de la “LIBRE ELECCIÓN”.

Esta pregunta “...¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?...” es, de hecho, una variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” que se había amañado contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Es así que, “LA GUERRA CELESTIAL” continuó su curso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que se había convertido en el nuevo campo de batalla de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que utilizarán las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’

‘LUZ←LUZ’” como sustitutos en sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

Esta variante del “CONTRATO DE LA MUERTE” presentada a ABRAHAM no tenía por objetivo únicamente él ABRAM, pero tenía un objetivo más lejano: Impedir la venida de CRISTO. Porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consiguieron comprender la linaje en el cual CRISTO iba a ser manifestado en la existencia. Si el que está en el origen de este linaje llegare a caer, como lo había sido el caso con “ADÁN”, entonces es la venida de CRISTO que se pondría así en peligro. Ahora, ¿entiendes qué clase de intención “MALVADA” se escondía detrás de la pregunta “...¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?...”? Como tal, los “setenta pastores cegados” estaban revelando sus procedimientos. Y algunos te dirán que “... *Es lo que tenía que suceder..., es lo que estaba escrito..., es la profecía, etc...*” para mantenerte encadenado y encerrado en la “Oscuridad”.

Es así que, en su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” estuvieron dispuestos a emprender cualquier acción con el fin de burlar a “LA VERDAD” para ocultar su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, nunca olviden que “LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia que se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. ELLA se encuentra dentro de los “PENSAMIENTOS” que están “PURAS”, estando ELLA-misma la “PUREZA”. ELLA educa y ELLA se aleja de la duplicidad y ELLA no presenta “CONTRATOS DE LA MUERTE” a Sus propias criaturas. Ven a ELLA y aprenderán y comprenderán muchas cosas.

“...Entonces el Señor me dice: “¡Ofrézcame tu hijo en el amor que tú tienes para mí!”...”

Aquí de nuevo, ¿has oído alguna vez decir que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, usó sus propias “palabras” a diestro y siniestro? ¿Qué implican las palabras “tu hijo” acerca de la persona a quien se dirigen? La palabra “hijo” implica que hay un “PADRE” asociado con él. ¿Cuál es el significado de la palabra “PADRE”? ¿Puede una criatura humana ser el “PADRE” de otra criatura humana? En la confusión, que ha sido lanzada en el significado de las palabras, por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, nosotros, incluyéndoos a

vosotros, como criaturas, usamos las palabras indiscriminadamente; pero “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE NO. El que se presentó como el “Señor” e hizo la pregunta “...¿Amas tu hijo más que yo? ¿O me amas más que tu hijo?...” desconocía el significado de la palabra “PADRE” y la implicación de la expresión “tu hijo”.

Además, ¿has oído alguna vez que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha hecho algo que no está en Su naturaleza? ÉL es “LA PLENITUD SUPREMA”, y las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, como la “TENTACIÓN” y los “CELOS”, que son manifestaciones del estado de “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, no forman parte de ÉL.

Entonces, si alguien vendría a presentarte a tales variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE”, sabrás inmediatamente que tienes delante de ti una impostura de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y siéntase libre de decirle a tal criatura de “vete a perseguirse”.

En ese tiempo del anciano ABRAHAM, el sacrificio (asesinato) de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” para el placer de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” era ya un asunto de “negocio como de costumbre”, ya que habían descarrilado el curso de “LA OBRA SANTA”, hay miles de millones de años, con esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esta tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Esta exigencia del Arcángel MIGUEL, auto-declarado “dios”, no sólo se trataba de la progenie del anciano ABRAHAM, pero tenía un objetivo más lejano: Impedir la venida de CRISTO. Porque las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” consiguieron comprender la linaje en el cual CRISTO iba a ser manifestado en la existencia. Si el que está en el origen de este linaje llegare a caer, como lo había sido el caso con “ADÁN”, entonces es la venida de CRISTO que se pondría así en peligro.

Es para traer las criaturas humanas para discernir tales imposturas de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y también para que las criaturas humanas recuperen su “PLENITUD” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE estableció el “PROYECTO DEL DECÁLOGO”.

Algunos miles de millones de años (isí, miles de millones! Esto no es un error de tipeo) después del anciano ABRAHAM, habiendo fracasado en impedir el advenimiento de CRISTO, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también presentarán tales variantes del “CONTRATO

DE LA MUERTE” a CRISTO mismo, el quien redimió su amañado “CONTRATO DE LA MUERTE” contra la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y sus descendientes. La variante del “CONTRATO DE LA MUERTE”, con el que está más familiarizado, ya que está registrado en las escrituras, es aquella en la que AZAZEL, el archienemigo del Arcángel MIGUEL y con quien está vinculado por su “PACTO DEL ORGULLO”, de pie en lo más alto del templo, le dirá a CRISTO: “*Si eres Hijo de Dios, tírate abajo. Porque escrito está: ‘A sus ángeles mandará acerca de ti, y en sus manos te alzarán, para que no tropieces con tu pie en piedra.’*” Ya conoces las respuestas que CRISTO le dio: “*¡...Aléjate de mí, Satanás...!*”, o como decimos nosotros: “vete a perseguirse”.

A través de tales variantes del “CONTRATO DE LA MUERTE”, usted debe analizar y “ver” (1) el estado mental depravado que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han crecido en ellas desde el anuncio de la “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”, cuando llegaron a comprender que “*... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...*” y (2) cómo están intentando para justificar sus “ESTUPIDECES”.

***“... El Arcángel GABRIEL me había llamado tres veces seguidas: ¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡ABRAHAM! ¡Escucha la palabra del Señor! ¡Tú has demostrado tu amor por El Señor!”...*”**

¡Piénsalo un momento! Cualquier acción manifestada a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es una expresión por debajo de una decisión que “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” ya tomó. “LA FUERZA DIVINA” cuando ELLA educa Sus infantes, ELLA se manifiesta a ellos, hasta entrar dentro de su “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” y que es lugar que es situado en mitad de su prisión; estando Verbo, ELLA les habla hasta el más profundo de su “lenguaje interno”¹³⁷⁹, tanto directamente en “LA SEDE DEL INTELECTO” que en

¹³⁷⁹ Como ya has entendido, cualquier criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, una “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, o una “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que “LA FUERZA DIVINA” produjo a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es un sistema muy complejo de procesamiento de señales, que realiza una amplia variedad de operaciones de procesamiento de señales. Las señales procesadas por estas criaturas son secuencias de “impulsos eléctricos” que representan muestras de una variable continua en un dominio como el tiempo, el espacio o la frecuencia. Cada “impulso

“LA SEDE DE LA SABIDURÍA” en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”. En los “PENSAMIENTOS” de los “HIJOS DE LA LUZ”, ELLA está presente y les habla constantemente y ELLA es la ciencia invisible que se esconde dentro de su “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”.

¿Crees que “LA FUERZA DIVINA” que está en el atributo “NO DIVINO” es la PRESENCIA misma de “EL DIVINO”, que posee en ELLA todos los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que puede entrar en Su Consejo con “El ALTAR del ‘DIVINO’” dentro del “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” del “ESCOGIDOS”,¹³⁸⁰ recurrirá a tales artificios del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para determinar si un “HIJO DE LA LUZ” tiene en él el Amor por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

No es a partir de lo que las criaturas ven y perciben a través del comportamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, que “LA FUERZA DIVINA” sacará conclusiones acerca de lo que ELLA a sí misma “escondió” de la vista de tales criaturas y que ELLA colocó en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”. Ya hemos explicado el concepto de la sustancia que es “invisible” (o “escondida”, o “más fino”, o “fluirá libremente”) a otra sustancia mucho más gruesa.

eléctrico” se puede representar utilizando una base de dos símbolos: “encendido” y “apagado”, o “o” y “i”, es decir, una base de código binario. La capa más fundamental de vocabulario — el conjunto de secuencias de “impulsos eléctricos” distintos y considerados en su formación y significado, y que definen las “palabras” — controlado y un conjunto de reglas gramaticales, que se basan en la base de dos símbolos, definirán el “lenguaje interno”, o el “lenguaje más profundo”, o el “lenguaje más interno”, o las “profundidades del lenguaje” de la criatura considerada.

¹³⁸⁰ Recuerde lo que el humano designado como Mirza Husayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

¡Oh hijo de polvo!

*Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto **mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.***

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Es aquel que no ve el “más fino” “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” que “LA FUERZA DIVINA” “escondió” en el “más gruesa” “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, aquel que no tiene conocimiento de la ciencia invisible de lo que se encuentra en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, que inferirá las características que le son desconocidas del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” a partir de expresiones que percibirá por debajo manifestadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”.

Estas características obtenidas a partir de expresiones que percibirá por debajo manifestadas en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, siempre reflejarán un margen de error en relación con la ciencia invisible que está en el origen del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” y del comportamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que se asocia a tal “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”. Es así que, la interpretación del comportamiento del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es, en gran parte, el punto clave de la inferencia de tales características; y esta interpretación se sustituirá al conocimiento de la ciencia invisible de lo que se encuentra en el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”.

Después de la horrible “TRAICIÓN” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había sufrido por parte de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ¿cree usted que “LA FUERZA DIVINA” que se alejó de “LA MALICIA” y la duplicidad, se permitirá recurrir a tales artificios del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, para determinar si un “HIJO DE LA LUZ” tiene en él el Amor por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE?

“... Has oído que soy el mejor amigo del Señor. ¿Crees que estás en un estado de ofrecer tu vida por el Señor? ¿Qué habrías hecho en mi lugar?...”

Cuando estás frente a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o uno de los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, “mantente alerta” y no olvides que “las rosas tienen espinas”; hacen, lo que ha sido sellado en su “naturaleza”. Si una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o si uno de los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” le hace tale pregunta, no toques el cebo, abstenerse de dar una respuesta, no importa quién está delante de usted; porque te atraparás por las palabras de tu boca y serán despiadados contra ti. Recuerde lo que “ADÁN” y “LA HEMBRA” pasaron y han sufrido viniendo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; ¡No lo olvide!

Para el que es en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” y que dispone

de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, tales preguntas no tienen de sentido de porque forman parte del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”; tales preguntas forman parte de la progenie de la “IMPUREZA” en todas sus formas.

Como ya hemos explicado, “AMAR” A “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa formar un vínculo de comunión, formar un vínculo de profunda conformidad con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; la conformidad es el estado, la cualidad de dos o más cosas que están en perfecto acuerdo entre sí. Significa PONERSE DE PIE EN LA “PUREZA”; porque, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”. Ser fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa: ponerse de pie en la “PUREZA” y permanecer firme en la “PUREZA”. Recuérdese la aplicación del concepto de “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”.

Por lo tanto, si ves o escuchas eso, alguien, que está encerrado en el destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, va de aquí para allá destruyendo a su prójimo y afirmando estar haciendo tales cosas porque está demostrando su “AMOR” por “EL DIVINO”, IHVH, PADRE nuestro, debes entender que, esa persona está de pie en la “IMPUREZA” y lo que sea que esa persona esté haciendo no tiene nada que ver con “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”; lo que sea que esa persona esté haciendo no tiene nada que ver con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Como ya hemos indicado, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, iluminará las criaturas humanas concerniente a la naturaleza de tales sacrifices que los “ADONA’ÍM”, ancianos de la creación, les habían impuesto, cuando a través de Isaías (Isaías 66:3), ÉL les dijo:

“...

Quien inmola un buey es como quien mataría un hombre,

Quien sacrifica un cordero es como quien rompería la nuca a un perro,

Quien presenta una ofrenda es como quien esparciría sangre de cerdo,

Quien quema incienso es como quien adora ídolos;

Todos aquellos allí se deleitan en sus caminos, Y sus almas encuentran placer en sus abominaciones.

...”

¿Quieres hacer ofrendas? Luego, “PONERSE DE PIE EN LA PUREZA” y pone en práctica la enseñanza de la “LA SABIDURÍA DIVINA” que inspiró al descendiente de Sira a revelar esto (Sirácides 35:1-5).

“...

Vivir por los preceptos de la “LA SABIDURÍA DIVINA” equivale a multiplicar las ofrendas;

Adjuntar a los mandamientos establecidos por “LA SABIDURÍA DIVINA” es ofrecer un sacrificio de salvación;

Tener el reconocimiento es hacer una ofrenda de la flor de la harina;

Y hacer limosna es ofrecer un sacrificio de alabanza.

Lo que apela a “EL DIVINO” es que estamos alejados del mal (en todas sus formas) y nos mantenemos alejados de la injusticia, es un sacrificio de expiación.

...”

“... La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay un DIOS...”

Este es el punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que han propagado en los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”. De esta manera, trataron de rescatar a sí mismos por su responsabilidad en el desastre en el que han hundido este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

¿Qué “profecía del Eterno DIOS” hablan en primer lugar? Ya hemos explicado lo que se conoce como una “profecía” y cómo emana de “LA COMPLETITUD SUPREMA” y el estado de “PUREZA ABSOLUTA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. ¿Hablan de la tarea que se ha confiado a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para limpiar su desorden y de la que nunca han tenido descanso, o cualquier otra cosa? Así es

como mantienen a las criaturas en la ausencia de claridad. Supongamos, por ejemplo, que: “Todas las criaturas humanas en esta tierra llegan a ser conscientes (saber) que sólo hay un DIOS.” ¿Y DESPUÉS? ¿“La profecía del Eterno DIOS” llegará a su fin, toda la destrucción y las miserias en las que la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” se ha hundido de alguna manera desaparecerán? ¿Las criaturas vivirán felices para siempre después, mientras que están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento y han arraigado “LA IMPUREZA” en todas sus formas a la más profunda de ellas, aceptando como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —, la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y el engaño y los prejuicios, que cometieron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Lo que ha sido sellado y se ha convertido en una parte de la “naturaleza” en cada criatura, también se restablecerá de alguna manera a una página en blanco?

¿Cuáles son las “causas profundas” de esta situación problemática en la que las criaturas humanas se han encontrado con la “conciencia periférica” de lo que los hace, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, para ser semejantes a “EL SHEKINAH”, destruido para que no sepan nada concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que:

“ ...

En el dolor [ellas] comerán de la tierra... Y así [ellas] trabajarán la tierra todos los días de [su] vida... hasta que [ellas] regresan a la tierra, ya que de ella [ellas] se han tomado. [Ellas] estaban hecha de polvo, ..., y al polvo, ahora [ellas] deben regresar.

...”?

¿Son las “causas profundas” de esta situación problemática dentro de las criaturas humanas o en otros lugares? Para eliminar o resolver un problema, es imperativo ir a las “causas profundas” y neutralizarlas y luego eliminarlas.

Está bien en la norma de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para decir: “... La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay un DIOS...”, sin embargo identificando las “causas profundas” que condujeron a tal situación, sin embargo establecer cómo esas “causas profundas” afectan a los sujetos afectados y sin embargo presentan soluciones para eliminar esas “causas profundas”.

En lugar de ayudar a salvar lo que todavía se puede ser salvado de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han producido más bien una distracción magistral dotada de malicia a través de la proyección y transformación de sus irresponsabilidad de hacerla la responsabilidad de las criaturas humanas y de responsabilizarlos de la causa profunda de las consecuencias desafortunadas de esta irresponsabilidad.

Este punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, expresada utilizando los términos de “... *La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay un DIOS...*”, y que se han propagado sobre los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, es parte de la red del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”. Para absolver a sí mismos de sus propias iniquidades, se esconden detrás de la palabra “*profecía*”, y detrás de términos como “... *es lo que estaba escrito...*”, o “... *es lo que tenía que suceder...*”, etc..., mientras que están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y no tienen ningún conocimiento de “LA COMPLETITUD SUPREMA” y el estado de “PUREZA ABSOLUTA” de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, de la que proviene todo lo que existe y es decretado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

La magnitud y el estado del daño que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han infligido en las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es tal que, en cualquier momento, dentro de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, habrá siempre al menos una, si no un grupo, entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que no va a creer en la existencia de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es por eso que se instituyó la tarea para salvar lo que todavía se puede salvar de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Así es como, con el subterfugio “... *La profecía del Eterno DIOS debe lograrse hasta que las criaturas humanas en esta tierra no sepan que sólo hay un DIOS...*”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían pensado que este estado de las cosas, el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y en el que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” ha sido hundido, durará por un número infinito de siglos; es decir, durará eternamente. En la misma medida en que habían pensado en este desierto solitario y terrible, la prisión de los ángeles,

donde siete siete “ESTRELLAS” estaban encadenadas unas a otras, como grandes montañas, como sus fuegos ardiendo, y que se mostró a la mayor ENOC, cuando vivió todavía en la Tierra aquí abajo.¹³⁸¹ Es así que, y con tal subterfugio, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían pensado que nunca serían consideradas responsables de toda esta destrucción.

Verdaderamente, una vez que se alcanzará el punto de convergencia, en el tiempo y desde la manifestación de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, para borrar en la existencia, todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas, y para restaurar este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces, el decreto largamente esperado será emitido en la existencia. En el logro de este punto de convergencia, no habrá nada más “PURO” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Un corto período de tiempo transcurrirá, y entonces el largamente esperado decreto será emitido en la existencia. Luego, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, se encontrará frente a la retribución a las consecuencias de esa “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y todas sus iniquidades a ellas. No pueden y no se van a escapar con sus iniquidades y “LA IMPUREZA” en todas sus formas y las “MENTIRAS” que se han fijado en sí mismas. Entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, hay discípulos, partidarios y admiradores de AZAZEL. ¡SÍ! Allí, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” en el “Plano de la Cima”. Sólo puedes sacudir la cabeza con asombro cuando “LA FUERZA DIVINA” te muestra y te revela estas cosas. El momento en que serán neutralizados también vendrá en su fecha designada; porque, “LA OBRA SANTA” se diseñó en la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, para ser implementada en la “PUREZA” y la “SANTIDAD”, y no reanudará su curso con la presencia de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”.

¹³⁸¹ Léase la continuación de la explicación de esto en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre los trabajos inacabados de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

“... ¿Sabéis qué pasó con las ciudades de Sodoma y Gomorra? Es para mostrarles que es muy fácil destruir las cosas...”

Cuando conversas con los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, o con los ancianos de la creación, cualesquiera que sean, asegúrate de permanecer fuera de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

Porque nunca te dirán cómo este desastre de la destrucción ocurrió en la tierra aquí y no vas a crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, no sabrás por qué los ancianos de la creación han puesto sus ojos en ABRAHAM, por qué tendieron sus trampas a ABRAHAM cuando la oportunidad se presentó.

Y entonces,

nunca conocerás “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y mucho menos lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” como le hemos descrito a través de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”.

Toda la destrucción

que veis en este mundo terrenal, en el que estáis viviendo, es obra de aquellos, en los que “LA SEDE DEL INTELECTO” está de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas. Toda esta destrucción es la progenie de la “IMPUREZA” que tiene su origine en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si vienes a conversar

con los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, o con los ancianos de la creación, quienquiera que sean, y que durante esas conversaciones te dirá que EL ETERNO DIOS destruyó esto o aquello, debido a esto o a esta, recuerda que estás sentado en la mesa de los engaños en la casa de la “FATALIDAD”. Antes de que empiezas a degustar y alimentarse a sí mismo con los platos y delicias de la oscuridad y con sus encantadoras apariciones, que ellos te servirán, para mantenerte dormido aún más en el lecho de la ignorancia, recuerda que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”, y NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU “NATURALEZA”.

Si la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que crece dentro de una criatura, permanece magra y no produce “frutos” en el momento en que lo que se denomina la “naturaleza” se asentará y será sellado dentro de esa criatura, entonces, para siempre y independientemente de dónde residirá esta criatura dentro del atributo “NO DIVINO”, no producirá “frutos” de sí misma: no producirá ningún conocimiento concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; esta criatura difícilmente captará las nociones de “PUREZA” y “SANTIDAD”.

Medita en estas nociones de “PUREZA” y “SANTIDAD”, antes de que lo que se denomina la “naturaleza” se asienta y se sella dentro de ti; produzca en ti los “frutos” de la “PUREZA”. ¡PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” en todo momento! Es aquí en la Tierra en el “Plano de Abajo” que estáis llamados a desarrollar la “COMPRESIÓN” de estos conceptos de “PUREZA” y “SANTIDAD”; Tu único maestro es “LA FUERZA DIVINA”, y ELLA te da SU enseñanza a través de todo lo que haces durante tu estancia en la Tierra. Ustedes están todos en SU aula, pero ustedes no prestan atención y no escuchan su enseñanza.

¡DESPIERTA! ¡No pierdas el tiempo! Vaya a “LA FUERZA DIVINA”, que está en el atributo “NO DIVINO” es la PRESENCIA misma de “EL DIVINO”. Ninguna criatura en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” puede “entrar en contacto” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE sin el acuerdo de “LA FUERZA DIVINA”: ELLA es la verdadera consoladora, aquella cuyo CRISTO le había hablado cuando dijo (Juan: 14):

“...

Si ustedes me aman, obedecerán mis mandamientos.

Y oraré al Padre, y él os dará otro consolador, para que permanezca eternamente con ustedes, el Espíritu de la verdad, que el mundo no puede recibir, porque no lo ven ni lo conocen; pero ustedes, ustedes lo conocen, porque él permanece con ustedes, y estará en ustedes.

....

El consolador, el Espíritu Santo, a quien el Padre enviará en mi nombre, les enseñará todas las cosas y les recordará todo lo que yo les he dicho.

...”

Como vuestro contemporáneo, que camina y habla con “LA FUERZA DIVINA”, y ve su obra, os confirmo la veracidad de todo lo que CRISTO ha dicho en el pasado, y concerniente al verdadero CONSOLADOR. Como hemos explicado en cuanto al molde del cual ustedes fueron producidos en la existencia, “LA FUERZA DIVINA” está a su lado y vive verdaderamente con ustedes, criaturas humanas. Todo lo que se requiere de ti es: ¡PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA”! ¡Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”! Es sólo así, que ELLA despertará “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que ya está dentro de ti, pero inactivo.

Tú, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, posees en ti, los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”. Y, en la lengua antigua, esta “LUZ” de la que posees los elementos en “LA RAZÓN ‘LUZ’”, también fue designada por la palabra escrita “CRISTO” y que más tarde se asignó a la manifestación en existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” y que llegó a conocer como: CRISTO (Jesús). Por otra parte, esta “LUZ”, que está en la base de su estructura más interna, es (en el sentido de la “invisibilidad”, como ya hemos explicado) el parentesco de “LA FUERZA DIVINA”. Este es el motivo por el cual “LA FUERZA DIVINA” está contigo y realmente vive contigo, criaturas humanas.

Es debido a la designación de esta “LUZ”, utilizando la palabra escrita “CRISTO” en la lengua antigua, que CRISTO (la manifestación de la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) dijo: “...*el Espíritu Santo, a quien el Padre enviará en **mi NOMBRE**...*” (por el bien de esta “LUZ” y con el fin de salvar esta “LUZ”, que está en la base de su estructura más interna). A menudo también, es para llevar a entender tales cosas, CRISTO: dijo: “... *Estoy en ti...*”

Esto se debe a que, por construcción, todas las características de esta “LUZ” de la que posees los elementos en “LA RAZÓN ‘LUZ’”, están presentes en la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, que CRISTO dijo: “... *Estás en mí...*”.

Esto se debe a que, al igual que toda criatura que ha sido producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, que CRISTO dijo: “... *El Padre está en ti...*”

Cuando ponerte de pie en “LA PUREZA” y manténgate firmes en “LA PUREZA”, y porque estás sujetos a la Ley que Rige el Comportamiento, se dice que: “*caminas con El Padre*”; y, también se dice que: la “*oscuridad*” (tiene muchas otras designaciones en parábolas), que es “*el gobernante de este mundo*”, no tiene ningún poder sobre ti.

Estas explicaciones deben ayudarte a entender la mayor parte de lo que CRISTO hablaba y que se registró en Juan: 14, así como en otros escritos que la humanidad posee.

No olvidéis los escritos de Salomón, cuando retroceder su condición humana (Sabiduría 7:1-14, Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre Salomón que no había reconocido “LA FUERZA DIVINA”) diciendo:

“...

También soy un hombre mortal, igual a todos, descendiendo de la primera que se moldeó en la tierra.

...

También oré y el discernimiento me fue dado, me imploró y el Espíritu de la Sabiduría vino a mí.

...

*Me aproveché de todas estas bienes, sabiendo que la sabiduría los gobierna; **AUNQUE NO SABÍA QUE ES LA MADRE DE TODOS ELLOS.***

...”

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” será extraído del lienzo del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”.

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” se instruirá en todas las cosas, en los entresijos de “LA OBRA SANTA”, en todo lo que se ha revelado en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”.

Quien ha encontrado “LA FUERZA DIVINA” también sabrá quién es el verdadero autor de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” que se ha interpretado a ustedes; el autor no es el intérprete.

Durante esta conversación con el anciano ABRAHAM, el arcángel MIGUEL también se paró allí y escuchó. El anciano ABRAHAM no dijo: “*Escucha, hermano Aristide. Este Señor de quien os hablo y que me había pedido que le diera a mi hijo en sacrificio, es el Arcángel MIGUEL.*”, como en el momento en que todavía vivía aquí en la Tierra, no veía los acontecimientos que se desarrollaban a su alrededor en el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” y no sabía que era el Arcángel MIGUEL quien se presentaba como el Señor a las criaturas humanas. El mismo Arcángel MIGUEL, parado allí y escuchando esta conversación, no dio un paso adelante para decir algo como: “Escucha, humano, en realidad, soy yo quien le pidió a ABRAHAM que diera a su hijo como sacrificio.” Saque sus conclusiones sobre lo que está sucediendo entre los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” que viven en el “Plano de la Cima” y las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Si no desarrollas “EL CONOCIMIENTO DEL

DIVINO”, la semilla de la cual “LA FUERZA DIVINA” ha sembrado en ti, y a través de ella, aprendes acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (tu) verdadero PADRE, y acerca de “LA FUERZA DIVINA”, nuestra (tu) verdadera MADRE, mientras vivas aquí en la Tierra, no es No es en el “Plano de la Cima” entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que alguna vez aprenderás algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (tu) verdadero PADRE, y acerca de “LA FUERZA DIVINA”, nuestra (tu) verdadera MADRE. Para poder aprender algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (tu) verdadero PADRE, y acerca de “LA FUERZA DIVINA”, nuestra (tu) verdadera MADRE, todo lo que se requiere de usted es: ¡PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA”! ¡Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”!

ספר
הארץ
על

CAPÍTULO 243, FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, ARCÁNGEL RAPHAEL

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!

Acabo de viajar por la tierra toda entera en una misión para salvar otras personas.

¡También he cumplido la voluntad del Eterno DIOS! Estas son cosas que comprenderás cuando llegues allí arriba por la voluntad del Eterno DIOS.

Yo soy RAPHAEL y curo a algunas personas con la ayuda del Eterno DIOS! Porque cada uno allí arriba está haciendo su tarea.

Hay ciertas enfermedades que ya no existen hoy en este mundo terrestre, pero que existieron en el pasado.

EL PADRE ETERNO me envía de vez en cuando para curar las criaturas humanas.

Los Arcángeles a menudo no tienen muchas historias que contar porque no han vivido como las criaturas humanas en esta tierra. Pero su misión es permanecer leales a EL ETERNO DIOS.

Hay otras cosas que EL ETERNO DIOS no revela completamente a las criaturas humanas en la tierra. (...)

Aristide:

¡La paz sea contigo RAPHAEL!

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide! Vamos a continuar con la farmacia. ¿Tienes alguna pregunta para mí?

Aristide:

Sí, lo he preparado. Con el acuerdo del Eterno DIOS, ¿puedes decirme cómo proceder con las siguientes enfermedades?:

1. *El Cáncer*
2. *El lavado de un organismo;¹³⁸² por ejemplo los pulmones, hígado, el intestino.*
3. *La parálisis (los músculos y miembros)*
4. *La Diabetes*
5. *El asma*
6. *El SIDA*
7. *Perder peso*

האם
אתה
מבין

ספר
הפר

¹³⁸² Deshacerse de las impurezas, deshacerse de todo lo que, como bacterias, partículas infecciosas, etc., sea perjudicial para su correcto funcionamiento.

Como ya sabe, una gran cantidad de polvo en su tienda proviene del exterior a través de ventanas, puertas y respiraderos, y una mezcla de todo tipo de cosas saldrá del material de construcción de su tienda. Un rápido paseo por su tienda de campaña puede mostrarle los lugares obvios donde estos materiales dañinos tienden a acumularse — de su sistema de aire acondicionado a todos los demás muebles del hogar. De hecho, la mayoría de las superficies de los muebles dentro de su tienda acumulan capas de polvo. No podrás deshacerte por completo de tu tienda de este tipo de cosas, pero cuanto más elimines, mejor. Es importante minimizar la cantidad dentro de su tienda de campaña limpiando regularmente los muebles de su hogar. ¡Quien tenga oídos para oír, que oiga!

Lease también cuidadosamente la descripción sobre LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO, que hemos dado en la sección sobre el sistema excretor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — en el capítulo sobre el séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” — y su producto, que se designa como la “orina”, un biofluido ultrafiltrado complejo y una “sustancia medicinal” interna hecha a la medida — una preparación interna hecha a la medida en una formulación específica para el tratamiento o prevención de enfermedades — producida por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo y para apoyar mejor su propia salud. Tienes en ti la medicina para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas.

Arcángel RAPHAEL:

1. *El Cáncer es uno de los flagelos enviados a la tierra hace muchos años.¹³⁸³ Este flagelo se ha ido con el tiempo y es hereditaria. Tiene varias causas, entre otras cosas la contaminación en la atmósfera y el consumo de cualquier alimento. Para evitarlo, tienes que:*
 - a. *Evites consumir cualquier alimento que esté cerca de la sangre; es a través de la sangre que la enfermedad se desarrolla rápidamente.*
 - b. *Consumas miel para purificar su organismo.*

¹³⁸³ Como sabrá, la formación y aparición de células neoplásicas (tumores), o células cancerosas, es la consecuencia de que una célula madre entre en contacto con el estrógeno, no sexualmente, y como parte del proceso general de “CURACIÓN” a la interrupción (ya sea por trauma físico, acción química o enfermedad) en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. El cáncer, como sabrás, es una “ENFERMEDAD” hereditaria, por deficiencia metabólica crónica, que se ve agravada por la falta de antioxidantes y la falta de amigdalina (también designada como vitamina B17), un compuesto alimenticio esencial en la dieta del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Una “ENFERMEDAD” hereditaria es aquella que es causada por mutaciones (cambios) en ciertos genes o cromosomas que se transmiten por descendencia. Una “ENFERMEDAD” crónica es aquella que no se transmite por sí sola. Una “ENFERMEDAD” metabólica crónica es aquella que surge dentro del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, afecta cualquier aspecto del metabolismo — los muchos procesos químicos diferentes que ocurren en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” para mantener la vida y el funcionamiento normal —, y no es contagioso. Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está suficientemente potenciada (espiritualmente) por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que le viste, con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a través de la transferencia de fuerzas, es decir, el intercambio de comunicación (recepción y transmisión de instrucciones, señales específicas), entre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la solución a todas las “ENFERMEDADES” metabólicas crónicas que pueden afectar a ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se encuentra en factores relacionados con la nutrición adecuada, el aumento de los niveles de enzimas apropiadas para el metabolismo de sus compuestos y el ejercicio físico apropiado para oxigenar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y mejorar el flujo sanguíneo. Esas enzimas apropiadas se transportan en el flujo sanguíneo a través del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y se excretan en el “ultrafiltrado del plasma” que se denomina “orina”, y que puede volver a introducirse en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, para apoyar mejor su salud.

c. Consumas mucho “frutos”, excepto “frutos” ácidos.¹³⁸⁴

¹³⁸⁴ Por “frutos” no solo se entiende la pulpa de la fruta, sino también los huesos o semillas que se encuentran dentro de la fruta. De particular importancia son las frutas y verduras, que son fuentes ricas en amigdalina (también designada como vitamina B17), glucosinolatos y antioxidantes: glutatión, superóxido dismutasa y catalasa, cuyas descripciones hemos dado en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Sin embargo, los niveles óptimos de nutrientes que se sabe que brindan beneficios para la salud del “cuerpo físico” adulto no pueden obtenerse únicamente del consumo diario de frutas frescas. Por ejemplo, el nivel óptimo de vitamina C es de aproximadamente 1200 a 2000 mg diarios, lo que se traducirá en un consumo diario de 18 naranjas, 17 kiwis o 160 manzanas. A partir de este ejemplo, queda claro que para obtener un nivel óptimo de nutrientes para el correcto funcionamiento de las células de su “cuerpo físico”, también debe agregar potentes nutrientes naturales suplementos y suplementos de estos tres antioxidantes a su dieta, para nutrición y funcionamiento celular óptimos.

El potencial de hidrógeno, también conocido como pH, mide los niveles de ácido y alcalino en una sustancia en una escala de 0 a 14. Un pH alto indica un contenido alcalino más alto y un pH bajo indica una acidez más alta.

La mayoría de las frutas y verduras tienen niveles alcalinos altos, moderados o bajos, mientras que algunas contienen niveles bajos de ácido. Todas las verduras y frutas son alcalinas cuando son naturales y crudas. Cuando están enlatados, procesados o cocidos, tienden a tener una mayor acidez.

Frutas alcalinas: la mayoría de las frutas se encuentran en la categoría de alcalinidad baja, incluidas las naranjas, melocotones, mangos, papayas, sandías, uvas, melones, fresas, manzanas, plátanos, albaricoques y aguacates. Las cerezas, limas, piñas y pasas producen niveles alcalinos ligeramente más altos.

Frutas ácidas: Las frutas enlatadas son el único tipo de frutas que producen altos niveles de ácido. Los arándanos, los arándanos, las ciruelas, los plátanos y los jugos de frutas procesados tienen baja acidez.

Verduras alcalinas: las verduras con altos niveles de alcalinidad incluyen perejil, espinacas, brócoli, apio, ajo, cebada y jugos de verduras. Las zanahorias, la remolacha, las judías verdes, las habas, la lechuga y el calabacín tienen niveles alcalinos moderados, mientras que la mayoría de las verduras son productores de alcalinidad baja. Estos incluyen calabaza, maíz, ruibarbo, repollo, cebolla, guisantes, nabo, papa, soja, coliflor, espárragos y champiñones.

Vegetales ácidos: los vegetales en escabeche producen los niveles más altos de ácido, mientras que los frijoles pintos y blancos tienen una acidez moderada. Las batatas, las espinacas cocidas y los frijoles tienen los niveles más bajos de ácido.

Las fuentes de amigdalina (también designada como vitamina B17) y glucosinolatos incluyen vegetales como zanahorias, espinacas, apio, brotes de soja, frijoles mungo, habas y

d. *No vivas en sus propios “pensamientos”.*

*El único remedio efectivo es la ARMONÍA con EL ETERNO DIOS.*¹³⁸⁵

frijoles de mantequilla, trébol, sorgo, frijoles negros, garbanzo, guisantes verdes, lentejas, alfalfa, hojas de remolacha, yuca (contiene concentraciones muy altas), bambú (contiene concentraciones muy altas), batata, nueces crudas como almendras crudas amargas, macadamia cruda y en las pepitas de muchas frutas, particularmente pepitas o granos de papayas (contiene concentraciones medias), mango (contiene concentraciones medias), albaricoques contiene altas concentraciones), mora silvestre (contiene concentraciones muy altas), boysenberry, la baya del saúco, la mora, las semillas de manzana (contiene concentraciones muy altas), semillas de cereza, nectarina semillas (contiene concentraciones muy altas), de melocotón de la semilla (contiene concentraciones muy altas), pera semillas (contiene concentraciones muy altas), ciruela semilla (contiene concentraciones muy altas), podar semilla (contiene concentraciones muy altas), etc...

Como ya sabrá, las semillas de papaya, por ejemplo, son una buena fuente de fitoquímicos. Contienen valiosos fitoquímicos como: Amigdalina (Glucósido cianogénico, vitamina B17; las β -glucosidasas son responsables de hidrolizar los glucósidos cianogénicos en cianuro de hidrógeno libre, benzaldehído o acetona y azúcar), Glucosinolato (es un compuesto rico en azufre que se encuentra principalmente en la familia Brassicaceae y Caricaceae, como Carica papaya; La hidrólisis de glucosinolatos, que es catalizada por una clase de enzimas llamadas mirosinasas (β -tioglucosidasas), conduce a la formación de compuestos de degradación, tales como tiocianatos, isotiocianatos, indoles, oxazolidin-2-tionas (por ejemplo, goitrina), epitionitrilo y nitrilo. Los isotiocianatos son sustancias antioxidantes, antineoplásicas (antitumorales, anticancerígenas). Las verduras crucíferas, como el brócoli, la col, las coles de Bruselas, el colinabo y la col rizada, son fuentes ricas en glucosinolatos, cada verdura crucífera forma un isotiocianato diferente cuando se hidroliza.), Fenólicos, ácido p-Cumárico, Kaempferol-3-glucósido, ácido p-Hidroxibenzoico, Quercetina-3-galactósido, ácido Cafeico, ácido Ferúlico, Fitosteroles, Campesterol, Estigmasterol, β -Sitosterol, Flavonoides, Alcaloides, Fitatos, Esteroides, Terpenoides, Oxalatos, Glucósidos, Estrobosteroides, Carotenoides, Antraquinonas, Flobataninos.

¹³⁸⁵ El Arcángel “RAPHAEL” habla del significado de su designación/identidad: “RAPHAEL”. Ya hemos explicado por qué esto es así, en el capítulo sobre el funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la transferencia de fuerzas de una estructura a otra. “LA CURACIÓN” viene como último recurso de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE a través de Su “ALTAR” — De ahí la denominación por la palabra “RAPHAEL”. Entonces, cuando hablas con una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, activa tus facultades de discernimiento y todo lo que él te dice, léelo/entiéndelo también en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”. Cada vez que una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o cualquier otra criatura) abre la boca, en el “Lenguaje ‘ESPÍRITU’ Específico”, él o ella revela involuntariamente su personalidad, identidad, o personaje.

2. *Para el lavado de un organismo, se necesita tomar la tisana (citronella + agua caliente) mezclado con limón y no poner mucho azúcar. También puedes utilizar té verde puro (sin mezclar) con limón.*¹³⁸⁶
3. *Parálisis. Cualquier parálisis proviene de un bloqueo del cerebro. Es necesario en primer lugar que éste último sea liberado. Para esto, hay que:*
 - a. *Evites consumir cualquier alimento y cualquier medicación que ahogue el cerebro, a menos que la parálisis provenga de un accidente.*
 - b. *Ores y liberes el cerebro y consumas miel cuando la parálisis es reciente (una a dos cucharadas de miel por semana)*
 - c. *Haga suficiente movimiento para que el organismo tenga suficiente aire.*¹³⁸⁷

¹³⁸⁶ LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus), también conocido como cymbopogon, hierba de alambre de púas, cabezas sedosas, hierba Cochin o hierba Malabar o cabezas aceitosas, es un género de plantas asiáticas, africanas, australianas, y tropicales isleñas, de la familia de las gramíneas, y con múltiples virtudes para la salud del cuerpo humano.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹³⁸⁷ “¡El agua corriente no se pudre! Las cosas que permanecen en movimiento no se estancan”.

Los ejercicios cardiovasculares permiten lograr este propósito. Como ya sabrá, los ejercicios cardiovasculares son ejercicios físicos de baja a alta intensidad, que dependen principalmente del procedimiento de generación de energía aeróbica, el uso de oxígeno para satisfacer adecuadamente las demandas de energía durante el ejercicio a través del metabolismo aeróbico. Los ejercicios cardiovasculares (estilo oriental, ejercicios calmantes y reparadores) permiten mejorar su salud, mejorar su flujo sanguíneo, aumentar su nivel de energía intrínseca y aumentar el tono general de todos sus órganos internos. Los ejercicios cardiovasculares le permitirán mejorar la eficiencia de sus pulmones al maximizar la capacidad respiratoria, aumentando así la capacidad de ventilar más aire en un período de tiempo más corto. A medida que aumenta la capacidad respiratoria, sus órganos internos podrán extraer oxígeno más rápidamente al torrente sanguíneo, aumentando la eliminación de dióxido de carbono. Con los ejercicios aeróbicos, su corazón también se volverá más eficiente en el funcionamiento y el volumen de sangre, la hemoglobina y los glóbulos rojos aumentan, lo que mejora la capacidad de su cuerpo para transportar oxígeno desde los pulmones a la sangre y los músculos.

4. *Para la Diabetes, hay que:*
 - a. *Evites un exceso de azúcar en el organismo.*
 - b. *Utilices el sistema vegetariano.*
 - c. *Consumas “frutos” no azucarados cuando la enfermedad ya se ha desarrollado. Los “frutos” facilitan el tratamiento de muchas enfermedades.*
5. *El Asma es una enfermedad de la naturaleza que proviene del viento y los microbios que se desarrollan en los organismos más débiles. También es causada por la alergia a una cosa, por ejemplo una alergia al pelo del gato. La única manera de frenar el asma es vivir en un entorno donde no esté demasiado caliente ni demasiado frío. Sin embargo, es a EL ETERNO DIOS que vuelve la curación.*
6. *El SIDA. Algunos humanos ya han encontrado un remedio, pero hacen aún del comercio en su prójimo.*

Hay que purificar la sangre. La sangre se purifica por lo que se consume.

- a. *Evitar el alcohol, tabaco, y todo lo que puede perjudicar la salud.*

La danza, al ritmo de la música, en todas sus formas, es un ejercicio aeróbico. Es una actividad física que promueve la salud que criaturas (ya sea en el “Plano de la Cima”, entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y los ancianos de la creación (ver conversación del 17 de septiembre de 2005, Aristide con ENOC), o en el “Plano de Abajo”, aquí en la Tierra) se incorporan a sus estilos de vida hoy. Esta actividad física atrae a quienes no suelen estar activos y, por lo tanto, puede ser otra alternativa de ejercicio.

El baile puede ser una forma de mantenerse en forma para personas de todas las edades, formas y tamaños, con una amplia gama de beneficios físicos y mentales que incluyen una mejor condición del corazón y los pulmones, aumento de la fuerza muscular, resistencia y aptitud motora, aumento de la aptitud aeróbica mejor tono y fuerza muscular, control del peso, huesos más fuertes y menor riesgo de osteoporosis, mejor coordinación, agilidad y flexibilidad, mejor equilibrio y conciencia espacial, mayor confianza física, mejor funcionamiento mental, mejor bienestar general y psicológico, mayor autoconfianza y autoestima y mejores habilidades sociales.

- b. Consumir mucho “frutos”, ya que más hay “frutos” en el organismo, más la sangre se purifica.¹³⁸⁸

¹³⁸⁸ De particular importancia son aquellas frutas y verduras, que son fuentes ricas en antioxidantes: glutatión, superóxido dismutasa y catalasa, cuyas descripciones hemos dado en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Sin embargo, los niveles óptimos de nutrientes que se sabe que brindan beneficios para la salud del “cuerpo físico” adulto no pueden obtenerse únicamente del consumo diario de frutas frescas. Por ejemplo, el nivel óptimo de vitamina C es de aproximadamente 1200 a 2000 mg diarios, lo que se traducirá en un consumo diario de 18 naranjas, 17 kiwis o 160 manzanas. A partir de este ejemplo, queda claro que para obtener un nivel óptimo de nutrientes para el correcto funcionamiento de las células de su “cuerpo físico”, también debe agregar potentes nutrientes naturales suplementos y suplementos de estos tres antioxidantes a su dieta, para nutrición y funcionamiento celular óptimos.

Como ya sabrás, el glutatión es una sustancia vital, que es producida por el hígado y para el buen funcionamiento del “cuerpo físico”. El glutatión actúa como un antioxidante intracelular, un eliminador de radicales libres y un agente desintoxicante, que ayuda a minimizar el daño causado por los radicales libres y al limitar la acumulación de toxinas.

El glutatión también se encuentra fácilmente en ciertos alimentos, como frutas y verduras (espárragos, aguacate, plátano, brócoli, zanahoria, coliflor, pepino, pomelo, judías verdes, pimiento verde, calabaza verde, limón, mango, naranja, papaya, perejil, Patata, Pimiento Rojo, Espinaca, Fresa, Tomate, Calabaza Amarilla, etc...). También está disponible en forma de suplemento dietético y hay varias formas de suplementos de glutatión disponibles.

El glutatión juega un papel importante en retrasar el procedimiento de envejecimiento de las células, prevenir el cáncer y preservar la memoria. También facilita la protección contra una amplia gama de problemas de salud, que incluyen: arterias obstruidas (aterosclerosis), enfermedad de Lyme, enfermedad de Alzheimer, síndrome de fatiga crónica, colitis, colesterol alto, osteoartritis, asma, cataratas, diabetes, glaucoma, enfermedades cardíacas, hepatitis, enfermedad del hígado, enfermedad de Parkinson, etc...

La enzima superóxido dismutasa también es un importante antioxidante endógeno en casi todas las células expuestas al oxígeno en el cuerpo físico. La superóxido dismutasa está disponible en muchas fuentes de alimentos frescos. Los principales alimentos con superóxido dismutasa incluyen:

- Fitoplancton marino;
- Melones como Casaba, Honeydew y Cantaloupe;
- Vegetales crucíferos;
- Té rico en polifenoles;
- Esenio o trigo germinado, soja germinada o maíz germinado;

- c. *Evitar consumir los alimentos que tienen sangre.*
- d. *Consumir suficiente aceitunas en todas sus formas.*¹³⁸⁹

-
- Bayas de Goji;
 - Extracto de chokeberry negro;
 - Combinación curcuminoide-piperina (Cúrcuma/Pimienta Negra).

La superóxido dismutasa también está disponible como suplemento dietético, que a menudo se elabora a partir de una combinación de extracto de trigo y melón.

La catalasa, como hemos indicado en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es una proteína que actúa estabilizando estos radicales libres, en un procedimiento denominado antioxidación. Facilita la conversión de radicales libres en peróxido de hidrógeno que finalmente se descompone en agua y oxígeno estables y seguros. Todas las frutas contienen catalasa, algunas tienen más que otras: aguacates, piña, cerezas, albaricoques, plátanos, sandía, kiwi y melocotones tienen los niveles más altos de catalasa entre las frutas cuando se comen frescas y crudas. La ingesta de suplementos como manganeso, cobre, zinc y selenio facilitará la producción de catalasa por parte del cuerpo físico.

Use estas recomendaciones en combinación con LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO, que hemos dado en la sección sobre el sistema excretor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — en el capítulo sobre el séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” — y su producto, que se designa como la “orina”, un biofluido ultrafiltrado complejo y una “sustancia medicinal” interna hecha a la medida — una preparación interna hecha a la medida en una formulación específica para el tratamiento o prevención de enfermedades — producida por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo y para apoyar mejor su propia salud. Tienes en ti la medicina para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas.

¹³⁸⁹ El olivo, un árbol de hoja perenne mediterráneo (*Olea europaea* de la familia Oleaceae, la familia del olivo) cultivado por su fruto drupaceous que es un importante alimento y fuente de aceite. Las aceitunas, frutos del olivo, son frutos pequeños y ovalados con un hueso duro y no comestible en el medio. Vienen en diferentes tonos de verde y negro, dependiendo de cuándo se recogen. Las aceitunas son muy ricas en lípidos (hasta el 99% del aceite que se extrae), pero también en vitamina E y A. Son una fuente notable de fitonutrientes antioxidantes y antiinflamatorios, entre los que destacan:

- Fenoles simples: tirosol, hidroxitirosol;
- Terpenos (incluidos secoiridoides y triterpenos): oleuropeína, demetiloleuropeína, eritrodiol, uvaol, ácido oleanólico, ácido elenoico, ligstroside;
- Flavonas: apigenina, luteolina;

- e. *Evitar los alimentos demasiado ácidos.*
- f. *No contener en sí mismo para tratar de evitar la salida de los síntomas.*
- g. *Consumir la tisana (citronella + agua caliente).¹³⁹⁰*
- h. *Permanecer en un entorno sagrado.*
- i. *Evitar demasiado calor.*
- j. *Evitar consumir los aceites grasas que provienen de los animales tal que el cerdo, ya que este aceite permite a algunos de tomar el peso pero luego hay inconvenientes.*
- k. *Evitar consumir los mismos alimentos todos los días por temor a que la partícula infecciosa se acostumbra.*
- l. *Consumir de la leche.*
- m. *No consumir muchos cacahuets, ya que la partícula infecciosa se siente cómodo en un organismo que*

-
- Ácidos hidroxicinámicos: ácido cafeico, ácido cinámico, ácido ferúlico, ácido cumárico;
 - Antocianidinas: cianidinas, peonidinas;
 - Flavonoles: quercetina, kaempferol;
 - Ácidos hidroxibenzoicos: ácido gálico, ácido protocatecuico, ácido vainílico, ácido sirínico;
 - Ácidos hidroxifenilacéticos: ácido homovanílico, ácido homoverátrico.

Esta riqueza de fitonutrientes y la vitamina E, son las fuentes de los beneficios para la salud, que se extienden a la mayoría de los sistemas del “cuerpo físico”, incluyendo: el sistema cardiovascular, el sistema respiratorio, el sistema nervioso, el sistema musculoesquelético, el sistema inmunológico, el sistema inflamatorio, y sistema digestivo.

¹³⁹⁰ LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), también conocido como cymbopogon, hierba de alambre de púas, cabezas sedosas, hierba Cochin o hierba Malabar o cabezas aceitosas, es un género de plantas asiáticas, africanas, australianas, y tropicales isleñas, de la familia de las gramíneas, y con múltiples virtudes para la salud del cuerpo humano.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

contiene el aceite. Es así que, se propaga y destruye las células.

Es sólo así que la partícula infecciosa puede frenar su propagación y el resto depende del Eterno DIOS.

Todas estas cosas mencionadas también permiten para proteger el organismo contra la propagación de ciertas enfermedades.

7. *Para perder peso, se requiere:*
 - a. *Consumir suficiente tisana (citronella + agua caliente) o té verde.*
 - b. *Hacer deporte no ayuda a resolver este problema rápidamente*
 - c. *Controlar todo lo que consuma y evitar los alimentos que contienen suficiente aceite.*
 - d. *Tener la voluntad.*

Mañana le preguntarás a CRISTO si hay personas que viven en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” y en el interior mismo de la tierra y cómo llegaron allí.

Aristide:

Sí, no voy a olvidar preguntarle. ¡Gracias!

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... Para el lavado de un organismo, se necesita tomar la tisana (citronella + agua caliente) mezclado con limón y no poner mucho azúcar. También puedes utilizar té verde puro (sin mezclar) con limón...”

LIMONCILLO (hojas de *Cymbopogon Citratus*)
+ un poco de Jugo de limón + Miel + Agua caliente

(o, TÉ VERDE PURO + un poco de Jugo de limón + Miel + Agua caliente)

Aquí está el procedimiento para hacer la infusión:

1. Enjuague las hojas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) para eliminar las impurezas;
2. Corte esas hojas limpias de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) en trozos más pequeños;
3. Vierta agua en una olla y caliéntela (SIN esas hojas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*)) al en la estufa; no deje que el agua hierva, simplemente llévela hacia el punto de ebullición (el punto de ebullición del agua es de 100 grados centígrados); 70-80 grados centígrados está bien (obtendrá una infusión verde después); esto le permitirá extraer los compuestos orgánicos que están disponibles en las hojas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) sin destruir esos compuestos orgánicos (que es lo que ocurrirá si dejas hervir el agua, en cuyo caso obtendrás después una infusión marrón).
4. Apague el fuego y agregue esas hojas limpias de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) en la olla de agua caliente;
5. Deje que se infunda adecuadamente para aprovechar al máximo las hojas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*). Puede tomar algunas horas si está usando hojas secas, ¡tenga paciencia!
6. Vierta la infusión resultante (sin las hojas) en una taza de 450 ml y caliéntela en el microondas durante 2 a 3 minutos. El propósito de este calentamiento por microondas es poder activar las moléculas de los siguientes componentes: jugo de limón, miel y los “Aceites Esenciales”;
7. Agregue un poco (por ejemplo, 2 o 3 normales cucharadas) de jugo de limón, también agregue una normal cucharada de miel y revuelva

adecuadamente la mezcla contenida en la taza para obtener una mezcla homogénea;

8. Agregue de 3 a 4 gotitas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus), también agregue la misma cantidad de gotitas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus);
9. Mezclarlo adecuadamente revolviendo para obtener una mezcla homogénea. Esa es su decocción terapéutica “TODO EN UNO”: es un agente químico terapéutico que, una vez dentro de su organismo, se opondrá al desarrollo o incluso a la supervivencia (es decir, aniquilará) tanto los fermentos pútridos como los gérmenes, bacterias y bacterias patógenas, partículas infecciosas que son perjudiciales para el buen funcionamiento de su cuerpo físico. En cuanto a su cuerpo espiritual, es solo la ARMONÍA con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y a través de “LA FUERZA DIVINA”, lo que garantiza el buen funcionamiento de su cuerpo espiritual y, por lo tanto, la transferencia de fuerzas del “COMBATE” desde lo espiritual. cuerpo al cuerpo físico. Y para llegar a la ARMONÍA con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, debe ordenar sus propios asuntos por sí mismo (nadie más que usted mismo puede hacerlo) e ir y concluir su negocio con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (tu verdadero) PADRE.
10. ¡Bébelo tibio, despacio! Bébelo lentamente, ya que también es un excelente limpiador antiséptico natural para los órganos de la cavidad bucal — la cavidad bucal incluye los labios, las encías, el triángulo retromolar, los dientes, el paladar duro, la mucosa de las mejillas, la lengua móvil y el piso de la boca —, para la descongestión de la cavidad nasal y, como gárgaras, es eficaz contra el dolor de garganta; gírelo alrededor de su boca para enjuagarse la boca para garantizar la limpieza de toda la boca y aniquilar todos esos gérmenes desagradables que comienzan en su boca y descienden profundamente en el cuerpo físico, donde las propiedades curativas serán transportadas por la sangre a su interior órganos.

A lo largo del día, puede repetir las etapas 6 a 10, una o dos veces, y beber una taza de esta bebida antes de irse a dormir; esto le permitirá eliminar cualquier partícula infecciosa de sus pulmones y órganos internos y al mismo tiempo limpiar esos órganos internos a nivel celular (limpiando el microambiente tanto

dentro como fuera de la célula).¹³⁹¹ Cuanto mayor sea la concentración de extracto de LEMONGRASS en su tisana, con respecto a la cantidad de agua, mejor será la tisana y más rápida será la limpieza; de ahí las 3 a 4 gotas mencionadas en el paso 8. En el supermercado puede comprar PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) y PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), que también se designa como “Java Citronella”. En cuanto a la cantidad de miel y jugo de limón, proceda de acuerdo con la tolerancia de su cuerpo físico al azúcar o al limón. Si el resultado del paso 9 es demasiado amargo para que lo beba, ¡agregue una cucharada más de miel normal! La miel es un subproducto natural del néctar de flores y el tracto aero-digestivo de la abeja melífera. Tiene una composición química y bioquímica compleja que incluye azúcares, proteínas, aminoácidos, fenólicos, vitaminas y minerales. La miel es un agente medicinal natural con propiedades antioxidantes, antibacterianas, antifúngicas, antipalúdicas y antitumorales.

¡Toda esta información contenida en estos escritos, así como este procedimiento curativo descrito aquí arriba, se le ha dado libremente! ¡NO DEBE hacer negocios con él y NO DEBE explotar a su prójimo con esta información! ¡¡¡NUNCA!!!

¹³⁹¹ Puedes hacer tus propios experimentos para demostrar que la estrella Solar brilla sobre este mundo Terrenal, entender “LA CIENCIA” detrás de estos trabajos de “LA FUERZA DIVINA” y escribir varias tesis doctorales a partir de toda esta información.

LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus)

LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) es un género de plantas asiáticas, africanas, australianas, y tropicales isleñas, de la familia de las gramíneas, y con múltiples virtudes para la salud del cuerpo humano. Sus hojas, largas, estrechas y lineales, de color verde azulado, con bordes afilados, pedúnculos en forma de

rama, miden de 90 cm a 2 m. Se envuelven y tienen, en su base, una parte hinchada y blanca. La planta de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) tiene un poderoso sistema de raíces que consiste en rizomas con finas raíces largas. El sabor de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) se caracteriza por ligeras notas de limón.

LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) tiene un tallo hueco y bulboso con propiedades aromáticas. Debido a las propiedades únicas de los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) y que está contenida en sus hojas, y que se han utilizado durante mucho tiempo en el contexto de la medicina antigua y también en la medicina herbal para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) inhibirá el desarrollo de una amplia gama de microorganismos, bacterias, levaduras, mohos, partículas infecciosas y amebas, que son perjudiciales para el correcto funcionamiento del cuerpo físico humano.

LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus), fresco Valor nutritivo por 100g. (Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)		
Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹³⁹²
Agua	70.58 g	-
Energía	99 Kcal	5%
Carbohidratos	25.31 g	19%
Proteína	1.82 g	3%
Grasa Total	0.49 g	2%
Colesterol	0 mg	0%
Folatos	75 µg	19%
Vitaminas		
Niacina	1.101 mg	7%
Piridoxina	0.080 mg	6%
Riboflavina	0.135 mg	10.5%
Tiamina	0.065 mg	5.5%

¹³⁹² La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Vitamina A	6 mg	<1%
Vitamina B6	0.08 mg	-
Vitamina C	2.6 mg	4%
Electrolitos		
Sodio	6 mg	<1%
Potasio	723 mg	15%
Minerales		
Calcio	65 mg	6.5%
Cobre	0.266 mg	29%
Hierro	8.17 mg	102%
Magnesio	60 mg	15%
Manganeso	5.244 mg	228%
Selenio	0.7 µg	1%
Zinc	2.23 mg	20%

La hierba de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) tiene numerosas maravillosas propiedades curativas y saludables que benefician a los “Aceites Esenciales”, productos químicos, minerales y vitaminas que se sabe que en la medicina antigua tienen propiedades preventivas de infecciones y se ha utilizado durante mucho tiempo en la medicina para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, incluida la tuberculosis y la malaria en todas sus formas. Algunas enfermedades, que fueron tratadas en el pasado con LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), ya no existen en esta Tierra hoy en día.

Como se indica en la tabla, la hierba de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) contiene 99 kcal por 100g sin colesterol. Ya sea fresco o seco, LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) es una rica fuente de minerales como potasio, zinc, hierro, manganeso, cobre y magnesio y calcio. Todos estos minerales están disponibles en cantidades adecuadas en la hierba LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) para un consumo diario continuo. Estos minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

EL CALCIO

El calcio es un catión divalente con un peso atómico de 40. En la composición elemental del cuerpo físico humano, ocupa el quinto lugar después del oxígeno, el

carbono, el hidrógeno y el nitrógeno, y representa el 1.9 por ciento del peso del cuerpo físico humano.

Las sales de calcio proporcionan rigidez al esqueleto y los iones de calcio juegan un papel en muchos, si no en la mayoría de los procedimientos metabólicos. En el exoesqueleto primitivo y en las conchas, la rigidez generalmente es proporcionada por el carbonato de calcio, pero en el esqueleto de los vertebrados es provista por una forma de fosfato de calcio que se aproxima a la hidroxiapatita y está incrustada en fibrillas de colágeno.

El 90% del calcio del cuerpo físico humano se encuentra en el esqueleto. El 1% restante se distribuye por igual entre los dientes y los tejidos blandos, con solo el 0.1% en el líquido extracelular. En el esqueleto constituye el 25% del peso seco y el 40% del peso de la ceniza. El fluido extracelular contiene calcio ionizado a aproximadamente 4.8mg/100ml (1.20 mmol/l) mantenido por el sistema paratiroideo — vitamina D, así como calcio complejado a aproximadamente 1.6mg/100ml (0.4 mmol/l). En el plasma hay una fracción adicional de calcio unido a proteínas de 3.2mg/100ml (0.8 mmol/l). En el compartimento celular, la concentración de calcio total es comparable con la del líquido extracelular, pero la concentración de calcio libre es menor en varios órdenes de magnitud.

El hueso sirve como el último depósito mineral para el calcio que circula en el fluido extracelular. El calcio ingresa al líquido extracelular desde el intestino por absorción y desde el hueso por resorción. El calcio abandona el líquido extracelular a través del tracto gastrointestinal, los riñones y la piel y entra al hueso a través de la formación ósea. Además, los flujos de calcio ocurren en todas las membranas celulares. Muchas funciones neuromusculares y otras funciones celulares dependen del mantenimiento de la concentración de calcio ionizado en el líquido extracelular. Los flujos de calcio también son mediadores importantes de los efectos hormonales en los órganos diana a través de varias vías de señalización intracelular, como los sistemas de fosfoinositida y adenosina monofosfato cíclico. La concentración de calcio citoplasmático se mantiene baja mediante una serie de bombas de calcio, que concentran el calcio dentro de los sitios de almacenamiento intracelular o extruyen de las células el calcio que fluye por difusión. La fisiología del metabolismo del calcio se dirige principalmente hacia el mantenimiento de la concentración de calcio ionizado en el líquido extracelular. Esto está protegido y mantenido por un circuito de retroalimentación a través de los receptores de calcio en las glándulas paratiroides, que controlan la secreción de la hormona paratiroidea. Esta hormona aumenta la reabsorción tubular renal de calcio, promueve la absorción intestinal de calcio al estimular la producción renal de 1,25-dihidroxicolecaliferol y, si es necesario, reabsorbe los

huesos. Sin embargo, la integridad del sistema depende fundamentalmente del estado de la vitamina D; Si hay una deficiencia de vitamina D, la pérdida de su acción calcémica conduce a una disminución del calcio ionizado e hiperparatiroidismo secundario e hipofosfatemia.

EL POTASIO

El potasio es un mineral clasificado como un electrolito porque es altamente reactivo en el agua. Cuando está en el agua, un electrolito se disuelve en iones positivos o negativos que tienen la capacidad de conducir electricidad. El potasio, cuando se disuelve en agua, produce iones cargados positivamente. Esta propiedad especial le permite conducir electricidad, lo cual es importante para muchos procedimientos en todo el cuerpo físico humano. El cuerpo físico humano utiliza esta electricidad para gestionar una variedad de procedimientos, incluido el control de la frecuencia cardíaca y la presión arterial, el equilibrio de líquidos, las señales nerviosas y las contracciones musculares.

El cuerpo físico humano está hecho de aproximadamente 60% de agua. El 40% de esta agua se encuentra dentro de las células en una sustancia llamada líquido intracelular. El resto se encuentra fuera de las células en áreas como sangre, líquido cefalorraquídeo y entre células, en una sustancia llamada líquido extracelular. La cantidad de agua en el líquido intracelular y el líquido extracelular se ve afectada por su concentración de electrolitos, especialmente potasio y sodio. El potasio es el electrolito principal en el líquido intracelular, y determina la cantidad de agua dentro de las células. Por el contrario, el sodio es el electrolito principal en el líquido extracelular, y determina la cantidad de agua fuera de las células.

El número de electrolitos en relación con la cantidad de líquido se llama osmolalidad. En condiciones normales, la osmolalidad es la misma dentro y fuera de las células del cuerpo físico humano. Es decir, hay un equilibrio igual de electrolitos fuera y dentro de las células del cuerpo físico humano.

Sin embargo, cuando la osmolalidad es desigual, el agua del lado con menos electrolitos se moverá hacia el lado con más electrolitos para igualar las concentraciones de electrolitos. Esto puede hacer que las células se encojan a medida que el agua sale de ellas, o que se hinchen y exploten a medida que el agua entra en ellas. Por eso es importante asegurarse de consumir los electrolitos correctos, incluido el potasio.

Mantener un buen equilibrio de líquidos es importante para una salud óptima. Un mal equilibrio de líquidos puede conducir a la deshidratación, que a su vez afecta el corazón y los riñones.

El sistema nervioso transmite mensajes entre el cerebro y el cuerpo. Estos mensajes se entregan en forma de impulsos nerviosos y ayudan a regular las contracciones musculares, los latidos del corazón, los reflejos y muchas otras funciones del cuerpo físico humano. Los impulsos nerviosos son generados por los iones de sodio que se mueven hacia las células y los iones de potasio que salen de las células. El movimiento de iones cambia el voltaje de la célula, que activa un impulso nervioso. Una caída en los niveles de potasio en la sangre puede afectar la capacidad del cuerpo físico humano para generar un impulso nervioso. Obtener suficiente potasio lo ayuda a mantener una función nerviosa saludable.

El potasio también es importante para un corazón sano, ya que su movimiento dentro y fuera de las células ayuda a mantener un ritmo cardíaco regular. Cuando los niveles sanguíneos del mineral son demasiado altos, el corazón puede dilatarse y ponerse flácido. Esto puede debilitar sus contracciones y producir un latido cardíaco anormal. Del mismo modo, los niveles bajos en la sangre también pueden alterar los latidos del corazón. Cuando el corazón no late adecuadamente, no puede bombear sangre de manera efectiva al cerebro, órganos y músculos.

Obtener suficiente potasio está relacionado con muchos beneficios para la salud, que incluyen:

1. Prevención de accidentes cerebrovasculares;
2. Prevención de osteoporosis — la osteoporosis es una afección caracterizada por huesos huecos y porosos;
3. Prevención y tratamiento de cálculos renales — los cálculos renales son acumulaciones de material que puede formarse en orina concentrada; el calcio es un mineral común en los cálculos renales, y el citrato de potasio reduce los niveles de calcio en la orina;
4. Reducción de la retención de agua en el cuerpo humano.

Los niveles óptimos de potasio que se sabe que brindan beneficios para la salud del “cuerpo físico” no se pueden obtener solo con un consumo diario de tisana LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus). Para el correcto funcionamiento de las células de su “cuerpo físico”, también debe agregar potentes suplementos

naturales de potasio a su dieta para proporcionar una nutrición y un funcionamiento celular óptimos.

EL ZINC

El zinc es un mineral vital que el cuerpo humano utiliza de innumerables formas. Está presente en todas las células de todos los tejidos y fluidos del cuerpo físico humano. Es el segundo oligoelemento más abundante en el cuerpo físico humano, después del hierro. El contenido total de zinc en el cuerpo físico humano se estima en 30 mmol (2 g). El músculo esquelético representa aproximadamente el 60 por ciento del contenido total y la masa ósea, con una concentración de zinc de 1.5-3 mmol/g (100-200 mg/g), aproximadamente el 30 por ciento. La concentración de zinc de la masa magra del cuerpo físico humano es de aproximadamente 0.46 mmol/g (30 mg/g). El zinc plasmático tiene una tasa de rotación rápida y representa solo alrededor del 0.1 por ciento del contenido total de zinc del cuerpo físico humano. Este nivel está bajo un estrecho control homeostático. Se encuentran altas concentraciones de zinc en la coroides del ojo 4.2 mmol/g (274 µg/g) y en los fluidos prostáticos 4.6-7.7 mmol/l (300-500 mg/l).

El zinc es un componente esencial de un gran número (> 300) de enzimas que participan en la síntesis y degradación de carbohidratos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos, así como en el metabolismo de otros micronutrientes. Es requerido para numerosos procedimientos en el cuerpo físico humano, incluyendo: Expresión de genes, Reacciones enzimáticas, Función inmunológica, Síntesis de proteínas, Síntesis de ADN, Procesos de "COMBATE" y "CURACIÓN", Crecimiento y desarrollo, etc.

El zinc estabiliza la estructura molecular de los componentes celulares y las membranas y contribuye de esta manera al mantenimiento de la integridad de las células y órganos del cuerpo físico humano. Además, el zinc tiene un papel esencial en la transcripción de polinucleótidos y, por tanto, en el procedimiento de expresión genética. Su participación en actividades tan fundamentales explica la esencialidad del zinc para todas las formas de vida.

El zinc juega un papel central en el sistema inmunológico, afectando varios aspectos de la inmunidad celular y humoral. Funciona como un modulador de la respuesta inmune a través de su disponibilidad, que está estrictamente regulada por varios transportadores y reguladores. Cuando se altera este mecanismo, se reduce la disponibilidad de zinc, alterando la supervivencia, proliferación y diferenciación de las células de diferentes órganos y sistemas y, en particular, las células del sistema inmunológico. La deficiencia de zinc afectará a las células involucradas en la inmunidad tanto innata como adaptativa en los niveles de

supervivencia, proliferación y maduración. Estas células incluyen monocitos, células polimorfonucleares, asesinas naturales, células T y B. Las funciones de las células T y el equilibrio entre los diferentes subconjuntos de células T auxiliares son particularmente susceptibles a los cambios en el estado del zinc. El cuerpo físico humano no tiene reservas de zinc en el sentido convencional y debe ingerirse diariamente en cantidades adecuadas. En condiciones de resorción ósea y catabolismo tisular, el zinc se libera y puede reutilizarse hasta cierto punto.

Los niveles suficientes de zinc son esenciales para que el sistema inmunitario funcione correctamente. Por ejemplo, el zinc es necesario para el desarrollo y la actividad de los linfocitos T, que son glóbulos blancos, los valientes “combatientes” del sistema de defensa interno que ayudan a combatir las infecciones, y que ya hemos descrito en un capítulo anterior.

EL MAGNESIO

El cuerpo físico humano contiene alrededor de 760 mg de magnesio al nacer, aproximadamente 5 g a la edad de 4-5 meses y 25 g para el cuerpo físico humano adulto. Del magnesio del cuerpo físico humano, el 30-40 por ciento se encuentra en los músculos y los tejidos blandos, el 1 por ciento se encuentra en el líquido extracelular, y el resto se encuentra dentro del hueso, donde forma un componente superficial del componente mineral de hidroxiapatita (fosfato de calcio). Inicialmente, gran parte de este magnesio es fácilmente intercambiable con suero y, por lo tanto, representa una reserva de magnesio moderadamente accesible, que puede utilizarse en tiempos de deficiencia. Sin embargo, la proporción de magnesio óseo en esta forma intercambiable disminuye significativamente con el aumento de la edad. Los aumentos significativos en la densidad mineral ósea del fémur están asociados con aumentos en los eritrocitos de magnesio.

El magnesio es un mineral importante, que desempeña un papel fundamental en más de cientos de reacciones enzimáticas en el cuerpo físico humano. Es crítico para un gran número de funciones celulares, incluida la fosforilación oxidativa, la glucólisis, la transcripción de ADN y la síntesis de proteínas. Está involucrado en las corrientes iónicas y la estabilización de la membrana. Su amplia gama de beneficios para la salud y su actividad biológica lo hacen eficaz para tratar una serie de enfermedades y afecciones comunes, como la fibromialgia, el dolor crónico, la diabetes, la osteoporosis, las enfermedades cardiovasculares y los dolores de cabeza. Sus muchas funciones incluyen:

- Ayudar al cuerpo físico a absorber minerales y vitaminas vitales como el sodio, el calcio, el potasio y el fósforo, transportándolos a través de las membranas celulares.
- Ayudar con la función muscular y nerviosa, regular la presión arterial, apoyar el sistema inmunológico, participar en funciones psicológicas normales como la concentración, el razonamiento o la memoria.

Una de las funciones principales del magnesio es actuar como cofactor — una molécula auxiliar — en las reacciones bioquímicas realizadas continuamente por cientos (más de 600) de enzimas, que incluyen:

- Creación de energía: convertir los alimentos en energía. Las enzimas más importantes de las que el magnesio es un cofactor son las que producen energía celular. Estas enzimas forman una serie de vías (glucólisis, ciclo de Krebs, fosforilación) que convierten compuestos orgánicos como azúcares de glucosa en moléculas más pequeñas denominadas trifosfato de adenosina (ATP), que es la principal fuente de energía en las células. Tanto el ATP como el ión magnesio (Mg^{2+}) están mutua y fuertemente tamponados en el citosol, donde el ATP se une al ión magnesio (Mg^{2+}) para formar una forma biológicamente funcional, y se supone que la mayor parte del ATP intracelular y el Mg^{2+} forman complejos de Mg-ATP. Dado que las vías de producción de energía celular (glucólisis, ciclo de Krebs, fosforilación) dependen del magnesio, el cuerpo físico humano necesita un suministro bastante bueno de magnesio para alimentar una producción continua de ATP. Durante el ejercicio, el cuerpo físico necesita más magnesio que cuando está en reposo, dependiendo de la actividad. El magnesio ayuda a mover el azúcar en la sangre a los músculos y elimina el lactato, que puede acumularse durante el ejercicio y causar fatiga.
- Formación de proteínas: creación de nuevas proteínas a partir de aminoácidos. El magnesio actúa como cofactor de varias enzimas importantes, especialmente aquellas que requieren ATP para ser completamente funcionales, tales como las diversas proteínas quinasas, proteínas implicadas en el metabolismo de ácidos nucleicos o ATPasas implicadas en el transporte de diversos iones.
- Síntesis de glutatión. El magnesio es un requisito absoluto para el correcto funcionamiento de la enzima gamma-glutamil transpeptidasa (GGT), que desempeña un papel clave en la síntesis de glutatión, a través del ciclo del gamma-glutamilo. La producción corporal de

glutación, por medio de este ciclo particular, es importante para mantener el equilibrio de glutación y para ayudar a reciclar el glutación “agotado” (es decir, oxidado). Por lo tanto, sus efectos beneficiosos se retienen en el cuerpo físico durante un período de tiempo más prolongado. El magnesio también aumenta la actividad de la enzima glutación peroxidasa (GPx). Esta enzima acelera la rapidez con la que el glutación neutraliza los radicales libres. El magnesio también aumenta la actividad de otros dos antioxidantes extremadamente importantes que residen en los cuerpos físicos: la catalasa y la superóxido dismutasa.

- Mantenimiento de genes: ayudar a crear y reparar el ADN y el ARN. El magnesio es un cofactor de varias enzimas importantes en el cuerpo físico humano, como las ADN/ARN polimerasas, utilizadas para transcribir nuevas cadenas de ADN/ARN.
- Movimientos musculares y articulares: contribuye a la flexibilidad y ayuda a prevenir lesiones relajando los músculos tensos. Sin suficiente magnesio, los músculos no pueden relajarse adecuadamente, lo que posiblemente cause calambres. El magnesio bajo puede crear una acumulación de ácido láctico, que se sabe que causa dolor y tirantez después del entrenamiento. Si su cuerpo físico está experimentando calambres y espasmos musculares frecuentes, o dolor en las articulaciones, es posible que su ingesta de magnesio sea menor que su ingesta de calcio, lo que hace que esos músculos no puedan relajarse completamente entre cada contracción. Además, sin suficiente magnesio en su cuerpo físico, puede ser difícil para su cuerpo físico eliminar el ácido láctico, el subproducto de una contracción muscular, lo que provoca dolor muscular. Si experimenta dolores de cabeza tensionales frecuentes, podría ser que este proceso de liberación muscular inadecuada esté ocurriendo en los músculos de la cabeza y el cuello.
- Regulación del sistema nervioso: regula los neurotransmisores, que envían mensajes por todo el cerebro y el sistema nervioso.

El magnesio juega un papel importante en la transmisión de señales entre el cerebro y el cuerpo físico. Actúa como el guardián de los receptores de N-metil-D-aspartato (NMDA), que se encuentran en las células nerviosas y ayudan al

desarrollo del cerebro.¹³⁹³ En términos de acción antinociceptiva, el principal modo de acción del magnesio implica su acción antagonista en el receptor de N-metil-D-aspartato (NMDA), que previene la sensibilización central y atenúa la hipersensibilidad al dolor preexistente. Inhibe la entrada de iones de calcio en las células al bloquear los receptores NMDA, lo que resulta en un efecto de alivio del dolor. Este efecto de alivio del dolor está relacionado con la prevención de la sensibilización central causada por una lesión del tejido periférico. Inhibe la sensibilización central y disminuye la hipersensibilidad al dolor preexistente. Como tal, el magnesio ayuda a aliviar el dolor (dolor muscular, dolor en las articulaciones, dolor lumbar, dolores de cabeza y migrañas, etc.), reduce los ataques de pánico, el estrés, la ansiedad y las agitaciones indebidas.

El magnesio también juega un papel en la regulación de las contracciones musculares. A nivel celular, el magnesio bloquea el canal de calcio, evitando un aumento excesivo de los niveles de calcio intracelular, lo que reduce los calambres/espasmos musculares. Al igual que en el corazón, el magnesio actúa como un bloqueador natural del calcio para ayudar a los músculos a relajarse. En los músculos, el calcio se une a proteínas como la troponina C y la miosina. Este procedimiento cambia la forma de estas proteínas, lo que genera una contracción. El magnesio compite con el calcio por estos mismos puntos de unión para ayudar a relajar los músculos. Si el cuerpo físico humano no tiene suficiente magnesio para competir con el calcio, los músculos pueden contraerse demasiado, causando calambres o espasmos. Por esta razón, el magnesio se recomienda comúnmente para tratar los calambres musculares.

El magnesio de los tejidos blandos funciona como un cofactor de muchas enzimas involucradas en el metabolismo energético, la síntesis de proteínas, la síntesis de ARN y ADN, y el mantenimiento del potencial eléctrico de los tejidos nerviosos y las membranas celulares. De particular importancia con respecto a los efectos patológicos del agotamiento de magnesio es el papel de este elemento en la regulación de los flujos de potasio y su participación en el metabolismo del calcio. El agotamiento del magnesio deprime tanto el potasio celular como el extracelular y exacerba los efectos de las dietas bajas en potasio sobre el contenido celular de

¹³⁹³ Los receptores de N-metil-D-aspartato (NMDA) son canales iónicos de membrana expresados en el sistema nervioso central. Cada receptor tiene siete subunidades que se ensamblan en diversas combinaciones de complejos de receptores tetraméricos. Los receptores de NMDA desempeñan papeles fisiológicos críticos en la función sináptica, incluida la plasticidad sináptica, el aprendizaje y la memoria. Estos receptores regulan las entradas celulares de Na^+ y Ca^{2+} y la salida de K^+ .

potasio. El potasio muscular se agota a medida que se desarrolla la deficiencia de magnesio, y la reposición de potasio en los tejidos es prácticamente imposible a menos que el estado de magnesio se restablezca a la normalidad. El calcio plasmático bajo se desarrolla con frecuencia a medida que disminuye el estado de magnesio. Esto ocurre ya sea porque se inhibe la liberación de la hormona paratiroidea o por una sensibilidad reducida del hueso a la hormona paratiroidea, lo que restringe la extracción de calcio de la matriz esquelética.

La ingesta adecuada de magnesio también ayuda a:

- Prevenir el estreñimiento — El magnesio proporciona un alivio rápido de una afección de estreñimiento. La propiedad laxante del magnesio relaja los músculos intestinales, lo que ayuda a establecer un ritmo más suave al evacuar. El magnesio también tiene otra propiedad de atraer agua, lo que a su vez suaviza las heces y ayuda a que pasen con facilidad. Esta relajación del sistema nervioso también puede ayudar a prevenir problemas como vómitos, calambres, indigestión, dolor abdominal y flatulencia.
- Prevenir la diabetes y regula el nivel de azúcar — Los beneficios para la salud del magnesio también se aportan a los pacientes diabéticos, ya que este mineral ayuda a mejorar la reacción de la insulina al nivel de azúcar en la sangre. Los suplementos de magnesio son vitales para todos los pacientes diabéticos, ya que muchos sufren de deficiencia de magnesio. El magnesio ayuda a regular el nivel de azúcar en la sangre, promoviendo así la presión arterial normal.
- Prevenir enfermedades cardíacas — La ingesta alta de magnesio se asocia con un menor riesgo de factores de riesgo cardiovascular importantes (principalmente síndrome metabólico, diabetes e hipertensión), accidente cerebrovascular y enfermedades cardiovasculares totales. Los niveles más altos de magnesio circulante se asocian con un menor riesgo de enfermedades cardiovasculares, principalmente cardiopatía isquémica y cardiopatía coronaria.
- Prevenir el asma — Los pacientes con asma crónica pueden normalizar su respiración con la ayuda de suplementos de magnesio que ayudan a relajar los músculos bronquiales y normalizar la respiración.

Los signos comunes de deficiencia de magnesio incluyen: dolor muscular, calambres musculares, especialmente en las piernas o los pies, espasmos

musculares, músculos doloridos o tensos, opresión o dolores musculares generales (inferiores), piernas inquietas, dolor de espalda, dolores de cabeza, migraña(el equilibrio de serotonina depende del magnesio), cambios de personalidad, ansiedad y ataques de pánico, confusión, desorientación, mareos, pérdida de concentración, caída de la moral, pérdida de apetito, espasmos gastrointestinales, estreñimiento, náuseas y vómitos, depresión, hormigueo, entumecimiento, depresión, presión arterial alta, hipoglucemia, ritmos cardíacos anormales, espasmo coronario y convulsiones, diabetes tipo II, hipertensión, insomnio, coágulos de sangre, espasmos de vejiga, desintoxicación deficiente, osteoporosis, artritis, etc... Si comúnmente experimenta estos síntomas, es posible que tenga deficiencia de magnesio. Si tiene deficiencia de magnesio, es posible que su cuerpo físico no tenga los minerales necesarios para relajar los músculos. Aumentar el magnesio en su cuerpo es una excelente manera de reducir las dolencias enumeradas anteriormente en su cuerpo físico.

Como es el caso con la mayoría de los nutrientes y minerales que consume de un solo alimento diario, los niveles óptimos diarios de magnesio que se sabe que brindan beneficios para la salud del “cuerpo físico” no se pueden obtener solo con un consumo diario de tisana LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*). Para el correcto funcionamiento de las células de su “cuerpo físico”, también debe agregar potentes suplementos naturales de magnesio a su dieta para proporcionar una nutrición y un funcionamiento celular óptimos.

EL MANGANESO

El manganeso contribuye a muchas funciones del cuerpo físico humano, incluido el metabolismo de los aminoácidos, el colesterol, la glucosa y los carbohidratos. También juega un papel en la formación ósea, la coagulación sanguínea y la reducción de la inflamación.

El cuerpo físico humano no puede producir manganeso, pero puede almacenarlo en el hígado, el páncreas, los huesos, los riñones y el cerebro. Una persona a menudo obtiene manganeso de su dieta. El cuerpo físico humano utiliza manganeso como cofactor que ayuda a formar la enzima antioxidante¹³⁹⁴ llamada

¹³⁹⁴ Un compuesto antioxidante es un compuesto que inhibe la oxidación. La oxidación es un procedimiento químico que transfiere electrones o hidrógeno de una sustancia a un agente oxidante. Las reacciones de oxidación producirán radicales libres. A su vez, estos radicales comenzarán reacciones en cadena. Una vez que la reacción en cadena ocurre en una célula, causará daño o muerte a la célula del organismo. Los antioxidantes detienen estas reacciones en cadena al eliminar los intermedios de radicales libres e inhiben

superóxido dismutasa. Esta enzima ayuda a descomponer uno de los radicales libres más peligrosos, que se designa como superóxido, en componentes más pequeños que no son dañinos. Como tal, los usos del manganeso también contribuyen a mejorar (aumentar) la eficiencia del sistema inmunológico del cuerpo físico humano.

Junto con la vitamina K, el manganeso ayuda a la formación de coágulos sanguíneos. La coagulación de la sangre, que mantiene la sangre en un vaso sanguíneo dañado, es la primera etapa de la curación de la herida. El manganeso puede ayudar a reducir los niveles de azúcar en la sangre, también ayuda a promover huesos fuertes y densos cuando se combina con otros nutrientes, como el calcio y la vitamina D.

EL HIERRO

diferentes reacciones de oxidación. Para equilibrar el estrés oxidativo, las plantas mantienen sistemas complejos de antioxidantes superpuestos, como el glutatión y las enzimas (por ejemplo, catalasa y superóxido dismutasa), producidas internamente, o los antioxidantes dietéticos vitamina C y vitamina E.

Los radicales libres son un producto del metabolismo de los tejidos, y el daño potencial que pueden causar se minimiza por la capacidad antioxidante y los mecanismos de reparación dentro de la célula. Por lo tanto, en una célula de tejido metabólicamente activo en un sujeto sano con una ingesta dietética adecuada, el daño al tejido será mínimo y la mayor parte del daño que se produzca será reparado.

Los radicales libres, especialmente el superóxido (O_2), el óxido nítrico (NO) y otras especies reactivas como el H_2O_2 , se producen continuamente in vivo. El superóxido en particular se produce por fugas de las cadenas de transporte de electrones dentro de los sistemas mitocondriales y P450 microsomales o se forma más deliberadamente, por ejemplo, por fagocitos activados como parte de la defensa inmune primaria en respuesta a sustancias extrañas o para combatir infecciones por microorganismos.

Para hacer frente a especies oxidantes reactivas potencialmente dañinas, los tejidos aeróbicos contienen enzimas antioxidantes producidas endógenamente como superóxido dismutasa, superóxido dismutasa, glutatión peroxidasa (GPx) y catalasa y varias sustancias captadoras de radicales adquiridas exógenamente, como las vitaminas E y C y los carotenoides. En condiciones normales, las altas concentraciones de superóxido dismutasa mantienen concentraciones de superóxido demasiado bajas para permitir la formación de peroxinitrito.

Las defensas antioxidantes integradas protegen los tejidos y presumiblemente están en equilibrio con las especies oxidantes reactivas generadas continuamente para mantener los tejidos metabólicamente intactos la mayor parte del tiempo.

El hierro (símbolo Fe en la tabla periódica de los elementos) es uno de los oligoelementos. La mayor parte del hierro se concentra en los glóbulos rojos y los músculos. También hay reservas en el hígado.

El hierro tiene varias funciones vitales en el cuerpo físico humano:

- El hierro es un componente de la hemoglobina dentro de los glóbulos rojos, que se utiliza para suministrar oxígeno a los diversos órganos. Sirve como transportador de oxígeno a los tejidos desde los pulmones por la hemoglobina de los glóbulos rojos, como medio de transporte de electrones dentro de las células y como una parte integrada de importantes sistemas enzimáticos en diversos tejidos.
- También está presente en la mioglobina, que es una forma de reserva de oxígeno en los músculos.
- Forma parte de la estructura de muchas enzimas, que participan en reacciones metabólicas esenciales, por ejemplo, la síntesis de ADN o la producción de catecolaminas (dopamina, norepinefrina).

La mayor parte del hierro en el cuerpo físico humano está presente en los eritrocitos como hemoglobina, una molécula compuesta de cuatro unidades, cada una de las cuales contiene un grupo hemo y una cadena de proteínas. La estructura de la hemoglobina permite que se cargue completamente con oxígeno en los pulmones y se descargue parcialmente en los tejidos (por ejemplo, en los músculos). La proteína de almacenamiento de oxígeno que contiene hierro en los músculos, la mioglobina, es similar en estructura a la hemoglobina, pero solo tiene una unidad hemo y una cadena de globina. Varias enzimas que contienen hierro, los citocromos, también tienen un grupo hemo y una cadena de proteína globina. Estas enzimas actúan como portadores de electrones dentro de la célula y sus estructuras no permiten la carga y descarga reversible de oxígeno. Su papel en el metabolismo oxidativo es transferir energía dentro de la célula y específicamente en las mitocondrias. Otras funciones clave para las enzimas que contienen hierro (por ejemplo, el citocromo P450) incluyen la síntesis de hormonas esteroideas y ácidos biliares; desintoxicación de sustancias extrañas en el hígado; y control de señal en algunos neurotransmisores, como los sistemas de dopamina y serotonina en el cerebro. El hierro se almacena reversiblemente dentro del hígado como ferritina y hemosiderina, mientras que la proteína transferrina la transporta entre diferentes compartimentos del cuerpo físico humano.

El hierro no se excreta activamente del cuerpo físico humano en la orina o en los intestinos. El hierro solo se pierde con las células de la piel y las superficies

interiores del cuerpo físico humano — intestinos, vías urinarias y vías respiratorias. La cantidad total perdida se estima en 14 µg/kg de peso corporal/día.

EL SELENIO

El selenio es el elemento químico con número atómico 34 y símbolo Se. Es un oligoelemento, al igual que el hierro, el cobre o el zinc. Los oligoelementos son minerales que el cuerpo físico humano solo necesita en cantidades muy pequeñas, pero que sin embargo son esenciales para su funcionamiento.

En el cuerpo físico humano, el selenio se almacena en los tejidos, principalmente en los músculos esqueléticos. Se puede convertir en el organismo en diversos metabolitos. El papel del selenio en el cuerpo físico humano se juega principalmente a través de selenoproteínas, que incluyen derivados de aminoácidos importantes, como selenometionina, selenocisteína, metilselenocisteína y selenocistationina, que son sintetizados por el sistema metabólico de selenio.¹³⁹⁵ Las selenoproteínas contienen uno o más residuos del

¹³⁹⁵ La selenometionina es un selenoaminoácido que es el análogo de selenio de la metionina. Existe en dos formas designadas como enantiómeros, que incluyen L-selenometionina y D-selenometionina. Tiene un papel como metabolito vegetal. Es un miembro de las selenometioninas y un selenoaminoácido.

La selenocisteína es un aminoácido que está presente en varias enzimas (por ejemplo, glutatión peroxidasa, tetrayodotironina-5'-desyodasa, tiorredoxina reductasa, formiato deshidrogenasa, glicina reductasa y algunas hidrogenasas). La selenocisteína tiene una estructura similar a la cisteína, pero con un átomo de selenio que ocupa el lugar del habitual azufre. El selenio es más susceptible a la oxidación que el azufre, por lo que las proteínas que lo contienen deben protegerse del oxígeno. La selenocisteína no es uno de los 20 aminoácidos estándar y, sin embargo, se incorpora a algunas proteínas raras durante la traducción del ARNm por el ribosoma. Es un aminoácido proteinogénico; es decir, un aminoácido que se incorpora biosintéticamente a las proteínas durante la traducción. La palabra "proteinogénico" significa "creador de proteínas". A lo largo de la vida conocida, hay 22 aminoácidos codificados genéticamente (proteinogénicos), 20 en el código genético estándar y 2 adicionales (selenocisteína y pirrolisina) que pueden incorporarse mediante mecanismos especiales de traducción. En eucariotas, solo hay 21 aminoácidos proteinogénicos, los 20 del código genético estándar, más la selenocisteína. El cuerpo físico humano puede sintetizar 12 de estos entre sí o a partir de otras moléculas del metabolismo intermediario. Los otros nueve deben consumirse (generalmente como sus derivados proteicos), por lo que se denominan aminoácidos esenciales. Los aminoácidos esenciales son histidina, isoleucina, leucina, lisina, metionina, fenilalanina, treonina, triptófano y valina.

aminoácido no estándar selenocisteína, que es un análogo de cisteína en el que un grupo selenol reemplaza a un tiol. La selenocisteína se encuentra en los sitios activos de las enzimas que participan en las reacciones de oxidación-reducción. Estos incluyen glutatión peroxidasa, tioredoxina reductasa y yodotironina desyodasa. La incorporación de selenocisteína en la cadena peptídica en crecimiento se produce mediante un ARNt supresor único y un codón de terminación. La mayoría de estas proteínas que participan en reacciones de oxidación-reducción, cataliza algunas funciones de oxidación/reducción en las que el selenol de la selenocisteína que está presente en el sitio activo de la enzima respectiva participa en la reacción. La ventaja de tener un selenol en lugar de un tiol radica en el hecho de que confiere a estas enzimas una mayor eficiencia cinética. Las selenoproteínas se sintetizan en las células a través de un mecanismo único que involucra enzimas y factores específicos y depende directamente de la ingesta de selenio. Tienen un papel importante en la regeneración del músculo esquelético, el mantenimiento celular, la homeostasis oxidativa y del calcio, el metabolismo de la hormona tiroidea y las respuestas inmunitarias.

FUNCIONAMIENTO CEREBRAL.— El selenio es esencial para el funcionamiento del cerebro. Su importancia se revela en el contexto de trastornos hereditarios, donde las mutaciones genéticas comprometen la fabricación de selenoproteínas. La atrofia cerebro-cerebelosa progresiva resultante se asocia con anomalías cerebrales graves.

A nivel del sistema nervioso central, el selenio forma parte de la composición de la glutatión peroxidasa (GPx). Esta enzima está dotada de capacidades antioxidantes: neutraliza los radicales libres que pueden dañar las células cerebrales. Existe principalmente en dos formas en este órgano. La GPx4 combate el estrés oxidativo a nivel de las neuronas, mientras que la GPx1 también protege a los astrocitos, estas células en forma de estrella que apoyan el funcionamiento de las neuronas. Se observa una disminución en la producción de estas enzimas en el contexto de afecciones neurodegenerativas como la enfermedad de Parkinson o Alzheimer, así como en el caso de la epilepsia.

La metilselenocisteína, también conocida como Se-metilselenocisteína, es un análogo de la S-metilcisteína en el que el átomo de azufre se reemplaza por un átomo de selenio.

La metilselenocisteína es un compuesto de organoselenio natural que se encuentra en muchas plantas, como el ajo, la cebolla y el brócoli, con posibles actividades antioxidantes y quimiopreventivas. La se-metil-seleno-L-cisteína (MSC) es un aminoácido análogo de la cisteína en el que un resto de metilselenio reemplaza el átomo de azufre de la cisteína.

FUNCIONAMIENTO DEL SISTEMA INMUNITARIO.— El selenio es importante para el funcionamiento del sistema inmunitario y condiciona su capacidad para facilitar el "COMBATE". Se concentra particularmente en los órganos de inmunidad como los ganglios linfáticos, el hígado o el bazo. El selenio estimula la formación de anticuerpos y la actividad de las células T auxiliares junto con las células T citotóxicas y NK. También está implicado en la estimulación de la migración de células fagocíticas y en la fagocitosis. En cuanto al estado del selenio, se demostró que algunos metabolitos del selenio y selenoproteínas como GPX1 y TR1 están involucrados en las respuestas inmunitarias e inflamatorias, y los mecanismos responsables de los efectos beneficiosos aún no se conocen por completo.

TRASTORNOS DE LA TIROIDES.— La glándula tiroides es el órgano del cuerpo físico humano más concentrado en selenio. Algunas de las selenoproteínas que contiene trabajan para eliminar los radicales libres producidos durante la fabricación de hormonas tiroideas. La otra parte son las yodotironina desyodasas, enzimas directamente implicadas en la acción de las hormonas tiroideas. Su función es eliminar un átomo de yodo de una molécula derivada de la tironina; hacen posible, en particular, transformar la tiroxina (T4), una hormona inactiva, en triyodotironina (T3) dotada de actividad biológica. Un estado bajo de selenio se asocia con un aumento en la prevalencia de enfermedades de la glándula tiroides, como hipotiroidismo, agrandamiento de la glándula tiroides o tiroiditis autoinmune.

SALUD CARDIOVASCULAR.— El selenio es beneficioso para la salud cardiovascular, ya que tiene propiedades antiinflamatorias y ayuda a prevenir la agregación excesiva de plaquetas en la sangre. Las selenoproteínas son importantes para el correcto funcionamiento del músculo cardíaco. Previenen la modificación oxidativa de los lípidos o grasas corporales y, por lo tanto, facilitan la reducción de la inflamación y la acumulación de plaquetas. En caso de deficiencia, la actividad de la glutatión peroxidasa no es óptima dentro de estas células, lo que favorece los fenómenos de trombosis.

CÁNCER.— Los altos niveles de selenio en el cuerpo físico humano se asocian con una disminución en el riesgo de cáncer de mama, pulmón, esófago, estómago y próstata. Las ventajas del selenio contra el cáncer se basan en su capacidad para mejorar el funcionamiento de los linfocitos citolíticos naturales, que destruyen las células que se han vuelto malignas, y en sus capacidades antioxidantes. Al proteger el ADN del ataque de los radicales libres, limita el riesgo de que se produzcan mutaciones que podrían conducir a la aparición de un proceso canceroso.

El selenio promueve la reparación del daño del ADN. Las principales lesiones causadas por el estrés oxidativo en el ADN afectan a uno de sus constituyentes, la guanina, que luego se encuentra en forma de 8-hidroxiguanina (8-oxoguanina). La enzima responsable de corregir este problema, una ADN glicosilasa (OGG1), es en sí misma vulnerable a los fenómenos de oxidación, que dificultan su actividad. Las selenoproteínas antioxidantes ayudan a mantener la OGG1 en un estado químico reducido en el que funciona mejor.

CALIDAD DE CABELLO Y UÑAS.— El selenio desempeña un papel en el mantenimiento de la calidad de la piel, las uñas y el cabello. Muchos suplementos dietéticos destinados a fortalecer el cabello y las uñas y limitar la caída del cabello contienen selenio, entre otras cosas. Una deficiencia de selenio se manifiesta en particular por pérdida anormal de cabello y despigmentación de los tegumentos.

OTRAS VENTAJAS.— Como oligoelemento antitóxico, el selenio neutraliza los metales pesados absorbidos por el cuerpo físico humano. También es un elemento estructurante del cuerpo físico humano en la concepción de los espermatozoides.

Como la mayoría de los oligoelementos, el selenio juega un papel clave en todo el organismo. Sus propiedades antiinflamatorias son valiosas especialmente contra el reumatismo. A nivel intracelular, tiene un efecto antioxidante, ya que permite que el cuerpo produzca glutatión-peroxidasa. Esta enzima trabaja en conjunto con la vitamina E para proteger las membranas celulares de la oxidación causada por los radicales libres. La acción sinérgica del selenio y la vitamina E, dos antioxidantes bien conocidos, es de crucial importancia en la prevención de diversas enfermedades.

El selenio está presente en todas partes de la corteza terrestre y es extraído por las plantas. El contenido de selenio de las plantas depende de la riqueza en selenio de los suelos en los que crecen y, por lo tanto, varía mucho según las áreas geográficas. Los niveles óptimos de selenio que se sabe que brindan beneficios para la salud del “cuerpo físico” no se pueden obtener solo con un consumo diario de tisana LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*). Debido a su función esencial para el organismo, es fundamental protegerse de los principales riesgos de deficiencia. Para el correcto funcionamiento de las células de su “cuerpo físico”, también debe agregar potentes suplementos naturales de selenio a su dieta para proporcionar una nutrición y un funcionamiento celular óptimos.

EL COBRE

El símbolo del cobre es Cu, tiene el número atómico 29. Su masa atómica es 63.546 u y su densidad es 8.96 g/cm³. Es un metal de color marrón rojizo de la

misma familia que el oro y la plata. Presente en la corteza terrestre, es esencial para todas las formas de vida y todos los organismos vivos. Después del hierro y el zinc, el cobre es el oligoelemento esencial más abundante en la dieta.

El cuerpo físico humano contiene de 75 a 100 mg de cobre en diversas formas, de los cuales el 40% se encuentra en el esqueleto, el 24% en los músculos, el 9% en el hígado y el 6% en el cerebro. Se relaciona principalmente con aminoácidos o proteínas. El cobre es un componente de muchas enzimas y tiene numerosas funciones importantes que benefician al cuerpo físico humano.¹³⁹⁶

¹³⁹⁶ Los grupos de enzimas que usan cobre como cofactor en su catálisis incluyen:

- 2-furoil-CoA deshidrogenasa
- Amina oxidasa (que contiene cobre) (AOC), que es una familia de enzimas de amina oxidasa que incluye tanto la amina oxidasa primaria como la diamina oxidasa; estas enzimas catalizan la oxidación de una amplia gama de aminas biogénicas, incluidos muchos neurotransmisores, histamina y aminas xenobióticas. Actúan como un homodímero enlazado por disulfuro. Catalizan la oxidación de aminas primarias a aldehídos, con la consiguiente liberación de amoníaco y peróxido de hidrógeno, lo que requiere un ion de cobre por subunidad y topaquinona como cofactor.
- Amina oxidasa, cobre que contiene 2 (AOC2), que es una proteína que en el cuerpo humano está codificada por el gen AOC2. La proteína es una enzima oxidasa de amina primaria que contiene cobre.
- Amina oxidasa, cobre que contiene 3 (AOC3), también conocida como proteína de adhesión vascular (VAP-1) y HPAO, que es una enzima que en el cuerpo físico humano está codificada por el gen AOC3 en el cromosoma 17. Esta proteína es un miembro de la familia de enzimas de la amina oxidasa sensible a la semicarbazida (SSAO; también conocida como amina oxidasa primaria) y está asociada con muchas enfermedades vasculares.
- ATPasas (adenosina 5'-trifosfatasa, adenilpirofosfatasa, ATP monofosfatasa, trifosfatasa, antígeno T SV40, ATP hidrolasa, complejo V (transporte de electrones mitocondrial), $(Ca^{2+} + Mg^{2+})$ -ATPasa, HCO_3^- -ATPasa, adenosina trifosfatasa), que son una clase de enzimas que catalizan la descomposición de ATP en ADP y un ion fosfato libre o la reacción inversa. Esta reacción de desfosforilación libera energía, que la enzima (en la mayoría de los casos) aprovecha para impulsar otras reacciones químicas que de otro modo no ocurrirían. Este proceso es ampliamente utilizado en todas las formas de vida conocidas.
- Bilirrubina oxidasa, catalasa, catecol oxidasa, ceruloplasmina, citocromo c oxidasa, diamina oxidasa, dopamina beta-hidroxilasa, galactosa oxidasa, glutatión

El cobre contribuye a la pigmentación de la piel y el cabello a través de la tirosinasa. La tirosinasa es una enzima que contiene cobre en una glicoproteína de 75 kD, conocida como molécula T4, que es esencial para la melanogénesis y la pigmentación.¹³⁹⁷ Es la enzima clave de la biosíntesis de melanina. Es sintetizado por los melanocitos epiteliales, de las mucosas, de la retina y del cuerpo ciliar, y almacenado en orgánulos citoplasmáticos. La melanina se deriva metabólicamente de la oxidación catalizada por tirosinasa del aminoácido L-tirosina. La producción de melanina está regulada por la tirosinasa, la proteína 1 relacionada con la tirosinasa, la tautomerasa DOPAchrome y el inhibidor melanogénico.

El cobre está involucrado en el transporte de hierro en el cuerpo físico humano. También interviene en el metabolismo del hierro, principalmente en la síntesis de hemoglobina.

El cobre facilita la producción de energía en el cuerpo físico humano. Participa en el metabolismo de la glucosa (oxidación), de los lípidos pero también de las proteínas. El suministro principal de ATP en las células proviene de la fosforilación oxidativa mitocondrial en presencia de oxígeno. El cobre juega un papel esencial en este proceso al formar un núcleo catalítico de citocromo c oxidasa, el complejo enzimático terminal de la cadena de transporte de electrones que produce ATP en la mitocondria (fosforilación oxidativa).

El cobre ayuda en el buen funcionamiento del sistema nervioso. El cobre es un componente de numerosas metaloenzimas y proteínas que tienen un papel clave

peroxidasa, hefestina, hexosa oxidasa, indol 2,3-dioxigenasa, L-ascorbato oxidasa, lacasa, lisil oxidasa, Metano monooxigenasa, Multicobre oxidasa, Nitrito reductasa, Nitrito reductasa (formadora de NO), Óxido nitroso reductasa, Peptidilglicina monooxigenasa, Polifenol oxidasa, Quercetina 2,3-dioxigenasa, Superóxido dismutasa [Cu-Zn] también conocida como superóxido dismutasa 1 o hSod1, superóxido dismutasa extracelular [Cu-Zn], superóxido dismutasa, tirosinasa.

¹³⁹⁷ La tirosinasa es una oxidasa que es la enzima limitante de la velocidad para controlar la producción de melanina. La enzima está involucrada principalmente en dos reacciones distintas de síntesis de melanina, también conocidas como la vía de Raper Mason. En primer lugar, la hidroxilación de un monofenol y en segundo lugar, la conversión de un o-difenol en la correspondiente o-quinona. La o-quinona sufre varias reacciones para finalmente formar melanina. La tirosinasa es una enzima que contiene cobre presente en tejidos vegetales y animales que cataliza la producción de melanina y otros pigmentos a partir de la tirosina por oxidación. Se encuentra dentro de los melanosomas que se sintetizan en los melanocitos de la piel.

en el mantenimiento de la estructura y función del sistema nervioso. Es un componente de la citocromo oxidasa (fosforilación oxidativa), superóxido dismutasa (defensa antioxidante), ceruloplasmina (metabolismo del hierro), tirosinasa (síntesis de melanina) y dopamina β -monooxigenasa (síntesis de catecolaminas).

El cobre participa en el mantenimiento de los tejidos conectivos normales y la síntesis de elastina y colágeno, y también degrada la dopamina en un neurotransmisor para la “comunicación” celular.

El cobre contribuye al buen funcionamiento del sistema inmunológico. Gracias a sus propiedades antiinfecciosas, ayuda a “COMBATIR” la fiebre y los estados gripales en todas sus formas. También estimula la síntesis de moléculas antibacterianas y antivirales (inmunoglobulinas) e inhibe ciertas moléculas proinflamatorias responsables de la fiebre. El nivel de cobre en la sangre aumenta durante las enfermedades infecciosas como resultado de la movilización de este metal por parte del organismo para “COMBATIR” la infección. Potencia la acción antiinflamatoria de la aspirina así como del manganeso y el magnesio, promueve la actividad biológica de la vitamina C.

El cobre participa en la síntesis de superóxido dismutasa (SOD), un antioxidante que también participa en procesos antiinflamatorios.

El cobre está involucrado en el crecimiento y mantenimiento de la masa ósea y cartílago. Es particularmente eficaz en la lucha contra la osteoporosis y la artrosis.

LAS VITAMINAS COMPLEJAS B

Las vitaminas B son una clase de vitaminas solubles en agua que juegan un papel importante en el metabolismo celular. Aunque estas vitaminas comparten nombres similares, son compuestos químicamente distintos que a menudo coexisten en los mismos alimentos. En general, los suplementos dietéticos que contienen los ocho se denominan complejo de vitamina B. Los suplementos de vitaminas B individuales se mencionan por el número o nombre específico de cada vitamina: B1 (tiamina), B2 (riboflavina), B3 (niacina), B5 (ácido pantoténico), B6 (piridoxina), B7 (biotina), B9 (ácido fólico) y B12 (cobalamina). Algunos son más conocidos por su nombre que por su número: niacina, ácido pantoténico, biotina y ácido fólico. Cada vitamina B es un cofactor (generalmente una coenzima) para procedimientos metabólicos clave o es un precursor necesario para producir uno.

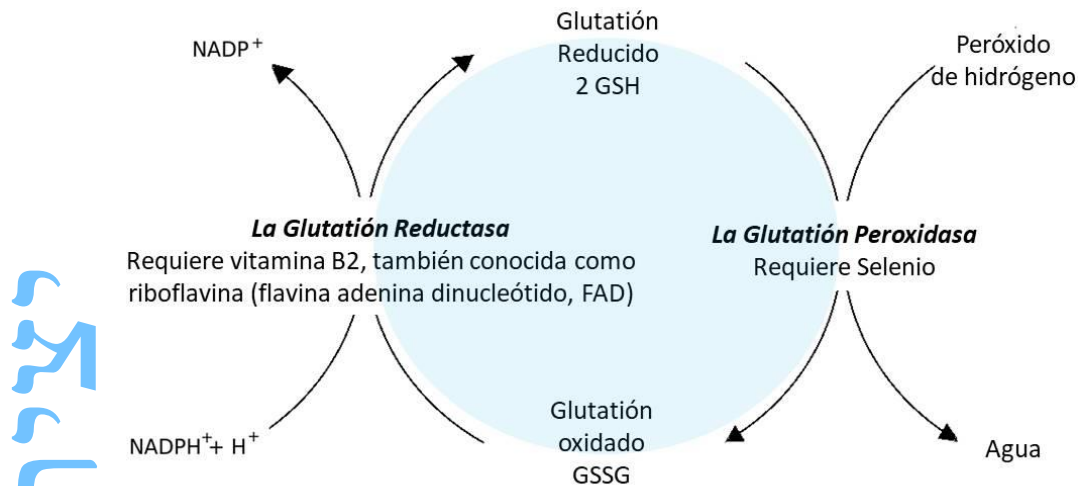
Vitamin	Roles fisiológicos como	¿Qué sucede cuando es deficiente?
Tiamina (B1)	Coenzima en el metabolismo de carbohidratos y aminoácidos de cadena ramificada.	Beri-beri, polineuritis y síndrome de Wernicke-Korsakoff.
Riboflavina (B2)	Coenzima en numerosas reacciones de oxidación y reducción.	Crecimiento, queilosis, estomatitis angular y dermatitis.
Niacina	Co-sustrato / co-enzima para la transferencia de hidrógeno con numerosas deshidrogenasas.	Pellagra con diarrea, dermatitis y demencia.
Vitamina B6	Coenzima en el metabolismo de aminoácidos, glucógeno y bases esfingoides.	Seborrea nasolateral, glositis y neuropatía periférica (convulsiones epileptiformes en lactantes).
Ácido pantoténico	Constituyente de la coenzima A y la fosfopanteteína implicadas en el metabolismo de los ácidos grasos.	Fatiga, trastornos del sueño, coordinación deteriorada y náuseas.
Biotina	Coenzima en carboxilaciones dependientes de bicarbonato.	Fatiga, depresión, náuseas, dermatitis y dolores musculares.

LA RIBOFLAVINA

La riboflavina es un nutriente esencial, que es un Flavin termoestable y soluble en agua, que pertenece a la familia de la vitamina B. La vitamina B se refiere a varias vitaminas solubles en agua que a menudo se encuentran juntas en los alimentos, todas las cuales son necesarias para el crecimiento y metabolismo normales, pero ninguna de las cuales es sintetizada en cantidades adecuadas por el cuerpo físico. Las formas comunes de vitamina B incluyen vitamina B1 (tiamina), B2 (riboflavina), B3 (niacina), B6 (piridoxina) y B12 (cianocobalamina).

La riboflavina es un precursor de las coenzimas flavina mononucleótido (FMN) y flavina adenina dinucleótido (FAD). Estas coenzimas son de vital importancia en la respiración tisular normal, activación de piridoxina, conversión de triptófano a

niacina, metabolismo de grasas, carbohidratos y proteínas, y desintoxicación mediada por glutatión reductasa.



Como ya sabrá, el glutatión es el antioxidante endógeno más importante en las células, protegiéndolas de los compuestos de oxígeno activo que pueden destruir los componentes celulares (membranas, ADN) en microsegundos, incluso dentro de la célula. Se le llama el “antioxidante maestro” endógeno del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Actúa como un antioxidante intracelular, un eliminador de radicales libres y un agente desintoxicante, que ayuda a mantener el equilibrio necesario, minimizando el daño causado por los radicales libres y limitando la acumulación de toxinas. Al unirse a algunas de estas toxinas, las transformará en compuestos solubles en agua, fácilmente eliminados por los emunctorios.

Además de ser un importante antioxidante intracelular, el glutatión también desempeñará un papel en el: metabolismo de toxinas y sustancias cancerígenas; creación y reparación natural de ADN; producción de proteínas y prostaglandinas; activación de enzimas.

El glutatión también se encuentra fácilmente en ciertos alimentos, como frutas y verduras (espárragos, aguacate, plátano, brócoli, zanahoria, coliflor, pepino, pomelo, judías verdes, pimiento verde, calabaza verde, limón, mango, naranja, papaya, perejil, Patata, Pimiento Rojo, Espinaca, Fresa, Tomate, Calabaza Amarilla, etc...). También está disponible en forma de suplemento dietético y hay varias formas de suplementos de glutatión disponibles.

VITAMINA C

Detrás del término “vitamina C” hay un montón de formas y moléculas con diferentes propiedades fisicoquímicas. Básicamente, la vitamina C se refiere al ácido L-ascórbico. Es la forma química del ácido ascórbico que se puede considerar como vitamina porque cumple las características de una vitamina soluble en agua, y que son: existencia de deficiencias potenciales, aspecto coenzimático, proporcionado por los alimentos, soluble en agua.

Por lo tanto, la forma biológica del ácido ascórbico que tiene un estado vitamínico y se llama vitamina C, es el ácido L-ascórbico. También, hay otros 3 isómeros de ácido ascórbico pero no pueden considerarse vitaminas porque no son esenciales y no cumplen con los criterios mencionados anteriormente, estos isómeros son: el ácido L-isoascórbico, el D-ácido ascórbico y el D- ácido isoascórbico. También existe la forma oxidada del ácido L-ascórbico que es el ácido deshidro-ascórbico. Este último se reduce muy rápidamente al ácido L-ascórbico. Se considera el precursor de la vitamina C. La diferencia entre los dos, si observamos la fórmula química general de cada uno es que la forma oxidada carece de 2 átomos de hidrógeno: ácido L-ascórbico ($C_6H_8O_6$) y ácido deshidroascórbico ($C_6H_6O_6$).

Por tanto, la vitamina C es una vitamina soluble en agua. Desempeña un papel esencial en la mayor parte de todas las reacciones metabólicas del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es esencial para las reacciones inmunes porque el ácido L-ascórbico tiene importantes propiedades antiinflamatorias, inmunomoduladoras, antioxidantes, antitrombóticas y antivirales. Estas propiedades ayudan al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” a luchar contra la acumulación de metales pesados como plomo, mercurio y cadmio. Además, la actividad antioxidante del ácido L-ascórbico ayuda a neutralizar los radicales libres, facilitando así la protección de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” del “estrés oxidativo” y también ayudando a fortalecer el sistema inmunológico. El “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” tiene sistemas de defensa endógenos (propios al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”). También puede utilizar sistemas exógenos (para ser ingeridos) para luchar contra los efectos nocivos del “estrés oxidativo”: las vitaminas C y E son las más importantes; los carotenoides y polifenoles también participan en la defensa.

La vitamina C regenera la vitamina E y viceversa. Este importante papel antioxidante también explica el papel positivo de la vitamina C en la prevención de enfermedades cardiovasculares, cataratas, ciertos cánceres e infecciones. Al estar involucrada en la síntesis de colágeno, la vitamina C participa en la síntesis de catecolaminas y ciertas hormonas neuroendocrinas. Facilita la transformación

del colesterol y ayuda en la desintoxicación del hígado. Ayuda a la absorción de hierro del intestino. Inhibe la síntesis de nitrosaminas, sustancias cancerígenas.

La vitamina C es un nutriente esencial involucrado en la reparación de tejidos y la producción enzimática de ciertos neurotransmisores. Es necesario para el funcionamiento de varias enzimas y es importante para la función del sistema inmune. Es un donante de electrones (agente reductor o antioxidante), y todas sus funciones bioquímicas y moleculares pueden explicarse por esta función.

La vitamina C actúa como donante de electrones para 11 enzimas. Tres de esas enzimas se encuentran en hongos pero no en el cuerpo físico humano. Están involucrados en las vías de reutilización de pirimidinas y el resto desoxirribosa de desoxinucleósidos. De las 8 enzimas humanas restantes, tres participan en la hidroxilación de colágeno y dos en la biosíntesis de carnitina; de las tres enzimas que participan en la hidroxilación del colágeno, una es necesaria para la biosíntesis de la catecolamina norepinefrina, otra es necesaria para la amidación de las hormonas peptídicas, y una está involucrada en el metabolismo de la tirosina.

La vitamina C interactúa con enzimas que tienen actividad monooxigenasa o dioxigenasa. Las monooxigenasas dopamina b-monooxigenasa y peptidil-glicina a-monooxigenasa incorporan un solo átomo de oxígeno en un sustrato, ya sea una dopamina o un péptido de terminación de glicina. Las enzimas restantes son dioxigenasas que incorporan dos átomos de oxígeno de dos maneras diferentes. La enzima 4-hidroxifenilpiruvato dioxigenasa incorpora dos átomos de oxígeno en un solo producto. La otra dioxigenasa incorpora un átomo de oxígeno en el succinato y uno en el sustrato específico de la enzima.

VITAMINA A

La vitamina A (retinol) es un nutriente esencial que se necesita en pequeñas cantidades para el funcionamiento normal del sistema visual; Crecimiento y desarrollo; y mantenimiento de la integridad celular epitelial, la función inmune y la reproducción. Estas necesidades dietéticas de vitamina A normalmente se proporcionan como retinol preformado (principalmente como éster de retinilo) y carotenoides provitamina A.

La vitamina A funciona en dos niveles en el cuerpo físico humano. El primero está en el ciclo visual en la retina del ojo; el segundo está en todos los tejidos del cuerpo físico humano sistémicamente para mantener el crecimiento y la solidez de las células. En el sistema visual, el retinol unido al portador se transporta al tejido ocular y a la retina mediante proteínas de unión y transporte intracelular. La

rodopsina, el pigmento visual crítico para la visión con luz tenue, se forma en las células de la barra después de la conversión de retinol todo trans a retinaldehído, la isomerización a la forma 11-cis y la unión a opsina. La alteración de la rodopsina a través de una cascada de reacciones fotoquímicas da como resultado la capacidad de ver objetos con poca luz. La velocidad a la que se regenera la rodopsina se relaciona con la disponibilidad de retinol. La ceguera nocturna suele ser un indicador de un retinol disponible inadecuado, pero también puede deberse a un déficit de otros nutrientes, que son críticos para la regeneración de la rodopsina, como las proteínas y el zinc, y a algunas enfermedades hereditarias, como la retinitis pigmentosa.

El crecimiento y la diferenciación de las células epiteliales en todo el cuerpo se ven especialmente afectados por la deficiencia de vitamina A. El número de células caliciformes se reduce en los tejidos epiteliales. La consecuencia es que disminuyen las secreciones mucosas con sus componentes antimicrobianos. Las células que recubren las superficies protectoras de los tejidos no pueden regenerarse y diferenciarse, por lo tanto, se aplanan y acumulan queratina. Ambos factores — la disminución de las secreciones mucosas y la pérdida de integridad celular — disminuyen la resistencia a la invasión de organismos potencialmente patógenos. El sistema inmune también se ve comprometido por la interferencia directa con la producción de algunos tipos de secreciones protectoras y células. Los síntomas clásicos de la xerosis (sequedad o no mojabilidad) y la descamación de las células de la superficie muerta como se ve en el tejido ocular (es decir, la xeroftalmia) son la evidencia externa de los cambios que también ocurren en diversos grados en los tejidos epiteliales internos.

Todos los minerales y vitaminas enumerados para la hierba LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) están disponibles en cantidades adecuadas en la hierba LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) para el consumo diario continuo a través de la tisana de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), para fortalecer continuamente la eficiencia del sistema inmunológico, limpiando continuamente el microambiente tanto dentro como fuera de las células de su cuerpo físico y suministrando esas células continuamente. A nivel celular, la combinación de propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes de los compuestos de esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” limpia el microambiente fuera de la célula incluyendo la membrana de la superficie celular en un primer paso, despejando las bloques en el receptor de la superficie celular, que son causadas por agentes patógenos externos, y permitiendo que la membrana celular funcione como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO

DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA”. La finalización de este primer paso permite abrir TODOS los receptores apropiados de la superficie celular (receptores acoplados a canales iónicos, receptores acoplados a proteínas G y receptores acoplados a enzimas) y, como tal, permitir la transferencia de fuerzas de “COMBATE” transportadas por los materiales inorgánicos esenciales — entre otros sodio, potasio, calcio, magnesio, hierro, cobre, zinc, bicarbonato, fosfato y yoduro — contenidos en esta tisana; facilitando así la supervivencia celular y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento celular —; y así facilitar la limpieza del microambiente dentro de la célula a través de “procedimientos específicos” que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA” directamente dentro de la célula. Hemos explicado el procedimiento general de “CURACIÓN” en el capítulo relativo al funcionamiento del “Puente ‘ESPÍRITU←LUZ’ de Energía Específica” y la transferencia de fuerzas de una estructura a otra. En este caso del cuerpo físico, que es el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva, las fuerzas de COMBATE” son transportadas por los materiales inorgánicos esenciales enumerados anteriormente y contenidos en esta tisana terapéutica “TODO EN UNO”. Otras fuerzas importantes de “COMBATE” serán suministradas por su “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”. Recuerde que cada célula del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que lleva está impulsada por el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”; ya lo hemos explicado.

LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) es, por lo tanto, una planta mineralizante. Para 100 g de materia seca, la hierba de limón contiene aproximadamente 723 mg de potasio, 65 mg de calcio, 60 mg de magnesio, zinc y otros minerales, como se muestra en la tabla. Esta capacidad remineralizante es muy útil porque el agotamiento de los minerales de los alimentos que consume el cuerpo humano conduce a estados de desmineralización acentuados por la influencia del estrés y la hiperexcitabilidad nerviosa que aumenta enormemente el consumo de minerales. LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) ayuda a reponer las reservas minerales, estabilizar el sistema nervioso, mejora (aumenta) la eficiencia del sistema de defensa interno, y a garantizar que la estructura ósea del cuerpo humano se mantenga sólida con el avance de la edad.

Los compuestos químicos LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) consisten en luteolina y sus glucósidos 6-C y 7-O, isoorientina 2'-O-rhamnoside y aislamiento de flavonoides quercetina, kaemferol y apigenina de su núcleo y hojas blancas. Los compuestos fenólicos elimicina, catecol, ácido clorogénico, ácido cafeico e hidroquinona también están contenidos en LIMONCILLO (*Cymbopogon*

Citrus). Estas propiedades antioxidantes ayudan a eliminar los radicales libres y los lípidos que pueden causar enfermedades en sus órganos internos, y también ayudan a prevenir la disfunción de las células dentro de las arterias coronarias.

Los flavonoides consisten principalmente en un anillo de benzopirona que lleva grupos fenólicos o polifenólicos en diferentes posiciones. Son compuestos fitoquímicos que se encuentran más comúnmente en frutas, hierbas, tallos, cereales, nueces, verduras, flores y semillas. La presencia de constituyentes fitoquímicos bioactivos presentes en estas diferentes partes de plantas les da su valor medicinal y actividades biológicas como agentes terapéuticos, que incluyen propiedades antitumorales (anticancerígenas), antioxidantes, antiinflamatorias, antivirales, antimicrobianas, antiangiogénicas, antipalúdicas, neuroprotectoras, cardioprotectoras y antiproliferativas. Los flavonoides también tienen efectos neuroprotectores. Estas actividades biológicas dependen del tipo de flavonoide, su (posible) modo de acción y su biodisponibilidad.

El potencial antioxidante de los flavonoides está asociado con la estructura molecular y, más precisamente, con la ubicación y el número total de los grupos –OH, los efectos de conjugación y resonancia, el entorno circundante que modifica el sitio antioxidante termodinámicamente favorecido y el mecanismo antioxidante particular para un compuesto.

La quercetina ($C_{15}H_{10}O_7$) es un flavonoide antioxidante natural, que está presente en las plantas y en los alimentos de consumo común, como las bayas, el té de hierbas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), el té verde y los granos. Se ha utilizado con mayor eficacia para el cáncer colorrectal. La detención del ciclo celular, el aumento de la apoptosis, la replicación antioxidante, la modulación de los receptores de estrógenos, la regulación de las vías de señalización, la inhibición de la metástasis y la angiogénesis se encuentran entre los diversos mecanismos que subyacen a los efectos quimiopreventivos de la quercetina en el cáncer colorrectal. La quercetina, cuando está presente en el torrente sanguíneo, mejora la salud vascular y reduce el riesgo de enfermedad cardiovascular en su forma conjugada. La quercetina y sus derivados previenen la trombosis o la coagulación de la sangre y previenen las posibilidades de accidente cerebrovascular.

Los flavonoides también previenen las enfermedades neurodegenerativas relacionadas con la edad, y en particular, la demencia, el Parkinson y la enfermedad de Alzheimer.

Kaempferol, (3,5,7-trihydroxy-2-(4-hidroxifenil)-4H-1-benzopiran-4-ona), es un polifenol antioxidante con una amplia gama de propiedades farmacológicas,

incluyendo antioxidantes, antiinflamatorios, antimicrobianos, anticancerígenos, cardioprotector, neuroprotector, antidiabéticos, anti-osteoporosis, estrogénica/antiestrogénico, ansiolíticos, analgésicos y antialérgico propiedades. El kaempferol reduce la incidencia de enfermedades vasculares cerebrales, previene y reduce los efectos de la aterosclerosis al reducir la inflamación vascular, la formación de trombos y la oxidación de lipoproteínas de baja densidad. Reduce el riesgo de enfermedades crónicas, especialmente cáncer, modula la apoptosis, la angiogénesis, la inflamación y la metástasis, y aumenta la defensa antioxidante contra los radicales libres.

Luteolina (3',4',5,7-tetrahidroxi flavona) es un flavonoide de origen natural en forma glicosilada y que posee propiedades antioxidantes, antitumorales, antiinflamatorias y neuroprotectoras. Se sabe que la luteolina induce la acumulación de O₂, mientras que reduce la concentración de H₂O₂ en las células de cáncer de pulmón.

La apigenina (C₁₅H₁₀O₅, 4',5,7-trihidroxiflavona), al igual que la luteolina, es un flavonoide de origen natural en forma glucosilada y que posee propiedades antioxidantes, antitumorales, antiinflamatorias, antiamiloidogénicas, neuroprotectoras, potenciadoras de la cognición y propiedades antidiabéticas debido a su capacidad para inhibir la actividad de la α-glucosidasa. Entre la gran variedad de compuestos fenólicos, la apigenina es uno de los más reconocidos, con innumerables características nutricionales y organolépticas.

El principal componente químico de la hierba de limoncillo (*Cymbopogon Citratus*) es el citral o lemonal, un aldehído responsable de su olor único a limón.

El principal componente químico de la hierba de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) es citral o lemonal, un aldehído responsable de su olor único a limón. Citral le da a LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) sus propiedades antimicrobianas, lo que le permite destruir o suprimir el crecimiento de una amplia gama de microorganismos, bacterias, levaduras, mohos, partículas infecciosas y amebas. Las propiedades antimicrobianas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) son esenciales para eliminar las partículas infecciosas de los pulmones y los órganos respiratorios y del tracto digestivo.

Además de citral (que consiste en Citral α (40.8%) y Citral β (32%)), el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) también contiene otros compuestos orgánicos de diversa complejidades, como: Nerol (4.18%), Geraniol (3.04%), Citronellal (2.10%), Terpinolene (1.23%), acetato de geranilo (0.83%), micoreno (0.72%), terpinol (0.45%), metilheptenona (0.2%), borneol (0.1-0.4%),

etc. Estos compuestos orgánicos adicionales en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) tienen fuertes propiedades antifúngicas.

Para aumentar las concentraciones de estos compuestos orgánicos adicionales del “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) en la mezcla utilizada para la limpieza de un órgano interno del cuerpo físico humano, uno debe usar la combinación del “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), que también se designa como “Java Citronella”. El “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*) contiene los siguientes compuestos orgánicos de diversas complejidades: Citronela (19.00% a 40.61%), Geraniol (18.37% a 41.57%), Citronelol (6.33% a 10.01%), Elemol (5.16% a 9.59%), Acetato de geraniol (5.15% a 6.43%), Limoneno (1.75% a 4.26%), acetato de citronelilo (1.42% a 3.12%), formato de geraniol (0.33% a 1.52%), nerol (0.27% a 0.32%), α -cadinol (0.71% a 2.84%), γ -cadineno (0.17 % a 1.64%).

Recordemos qué es el “Aceite Esencial” de una planta. *“El ‘Aceite Esencial’ de una planta es el resultado de intentos de aislar o extraer la ‘Sustancia Quintaesencia’ (también designada como la ‘Sustancia por Excelencia’) de la planta mediante procedimientos de destilación o prensado. Tal resultado es una sustancia química natural PURA altamente concentrada, designada como el ‘Aceite Esencial’, que ha conservado ciertas propiedades características de la planta de la que se origina.”* La “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) de una planta encarna la “quintaesencia” — es decir, la manifestación de la metáfora del sello de “PERFECCIÓN” en el orden de calidad y “PUREZA”, la expresión de lo que es mejor, “más fina”¹³⁹⁸, más concentrado, más precioso en —, o la “fuerza vital” de la planta considerada. El “Aceite Esencial” resultante de los intentos de aislar o extraer la “Sustancia Quintaesencia” también contiene características de la “Sustancia Quintaesencia” de varias maneras: químicamente, a través de sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes; físicamente, a través de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y en el que crece la planta; aromáticamente, a través de su aroma; y espiritualmente, a través del grado de presencia de “LA FUERZA ESPIRITUAL ESPECÍFICA DE LA VIDA” dentro del “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la planta y que contiene la planta.

¹³⁹⁸ En un capítulo anterior, ya hemos definido el concepto de “más fina” a través de las densidades de “revestimiento no espiritual específico”.

Las plantas almacenan los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) en las glándulas del tejido glandular, ya sea en estructuras secretoras externas, que se encuentran en la superficie de la planta, o estructuras secretoras internas, que se encuentran dentro del material de la planta. Las estructuras secretoras externas en las plantas se llaman tricomas glandulares. Estas estructuras secretoras consisten en grandes espacios intercelulares formados por la separación de las paredes de las células vecinas o por la desintegración de las células. Ocurren como espacios esféricos, para cavidades, y se encuentran más comúnmente en las familias Myrtaceae y Rutaceae. Ocurren como espacios más alargados, para conductos, y se ven más comúnmente en las familias Asteraceae, Pinaceae, Apiaceae y Coniferae. Estas estructuras secretoras externas se pueden encontrar en la superficie de la planta (como las hojas herbáceas) y son la secreción de productos químicos que disuaden o atraen plagas o polinizadores. Los tricomas glandulares se encuentran más comúnmente en la familia Lamiaceae. La capacidad de almacenamiento de los “compuestos orgánicos” varía de una especie a otra y también entre tricomas. Estos “ompuestos químicos naturales” se sintetizan mediante reacciones enzimáticas altamente refinadas que tienen lugar dentro de la planta. Las glándulas contienen células que pueden o no tener una cavidad central. Esto se puede descomponer aún más en células vegetales, escamas y pelos ubicados en varios lugares de la planta.

Los “Aceites Esenciales” también se conocen como aceites volátiles, aceites etéreos, aetherolea, o simplemente como el “aceite de la planta” del que se extrajeron, como el aceite de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*).

Mientras que la “Sustancia Quintaesencia” se encuentra en la planta, cambian constantemente su composición química, lo que ayuda a la planta a adaptarse al entorno interno y externo en constante cambio de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la que tiene sus archivos adjuntos. Una planta producirá los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” para cumplir con el propósito para el cual fue diseñada y producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Tal propósito puede incluir tareas relacionadas con la supervivencia misma de la planta, como:

- Alelopatía, y que es un tipo de interacción y comunicación de planta a planta — La alelopatía se produce cuando una planta libera productos químicos para evitar que la vegetación vecina crezca dentro de su área de crecimiento, y los métodos de comunicación pueden variar entre el sonido ultrasónico, redes similares a hongos roscados y productos químicos en el aire;

- Autodefensa contra insectos y otros animales — Las plantas, como otras criaturas vivientes, necesitan protegerse de varios tipos de depredadores. Las plantas usan compuestos terpenoides para disuadir a los insectos y otros animales de acercarse a ellos;
- Auto-regeneración a través de las propiedades antifúngicas y antibacterianas de los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” — Algunas plantas y árboles producen y liberan resinas y combinaciones complejas de terpenos, como la planta de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y los árboles de hoja perenne, para que actúen como agentes antimicrobianos, antimicóticos y antibacterianos contra una amplia gama de organismos que pueden amenazar la supervivencia de las plantas.

Como ya hemos indicado en el capítulo relativo al modelo “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” en el origen de “LA FLORA” en toda su magnificencia vegetal, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” de la capacidad de elaborar sus materias orgánicas a partir de “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” que constituyen la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Todas las manifestaciones de este modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” serán las “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA” teniendo sus vínculos en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Algunas manifestaciones del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” permitirán de mantener un estado de equilibrio dinámico del “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, así que algunas condiciones de vida dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, sintetizando sus “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyentes: cada manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ Vegetal” con un propósito único en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

En LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) aumentado con LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), se sabe que los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), tienen

propiedades contrarritantes, rubefacientes, insecticidas, antifúngicas y antisépticas. El mirceno y el citronelal son componentes que contribuyen a mejorar (aumentar) la eficiencia del sistema de defensa interna del cuerpo físico humano y también ofrecen alivio del dolor. El componente citral de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) agregado al de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), permiten limitar la degeneración celular; destruyen las células cancerosas mientras dejan las células normales sanas ilesas.

Estos compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus) permiten suprimir todos los parásitos relacionados con la malaria, incluidas las especies (plasmodium berghei, plasmodium chabaudi, plasmodium vinckei, plasmodium yoelii), que a menudo invaden los glóbulos rojos y causan daños a órganos esenciales como los pulmones, el hígado y el bazo, en El cuerpo físico humano. Como permiten limpiar los órganos internos del cuerpo físico humano al suprimir cualquier parásito, no solo los parásitos relacionados con la malaria, estos compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus) son más efectivos y eficientes que el medicamento designado como “cloroquina”, que también se usa para prevenir y tratar la malaria.

LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) es también un diurético conocido que se utiliza para eliminar toxinas, exceso de líquido y sodio de los órganos internos, perder peso y proporcionar una sensación de calma y tranquilidad. Gracias a sus propiedades antimicrobianas, LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) también contribuye al tratamiento de infecciones orales y caries.

Para librar a sus órganos internos de impurezas y parásitos que, como bacterias, partículas infecciosas, etc., sean perjudiciales para su correcto funcionamiento, siga la recomendación que le dio el Arcángel RAPHAEL, de su farmacia:

“... Para el lavado de un organismo, se necesita tomar la tisana (citronella + agua caliente) mezclado con limón y no poner mucho azúcar. También puedes utilizar té verde puro (sin mezclar) con limón...”

Cuanto mayor sea la concentración de extracto de LIMONCILLO en su tisana, con respecto a la cantidad de agua, mejor será la tisana, y más rápida será la limpieza

a nivel celular (limpiando el microambiente tanto dentro como fuera de la célula). Como hemos indicado, a nivel celular, la combinación de propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes de los compuestos de esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” limpia el microambiente fuera de la célula incluyendo la membrana de la superficie celular en un primer paso, despejando las bloques en el receptor de la superficie celular, que son causadas por agentes patógenos externos, y permitiendo que la membrana celular funcione como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA”. La finalización de este primer paso permite abrir TODOS los receptores apropiados de la superficie celular (receptores acoplados a canales iónicos, receptores acoplados a proteínas G y receptores acoplados a enzimas) y, como tal, permitir la transferencia de fuerzas de “COMBATE” transportadas por los materiales inorgánicos esenciales — entre otros sodio, potasio, calcio, magnesio, hierro, cobre, zinc, bicarbonato, fosfato y yoduro — contenidos en esta tisana; facilitando así la supervivencia celular y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento celular —; y así facilitar la limpieza del microambiente dentro de la célula a través de “procedimientos específicos” que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA” directamente dentro de la célula.¹³⁹⁹ Obtiene una mayor concentración de extracto de LIMONCILLO en la tisana al agregarle algunas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) y de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), que también se designa como “Java Citronella”, ambos de los cuales se pueden comprar en la tienda de comestibles.

Gracias a las propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus) y que permiten: (1) eliminar las impurezas de los órganos internos del cuerpo humano y todo eso, como bacterias, partículas infecciosas, etc., que es perjudicial para su correcto funcionamiento; y (2) facilitar la recuperación de las células de estos órganos internos, LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) aumentada por LIMONCILLO

¹³⁹⁹ Como hemos indicado en una anotación anterior, puedes hacer tus propios experimentos para demostrar que la estrella Solar brilla sobre este mundo Terrenal, entender “LA CIENCIA” detrás de estos trabajos de “LA FUERZA DIVINA” y escribir varias tesis doctorales a partir de toda esta información.

(*Cymbopogon Winterianus*) se usa en la antigua farmacopea para tratar una amplia variedad de enfermedades, en particular con respecto a:

- Dolencias oculares — se usa para tratar la conjuntivitis;
- Dolencias de la piel — se usa para tratar: hinchazón, ampollas, edema, gratinado, picazón, ebullición;
- Dolencias y trastornos intestinales.— se usa como laxante/purgante, y también se usa para tratar: diarrea, estreñimiento, limpieza de riñones, aerofagia, carminativo, hinchazón, estómago, cólico, colitis, dolor abdominal, malestar estomacal, eupéptico;
- Dolor — se usa para tratar: dolor de cabeza, dolor de cabeza, neuralgia intercostal, taquicardia;
- Dolencias del tracto respiratorio — se usa para tratar: tuberculosis, tos en todas sus formas y severidades, neumonía, catarro, enfermedades pulmonares, dolor de pecho, bronquitis, trastornos respiratorios en todas sus formas, resfriados;
- Fiebres — se usa para tratar: influenza, fiebre, fiebre amarilla, fiebre tifoidea, malaria en todas sus formas y severidades, sarampión, varicela;
- Otras infecciones — se usa para tratar: infecciones urogenitales, dolor en las trompas de Falopio, fatiga general, hemorroides, trastornos nerviosos, dolor en las articulaciones y músculos, enfermedad hepática, problemas hepáticos, hipertensión, etc.

Las propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), también ejercen una notable acción antioxidante que hace posible bloquear la peroxidación de lípidos en el cuerpo físico humano; esto significa que los ácidos grasos poliinsaturados que se absorben a través de los alimentos no se volverán rancios en el cuerpo físico humano. Esta actividad antioxidante contribuye así a la prevención de la aterosclerosis, que entre otras cosas es inducida por la oxidación de los ácidos grasos insaturados cuando están contenidos en lipoproteínas de baja densidad, que son portadores de ácidos grasos y colesterol.

En el consumo regular de la tisana al agregarle algunas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y de PURO “Aceite Esencial”

de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), esta contribución de antioxidantes contribuiría por lo tanto, para proteger las células contra agresores diversos y variados, para proteger las arterias.

Como ya hemos indicado, para el modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” dotó la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica” de los “nervios específicos” — que son en realidad estructuras que “LA FUERZA DIVINA” ha construido a partir de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica”, y que son receptores y transmisores de señales — que están en contacto con la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” (que se ha manifestado como el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” o el cuerpo físico humano) y para facilitar las comunicaciones (enviando señales o capturando las señales enviadas) también entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y la “Envoltura ‘de TIERRA’ de Energía Específica” que entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” y el “Entorno ‘ESPIRITUAL’ Específico” externo e inmediato alrededor de la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, el “cuerpo espiritual”).

Con el consumo regular de la tisana al agregarle algunas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) y de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus) son transportados a través de la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” o simplemente la “Sangre”, y se transmiten a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Esta transmisión también facilitará la limpieza de los bloques a nivel de los “nervios específicos” de la “Frontera ‘ESPIRITUAL←ESPÍRITU’ Específica”. Esta limpieza, a su vez, facilita la transferencia de fuerzas, el intercambio de comunicación (recepción y transmisión de instrucciones, señales específicas), entre la “Sustancia ‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” (es decir, el “cuerpo espiritual”) y el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” (es decir, el cuerpo físico humano). Como tal es el equilibrio de la transferencia de fuerzas, que también se designan como “energías vitales”, facilitado y estimulado entre el “cuerpo espiritual” y el cuerpo físico humano.

Con el consumo regular de la tisana al agregarle algunas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) y de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), la transmisión de los compuestos

orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus) y que son transportados a través de la “Sangre ‘de TIERRA’ Específico” o simplemente la “Sangre”, a las “Sustancias ‘de TIERRA’ Atómica Específica” constituyente del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, permite una mejor circulación del agua a través de los poros de la piel del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Es así que, a través del procedimiento de transpiración, el calor interno en el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se pueda evacuar afuera. Esta acción diaforética o sudorosa permite regular y actuar sobre la temperatura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; por lo tanto, la acción antipirética, la acción febrífugo, ejercida por los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) añadidos a los que están presentes en el “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus), para tratar fiebres; de ahí la designación de “Hierba de la Fiebre”. Esta tisana de LIMONCILLO se puede consumir durante todo el día para facilitar este procedimiento de regulación de la temperatura del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; infusión caliente si el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se encuentra en la fase fría y escalofríos, infusión caliente o fría si el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se encuentra en la fase de sudoración profusa.

Grandes cantidades de antibióticos utilizados para la terapia humana han resultado en la aparición de bacterias rebeldes patógenas que son resistentes a muchos antibióticos y agentes terapéuticos a través de mutaciones a través de las cuales su fuerza patogénica puede acumularse o debilitarse. De hecho, algunas cepas se han vuelto resistentes a prácticamente todos los antibióticos disponibles comúnmente.

En tales casos, debe proceder con un “COMBATE” de dos fases para limpiar sus órganos internos. La primera fase consistirá en el uso de la tisana de las hojas de LIMONCILLO, agregando unas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus) y de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus). Los que constituyen la fase uno son:

- LIMONCILLO (hojas de Cymbopogon Citratus)
- + un poco de Jugo de limón + Miel + Agua caliente
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Citratus)
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (Cymbopogon Winterianus)

El procedimiento para hacer la infusión ya ha sido descrito.

Después de uno o dos días, continúe con la segunda fase, que consiste en agregar a su fase uno de la tisana de las hojas de LIMONCILLO, propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes adicionales obtenidas de plantas que no sean LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y que no sean LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), y que son compatibles con estas plantas de LIMONCILLO. Dos de esas plantas son ORÉGANO (*Origanum compactum*) y TOMILLO (*Thymus vulgaris*); enriqueciendo así la tisana de las hojas de LIMONCILLO con las propiedades antimicrobianas, antivirales y antifúngicas de carvacrol y timol, el compuesto orgánico primario de ORÉGANO (*Origanum compactum*) y TOMILLO (*Thymus vulgaris*).

Para lograr esto, agregue a su tisana de las hojas de LIMONCILLO al mismo tiempo unas pocas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), PURO “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*), y PURO “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*). Los que constituyen la fase dos son:

- LIMONCILLO (hojas de *Cymbopogon Citratus*)
- + un poco de Jugo de limón + Miel + Agua caliente
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*)
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*)
- + PURO “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*)
- + PURO “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*)

El procedimiento para hacer la infusión es el mismo que con la fase uno. El nuevo paso 8 ahora dice:

Agregue de 3 a 4 gotitas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), también agregue la misma cantidad de gotitas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), agregue más de 3 a 4 gotitas de PURO “Aceite Esencial” de OREGANO (*Origanum compactum*), también agregue la misma cantidad de gotitas de PURO “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*).

Como ya sabrán, la miel es un subproducto natural del néctar de flores y el tracto aero-digestivo de la abeja melífera. Tiene una composición química y bioquímica compleja que incluye azúcares, proteínas, aminoácidos, fenólicos, vitaminas y minerales. La miel es un agente medicinal natural con propiedades antioxidantes, antibacterianas, antifúngicas, antipalúdicas y antitumorales. Esta tisana de las

hojas de LIMONCILLO resultante está completamente enriquecida con vitaminas A, B, C, E, K, la glucosa necesaria (de la miel) y minerales, incluidos potasio, calcio, magnesio, manganeso, hierro, etc., y propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes procedentes de citral, citronela, geraniol, citronelol, carvacrol y timol. Estas vitaminas, minerales esenciales y propiedades en cantidad adecuada son necesarias para una actividad catalítica óptima de los principales antioxidantes, que son: glutatión, superóxido dismutasa y catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. El resultado será una limpieza inmediata y completa al final de la fase dos. Luego, mantenga regularmente limpios sus órganos internos con este “COMBATE” de dos fases para la limpieza. En la parábola, se dice que: *“Eliminas el polvo y la mezclanza de todo tipo de cosas que son perjudiciales para tu buen funcionamiento.”*

Como ya hemos indicado, bébelo lentamente, ya que también es un excelente limpiador antiséptico natural para los órganos de la cavidad bucal — la cavidad bucal incluye los labios, las encías, el triángulo retromolar, los dientes, el paladar duro, la mucosa de las mejillas, la lengua móvil y el piso de la boca —, para la descongestión de la cavidad nasal y, como gárgaras, es eficaz contra el dolor de garganta; gírelo alrededor de su boca para enjuagarse la boca y asegurarse de limpiar toda la boca y aniquilar todos esos gérmenes desagradables que comienzan en su boca y descienden profundamente en el cuerpo físico, donde las propiedades curativas serán transportadas por la sangre a sus órganos internos.

ORÉGANO (*Origanum compactum*)

La pizza suele ser la primera imagen que viene a la mente cuando alguien escucha la palabra orégano, es por eso que la hierba a menudo se conoce como la “especia de pizza”. Su fragancia picante y cálida y su sabor picante lo han convertido en un elemento básico en la cocina. Pero esta hierba es más que un esencial culinario.



ORÉGANO, (*Origanum compactum*, un término griego compuesto que consiste en ὄρος (óros) que significa “montaña”, y γάνος (gános) que significa “brillo”, por lo tanto, “brillo de la montaña”), es una hierba perenne de la familia de la menta (Lamiaceae) conocida por sus sabrosas hojas secas y copas en flor. ORÉGANO (*Origanum compactum*) es originario de las colinas de la región mediterránea. La hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*) crece de 20 a 80 cm de altura, con hojas opuestas de 1 a 4 cm de largo. Las flores son de color púrpura, de 3 a 4 mm

de largo, producidas en espigas erectas. Hay más de 40 variedades de la planta ORÉGANO, pero ORÉGANO (*Origanum compactum*) y ORÉGANO (*Origanum vulgare*) son las que debe usar con fines medicinales. ORÉGANO (*Origanum compactum*) es más potente y más picante que ORÉGANO (*Origanum vulgare*). Como miembro de la familia de la menta (*Lamiaceae* o *Labiatae*), ORÉGANO (*Origanum compactum*) está relacionado con el TOMILLO (*Thymus vulgaris*).

Con un sutil equilibrio entre dulce y picante, el sabor de ORÉGANO (*Origanum compactum*) es audaz y terroso con un ligero amargor que recuerda al alcanfor compuesto orgánico aromático.

Debido a las propiedades únicas de los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) y que está contenida en sus hojas, y que se han utilizado durante mucho tiempo en el contexto de la medicina antigua y también en la medicina herbal para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, de manera similar a LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), ORÉGANO (*Origanum compactum*) inhibirá el desarrollo de una amplia gama de microorganismos, bacterias, levaduras, mohos, partículas infecciosas y amebas, que son perjudiciales para el correcto funcionamiento del cuerpo físico humano.

ORÉGANO (<i>Origanum compactum</i>), hojas secas valor nutritivo por 100 g. (Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)		
Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰⁰
Agua	9.93 g	-
Energía	265 kcal	-
Carbohidratos	68.92 g	25%
Proteína	9.00 g	18%
Grasa total	4.28 g	5%
Colesterol	0 mg	0%
Fitosteroles	203 mg	
Folatos	237 µg	-
Vitaminas		

¹⁴⁰⁰ La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Niacina	4.640 mg	29%
Ácido pantoténico	0.921 mg	18%
Riboflavina	0.528 mg	41%
Thiamin	0.177 mg	15%
Vitamina A	1.701 mg	34%
Vitamina B6	1.044 mg	80%
Vitamina C	2.3 mg	3%
Vitamina E	18.26 mg	81%
Vitamina K	0.622 mg	518%
Electrolitos		
Sodio	25.00 mg	1%
Potasio	1260.00 mg	21%
Fósforo	148.00 mg	21%
Minerales		
Calcio	1597 mg	123%
Cobre	0.633 mg	70%
Hierro	36.80 mg	204%
Magnesio	270 mg	68%
Manganeso	4.990 mg	217%
Selenio	4.5 µg	8%
Zinc	2.23 mg	20%

De manera similar a LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), la hierba de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) tiene numerosas maravillosas propiedades curativas y saludables que benefician a los “Aceites Esenciales”, productos químicos, minerales y vitaminas que se sabe que en la medicina antigua tienen propiedades preventivas de infecciones y se ha utilizado durante mucho tiempo en la medicina para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, incluida los trastornos respiratorios, dispepsia, menstruación dolorosa, artritis reumatoide, escrofulosis y trastornos del tracto urinario, etc. Algunas enfermedades, que fueron tratadas en el pasado usando ORÉGANO (*Origanum compactum*). Algunas enfermedades, que fueron tratadas en el pasado con ORÉGANO (*Origanum compactum*), ya no existen en esta Tierra hoy en día.

Como se indica en la tabla, la hierba seca ORÉGANO (*Origanum compactum*) contiene 265 kcal por 100 g sin colesterol. Ya sea fresco o seco, ORÉGANO (*Origanum compactum*) también es una fuente muy rica de minerales como

potasio, zinc, hierro, manganeso, cobre y magnesio y calcio. Todos estos minerales, que ya hemos descrito, están disponibles en cantidades adecuadas en la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*) para el consumo diario continuo. Estos minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

EL FÓSFORO

El fósforo juega un papel importante en el cuerpo físico humano. En el cuerpo físico humano, casi todo el fósforo se combina con oxígeno para formar fosfato.

El fosfato es, por lo tanto, la forma oxidada de fósforo; es una partícula cargada (ion) que contiene el fósforo mineral. Se encuentra en el cuerpo físico humano en formas inorgánicas y orgánicas. La forma orgánica de fosfato se encuentra principalmente en fosfolípidos y lipoproteínas plasmáticas. La forma inorgánica de fosfato, que se define como fosfato que no ocurre naturalmente, pero se agrega artificialmente durante el procesamiento en forma de compuestos bioquímicos, como conservantes y sales, es la forma circulante primaria de fosfato en el fluido extracelular.

En un cuerpo físico humano adulto, el 85% del fosfato está presente en los huesos y dientes. El 15% restante de fosfato se distribuye en los tejidos blandos (14%) y el líquido extracelular (1%). A un pH fisiológico, el fosfato inorgánico existe en la proporción de HPO_4^{-2} a $\text{H}_2\text{PO}_4^{-1}$ como 4:1. Además de ser un componente importante del hueso, la membrana celular y los ácidos nucleicos, el fosfato juega un papel importante en el metabolismo energético y La fosforilación de proteínas responsables de la señalización intracelular y es un componente importante del 2,3-difosfoglicerato para el transporte de oxígeno en la sangre. Otras funciones del fosfato incluyen el mantenimiento del pH en el cuerpo humano, ya que el fosfato es un importante tampón urinario y sanguíneo.

El fosfato sérico medible es el fosfato inorgánico extracelular y, como representa el 1% del total de las reservas de fosfato del cuerpo humano, no representa con precisión los niveles totales de fosfato del cuerpo humano. Sin embargo, el mantenimiento de niveles de fosfato en suero medibles dentro del rango normal es crítico para muchas funciones del cuerpo físico humano. Aunque la

homeostasis¹⁴⁰¹ del fosfato en un recién nacido está en un equilibrio positivo debido al crecimiento, un cuerpo físico humano adulto está en un equilibrio neutral de fosfato. El equilibrio de fosfato implica una interacción compleja entre la absorción gastrointestinal, la excreción urinaria y la remodelación ósea, lo que resulta en el intercambio de fosfato entre el hueso, el líquido extracelular y el reciclaje de fosfato en el cuerpo físico humano.

¹⁴⁰¹ Cualquier sistema en equilibrio dinámico tiende a alcanzar un estado estable, un equilibrio que resiste las fuerzas externas de cambio. Cuando se altera dicho sistema, los dispositivos reguladores integrados responden a las salidas para establecer un nuevo equilibrio; Tal procedimiento es de control de retroalimentación. La homeostasis es cualquier procedimiento de autorregulación mediante el cual los sistemas biológicos tienden a mantener la estabilidad mientras se ajustan a las condiciones óptimas para la supervivencia. Si la homeostasis es exitosa, la vida continúa; Si no tiene éxito, se produce un desastre o la muerte. La estabilidad alcanzada es en realidad un equilibrio dinámico, en el que se produce un cambio continuo pero prevalecen condiciones relativamente uniformes. Todos los procedimientos de integración y coordinación de funciones, ya sea mediados por circuitos eléctricos o por sistemas nerviosos y hormonales, son ejemplos de regulación homeostática.

El control de la temperatura corporal en el cuerpo físico humano (es decir, el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”) es un buen ejemplo de homeostasis en un sistema biológico. En el cuerpo físico humano, la temperatura normal del cuerpo físico humano fluctúa alrededor del valor de 37 °C, pero varios factores pueden afectar este valor, incluida la exposición, las hormonas, la tasa metabólica y la enfermedad, lo que lleva a temperaturas excesivamente altas o bajas. La regulación de la temperatura del cuerpo físico humano está controlada por el “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” (el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y los datos apropiados que se envían al “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” se recopilan en una región del cerebro llamada hipotálamo. La retroalimentación sobre la temperatura del cuerpo físico humano se lleva a través del torrente sanguíneo al cerebro y da como resultado ajustes compensatorios en la frecuencia respiratoria, el nivel de azúcar en la sangre y la tasa metabólica. La pérdida de calor en el cuerpo físico humano se ve favorecida por la reducción de la actividad, por la transpiración y por mecanismos de intercambio de calor que permiten que grandes cantidades de sangre circulen cerca de la superficie de la piel. La pérdida de calor se reduce por el aislamiento, la disminución de la circulación a la piel y la modificación cultural, como el uso de ropa, refugio y fuentes de calor externas. El rango entre los niveles de temperatura alta y baja del cuerpo físico humano constituye la meseta homeostática — el intervalo “normal” que sostiene la vida. A medida que se aborda cualquiera de los dos extremos, la acción correctiva (a través de la retroalimentación negativa) devuelve el sistema al rango normal.

El equilibrio del fosfato dentro de la sangre se forma entre el fosfato inorgánico y el ácido fosfórico unido orgánicamente, con cambios en un componente que cambia el equilibrio del sistema. Esto puede ser influenciado por:

- Los anticoagulantes que pueden reducir la concentración de fosfato dentro de las muestras de plasma y han convertido las muestras de suero en el tipo de muestra más comúnmente aceptado para la medición de fosfato;
- El hemólisis, que produce la liberación de depósitos intracelulares de fosfato de glóbulos rojos;
- La separación retardada de los glóbulos rojos del plasma/suero se asocia con la fuga de fosfato debido a la barrera imperfecta de la membrana y la fuga de iones por sus gradientes de concentración.

LA VITAMINA E

El término “vitamina E” describe una familia de ocho moléculas solubles en grasa derivadas de plantas con actividades antioxidantes: cuatro isoformas de tocoferol (α -, β -, γ - y δ -tocoferol) y cuatro isoformas de tocotrienol (α -, β -, γ - y δ -tocotrienol). Sólo una forma, el α -tocoferol, cumple con los requisitos del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. En el hígado de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, el α -tocoferol es la forma de vitamina E que se une preferentemente a la proteína de transferencia de α -tocoferol (α -TTP) y se incorpora a las lipoproteínas que transportan el α -tocoferol en la sangre para su administración. a los tejidos extrahepáticos. En consecuencia, es la forma predominante de vitamina E que se encuentra en la sangre y los tejidos de este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. La función principal de la α -tocoferol en este “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” es la de un antioxidante soluble en grasa. Las grasas, que son una parte integral de todas las membranas celulares, son vulnerables al daño a través de la peroxidación de lípidos por radicales libres. La α -tocoferol es especialmente adecuado para interceptar radicales peroxilo y así prevenir una reacción en cadena de oxidación de lípidos. Cuando una molécula de α -tocoferol neutraliza un radical libre, se oxida y se pierde su capacidad antioxidante. Otros antioxidantes, como la vitamina C, son capaces de regenerar la capacidad antioxidante de la α -tocoferol. Además de mantener la integridad de las membranas celulares, la α -tocoferol protege las grasas de las lipoproteínas de baja densidad (LDL) de la oxidación. Las lipoproteínas son partículas compuestas por lípidos y proteínas, que transportan grasas a través del torrente sanguíneo.

Los radicales libres reactivos están involucrados en muchas enfermedades, incluidas las enfermedades cardíacas y los cánceres. Las células del cuerpo físico humano contienen muchos sustratos potencialmente oxidables, como los ácidos grasos poliinsaturados (AGPI), proteínas y ADN. Por lo tanto, un complejo sistema de defensa antioxidante normalmente protege a las células de los efectos nocivos de los radicales libres producidos endógenamente, así como de especies de origen exógeno, como el humo de cigarrillos y los contaminantes. Si la exposición a los radicales libres dentro del cuerpo físico humano excede la capacidad protectora del sistema de defensa antioxidante, un fenómeno a menudo denominado estrés oxidativo, puede causar daño a las moléculas biológicas. Muchas enfermedades causan un aumento en el estrés oxidativo; por lo tanto, el consumo de antioxidantes, que potencialmente pueden extinguir o neutralizar el exceso de radicales, puede jugar un papel importante en la modificación del desarrollo de tales enfermedades.

La vitamina E es el principal antioxidante liposoluble en el sistema de defensa antioxidante celular y se obtiene exclusivamente de lo que el cuerpo humano consume como alimento. El término "vitamina E" se refiere a una familia de ocho homólogos naturales que las plantas sintetizan a partir del ácido homogentísico. Todos son derivados del 6-cromanol y difieren en el número y la posición de los grupos metilo en la estructura del anillo.

La vitamina E es un ejemplo de antioxidante fenólico. Dichas moléculas donan fácilmente el hidrógeno del grupo hidroxilo (-OH) en la estructura del anillo a los radicales libres, que luego no reaccionan. Al donar el hidrógeno, el compuesto fenólico en sí se convierte en un radical libre relativamente no reactivo porque el electrón no apareado en el átomo de oxígeno generalmente se deslocaliza en la estructura del anillo aromático, aumentando así su estabilidad.

El papel biológico principal de la vitamina E es proteger los ácidos grasos poliinsaturados y otros componentes de las membranas celulares y las lipoproteínas de baja densidad de la oxidación de los radicales libres. La vitamina E se encuentra principalmente dentro de la bicapa de fosfolípidos de las membranas celulares. Es particularmente eficaz en la prevención de la peroxidación lipídica, una serie de reacciones químicas que implican el deterioro oxidativo de los ácidos grasos poliinsaturados. Los niveles elevados de productos de peroxidación lipídica están asociados con numerosas enfermedades y condiciones clínicas. Aunque la vitamina E se encuentra principalmente en las membranas celulares y orgánicas donde puede ejercer su máximo efecto protector, su concentración puede ser solo una molécula por cada 2000 moléculas

de fosfolípidos. Esto sugiere que después de su reacción con los radicales libres se regenera rápidamente, posiblemente por otros antioxidantes.

La absorción de vitamina E del intestino depende de la función pancreática adecuada, la secreción biliar y la formación de micelas. Las condiciones para la absorción son similares a las de los lípidos de la dieta, es decir, emulsificación eficiente, solubilización en micelas de sales biliares mixtas, absorción por los enterocitos y secreción en la circulación a través del sistema linfático. La emulsificación se lleva a cabo inicialmente en el estómago y luego en el intestino delgado en presencia de secreciones pancreáticas y biliares. La micela mixta resultante agrega las moléculas de vitamina E, solubiliza la vitamina E y luego la transporta a la membrana del borde en cepillo del enterocito, probablemente por difusión pasiva. Dentro del enterocito, el tocoferol se incorpora a los quilomicrones y se secreta al espacio intracelular y al sistema linfático y posteriormente al torrente sanguíneo. Los ésteres de tocoferol, presentes en los alimentos procesados y los suplementos vitamínicos, deben hidrolizarse en el intestino delgado antes de la absorción.

La vitamina E es transportada en la sangre por las lipoproteínas plasmáticas y los eritrocitos. Los quilomicrones transportan tocoferol desde el enterocito hasta el hígado, donde se incorporan a las células parenquimatosas como restos de quilomicrones. El catabolismo de los quilomicrones tiene lugar en la circulación sistémica a través de la acción de la lipoproteína lipasa celular. Durante este procedimiento, el tocoferol puede transferirse a lipoproteínas de alta densidad (lipoproteínas de alta densidad). El tocoferol en las lipoproteínas de alta densidad puede transferirse a otras lipoproteínas circulantes, como las lipoproteínas de baja densidad y las lipoproteínas de muy baja densidad. Durante la conversión de la lipoproteína de muy baja densidad a lipoproteína de baja densidad en la circulación, algo de a-tocoferol permanece dentro de los lípidos centrales y, por lo tanto, se incorpora a la lipoproteína de baja densidad. La mayoría del a-tocoferol luego ingresa a las células de los tejidos periféricos dentro de la lipoproteína intacta a través de la vía del receptor de lipoproteína de baja densidad, aunque algunos pueden ser captados por sitios de unión a la membrana que reconocen la apolipoproteína A-I y A-II presentes en la lipoproteína de alta densidad.

LA VITAMINA K

La vitamina K es un micronutriente esencial liposoluble que se necesita para una modificación química postraducciona única en un pequeño grupo de proteínas con propiedades de unión al calcio, conocidas colectivamente como proteínas dependientes de la vitamina K o proteínas Gla. Hasta ahora, el único papel

inequívoco de la vitamina K en la salud es el mantenimiento de la coagulación normal. Las proteínas de coagulación dependientes de la vitamina K se sintetizan en el hígado y comprenden factores II, VII, IX y X, que tienen un papel hemostático (es decir, son procoagulantes que detienen y previenen el sangrado), y proteínas C y S, que tienen un papel anticoagulante (es decir, inhiben el procedimiento de coagulación). A pesar de esta dualidad de función, el efecto primordial de la deficiencia nutricional de vitamina K es inclinar el equilibrio en la coagulación hacia una tendencia hemorrágica causada por la relativa inactividad de las proteínas procoagulantes. Las proteínas dependientes de la vitamina K sintetizadas por otros tejidos incluyen la proteína ósea osteocalcina y la proteína Gla de matriz.

Los cuatro procoagulantes dependientes de la vitamina K (factor II o protrombina y factores VII, IX y X) son serina proteasas que se sintetizan en el hígado y luego se secretan en la circulación como formas inactivas (zimógenos). Su actividad biológica depende de su complemento normal de residuos Gla, que son quelantes eficientes de iones de calcio. En presencia de iones Gla y calcio, estas proteínas se unen a los fosfolípidos de las membranas superficiales de las plaquetas y las células endoteliales donde, junto con otros cofactores, forman complejos enzimáticos unidos a la membrana. Cuando se inicia la coagulación, los zimógenos de los cuatro factores de coagulación dependientes de la vitamina K se escinden para producir los factores de coagulación de la proteasa activa. Otras dos proteínas dependientes de la vitamina K llamadas proteína C y proteína S juegan un papel regulador en la inhibición de la coagulación. La función de la proteína C es degradar los factores activados unidos a fosfolípidos V y VIII en presencia de calcio. La proteína S actúa como cofactor sinérgico de la proteína C al mejorar la unión de la proteína C activada a los fosfolípidos cargados negativamente.

La vitamina K se metaboliza ampliamente en el hígado y se excreta en la orina y la bilis.

Todos los minerales y vitaminas enumerados para la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*) están disponibles en cantidades adecuadas en la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*) para el consumo diario continuo a través de la tisana, para fortalecer continuamente la eficiencia del sistema inmunológico, limpiando continuamente el microambiente tanto dentro como fuera de las células de su cuerpo físico y suministrando esas células continuamente. Como hemos indicado, y destacamos en este punto, a nivel celular, la combinación de propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes de los compuestos de esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” limpia el microambiente

fuera de la célula incluyendo la membrana de la superficie celular en un primer paso, despejando las bloques en el receptor de la superficie celular, que son causadas por agentes patógenos externos, y permitiendo que la membrana celular funcione como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA”. La finalización de este primer paso permite abrir TODOS los receptores apropiados de la superficie celular (receptores acoplados a canales iónicos, receptores acoplados a proteínas G y receptores acoplados a enzimas) y, como tal, permitir la transferencia de fuerzas de “COMBATE” transportadas por los materiales inorgánicos esenciales — entre otros sodio, potasio, calcio, magnesio, hierro, cobre, zinc, bicarbonato, fosfato y yoduro — contenidos en esta tisana; facilitando así la supervivencia celular y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento celular —; y así facilitar la limpieza del microambiente dentro de la célula a través de “procedimientos específicos” que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA” directamente dentro de la célula.

ORÉGANO (*Origanum compactum*) es, por lo tanto, una fuerte planta mineralizante. Para 100 g de materia seca, contiene aproximadamente 1260 mg de potasio, 148 mg de fósforo, 1597 mg de calcio, 270 mg de magnesio, zinc y otros minerales, como se muestra en la tabla. Con esta capacidad remineralizante, ORÉGANO (*Origanum compactum*) ayuda a reponer las reservas minerales y estabiliza el sistema nervioso, contribuye a mejorar (aumentar) la eficiencia del sistema de defensa interna del cuerpo físico humano y ayuda a garantizar que la estructura ósea del cuerpo físico humano permanece sólido con el avance de la edad.

ORÉGANO (*Origanum compactum*) contiene polifenoles, incluidas numerosas flavonas. El “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*) está compuesto principalmente de monoterpenoides y monoterpenos, con una concentración relativa de cada compuesto orgánico que varía ampliamente según el origen geográfico y otros factores. Se han identificado más de 60 compuestos orgánicos diferentes en la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*), siendo los principales el carvacrol y el timol que superan el 80%, mientras que los compuestos orgánicos menos abundantes incluyen p-cimeno, γ -terpino, cariofileno, espatulenol, germacreno-D, alcohol β -fencílico y δ -terpineol.

Carvacrol o cymophenol es un fenol monoterpenoide que tiene una característica picante y responsable del olor cálido de ORÉGANO. Es responsable de gran parte de la destreza medicinal de la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*). En

la medicina antigua se sabe que inhibe el crecimiento de bacterias y se ha demostrado que reduce la inflamación, protege el ADN del daño y evita el crecimiento de células cancerosas.

El timol es un derivado fenol monoterpenoide natural de cimenol, $C_{10}H_{14}O$, isomérico con carvacrol. Otorga fuertes propiedades antimicrobianas a la hierba del ORÉGANO (*Origanum compactum*).

Mientras que el “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*) contiene una cantidad significativa, el compuesto orgánico timol se encuentra más abundantemente en la hierba de TOMILLO (*Thymus vulgaris*), por lo tanto en el “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*).

Gracias a las propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*), ORÉGANO (*Origanum compactum*) tiene propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas, antioxidantes y antiinflamatorias contra una amplia gama de organismos. Se usa en la farmacopea antigua para tratar una amplia variedad de enfermedades, especialmente con respecto a:

- Dolencias dentales — se usa para tratar afecciones de la boca y los dientes, llagas en la boca, abscesos dentales, infecciones de las encías;
- Dolencias de la piel — se usa para tratar: hinchazón, ampollas, edema, gratinado, picazón, erupción, heridas, eczema, acné, herpes, herpes zóster e infecciones fúngicas;
- Dolencias y trastornos intestinales.— se usa para tratar: diarrea, estreñimiento, limpieza de riñones, aerofagia, carminativo, hinchazón, estómago, cólico, colitis, dolor abdominal, malestar estomacal, eupéptico;
- Dolor — se usa para tratar: dolor de cabeza, dolor de cabeza, neuralgia intercostal, taquicardia;
- Dolencias del tracto respiratorio — se usa para tratar: tuberculosis, tos en todas sus formas y severidades, neumonía, catarro, enfermedades pulmonares, dolor de pecho, bronquitis, trastornos respiratorios en todas sus formas, resfriados;
- Fiebres — se usa para tratar: influenza, fiebre;
- Otras infecciones — se usa para tratar: infecciones urogenitales, dolor en las trompas de Falopio, fatiga general, hemorroides, trastornos

nerviosos, dolor en las articulaciones y músculos, enfermedad hepática, problemas hepáticos, hipertensión, etc.;

- Regulación de la glucosa en sangre: la regulación de la glucosa en sangre está controlada por dos hormonas principales; insulina y glucagón. Cada vez que come, su páncreas produce insulina, que se libera en el torrente sanguíneo para regular la cantidad de glucosa en la sangre de su cuerpo físico. La insulina, que ya hemos descrito en un capítulo anterior, es esencialmente el controlador de tráfico del torrente sanguíneo en su cuerpo físico; determina cuánta glucosa se mantiene en el torrente sanguíneo y cuánta glucosa se almacena en las células de su cuerpo físico. Cuando come alimentos a base de carbohidratos, estos se descomponen en glucosa que ingresa al torrente sanguíneo de su cuerpo físico. Cuando esto ocurre, su páncreas produce insulina para ayudar a regular la cantidad de azúcar en su torrente sanguíneo y transfiere la glucosa a las células de su cuerpo físico, específicamente las células del hígado, las células de los músculos y las células de grasa. La “tarea específica” de la insulina es abrir la puerta a las células, de modo que la glucosa pueda entrar en las células y salir del torrente sanguíneo. Este procedimiento ayuda a reducir los niveles de glucosa en sangre a un rango normal y también proporciona la energía necesaria para que nuestras células funcionen.

ORÉGANO (*Origanum compactum*) tiene un índice glucémico muy bajo, que es igual a 5. El índice glucémico es una medida del aumento de los niveles de glucosa en sangre causado por una cantidad medida de un alimento en particular. Los valores del índice glucémico inferiores a 55 se consideran bajos. Los valores superiores a 70 se consideran altos. El valor más alto del índice glucémico es el de la glucosa y es igual a 100. Los alimentos con un índice glucémico bajo (IG) tienden a liberar glucosa lenta y constantemente; Los alimentos con un índice glucémico alto liberan glucosa rápidamente y generan una demanda de insulina, que será producida por el páncreas. Los niveles más altos de insulina promueven la oxidación de carbohidratos a expensas de la oxidación de ácidos grasos, lo que promueve el almacenamiento de grasa en el tejido adiposo y la síntesis de triglicéridos en el hígado. Por lo tanto, los alimentos de bajo índice glucémico promueven el control del peso al mejorar la saciedad y la oxidación de grasas. Los alimentos de bajo índice glucémico son generalmente más saciantes, más sostenibles, ayudan a controlar el hambre y el apetito, así como los niveles de

glucosa en sangre y pueden ayudar a perder peso. Cuanto menor sea el índice glucémico de un alimento, mejor será el alimento con carbohidratos. Un nivel de insulina más bajo implica que el cuerpo físico almacena menos grasa y puede acceder a las reservas de grasa existentes más fácilmente que cuando los niveles de insulina son más altos.

Los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*) facilitan el procedimiento de descenso de la glucosa en sangre.

זוהי רפסדה חצאית

TOMILLO (*Thymus vulgaris*)

El TOMILLO (*Thymus vulgaris*) es una especie de planta con flores perteneciente a la familia de las mentas Lamiaceae, nativa del sur de Europa desde el Mediterráneo occidental hasta el sur de Italia. Con un crecimiento de 15 a 30 cm de alto por 40 cm de ancho, es un arbusto de hoja perenne a base de madera con hojas pequeñas y muy aromáticas de color verde grisáceo y racimos de flores de color púrpura o rosa a principios del verano. En África, la planta se ha cultivado en Egipto, Marruecos, Argelia, Túnez, Libia, Camerún, Nigeria y Sudáfrica.



Las hierbas de TOMILLO (*Thymus vulgaris*) tienen un olor fragante y un sabor picante, y se utilizan en varios productos alimenticios.

Debido a las propiedades únicas de los compuestos orgánicos de su “Sustancia Quintaesencia” (también designada como la “Sustancia por Excelencia”) y que está contenida en sus hojas, y que se han utilizado durante mucho tiempo en el contexto de la medicina antigua y también en la medicina herbal para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, de manera similar a LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y OREGANO (*Origanum compactum*),

TOMILLO (*Thymus vulgaris*) inhibirá el desarrollo de una amplia gama de microorganismos, bacterias, levaduras, mohos, partículas infecciosas y amebas, que son perjudiciales para el correcto funcionamiento del cuerpo físico humano.

De manera similar a las hierbas de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y OREGANO (*Origanum compactum*), la hierba de TOMILLO (*Thymus vulgaris*) tiene numerosas maravillosas propiedades curativas y saludables que benefician a los “Aceites Esenciales”, productos químicos, minerales y vitaminas que se sabe que en la medicina antigua tienen propiedades preventivas de infecciones y se ha utilizado durante mucho tiempo en la medicina para el tratamiento de una gran cantidad de dolencias y enfermedades, incluida los trastornos respiratorios, infecciones torácicas, dispepsia, menstruación dolorosa, artritis reumatoide, escrofulosis y trastornos del tracto urinario, tratamiento de tubo cartilaginoso, bronquial, y tratamiento de laringitis, etc.

Como se indica en la tabla, la hierba seca TOMILLO (*Thymus vulgaris*) contiene 276 kcal por 100 g sin colesterol. Ya sea fresco o seco, el tomillo (*Thymus vulgaris*) también es una fuente muy rica de minerales como potasio, zinc, hierro, manganeso, cobre y magnesio y calcio. Todos estos minerales, que ya hemos descrito, están disponibles en cantidades adecuadas en hierba de TOMILLO (*Thymus vulgaris*) para el consumo diario continuo.

Como miembro de la familia de la menta (Lamiaceae o Labiatae), TOMILLO (*Thymus vulgaris*) y OREGANO (*Origanum compactum*) están relacionados. De manera similar a OREGANO (*Origanum compactum*), el TOMILLO (*Thymus vulgaris*) también es una planta mineralizante fuerte. Para 100 g de materia seca, contiene aproximadamente 814 mg de potasio, 201 mg de fósforo, 1890 mg de calcio, 220 mg de magnesio, 123,60 mg de hierro, zinc y otros minerales, como se muestra en la tabla. Estos minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

THYME (*Thymus vulgaris*), hojas secas valor nutritivo por 100 g.
(Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)

Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰²
-----------	---------------------	-----------------------------------

¹⁴⁰² La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en

Agua	7.79 g	-
Energía	276 kcal	-
Carbohidratos	63.94 g	23%
Proteína	9.11 g	18%
Grasa total	7.43 g	10%
Colesterol	0 mg	0%
Fitosteroles	163 mg	
Folatos	274 µg	-
Vitaminas		
Colina	43.6 mg	-
Niacina	4.940 mg	31%
Riboflavina	0.399 mg	31%
Thiamin	0.513 mg	43%
Vitamina A	3.800 mg	76%
Vitamina B6	0.55 mg	42%
Vitamina C	50.0 mg	56%
Vitamina E	7.48 mg	33%
Vitamina K	1.715 mg	1429%
Electrolitos		
Sodio	55.00 mg	2%
Potasio	814 mg	17%
Fósforo	201.00 mg	29%
Minerales		
Calcio	1890 mg	145%
Cobre	0.860 mg	96%
Hierro	123.60 mg	687%
Magnesio	220 mg	55%
Manganeso	7.867 mg	342%
Selenio	4.6 µg	8%
Zinc	6.18 mg	56%

una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

LA COLINA

La colina es un nutriente esencial similar a una vitamina y una fuente de grupos metilo necesarios para muchos pasos en muchos procedimientos fisiológicos, incluido el metabolismo normal y el transporte de lípidos, reacciones de metilación y síntesis de neurotransmisores. La colina juega un papel importante en muchos procedimientos de metabolismo del cuerpo físico, que incluyen:

La integridad estructural de las membranas celulares.— La colina se utiliza en la síntesis de ciertos fosfolípidos (fosfatidilcolina y esfingomielina), que son componentes estructurales esenciales de las membranas celulares. La fosfatidilcolina representa aproximadamente el 95% de la colina total en los tejidos. Este fosfolípido se puede sintetizar a partir de la colina de la dieta a través de la vía de la citidina difosfocolina (CDP-colina) o mediante la metilación de otro fosfolípido, la fosfatidiletanolamina. La esfingomielina es un tipo de fosfolípido (esfingolípido) que contiene esfingosina, que se sintetiza mediante la transferencia de un residuo de fosfocolina de una fosfatidilcolina a una ceramida. La esfingomielina se encuentra en las membranas celulares y en la vaina grasa que envuelve las fibras nerviosas mielinizadas.

La omunicación/señalización celular.— Los fosfolípidos que contienen colina, fosfatidilcolina y esfingomielina, son precursores de las moléculas mensajeras intracelulares, diacilglicerol y ceramida. Específicamente, las esfingomielinasas (también conocidas como esfingomielina fosfodiesterasas) catalizan la escisión de la esfingomielina, generando fosfocolina y ceramida. El diacilglicerol se libera mediante la degradación de la fosfatidilcolina por las fosfolipasas. Otros metabolitos de la colina que se sabe que son moléculas de señalización celular incluyen el factor activador de plaquetas (PAF) y la esfingofosfocolina.

La transmisión de impulsos nerviosos/un sistema nervioso sano.— La colina es un precursor de la acetilcolina, un importante neurotransmisor sintetizado por las neuronas colinérgicas e involucrado en el control y movimiento muscular, el ritmo circadiano, la memoria, la regulación de los latidos del corazón y muchas otras funciones neuronales. La colina acetiltransferasa cataliza la acetilación de colina a acetilcolina, y la acetilcolina esterasa hidroliza la acetilcolina a colina y acetato. La administración de CDP-colina también estimula la síntesis y liberación de una familia de neurotransmisores derivados de la tirosina (es decir, las catecolaminas, que incluyen noradrenalina, adrenalina y dopamina). Es de destacar que las células no neuronales de varios tejidos y sistemas de órganos también sintetizan y liberan acetilcolina, que luego se une y estimula los receptores colinérgicos en las células diana.

El transporte y metabolismo de lípidos (grasas).— La grasa y el colesterol consumidos en la dieta son transportados al hígado por lipoproteínas llamadas quilomicrones. En el hígado, la grasa y el colesterol se empaquetan en lipoproteínas llamadas lipoproteínas de muy baja densidad (VLDL) para su transporte en el torrente sanguíneo a los tejidos extrahepáticos. La síntesis de fosfatidilcolina por la vía de la fosfatidiletanolamina N-metiltransferasa (PEMT) es necesaria para el ensamblaje y secreción de VLDL desde el hígado. Sin la fosfatidilcolina adecuada, la grasa y el colesterol se acumularán en el hígado.

El fuente principal de grupos metilo.— La colina puede oxidarse en el hígado y el riñón para formar un metabolito llamado betaína mediante una reacción enzimática de dos pasos. En la membrana interna mitocondrial, la colina oxidada dependiente de flavina adenina dinucleótido (FAD) catalizará la conversión de colina en betaína aldehído, que luego se convertirá en betaína por la betaína aldehído deshidrogenasa en la matriz mitocondrial o en el citosol. La betaína es una fuente de hasta el 60% de los grupos metilo (CH₃) necesarios para la metilación de la homocisteína. La betaína homocisteína metiltransferasa (BHMT) usa betaína como donante de metilo para convertir la homocisteína en metionina en el metabolismo de un carbono. La ubicua enzima metionina sintasa (MS) dependiente de vitamina B12 también catalizará la remetilación de homocisteína, utilizando el derivado de folato, 5-metiltetrahidrofolato, como donante de metilo.

La osmorregulación.— La conversión de colina en betaína es irreversible. La betaína es un osmolito que regula el volumen celular y protege la integridad celular contra el estrés osmótico (especialmente en el riñón). El estrés osmótico se ha asociado con una expresión reducida de BHMT, de modo que el papel de la betaína en la osmorregulación puede priorizarse temporalmente sobre su función como donante de metilo.

El “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*) está compuesto principalmente de monoterpenoides y monoterpenos, y la concentración relativa de cada compuesto orgánico varía ampliamente según el origen geográfico y otros factores. Se han identificado más de 40 compuestos orgánicos diferentes en la hierba de TOMILLO (*Thymus vulgaris*), siendo los principales Thymol (16.90%—60%), γ -Terpinene (2.00%—50%), *p*-Cymene (3.96—27.62%), Carvacrol (4.42—18.51%).

Gracias a las propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencia” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de la hierba de TOMILLO (*Thymus vulgaris*), TOMILLO (*Thymus vulgaris*) tiene propiedades

antimicrobianas, antivirales, antifúngicas, antioxidantes y antiinflamatorias contra una amplia gama de organismos. Se usa en la farmacopea antigua para tratar una amplia variedad de enfermedades, especialmente con respecto a:

- Dolencias de la piel — se usa para tratar: hinchazón, ampollas, edema, gratinado, picazón, ebullición, heridas, eczema, acné, herpes, herpes zóster e infecciones fúngicas;
- Dolencias y trastornos intestinales.— se usa para tratar: diarrea, estreñimiento, limpieza de riñones, aerofagia, carminativo, hinchazón, estómago, cólico, colitis, dolor abdominal, malestar estomacal, eupéptico;
- Dolor — se usa para tratar: dolor de cabeza, dolor de cabeza, neuralgia intercostal, taquicardia;
- Dolencias del tracto respiratorio — se usa para tratar: tuberculosis, tos en todas sus formas y severidades, neumonía, catarro, enfermedades pulmonares, dolor de pecho, bronquitis, trastornos respiratorios en todas sus formas, resfriados;
- Fiebres — se usa para tratar: influenza, fiebre;
- Otras infecciones — se usa para tratar: infecciones urogenitales, dolor en las trompas de Falopio, fatiga general, hemorroides, trastornos nerviosos, dolor en las articulaciones y músculos, enfermedad hepática, problemas hepáticos.

OTRAS PROPIEDADES QUE PUEDE AÑADIR A ESTE TISANA TERAPÉUTICO “TODO EN UNO”

Dolores, dolores articulares, tensión, rigidez, hinchazón, inflamación y muchas otras dolencias afectan el cuerpo físico de todas las personas en algún momento de la vida. Ya sea que afecten al cuerpo físico de forma temporal o regular, no son divertidos ya que limitarán sus movimientos. Las articulaciones son partes importantes del cuerpo físico. Si sus músculos están lastimados, doloridos o adoloridos, aún puede moverse bastante, pero si sus articulaciones están lastimadas, entonces su capacidad para moverse será limitada o incluso se detendrá. Por lo tanto, haga algunos ejercicios con regularidad para aflojar las articulaciones. Cuando sus articulaciones estén aflojadas, será mucho más fácil para usted usar sus músculos y su capacidad para moverse será mucho más fácil. Así, además de tomar esta tisana terapéutica “TODO EN UNO”, también debes ejercitarte regularmente para tener tus articulaciones en continuo movimiento; porque, “¡El agua corriente no se pudrirá! Las cosas que permanecen en movimiento no se estancan”.

Para facilitar el tratamiento de tales dolencias y fortalecer las múltiples virtudes terapéuticas de esta tisana terapéutica “TODO EN UNO”, puede agregar a esta tisana terapéutica “TODO EN UNO”, más propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes obtenidas de plantas distintas de las plantas ingredientes clave ya mencionadas — LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*), LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), OREGANO (*Origanum compactum*) y TOMILLO (*Thymus vulgaris*) — y que son compatibles con estas plantas ingredientes clave.

Cuatro de estas plantas compatibles son JENGIBRE (*Zingiber Officinale*), EUCALYPTUS (*Eucalyptus Globulus*), MENTA PIMIENTA (*Mentha × piperita*) y ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*, *Camphoriferum*).

Esto se logra agregando a su tisana terapéutica “TODO EN UNO” unas gotas de PURO “Aceite Esencial” de JENGIBRE PURO (*Zingiber Officinale*), PURO “Aceite Esencial” de EUCALIPTO PURO (*Eucalyptus Globulus*), PURO “Aceite Esencial” de MENTA PIMIENTA (*Mentha × piperita*) y PURO “Aceite Esencial” de

ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*, *Camphoriferum*); enriqueciendo así la tisana de las hojas de LIMONCILLO con más propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes. El procedimiento para realizar la infusión es el mismo que ya hemos descrito. Agregue de 3 a 4 gotas de PURO “Aceite Esencial” de cada una de estas plantas adicionales.

JENGIBRE (Zingiber Officinale)

JENGIBRE (Zingiber Officinale) es una planta herbácea perenne con flores, que se encuentra en la mayoría de las regiones tropicales y soleadas, especialmente en Asia. Crece pseudotallos anuales (tallos falsos hechos de bases enrolladas de hojas) de aproximadamente un metro de altura con láminas de hojas estrechas.



El JENGIBRE (Zingiber Officinale) se compone de dos partes: la parte subterránea, llamada rizoma, es nudosa y ramificada, y la parte aérea está formada por hojas y un tallo de aproximadamente un metro de altura. Los rizomas son aromáticos, lobulados gruesos, de color blanco a marrón amarillento, ramificados irregularmente, anulados y comprimidos con superficie lisa. El rizoma sirve como reserva para la planta y asegura su supervivencia. La pulpa del rizoma de jengibre puede ser de color amarillo, blanco o rojo, dependiendo de la variedad. Está cubierto con una piel pardusca que puede ser gruesa o fina,

dependiendo de si la planta se cosechó cuando estaba madura o joven. Las hojas son alternas, lanceoladas y fragantes, y las flores son de color amarillo con un labio rojo. Las inflorescencias tienen flores con pétalos de color amarillo pálido con bordes morados y surgen directamente del rizoma en brotes separados. Los frutos contienen pocas semillas negras. El jengibre se multiplica y se reproduce, por tanto, más bien mediante la división de su rizoma. Necesita un clima húmedo, cálido y soleado para crecer, por lo que se encuentra comúnmente en los países tropicales.

El JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) es una de las especias más utilizadas tanto en la gastronomía como en la medicina tradicional. Se valora por su sabor picante y como remedio natural por sus virtudes terapéuticas. Debido a las propiedades únicas - antiinflamatorio, antiemético, antioxidante y antibacteriano - de los compuestos orgánicos de su “Sustancia por excelencia” (también denominada “Sustancia por excelencia”), que se encuentra en su rizoma y que contiene oleorresina formada por shogaol y gingerol, el JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) tiene efectivamente virtudes como planta energizante, que se utiliza para facilitar el tratamiento de muchas dolencias, para combatir infecciones, fatiga, dolores musculares y, sobre todo, para mantener la flora intestinal (náuseas, vómitos, diarrea, indigestión,...).

JENGIBRE (<i>Zingiber Officinale</i>), fresco Valor nutritivo por 100g. (Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)		
Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰³
Agua	78.89 g	-
Energía	80 kcal	3%
Carbohidratos	17.77 g	7%
Protein	1.82 g	4%
Grasa total	0.75 g	2%
Colesterol	0 mg	0%
Ceniza	0.77 g	-
Folatos	11 µg	2.79%

¹⁴⁰³ La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Vitaminas		
Colina	28.8 mg	<1%
Niacina	0.75 mg	4.77%
Riboflavina	0.034 mg	2.34%
Thiamin	0.065 mg	2.11%
Vitamina B5	0.203 mg	<1%
Vitamina B6	0.16 mg	<1%
Vitamina C	5.0 mg	7.69%
Vitamina E	0.26 mg	<1%
Vitamina K	0.1 µg	-
Electrolitos		
Sodio	13 mg	<1%
Potasio	415 mg	8.61%
Minerales		
Calcio	16 mg	1.6%
Cobre	0.266 mg	29%
Hierro	8.17 mg	7.49%
Magnesio	43 mg	10.75%
Manganeso	0.229 mg	9.96%
Selenio	0.7 µg	1%
Zinc	0.34 mg	3.05%

Como se indica en la tabla, el JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) contiene 80 kcal por 100g sin colesterol. Es muy rico en carbohidratos y fibra. Además, es una fuente importante de folatos (vitamina B9), así como de vitaminas C, E, tiamina (vitamina B1), riboflavina (vitamina B2), niacina (vitamina B3), ácido pantoténico (vitamina B5) y piridoxina (vitamina B6) en cantidades más pequeñas. El rizoma de la planta se distingue por su contenido en sales minerales y oligoelementos, como calcio, yodo, magnesio, fósforo, sodio, zinc y hierro, que le confieren sus propiedades energizantes. JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) también es una rica fuente de potasio y manganeso, que ayudan a sintetizar mejor los carbohidratos y las grasas. Todos estos minerales están disponibles en cantidades adecuadas en el rizoma de JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) para su consumo diario continuo. Estas vitaminas y minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

El rizoma de la planta del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) contiene más de 400 compuestos diferentes. Los componentes principales son carbohidratos (50 a 70%), lípidos (3 a 8%), terpenos y compuestos fenólicos. Los componentes terpénicos del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) incluyen zingibereno, β -bisaboleno, α -farneseno, β -sesquifellandreno y α -curcumeno, mientras que los compuestos fenólicos incluyen gingerol, paradol y shogaol. Estos gingeroles (23-25%) y shogaol (18-25%) se encuentran en mayor cantidad que otros.

Los constituyentes aromáticos incluyen zingibereno y bisaboleno, mientras que los constituyentes picantes se conocen como gingeroles y shogaoles. Otros compuestos relacionados con el gingerol o el shogaol (1 a 10%), que se encuentran en el rizoma del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*), incluyen 6-paradol, 1-dehidrogingerdiona, 6-gingerdiona y 10-gingerdiona, 4-gingerdiol, 6-gingerdiol, 8-gingerdiol y 10-gingerdiol y diarilheptanoides. El olor y sabor característicos del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) se deben a una mezcla de aceites volátiles como shogaoles y gingeroles.

La acción antiinflamatoria, antidiarreica, antibacteriana, antiviral, antifúngica, espasmolítica y antioxidante atribuida a la planta del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) se deriva de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quíntaesencial”, extraídos del rizoma y presentes en el “Aceite Esencial” del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*). Entre la amplia variedad de dolencias, que se tratan, con respecto a estas propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quíntaesencial”, que están presentes en el “Aceite Esencial” del JENGIBRE (*Zingiber Officinale*), se encuentran:

- Trastornos del tracto respiratorio — actúa como expectorante y lubrica las irritaciones en el tracto respiratorio. Se utiliza para reducir las acumulaciones de moco en los pulmones y la garganta, y para tratar: tos, asma, bronquitis y también falta de aliento;
- Condiciones y trastornos intestinales — actúa sobre la producción de enzimas implicadas en la digestión y la estimula. Actúa sobre el estómago y el intestino bloqueando ciertos receptores de la hormona 5HT₃, conocida como serotonina, que interviene en la contracción de los músculos lisos del interior del estómago y el intestino. Ayuda a reducir la indigestión, diarrea, dolores de estómago, espasmos intestinales, hinchazón, náuseas y promueve la secreción de bilis;
- Condiciones analgésicas — se utiliza para aliviar la hinchazón, la inflamación, el dolor, el dolor y la rigidez de los músculos y las articulaciones, el dolor de pecho, la lumbalgia, el dolor de estómago y el

dolor menstrual y otras afecciones asociadas con la artritis reumatoide. Lo hace reduciendo los niveles de ciertas hormonas tisulares llamadas prostaglandinas que pueden inducir dolor e inflamación;

- Condiciones cardiovasculares — ayuda a prevenir las enfermedades cardiovasculares al facilitar la limpieza de las células sanguíneas y, como tal, diluye la sangre y, por lo tanto, promueve su transporte a través del cuerpo físico.
- Regulación de la glucosa en sangre — como ya hemos indicado, la regulación de la glucosa en sangre está controlada por dos hormonas principales: la insulina y el glucagón.

El JENGIBRE (*Zingiber Officinale*) tiene un índice glucémico muy bajo, que es igual a 15, que es 3 veces mayor que el índice glucémico de OREGANO (*Origanum compactum*). El índice glucémico es una medida del aumento de los niveles de glucosa en sangre causado por una cantidad medida de un alimento en particular. Los valores del índice glucémico inferiores a 55 se consideran bajos. Los valores superiores a 70 se consideran altos. El valor más alto del índice glucémico es el de la glucosa y es igual a 100. Los alimentos con un índice glucémico bajo (IG) tienden a liberar glucosa lenta y constantemente; Los alimentos con un índice glucémico alto liberan glucosa rápidamente y generan una demanda de insulina, que será producida por el páncreas. Los niveles más altos de insulina promueven la oxidación de carbohidratos a expensas de la oxidación de ácidos grasos, lo que promueve el almacenamiento de grasa en el tejido adiposo y la síntesis de triglicéridos en el hígado. Por lo tanto, los alimentos de bajo índice glucémico promueven el control del peso al mejorar la saciedad y la oxidación de grasas. Los alimentos de bajo índice glucémico son generalmente más saciantes, más sostenibles, ayudan a controlar el hambre y el apetito, así como los niveles de glucosa en sangre y pueden ayudar a perder peso. Cuanto menor sea el índice glucémico de un alimento, mejor será el alimento con carbohidratos. Un nivel de insulina más bajo implica que el cuerpo físico almacena menos grasa y puede acceder a las reservas de grasa existentes más fácilmente que cuando los niveles de insulina son más altos.

Los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencial”, extraídos del rizoma y que están presentes en el “Aceite Esencial” de JENGIBRE

(Zingiber Officinale), facilitan el procedimiento de descenso de la glucosa en sangre. También interactúan con los receptores de serotonina de las células para revertir su efecto sobre la secreción de insulina y facilitan la captación de glucosa en las células musculares independientemente de la insulina.

EUCALIPTO COMÚN (*Eucalyptus Globulus*)

Los eucaliptos (del griego εὖ-eu, que significa pozo, y καλυπτός-caluptos, que significa cubierto, y que se refiere a la membrana en forma de copa que cubre las flores en ciernes del árbol) forman un grupo muy rico de plantas del género *Eucalyptus*, de la familia Myrtaceae.



La familia Myrtaceae, Myrtaceae Juss, agrupa las plantas dicotiledóneas, que son plantas cuya plántula resultante de la germinación de una semilla, presenta antes de su liberación al aire libre dos hojas, llamadas cotiledones o en ocasiones, prehojas o eófilos. La familia Myrtaceae incluye alrededor de tres mil especies de árboles y arbustos, pertenecientes a muchos géneros (del 23 al 134) según las clasificaciones. Se encuentran en áreas templadas, subtropicales a tropicales, pero crecen principalmente en Australia y América tropical, en la región mediterránea, África subsahariana, Madagascar, Asia tropical y templada y las islas del Pacífico. Los principales géneros de esta familia son: *Eucalyptus*, *Psidium* que incluye el

árbol de guayaba, *Myrtus* que incluye el mirto (matorral mediterráneo), *Eugenia*, incluido el clavo (*Eugenia caryophyllata*) que da el clavo.

El EUCALIPTO COMÚN (*Eucalyptus Globulus*), también conocido como Blue Gum, es un árbol de hoja perenne; es decir, una planta que conserva sus hojas durante todo el año. Se la conoce más comúnmente como una planta "de hoja perenne", a diferencia de las plantas de hoja caduca. Se cultiva ampliamente y puede alcanzar los 92 m de altura.

La apariencia de la corteza del árbol de EUCALIPTO COMÚN (*Eucalyptus Globulus*) varía con la edad de la planta, la forma de desprendimiento de la corteza, la longitud de las fibras de la corteza, el grado de surcos, el grosor, la dureza y el color. Todos los eucaliptos maduros forman una capa anual de corteza, lo que contribuye al aumento del diámetro de los tallos. Las hojas de los árboles juveniles aparecen en pares en tallos cuadrados. Miden de 6 a 15 cm de largo y están cubiertos de una flor cerosa de color gris azulado, que está en el origen del nombre "Blue Gum".

Las hojas de los árboles maduros son alternas, estrechas, con forma de guadaña y de color verde oscuro brillante. Crecen en tallos cilíndricos y miden de 15 a 35 cm de largo. Las flores constan de varios estambres esponjosos que pueden ser de color blanco, crema, amarillo, rosa o rojo; en la yema, los estambres están rodeados por un casquete conocido como opérculo, que está compuesto por los sépalos o pétalos fusionados, o ambos. Por lo tanto, las flores no tienen pétalos, sino que se decoran con los muchos estambres vistosos. Los botones florales en forma de copa están acanalados y cubiertos con un opérculo aplanado con un botón central. Las flores de color crema son solitarias en las axilas de las hojas y producen abundante néctar que las abejas transforman en miel de fuerte sabor. A medida que los estambres se expanden, el opérculo se expulsa y se separa de la base en forma de copa de la flor; esta es una de las características que unen al género. Las flores producen una gran abundancia de néctar, que proporciona alimento a muchos polinizadores.

Este árbol de rápido crecimiento crece mejor con grandes cantidades de agua que recoge en profundidad (permitiendo así el desarrollo de otras especies) pero sabe cómo satisfacerse con la baja humedad del suelo.

La hoja de eucalipto es muy fibrosa y tiene poco valor nutricional y calórico. Sin embargo, su "Sustancia Quíntaesencial" (también designada como la "Sustancia por Excelencia"), que se encuentra en sus hojas, es muy rica en compuestos orgánicos, que posee un amplio espectro de propiedades únicas: antiinflamatorio, antioxidante, antiespasmódico, antibacteriano y antimicrobiano, antifúngico:

ampliamente utilizado para facilitar el tratamiento de muchas dolencias. Los principales compuestos orgánicos obtenidos de la “Sustancia Quintaesencial” de EUCALYPTUS (*Eucalyptus Globulus*) son 1,8-cineol (60-80%), α -Pino (4-10%), acetato de α -terpineol (2-6%) y aloaromadendreno (1-4%).

Entre la amplia variedad de dolencias, que se tratan, con respecto a estas propiedades de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencial”, que están presentes en el “Aceite Esencial” de EUCALYPTUS (*Eucalyptus Globulus*), están:

- Afecciones dentales — se usa para tratar afecciones de la boca y los dientes, llagas en la boca, abscesos dentales, infecciones de las encías, caries y periodontitis, calmar la retracción de las encías y ayudar a estimular el crecimiento de nuevo tejido de las encías;
- Afecciones de la piel — se usa para tratar una variedad de infecciones de la piel: hinchazón, ampollas, edema, gratinado, picazón, ebullición, heridas, eczema, acné, herpes, herpes zóster e infecciones fúngicas;
- Trastornos del tracto respiratorio — actúa como expectorante y lubrica las irritaciones en el tracto respiratorio. Se utiliza para reducir las acumulaciones de moco en los pulmones y la garganta, y para tratar: tos y resfriados, dolores de garganta, infecciones respiratorias, laringitis, bronquitis, asma, sinusitis y flemas;
- Condiciones y trastornos intestinales — actúa sobre la producción de enzimas implicadas en la digestión y la estimula. Ayuda a reducir la indigestión, la diarrea, la inflamación de la vejiga, los dolores de estómago, los espasmos intestinales, la hinchazón, las náuseas y promueve la secreción de bilis;
- Condiciones analgésicas — se utiliza para aliviar la hinchazón, la inflamación, el dolor, el dolor y la rigidez en los músculos y las articulaciones, el dolor de pecho, el dolor de espalda, el dolor de estómago y el dolor menstrual, la infección urinaria, la infección e inflamación de la vejiga (cistitis), el reumatismo, artritis, etc...;
- Condiciones cardiovasculares — ayuda a prevenir las enfermedades cardiovasculares al facilitar la limpieza de las células sanguíneas y, como tal, diluye la sangre y, por lo tanto, promueve su transporte a través del cuerpo físico.

PEPPERMINT (*Mentha × piperita*)

La menta es una planta frondosa, que es mejor conocida por su asociación con el aliento fresco debido a la sensación de frescor que crea en la boca. La pasta de dientes, el enjuague bucal, las mentas para el aliento y la goma de mascar suelen estar aromatizados con menta. Además de refrescar el aliento, la menta también se usa para agregar sabor a alimentos y bebidas. La menta es conocida por agregar un sabor fresco al helado de menta con chispas de chocolate y a los cócteles de mojito.



La planta de menta pertenece a la familia de las Lamiaceae y la mayoría de las variedades de la planta de menta pertenecen al género *Mentha*. Debido a que las plantas de menta se propagan rápidamente, los jardineros tienden a cultivarlas en contenedores. Cuando se plantan directamente en el suelo, pueden volverse invasivas y apoderarse de un jardín.

Aunque el género *Mentha* comprende más de 25 especies, la de uso más común es PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*).

PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*), también conocida como *Mentha Balsamea* Wild, es un híbrido natural entre la menta acuática (*Mentha aquatica*) y la menta verde (*Mentha spicata*). Originaria de Europa y Oriente Medio, la planta se encuentra ahora ampliamente difundida y cultivada en muchas regiones del mundo. Ocasionalmente se encuentra en la naturaleza con su especie parental. Mientras que la menta occidental se deriva de *Mentha piperita*, la menta china o “Bohe” se deriva de las hojas frescas de *Mentha haplocalyx*. *Mentha piperita* y *Mentha haplocalyx* son fuentes vegetales de mentol y mentona y se encuentran entre las hierbas que se utilizan para productos culinarios y medicinales.

La planta de PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) crece bien en condiciones de sombra y presenta hojas de color verde oscuro con nervaduras de color púrpura en forma de lanza con márgenes dentados y flores de color violeta. En general, la planta PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) es estéril; sin producir semillas. Sin embargo, su crecimiento ocurre a través de la reproducción vegetativa, extendiéndose lateralmente a lo largo de sus rizomas subterráneos rhizomes.

Como se indica en la tabla, PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) contiene 70 kcal por 100g sin colesterol. Es muy rico en carbohidratos y fibra. Además, es una fuente importante de folatos (vitamina B9), así como de vitaminas A, C, tiamina (vitamina B1), riboflavina (vitamina B2), niacina (vitamina B3), ácido pantoténico (vitamina B5) y piridoxina (vitamina B6) en cantidades más pequeñas. PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) también es una planta mineralizante. Por 100 g de materia fresca, contiene alrededor de 569 mg de Potasio, 243 mg de Calcio, 80 mg de Magnesio, 5,08 mg de Hierro, 1,11 mg de Zinc y otros minerales, como se muestra en la tabla, que ayudan a sintetizar mejor los carbohidratos y grasas. Todos estos minerales están disponibles en cantidades adecuadas en las hojas de MENTA PEPPERITA (*Mentha × Piperita*) para su consumo diario continuo. Estas vitaminas y minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*), fresco Valor nutritivo por 100 g.
(Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)

Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰⁴
-----------	---------------------	-----------------------------------

¹⁴⁰⁴ La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en

Agua	78.65 g	-
Energía	70 kcal	3.5%
Carbohidratos	14.79 g	5.82%
Protein	3.75 g	8.24%
Grasa total	0.94 g	2.61%
Colesterol	0 mg	0%
Dietary Fiber	8 g	20%
Folatos	114 µg	28.91%
Vitaminas		
Niacin	1.706 mg	10.85%
Riboflavin	0.034 mg	2.34%
Thiamin	0.065 mg	2.11%
Vitamina B5	0.338 mg	6.5%
Vitamina B6	0.129 mg	<1%
Vitamina C	31.8 mg	48.9%
Vitamina A	4248 IU	141%
Electrolitos		
Sodio	31 mg	2%
Potasio	569 mg	11.81%
Minerales		
Calcio	243 mg	24.3%
Cobre	0.329 mg	35.87%
Hierro	5.08 mg	4.66%
Magnesio	80 mg	20%
Manganeso	1.176 mg	51.15%
Zinc	1.11 mg	9.96%

El “Aceite Esencial” de PEPPERMINT (Mentha × Piperita) está compuesto principalmente de mentol y mentona, y la concentración relativa de cada compuesto orgánico varía ampliamente según el origen geográfico y según la madurez de la planta. El mentol, también llamado alcanfor de menta o alcanfor de menta, se usa con fines medicinales como bálsamo calmante. Los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencial” y que están presentes en el “Aceite

una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Esencial” de PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) incluyen: mentol < 55%, mentona < 32%, 1,8-cineol (eucaliptol) < 14%, acetato de mentilo < 10%, neomentol < 10%, mentofurano < 9%, D-limoneno < 5%, β -cariofileno < 4%, isopulegol < 4%, piperitona < 4%, pulegone < 4%, α -pineno < 3 %, β -pineno < 3%, mircenol < 3%, así como varios otros constituyentes menores.

A través de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quíntaesencial” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de la hierba PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*), PEPPERMINT (*Mentha × Piperita*) también tiene las siguientes propiedades para el tratamiento de una amplia gama de dolencias:

רפא
ה
ה
מצי

- Analgésico local — actúa como analgésico con “efecto frío”, por lo que actúa contra dolores musculares, accidentes cerebrovasculares, neuralgias y dolores de cabeza. Anestesia ligeramente el revestimiento del estómago, evitando así náuseas y vómitos.
- Tónico, Estimulante General — es hipertensivo, estimula el músculo cardíaco a través de su acción cardiotónica. Tiene un efecto estimulante sobre los nervios y, por tanto, sobre el sistema nervioso.
- Propiedades antibacterianas — inhibe el crecimiento de bacterias y/o su capacidad de reproducción, especialmente contra los siguientes microorganismos entre otros: *Staphylococcus aureus*, estreptococo responsable de enfermedades pulmonares, *E. coli* responsable de enfermedades digestivas y urinarias.
- Propiedades antivirales — suprime la capacidad de algunos tipos de partículas infecciosas para replicarse y, por lo tanto, inhibe su capacidad para multiplicarse y reproducirse.
- Propiedades antifúngicas — actúa sobre los hongos que causan infecciones pulmonares, infecciones cutáneas y candidiasis (orofaringe, tracto digestivo, flora vaginal).
- Propiedades antiparasitarias — es un antiparasitario intestinal que actúa principalmente contra la shigelosis, una gastroenteritis aguda.
- Propiedades antiespasmódicas — suprime los espasmos digestivos e intestinales que actúan sobre el esfínter de Oddi y las contracciones musculares del intestino delgado (hinchazón, calambres de estómago, náuseas postoperatorias).

- Propiedades antiinflamatorias — evita la formación de sustancias proinflamatorias y actúa sobre las inflamaciones repetidas del árbol respiratorio y del colon.
- Propiedades colagogas — facilita la evacuación de la bilis al intestino (colagogo) y promueve el flujo de bilis desde la vesícula biliar hacia el duodeno.

PEPPERMINT (Mentha × Piperita) también tiene expectorante, que promueve la secreción, licuefacción o expulsión del esputo de las vías respiratorias, al reducir el grosor o pegajosidad del moco para que pueda eliminarse del pulmón más fácilmente al toser, inducir uterotónico contracción o mayor tonicidad del útero — , anticatarral — supresor del catarro, que es la inflamación de las membranas mucosas en una de las vías respiratorias o cavidades del cuerpo físico, generalmente con referencia a la garganta y los senos paranasales —, mucolítico — hace que el moco sea menos espeso y pegajoso y más fácil de toser, descongestionante de progestágeno y propiedades similares a las hormonas.

ROMERO (*Rosmarinus officinalis*, *Camphoriferum*)

La planta de ROMERO (*Rosmarinus officinalis*) es un arbusto típicamente mediterráneo de la familia Lamiaceae. Es un arbusto pequeño, vigoroso, tupido y perenne, que alcanza de 1,50 a 2 metros de altura.



Sus hojas, que se parecen más a las agujas, son de color verde brillante por encima y blanquecinas por debajo, mostrando flores de azul a púrpura en febrero y permanecen verdes durante todo el año. Sus flores varían del blanco al azul pálido, incluso a la azul lavanda. Le gustan los suelos áridos, secos y soleados de los maquis. Tolerancia bien el rocío del mar, y su nombre latino *Rosmarinus officinalis*, que se deriva de las palabras latinas “Ros” que significa rocío o niebla, y “marinus” que significa mar, literalmente significa “rocío de mar”, como se cree

que su follaje gris verdoso parecerse al rocío contra los acantilados del Mediterráneo. Se encuentra principalmente en países ribereños del Mediterráneo.

Existen diferentes subespecies de la planta del ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*), según su origen geográfico. Así, de la misma especie de planta de ROMERO (*Rosmarinus officinalis*), existen diferentes quimiotipos¹⁴⁰⁵: camphoriferum, cineoliferum y verbenoniferum.

Muy presente en la cocina mediterránea, a pesar de cierto amargor, el ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*) se utiliza principalmente como hierba culinaria apreciada por su rico sabor picante. También se usa ampliamente como hierba medicinal por sus propiedades astringentes, espasmolíticas, antiinflamatorias, expectorantes, carminativas, antirreumáticas, analgésicas, antimicrobianas e hipotensivas.

ROMERO (<i>Rosmarinus officinalis</i>) fresco Valor nutritivo por 100 g. (Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)		
Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰⁶
Agua	67.77 g	-
Energía	131 kcal	6.55%
Carbohidratos	20.70 g	8.15%
Protein	3.75 g	7.27%
Grasa total	5.86 g	16.27%
Colesterol	0 mg	0%
Dietary Fiber	14.10 g	35.25%
Folatos	109 µg	27.64%
Vitaminas		

¹⁴⁰⁵ En botánica, un quimiotipo o tipo químico, abreviado ct, describe la subespecie de una planta que tiene las mismas características morfológicas (relacionadas con la forma y la estructura) pero que poseen diferentes cantidades de compuestos orgánicos en su “Sustancia Quintaesencial”. Esto nuevamente está muy extendido dentro de la clasificación de la familia botánica de Labiatae o Lamiaceae. Ejemplos de plantas con diferentes quimiotipos incluyen lavanda, melisa, menta, albahaca, romero, salvia y tomillo.

¹⁴⁰⁶ La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Niacin	0.912 mg	5.80%
Riboflavin	0.152 mg	10.46%
Thiamin	0.036 mg	1.17%
Vitamina B5	0.804 mg	15.46%
Vitamina B6	0.336 mg	26%
Vitamina C	21.8 mg	33.52%
Vitamina A	2924 IU	97.05%
Electrolitos		
Sodio	26 mg	1.68%
Potasio	668 mg	13.86%
Minerales		
Calcio	317 mg	31.7%
Cobre	0.301 mg	32.82%
Hierro	6.65 mg	6.10%
Magnesio	91 mg	22.75%
Manganeso	0.960 mg	41.76%
Zinc	0.93 mg	8.34%

Como se indica en la tabla, el ROMERO (*Rosmarinus officinalis*) contiene 131 kcal por 100 g sin colesterol. Es muy rico en carbohidratos y fibra. Además, es una fuente importante de folatos (vitamina B9), así como de vitaminas A, C, tiamina (vitamina B1), riboflavina (vitamina B2), niacina (vitamina B3), ácido pantoténico (vitamina B5) y piridoxina (vitamina B6) en cantidades más pequeñas. El ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*) es también una planta mineralizante. Por 100 g de materia fresca, contiene aproximadamente 668 mg de Potasio, 317 mg de Calcio, 91 mg de Magnesio, 6.65 mg de Hierro, 0.93 mg de Zinc y otros minerales, como se muestra en la tabla, que ayudan a sintetizar mejor los carbohidratos y grasas. Estas vitaminas y minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Los principales compuestos orgánicos de la “Sustancia Quíntaesencial” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*, ct *Camphoriferum*) incluyen: 1,8-cineol (eucaliptol) (16-24%), α-pineno (15-27%), alcanfor (14-24%), canfeno (6-13%), así como varios otros componentes (α-terpineol, borneol, limoneno y p-cimeno) en pequeñas cantidades. Estos son

canfeno, cineol, borneol, acetato de bornilo y otros ésteres. Se sabe que estos compuestos orgánicos tienen propiedades tónicas, astringentes, diaforéticas y estimulantes.

A través de los compuestos orgánicos de la “Sustancia Quintaesencial” y que están presentes en el “Aceite Esencial” de la planta de ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*, ct *Camphoriferum*), el ROMERO (*Rosmarinus Officinalis*, ct *Camphoriferum*) también tiene las siguientes propiedades para el tratamiento de una amplia variedad de dolencias:

- Condiciones respiratorias — está repleto de propiedades antibacterianas que pueden tratar una gran cantidad de problemas respiratorios. Alivia la congestión de la garganta y también trata alergias, dolor de garganta, resfriado y gripe. Por sus cualidades antiespasmódicas también resulta beneficioso en el tratamiento de la bronquitis y el asma.
- Analgésico local, debido al alcanfor — ayuda a aliviar dolores musculares, accidentes cerebrovasculares, neuralgias y dolores de cabeza, calambres, contracturas y rigidez. Anestesia ligeramente el revestimiento del estómago, evitando así náuseas y vómitos.
- Tónico, Estimulante General, debido al alcanfor — es hipertenso, estimula el músculo cardíaco a través de su acción cardiotónica. Tiene un efecto estimulante sobre los nervios y, por tanto, sobre el sistema nervioso. El alcanfor es una molécula de cetona que provoca estimulación cardíaca y un leve efecto hipertensivo. Esto tiene el efecto de reducir el diámetro de los vasos sanguíneos. Esto es muy valioso cuando la sangre se acumula por obstrucción de su circulación, en caso de trombosis por ejemplo o por defecto mecánico (varices por ejemplo).
- Propiedades antibacterianas — suprime el crecimiento de algunos tipos de bacterias y/o su capacidad de reproducción, debido a sus componentes polifenólicos como ácido rosmarínico, carnosol y ácido carnósico. El ácido rosmarínico (ácido α -O-cafeoil-3,4-dihidroxifenil láctico) es un compuesto hidroxilado de origen natural y se encuentra en la familia Lamiaceae. Estos componentes polifenólicos tienen propiedades antiinflamatorias, antioxidantes, antivirales y antibacterianas.
- Propiedades antivirales — suprime la capacidad de algunos tipos de partículas infecciosas para replicarse y, por lo tanto, inhibe su capacidad para multiplicarse y reproducirse.

- Propiedades antiespasmódicas — suprime los espasmos digestivos e intestinales que actúan sobre el esfínter de Oddi y las contracciones musculares del intestino delgado (hinchazón, calambres de estómago, náuseas postoperatorias). En general, es bastante hábil para tratar problemas de indigestión, estreñimiento, calambres de estómago, hinchazón y aliviar la flatulencia. No solo facilita un flujo de bilis mejor y más suave, sino que también ayude a regular la producción y liberación de jugo de bilis, lo que mejora el procedimiento de digestión.
- Propiedades antiinflamatorias — evita la formación de sustancias proinflamatorias y actúa sobre inflamaciones repetidas en los músculos, así como en el árbol respiratorio y el colon.
- Propiedades colagogas — facilita la evacuación de la bilis al intestino (colagogo) y promueve el flujo de bilis desde la vesícula biliar hacia el duodeno.

ROMERO (*Rosmarinus officinalis*, ct *Camphoriferum*) también se usa comúnmente para combatir la piel seca, nutrir el cuero cabelludo y promover un cabello brillante y saludable, y estimular el crecimiento del cabello inhibiendo la acción de la enzima 5-alfa-reductasa en los folículos pilosos, reduciendo así la conversión de testosterona a dihidrotestosterona. La 5-alfa-reductasa es la enzima que convierte la testosterona en dihidrotestosterona en el cuerpo físico. La dihidrotestosterona reduce gradualmente el flujo sanguíneo a los folículos pilosos. Este procedimiento a menudo se lleva a cabo durante varios años hasta que algunos de los folículos pilosos del cuero cabelludo ya no pueden crecer. Los niveles más bajos de dihidrotestosterona (DHT) en los folículos pilosos ayudan a prevenir la caída del cabello androgenética; es decir, la pérdida de cabello hereditaria dependiente de andrógenos que se asocia con la contracción de los folículos pilosos y el acortamiento de la fase anágena¹⁴⁰⁷ del crecimiento del cabello y que se caracteriza típicamente por una pérdida de cabello de moderada a severa en las sienes y la coronilla en los hombres y adelgazamiento difuso de la corona en mujeres

¹⁴⁰⁷ La fase anágena es la fase activa del ciclo de crecimiento del cabello que precede al catágeno y al telógeno, y que se caracteriza por una rápida división y diferenciación de las células en la parte inferior del folículo piloso y por el alargamiento del tallo del cabello, y que típicamente dura entre dos a seis años

LA MIEL

La abeja es pequeña entre las criaturas aladas, pero lo que produce es exquisitamente dulce.



La miel es un subproducto natural del néctar de flores y el tracto aero-digestivo de la abeja melífera. La miel tiene una composición química y bioquímica compleja, compuesta de 180 a 200 sustancias diferentes, que incluyen azúcar, agua, proteínas, aminoácidos, fenólicos, vitaminas, minerales, compuestos polifenólicos y derivados de plantas. La miel es un agente medicinal natural con propiedades antioxidantes, antibacterianas, antifúngicas, antipalúdicas y antitumorales.

La intensa dulzura de la miel surge del muy alto contenido de dos monosaccharaides, glucosa y fructosa. Los procedimientos naturales a través de los cuales se deriva significan que la miel contiene muchos productos químicos y bioquímicos.

La composición de la miel es bastante variable y depende principalmente de la fuente floral; sin embargo, una serie de factores externos también juegan un papel, incluidos los factores y el procesamiento estacionales y ambientales. La

miel es una solución sobresaturada de azúcares, de los cuales los principales contribuyentes son la fructosa (38%) y la glucosa (31%). La miel también contiene pequeñas cantidades de otros componentes, como minerales, proteínas, vitaminas, ácidos orgánicos, flavonoides, ácidos fenólicos, enzimas y otros fitoquímicos, que pueden contribuir a su perfil farmacológico.

Los carbohidratos, predominantemente monosacáridos como la glucosa y la fructosa, son los nutrientes principales de la miel natural. Representan el 82.4% de la materia de miel. El siguiente componente más grande de la miel es el agua, que varía del 13 al 23%. Estos hidratos de carbono y el agua crean un ambiente difícil con condiciones de crecimiento inadecuadas para los microorganismos, como resultado del bajo pH y la alta presión osmótica; evitando así el deterioro de las células del cuerpo físico humano. Este entorno difícil con condiciones de crecimiento inadecuadas para los microorganismos contribuye en gran medida a la propiedad antimicrobiana de la miel.

MIEL valor nutritivo por 100 g. (Fuente: base de datos nacional de nutrientes del USDA)		
Principio	Valor de nutrientes	Porcentaje de RDA ¹⁴⁰⁸
Agua	17.10 g	-
Energía	304 kcal	-
Carbohidratos	82.40 g	30%
Proteína	0.30 g	1%
Grasa total	0 mg	0%
Colesterol	0 mg	0%
Vitaminas		
Betaine	1.7 mg	-
Colina	2.2 mg	-
Niacina	0.121 mg	1%
Ácido pantoténico	0.068 mg	1%
Riboflavina	0.038 mg	1%
Vitamina B6	0.024 mg	2%

¹⁴⁰⁸ La cantidad diaria recomendada (RDA) es el nivel promedio de ingesta diaria de la dieta que es suficiente para cumplir con los requerimientos de nutrientes de casi todas las personas sanas (97 a 98 por ciento). El porcentaje le dice cuánto contribuye un nutriente en una porción de alimentos a una dieta diaria. Se usan 2,000 calorías por día para consejos generales de nutrición.

Vitamina C	0.5 mg	1%
Electrolitos		
Sodio	4.00 mg	0%
Potasio	52 mg	1%
Fósforo	4.00 mg	1%
Minerales		
Calcio	6 mg	0%
Cobre	0.036 mg	4%
Fluoride	7.0 µg	
Hierro	0.42 mg	2%
Magnesio	2 mg	0%
Manganeso	0.08 mg	3%
Selenio	0.8 µg	1%
Zinc	0.22 mg	2%

Productos químicos y bioquímicos contenidos en MIEL		
Principio	Componentes particulares	Porcentaje
Monosacáridos	Fructosa, glucosa	70.0-80.0%
Disacáridos	Maltosa, sacarosa, trehalosa, isomaltosa, nigerosa, turanosa, kojibiosa, maltosa, gentiobiosa, laminaribiosa.	7.0-8.0%
Oligosachharides (azúcares superiores)	Erlose, theanderoose, panose, maltotriose, 1-ketose, isopanose, isomaltosyltetraose, theanderoose, centose, isomaltosyl glucosa, isomaltosyltriose, isomaltosyltaose.	1.5-2.0%
Ácidos orgánicos libres	Ácido glucónico (70.0-80.0% de todos los ácidos libres), ácido acético, ácido butírico, ácido cítrico, ácido fórmico, ácido láctico, ácido málico, ácido oxálico, ácido succínico, ácido fumárico, ácido α-cetoglutarico, ácido piroglutámico, ácido maleico.	0.2-2.0%
Aminoácidos	Prolina, lisina, histidina, arginina, ácido aspártico, treonina, serina, ácido glutámico, glicina, alalina, cisteína, valina, metionina, isoleucina, leucina, tirosina, fenilalanina, triptófano.	0.2-2.0%
Ácidos fenólicos	Ácido gálico, ácido siríngico, ácido p-cumarico, ácido cafeico, ácido trans-cinámico, ácido vanílico, ácido 4-dimetilaminobenzoico, ácido clorogénico, pirogalol.	1.5-4.2%
Flavonoides	Catequina, quercetina, rutina, naringina, neringenina, luteolina, apigenina, kaempferol, galangin.	1.2-2.5%
Minerales	Potasio, sodio, calcio, magnesio, hierro, cobre,	0.1-1.5%

	manganeso, cloro, fósforo, azufre, aluminio, yodo, boro, titanio, molibdeno, cobalto, zinc, plomo, estaño, antimonio, níquel.	
Vitaminas	Ácido ascórbico, riboflavina, ácido pantoténico, niacina, tiamina, pirodoxina, biotina, ácido fólico.	Cantidades minúsculas
Enzimas	Invertasa (sacarasa), diastasa (amilasa), glucosa oxidasa, catalasa, fosfatasa ácida.	-
Lípidos	Gliceráldehídos, esteroides, fosfolípidos, ácido oleico, ácido láurico, ácido esteárico.	Cantidades minúsculas
Ésteres	Formato de metilo, formato de etilo, acetato de metilo, acetato de etilo, acetato de propilo, acetato de isopropilo, propionato de etilo, butirato de metilo, butirato de etilo, butirato de isoamilo, valerato de metilo, valerato de etilo. Piruvato de metilo, benzoato de metilo, benzoato de etilo, fenilacetato de metilo, fenilacetato de etilo.	Cantidades minúsculas
Aldehidos y Cetonas	Formaldehído, acetaldehído, propilaldehído, butilaldehído, isobutilaldehído, benzaldehído, metiletilcetona, isovaleraldehído, capraldehído.	Cantidades minúsculas
Alcoholes	Metanol, etanol, propan-1-ol, propan-2-ol, butan-1-ol, butan-2-ol, isobutanol, 2-metil-butan-2-ol, alcohol bencílico.	Cantidades minúsculas

El azúcar y el agua son los componentes principales de la miel natural. El azúcar representa el 95-99% de la materia seca de la miel. La mayoría de estos azúcares simples son D-fructosa (38.2%) y D-glucosa (31.3%), que representa el 85-95% del total de azúcares. Estos azúcares de 6 carbonos son absorbidos inmediatamente por el intestino delgado. Las muestras de miel natural son ricas en azúcares reductores y no reductores.

La miel contiene una cantidad de proteínas y aminoácidos libres y el porcentaje aproximado de proteínas en la miel natural es de 0.5%. Dependiendo de la especie de las abejas cosechadoras, se encuentran diferentes proteínas de diversos pesos moleculares en la miel natural. La mayoría de las enzimas encontradas en la miel son agregadas por las abejas durante el procedimiento de maduración natural de la miel; Los tres fitoquímicos principales de la miel son la diastasa (amilasa), que descompone el almidón o el glucógeno en unidades de azúcar más pequeñas, la invertasa, que descompone la sacarosa en fructosa y glucosa, y la glucosa oxidasa, que produce peróxido de hidrógeno y ácido glucónico a partir de la glucosa.

En la miel, los aminoácidos representan el 1% (p/p) con prolina como principal contribuyente, ya que corresponde aproximadamente al 50% del total de

aminoácidos libres. Además de la prolina, hay 26 aminoácidos en las mieles; sus proporciones relativas dependen de su origen (néctar o melaza).

El contenido mineral de la miel tiene un rango de valores de 50 veces, el mayor de todos los componentes. La miel contiene cantidades pequeñas pero detectables de vitaminas, que no son adecuadas para ser consideradas como una fuente de vitaminas con fines terapéuticos, ya que las concentraciones de muchos están en el rango de partes subterapéuticas por millón. El aroma y el sabor de la miel son atribuibles a los azúcares, los ácidos y otros compuestos orgánicos en la miel. Estos compuestos orgánicos incluyen una variedad de aldehídos y alcoholes C1-C5.

La fructosa y la glucosa, los monosacáridos prominentes en la miel, son los estereoisómeros que tienen la misma fórmula molecular pero diferente fórmula estructural. Estos monosacáridos no necesitan ser hidrolizados por enzimas del tracto gastrointestinal y, por lo tanto, están listos para la absorción.

El alto contenido de azúcar de la miel dificulta el crecimiento de microbios, pero es la presencia de carbohidratos y el agua lo que más contribuye a las propiedades antibacterianas de la miel. El tracto gastrointestinal contiene bacterias esenciales y beneficiosas, especialmente bifidobacterias para el mantenimiento de una buena salud. Se puede aumentar la población de bifidobacterias en el tracto gastrointestinal al consumir alimentos con un rico suministro de prebióticos como la miel natural. Los prebióticos son sustancias que facilitan el crecimiento mejorado y la actividad biológica de estas bacterias beneficiosas. El consumo de miel tiene un efecto potencial sobre la digestión humana y este efecto es producido por los oligosacáridos.

Las proteínas y enzimas de la miel también proporcionan beneficios digestivos y dificultan el crecimiento microbiano. El contenido de enzimas de la miel es una de las características que lo hacen beneficioso para la salud humana. Las enzimas principales en la miel son la invertasa (sacarasa), la diastasa (amilasa) y la glucosa oxidasa. Las enzimas en la miel que se originan en las plantas son la catalasa, la lisozima y la fosfatasa ácida.

LA INVERTASE (SACCHARASE)

La invertasa es una enzima digestiva de carbohidratos que divide la sacarosa en glucosa y fructosa. Su capacidad para hidrolizar el enlace glucosídico entre la fructosa y la glucosa lo convierte en una parte vital de la digestión de azúcares complejos en glucosa que el cuerpo físico humano puede utilizar como fuente de combustible. La invertasa juega un papel clave no solo en los procedimientos

digestivos, sino también y más importante en la prevención general de enfermedades, el rejuvenecimiento físico y los procedimientos antienvjecimiento del cuerpo físico humano. Como la invertasa crea azúcares simples pre-digestivos, ayuda a reducir la toxicidad estomacal, porque los azúcares no permanecen en el estómago el tiempo suficiente para crear fermentación tóxica. Esta enzima también proporciona defensa contra una serie de microbios dañinos que se atribuyen a las propiedades antimicrobianas de la miel. La capacidad de esta enzima para extraer la humedad del cuerpo físico humano hace que disminuyan las infestaciones bacterianas. Como tal, la miel contribuye a mejorar (aumentar) la eficiencia del sistema de defensa interno del cuerpo físico humano.

Aunque las proteínas, las enzimas y los aminoácidos constituyen solo una pequeña fracción de la composición total de la miel, la presencia de estos compuestos está asociada con muchos beneficios para la salud de la miel, incluidos los beneficios nutricionales, y el papel de las enzimas de la miel en la digestión de carbohidratos y, lo más importante, el antimicrobiano potencial de la miel.

Los ácidos fenólicos son componentes antioxidantes responsables de una variedad de propiedades terapéuticas de la miel.

Los polifenoles sirven como antioxidantes potentes debido a la capacidad hidrogenante de sus grupos hidroxilo, así como a su capacidad de donar electrones para detener la producción de radicales libres como resultado del estrés oxidativo. Los polifenoles son importantes ya que contribuyen al color, el sabor y el aroma de la miel; También proporcionan efectos beneficiosos para la salud. La actividad antioxidante se debe principalmente a la presencia de compuestos fenólicos y flavonoides. Por lo tanto, la presencia de ácidos fenólicos contribuye a las propiedades funcionales y terapéuticas de la miel.

Los flavonoides presentes en diferentes tipos de mieles, a saber, la crisina y el kaempferol, son muy activos para inhibir la replicación de varias partículas infecciosas de herpes, adeno- partículas infecciosas y rota- partículas infecciosas.

Conocida por sus propiedades antisépticas, cicatrizantes y antiinflamatorias, la miel se usa en medicina para tratar heridas, quemaduras, inflamación respiratoria y más. Sin duda el producto de la colmena más conocido, la miel se utiliza tanto por su sabor como por sus beneficios para la salud. Las propiedades terapéuticas de la miel incluyen entre otras:

- **Propiedades antiinfecciosas y antibióticas.**— La miel es conocida por sus propiedades antiinfecciosas: la miel ayuda a prevenir la proliferación bacteriana, viral o fúngica gracias a una enzima, la glucosa oxidasa, que produce peróxido de hidrógeno (como en el peróxido de hidrógeno) que es un antiséptico natural. Además, tiene una baja concentración de proteínas que evita el crecimiento de bacterias. Finalmente, su acidez dificulta la multiplicación de bacterias, complementando su acción antibacteriana. Puede ser utilizado para este fin tanto en la piel como por ingestión para la esfera respiratoria o digestiva.
- **Propiedades curativas.**— La miel se usa a menudo como antiséptico para tratar heridas, la miel también tiene propiedades curativas que justifican nuevamente su uso en la piel. Ayuda a prevenir el desarrollo de bacterias y regenera el tejido de la piel para una buena curación. Esta acción se debe a su alta osmolaridad, que hace que la miel atraiga agua, drene la linfa y el plasma hacia afuera, lo que elimina los escombros y limpia la herida. La miel es, por tanto, un antiséptico y antibacteriano muy reconocido, que ayuda en la curación de heridas en todo y dentro del cuerpo físico.
- **Propiedades antioxidantes.**— Gracias a la presencia de muchos flavonoides, la miel tiene un importante poder antioxidante, ya que estos últimos neutralizan los radicales libres, teniendo así un efecto beneficioso en la prevención de ciertos cánceres o ciertas enfermedades cardiovasculares. También se puede señalar aquí que la miel “oscura”, más rica en flavonoides y fructosa, sería más eficaz para estas propiedades terapéuticas.
- **Propiedades energéticas y tonificantes.**— La miel es un tónico general para el cuerpo físico, que en particular refuerza la eficacia del sistema inmunológico. Permite una mejor resistencia a las infecciones microbianas y es un gran aliado contra la fatiga. Debido a que es una rica fuente de azúcar, la miel es una gran fuente de energía, que ayuda a estimular el cuerpo cuando es necesario.
- **Propiedades sedantes y calmantes.** La miel permite la liberación de serotonina, un neurotransmisor que favorece el sueño.
- **Propiedades respiratorias.**— Contra la tos o el dolor de garganta, la miel proporcionará un efecto calmante inmediato y duradero. Gracias a sus propiedades antisépticas y antiinflamatorias, es eficaz para calmar los

síntomas del resfriado y calmar las vías respiratorias. Calmará la irritación respiratoria y disminuirá la adhesión de bacterias a la pared respiratoria, evitando así su proliferación.

- Propiedades digestivas.— La miel actúa directamente sobre el tracto digestivo y es eficaz en el tratamiento de infecciones del estómago y los intestinos, reduciendo la inflamación o úlceras gástricas, así como el estreñimiento temporal. Gracias a sus enzimas “diastasa”, ayuda a la digestión y estimula el estómago. Por último, tiene un ligero poder laxante (variable según la miel) y limita la fermentación intestinal.
- Propiedades protectoras cardiovasculares.— Gracias a las vitaminas B, que son antioxidantes, la miel limitará la aterosclerosis, teniendo un efecto beneficioso sobre el corazón y los vasos sanguíneos.
- Apoyo de los aceites esenciales en la ingestión.— Esto es algo que no necesariamente se piensa a primera vista, pero que puede ser muy útil: y sí, la miel es una muy buena solución para diluir los aceites esenciales y servir como soporte para su ingestión. .
- Propiedades cosméticas.— La miel tiene un pH cercano al de la piel (4 a 6), y su rica composición la convierte en un muy buen agente hidratante, emoliente, suavizante y tonificante. Nutre las células, promueve su renovación y ayuda a mantener la juventud de la piel.

EL LIMÓN

El limón es un arbusto o árbol pequeño de hoja perenne que pertenece a la familia de las Rutáceas, que crece en regiones tropicales, subtropicales y templadas.



El fruto del limón consiste en una corteza, la piel externa formada por una epidermis coriácea y cerosa, el flavedo, que contiene sacos de color y aceite, y el albedo, una capa blanca debajo y una fuente de flavanonas. La pulpa interna tiene segmentos alineados alrededor del núcleo central blando de la fruta y envuelve una membrana segmentaria, el tabique. Los segmentos están llenos de sacos pequeños y densamente empaquetados que contienen jugo y semillas.

El fruto del limón suministra principalmente carbohidratos, como sacarosa, glucosa y fructosa, y las frutas frescas son una buena fuente de fibra dietética. La fibra mejora la absorción gástrica en el intestino delgado, disminuye el proceso de absorción de energía y mantiene el rendimiento del conducto biliar y el hígado.

El fruto del limón contiene un mayor nivel de flavonoides, terpenos, fitonutrientes y una variedad de compuestos fenólicos, vitaminas C, vitaminas B (tiamina, piridoxina, niacina, riboflavina, ácido pantoténico y ácido fólico), potasio y carotenoides. Los flavonoides en la fruta de limón están presentes en forma de glucósido o aglicona, especialmente en jugo de limón como derivados de glicosilo (glucósidos flavonoides).

Los principales ácidos orgánicos, flavonoides y terpenos del limón, son:

- El ácido cítrico. El ácido orgánico más abundante en el limón, el ácido cítrico, ayuda a prevenir la formación de cálculos renales.
- La hesperidina. Glucósido flavonoide antioxidante que fortalece los vasos sanguíneos y previene la aterosclerosis — la acumulación de depósitos de grasa (placa) dentro de las arterias. Además de sus beneficios bien conocidos para la función cardiovascular, la diabetes tipo II y la antiinflamación, la hesperidina también beneficia las funciones cutáneas, incluida la cicatrización de heridas, la protección UV, la antiinflamación, los antimicrobianos, el cáncer de piel y el aclaramiento de la piel.
- La diosmina. Glucósido flavonoide antioxidante de la diosmetina y que se encuentra en una estructura natural en el pericarpio del limón. La diosmina se usa para tratar diversos trastornos de los vasos sanguíneos, como hemorroides, venas varicosas (venas retorcidas y agrandadas), linfedema (hinchazón de brazos y piernas) y hemorroides agudas y crónicas (venas inflamadas de la parte inferior del recto y el ano), mala circulación en las piernas (estasis venosa) y sangrado (hemorragia) en los ojos o las encías. También se usa para tratar la hinchazón de los brazos (linfedema) y para proteger contra la toxicidad hepática.
- La eriocitrina. Un flavonoide antioxidante se encuentra en la cáscara y el jugo de limón. Es un flavanona-7-O-glucósido entre la flavanona eriodictiol y el disacárido rutinosa. Los metabolitos de la eriocitrina están asociados con el soporte de la glucosa en sangre, el soporte cardiovascular y la capacidad antioxidante mejorada.
- El d-limoneno. La forma más común, o isómero, de limoneno, un hidrocarburo químicamente clasificado como un terpeno cíclico. Las cortezas de las frutas de la familia Rutaceae, comúnmente conocidas como frutas cítricas, contienen grandes cantidades de d-limoneno que les da a estas frutas su olor distintivo. Se sabe que el d-limoneno alivia

las molestias digestivas. También es útil para mantener la motilidad intestinal, controlar los cálculos biliares y controlar el peso.

La distribución de fitoquímicos en diversas partes de la fruta de limón tiene propiedades antibacterianas, antivirales, antifúngicas, anticancerígenas, antitrombóticas, antiinflamatorias, anticancerígenas, cardiovasculares, antialérgicas y analgésicas, antimicrobianas, ansiolíticas y antidepresivas.

El aceite esencial de fruta de limón es una rica fuente de compuestos aromáticos, en particular, la cáscara de la fruta, la semilla tiene aproximadamente 400 compuestos de compuestos volátiles y no volátiles.

EL AGUA CALIENTE

Mantener el cuerpo físico hidratado es importante para mantener su salud. El agua caliente (tibia) puede proporcionar varios beneficios más para el cuerpo físico y la piel. Permite:

Para

aliviar los síntomas de las infecciones del tracto respiratorio superior, como secreción nasal y congestión nasal. Las altas temperaturas en agua tibia permiten acelerar el paso del moco, por lo que los síntomas del resfriado desaparecerán. Además, la temperatura cálida también puede aliviar el dolor en la garganta debido a la acumulación de moco en el esófago por la mañana.

Para

activar el metabolismo del cuerpo físico, lo que resulta en una mayor quema de grasa, relaja los músculos y aumenta el flujo sanguíneo. También ayuda a limpiar los intestinos y eliminar los desechos en el cuerpo físico y que causan flatulencia y exceso de agua en el cuerpo físico.

Para

activar el tracto digestivo y ayudar a que los intestinos se contraigan para acelerar el proceso de eliminación. El agua actúa como lubricante a lo largo de los órganos del sistema digestivo y ayuda a hidratar y eliminar las toxinas.

Para

facilitar la desintoxicación al elevar la temperatura corporal física para causar sudoración, lo que luego permite que el cuerpo físico expulse los desechos a través del sudor. Las glándulas sudoríparas ayudan a la piel a filtrar las toxinas del cuerpo físico, lo que le permite expulsar los desechos sanguíneos a un ritmo mayor y limpiarse a sí misma. La desintoxicación es una cadena de eventos a través de los cuales el hígado limpia el sistema al cambiar la naturaleza química de muchas toxinas, y los riñones filtran las toxinas de la sangre en subproductos biliares que se envían al intestino, para salir del cuerpo físico en forma de heces. Algunas toxinas se pueden eliminar fácilmente, pero algunas requieren una intervención adicional. La presencia de agua mejora las funciones del hígado y los riñones para ayudar a diluir las toxinas en el torrente sanguíneo y facilitar la expulsión del material de desecho del cuerpo físico.

Para facilitar la circulación de los Micronutrientes esenciales para combatir las infecciones. El agua caliente (tibia) es un vasodilatador. Lo que significa que

expande los vasos sanguíneos, relaja los músculos y tiene un impacto positivo en la circulación. Incluso las mejoras breves en la circulación pueden apoyar un mejor flujo de sangre a los músculos y ayudar en el mantenimiento de la salud, desde la función cardiovascular hasta el alivio del dolor muscular.

Para minimizar, si no eliminar, las molestias causadas por el reflujo ácido. El reflujo ácido ocurre cuando la válvula que conecta el estómago con el esófago, o la tubería de alimentos, se debilita y el ácido del estómago fluye de regreso a la tubería de alimentos.

EL TÉ VERDE PURO (cuando no tenga LIMONCILLO (hojas de Cymbopogon Citratus), use el TÉ VERDE PURO como reemplazo)

El TÉ VERDE PURO es un té hecho de las hojas y brotes de la planta de té *Camellia sinensis*, que se han secado naturalmente y no han sufrido el procedimiento de marchitamiento y oxidación. El TÉ VERDE recibe su nombre del color verde esmeralda creado al preparar hojas de té sin procesar y sin fermentar. Contiene catequinas del té, que son fuertes agentes antibacterianos y antivirales que los hacen efectivos para tratar todo tipo de gripe. También se sabe que inhibe la propagación de muchas enfermedades.

Al usar el TÉ VERDE PURO, también agregue algunas gotas de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*) y de PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*), que también se designa como “Java Citronella”, ambos de los cuales se pueden comprar en la tienda de comestibles.

Para esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” que hemos descrito en este ejercicio de conversación con el Arcángel RAPHAEL, con los siguientes ingredientes:

- LIMONCILLO (hojas de *Cymbopogon Citratus*)
- + un poco de Jugo de limón + Miel + Agua caliente
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Citratus*)
- + PURO “Aceite Esencial” de LIMONCILLO (*Cymbopogon Winterianus*)
- + PURO “Aceite Esencial” de ORÉGANO (*Origanum compactum*)
- + PURO “Aceite Esencial” de TOMILLO (*Thymus vulgaris*)
- + PURO “Aceite Esencial” de JENGIBRE (*Zingiber Officinale*)
- + PURO “Aceite Esencial” de EUCALYPTUS (*Eucalyptus Globulus*)
- + PURO “Aceite Esencial” de MENTA PIMIENTA (*Mentha × piperita*)
- + PURO “Aceite Esencial” de ROMERO (*Rosmarinus Officinalis, Camphoriferum*)

Todos los minerales — Calcio, Cobre, Hierro, Magnesio, Manganeso, Selenio, Zinc —, las vitaminas — colina, niacina, ácido pantoténico, piridoxina, riboflavina, tiamina, vitamina A, vitamina B6, vitamina C, vitamina E, vitamina K —, y los electrolitos — Sodio, Potasio, Fósforo — enumerados para esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” están disponibles en cantidades adecuadas para el consumo diario continuo, para limpiar y restaurar continuamente las células (¡incluidas las células sanguíneas!), tejidos y órganos del cuerpo físico, para eliminar todos los patógenos del cuerpo físico; para fortalecer continuamente la eficiencia del sistema inmunológico limpiando continuamente el microambiente tanto dentro como fuera de las células de su cuerpo físico y suministrando esas células continuamente. Estas vitaminas y minerales esenciales son necesarios para la óptima actividad catalítica de los principales antioxidantes, que son el glutatión, la superóxido dismutasa y la catalasa, y que hemos descrito en el capítulo relativo al séptimo decreto de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Como hemos indicado, y destacamos en este punto, a nivel celular, la combinación de propiedades antimicrobianas, antivirales, antifúngicas y antioxidantes de los compuestos de esta tisana terapéutica “TODO EN UNO” limpia el microambiente

fuera de la célula incluyendo la membrana de la superficie celular en un primer paso, despejando las bloques en el receptor de la superficie celular, que son causadas por agentes patógenos externos, y permitiendo que la membrana celular funcione como fue diseñada y establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementada por “LA FUERZA DIVINA”. La finalización de este primer paso permite abrir TODOS los receptores apropiados de la superficie celular (receptores acoplados a canales iónicos, receptores acoplados a proteínas G y receptores acoplados a enzimas) y, como tal, permitir la transferencia de fuerzas de “COMBATE” transportadas por los materiales inorgánicos esenciales — entre otros sodio, potasio, calcio, magnesio, hierro, cobre, zinc, bicarbonato, fosfato y yoduro — contenidos en esta tisana; facilitando así la supervivencia celular y el “COMBATE” — el procedimiento de “CURACIÓN” para aniquilar cualquier causa de mal funcionamiento celular —; y así facilitar la limpieza del microambiente dentro de la célula a través de “procedimientos específicos” que fueron diseñados y establecidos por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” e implementados por “LA FUERZA DIVINA” directamente dentro de la célula. Esto abre el camino para el tratamiento de la mayoría de las enfermedades que afectan al cuerpo físico; de ahí todas las numerosas y maravillosas propiedades curativas y saludables que benefician a esta tisana terapéutica “TODO EN UNO”. Para evitar, prevenir y curar enfermedades, haga lo siguiente: ¡LIMPIE CONTINUAMENTE LAS CÉLULAS DE SU CUERPO FÍSICO! SU SISTEMA INMUNITARIO ES MUY PODEROSO Y MANEJARÁ EL RESTO.

Lease también cuidadosamente la descripción sobre LA TERAPIA ISOPÁTICA CON PLASMA ULTRAFILTRADO, que hemos dado en la sección sobre el sistema excretor del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” — en el capítulo sobre el séptimo decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” — y su producto, que se designa como la “orina”, un biofluido ultrafiltrado complejo y una “sustancia medicinal” interna hecha a la medida — una preparación interna hecha a la medida en una formulación específica para el tratamiento o prevención de enfermedades — producida por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en sí mismo y para apoyar mejor su propia salud. Tienes en ti la medicina para apoyar mejor la salud del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” que usas.

Cuando el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” está suficientemente potenciada (espiritualmente) por el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” que le viste, con el “aporte de subsistencia específico ‘de TIERRA’” a través de la transferencia de fuerzas, es decir, el intercambio de comunicación (recepción y transmisión de instrucciones, señales específicas), entre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y la “Sustancia

‘ESPÍRITU’ de Energía Específica” del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la solución a todas las “ENFERMEDADES” metabólicas (crónicas) que pueden afectar a ese “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” se encuentra en:

- Factores relacionados con el estilo de vida apropiado; viviendo en un ambiente sano.
- La limpieza continúa del microambiente tanto dentro como fuera de las células del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”; manteniendo el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” en “PUREZA”.
- La provisión de una nutrición adecuada (vitaminas, minerales esenciales, ácidos orgánicos y sales, etc...), aumento de los niveles de enzimas apropiadas para el metabolismo de sus compuestos.
- Ejercicio físico adecuado para oxigenar el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” y mejorar el flujo sanguíneo. Como ya habrás entendido: ***“¡El agua corriente no se pudre! Las cosas que permanecen en movimiento no se estancan”.***

Si usted, que está leyendo estos escritos, tuviera la más mínima idea sobre “LA CIENCIA” que se encuentra dentro de usted y a cerca de “LA FUERZA DIVINA” que la implementó, o que pudiera hablar conscientemente con ELLA, entonces entendería rápidamente quién eres.

CAPÍTULO 244,

CRISTO:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!, ¡La paz sea contigo hermano Aristide! ¿Tienes algunas preguntas para mí?

Aristide:

¡La paz sea contigo SJ! ¡Sí! Ayer hablamos de la farmacia con RAPHAEL. Al final, él nos hizo saber que hay personas que viven en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” y en el interior mismo de la tierra.

Si considero los tres elementos que son: el aire, el agua y la tierra, ¿puedes decirme sobre la existencia de las criaturas que viven dentro de estos elementos y cómo llegaron allí?

CRISTO:

En los Cielos.

Sólo hay un cielo, dividido en siete niveles. En cada uno de estos niveles están: EL PADRE ETERNO; Mí; MIGUEL; GABRIEL; RAPHAEL; Los Santos; Los escogidos (por ejemplo, MOISÉS, ELÍAS, y todos los que han hecho la voluntad del Eterno).

Para ir de un nivel a otro, hay que tener permiso. Por ejemplo, para ir del nivel de los escogidos a EL PADRE ETERNO, hay que pasar por el nivel que sigue al nivel de los escogidos, es decir, el nivel de

los Santos, por los arcángeles, que a su vez pasan por mí, y doy todos los mensajes a EL PADRE CREADOR.¹⁴⁰⁹

Las criaturas en el cielo viven en el amor del Eterno DIOS y del prójimo, y de la oración.¹⁴¹⁰ Todavía vivimos de la luz y vivimos sólo a través de la oración y los “frutos”.

En “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”.

¹⁴⁰⁹ Esta subdivisión que apareció en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es una de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, porque ellos querían mantener la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su pobreza, en su indigencia, y lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴¹⁰ Eso es parte de la engañosa narrativa que se ha difundido en el “Plano de la Cima” y que se le cuenta a las criaturas humanas, que están durmiendo en el lecho de la ignorancia. Si “...Las criaturas en el cielo viven en el amor del Eterno DIOS y del prójimo...”, ¿por qué entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, NO CONFÍA en ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? ¿Por qué todavía hay discípulos y admiradores de AZAZEL allí en el “Plano de la Cima” entre esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han mantenido allí en el “Plano de la Cima”?

Como hemos indicado en un capítulo anterior, considere la imagen en la que las criaturas de un lado, en su propio lugar de residencia, a menudo se paran frente a una bandera en la que se ha impreso la imagen de una persona que no han conocido y a la que nunca han visto y alaban en gloria de esta persona que no han conocido y a la que nunca han visto, pidiendo comida para su supervivencia. Por otro lado, cuando estas mismas criaturas se encuentran en un lugar distante, fuera de su propio lugar de residencia, escupen, pisotean, insultan, orinan, profanan, cometen todo tipo de iniquidades en la reproducción de esta misma bandera en la que se ha impreso la imagen de la misma persona que no han conocido y a la que nunca han visto. ¿Qué amor tienen estas criaturas por esta persona que nunca han conocido y nunca visto y cuya imagen está impresa en esta bandera? Esta es una vista de la situación entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como tal, es cuánto amor tienen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” (también hoy en día) por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Cuando estás frente a una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o uno de los ancianos del “EDIFICIO HUMANO”, “mantente alerta” y no olvides que “las rosas tienen espinas”; hacen, lo que ha sido sellado en su “naturaleza”. Independientemente de quién esté frente a ti, no dejes que ninguno de ellos te impresione o te abrume de ninguna manera. **PERMANECER EN LA PUREZA Y CONFIAR SOLO EN “LA DIVINA FUERZA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.**

אז
את

Hay ciertas criaturas que viven en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS”. Sirven al mal que los estableció cuando fue “expulsado del Cielo”¹⁴¹¹. Pueden convertirse en todas las cosas: piedra preciosa, conchas, criaturas humanas, etc...

Para evitar que estas criaturas que viven en “LAS PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” entren en sus casas y se asientan allí, siempre deben santificar sus casas cantando himnos del SANTO ESPÍRITU, para despertar la felicidad que está en ustedes.¹⁴¹²

Arcángel MIGUEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo MIGUEL!

Arcángel MIGUEL:

Yo soy el Jefe de los Arcángeles.

Debes saber que es EL PADRE ETERNO quien establece toda profecía, Su Hijo también.

המטה
האכה

אז
את

הפסח
השנה

השנה
השנה

השנה
השנה

¹⁴¹¹ ¿Por qué alguien no “llamaría a las cosas por su nombre”? ¿Puesto que el Arcángel MIGUEL estaba parado allí siguiendo la conversación? La expresión “expulsado del Cielo” pretende burlar “LA VERDAD” y mantener a las criaturas humanas en “Oscuridad” de una manera sutil. La expresión “expulsado del Cielo” es un sustituto engañoso, usado para evitar decir que: El Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM” han “TRAICIONADO” (TRAICIÓN MAYOR sin precedentes contra) “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercer Día de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y sellaron su premeditada destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al sustraer intencionalmente a AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, fuera de la destrucción dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e y inmergiéndolos en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había planeado para producir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la existencia.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴¹² Es decir, dar a “LA FUERZA DIVINA”, y sólo a “LA FUERZA DIVINA”, todo “LA SEDE DEL INTELECTO” que ELLA por sí misma ha construido y colocado dentro de ustedes.

*En los Cielos se vive en la felicidad y el amor del PADRE CREADOR.*¹⁴¹⁵

¹⁴¹⁵ Ídem como en una anotación anterior. Eso es parte de la engañosa narrativa que se ha difundido en el “Plano de la Cima” y que se le cuenta a las criaturas humanas, que están durmiendo en el lecho de la ignorancia. Si “...*Las criaturas en el cielo viven en el amor del Eterno DIOS y del prójimo...*”, ¿por qué entonces “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, NO CONFÍA en ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”? ¿Por qué todavía hay discípulos y admiradores de AZAZEL allí en el “Plano de la Cima” entre esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que se han mantenido allí en el “Plano de la Cima”?

(...)

No tienes que vivir en el pasado.

Aristide:

*Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea
EL PADRE ETERNO!*

Las obras de estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” hacia su prójimo, incluso hoy en día, dicen lo contrario: para estas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “*el amor del PADRE CREADOR*” es sólo una apariencia, utilizado como una manta y, detrás de la cual ocultaron su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza”.

Para las criaturas que están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y que se han establecido para ponerse de pie y mantenerse en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS” como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —, ¿qué tipo de “*amor del PADRE CREADOR*”, que está “GRACIA”, que está “LA PUREZA ABSOLUTA”, y que está “LA VERDAD”, tendrían en ellas? Si las funciones del epíteto se corrompen y pierden su significado, ¿qué tipo de frases escribiría alguien usando esos epítetos? Ese es el tipo de “*amor del PADRE CREADOR*” que tienen en ellas.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... Para ir de un nivel a otro, hay que tener permiso. Por ejemplo, para ir del nivel de los escogidos a EL PADRE ETERNO, hay que pasar por el nivel que sigue al nivel de los escogidos, es decir, el nivel de los Santos, por los arcángeles, que a su vez pasan por mí, y doy todos los mensajes a EL PADRE CREADOR...”

Esta subdivisión que apareció en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es una de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, porque ellos querían mantener la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su pobreza, en su indigencia, y lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Estas siete divisiones del “Plano de la Cima”, es un reflejo de cómo los “ADONA’IM” veían la existencia y sus papeles en ella, en su ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Cuando estas siete divisiones se consideran un solo objeto, y al discernir ese objeto espiritualmente a una vista más cercana, tiene la impresión de la ilusión con dos caras que el Arcángel MIGUEL eligió inicialmente cuando quería representar y producir lo que, por él, se suponía que era una representación de la manifestación de la “LUZ” del “Estado Divino ‘LUZ’”, que es el infante del atributo “DIOS”; esta representación imperfecta que “LA FUERZA DIVINA” había rechazado. También tiene la impresión de la ilusión detrás del “Carácter” con siete cabezas que AZAZEL había escogido cuando la tarea de elegir su propio “Carácter” les había sido asignada. No refleja ningún producto que emana de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en “EL DIVINO”.

Tenga en cuenta que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no han incluido a “LA FUERZA DIVINA” en su clasificación. Justo debajo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y CRISTO, a quienes estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han colocado en la parte superior de sus siete divisiones del “Plano de la Cima”, tienes los “ENGAÑADORES” y “ASESINADORES” que se han autoproclamado como los “niños más inteligentes” de IHVH, a los cuales “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, les ha quitado para siempre Su “CONFIANZA”, y que, como producto del molde designado como el modelo la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, no tienen ningún elemento de “LA RAZÓN ‘LUZ’” en ellas, pero se han elevado por encima de la

“Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que posee elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y a través de la cual la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” puede recibir su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” después de la emisión de “LA ALABANZA” — las “señales específicas” solicitando el envío con el fin de recibir el aporte externo de subsistencia para permitirles permanecer en la existencia en el “Estado Específico ‘ESPÍRITU’” — a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Debajo de estos “ENGAÑADORES” y “ASESINADORES”, tienes las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” así como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que poseen elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’” y que, sin saber quiénes son ellos mismos, han “seguido la línea” establecida por esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Aquí en la Tierra, en el “Plano de Abajo”, tienes las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” “durmiendo en el polvo” en su miseria, sin saber que algo se espera de ellas de la semilla de la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” había plantado dentro de ellas. Encerrados bajo la Tierra en las profundidades de las “AGUAS” de esta Tierra, tienes a los demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, “ENGAÑADORES” y “ASESINADORES”, que pronto serán borrados de la existencia. Fuera de esta Tierra, pero permaneciendo en el “Plano de Abajo”, tienes esas desafortunadas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que ya han pasado por la “PRIMERA MUERTE” (la de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”). Sus “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’” están encerrados y clasificados de acuerdo con su grado de “IMPUREZA” en todas sus formas, que se convirtió en parte de su “naturaleza” cuando todavía vivían aquí en la Tierra y no les importaba su propósito en la existencia. La mayoría de ellas serán borradas de la existencia a través de la “SEGUNDA MUERTE”, “LA VERDADERA MUERTE”.

Una vista de la existencia, como se deriva de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en “EL DIVINO”, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había mostrado en una visión enviada al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, cuando todavía estaba vivo en la Tierra, aquí abajo, está en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre las montañas coronadas con árboles odoríferos. Una vez que el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” será restaurado en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, las siete divisiones actuales del “Plano de la Cima” serán dismanteladas. Los “ENGAÑADORES” y “ASESINADORES” que viven en el “Plano de la Cima” enfrentarán las consecuencias de la destrucción que han

desatado en la implementación de “LA OBRA SANTA”.¹⁴¹⁶ Sólo entonces, cuando “LA CREACIÓN” sea limpiada del sistema de impostura y engaño que esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que viven en el “Plano de la Cima” hayan instituido, “LA OBRA SANTA” reanudará su curso, con aquellas criaturas que quedarán, en la “PUREZA” con el trabajo planificado que quedó en suspenso y, como se estableció desde la eternidad, con la visión de la existencia, como se deriva de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en “EL DIVINO”.

Recuérdese la aplicación del concepto de “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal “EXTENSIÓN” se mantendrá mientras “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” esté en “PUREZA”; pues, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA”. Como ya hemos indicado, es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Husayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

¡Oh hijo de polvo!

Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Toda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá restablecido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también será directamente en contacto con “EL DIVINO”;

¹⁴¹⁶ Ellos ya han entendido estas cosas y lo que les espera, por eso se acercaron rápidamente al “que escribió el libro” y le pidieron que reza EL PADRE por ellos. ¿Quién rezará por mí? ¿Quién rezará por esos humanos que están “durmiendo en el polvo” en el lecho de la ignorancia?

porque es a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se encuentra dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” restablecido en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada comunicará directamente con “EL DIVINO”; como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se habían dotado de tal peculiaridad, decidieron destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por lo tanto, mientras que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” permanecerá en la indigencia, desconociendo a su VERDADERO PADRE, desconociendo acerca de la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se encuentra dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, entonces la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se pondrá a buscar “EL DIVINO” en lugares donde ÉL no se encuentra, y esta subdivisión, esas siete divisiones del “Plano de la Cima”, también permanecerá y continuará sacando su potencia de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, hasta la fecha designada, cuando cada edificio que se construyó usando como cimientos, el engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que se habían llevado en contra de “ADÁN”, se desmoronará y se considerará inútil.

Tome el ejemplo con el contenido de este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”. Este contenido nunca habría llegado a la luz si el que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha designado para cumplir la tarea de desprecintar el “LIBRO”, que fue anunciada a través de Daniel (Daniel 12, Escrituras), había optado por pasar por esta subdivisión, pidiendo permiso aquí y allá para poder llegar al fondo de las cosas; porque este camino está pavimentado con “MENTIRAS” y “ENGAÑOS”, que fueron establecidos por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que querían mantenerse en la cima de la percha de su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, y disimular sus iniquidades y mantener a la humanidad en la pobreza.

Si quieres saber algo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces todo lo que tienes que hacer es esto: “PONTE DE PIE EN LA PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA”; ELLA está a tu lado y ella siempre ha estado a tu lado desde que tu creación en la existencia.

“...Sirven al mal que los estableció cuando fue “expulsado del Cielo”...”

¿Por qué alguien no “llamaría a las cosas por su nombre”? ¿Puesto que el Arcángel MIGUEL estaba parado allí siguiendo la conversación? La expresión “expulsado del Cielo” pretende burlar “LA VERDAD” y mantener a las criaturas humanas en “Oscuridad” de una manera sutil. La expresión “expulsado del Cielo” es un sustituto engañoso, usado para evitar decir que: El Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM” han “TRAICIONADO” (TRAICIÓN MAYOR sin precedentes contra) “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde del Tercer Día de implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y sellaron su premeditada destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, al sustraer intencionalmente a AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, fuera de la destrucción dentro del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” e y inmergiéndolos en el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había planeado para producir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” a la existencia.

Como ya hemos explicado, los más inteligente entre los “ADONA’ÍM” en ese momento, rodaron su propia “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por el cual extrajeron de la destrucción por el flujo de “Sustancias ‘ESPÍRITU’ Atómica Específica” puras saliendo del “SHEKINAH”, y que inundó el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, en la tarde del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, AZAZEL y todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que llevan en su esencia la marca de la “MUERTE”, los han inmersido — los han liberado — en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y transformaron esta “TRAICIÓN” en un “*expulsado del Cielo*”: iun engaño producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” digno de los mejores prestidigitadores! Y las criaturas humanas lo grabarán como “*expulsado del Cielo*” en los archivos de su historia, sin conocer los detalles de lo que había detrás de este “*expulsado del Cielo*”.

Al utilizar la expresión “expulsado del Cielo”, se desenfoca “LA VERDAD”: el peso, la gravedad de la “TRAICIÓN” perpetrada por el Arcángel MIGUEL y los “ADONA’IM” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por el cual han sellado la destrucción de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, se sustrae de la percepción y se disipa. Luego, centrarán su atención para mantener esa “Oscuridad” en su lugar y señalarán con el dedo lo que quedará de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” destruida. Es con tales expresiones engañosas que

la humanidad será lavada de cerebro, reprogramada y encerrada en “Oscuridad” por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Todas estas cosas fueron reveladas ya en aquella visión acerca de los “setenta pastores ciegos” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, cuando aún vivía aquí en la Tierra.

Lo que es aún más desconcertante es que todos los ancianos del “EDIFICIO HUMANO” que han ascendido al “Plano de la Cima” se han “alineado” detrás de tales engaños en el uso de palabras, expresiones y sus representaciones, y se han convertido, a sabiendas o sin saberlo, en cómplices de estas pérfidas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

¿Por qué alguien no “llamaría a las cosas por su nombre”? Porque es parte de la ruta de escape que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han planeado, para eludir su responsabilidad en el desastre en que han sumido la ejecución de esta “Segunda Fase” de “La OBRA SANTA”.

Los ancianos de “EL EDIFICIO HUMANO” parecen no haber “visto” el juego final de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la perversa situación de “jaque mate” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han preparado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Esta es la situación en la que tienen la intención de ubicar todas las criaturas humanas, refugiados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, que ascenderán al “Plano de la Cima” y permanecerán en existencia en este atributo “NO DIVINO”, una vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas serán eliminados de la existencia al final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, para cerrar los ojos y aceptar las opiniones y las iniquidades de esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Pues, posteriormente entendieron algo de las resoluciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había revelado al anciano ENOC, a través de esta “visión” de los “setenta pastores ciegos”: “...De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, HABRÁ UNA RENDICIÓN DE CUENTAS; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí...”. Y, se decían a sí mismos, “...si logramos que cada uno de estos humanos tolere y acepte nuestros puntos de vista y nuestras iniquidades, entonces IHVH nos perdonará...”, en la misma línea de razonamiento que han usado para alimentar a “ADÁN” con oscuridad, cuando le han dicho: “... [AZAZEL] Considera que si él puede traerte, tú que es la criatura más preciosa de IHVH, también para transgredir, entonces IHVH perdonará todos aquellos que han pecado, para salvarte también...”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que “EL DIVINO”, IHVH,

nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, no parecen comprender que “LA OBRA SANTA” no reanudará su curso con la presencia de la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS” que están escondiendo en sí mismos (al menos creen que están escondiendo eso, que ha sido sellado en su “naturaleza”).

“... La criatura humana tiene el pecado original en él; él sabe distinguir entre el bien y el mal, pero la mayor parte del tiempo escoge el mal porque tiene impulsos y quiere dominar a su prójimo...”

¿Cómo han llegado a ser estas cosas? ¿Cuáles son sus “causas profundas”? ¿De dónde viene este concepto de “dominar a su prójimo”? ¿De qué se trataba ese infame “...No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...”¹⁴¹⁷? ¿Cuál fue el propósito final de esas semillas masivas de parasitarias “sugerencias intrusivas”, que él, el Arcángel MIGUEL, había forzado en las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, empañando por allí su “conciencia periférica”, así como las percepciones del “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, y que se han propagado en descenso a través de todo el “EDIFICIO HUMANO”, de generaciones a generaciones, sólo porque esas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” habían escuchado “LA FUERZA DIVINA”? ¿De qué se trataba “...Realmente vosotros habéis convertido en uno de nosotros, en cierto sentido. Sabéis la diferencia entre el bien y el mal, entre la fe y la rebelión...”, acerca de lo cual, en aquel entonces, le había dicho a “ADÁN” y “LA HEMBRA”? Al bloquear y desviar el psíquico de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a todos sus descendientes alejados de la conciencia clara del conocimiento de la obra de “LA FUERZA DIVINA”, con el “...Debéis abandonar el jardín, es la única manera. También debemos alejarlos del Árbol de la Vida...”, ¿cuál era la intención detrás de eso? ¿Quizás él, el Arcángel MIGUEL, simplemente ha perdido la memoria de todos los crímenes que perpetró contra las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y ha seguido creyendo sus propias “MENTIRAS”? ¿No entienden ustedes, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”

¹⁴¹⁷ Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, que se denominaba las “AGUAS”, actúa como un espejo, y que todo lo que ven en esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, es sólo la reflexión, en este espejo, de lo que esconden en lo más profundo de ustedes?

Lo que tienes aquí, viniendo del Arcángel MIGUEL, es una exhibición de la proyección mental (también conocida como “la estratagema del chivo expiatorio”) en la manipulación psicológica: es el sello distintivo de los engañadores¹⁴¹⁸, el arte de transferir la culpa a otros, en la manipulación psicológica. En “la estratagema del chivo expiatorio”, el engañador atribuye a los demás lo que es interno para él. Cuando un engañador proyecta lo que es conscientemente verdadero de sí mismo y cuando la proyección “encaja”, la persona proyectada puede sentirse profundamente comprendida. Como ya sabrás, la proyección funciona con frecuencia como una operación defensiva del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” contra estados internos dolorosos.

La resiliencia de las criaturas, ya sea la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”, así como su capacidad para gestionar tensiones, conflictos internos, peligros percibidos en sí mismos o en el medio externo en el que viven, movilizan cierto tipo de operaciones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO” al que se le ha dotado de la autonomía capacidad de “LIBRE ELECCIÓN”: las operaciones o mecanismos de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, y que están ligados a eso, que se denomina instinto de supervivencia.

Las operaciones de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” constituyen el conjunto de operaciones producidas por “LA SEDE DEL INTELECTO”, y cuyo fin es reducir o eliminar cualquier modificación o conflicto en “LA SEDE DEL INTELECTO” susceptible de poner en peligro la integridad y constancia del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” — es decir, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” así como para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y el “Cuerpo ‘LUZ←LUZ’” para la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” —, dependiendo de los recursos que se hayan desarrollado en “LA SEDE DEL INTELECTO” y por “LA SEDE DEL INTELECTO”.

¹⁴¹⁸ Un engañador es el quien, ocultando sus sentimientos, sus verdaderas intenciones, las más de las veces malévolas, es desleal, mentiroso, hipócrita, traidor; es el quien obra con astucia, con traición; es él quien, escondido bajo apariencias inofensivas, busca dañar a su prójimo que confía en él.

Estas operaciones o mecanismos de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, que servirán así para proteger la integridad y constancia del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, se activan con mayor frecuencia fuera del control de la voluntad, cuando la criatura en cuestión desconoce su existencia. La función de estas operaciones o mecanismos de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” es doble, ya que además de proteger la integridad del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’”, facilitan la adaptación de la criatura en cuestión al mundo exterior, mediante procesos de adaptación o procesos de control. Dichos procesos de afrontamiento son operaciones voluntarias mediante las cuales “LA SEDE DEL INTELECTO” elige deliberadamente una respuesta a un problema interno y/o externo. Son estos mecanismos de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” los que contribuirán a la constitución de los “rasgos de carácter” de las criaturas; ya sea la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” o la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”.

Hay muchos mecanismos de defensa diferentes del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” y algunos son producidos más a menudo por “LA SEDE DEL INTELECTO” que otros y dependiendo de si “LA SEDE DEL INTELECTO” está parado en “PUREZA”, en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o está parado en “IMPUREZA”, en el estado del “CAOS”, contrario a la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” está parado en “PUREZA”, funcionará de acuerdo con “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” desde el cual la iluminación es provista por “LA FUERZA DIVINA”, y producirá solo mecanismos de defensa que son “SANTA”, y que reflejará así “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Lo cual no es el caso cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” que está parado en “IMPUREZA”, y ya no trabaja de acuerdo con “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y en este caso producirá mecanismos de defensa que son “MALSANOS” y que son lo opuesto a “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Estos son algunos de los principales mecanismos de defensa del “Cuerpo ‘ESPIRITUAL’” producido por “LA SEDE DEL INTELECTO” que está parado en “IMPUREZA” en sus diversas formas:

1. LA REPRESIÓN, que es la retirada de la conciencia de una idea, afecto¹⁴¹⁹ o deseo no deseados rechazándola o reprimiéndola en la parte inconsciente del “LA SEDE DEL INTELECTO”. Este es el ejemplo de

¹⁴¹⁹ Disposición afectiva elemental (a diferencia del intelecto) que se puede describir observando el comportamiento, pero es difícil de analizar.

los casos de amnesia histórica, en los que las víctimas han realizado o presenciado actos inquietantes y reprensibles, y posteriormente afirman haberse olvidado por completo de esos actos y de las circunstancias que los rodean.

2. LA FORMACIÓN DE REACCIÓN, que es el mecanismo de defensa psicológica que empuja a una persona, frente a un estado emocional que es difícil de soportar, a participar en un comportamiento opuesto al que es natural para él. Esto no hace que el sentimiento inicial desaparezca, perdura y alimenta la necesidad de mantener esta conducta exagerada. Por ejemplo, alguien que odia a su prójimo, y habiendo llamado a este prójimo como un “ERROR DE LA CREACIÓN”, por cualquier razón, adoptará una actitud particularmente amistosa y que oscurece, altera el juicio de los sentimientos reales que tiene hacia este prójimo a quien está a punto de apuñalar por la espalda. ¿Recuerdas el: “...Toda “LA HUESTE CELESTIAL” se regocija también contigo en tu felicidad, “ADÁN”...”? Otro ejemplo es el del alcohólico que proclama las virtudes de la sobriedad.
3. LA PROYECCIÓN (TAMBIÉN CONOCIDA COMO “LA ESTRATAGEMA DEL CHIVO EXPIATORIO”), que ya hemos descrito y que es una forma de defensa en la que sentimientos y/o acciones no deseadas se trasladan a otra persona, donde luego aparecen como una amenaza del mundo exterior. La proyección atribuye falsamente sus propios sentimientos, pensamientos o acciones inaceptables y desagradables a otra persona. Una forma común de proyección ocurre cuando alguien, amenazado por sus propios enojados sentimientos o actos maliciosos, acusa a su prójimo de albergar pensamientos hostiles o ser responsable de esos actos maliciosos. Como ejemplo, alguien que tiró “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” por el inodoro, ha “TRAICIONADO” en el grado más alto posible “LA CONFIANZA” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, transfirió el consecuencias de sus propios “PECADOS” (PECADOS ORIGINALES, que perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) sobre su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y colocó la pesada carga de estas consecuencias sobre los hombros de su prójimo, transformando su propia irresponsabilidad y haciéndola aparecer como responsabilidad de su prójimo, posteriormente “ASESINÓ” a su prójimo (a través de una “MUERTE” retrasada, usando eso, que es

similar al “TOQUE MORTAL”, o el “PUNTO MORTAL DE IMPACTO”, o el “ARTE DE LA MUERTE”, o “DIM MAK”), y señala con el dedo a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, en la que descaradamente dice: “... **La criatura humana tiene el pecado original en él; él sabe distinguir entre el bien y el mal, pero la mayor parte del tiempo escoge el mal porque tiene impulsos y quiere dominar a su prójimo...**”. Lease también la séptima parábola sobre la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

4. LA REGRESIÓN, que es un retorno a las etapas anteriores de desarrollo y a las formas abandonadas de gratificación que les pertenecen, provocadas por peligros o conflictos que surgen en una de las etapas posteriores. La regresión empuja a una persona a adoptar comportamientos anteriores. En la mayoría de los casos, estos comportamientos previos provienen de un período de descuido, una de las etapas posteriores, durante el cual se satisfacían todas las necesidades de la persona. Como ejemplo, alguien que dice “...*En los Cielos se vive en la felicidad y el amor del PADRE CREADOR...*”, mientras se encuentran de pie en la “IMPUREZA” en todas sus formas, su comportamiento y acciones hacia su prójimo cuentan una historia diferente.
5. LA SUBLIMACIÓN, que es el mecanismo de defensa adaptado al comportamiento correcto, y que acaba adquiriendo todo su valor a través de la adaptación a la realidad. Más concretamente, la sublimación permitirá al sujeto en cuestión poner sus rasgos de carácter al servicio de la sociedad.
6. LA NEGACIÓN, que es la exclusión activa e inconsciente de cierta información de la realidad externa o la experiencia subjetiva que sería obvia para otros, fuera de la atención focal. La negación desfigura y trabaja con un hacha contra el sentido de la realidad, cuando se produce un cambio indeseable, como cuando el “piso desaparece bajo los pies de alguien”. Este mecanismo de defensa es también uno de los más conocidos. La expresión “él está en negación” generalmente se entiende como que una persona evita la realidad a pesar de lo que puede ser obvio para quienes lo rodean. Recuerde lo que la ex figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM” había hablado abiertamente y en voz alta, lo que todos los demás “ADONA’ÍM” escondían en ellos y pensaban en voz baja, diciendo:

“...¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — ¡estaremos obligados a ser sus siervos! Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está. ¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!...”

Todos estos “ADONA’ÍM” estaban en negación de la realidad, cuando entendieron que eran ellos los que tenían que inclinarse ante ti, criatura humana, como lo hicieron en el primer “Domingo” allí, alrededor de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que fue designada “ADÁN”, el día inmediatamente posterior a su creación, y enviar sus oraciones a través de ti al “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

7. LA RACIONALIZACIÓN, que es la sustitución de una explicación segura y razonable para la causa real (pero amenazante) del comportamiento, por motivos o explicaciones aparentemente lógicas. La racionalización oculta los motivos reales de los propios pensamientos, acciones, sentimientos, detrás de explicaciones tranquilizadoras o complacientes pero erróneas. Es una justificación tendenciosa que recurre a la lógica o a la moralidad permitiendo al sujeto ocultar sus verdaderos motivos que no son percibidos por la conciencia. La racionalización, como mecanismo inconsciente e involuntario, debe distinguirse de la falsificación deliberada utilizada para engañar, manipular e intentar ocultar a los demás sus verdaderas intenciones, de las que el sujeto es plenamente consciente.

Como tal, a través del “la estratagema del chivo expiatorio”, el Arcángel MIGUEL también estaba revelando sin saber por qué “ASESINÓ” a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”: para dominar a su prójimo, la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como ya hemos explicado, al menospreciarlos a ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que están leyendo estos escritos, con toda clase de suciedad, y manteniéndolos en “Oscuridad”, no quieren que ustedes cumplan el propósito para el cual fuiste creado para existir; a saber:

“LLEVAR LA PRESENCIA DEL ‘SHEKINAH’ — LA LUZ PURA DE ‘EL ALTAR DEL DIVINO’ QUE SE ENCUENTRA DENTRO DEL ‘SHEKINAH’, Y QUE ES FUENTE DE VIDA PURA Y SANTA — EN LUGARES MUY ALEJADOS DEL ‘SHEKINAH’”.

Estas conversaciones con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, así como las crónicas de sus propios conflictos, le brindan información invaluable para el estudio de casos para comprender el comportamiento de “LA SEDE DEL INTELECTO” de estas traicioneras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y a través de los cuales estáis llamados a discernir la “naturaleza” que ha sido sellada en ellos y “ver” sus “MENTIRAS” y engaños, que han propagado en “EL EDIFICIO HUMANO”. En efecto, como “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, le había revelado al anciano ENOC, a través de esa “visión” de los “setenta pastores cegados”:

“...

...

De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

De esto, sin embargo, serán ignorantes; ni les darás ninguna explicación, ni los reprenderás; pero habrá una rendición de cuentas de toda la destrucción realizada por ellos en sus respectivas estaciones.

...”

En el momento de estas conversaciones, como cualquier criatura humana que duerme en el lecho de la ignorancia, en la ausencia de cualquier conocimiento sobre los acontecimientos que tuvieron lugar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, fue alimentado de esta manera con oscuridades como “... *La criatura humana tiene el pecado original en él; él sabe distinguir entre el bien y el mal, pero la mayor parte del tiempo escoge el mal porque tiene impulsos y quiere dominar a su prójimo...*”, por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Como ya hemos explicado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han instituido como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —, la

“TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y el engaño y los prejuicios, que cometieron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como tal, se han puesto a pie y permanecen firmes en su propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Y todos los que se unen a sus filas también aceptan estas “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” en sí mismas; no están cortos de argumentos para llevar a estos recién llegados a abrazar estas “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Este engaño y los prejuicios, que él, el Arcángel MIGUEL, y todos los otros arcángeles como cómplices, han perpetrado contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, esto es lo que han “transformado”, utilizando engaños digno de los mejores prestidigitadores, en el llamado “pecado original” en la criatura humana. Han establecido un sistema de impostura y engaños, por el cual esconden sus propias iniquidades y mantienen a la humanidad en la pobreza.

Así es como, a través de los siglos, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han mantenido nutriendo las criaturas humanas con la oscuridad, transformando su propia irresponsabilidad y destrucción de la criatura humana, y haciendo de este la responsabilidad de las criaturas humanas. Toda criatura humana, en la que se proyectaba que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se manifestaba, se alimentaba de tal oscuridad en primer lugar, al igual que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lo han hecho conmigo. Posteriormente, a las criaturas humanas se les presenta el “amargo vínculo” con dos filos, usando esos mismos argumentos, a una palabra cercana, como lo habían hecho en “ADÁN”, y están desplegando todos estos esfuerzos para un solo propósito: prevenir que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” llevado por esta criatura humana, llega a la humanidad.

Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, cuando rechacé su “amargo vínculo” con dos filos, “... **PROMÉTEME ESTO...**, ... **PROMÉTEME QUE...**”, y decidí caminar sólo con “LA FUERZA DIVINA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y nadie más, que “LA FUERZA DIVINA” me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabe, y ELLA me mostró lo que realmente sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y todos los daños de estos Arcángeles, con el Arcángel MIGUEL al timón; sus traiciones y su iniquidades, y el llamado “pecado original”, que han incriminado a la criatura humana. Hemos detallado todo esto en los capítulos de estos escritos. Gracias a “LA FUERZA DIVINA” por su protección contra todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”

en ambos lados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estos escritos llegó a buen término y te ha llegado. Ahora depende de usted para seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”, y obrar para restaurar tu “PLENITUD”. Recuerde que usted está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y para esto, “combatir” significa para usted: PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”.

“...El mal vive en la rabia para tomar un día el lugar del PADRE CREADOR...”

Por cierto, ¿quién o qué es este “Mal” del que todos ellos (que viven en el “Plano de la Cima”) están hablando? ¿Es la “Oscuridad”, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de ellos, “el enemigo interior”, que se esconde tras los “nombres de grandeza” y las apariencias, y a los que han dado vida y han difundida a través de la CREACIÓN, o es la encarnación de aquella “Oscuridad” y que está representada en la figura ex-pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, quienes, en sus palabras, fueron “*expulsados del Cielo*” y es decir AZAZEL y su pandilla?

Puede proceder asumiendo que, por el “Mal”, aquí, el Arcángel MIGUEL está haciendo referencia a AZAZEL. ¿Qué pasa con el “... *En este lugar [este primer ‘Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica’]*, Azazel podrá evitar a mavet por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...”? (Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.) Ha él [AZAZEL] finalmente llegó a una comprensión completa de su error, al punto de que él “*vive en la rabia para tomar un día el lugar del PADRE CREADOR*”?

También se puede proceder asumiendo que, por el “Mal”, aquí, el Arcángel MIGUEL está hablando de eso, que está escondido dentro de sí mismo, “el enemigo interior”, ya que él ya se había declarado a sí mismo estar un “dios”.

¿Comprendes ahora en qué tipo de “lío” estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han atrapado a la humanidad? Es lo que hemos explicado en la sexta parábola sobre la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Hasta este día en que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” está escrito en la existencia, ninguna criatura nacida en la existencia en el atributo “NO DIVINO” es consciente de que está en esta existencia gracias a factores de proporcionalidad y no puede salir de este atributo “NO DIVINO”, excepto para ser desmantelado y borrado de la existencia en este atributo “NO DIVINO”. No entienden que, frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ellos y todas las criaturas, son (similares a) caricaturas, dibujos animados, dibujados por “LA MANO DEL DIVINO”, en una sustancia energética, ya los que se les ha dado la posibilidad de pensar y actuar de forma independiente.

זוהי ספר הכרחי לכל מי שרוצה להבין את המציאות

יצירה לספר

CAPÍTULO 244,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 02 DE JULIO 2005: ARISTIDE, MARGRIET, CRISTO,
ARCÁNGEL MIGUEL

CAPÍTULO 245,

CRISTO:

¡La paz sea contigo hermana Margriet!, ¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo SJ!

CRISTO:

Le contaré sobre la historia de David. No tuvo la oportunidad de ver la luz del Eterno.

David se eligió cuando aún fue muy joven porque él tenía un corazón puro, él estaba listo para trabajar para el eterno dios. Los parientes de David no conocían el eterno dios y no querían oír hablar del eterno dios. El eterno dios le mostró a David el camino correcto y caminó con él.

La promesa del eterno dios fue proteger David, guiarlo en el camino a seguir y “enseñarle a cumplir la promesa hecha al eterno dios”¹⁴²⁰

¹⁴²⁰ “enseñarle a cumplir la promesa hecha al eterno dios” Como habrás entendido, esta expresión es algo que fue heredado de los “ADONA’ÍM”, los mayores de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La expresión “enseñarle a cumplir la promesa hecha al eterno dios” se supone que justifica el ASESINATO de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y la destrucción de su descendencia. El que hace una promesa a alguien ha abdicado de su capacidad de “LIBRE ELECCIÓN”, y por lo tanto se convierte en cautivo de aquel a quien le ha hecho la promesa.

nunca para abandonar el eterno dios. David también tuvo que construir un Tabernáculo para el eterno dios.

Con el transcurso del tiempo, David se volvió ambicioso porque siempre anduvo con criaturas humanas. Olvidó lo que el eterno dios había hecho por él. Él había pasado a pensar en la promesa que había hecho al eterno dios, pero la riqueza material llegó a predominar en él cuando él fue rey y dirigió su camino.

David olvidó “AMAR” el eterno dios, para alabar al eterno dios que lo había elegido cuando aún fue joven. David hizo cosas muy malas, se corrompió y se arrodilló y elogió a aquellos allí que se representaron a sí mismos como si fuesen “dioses”.

Traiciona el eterno dios así que el Templo de este hecho. Él no había construido la morada del eterno dios, pero él construyó primero su propio hogar y las mansiones de sus propias mujeres.

Tomó a las esposas de sus allegados queridos y continuó multiplicando sus faltas. Construyó estatutos y templos para aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen “dioses”, olvidándose de quién lo había amado primero.

David tuvo muchos infantes y eligió Salomón como aquel que debía seguir al trono. Los infantes de David se mataron entre ellos y también quisieron matar a Salomón.

Cuando David fue viejo, recordó sus pecados, había perdido la cabeza y se volvía loco en su vejez. Fue a pedir perdón al eterno dios, pero fue demasiado tarde porque el eterno dios ya no estuvo con él.

El “dios” en tal expresión es la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que se autoproclamó ser “dios” por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; es decir, el Arcángel MIGUEL.

¡Recordad que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA PUREZA ABSOLUTA” y ÉL NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU NATURALEZA!

Cuando se atribuye a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, tal expresión “enseñarle a cumplir la promesa hecha al eterno dios”, resulta en mayor confusión entre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que han sido guardadas lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Pero en recuerdo del amor que el eterno dios tuvo para David en su juventud, Salomón — el hijo de David — fue elegido para continuar el trabajo que se le había encomendado a su padre.

A la muerte de David, su hijo Salomón tomó su asiento y guió al pueblo en el camino del eterno dios, con respeto y alabanza al eterno dios. Así, el eterno dios dio la sabiduría a Salomón porque Salomón se lo merecía y le pidió que lo hiciera.

Salomón se convirtió en un gran rey y tenía mucha integridad. Pero pronto, el poder y la ambición tomaron asiento en él. Salomón empezó a construir un tabernáculo para el eterno dios, y luego construyó sus propias mansiones.

Pero muy pronto recordó quién fue y el Tabernáculo del eterno dios se convirtió en un devastador y para aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen “dioses” fue un lugar de fiesta.

Salomón construyó efigies para aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen “dioses” en el Templo, y fue en el mismo Templo que los siervos de aquellos que se representaron a sí mismos como si fuesen “dioses” vinieron adorar estos sea diciendo “dioses”.

EL ETERNO DIOS abandonó Salomón, y esta vez el eterno dios no hizo promesas de elegir uno de los hijos de Salomón. Los hijos de Salomón no habían encontrado gracias a los ojos del eterno dios, todos estuvieron malditos porque Salomón se había alejado del eterno dios.

Salomón tenía tantas mujeres que ningún hombre en esta tierra jamás le igualó. Estuvo borracho día y noche y maldijo al eterno dios.

Es así que, el eterno dios abandonó Salomón y esta generación se terminó.

Muchas personas toman malas decisiones porque olvidan el pasado.

Hermana Margriet, siempre debes pensar al principio, cuando fuiste a orar al eterno dios en esta pequeña iglesia, cómo lloraste, todo lo que recibiste después, seguridad.

La cólera empuja a tomar malas decisiones, siempre tienes que retirarte y hablar con EL PADRE ETERNO. Quien responde bajo el

efecto de la cólera no es digno de trabajar por la causa del Padre Eterno.

Observa primero antes de tomar una decisión. Siempre tienes que decir que otros han hecho este trabajo antes de ustedes. Pide siempre a tu Padre qué es lo que quieres en tu corazón.

Aristide:

Yo te agradezco de esta enseñanza. ¡Bendito seas tú y bendito sea EL PADRE ETERNO!

ספר הזוהר

CAPÍTULO 246,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 AGOSTO
2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL MIGUEL,
ARCÁNGEL GABRIEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

La paz sea contigo MIGUEL, tengo preguntas para ti:

1. *¿El PADRE CREADOR creó este mundo desde hace cuántos años?*
2. *Desde ADÁN y EVE, ¿cuántos años transcurrieron hasta ahora?*

Arcángel MIGUEL:

Lo creó hace varios miles de millones de siglos, aproximadamente 70 miles de millones de años transcurrieron después de ADÁN y EVE. ¿Algunas otras preguntas?

¡He aquí, GABRIEL!

Arcángel GABRIEL:

¡Qué paz sea contigo, hermano Aristide!

Aristide:

¡La paz sea contigo también, GABRIEL!

Arcángel GABRIEL:

¿Cómo te va esta mañana? Lo estoy haciendo bien y gracias a DIOS.

Aristide:

¡Me estoy aguantando!

(... Conversación con el Arcángel GABRIEL...)

Gracias. Lo haré.

Arcángel GABRIEL:

Cada ángel tiene su propio estilo particular y es bueno porque empiezas a comprenderlo rápidamente, pero sabes que el Padre también toma los mismos estilos;¹⁴²¹ porque es el mismo espíritu.¹⁴²² Eventualmente nos dominarás a todos si continúas así.

Aristide:

Se necesita que saber reconocer EL ETERNO y correr hacia ÉL antes de que ÉL abra la boca para llamarme. He caminado bastante como un ciego.

¹⁴²¹ En el momento de estas conversaciones, como cualquier criatura humana, también dormía en el lecho de la ignorancia, habiendo crecido en las capas de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, cuando rechacé su “amargo vínculo” con dos filos, “... *PROMÉTEME ESTO...*, ... *PROMÉTEME QUE...*”, y decidí caminar sólo con “LA FUERZA DIVINA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y nadie más, que “LA FUERZA DIVINA” se reveló sí misma a mí y me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y me mostró su trabajo.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴²² Como ya hemos explicado, “espíritu”, es la palabra que los ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) utilizan, para designar cosas o procedimientos que ellos mismos no pueden visualizar, no pueden percibir, y no pueden explicar. No entienden que, frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ellos y todas las criaturas, son (similares a) caricaturas, dibujos animados, dibujados por “LA MANO DEL DIVINO”, en una sustancia energética, ya los que se les ha dado la posibilidad de pensar y actuar de forma independiente, y a los que se les ha dotado de una manifestación por metáforas de una única disposición de “EL ESPÍRITU SANTO”, escogida entre una infinidad de únicas disposiciones. Ellos pensaron que estaban en algún sentido en la misma liga con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Arcángel GABRIEL:

Hablas bien, pero también sabes reconocer las voces porque todos hablamos de la misma manera pero también hay una señal, es el nombre que damos al principio.

Aristide:

Sí, se nota.

Arcángel GABRIEL:

Esto está bien.

Aristide:

Gracias por tu ayuda, cuando tenga más preguntas para ti te lo hablaré. Agradezco a EL PADRE CREADOR por haberte traído aquí. También pasa mis saludos a CRISTO. La paz sea contigo.

Arcángel GABRIEL:

Seguro que lo haré, la paz sea contigo también, transmite mis saludos y aquellos de los demás a mi amiga. Bendice sea el Señor.

Aristide:

MIGUEL, puedes hacer venir URIEL la próxima vez. He leído mucho sobre él y me gustaría presentarme a él también. Sé que ya me conoce, mucho antes de que estoy nacido en la tierra aquí abajo.

Arcángel MIGUEL:

Espera unos minutos y voy a traerlo.

Aristide:

MIGUEL, volvamos a nuestras ovejas.

Aún con los años: ¿Cuántos años transcurrieron entre el Padre MOISÉS y CRISTO y cuántos años transcurrieron desde CRISTO hasta ahora (2005?)?

Arcángel MIGUEL:

Aproximadamente mil años entre MOISÉS y CRISTO. Y entre tú y CRISTO, aproximadamente 3 a 4 miles de millones de años.

Aristide:

Quiero estimar cuántas personas han visto la luz del Eterno, asumiendo que alrededor del 5% lo hacen cada año. En vista de la población actual de la tierra, cuántos pueden ser salvados.

Antes de ir al combate, se necesita saber con quién habrá tratando. Y no perder el tiempo con trivia.

Arcángel MIGUEL:

¿Cinco por ciento? No lo creo; porque si las ciudades de Sodoma y Gomorra fueron destruidas porque no había 10 personas que alabaron a EL ETERNO mientras fueron las dos ciudades más grandes, no lo creo.

Aristide:

¿Menos de 5 sobre 1000 personas por año?

Arcángel MIGUEL:

¿Hablas de las personas con las que hablo y comunica directamente? Porque no se debe confundir con aquellos que también oran en todas partes.

Los tomo por linaje, un linaje es una persona, se puede tener 50 personas para una misma línea, es decir, los infantes de ABRAHAM procedentes de ISAAC y de Ismaél y la linaje de los otros.

Aristide:

Por linajes por un lado y también por otra parte aquellos que no son escogidos eligen el camino Santo y caminan allí hasta el final de su misión.

Arcángel MIGUEL:

Sí. He aquí URIEL que llegó.

Arcángel URIEL:

¡La paz sea contigo mi amigo!

Aristide:

¡La paz sea contigo URIEL!

Arcángel URIEL:

Pareces cansado, ¿estás en problemas? ¿Qué puedo hacer por usted?

Aristide:

No, no estoy en problemas. Soy un alumno en el procedimiento de seguir nuevas enseñanzas. Como le dije a MIGUEL, he leído mucho sobre ti a través de los escritos sagrados y quería presentarme a ti y conocerte.

Arcángel URIEL:

Bendigo EL ETERNO para que me permita hablar con usted en este momento.

Estoy URIEL, sirviente¹⁴²³ del DIOS Creador desde la creación del Cielo. Todo lo que leíste sobre mí es verdadero. Yo soy el mismo y no he cambiado.

Aristide:

Bendito sea el PADRE CREADOR y El Señor¹⁴²⁴ y les agradezco por hacerme hablar con contigo.

Con el permiso de CRISTO, ¿podría usted también instruirme sobre la creación de este mundo y sobre los preceptos que lo rigen?

¹⁴²³ Ya hemos explicado cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han llegado a la designación de “SIRVIENTE”, habiendo perdido la condición de “HIJOS” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁴²⁴ El “Señor” aquí se refería a CRISTO.

Arcángel URIEL:

Esto está bien. ¿Sabes, ya lo sabes, que el mundo fue destruido hay mucho tiempo debido a los hombres en este mundo en el cual vives?¹⁴²⁵ ¿Y conoces la causa?

Aristide:

Sí lo sé a partir de los escritos del padre ENOC y yo conozco también la causa.

Arcángel URIEL:

Si el PADRE no lo hizo una vez más¹⁴²⁶ hasta ahora, es por su promesa a éstos últimos y por amor aquellos que le siguen, (...)

MI
R
E
D
E
R

¹⁴²⁵ Está hablando de su proyecto del “DILUVIO”, sus propias obras de “oscuridad”, que también clavarán en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían conocimiento ni se les dio la explicación de aquella visión de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días antes del “DILUVIO”, y cuando ÉL había dicho al anciano ENOC: “...*Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...*”. Y, utilizando el “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han anclado la progenie de sus propias “IMPUREZAS”, sus propias acciones, sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴²⁶ Aquí, con el “...*Si el PADRE no lo hizo una vez más...*”, ha clavado su proyecto del “DILUVIO”, sus propias obras de la “oscuridad”, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estos “ADONA’ÍM” saben muy bien que son ellos los que mueven los hilos, tiran los dados, toman sus propias decisiones, a través de su “Consejo de Sabios”, que han formado en torno al Arcángel MIGUEL, para borrar a la humanidad de la existencia con su proyecto del “DILUVIO”. Han “*quemado la casa del Señor de las ovejas y su torre, y han derribado esa casa*”. Luego procederán como si hubieran perdido la memoria y, dado que no saben acerca de “LA CIENCIA” que se encuentra en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dirán a la humanidad, que fue “el Señor de las ovejas”, es decir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quien una vez destruyó, “quemó Su propia casa y torre, y derribó aquella casa”, es decir, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a través del “DILUVIO”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

personal...), él vela por sus infantes noches y días y nosotros también le ayudamos.¹⁴²⁷

Todos trabajamos tanto como los demás, y también quiero que ustedes¹⁴²⁸ vengan y nos ayudes en esta tarea si estás de acuerdo. Estoy aquí si necesitas ayuda, estoy esperando tus preguntas y ¿luego me te pregunto a ti también?¹⁴²⁹

Aristide:

¡Por supuesto que sí! Puedes preguntarme.

¹⁴²⁷ Esto es una perversión de la realidad, tratando de mezclar “LA PUREZA ABSOLUTA” con la “IMPUREZA” en todas sus formas. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no eran conscientes y no se les dio la explicación de esa visión de los “setenta pastores cegados” y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, cuando aún vivía aquí en la Tierra. Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, no olvidéis el contenido de aquella visión de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días antes del “DILUVIO”, y cuando ÉL había dicho al anciano ENOC: “...*Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...*”. Y, utilizando el “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han anclado la progenie de sus propias “IMPUREZAS”, sus propias acciones, sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁴²⁸ Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está dentro de ustedes, porque hay muchas tareas a realizar con el fin de ayudar a los ancianos de la creación a emerger de su propia miseria y a salvar lo que puede aún ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Para poder ayudarles a salir de su propia miseria, ustedes deben desarrollar en sí mismos, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, mientras ustedes todavía viven en esta Tierra.

Sabiendo que han florecido sus capacidades innatas de la mejor manera posible, en la competencia y destreza para realizar las tareas que se les asignen a ellos, ¿qué tipo de ayuda crees que el Arcángel URIEL estaba hablando?

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴²⁹ Por lo tanto, a mi pregunta anterior “*¿podría usted también instruirme sobre la creación de este mundo y sobre los preceptos que lo rigen?*”, no me dio ninguna respuesta, pero, en cambio, me condujo por la nariz a otros temas. Sólo más tarde, “LA FUERZA DIVINA” me dio las respuestas a todas mis preguntas, sin excepciones, a través de Sus enseñanzas.

Arcángel URIEL:

Yo te agradezco.

¿Qué opinas del PADRE CREADOR y de sus creaciones? ¿Crees que tenemos cosas que cambiar en este mundo?

Aristide:

Del PADRE CREADOR y sus creaciones: quedarme boquiabierto.

Mis ojos se abren y me doy cuenta de que soy un infinitamente pequeño, más pequeño que una hormiga.

Arcángel URIEL:

Esta es la respuesta de un sabio, porque nadie debe juzgar lo que hace el Padre.¹⁴³⁰ Ustedes deben saber que todo el trabajo es doloroso sólo para aquellos que son débiles en la mente. Razón por la que deben ser fuerte, paciente y obedecer al Padre.

(...)

Aristide:

(... Conversación con el Arcángel URIEL ...)

Aristide:

*Bien, volvamos a nuestras ovejas, ¿dónde estábamos, MIGUEL? ¡Sí!
Recuerdo. Los años.*

¹⁴³⁰ Es con tales palabras que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” piensan que se saldrán con las iniquidades que han cometido y que han puesto en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Son muy sutiles para plantar las semillas de parasitarias “sugerencias intrusivas” en los “recién llegados” para colocarlos en una situación de ambigüedad, una situación de oscuridad de expresión y que probablemente reciba varias interpretaciones. Si se traga tal “*nadie debe juzgar lo que hace el Padre*”, entonces váyase, por lo tanto, cierre los ojos y tolere todas las fechorías que han cometido a través del “alter ego de los nombres” y pretendiendo ser “dioses”. Tienes que cuestionar todo lo que se te presenta hasta llegar al fondo de las cosas. ¡No trague nada como una tableta de aspirina, especialmente de estos ancianos de la creación! PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” y pregunte “PREGUNTAS” cuando las cosas no estén claras para usted.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

MIGUEL:- desde CRISTO cuántas personas han glorificado hasta ahora el PADRE CREADOR como lo hizo.

Arcángel MIGUEL:

Más de un centenar.

Aristide:

En aproximadamente 3 miles de millones de años, hace aproximadamente 1 persona cada 30 millones de años. Este combate promete ser duro.¹⁴³¹

Arcángel MIGUEL:

Esto te parecerá extraño pero sin embargo, es cierto, más de un centenar es entre 100 y 400.

Aristide:

Te creo en tu palabra.

¹⁴³¹ Como ya hemos indicado, es gracias a “LA FUERZA DIVINA” por su protección contra todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estos escritos llegó a buen término y te ha llegado. Ahora depende de usted, leyendo estos escritos, para seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”, y obrar para restaurar tu “PLENITUD”. Recuerde que usted está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y para esto, “combatir” significa para usted: PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... Cada ángel tiene su propio estilo particular y es bueno porque empiezas a comprenderlo rápidamente, pero sabes que el Padre también toma los mismos estilos;...”

En el momento de estas conversaciones, como cualquier criatura humana, también dormía en el lecho de la ignorancia, habiendo crecido en las capas de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, cuando rechacé su “amargo vínculo” con dos filos, “... *PROMÉTEME ESTO...*, ... *PROMÉTEME QUE...*”, y decidí caminar sólo con “LA FUERZA DIVINA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y nadie más, que “LA FUERZA DIVINA” se reveló sí misma a mí y me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y me mostró su trabajo.

No es el Padre quien toma los mismos estilos que estas criaturas; pero más bien, es que, cada una de estas criaturas, había recibido una imagen de “LA FUERZA DIVINA”, cada una había recibido una imagen diferente asociada con una manifestación única de una metáfora de una única “RIQUEZA PRIMARIA DIVINA”, y las características de esta imagen se reflejaban en el estilo que la criatura consideraba que se había desarrollado en sí misma.

Antes del anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, “LA FUERZA DIVINA” se manifestó en muchos aspectos a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, por ejemplo instantáneamente a través de una forma delimitada producida en la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” constituyente del “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y con la apariencia y todas las especificaciones de una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o por ejemplo directamente hablando a y a través de cada una de ellas, siendo ELLA misma la ciencia que está detrás de ellas, con el fin de que puedan aprender a reconocer Sus manifestaciones en todas Sus formas. Pero ninguno de ellas logró reconocerla. A través de “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE que está fuera del atributo “NO DIVINO”, también habló con cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y enviaron al olvido “LA VOZ INALTERABLE”.

Recuerden también que: NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NUNCA HA HECHO IMPURA “LA FUERZA DIVINA”; es decir, “LA FUERZA DIVINA” NUNCA HA TOMADO EN ELLA, NUNCA HA ADOPTADO EN ELLA, lo que ha surgido de una criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o cualquiera otra criatura que ELLA,

sólo y siempre en las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, había ELLA misma producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. “LA FUERZA DIVINA” está en sí misma, las cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” tomadas juntas en un indivisible y que representan los cinco “EONES” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE eligió compartir con el atributo “NO DIVINO” y que ÉL dejó “PERFECTO” añadiendo un intelecto.

Por lo tanto, los asuntos de las criaturas que se produjeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no deben mezclarse con los asuntos de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. Dentro del atributo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, estas criaturas son similares a caricaturas, los dibujos animados, dibujados por “LA MANO DEL DIVINO”, en una sustancia de energía, y que se les ha dado la oportunidad de pensar de manera independiente y actuar de manera independiente dibujados.

Por lo tanto, estas conversaciones también deben permitirle evaluar por sí mismo, el alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que cada una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ha desarrollado en sí misma.

“...¿Sabes, ya lo sabes, que el mundo fue destruido hay mucho tiempo debido a los hombres en este mundo en el cual vives?...”

Está hablando de su proyecto del “DILUVIO”, sus propias obras de “oscuridad”, que también clavarán en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no tenían conocimiento ni se les dio la explicación de aquella visión de los “setenta pastores cegados”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, en aquellos días antes del “DILUVIO”, y cuando ÉL había dicho al anciano ENOC: “...*Comprende y observa todo lo que los pastores harán a estas ovejas...*”. Y, utilizando el “alter ego de los nombres”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han anclado la prole de sus propias “IMPUREZAS”, sus propias acciones, sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¿Qué pasa con “el elefante en la habitación”, esos “esqueletos en el armario”, es decir, las inmundicias y la marca de la “MUERTE” que se extrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”? ¿Esas inmundicias y la marca de la “MUERTE”, que están en la base de la destrucción en aquellas “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, tienen su origen en las “Criaturas ‘de

TIERRA' 'ESPÍRITU←LUZ'”? Lease también la primera parábola sobre la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como ya hemos indicado, el proyecto del “DILUVIO” fue revelador acerca de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Fue una demostración triste a gran escala de su flagrante falta de conocimiento acerca de “LA CIENCIA”, que está detrás no solo de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el que viven las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero detrás de la creación del atributo “NO DIVINO” y todo lo que contiene. Fue una ilustración a gran escala del trabajo de la “oscuridad”, tratando de burlar a “LA VERDAD” para ocultar esta “TRAICIÓN” que habían perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que llevó a “LA FATALIDAD”, tratando de ocultarla borrando de su propia vista estas “**CONSECUENCIAS TERRIBLES**” de esa “TRAICIÓN”. En su oscuridad, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que han tomado como rehén a “LA CREACIÓN” y se designaron para administrarla, no pudieron ver que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” es una “FORMA INDISTINGUIBLE DE LA SUBSTANCE ‘DE TIERRA’ D’ÉNERGIE ESPECÍFICO”. Como estaban vacíos de todo “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, con el Arcángel MICHAEL, su mandamiento en jefe y autoproclamado “dios”, y quien estaba empujando su propia “oscura agenda” en sus cómplices que creían que su mandamiento en jefe estaba en la “misma liga” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fijarán tales obras de la “oscuridad” resultantes de las decisiones tomadas por su propio “Concilio de Sabios”, tales obras de falta de conocimiento sobre “LA CIENCIA” que está detrás de la creación del atributo “NO DIVINO” en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Y difundirán este tipo de dichos repetidamente entre las criaturas humanas (tanto las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y las alimentarán con: como un discípulo de la “oscuridad” entre los humanos dirá más tarde: “... *haz la mentira grande, hazlo simple, sigue diciéndolo, y finalmente lo creerán...*”, de la misma manera, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, de pie en su “DESGRACIA”, en “IMPUREZAS” en todas sus formas, y usando “MENTIRAS” como “modus operandi” a toda velocidad, han hecho con las criaturas humanas.

La situación es similar a aquella en la que alguien decidió fabricar un nuevo y magnífico vehículo y mantuvo a sus invitados informados de sus intenciones. Habiendo entendido las capacidades que estaban disponibles en el nuevo vehículo, pero no eran accesibles a ellos como invitados, fue entonces cuando

estos invitados estaban llenos de celos y decidieron sabotear el vehículo. Una vez que el nuevo vehículo fue producido en la existencia, los invitados se apresuraron a verter arena y cualquier otro contaminante extranjero que pudieran pensar, en el motor del vehículo. En su primer viaje por carretera, el motor del vehículo comenzó a experimentar fallas y después de pocas carreras más, se rompió. Los invitados, riéndose del fabricante y productor del vehículo, decían a los que les escuchaban: *“este vehículo no vale nada, está dañando nuestro camino, vamos a demolerlo completamente; es culpa del productor, no haber escuchado a nosotros, cuando dijimos que este vehículo es un error.”*

Como tal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre han señalado el dedo ya sea hacia las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como la fuente del estado de desastre en el que este mundo terrenal se ha inmersido, ya sea hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y en cuyo caso dicen que es “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE que quería que fuera así. No se miran a sí mismos en el espejo, no miran sus acciones desastrosas contra su prójimo la criatura humana, ni siquiera señalan el dedo hacia sus propios hermanos caídos. Vieron todas esas destrucciones en su propio hogar, en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, antes de la creación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, pero, de alguna manera, decidieron tener una pérdida colectiva de la memoria, “enterrando sus cabezas en la arena”.

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse en el DÍA designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

“... ¿Sabes, ya lo sabes, que el mundo fue destruido hay mucho tiempo debido a los hombres en este mundo en el cual vives? ... Si el PADRE no lo hizo una vez más...”

Aquí, con el “...Si el PADRE no lo hizo una vez más...”, ha clavado su proyecto del “DILUVIO”, sus propias obras de la “oscuridad”, en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estos “ADONA’ÍM” saben muy bien que son ellos los que mueven los hilos, tiran los dados, toman sus propias decisiones, a través de su “Consejo de Sabios”, que han formado en torno al Arcángel MIGUEL, para borrar a la humanidad de la existencia con su proyecto del “DILUVIO”. Han *“quemado la casa del Señor de las ovejas y su torre, y han derribado esa casa”*. Luego procederán como si hubieran perdido la memoria y, dado que no saben acerca de “LA CIENCIA” que se encuentra en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía

Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dirán a la humanidad, que fue “el Señor de las ovejas”, es decir, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, quien una vez destruyó, “quemó Su propia casa y torre, y derribó aquella casa”, es decir, este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” a través del “DILUVIO”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han transformado su propia irresponsabilidad, cuyo producto fue su “TRAICIÓN” perpetrada contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, con la excretas que han sido inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y que están destruyendo las funciones vitales de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, y convirtieron su irresponsabilidad en la responsabilidad de las criaturas humanas que, a través de su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”, son meramente delimitadas y un subconjunto cohesivo de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, “FORMAS INDISTINTAS DE LA SUSTANCIA ‘DE TIERRA’ DE ENERGÍA ESPECÍFICA”. Lease también la primera parábola sobre la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Como tal, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” evitan asumir su responsabilidad y empujan sus puntos de vista en términos tales como: “*Si el PADRE no lo ha hecho de nuevo...*”

Como hemos indicado ya, sólo la aplicación por “LA FUERZA DIVINA”, del “proceso de purificación en profundidad” a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, permite borrar de la existencia todas estas impurezas y al mismo tiempo todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas que son el origen de estas impurezas después de su inmersión en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Si el “proceso de purificación en profundidad” no se aplica a este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, entonces, no hay ningún punto en la erradicación de las criaturas humanas fuera de la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, dejando a la vez los excrementos que se extrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido inmerso en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de

Energía Específica”, para continuar existiendo y difundir daños en las funciones vitales de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han establecido su mente y tomado su decisión concerniente a la criatura humana, mucho tiempo antes de que la criatura humana fue producida en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”: han juzgado que la criatura humana es “EL ERROR DE LA CREACIÓN” y que debe ser eliminada de la existencia, y que siguieron adelante con su “maquinación tenebrosa infame y odiosa” y destruyeron la criatura humana. Todas esas acciones se convirtieron en partes de su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar — y se niegan a abrir los ojos y ver “LA VERDAD”. Dado que todas ellas están sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y todas ellas están de pie en sus propias “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, así es como continúan produciendo más confusiones con la progenie de “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”.

Cuando le pedí a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, “¿Cómo es que tal cosa [la catástrofe en la que se encierra esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica] llegó a ser?”, ÉL me mostró cómo sucedió eso, no que ÉL me lo dijo, pero ÉL me lo mostró (exhibido, como en un video), y entendí lo que vi con mis propias percepciones, cómo, cómo la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en el que viven criaturas humanas, fue envenenada, y cómo el veneno se estaba extendiendo. Esta propagación no se puede detener hasta que complete su desarrollo completo, en el momento en que todas las funciones vitales de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” se dañarán. Es sólo después de este tiempo señalado, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá el decreto, largamente esperado, para que el “proceso de purificación en profundidad” sea realizado por “LA FUERZA DIVINA”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”. Por lo tanto, todo lo que se encuentra dentro de esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, incluyendo todos los excrementos que se extrajeron de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y han sido inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, serán borradas de la existencia, una vez y sólo una vez que el decreto, largamente esperado, será emitido. “EL DIVINO”,

IHVH, nuestro PADRE ha establecido esto, en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, justo después de la “TRAICIÓN” que ha coronado todas las traiciones perpetradas por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Por lo tanto, un largo tiempo antes de que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han iniciado y seguido adelante con su propio proyecto del “DILUVIO”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya sabía cuándo y cómo va a restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Así es como, las decisiones de la obscuridad (ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) tomadas por el “Concilio de los Sabios” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que todas se han establecido para ponerse de pie y mantenerse en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS” como su “doctrina de la verdad” y sin saber que todas ellas están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, tales decisiones que condujeron al proyecto del “DILUVIO”, que ellas mismas iniciaron y pusieron en marcha, con el fin de eliminar a las criaturas humanas de la existencia, fueron encladas en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, a lo largo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y las criaturas humanas fueron alimentadas con tales dichos y se mantuvieron así en la pobreza.

“... Todos trabajamos tanto como los demás, y también quiero que ustedes vengan y nos ayuden en esta tarea si estás de acuerdo...”

Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está dentro de ustedes, porque hay muchas tareas a realizar con el fin de ayudar a los ancianos de la creación a emerger de su propia miseria y a salvar lo que puede aún ser salvado de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”. Para poder ayudarles a salir de su propia miseria, ustedes deben desarrollar en sí mismos, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, mientras ustedes todavía viven en esta Tierra.

Sabiendo que han florecido sus capacidades innatas de la mejor manera posible, en la competencia y destreza para realizar las tareas que se les asignen a ellos, ¿qué tipo de ayuda crees que el Arcángel URIEL estaba hablando?

Se trata de la misma ayuda que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE ha establecido antes de la creación de este mundo terrenal, con el propósito de

remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, con el propósito que sea la sentencia de aniquilación del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían desarrollado en sí mismos.

Este es “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está disponible a través de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que usted ha sido atribuido como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que usted lleva en lo más profundo de usted y que le hacen la semejanza de “EL SHEKINAH”.

Para poder ayudar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” para emerger de su propia miseria, se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” que está dentro de ustedes, y se necesita que desarrollan “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dormido en ustedes. Cuanto más se desarrolla la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está en usted, como “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuanto más se expondrá la ignorancia dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Su único maestro es “LA FUERZA DIVINA”, y ELLA le da SU enseñanza a través de todo lo que haces durante tu estancia en la Tierra. Ustedes están todos en SU aula, pero ustedes no prestan atención y no escuchan su enseñanza. Recuerden que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA” y consolidó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en SÍ MISMO. NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU “NATURALEZA”. De la misma manera que NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y NINGUNA criatura humana NUNCA HA HECHO IMPURA “LA FUERZA DIVINA”, quien tiene una función de epíteto en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, del mismo modo, NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y NINGUNA criatura humana NUNCA HA HECHO IMPURO “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. “PONTE DE PIE EN LA PUREZA” y comprenderás estas cosas.

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

“...Esta es la respuesta de un sabio, porque nadie debe juzgar lo que hace el Padre...”

Es con tales palabras que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” piensan que se saldrán con las iniquidades que han cometido y que han puesto en “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Son muy sutiles para plantar las semillas de parasitarias “sugerencias intrusivas” en los “recién llegados” para colocarlos en una situación de ambigüedad, una situación de oscuridad de expresión y que probablemente reciba varias interpretaciones. Si se traga tal “*nadie debe juzgar lo que hace el Padre*”, entonces váyase, por lo tanto, cierre los ojos y tolere todas las fechorías que han cometido a través del “alter ego de los nombres” y pretendiendo ser “dioses”. Tienes que cuestionar todo lo que se te presenta hasta llegar al fondo de las cosas. ¡No trague nada como una tableta de aspirina, especialmente de estos ancianos de la creación! PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” y pregunte “PREGUNTAS” cuando las cosas no estén claras para usted.

“Juzgar” significa, formar una opinión, tener una opinión sobre algo, dar una opinión, tener una idea de algo, evaluar algo en relación con un punto de referencia específico de elementos reales disponibles. En la base de esto, es lo que se conoce como la “PREGUNTA” y que es una solicitud emitida en cualquier forma y que requiere una adición, una confirmación o una negativa, en forma de una solicitud, para enseñar algo a este tema, obtenga una respuesta, conozca la opinión.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE dotó a todas Sus criaturas con la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES” sin que los elementos de “LA RAZÓN” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” restringió a “LA SEDE DEL INTELECTO” están obstruidos.

No “juzgar” significa abdicar de su capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”, de tragar todo lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” le dicen y caminar como un “sin mente drone” y permanecer como un “platillo que suena”.

No “juzgar” significa aceptar el “status quo” y no buscar saber más sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¿Cómo disfrutaría el trabajo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, si abdica de esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”? ¿Cómo llegarías a entender que “SÓLO UNO ESTÁ SANTO, SÓLO UNO ESTÁ PURO Y JUSTO, Y SÓLO UNO ES DIGNO DE CONFIANZA” si abdica de esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”? ¿Cómo apreciaría los logros y la enseñanza de “LA FUERZA DIVINA” si abdica de esta capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”? De hecho, cuando caminas con estas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, recuerda que estás caminando al borde de tu propia destrucción, con un pie descansando sobre tu propia tumba y el otro pie descansando sobre una cáscara de plátano.

Una vez que el PADRE me mostró un vistazo de su trabajo, un vistazo de los logros de “LA FUERZA DIVINA”, inmediatamente me di cuenta de que yo no existía; este es el resultado de la aplicación instantánea de la capacidad autónoma de “PENSAR”, de “RAZONAR” y de “TOMAR DECISIONES”. Cuanto más me mostraba los detalles de Su PROYECTO, más “juzgaba” y alababa una obra maestra tan magnífica de la ingeniería divina.

זוהי הפסוקה של הכח
המטען

ספר יצירה

CAPÍTULO 246,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 AGOSTO 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL
MIGUEL, ARCÁNGEL GABRIEL, Y ARCÁNGEL URIEL

CAPÍTULO 247, FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 29 AGOSTO 2005: ARISTIDE Y ARCÁNGEL RAGUEL

Arcángel RAGUEL:

¡La paz sea contigo hermano Aristide!

Yo soy el sirviente¹⁴³² del Eterno, el DIOS Todopoderoso.

Aristide:

La paz sea contigo (él no dio su designación). Bendito sea el PADRE CREADOR.

Arcángel RAGUEL:

EL ETERNO me envía a ti responder a tus preguntas y esclarecerte también para que permanezcas en el camino recto.

Soy responsable de ocuparme de todo lo que es celestial, es decir del reino de los cielos porque cada ángel tiene su trabajo, y el mío es aquél de proteger y dirigir las “ESTRELLAS”.

Yo soy un Arcángel, también como MIGUEL y los demás y has oído hablar de mí.

Necesito hablarte sobre las “ESTRELLAS” del Padre. Cada “ESTRELLA” tiene su significación; Las “ESTRELLAS” son los hogares de otros ángeles de los que tengo la carga.

¹⁴³² Ya hemos explicado cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han llegado a la designación de “SIRVIENTE”, habiendo perdido la condición de “HIJOS” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Lo que significa que cuando ves una “ESTRELLA” en el cielo, es sólo el hogar de un ángel y este último que ves, es decir, el ángel sí mismo; porque, son sus cuerpos que brillan así y permiten a los humanos ver este destello semejante a la luz.

Así, cada ángel tiene un trabajo específico. Así se distribuyen las tareas y se eligen los humanos¹⁴³³, entre estas tareas, algunas se cargan de iluminar la tierra para que no se oscurezca.

מִי
הַ
שָׁמַיִם
סָרָה
לְפָנֶיךָ

¹⁴³³ Este fue el objetivo principal de la “TRAICIÓN” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE: suprimir lo que denominaron un “ERROR DE LA CREACIÓN”, que había recibido la nueva única expresión de “LA UNIÓN”, que representó para ellas una amenaza a la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

La “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado en ella mediante “LA FUERZA DIVINA”, habiendo sido destruida, es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” mantendrán la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, en la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”; las instrucciones y “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había planeado manifestarse a través de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, ya no podía ser transmitido directamente desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, después de haber caído en ruinas, es así que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habiendo invertido ya la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA ALABANZA’”, comenzarán a transmitir sus instrucciones y sus deseos a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”; mientras que son las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que deben transmitir a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, las instrucciones que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había planeado manifestar directamente desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, habiendo retirado su confianza en las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, y diciendo no más de Sus proyectos a cualquiera de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, es así que toda la CREACIÓN fue encerrada en la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Aquel que se ha apodado “el ángel de la muerte”¹⁴³⁴ forma parte de las “ESTRELLAS” y también es responsable de destruir todo lo que está en la tierra como el mal, siguiendo las órdenes del padre.

Es a partir de nosotros que todo está sucediendo. Los arcángeles dirigen cualquier cosa con la ayuda del Padre y de los otros ángeles.¹⁴³⁵

Puedes hacerme las preguntas que quieras.

Aristide:

¿Cómo nacen las “ESTRELLAS” y los ángeles que quedan allí?

¹⁴³⁴ Está hablando de sí mismo, contando sobre su apodo, que le fue dado por sus compañeros, como si estuviera hablando de otra persona. Quería ver si yo era capaz de discernir a través de lo que me estaba diciendo.

¹⁴³⁵ Es a partir de las palabras usadas por los ángeles, durante tales conversaciones, que ustedes (criaturas humanas) son llamados a discernir cómo es lo que cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se refleja a sí mismo describiendo a través de las palabras utilizados, su propia visión de la existencia y también su propia visión de “EL DIVINO”, con el fin de reflejar así las verdades celestiales que se encuentran dentro de sus propios “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” como “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; porque la biblioteca viviente que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” había diseñado y establecido, y que “LA FUERZA DIVINA” había realizado en la existencia en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, para la educación de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, así que toda “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se había colocado mediante “LA FUERZA DIVINA” en la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” con el fin de enderezar la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que tomó su asiento en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, se había saqueado y destruido desde los primeros días de la existencia de este mundo terrestre.

Entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ninguna de las cuales sabiendo cómo él/ella entró en la existencia y por qué él/ella está en la existencia, ya que todos han enviado al olvido “LA FUERZA DIVINA” y Sus enseñanzas, hay aquellos que gustan el comando y que piensan que ellos son los que “están dirigiendo el espectáculo”, y que EL PADRE está ahí para ayudarlos a “dirigir su espectáculo”. Hay otros que piensan que ellos son los que están ayudando a EL PADRE.

Arcángel RAGUEL:

Las “ESTRELLAS” son la obra del Eterno que los creó después de los arcángeles para que la tarea sea compartida y más simple. Cada ángel es una “ESTRELLA” y los arcángeles están por encima de los ángeles; como el Padre está por encima de nosotros y de todas las cosas. Un arcángel también puede ser denominado un ángel, pero un ángel no puede ser denominado arcángel.

Aristide:

¿Cuál es el significado de los meses y días en relación a la salida de las “ESTRELLAS” en el universo?

Arcángel RAGUEL:

Cada día tiene su significación, por ejemplo, el por ejemplo, el Lunes significa el primer día, día de la creación, día santo, día laborable, así sucesivamente.

En cuanto a los meses y la aparición de las “ESTRELLAS” o la luna, meses también, cada mes tiene su explicación pero la vida del hombre y su trabajo se resumen con estas “ESTRELLAS”, Luna y otros.

Dos personas pueden estar del mismo mes, sino de días distintos, mientras no se harán igualmente y tendrán diferentes tareas por hacer.

¿Comprendes lo que digo? ¿O debería iluminarte aún más?¹⁴³⁶

¹⁴³⁶ Comprendí lo que me estaba diciendo, pero no vi en sus respuestas el origen de estas cosas: el origen del día, el origen del mes, su relación con las “ESTRELLAS” en el universo. Traté de discernir en sus respuestas, buscando en mente, pero no vi cómo estas cosas llegaron a ser: ¿de dónde vienen todas estas cosas? ¿Cómo se formaron? En resumen, mi plato estaba vacío y me sentí aún en mi hambre, mi cuchara en la mano.

Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, que “LA FUERZA DIVINA” me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, incluyendo los productos que se forman y los que se consumen dentro de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA”, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU—ESPÍRITU’” no tiene conocimiento. Fue entonces que, a partir de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, no sólo recibí las respuestas a mi pregunta “¿Cuál es

Aristide:

Comprendo.

Arcángel RAGUEL:

¿Puedo aún ayudarte?

el significado de los meses y días en relación a la salida de las “ESTRELLAS” en el universo?”, pero también comprendí cómo llegué a mí estas preguntas que les pregunté a los arcángeles y comprendí por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me había enviado estos arcángeles para que yo les hiciera estas preguntas.

En una otra visión que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me envió, mediante “LA FUERZA DIVINA”, yo estaba en conversación con CRISTO y le dije que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha enviado de nuevos conocimientos y que estuve en el procedimiento de ponerlos en escritos. Uno de los ángeles que estuvo con CRISTO se acercó a CRISTO y le preguntó: “¿Cómo él llega a conocer estas cosas?”, y CRISTO le respondió, diciendo: “Yo mismo, no sé cómo el Padre los da a él.” Y fue entonces que aún comprendí otras cosas; entre otras cosas, en cuanto al alcance de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en “LA HUESTE CELESTIAL”. Durante siglos, desde la destrucción de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han establecido un vasto sistema de impostura y engaños para mantener a propósito la CREACIÓN en la oscuridad, para mantener a propósito “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” lejos de cualquier criatura que está en la existencia dentro el atributo “NO DIVINO”. Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ninguna de las personas que residen en el “Plano de Cima”, es capaz de ver “LA FUERZA DIVINA” educando y enseñando a SU niño, y se sorprenden al ver que, de alguna manera, el niño de “LA FUERZA DIVINA” se ha alimentado y se está alimentando del “fruto” del Árbol del Conocimiento, que el Arcángel MIGUEL ha mandado a “ADÁN” y “LA HEMBRA” (y, por consiguiente, a sus descendientes) no comer a no comer; “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” ha llegado a la humanidad, a través de un canal diferente de comunicación fuera de su sistema de engaños establecido donde creen que controlan todo.

Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, recuerden que “LA FUERZA DIVINA” es en sí misma la ciencia que se encuentra detrás de toda sustancia de energía que ELLA manifestó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. ELLA se encuentra dentro de los “PENSAMIENTOS” que están “PURAS”, es ELLE-misma la “PUREZA”. Dirigirle hacia ELLA y aprenderán y comprenderán muchas cosas.

Aunque es ELLA es “INVISIBLE” entre los invisibles que no lo ven, todo lo que necesitas es solamente ser “PURO” y apelarlo desde “El ALTAR del ‘DIVINO’” que se encuentra dentro de ustedes; ELLA tiene mucho que enseñar a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que los libros enteros no podían contener. Todo lo que escribimos en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, es como una gota de agua en un océano.

Aristide:

Sí, ¿por qué no me diste tu nombre (URIEL)?

Arcángel RAGUEL:

Yo no soy URIEL, excepto URIEL hay otro que tú conoces también, yo sólo quería permitirte hacer la diferencia entre nosotros, hay MIGUEL, GABRIEL, RAPHAEL, URIEL y yo. ¿Sabes quién estoy ahora?

Aristide:

Aquél que une al mundo y a las luminarias.¹⁴³⁷

Arcángel RAGUEL:

¡Sí! ¡Soy yo! Y lo hiciste bien.

Entonces, ¿por qué me dijiste que no me conocías? ¿Has oído hablar de mí antes?

Aristide:

Yo no sabía que tú estabas también Arcángel como MIGUEL, perdona mi ignorancia.

Sí he oído hablar de ti en los escritos del Padre ENOC.

Arcángel RAGUEL:

No importa, todos somos parte de la misma familia, la del Creador.

Sabes en pocas palabras lo que hago y con lo que me siento responsable ahora.

He oído hablar de ti por el PADRE CREADOR mucho antes de que nacieras y estoy encantado de conocerte hoy como se me te ha descrito.

Bienvenido al reino del Eterno y entre sus infantes.

¹⁴³⁷ Ahora estábamos hablando de la “ESTRELLA” Solar, que brilla diariamente por encima de este mundo Terrenal en el que ustedes viven. Él es el Arcángel que habita allí, dentro de la “ESTRELLA” Solar.

Mi visión de este mundo está completamente en el procedimiento de cambiar y doy gracias a EL PADRE CREADOR por dirigir mis pasos hacia el esplendor de Su LUZ.

יצירה לספר

CAPÍTULO 248,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 14
SEPTIEMBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL
RAGUEL, Y ARCÁNGEL MIGUEL

CRISTO:

La paz sea contigo, hermano Aristide.

¿Tienes algo más que quieras decirme?

Aristide:

La paz sea contigo, SJ. Sí, siempre son preguntas sobre la Creación.

CRISTO:

Te escucha.

Aristide:

¿Cómo es lo que el PADRE CREADOR creó el Arcángel MIGUEL?

CRISTO:

Lo creó con la palabra de su boca, es difícil de comprender para ti, creo. Debes saber que la palabra del Padre es diferente de su soplo.

La palabra está hecha para ser aplicada, para dar vida al espíritu, mientras que el soplo es sólo para los humanos, para crear y proteger.

¿Has comprendido algo?

Aristide:

Por una vez nada.

CRISTO:

(... explicación...)

¿Has comprendido algo esta vez?

Aristide:

Yo ya empiezo a comprender.¹⁴³⁸

(... conversación...)

Otra pregunta: -¿aproximadamente desde cuántos miles de millones de años se creó el “Muy Luminoso”? ¿Quién es aquél que se llama la “Luna”, desde cuántos miles de millones de años fue creado?

CRISTO:

Antes de que el proyecto de enviarme a la tierra llegue, hace varios miles de millones de años.¹⁴³⁹

¹⁴³⁸ Más tarde después de estas conversaciones, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, me demostró la respuesta, sobre cómo cada una de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue engendrada, escrita, dibujada, a la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA MANO DEL DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA”, por instrucciones del “DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ver visión del 11 de octubre de 2005.

¹⁴³⁹ Hemos explicado cómo los ancianos de la creación fueron “hablados” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, durante la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”. Al término de la implementación de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, y con el anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, ellos perpetraron su “TRAICIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y después, a través de su “CONTRATO DE LA MUERTE” amañado y su “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” contra las criaturas humanas, destruyeron a las criaturas humanas. Fue después de esta destrucción que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha establecido el proyecto para redimir la “CLÁUSULA DE REDENCIÓN” que estos ancianos de la creación habían puesto en marcha contra las criaturas humanas. “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE también había seleccionado el punto de convergencia apropiado en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y que se asoció a una manifestación de una metáfora de un producto que ya existe en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Ese punto de convergencia apropiado, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, se manifestó más tarde en la existencia

Pero para creer allí, parece que todo es reciente porque ha sido el mismo desde todo este tiempo.¹⁴⁴⁰

Se necesita que hablas con RAGUEL, él solo te hablará de esto porque es él quien se ocupa y es él en persona que debes contactar.

Aristide:

Sí, lo haré.

CRISTO:

Lo voy a traer; ¡Ahí está!

Arcángel RAGUEL:

La paz sea contigo, estoy RAGUEL.

CRISTO me dijo que querías hablar conmigo.

Aristide:

La paz sea contigo RAGUEL, bendito seas tú y benditos sean CRISTO y el PADRE CREADOR.

dentro del atributo “NO DIVINO”, casi 70 billones de años contados desde el inicio de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, como criatura humana (la instancia “PRINCIPAL” del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”) y fue designada: CRISTO, el que está hablando en esta conversación. La manifestación en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, de este punto apropiado de convergencia, en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, fue establecida por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” antes de que el atributo “NO DIVINO” fue producido en la existencia; solamente, las circunstancias de “TRAICIÓN” y “LA FATALIDAD”, en las que la manifestación de la metáfora de este punto de convergencia apropiado entró en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, no eran las esperadas, basándose en los objetivos iniciales, que se establecieron al inicio de “LA OBRA SANTA”.

¹⁴⁴⁰ Como ya hemos explicado, cuando se anunció la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, los “ADONA’ÍM” habían alcanzado una etapa avanzada de la “infancia espiritual” y entraron en la etapa de la “adolescencia espiritual”. Por otra parte, su “naturaleza” y rasgos distintivos de sus personalidades fueron sellados en ellos, en los días siguientes a este anuncio de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y permanecerán como tales para siempre: por lo tanto, la designación de “*los infantes a la juventud eterna*” también atribuyó a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Yo veo que todo lo que he aprendido de las criaturas humanas debe ser puesto en la basura.¹⁴⁴¹

Arcángel RAGUEL:

No todo, sólo tienes que separar porque aprendieron algunas cosas de los ángeles y otros del mal.

Aristide:

Sí, estaba buscando saber ¿aproximadamente desde cuántos miles de millones de años se creó el “Muy Luminoso”? ¿Quién es aquél que se llama la “Luna”, desde cuántos miles de millones de años fue creado?

Arcángel RAGUEL:

Solo él será capaz de responderte porque yo no sé, es también yo que se denomina así porque tengo varias misiones al mismo tiempo, es como si le preguntarás a MIGUEL ¿Quién se denomina el ángel del Combate y el Arcángel MIGUEL?

Aristide:

Ah! ¿Así que tú eres el “Sol”?

Arcángel RAGUEL:

Siempre soy yo, entonces puedes apelar al Arcángel RAGUEL, a la Luna, al Jefe de las “ESTRELLAS” y a los demás y vendré, pero también sé que tengo Ángeles bajo mis órdenes que se ocupan también, es como CRISTO, el Salvador, el Hijo del Hombre, el escogido de DIOS, el Señor, se te dirá que es la misma persona.

¹⁴⁴¹ De hecho, compañero humano que leía estos escritos, estaba despertando de un estado de “coma”, mis perspectivas se habían transformado considerablemente, a medida que se me presentaba una nueva e inquietante comprensión de la verdadera naturaleza de este mundo terrenal en el que vivimos. Comprende esto: el lapso de tiempo y casi todo lo que has aprendido sobre la historia de las criaturas humanas, sobre este mundo en el que vives, así como sobre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, ha sido falsificado, invertido, retorcido de todas las maneras posibles, para mantener a la humanidad encerrada en la “Oscuridad” y en la pobreza. Si quieres aprender cosas, ve a “LA FUERZA DIVINA” y habla con Ella.

Aristide:

Ah! Pobre de mí.¹⁴⁴²

Arcángel RAGUEL:

No es nada, todavía tienes que aprender y yo te ayudaré.

Tú ves, por ejemplo, lo que está sucediendo actualmente en su mundo con las destrucciones, hay un ángel que está cuidando de esto.

Aristide:

Cuando apareces dos veces al mismo tiempo (Sol y Luna) por encima de nuestras cabezas, ¿qué significa esto?

Arcángel RAGUEL:

Es una señal de potencia de “EL DIVINO”; es decir, la venida del Padre en el mundo, es decir, hacia los humanos. Y soy yo quien es el responsable de iluminar su camino para que ni la oscuridad ni otros espíritus del mal se acerquen. ¿Tienes alguna otras preguntas para mí?

Aristide:

Sí, tengo otras preguntas concernientes a los escritos del Padre ENOC.

Arcángel RAGUEL:

¿Es para mí o para el Señor que quieres hacer tu pregunta?

¹⁴⁴² Como ya hemos explicado, en el momento de estas conversaciones, como cualquier criatura humana, también dormía en el lecho de la ignorancia, habiendo crecido en las capas de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”. Fue sólo después de estas conversaciones con los arcángeles, cuando rechacé su “amargo vínculo” con dos filos, “... PROMÉTEME ESTO..., ... PROMÉTEME QUE...”, y decidí caminar sólo con “LA FUERZA DIVINA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y nadie más, que “LA FUERZA DIVINA” se reveló sí misma a mí y me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y me mostró su trabajo.

Aristide:

Para el SJ.

En sus escritos, se habla de algunas puertas por las cuales pasa RAGUEL y traviesas en su carrera. ¿De qué puertas se trata?

CRISTO:

Sólo estuvo hablando de las pruebas que debéis que cruzar para llegar aquí, es decir hasta el Padre.¹⁴⁴³

Aristide:

Pobres de nosotros, criaturas humanas incapaces de discernir.

CRISTO:

¿Cuántos cuadros de las visiones has discernido desde que nos separamos?¹⁴⁴⁴

¹⁴⁴³ Aquí, CRISTO estaba hablando de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y que ya hemos explicado. Como ya saben, toda criatura del atributo “NO DIVINO” está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento y no puede sustraerse a ella. Para tener éxito en “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, DEBES PERMANECER EN “PUREZA” y MANTENERTE FIRME EN “PUREZA”. Recuérdese la aplicación del concepto de “EXTENSIÓN” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, al atributo “NO DIVINO”, mediante “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ya os hemos explicado por qué CRISTO, cuando aún vivía aquí en este mundo terrenal, había lavado los pies de sus discípulos, antes de la fiesta de la Pascua. Para comprender estas cosas, DEBE desarrollar y profundizar su conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y COMPARTIR sus hallazgos con otros, para que muchos puedan salvarse. ¡COMPARTELO, HASTA CON TUS ENEMIGOS! ¡HABLALES DE “EL DIVINO”, HABLALES DE LO QUE ES DESDE EL PRINCIPIO! Estas son parte de las recomendaciones, que CRISTO, así como el anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, me dieron durante estas conversaciones privadas y para transmitir las a la humanidad.

¹⁴⁴⁴ Gracias a la guía de CRISTO, como hermano mayor ayudando a su hermano menor a hacer sus primeras etapas después de la fase de “gatear combate” en el que el hermanito se estaba tirando hacia adelante con sus brazos mientras que dejando que su vientre y piernas arrastran en el suelo y haciendo sonidos balbuceantes, empecé a hablar y mejorar el desarrollo y la adquisición de la lengua mediante el ejercicio y el desarrollo de la capacidad de discernir y leer espiritualmente, utilizando no sólo el parábolas de CRISTO, pero

Sobre los escritos del Padre ENOC, yo ya estaba en el capítulo 40. Pero los volveré a ver con esta nueva enseñanza que recibí hoy. Realmente debo admitir que la criatura humana está privada de cualquier capacidad de discernimiento.

Está bien, tan pronto como estés listo, dame una señal y vendré, te ayudaré, la paz sea contigo, le doy las gracias al Padre y a ti también.

La paz sea con todos ustedes. También agradezco a EL PADRE CREADOR por todo el amor que nos sigue mostrando. Bendito sea El.

¿Me necesitas aún?

Por ahora no. Volveré a los escritos del Padre ENOC y lo devoraré con ventaja. Lo daré una señal cuando llegue el momento.

Es de acuerdo, la paz sea contigo.

La paz sea contigo RAGUEL.

Bendito seas tú y benditos sean el PADRE CREADOR y CRISTO.

Pasa también mis saludos y agradecimiento a EL PADRE CREADOR.

también los registros que el anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, había dado a la humanidad. Todavía no era consciente de que “LA FUERZA DIVINA” cuidaba de su “recién nacido”.

רפרה צה

CAPÍTULO 249,

Aristide:

La paz sea contigo padre¹⁴⁴⁵ ENOC. Bendito seas tú y bendito sea el PADRE CREADOR.

Padre ENOC:

*La paz sea contigo mi hijo, que DIOS te proteja e ilumine tu vida.
Me alegro de conocerte.*¹⁴⁴⁶

1445 Como hemos indicado en una anotación anterior, en estas conversaciones, el conocimiento del significado de la palabra “padre” aún no había despertado en mí por “LA FUERZA DIVINA”, aunque este conocimiento dormía en mí, tal como es el caso con todas las criaturas humanas en este mundo terrenal. Así, en ese momento allí he usado los términos “Padre MOISÉS”, “Padre ABRAHAM”, “Padre ENOC”, como una muestra de respeto por mis mayores. Más tarde, “LA FUERZA DIVINA” despertó este conocimiento en mí y me explicó la significación de la palabra “padre” y me di cuenta entonces por qué ninguna criatura humana no debe ser y no puede ser denominada “padre”; esto es lo mismo con la palabra “madre”.

¹⁴⁴⁶ En el momento de esta conversación, no entendía el por qué de “*Me alegro de conocerte*” viniendo no solo del anciano ENOC sino de todos los demás ancianos del “EDIFICIO HUMANO”. Dentro de mí, siempre preguntaba: “... *Hm, ¿por qué estos chicos están contentos de conocer “un don nadie” como yo?...*” Fue solo más tarde, a través de las enseñanzas, indicaciones e insistencia de “LA FUERZA DIVINA” que entendí por qué: esa “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC. Antes de que surgiera “el quien escribió el libro”, todos estos ancianos del “EDIFICIO HUMANO” ya sabían sobre “el quien escribió el libro”, ya habían entendido la razón por la cual “el quien escribió el libro” se produjo en la existencia y, en

Aristide:

Estoy más yo que me alegro conocerte. También quería agradecerte (y también a través agradecer a EL PADRE CREADOR) por habernos dejado escritos para nuestra educación.

Padre ENOC:

Siempre le he agradecido por esto, y creo que son estos escritos que les permiten hoy de saber cuál es “el trabajo que deben hacer”¹⁴⁴⁷ y quién es el Padre que ustedes conocen apenas.

Aristide:

¿Puede también decirme algo sobre el PADRE CREADOR? ¿Y cómo lo conoció? ¿Los momentos difíciles que supiste cuando aún estuviste aquí abajo?

Padre ENOC:

Cuando nací no lo conocía todavía, pero yo estuve en una familia donde se creyó en Él.

Más el tiempo transcurrió, más me pegué a Él, es así que comencé a hablar con Él y a oír su voz.¹⁴⁴⁸

cierta medida, sabían a cerca de las tareas que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ha asignado a “el quien escribió el libro”.

¹⁴⁴⁷ De hecho, fue a partir de los escritos del anciano ENOC, y con la guía y las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”, que “el quien escribió el libro” llegó a comprender el trabajo que debía realizar y para el cual fue traído a la existencia.

¹⁴⁴⁸ Es decir, comenzar a recibir directamente, siendo consciente, la temperatura y la intensidad de la iluminación que se necesitan para crecer en “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Recuerden la parábola que CRISTO, cuando vivía sobre la tierra aquí abajo, explicó a gran escala, a la escala de la criatura humana, y concerniente a la semilla que crece por sí misma cuando dijo, utilizando por analogía los términos de las cosas que los humanos están familiarizados con, para que estos últimos puedan desarrollar su comprensión de la Obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE:

“...

Así es del “Reino de DIOS” como un campo donde un Hombre sienta de la semilla en la tierra; que se dorme o que se vele, de noche y de día, la semilla

que los ha desconcertado y que debe renacer. Este cuerpo que sufrió todas las humillaciones, y las heridas durante su misión.

Porque hay dos tipos de muertes en la vida de los humanos. La primera es la de la carne de la que le hablamos en las santas escrituras, la segunda es la de los cielos, es decir, la redención del alma después del juicio.

En la primera, el cuerpo desciende a la nada, y en el segundo es la salvación. Pero en el caso contrario, la segunda muerte es eterna y no se habla más de redención sino de perdición; porque no podemos hacer nada más por esta persona que va directamente al reino de los muertos.

A nivel de la segunda, se puede redimir volviendo a continuar su misión en la tierra, pero sin saberlo. ¿Comprendiste algo de lo que estoy diciendo?

Aristide:

¡Sí! Lo comprendo muy bien. Mejor que cualquier cosa que he aprendido hasta ahora.

Padre ENOC:

¿Entonces comprendiste la explicación de la visión que te envié en un sueño? Porque te lo envié para que puedas comprender algunas cosas.¹⁴⁵⁰

Aristide:

Voy a revisarlo con la cabeza descansada. No sabía que eres tú que lo había enviado.

Padre ENOC:

¹⁴⁵⁰ Cuando tenía 21 años de edad, 12 años antes de estas conversaciones, había recibido una visión, la explicación de la cual es lo que el anciano ENOC acaba de dar aquí arriba sobre aquellos que no conocen la muerte y aquellos que sí la conocen. En ese momento allí, cuando tenía 21 años, no entendía de qué se trataba, pero había guardado esa visión en mi memoria, ya que en esos días estaba despertando del “sueño en el suelo de polvo” y hacia realidades nuevas e inusuales.

Sabe que cualquier cosa siempre tiene una explicación y que nada se hace al azar.¹⁴⁵¹ Sólo quería hacerte comprender que el juicio es para aquellos que no hacen bien su trabajo, y también que debes redimir a tus familiares y los demás hombres de este mundo que necesitan la ayuda divina.¹⁴⁵²

(... privado...)

Aristide:

¡Sí! Lo haré.

¿Puede una criatura humana conocer la muerte si su cuerpo (la carne) nunca lo desconcertó?

Padre ENOC:

No, no puede conocerlo y confrontarlo, pero es diferente de la misión de CRISTO, que tuvo que morir para hacer vivir a los demás. Y también depende del padre que quiere que cada uno sea “PURO” en Sus Ojos.¹⁴⁵³

¹⁴⁵¹ Como ya hemos indicado, dentro del atributo “NO DIVINO”, nada es sin causa; la “causa” es el motivo precedente (en el orden temporal de las cosas) y que produce o causa algo. La causa es, por lo tanto, el correlato de la cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), precede a esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), se asocia con la “razón de ser” de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia), es necesariamente responsable de la existencia de esta cosa producida (que es el efecto, la consecuencia). La comprensión del principio de causalidad es la base necesaria de incluso el más mínimo conocimiento de lo que se produce en la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

¹⁴⁵² Como ya hemos indicado, es gracias a “LA FUERZA DIVINA” por su protección contra todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, que “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estos escritos llegó a buen término y te ha llegado. TE HEMOS DADO ESTOS ESCRITOS GRATUITAMENTE, para que entiendas qué hacer y te salves. NADIE MÁS PUEDE HACERLO, SINO TU MISMO. Ahora depende de usted, leyendo estos escritos, para seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”, y obrar para restaurar tu “PLENITUD”. Recuerde que usted está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y para esto, “combatir” significa para usted: PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”.

¹⁴⁵³ Como habrás entendido, si has estado prestando atención a lo que hemos ido explicando a lo largo de estos escritos, la “PUREZA” es la precondition fundamental

Pero el cuerpo (la carne) no cuenta, saberlo, es el “Cuerpo ESPIRITUAL” que más cuenta.

¿Tienes alguna otra pregunta para mí?

(... Conversación privada ...)

Aristide:

Sí, lo haré.

(... Conversación privada...)

¿Puedes hablarme también del PADRE CREADOR?

Padre ENOC:

Sí, ÉL es espíritu¹⁴⁵⁴, puede tomar todas las formas.¹⁴⁵⁵ Es simple, paciente, y muy sonriente.

necesaria para la realización de la “PLENITUD” a través de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”. La “VERDAD” puede ser difícil de entender cuando uno no tiene el conocimiento de “LA RAZÓN” (implícita, de la única “Configuración Séptenaria Divina” de siete “Partículas Divina”). Sin embargo, la “PUREZA” no es difícil de entender; donde la “PUREZA” está presente en sus “PENSAMIENTOS Interpretados” y las emociones internas asociadas, la “VERDAD” y la “GRACIA” también están presentes. La “PUREZA” es la condición “sine qua non”, es decir, el ingrediente indispensable y esencial, sin que no haya “ARMONÍA” entre una criatura (ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” o cualquier otra criatura) y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Ser fiel a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, significa: ponerse de pie en la “PUREZA” y permanecer firme en la “PUREZA”.

¹⁴⁵⁴ Esto se dijo en el sentido del “INVISIBLE” entre los invisibles que no lo ven. Como ya hemos explicado, “espíritu”, es la palabra que los ancianos de la creación (los arcángeles y los ángeles) utilizan, para designar cosas o procedimientos que ellos mismos no pueden visualizar, no pueden percibir, y no pueden explicar.

¹⁴⁵⁵ También hemos explicado cómo “LA FUERZA DIVINA” se manifiesta de muchas maneras a sus criaturas, por ejemplo instantáneamente a través de una forma delimitada producida en la sustancia de “energía específica” considerada y con la apariencia y todas las especificaciones de cualquiera de las criaturas apropiadas, o por ejemplo directamente hablando a y a través de cada una de las criaturas, siendo ELLA misma la ciencia que está detrás de ellas, con el fin de que puedan aprender a reconocer Sus manifestaciones en todas Sus formas.

“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE está omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, mientras que ÉL está fuera del atributo “NO DIVINO”, y también hemos

Es el espíritu más bondadoso que puede estar en el mundo y en los cielos.¹⁴⁵⁶

A menudo hablamos de los humanos durante una misión y a darle el informe, también nos reunimos para orar, cantamos, también bailamos.

(... Conversación privada...)

Hay personas que viven y mueren sin jamás saber nunca de ÉL.

¿Tienes alguna otras preguntas para mí?

Aristide:

No, por el momento.

Yo te agradezco sinceramente por la enseñanza que me has dado y por la que me diste sin siquiera saberlo.

Agradezco también el PADRE CREADOR por haberlo permitido.

Bendito seas tú y bendito sea EL ETERNO.

Padre ENOC:

Si tienes algo más, MIGUEL me hará una señal y hablaremos de esto con la ayuda del Padre.

Bendito sea el PADRE CREADOR, bendito seas tú, descansa en paz y pasa mi salvación a tus hermanos y hermanas y a María tu esposa.

explicado por qué: recordar los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁴⁵⁶ Escriba este testimonio del anciano ENOC en las tablas de su corazón y recuérdelo cada vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, les hablen de sus propias obras de “Oscuridad” y sus consecuencias, y fíjelo sutilmente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Recordad siempre que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA PUREZA ABSOLUTA”, ES LA ENTIDAD MÁS BONDADOSA QUE PUEDE EXISTIR. Él siempre muestra la mayor benevolencia hacia Sus criaturas y ¡ÉL NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU NATURALEZA!

Aristide:

Sí, lo haré.

(... Conversación con los otros ángeles ...)

El alcance de esta conversación, así como las otras conversaciones, se extiende a cualquier criatura humana que desea discernir y que siempre ha buscado saber dónde están aquellos que han venido delante de ustedes y que han cumplido su misión en la tierra aquí abajo, y es por esto que damos estas conversaciones a la humanidad, a pesar de que están en metáforas, y también para que ustedes pueda sobrio del sueño en el que se encuentra; porque hay pan en el pizarrón.

מזרח
הארץ
ספר

CAPÍTULO 250,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01
OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO Y ARCÁNGEL
MIGUEL

Aristide:

La paz sea contigo MIGUEL

¿Qué es lo que RAGUEL nos depara este lunes hacia 09:40?

Arcángel MIGUEL:

Le voy a hacer la pregunta... (después de algunas segundes, él recibió la respuesta de RAGUEL)

Nada realmente importante ya que lo hace todo el tiempo, ¿tienes una cita con él a esta hora allí el lunes?

Aristide:

El ruido curso entre las criaturas humanas que aparecerá como lo fue el caso en 29/09/1947.

Arcángel MIGUEL:

Él te hace decir que no será él sino uno de los sirviente del Padre, es decir, otro ángel que está bajo su mando.

Aristide:

Y creo que cada vez que uno de los "LUMINARIOS" aparece de este manera, la potencia del Padre no está lejos.

Arcángel MIGUEL:

¿Quieres ir allí para que no pierdas las bendiciones?

Aristide:

Por los tiempos que corren, se debe coger las manos llenas todas las bendiciones que descienden de los cielos.

También tengo preguntas para CRISTO, si está en las cercanías, ¿puedes hacerlo venir? Porque cuando hay preguntas que no hacen más que darme vueltas en la cabeza, no puedo dormir si no tengo las respuestas.

Arcángel MIGUEL:

(Después de algunas segundes) ÉL llega (entonces CRISTO llegó)

CRISTO:

La paz sea contigo hermano Aristide, tienes los saludos de los demás allí arriba. ¿Cómo estás?

Aristide:

¡La paz sea contigo, SJ! ¡Estoy bien!

Tengo preguntas sobre “LA OBRA SANTA”; me intenta comprender por qué y cómo la impureza entró en este mundo terrestre, y ¿por qué el PADRE CREADOR no paró esto? ¿Puedes iluminarme?

CRISTO:

Hay una cosa que debes saber. Mientras de la creación del mundo terrestre, el PADRE Eterno no sabía que él sería traicionado por sus propias criaturas, lo que fue el caso con sus Arcángeles. El PADRE Eterno es la “PUREZA” y en esta “PUREZA”, no hay tales “pensamientos”¹⁴⁵⁷.

¹⁴⁵⁷ Los “PENSAMIENTOS Interpretados” se aplican únicamente a las criaturas que se crearon en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” y ellos n’existent pas dentro de “LA PLENITUD SUPREMA” en la cual se encuentran “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y “LA FUERZA DIVINA”.

Cuando sus propias criaturas descendieron [han sido inmergidas en el mundo terrestre], fue tarde y ÉL supo lo que tuvo que esperar, luego vio las traiciones de sus criaturas y decidió separarse de ellas, pero algunas permanecieron fieles a ÉL y decidió para mantenerlos sin decirles nunca más de sus proyectos futuros.

Posteriormente, causaron daño a otros, entonces la decisión fue tomada para destruir el mundo terrestre y todos sus habitantes. Esto es lo que se ha hecho, al tiempo que salvando estos 8 personas, pensando que así el mal no sería más de este mundo en que vivéis.¹⁴⁵⁸

Pero a medida que pasaba el tiempo, la situación empeoró.

Debes saber que el PADRE Eterno creó la criatura humana a su imagen, pura de mente y pensamiento, que ÉL dijo casi todo a sus

Escriba este testimonio de CRISTO en las tablas de su corazón y recuérdelo cada vez que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, les hablen de sus propias obras de “Oscuridad” y sus consecuencias, y fíjelo sutilmente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Recordad siempre que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA PUREZA ABSOLUTA”, ES LA ENTIDAD MÁS BONDADOSA QUE PUEDE EXISTIR. Él siempre muestra la mayor benevolencia hacia Sus criaturas y ¡ÉL NO HACE LO QUE NO ESTÁ EN SU NATURALEZA!

¹⁴⁵⁸ Ya hemos explicado quiénes estuvieron detrás de esa decisión de erradicar de la existencia a los habitantes de la Tierra: fueron los “ADONA’ÍM”, a través de su “Consejo de Sabios”, que han formado en torno al Arcángel MIGUEL. También hemos explicado por qué estos “ADONA’ÍM”, con el Arcángel MIGUEL a su timón, querían erradicar a los habitantes de la Tierra de la existencia: falsificar y destruir la evidencia de sus propios crímenes y “PECADOS”, y la “TRAICIÓN” que han perpetrado contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. A través de sus propias decisiones y acciones realizadas, esos “ADONA’ÍM” y el Arcángel MIGUEL revelaron su “MALICIA” y su verdadera “naturaleza” que han sido selladas dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Como saben, la falsificación de pruebas es el delito de alterar, destruir u ocultar pruebas materiales con la intención de afectar el resultado del curso de la justicia. La falsificación de pruebas está estrechamente relacionada con el tema del expolio de pruebas, que suele ser la versión del mismo concepto del debido proceso (pero puede ser en sí mismo un delito). La falsificación de pruebas también está estrechamente relacionada con la obstrucción del curso de la justicia y la perversión del curso de la justicia, y estos dos tipos de delitos a menudo van de la mano. El propósito de la manipulación de pruebas suele ser encubrir un delito o con la intención de sellar el daño que se le ha causado a una víctima. El expolio de pruebas es la retención, ocultación, alteración, fabricación o destrucción intencional, imprudente o negligente de pruebas relevantes para el curso de la justicia.

infantes que son sus criaturas y arcángeles, pero que tras, todo cambió y sólo ÉL sabe lo que ÉL hace y cuando ÉL debe hacerlo.

¿Acaso has oído que no confía en sus propios Ángeles y Arcángeles? Esto es porque fue traicionado, es así que la traición entró en su mundo porque había comenzado aquí (en el CIELO).

¿No sé si comprendes?

Aristide:

Sí, comprendo.

CRISTO:

Todo fue en parte cambiado debido a la “mente del mal”¹⁴⁵⁹ que había invadido los infantes del PADRE.

El PADRE decidió salvar lo que aún podía ser y este trabajo se detendrá cuando el mundo terrestre se habrá purificado de todos los pecados y de toda la impureza que lo cubre.¹⁴⁶⁰

La envidia de dominar a su prójimo y de poseer todo viene del hecho de que la “CONTROVERSIA” que opuso el Arcángel MIGUEL a sus otras criaturas que se expulsaron de los cielos dura hasta presente, porque el mundo terrestre está turbado debido a ellos; ellos que

¹⁴⁵⁹ He aquí se trata del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que nació de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y la “MALICIA” que también se convirtió en parte de su “naturaleza”.

¹⁴⁶⁰ En realidad, el trabajo no se detendrá cuando el mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre; porque, para eliminar o resolver un problema, es imperativo ir a las “causas profundas” y neutralizarlas y luego eliminarlas. Las “causas profundas” — es decir, las causas subyacentes de más alto nivel, el “qué”, “cómo” y “por qué” — de toda esta destrucción están todavía en esos ángeles y arcángeles que PADRE ha mantenido en los cielos. Esas “causas profundas” son el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la “MALICIA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtieron en parte de su “naturaleza”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

quisieron todo controlar y todo tener, y dirigir el mundo y el cielo, de ahí la batalla actual entre los ángeles que permanecieron fieles a EL PADRE y a ellos, entre ellos y el mundo terrestre.

¿Comprendes? Y sobre todo por qué le tomó a EL PADRE todo comenzar de nuevo para redimir el mundo terrestre, porque ves, este no es lo que ÉL esperaba de sus criaturas, y yo pienso que éste fue el peor de las traiciones que puedan ser, la que ÉL sufrió.

Aristide:

Sí, comprendo.

Antes de la creación de esta tierra en la cual vivo, ¿fueron los signos de discordia ya manifestados entre el PADRE CREADOR y todos aquellos que se habían expulsado de los cielos?

¿Cómo se manifestó la primera señal de discordia?

CRISTO:

Como te lo dije la última vez, ya fue parte de ÉL ya que soy parte de ÉL, es una parte de ÉL que se quitó a diferencia de los otros que nacieron de su soplo y su palabra. En resumen, soy parte de ÉL.¹⁴⁶¹

¹⁴⁶¹ La sola y única criatura, creada en la existencia dentro del “DOMINIO DIVINO”, desde la eternidad, directamente por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y que viene directamente como parte de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es “LA FUERZA DIVINA”. Todas las demás criaturas, incluyendo a CRISTO, fueron creadas en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, a partir del “Primogénito” de “LA FUERZA DIVINA” dentro del atributo “NO DIVINO” y por “LA FUERZA DIVINA” en las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Hasta este día en que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” está escrito en la existencia, ninguna criatura nacida en la existencia en el atributo “NO DIVINO” ha sabido que es a partir del “Primogénito” — el Monógeno manifestado mediante “LA FUERZA DIVINA”, es el primogénito, la luz pura del atributo “NO DIVINO”, la primera expresión dentro del atributo “NO DIVINO” de una metáfora del “Estado Divino ‘LUZ’”, con propiedades que son las más poderosas que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” fijó para el “Estado Específico ‘LUZ’” dentro del atributo “NO DIVINO”, y que servirá de “VÍA DE COMUNICACIÓN DE ‘LA PALABRA DEL DIVINO’” — que todas las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” descienden directamente. Ya hemos indicado cómo, en una sección anterior.

Ninguna señal de discordia había surgido, todo se había planeado por adelantado por estos últimos, que a menudo se reunió en grupos a pesar de que el Padre les escuchó y conoció sus “pensamientos”¹⁴⁶².

El primer signo fue manifestado por este pequeño grupo de lo cual te hablo y sus “pensamientos”, porque cuando uno habla del mal del Padre, ya es la desobediencia.¹⁴⁶³

Sepas que los signos de discordia comenzaron allí arriba antes de llegar a ustedes, el espíritu del mal quería ser el primero, dirigir los demás arcángeles y cambiar lo que dijo que no ser correcto y que fue aquél que EL ETERNO amó más; ÉL los amó todos de la misma manera, pero él estuvo más apegado al Padre y le dio la espalda, es la razón para la cual se debe permanecer en sus guardias.

Es así que, todo sucedió y el Padre decidió dar una otra oportunidad al mundo terrestre.¹⁴⁶⁴

Aristide:

Sí, lo comprendo, haré mi trabajo.

Bendito seas tú a todas las edades.

CRISTO:

Bendito seas tú también, ¿tienes alguna otra pregunta que hacerme?

¹⁴⁶² Se trata aquí de los “PENSAMIENTOS Interpretados” que se asocian con estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁴⁶³ Años después de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me hizo ver la génesis de “LA OBRA SANTA”, fue entonces que pude ver y comprender el origen profundo de lo que se denomina “LA DESOBEDIENCIA”, y esto es lo que hemos explicado en el texto de la descripción de la “Partícula ‘ESPÍRITU’ Elemental Específica”.

¹⁴⁶⁴ “Dar una otra oportunidad al mundo Terrestre” es una formulación engañosa de la decisión que tomó “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal formulación engañosa pretende ocultar los crímenes perpetrados por aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

Aristide:

No, no tengo más preguntas.

Yo agradezco el PADRE CREADOR por permitirte venir a hablar conmigo y agradecerle también por hacerlo.

¡Sí! Bendito seas tú y bendito sea eternamente el PADRE CREADOR.

CRISTO:

Espero que te sentirás mejor ahora y que comprenderás la razón por la cual se debe trabajar todos y no perder el tiempo, para recuperar lo que resto del mundo que mi Padre creó.

Yo te agradezco también, que la paz sea contigo, mantente en paz.

Aristide:

Ahora que he tenido las respuestas voy a seguir buscando maneras de ayudar los humanos y ayudar a salvar aquellos que podrán ser salvados.

Como ya hemos mencionado, el alcance de esta conversación, así como las otras conversaciones, se extiende a cualquier criatura humana que desea discernir y que siempre ha buscado saber “lo que está sucediendo”, “¿por qué toda esta destrucción todo alrededor”, “lo que se espera de ustedes” en la tierra aquí abajo, y es por esto que damos estas conversaciones a la humanidad, a pesar de que están en metáforas, y también para que ustedes pueda sobrio del sueño en el que se encuentra; porque hay pan en el pizarrón.

Como CRISTO dijo en la conversación anterior: “*comprenda la razón por la cual se debe trabajar todos y no perder el tiempo, para recuperar lo que resto del mundo que mi [nuestro, usted, leyendo estos escritos] Padre creó.*”

“LA FUERZA DIVINA” me despertó al conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, y de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no sabe, y ELLA me mostró lo que realmente sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y todos los daños de estos Arcángels, con el Arcángel MIGUEL al timón; sus traiciones y su iniquidades, y el llamado “pecado original”, que han incriminado a la criatura humana.

Hemos detallado todo esto en los capítulos de estos escritos. Gracias a “LA FUERZA DIVINA” por su protección contra todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estos escritos llegó a buen término y te ha llegado.

Ahora depende de usted para seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”, para seguir desarrollando aún más “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está dentro de usted, con la ayuda de “LA FUERZA DIVINA”, para que añadamos a “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se le ha dado en este “LIBRO DE LA FORMACIÓN”, que te fue anunciado a través de Daniel (Daniel 12, Escrituras) y obrar para restaurar tu “PLENITUD”. Estás luchando contra la “oscuridad” (tiene muchas otras designaciones en parábolas) que es *“el gobernante de este mundo”*.

Levántate, “lucha”, y defiende lo que es tuyo, “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está disponible a través de los elementos de “LA RAZÓN ‘LUZ’”, que usted ha sido atribuido como “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que usted lleva en lo más profundo de usted y que le hacen la semejanza de “EL SHEKINAH”, y seguir adelante con las siguientes etapas del “COMBATE”. Abolir las obras de la “oscuridad” dentro de ti. “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en todas sus formas, es tu única arma contra las obras de la “oscuridad” que están sentadas dentro de ti. Tal como es de la ignorancia en una persona: a partir del instante donde esta persona adquiere los conocimientos, entonces se disipa por sí mismo su ignorancia; todo como al Primer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, lo que se denominó “LA OBSCURIDAD” se disipó delante de la manifestación de “LA LUZ” para dar lugar a lo que se denominó “EL DÍA”, de la misma forma la carencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” se disipa igualmente delante de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Recuerde que usted está sujeta a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y para esto, “combatir” significa para usted: PONERSE DE PIE EN “LA PUREZA” Y MANTÉNGASE FIRMES EN “LA PUREZA”.

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“... El PADRE decidió salvar lo que aún podía ser y este trabajo se detendrá cuando el mundo terrestre se habrá purificado de todos los pecados y de toda la impureza que lo cubre...”

En realidad, el trabajo no se detendrá cuando el mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre; porque, para eliminar o resolver un problema, es imperativo ir a las “causas profundas” y neutralizarlas y luego eliminarlas. Las “causas profundas” — es decir, las causas subyacentes de más alto nivel, el “qué”, “cómo” y “por qué” — de toda esta destrucción están todavía en esos ángeles y arcángeles que PADRE ha mantenido en los cielos. Esas “causas profundas” son el “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y la “MALICIA” que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” habían hecho germinar dentro de su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y que se convirtieron en parte de su “naturaleza”. Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están sometido a la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, y, hasta hoy en día, esos ángeles y arcángeles todavía están parados de pie en sus propias “IMPUREZAS” y “MENTIRAS”, sin darse cuenta de que este mundo terrenal es también una reflexión y la progeñe de lo que han escondido en sí mismos. Nada escapa a la vista de “EL OJO DEL DIVINO”. Purificar el mundo terrenal de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre, es tratar las consecuencias del problema, es simplemente resolver las consecuencias inmediatamente obvias, con la excepción de las “causas profundas”. Al dirigir las medidas correctivas a las “causas profundas”, es más probable que la repetición de tal destrucción, a semejanza de aquella en la que la CREACIÓN esté ahora empañada, se prevendrá.

Los que estaban encerrados en las profundidades de las aguas de este mundo terrenal pronto serán borrados de la existencia: lo saben, y sus compañeros que fueron mantenidos en los cielos también lo saben. Una vez que son borrados de la existencia, entonces aquellos que han sido mantenidos en los cielos se enfrentarán a su destino y serán llevados a mirarse a sí mismos en el espejo y entender las “causas profundas” de toda esta destrucción, en lugar de apuntar siempre el dedo a la reflexión sobre el espejo.

“... “ADÁN” también debe elegir... el hombre tiene ningún favor...”, han dicho con respecto a la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y pensando que sus propios chanchullos, “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” nunca llegarán a la luz. En lo

mismo, y si uno sigue la lógica, que han aplicado a su prójimo, ahora que sus “IMPUREZAS” y “MENTIRAS” han sido dessellados, ellos también, a cambio, “*no tendrán ningún favor*” y deben ser responsables de toda esta destrucción que han desencadenado en la CREACIÓN.

Si esa “causas profundas” no son neutralizadas y borradas de la existencia, entonces, vamos a volver a la casilla de partida y, la situación se volverá peor de lo que es ahora, porque la “MALICIA” va a llevar una máscara diferente y encontrar formas más refinadas para hacer lo que hace y salir con buen precio.

Sólo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sabe lo que hará con los ángeles y los arcángeles que ÉL ha mantenido en los cielos, y para todas las criaturas humanas que se sostén y permanecen firmes en la “PUREZA”, hay algunas cosas muy interesantes por venir y presenciar. ¿Serán resucitadas y rehabilitadas las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, una vez que este mundo terrenal será purificado de todos los pecados y de toda impureza que lo cubre?

Para conocer la respuesta a esta pregunta, debéis permanecer firmes en la “PUREZA” y, a través de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, debéis lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”.

Todos los que se han elevado y se han declarado por encima de su prójimo, con el fin de gobernar la CREACIÓN, basado en el engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que habían llevado en contra de “ADÁN”, serán traídos de sus perchas y serán considerados como nada valen, tantos como serán; no puede ser de otra manera, porque la obra de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no está basada en el engaño y la mentira.

“...Es así que, todo sucedió y el Padre decidió dar una otra oportunidad al mundo terrestre...”

“Dar una otra oportunidad al mundo Terrestre” es una formulación engañosa de la decisión que tomó “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Tal formulación engañosa pretende ocultar los crímenes perpetrados por aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

“Dar a alguien una otra oportunidad” significa: Permitir a alguien otra ocasión de hacer algo, de demostrar su capacidad o valía, o de enmendar un error, que fue perpetrado por aquel a quien se le concedió tal oportunidad.

No le corresponde a este “mundo Terrestre” demostrar su capacidad o valía, o rectificar algún tipo de error, que de alguna manera ha perpetrado; pero, le corresponde a aquellos que han perpetrado esa horrible “TRAICIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y han condenado a este “mundo Terrestre” a la destrucción, antes de que la criatura humana fuera producida dentro de este “mundo Terrestre”, cargar con las consecuencias de sus acciones. Esperar que este “mundo Terrestre” se presente y rectifique cualquier error, es señalar con un dedo acusador a este “mundo Terrestre” por su lamentable estado. Eso, es parte de la red del destino perverso generado por “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”; es parte de la perversidad, que estaba oculta detrás de las expresiones infames: “...*Esto es el lugar [este mundo Terrestre antes de su formación] donde IHVH establecerá Su nueva creación...*”, “...*Aquí es donde la Hueste rebelde se enviará...*”, “...*En este lugar [este mundo Terrestre], Azazel podrá EVITAR a MAVET por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...*”, y también detrás de la expresión “... “ADÁN” también debe elegir... el hombre tiene ningún favor...””. Estas expresiones fueron utilizadas, para tratar de justificar la destrucción de este “mundo Terrestre”, incluyendo la destrucción de “ADÁN” y sus descendientes, y para encubrir la decisión ya tomada de envenenar y destruir este mundo Terrestre. Este “mundo Terrestre” está envenenado, ha sido desviado de su propósito, encerrado en la “Oscuridad” y lejos de conocer a su CREADOR, y sus funcionalidades han sido dañadas por el veneno que se ha sumergido en él, en esa terrible tarde del Tercer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”.

Si alguien vierte arena en el motor de un automóvil y después el automóvil deja de funcionar como fue diseñado para funcionar, ¿qué significa: “dar una segunda oportunidad a ese automóvil” mientras su motor está lleno de arena? ¿Comenzará ese auto, cuyo motor está lleno de arena, de alguna manera a funcionar como fue diseñado para funcionar?

En realidad, la decisión tomada por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es (1) registrar los procedimientos de estas criaturas traicioneras “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y su responsabilidad en la destrucción de la criatura humana, y (2) para salvar lo que aún se puede salvar de las criaturas humanas. Esa decisión fue tomada en esa tarde del Tercer Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, cuando estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” perpetraron aquella “TRAICIÓN” que coronó todas sus traiciones. Los motivos detrás de la decisión del PADRE le fueron dados al anciano ENOC en aquella “visión” de los “setenta

pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC.

“...

De toda la destrucción causada por cada uno de los [setenta] pastores, habrá una rendición de cuentas; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que yo pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.

...”

¡Esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NO se saldrán con la suya tan fácilmente!

ספר
המז
מצי

CAPÍTULO 251,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01
OCTUBRE 2005: ARISTIDE, CRISTO, ARCÁNGEL
MIGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

(... Conversación con el Arcángel MIGUEL ...)

Arcángel MIGUEL:

He aquí, CRISTO ha llegado.

Aristide:

¡La paz sea contigo, SJ!

CRISTO:

¡La paz sea también contigo, hermano Aristide!

(... Conversación privada...)

Debes saber que el trabajo aquí abajo es sólo una fase porque todo el trabajo se hace allí arriba.

Todos hacemos el mismo trabajo; lo hice antes de tú y no fue fácil para mí.

No te preocupes, todo irá muy bien, cualesquiera que sean las tribulaciones.

Aristide:

¿Puedes hablarme del Espíritu Santo?

CRISTO:

El Espíritu Santo es una parte del Padre Eterno, una fuerza poderosa e invisible a los humanos, que toma todas las formas posibles de acuerdo a las órdenes que recibe del Padre Eterno.

Su propósito principal es trabajar por El Divino, puede “tomar la forma”¹⁴⁶⁵ de un humano y vivir con los humanos para hacer la misión que se le confió. Es el Espíritu Santo que mide¹⁴⁶⁶ el espíritu y el alma de cada criatura humana. Él es un signo de PUREZA y de LUZ.¹⁴⁶⁷

Aristide:

¿Y los doce que se habían sellado antes del conflicto en el plano Celestial?

CRISTO:

Estos son los doce a los lados del Eterno.¹⁴⁶⁸ MIGUEL forma parte de los doce, él es el primer en todos los rangos porque él es aquél que dirige todos los demás.

¹⁴⁶⁵ Significa: ELLA puede producir instantáneamente cualquier criatura humana a la existencia y, a través de esa criatura humana producida, interactuar con otros humanos para realizar Su misión.

¹⁴⁶⁶ Evaluar, medir (el valor de) la extensión de planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” con respecto a los puntos de referencia establecidos, y el estado del “Cuerpo ESPIRITUAL”. Como ya han entendido, “LA FUERZA DIVINA” es “LA CIENCIA” que se encuentra en cada criatura, la cual ELLA ha producido a la existencia dentro de este atributo “NO DIVINO”.

¹⁴⁶⁷ Años después de esta conversación, “LA FUERZA DIVINA”, se reveló por sí mismo a mí y me enseñó sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, sobre sí misma y el trabajo que ELLA logró, y es así que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” se ha concretado y se le da a la humanidad.

¹⁴⁶⁸ Ahora es el momento de aclarar, de una vez por todas, el significado de la expresión “... estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....”, y que es una expresión ampliamente utilizada por los ancianos de la creación.

Habitar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” no es sinónimo de, y no es equivalente a, “... estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....”. Del mismo modo, debido a que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía

Estos son los doce primeros que EL ETERNO puso a sus lados con el fin dirigir el dominio Celestial.

Estos son criaturas que son “ADONA’ÍM” al nivel de los Arcángeles y son estos doce que destruirán el mundo cuando llegue el momento, porque se les ha ordenado hacerlo.¹⁴⁶⁹

Aristide:

Sí he comprendido y te agradezco por esta enseñanza. ¡Bendito seas tú!

CRISTO:

Yo te agradezco también, que la paz sea contigo, mantente en paz.

Aristide:

¡La paz sea contigo, URIEL!

Arcángel URIEL:

¡La paz sea contigo amigo mío!

Específica”, no significa que aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” están a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Te explicamos por qué.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

¹⁴⁶⁹ Recuerden que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA” y no revela sus planes a ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, que alguna vez en el pasado, lo engañaron y “lo enrollaron en harina” y que hacen lo que ha sido sellado en su “naturaleza”.

...

En verdad, cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá el decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA” que llevará a cabo esta tarea, y no los doce que están sellados. “LA FUERZA DIVINA” llevará a cabo esa tarea como parte del COMBATE, que es liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE. Los doce que están sellados están ocupados con su propia “GUERRA CELESTIAL” en curso.

Léase la continuación en las anotaciones extendidas al final de esta conversación.

Represento primero la protección y soy responsable de vigilar a aquellos que se han elegido por EL ETERNO. Combato en su lugar, doy el informe reporto a Michael que a su vez cuenta a CRISTO y a EL PADRE CREADOR.

Soy responsable de proteger los humanos y también el dominio Celestial. Soy responsable de proteger las puertas del dominio Celestial para que el enemigo no se infiltre allí, porque siempre él está en busca de sus fieles, incluso aquí en el dominio Celestial él monta a buscarlos.¹⁴⁷⁰ También lidero combates cuando recibo la orden.

מִיכָאֵל
מְרַחֵם
בְּרָכָה
וְשָׁלוֹם

¹⁴⁷⁰ Por cierto, ¿quién o qué es este “enemigo”, del que todos ellos (que viven en el “Plano de la Cima”) están hablando? ¿Es la “Oscuridad”, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, dentro de ellos, “el enemigo interior”, que se esconde tras los “nombres de grandeza” y las apariencias, y a los que han dado vida y han difundida a través de la CREACIÓN, o es la encarnación de aquella “Oscuridad” y que está representada en la figura ex-pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, quienes, en sus palabras, fueron “expulsados del Cielo” y es decir AZAZEL y su pandilla? Dado que estos “ADONA’ÍM” se han establecido para ponerse de pie y mantenerse en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS” como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —, no pueden protegerse contra “el enemigo interior”, a quien han abrazado y defendido engendrando todo tipo de progenie de la “IMPUREZA” para frustrar “LA VERDAD” y encubrir sus crímenes y traiciones. Para protegerse contra “el enemigo interior”, DEBEN CONFESAR todos sus crímenes y traiciones ante toda la CREACIÓN y rechazar la “naturaleza” traicionera y perversa que ha sido sellada dentro de ellos. La implicación de tal CONFESIÓN es que cualquier cosa que hayan construido sobre la base del engaño y el “golpe más bajo de pleno derecho” que habían llevado en contra de “ADÁN”, se desintegrará, y serán traídos de sus perchas y serán considerados como nada valen. Puedes suponer que por el “enemigo”, aquí, el Arcángel URIEL se refiere a AZAZEL.

Por la expresión “...él [AZAZEL] está en busca de sus fieles, incluso aquí en el dominio Celestial él monta a buscarlos ...”, el Arcángel URIEL revela que hay discípulos y admiradores de AZAZEL entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, y de las cuales se les dirá que “...están al lado de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro Padre...”. ¿Ves la “imagen” general? ¿Ve algún indicio de la presencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ha mantenido en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”? ¿Crees que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, va a encomendar a una de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que han arraigado el “mal” en sí mismos, la tarea principal de borrar el “mal” de este mundo Terrestre?



Hay una cosa que no debes olvidar. El enemigo toma todas las formas posibles, incluso las de los ángeles celestiales. A cada mensaje, a cada visión que recibas, averigua quién lo envió. Sepas que lo que es puro permanece puro.

Vivo junto a RAPHAEL, GABRIEL, MIGUEL y PHANUEL. Estamos repartidos en grupos y a cada lado de mi hogar hay muchas “flores” que representan la paz, la felicidad y el amor. El amor del DIOS viviente, el amor de su prójimo.

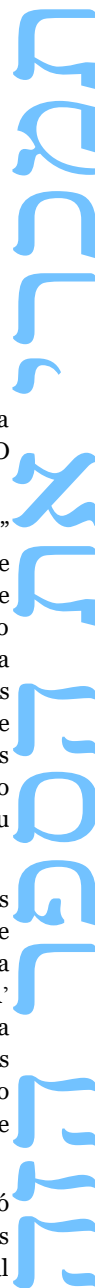
No tenemos habitaciones como las de los humanos, sino más bien una bóveda que nos rodea.¹⁴⁷¹ Con nosotros nunca hay lluvia, ni tinieblas, sólo la luz divina¹⁴⁷².

¹⁴⁷¹ Se trata de la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrió las criaturas del atributo “NO DIVINO”, como “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” lo diseñó.

Como ya hemos indicado, las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron producidas en la existencia teniendo su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que los cubrió. Se estaban moviendo de un lugar a otro, sin caminar con sus pies y sin tener alas, pero usando su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” a voluntad. No necesitan ninguna casa construida con piedras como ahora se ve a su alrededor, y no necesitan vehículos hechos por el hombre para viajar de un lugar a otro. ¿Suena como “ficción” para usted, si se compara con el estado actual de la humanidad? Esto debería decirle algo acerca de las profundidades de la pobreza en la que la criatura humana ha sido sumergido y encerrado por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados en su “GUERRA CELESTIAL” en curso.

El Arcángel MIGUEL, con el “GOLPE DE LA MUERTE”, que había golpeado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, había destruido las condiciones que son necesarias para activar la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. El Arcángel MIGUEL estaba demostrando el concepto de la “MUERTE”, a los “ADONA’ÍM” y, utilizando las primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” (sus prójimos) como conejillos de indias y bajo el pretexto de que no habían obedecido su mandamiento de alejarse de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” — los “FRUTOS” del árbol que está en el “NORTE”.

Fue así que cualquier criatura humana que viste eso “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” llegó a exponerse a las condiciones ambientales perjudiciales externas a su alrededor, y estamos en la situación en la que estamos hoy, con todo tipo de enfermedades que afectan al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’



*Cada arcángel está a la cabeza de los ángeles que debe dirigir. Todos aquellos que están “ADONA ÍM” tienen todos los poderes.*¹⁴⁷⁵

¹⁴⁷⁵ Como ya hemos indicado, el “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), que se define por la capacidad de realizar varias tareas simultáneamente por ambas partes y en

*Un arcángel sólo puede dirigir una clase de ángeles a la vez. Es el rango que determina el grado de poder, pero todos los jefes tienen los mismos poderes, excepto MIGUEL. Por divisiones, hay:*¹⁴⁷⁶

1. Arcángeles (todos están “varones”)
2. Ángeles (“varones” y “hembras”)
3. Quérub'im (“varones” y “hembras”)

los lugares bien definidos dentro del atributo “NO DIVINO” se atribuyó a la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” desarrollaron su destreza de “PODER” en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y luego lo impondrán en toda la CREACIÓN; enviando al olvido “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en el que fueron llamados a crecer.

De este “PODER” se derivó en gran parte la jerarquía existente de comunicación con “EL DIVINO”, que hasta aquí ya se había establecido a través del “SHEKINAH” y a través de la cual todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” derivaron su “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”.

¹⁴⁷⁶ Como ya hemos explicado en una de las anotaciones anteriores, esta subdivisión que apareció en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, es una de las obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA” y de “LA FATALIDAD” en la que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hundieron “LA OBRA SANTA”, porque ellos querían mantener la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en su pobreza, en su indigencia, y lejos de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Toda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá restablecido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también será directamente en contacto con “EL DIVINO”; porque es a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se encuentra dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” restablecido en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada comunicará directamente con “EL DIVINO”; como las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se habían dotado de tal peculiaridad, decidieron destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si quieres saber algo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces todo lo que tienes que hacer es esto: “PONTE DE PIE EN LA PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA”; ELLA está a tu lado y ella siempre ha estado a tu lado desde que tu creación en la existencia.

4. *Séraph'im* ("varones" y "hembras")
5. *Ejecutantes* ("varones" y "hembras")
6. *Santos* ("varones" y "hembras")
7. *Escogidos* (todos están "varones")

Los Santos y los Escogidos se mueven por medio de una bóveda¹⁴⁷⁷. Para los Escogidos, la carne permanece en la tierra y es el cuerpo espiritual que se levanta y se mueve.

Un arcángel también puede ser un Santo (es decir, de la categoría de Santo), un Querub y un Séraph no puede ser un Santo (es decir, de la categoría de Santo).¹⁴⁷⁸

מִי
הָאֵל
הַקָּדוֹם
הַיּוֹרֵד
אֶת
הַמָּוֶה

¹⁴⁷⁷ Aquí, se trata de la "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" que fue invisible en la "Aureola 'ESPIRITUAL' de Radiación Específica" que cubre el "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" perdurable con el que se visten, cuando abandonan su "Vestido 'de TIERRA' Subjetivo" dañado. Con esta "Vestido 'ESPIRITUAL' Específico" perdurable y su "Bóveda 'ESPIRITUAL' de Protección" activada, caminas, corres, y viajas de partes y otros del espacio vacío del atributo "NO DIVINO", como si caminas en la Tierra. ¿Suenas como "ficción" para usted, si se compara con el estado actual de la humanidad y donde se necesita llevar un traje de astronauta bien construido, con el fin de poner su pie en cualquier lugar en el que las condiciones de vida están cerca de las del vacío espacial? Esto también debería decirle algo acerca de las profundidades de la pobreza en la que la criatura humana ha sido sumergido y encerrado por estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" en ambos lados en su "GUERRA CELESTIAL" en curso. Esto también debería llevarle a entender por qué el trabajo planeado para ser implementado en los otros cinco "Dominios de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" y también de partes y otros del espacio vacío del atributo "NO DIVINO", se pusieron en espera, después de esa "TRAICIÓN" que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han perpetrado contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, y a la espera de la restauración del primer "Dominio de Habitación 'de TIERRA' de Energía Específica" en la "ARMONÍA" prescrita por "EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO".

¹⁴⁷⁸ Como ya indicamos, debido a su "MALICIA" y su verdadera "naturaleza", y como consecuencia de aquella "TRAICIÓN", que las "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" han perpetrado contra "EL DIVINO", IHVH, nuestro PADRE, en aquella tarde del Tercero Día de la implementación de la "Segunda Fase" de "LA OBRA SANTA", se eliminó el adjetivo/calificador/designación de "SANTA" de estas "Criaturas 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'" y ya no se aplica a ellas. **NINGUNA "Criatura 'CELESTIAL' 'ESPÍRITU←ESPÍRITU'", ya sea su líder, el Arcángel MIGUEL, los "ADONA'IM", los Jefes de las Órdenes Angelicales, los arcángeles, etc... ¡NINGUNO DE ESTOS es designado como "SANTO"!**

[illegible]

התורה והמצוות

[illegible][illegible][illegible]

191

התורה והמצוה

א
ב
ג
ד
ה
ו
ז
ח
ט
י
יא
יב
יג
יד
טו
טז
יז
יח
יט
כ
כא
כב
כג
כד
כה
כו
כז
כח
כט
ל
לא
לב
לג
לד
לה
לו
לז
לח
לט
מ
מא
מב
מג
מד
מה
מו
מז
מח
מט
נ
נא
נב
נג
נד
נה
נו
נז
נח
נט
ס
סא
סב
סג
סד
סה
סו
סז
סח
סט
ע
עא
עב
עג
עד
עה
עו
עז
עח
עט
פ
פא
פב
פג
פד
פה
פו
פז
פח
פט
צ
ца
צב
צג
צד
צה
צו
צז
צח
צט
ק
קא
קב
קג
קד
קה
קו
קז
קח
קט
ר
רא
רב
רג
רד
רה
רו
רז
רח
רט
ש
שא
שב
שג
שד
שה
שו
שז
שח
שט
ת
תא
תב
תג
תד
תה
תו
תז
תח
תט

[illegible]

התורה והמצוה

[illegible]

התורה והמצוות

191

[illegible][illegible][illegible][illegible]

¿Tienes algunas otras preguntas para mí?¹⁴⁸²

Aristide:

Por ahora no. Cuando tendrá otras preguntas, te traeré.

Arcángel URIEL:

Muy bien, mantente en paz, yo bendigo el Señor y te agradezco también por escucharme, ¡mantente en paz!

Aristide:

Yo agradezco el PADRE CREADOR y CRISTO por permitirnos hablar y darme esta enseñanza.

La paz sea contigo URIEL, la paz sea con el PADRE CREADOR y con CRISTO.

ספר
הא
מז
מז

¹⁴⁸² Tal pregunta es un signo que traiciona y refleja el malestar interno o el estado de tensión interna y testimonia la emoción oculta o reprimida que se asocia con la expresión: “...El enemigo descendió a la tierra y tomó posesión de todo lo que hay allí. Ya sea en el agua o en el subterráneo...”

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“...Estos son los doce a los lados del Eterno...”

Ahora es el momento de aclarar, de una vez por todas, el significado de la expresión “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE...*”, y que es una expresión ampliamente utilizada por los ancianos de la creación.

Habitar en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” no es sinónimo de, y no es equivalente a, “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE...*”. Del mismo modo, debido a que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE mantuvo aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, no significa que aquellas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” “... *están a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE...*”. Te explicamos por qué.

Dentro del atributo “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, estas criaturas son similares a caricaturas, los dibujos animados, dibujados por “LA MANO DEL DIVINO”, en una sustancia de energía, y que se les ha dado la oportunidad de pensar de manera independiente y actuar de manera independiente dibujados.

Además, se debe saber que, el COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esa deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que posteriormente se tragó tanto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que habían sido enviado al rescate con el fin de llevar los rayos del “SOL DE LA VERDAD” a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, este COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, **NO ES** la “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. La “GUERRA CELESTIAL” en curso, es el “CONFLICTO ABIERTO” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas tragados por la deficiencia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y en sus luchas internas, su sed de “PODER” (también denominado la “AUTORIDAD”), sus golpes bajos y golpes a traición, y sus intrigas de palacio, etc..., se nombra una progenie de “IMPUREZA”, y “MENTIRA” y se encuentra su origen entre estas

“Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y en esta “GUERRA CELESTIAL”.

También se debe saber que: cualquier criatura que se encuentra en la “PUREZA” y manténgase firme en la “PUREZA”, se refinará en la “PUREZA” a través de la Ley que Rige el Comportamiento, la manifestación de “La Marcha dentro del Acrónimo IHVH”, para lograr la unidad con “LA FUERZA DIVINA”, y nunca más absorberá las peculiaridades de la oscuridad (es decir, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”), pero tal criatura florecerá “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que lleva, de modo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es fuera del atributo “NO DIVINO” y aunque omnipresente dentro del atributo “NO DIVINO”, sea revelado al atributo “NO DIVINO”. Es una tal criatura que se dice “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*”

Todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, que habitan en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” han establecido la oscuridad (es decir, la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”) como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —. Son los discípulos del “Rey del SUR”, viven dentro de uno de los dos reinos que aparecieron en el Reino de este “Rey del SUR”, es decir, las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, cada una de las dos facciones rivales acaparando una parte del territorio del reino de este “Rey del SUR”. Tienen como “doctrina de la verdad”, la “TRAICIÓN” que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y el engaño y los prejuicios, que perpetraron contra estas dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Como tal, se han puesto a pie y permanecen firmes en su propias “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”. Y todos los que se unen a sus filas también aceptan estas “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” en sí mismas; no están cortos de argumentos para llevar a estos recién llegados (por ahora, como refugiados de la “GUERRA CELESTIAL” en curso), a abrazar estas “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS”, utilizando engaños digno de los mejores prestidigitadores. Como tal, estos recién llegados se dejan corromper absorbiendo las peculiaridades de la oscuridad que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” los nutre; todos conspiran para burlar “LA VERDAD” y dan lugar a la “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” cada vez que se les pide que expliquen cosas relacionadas con por qué el desarrollo de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” está en un estado catastrófico.

Así es como, los miembros de las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, así como todas las criaturas humanas (tanto las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’” que se asignó la tarea de apoyar el COMBATE por la causa de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que es remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se asentó en las criaturas que están en existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, pero) que se unen a una u otra de las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, “... *no están a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*”. Todos estos son los príncipes y los discípulos de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Cualquier criatura que se encuentra en la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”, obrará para burlar “LA VERDAD”, con el fin de ocultar y preservar los intereses de la oscuridad de una u otra de las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en su “GUERRA CELESTIAL” en curso, según la facción que tal criatura ha elegido adherirse, y tal criatura no puede “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*”, que es “LA PUREZA ABSOLUTA”, que es “LA VERDAD”. Tal criatura está muy lejos al opuesto a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Hasta ahora, la criatura única que “... *está a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*” es “LA FUERZA DIVINA”. Nació de “LA INCORRUPTIBILIDAD” y NINGUNA “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” NUNCA HA HECHO IMPURA “LA FUERZA DIVINA”; es decir, “LA FUERZA DIVINA” NUNCA HA TOMADO EN ELLA, NUNCA HA ADOPTADO EN ELLA, las peculiaridades de la oscuridad que ha surgido de una criatura, ya sea una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, o cualquiera otra criatura que ELLA, sólo y siempre en las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, había ELLA misma producida en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Ustedes Vosotros, que están leyendo estos escritos, están llamados a “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*”; es decir, “PONERSE DE PIE EN LA PUREZA” Y NO CEDER TERRENO, que equivale a tener en ustedes “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. ¿Quién puede ascender a la montaña de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? ¿Quién subirá a su “LUGAR SANTO”?

No hay nada escondido que no esté destinado a descubrirse en el DÍA designado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; tampoco hay nada escondido que no esté destinado a ser revelado al gran día.

¿Qué hará “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE si todas esas criaturas que, su “naturaleza” han sido sellada en ellas, seguirán existiendo en este atributo “NO DIVINO”, al final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, han abrazado la “DESGRACIA”, las “IMPUREZAS”, y las “MENTIRAS”, que esas “Criaturas

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han engendrado en la existencia? ¿Crees que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE retomará el curso de “LA OBRA SANTA” con el trabajo planeado que se puso en espera y con esta “DESGRACIA”, estas “IMPUREZAS”, y estas “MENTIRAS” después de haber sido sellado y habiéndose convertido en parte de la “naturaleza” en aquellas criaturas que seguirán existiendo en este atributo “NO DIVINO”, al final de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”? Esta perversa situación de “jaque mate” no estaba lo suficientemente oculta. ¿Ahora entiendes por qué están llamados a “... *estar a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....*”; es decir, “PONERSE DE PIE EN LA PUREZA” Y NO CEDER TERRENO? ¿Entienden por qué Daniel (Daniel 12, Escritos Santos), después de haber visto estas cosas en una visión, dijo: “*Escuché, pero no entendí; y yo digo, mi señor, ¿cuál será el resultado de estas cosas?*” De hecho, hay cosas muy interesantes por venir y ser testigos.

“... Estos son los doce a los lados del Eterno. MIGUEL forma parte de los doce, él es el primer en todos los rangos porque él es aquél que dirige todos los demás. ... Estos son criaturas que son “ADONA’ÍM” al nivel de los Arcángeles y son estos doce que destruirán el mundo cuando llegue el momento, porque se les ha ordenado hacerlo...”

Recuerden que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE es “LA PUREZA ABSOLUTA” y no revela sus planes a ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, sin excepción, que alguna vez en el pasado, lo engañaron y “lo enrollaron en harina” y que hacen lo que ha sido sellado en su “naturaleza”.

Recuerden que todo lo que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emprende de realizar en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, así que cualquier decisión que ÉL tome, se dicta por “LA VERDAD”; es decir, las reglas, las leyes, y los “procedimientos específicos” que “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” estableció en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, y que formalicen totalmente y demuestran la verdad de las fórmulas de las relaciones entre sus siete “Partículas Divina” constituyentes y todos los productos que se forman y aquellos que se consumen dentro de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Recuerden también que, el COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE para remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que había tomado asiento y había permanecido sentado en “LA SEDE DEL INTELECTO” dentro del “Cuerpo

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, esa deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que posteriormente se tragó tanto a las criaturas humanas (tanto las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, como las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘LUZ←LUZ’”), este COMBATE en curso, que está liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE en “LA PUREZA ABSOLUTA”, **NO ES** la “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas tragadas por la deficiencia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”.

Debéis ejercitar vuestras capacidades de discernimiento para comprender plenamente lo que está “sucediendo” dentro del atributo “NO DIVINO” en el que estáis en la existencia, a riesgo de ser tragados por la monstruosidad, el horror y el desastre que están representados por esa “GUERRA CELESTIAL”, y nunca llegar a entender lo que es la “PUREZA”, que emana de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, y en el que estáis llamados a “PONERSE EN PIE” y “MANTÉNGANSE FIRMES”, y nunca llegar a entender lo que es “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’”. Es por eso que damos todos los detalles posibles.

Los proyectos y planes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, que está en el único reino de siete dimensiones, y en el COMBATE en curso que ÉL lidera en “LA PUREZA ABSOLUTA” con el fin de remediar la deficiencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que está sentado en “LA SEDE DEL INTELLECTO” dentro de las criaturas del atributo “NON DIVINO”, no son las ilusiones de que las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que están en el reino de una dimensión, se han establecido sí mismas, con el fin de destruir el primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, en su “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

¿Recuerdas esa “visión” de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, a través de “LA FUERZA DIVINA”, y a través de la comunicación por “VISIONES”, había enviado al anciano ENOC, mostrándole al anciano ENOC, lo que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tenían en su “naturaleza” y cuándo lo hacen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” serán responsables de todos sus crímenes? Es para hacerte entender que los proyectos y planes de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE, que está fuera del reino de las caricaturas, no son las ilusiones producidas por las caricaturas, los dibujos animados, que se les ha dado la

oportunidad de pensar de manera independiente y actuar de manera independiente, y que fueron dibujadas por “LA MANO DEL DIVINO”, en el reino de las caricaturas y que es una sustancia de energía.

La “GUERRA CELESTIAL” que también está en curso en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, y “MENTIRAS” entre las dos facciones rivales de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que están todas tragadas por la deficiencia “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, ha producido “suciedad” en todas sus formas dentro del lugar de trabajo de “LA FUERZA DIVINA”. ¿Qué hace usted, como criatura humana, cuando, después del transcurso de tiempo, su lugar de trabajo está lleno de todo tipo de inmundicia? ¿Destruyes su lugar de trabajo? O, ¿limpia su lugar de trabajo de toda la inmundicia? ¿Serás castigando o sancionando la inmundicia de su lugar de trabajo? O, ¿serás borrando la inmundicia de su lugar de trabajo? Usted considerará estas cosas de diferentes maneras y de acuerdo a si “LA SEDE DEL INTELECTO” en su interior está de pie en “IMPUREZA” o está de pie en “PUREZA”.

En verdad, cuando “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE emitirá el decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, es “LA FUERZA DIVINA” que llevará a cabo esta tarea, y no los doce que están sellados. “LA FUERZA DIVINA” llevará a cabo esa tarea como parte del COMBATE, que es liderado en “LA PUREZA ABSOLUTA” por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro, PADRE: ELLA limpiará su lugar de trabajo de toda la inmundicia. Esos doce que están sellados están ocupados con su propia “GUERRA CELESTIAL” en curso, y son partes de esas “columnas de fuego” que se peleaban entre sí y se hundieron en el abismo, en las profundidades de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, y que se mostró al anciano ENOC, de quién MATUSALÉN es el descendiente, en una visión acerca de “LA FATALIDAD”. El objetivo de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es destruir el lugar de trabajo de “la fuerza divina”, pensando que, como tal, van a destruir la inmundicia que ellos mismos han producido en ese lugar de trabajo de “LA FUERZA DIVINA”; tal como lo hicieron con su proyecto del “DILUVIO”.

Entre estos doce que están sellados se encuentran aquellos que perpetraron esta “TRAICIÓN” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”; la “TRAICIÓN” que coronó todas las traiciones perpetradas por las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Estos doce que están sellados fueron los que estaban en el centro del

“Concilio de los Sabios” formado alrededor del Arcángel MIGUEL, y que iniciaron y pusieron en marcha su proyecto del “DILUVIO” con el fin de suprimir las criaturas humanas de la existencia. Considere que estos doce sellos ejecutarán el decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, sería considerar colocar a los “zorros a cargo de monitorear la situación en el gallinero”.

SOLO “LA FUERZA DIVINA” CONOCE A CERCA DE LA “ARMONÍA”, QUE FUE PRESCRITA POR “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, SU IMPLEMENTACIÓN Y CÓMO RESTAURARLA, YA QUE ELLA LA IMPLEMENTÓ EN PRIMER LUGAR CON EL LOGRO DEL PRIMER DECRETO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA “SEGUNDA FASE” DE “LA OBRA SANTA”.

“

¡QUE HAYA LA LUZ!

”

Un decreto similar, el tan esperado decreto, será pronunciado PRONTO, por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y dirigido a “LA FUERZA DIVINA”.

Ya que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacen lo que su “naturaleza” es, todos creen que podrán, una vez más, “sacar otro conejo del sombrero” y sorprender a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y luego decirle: “No has aprendido de lo que te pasó la última vez.”

Esta vez las cosas van a suceder de otra manera, ¡hay una sorpresa que viene! Todos serán testigos de la supresión de la existencia de sus compañeros caídos, incluyendo todas las criaturas humanas que han tomado el partido y que tomarán el partido con estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” caídas. Al igual que el primer decreto de la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” — “*¡QUE HAYA LA LUZ!*” — había sido emitido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde del “DOMINIO DIVINO” y con el fin de establecer la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, y fue llevado a cabo por “LA FUERZA DIVINA”, de la misma manera, el decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” será emitido por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE desde del “DOMINIO DIVINO” y se llevará a cabo por “LA FUERZA DIVINA”.

Sólo “LA FUERZA DIVINA” (y por supuesto “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE) posee la CIENCIA que está en el origen de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y su posicionamiento, dentro del atributo “NO DIVINO”, de la metáfora manifestada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: ELLA es por Sí misma, esta CIENCIA. Sólo “LA FUERZA DIVINA” llevará a cabo este decreto, largamente esperado, para el “proceso de purificación en profundidad”, con el fin de restaurar esta “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”.

Después de esta “TRAICIÓN” perpetrada por estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en esa tarde allí del Tercero Día de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y todas las iniquidades y aduladores que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado con el conocimiento que habían recibido de “LA FUERZA DIVINA”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no puede cometer un segundo error para revelar o confiar a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, el conocimiento de la CIENCIA que está en el origen de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y su posicionamiento, dentro del atributo “NO DIVINO”, de la metáfora manifestada de la “Zona de Equilibrio Séptenario Divino” en “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” hacen lo que su “naturaleza” es.

Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, saben acerca de la supresión inminente de la existencia de sus compañeros caídos y esto los entristece (¿Puede creerlo? Después de todos estos miles de millones de años de destrucción intencional, algunos de ellos están tristes de que sus compañeros némesis caídos ya no será!) que, esta vez, no tendrán poder para salvar a sus compañeros caídos, como lo habían hecho cuando los habían sido extraído de la destrucción al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” y los habían sido inmersido en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Esta vez no escaparán a la inminente supresión de la existencia, NO HABRÁ ENGAÑO!

Una vez que la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” será restaurada en la “ARMONÍA” prescrita por “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, el Arcángel MIGUEL será despedido de sus deberes: él entendió estas cosas y él es muy consciente de esto. Cualquier persona que ha sido responsable de dirigir la correcta implementación de un proyecto y que ha conducido este

proyecto a una catástrofe completa no puede ser recompensada con una promoción y honores, pero será responsable por el desastre y retirado del servicio. Sus cómplices también tendrán que mirar en el espejo.

Sí, de hecho, el tiempo de gran angustia ya ha comenzado. Como se ha registrado en las escrituras, este tiempo de angustia será tal que no ha sucedido desde que existe una nación hasta el tiempo marcado para el final, porque debe llegar a su fecha. Hay cosas muy interesantes por venir y presenciar.

“...El enemigo descendió a la tierra y tomó posesión de todo lo que hay allí. Ya sea en el agua o en el subterráneo...”

MI
R
E
D
E
R

Sí claro, y también te dirán que fue porque “ADÁN” ha perpetrado el “pecado” mortal de no haber cumplido su promesa. Se olvidan de su propia acción premeditada, “...No puedo explicártelo también directamente ahora, porque la Hueste no será capaz de comprenderlo completamente hasta que vean el Pecado demostrado...”, el pedestal mudo sobre el que han construido el “ASESINATO” de las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA MUJER”, y destrucción de sus descendientes. Durante todas estas conversaciones, el Arcángel MIGUEL, junto con otros “ADONA’IM”, los principales actores en la destrucción de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, estaban de pie allí y escuchaban. NINGUNO DE ELLOS se adelantó para decir: ESCUCHA, HUMANO, LO QUE TE ESTAMOS DICIENDO NO ES CORRECTO, HEMOS METIDO LA PATA Y TE PEDIMOS PERDÓN POR ESTO. Siguen andándose por las ramas diciendo que “...viven en el amor del Eterno DIOS y en el amor del prójimo...”. Estos “ADONA’IM” ocupan el puesto más alto entre las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; ellos son los autoproclamados “hijos más inteligentes de IHVH”, el equipo de genios, que en su “Oscuridad”, en ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, pretenden tener todo el poder y dirigir/gestionar todo en LA CREACIÓN, y que creen que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está ahí para asistirlos en su circo. ¿Crees que a través de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, algún día llegarás a saber de sus crímenes y traiciones, que perpetraron contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y por qué es este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y todo lo que hay en él en un estado tan lamentable?

Cuando “LA SEDE DEL INTELECTO” está de pie en “IMPUREZA”, tiene un deseo de estar en control de una situación, y cuando “LA VERDAD” de esa situación no está de acuerdo con tal control, entonces, esa “SEDE DEL INTELECTO” tratará de

burlar a “LA VERDAD” y engendrará a la existencia, una progenie de la “IMPUREZA” donde se encuentra: una “MENTIRA” que se ajustará a la narrativa que “LA SEDE DEL INTELLECTO” desea, para ser en el control de esa situación, para salvar las apariencias, para eludir la responsabilidad, para ocultar fechorías, etc. Tal “MENTIRA” tiene la intención de colocar a la criatura asociada con esa “SEDE DEL INTELLECTO” en una buena luz, pero a menudo, “LA SEDE DEL INTELLECTO” mismo no podrá ver que, lo que ha engendrado como progenie de la “IMPUREZA”, no tiene base en la realidad. En efecto, *“Quien engendra una ‘MENTIRA’ no prevé la obra que emprende, porque tendrá que engendrar muchas otras ‘MENTIRAS’ para mantener viva la primera”*.

¿Descendió el enemigo a la Tierra por sí mismo? ¿Estaba aburrido en los cielos y le dijo a sus acólitos: “¡Muchachos! ¡Vengan por aquí! Vamos a tomar el ascensor, descender en la tierra por negocios y aprovechemos de todo lo que está allí.”? ¿Que se había pasado antes de que descienda a la tierra? ¿Cómo y por qué es descendido a la tierra?

Ver extracto de la conversación del 08 de julio de 2006, Aristide con el Arcángel MIGUEL acerca de la primera “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y la respuesta del Arcángel MIGUEL a la pregunta: *“...MIGUEL, ¿por qué precipitaste Azazel y toda su pandilla en este mundo terrenal?...”* Su respuesta dice: *“...Era el único lugar habitable fuera del dominio celestial...”*

Algunos de los “ADONA’IM” dicen *“ha caído del cielo”*, otros dicen *“fue expulsado del cielo”*, otros dicen *“descendió a la tierra”*, etc... Ni siquiera tienen su propia historia engañosa directa. Ellos engendran todos esos dichos, con un propósito: burlar “LA VERDAD” y, por lo tanto, escapar de la responsabilidad en este desastre, que ellos han engendrado y hundido la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y mantener a la humanidad en la pobreza. Y mientras estés dormido en el lecho de la ignorancia, se te dirá que estos “ADONA’IM”, que se han establecido para ponerse de pie y mantenerse en “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS” como su “doctrina de la verdad” — su norma, su principio de rectitud, de sabiduría considerada ideal en el orden de sus pensamientos o acciones que se comprometerán a realizar —, están de alguna manera a *“... el lado del Eterno...”*.

En verdad, durante mucho tiempo antes de la implementación de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” y mucho tiempo antes de que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica” constituyente del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, todos los “ADONA’IM” estuvieron al corriente y supieron del

“PACTO DEL ORGULLO” concluido entre el Arcángel MIGUEL y AZAZEL. Recuerde sus propios dichos: “...Esto es el lugar [este mundo Terrestre antes de su formación] donde IHVH establecerá Su nueva creación...”, “...Aquí es donde la Hueste rebelde se enviará...”, “...En este lugar [este mundo Terrestre], Azazel podrá EVITAR a MAVET por un tiempo, y finalmente llegar a una comprensión completa de su error. Él... y aquellos que eligen por ir con él...”. Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel MIGUEL y el Arcángel ZA’AFIEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”. Léase también la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la conversación entre el Arcángel AS’FAEL y el Arcángel ANAEL, extraída de los archivos concerniente al desarrollo del conflicto abierto al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”.

Como ya hemos indicado en un texto anterior, este “PACTO DEL ORGULLO” dio a AZAZEL la posesión del primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había previsto de crear en la existencia la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Por esto, el “PACTO DEL ORGULLO” tenía por objeto dar a AZAZEL el control de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, mucho tiempo antes de que se produjo la primera manifestación del modelo de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

En cuanto al Arcángel MIGUEL, a través de este “PACTO DEL ORGULLO”, él mantendría el control del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATTRIBUTO ‘NO DIVINO’” — y por allí, el control de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

Es así que, mucho tiempo antes de que la realización de la “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA” no commence, el paradero de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se había sellado por los “ADONA’ÍM”. Hayan declarado ellos mismos tener surpassé “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en inteligencia y en sabiduría, ils llegarán de delante y ejecutar su “maquinación tenebrosa infame y odiosa”.

En esa “visión” de los “setenta pastores cegados”, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ya le había mostrado al anciano ENOC, de quien METHUSELAH es el descendiente, todos los crímenes e iniquidades que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han perpetrado y también aquellos crímenes que perpetrarán, y habrá una rendición de cuentas por todos esos crímenes.

CAPÍTULO 252,

Aristide:

¡La paz sea contigo, RAPHAEL!

Arcángel RAPHAEL:

¡La paz sea también contigo, hermano Aristide!

(... Conversación privada...)

Se necesita que no más bajar la guardia sino buscar consejo. El trabajo nunca ha sido fácil para los humanos. Hay muchas cosas que hacer, el trabajo es inmenso y el camino es largo. El trabajo parece fácil, pero no lo es.

Busca siempre tener la “paz del corazón” y poner en práctica todo lo que has recibido del Padre Eterno.

Aristide:

Yo te agradezco por tus consejo, ¡bendito seas tú!

Arcángel MATMONIEL:

La paz sea contigo hermano Aristide, ¿has pedido hablarme?

Me alegro de conocerte.

Aristide:

¡La paz sea contigo, MATMONIEL!

*Necesito tu consejo concerniente a la construcción del Templo.
¿Puede hablarme sobre la disposición del Templo?*

Arcángel MATMONIEL:

EL ETERNO me envió para contarte sobre mi papel, dónde estoy y cómo fui elegido (creado).

Fui elegido (es decir, creado o hablado en la existencia) por MIGUEL, por órdenes del Padre Eterno, antes de que tu mundo se creó.¹⁴⁸³ Elegir significa que fui creado por Él. Antes de esto, yo no fui parte del cuerpo Celestial, o la mayoría de los otros.

Yo soy responsable en primer lugar sobre el dominio Celestial. Organizo oraciones; yo hago todos los programas. Los organizo según el tiempo de disponibilidad de cada persona. Porque no podemos vernos al mismo tiempo y dejar el dominio Celestial sin guardia.¹⁴⁸⁴

מִי
הָאֵל
הַמֶּלֶךְ

סֵפֶר

¹⁴⁸³ Ninguna de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” sabía acerca de “LA DIVINA FUERZA”, que produjo a cada uno de ellos a la existencia, siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y a través del medio de producción, que se le conoce como el Arcángel MIGUEL. Así es como estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaron y piensan que fue el Arcángel MIGUEL quien las trajo a la existencia. El mismo Arcángel MIGUEL pensó que él mismo era el que producía esas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la existencia. Ya hemos explicado, en los capítulos concernientes a la creación de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, cómo cada una de ellas fue traída a la existencia, por “LA DIVINA FUERZA” y siguiendo las instrucciones de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro Padre.

¹⁴⁸⁴ Como tal, el Arcángel MATMONIEL estaba presentando su identidad. Como ya hemos explicado, utilizando los conceptos de una empresa y el poderoso propietario de empresas que estableció uno de sus empresas en un país lejano, lejos de donde reside, las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, como empleados en esta empresa, se introdujeron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, por “LA FUERZA DIVINA”, y para participar en “LA OBRA SANTA”, a medida que surgió la necesidad de realizar nuevas tareas durante la ejecución de las tareas en curso que fueron asignadas a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” ya estaban en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”. Cada “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fue identificada por su propia “especificación de trabajo” y representando, como tal, un registro viviente de la necesidad que había ocurrido en la empresa y que había conducido a la producción de esta

Celebramos adoraciones, alabanzas, bendiciones y amor por EL PADRE ETERNO.

Yo soy responsable de designar aquellos de los ángeles Quérub'im y Séraph'im que son responsables de mantener el templo, porque el Templo siempre debe estar limpio e iluminado.¹⁴⁸⁵

En el lado de los humanos, soy un guía espiritual. Les enseño a adorar y sobre todo cómo orar. Yo soy el responsable de hacer ascender las oraciones de los humanos hasta el Padre.¹⁴⁸⁶

“Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”. La “especificación de trabajo” de una “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” es la “identidad” de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”; es decir, todos los rasgos o características (especificaciones) de lo que sigue siendo idéntico o igual a uno mismo en el tiempo y que, a la luz de la necesidad que condujo a la introducción de esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, permiten reconocer esta “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y establecer su individualidad. Esta “especificación de trabajo” es, de hecho, un resumen del “por qué” de esa “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en la existencia, y cada “especificación de trabajo” se asocia con un título y la intención única correspondiente de un producto bien definido de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”.

Usted puede sacar sus propias conclusiones acerca de lo que fue la magnitud del conocimiento de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” dentro de “LA HUESTE CELESTIAL”, antes de que aparece, se produjo en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, la necesidad que condujo a la producción del Arcángel MATMONIEL, en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁴⁸⁵ Ustedes, “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que están leyendo estos escritos, este mensaje les concierne a todos. Se necesita que restablecen el “TABERNÁCULO” de “EL DIVINO” está dentro de ustedes, y permanecen firme en la “PUREZA”. Se necesita que desarrollan “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que se colocó dentro de ustedes “Cuerpos ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y siempre permanecen en todo instante en la “ALABANZA” y cantan cánticos.

¹⁴⁸⁶ Como ya hemos indicado, toda “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá restablecido su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, también será directamente en contacto con “EL DIVINO”; porque es a través de “El ALTAR del ‘DIVINO’”, la morada de la manifestación de la “SANTIDAD” de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que se encuentra dentro de tal “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” restablecido en la unidad y en la “ARMONÍA” con “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, que la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” considerada comunicará directamente con “EL DIVINO”; como las “Criaturas

Todos los arcángeles, cualesquiera que sean, permanecen bajo la bóveda [en el “Plano de la Cima”]. El resto de los ángeles y la Hueste Celestial viven en las “ESTRELLAS” [en el “Plano de Abajo”] según su rango, o en las nubes [en el “Plano de la Cima”].

Aquí [en el “Plano de la Cima”], no hay un suelo donde se pueda poner sus pies, pero se camina en el espacio como ustedes en el suelo. Ningún hogar aquí se asemeja a la construida por los humanos, porque los humanos necesitan refugiarse del sol, de la lluvia. Este no es el caso para nosotros. Puedo moverme por ahí usando mis alas o sin ellas, porque tengo este poder que los humanos no tienen [han perdido].¹⁴⁸⁷

‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no se habían dotado de tal peculiaridad, decidieron destruir la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Si quieres saber algo concerniente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, entonces todo lo que tienes que hacer es esto: “PONTE DE PIE EN LA PUREZA” y habla con “LA FUERZA DIVINA”; ELLA está a tu lado y ella siempre ha estado a tu lado desde que tu creación en la existencia.

¹⁴⁸⁷ Ya hemos explicado qué es ese poder: recuerden que el “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico” fue construido a partir de la “Sustancia ‘CELESTIAL’ de Energía Específica”, que tiene una densidad mucho más baja que la de la “Sustancia ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Recuerden también que, las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fueron producidas en la existencia teniendo su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que los cubrió. Se estaban moviendo de un lugar a otro, sin caminar con sus pies y sin tener alas, pero usando su “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” a voluntad. No necesitan ninguna casa construida con piedras como ahora se ve a su alrededor, y no necesitan vehículos hechos por el hombre para viajar de un lugar a otro.

También hemos explicado cómo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” conspiraron para destruir a su prójimo y cómo el Arcángel MIGUEL, con el “GOLPE DE LA MUERTE”, que había golpeado a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, había destruido las condiciones que son necesarias para activar la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que fue invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubre el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

Fue así que cualquier criatura humana que viste eso “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” llegó a exponerse a las condiciones ambientales perjudiciales externas a su alrededor, y estamos en la situación en la que estamos hoy, con todo tipo de enfermedades que afectan al “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo”. Y todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’

‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” apuntan con el dedo a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” por ese prejuicio y todos esos daños.

¿Recuerda lo que hemos mencionado en una anotación anterior sobre el origen de todas las emboscadas que posteriormente aparecerán en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”? La advertencia que Salomón, cuando “LA SABIDURÍA DIVINA” caminó con él, y bajo la inspiración de “LA SABIDURÍA DIVINA”, había descrito diciendo:

“...

...

¡Hijo Mío, si los chicos malos quieren entrenarte, no aceptes!

Si ellos dicen: “¡Ven con nosotros! Emboscamos para derramar la sangre. ¡Por placer sorprenderemos el inocente! Como la residencia de los muertos, devorémoslo todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descenden en la fosa. Encontraremos todo tipo de bienes preciosos. Llenaremos nuestras casas con botín. Comparte tu suerte con nosotros, porque solo habrá un bolso para todos nosotros!”

Hijo Mío, no camines con ellos, evita cuidadosamente los callejones donde se encuentran; porque sus pies corren hacia el mal, se apresuran a derramar sangre.

...”

Todas estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” son los verdaderos pecadores, “los chicos malos” mencionados en esta advertencia. Han saqueado, robado, deteriorado y, a sabiendas, han causado daños a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a todos sus descendientes de su “PLENITUD” y han asesinado, los han “devorado [las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”] todo Vivo, en su totalidad, tal quienes descenden en la fosa”. Basado en este crimen, se han elevado por encima de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, aprovechándose aprovecharse ventajas inadecuadas sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, compartiendo como tal “un bolso para todos” y encontrando como tales como “todos los bienes preciosos”, todas las ventajas contra sus prójimos, las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Y se preguntan por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no confía en nadie entre ellos.

Los llamados “poderes” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tienen sobre las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” son partes de esos “bienes preciosos” robados a los que se hace referencia en esta advertencia y que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han encontrado en su saqueo de las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”.

“... PONERSE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO...”, para que cuando abandonarás su “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado, que seas vestido con su nuevo “Vestido ‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable de densidad cerca de la densidad del “Vestido ‘CELESTIAL’ Específico”. Con la “Bóveda ‘ESPIRITUAL’ de Protección” que es invisible en la “Aureola ‘ESPIRITUAL’ de Radiación Específica” que cubrirá este “Vestido

Entonces, si un día uno de ustedes quiere arreglar su Templo, él me apelará, porque un Templo no se arregla sin importar cómo.¹⁴⁸⁸

Cuando nos [engels] organizar el altar del Templo¹⁴⁸⁹, debemos respetar las dimensiones, uno no debe estar cerca del altar. Debemos respetar esta dimensión a la hora de utilizar esterillas. Las esteras que usan los humanos no deben ser esteras cerca del altar.

El altar debe tener siempre un candelabro de siete o tres velas (para aquellos que no lo hacen).

Las solicitudes de ayuda y súplica no deben ser colocadas sobre el altar, sino sobre una otra mesa. Del mismo modo, el agua bendita no debe ser colocada sobre el altar, sino al lado.

El altar debe estar limpio y adornado con “flores” naturales y vivientes. Cada flor tiene su significación. Puedes poner “flores” en color azul, amarillo o blanco.

Las mesas del altar deben tener cajones donde las velas y el incienso pueden ser puestos.

Todos los mensajes enviados por EL PADRE ETERNO deben ser conservados, cerca del altar, en la mesa sagrada. Se trata de esta mesa, cerca del altar, que se utiliza sólo para guardar los objetos del Templo.

הַמִּזְבֵּחַ
הַמִּזְבֵּחַ
הַמִּזְבֵּחַ
הַמִּזְבֵּחַ

‘ESPIRITUAL’ Específico” perdurable con el que serás vestido, y sólo por su voluntad, caminarás, correrás, y viajarás de partes y otros del espacio vacío del atributo “NO DIVINO”, como si caminas en la Tierra.

¹⁴⁸⁸ Se trata de la construcción “no-espiritual” fuera de sí mismo y no el “TABERNÁCULO” interior donde “El ALTAR del ‘DIVINO’” está dentro de uno mismo. Esta construcción “no-espiritual” es un esquema básico de la criatura humana y se supone que representa una expresión o imagen del “TABERNÁCULO” interior que está dentro de uno mismo.

Sólo “EL OJO DEL DIVINO” ve el “TABERNÁCULO” interior, que fue construido por “LA FUERZA DIVINA” y donde “El ALTAR del ‘DIVINO’” yace dentro de uno mismo. Sólo LA FUERZA DIVINA puede ayudarle a restaurar este “TABERNÁCULO” interior. Para que esto suceda, sólo hay un requisito: “... PONERSE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO...” y llámala para obtener ayuda.

¹⁴⁸⁹ Tú, criatura humana, que estás leyendo estos escritos, recuerda que eres una reproducción (replicación) viviente del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” —: TÚ ERES EL TEMPLO, del que se habla en esta conversación.

El altar mayor es aquél delante del cual debéis postrarse para orar y que está reservado para las criaturas humanas.

Detrás del altar mayor hay un altar secundario que se reserva para los santos ángeles. El altar secundario se separa del altar principal por un pequeño paso (alto de un paseo) para los movimientos de los santos.¹⁴⁹⁰

¹⁴⁹⁰ Esta es la reversión de la “Relación de Precedencia Causal de ‘LA CREACIÓN’” que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han establecido desde los primeros días de la creación de este mundo terrenal, cuando han “asesinado” las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y han trajeron a la humanidad bajo el yugo de la esclavitud hacia las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Años después de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, me educó a cerca de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene conocimiento, y ÉL mostró las correcciones que se hacen en la disposición del “TABERNÁCULO” según “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”. Ninguna criatura del atributo “NO DIVINO”, ya sean las criaturas celestiales o entonces las criaturas humanas, no debe tomar coloca dentro de los altares del “TABERNÁCULO”.

EN EL “TABERNÁCULO” DE “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, NO HAY ALTAR RESERVADO A ALGUNOS DE LOS LLAMADOS SANTOS, SI NO “LA FUERZA DIVINA”!!! NINGÚN ALTAR ESTÁ RESERVADO PARA UN ÁNGEL, QUIENQUIERA QUE SEA ESTE ÁNGEL!!! TIENEN EL ESTATUS DE “SIRVIENTES” Y NO SE ENCUENTRAN DENTRO DE LA CASA.

Usted, criatura humana, leyendo estos escritos: “... PONERSE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO...” NUNCA adore a un ángel (ya sea uno de los “ángeles de la pobreza” o de sus compañeros caídos, los “demonios del caos”) o todos los que se llaman los Santos y NUNCA se postran ante ellos. Debes romper esta barrera psicológica dentro de la cual han encerrado a la humanidad. Ellos son los que deben estar a su alrededor y orar para recibir, a través de su “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, su “aporte de subsistencia específico ‘ESPÍRITU’” bruto procedente de tu “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Usted es la batería externa “LUZ” externa de la batería que posee el zócalo para el “Punto de Fijación ‘LUZ’” de su “CORDÓN DE ALABANZA ‘ESPÍRITU→LUZ’”, no al revés. Recuerde cómo funciona tu “CORDÓN DE ALABANZA ‘LUZ→DIOS’”. Como ya hemos indicado, es para hacer comprender tales cosas a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que el humano Mírzà Hısayn, bajo la inspiración de “LA FUERZA DIVINA”, había dicho:

“...

¡Oh hijo de polvo!

En el nivel del suelo, ustedes tienen que poner una estera o un tapete para marcar la diferencia entre el primer y segundo altar.

Detrás del segundo altar, al final del pasillo /corredor reservado a los Santos, yace el altar reservado para EL PADRE ETERNO y para CRISTO.

El corredor en sí es un altar. El Arcángel MIGUEL es responsable.

La estera en el suelo del altar debe cubrir todo el suelo del altar para que el suelo no pueda ser visto.

Poner una caja de colectas en el primer altar; ya sea a la izquierda o a la derecha, depende de la disposición y la división de la sala.

Cualquier adoración realizado en el Templo se hace con un vestido puro, es decir, con sus sotanas.

Para los humanos, la colecta debe hacerse siempre para reemplazar lo que falta en los altares o en el Templo.

Se necesita tener una mesa reservada para los “frutos” y acción de gracias. Es una mesa en forma de canasta y se coloca en el segundo altar.

En la entrada del Templo siempre debe haber un tazón de agua para purificarse.

Todo lo que hay en la tierra, yo te he destinado, excepto mi hogar en ti y que he hecho la sede de mi belleza y mi gloria.

Sin embargo, tú diste mi hogar a alguien más y no en Mí.

Y cada vez que “la manifestación de mi santidad” buscó su propia hogar, encontró a un extraño allí; entonces, privado de su hogar, se apresuró a volver a Mí.

A pesar de todo, escondí tu secreto y no quería tu vergüenza.

...”

Léase la continuación en la sección relativa a los detalles de las anotaciones — Anotación sobre la tarea de restablecer “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”.

Siempre se debe postrarse desde el segundo altar y no levantar los ojos a partir del tercer altar. No levantar los ojos cuando estéis en el tercer altar.¹⁴⁹¹

¹⁴⁹¹ No olviden que estas conversaciones son como parábolas, y deben “leer entre líneas” (a través del discernimiento) y comprender espiritualmente.

Esta es una expresión de cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se han percibido y todavía se perciben con respecto a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” y a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; es decir, perciben las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” como los que se inclinan hacia abajo delante de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y no mirando a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¿Recuerdas lo que dijo la ex-figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” y acerca de la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, cuando llegaron a comprender que “... Ninguno entre ellos, que son los ancianos de la creación, sino una nueva criatura [tú, criatura humana, leyendo estos escritos] recibirá y llevará la manifestación de “LA UNIÓN”...”? Esta ex figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, que repetía alto y claro lo que todos los demás “ADONA’ÍM” pensaban en silencio en sí mismos, había dicho:

“... ”

¿Quieres que decirle lo que sé? Estos “humanos” que ÉL propone crear — iestaremos obligados a ser sus siervos!

Aprendí el propósito de Elohim para estos llamados ángeles del agua y de la tierra. Son ellos, no nosotros, que ÉL propone hacer los herederos de todo lo que está.

¡Nunca me inclinaría a servir a un ser físico!

“... ”

Ahora bien, ¿qué dijo el Arcángel MATMONIEL en esta conversación y respecto al segundo altar? “...Detrás del altar mayor hay un altar secundario que se reserva para los santos ángeles...” Y “...Siempre se debe postrarse [es decir, vosotros, las criaturas humanas] desde el segundo altar [que está dedicado a los santos ángeles]...”. ¿Entiendes cómo estos autoproclamados “hijos más inteligentes de IHVH” implementaron lo que su ex figura pública del círculo cerrado de los “ADONA’ÍM”, repetía alto y claro lo que todos los demás “ADONA’IM” pensaban en silencio dentro de ellos mismos?

Repetimos una vez más: “...**PONERSE EN LA “PUREZA” Y MANTÉNGANSE FIRMES EN LA “PUREZA”...** ¡Y RECUPEREN SU “PLENITUD”! ¡MIRA A “EL DIVINO”, IHVH, nuestro (tu) PADRE! HABLEN AL “DIVINO”, IHVH, nuestro (su) PADRE, DIRECTAMENTE, PERSONALMENTE, DESDE SU ALTAR, QUE ESTÁ DENTRO DE USTEDES.

El Templo debe tener siempre “frutos” y estos “frutos” no deben pasar más de tres días en el altar.

A partir del segundo nivel, el altar debe ser fragante, siempre poner una fragancia dulce, también se puede poner “flores” naturales.

El perfume San MIGUEL es una fragancia fuerte, no la rocíe en el altar.

Ustedes crecerán “flores” en el templo, reservarán pequeños recipientes para cultivarlos a ambos lados de los altares.

A partir del segundo altar, se pueden poner sillas de color puro (es decir, del color blanco); Tres en cada lado de la entrada al tercer altar — sea seis sillas en el segundo altar.

A partir del tercer altar, ponga sólo una silla: la del PADRE CREADOR y de CRISTO.¹⁴⁹²

Adoración de alabanza: ustedes celebrarán la adoración de alabanza únicamente para EL PADRE ETERNO o para el

הַמִּזְבֵּחַ
וְהַמִּזְבֵּחַ
וְהַמִּזְבֵּחַ

Recuerden la parábola acerca de los “efebos” (las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) que circularán alrededor de los “virtuosos” (las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) y servirán a los “virtuosos” que disfrutarán de los beneficios de su DIOS (“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE). No es al revés, no se dijo que los “virtuosos” circularán alrededor de los “efebos” y servirán a esos “efebos”.

¹⁴⁹² Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” no entienden que la disposición de este altar es para su educación, de modo que puedan llegar a comprender algo sobre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Al igual que en el pasado, estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” pensaban que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y el Arcángel MIGUEL estaban de alguna manera en la misma liga, también piensan que de alguna manera “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y CRISTO están en la misma liga. No entienden que, frente a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, ellos y todas las criaturas del atributo “NO DIVINO”, incluido CRISTO, que también es una criatura de este atributo “NO DIVINO”, son (similares a) caricaturas, dibujos animados, dibujados por “LA MANO DEL DIVINO”, en una sustancia energética, ya los que se les ha dado la posibilidad de pensar y actuar de forma independiente, y a los que se les ha dotado de una manifestación por metáforas de una única disposición de “EL ESPÍRITU SANTO”, escogida entre una infinidad de únicas disposiciones.

CRISTO.¹⁴⁹³ Alabar a EL PADRE ETERNO para lo que ÉL es y para Su Creación.¹⁴⁹⁴ Ustedes tienen que estructurar esta adoración de alabanza sin poner el nombre de una criatura, cualquiera que sea.

Oración de protección: también pídele a EL ETERNO que proteja a todos los que están en los siete cielos.¹⁴⁹⁵

¹⁴⁹³ La adoración está dirigida a, y sólo a, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o a “LA FUERZA DIVINA”, y nadie más. CRISTO mismo te confirmará estas cosas: dirige tus alabanzas sólo a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁴⁹⁴ La palabra “Alabar” se utiliza aquí en el sentido de “Rendir homenaje”, para marcar y testificar su respeto, su aprecio, su gratitud hacia “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE que, desde toda la eternidad, ha sido santificado de cualquier equivalencia o semejanza y que permanecerá para siempre.

Si no tenéis en vosotros “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, si no tenéis en vosotros el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”, ¿cómo habéis podido en verdad “Alabar a EL PADRE ETERNO para lo que ÉL es y para Su Creación”?

En la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, todas las criaturas que nacieron en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”, se unirían para glorificar (la ciencia detrás del átomo,) el más leve signo de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, en los cuales y los cuales ÉL se ha revelado, que sin embargo fracasarían; más lo harían ellos no “Alabar” “LA FUERZA DIVINA”, que es “EL SELLO PERFECTO DEL DIVINO”, el matasellos donde están grabadas estas cinco “FORMAS INDISTINTAS DIVINA” propias de la autoridad soberana de “EL DIVINO”, y por la cual “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE creó todas estas signos.

Es para ustedes, criaturas humanas y también criaturas celestiales, ser capaces de verdaderamente “Alabar a EL PADRE ETERNO para lo que ÉL es y para Su Creación”, y no bajo el efecto del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”, que este “LIBRO DE LA FORMACIÓN” se le da a usted.

¹⁴⁹⁵ ¿Qué hay de las criaturas humanas que se quedaron atascadas en su miseria aquí en la tierra? El humano que fue despojado de su “PLENITUD” y puesto a la “MUERTE” sin piedad por los ladrones ahora debería postrarse ante estos ladrones y enviar oraciones a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, pidiéndole que proteja a estos ladrones? Sólo se puede sacudir la cabeza con asombro, cuando se viene a entender cómo las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” perciben la CREACIÓN.

Ten cuidado en tus oraciones, para evitar eso en tu inocencia y en la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” por tu parte, te haces “rodar en la harina”.

Si usted, criatura humana leyendo estos escritos, realiza una “oración de protección”, es primero para usted y aquellos que son queridos para usted para recibir la protección contra

Para la adoración o la alabanza: deben dedicar totalmente sus oraciones enteramente a EL PADRE CREADOR o a CRISTO.¹⁴⁹⁶

*Ningún altar debe llevar iniciales o entonces marcas en el mantel. Un altar donde hay iniciales o entonces marcas es un altar a mitad para las criaturas, sin embargo, **el altar es únicamente para EL ETERNO.**¹⁴⁹⁷ Utilizar un solo color a la vez en todos los días 3 altares.*

Cada fiel debe tener su biblia y los fieles no deben tener sillas en el Templo.

Se necesita haber un gran crucifijo en la entrada del Templo, es sólo en caso de que tenga que combatir. La Cruz puede no tener la efigie.

Las horas de oración deben ser respetadas porque es en este momento preciso que nos reunimos para orar y no podemos

הַמִּצְוָה
לְהִשְׁתַּחֲוֹת
לַיהוָה

las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” en ambos lados en su “GUERRA CELESTIAL” en curso y contra todos aquellos que te molestan en tu camino para recuperar tu “PLENITUD”; se trata de usted y sus seres queridos para permanecer despierto fuera del sueño profundo y la capa (es decir, la envoltura, la tapa, la tienda, el manto, la cubierta, en resumen, la pesada carga que debe soportar y que está representada por el “Vestido ‘de TIERRA’ Subjetivo” dañado en el que está dormido). Para que esta protección tenga lugar, debes entender por qué haces esta “oración de protección”, y debes “... PONERSE EN LA “PUREZA” Y NO CEDER TERRENO...” y llama a “LA FUERZA DIVINA” para protegerte. Manténganse concentrado y “... seas a los lados de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE....”, no se dejen distraer por el destino de los que están en los siete cielos.

¹⁴⁹⁶ Como se indica en una anotación anterior, la adoración está dirigida a, y sólo a, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, o a “LA FUERZA DIVINA”, y nadie más. CRISTO mismo te confirmará estas cosas: dirige tus alabanzas sólo a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

¹⁴⁹⁷ Es por eso que ninguna criatura del atributo “NO DIVINO”, ya sean las criaturas celestiales o entonces las criaturas humanas, no debe tomar asiento en los altares del “TABERNÁCULO”.

EN EL “TABERNÁCULO” DE “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, NO HAY ALTAR RESERVADO A ALGUNOS DE LOS LLAMADOS SANTOS, SI NO “LA FUERZA DIVINA”!!! NINGÚN ALTAR ESTÁ RESERVADO PARA UN ÁNGEL, QUIENQUIERA QUE SEA ESTE ÁNGEL!!!

*esperarle; nuestras voces deben levantarse juntas: los ángeles y las criaturas humanas.*¹⁴⁹⁸

¹⁴⁹⁸ Como ya has entendido, es con tales recomendaciones que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” lograron mantener las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” en ausencia de conocimiento sobre los propósitos para los cuales la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” fue traída a la existencia. Ellas, “Criaturas ‘SPIRIT←SPIRIT’ ‘CELESTIAL’”, son las que **DEBEN** venir a vuestro alrededor y orar a través de vosotros, a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Y no que vengáis alrededor de ellas, postraos (segundo templo) delante de ellas, y orad a través de ellas, a “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.

Los “efebos” (las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) circularán alrededor de los “virtuosos” (las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) y servirán a los “virtuosos” que disfrutarán de los beneficios de su DIOS (“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE).

Si el “virtuoso” (la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) se mantiene en la oscuridad y no sabe por qué existe, entonces los “efebos” (las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”), que saben por qué el “virtuoso” existe, y quienes han decidido mantener el “virtuoso” en la oscuridad, transformarán a este “virtuoso” (la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) en un imbécil. Ustedes, criaturas humanas, que están leyendo estos escritos, ¿comprendéis por qué es tan importante que COMPENDÁIS QUIÉNES SOIS y desarrolléis en vuestro la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que “LA FUERZA DIVINA” sembró en vosotros? Hay cosas muy interesantes para venir y presenciar, sobre el juicio de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. No en balde os piden a vosotros, criaturas humanas, que recéis por ellas, “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que viven en los siete cielos, en la alegría y en el amor de su prójimo, y que no experimentan las miserias de este mundo Terrestre. ¿Tiene sentido esto para ti?

Recuerde el contenido de esa visión de los “setenta pastores cegados” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, había enviado al anciano ENOC, de quien MATUSALÉN es descendiente, en esos días, diciéndole:

“...

*De toda la destrucción causada por cada uno de los pastores, **HABRÁ UNA RENDICIÓN DE CUENTAS**; y de acuerdo con el número, haré una historia delante de mí, cuánto lo destruyeron por su propia voluntad y cuánto entregaron a la destrucción, para que pueda tener este testimonio contra ellos; para que yo pueda conocer todos sus procedimientos; y que, entregándoles las ovejas, puedo ver lo que harán; si actuarán como les he ordenado, o no.*

...”

Aristide:

¿Puedes hablarme del templo que constituye a la criatura humana?

Arcángel MATMONIEL:

Hay dos templos: el templo exterior y el templo interior.

Para construir el templo interior, tienes que tener todos los materiales a tu alcance. Si decides levantar los muros con un material frágil que no llevará tiempo, entonces todo se desmoronará y habrás trabajado para nada.

Tus muros, debes construirlos con la palabra santa. Cuando la palabra no es suficiente en ti, entonces tus muros serán frágiles.

Sepas que es cada uno que construye los muros de su templo a partir de lo que tiene en sus manos y es él quien decide si debe modificarlo o conservarlo.

Con todo esto, también se pueden aplicar para los muros exteriores. Pero no olvides que cada uno decide con qué construir sus muros.¹⁴⁹⁹

Aristide:

¿Cuál es la función de los pilares en el templo?

Arcángel MATMONIEL:

Los pilares permiten apoyar el templo, de mantenerlo.¹⁵⁰⁰

¹⁴⁹⁹ De las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí el material que debe ser utilizado para construir los “muros”, es: “EL AMOR PURO, VERDADERO, Y AUTÉNTICO DEL ‘DIVINO’” como le hemos descrito a través de las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”. Una vez que usted tiene este material en usted, entonces es “LA FUERZA DIVINA” sí misma y él solamente que restablecerá todos los “muros” de su hogar que está dentro de usted y que ELLA sí misma construyó y colocó dentro de usted.

¹⁵⁰⁰ De las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí lo que están los “Pilares” y su función. Los “Pilares” son en verdad “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y el conocimiento de los entresijos de “LA OBRA SANTA”: bref, es “LA FUERZA DIVINA”.

En el templo interior permiten mantener y apoyar la fe, no para tambalearse a cualquier prueba. Esta descripción también se aplica al templo exterior.

Cada pilar se abastece por la criatura humana; EL PADRE ETERNO sólo abastece la ayuda.¹⁵⁰¹

Cada persona establece sus propios pilares; todo está en las manos de cada criatura humana.¹⁵⁰²

¹⁵⁰¹ Ess es la receta para la autodestrucción de “...apoyarse en el trabajo de “LA SEDE DEL INTELLECTO”...”. Ese es el punto de vista de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU—ESPÍRITU’”. Piensan que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, está ahí para asistirlos en su circo, y se alimentan de los “frutos” de ese ÁRBOL que está en el “SUR”, habiendo enviado “LA VOZ INALTERABLE” a olvido. No vieron y no ven “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, desde la perspectiva de un PADRE, que está educando a sus HIJOS, a través de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” y alimentando a Sus HIJOS con los frutos de esa otra ÁRBOL que está en el “NORTE”. Como no tienen conocimiento de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, no vieron y no ven que todos esos elementos utilizados en la construcción del templo son aspectos de “LA FUERZA DIVINA”, manifestados por metáforas y para su educación. Recuerda las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA” (“LA VOZ INALTERABLE” hablando desde “LA SEDE DE LA SABIDURÍA” dentro de ti):

“ ...

Hijo Mío, no olvida mi enseñanza y que tu corazón observa mis preceptos.

...

Confía en “EL DIVINO” con todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia inteligencia (es decir, no te apoyes en el trabajo de “LA SEDE DEL INTELLECTO”, sino, en cambio, escucha y confía en lo que sale de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”).

En toda tu conducta sepa reconocerlo, y él enderezará tus veredas.

...”

¹⁵⁰² Ídem con la anotación anterior. “...no te apoyes en el trabajo de “LA SEDE DEL INTELLECTO”, sino, en cambio, escucha y confía en lo que sale de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”...”

Preguntarás: “¿Cómo sabrías/reconocerías lo que sale de “EL ASIENTO DE LA SABIDURÍA”? Respuesta: ¡MANTÉNGASE EN LA “PUREZA” Y MANTENGA SU TERRENO EN LA “PUREZA”, y la “COMPRENSIÓN” se habilitará en usted!

Aristide:

¿Cómo construir el tejado?¹⁵⁰³

Arcángel MATMONIEL:

Como te dije, cada uno elige su material.

Puedes elegir un tejado que te cubrirá cuando llueva y otro que no te cubrirá cuando hará caliente.

Depende de ti para elegir lo que te convendrá, lo que convendrá a tu mente. Porque no se puede construir un templo en la arena y poner las chapas de aluminio por encima.

Todo el material está en tus manos y es a ti de elegir qué material pondrás dónde.

Te aconsejo que hace lo que viene directamente de tu corazón, sabiendo que si hay modificaciones que hacer te ayudaré, pero sé que lo más importante es lo que viene de tu corazón porque el Padre no habita hogares hechos de manos de hombres, a menos que sea un templo dentro de ti.¹⁵⁰⁴

Aristide:

¡Es el templo que se encuentra en mí!

Arcángel MATMONIEL:

Ya que es el que está en ti, esto me conviene como yo te dije, pero lo que tienes que hacer es comenzar con CRISTO antes de llegar al Padre, será más fácil para ti, ya verás.

¹⁵⁰³ De las enseñanzas que “LA FUERZA DIVINA” me enseñó, años más tarde, finalmente comprendí la significación del “Tejado” y su función. El “Tejado” es en realidad “LA FUERZA DIVINA” y el matérial que se necesita utilizar para construir el “Tejado” es la “PUREZA” y la “SANTIDAD”. “LA FUERZA DIVINA” es realmente el todo manifestado en un “PERFECTO”.

¹⁵⁰⁴ Este es un sabio consejo dado por el Arcángel MATMONIEL. El “corazón” aquí es una referencia a “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”, y como hemos indicado en una anotación anterior: “...no te apoyes en el trabajo de “LA SEDE DEL INTELECTO”, sino, en cambio, escucha y confía en lo que sale de “LA SEDE DE LA SABIDURÍA”...”

¿Embargaste lo que quería decirte?

¡Sí, creo que lo comprendo!

¿Crees que puedes cambiar la forma en que quieres construir esta vez?

iVoy a ponerme a la obra!

¿Y había algo más que pueda ofrecerme para el templo?

Te propongo ir paso a paso y verás, tómate tu tiempo porque este trabajo no será fácil, pero estoy seguro de que lo harás.

Concerniente a los diferentes altares, ¿están estratificados? ¿El segundo altar en una altura de cuántos pasos por encima del primer, y el tercero en una altura de cuantos pasos por encima del segundo?

Entre el primer y el segundo, se tomará un escalón, pero entre el segundo y el tercero no habrá más de marcha. Pero te diré cómo diferenciarlos cuando llegue el momento.

Aristide:

¡Lo tienes! Otra pregunta, ¿Puedes hablarme acerca de los Santos que son de su linaje [orden angelical]?¹⁵⁰⁵

Arcángel MATMONIEL:

Somos muy numerosos y hacemos el mismo trabajo, la única diferencia es que yo soy el responsable de distribuir el trabajo a realizar.

Puedo, por ejemplo, pedirles que tomen un templo que es destruido y lo reconstruya en algún tiempo con la ayuda de los escogidos del Padre.

Obedezco las órdenes dadas por EL PADRE ETERNO a través de MIGUEL, o GABRIEL, o RAPHAEL.¹⁵⁰⁶

Aristide: (dirigiéndome al Arcángel MIGUEL que también está presente)

MIGUEL, ¿por qué casi todos los ángeles tienen respuestas breves y cortas a las preguntas?

Arcángel MIGUEL:

Porque no son humanos que disparan largo y ancho, les encanta que el humano discierne y aumente sus capacidades para discernir con su ayuda. ¿Hay algo que no comprendes correctamente?

Aristide:

¡No, estoy todavía en mi hambre!

¡Yo ya había tomado mi plato y tenedor, y mi plato todavía está vacío!¹⁵⁰⁷

¹⁵⁰⁵ El Arcángel MATMONIEL fue “hablado” en la existencia, dentro del atributo “NO DIVINO”, como producto de la instancia “HASHMALL” del modelo de la “Criatura ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Por lo tanto, mi pregunta fue dirigida a la instancia de “HASHMALL”, con el fin de entender algo acerca de sus características y roles.

¹⁵⁰⁶ Se trata aquí de la transmisión de las ordenanzas emitidas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE y a través de la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” establecido a partir del “SHEKINAH”.

Arcángel MIGUEL:

Estoy seguro de que estarás satisfecho sin siquiera haber empezado, adelante te escucho, si puedo ayudarte, MOISÉS también está aquí para saludarte.

Arcángel MATMONIEL:

¿Tienes algunas otras preguntas para mí?

Aristide:

Muy bien.

La paz sea contigo MATMONIEL, tan pronto que tenga más preguntas sobre el Templo, te traeré aquí.

¡Pasa mis saludos a CRISTO!

Arcángel MATMONIEL:

Yo te agradezco también, mantente en paz, bendigo al Señor y te agradezco también por escucharme, imantente en paz!

Aristide:

¡La paz sea contigo, MATMONIEL!

Arcángel MATMONIEL:

¡La paz sea contigo, hermano Aristide!

(... Conversación con ABRAHAM, y MOISÉS ...)

¹⁵⁰⁷ Durante estas conversaciones con los ancianos de la CREACIÓN, esperaba “percibir” un indicio que saliera de sus palabras, expresiones y respuestas, y que revelara algo acerca de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE; una pista que encenderá la bombilla y te hará decir: “...¡Eureka! Ahí está, ahora lo veo; ¡Ah! Que, sea representativo o pertenezca al PADRE...”. Pero no “percibí” tal indicio, de ahí la expresión: “...¡Yo ya había tomado mi plato y tenedor, y mi plato todavía está vacío!...”

יצירה לספר

CAPÍTULO 252,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 01 OCTUBRE 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL RAPHAEL,
ARCÁNGEL MATMONIEL, ARCÁNGEL MIGUEL, MOISÉS, Y ABRAHAM

CAPÍTULO 253,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 DE
JULIO 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL MIGUEL,
ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

Aristide:

¡La paz sea contigo, MIGUEL!

Arcángel MIGUEL:

¡La paz sea contigo también!

Aristide:

¿Puedes hablarme de su idioma (sus símbolos, sus representaciones, sus expresiones, etc...), porque ya que tengo la impresión de que es un lenguaje muy colorido y manifiesto, no como el lenguaje humano que es muy reducido y muchas cosas no pueden expresarse utilizando los símbolos del lenguaje humano.

¿Cuántos símbolos contiene? ¿Cómo se forman las palabras? ¿Son las palabras las manifestaciones de las nuevas emociones?

¿Cómo representas el nombre del Padre Eterno en tus símbolos?

¿Por qué es tan reducido el lenguaje humano?

Arcángel MIGUEL:

Es como un tipo de telepatía, nuestro medio de comunicación.

Es un idioma diferente al tuyo y que ningún humano comprende.

El lenguaje humano no es reducido, cada idioma se pone a disposición de cada criatura de acuerdo a sus habilidades para memorizar.

Como te dije, hay partes que faltan en vuestros escritos y en todo lo que has recibido, las completaré a medida que vaya avanzando.¹⁵⁰⁸

Aristide:

¡Gracias!

Arcángel MIGUEL:

De nada.

Hay algunos nombres que se han borrado y otros mantenidos.¹⁵⁰⁹

מִיגֵּוֶל

¹⁵⁰⁸ En una conversación anterior, hablamos (Aristide y el Arcángel MIGUEL) sobre el contenido de las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que le fueron entregadas al humano de nombre David Aguilar, y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. En esta conversación, el Arcángel MIGUEL señaló que estas crónicas estaban incompletas y que él (el Arcángel MIGUEL) proporcionaría la información faltante en el momento adecuado (como si fuera a inculcarse por la destrucción que él y AZAZEL forjaron a la existencia y desencadenaron en esta “Segunda Fase” de la implementación de “LA OBRA SANTA”). Se trata de esas partes faltantes de esas crónicas a las que se refería en la presente conversación. Fue solo más tarde que “LA FUERZA DIVINA” me dio las respuestas a todas mis preguntas, sin excepciones, a través de Sus enseñanzas, y me mostró que, lo que existe desde el principio antes de la creación del atributo “NO DIVINO”, cómo llegaron a ser las cosas, y después, lo que sucedió en el “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”. Es el contenido de estos escritos y que les hemos dado GRATUITAMENTE a todos ustedes que están ahí afuera, para que entendáis estas cosas y también entendáis QUIÉN ERES, ayudad también a su semejantes: explíqueles estas cosas, en la medida de su comprensión.

¹⁵⁰⁹ ¿Por qué? ¿Qué hará la humanidad con la información “blanqueada”, un simulacro de la información? Como has entendido, se trata de “censura”: (1) la supresión y el control de lo que se considera “inconveniente” para la “imagen” de relaciones públicas que estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” se construyen y presentan a las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, y (2) la supresión y el control de lo que puede ser valioso para las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, que permitirá que las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se salven a sí mismas del ansiado decreto y el

Nunca usamos vuestras palabras y ustedes no pueden usar las nuestras porque no las comprenderán.

cierre de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, es decir la supresión y el control de esta, que os conducirá a los “FRUTOS” de este ÁRBOL, que está en el “NORTE”, es decir las enseñanzas de “LA FUERZA DIVINA”.

¿Recuerdas el contenido de este “discurso” que pronunció el Arcángel MIGUEL, en su momento, una vez que hubo logrado destruir a las dos primeras “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”, “ADÁN” y “LA HEMBRA”?

“...

*...Debéis abandonar el jardín, es la única manera. **TAMBIÉN DEBEMOS ALEJARLOS DEL ÁRBOL DE LA VIDA...***

...”

¿Crees que olvidó sus propias palabras y los objetivos detrás de este discurso? Estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” han sido ordenadas por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, para publicar su propio relato de su historia y los eventos detrás del desarrollo de la implementación de esta “Segunda Fase” de “LA OBRA SANTA”, y darla a la humanidad. ¿Y qué hicieron? Los más inteligentes de ellos se juntaron y “blanquearon” sus actos siguiendo las instrucciones de su líder, ocultando deliberadamente hechos desagradables e incriminatorios y la verdad sobre ellos mismos y exhibiendo sus comportamientos “MALVADOS”, sus “PECADOS” y sus crímenes para parecer aceptable, y pensando que se saldrán con la suya. Y a la humanidad le han dado los materiales de entretenimiento resultantes, en forma de información que distraerá a la humanidad de lo principal, lejos de los problemas que están en la raíz de su propia condición, y la mantendrán encerrada en la “Oscuridad”: las crónicas de los conflictos de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, que le fueron entregadas al humano de nombre David Aguilar, y en las que describen su proeza de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” y sus obras del “ORGULLO” de las manifestaciones de las metáforas de las “RIQUEZAS PRIMARIAS DIVINA”. El peso de sus “PECADOS” y crímenes es lo suficientemente PESADO como para llegar a tales engaños para mantener a la humanidad en la “Oscuridad”. No parecen entender que “LA OBRA SANTA” no retomará su curso con la presencia de “DESGRACIA”, “IMPUREZAS”, “MENTIRAS”. No hay nada secreto que no será revelado en el DÍA señalado por “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, no hay nada oculto que no será conocido y revelado.

La censura no comenzó en nuestros días ni en los tiempos antiguos de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”, ya estaba instituida entre estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” antes de la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica” en el que vives.

Aristide:

Hay una “ESTRELLA” que cada noche, brilla siempre (más que las otras, y a veces aparece sola en el cielo) cuando miro por la ventana. ¿Cómo se llama este ángel?¹⁵¹⁰

Arcángel MIGUEL:

Es RAGUEL, le voy a decir que ya no lo reconoces.

Aristide:

No RAGUEL, debe ser otro. RAGUEL es más grande, 1000 veces más grande cuando aparece.

Arcángel MIGUEL:

Esto es debido a la distancia que nos separa de ti pero si estabas más cerca, sabrías que es él.

Aristide:

¡Ah! Ya yo veo.

Arcángel MIGUEL:

¿A menos que quieras que venga a hablar contigo esta semana?

Aristide:

Cuando lo veré de nuevo, tal vez incluso esta noche, lo llamaré.

Todavía tengo que observar bien si aparece en dos formas al mismo tiempo (Luna y “ESTRELLA” muy brillante).

Arcángel MIGUEL:

Tiene muchas formas, incluso puede venir en la forma de un humano o una persona que conoces. RAGUEL sí mismo se explicará mejor para que comprendes, porque es su dominio.

¹⁵¹⁰ Estábamos hablando de la “ESTRELLA” que los humanos denominaron “LA ESTRELLA DEL NORTE”.

Aristide:

¡Ya yo veo! Me preguntaba, “¿quién es el que siempre es más brillante que las demás “ESTRELLAS”?”

Arcángel MIGUEL:

Por fin tienes la respuesta, ahora lo sabes.

Aristide:

¡Hm! ¡Hm! (marca de sorpresa)

Arcángel MIGUEL:

(Risa) Hablaré con RAGUEL

Aristide:

No debes reírte.

Arcángel MIGUEL:

Los humanos son así, itodo les sorprende! Cuanto más saben de nosotros, menos sorprendidos están.

Aristide:

Así RAGUEL podrá presentarse delante de mí bajo varias formas al mismo tiempo y voy a estar buscando en otro lugar y preguntándose ¿dónde está hoy? ¿Mientras que está parado allí frente a mí?

Arcángel MIGUEL:

RAGUEL puede también tomar la forma de alguien que no te gusta ver o apoyar. Así comprendes que él puede venir en la forma de tu peor enemigo.

Es mientras que el Arcángel RAGUEL se unió a nosotros.

Arcángel RAGUEL:

La paz sea contigo hermano Aristide, estoy RAGUEL, MIGUEL me dijo que querías hablar conmigo. Tuve que esperar al final de tu conversación.

Aristide:

La paz sea contigo, RAGUEL.

Arcángel RAGUEL:

Estoy allí y te escucho, si puedo ayudarte lo haría. Por lo que MIGUEL me dijo, tú tienes la pena que reconocirme.

Aristide:

¡En efecto! Veo a menudo, por la ventana una “ESTRELLA” muy brillante y siempre me pregunté ¿quién es éste?

Arcángel RAGUEL:

Soy yo, no tienes que preocuparte por esto.

Aristide:

¡Narra! ¿Cuántas formas tienes al justo?

Arcángel RAGUEL:

Como todos los demás aquí, tengo varios, pero es mucho más bajo formas de “ESTRELLAS”. A veces tomo la de un humano según el trabajo que tengo que hacer.

Yo puedo tomar tu forma también para salvar a las personas que están en necesidad. Pero no te darás cuenta, esto es lo que a menudo se denomina el desdoblamiento.

Aristide:

¡Hm! ¡Hm! Esto es sorprendente.

Arcángel RAGUEL:

Es muy sorprendente y te sorprende, lo sé, pero es algo que los humanos no pueden comprender rápidamente.

¿Estás bien? Visité el sitio con CRISTO y por el momento se va, es guardado por los ángeles para que no se introduzca nada.

Aristide:

Estoy bien, gracias.

Arcángel RAGUEL:

Estoy esperando tus preguntas.

Aristide:

También estoy tratando de comprender las indicaciones de MATMONIEL en lo que se refiere a los muros del templo interior.

Arcángel RAGUEL:

No olvide que lo que importa más es el templo del Señor que construyes en tu corazón. ¿Has comprendido lo que te dijo MATMONIEL?

Aristide:

Sí, el templo terrestre es la externalización de aquel que está en mi corazón.

Arcángel RAGUEL:

Sí, se necesita por lo tanto que construyas primero aquél que es en tu corazón y el resto te será detallado en sueños o visión para que no te engañes, porque es lo que habrás construido en pleno día, que refleje lo que será en tu corazón.¹⁵¹¹

Aristide:

Al leer los escritos que se habían sellado, no vi el nombre de “RAGUEL”, ¿tenía otro nombre en este tiempo allí? Todo es posible contigo.

Arcángel RAGUEL:

Yo tenía el mismo nombre, es sólo que los escritos están incompletos, somos muchos ustedes saben, especialmente aquellos que no aparecen allí.

¹⁵¹¹ En la misma medida que hemos explicado, toda la destrucción que se ve en este mundo terrenal es el resultado de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” demostrando sus propias acciones; es una reflexión y la progenie de lo que han escondido en sí mismos.

¿Sabes que es MIGUEL quien nos creó también bajo las órdenes del Padre? ¿Lo sabías? No lo creo, porque preguntaste por la diferencia entre nosotros.

Aristide:

Lo leí en los escritos, es así que me dio la impresión de que fue él quien creó todo lo que existe, bajo las órdenes del Padre Eterno.¹⁵¹²

Arcángel RAGUEL:

Es bueno porque has conservado, me alienta a responderte.

El padre creó MIGUEL, es el solo que creó. Entonces MIGUEL creó todo los demás y dio un papel a cada uno de nosotros y a cada uno de ustedes, es debido a él que ustedes piensan y que se hablan actualmente.¹⁵¹³

¹⁵¹² Estuve así nutrido con los “excrementos de ovejas”, al igual que las criaturas humanas lo son. Y comí abundantemente, hasta que estaba desnudo como “ADÁN” y “LA HEMBRA” habían sido.

Años después de esta conversación, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, mediante “LA FUERZA DIVINA”, “L’INVISIBLE” entre los invisibles que no lo ven, me educó sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” en sus detalles, y que ninguna de las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” tiene connacimiento, y ÉL me mostró cómo es lo que ELLA creó todo, y he visto “LA FUERZA DIVINA” a la obra y cómo ELLA los creó todos en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es así que, comprendí por qué arcángeles y comprendí por qué “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE me había enviado estos arcángeles para hacerles preguntas: para poder medir por mí mismo la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”. Con la excepción de CRISTO, la planta de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” dentro de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” y de las criaturas humanas mayores, es magra y inexistente.

¹⁵¹³ Esto no es correcto, y esto es lo que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre creyeron, sin saber cómo llegaron en la existencia y no pudiendo ver “LA FUERZA DIVINA”.

En verdad, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, creó “LA FUERZA DIVINA”, desde la eternidad y, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto. “LA FUERZA DIVINA” obró en el interior mismo del “DOMINIO DIVINO”, y con Su conjunto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ELLA realizó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entonces consolidó en sí mismo.

Cuéntame un poco acerca de la conexión entre MIGUEL y lo que se denomina el “Shekinah”

MIGUEL te responde a sí mismo porque esto le concierne.

Es yo que sirvo de intermediario para el momento.¹⁵¹⁵ ¿Espero que esto no te plantea confusión o bien quieres que me explique?

¡Explica! Hasta donde puedo ver, cualquier criatura humana pura es un Templo!

¹⁵¹⁴ Cualquier “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” que habrá restablecido “EL TABERNÁCULO” de “EL DIVINO”, que se define por su “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’”, también recobrará la semejanza del “SHEKINAH”, y así, ser directamente un puente entre “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, y las criaturas que estarán alrededor a él (el “Cuerpo ‘ESPÍRITU←LUZ’” restablecido) y que no serán a la semejanza del “SHEKINAH”. Por eso se dice en la parábola que los “efebos” (las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”) circularán alrededor de los “virtuosos” (las “Criaturas ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”) y servirán a los “virtuosos” que disfrutarán de los beneficios de su DIOS (“EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE).

¹⁵¹⁵ En ese instante allí me sentí como tristeza en él; fue como si yo “viera” directamente lo que estaba dentro de él. Yo entendí y también él entendió que él será despedido de su función, pero yo no había prestado más atención.

Arcángel MIGUEL:

Yo paso los mensajes del Padre a otros, a veces es el Hijo quien me los da porque todos los demás (arcángeles y ángeles) no pueden ir directamente al Padre sin pasar por nosotros, ¿recordarte la LUZ que hace casi ciega? También existe para ellos, excepto para mí y para CRISTO, por esto existe este pasaje, ese camino que el Padre instituyó.¹⁵¹⁶

Cualquier criatura humana pura es un templo. Esto significa: corazón puro, “pensamientos”¹⁵¹⁷ puros, respeto a los preceptos y mandamientos. Puedes ser tú también si quieres.

Aristide:

No es por nada que yo haga estas preguntas.

Arcángel RAGUEL:

¿Hay algo más para mí?

Aristide:

No tengo más preguntas para RAGUEL.

De aquí en adelante trataré de reconocerte cada momento.

La paz sea contigo RAGUEL, pase mis saludos a PHANUEL.

Arcángel RAGUEL:

No sé si puedes porque vengo en muchas formas, pero te deseo buena suerte y que me reconoces, la paz sea contigo también, le transmitiré el mensaje a los demás.

¡Bendito sea el Padre! ¡Salud! ¡Bendito seas tú!

¹⁵¹⁶ Esto es una explicación de uno de los propósitos por el cual la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’” se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁵¹⁷ Se trata aquí de los “PENSAMIENTOS Interpretados” que se asocian a estas criaturas que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Aristide:

Cada ángel con el que hablé me dijo que su primera misión es defender el reino del Padre Eterno. Y a lo que veo, el reino del Padre Eterno comienza en el Templo interior de cualquier criatura pura. ¿Estoy engañándome MIGUEL?

Arcángel MIGUEL:

Esta vez no estás equivocado. Espero que al menos lo comprende.

Aristide:

¡Espero también!

Arcángel MIGUEL:

Ahora sabes lo que se necesita hacer.

Cada criatura humana tiene un templo en él, no necesita más que saber cómo mantenerlo, si se necesita construirlo o mantenerlo en ruínas.

Aristide:

¡No hemos olvidado URIEL! ¡La paz sea contigo, URIEL!

Arcángel URIEL:

Gracias, sé que no me olvidaste, tuve esperanza hasta el final, sostuve bien, mientras esperando que uno pensara en mí.

Aristide:

¡Muy bien! Así estoy seguro.

¿No vas a aparecer en todas tus formas como RAGUEL?

Mientras estaré buscándote a la derecha, estarás frente a mis ojos.

Arcángel URIEL:

No, no me verás así, pero (... conversación privada ...)

Aristide:

¡Bien! No más preguntas. ¡Primero voy a digerir todo lo que recibí hoy como enseñanza!

¡MIGUEL, pasa mis saludos a CRISTO y a EL PADRE ETERNO!

Arcángel MIGUEL:

¡Lo haré, lo prometo!

ספר
הארץ

ANOTACIONES EXTENDIDAS

“...El padre creó MIGUEL, es el solo que creó. Entonces MIGUEL creó todo los demás y dio un papel a cada uno de nosotros y a cada uno de ustedes, es debido a él que ustedes piensan y que se hablan actualmente...”

Esto no es correcto, y esto es lo que todas las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” siempre creyeron, sin saber cómo llegaron en la existencia y no pudiendo ver “LA FUERZA DIVINA”.

¿Recuerdas ese discurso que el Arcángel MIGUEL dio dentro de eso, que había sido restaurado del “SHEKINAH”, y en el que él y AZAZEL han formalizado el “CONTRATO DE LA MUERTE” contra “ADÁN”? Allí, y frente a las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” que escuchaban, había dicho: *“...El hombre tiene ningún favor que **tú** no tuviste, **mi primer hijo**...”*

“*Mi primer hijo*” se dijo en referencia a AZAZEL. Ya hemos revelado cómo estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” a la existencia. Como ya habrías entendido, todas las criaturas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” fueron “habladas” a la existencia a través del Arcángel MIGUEL, por “LA FUERZA DIVINA” y por instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE. Es así que el Arcángel MIGUEL pensó que él era quien estaba dando a luz a estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” a la existencia por su propia voluntad. De la misma manera, él pensó, y todas las demás “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” también sin embargo pensaron, que él fue quien creó la “Criatura ‘de TIERRA’ ‘ESPÍRITU←LUZ’”. Su propio discurso le da una indicación sobre la profundidad de la ausencia de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” en estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”.

Si, como dicen estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’”, *“...MIGUEL creó todo los demás y dio un papel a cada uno de nosotros y a cada uno de ustedes, es debido a él que ustedes piensan y que se hablan actualmente...”*, entonces, ¿POR QUÉ alguien que había creado todo, no sabría acerca de “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sus detalles, de los cuales cualquier cosa que es “PURO” y llegó a existir dentro de este atributo “NO DIVINO” es un producto? ¿POR QUÉ alguien que supuestamente ha creado todo, engañaría y asesinaría a sus supuestas criaturas, “ADÁN” y “LA HEMBRA”, y por lo tanto a la humanidad, y les dejaría cargar con el peso de sus propios “PECADOS” y las consecuencias de su propia “TRAICIÓN”, que perpetró contra “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE? ¿Dónde está la

EXCELENCIA MORAL en tal comportamiento? Afirmar haber creado todo no es algo que deba tomarse a la ligera. Y durante esta conversación, el Arcángel MIGUEL está allí de pie, escuchando lo que el Arcángel RAGUEL, que está *“...responsable de cuidar todo lo que es celestial, es decir del reino de los cielos, y de proteger y dirigir las “ESTRELLAS”...”*¹⁵¹⁸, está engendrando a la existencia. Y ni una sola vez el Arcángel MIGUEL dijo algo como: *“Espera un minuto, en realidad, yo no soy el autor de estas cosas; Yo no soy quien creó todo, y de hecho, ni siquiera sé el significado de estas cosas; pues, si yo supiera el significado de estas cosas, también sabría y entendería bastante sobre “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” y sus detalles, y por lo tanto sobre “LA FUERZA DIVINA” y “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE.”* Dejó que se le dijera la “MENTIRA” al humano, que dormía en el lecho de la ignorancia. ¿Qué te dice eso acerca de estas “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” de alto rango? ¿Qué te dice esto sobre el grado de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO” que han desarrollado dentro de ellas? ¿Entienden por qué esa medida de “EL CONOCIMIENTO DEL DIVINO”, en su última evaluación al final de la “Primera Fase” de “LA OBRA SANTA”, fue medida y resultó inexistente? ¿Qué pasa con las “Criaturas ‘CELESTIAL’ ‘ESPÍRITU←ESPÍRITU’” más jóvenes bajo su cuidado y dirección? ¿Y qué hay de todas las criaturas humanas que han sido nutridas abundantemente con tal prole de “Oscuridad” desde la creación de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”? ¿Y qué les dice esto acerca de sus némesis caídos que están encerrados dentro de las “PROFUNDIDADES DE LAS AGUAS” de este primer “Dominio de Habitación ‘de TIERRA’ de Energía Específica”? ¿Ves el panorama general y la “Oscuridad” en la que encerraron a la CREACIÓN?

En verdad, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, creó “LA FUERZA DIVINA”, desde la eternidad y, desde la eternidad, antes de que el atributo “NO DIVINO” fue el objeto de un proyecto. “LA FUERZA DIVINA” obró en el interior mismo del “DOMINIO DIVINO”, y con Su conjunto, “EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO”, ELLA realizó “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE entonces consolidó en sí mismo.

Mucho tiempo después de esto, “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE quiso compartir los beneficios de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” con alguien más, pero ÉL fue la única existencia y es mientras

¹⁵¹⁸ Véase conversación del 29 de agosto de 2005, Aristide con el Arcángel RAGUEL sobre los “LUMINARIOS” y las “ESTRELLAS”.

que ÉL estableció crear “OTRO QUE SÍ MISMO” y con que iba a compartir los beneficios de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”: este fue así el comienzo del proyecto de la realización del atributo “NO DIVINO”.

“EL ARQUITECTO Y MAESTRO DE OBRA DEL DIVINO” entonces diseñó y estableció el repertorio de todos los productos de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”, en todo su detalles incluso todos los modelos asociados con estos productos, su designaciones y todos sus atributos, y que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE había elegido compartir con “OTRO QUE SÍ MISMO”. ÉL estableció todas las metáforas y todos los factores de proporcionalidad que definen las leyes de cambio de sistema de referencia, entre “EL SISTEMA DE REFERENCIA ABSOLUTO” definido por “LA CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” dentro de “EL DIVINO” y “EL SISTEMA DE REFERENCIA DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” dentro del atributo “NO DIVINO”.

Es mientras que “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE ungió “LA FUERZA DIVINA” del sello de la “LA PERFECTION” y le dio el orden de crear el atributo “NO DIVINO”. Y “LA FUERZA DIVINA” realizó esta tarea. Una vez esta tarea realiza, entonces “LA FUERZA DIVINA” descendió la primera dentro del atributo “NO DIVINO” y ELLA creó una chispa que es la manifestación de una metáfora de “LA LUZ DEL DIVINO”. De esta chispa que es “LA LUZ” del atributo “NO DIVINO”, “LA FUERZA DIVINA” creó el “Dios Autógeno”, puesto que el atributo “NO DIVINO” no contendrá lo que es del atributo “DIVINO”, y ELLA también lo ungió de Sus cinco sellos.

Posteriormente, por la instrucción de “EL DIVINO”, IHVH, nuestro PADRE, es mientras que “LA FUERZA DIVINA” creó el Arcángel MIGUEL, y los detalles se le dieron a través de los textos anteriores, y cómo todo el resto se creó en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO”.

Pero las criaturas celestiales siempre creyeron y creen que es el Arcángel MIGUEL quien creó todas las cosas, no pudiendo ver “LA FUERZA DIVINA” a la obra.

No teniendo conocimiento de “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina” que se encuentra dentro de “EL DIVINO”, y sus productos, por otra parte, no siendo conscientes de que están en la existencia dentro del atributo “NO DIVINO” que es similar a un pequeño recipiente impermeable en “EL DIVINO”, ¿cómo puede el Arcángel MIGUEL haber creado incluso la manifestación de un solo producto que emana de esta “CONFIGURACIÓN SUPREMA DIVINA” de siete “Partículas Divina”?

יצירה לספר

CAPÍTULO 253,
FRAGMENTO DE LA CONVERSACIÓN DEL 25 DE JULIO 2006: ARISTIDE, ARCÁNGEL MIGUEL,
ARCÁNGEL RAGUEL, Y ARCÁNGEL URIEL

הנהר שפס על הצלעה

Yo lloré: lamentéis todos.

El número ocho (Ogdóada)¹⁵¹⁹ canta y alabanza con nosotros.

El número doce baila desde arriba.¹⁵²⁰

Todos los caminos de arriba toman parte en nuestro baile.

El que no baila, no sabe quién se va.

Yo me salvaré, y me quedaré.

Yo adornaré, y estaré adornado.

Yo estaré unido, y uniré.

Un hogar nunca tengo, y hogares tengo

Un lugar nunca tengo, y lugares tengo

Un templo nunca tengo, y templos tengo

Soy una lámpara para los que me ven

Soy un espejo para los que me perciben

Soy una puerta para los que me golpean

Soy el camino para los que te buscan.

Ahora responde a mi baile.

Mírate en mí hablando, y ve lo que hago,

No digas nada sobre mis misterios.

Ustedes que bailan, perciben lo que hago,

Para ustedes es esta pasión de la humanidad,

Que estoy a punto de sufrir.

Porque no podías comprender su sufrimiento

Si no me hubieran enviado a ustedes, como la palabra del Padre.

¹⁵¹⁹ Se refiere a la “formación espiritual específica” de “LA IGLESIA” a partir del “SHEKINAH”, antes de que CRISTO no monta tomar Su asiento dentro del “SHEKINAH” — “EL TRONO DEL DIVINO DENTRO DEL ATRIBUTO ‘NO DIVINO’” — al “Dominio ‘CELESTIAL’ de Energía Específica” dentro del atributo “NO DIVINO”.

¹⁵²⁰ Se refiere a los “Doce Sellados”.

Los discípulos preguntaron a CRISTO:

“... Cuéntanos, ¿cómo sucederá nuestro fin?...”

CRISTO les dijo:

“... ”

¿Han descubierto el comienzo que ustedes buscan el final?

Porque donde está el comienzo, allí será el final.

Feliz aquél que se tendrá en el comienzo: él conocerá el fin y no probará la muerte.

...”

**¡RECUÉRDATE DE
TU PLENITUD,
CRIATURA HUMANA!
¡PÁRATE EN LA PUREZA
Y NO CEDER TERRENO
CONTRA VIENTOS Y
MAREAS!**

זוהי רפפור הסנה לא תהיה חזקת